



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958 — (Sobretasa aérea: 2 pesetas)

EDITADA POR LA ASOCIACION DE PRENSA — Redacción y administración: Rambla de Cataluña, 10
Teléfono 317-19-20. Talleres "T.I.S.A.". Tallers, 64

Director: José Aliaga Cebrián

**ALFOMBRAS
MOQUETAS
PRESAS**

Cucurulla, n.º 9

Navas de Tolosa, 334-336

Contra la OTAN y en pro de las libertades democráticas

La izquierda celebró una gran manifestación en Madrid

Felipe González resaltó que la inmensa mayoría de españoles desea una convivencia en paz

La izquierda política y numerosas organizaciones cívicas, movidas por su oposición al ingreso en la Alianza Atlántica, reunieron ayer en Madrid, en la Ciudad Universitaria, a muchos miles de personas, en una gran manifestación pacifista sin incidentes que la agencia EFE consideró como la más importante jamás celebrada en España.

El secretario general del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), Felipe González, que fue el principal orador, insistió en pedir un referéndum sobre la OTAN y resaltó, frente a las amenazas golpistas contra la democracia, que "un 90 por ciento de los ciudadanos de España quieren tener una convivencia en paz".

Bajo el lema de "Por la paz, por el desarme y la libertad", la manifestación fue convocada por numerosas organizaciones cívicas que contaron con el respaldo del PSOE, el Partido Comunista de España (PCE) y las organizaciones sindicales mayoritarias.

Junto a Felipe González estuvieron en la tribuna numerosos dirigentes de la izquierda como Santiago Carrillo, Pasionaria (PCE) y Alfonso Guerra. Joaquín Ruiz Jiménez, que representaba a las organizaciones pro derechos humanos, pronunció unas palabras para solicitar un referéndum sobre el ingreso en la OTAN.

Los observadores políticos subrayaron anoche la relativa agresividad del discurso de Felipe González, quien pidió, entre aclamaciones, "el desarme total, la disolución de los bloques", lo que contrasta poderosamente con la moderación de que ha hecho gala el principal dirigente de la oposición durante la crisis padecida por Unión de Centro Democrático (UCD) en los últimos días.

El Gobierno trató de restar importancia a la manifestación pacifista y el gobernador civil de Madrid, que había dispuesto un importante dispositivo de seguridad, dijo que sólo habían asistido unas 75.000 personas, cuando la Guar-



En la tribuna presidencial de la fiesta pacifista de ayer en Madrid, de izquierda a derecha, Felipe González, Joaquín Ruiz Jiménez, Alfonso Guerra (de espaldas), Santiago Carrillo y Pasionaria (Foto Efe)

dia Municipal aseguró haber hecho cálculos que arrojaban unos 400.000 manifestantes.

Mientras los medios gu-

bernamentales insistían en que la izquierda lleva a la calle las batallas que pierden en el Parlamento, los socialistas y los comunis-

tas se mostraron muy satisfechos por la movilización y pusieron énfasis en la defensa de la libertad.

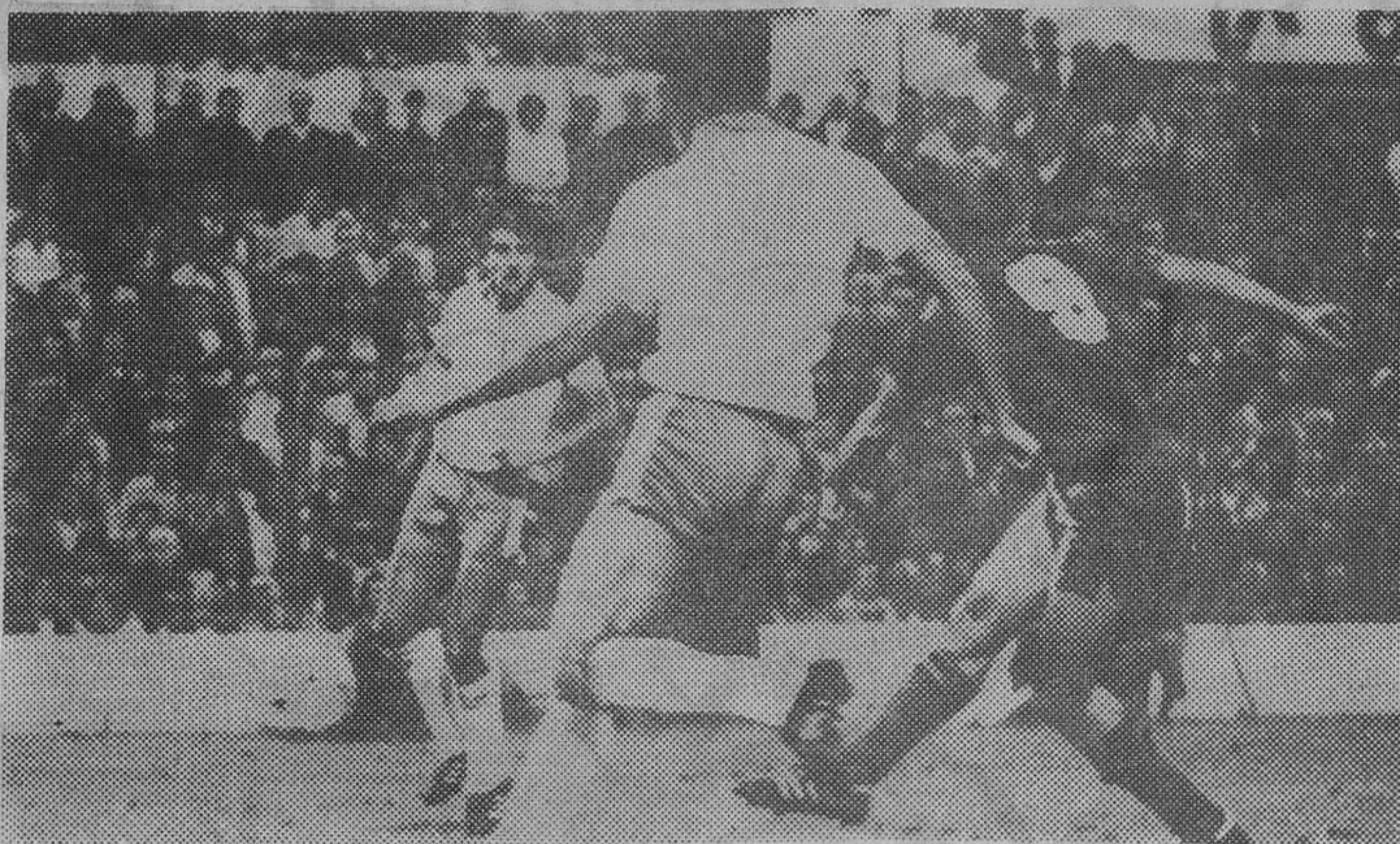
(Información página 9)

2-2: Brillante reacción azulgrana

Quini y Alexanco igualaron los dos goles del Zaragoza

(Crónica de nuestro enviado especial en páginas deportivas.)

El Español goleó ampliamente al Sporting (5-1)



Tras un pase de Víctor, Quini controla el balón ante la presencia de dos defensores «maños», y logra conectar un disparo, que supuso el segundo gol barcelonista. (Foto: Efe)

Los Centristas catalanes ante su proceso de renovación

El acuerdo unánimemente adoptado, el pasado viernes, por el comité ejecutivo de UCD, en el sentido de reunificar las presidencias del Gobierno y del partido en la persona de Leopoldo Calvo Sotelo, es analizado someramente por seis destacados miembros de Centristes de Cataluña, quienes valoran, asimismo, las repercusiones que dicha medida puede tener para el centrismo catalán.

Todos ellos coinciden en señalar que la apertura de este proceso renovador constituye una primera medida básica que resultaba imprescindible y que, de haberse llevado a cabo antes, probablemente hubiera evitado un espectáculo tan confuso y preocupante como el que en estas semanas se ha contemplado en el escenario político español.

(Información en página 3)

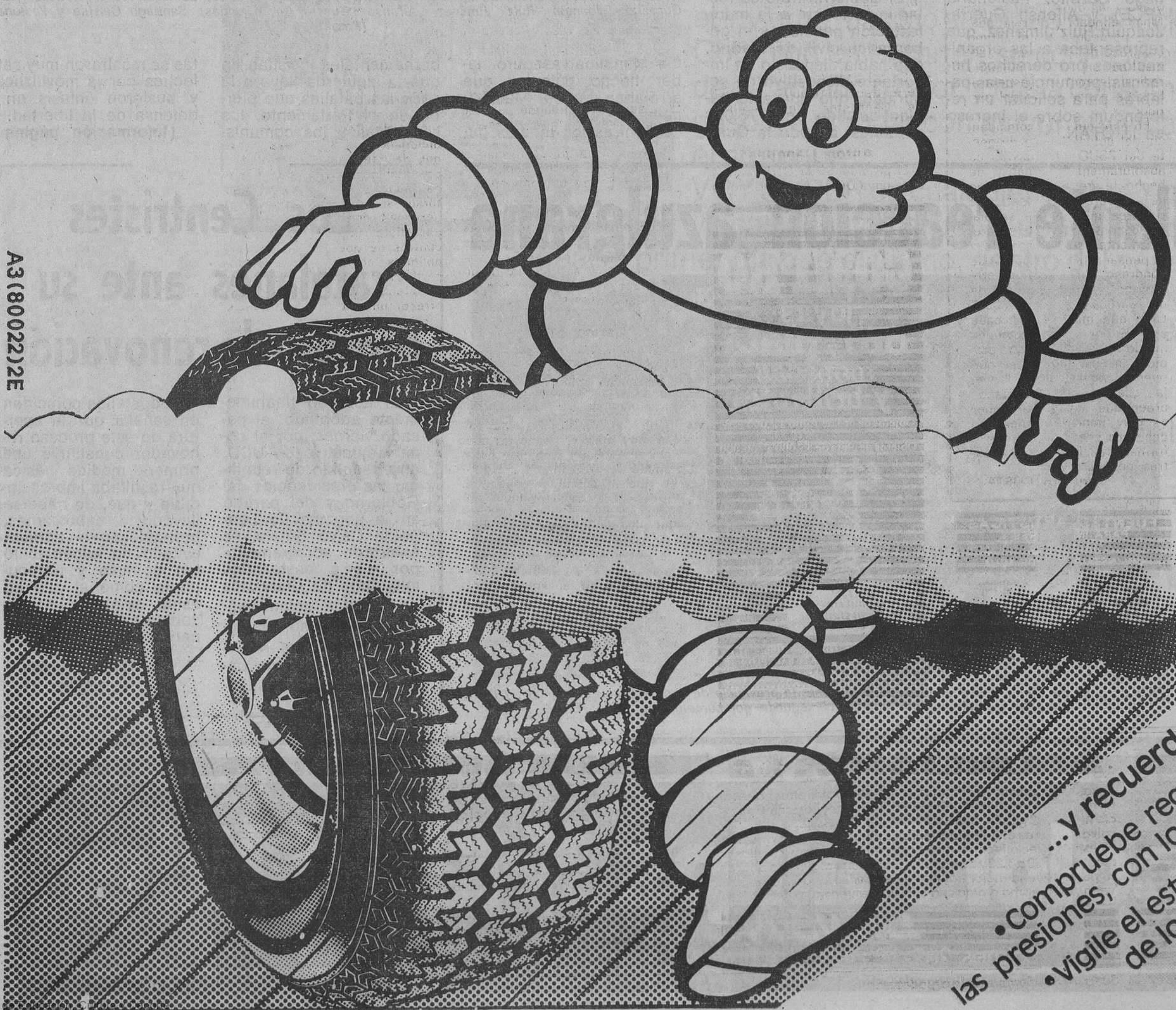
TV color Philips K-12. El líder

¡Póngale un coche encima!

Cuando el tiempo empeora, notará la diferencia.

El XZX, por sus anchos surcos longitudinales y el dibujo transversal continuo, asegura una excelente evacuación del agua, incluso a altas velocidades, ganando en seguridad sobre suelo mojado. Es una ventaja suplementaria, además de las ya conocidas de la técnica radial, inventada por Michelin. Exija neumáticos XZX Michelin, por su seguridad, y póngales encima el coche que le guste.

En seco o en mojado... **MICHELIN**
XZX



A3(80022)2E

...y recuerde:
• Compruebe regularmente las presiones, con los neumáticos fríos.
• Vigile el estado y desgaste de los neumáticos.

Mirador

Los males y los remedios del PSUC

Para aquellos que siguen de cerca la vida política catalana desde los años de la dictadura, la larga crisis del PSUC puede haberse convertido en una verdadera sorpresa ya que este partido se había caracterizado durante la clandestinidad, por ser una formación cohesionada y monolítica.

Sin embargo, el movido V Congreso y la posterior Conferencia Nacional han llevado a que la actual ejecutiva «leninista» haya tenido que convocar un nuevo congreso extraordinario. La clave de la solución estriba en el reglamento del congreso, el cual debe ser aprobado esta misma semana. Si la ejecutiva acuerda un reglamento que favorezca abiertamente a los «eurocomunistas» se creará un grave peligro de escisión que afectaría al Vallés y a importantes localidades del cinturón de Barcelona donde el PSUC domina en muchos ayuntamientos. La otra opción, defendida por un sector de la ejecutiva, consiste en aprobar un reglamento más democrático (parecido al que propició la derrota de Antonio Gutiérrez en el anterior congreso) de forma que a través del Congreso Extraordinario triunfe una postura intermedia o «moderadamente eurocomunista» de forma que queden sin cancha de juego en el partido tanto los prosoviéticos como los eurocomunistas radicales. O escisión, o pérdida por las alas, éstas serían las dos amenazadoras opciones que tiene el PSUC ante el congreso extraordinario, a no ser que se opte por continuar con el difícil equilibrio actual en el que más bien parecen dos partidos distintos conviviendo bajo las mismas siglas.

Tres opciones básicas

Como se ve, existen tres opciones básicas; la del comunismo duro al que se ha denominado en ciertas ocasiones «afgano» y sobre todo prosoviético, la del eurocomunismo radical y una tercera que es abrumadoramente mayoritaria en la ejecutiva y que podríamos calificar de «leninistas» que aceptan un eurocomunismo moderado.

La opción prosoviética era defendida por Solé Tura tras el V Congreso como una postura de exasperación y radicalismo provocada por el paro, la inflación y la crisis de valores de nuestra sociedad, unido a una baja general de la militancia del partido y a una cierta infiltración soviética en determinados cuadros medios.

El eurocomunismo se caracteriza en líneas generales por propugnar un socialismo pluralista y por ir en contra de la política de bloques. En él están alineados sobre todo los procedentes de la Organización Comunista Bandera Roja, la mayoría de cuyos integrantes ingresaron en el PSUC, algunos

directamente en puestos de dirección.

Los leninistas, aún con el peligro que siempre entraña generalizar, son la generación joven, muchos de ellos intelectuales, que ya estaban en el PSUC cuando entraron los «banderas» y tuvieron que contemplar como en muchos casos eran relegados políticamente en favor de los nuevos inquilinos, apoyados por Santiago Carrillo desde Madrid. Esto les dejó en una actitud de gran desconfianza ante el secretario general del PCE. Sin embargo, sus posturas actuales han venido a ser objetivamente coincidentes; tanto Frutos y su equipo como Carrillo y sus más fieles adeptos son leninistas que han adoptado un eurocomunismo moderado.

La crisis del PCE

Creo que bajo esta óptica hay que entender también la actitud adoptada por la dirección catalana del PSUC ante la crisis provocada por Lertxundi y un amplio sector del EPK. El Partido Comunista de Euzkadi había obtenido bajos resultados en todas las confrontaciones electorales a las que acudió. La unión que propugna Lertxundi en el seno de Euzkadiko Eskerra parece una actitud de máxima coherencia con los postulados eurocomunistas que se han venido predicando en los últimos años —unidad de la clase obrera— y que a la hora de la verdad no ha podido ser digerido por los dirigentes comunistas de Madrid. De hecho, Carrillo y la ejecutiva del PCE sólo han podido acusar a Lertxundi de errores formales para expulsarlo y lograr así la continuidad de sus propias siglas en el País Vasco.

El otro aspecto de la cuestión estriba en que tanto Lertxundi como los miembros expulsados del Comité Central del PCE por apoyar su mitin en Madrid —Azcarate, Pilar Bravo y los otros cuatro— estaban alineados con la postura perdedora en el último congreso del PCE —que además de un eurocomunismo radical defendía la descentralización generalizada del partido.

En este punto la coincidencia del actual equipo dirigente del PSUC con Carrillo es absolutamente normal y de hecho, la prensa del domingo se apresuró a desmentir los rumores que habían señalado lo contrario. Esto es precisamente lo que nos lleva a pensar que el modelo de congreso que ahora se prepara no primará el triunfo de un eurocomunismo radical. Creo que más bien cabe apostar por un eurocomunismo de tipo carrillista que propicia un partido en el que pueden convivir desde la vieja guardia, hasta quienes creen que lo de Berlinguer es muy importante pero no debe ser adoptado sin transferirlo en función de nuestras peculiaridades.

Pere-Oriol COSTA

En la fiesta de Convergència Democràtica

Pujol recuerda que Catalunya es también un poder fáctico

Cataluña ha de ser un factor de estabilización en estos momentos de confusión política, a pesar de los intentos de armonización de las autonomías, porque en definitiva Cataluña es un poder fáctico con el peso suficiente para equilibrar situaciones difíciles.

Este fue el concepto clave que enmarcó el discurso pronunciado ayer por el president Jordi Pujol en la clausura de la cuarta fiesta de Convergència Democràtica de Catalunya (CDC).

Se calcula que cerca de noventa mil personas participaron este fin de semana en la «IV Gran Festa de CDC». La fiesta tuvo numerosos atractivos organizados por las distintas sectoriales y colectivos de Convergència, pero sin duda el acto más relevante fue el parlamento que dedicó el president Pujol a sus militantes.

Jordi Pujol advirtió de entrada que iba a hacer un «parlamento de reflexión», porque a su juicio si el momento político es de por sí difícil, aún lo empeoran las «declaraciones» rumores e incluso infundios que pro-

digian algunos políticos. Pujol insistió en este concepto y criticó a «quienes hablan con un lenguaje ininteligible para el pueblo». En esta línea el presidente desarrolló un discurso constantemente referido a actuaciones concretas de la Generalitat o de su partido, CDC. Dijo que el objetivo de su gobierno es ser más eficaz que la Administración Central y que para eso es necesario una política audaz. Puso como ejemplo la emisión de diez mil millones de pesetas que hoy lunes lanza la Generalitat con el convencimiento de que quedará cubierta en muy bre-

ve plazo. Recordó que esa eficacia se demuestra en detalles significativos, como los jubilados que cobran del Fondo Nacional de Asistencia Social puedan hacerlo quince días antes que cuando ese servicio no dependía del gobierno autónomo. Citó otros ejemplos, como el progreso de las obras del Metro, el mercado de flores para el Marcesme o las múltiples iniciativas del Departamento de Cultura. «Desafío a quien sea —dijo— a analizar con cuánto dinero se hacen estas actuaciones.»

Jordi Pujol aprovechó la ocasión para reafirmar su confianza en el conseller de Cultura, Max Cahner, quien se encontraba en primera fila de los asistentes al mitin, junto a la esposa del presidente, Marta Ferrusola. Como se recordará, el Parlament de Catalunya «desaprobó» la gestión de Cahner con los votos de socialistas, comunistas y centristas.

Sin embargo, el discurso de Pujol no se ciñó a los problemas

internos de Catalunya. Se refirió a los problemas internos de Catalunya. Se refirió a la crisis por la que atraviesa UCD y el partido comunista. Constató que a veces los partidos se deshacen porque a penas tienen base de sustentación, lo que le sirvió para pedir a sus militantes que hagan de CDC un partido fuerte «que sea el eje vertebrador de Catalunya». Dijo que es el momento de «salvar el prestigio de los partidos políticos» como base para el funcionamiento de un Estado.

En este sentido CDC, como partido institución, ha de saber conjugar firmeza y responsabilidad. «La aplicación de la LOAPA —Ley Orgánica para la Armonización del Proceso Autonómico— sería un escarnio para Catalunya pero la oposición a esto no será una actitud antidemocrática» porque Catalunya no va a caer en el falso dilema de contraponer autonomía y estabilidad.

J. V.

Tras el acuerdo del Comité Ejecutivo de UCD

Compás de espera en Centristes

El consejo político de UCD aprobará el próximo día 21 la propuesta del comité ejecutivo, por la que se restablece la unidad de dirección del Gobierno y del partido con la personalización del liderazgo en Leopoldo Calvo-Sotelo. Con este acuerdo se despeja una incógnita que ha perturbado durante largos días la normal actividad política española, se resuelve, en principio, una aguda fase de tensiones y controversia y se abre un proceso de renovación de la opción centrista a nivel de toda España.

Aunque Centristes de Catalunya se considera un partido autónomo, resulta lógico que cualquier acción política de centro les afecte de una manera directa, y esa acción carecería de plena eficacia si no estuviese integrada y articulada con la acción centrista del resto de España.

En tal sentido, así opinan una serie de cualificados miembros de Centristes de Catalunya-UCD:

Antón Cañellas

El presidente de Centristes de Catalunya-UCD, Antón Cañellas,

estima que ha habido un gran grado de responsabilidad aceptando esta propuesta del presidente Calvo Sotelo en favor de una gran penetración entre Gobierno y partido necesaria en este último tramo hasta las elecciones de 1983. Resalta la actitud de valor político, generosidad y espíritu de sacrificio por parte del presidente y secretario general del partido al dimitir y señala el segundo aspecto de este acuerdo que es reafirmar el espacio de centro de UCD como partido reformador, solidario y de raíces populares, que está dando cumplimiento a la España de las autonomías. «Estos acuerdos no van a modificar sensiblemente lo que es Centristes de Catalunya, porque nuestro partido ha tenido siempre una clara actitud de fidelidad y apoyo al Gobierno que no va a cambiar.»

Carlos Sentís

Por su parte, Carlos Sentís, presidente honorario, manifiesta que pocas o nulas consecuencias políticas pueden tener las variaciones de UCD en Centristes de Catalunya-UCD. «Me parece muy bien el hecho de que el presidente del Gobierno haya asumido la presidencia del partido que le sostiene, cosa que ocurre en la casi totalidad de países donde funciona, como aquí, una democracia parlamentaria. Debería haberse realizado esta operación hace dos o tres semanas y no se hubiera dado la impresión de tan voceada crisis.»

Añade Sentís que la razón por la cual Centristes de Catalunya-UCD no se sumó a los problemas de familias políticas ni ha participado de hecho en la crisis de UCD, no se puede entender bien sin evocar su proceso de integración. «Aquí, a diferen-

cia de Madrid y otros lugares de España subsidiarios, UCD en 1977 se integró a través de personas individualmente consideradas y no por yuxtaposición de grupos o partidos políticos ya existentes. Se logró una difícil unificación materializada en el primer congreso de Gerona. Disidencias en nuestro partido apenas ha habido, dados nuestros orígenes. Fraccionamiento o personalismos sí, y yo siempre he hecho todo lo posible para evitarlo o superarlo.»

Manuel Jiménez de Parga

Manuel Jiménez de Parga, miembro del Comité ejecutivo de Centristes-UCD, señala que lo que más trascendencia puede tener es la reforma de la Ley Electoral anunciada el viernes por el portavoz del Gobierno. El futuro de Centristes está condicionado por la entrada en vigor de ese proyecto. Porque si se establecen elecciones personalizadas, es decir, que el electorado se pronuncie en favor de personas concretas y no por unas listas impuestas desde los centros de poder, UCD se verá obligada, como el resto de los partidos a cambiar mucho su estrategia. Ya no bastará con ofrecer un rótulo o unas siglas,

sino que habrá que buscarse candidatos con posibilidades reales de aceptación popular. Y esto equivale a entrar en una nueva etapa política mucho más personalizada y en la que se jugará con la auténtica valía del aspirante o candidato.

Eduard Punset

Eduardo Punset, dice que lo que se ha hecho era imprescindible porque el costo de ese espectáculo de confusión y tensiones era enorme a nivel de electorado. Los factores de orden político han prevalecido sobre los de la maquinaria de partido.

A nivel de Cataluña, aunque solo fuera por la aritmética parlamentaria y por otras razones de fondo, puede conllevar un reposicionamiento de las posturas de centro. A nivel de gobierno es de prever una colaboración más estrecha con Convergència, cristalizando como objetivo prioritario la consolidación de la autonomía.

Vicente Capdevila

Vicente Capdevila, portavoz del Grupo centrista, cree que tal como estaban las cosas es bueno la unificación en una sola persona de las dos presidencias, pero que la eficacia y funcionamiento del partido dependerá mucho de quien ostente el cargo de secretario general.

Manuel Torres

Manuel Torres, miembro del Consejo político nacional de UCD por la candidatura del sector crítico, afirma que todas las crisis que pasa un partido, siempre que las soluciones salgan del propio partido y pensando en él, son positivas.

En cuanto a Centristes de Catalunya, no podemos ver lo que sucede en el centrismo a nivel de España como algo alejado de nosotros. La opción de centro en Cataluña estaba padeciendo una crisis interna, en parte por la de toda España y, en parte, por problemas internos propios. El centrismo a nivel de España ha sabido encontrar su salida y ahora hay que encontrar la de CC-UCD, que es posible que se consiga en el próximo congreso de enero en Lérida.

MARY MERIDA

INGLES para ADULTOS
Sistema especial - SEGURO con Prof. en su casa o despacho.
Informamos sin compromiso
Tel. 217 28 14

FUENTES ARTISTICAS PARA INTERIORES Y JARDINES SIN INSTALACION DE AGUA

Pujos, 108 - Tels. 2496529 - 2406429
HOSPITALET - BARCELONA

COMPRO joyas oro y plata monedas y brillantes
Objetos de oro de 1.000 a 2.000 Ptas.
Objetos de plata de 35.000 a 100.000 Ptas. kg.

Abierto los sábados.
Galeria Masters
Córcega, 299 (Balmes-Rbla. Cat.)
Tel. 217 20 34 y 217 28 21 BARCELONA-8
Metro DIAGONAL-PROVENZA

Sanz
100 AÑOS AL SERVICIO DE NUESTRA CLIENTELA
ALIANZAS DE BRILLANTES, BRILLANTES DE INVERSION, ESMERALDAS, ZAFIROS, RUBIES, PERLAS.
GRAN VIA CORTS CATALANES, 636 (junto P. de Gracia)
PRECIOS MUY RAZONABLES

ANUNCIAMOS LA SEMANA DEL CABELLO

Millares de personas en España, como en muchos otros países del mundo, hacen a nuestros especialistas estas preguntas: ¿Qué puedo hacer para luchar contra la calvicie? ¿Cómo se lava el cabello y cómo debo tratar el que todavía conservo? ¿Tiene el sol, durante las vacaciones, una influencia negativa? ¿Cuál es la mejor solución, si existe, contra la calvicie? ¿Hay algún producto milagroso que haga crecer el pelo en una cabeza calva? ¿Qué es el Sistema Svenson? ¿Qué es el Hair Weaving? Nuestros especialistas del cabello contestarán éstas y cuantas preguntas deseen formularles durante esta especial «Semana del Cabello», diariamente de 9,30 a 1,30 y de 4 a 7,30. Si Ud. tiene algún tipo de problema con su cabello, le aconsejaremos completamente gratis y sin obligación por su parte sobre la mejor manera de cuidar su 1.º ó 2.º cabello en el futuro. Y tenemos un pequeño regalo para su cabello: Venga hoy mismo o pida cita a su conveniencia a nuestro Centro:

SVENSON Hair Center
Balme, 262-3.º - Tels. 218 71 96/97 - BARCELONA
Sus cabellos siempre se lo agradecerán.



Aunque se esperan lluvias aisladas y débiles

Los meteorólogos no saben cuándo acabará la sequía

Mañana martes pueden llegar las lluvias a Catalunya, aunque en forma aislada y débil. Según ha informado a HOJA DEL LUNES el Servicio Meteorológico del Aeropuerto de Barcelona, la tendencia para los tres primeros días de la semana es la de tiempo similar al registrado hasta ahora, con sólo una pequeña variación mañana, que será seguida de nuevo por buen tiempo.

Para averiguar las causas de esta situación de sequía generalizada en todo el país HOJA DEL LUNES ha hablado con José Raso Nadal, profesor adjunto Interino de Climatología de la Universidad de Barcelona, quien afirmó:

«No puede saberse en estos momentos con exactitud cuándo acabará este período de sequía y es imposible avanzar una fecha con certeza, porque, a pesar de todos los adelantos, la previsión de los cambios climáticos es todavía una ciencia bastante inexacta. Lo que sí es factible es que las lluvias lleguen con cierta violencia, como ya ocurrió brevemente en agosto, y en otros años en los que una larga temporada de sequía ha finalizado con graves inundaciones.»

—¿Hasta qué punto puede considerarse como una situación «anormal», históricamente hablando?

—La calificación de «anormal» es puramente subjetiva, ya que esta situación puede haberse repetido en otras ocasiones y puede haber sido mucho peor que la actual.

—¿Se producen ciclos en los cambios meteorológicos?

—No se pueden establecer con exactitud ciclos definidos, en los que se diga que un período de sequía dura una extensión de tiempo determinada, ya que esos ciclos se rompen en cuanto llueve, aunque sea muy brevemente.

MAC DEMANDA QUE OFERTA

El señor Raso nos comentó que el problema actual se ve agravada «porque cada día hay

más necesidad de agua: el turismo, las casas modernas que cuentan con mayor número de instalaciones, el aumento de la población... todo ello hace que la demanda sea cada vez más superior a la oferta real».

—¿Puede hablarse de una desertización de la Tierra o de un deshielo de los Polos?

—En el primer caso no se ha llegado a un acuerdo claro y rotundo sobre si ha aumentado ligeramente la temperatura de la atmósfera terrestre, se sabe que los residuos industriales cambian el clima, al menos en teoría, aunque se ignora en qué forma. En cuanto al deshielo, no hay pruebas tampoco de que ello se produzca; si se produjera un cambio en las temperaturas las condiciones se agudizarían a una escala geológica de un millón de años; además, se da la circunstancia de que la diferencia entre los Polos y el Ecuador no era antes tan acusada como lo es ahora. La verdad es que es mucho lo que se ignora todavía en este campo, porque somos un poco como los antiguos alquimistas y no hay argumentos válidos en un sentido o en otro.

—¿Es posible utilizar la Meteorología como arma?

—Teóricamente es posible, pero la praxis presenta muchos problemas. Para producir una simple borrasca se necesita más energía que la de las bombas nucleares. En la actualidad se están haciendo pruebas en Valladolid, con el fin de intentar incrementar las precipitaciones lluviosas, pero, realmente, se necesita encontrar las condiciones apropiadas. Los judíos están bombardeando nubes para conseguir la lluvia, pero sólo aumentan las precipitaciones en un diez por ciento, que restan a los países vecinos. Por ahora la Meteorología como arma de guerra entra sólo en el campo de la ciencia-ficción, aunque también pertenecían a él las novelas de Verne y muchas de sus fantasías se han convertido en realidad.

Alicia MARSILLACH

Balance de los controles llevados a cabo durante el fin de semana

El 4% de los automovilistas, bajo los efectos del alcohol

Cuarenta y tres conductores fueron sorprendidos por agentes de Tráfico cuando guiaban sus vehículos bajo los efectos del alcohol durante las noches del viernes y el sábado. Una operación coordinada por la Jefatura de Tráfico de Barcelona permitió controlar en estos dos días a mil cien conductores mediante el test del globo que determina la alcoholemia de los conductores.

Esto quiere decir que cuatro de cada cien vehículos que circulan por nuestras carreteras no ofrecen garantías de seguridad.

Esta operación se cerraba en la madrugada del domingo al lunes con el control de otros quinientos conductores. Estas últimas cifras no están incluidas en el presente reportaje.

En la operación participaron efectivos de la Guardia Civil de Tráfico y las policías municipales de Barcelona, Badalona, l'Hospitalet, Santa Coloma, Sabadeu y Mataró. Uno de los mandos de la Guardia Civil explicó a «HOJA DEL LUNES» que los controles se efectuaron al azar y cuando se observaron faltas o irregularidades en la conducción de los vehículos. Entre las once de la noche y las cuatro de la madrugada del viernes se controló a 535 conductores, de los que 24 dieron resultado positivo a la prueba de la alcoholemia. Uno de los chóferes se negó a ser sometido a la prueba, actitud esta penada por la ley, por lo que se le trasladó a presencia de un juez. El sábado fueron 562 las personas sometidas al test que determina la presencia de alcohol en sangre. El globo detector, convenientemente hinchado por el aliento de los chóferes acusó a 19 y absolvió a 542. El que falta para completar la cifra total prefirió que le detuviesen a soplar el globo detector.

El Código Penal advierte que será castigado con multa de veinte mil a doscientas mil pesetas y retirada del permiso de conducción de tres meses a cinco años quien conduzca «bajo la influencia de bebidas alcohólicas».

cas, drogas tóxicas o estupefacientes».

Es el juez quien dictamina el grado en que se aplica la san-

ción. Entre otras cosas depende del grado de alcohol en sangre y de las consecuencias que haya en estado de embriaguez.

La mayor parte de las pruebas se efectúan mediante el inflado de una bolsa de plástico que contiene cristales sensibles al alcohol. Si el aliento del conductor contiene alcohol, los cristales cambian de color. Si el afectado no está de acuerdo con el resultado puede pedir que se le acompañe al hospital más cercano, donde se le extrae sangre y se determina el grado exacto de alcoholemia. Ninguno de los conductores controlados durante este fin de semana se acogió a este derecho.

Un mando de la Guardia Civil

señaló que el porcentaje de conductores afectados por el alcohol detectados durante este fin de semana, el cuatro por ciento «es más bien bajo». Según esta misma fuente, hay semanas en que los porcentajes son del diez al doce por ciento. Esta impresión coincide con las cifras de un estudio efectuado por la Subdirección de Circulación, que sitúan el porcentaje de alcoholemia de los conductores españoles entre el seis y el ocho por ciento. Estos chóferes son responsables de casi el cincuenta por ciento de los accidentes mortales. No es de extrañar que España sea uno de los países con más accidentes de circulación, junto con Grecia, Portugal y Yugoslavia.

Ronda de Sant Antoni

El Distrito quiere volver a la doble circulación

Por ocho votos a favor y seis en blanco, el Consell del distrito VI ha rechazado los cambios circulatorios efectuados en la Ronda de Sant Antoni durante la segunda semana de julio, al tiempo que solicita la vuelta a la situación anterior. Este acuerdo del Consell supone la rectificación del tomado antes del verano y que daba el visto bueno a las innovaciones propuestas por el área de Circulación.

Como ya informamos en su momento, a primeros de julio se suprimió en la Ronda de Sant Antoni el doble sentido del tráfico y se implantó la dirección única hacia plaza Universidad y carril-bus en dirección contra-

ria. A partir de estos cambios, se produjo una reacción por parte de los vecinos y especialmente de los comerciantes, que no entendían los motivos que habían provocado las modificaciones que, en su opinión, habían afectado seriamente la actividad comercial de la calle, ya que la Ronda había dejado de ser una vía de fácil acceso desde cualquier punto de la ciudad, especialmente el que procede de la parte alta. Se acordó conceder a las innovaciones del área de Circulación un período de prueba, que finalizó a fines de septiembre. Durante ese tiempo, la Agrupación de Comerciantes consiguió reunir diversos infor-

mes realizados por entidades bancarias y diversos comercios que, en su mayoría detectan descensos en las ventas no equiparables a los producidos en otros comercios de la ciudad.

El concejal Jacint Humet, responsable de Circulación, nos ha manifestado que el nuevo cambio ya no depende de su área y que deben ser las «altas instancias» quienes tomen una decisión. «La circulación ha mejorado, los vecinos han resultado beneficiados y tan sólo algunos comerciantes pueden haber salido perjudicados. ¿La nueva decisión del Consell de distrito? Yo no digo nada, que decida el alcalde.»



SOL INDUSTRIAL

PER A LA PETITA, MITJANA I GRAN INDUSTRIA
GENERALITAT DE CATALUNYA

BERGA



SITUACIÓ DEL POLÍGON

A 1,2 km de Berga (carretera de Berga a Solsona).

TIPUS DE PARCEL·LA

S'ofereixen parcel·les per a la petita, mitjana i gran indústria sense limitació de grandària. Tenim solucions per a la petita indústria des de 400 m². construïts.

PREUS

- Parcel·les per a l'edificació aïllada a 1.200 ptes/m².
- Parcel·les per a l'edificació entre mitjeres (petita indústria) de 2.200 ptes/m². a 2.700 ptes/m².

CONDICIONS DE VENDA

- 40% de l'import total a l'adjudicació i la resta en quatre pagaments semestral, sense interès.

- Possibilitat d'allargament dels terminis de pagament fins a cinc anys.

- Preus especials per a grans superfícies i per a instal·lacions d'interès general.

- Atenció preferent al trasllat d'indústries situades a l'interior de les poblacions.

INFORMACIÓ

- A les oficines de l'Institut Català del Sol (Corsega, 289, Barcelona-8, Tel.: 218 12 50) i a l'Ajuntament.

POLÍGON TOTALMENT URBANITZAT

INSTITUT CATALÀ DEL SOL
Corsega, 289, 8.
Tel. 218 12 50
BARCELONA-8

RENFE INFORMA:

Modificación Servicios Ferroviarios. Barcelona-Monzón Tarragona-Lérida

A partir del próximo 16 de Noviembre quedarán modificados los horarios e itinerarios de la relación ferroviaria Barcelona-Lérida-Monzón y Tarragona-Lérida que figuran a continuación:

* Tren nº 3201 Barcelona Tº-Reus con salida de Barcelona Tº a las 18,30 h. y llegada a Reus a las 20,25 h. circulará con una unidad adicional que realizará el trayecto Barcelona-Lérida-Monzón vía Roda-Plana Picamoixons, con el siguiente horario:

Salida Barcelona Tº 18,30 h.
Llegada Monzón 22,03 h.

* Tren nº 5271 de nueva creación; trayecto Tarragona-Lérida con el siguiente horario:

Salida Tarragona 20,55 h.
Llegada Lérida 22,39 h.

* Tren nº 5261 Tarragona-Monzón con salida de Tarragona a las 19,30 h. y llegada a Monzón a las 22,03 h., queda suprimido. En su lugar se crea tren nº 5269 Tarragona-Plana Picamoixons con el siguiente horario:

19,28 h. | Tarragona 20,47 h.
20,05 h. | Plana Picamoixons 20,10 h.

y enlace en Plana Picamoixons con tren nº 3201 destino Monzón.

* Tren nº 2839 Barcelona Tº-Lérida con salida de Barcelona a las 18,45 h. y llegada a Lérida a las 22,13 h. queda suprimido de San Vicente de Calders a Lérida y únicamente realiza el trayecto Barcelona Tº-San Vicente de Calders con parada en Prat, Gavá y Castelldefels. Los festivos circulará hasta Plana Picamoixons.

Nota: Para mayor información, dirigirse a RENFE, Tel. 310 72 00.



IDIOMAS MASSE

NUEVOS CURSOS CADA MES
Colectivos · Reducidos
ACELERADOS
de una o dos horas diarias CON LA AYUDA
DE MEDIOS AUDIOVISUALES Y
LABORATORIO DE IDIOMAS

CANUDA, 2 · T. 317 88 41

Expectación en medios periodísticos y políticos

El juicio contra Vinader pendiente de sentencia

En el plazo de diez días, según estimaciones recogidas en medios judiciales, puede haber sentencia sobre el juicio celebrado el pasado viernes en la Audiencia Nacional contra el periodista catalán Xavier Vinader, acusado de complicidad en dos asesinatos por haber publicado unos reportajes en la revista «Interviú» sobre las actividades de la extrema derecha en el País Vasco. La acusación relaciona estos reportajes con dos asesinatos que la organización terrorista ETA militar cometió posteriormente en el País Vasco.

En el juicio, la defensa sostuvo que el periodista Xavier Vinader se limitó en su trabajo a recoger unas declaraciones ajenas, las del ex policía Ros Frutos, conocedor del tema. Asimismo argumentó que ETA ha demostrado tener una extensa infraestructura que le permite desarrollar sus propios hechos delictivos sin necesidad de apoyarse en la prensa. El fiscal, por su parte, afirmó que los reportajes no tenían nada que ver con el trabajo periodístico y que su fin era «comunicar a la organización terrorista».

El fiscal pide 27 años de prisión

La defensa solicitó la libre absolución de Xavier Vinader. El fiscal, por su parte, elevó a definitivas sus conclusiones, que plantean una petición de penas que se elevan a 27 años de prisión.

El proceso contra Xavier Vinader ha sido seguido con gran interés y preocupación, tanto por la profesión periodística como en medios políticos, no sólo por la magnitud de la pena solicitada por el fiscal sino también por cuanto incide en el terreno de la libertad de expresión amparada por la Constitución. Al juicio asistieron numerosos periodistas, incluido el presidente de la Federación Española de Asociaciones de la Prensa, Luis María Ansón, destacados miembros de la abogacía y diputados del Parlament de Catalunya.

Solidaridad de la Asociación de la Prensa

La Asociación de la Prensa de Barcelona, en una nota hecha pública el pasado dos

de noviembre, manifestó su apoyo personal y profesional al periodista Xavier Vinader, considerando que sus artículos no influyeron en ningún sentido en la acción criminal de ETA militar. «Con absoluto respeto a la independencia del poder judicial —añade la nota— la directiva de la Asociación de la Prensa cree que el juicio, y especialmente la petición fiscal, no guardan relación de proporción con el contenido de los artículos escritos por Xavier Vinader.»

«La acción judicial contra Xavier Vinader —se afirmaba también—, puede significar un ataque al libre ejercicio del derecho de expresarse o informar. La Constitución Española reconoce y protege la libertad de expresión y de información, sin lo cual no hay auténticas libertades democráticas.»

Apoyo de Pujol

Xavier Vinader ha recibido numerosas muestras de apoyo y solidaridad, reflejadas durante esta semana en los medios de comunicación. Entre ellas destaca la del propio presidente de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol, que en declaraciones públicas efectuadas el miércoles, manifestó: «Estoy seguro que los artículos publicados por Xavier Vinader no fueron la causa de los asesinatos perpetrados por ETA unos días más tarde de la publicación.»

«Todo lo que pudiera saber Vinader sobre las tramas terroristas —dijo también Jordi Pujol—, era ya conocido por ETA mucho antes y mucho mejor. Por ello no creo que pueda establecerse relación causa-efecto en los asesinatos. Conozco a Vinader y sé que es un buen profesional y que siempre ha actuado, como periodista, en la línea de combatir la violencia venga de dónde venga.»

En medios periodísticos y políticos existe una gran expectativa sobre cuál pueda ser la sentencia del juicio celebrado el viernes. Como se dijo el sábado en el comentario editorial de «El Correo Catalán», «la última palabra la dirá el juez, y en el criterio justo e independiente de éste están puestas las miradas de muchísimos ciudadanos, especialmente de los profesionales de la información, que tenemos plena confianza en la justicia.»

Doscientos millones de pesetas para las expropiaciones del Mundial

Las obras afectarán a siete calles

Entre doscientos y doscientos cincuenta millones de pesetas empleará el Ayuntamiento en la adquisición de suelo o indemnizaciones correspondientes a las expropiaciones que se realizarán para mejorar los accesos a los campos de fútbol con ocasión del Mundial del próximo junio de 1982. A esa cantidad corresponde la previsión de fondos realizada y que podrá ser utilizada con celeridad por el teniente de alcalde Josep Miquel Abad, sin las demoras que acostumbran a tener este tipo de pagos. El coste de las obras no está incluido en las cantidades citadas.

Los proyectos actuales de apertura de unas calles, prolongación y asfaltado de otras, suponen una rebaja considerable respecto a las pretensiones iniciales. Las primeras previsiones incluían un total de treinta y siete calles que debían ser acondicionadas con motivo del Mundial de Fútbol. Con posterioridad, el Ayuntamiento rebajó la lista a ocho calles, que fueron presentadas en la Generalitat para obtener la declaración de urgencia en los trámites de expropiación. La Generalitat suprimió de esa lista el paseo de la Exposición (Monjuïc) con la argumentación de que, a pesar de ser necesarias las obras, no son urgentes de cara al Mundial.

Siete inquilinos, desalojados

El compromiso adquirido por el Ayuntamiento implica poder disponer de los terrenos expropiados en enero del próximo año, para concluir las obras en el plazo de tres o cuatro meses. Obviamente, esos trabajos deberían estar totalmente concluidos para el próximo mes de junio, lo que supone que el Ayuntamiento hará gala de una celeridad desacomodada en el desarrollo de las obras públicas urbanas.

Tan sólo cuatro edificios de viviendas serán derribados; el resto de construcciones corresponden a patios, locales desocupados y tapias. Según informan los servicios técnicos municipales, únicamente siete familias de inquilinos han sido desalojadas de sus viviendas y ningún piso estaba habitado por su propietario. De los siete inquilinos desalojados cuatro han optado por la concesión de un piso concedido por el Ayuntamiento y los tres restantes por la indemnización pertinente. Hasta el momento, y siempre según las informaciones municipales, ni los propietarios, ni los inquilinos se han opuesto a las condiciones económicas ofrecidas por el Ayuntamiento.

Nuevas calles y zona para aparcamiento

Las obras que se van a realizar pueden clasificarse en tres bloques, según las zonas que vayan a resultar beneficiadas: vías de comunicación general, zona de acceso al estadio de F. C. Barcelona y zona de acceso al estadio de R. C. D. Español. En el primer bloque se

incluye la ampliación de la anchura de la calle Numancia, entre Diagonal y Travesera de Les Corts. Como ya indicamos en nuestra pasada edición, estas obras van a suponer la desaparición de unas casitas de planta baja, construcción histórica del viejo municipio de Les Corts, Prolongación de la calle Entenza, entre Travesera de Les Corts e Infanta Carlota. Para facilitar los accesos al campo del Barça se realizarán obras en la calle de Cardenal Reig, desde Collblanch hasta Aristides Maillol. Pintor Tapió, desde Travesera de Les Corts hasta Cardenal Reig. Último tramo de avenida de Chile, hasta Gregorio Marañón. El Ayuntamiento adquirirá también unos terrenos en Aristides Maillol (antes División Azul), pero sin intención de prolongar la calle, ya que, proba-

blemente, se utilizará como aparcamiento.

Para mejorar los accesos al campo del Español se completará el trazado de la calle del Doctor Fleming, entre General Mitre y avenida de Sarriá. Dos terrenos que se ocuparán para prolongar esta vía han sido cedidos por sus propietarios sin desembolso previo por parte del Ayuntamiento.

El Mundial, pues, no va a acarrear grandes obras públicas para Barcelona y no va a ser así por dos cuestiones fundamentales. Primero, porque el municipio barcelonés no está en condiciones de afrontar ese costo y segundo porque la trama urbana difícilmente puede soportar modificaciones. Las soluciones urbanísticas deben llegar por otro lado.

M. E. IBÁÑEZ

El Ayuntamiento no destruyó el artesanado gótico

La Generalitat se equivocó al parar las obras del Palau Meca

Hoy podrían reanudarse las obras que el Ayuntamiento realizaba en el Palau Meca, calle Montcada y que fueron paralizadas por la Generalitat el jueves de la pasada semana. Los trabajos correspondían a la ampliación del museo Picasso, y fueron suspendidos por considerar los servicios pertinentes de la Generalitat que el Ayuntamiento había destruido un artesanado gótico. Este artesanado gótico se encuentra en su lugar, ha sido correctamente restaurado y se convertirá, si la Generalitat no lo impide, en el marco adecuado que en enero cobijará a la exposición antológica de Picasso. Ha ocurrido, simplemente, que la Dirección General de Patrimoni se equivocó de techo, se equivocó de escalera, y entre una confusión y otra paralizó las obras del Palau Meca.

Jordi Bonet, director general de Patrimoni de la Conselleria de Cultura de la Generalitat convocó el pasado jueves una rueda de prensa para informar de la paralización de los trabajos en el noble edificio de la calle Montcada, suspensión debida, según indicó, «al atentado contra el patrimonio nacional que el

Ayuntamiento de Barcelona ha perpetrado en el Palau Meca al destruir un hermoso artesanado gótico». Pero Jordi Bonet estaba mal informado. El artesanado gótico se descubrió cuando se iniciaron las obras de acondicionamiento del palacio cedido al Ayuntamiento por La Caixa para la ampliación del museo Picasso. Precisamente ese hallazgo hizo modificar el trazado de una escalera que debía comunicar el recinto museístico con las oficinas. El cambio de escalera obligó a suprimir otro techo, de madera, de fecha reciente, y sin valor histórico o patrimonial.

El artesanado, en su sitio

Jordi Bonet, que había inspeccionado varias veces las obras del Palau Meca, que conocía la existencia del artesanado gótico, y que, en su momento, fue quien sugirió la posibilidad de modificar el trazado de la escalera para salvaguardar esa obra de arte, Jordi Bonet, decimos, recibió hace unos días un informe en el que se denunciaba la destrucción de la obra gótica. Sin comprobar la información recibida, ordenó la parali-

zación de las obras, que fue firmada por el secretario general técnico de la Conselleria de Cultura. Nadie comprobó las afirmaciones vertidas en el citado informe.

Tras la convocatoria de la rueda de prensa del jueves, el director general acudió al Palau Meca y comprobó el error cometido por sus técnicos: el artesanado gótico estaba en su sitio y la escalera en el suyo.

Hoy lunes, a partir de las ocho de la mañana, Jordi Bonet y Antonio Acevillo, del área de Urbanismo del Ayuntamiento, recorrieron de nuevo el Palau Meca. De esta reunión puede surgir el levantamiento de la orden de paralización de obras, ya que los motivos que la provocaron no existen. En cualquier caso, y según fuentes municipales, «las obras tienen que reanudarse. Las paralizamos por acatar las órdenes de quien está facultado para darlas. Pero no estamos dispuestos a que un error de ese tipo provoque retrasos en la inauguración de la exposición antológica de Picasso».

El pintor malagueño no se merecía una pifia de ese calibre.

M. E. I.

BAZAR Penpiñá
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

LAVADORAS DE HOY A PRECIOS DE AYER

AUTOMATICAS 10 PROGRAMAS DE LAVADO

15.888.- O POR SOLO 666.- PTAS. AL MES

1.ª marcas - CROLLS - ZANUSSI - EDESA - AEG

COMPRE HOY A PRECIOS DE AYER

transporte gratis a toda Cataluña

MÉS GUARDERIES



GENERALITAT de CATALUNYA

1ª Emissió de Deute Públic

12'75%

22%

INTERES

DESGRAVACIÓ FISCAL

Por «invasión»

Constantí se querella con Tarragona

Tarragona (Tarragonès). — La situación provocada por una «invasión» del Ayuntamiento de Tarragona, término municipal de Constantí, podría llegar a desembocar en un verdadero conflicto de orden público. Así lo declaró a «HOJA DEL LUNES» el alcalde de Constantí, Francisco Roig, tras la polémica suscitada en torno a la extracción ilegal de agua del pozo «Solier Bas» situado en Constantí.

La polémica arranca de la compra por parte del Ayuntamiento de Tarragona de las aguas procedentes del citado pozo y las obras de extracción acometidas sin permiso y sin licencia.

«Nosotros —dice Francisco Roig— no negamos el agua a Tarragona, pero lo que no podemos consentir es esta invasión de nuestro término municipal y este desacato a la autoridad que ha realizado el alcalde Recasense, con absoluta falta de ética.» El alcalde de Constantí tacha incluso de «delincuente administrativo» al alcalde Recasens, contra quien ha interpuesto una querrela criminal por desacato a la autoridad. — A. TORREBABELLA.

Tras la asamblea celebrada en Manresa

Comienzan las negociaciones para unir todos los ayuntamientos en la «Federació»

La primera etapa de la recién constituida Federació de Municipis de Catalunya, que se fundó el pasado viernes en la capital del Bages, vendrá marcada por las negociaciones para conseguir la unidad con la otra agrupación municipal existente, la Associació Catalana. El propio conseller de Governació propuso la «unificación».

Las negociaciones para que los ayuntamientos agrupados en la Federació de Municipis de Catalunya (FMC) y en la Associació Catalana de Municipis (ACM) se unan en una sola entidad van a marcar la primera etapa de la vida de ambas agrupaciones.

Durante el acto de clausura de la asamblea, a la que asistieron 206 alcaldes y concejales en representación de 119 municipios, se evidenció ya el comienzo de este estira y afloja. En él, Joan Vidal i Gayolá conseller de Governació de la Generalitat, habló explícitamente de unificación entre ambas entidades para que se conviertan en una sola voz en defensa de los intereses de Catalunya. Antes, el conseller —como se sabe, miembro de CDC— había recordado la reunión que, convocada por la Unió Catalanista, se celebró en 1892 en Manresa. Las Bases de Manresa fueron el precedente del catalanismo político contemporáneo. Con el mismo espíritu de entonces es necesario que este acto sirva para reafirmar el espíritu de defensa de nuestra personalidad nacional.

Por su parte, el recién elegido presidente de la Federació, Joaquim Nadal, alcalde de Girona —del PSC—, también reivindicó la fecha histórica del 10 de diciembre de 1931, en que se fundó la Federació de Municipis republicana. Hoy —afirmó—, **aquella Federació Catalana es legítimamente recuperada, como instrumento de reconstrucción nacional de Catalunya y de consolidación de la democracia.**

Las citas históricas de ambos oradores pretendían reforzar sus respectivas posturas —divergentes desde el momento en que existen aún dos agrupaciones de municipios—, que, sin embargo, coinciden en las públicas manifestaciones a favor de la unidad.

La ponencia de relaciones aprobada por la asamblea de la Federació dice, en uno de sus párrafos, que la FMC considera un objetivo básico el conseguir la máxima representación entre los municipios de Catalunya y aspira a incorporar los municipios integrados en la Associació de Municipis de Catalunya.

Como se ve, la Federació parte de una posición fuerte —agrupa 165 ayuntamientos que representan la gran mayoría de la

población catalana— y la juega a fondo. El propio alcalde de Olot, Joan Sala, único alcalde convergente que forma parte del Consell Nacional de la Federació, manifestó a nuestro periódico que «mi presencia en el órgano de gobierno de la FMC es debida a que hay siete alcaldes de CIU adheridos por acuerdo de los plenos respectivos, y proporcionalmente nos correspondía un puesto. Creo que, ante la evidencia de cómo ha ido todo, los ayuntamientos catalanes deberían agruparse en una sola asociación, y ésta debería ser la Federació de Municipis de Catalunya.»

La buena organización hizo que las sesiones de trabajo en Manresa se despacharan con rapidez. En el capítulo de recreo, destaquemos el aspecto desolador que ofrecía la sala de fiestas del hotel que acogió la asamblea, el viernes por la noche: más de cien alcaldes y concejales, entre los que las señoras se podían contar con los dedos de las manos, copaban los sofás. La alegría de Pere Tapiés animó la fiesta, tras lo que varios ediles se dieron al baile. Certificamos que los más voluntariosos fueron M.^a Teresa Vilajellu, de Manresa, y Lluís Reverter, de Barcelona, quien consiguió derribar a una periodista en pleno furor rockero. El mejor, de largo, fue el lampista del Ayuntamiento local.

Jordi FORTUNY

Los concejales independientes también piden la unidad

Los alcaldes y concejales independientes de izquierdas también quieren una única agrupación de municipios. El concejal manresano Ignasi Perramón manifestó a nuestro periódico que, ante la creación de dos entidades de este tipo en Catalunya, «hemos decidido no apoyar ninguna de las dos iniciativas».

En consecuencia, acuerdan

hacer «un llamamiento a la Federació de Municipis de Catalunya y a la Associació Catalana de Municipis para que se unan, y un llamamiento a los ayuntamientos de Catalunya para que propugnen la articulación de los municipios en una sola asociación que, a pesar de los diferentes criterios que agrupe, tendrá la fuerza de que ahora carecen».

Varias localidades sufrieron fuertes restricciones en verano

La Costa Brava quiere el agua del Ter

Baix Empordà. — Este verano pasado varias poblaciones de la Costa Brava sufrieron fuertes restricciones en el abastecimiento de agua a causa de la insuficiencia de los manantiales subterráneos. La larga sequía, así como el constante aumento de la demanda, hizo que en Sant Feliu de Guíxols, Platja d'Aro, Calonge y otras localidades tuvieran que tomarse medidas drásticas para racionar el suministro y evitar posibles despilfarros, como riego de plantas, céspedes, etc.

En vista de ello, ocho ayuntamientos de esta zona ampurdanesa se han reunido esta semana para concretar una política común respecto a este grave problema. La ausencia de lluvias durante el presente otoño hace prever que seguirán men-

guando los acuíferos subterráneos que, por otra parte, se están salinizando cada vez más al no recibir el adecuado refuerzo de las aguas pluviales. Después de estudiar las diversas soluciones, los técnicos han indicado que la más viable es la de abastecerse del caudal del río Ter. En este sentido se ha visto que el punto más próximo de su cauce es la desembocadura en la playa de Pals y, por tanto, ésta es también la solución más práctica y económica. En principio, se prevé que el trasvase del agua del Ter costará unos 120 millones de pesetas, aprovechándose las instalaciones que ya existen en varias poblaciones para esta operación.

Según los técnicos, el agua que lleva el río en su último tramo es suficiente para abas-

tecer una docena de poblaciones, aunque necesitará de una fuerte depuración antes de ser consumida. Precisamente en este último tramo, entre Cervià y Torroella, es donde se observa una mayor contaminación por los vertidos industriales y urbanos. Hace unos cinco años se produjo una terrible mortalidad de peces y recientemente se habló incluso de aguas encharcadas que ocasionaban enfermedades en los agricultores. A pesar de todo, éste es por el momento el único caudal de agua suficiente para abastecer a cerca del millón de habitantes que, entre autóctonos y turistas, viven en esta zona centro de la Costa Brava durante los meses de verano.

Pere MADRENYS

Ayer, domingo

Pujol visitó Lloret de Mar en fiestas

Lloret de Mar (La Selva). — El presidente de la Generalitat y su esposa visitaron ayer por la mañana Lloret de Mar, con motivo de celebrarse en esta villa las fiestas de invierno. El presidente fue recibido por el alcalde, señor Domenech, el gobernador y el presidente de la Diputación, señores Codina y Calzada.

Después de reunirse con la corporación, Jordi Pujol se trasladó al hospital que regentan las monjas de San José. Hizo entrega a la comunidad de la «Fuplla de Lloret» que le ha sido concedida por el Ayuntamiento, con motivo del centenario de su llegada a Lloret de Mar.

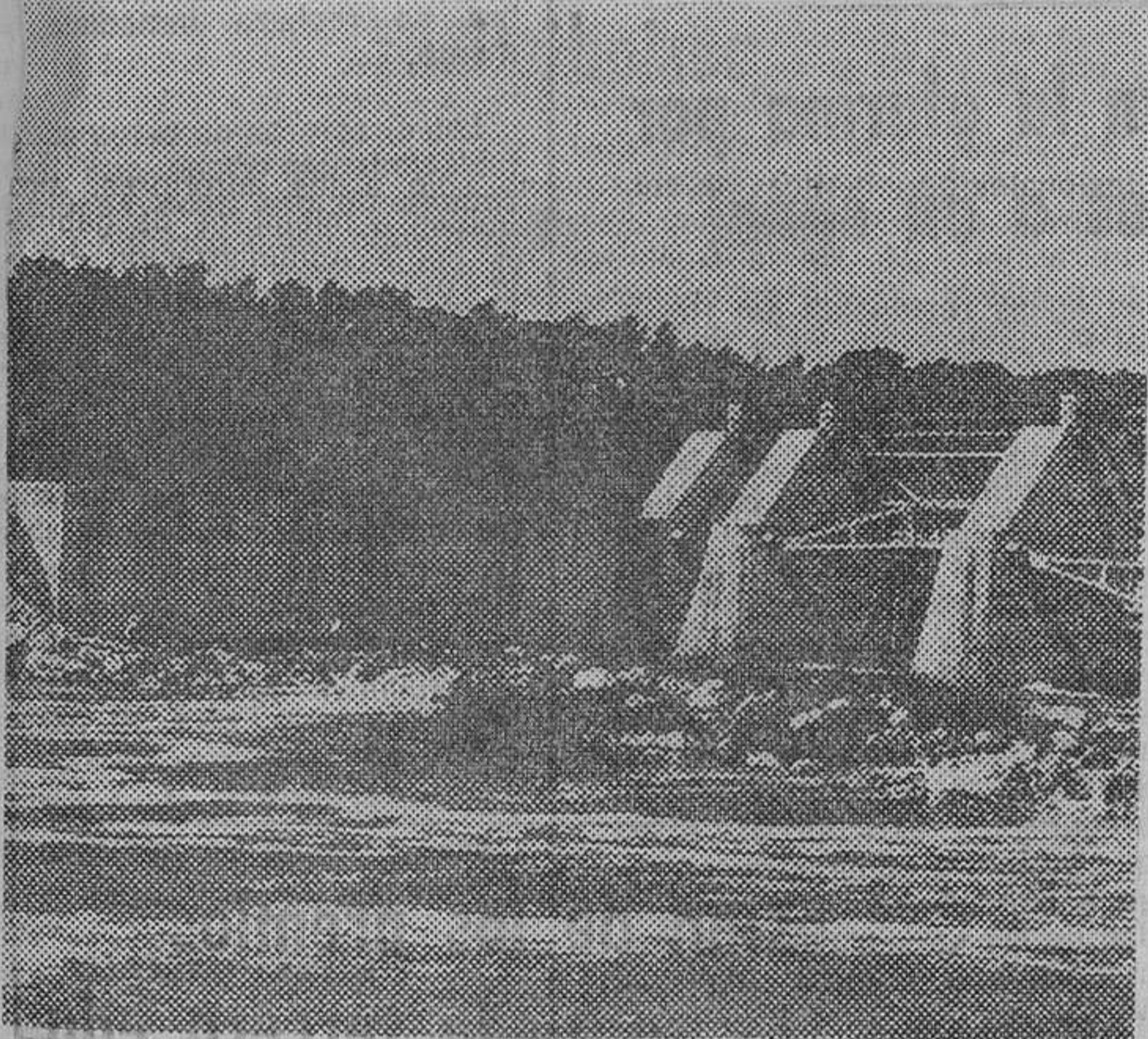
Más tarde, el presidente y acompañantes se trasladaron al Santuario de Sant Pere del Bosc, donde se celebraba el «Aplec» de las fiestas. El presidente hizo un breve parlamento, en el que destacó la capacidad de Lloret de Mar de haber aunado el desarrollo económico y el respeto por las tradiciones. Afirmó también que los difíciles momentos políticos y económicos que vive hoy Catalunya podrán superarse si se afrontan con prudencia, pero también con firmeza. Finalmente, el presidente dijo que toda actuación social, política y económica debe hacerse con el fin último de mantener la identidad catalana.

Los ríos Muga y Ter bajan secos

Girona. — De los 472 hectómetros cúbicos de capacidad total de los embalses del Muga y del Ter, Boadella, Sau y Susqueda, actualmente tienen sólo 243, lo que supone una cantidad ligeramente superior a la mitad de su capacidad.

A pesar de todo, se considera un buen porcentaje, si se tiene en cuenta la situación grave registrada en otras partes de la península.

Así pues, la situación actual de los pantanos gerundenses con datos obtenidos a principios de la pasada semana es la siguiente: Boadella, 36 hectómetros cúbicos embalsados, Sau 100 y, finalmente Susqueda 98 hectómetros cúbicos.



Presa sobre el río Ter en el término de Jafre, situada a pocos kilómetros de la desembocadura. Podría ser un buen punto de captación del agua para abastecer la sedlenta Costa Brava (Foto del autor)

BAZAR Perpiñá
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 247-17.35 - 318.79.94

especialistas en T.V. COLOR

GIMKAMA OFERTA

14 P	39.988
20 P	55.555
26 P	69.888
K12	49.888 + IMP

26 MARCAS DE T.V. EN EXPOSICION

TELEFUNKEN-RADIOLA-PHILIPS
INTER-GRUNDIG-ITT
VANGUARD-ELBE
WERNER-EMERSON
THOMPSON-SONY
NATIONAL-SANYO
KOLSTER etc

55 AÑOS DE GARANTIA EN CATALUÑA...
A PRECIOS PERPIÑA

transporte gratis a toda Catalunya

MÉS CARRETERES



GENERALITAT de CATALUNYA

1ª Emissió de Deute Públic

12'75%

22%

INTERÈS

DESGRAVACIÓ FISCAL

BCK y 35SER 2

Segunda edición del certamen gastronómico

Revel, premiado con el «Robert de Nola»

Avinyonet de Puigventós (Ala Empordà). — El periodista francés Jean-François Revel, ex director del semanario «L'Express», ha resultado galardonado con el premio «Mestre Robert de Nola» para obras literarias sobre temas gastronómicos, dotado con 200.000 pesetas, por su libro «Un festín de palabras», publicado en nuestro país por Tusquets Editores.

También fueron galardonados el escritor Llano Gorostiza, por sus artículos en la revista «Gourmets»; los periodistas María Matilde Alendros, Enric Frigola y Néstor Luján, por el espacio radiofónico «Menjar i viure» (Radio Quatre), y Jaume Fàbrega por sus artículos en el periódico «Punt Diari».

Los premios «Mestre Robert de Nola» se conceden en cuatro modalidades a trabajos de divulgación sobre gastronomía, y son organiza-

dos anualmente por el periódico figuerense «Hora Nova» y el restaurante «Mas Pau» de Avinyonet de Puigventós. En su segunda edición —que tuvo lugar anteayer sábado—, el ya prestigioso certamen literario gastronómico reunió en la señorial masía ampurdanesa a unos doscientos comensales, entre ellos los alcaldes de Girona, Figueras y Avinyonet, el presidente de la Diputación, Arcadi Calzada, y el gobernador civil provincial.

Los premios fueron proclamados tras una selecta cena ofrecida por Nuri Serrat y Jaume Reig, que fue glosada con maestría por el presidente del jurado, Horacio Sáenz Guerrero. Los premios «Mestre Robert de Nola» llevan el nombre del que fuera cocinero de la corte de Nápoles en el siglo XV, autor del primer libro conocido en lengua catalana sobre cocina. — J. F.

A causa del paro y la falta de escuelas

En Santa Coloma, la mayoría de ladronzuelos tienen menos de 16 años

Santa Coloma de Gramenet (Barcelona). — A partir de una muestra de 250 detenciones de jóvenes, en su mayoría de edades comprendidas entre los 14 y 16 años, la concejalía de servicios sociales del Ayuntamiento de Santa Coloma, mediante el sociólogo Joan Costa, de la Fundació Bofill, ha efectuado un informe sobre la delincuencia juvenil en esta población.

Según el informe, hay dos aspectos clave que inciden sobre la potenciación de la delincuencia entre los jóvenes colomenses: el deficiente índice de escolaridad que existe en esta ciudad y las circunstancias familiares que rodean a los individuos. Respecto al primer apartado, cabe señalar que sólo el 42 por ciento de las plazas necesarias se han podido cubrir este año en BUP y Formación Profesional. En este mismo sentido, cabe señalar que los programas escolares no gozan de demasiado interés entre los alumnos, circunstancia ésta que también se da entre los padres de los escolares, según señalan algunos de los maestros entrevistados para el informe.

Cuestión al margen, pero también relacionada con lo anterior, es el tipo de relaciones familiares que se dan en esta ciudad netamente «periférica».

Otro elemento clave es el paro juvenil que existe en la actualidad. En el pasado año habían unos 3.000 jóvenes inscritos en la oficina de empleo, aunque el número real se estima sensiblemente superior.

Según este informe, las zonas de Santa Coloma en las que existe un mayor índice de delincuencia coinciden con los barrios más densamente poblados: Fondo, Singuerlín e Itallinos. El 56 por ciento de los detenidos se encuentran en edades entre los 14 y 16 años.

Se debe mencionar igualmente que el mayor número de delincuentes proceden de familias inmigradas y una quinta parte de los delitos que se cometen en Santa Coloma son perpetrados por jóvenes que provienen de otras localidades del Barcelonès.

En cuanto a la tipología de los delitos, en su mayoría son contra la propiedad, de los que un 12,6 por ciento de los autores son reincidentes, que normalmente operan en grupos de jóvenes.

M. J. B.

La situación es considerada grave

Persiste la contaminación del acuífero del Baix Llobregat

Baix Llobregat. — Las reservas de agua potable subterráneas en el delta del río Llobregat siguen contaminadas. Los vertidos y bombeos industriales, así como la penetración de agua del mar en el acuífero deltaico, hacen que la situación sea considerada como grave en determinadas zonas. Especialmente en la margen izquierda del río, municipio de Barcelona. El temor a alguna catástrofe por intoxicación crece en la comarca.

Desde mucho antes que saltara a la actualidad el trágico asunto del aceite tóxico, se viene temiendo que en el Baix Llobregat, algún día, se produzca otro desastre similar —de no arbitrarse las oportunas y urgentes medidas— como consecuencia de la creciente contaminación del agua, que afectaría directamente al riquísimo embalse subterráneo existente en el delta del Llobregat.

A causa de la explosión demográfica de la comarca, con una población de unos 300.000 habitantes y de una nula planificación territorial, ya por el año 1965 se tienen noticias del inicio de la salinización del acuífero del delta, que a pesar de su enorme capacidad, estimada en cerca de 700 millones de hectómetros cúbicos, no resiste el exceso de bombeo de las aproximadamente trescientas industrias de la zona. Otra de las causas de esta contaminación, se debe a la existencia de la dársena portuaria de la Zona Franca; la cual, actuando a modo de cuña, facilita la intrusión de agua marina en el acuífero, por cuya razón, la situación en esta parte del término municipal de Barcelona, es de extrema gravedad, ya que el agua está completamente salada.

A ello hemos de añadir, además, la falta de recarga natural del acuífero, debido a que el lecho del Llobregat se ha impermeabilizado por efecto de la contaminación de sus aguas superficiales. También tuvieron un especial efecto negativo, las excesivas explotaciones de áridos, cuyos hoyos, eran luego re-

llenados con toda clase de escombros y elementos contaminantes.

Comunidad de usuarios

Por su encomiable labor de denuncia y de vigilancia de este grave proceso de salinización del acuífero deltaico, merece ser destacado el nombre de Josep Ferret, concejal-presidente de la Comisión de Aguas del Ayuntamiento de El Prat, quien presentó una interesante comunicación en las «Jornadas sobre análisis y evolución de la contaminación de aguas subterráneas en España», celebradas recientemente en Barcelona.

En dicha comunicación se resume la actuación municipal respecto a la protección de las reservas hidrológicas del embalse subterráneo del delta del Llobregat. Se destaca, como uno de los principales objetivos alcanzados, la constitución de la Comunidad de Usuarios de Aguas Subterráneas del Area Oriental del Delta del Llobregat, la cual, es la única comunidad de este tipo que funciona en todo el Estado.

En el municipio de El Prat, situado en la zona central del

delta, la explotación del acuífero se inició hace casi cien años, con la perforación, primero, de un pozo artesiano, para uso doméstico, a la que siguieron otras para uso agrícola. A principios de siglo, la Sociedad General de Aguas de Barcelona, inició la explotación en su central de Cornellà para el suministro de agua a Barcelona. En la década de los años 20, se concentra ya el bombeo industrial en el núcleo urbano de El Prat, llegando a alcanzarse en el año 1950, la cifra de más de 800 pozos. La proliferación de las captaciones para uso industrial a lo largo del eje El Prat-Zona Franca, tuvieron lugar en los años 60.

En el año 1975, el Ayuntamiento del Prat solicitó a la Administración la creación de un Régimen Jurídico Especial para proteger los acuíferos deltaicos; dando lugar a que cuatro años más tarde, fueran aprobados en asamblea los Estatutos de la Comunidad de Usuarios, que cubre la totalidad del ámbito territorial del término del Prat y las zonas aluviales de los términos municipales de Barcelona (Zona Franca), Cornellà y l'Hospitalet.

Dentro de una estrecha colaboración entre Ayuntamiento del Prat y Comunidad de Usuarios, sólo en el período 1975-1980, se realizaron cerca de 400 determinaciones de cloruros, con el fin de controlar el grado de salinización existente.

Manuel DOBAÑO

La margen derecha del río, contaminada

Los agricultores dan la alarma por vertidos peligrosos a un canal

Baix Llobregat. — La Unió de Pagesos del Baix Llobregat ha remitido un escrito a diversos organismos oficiales, donde les advierte que puede llegar a producirse una paralización de las actividades agrícolas en las tierras regadas por el Canal de la Derecha del Llobregat si prosigue el actual ritmo de vertidos de aguas altamente contaminadas al mismo.

Dichos vertidos, según la Unió de Pagesos, proceden principalmente del matadero industrial de aves «Matave, S. A.», y de la fábrica de productos químicos «Massó y Carol, S. A.», en el término municipal de Santa Coloma de Cervelló. También de

las aguas residuales del Hospital Psiquiátrico de Sant Boi.

Ante esta grave situación, el sindicato agrícola solicita la inmediata prohibición de todo tipo de vertidos contaminantes, al tiempo que exige se den las oportunas explicaciones por la tolerancia de los mismos. Finalmente, en el escrito de la Unió se denuncia la actual estructura administrativa antidemocrática del Canal de la Derecha del Llobregat: los agricultores piden que su futura administración pase a depender de una comunidad de regantes-usuarios, democráticamente establecida. — M. D.

Una mafia internacional lo controla

En Lleida no se compra oro robado

Lleida (Segrià). — «Tenemos conocimiento de que existe una mafia internacional que controla todos los robos de oro que se cometen en España. Un 20 por cien del producto de estos robos se queda en el interior —el resto sale fuera— y va a parar a peristas clandestinos, nunca a personas autorizadas para comprar oro, porque saben que estas compras están legalizadas, pasan por un libro de registro policial y serían detenidos inmediatamente» ha manifestado a HOJA DEL LUNES el regente de uno de los establecimientos que se dedica a la compra de oro en Lleida.

Es prácticamente imposible realizar compras de joyas robadas en los establecimientos dedicados a esta actividad en Lleida, según han confirmado las mismas fuentes, debido a los requisitos que se exigen antes de formalizar la compra.

PIDEN EL D.N.I.

Lo primero que se le pide a una persona cuando va a vender un objeto, es el D.N.I. para acreditar su personalidad. También se le piden el máximo de datos posibles sobre las joyas que pretende vender, demostrar de la mejor forma que son de su propiedad y, si se comprueba que no le pertenecen la compra se rechaza inmediatamente.

Los directores de estos establecimientos dicen que la compra de oro debe seguir existiendo como garantía para poder seguir vendiendo. En Lleida, cada establecimiento dedicado a la compra de oro, atiende a un cliente diario de promedio y compra por valor de cerca de medio millón de pesetas mensuales. Nuestro interlocutor ha manifestado que pagan un 25 por cien menos que el precio de la cotización del oro del día. El 10 por cien queda como beneficio neto, otro 10 por ciento se destina a mermas y purificación y el cinco por ciento restante se dedica a la comisión de purificación.

Francisco CASTILLO

Cuando pida un cláusor exija que sea



ANTI-ROBOS TAPONES CON CERRADURA

Tenga muy en cuenta el Banco de Huesca.



Tenga muy en cuenta el Banco de Huesca porque nuestro Banco presta mucha atención personal a cada Cliente.

Aquí tenemos muy en cuenta todas las necesidades de nuestros Clientes y estamos constantemente ofreciendo nuevos Servicios para atenderles cada día de forma más eficiente.

Por ejemplo, el último Servicio que ponemos a su disposición, es el Cheque Garantizado. Le evitará la molestia de pagar al contado allí donde no le conocen.

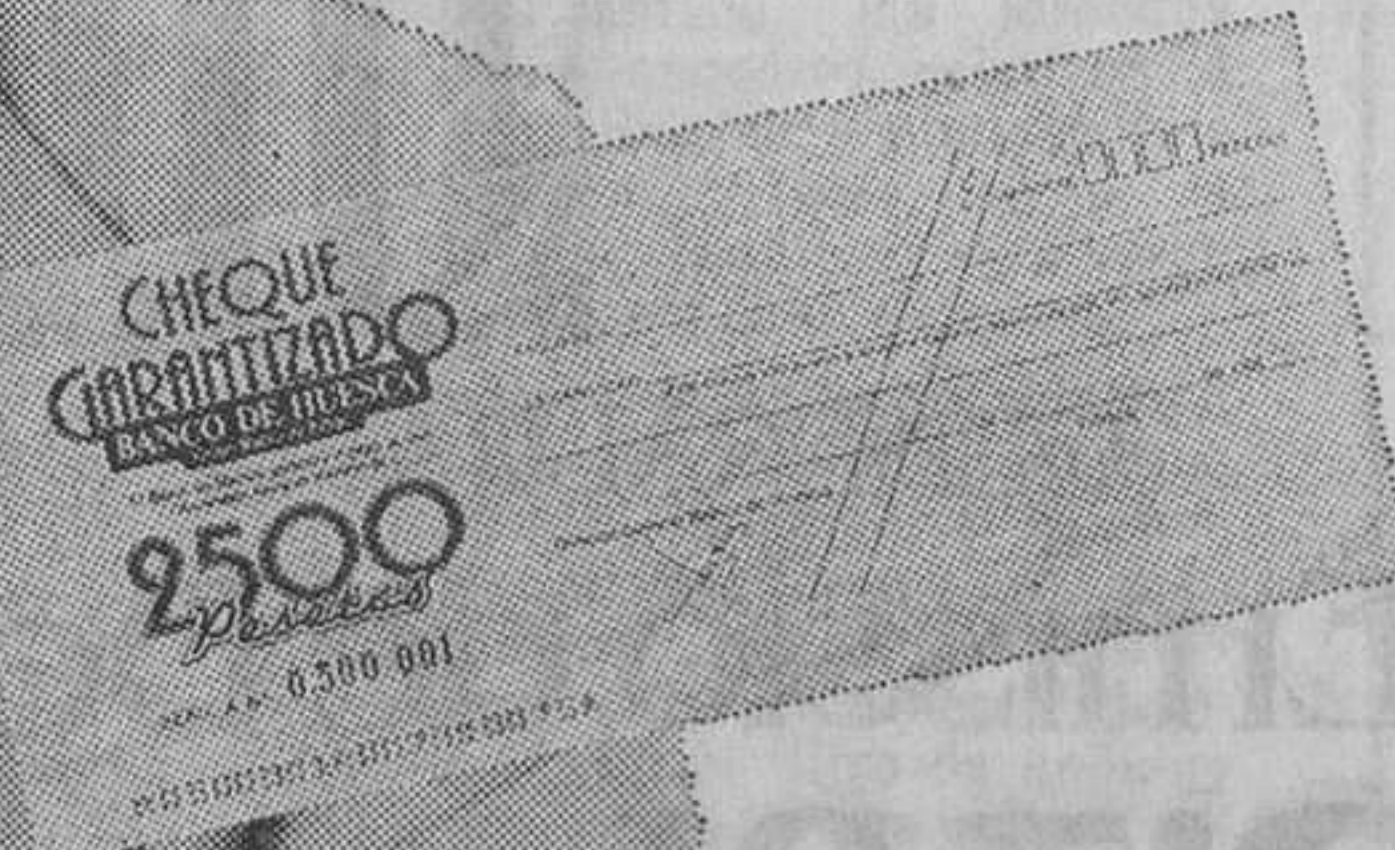
Desde ahora, si usted utiliza estos cheques, ofrecerá garantía a la hora de pagar.

Los Cheques Garantizados del Banco de Huesca se utilizan igual que cualquier talón. Vienen en talonarios de 10 ó de 20 y usted puede pagar con cada uno de ellos hasta un máximo de 2.500 Ptas. Pero si lo que usted tiene que pagar supera esta cantidad,

entonces, puede hacer tantos cheques como sean necesarios para alcanzar la cifra.

Tenga una cuenta corriente en el Banco de Huesca y podrá comenzar a utilizar nuestros Cheques Garantizados.

Y como este, hay muchos Servicios que a usted le interesa conocer. Por esto, ténganos muy en cuenta.



Cheques Garantizados

BANCO DE HUESCA

Grupo Banco de Bilbao

BARCELONA SERVICIOS CENTRALES C/ Avda. Diagonal, 534 OFICINAS EN: Barberá del Vallés, Cardedeu, Castellar del Vallés, La Llagostera, La Roca del Vallés, San Just Desvern y Sentmenat



ABE. 13883-3

Felipe González: «Hoy está aquí la mayoría natural de nuestro pueblo»

Multitudinaria asistencia a la «fiesta» por la paz, el desarme y la libertad

Madrid. (Corresponsal, Rafael GOMEZ PARRA y Agencia EFE.) — En la Ciudad Universitaria de Madrid, campo de batalla en la guerra civil española, se celebró ayer, cuarenta y cinco años después, la mayor manifestación pacifista conocida hasta el momento en España.

La convocatoria había surgido del Partido Socialista Obrero Español y se habían adherido más de doscientas entidades políticas, ciudadanas y sindicales, así como unos tres centenares de intelectuales. El lema era "Por la paz, el desarme y la libertad".

Desde las diez de la mañana confluyeron hacia la Ciudad Universitaria miles de personas, muchas de ellas portando pancartas de carácter pacifista y contrarias a la entrada española en la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). A las once y media, el periodista Eduardo Sotillos abrió el acto dando la bienvenida a los asistentes a la «fiesta de la paz». Tras referirse a los que no habían asistido «por estar muy ocupados haciendo la gran derecha», leyó un telegrama de adhesión del alcalde de Madrid, el socialista Enrique Tierno Galván. Seguidamente tomó el micrófono Luis del Olmo, quien también saludó a los pueblos de España y comenzó a presentar a los cantantes que actuarán.

Alberti y Ruiz Jiménez

Hacia las doce desembocó en la explanada la manifestación paralela que había organizado la Confederación Nacional del Trabajo (CNT) bajo el lema «Que nos dejen vivir en paz. En ese momento intervenía el poeta y militante comunista Rafael Alberti, quien habló en nombre de los intelectuales. Dijo Alberti que España podría ser puente de paz y de solidaridad y que con su ingreso en la OTAN se convertiría en un foco de tensión para Europa y en un aliado de un bloque militar. Añadió que esta incorporación a la organización atlántica se planteaba cuando regresaba el «Guernica», de Picasso. «Lo que el mundo y nuestro país está necesitando —concluyó— es paz y con esta manifestación se pueden iniciar una serie de acciones generalizadas en nuestro país en busca de la paz.» Por su parte, el abogado Joaquín Ruiz Jiménez empezó diciendo que «estamos aquí para demostrar que las quinientas mil firmas solicitando un referéndum para el ingreso de España en la OTAN no eran falsas». Agregó que la concentración demostraba el deseo de paz de todos los ciudadanos de España y que el hecho de que estuvieran presentes cristianos, agnósticos, marxistas, etcétera, viene a demostrar que los españoles no desean otra tragedia como la de 1936. Subrayó tam-

bién que la auténtica paz es aquella que no viola los derechos humanos, «una paz —dijo— que se basa en la libertad y la justicia». Ruiz Jiménez puso mucho énfasis al afirmar que «este acto no es un acto contra nadie y menos contra los hombres de honor que han elegido la carrera de las armas como su profesión».

Felipe González: Voluntad de paz

«Esta concentración —dijo el secretario general del Partido Socialista Obrero Español, Felipe González, quien cerró el turno de oradores—, por encima de diferencias ideológicas, representa la voluntad del entramado social de España por vivir en paz, libertad, justicia, y por no sumarse a los bloques militares.»

El líder socialista señaló que la concentración era de alegría y preocupación a la vez, por cuanto la paz de la humanidad vive sobre un arsenal armamentístico que puede destruir el mundo cinco veces. «Hay armas suficientes para destruir a la humanidad entera y aun continúan fabricándose más», arguyó.

«Hoy está aquí la mayoría natural de nuestro pueblo —siguió diciendo— para pedir paz y libertad, y quiero subrayar que todos los pueblos y ciudades de España tendrán en su mano la posibilidad de decidir su propio futuro, si quieren pertenecer o no a un bloque militar.»

«Nosotros —añadió Felipe González— propugnamos el desarme total, la disolución de los bloques: no queremos ni guerras convencionales ni atómicas, ni bombas de neutrones.»

«Protestamos igualmente —agregó— por la intervención en Afganistán y por la intervención en Nicaragua, Guatemala, El Salvador y Cuba. Los pueblos son libres, la fuerza de la paz tiene que acabar con la carrera de armamentos.»

Felipe González, que terminó su intervención con vivas a la paz y a la libertad, fue ampliamente aplaudido por el auditorio, que en repetidas ocasiones había interrumpido con gritos y aplausos sus palabras.



Existen discrepancias sobre el número de asistentes: Entre setenta mil y medio millón, según la fuente

Los integrantes de la manifestación anarquista, sin embargo, acogieron con pitos la intervención del líder socialista y con gritos de «fuera» y «demagogo».

Asistentes

Además de las personalidades antes mencionadas, asistieron el secretario general del Partido Comunista de España, Santiago Carrillo, y la presidenta, Dolores Ibarruri, junto con otros destacados miembros del partido, incluidos los recién sancionados: Pilar Bravo y Manuel Azcárate. Por el PSOE acudieron numerosos diputados, entre ellos el vicesecretario general, Alfonso Guerra.

Por lo que respecta al número de personas que llegaron a concentrarse, existen diversas apreciaciones. Mientras el gobernador civil de Madrid, Mariano Nicolás, daba la cifra de 75.000 asistentes, fuentes de la Policía Municipal indicaban que sobre el área de concentración, que mide 80.000 metros cuadrados, se podían contabilizar 400.000 personas. Los convocantes, sin embargo, aseguraban que eran 450.000, y Felipe González, durante su intervención pronunció la cifra de medio millón de asistentes.

El Gobierno Civil madrileño informó que, además de los autobuses llegados de la zona periférica de la capital, habían llegado a la Ciudad Universitaria 200 autocares con matrículas de otras ciudades españolas.

Incidentes

Un «servicio de paz» se encargó de que no se produjeran incidentes entre los concentrados y una fuerte dotación de Policía Municipal ordenó el tráfico en las cercanías. El gobernador civil informó posteriormente que «la tónica general de la concentración ha sido la normalidad».

Sólo se produjeron cuatro detenciones y no estuvieron directamente relacionadas con el acto. Dos jóvenes fueron detenidos cuando circulaban en una moto robada y otros dos lo fueron por «mantener una actitud incoordinada», según el propio gobernador civil. Al parecer intentaban provocar a los asistentes.

OTAN

Pese a que el Partido Socialista Obrero Español había intentado por todos los medios que el ingreso en la OTAN no

se citara expresamente a lo largo de la concentración, lo cierto es que los asistentes, empezando por algunos de los oradores, no dejaron de referirse al tema. Pancartas y lemas antiotañistas fueron parte fundamental de la concentración. Incluso detrás de la tribuna de personalidades, en lugar preferencial, se colocó una gran pancarta contra la adhesión en la OTAN.

¡ALTO A LA CALVICIE!

HOMBRE O MUJER

Salvamos, conservamos y reemplazamos su cabello con garantía absoluta. Control médico. Examen gratuito. Av. Diagonal, 474, 9.º (Ed. Windsor). Teléfonos 228.98.48 — 218.97.48 y 228.57.62 BARCELONA

Tanques para la industria



Aplicamos el revestimiento interior adecuado a su producto (Alimentario, Productos agresivos, etc.) En Stock. Entregas inmediatas. **VIROPO S.A.** Paseo San Gervasio, 73 Tel. 211 36 16. Barcelona-22

Convoca Sainz de Robles Reunión de responsables y expertos electorales

Madrid. — El presidente de la Junta Electoral Central y presidente del Tribunal Supremo, Federico Carlos Sainz de Robles, se reúne hoy con los responsables de las juntas electorales provinciales.

Según ha podido saber la agencia Efe en fuentes cercanas al Palacio de Justicia de Madrid, Sainz de Robles ha convocado también a esta reunión a diversos especialistas en el proceso electoral —economistas, analistas de datos, etcétera— de distintos gobiernos civiles.

Aunque no se ha informado oficialmente del motivo concreto de la reunión, en algunos medios se relaciona con la futura ley electoral que el Gobierno desea elaborar.

Actualmente las elecciones se rigen por las normas dictadas en un Decreto-Ley. En importantes medios políticos, incluido el propio Gobierno, se ha mencionado reiteradamente la voluntad de modificar algunas de esas normas, para lo cual se aprovecharía la redacción de la ley que las Cortes deben aprobar.

Una prueba gratuita para los fumadores que deseen dejar de fumar

MADRID. — Una pastilla a base de plantas que hoy día se puede encontrar en España, se propone realizar el sueño de todos los fumadores, cortar el deseo de fumar sin provocar irritabilidad, sin correr ningún riesgo.

Durante un cierto tiempo, el Centro de Propaganda Anti-Tabaco ofrece a todos los fumadores, el probar esta pastilla gratuitamente.

Señalemos también que para recibir esta pastilla gratuita, basta con enviar rápidamente un sobre con su nombre y dirección, al Centro de Propaganda Anti-Tabaco (Departamento 257-C), Jacometrezo, 4, Madrid 13.

Digamos además, que esta oferta es totalmente gratuita y no le compromete a nada.

Si usted tiene más o menos la intención de dejar de fumar, es esta una ocasión que no debe dejar pasar.

COMPRO PARKING

En funcionamiento o en fase de edificación. Pago contado. Teléfono 330-14-16, de 6 a 8 h.

GRAN EXPOSICION DE REGALOS DE EMPRESA EN CELLINI

CELLINI, es la primera firma de Barcelona en regalos de empresa por selección, originalidad, variedad y presentación.

CELLINI recomienda a todos sus clientes y amigos que visiten su nueva exposición de obsequios para regalo.

Cuanto antes nos visiten más tendrá donde escoger.

CELLINI

Avda. Puerta del Ángel, 24 - Telf.: 302 51 25 Barcelona

MÉS CULTURA



GENERALITAT de CATALUNYA

1ª Emisió de Deute Públic

12'75%

22%

INTERÈS

DESGRAVACIÓ FISCAL



«Por el momento, la política española no es un cuento de hadas, ni Suárez una cenicienta demacrada por el uso del poder»

La crisis de Unión de Centro Democrático (UCD), la más larga y peligrosa de su historia, concluyó en la unanimidad y aparentemente con una transacción entre el denominado "aparato suarista", cuyas cabezas visibles eran Rodríguez Sahagún y Calvo Ortega, y el presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, quien a partir del próximo sábado asumirá también la presidencia del

partido, en lo que parece ser un nuevo intento por mejorar la eficacia del Ejecutivo y evitar la convocatoria de elecciones generales anticipadas. En la práctica, sin embargo, todos los datos de la situación señalan que el duque de Suárez, muñidor excelente de la transición, sufrió una severa derrota a manos de los que fueron sus principales colaboradores.

La semana política

La tercera caída del duque

El gesto compungido de Rodríguez Sahagún, que se resistió cuanto pudo, y la imagen del duque, atendido en la clínica donde estaba su hijo por los que acababan de provocar su tercera caída, pasarán a la galería de retratos de la pequeña historia, del melodrama político. El rostro de Calvo Sotelo seguía transmitiendo al país una alargada interrogación.

No es cierto que la tranquilidad reine de nuevo en Leopoldville, nombre con que los cronistas palaciegos designan a la Moncloa. Todas las soluciones que implican una componenda, transacción, trato, tan prodigadas en la época de Suárez, tuvieron vida efímera, excepto las que quedaron plasmadas en la Constitución. La carta de Calvo Sotelo a Rodríguez Sahagún, aparecida en los periódicos, no es sólo la nota sarcástica del desenlace, sino que contiene el germen de futuras discordias entre los llamados plataformistas

o democristianos, presuntos vendedores, y los suaristas.

Entre Florencia y Roma

Como el Madrid político se parece cada día más a la Florencia de los Médicis, mas sin el gusto por el arte, no hay lugar para el vaticinio. La resolución del Comité ejecutivo de UCD y la carta de Calvo Sotelo a Rodríguez Sahagún reafirman la opción de centro, diferenciada de la izquierda y de la derecha, así como la fidelidad al proyecto originario; pero mientras los firmantes de la plataforma moderada esgrimen el programa y las expectativas electorales, para patrocinar un giro a la derecha, el duque de Suárez y sus mermadas huestes se aferran a un centro puro, que suponen progresista, como único capital político.

El problema, pues, radica en saber si Calvo Sotelo, que dispone ahora de todo el poder, utilizará el horizonte electoral y

los «riesgos de involución», según el eufemismo al uso, para restablecer la disciplina en la formación gubernamental. Porque bien pudiera ocurrir que la caída del duque, tan celebrada en algunos cenáculos, tan aplaudida por algunos editoriales, fuera tan sólo el comienzo de la gran batalla que precederá al recurso a las urnas para que el electorado dirima las querellas de los partidos.

Manuel Fraga y su «mayoría natural» son el punto de referencia obligado para tirios y troyanos: los unos, porque creen que es la única forma de cerrar el paso a la izquierda; los otros, porque suponen que todos los males provienen del abandono del centro progresista. Una vez más, Adolfo Suárez, el parvenu, el intérprete real que no tenía valedores en los poderes fácticos, se presenta ante el gran público como sacrificado por los mandatarios de una burguesía poco discreta que vuelve por sus fueros. Demasiado simplista para ser verdad. Por el momento, la política española no es un cuento de hadas, ni Suárez una cenicienta demacrada por el uso del poder.

Y como Florencia está cerca de Roma, bien está advertir lo que resulta evidente para muchos observadores políticos: la democracia española de 1978, la del consenso, cada día se parece más a la italiana, en sus peores aspectos, en la oligarquía de los partidos, la partidocracia. Desde que se instauró la República en Italia, ningún gobierno fue derribado en el Parlamento, es decir, ninguno cayó delante del público; todas las crisis, las pequeñas y las grandes, se gestaron y resolvieron en los estados mayores de los partidos, de espaldas al respetable, sin luz y sin taquígrafos.

Algunos pensarán que la situación española se parece más a la de Bélgica, con un Parlamento crecientemente balcanizado y federal, donde los partidos tradicionales —democristianos y socialistas— carecen de fórmulas para responder a la nueva realidad.

La situación de la izquierda

Lo rigurosamente original es la actitud del Partido Socialista

Obrero Español (PSOE), que renuncia a hostigar al Gobierno y a sacar tajada de la coyuntura, en nombre de la estabilidad. Felipe González, con los críticos fuera de juego, no tiene inconveniente en rectificar: no es cierto que haya vacío de poder. Si la actual legislatura llega a su término normal, a pesar de todos los cuchillos largos que manejan en UCD, será gracias al comedimiento de la oposición, de los socialistas. Hay que reconocer que la memoria histórica del PSOE está funcionando con cerebro electrónico. Los «bolcheviques» son una fuerza residual.

El Partido Comunista de España (PCE), por el contrario, no puede oponerse, aunque quisiera. Tiene dentro de los demonios de la herejía y la disidencia, pues el episodio de Lerchundi y los comunistas vascos ha servido para que afloraran las tensiones mejor o peor acalladas por la actual dirección. Las votaciones en el comité central, para sancionar a los llamados renovadores, no dejan lugar a dudas sobre la supremacía de Santiago Carrillo y la vieja guardia, aunque los hombres que parecen apostar por el futuro mantuvieron una actitud deliberadamente ambigua.

El eurocomunismo, como táctica para alcanzar el poder, se encuentra a la deriva, y desde que el compromiso stórico fue abandonado en Italia, los partidos comunistas en las democracias occidentales no han encontrado la vía para oponerse a la creciente militarización del ambiente, con su corolario de rigor ideológico. Hace mucho tiempo que Santiago Carrillo no habla de aquel gobierno de concentración nacional que propuso tan reiteradamente en los tiempos felices en que visitaba a Suárez en la Moncloa. El presidente Calvo Sotelo, en vez de abrazarse con Arafat, como hizo imprudentemente su precesor, nos conduce con premura hacia la OTAN. Santiago Carrillo y sus colaboradores, que ya no creen en la tercera Roma que fue Moscú, no saben salir del atolladero, lo cual es grave para los que creen en el marxismo como metodología de la iniciativa histórica.

Mateo MADRIDEJOS

Calvo Sotelo y Suárez, unidos por un frágil pacto

Madrid. (Corresponsal, R. G. P.) — La semana política comenzó con una gran manifestación por la paz, el desarme y la libertad y acabará con la concentración franquista del próximo domingo. En medio de este enorme contraste hay que destacar los continuos rumores —desmentidos incluso por la propia Presidencia de Gobierno— de otro intento de golpe de Estado y el «desembarco» de Calvo Sotelo en la UCD que podría conducir en las próximas semanas a una remodelación del Gobierno en el caso de que se concrete el pacto entre Calvo Sotelo y Suárez, pacto al que muchos observadores políticos no le dan, por otra parte, más que unas pocas semanas de vida.

Cerrada la primera parte de la crisis de UCD con la dimisión del presidente y del secretario general del partido, se abre esta semana la segunda parte con la ratificación de Calvo Sotelo como presidente por el consejo político centrista que está convocado en principio para el próximo sábado. De esta reunión podrían salir también los nombres del nuevo secretario general, que sustituirá a Rafael Calvo Ortega, y del portavoz del grupo parlamentario, en el que actualmente está el democristiano Herrero de Miñón.

Nombres para la secretaría general

A corto plazo la gran preocupación de Calvo Sotelo es, sin embargo, reorganizar el aparato de la UCD con hombres de su absoluta confianza. Para el cargo de secretario general se habla en primer lugar del actual ministro de Agricultura, Jaime Lamo de Espinosa, que es el ministro que más tiempo lleva en su cargo. También podría ir a ese puesto el propio cuñado de Calvo Sotelo, Doménech, que es actualmente presidente de la UCD de Madrid. La candidatura de Martín Villa sigue estando sobre el tapete para el caso de que el pacto entre Calvo Sotelo y el actual ministro de Administración Territorial contra Suárez llevase esta condición implícitamente.

Si Lamo de Espinosa, Martín Villa u otro ministro dejasen su cargo para pasar a la organización de la UCD, Calvo Sotelo podría aprovechar el momento para hacer una remodelación del gobierno e incluir en el Consejo de Ministros a algunos suaristas para impedir precisamente su marcha de la UCD. En conversaciones pasadas, el hombre de confianza de Suárez, Abril Martorell, reclamó a Calvo Sotelo las carteras de Hacienda, Economía, Cultura, Administración Territorial e Interior.

El regalo hecho arte

Vea estas y otras muchas sugerencias más para regalo, en nuestra gran Exposición "El regalo hecho Arte" y en nuestros Supermercados. Cestas, bandejas, plafones, attachés... Variadas posibilidades en una amplia escala de precios.



Plafón Jarrón 4.995 pts.

- 2 botellas Champán N.P.U. Codorniu
- 1 botella Ginebra Pitman
- 1 botella Vino Tinto Rioja reserva 70
- 1 Jarrón de cerámica.

El Corte Inglés

Grupos y personas

■ **Francisco Fernández Ordóñez**

afirma ayer en un artículo aparecido en el rotativo madrileño "El País" que entre Felipe González y Calvo Sotelo existe un espacio político. El espacio para una alternativa de cambio, renovadora, independiente y crítica. Fernández Ordóñez subraya que UCD se está organizando «como un gran partido para la derecha española» y que «los socialdemócratas nos hemos retirado de UCD por un elemental deber de claridad política».

■ **Marcelino Oreja**

delegado del Gobierno en el País vasco, se presentará a finales de este mes como candidato oficial a la presidencia de la UCD vasca, aunque hasta dentro de unas fechas no se confirmará la noticia, según informa nuestro corresponsal R. Abellón. La presentación de Oreja al cargo supondrá el enfrentamiento abierto con Jesús María Viana, actual presidente de los centristas vascos. Ambos hombres están reflejando en el País Vasco el pulso político que protagonizan las familias «suarista» (Viana) y «demócrata cristiana» (Oreja) a nivel nacional.

■ **El Gobierno**

dará próximamente su «visto bueno» al calendario oficial de fiestas para 1982. Al parecer las dudas para su confección se centran en la consideración como festivo del lunes de Pascua (12 de abril de 1982), fiesta tradicional en Catalunya y País Valenciano, pero no así en el resto de España. Parece ser que de nuevo será considerado como festivo el uno de noviembre («Todos los Santos»), suprimiendo la festividad laboral del Corpus Christi. La jerarquía eclesial está de acuerdo en la permuta.

■ **La Real Academia Española**

celebró ayer una junta pública para conmemorar el primer centenario del nacimiento de Juan Ramón Jiménez, en la que hablaron los académicos Manuel Alvar, Gerardo Diego y Luis Rosales. Al acto asistieron importantes personalidades del mundo de la cultura y de la literatura, el ministro de Cultura, Iñigo Cavero, y los académicos Dámaso Alonso, Rafael Lapasa, Laín Entralgo, Buezo Vallejo, y Lázaro Carreter entre otros. F. MORENO

Aprobado el informe de Lertxundi

El Congreso del EPK vota a favor de la unidad con EIA

Bilbao. (Corresponsal: Ricardo ABEIJON.) — Salvo ligeras correcciones de estilo, los cerca de 600 delegados asistentes ayer a la primera parte del V Congreso del Partido Comunista de Euskadi-EPK, aprobaron por aplastante mayoría el informe de la dirección del partido presentado, por el secretario general Roberto Lertxundi.

El informe defendía tajantemente el proceso de convergencia hacia la unidad con el partido abertzale EIA, columna vertebral de la coalición Euskadiko Ezkerra. Este proceso, como se sabe, ha dado lugar en los últimos días a importantes tensiones internas en el seno del PCE.

El congreso, iniciado a primeras horas de la mañana de ayer en la Universidad de Bilbao, supone el primer paso efectivo hacia la unidad de la izquierda vasca. A lo largo de todo el día los delegados de Vizcaya, Alava, Guipúzcoa y Navarra, discutieron todas las ponencias presentadas que inciden en la búsqueda de criterios comunes para la unidad con E.E.

Mario Ohaindía, secretario general de EIA, se dirigió a los asistentes diciendo: «Os pido unidad camaradas —dijo—, porque hemos pertene-



Lertxundi acusó a Carrillo de «agresividad e incompetencia política»

cido y pertenecemos al mismo partido político.»

Roberto Lertxundi a la hora de defender el informe del comité central criticó duramente a Santiago Carrillo y las verdaderas intenciones de lo que llamó «agresividad e incompetencia política».

«Incapacidad de asumir la realidad nacional de Euskadi, incapacidad de asumir el eurocomunismo y la no superación de la concepción dogmá-

tica del partido», constituyen para Roberto Lertxundi los principales motivos de la crisis comunista.

Una vez aprobado el proceso de convergencia por parte del EPK, EIA tendrá que celebrar una asamblea nacional en los próximos días. A la vista de lo que decidan, el próximo 19 de marzo tendrá lugar el congreso de la unidad, en la que el EPK y EE se fusionarán en un único partido político.

Grave crisis en la industria gallega

Comienzan a cerrarse fábricas de conservas

Santiago de Compostela. (Corresponsal, Xoel GOMEZ.) — Varios miles de puestos de trabajo están amenazados en Galicia a consecuencia de la grave crisis que afecta a la industria conservera. La pasada semana ya cerraron algunas fábricas y, si no se hace efectiva de inmediato la esperada ayuda de la Administración, las que aún están abiertas podrían cerrar en los próximos días.

Las causas de esta crisis son los elevados «stocks» y la falta de ventas de las empresas, motivadas por haberse mezclado a las conservas con el aceite de colza. Los empresarios echan también gran parte de culpa a los medios de comunicación por ciertas informaciones incorrectas difundidas en los últimos meses.

El valor de los «stocks» se calcula en varios miles de millones de pesetas. La crisis está afectando fundamentalmente a aquellas empresas que tienen orientadas su producción hacia el mercado español, pues las exportaciones son normales. Además, hay que resaltar que la crisis coincide con la peor época del año, pues por estas fechas el consumo de conservas es muy bajo, y hasta los próximos meses de febrero-marzo es muy difícil que se dé una reactivación del sector.

Productos inofensivos

Las conservas no tienen nada que ver con la colza sino que, muy al contrario, son productos que se cuecen, se ponen dentro de envases con barniz sanitario cerrados herméticamente, y se esterilizan a 110-115° antes de salir al mercado; pocos productos alimenticios existen actualmente en España que cumplan todos estos requisitos. Por otra parte, las conservas en aceite no tienen fecha de caducidad y cuando se hallan en malas condiciones avisan, pues se hinchan las latas y al abrirlas expiden gases malolientes, siendo estas las únicas pruebas de que no son aptos para el consumo.

La Administración no contesta

La Unión de Fabricantes de Conservas de Galicia ha hecho a la Administración una serie de pedidos para afrontar la actual crisis, que todavía no han sido satisfechos. En Galicia hay unas cien fábricas de conservas; si cerrasen sus puertas, varios miles de trabajadores serían afectados, no sólo en el sector conservero, sino también industrias auxiliares como envases, estuchados, barcos de pesca, transportes, distribuidores, etcétera. Suponiendo un auténtico desastre económico.

La sequía sitúa al campo andaluz al borde de la ruina

SEVILLA. (Corresponsal Manuel MOLINA.) — No se trata ya de la escasez de agua para el consumo privado, porque el aumento de las restricciones que se va a poner en marcha a partir del próximo día 21 en Sevilla (siete horas de suministro tan sólo) están haciendo peigrar a la industria sevillana, y en general a toda la de la región que se suma así a una agricultura y a una ganadería que ya estaban caminando hacia la ruina.

Las nuevas restricciones van a dificultar sobre todo el ritmo normal de la productividad de algunas industrias, especialmente tal vez el de las fábricas de pan cuyo proceso de trabajo se realiza prácticamente en su totalidad en las horas durante las que va a estar cortado el suministro, entre las dos de la tarde y las siete de la mañana.

Y esas horas no son menos importantes para el normal desarrollo de los servicios en restaurantes, bares y hoteles, aparte, claro está, del funcionamiento de algunos centros clínicos privados que no cuentan con los

grupos de presión y depósitos suficientes para atender a sus necesidades.

Todo un negro panorama para algunos sectores industriales (en los que quizás podría implicarse también al sector de la construcción), que viene así a sumarse a una agricultura que ha visto perder porcentajes muy elevados de las cosechas, cuando no la totalidad de éstas, y a una ganadería cuya fertilidad ha descendido de manera alarmante, mientras que los sectores de algunos mataderos se están viendo ya obligados a rechazar reses que no llegan hasta ellos con la carne suficiente.

Y lo peor de todo esto es que las perspectivas no se ven claras, que no hay grandes proba-

bilidades de lluvia y que mientras a mediados de febrero de este año el agua embalsada en la cuenca del Guadalquivir ascendía a 2.612 millones de metros cúbicos, de una capacidad total de 4.970, lo que suponía un 52,5 por ciento a finales de septiembre estas reservas de agua estaban apenas en un 16 por ciento, y a estas alturas de noviembre hay provincias como Jaén en las que el porcentaje está ya por debajo del 10 por ciento.

«Alarma roja»

Los sevillanos tienen agua gracias a que de momento se está potabilizando la del Guadalquivir, a la que no sería ex-

traño que dentro de poco tiempo, con el comienzo de la campaña aceitera llegaran unos residuos que impotabilizaran este recurso; en Huelva más de 20 pueblos se encuentran en estado de «alerta roja» por la escasez de agua; en Córdoba la situación no es mucho mejor; Granada sufrió ya restricciones este verano; el campo de Gibraltar anda también en parecidas circunstancias; Málaga, que parece encontrarse en situación privilegiada, sólo tiene agua asegurada hasta diciembre....., son las consecuencias del periodo de sequía más intenso y prolongado de los últimos 40 años porque mientras la media de lluvia de los 10 primeros meses durante los años 70 en Sevilla fue de 419,42 litros de agua por metro cuadrado, entre enero y octubre

de 1981 sólo se han recogido 151,4.

Antecedentes

Estas cifras sólo han tenido aproximación en el año 1973, en la que se midieron 219,5 litros y en 1974 con 283,8 litros. Y si están lejos estas cifras, mucho más lo están las de 1969, cuando durante los diez primeros meses se recogieron 722,1 litros de agua por metro cuadrado.

Lo peor es que las estadísticas son claras, y en el año 1976, como consecuencia de una sequía que no había sido pertinaz como la de ahora, el volumen de agua embalsada bajó en octubre hasta 614 millones de metros cúbicos, lo que hace temer que en los próximos meses si no llueve torrencialmente (las lluvias suaves serían absorbidas rápidamente por la tierra) los embalses pueden quedar prácticamente a cero y el río apenas correr, con las consiguientes posibles anomalías sanitarias, peligros de infección... sin contar una agricultura y un campo para los que ya casi no hay recuperación y una industria que se ve también seriamente amenazada de muerte.

OPOSICIONES

Prepare en cursos intensivos e individualizados, su rápido ingreso en

CAJAS, BANCOS Y MINISTERIOS APRENDA EN TIEMPO-RECORD:

CONTABILIDAD — PLAN GENERAL CONTABLE
MECANOGRAFIA - ORTOGRAFIA
CORRESPONDENCIA - SECRETARÍA

TAQUIGRAFIA en 1, 2 o 3 meses

Estudie INGLÉS y CATALAN
Repasos de E.G.B. y B.U.P.
Recuperación de F.P.A.

Nuestros horarios abarcan de 9 mañana a 10 noche

ACADEMIAS C. CATALAN

- BARCELONA: Rbla. Cataluña, 3, 1.º. Tel. 302 22 38
- BARCELONA: P.º Fabra y Puig, 236. Tel. 251 93 82
- HOSPITALET: Castellvell, 10 (La Florida) Tel. 333 67 50
- SANTA COLOMA GRAM.: Marina, 5-7. Tel. 386 29 42

MÉS HABITATGES



GENERALITAT de CATALUNYA

1ª Emissió de Deute Públic

12'75% 22%

INTERÈS

DESGRAVACIÓ FISCAL

DKY 35SER2

Ante una opinión hipersensibilizada por el deterioro de la economía, y en medio de continuas disputas entre los asesores presidenciales, la Administración Reagan parece estar perdiendo su empuje inicial. Los problemas, tanto en el interior como en el exterior, no hacen sino multiplicarse para el presidente, quien acaba de encajar un nuevo golpe con las críticas formuladas contra su política económica por el director del Presupuesto, David A. Stockman. De las señales de recesión a las críticas israelíes por la actitud de Washington hacia el

plan de paz saudí para Oriente Próximo, pasando por la preocupación europea ante una eventual utilización del armamento nuclear en su territorio, presiones de distinto signo están poniendo a prueba a la Administración norteamericana. La «euforia reganauta» parece haber cedido terreno al escepticismo en una semana que se cerró con los fallos de la nave «Columbia» y el escándalo protagonizado por Richard Allen, el asesor presidencial que aceptó mil dólares por preparar una entrevista con Nancy Reagan, la esposa del presidente.

Análisis de la semana

Las horas bajas de la era Reagan

El empuje inicial de la Administración Reagan fue fulminante en todos los terrenos. Apoyado en sus consejeros Edwin Meese, James Baker y Michael Deaver, definidos por la prensa norteamericana como la «troika», de la Casa Blanca, el presidente se propuso dar un giro de 180 grados, tanto en filosofía económica como en política exterior, para recuperar el terreno perdido por las anteriores Administraciones. Sin embargo, diez meses después del relevo presidencial, el empuje de Reagan parece haber remitido.

El presidente norteamericano sigue contando con un confortable apoyo entre el electorado, según los últimos sondeos de opinión; pero nada, incluida su reciente victoria en el Senado a propósito de la venta de cuatro aviones AWACS a Arabia Saudí, parece conceder a Reagan la credibilidad con la que comenzó su mandato. Interrogantes de todo tipo se ciernen sobre la nueva política para una «América grande».

Con las primeras e inequívocas señales de una recesión económica, con la preocupación europea por las contradictorias declaraciones norteamericanas sobre una eventual utilización del armamento nuclear en el Viejo Continente, y con el malstar israelí por la actitud de Washington hacia el plan paz presentado por Arabia Saudí, las presiones se multiplican sobre la Administración Reagan.

En su conferencia de prensa del pasado martes, Ronald Reagan endosó las razones de la crisis económica a la lentitud del Congreso y a la galopante inflación heredada. No obstante, la dimisión presentada —pero no aceptada— dos días después por el director del Presupuesto, David A. Stockman, pondría de manifiesto las divergencias que

también existen en el seno de la Administración a causa de la nueva política económica. Stockman, de 35 años, criticó duramente el «plan Reagan» que, sin duda, supone la puesta en marcha de una filosofía económica diferente. Con el amplio recorte presupuestario propuesto, que afectará durante los próximos tres años fiscales a la mayor parte de los programas sociales del Gobierno federal, Reagan comenzó a enterrar el «estado del bienestar» ideado por Roosevelt y materializado por Kennedy y Johnson, pero, al mismo tiempo ha puesto en juego el futuro de su presidencia y el de su partido.

La crisis del Caribe

En la citada conferencia de prensa, Ronald Reagan intentó responsabilizar a los medios de comunicación del desorden existente en la maquinaria diplomática norteamericana. Para el presidente, los problemas procederían, principalmente, de las «exageraciones» de los corresponsales.

Reagan negó las especulaciones acerca de una posible intervención militar norteamericana en el Caribe o en Centroamérica. Pero, dos días después, y ante la Cámara de Representantes, el secretario de Estado, Alexander Haig, no descartó una acción contra Cuba y Nicaragua, cuyos ejércitos han sido puestos en estado de alerta. En opinión de los amigos del régimen cubano, el denominado «Documento de Santa Fe», elaborado en mayo de 1980 por los asesores de Reagan, y cuyo objetivo sería la definición de otra política hacia América Latina, estaría a punto de entrar en vigor como respuesta a las «supuestas ingerencias» de Cuba y Nicaragua en la guerra civil de El Salvador. En otros sectores

ideológicos latinoamericanos, las declaraciones de Reagan, en las que se subraya que no se enviarán «norteamericanos a combatir en otros países», han hecho aumentar la sospecha de que Washington pretendería recurrir al Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca para crear una fuerza multinacional anticomunista en Centroamérica. En esta zona, los asesores de Reagan ven a Daniel y Humberto Ortega, los verdaderos «hombres fuertes» de Managua, como la versión nicaragüense de los hermanos Castro; a Sandino, como a otro José Martí; al movimiento sandinista, como a una reproducción del «26 de julio» cubano, y al diario «La Prensa», como a un facsímil de «La Marina», el diario que cerró Fidel Castro en los primeros tiempos de la revolución. Por eso pocos se arriesgan a descartar que las comparaciones podrían continuar con la repetición en Nicaragua de la operación de «Bahía Cochinos», que este año cumplió su vigésimo aniversario.

Europa y Oriente Próximo

La Administración Reagan se apresuró la semana pasada a tranquilizar al Gobierno israelí, opuesto radicalmente al plan de paz patrocinado por Arabia Saudí. Un día después de que cinco de los principales productores de petróleo del Pérsico aceptaran en Riad el liderazgo de Arabia Saudí, así como su plan de paz, que será presentado a los «radicales» en la próxima cumbre árabe de Fez (Marruecos), Alexander Haig hizo pública su oposición a uno de los puntos claves del «plan Fahd»: el que hace referencia a la creación de un Estado palestino. Sin embargo, los israelíes continúan aireando sus temores ante la «ambigua» actitud norteamericana hacia la propuesta saudí. En consecuencia, las relaciones Washington-Tel Aviv conocen ahora una de sus horas más bajas. Altos funcionarios norteamericanos han manifestado que las críticas israelíes hacia los Estados Unidos y los Gobiernos europeos occidentales que apoyan el «plan Fahd», podrían desembocar en un ataque contra las posiciones palestinas en el sur del Líbano, lo que significaría el

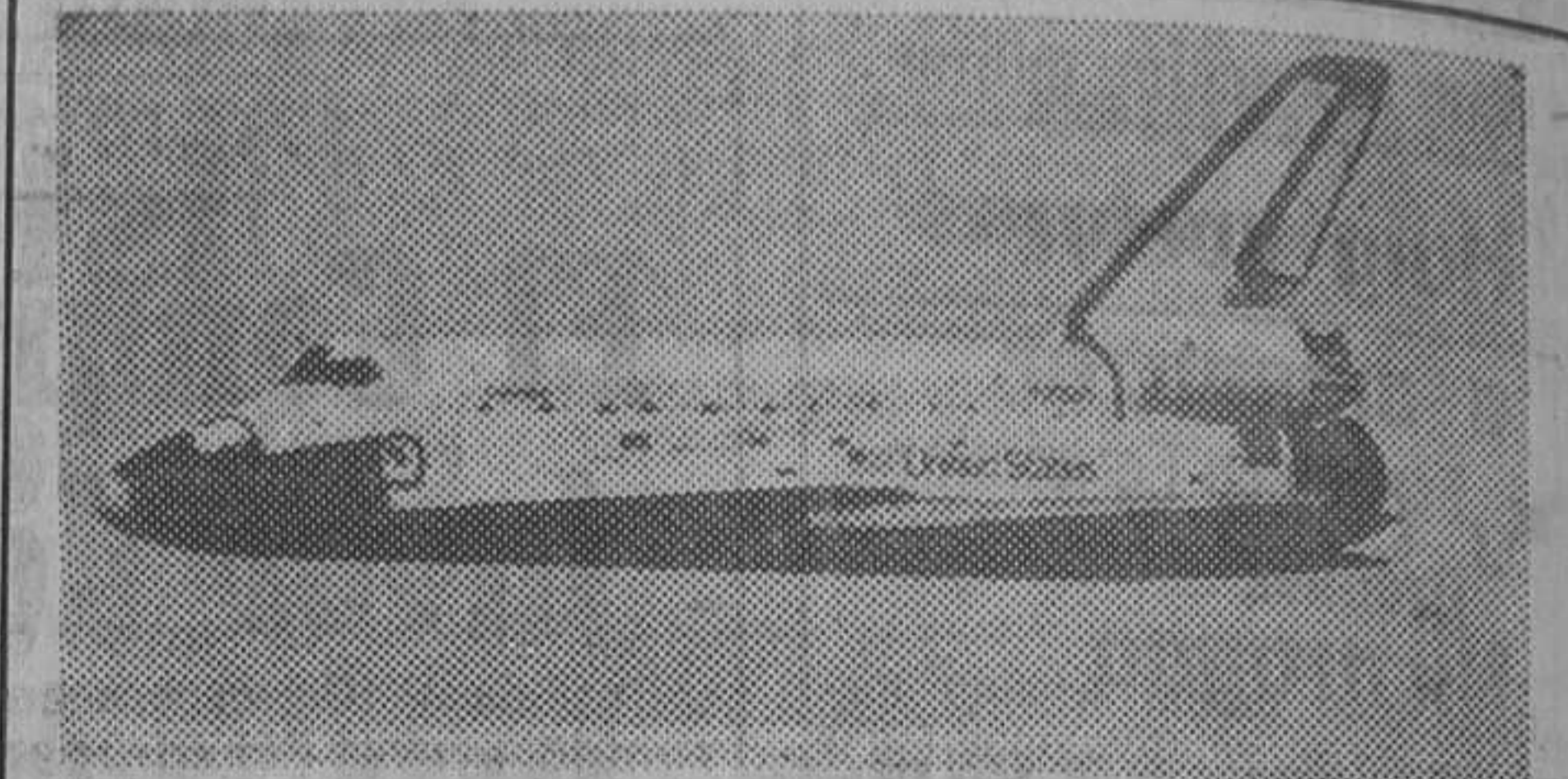
final del «alto el fuego» existente desde hace cuatro meses.

En cualquier caso, la negativa israelí a enterrar el «espíritu de Camp David», así como a aceptar la presencia de europeos en las fuerzas que deberán separar a egipcios e israelíes a partir del 25 de abril de 1982, cuando debe producirse la fase final de la retirada hebrea del Sinaí, no sólo aumenta las dudas sobre si Tel Aviv cumplirá sus compromisos, sino que también ha incrementado la tensión en la zona, como quedó de manifiesto con el incidente protagonizado por la aviación israelí hace una semana, al violar el espacio aéreo saudí.

A la confusión europea ante las declaraciones sobre una eventual guerra nuclear en el Viejo Continente hay que añadir ahora, por otra parte, el controvertido respaldo comunitario al plan de paz saudí. La Administración Reagan no ve con malos ojos la iniciativa europea ante Riad, pero considera, tras la reacción de Israel, que ha ido demasiado lejos. Los Estados Unidos temen un empeoramiento de sus relaciones con Israel, lo que disminuiría las posibilidades de su gran carta en la crisis, esto es, su supuesta influencia sobre Tel Aviv. Pero al mismo tiempo tampoco desea que la iniciativa la lleve la Europa comunitaria, para la que el plan saudí es compatible con su resolución de Venecia, en la que se pide un lugar en la mesa de negociaciones para los palestinos. Por otra parte, el plan saudí también se asemeja al acuerdo soviético-norteamericano de 1977, en el que solicitaba la reanudación de la Conferencia de Ginebra, conferencia que pasó al olvido tras el viaje de Sadat a Jerusalén.

Ahora, ya sin Sadat y en la víspera de las maniobras militares egipcio-norteamericanas conocidas por «Estrella Brillante», las últimas negociaciones egipcio-israelíes sobre la «cuestión palestina» terminaron en otro impasse. Obsesionada con el poderío soviético, la Administración Reagan se ve obligada en estos momentos a replantear su estrategia para reafirmar su liderazgo en Europa, Oriente Medio y Centroamérica.

Xavier BATALLA



El segundo vuelo del «Columbia» ha iniciado una nueva era en la carrera armamentista de las superpotencias: la conquista del espacio

Con el «Columbia»

El peligro nuclear salta al espacio

Bruselas. — El transbordador espacial estadounidense «Columbia» ha marcado oficialmente el comienzo de la carrera militar de las superpotencias en el espacio. Sobre el tema «El espacio como teatro estratégico», un grupo de expertos militares de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) mantuvieron un coloquio mientras el «Columbia» se disponía ayer a regresar a la Tierra.

Un experto recordó que «uno de cada cuatro vuelos del «Columbia» estará destinado a fines militares, según las propias declaraciones del Pentágono».

«Conocidas como «blue missions», estas misiones militares permitirán a Estados Unidos —añadió— recuperar el terreno de ventaja que lleva la URSS a Occidente en el control del espacio.»

La URSS —según un informe del vice mariscal británico Stewart Menaul— dedica el doble de presupuesto que EE.UU. a la conquista militar del espacio y utiliza el 75 por ciento de sus satélites con fines estratégicos y militares.

Tras el fracaso de las negociaciones de dos años entre EE.UU. y la URSS para limitación de actividades militares en el espacio, el peligro de guerra se ha extendido más allá de los límites atmosféricos del planeta.

Los expertos occidentales coincidieron en que «el teatro de operaciones espacial abre posibilidades inimaginables y estremecedoras de guerra total».

Ya en la actualidad, los satélites espías desarrollan un papel fundamental en la vigilancia de movimientos de

fuerzas y en la transmisión de informaciones y mensajes militares.

Un especialista señaló que «los satélites de vigilancia con todo detalle, y a una altura de 150 kilómetros, la superficie rugosa de una pelota de golf».

Por el momento, la guerra espacial se limita a la destrucción de satélites enemigos, pero hacia 1985 tanto la URSS como EE.UU. —señaló— habrán desarrollado rayos laser que podrán ser activados desde satélites en órbita.

«Dominando las alturas —puntualizó—, los satélites podrán destruir fácilmente con el laser aviones enemigos e interceptar en los centros de lanzamiento los misiles nucleares en el momento del despegue.»

Hace pocos meses, la URSS realizó experiencias de satélites asesinos que destruyeron otros satélites. Conocidos como «canibales», estos satélites de intercepción lograron un éxito total en 11 de las 18 pruebas efectuadas, según los informes recibidos por la OTAN.

Los militares atlánticos consideran que EE.UU. necesitará todavía dos años para lograr resultados similares.

Mientras tanto, el «Columbia» es la respuesta estadounidense a los avances soviéticos en el dominio militar del espacio. Varios vuelos del transbordador espacial están destinados a «experimentar rayos laser en el espacio».

Los planes de la NASA prevén que en 1985 dos de cada cinco naves «Columbia» en servicio serán de «utilidad militar».

ESCOLES MOGLI

PEDRALBES

Carrers: BISBE CATALA - PONS I SERRA MONASTERIO

PREESCOLAR - E.G.B. - B.U.P.

Informació: Telèfons 204-95-64 i 204-96-15

- Mitja pensió
- Coeducació
- Bilingüisme
- Autocar a domicili

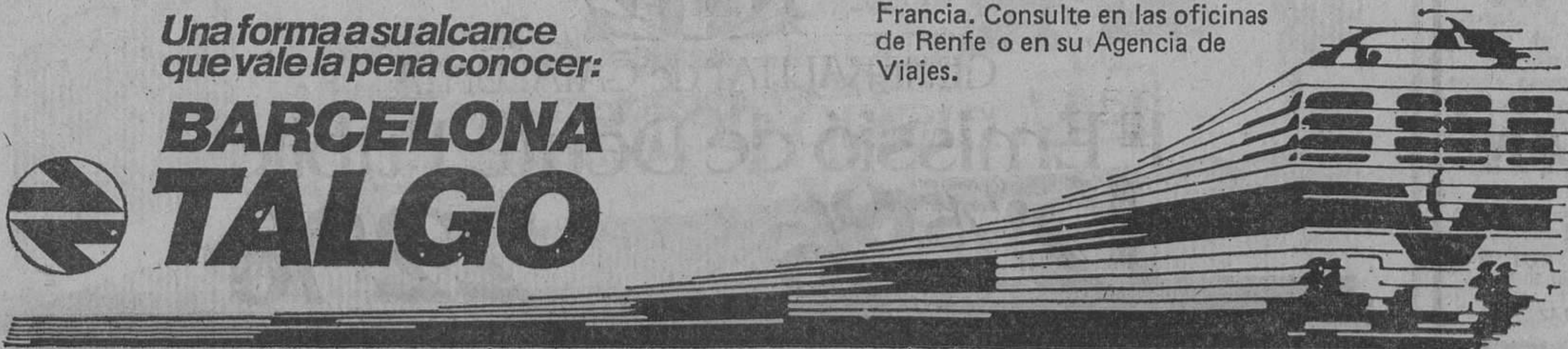
SI VA A PARIS Y NO PIENSA EN EL TREN ES QUE NO CONOCE EL TALGO.

El Barcelona-Talgo a París le hará cambiar el concepto que usted tiene de viajar en tren. Porque viajar en el Barcelona-Talgo es disfrutar de toda la comodidad y la rapidez que puede ofrecerle uno de los trenes más avanzados de Europa.

Usted siempre soñó con viajar así: durmiendo cómodamente, soñando con París. ¡Y despertándose en el mismo centro de París!

Barcelona - Talgo, cada noche a las 21.43 en la estación de Francia. Consulte en las oficinas de Renfe o en su Agencia de Viajes.

Una forma a su alcance que vale la pena conocer:
BARCELONA TALGO



¿Quiere ser experto en Relaciones Humanas?

Le invitamos a que asista libremente y sin compromiso a una de las Sesiones Demostrativas del Curso Dale Carnegie (autoconfianza, oratoria, entusiasmo, relaciones humanas, control de preocupaciones, motivación y objetivos), que se celebrará mañana martes día 17, a las 6 h. y a las 8 h. en punto de la tarde, en la Sala Carnegie, c. Lauria, 44, 1.º Teléfono 318-22-70

HUERTO FAMILIAR

BUENA INVERSION FACILIDADES Teléfono 200-30-42

OCASIONES TV COLOR

Gran surtido modelos

A bajo precio SENTIS

TALLERS, 67 T. 318-50-95
ARIBAU, 31 T. 253-21-06
BORRELL, 46 T. 241-02-55
JAIME FABRA, 9 bis
SAN ANTONIO ABAD, 61
(continuación c. Hospital)

Con una acción militar

Haig vuelve a amenazar a Cuba y Nicaragua

Washington. — El secretario de Estado norteamericano, Alexander Haig, volvió a insinuar, por segunda vez en los últimos cuatro días, que es posible una intervención militar de Estados Unidos en Centroamérica si siguen llegando armas a través de Cuba y Nicaragua a la guerrilla salvadoreña.

En una conferencia de prensa en West Palm Beach, Florida, Haig repitió lo dicho el jueves ante el Congreso de la nación: No hay que descartar la posibilidad de una acción militar contra Nicaragua.

Aunque el secretario de Estado jamás ha dicho explícitamente que se esté preparando esta intervención, últimamente se ha preocupado de forma activa porque esa «amenaza» sea recogida por los medios informativos del hemisferio.

Lo que ayer domingo se preguntaban los analistas políticos norteamericanos es si las palabras de Haig significan que los preparativos de una acción militar están en marcha realmente, o si tan sólo son una bravuconada para atemorizar a Cuba y Nicaragua y hacer cesar el flujo de armas a la guerrilla de El Salvador.

«La Administración Reagan está muy preocupada por el curso totalitario que está adoptando el régimen nicaraguense. El Salvador va a seguir ese mismo camino si los Estados Unidos no aumentan la ayuda económica y militar a la Junta de Duarte», dijo Haig en West Palm Beach.

Haig dijo tener pruebas de que Cuba «está ampliamente involucrada en el tráfico de armas a la guerrilla salvadoreña», y acusó al régimen de Castro de «marioneta de la Unión Soviética».

Cuando Alexander Haig fue preguntado en West Palm Beach si descartaba la posibilidad de una acción militar en Nicaragua, el secretario de Estado dijo: «No, no puedo descartar esa eventualidad.»

El diario «The Washington Post» afirmó ayer domingo, citando «fuentes muy próximas al proceso de decisión de la Administración Reagan», que el Gobierno norteamericano «tiene en estudio varias opciones de intervención militar en Centroamérica, pero no tiene planes para llevarlas por el momento a la práctica».

Asesinato de un joven católico en Belfast

Ulster: Represalia de los protestantes

Belfast. — Un joven católico de 18 años fue asesinado ayer de madrugada en Belfast, en lo que según la policía «tiene todas las características» de una represalia llevada a cabo por grupos extremistas, como réplica a los asesinatos del sábado del diputado protestante Robert Bradford y del asistente social Kenneth Campbell. Mientras tanto, el ministro británico para Asuntos de Irlanda del Norte, James Prior, trata de hacer frente al nuevo clima de violencia desatado en el Ulster.

James Prior, ministro británico para Asuntos de Irlanda del Norte, interrumpió ayer su descanso de fin de semana para entrevistarse con el jefe de la Policía, Jacw Hermon, y el de las Fuerzas Armadas, sir Richard Lawson, y recomendar calma, desde su despacho oficial del castillo de Stormont, en Belfast, a las facciones políticas enfrentadas.

Por su parte, el jefe del Gobierno irlandés, Garret Fitzgerald, prometió ayer domingo continuar con los trabajos para encontrar una solución que pacifique el Ulster, a pesar de la ola de violencia que ha vuelto a desatarse en la región.

En las conversaciones de ayer de James Prior fueron revisadas las medidas de protección en torno a las personalidades políticas en Irlanda del Norte, tras el asesinato del pasado sábado del diputado protestante, Robert Bradford, y del asistente social, Kenneth Campbell, en el centro de la capital.

Ahora todos los dirigentes políticos están protegidos por agentes de la Policía y, en algunos casos, por guardaespaldas de sus organizaciones paramilitares.

El jefe del Gobierno irlandés, en una declaración por la emisora de radio de Dublín, dijo que el IRA pretende, con el incremento del terrorismo, paralizar el proceso político hacia la pacificación.

«Nuestra determinación, sin embargo, y la del Gobierno británico —dijo— no serán afectadas y continuaremos los esfuerzos para lograr una solución política, cualquiera que sea la reacción del IRA.»

Como respuesta a las muertes del sábado, un joven católico de 18 años fue asesinado ayer de madrugada por dos desconocidos que viajaban en una moto. El atentado se produjo a las 03,00 (hora española) en la calle Lisboa, en un «sector



El asesinato del diputado protestante Robert Bradford (izquierda) y del asistente social Kenneth Campbell (derecha), ha vuelto a desatar la violencia en Irlanda del Norte

fronterizo» católico-protestante de la ciudad y los médicos sólo pudieron certificar su defunción cuando el hombre fue llevado a un hospital.

La Policía ha manifestado al respecto que el suceso «tiene todas las características» de una represalia llevada a cabo por extremistas protestantes como consecuencia de los asesinatos del sábado.

Dentro también de esta campaña de violencia desatada en el Ulster, un dirigente católico fue amenazado de muerte la semana pasada por dos veces: una por teléfono por el Ejército Republicano Irlandés (IRA) y otra por un grupo de protestantes enmascarados que lo detuvieron en la carretera.

En otro incidente registrado el sábado por la noche también en Belfast, un joven de 19 años resultó herido de gravedad cuando dos desconocidos llamaron a la puerta de su casa y abrieron fuego con pistolas contra la víctima, que fue alcanzada por varios proyectiles, uno de ellos en el cuello.

También dos miembros de la Policía resultaron heridos ayer domingo por la mañana por los disparos de un francotirador, cuando estaban prestando servicio en las calles de Belfast, pero su estado no es grave.

Los grupos protestantes están preparando los funerales por el diputado Bradford para el próximo jueves y las logias de Orange, a las que pertenecía la víctima, han hecho un llamamiento a sus adeptos para que ese día expresen su «solidaridad y simpatía» hacia las víctimas del IRA.

Por otra parte, varios políticos del Ulster han solicitado un debate extraordinario en la Cámara de los Comunes para estudiar el problema de orden público en esa región, donde un sinnúmero de personajes políticos han decidido no residir en sus domicilios para evitar la irrupción de grupos extremistas en los mismos, dispuestos a vengar los asesinatos de sus miembros a manos de rivales políticos o de religión.

Por una pista de aterrizaje

Francfort: Violenta protesta ecologista

Francfort. — Las autopistas cercanas a Francfort se encontraban ayer casi bloqueadas por completo por los ecologistas que protestaban por la construcción de una tercera pista de aterrizaje en el aeropuerto de la ciudad.

En una de las autopistas, los ecologistas levantaron una barricada con árboles, que prendieron fuego, cortando por completo el tráfico automovilístico.

En otras autopistas, que atraviesan cercanas al aeropuerto, los ecologistas se sentaron en la calzada e impidieron igualmente el tráfico que, se hallaba cortado ya en 50 kilómetros a la redonda de Francfort.

La policía luchó contra los miles de ecologistas con camiones de bomberos, lanzando agua, aunque el sistema surtió poco efecto.

Cuando la policía intentó despejar la barrera de árboles que estaba ardiendo en el centro de la autopista, los ecologistas les repelieron,

lanzando contra ellos palos y piedras.

Al mismo tiempo, alrededor de mil ecologistas se enfrentaron con la policía cerca del terreno donde se están llevando a cabo las obras para la nueva pista de despegue.

Uno de los manifestantes lanzó un cóctel molotov contra los policías, mientras los otros les tiraron piedras, lo que obligó a la policía a protegerse detrás de una valla de cemento donde están las obras.

Los ecologistas habían manifestado su intención de ocupar el aeropuerto de Francfort, para cerrar todo el tráfico aéreo, pero éste estaba fuertemente custodiado por la policía, lo que les impidió cumplir su amenaza.

Los ecologistas habían llevado anteayer a cabo una manifestación pacífica, en la que participaron cerca de 100.000 personas, para protestar contra la construcción de la pista de despegue.



La policía replicó a los manifestantes con chorros de agua lanzados desde los coches de los bomberos

Sobre sus relaciones con el Sindicato «Solidaridad»

Controversia en el seno del POUP

Varsovia, 1. — En el seno del Partido Obrero Unificado Polaco (POUP) se ha desatado de nuevo una controversia sobre sus relaciones con los sindicatos independientes «Solidaridad».

Los defensores de una línea ortodoxa marxista-leninista subrayan el peligro de que se produzca un derramamiento de sangre en Polonia si no se controla a las fuerzas «anticomunistas».

Sin embargo, el vicepresidente del Gobierno, Mieczyslaw

Rakowski, conocido por su talante liberal, resaltó ayer en el diario «Zycie Warszawy» el hecho de que no haya habido hasta ahora un derramamiento de sangre y criticó la falta de flexibilidad de algunos sectores del partido.

Contrariamente al jefe del partido y del Gobierno, general Wojciech Jaruzelski, Rakowski se pronunció en contra de la formación de un frente nacional de unidad en el que participen el Partido Comunista, la Iglesia Católica y los sindicatos «Solidaridad», ya que impediría el

resurgimiento de las fuerzas políticas (del partido) en Polonia.

Por otra parte, el jefe del Gobierno polaco, W. Jaruzelski, ha anunciado otra subida de precios para los artículos de consumo, si los sindicatos independientes «Solidaridad» lo aprueban.

Durante una inesperada visita a una fábrica de dulces en Varsovia, el sábado, el líder polaco examinó personalmente las condiciones de vida de los trabajadores y aprovechó la ocasión para exponer sus puntos de vista sobre la imposición de

fuertes impuestos en algunos artículos de consumo.

El jefe del Gabinete polaco señaló que especialmente la población rural dispone de mucho dinero, ya que sus ingresos en el último año han aumentado en un 80 por ciento y los de la población urbana sólo en un 30 por ciento.

Sin embargo, el principal obstáculo consiste, en opinión del Gobierno, en superar la barrera psicológica y convencer a la sociedad que es mejor tener menos dinero y más bienes.

SEÑORAS:

PARA SU TRANQUILIDAD

LECHE

LETEL

DEBEN TOMAR,
CON LA GARANTIA

DE

Comercial Láctea Industrial, S. A.

Planta Embotelladora en Vich

Carretera Barcelona n.º 64. T. 885-09-00

Delegación en Barcelona: calle Sinaí, s-n.º

Teléf. 211-88-96

MÉS HOSPITALS



GENERALITAT de CATALUNYA

1ª Emissió de Deute Públic

12'75%

22%

INTERÉS

DESGRAVACIÓ FISCAL

L'INTERÈS MÉS ALT DE CATALUNYA

1^a Emissió de Deute Públic
de la GENERALITAT de CATALUNYA

10.000 milions de pessetes



GENERALITAT de CATALUNYA

12'75%

D'INTERÈS

4

ANYS D'AMORTITZACIÓ

22%

DE DESGRAVACIÓ FISCAL

CARACTERÍSTIQUES DE L'EMISSIÓ

Desgravació:	22% de la Quota en l'impost sobre la Renda. En l'impost sobre Societats, el 10% per la inversió i el 95% de la part de la Quota que correspon als interessos. En ambdós casos, segons les condicions i els límits legals.
Interès nominal:	12,75%.
Amortització:	4 anys.
Liquiditat:	Títols de cotització qualificada en Borsa.
Pagament d'interessos:	Semestral. Primer venciment el 30 de Maig de 1982.
Termini de subscripció:	Del 16 al 30 de Novembre de 1981.
Títol:	1.000,- Ptes. Certificats múltiples.
Destí:	Finançament del Primer Pla d'Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya.
Lloc de subscripció:	Bancs, Caixes d'Estalvis, Caixes Rurals, Agents de Canvi i Borsa, Corredors de Comerç i altres Intermediaris Financers.

La Primera Emissió de Deute Públic de la Generalitat de Catalunya servirà per crear nous llocs de treball, per construir un país modern.

Una Catalunya amb més escoles, més habitatges, més hospitals, més camps esportius, més carreteres, més jardins, més parcs i boscos. Una Catalunya amb millors serveis urbans, amb millors abastiments d'aigües, millors infraestructures portuàries. Una Catalunya amb una agricultura, una ramaderia i una flota pesquera més modernes.

La Catalunya que tots desitgem.

Subscriviu aquesta Emissió als Bancs, Caixes d'Estalvis, Caixes Rurals i Intermediaris Financers.

ENTITATS ASSEGUADORAS DE L'EMISSIÓ DE DEUTE DE LA GENERALITAT

BANCA CATALANA BANCO CENTRAL BANCO DE SANTANDER BANCO DE SABADELL BANCO DE BILBAO BANCO ESPAÑOL DE CREDITO BANCO HISPANO AMERICANO BANCO POPULAR ESPAÑOL BANCO DE VIZCAYA BANCA JOVER BANCO ATLANTICO BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA BANCO URQUIJO BANCA MARCH BANCA MAS SARDA BANCO DEL PROGRESO BANCO DE EUROPA BANCO DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA	CAIXES D'ESTALVIS DE LA FEDERACIÓ CATALANA: CAIXA D'ESTALVIS DE CATALUNYA CAIXA D'ESTALVIS COMARCAL DE MANLLEU CAIXA D'ESTALVIS LAIETANA CAIXA D'ESTALVIS DE MANRESA CAIXA D'ESTALVIS I MONT DE PIETAT DE BARCELONA CAIXA D'ESTALVIS DEL PENEDÈS CAIXA D'ESTALVIS PROVINCIAL DE GIRONA CAIXA D'ESTALVIS PROVINCIAL DE TARRAGONA CAIXA D'ESTALVIS DE SABADELL CAIXA D'ESTALVIS DE TERRASSA CAIXA DE PENSIONS PER A LA VELLESA I D'ESTALVIS
	CAIXES RURALS DE LA FEDERACIÓ CATALANA: CAIXA RURAL PROVINCIAL DE GIRONA CAIXA RURAL PROVINCIAL DE BARCELONA CAIXA RURAL PROVINCIAL DE LLEIDA CAIXA RURAL PROVINCIAL DE REUS



GENERALITAT de CATALUNYA

El réprobo Max Cahner

Por Joan de Sagarra

EL señor Max Cahner ya no será el réprobo Max Cahner: gracias a los centristas catalanes, el conseller de Cultura de la Generalitat se ha quedado con un suspenso, con la «desaprobación» de su gestión al frente de la Conselleria de Cultura. ¡Qué alivio! ¿Se imaginan los comentarios de la gente cuando se cruzasen con el señor Max Cahner? «Mira, ahí va el réprobo de Max Cahner», le diría la señora María a su ahijado. ¡Réprobo! El término huele a azufre. El réprobo, según el Casares y el Catecismo preconciliar, es «el condenado a las penas del infierno». ¡El réprobo Max Cahner! Judío, alemán y catalán —como decía aquel facha que se las daba de gracioso—, y encima, ¡réprobo! Pobret.

Yo fui uno de los firmantes de la carta de solidaridad con el señor Max Cahner. La firmé porque desaprobaba lo de la reprobación, porque tengo alergia al azufre y un cierto sentido del ridículo. Si al señor Max Cahner se le hubiese dejado sin poste hasta las próximas elecciones o se le hubiese castigado colocándole unas orejas de asno en la sesión del Parlament del pasado día 11, yo no hubiese firmado nada. Pero

eso de réprobo, pues, la verdad, no.

Al señor Max Cahner se le acusaba, entre otras cosas, de haber tolerado un intento de censura; de la coacción, de las amenazas formuladas por el casto Manent al tierno Mesalles y a su obra —seleccionada y subvencionada por la Generalitat, de ahí lo de las orejas de asno— «Els Beatles contra els Rolling Stones». Vamos, de vulnerar la libertad de expresión, la cual, como todo el mundo sabe, es una cosa sagrada. Yo me enteré de que circulaba una carta de solidaridad con Max Cahner gracias a Terenci Moix —que también la firmó—, camino del Teatre Romea para ver el «Pigmalió» de Joan Oliver —otro firmante de la carta—. Lo curioso es que cuando Moix entregó a la editorial Aymà el original de su libro «La caiguda de l'Imperi sodomita» el original fue censurado por el señor Oliver. Y cuando Moix, después de ganar con aquel libro el Premi de la Crítica que concedió la revista «Serra d'Or», le reprochó a Oliver su censura, éste le respondió: «Es que si no te lo censuro no te dan el premio». Un tipo inteligente, don Joan Oliver. En la Conselleria, cuando llamé para firmar la carta de solidaridad, me atendió Agustí Pons. A Agustí, con quien he compar-

tado cuartillas, máquina y mala uva en «El Ciero», en los últimos años del franquismo, lo conozco desde que la criatura era miembro del consejo de redacción de la revista «Oriflama» y, como tal, tuvo que callarse cuando vio que un trabajo aprobado por el consejo de redacción sobre las relaciones sexuales entre adolescentes —de distinto sexo, ojo— era retirado y sustituido por otro. Bueno, pues ya he firmado la carta y mi nombre ha salido, con el de los demás firmantes, en los papeles. Y recibo la llamada de un psuquero, viejo amigo, el cual me pone —eso sí, sin ofender— de vuelta y media, al tiempo que me recuerda mi participación en el comité de solidaridad con Els Joglars, etc. Yo le hablé del olor a azufre, pero al ver que eso del azufre no le desagradaba —los psuqueros siempre han sido muy católicos, aunque menos que Carrillo—, le despacho contándole una «página viscosa». Era los tiempos gloriosos de «Por Favor». Yo le había hecho una entrevista a Boadella sobre el nuevo espectáculo de Els Joglars, «Alias Serrallonga», y una frase de esta entrevista, inocente, en la que Boadella decía: «Lo que Pujol quiere es ser ministro», fue suprimida por Manolo Vázquez, sin decirme ni pío, actual responsable, según creo,

de la Cultura psuquera. No, no es que Manolo Vázquez Montalbán fuese un forofo de Pujol; lo que ocurría es que «Por Favor», la editorial, iba a sacar una colección de entrevistas a políticos —la de Pujol se la habían encargado a María Aurèlia Capmany— y Manolo tenía miedo de que si la revista se metía demasiado con Pujol éste no concediese la entrevista y adios libro. Otro tipo inteligente, el amigo Manolo.

Al día siguiente de la «desaprobación» del señor Max Cahner por el Parlament, la señorita Gabancho, en «El Ciero», nos perdona la vida a los firmantes de la carta. «Pero si se descuentan las personas vinculadas a la Generalitat, las subvencionadas y las que esperan serlo —escribe la señorita Gabancho—, queda poca cosa.» La señorita Gabancho es la autora de un librito titulado «Cultura rima amb confitura», editado por Edicions 62. Bueno, eso de autora es un decir, pues salvo la idea del libro, que es de la señorita, el texto lo constituyen las declaraciones de una serie de personas sobre la cultura catalana. La señorita Gabancho grabó aquellas declaraciones y se comprometió a someterlas a la consideración de sus autores antes de entregar el texto definitivo a la editorial. Pero no cumplió



Max Cahner, el réprobo

lo pactado, y es más, consintió que uno de los entrevistados accediese al texto, a su texto, y le añadiese una coletilla luego de leer, tranquilamente, lo que otro de los entrevistados había declarado, sobre su persona, a la señorita Gabancho. Al parecer el libro corría prisa y la señorita Gabancho, olvidándose de lo pactado, prescindiendo de toda ética, se dejó convencer, golosa que es una, por el imponente Castellet, permitiendo que el librito saliese como salió. Lo que debió suceder, pienso yo, fue que o bien el señor Castellet no era tan casto como el casto Manent, o bien que la señorita Gabancho no era tan tierna como el tierno autor de «Els Beatles contra els Rolling Stones»...

Como pueden ver, eso de la libertad de expresión es algo muy sagrado. Lo que ocurre, ¡ay!, es que de conseller de Cultura sólo hay uno: el ingenio señor Max Cahner.

Arte

«Picasso i Barcelona», en el Tinell

EN TRE los muchos actos y manifestaciones diversas que, para conmemorar el centenario del nacimiento de Picasso, se han organizado y celebrado en Barcelona, destaca de manera especial la espléndida exposición que, con el título que encabeza estas líneas, tiene lugar en el marco condigno del Salón del Tinell, convenientemente adaptado a las exigencias de una muestra del volumen y características de la que comentamos. Porque «Picasso i Barcelona» no es una exposición más de la obra del malagueño universal, sino el ambicioso y logrado intento de plasmar plásticamente la historia de las recíprocas influencias y, en definitiva, de las relaciones establecidas entre el artista y nuestra ciudad. Y así, esta gran exposición es como un amplio y substancioso resumen de la vida de Picasso y de su vinculación a los ambientes artísticos y culturales barceloneses. Reúne, pues, la copiosa muestra no ya obras picassianas representativas de las distintas etapas de su carrera creadora —incluyendo pinturas tan significativas y calificadas como los célebres «Arlequín», «Retrato de la señora Canals» y «La espera», hasta llegar a «Las Meninas»—, sino que la producción picassiana aparece constantemente contrapunteada y arropada por la obra de una serie de relevantes figuras del arte catalán y español coetáneo.

Premios «Galería Comas» 1980-81

La Galería Comas ha otorgado los dos premios creados por la misma y correspondientes a la temporada 1980-1981. Se destina uno de ellos a los críticos de arte y fue adjudicado a nuestro estimado colega Fernando Gutiérrez, por la asiduidad con que ha seguido y reflejado, en el diario «La Vanguardia», lo acontecido durante la aludida temporada. El otro galardón va destinado al medio informativo que mayor espacio haya dedicado

E. F.

LAS dictaduras son tan negativas para la dinámica de las sociedades que incluso suelen perjudicar a numerosas personas que, en un principio, fueron partidarias de ellas. Históricamente esto se encuentra archidemostrado, tanto en cuanto concierne a los sistemas dictatoriales de derechas como en lo que se refiere a los de «izquierdas» (palabra muy entrecomillada porque estas dictaduras constituyen poco más que un nuevo disfraz de aquellas). Hoy quiero comentar dos libros de otros tantos autores derechistas que, por distintas razones, se apartaron de y a la par fueron apartados por Franco.

Talantes diferentes son los que animaron y animan a Pedro Sainz Rodríguez (en adelante S. R.) y a Ramón Serrano Suñer (en adelante S. S.), como seguimos comprobando en el libro del primero: «Un reinado en la sombra» (Editorial Planeta, Barcelona, 1981) y en la obra del segundo: «De anteayer y de hoy» (Plaza & Janés, Barcelona, 1981). Estos talentos diferentes corresponden a dos naturalezas humanas específicas, a dos proyectos políticos relativamente opuestos y a dos experiencias históricas que se apartan a lo largo del tiempo.

S. R., monárquico de siempre, franquista durante algunos años (fue el primer ministro de Educación del general superlativo en 1938), tuvo que exiliarse en 1942 en Portugal, donde fue

Dos autores de derechas

Por Sergio Vilar

consejero de don Juan de Borbón y no retornó a España hasta 1969.

S. S., popularmente conocido como «el cuñadísimo» mientras fue el brazo derecho de la política de su cuñado Franco, militante en grupos para-fascistas durante la II República (las juventudes de la CEDA), ministro del Interior durante la guerra civil y en la etapa más dura de la represión contra los demócratas (1938-1940) y posteriormente ministro de Asuntos Exteriores (17-10-1940 hasta el 20-5-41), actuó también duramente contra los falangistas que se oponían a su asimilación por el franquismo y fue expulsado por Franco del Gobierno cuando éste consideró que ya no le convenía mantener en el poder a un declarado germanófilo como S. S., quien ha seguido viviendo normalmente en España dedicado a sus quehaceres.

El libro de S. R. es el que ofrece unas páginas más sistematizadas, mientras que el de S. S. es poco más que una recopilación de artículos. En el texto de S. R. se nota que el autor se encuentra en cierto modo satisfecho de las tareas llevadas a cabo, aun cuando don Juan no haya llegado a reinar en el trono de España. Por el contrario, en el texto de S. S. brota algún malestar y, lo que es

más curioso (e inadmisiblemente), se permite descalificar la marcha de nuestra democracia actual. Vamos a observar todo eso con un poco más de detalles.

El libro de S. R. es la mejor historiografía, hasta hoy, de las relaciones de don Juan de Borbón con el general gallego y con las demás personalidades monárquicas que, más o menos (mucho menos que más), estuvieron confabulándose contra el dictador. Estas conspiraciones, sin embargo, casi siempre tienen un aire más literario que otra cosa. Me explico: los monárquicos parece ser que creían (como también otras fuerzas de la oposición democrática) que la lucha política contra una dictadura ha de hacerse a base de firmar cartas y otros papeles.

Por eso sigue sorprendiendo que los monárquicos no impulsaran con más eficacia a los generales con los que contaban. Y los que intentaban alguna operación práctica, más bien eran desalentados. En su libro, S. R. apenas considera esas posibilidades y hasta llegar a tratar con ironía los planes (ciertamente: alguno de ellos poco lúcido) de generales como Aranda. S. R. sostiene otras opiniones (por ejemplo, en torno a las relaciones de los monárquicos con los socialistas) que por lo menos son discutibles.

S. S. aporta algunos datos que es útil tomar en consideración para el análisis de la historia contemporánea de España, pero, como empezaba a sugerir, sostiene puntos de vista que resul-

tan intolerables en un personaje como él. El ministro de la policía de Franco no tiene derecho, y sin embargo se atreve, a acusar de incapacidad a los políticos de hoy (S. S. fue, en otro sentido, más «incapaz» que éstos); también osa quejarse de que el Gobierno actual «no garantiza los derechos ciudadanos a la vida y a la seguridad personal». Esto lo dice un individuo que es corresponsable de miles y millares de fusilamientos, corresponsable de miles y de millares de persecuciones contra honradísimos demócratas, corresponsable de centenares de miles de exilios... Un poco de seriedad y de honradez historiográfica, señor S. S.: si quiere usted criticar la democracia de hoy, haga usted antes una crítica sistemática y a fondo de sus gravísimas implicaciones durante la dictadura. Si no, cállese y cumpla con serenidad el papel en el que hace lustros le ha colocado la historia: el de un muerto-político.



**EL SALON CULTURAL
HOTEL RITZ**

Presenta la obra de la pintora

M.^a JOSE ANGLADA

Óleos y dibujos
Hoy, inauguración a las 20 horas
Del 16 noviembre al 1 de diciembre

HOY INAUGURACION

studio

2

Art Gallery

Av. Príncipe de Asturias, 5 - ☎ 218 49 06 - Barcelona-12

WV VALENTÍ Provenza, 310 - Tels. 216 0750/54 - Barcelona-37

Subastas de **Arte y Antigüedades**

CAJA DE BARCELONA
AHORROS Y MONTE DE PIEDAD

DIAS, 23 y **24 DE NOVIEMBRE**

Subasta especial de joyas y platería
HOY, PRIMER DIA EXPOSICION. ABIERTA HASTA EL DIA 21 DE NOVIEMBRE DE 10 A 1.30 Y DE 4 A 8

SYRA P.º de Gracia, 43

JOAN SUBIRA

olis

Demà dia 17, inauguració

MOLDURAS - MARCOS - CUADROS - OLEOS - GRABADOS - TALLAS - OBJETOS REGALO

C. MONTFALCON

Plaza Cucurulla y Boters, 4 - Tel. 301-13-25 - BARCELONA
Rambla, 111 (esquina Pintor Fortuny) - Tel. 302-56-45

EXPOSICIONS D'ART GRIFE & ESCODA, S.L.
AVDA. DIAGONAL, 484. TEL. 217-60-19. BARCELONA-6

Asesor Artistic: B. XIFRE MORROS

LLUÍS AMER

OLIS

PAISATGES I MARINES

Demà dimarts, dia 17, inauguració, 7 tarda

Feiners: De 10 a 13.30 h. i de 16 20 h. - Festius: De 12 a 14 h.

ESCAPARATE

Por la paz, el desarme,
la libertad

Mientras en Madrid la manifestación ciudadana por «la paz, el desarme y la libertad» constituía ayer un auténtico referente popular a la convocatoria, en Sevilla, tenía lugar el diálogo euroárabe sobre la riqueza y el hambre del mundo, con asistencia de Aurelio Peccei, presidente fundador del Club de Roma. Este hombre resistente desde siempre contra todos los fascismos y la desigualdad ha sido uno de los pioneros que han lanzado el primer grito de alarma contra los excesos desenfrenados de la producción de algunos y del exterminio de otras muchas víctimas. En una reciente entrevista concedida a la revista francesa «Lumière» Aurelio Peccei manifestaba: «El primer punto de partida creo que es comprender el hecho de que nosotros, el conjunto de todos los hombres y mujeres de la tierra, nuestra especie, nuestras generaciones, nuestros antepasados y nuestros hijos, constituimos una pequeña parte de la vida sobre este planeta. Somos unos seres vivien-

tes... formamos parte de un conjunto más grande que nosotros. Es preciso pues, empezar por reconocer que nosotros no somos los amos, unos seres privilegiados, que no tenemos ningún derecho particular sobre la vida tal y como la conocemos sobre este planeta. La primera disposición esencial consiste en permanecer siempre en comunión con el resto de la vida sobre la tierra... porque, si nos empeñamos en destruir el mundo de los vivos sobre el planeta —lo que estamos haciendo constantemente— acabaremos pagando con nuestras propias vidas, nuestra enorme miopía.» «Debemos dejar de discutir qué ideología, qué partido, quién es el mejor. El futuro debe ser compartido por todos...»
Porque la bomba caerá sobre todos —le interrumpía el periodista.
«En efecto. Y por ello debemos ser todos solidarios, puesto que todos estamos embarcados en el mismo barco.»

C. ALCALDE

Nora Milá: Triunfadora en el mundo, ignorada en su tierra

Por Magda Solé

CUANDO en el año 1978 en la Universidad Sofía de Tokio, el padre J. A. Tejón, director de la Universidad de Música de Hiroshima, me habló de Leonora Milá, pensé «El mundo es un pañuelo», pero no me extrañó que una autoridad musical de su talla elogiara a la pianista-compositora, en las antipodas de su lugar de nacimiento, porque ya sabía que era más conocida en el resto de Europa y en Asia, que en su propio país.
Leonora Milá, compositora a los seis años y pianista de fama desde los siete, superó hace tiempo su fase de niña prodigio, en la que se la comparó repetidamente a Mozart, y hoy es conocida y aplaudida como mujer-artista en toda Europa donde ha actuado, Rusia incluida. En Asia ha dado recitales o actuado con orquesta: en Filipinas, la India, Corea, Hong Kong y Japón, donde, en Kobe, se le concedió la Llave de la Ciudad, siendo la primera artista española que cruzó la Muralla China para actuar en la República Popular (la segunda fue Lucero Tena).



Una artista de primera magnitud, ignorada en su tierra

Su nombre ha saltado a la actualidad porque acaba de aparecer su doceavo disco, que en una cara ofrece piezas de Claude Debussy, mientras en la otra figuran varias composiciones propias, una de ellas, «Imatges de la cort del Comte Berenguer IV de Catalunya», dedicada al honorable Tarradella.

Fue Eduardo Toldrá quien le dio el espaldarazo como compositora —contaba sólo seis años— al estrenarle «Marinada», al frente de la Orquesta Municipal. Un año después debutó como pianista en el Palau, siguiendo otras actuaciones en Suiza y Alemania que culminaron, a los trece años, con un

concierto en el Albert Hall de Londres y una «tourné» por quince ciudades británicas.

En 1966 logró por unanimidad el Primer Premio Internacional de Música «María Canals». Sigue una vida dedicada a la música en la doble vertiente de la interpretación y la composición.

Al preguntarle qué autores nutren su repertorio, nos dice que son Bach, los románticos, Raver y ahora Debussy, sus preferidos; pero que una cuarta parte de cada concierto la dedica a la música española, que gusta mucho en el extranjero, a pesar de ser poco conocida.

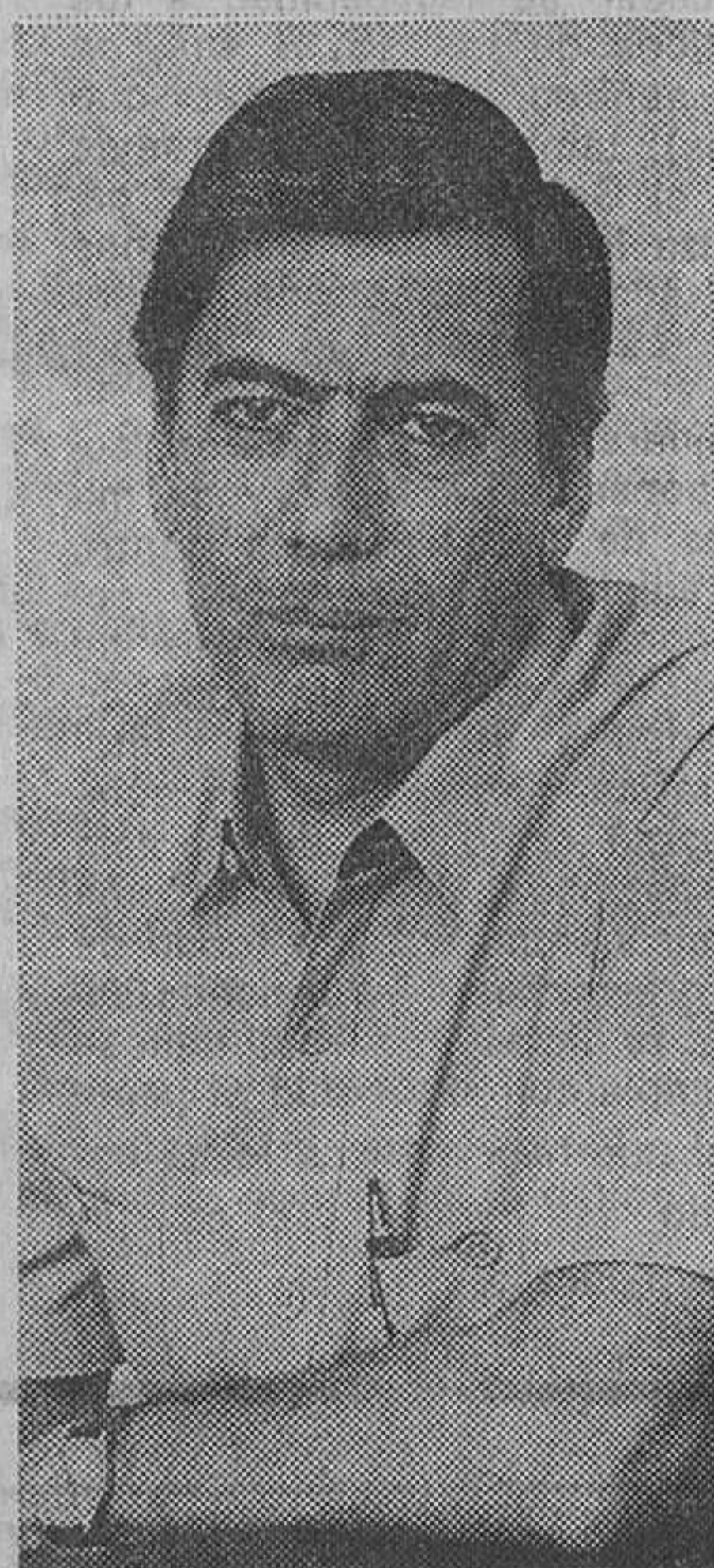
Aparte de unas actuaciones inmediatas en el País Valenciano, tiene, a principios de 1982, recitales en Estados Unidos, con repertorios distintos, en los que se incluyen obras suyas, siendo la gran noticia el recién firmado contrato con la International of Music Company de Nueva York, que editará sus composiciones difundiendo internacionalmente. Luego seguirá a sus giras europea y asiática.

¿Cuándo actuará en Barcelona? No lo sabe. La última vez en 1978, en el Liceo, con orquesta dirigida por Renard Tchaikowski.

Vargas Llosa y su «obra total»

Por Alberto Díaz Rueda

QUISIERA que fuera mi mejor novela», dijo Vargas Llosa en el acto de presentación de «La guerra del fin del mundo», en Lima. Una semana más tarde la presenta también en Barcelona y después en Madrid. Hay expectación por conocer esta densa novela de más de quinientas páginas que ha lanzado con grandes timbales de gloria la editorial Plaza Janés en Sudamérica (300.000 ejemplares) y España (en rústica) y Seix y Barral sólo en España y edición de lujo.



Mario Vargas Llosa: el mundo urbano y el mundo real

La novela es la crónica del enfrentamiento de dos mundos dispares pero semejantes en su rotundidad y su radicalismo: al mundo urbano y corrompido de las grandes ciudades de Brasil, sus políticos y sus intereses, el mundo del Ejército que defiende esos intereses, enfrenta Vargas Llosa el sacrificado mundo rural, con sus gentes tradicionalmente expoliadas, sin derechos, ignorantes, fanáticas y profundamente religiosas (hasta ese punto límite en el que la religión se convierte en supersticioso fanatismo). Esos dos mundos deben librarse una guerra, una lucha sangrienta, sin cuartel, a fin de imponer sus razones y su vigencia sobre el otro. Para las gentes de Canudos, los labradores, campesinos, cangaceiros, bandidos que rodean, convertidos, a esa figura carismática, de ambigua grandeza, de un ascetismo místico, Antonio Consejero, para

esas gentes la guerra es una lucha de supervivencia total, es la guerra apocalíptica, es el irremediable fin de su mundo (de ahí también el título de la novela).

Con una técnica literaria cercana a la crónica periodística y también a la historia novelada de sus admirados maestros franceses, Vargas Llosa despliega en esta novela la gama espectacular de sus recursos. Más que su rival García Márquez en «Crónica de una muerte anunciada», Vargas Llosa ha tratado de escribir realmente su gran novela: no son ociosas ciertas similitudes de intención trascendentalista de «La guerra...» con «Cien años de soledad». Pero Vargas Llosa, a la postre menos mitificador que G. García Márquez, más unido a la visión realista de la novela, menos anclado en la sugerencia mágica de lo imprevisto, ha logrado paradójicamente un libro en el que el realismo mágico está presente por la propia esencia magnífica de lo que se relata. «La guerra del fin del mundo» es una obra total, es una suma de logros anteriores y uno va rastreando «La casa verde» o «Conversación en la catedral» o «La ciudad y los perros» o «Pantaleón y las visitadoras» e incluso «La tía Julia y el escribidor», en personajes, ambientes, descripciones...

Vargas Llosa nos presenta magistralmente a «ese hombre tan alto y tan flaco que parecía siempre de perfil» y nos lo muestra en sus primeros tiempos, sus costumbres, sus caminatas, sus obras, su ascetismo y su religiosidad que poco a poco van ganando a las gentes de la perdida zona brasileña. Antonio Consejero no llega nunca a estar totalmente frente al lector, Vargas Llosa lo mantiene siempre por encima del lector, de los acontecimientos que tan directamente influencia. Son los discípulos, los seguidores, los enemigos del Consejero los que van dando la talla, los que perfilan la figura misteriosa y vigorosa. He ahí el tronco de la historia, la columna vertebral de la novela. El novelista, con una

habilidad asombrosa, va creando un mundo —las ramas— de hechos, circunstancias y personajes en torno a ese filiforme personaje que siempre permanecerá en el «Santuario», rodeado por los más fieles, su coro de «virgenes» y su «Guardia católica».

Pero en torno a la figura del Consejero, Vargas Llosa entretiene con maestría a los personajes y las circunstancias que van llevando al lector, de una manera apasionada y medida, hacia la crispación de la guerra total, de la destrucción apocalíptica. Seres asombrosos como el Beato, el León de Natuba, la Madre de los Hombres, Joao Abade, Antonio Vilanova, sirven de contrapunto al coronel Moreira César, al Barón de Cañabrava, al periodista miope y ridículo, con su mudo cerval y sus estornudos, a Jurema y su marido el rastreador, a Galileo Gall, el frenólogo anarquista amigo de Mariano Cubí, a padre Joaquín con su humanísimo drama a cuestas... a esas dos masas de soldados y de yazungos que se enfrentan bestialmente, casa por casa. Con la crónica de esa guerra apocalíptica, entrecerrada por una larga conversación aclaradora entre el periodista miope y el Barón, la novela llega a su final, que es el fin de un mundo, ese mundo total que ha sabido crear Vargas Llosa. Como piensa el periodista, trasunto y caricatura tal vez del propio cronista, de aquel Euclides da Cunha que escribió la primera obra sobre Canudos, «algo distinto a la razón ordenaba las cosas, los hombres, el tiempo, la muerte, algo que sería injusto llamar locura y demasiado general llamar fe, superstición...». Canudos, «sórdido paraíso de espiritualidad y miseria» (pág. 352) se convierte de la mano de Vargas Llosa en un entorno novelesco en el que la fuerza narrativa tiene los ecos de un Tolstoy o un Stendhal en sus descripciones guerreras, de un Conrad o un London, en el nervio y vigor de sus personajes... en suma, en una «obra total» que constituye un jalón en la novelística de Vargas Llosa.

LIBROS

● XOSE MARIA CASTRO-VIEJO, «Memorias de una tierra», Emiliano Escolar Editor, Madrid, 1981.

Publicada originariamente en gallego, sale ahora a la luz la versión castellana, con un prólogo del desaparecido Alvaro Cunheiro, colaborador de Castroviejo en otros trabajos literarios.

Se trata de una colección de relatos en los que el gran escritor gallego muestra sus cualidades de fabulador, convirtiendo lo prodigioso en cotidiano. El libro tiene la melancolía de fondo de todas las memorias de infancia y juventud, en las que evoca, a mitad de camino entre la invención literaria y la realidad humana, los paisajes y los acontecimientos vividos en las orillas del Ulla.

En «Memorias de una tierra», hay humor, ternura, misterio e imaginación desplegados en una prosa de difícil sencillez.

● RAMON GOMEZ DE LA SERNA, «La Nardo», Editorial Bruguera, Barcelona, 1981.

Reedición de uno de los textos más famosos y conocidos de Ramón Gómez de la Serna, que ahora era inencontrable. Leer «La Nardo» es ponerse en contacto con una pasión que vuelve a brotar tan intensa como la vivió su autor. El Madrid de chatos y verbenas, de chotis y modistillas, rodea a este «nardo», criatura deslumbrante, dueña de los recursos que Madrid sólo pone en manos de los que la aman.

«La Nardo», deliciosa «anarquista del amor», crea su destino a golpes de desplante, un destino que, en ella, aparece como una extensión ininterrumpida de la osadía, del antojo, un privilegio de la hermosura. Gómez de la Serna la dibuja con la emoción de un enamorado.

● EINRICH BOLL, «Retrato de grupo con señora», Editorial Bruguera, Barcelona, 1981.

Reedición popular de una de las mejores obras del que está considerado por muchos críticos como el mejor novelista alemán entre los vivos, que fue galardonado con el Premio Nobel en 1972. Esta novela, publicada por primera vez en alemán en 1975, escrita con una gran riqueza de lenguaje, es un portentoso retable al que da fondo la historia alemana de dos guerras y dos posguerras.

Como en casi todas las obras de Böll destacan en éstas los problemas éticos que afectan a los protagonistas, los cuales se mueven, como de costumbre, en una circunstancia histórica reconstruida con bastante fidelidad.

● JORGE LUIS BORGES, «El libro de los seres imaginarios», Ed. Bruguera-Libro Amigo, Barcelona, 1981.

La literatura de Borges, fundada a partir de sus propias e inusitadas obsesiones, es laberíntica. En este pequeño volumen el genial autor reúne todo un conjunto de personas y situaciones que nadan entre el universo de lo absurdo y el mundo de lo real. El propio Borges dice al respecto: «El nombre de este libro justificaría la inclusión del príncipe Hamlet, del punto, de la línea, de la superficie, del hipercubo». Así de fácil, así de sencillo.

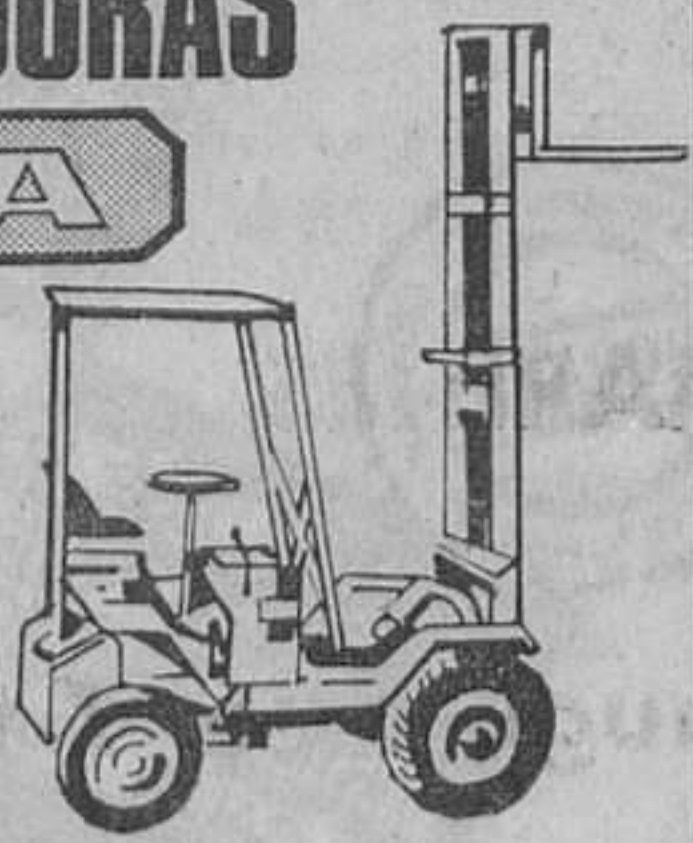
● WILLIAM BURROUGHS, «El almuerzo desnudo», Ed. Bruguera-Libro Amigo, Barcelona, 1981.

Quince años de infierno fueron la causa de que se escribiera este libro. Al final de ellos, Burroughs vivía en Tángier; hacía un año que no se bañaba ni se cambiaba de ropa. Vivía la «enfermedad», la droga, y podía pasarse ocho horas mirándose la punta del zapato. Una vez curado se sintió obligado a informar sobre todo lo que conduce a la drogadicción irreversible. Y escribió este polémico libro.

CARRETILLAS ELEVADORAS Y DUMPERS AUSA

Maquinaria y herramientas para obras, construcciones e industrias.

Vda. de W. Vila, S.A.
CORCEGA, 396 - T. 2578384 - 2571617 - BARCELONA - 37



CINTAS PARA VIDEO

LOS MEJORES PRECIOS DE ESPAÑA

● MAXELL	E 180	2.400 Pts.
● SHARP	E 120	2.100 Pts.
● PANASONIC	E 3h.	2.200 Pts.
● HITACHI	E 180	2.400 Pts.
● J.V.C.	E 180	2.400 Pts.
● MAXELL	L 500	1.975 Pts.
● SONY	L 750	2.300 Pts.

soncosa

Avda. Madrid, 127 tel. 330 23 46
Avda. Gaudí, 69 tel. 235 35 00

automáticamente sacary secar

SUS MANOS



SISTEMA HIGIENICO Y PERSONAL

PAPEL AUTOMATIC, S.A.
GUADIANA, 25 - TEL. (93) - 4211311 - BARCELONA-14



¿QUE INTERES TIENE COMPRAR BONOS BANCO URQUIJO?

No todas las inversiones le ofrecen lo mismo. Unas le ofrecen más y otras menos. Lo que hay que hacer es distinguir una buena inversión de la que simplemente parece una buena inversión.

Con esta información sólo queremos demostrarle que los Bonos Banco Urquijo son rentables, seguros, tienen liquidez a través de Bolsa y le ofrecen la mayor desgravación autorizada a la banca privada.

SABER INVERTIR

En los tres últimos años, el Banco Urquijo lanzó Emisiones de Bonos que fueron cubiertas inmediatamente y hubo que ampliar en más de 6.500 millones hasta un total de 27.500 millones de pesetas, para poder satisfacer su demanda.

Este éxito se debe a las excelentes condiciones de las emisiones y a la garantía que, para el suscriptor, ofrece el Banco Urquijo. El resultado es una buena inversión.

PODER VENDER

Facilidad para vender en el momento que lo desee: Por eso los Bonos simples del Banco Urquijo tienen cotización calificada en Bolsa. Y hasta ahora todas esas Emisiones no han cotizado por debajo de la par y han tenido una fuerte y duradera presencia en el mercado.

REDUCIR IMPUESTOS

Los Bonos del Banco Urquijo gozan de la máxima desgravación fiscal autorizada a la banca privada. Pero esto no es todo, porque nuestros Bonos se benefician de otras importantes bonificaciones y exenciones fiscales: impuesto sobre la renta de sociedades, impuesto sobre sucesiones e impuestos sobre transmisiones patrimoniales.

CUANTO INVERTIR

El precio de un título de esta Emisión es de 1.000 Ptas. Y usted puede comprar los títulos que desee.

DONDE COMPRAR

En Barcelona, puede dirigirse para realizar su inversión a nuestra oficina principal de P^o de Gracia, 27, o a cualquiera de nuestras Agencias Urbanas en: Muntaner, 242; Plaza San Gregorio Taumaturgo, 5 y 6; Muntaner, 545; Diagonal, 436; Balmales, 362; Rosellón, 28-30; Mantla, 39.

INVERTIR YA TIENE INTERES

14%

Emisión Bonos Banco Urquijo.

14% Interés / 15% Desgravación fiscal*
3 años Amortización / Liquidez.

Hasta el 24 de noviembre

* En la declaración de la Renta, sobre el total invertido y según las condiciones previstas por la ley.

VICISITUDES EMPRESARIALES. — Magistratura de Trabajo saca a subasta la fábrica de Sociedad Anónima Mecánica de Eléctricas «Saime», en Barcelona, por 18 millones de valor real, por 18 millones de valor real, atendiendo a las cargas sidual, existencias, útiles, maquinaria y vehículos de Construcciones y Urbanizaciones Motociclistas, S. A., en Torre de Claralí, S. A., por 8 millones; y maquinaria de plegar, taladrar, tronchar, etc., de Aluminio Arquitectónico, S. A., de Sabadell, por 4 millones.

Se suspendió la subasta de activos de Talleres Gráficos Ibero-Americanos, S. A., de Barcelona, mencionada en nuestra edición del pasado día 2, debido a haberse depositado previamente, por la entidad embargada, una cantidad a cuenta del débito.

Instada en el juzgado de Mataró, suspensión de pagos de Font y Cia., S. A., actividades de fundición y metalurgia, 81 millones de pasivo.

HUSA. — Puede haber nuevos cambios en la composición de esta sociedad de ges-

ción hotelera. Al estar el 50 por ciento de sus acciones en poder de grupos vinculados al Banco Occidental, la entrada de esta entidad en el Fondo de Garantía de Depósitos ha dado lugar a un reajuste de cargos en el consejo de HUSA. Ahora se habla de que el ex alcalde de Barcelona, Enrique Masó, estaría negociando la compra de dicho paquete, con el propósito de reforzar las finanzas de dicha cadena hotelera y ampliar su proyección nacional e internacional. Masó, como es sabido, posee la titularidad de los hoteles madrileños Ritz y Palace.

LA REBELION DE LAS PYME. La Agrupación Empresarial Independiente, con sede en Barcelona, ha publicado una declaración oponiéndose a los incrementos de la presión fiscal que están soportando las empresas. Dice, entre otras cosas, lo siguiente:

1. — Para enriquecer las arcas del Tesoro es necesario apoyar y estimular a las pequeñas y medianas empresas con hechos y no con palabras, en vez de someter a mayor presión a las empresas supervivientes.

2. — La economía sumergida, que ya comienza a ser alarmante en nuestro país, es la respuesta inevitable a la fuerte presión fiscal ejercida.

3. — La PYME empieza a advertir que las medidas de apoyo a la Administración sólo surten efectos a favor de las grandes empresas; para las PYME sólo hay halagos con fines electorales, pero no acciones concretas.

EL GIRONES. — Caixa d'Estalvis de Catalunya acaba de publicar el séptimo volumen de su colección «Catalunya Comarcal». Está dedicado a la estructura social y económica del Gironès y sus autores son la geógrafa Montserrat Terradas y los economistas Rosa M. Picamal y Manuel Serra. La aportación estadística, teniendo en cuenta la falta de información municipal y comarcal actualizada, constituye

notas y recortes

uno de los principales méritos del trabajo.

El hecho más relevante en la evolución económica reciente de esta comarca es su progresiva terciarización, es decir, especialización en la prestación de servicios y en la distribución, que absorbe el 47 por ciento de la población activa, mientras el sector industrial se estanca (45%) y la agricultura se concentra en forrajería y ganadería (8%). En conjunto arrojan una estructura propia de un país desarrollado occidental. La Caixa celebrará en los próximos días diversos actos para la presentación del citado estudio en Gerona, Bañolas, Cassà de la Selva y Llagostera.

BALEARES: OPTIMISMO. — «Se recupera la industria del calzado, la agricultura marcha bien, el sector de hostelería se ha adaptado a las nuevas exigencias de la demanda, y el turismo tiene ante sí perspectivas excelentes.» Así resumió la situación de Baleares, Miguel Aleanar, director del BIC en Palma y coordinador de un estudio que acaba de publicarse acerca de «La evolución económica de las Baleares 1980», elaborado por un equipo de economistas de Banca Catalana, Banco Industrial de Cataluña y Caja de Ahorros de Baleares.

El libro se presentó en un acto presidido por Jeroni Albertí, presidente del Consell Interinsular de Baleares, y con asistencia de Pedro Llopert, consejero de la Caja citada, y Raimon Carrasco y Andrés Ribera, presidentes de Banca Catalana y del BIC, respectivamente.

En el mismo acto, Carlos Blanes, director general de Caja de Ahorros de Baleares, señaló la positiva colaboración intersectorial y con la Administración, que permite hoy «hacer más en unos meses, que antes en dos años», debido al marco de libertad y desarrollo autonómico en que se mueven las autonomías.

Raimon Carrasco, por su parte, se mostró confiado en una evolución moderadamente expansiva de la economía española en 1982, y cerró el acto Jeroni Albertí, quien agradeció a las entidades patrocinadoras del estudio el que pongan a disposición de técnicos y profesionales un instrumento eficaz para el conocimiento de la realidad económica de las islas.

RESTAURANTES COMO HONGOS. — Hace años fueron las inmobiliarias; luego vinieron las financieras. Cada semana se constituyen nuevas empresas para construir pisos o realizar operaciones de descuent-

to y financiación. Con la crisis ha surgido otra moda: la de los restaurantes. Brotan en Barcelona como setas tras la lluvia. La evolución de las costumbres y hábitos familiares y la necesidad de evadirse de las preocupaciones cotidianas, dan a esos establecimientos un potencial de clientes superior a otras épocas. La apertura de restaurantes, como es natural, se hace en términos de rentabilidad, de negocio, relegando en algunos casos a un plano secundario aspectos tan fundamentales como el paladar, la salud... y el bolsillo de los usuarios. De ahí que de la misma forma que aparecen, a la vuelta de unos meses cierran sus puertas. Por fortuna, también abundan los casos en que impera una profesionalidad estricta, y por tanto cabe esperar haya continuidad y larga vida. Las cifras en juego no son desdenables. Por ejemplo, en el «Bel Cavalletto», inaugurado hace medio año, la inversión en locales e instalaciones asciende a la respetable suma de 150 millones de pesetas, muy superior a la media de inversiones en este tipo de empresas; en su plantilla cuenta con profesionales como J. M. Freixa, con experiencia de siete años en Jockey de Madrid y tres en Reno de Barcelona. Recogemos el éxito de este nuevo restaurante como aliento a la inversión, aunque en realidad la inflación de bingos, discotecas y restaurantes sea más bien un índice desconsolador: el de la demanda de ocio y de evasión que acompaña a las depresiones económicas como la que estamos padeciendo.

¿CAJAS ESTATIFICADAS? NO, GRACIAS. — Bajo este título, una revista de la capital reseña algunas de las reacciones de dirigentes de cajas de ahorro, frente al anuncio del PSOE de que si llega al poder estatificará tales instituciones. He aquí unas cuantas respuestas: «Si los problemas financieros están en los bancos, que los estatifiquen a ellos y no a nosotros, que estamos bien.» «¿Qué significa estatificar las cajas? No tienen propietarios privados: los accionistas son los pequeños ahorradores.» «Si las

estatifican y las ponen a merced de los Gobiernos autónomos, cada vez que haya elecciones cambiarán su política y los ahorradores se echarán atrás.»

ASEGURADORAS EN DIFICULTADES. — Según ha podido saber «Actualidad Económica» en fuentes empresariales, la inspección de la dirección general de Seguros ha detectado cerca de medio centenar de compañías en situación económica y financiera muy delicada. Según otras fuentes, el número de compañías en situación casi de quiebra sería de 70, y por el momento dicha dirección general no ha podido actuar por la insuficiencia de su plantilla de inspectores. Cabe recordar que ese departamento se cubrió de gloria con su desafortunada intervención en el embrollo de Fidecaya.

INNOVACION. — El consejo del INI ha pedido autorización al Gobierno para constituir la Empresa Nacional de Innovación, con 1.000 millones de capital. Su objeto sería promover empresas de tecnología avanzada, en colaboración con inversores privados; una vez consolidadas tales empresas, el INI se retiraría de ellas para abordar nuevas iniciativas.

RELEVO. — Fernando Ugar-

te, director general de Promotora de Hipermercados, ha renunciado al cargo para incorporarse a Simago en calidad de adjunto a la presidencia. Ugarte está vinculado a la moderna distribución comercial desde hace más de veinte años. Comenzó su andadura en Simago, donde llegó a ocupar la dirección comercial, y más tarde la dirección general; en 1976, al crearse Promotora de Hipermercados, pasó a su dirección general y ha sido el artífice del desarrollo y expansión de esta entidad, que actualmente constituye el primer grupo de explotación de hipermercados, con diecisiete centros abiertos en nuestro país, y ventas por valor de 35.000 millones en 1980. En «Promotora» le sustituye René Brillet, que ocupará el cargo de consejero-delegado; procede del grupo «Carrefour», que se reparte a medias con Simago el capital de «Promotora».

F. B. S.

SI HAY GARANTIA

y documentación es conforme, se conceden en 4 días créditos hasta 5.000.000 de ptas. Devolución 1 a 4 años. Seriedad y rapidez. Tel. 201-97-11

COMPRO PARKING

En funcionamiento o en fase edificación. Pago contado. Teléfono 330-14-16, de 6 a 8 h.

CREDITOS A INDUSTRIALES COMERCIALES Y PARTICULARES

- Descuento de efectos.
- Créditos con garantía de carteras.
- Créditos a comprador o vendedor para la adquisición de bienes.
- Financiación de entradas para la compra de viviendas.
- Créditos hipotecarios.

CORPHISA
ENTIDAD DE FINANCIACION

Travesera de Gracia, 18, 4.º, 2.ª
Tels. 200 83 22 - 200 85 32
BARCELONA - 21

OPORTUNIDAD

Vendería o permutaría pisos nuevos a estrenar (Protección Oficial) de buena calidad en Cullera (Valencia), por pisos, locales, negocio u otra oferta en Barcelona. Asunto serio por traslado. Abstenerse no interesados. Llamar al Tel. 301 03 92

FENOSA

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A.

SUSCRIPCION PUBLICA DE OBLIGACIONES SIMPLES AMORTIZABLES EN DIEZ AÑOS
IMPORTE DE LA EMISION
6.000 millones de pesetas
INTERES ANUAL
14,25 por 100
REGIMEN FISCAL

Retención en la fuente: El pago de interés será objeto de retención en la fuente del 1,20 por 100, de acuerdo con la bonificación del 95 % concedida por el Ministerio de Hacienda.

Deducción en la cuota del Impuesto sobre Sociedades o en el de la Renta de las Personas Físicas: Los obligacionistas sujetos con carácter general a estos impuestos podrán deducir de sus cuotas la cantidad que se habría retenido de no existir la citada bonificación, es decir, el 24 por 100 de los intereses brutos satisfechos, con el límite de dichas cuotas.

Deducciones por inversiones: El 20 por ciento de las inversiones efectuadas en la suscripción de estas obligaciones en 1981, podrá deducirse de la cuota del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 29 f), segundo, de la Ley 44-1978, de 8 de septiembre, en el artículo 35 de la Ley 74-1980, de 29 de diciembre, en el Real Decreto 2384-1981, de 3 de agosto, disposición transitoria séptima, y disposiciones concordantes y complementarias.

El 10 por 100 de la inversión efectuada en la suscripción de estos valores podrá deducirse de la cuota del Impuesto sobre Sociedades, conforme a lo que se indica en el artículo 26.1 de la Ley 61-1978, de 27 de diciembre, en el Real Decreto 3061-1979, de 29 de diciembre, sección tercera, y disposiciones concordantes y complementarias.

SUSCRIPCION PUBLICA

Plazo de «suscripción abierta»: Desde el 10 de noviembre de 1981 hasta el 2 de diciembre siguiente, ambos inclusive, para las obligaciones números 1 al 48.000, ambos inclusive, y en otra fecha posterior que se determinará por la Dirección General de Política Financiera, para las obligaciones restantes.

ENTIDADES EN LAS QUE SE PUEDE HACER LA SUSCRIPCION

Banco Pastor	Banco Central
Banco Español de Crédito	Banco de Bilbao
Banco Urquijo	Banco Hispano Americano
Banco de Santander	Banco Herrero
Banca March	Banco de Vizcaya
Confederación Española de Cajas de Ahorros	
Todas las Cajas de Ahorros Confederadas	
Caja Postal de Ahorros	

El folleto de emisión puede obtenerse gratuitamente en las oficinas principales de las Entidades delegadas y en las de la Sociedad, Fernando Macías, 2, La Coruña.

La Coruña, 9 de noviembre de 1981

SOFIN

ENTIDAD DE FINANCIACION

Agilidad en el Crédito a los compradores de:

- Automóviles
- Motocicletas
- Embarcaciones
- Muebles
- Electrodomésticos
- Viajes

Agilidad en el Descuento de letras generadas por la venta de:

- Pisos
- Parcelas
- Chalets
- Maquinaria
- Instalaciones
- Obras

Agilidad en los Créditos a constructores:
• Con garantía cartera letras a largo plazo

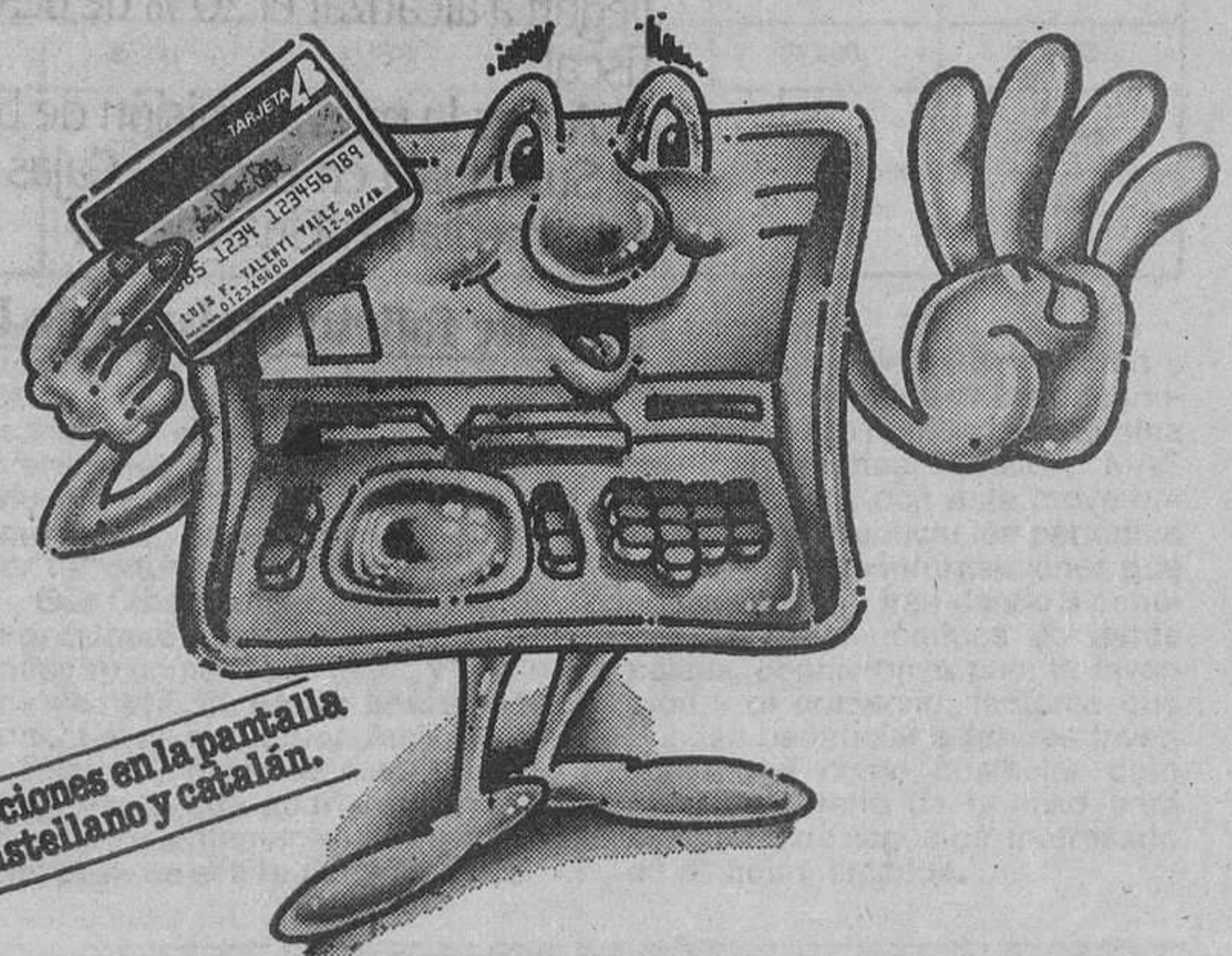
SOFIN

Vía Layetana, 26 - Tel. 319 15 60
Barcelona - 3

Autorizado por la Dirección General de Política Financiera en fecha 25-5-81

Utilice cualquier "Telebanco"

(Aunque sea cliente de uno solo de los Bancos de 4B)



Instrucciones en la pantalla en castellano y catalán.

Le damos dinero.

Le ingresamos efectivo y talones en su cuenta... y puede ordenarnos otras operaciones.

¡Y somos ya muchos "Telebancos 4B" trabajando para usted en Madrid y Barcelona!

TELEBANCO 4B

Un nuevo servicio de los Bancos CENTRAL, BANESTO HISPANO AMERICANO y SANTANDER.



4 Bancos a sus órdenes, con la Tarjeta 4B.

Bonos ICO

DESCRAVACION
20%

INTERES
12,75%

AMORTIZACION
3 años

CARACTERISTICAS DE LA EMISION	
Cantidad:	5.000 millones de pesetas.
Interés:	12,75%.
Desgravación:	20% de la Cuota en el Impuesto sobre la Renta, según las condiciones establecidas en la Ley del Impuesto sobre la Renta de las personas físicas. En el Impuesto sobre sociedades el 10%, en las condiciones establecidas por la ley.
Amortización:	3 años.
Liquidez:	Titulos de Cotización calificada en Bolsa.
Pago de intereses:	Semestral.
Primer vencimiento:	30 de Mayo de 1982.
Plazo de suscripción:	Del 11 al 30 de Noviembre de 1981.
Precio de la Emisión:	A la par, libre de gastos para el suscriptor.
Título:	5.000 pesetas.
Garantía:	La de un organismo oficial.
Lugar de suscripción:	Bancos, Cajas e Intermediarios Financieros.

Este año, el Instituto de Crédito Oficial lanza una nueva emisión de bonos ICO que, como el año anterior, mantiene un carácter excepcional.

Porque, a la hora de invertir su dinero, hay algo que usted debe tener en cuenta. En primer lugar, que no todas las emisiones se amortizan en 3 años. De ellas no son muchas las que ofrecen un 12,75% de interés.

Y entre estas últimas, muy pocas llegan a alcanzar el 20% de desgravación fiscal.

Así es la nueva emisión de bonos ICO. Suscríbala en Bancos, Cajas e Intermediarios Financieros.

Solicite folleto gratuito de la Emisión

Pocas Emisiones Ofrecen Tanto.

Bonos ICO
 EMISION DE BONOS DEL INSTITUTO DE CREDITO OFICIAL



Rompa con la rutina. Venga a probarlo...

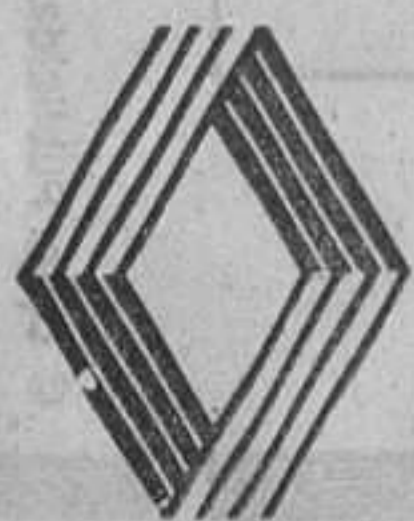


Venga a cualquier punto de la Red Renault de Cataluña y descubra por qué conducir un Renault 14 es romper con la rutina.

Descubra también las novedades de la Gama 82.

A partir de ahora los Renault 14 ofrecen:

- Nuevos colores.
- Forrado de maletero a juego con la tableta trasera (en el GTS).
- Nueva tapicería.
- Nuevos asientos delanteros.
- Reglaje interior de faros (en el GTS).
- Disminución del consumo por nueva relación de velocidades.



...a la Red Renault de Cataluña.

235 puntos a su servicio

Renault 14

DISEÑO VIVO. SIENTALO LATIR.

Los azulgrana perdían por dos a cero a los seis minutos



«Pichichi» Quini, al que vemos luchando con la defensa zaragocista, pasó casi desapercibido en la primera mitad. Pero en la reanudación dejó constancia de su olfato goleador con un tanto y la mitad del otro. (Foto: Seguí)

El Barcelona supo reaccionar

Zaragoza, 15. — (De nuestro enviado especial.) — Se cumplió la tradición, y el Barcelona

no perdió en «La Romareda», al igual que en los últimos cinco años. Pero en esta ocasión los

azulgrana estuvieron cerca de la derrota, puesto que encajaron dos tantos en los seis primeros minutos de juego... que pudieron ser más, especialmente a lo largo del primer tiempo, en el que el Zaragoza tuvo una salida en tromba sensacional y dominó ampliamente, casi diríamos que encerró en su área al F. C. Barcelona, que se las veía y se las deseaba para controlar el esférico, sereno el juego y desarrollar todo su potencial futbolístico. Pero no adelantemos acontecimientos y empecemos por el principio.

Un Barcelona desarbolado

El comienzo, como ya es sabido, fue fatal para el «Barça». De nada sirvió que los hombres de Lattak salieran a precalentar bastante antes de las cuatro y media de la tarde —hora en que estaba previsto se iniciara el partido—, puesto que inmediatamente después de ponerse en juego el balón parecía que el Barcelona estaba muy frío, muy descentrado, mientras que el equipo «maño» jugaba con una velocidad endiablada, al primer toque. En la primera oportunidad clara de gol, a los cuatro minutos, Amarilla batía irremisiblemente a Artola. Fue tras un saque de banda muy cercano al banderín izquierdo del campo barcelonista. Se sacó sobre Valdano quien centró a la media vuelta y Amarilla, entrando en tromba, remató impecablemente de cabeza a las mallas.

Jarro de agua fría sobre las aspiraciones barcelonistas. Y eso no fue todo, ya que apenas sacado el balón de centro, en el minuto seis concretamente, llegó el dos a cero, obra en esta ocasión de «Pichi» Alonso. El goleador zaragocista, tras hacer perfectamente la pared con Valdano, se metió totalmente solo en el área de penalty azulgrana, chutó sobre la salida a la desesperada de Artola, quien logró rechazar el esférico y nuevamente Alonso no tuvo más que empujarlo hacia las mallas. Apenas seis minutos de partido, y dos a cero en el marcador.

Pero no acabó aquí el desconcierto azulgrana, puesto que a los diez minutos, con la defensa adelantada, se escapó en solitario Amarilla y Artola tuvo que salir, nuevamente jugando-se el todo por el todo, esta vez hasta fuera del área, para evitar el gol. Afortunadamente para el Barcelona, Amarilla no quiso intentar el regate al meta vasco y optó por disparar so-

bre su salida, enviando el balón fuera.

Dominio sin consecuencias

A partir de ese minuto diez, el Zaragoza bajó en velocidad y, en consecuencia, en efectividad cara al marco de Artola. El Barcelona se hizo con el dominio del centro del campo y empezó a carburar, aunque, la verdad sea dicha, jugando bastante por debajo de lo que puede, debe y nos tiene habituados. Quizá quepa buscar las causas en el absentismo diríamos que descartado de Schuster, que bastante hacía persiguiendo de vez en cuando a su par, Güerri, y haciendo pasecitos en corto en la zona media, que no justifican los millones gastados por él.

A los trece minutos llegó la primera oportunidad clara del «Barça», al sacar Morán un córner, pasado, rematar Quini de cabeza, bombeando el balón sobre la semisalida de Irazusta que, sin embargo, llegó a tocarlo y enviarlo de nuevo fuera del rectángulo de juego. El Barcelona dominaba ya al Zaragoza, que a medida que transcurrían los minutos se iba encerrando en su campo y aprovechando cualquier ocasión para perder tiempo. A los 26, otra jugada de peligro favorable a los azulgrana, esta vez en los pies de Morán que se escapó por la derecha en solitario, evitó la salida de Irazusta y cuando sólo faltaba el disparo mortal, llegó antes Casuco, su marcador, y despejó el balón.

Ocho minutos después gozaría de una gran ocasión el Zaragoza, al rematar Valdano un córner y salvar Víctor bajo los palos cuando ya se cantaba el tres a cero. Con el cambio, obligado por lesión, de Sánchez por Ramos, terminaron los primeros cuarenta y cinco minutos, que fueron de dominio azulgrana —exceptuando, claro está, los inmejorables primeros diez minutos «blanquillos»— pero en

los que el equipo catalán no supo imponer su juego.

Otro susto... y la reacción

En la segunda mitad cambió el Barcelona. A pesar de que Schuster siguió inhibiéndose, el equipo de Udo Lattek, por fin, dio la medida de sus posibilidades reales, y empezó a jugar abriéndose por las alas, para romper así la defensa zaragocista.

Sin embargo, antes de todo esto, llegó una inmejorable oportunidad para los locales, con gol

(Continúa página siguiente)

La quiniela

Pese a las sorpresas, muchos acertantes

R. MADRID-BETIS	1
ATH. BILBAO-CADIZ	1
OSASUNA-LAS PALMAS	2
ESPAÑOL-GIJON	1
VALENCIA-CASTELLON	1
ZARAGOZA-BARCELONA	X
HERCULES-SANTANDER	2
SEVILLA-R. SOCIEDAD	X
VALLADOLID-AT. MADRID	1
CELTA-ALAVES	1
CORUÑA-ELCHE	2
SABADELL-SALAMANCA	1
RAYO-BURGOS	1
MURCIA-HUELVA	X

Reparto de premios

La recaudación ha ascendido a 1.265 millones de pesetas. Al término del primer escrutinio provisional el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas anunció que habían aparecido 69 máximos acertantes, 2.171 de trece y 32.484 de doce aciertos.

14

100 a 1.500.000 pts.

13

2.500 a 60.000 pts.

12

50.000 a 3.500 pts.

LA PROXIMA

Betis-Valladolid	1
Cádiz-R. Madrid	1 X 2
Gijón-Osasuna	1
Castellón-Español	1 X 2
Barcelona-Valencia	1
Santander-Zaragoza	1
R. Sociedad-Hércules	1
At. Madrid-Sevilla	1
Málaga-Almería	1
Elche-Celta	1 X 2
Salamanca-Coruña	1
Burgos-Sabadell	1
Levante-R. Vallecano	1 X
Mallorca-Murcia	1 X

OCASION

TORRE DUPLEX

Llaves mano
Ideal para vivir todo el año
DIRECTO PROPIETARIO
Entrada 300.000 Ptas.
Resto 25.000 Ptas. mes
4 hab., baño, comedor, salón cocina completamente equipada, jardín completamente llano. Junto a la torre tiene Usted Zona Deportiva, escolar, supermercado, farmacia, etc. Tren y Bus desde Barcelona. Envío Plano Torre y situación. Para más información: Teléfono 203-62-16.

¿POR QUE IR CALVO?

ARTPEL, con su técnica y su arte, en cabeza de la perfección en prótesis capilares



NO al postizo
NO al bisoné
NO al peluquín

SI a la prótesis que abre una nueva era de soluciones para el hombre calvo. No se distingue del cabello propio ni por su color ni por su tacto.

Técnicas de fijación

Nuestra película de fijación tiene grandes ventajas al adherirse de forma similar a una ventosa. Esto le da plena autonomía de poner y quitar de la forma más sencilla, dándole suavidad y seguridad, resistiendo el baño o cualquier otro deporte. Con una prótesis actual y un moderno sistema de fijación, hasta el más escéptico, si lo prueba, dice Sí. Todo este conjunto de técnica y arte se lo ofrece

artpel



Granvía, 534, pral. Tel. 254-41-75. BARCELONA
Conde de Aranda, 8. Tel. 276-47-11. MADRID
Plaza Benlliure, 3. Tel. 327-84-02. VALENCIA

Todas las prótesis ARTPEL están garantizadas



FUTBOL CLUB BARCELONA

FUTBOL. — Campionat de Lliga Primera Divisió.

Diumenge, dia 22 de novembre de 1981, a les 5 h. de la tarda

F. C. Barcelona - València C. F.

Despatx: A les taquilles del Club, a partir de dilluns dia 16 de novembre, de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 20.00 hores.

Accesos a l'Estadi mitjançant els transports públics.

Autobusos: Línies regulars: Per la Trav. de les Corts, 15-43-54-56-57 CO i EJ, Per la Diagonal, 7-BC i SJ. Línies especials: Sortida Passeig St. Joan/Diagonal.

Metro: Parada Sant Ramon (línia 5) i parades Les Corts, M. Cristina i Palacio (línia 3).

Custòdia d'infants a Blau-Grana 1. Accés porta B des d'una hora i mitja abans del partit.

 **MEYBA** equipa al Barça

Desde 1818

ANIS Y RON PUJOL

Segunda División

Sabadell, 1 - Salamanca, 0

Truncaron la racha charra

Sabadell. (De nuestro corresponsal, GORGORI.) — Si hace siete días decíamos que el Sabadell realizó un partido francamente malo frente al Alavés, en la presente hemos de reconocer que el conjunto local ha ganado muchos enteros al batir en un emocionante partido al conjunto charro que venía a Sabadell con la vitola de líder en busca de consolidar su clasificación.

La directiva local, intentando mejorar su precaria economía, declaró la jornada como económica y el resultado fue satisfactorio, ya que aunque no se llegó al lleno, se registró una de las mejores entradas de la temporada.

El partido resultó emocionante y hasta brillante en determinados momentos. Y el resultado hemos de estimarlo justo, aunque tampoco se pudiese podido descartar un empate.

Desde la puesta en movimiento del balón, se aprecia que los marcajes van a ser férreos por ambos lados. De este modo, en la defensa local Nieto marca a Blanquer, Parella a Ortiz, Tanco a Orejuela, quedando Miguel Angel como hombre libre. En el centro del campo Planas se empareja con Enrique, Lino con García Murcia y Vila con Herrera. Y en punta Félix es marcado por Pedraza, quedando como hombre libre en el conjunto salmantino Herrera.

En el primer tiempo, el dominio de la contienda las respectivas no es alterno, llevando el peso líneas centrocampistas. Sin embargo, falta el engarce con los

hombres en punta que por ambas partes adolecen de falta de profundidad. Especialmente en la confrontación fue la peor de sus líneas.

De esta forma, en los primeros 45 minutos, tanto Amigó como D'Alessandro pasan prácticamente desapercibidos. La primera oportunidad la tiene el Sabadell en pase de Vila a Angel que ante la salida de meta contrario dispara alto. En el minuto 33, primera sustitución en el Salamanca, retirándose Ortiz, uno de los hombres peligrosos del conjunto visitante y entrando en su lugar Marco Antonio y, tres minutos más tarde, en el 36, se produce el gol que valdría la contienda. Gran jugada de Félix por la derecha que tras zafarse de Miguel Angel, centra al segundo palo para que Angel, en presencia de D'Alessandro, toque levemente hacia delante y Planas, totalmente solo, remate al fondo de las mallas.

Sigue el dominio alterno, y el propio Planas, finalizando ya el primer tiempo, chuta sobre la puerta foránea parando D'Alessandro en dos tiempos.

No conforme el Salamanca con el resultado en contra, en el segundo tiempo se lanza decididamente al ataque y a lo largo de esta segunda mitad, lleva prácticamente la iniciativa. Pero la mejor ocasión es para el Sabadell, que a los 45 segundos realiza una gran jugada por mediación de Angel que pasa a Bio totalmente solo chutando desde fuera. El Sabadell se repliega voluntariamente en este segundo tiempo, y refuerza las líneas de

cobertura, y de ahí que la presión a que se ve sometido no se traduzca en nada positivo para los visitantes, porque la defensa local —qué gran partido el suyo!— anuló por completo a los hombres en punta salmantinos. Orejuela pasó totalmente desapercibido, Marco Antonio a duras penas podía con Parellada y ni Blanquer, ni luego Brizzola, pudieron con el marcaje de Nieto.

Por si ello fuera poco, detrás quedaba un Miguel Angel que acudía a sacar todas las ocasiones en que el balón llegaba cerca de sus dominios. Por todo ello, en las únicas ocasiones en que el portero local Amigó hubo de intervenir fue precisamente a tiros desde lejos de los centrocampistas, que fueron quienes

llevaron la iniciativa prácticamente en todo el encuentro.

Arbitró el señor Arcas Navarro, del colegio valenciano, irregular, con algunos errores que se repartieron tanto para Sabadell como para Salamanca, aunque con algunos tintes caseros. Mostró tarjetas amarillas a Bio por desplazamiento de balón y Vila por pérdida de tiempo y del Salamanca a Herrera por protestar.

SABADELL: Amigó, Nieto, Parellada, Planas, Tanco, Miguel Angel, Félix, Lino, Bio (Roberto), Vila y Angel (Gala).

SALAMANCA: D'Alessandro, Pedraza, Herrero, Miguel Angel, Bezares, Enrique, Ortiz (Marco Antonio), Herrera, Orejuela, García Murcia y Blanquer (Brizzola).

Opiniones

POLL: «Necesitamos puntuar fuera»

«Estoy muy satisfecho con el resultado. Hemos ganado a uno de los mejores conjuntos que han pasado por la "Creu Alta". Esperamos consolidarnos definitivamente y necesitamos triunfar fuera para iniciar el despeque. Bio está pasando por un mal momento de forma, pero creo que con un poco de paciencia dentro de poco lo veremos tal como es. El Salamanca me ha parecido un gran conjunto y a mi juicio es uno de los claros aspirantes al ascenso. Me ha parecido muy bueno el arbitraje del señor Arcas Navarro.»

VILANOVA: «Me gustó mucho el Sabadell»

«El partido ha sido muy emocionante. Hemos llevado siempre la iniciativa pero la defensa del Sabadell ha estado francamente bien. Creo que hubiésemos podido puntuar. El Sabadell lo he visto muy bien especialmente en defensa. Yo en lugar de Poli en el segundo tiempo habría hecho lo mismo ya que estábamos dominando y tenían que defender el gol. No me gusta opinar de los árbitros, pero creo que el arbitraje negativo que tuvo el Sabadell en Elche lo hemos tenido hoy nosotros aquí.»

Lleida, 2 - Ensidesa, 1

Orga deshizo el empate

Lleida. (De nuestro corresponsal: Aurelio BAUTISTA.) — Con grandes apuros derrotó el Lleida al Ensidesa por dos goles a uno, aunque con el mérito de haber remontado un gol adverso conseguido por Juan Carlos en el minuto 30 del partido. Al valorar el resultado hay que considerar que el Ensidesa es el colista del grupo y que formó hoy con 8 jugadores menores de 20 años, tres de ellos todavía en edad juvenil.

El gol conseguido por los asturianos que abriría el marcador se registró en el minuto 30 de juego por Juan Carlos situado en posición dudosa solo ante el portero leridano a quien batió de un tiro muy colocado.

Se recuperó rápidamente el equipo local y conseguiría el empate en el minuto 42 en una internada muy rápida de Ramírez por la banda izquierda que terminó con un centro pasado a la cabeza de Clotet quien sólo tuvo que empujar la pelota para establecer el empate.

El segundo período, y con el empate otra vez en el casillero, permitió al Lleida serenar su juego, profundizar más y encontrar huecos para llegar con peligro a las cercanías de Granda y fruto de estas oportunidades fue el gol de la victoria logrado en el minuto 11 de este segundo período en un avance de Llorente con pase a Orga y fuerte disparo con la izquierda que batió de forma imparable al meta avilesino.

El joven equipo asturiano abrió un poco sus líneas y empezó a crear peligros como el registrado en el minuto 17 al quedarse de nuevo Juan Ramón solo ante Durán haciendo lo más difícil, es decir, enviando la pelota fuera cuando ya se cantaba el gol.

La búsqueda del empate por parte del Ensidesa motivó que abrieran más sus líneas y afloraran los marcajes y consecuen-

temente el Lleida encontraba con más facilidad el camino de la portería contraria.

Los últimos cinco minutos fueron de agobiante dominio del Ensidesa pero la incapacidad de sus atacantes y la ordenada defensa leridana mantuvieron inalterable el marcador.

Dirigió el encuentro el colegiado andaluz señor Sánchez Monje, que estuvo acertado.

LLEIDA: Durán, Noli, Vila, Oliva, Puigsolsona, Viladegut, Clotet, Sindo, Llorente, Orga (Alió) y Ramírez (Plou).

ENSIDESAS: Granda, Evaristo, Medina (Juan), Blas, José Manuel, Cuevas, Calvo, Cases, Juan Carlos, Suso y José Luis (Pistu).

Opiniones

RAUL: «Estoy satisfecho»

Elogió a sus muchachos: «Llevar varios años jugando juntos bajo mis órdenes ya que se iniciaron conmigo en la escuela de futbolistas de Avilés. Dos de ellos, el portero y una defensa, no han podido desplazarse a Lleida porque se encuentran con el equipo nacional en el torneo de Mónaco. Tienen una cierta inexperiencia pero son disciplinados y saben jugar al fútbol. El Lleida me pareció un buen equipo pero que juega muy nervioso.»

BUJAN: «Hemos reaccionado»

Mandó Buján, entrenador leridano, mostró su satisfacción por el juego de sus muchachos, «que han tenido, dijo, numerosas oportunidades de gol y la entereza para no hundirse con el gol en contra conseguido a la media hora de juego». Destacó la calidad de los jugadores del Ensidesa por su juventud y condiciones técnicas.

Nàstic, 0 - Cartagena, 4

El árbitro, clave de la derrota

Tarragona. (De nuestro corresponsal, PERALTA.) — El guarismo del 0-4 del Nàstic ante el Cartagena, creemos que es, al margen del partido, que para nosotros sólo tuvo un primer tiempo o mejor dicho 37 minutos, tiempo en que ambos equipos jugaban con los once hombres. A partir de ahí el protagonismo del colegiado sevillano, el peluquero Caetano Bueno, tomó el pelo a todos y lo embarulló y así los nervios y otras cosas era lo que se palpaba.

Hasta esos 37 minutos fue el cuadro de Ignacio Rojas el que mandó en el campo y el que llevó de cabeza casi siempre al Nàstic. También la suerte estuvo de su lado, ya que en una indecisión de la cobertura granate antes del minuto de juego, Sagarduy había subido el primer tanto para el Cartagena. Después, tras un par de buenas intervenciones de Palomo con balones enviados a córner, llegaría a los 16 una soberbia jugada de José Luis, quien desde su campo, y tras superar a quien le salía al paso, establecía el cero-dos.

Con este resultado se llegaría al descanso, no sin que antes, concretamente a los 31 minutos, el colegiado anulase un tanto a Blanco, para nosotros legal. El señor Caetano entendió que había fuera de juego. Y aquí empezó el rosario de tarjetas y de nervios. Lo más lamentable fue la tarjeta roja a Santiago por una entrada a un contrario. En fin, en un partido que ante la superioridad del Cartagena pocas complicaciones podían existir, el colegiado se empeñó en lo contrario, y así, entre que era más equipo el Cartagena, que el Nàstic no lo hacía bien y el marcador le era desfavorable y la actitud del señor Caetano, todo se vino abajo y al final a ese cuatro-cero para el Cartagena nada hay que objetar.

Ya en el segundo período, pese a la inferioridad numérica del Nàstic, trató de sacar fuerzas y tuvo en los primeros compases un par de buenas ocasiones. La más importante un remate de Martínez en el minuto 8, que apuradamente envió a córner el meta Sebas. Después, nuevas tarjetas a jugadores locales y

contraataques del Cartagena con un Sagarduy muy bullicioso y que dispuso de dos espléndidas oportunidades, pero sería en el minuto 29, en un penalty cometido a José Luis, cuando el Cartagena establecería el cero-tres al transformar la pena máxima el propio jugador, para llegar al minuto 34, en que Filgueira comete una de tantas faltas y el colegiado le enseña la tarjeta amarilla, y al ser la segunda, hace que el Gimnástico juegue ya con tan sólo nueve hombres.

Finalmente, al sacar dicha falta, José Luis patea bien el balón, que no acierta a bloquear Palomo y es Gregorio, muy atento, el que establece ese definitivo cero-cuatro.

Dirigió el partido el colegiado andaluz Caetano Bueno, que estuvo muy mal, con exceso de protagonismo, señalando el partido cuando él estaba a tan sólo tres metros de la escalerilla de vestuarios, dejando por lo tanto a jugadores y a sus auxiliares en el rectángulo.

TARRAGONA: Palomo, Parejo, Cunillera, Santiago, Martínez (Chea, a los 68 min.), Eloy, Palanca (Sanahuja, a los 35 min.), Filgueira, Carrio, Bañeras y Blanco.

CARTAGENA: Sebas, Huertas, Morote, Pani, Barrera, Juanma (Arango, 69 min.), José Luis, Emilio (Rivero, 51 min.), Gregorio, Sagarduy y Crespo.

Opiniones

JAURRIETA: «Pese a todo, el Cartagena me ha gustado»

«Prefiero ignorar al árbitro. Ustedes han visto el partido y pueden juzgarlo. El Cartagena ha sabido con habilidad adelantarse en el marcador, también con algo de suerte y después los nervios, tarjetas y demás nos ha restado enmendar la plana. Habremos jugado mejor o peor que otros días, pero pese a la adversidad con prontitud del cero-dos se nos ha anulado un gol totalmente legal que posiblemente hubiese hecho cambiar la marcha del partido. Pese a todo, debo reconocer que el Cartagena me ha gustado.»

ROJAS: «El árbitro, extraordinario»

«Hemos marcado dos goles pronto y a partir de ahí hemos tenido a nuestra merced al Nàstic, que no es que haya jugado mal sino que tal como se ha desarrollado el partido, los nervios y los malos modos le han llevado a la debacle. Creo que con esa reacción casi antideportiva se han hecho ellos más daño que nadie. En cuanto al árbitro creo que es extraordinario. De verdad me gustaría que pusiesen que este señor nos pitó el año pasado tres partidos en casa y los perdimos creyendo yo que era malísimo pero hoy me ha demostrado lo contrario. Ha sido enérgico en sus acciones y en la autoridad, por ello debo rectificar mis anteriores opiniones y dejar claro que es extraordinario.»

HIPER-FOTOCOPIA

2⁵⁰ Ptas.
en el acto
una a una
autoservicio

MALLORCA, 217-221

● muchas copias del mismo original todavía MAS BARATAS

el escocés que más amigos tiene en el mundo.

Johnnie Walker

Barcelona At., 0 - Palencia, 0

Se dejó escapar otro positivo

El Barcelona At. tampoco pudo romper esa imbatibilidad que desde que comenzó la Liga viene manteniendo el Palencia. El excesivo nerviosismo y responsabilidad con que los barcelonistas afrontaron este choque y el, a veces, descarado cerrojo que opusieron sus adversarios, hicieron que el marcador se mantuviera inalterable a lo largo de los noventa minutos de juego.

El encuentro nos recordó muy mucho al que hace escasas semanas protagonizaron en este mismo escenario del «Fabra i Coats» el Barcelona At. y el Zamora, actual líder de la clasificación. Al igual que en aquella ocasión, los aficionados esperaban ver un espectáculo de calidad en el que los dos equipos pugnaran para que la victoria cayera de su lado. Pero la historia se repitió y esas ilusiones se quedaron sólo en eso, y ayer vimos a uno de los «gallitos» de la presente temporada como un equipo vulgar, al que sólo parecía preocuparle el mantener su portal a cero.

Fue una verdadera lástima que así sucediera, sobre todo si tenemos en cuenta ese último cuarto de hora, que valió casi por todo el partido. Efectivamente, porque fue precisamente a partir de ahí cuando el Palencia mostró algo de su ambición y del buen juego que pueden desarrollar sus jugadores. Sólo durante este periodo de tiempo pudimos ver a un Palencia que respondía a su privilegiada situación en la tabla.

El Barcelona At., por su parte, se vio impotente para romper la firme defensiva que opuso su rival. En esta ocasión jugó como muy nervioso, diríamos nosotros que excesivamente responsabilizado por la entidad del adversario. En pocas palabras, quiso pero no pudo. Aun así, gozó de bastantes, y algunas de ellas, claras, ocasiones, como por ejemplo una del ariete Luis, en el minuto 38 de la primera parte, que el travesaño se encargó de frustrar. Asimismo, los delan-

teros azulgrana no tuvieron precisamente su «día», pues anduvieron muy fallones e imprecisos en los metros finales. La entrada de Calderer en el segundo tiempo dio más movilidad al centro del campo, lo cual provocó que el dominio del Barcelona At. se incrementara, aunque sin ningún resultado positivo de cara al marcador.

El Palencia, pues, se salió con la suya. Conservó, aunque con más pena que gloria, una jornada más su imbatibilidad, mientras que el Barcelona At. se vio obligado a ceder otro punto positivo.

Arbitro: El colegiado andaluz Reinaldo Guerra. Siguió el juego de cerca y en general tuvo una buena actuación. Enseñó tarjetas amarillas a los azulgrana Gratacós, Guitart y Cándido y a

Opiniones

TORRES: «El campo volvió a perjudicarnos»

«Si Luis hubiera acertado en ese remate que dio en el poste tal vez ahora estaríamos hablando de una victoria del Barcelona At. Sin duda esta jugada resultó clave porque de haberla transformado en gol estoy convencido de que hubiésemos sumado los dos puntos. A medida que avanzó el tiempo nos fuimos poniendo más y más nerviosos y no hubo forma de entrar con la pelota controlada en la firme y poblada defensa que no opuso el Palencia. Obviamente debo referirme otra vez al Fabra i Coats que actuó hoy nuevamente como otro de nuestros adversarios. Sus reducidas dimensiones sólo hicieron que favorecer la táctica defensiva del Palencia. Como siempre trataremos de recuperar lo perdido en el próximo desplazamiento que es donde mejor juega mi equipo».

MONTES: «Un empate muy importante»

«Empatar aquí con el Barcelona At. era para nosotros muy importante. No en vano nos enfrentábamos con uno de los equipos que con toda seguridad, luchará, junto con nosotros, para lograr el ascenso. Sin duda, este empate significa para nosotros dar un paso muy importante cara a materializar nuestras aspiraciones de esta temporada que no son otras que las de subir a Segunda A. Creo que la clave del encuentro ha radicado en nuestros marcajes realizados en el centro del campo. Apenas hemos dejado maniobrar a nuestros oponentes, de ahí que pocas veces hayan podido rebasar nuestra línea defensiva».

TORNEO JUVENIL DE MONACO

resultados:
Grupo «A»: Francia-Italia 2-2
Grupo «B»: Checoslovaquia-A. Federal 3-0
Mañana, lunes, se disputarán los siguientes partidos:
Grupo «A»: A las 19,30: Francia-España.
Grupo «B»: A las 21,00: Alemania Federal-México.

los palentinos Maldonado y Joaquín.

BARCELONA AT.: Ferrer, Vallor, Gratacós, Martínez, Guitart, Moratalla, Rojo, Totó, Luis, Cándido y Clos.

Tras el descanso, de salida, Calderer sustituyó a Gratacós y a los 30, Del Pino a Luis.

PALENCIA: Llácer, Alonso, Fuertes, Ferrero, Joaquín, Baquero, Muñoz, Maldonado, Mediavilla, Sampetro y Javi.

A los 13 minutos de Juego Mediavilla, lesionado, fue sustituido por Sambade y tras el descanso, minuto 14, se fue Sampetro y entró en su lugar Cano.

Josep M.ª SERRA

LIGA DANESA

El Hvidovre, campeón

Copenhague, 15. (Efe.) — El Hvidovre se proclamó campeón de la Liga de Dinamarca de fútbol de Primera División, al vencer en la última jornada al Ikast por 1-0.

Otros resultados de la última jornada:

Lyngby - B. 1903	3-2
Naestved - Kastrup	1-1
AGF - Koege	3-2
Esbjerg - KB	3-0
OB - B. 1901	4-1
Viborg - Herfoelge	3-1
Velje - B. 93	3-2

Clasificación final por equipo: Hvidovre, 40; Lyngby, 39; Naestved, 38; AGF, 38; Esbjerg, 36; OB, 34; KB, 32; B. 1901, 32; Koege, 29; Vejle, 29; B. 93, 28; Ikast, 26; B. 1903, 23; Kastrup, 23; Herfoelge, 18; Viborg, 15;

Jerez, 1 - Andorra, 2

Los del Principado, superiores

Jerez. (De nuestro corresponsal, CARRASCO DE LA BANDERA.) — Buena entrada en Domesq. Tarde espléndida en cuanto a temperatura. Terreno de juego en magníficas condiciones y tres cuartos de entrada, y buena victoria de los del Principado.

No pudo el Jerez con el Andorra. Así podíamos titular esta cronilla del encuentro de hoy en la capital del vino. El Andorra en su segunda visita por estos lares ha acogido el patrón de juego de estos equipos. La experiencia del pasado domingo en El Puerto la ha sabido aprovechar en esta ocasión, con resultado positivo para Dauder. Y bien que a fuerza de ser sinceros podemos asegurar que no le faltaron ocasiones para haberse ido con un resultado más abultado a su favor, ya que fueron propicias para marcar hasta cuatro veces que tengamos anotadas.

Los primeros 45 minutos, dominio neto de los visitantes que llegaron a desmoralizar a sus contrarios de tal forma, que se oyeron gritos de protesta de los seguidores locales en los graditorios. Para colmo de esta clara situación de dominio, se vio compensada en un certero gol de Carmelo cuando transcurría el minuto 14. Con este resultado se llegó al descanso.

El inicio del segundo periodo marcó el mismo signo para los locales, ya que de nuevo a sólo once minutos más, se vio perforada la meta de Recio, que se veía y deseaba para atajar la avalancha que tenía encima. Su defensa fallaba de manera ostensible, más por nervios que por mal juego pero la realidad era que no sabían cómo frenar a sus contrarios, donde Marín, una vez más, era el motor de ese equipo magníficamente secundado por Carmelo y Sanmartín que le servían desde las

bandas. En fin, partido entretenido y de claro dominio de los visitantes, aunque acortaron distancias los jerezanos en el minuto 58, por comprometida falta botada cerca del área que despistó a Arévalo, que nada pudo hacer.

No faltaron más ocasiones de aumentar a los del Andorra como la experimentada por Carmelo en el minuto 85 a portal vacío tras haber driblado a cuatro contrarios y la salida del portero.

Goles: 0-1. Marca de cabeza Carmelo a los 14 minutos, rematando un saque de esquina de

Zunzarren. 0-2. Buen contragolpe del Andorra con centro de Sanmartín, que remató por bajo Marín, en el minuto 56. 1-2. Minuto 58. Falta que bota cerca del área visitante Eloy y Bernardo remata a las mallas.

Arbitró el señor Morera Alexandre, del colegio castellano, bien en líneas generales, con la colaboración de los dos equipos. No hubo tarjetas.

Alineaciones: Jerez, Recio, Roberto, Riba, Suárez, Perdi, Pazos, Javi, Mansilla, Dianiz y Peña; En el minuto 16, Eloy sustituye a Roberto y en el 63, Bernardo a Javi.

ANDORRA. — Arévalo, Silva, Melero, Martínez, Costa, Zunzarren, Carmelo, Marín, Valverde, Iñaki y Sanmartín. En el minuto 46 Godoy sustituye a Valverde y en el 80 Ruiz entra por Godoy.

Opiniones

DUNAI: «Nos sorprendieron en los contragolpes»

«El partido ha sido difícil, ha sido muy peligroso el Andorra en sus contragolpes, aunque inició el encuentro con muchos jugadores atrás, nos sorprendió. El juego de hoy no ha sido como acostumbramos. No nos han faltado oportunidades, pero no las supimos aprovechar. Mis defensas me han fallado hoy de manera ostensible, y era un puro hueco por donde entraba todo el que quería, aunque reconozco que los nervios nos han traicionado en esta ocasión.»

DAUDER: «El éxito, en la defensa»

«Mi éxito lo creo hoy el haber organizado mejor la defensa y como usted bien dice, me ha servido de experiencia el partido anterior en el Puerto. La anticipación al contrario del contraataque rápido ha sido la fórmula del triunfo. Con este sistema podíamos haber salido con más goles a nuestro favor, aunque con el 1-2 nos vimos comprometidos en dos ocasiones, pero los jerezanos, como suele decirse, no daban una en el clavo.»



Venga En!tre. Mi!re.

GISPERT
Provenza - Muntaner

750 m² de Exposición de Máquinas de Oficina, Proceso de Datos y Cajas Registradoras.

Anis Castellana

EL ANIS DE ESPAÑA

¡ANIS CASTELLANA REGALA TELEVISORES SUPER COLOR!

¡Atención a Carrusel Deportivo (domingos tarde) en LA CADENA SER! Para tener opción a las llamadas y a los magníficos TELEVISORES GRUNDIG SUPER COLOR, con mando a distancia, envíe simplemente una tarjeta postal a RADIO MADRID, con su nombre, dirección y teléfono, indicando "Para el concurso de Anis Castellana". El domingo, 8 de noviembre, fue premiada con un televisor Dña. MARI CARMEN LEBRON MARTIN, de MARCHENA (Sevilla). ¡ENHORABUENA!

COMPRE Y CAMBIE SUS PELICULAS DE VIDEO EN VIDEO-INSTAN 12 PUNTOS DE CANJE GRATUITO EN BARNA SIEMPRE CERCA DE SU CASA U OFICINA MAS DE 1.000 TITULOS PARA ELEGIR MEJOR central: COMERCIO 8 (frente Juzgados) LLAMENOS, LE REMITIREMOS CATALOGO GRATUITO TEL. 319 86 58

ANDORRA Les Escaldes HOTEL DELFOS 200 habitaciones con baño. Garaje en el mismo Hotel. Máxima seguridad contra incendios. Reservas: Telf. 24642. Telex 242

San Fernando, 0 - Reus, 1

Masque apuntilló a los isleños

San Fernando. (De nuestro corresponsal, Manuel CARRASCO.) — Corresponió desde el principio el dominio del centro del campo a los isleños, pero la cerrada defensa a ultranza de los catalanes, con cierta complacencia arbitral, les iba dando resultado, logrando llegar al descanso sin que funcionara el marcador.

Poco varió la tónica del partido en su segunda parte, aunque para mayor «intri» el San Fernando malograba de manera lamentable sus jugadas de ataque. Parecía que en algunos momentos carecía de patrón de juego y lo realizaban cual patio de colegio, con otra categoría en sus jugadores. Para mayor abundamiento, el colegiado anuló un gol a Chicha por supuesto fuera de juego cuando corría el minuto 51. La desmoralización cundió ante esta alternativa y la preocupación que reinaba en los jugadores fue constatada cuando momentos después eran batidos en la salida de un córner, gracias a un empalme de Masque, que ponía cuesta abajo la situación, que no hubo forma de nivelar.

Resultado injusto, pero que hay que sopesar por las consecuencias que pueda acarrear al equipo que dirige Moncho. Arbitró el partido el señor Es-

toha, del Colegio Castellano. Actuación regular, muy metódico en sus apreciaciones. No hubo tarjetas.

SAN FERNANDO: Gerardo, Huerta, Rafa, Manolín, Cortabi-

arte, González, Adolfo, Cepillo, López-Acosta, Ocaña y Chicha. En el minuto 66, Abad releva a Cepillo, y en el 69, Merino sustituye a López-Acosta.

REUS: Capó, Verdiell, Camarasa, Méndez, Lázaro, Juncosa, Cortés, Félix, Masque, Ros y Marenya. En el minuto 85, Noquet sustituye a Ros.

Gol: 0-1. Minuto 63. Córner que bota Marenya y el despeje del meta Gerardo lo empalma Masque a las mallas.

Opiniones

MONCHO: «Ni pie con bola»

«Muy disgustado por este resultado, aunque no han faltado oportunidades de haber ganado, pero no sé a qué atribuir el poco rendimiento de mis hombres, que aunque entregados no daban pie con bola. Merecimos ganar aunque fuera por un solo gol. Los palos y el árbitro lo evitaron.»

JUNCOSA: «Dos puntos vitales»

«Me llevo más de lo que esperaba, aunque nuestra meta es mantenernos en esta categoría. Los dos puntos pueden ser vitales en un futuro próximo y en cuanto a la forma en que se ha desarrollado el partido no quiero poner más extensa mi opinión.»

CARRASCO DE LA BANDERA

Terrassa, 0 - Lorca, 0

Se inicia la cuenta negativa

Terrassa. (De nuestro corresponsal, J. RODES.) — Segundo domingo de feria en Terrassa, instalada precisamente alrededor del estadio de la avenida del Abad Marcet, donde una vez más, este acontecimiento festivo ha vuelto a ser gafe para el Terrassa, como fuera hace ocho días ante el Jaén.

Aunque en esta ocasión la desventaja sólo ha sido un empate, sin goles, pero que ha significado el inicio de la cuenta negativa en la clasificación. Empeate que, por otra parte, representa el cuarto encuentro negativo para este Terrassa que tuvo un inicio triunfal en la temporada y que ahora está preocupando por esta no consolidación del equipo.

Así pues, el primer tiempo ha sido de un juego anodino, con un reiterado peloteo arriba y abajo de cada parcela, siempre sin mayor peligro para los respectivos portales. Únicamente podríamos anotar como jugada favorable al Terrassa un centro de Ruiz, que hoy debutaba en el equipo, que envió sobre Capdevila, éste lanzó sobre el meta Julián —lo mejor del Lorca—, quien logró controlar el peligro: era el minuto 12.

Cuatro minutos después era Sánchez-Gallardo quien en una de sus pocas intervenciones enviaba un potente tiro desde más allá del cuatro de campo, y que Julián nuevamente detuvo, luciendo con el envenenado tiro.

En el segundo tiempo, el juego tuvo idénticas características, si bien sólo poner el balón en juego habrían de sucederse las más peligrosas ocasiones en que el Terrassa pudo inaugurar el marcador. Ello sucedía en tres ocasiones consecutivas sobre el marco de Julián, en los que las intervenciones de Benavides, Capdevila y Mota llevaron la inminencia del gol hasta que, finalmente, y salvando los momentos de agobio del Lorca, fue su lateral derecho López el que despejaba la situación enviando el esférico al centro del campo. Llegado el minuto 9, Rafa tu-

vo una clarísima ocasión de poder hacer funcionar el marcador en un balón que después de varios tropezones entre la defensa del Lorca por exceso de preparación dio ocasión a que Julián se situara y así neutralizó el intento del delantero local.

Sólo dos anotaciones más a señalar favorables al equipo local, pero que como bien quedó reflejado en el marcador, no tuvieron mejor suerte que las anteriores. Esto sucedía en el minuto 18, con un cabezazo de Capdevila sobre Mota, y en el minuto 31 en otra jugada de cabeza de Capdevila que Julián neutralizó sin mayores dificultades.

Arbitró el señor Díaz Fernández, del Colegio Andaluz. No influyó en el resultado, ni mostró tarjeta alguna.

TERRASSA: Nemesio, Fabregat, Soriano, Poveda, Benavides, Sánchez-Gallardo (Buil), Mota, Ruiz (Ortiz), Capdevila, Manel y Rafa.

LORCA: Julián, López, Joaquín, Navarro, Bea, Richard, Juan Fermín, Suárez, Carlos, Niza (Villalustre) y Bartolí.

Opiniones

MANZANEQUE: «Me gusta el Terrassa»

«Estoy satisfecho con el resultado, vi al Terrassa el miércoles en Cartagena y pude observar la juventud de su equipo y su facilidad en los contraataques. Ello me ha servido para distribuir el juego de mi equipo, controlando en la defensa y línea media cualquier escapada de los delanteros del Terrassa.»

«Me han gustado. Tiene un equipo joven al que debe dársele confianza. Yo auguro que darán mucho que hacer en el grupo, donde todos los equipos oscilan sobre un mismo nivel de juego, pero con menos juventud.»

VALLESPÍR: «Hemos luchado mucho»

«Estoy disgustado por el resultado, pero satisfecho por lo mucho que han luchado y jugado los muchachos. Yo creo que lo han hecho bastante bien y han puesto lo máximo que podían para ganar el partido, aunque no lo hemos conseguido. En verdad no han habido muchas ocasiones, pero hemos tenido las suficientes como para ganar bien. El primer tiempo no pusimos tanta furia como en el segundo. Hay que tener en cuenta que el Lorca nos había cogido la lección en Cartagena y no nos ha dejado espacios libres para poder aplicar nuestra táctica de lograr goles.»

J. RODES

SI QUIERE ESTRENAR UN SEAT USADO, VENGA A SEAT.



Los Concesionarios Seat tienen los mejores Seat de ocasión (o de cualquier otra marca).

- Revisados en 71 puntos.
- Garantizados hasta 1 año.
- Financiados hasta 36 meses.

Venga a un Concesionario Seat y escoja su Seat usado... como nuevo.

Escoja su Seat de ocasión en:

MERCADO DEL VEHICULO DE OCASION 1981.

Del 14 al 22 de Noviembre en el Palacio Victoria Eugenia. Recinto Ferial de Montjuich.

CENTRALSA • MISTRAL • SUCURSAL SEAT • FIAT HISPANIA MOTORSOL • PRADES • VALL DAURA

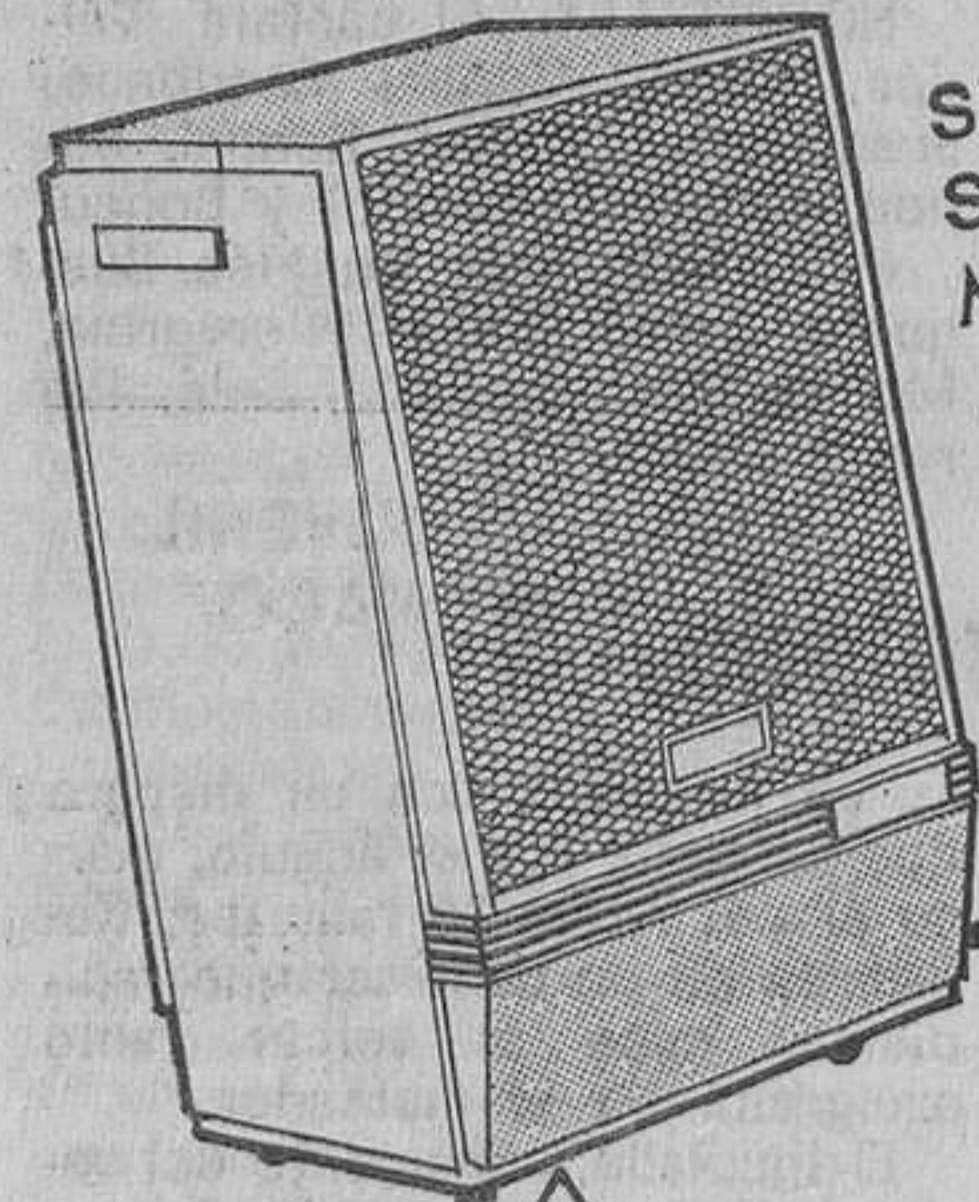
SEAT

Sistema Vehículo Ocasión

Cuidamos de su coche. Cuidamos de usted.

Penpiñá
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

Compre hoy... calor... a precios de ayer



SUPER-SER - AGNI
SOL THERMIC - GARZA
MEPANSA - BRAUN

ESTUFAS desde 3.650

PLACAS desde 2.980



VOLVO

Tenemos un VOLVO desde 1.173.648 ptas.

Matriculación e Imp. L. incluidos

CONCESIONARIO AUTO SAENZ, S.A.

Via Augusta, 188. Barcelona. Tel. 200.90.00 - 200.96.44

Regional Preferente

El Gramanet sigue líder

El Tortosa, segundo clasificado, ganó goleando

Pocas variaciones en la tabla clasificatoria, tras disputarse los partidos correspondientes a la onceava jornada en la Regional Preferente.

En la cabeza sigue firme el Gramanet, que se impuso con ciertas dificultades al colista.

Al líder, le sigue de cerca el Tortosa, el Banyoles y el Cerdanyola. Los dos primeros se impusieron a sus rivales, sin embargo los del Vallès perdieron ante el Manresa, lo que le hace perder la segunda posición, lugar que ocupaba la pasada jornada.

Por lo que se refiere a la cola, el Barceloneta sigue

de "farolillo rojo", pues ayer encajó su séptima derrota, frente al líder de la clasificación. Los otros equipos que se encuentran en situación de descenso, Cardona, Baronesse, Montañesa y Viladecans, cosecharon resultados negativos, excepto la Montañesa que logró arrancar un positivo del campo del Sants.

Cabe destacar los catorce goles conseguidos únicamente en dos partidos; en Cardona, el Granollers logró cuatro tantos, mientras que los locales sólo pudieron conseguir tres, y en el campo del Tortosa los locales obsequiaron con seis goles al Baronesse.

Table with 2 columns: Team and Score. Results: Cardona-Granollers 3-4, Masnou-Alcanar 3-0, Sants-Montañesa 0-0, Manresa-Cerdanyola 2-1, Puigregí-Cornellà 2-0, Viladecans-Berga 2-4, S. Cristóbal-Banyoles 0-1, Tortosa-Baronesse 6-1, Cambrils - St. Celoni 2-2, Gramanet-Barceloneta 1-0.

Table with 2 columns: Team and Points. Clasificación: Gramanet 11 7 3 1 23 9 17, Tortosa 11 6 4 1 29 16 16, Banyoles 11 7 1 3 26 15 15, Cerdanyola 11 7 1 3 17 10 15, Manresa 11 5 4 2 16 12 14, Puigregí 11 6 2 3 17 17 14, Cristóbal 11 4 4 3 20 15 12, Cambrils 11 4 4 3 18 15 12, Granollers 11 5 1 5 21 20 11, Alcanar 11 3 5 3 18 18 11, Berga 11 4 2 5 23 24 10, Masnou 11 3 4 4 16 18 10, St. Celoni 11 3 3 5 17 18 9, Sants 11 3 3 5 14 15 9, Cornellà 11 3 3 5 14 21 9, Cardona 11 2 4 5 17 23 8, Baronesse 11 3 2 6 18 29 8, Montañesa 11 2 3 6 10 18 7, Viladeca 11 3 1 7 13 23 7, Barneta 11 2 2 7 13 23 6.

Masnou, 3 - Alcanar, 0

Partido resuelto por el Masnou prácticamente en los primeros 20 minutos ya que Buguí en el minuto 4 conseguía el primer gol local que se vio aumentado en el minuto 16 por otro gol marcado por Sanjosé. Con este resultado terminó el primer tiempo.

En el segundo tiempo el Masnou se mostró más conformista, pese a ello se redondeó el marcador con un tercer gol marcado por García a los 74 minutos de juego.

A las órdenes del colegiado señor Cornell, que estuvo regular, los equipos formaron así: MASNOU: Aguacil, García, Laborda, Pedro, Núñez, Martínez, (Bujardón), Rafa, Sanjosé, Caparrós, Manent, Buguí (Cheni).

ALCANAR: Roco, Rovira, Riosalda, Sots, Prat I, Samper, Cristián (Forcadell), Navarro, Agustín (Vellés), Blanco y Prat II. BRAVO.

Sants, 0 - Montañesa, 0

Sólo puede calificarse de so-so y aburrido el partido de la matinal de ayer en el Julia de Capmany. El equipo blanquiverde realizó algunas buenas jugadas en el centro del campo, pero sus delanteros nunca las supieron terminar. En cuanto a la Montañesa, tampoco ofreció peligro alguno en el área. Tan sólo se dedicó a destruir juego y aguantar el resultado.

Arbitró el señor Armengol, mal.

SANTS: Arellano, Medina, Sala, Mario II, Pascual (Olmo), Abad (Mármol), Mario I, García, Segura y Royuela.

MONTAÑESA: Miguel Angel, Saavedra, Alarcón, Gutiérrez, Ciscó, Ramos, Capacete, Toni, Cot (Rico), Alavedra y Angelo (Hoyo). SERRA

Tortosa, 6 - Baronesse, 1

Si bien es cierto que el Baronesse dio muchas facilidades en defensa, la verdad es que poco pudieron hacer ante el vendaval que una y otra vez se les venía encima.

Marcaron Esteve (19' y 65'), Vasconcellos (49' y 68') Querol (74'), Casiano (85') y por los visitantes, Chavero (23').

Arbitraje correcto del señor López Caballero.

TORTOSA: Martínez, Adell, Bernad, Arispe, Navas, Casiano, Vázquez, Querol, Ferrando (Fusté), Esteve, Vasconcellos (Forner).

BARONENSE: Muñoz Jesús, Paco (Alejandro), Damont, Pedrito, Tadeo, Amador, Carretero (Juanito), Serra, Carlos y Chavero.

Manresa, 2 - Cerdanyola, 1

Al fin del primer tiempo se ha llegado con el resultado de un gol a cero favorable a los locales. En la segunda mitad, el dominio local ha sido más ostensible y en los últimos minutos han gozado de claras oportunidades para aumentar su cuenta. El Cerdanyola gustó, pero no encontró el camino del gol.

GOLES: 1-0, minuto 36, por mediación de Costa. 2-0, minuto 65, Porcel. 2-1, minuto 70, Es-lava.

Arbitró el señor Alarcón, mal.

MANRESA: Sánchez, Fargas, Narváez, Martínez, Manolo, Hernández, Magem, Porcel (Claramonte), Navarro (Martí), Costa y Sala.

CERDANYOLA: Aniceto, Merino, Treserras, García, Juanito, Oller (Eslava), Ferrer, León, Herrera, Chinchilla (Antonio) e Hidalgo.

San Cristóbal, 0 - Banyoles, 1

El gol lo marcó Cortabella en el minuto 20 de la primera mitad, tras rematar el saque de una falta excelentemente botada, por ese gran jugador que es el veterano García Castany.

Arbitró el señor Soria, bien.

SAN CRISTÓBAL: José María, Nieto, Veteta, Torres, Peña, Marín, Pello (Julían), Padilla, Toro, Esteban y Palafox (Padró).

BANYOLES: Alex, Flores, Peñalba, Asa, Masergas García Castany, Costabella (Carlos), Abete, Darne, Pagès (Aurich) y Barto Pagès.

Gramanet, 1 - Barceloneta, 0

Gramanet tiene que mejorar si quiere conservar las primeras posiciones. En el minuto 35 de juego se sacó un córner y Peramón de magnífico cabezazo marcó el único tanto del encuentro. En el m. 60 tiró un penalty Galeote y paró el portero visitante.

El árbitro señor Luquer, bien. GRAMANET: Pinadella, Herrero, Roba, Rosendo, Campaña, Bagan, Galeote, Perramón, Saura (Miguel Angel), Mina y Juan Pedro.

BARCELONETA: Aparicio, Portero, Olmo, Riera, Bosch, Víctor, Pere, Díaz, Luis, Subirats y Martín. — Jaume TORRENT.

Puigregí, 2 - Cornellà, 0

Los locales se alzaron con una meritoria victoria ante un Cornellà, que no ha sido, con mucho, el equipo de otras temporadas.

A los 30 minutos, 1-0, por mediación de Alberola. Ya los 58 m. Boix consigue el segundo. Arbitró el señor García Cambrano, excelente.

PUIGREGÍ: Romero, Benítez, Baraut, López, Fernández, Mateo, Coca, Boix, Alberola, Amado, (Selva) y Anselmo (Suñé).

CORNELLÀ: Vera, Llera, Zamora, Castillo, Javi, Ruipérez, (Puertas), Muñoz, Ruz, Juanito, Carlos y Balmes (Roldán). — J. PUIGREGÍ.

Cambrils, 2 - Sant Celoni, 2

Los locales han defraudado al público, que lógicamente aspiraba a otra cosa tras el 2-3 que traían del campo del Baronesse. Se ha jugado francamente mal, fallando fundamentalmente de cara a gol. Los extremos Alonso y Martín y el delantero centro Martínez no cuajan. En el minuto 18 Cardona estableció el 0-1, mientras que Falceto empataba el partido a los 22. En el 31 Cabanillas, en un gran gol volvía a adelantar al Sant Celoni y en el último minuto de juego, Pallarés estableció el 2-2 definitivo.

Arbitró el señor Gallardo, bien.

CAMBRILS: Osete, Pallarés, Martínez, Martín (Barrabeig), Rodri, Alonso, Moyano, Capafons II, Falceto, Campabadal (Capafons I) y Pérez.

SANT CELONI: Miguel Angel, Cabanillas, Alex, Clos, Comas, Codina, Cardona, Pujas, Antonio, Cupido (Farreras) y Blanch. Javi CASADO

Viladecans, 2 - Berga, 4

Los goles se marcaron, en el minuto 20 por Moreno; en el 35, Casanovas; en el 40, Pedro en propia puerta; en el 50, Ferrer; en el 70, Juanito; en el 75, Felipe.

Arbitró el señor Grau Roig, bien.

VILADECANS: Sánchez, Melero, Adolfo, Pedro, Gallego (Aaina), Vázquez, Víctor (Doro), Ventura, Murcia, Felipe y Ferrer.

BERGA: José Manuel, Capmany, Carreras, Albert, Moreno, Luis, Asensio (Da Silva), Díaz, Casanovas, Juanito (Oses) y Trave.

Cardona, 3 - Granollers, 4

Gran partido el disputado entre los de Cardona y los vallesanos. El Granollers realizó un partido con una táctica netamente atacante, osa poco habitual en los equipos visitantes.

Goles: 1-0, Selles (38 min.). 2-0, Montilla de penalty (41 min.). 2-1, Fredy de penalty (60 min.). 3-1, Careta (63 min.). 3-2, Fernández (77 min.). 3-3, Pérez (83 min.). 3-4, Manolo (90 min.).

Arbitro, señor López Carrasco, bien.

CARDONA: Ferrer, Colombino, Tras, Chaparro, Rivera, Montilla, Cinta, Bastida, Selles, Careta, Vázquez (Estruga).

GRANOLLERS: Coll, Diego, Durán, Aguirre, Jon, Fredy, Pérez, Fernando, Mingo (Ripoll), Escalé y Manolo.

Table with 2 columns: Grupo I and Grupo III. Grupo I: Guixols-Hostalric 2-1, Cirera-Anglés 3-1, Premiá-Adrianense 1-1, Arbucies-Artiguense 2-1, Bisbalenc-S. Jaime 3-1, Blanes-Calella 2-1, Vilobí-Mataró 5-0, Farners-La Salud 1-0, Bufalá-Palamós 2-1. Grupo III: St. Just-Can Vidalet 2-1, S. Pedro-Amposta 4-2, Ulldecona-Iberiana 2-1, At. Llobregat-Polvoriten. 1-3, Tarragona-Esplugues 2-1, Iberia-Sanfeliuense 1-1, Rapitenca-Vilanova 1-1, Jesús C.-Torreforta 1-1, Los Molinos-Hospitalet 1-3.

Table with 2 columns: Grupo II and Grupo IV. Grupo II: Martorell-Vilanova C. 2-0, Roquetes-Capellades 0-5, Tárrega-Balaguer 3-3, Artesa-Oliana 3-0, Martinenc-Rubí 4-1, Bellcairenc-Agramunt 2-1, Turó P.-Mollerussa 2-0, S. Mauro-Poble Sec 2-1, Mediterráneo-S. Cugat 1-1. Grupo IV: Los Merengues-Olimpic 6-0, Can Oriach-Cerdanyola 1-1, Manlleu-S. Lorenzo 4-2, St. Joan-Artés 1-0, Llinás-Ripoll 2-1, Tibidabo-Castellar susp., Ripollet-Español 0-0, Montcada-Milán 2-1, Saellnt-La Llagosta 2-0.

Table with 2 columns: Grupo V and Grupo IX. Grupo V: Olesa-Fructuosenc 1-3, Seo Urgell-Santpedor 2-0, Poble Sec I.-Solsona 2-2, Montserrat I.-S. Vicenç 1-2, P. I. Puig-Suria 1-1, Píera-Fátima 1-2, Ponts-Mediona 4-1, Cervera-Castellbisbal 4-0, Organya-Abrebra 1-1. Grupo IX: S. Central-Ultra 2-1, Estrella S.-Monte Rey 1-0, P. Morera-Obreros 1-3, Pomar-Bruc 0-4, S. Cristo-Hispania 1-2, Estrella-Cros Bad., Lloreda-Singuerlin 3-0, Llefià-Los Panchos 3-1, San Roque-Aguila 2-5.

Advertisement for Ford cars. Text: 'FORD LOS NUEVOS'. 'Más de 80 coches a elegir, de todas las marcas y modelos con garantías de hasta SEIS MESES. Véelos en nuestro Stand del Mercado del Vehículo de Ocasión, en el Palacio Victoria Eugenia, del 14 al 22 de este mes, de 10:00 a 20:00 horas, sin interrupción.' Includes an image of a Ford car.

¡Confíe en sus neumáticos!

Si están en buen estado.

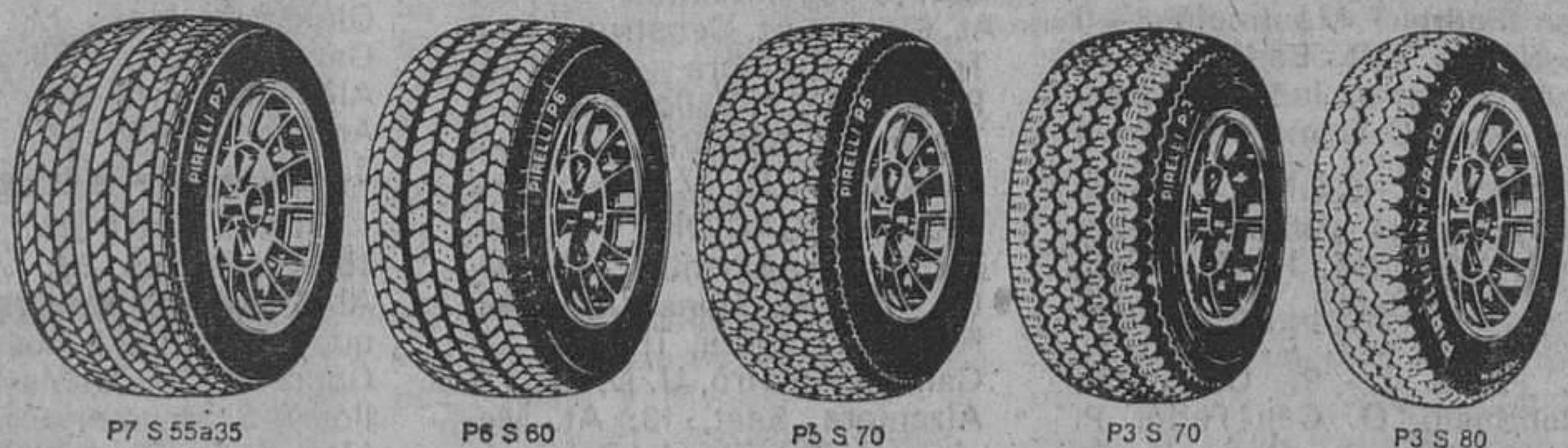
Si su presión es correcta.

¡Y si son

PIRELLI!



Neumáticos **PIRELLI** robustos, seguros, confortables con el más alto nivel de prestaciones y kilometraje.



P7 S 55a35

P6 S 60

P5 S 70

P3 S 70

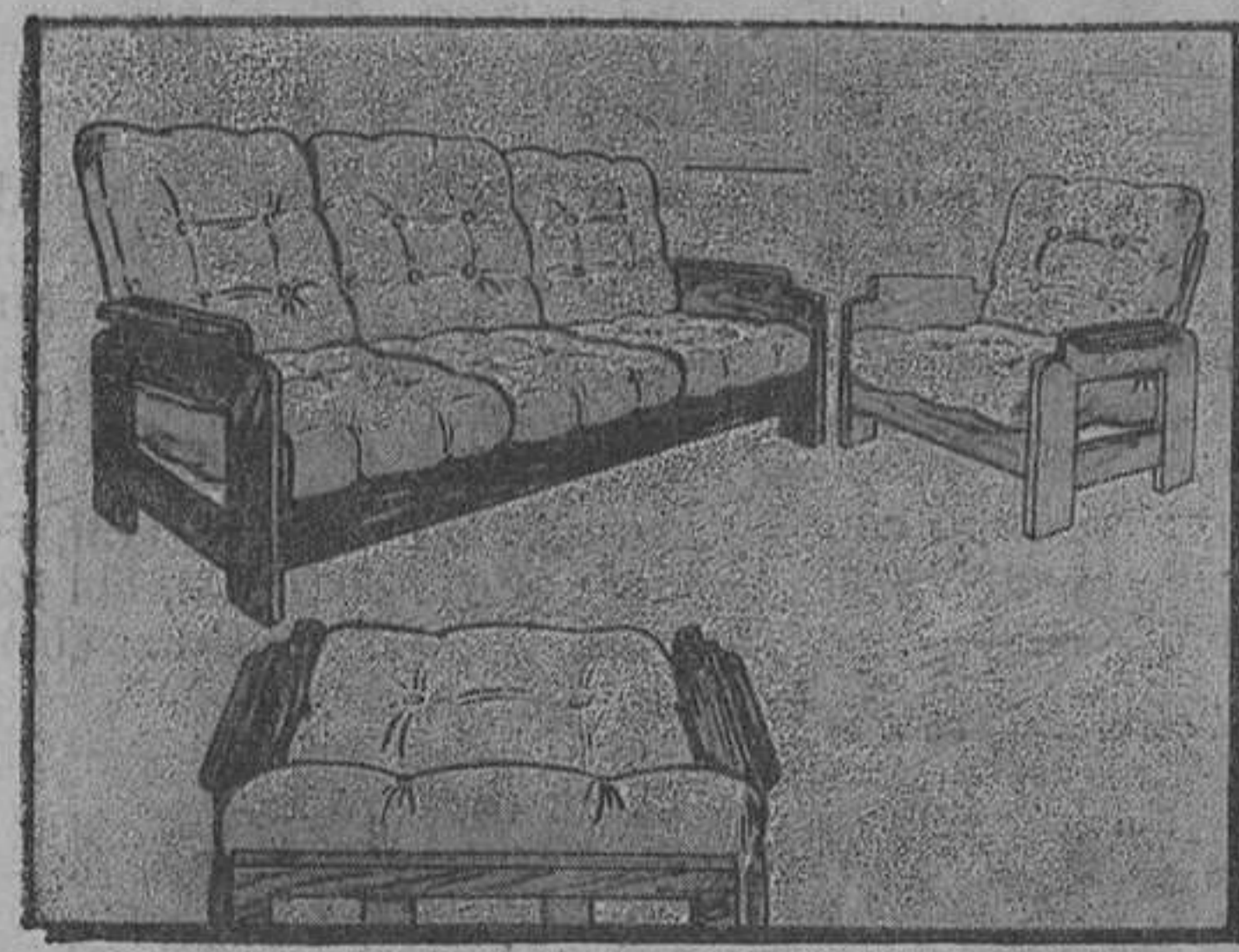
P3 S 80

Neumáticos que han sido duramente probados por las máximas figuras de la competición.

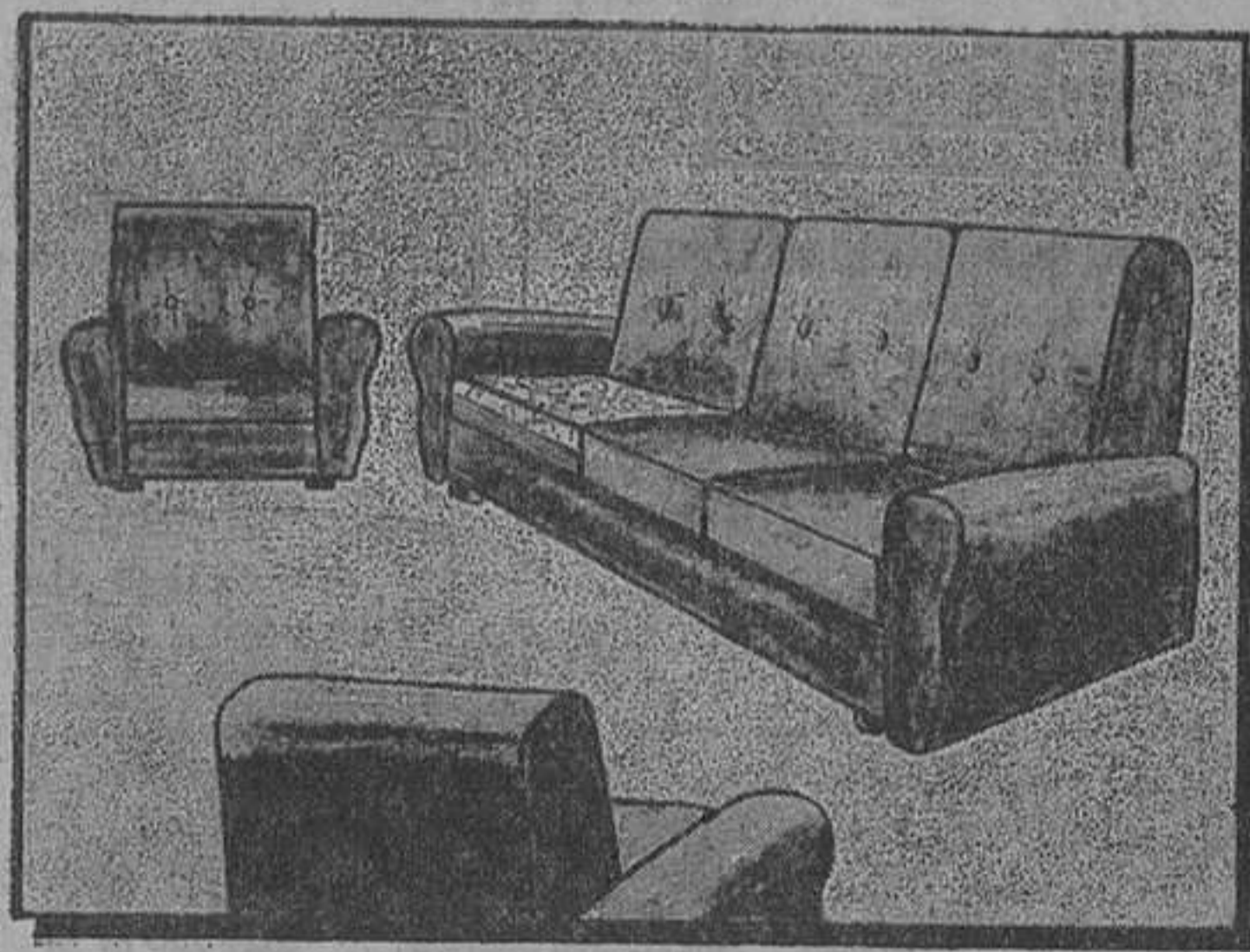
PIRELLI una tecnología en constante desarrollo que ofrece el neumático más seguro.

¡ESTO ES UN CHOLLO!

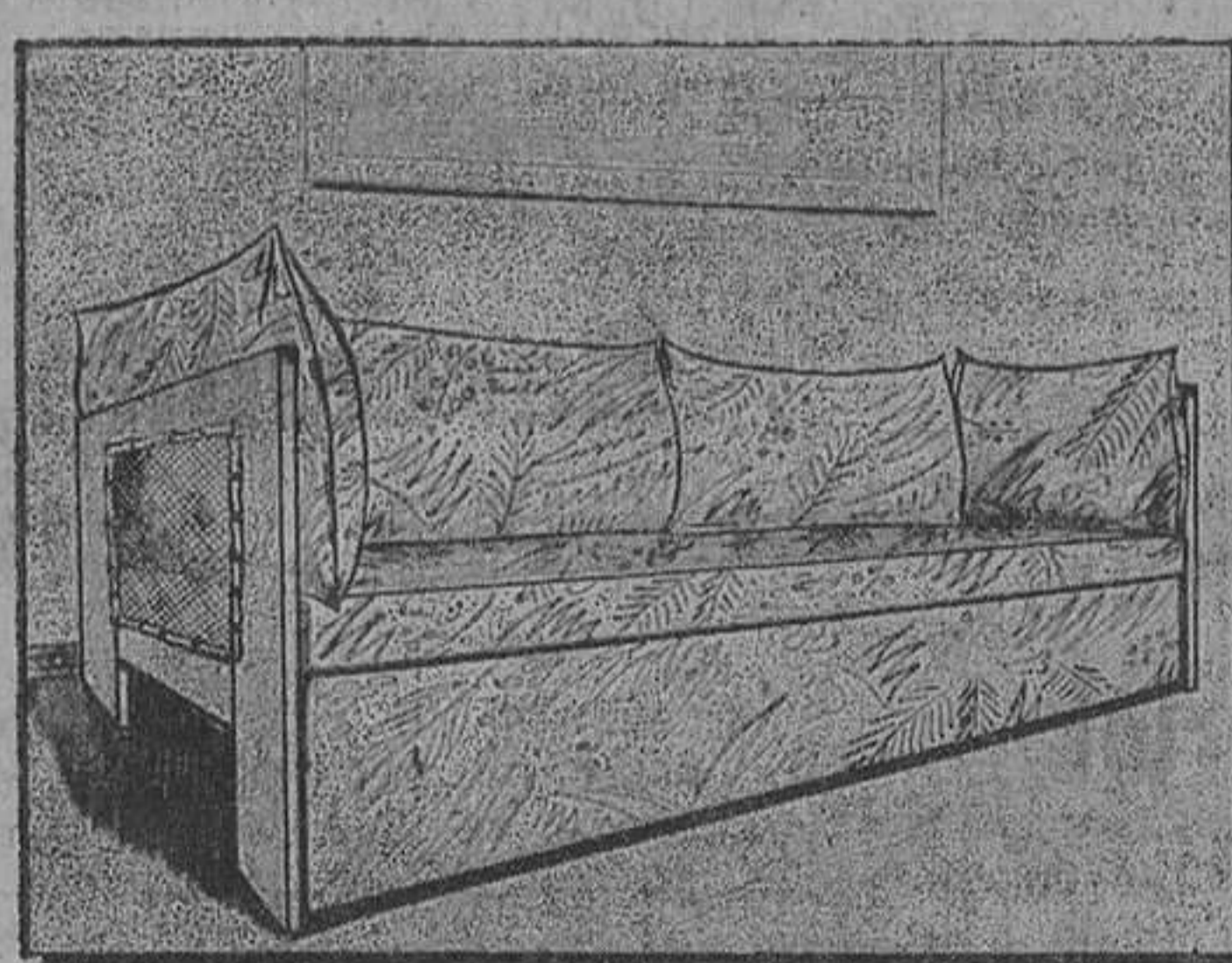
PERO UN CHOLLO, CHOLLO.



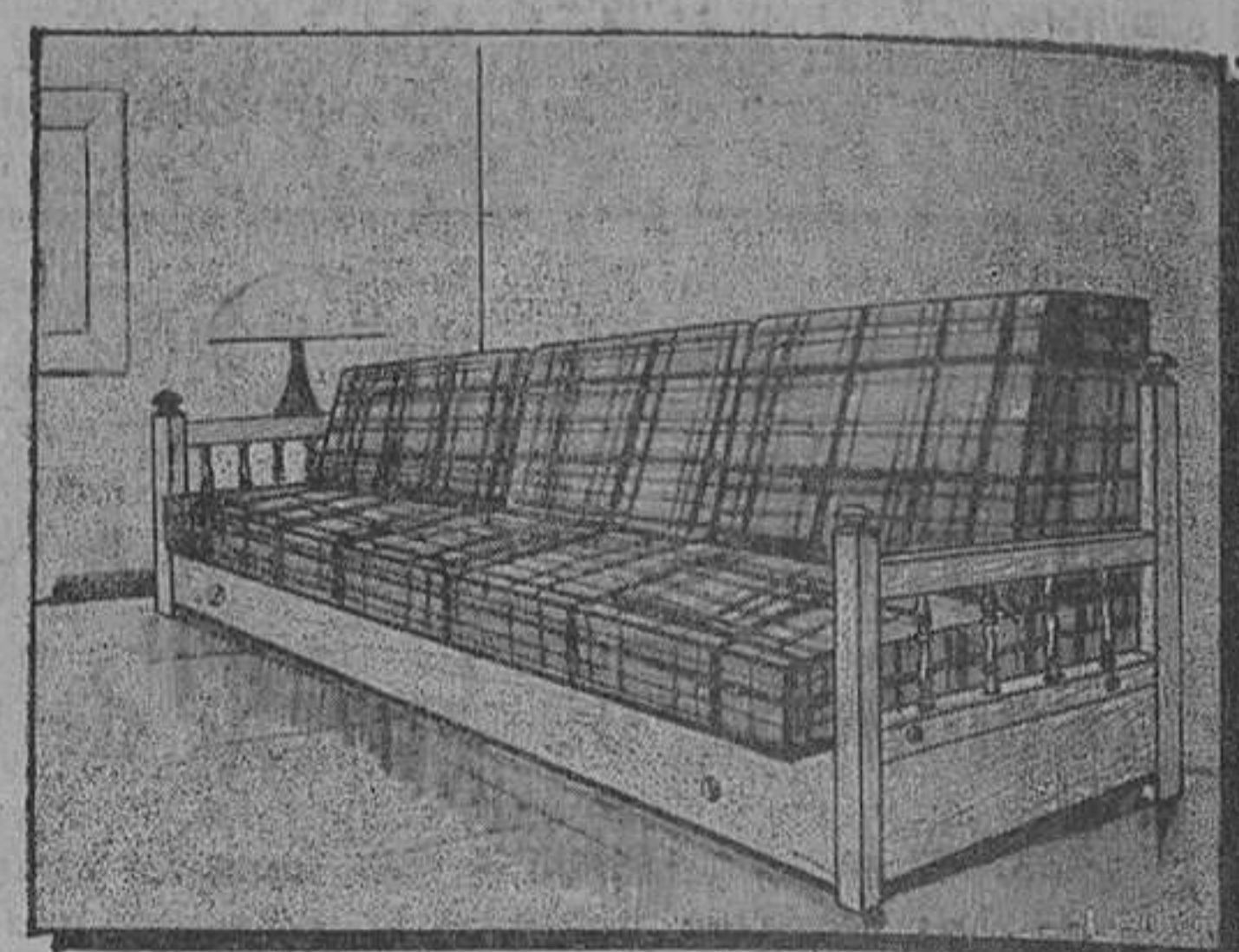
CONJUNTO DOS SILLONES Y UN SOFA EN MADERA VISTA
29.500 PTS.



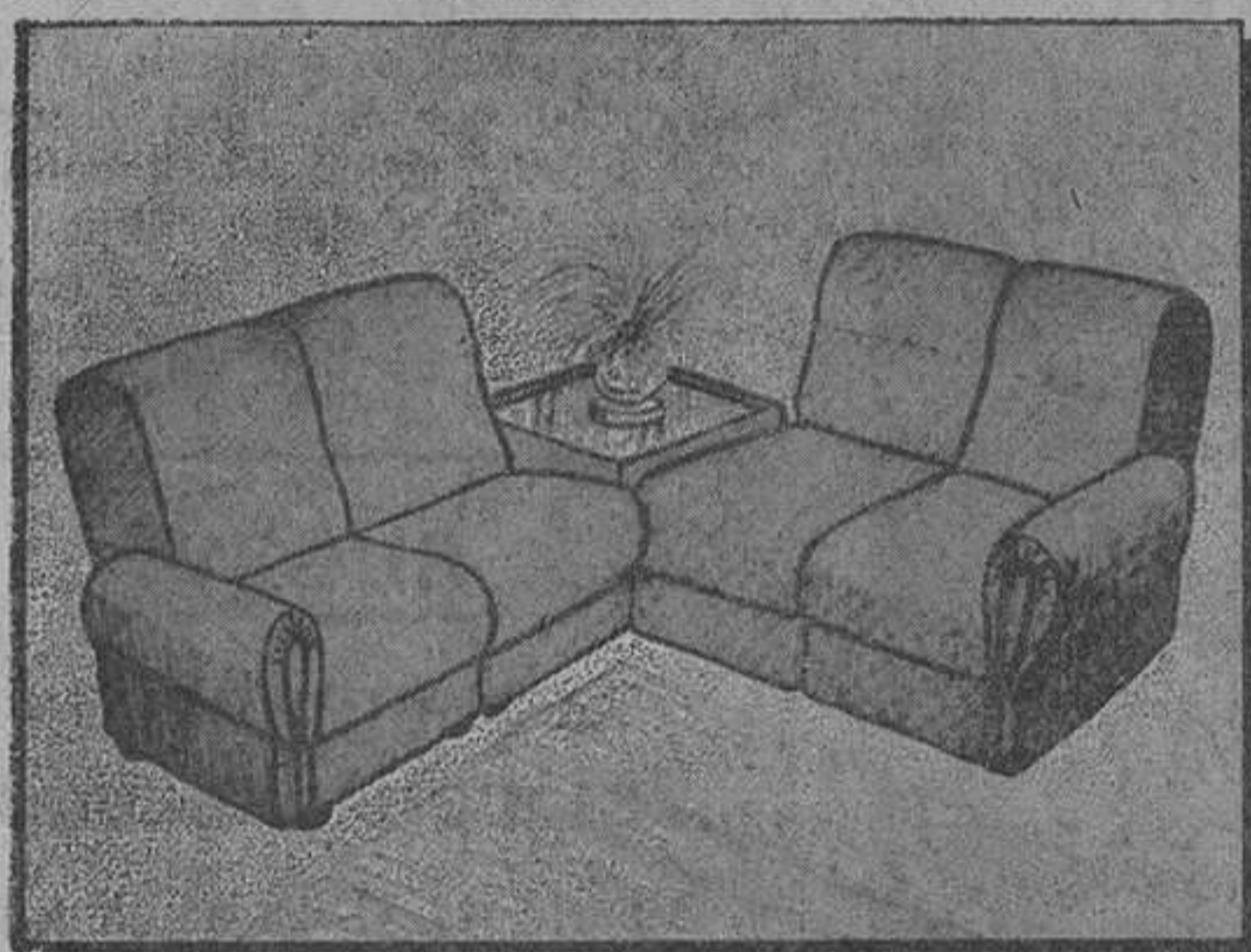
TRESILLO IMITACION PIEL CON CAMA Y COLCHON
PRECIO CHOLLO **22.500 PTAS.**



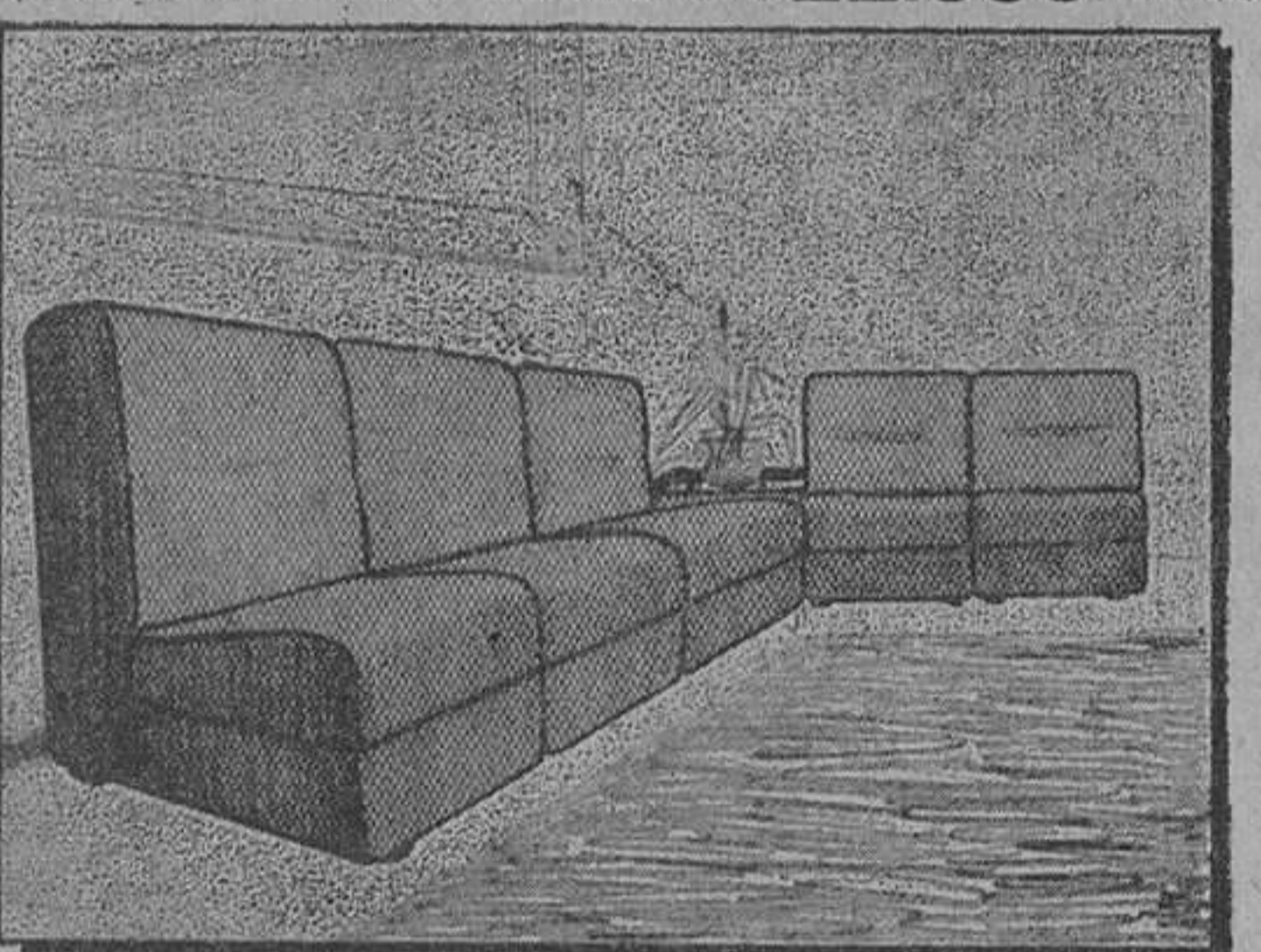
SOFA CON DOS CAMAS CON BRAZOS EN REJILLA COLCHON INCLUIDO
12.500 PTS.



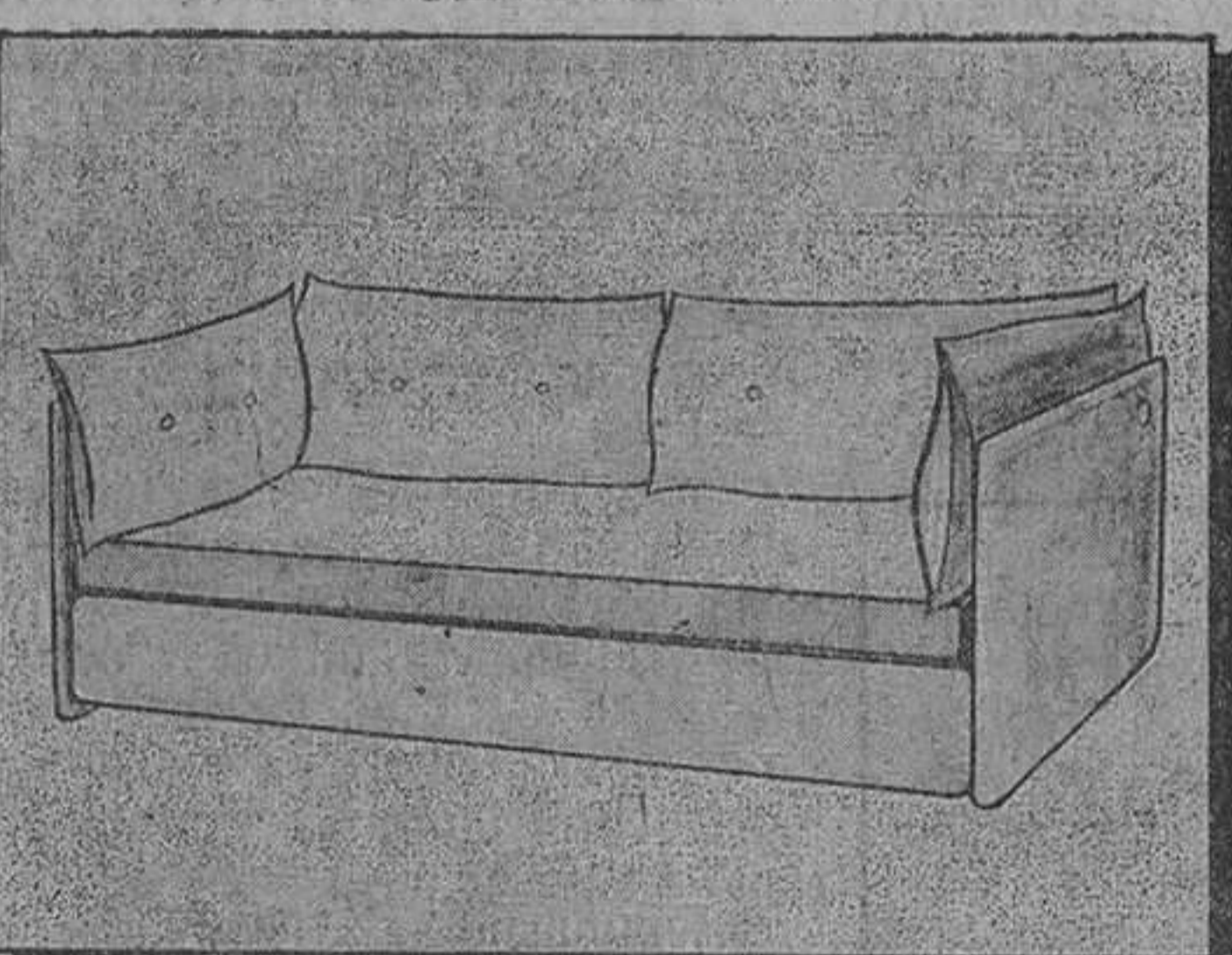
SOFA CAMA NIDO COLCHON INCLUIDO
8.900 PTS.



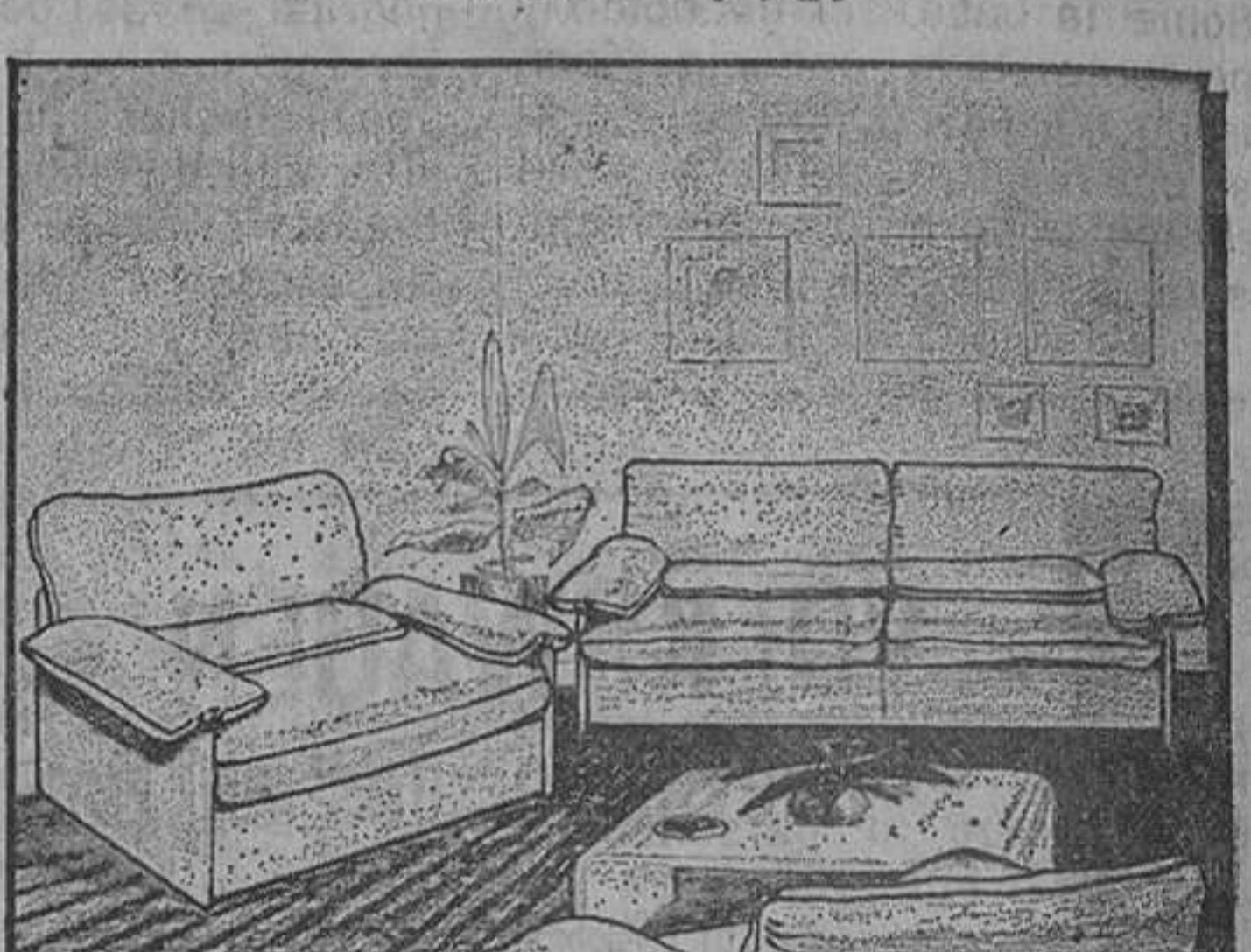
RINCONERA DE CUATRO MODULOS CON BRAZOS Y MESA A JUEGO
14.900 PTS.



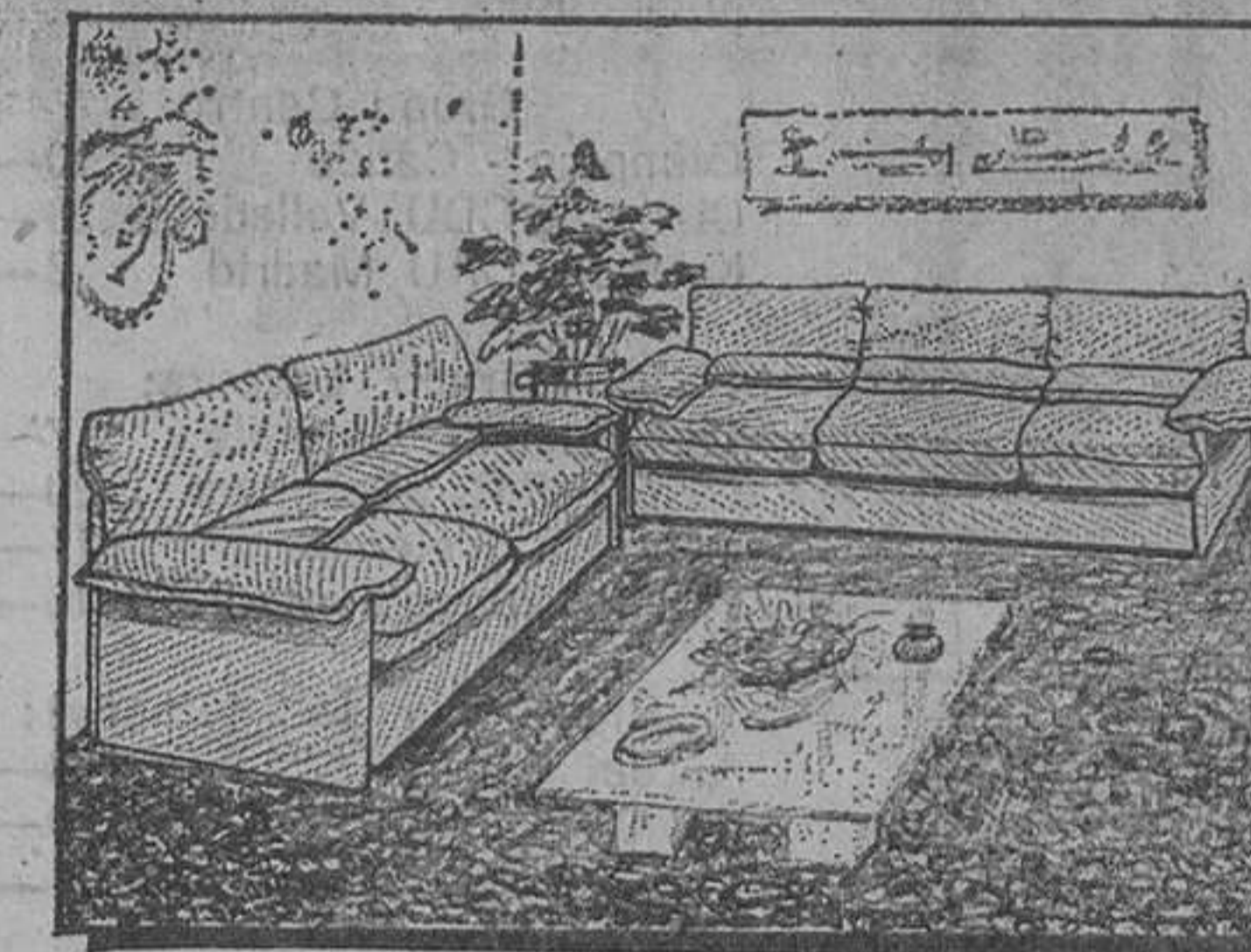
MODULO RINCONERA
1.900 PTS.



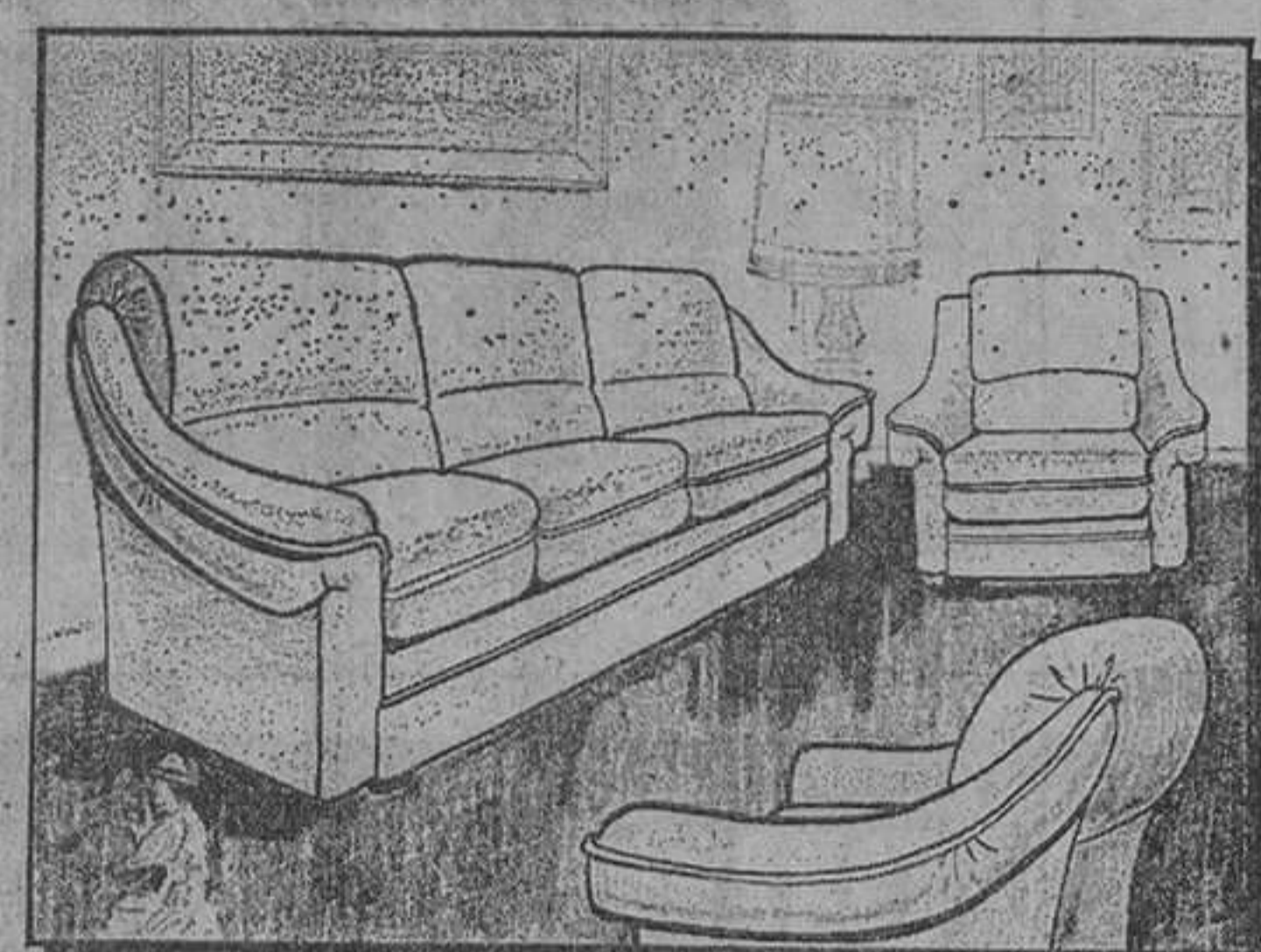
SOFA CON DOS CAMAS, COLCHON INCLUIDO
13.500 PTS.



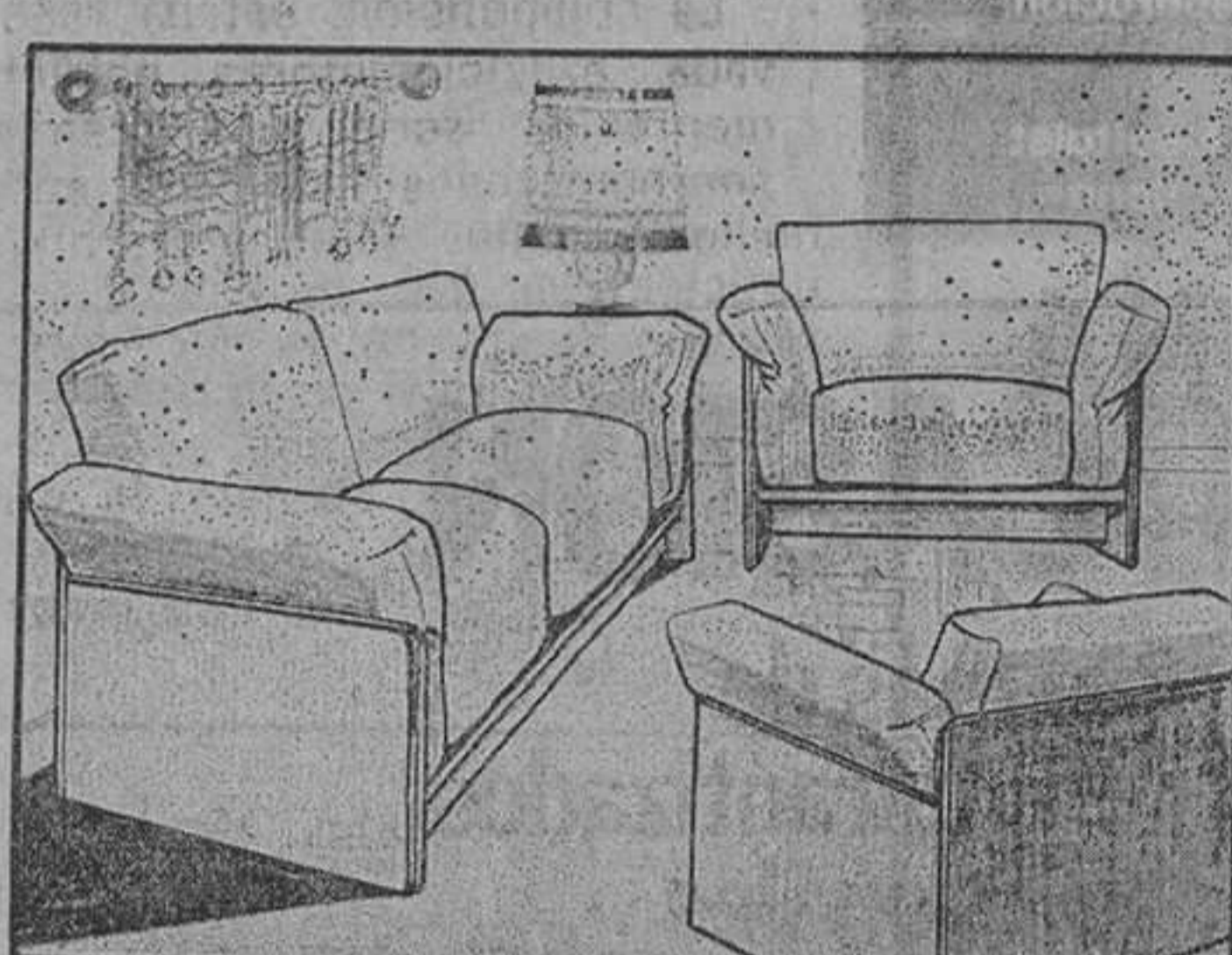
TRESILLO MODELO DAVINIA TAPIZADO CON TAPICERIAS ESPECIALES GRAN CONFORT
PRECIO CHOLLO **89.000 PTAS.**



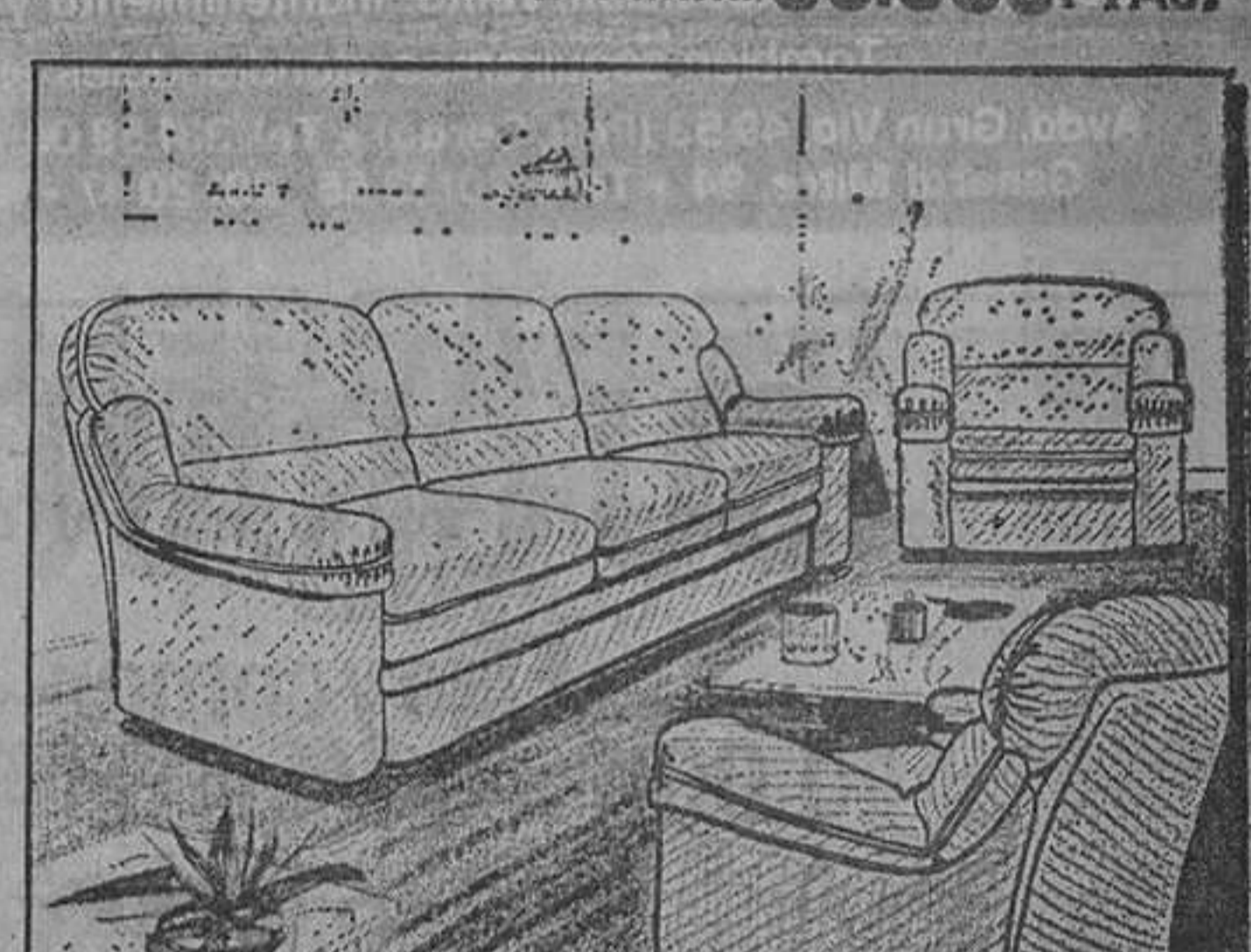
SOFAS MODELO DAVINIA DE 2 Y 3 PLAZAS, MAXIMO CONFORT
PRECIO CHOLLO .. 3 PLAZAS.. **54.000 PTAS.**
PRECIO CHOLLO .. 2 PLAZAS.. **36.000 PTAS.**



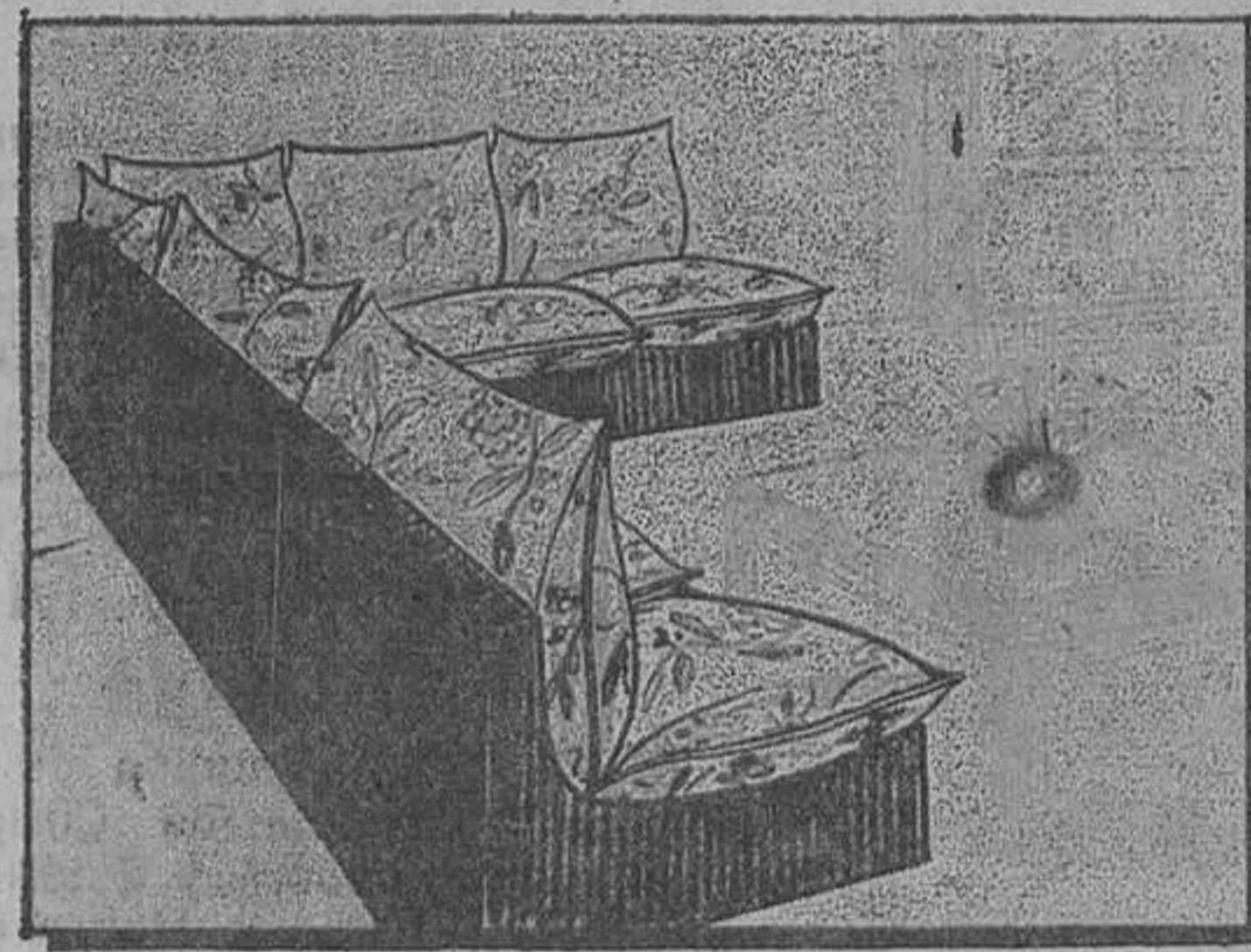
TRESILLO MODELO CARMEN DE GRAN CONFORT, EN TAPICERIA DE FANTASIA
PRECIO CHOLLO **45.500 PTAS.**



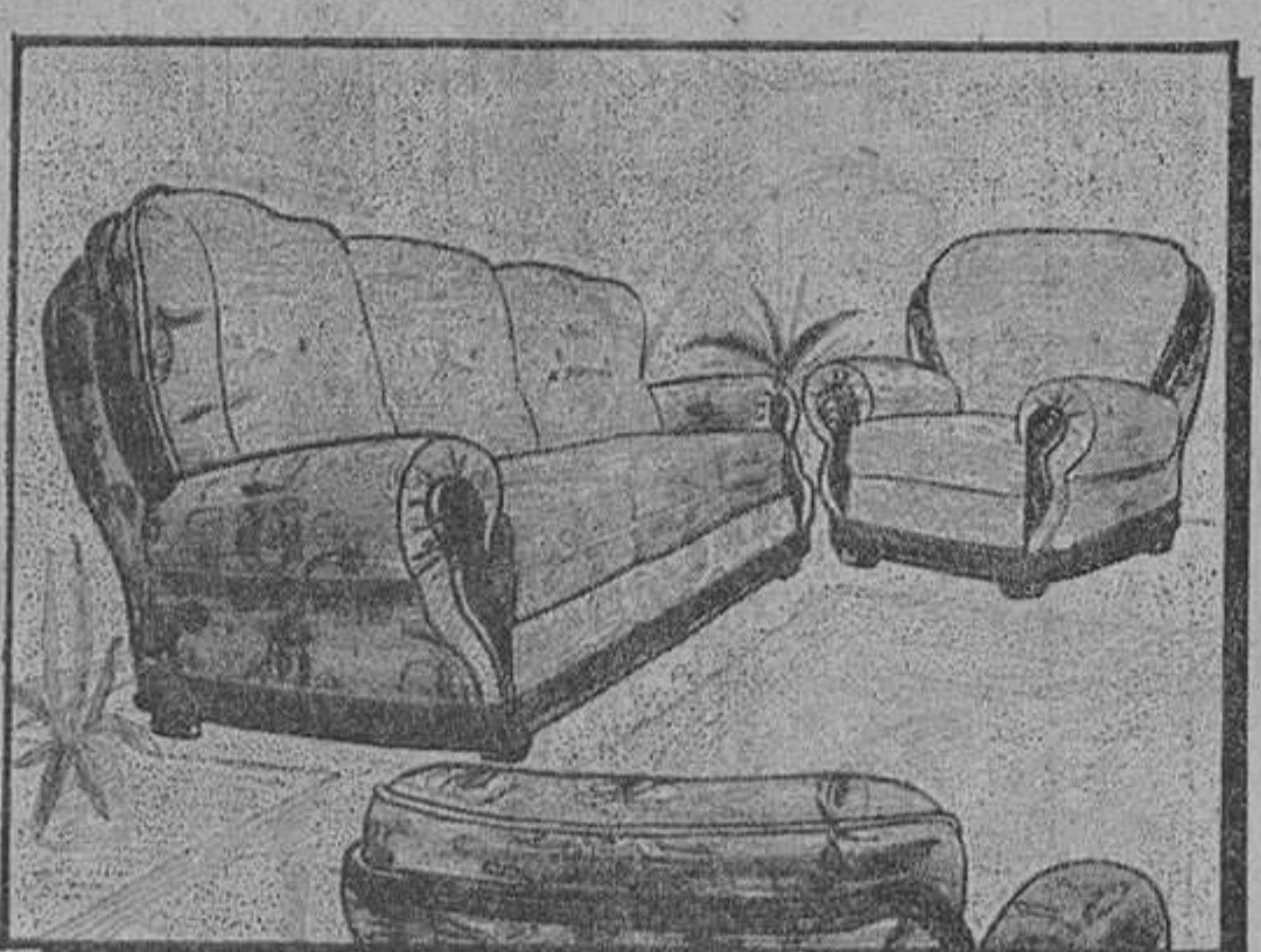
TRESILLO MODELO ARGENTINA EN TAPICERIA BOATET DE GRAN CONFORT
PRECIO CHOLLO **89.000 PTAS.**



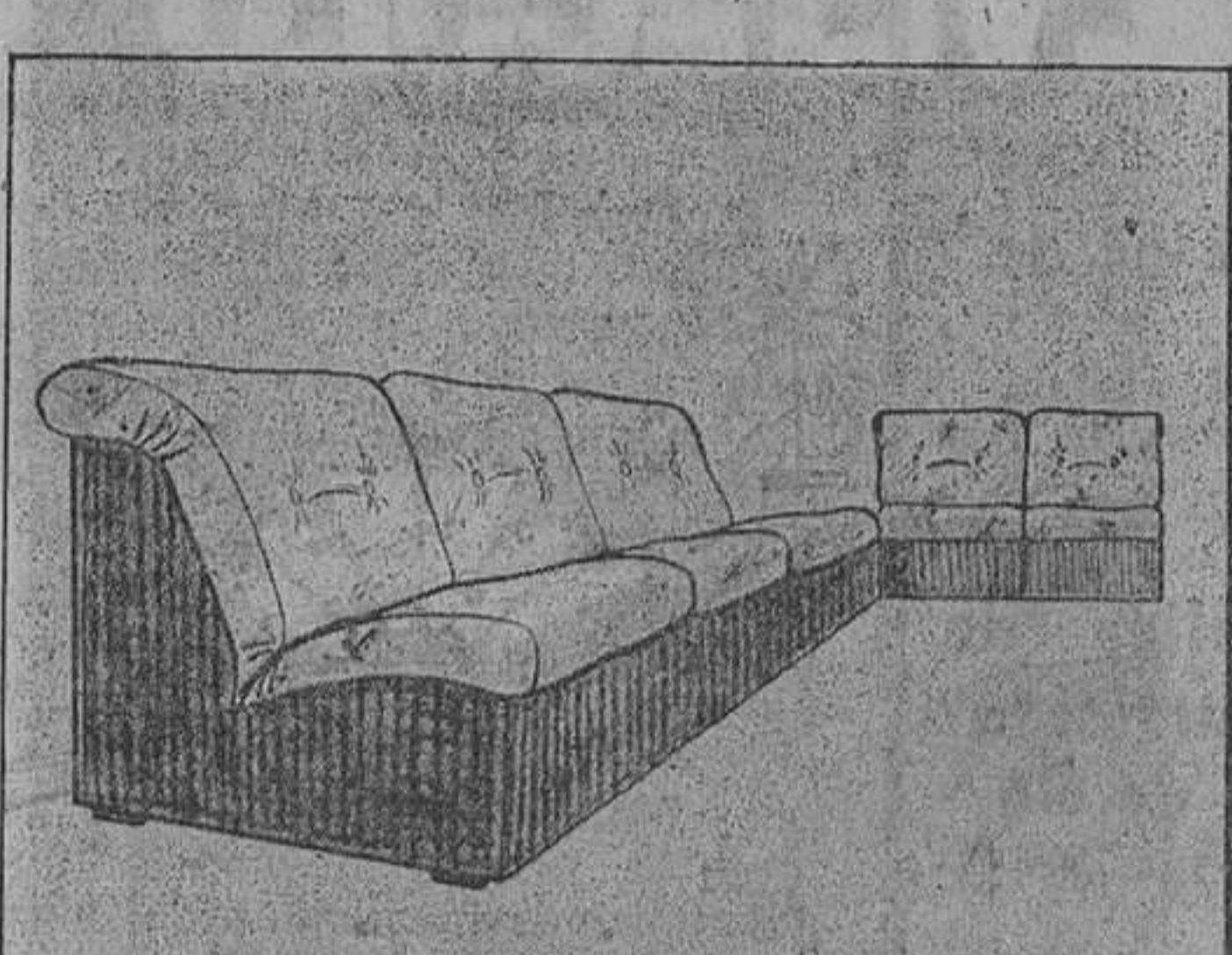
TRESILLO MODELO MILAN TAPIZADO CON TAPICERIA DE FANTASIA
PRECIO CHOLLO **69.500 PTAS.**



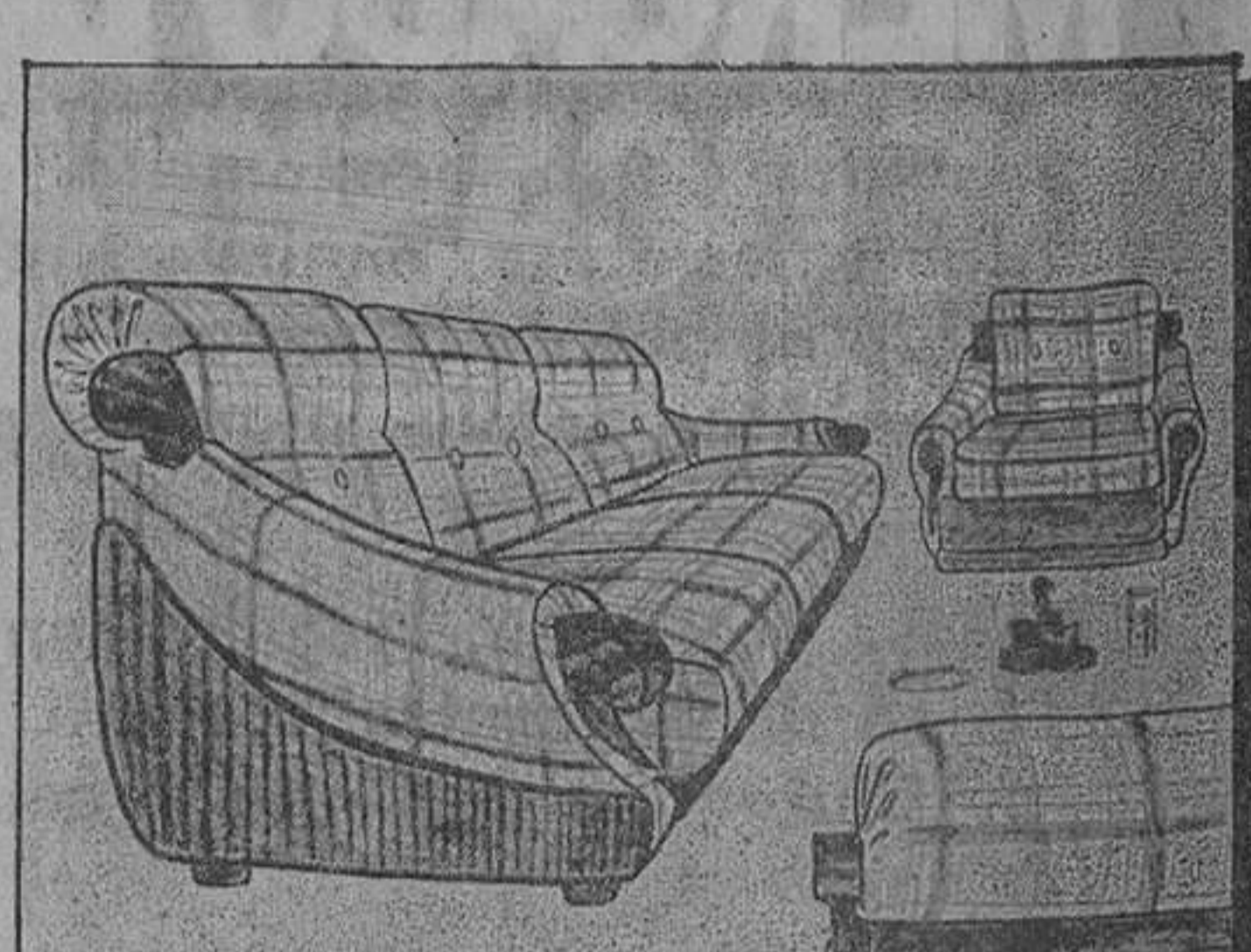
RINCONERA TRANSFORMABLE EN TRESILLO
27.000 PTS.



TRESILLO MODELO, MADERA VISTA TAPIZADO EN TERCIOPELO LABRADO
79.500 PTS.



MODULOS CON ALMOHADONES Y RESPALDO: CON BOATA ACRILICA
4.900 PTS.



TRESILLO CON BRAZOS BARNIZADOS EN TERCIOPELO
29.900 PTS.

Si desconfía por los precios tan bajos, traigase un experto.

ABRIMOS LOS SABADOS POR LA TARDE

unión fabricantes de tresillos

EL GIGANTE DEL MUEBLE TAPIZADO EN ESPAÑA

PROVENZA, 216
(Esquina Aribau)
BALMES, 18
(Esquina Gran Vía)
CLOT, 189
(Esquina Espronceda)

BARCELONA



Por segundo año
TROFEO INTERNACIONAL MUEBLE/EUROPA-1979.



Por cuarto año
PREMIO A LA CALIDAD de nuestros modelos



Motociclismo

Toni Elías, con «Derbi», líder del trofeo de dirk-track

Tuvo efecto en el canódromo Diagonal, la segunda prueba de dirk-track, puntuable para el Trofeo «Solo Moto», y que nuevamente se adjudicó el Campeón de España de Moto-Cross, Toni Elías, con «Derbi».

Estas pruebas sobre pista de ceniza registran gran espectacularidad y fueron muchísimos los espectadores que presenciaron la prueba, que consistió en diversas eliminatorias, disputando la final los mejor clasificados.

Toni Elías, con «Derbi», ganó todas las eliminatorias en que participó y la final, en la que se enfrentó a los otros ases de la especialidad Muñoz, Arcarons y los hermanos Bultó, también clasificados.

El resultado final de la carrera fue el siguiente: 1.º, Toni Elías, con «Derbi»; 2.º, Fernando Muñoz, «Gilera»; 3.º, Ignacio Bultó, «Bultaco»; 4.º, Arcarons, «Montesa», y 5.º, Juan Bultó, «Bultaco».

Faltan por disputar dos carreras, y actualmente va líder del Trofeo «Solo-Moto», Toni Elías, vencedor de las dos pruebas disputadas.

Ulf Karlsson, con «Montesa», campeón de Suecia de trial

Se disputó la última prueba puntuable para el Campeonato de Suecia de Trial, que se adjudicó el subcampeón del mundo 1981 y ex campeón mundial de la especialidad Ulf Karlsson, con «Montesa», revalidando así su título nacional.

La clasificación final del Campeonato de Suecia ha sido la siguiente: 1.º Ulf Karlsson, Montesa, 45 puntos; 2.º L. Brask, SWM, 32; 3.º Bo Nilsson, Bultaco, 27; 4.º L. Nordgren, OSSA, 24; 5.º J. Andersson, SWM, 24; 6.º U. Lindholm, Montesa, 20; 7.º H. Claesson, Montesa, 19; 8.º H. Igelstrom, Bultaco, 17; 9.º T. Johansson, Montesa, 16; 10.º A. Lindblad, Montesa, 14.

Waterpolo: Copa de Europa

Natación Barcelona, en segundo lugar

Se ha disputado la última jornada del torneo-liguilla de la semifinal de la Copa de Europa de waterpolo, perdiendo el Club Natación Barcelona con el Spandau-04 de Berlín, por 8 a 9, pero mantiene su clasificación para la final.

El mejor goleador del equipo español, Manuel Estiarte, ha sido marcado rigurosamente por los germanos. En el tercer tiempo el Club Natación Barcelona perdía por 3 a 7. De cualquier forma no hay que olvidar que el Spandau-04 es el campeón de Copa de Europa del pasado año.

Los tiempos parciales han sido los siguientes: 1-1, 1-2, 1-3

y 5-2.

C. N. BARCELONA: Franch, Chillida, Iborea, Jané (4), Estiarte, Lobera, Odena (2), Barceló, Aguilar (3), Carmona, Sabria, Rivera y Marimón (1).

SPANDAU-04: Rohle, Loebb (1), Otto (2), Cude, Fernández, Malkowski, Kisson, Stamm (3), Freund (1) y Loeck.

En el anterior encuentro, el campeón de Italia, Brogliasco, venció al Marsella por 13 a 9.

La clasificación final ha quedado como sigue:

Spandau-04, 6 puntos; Barcelona, 4; Brogliasco, 2 y Marsella, 0.

Barcelona, sede de la final

Barcelona, 15. — La piscina barcelonesa de Sant Jordi será el escenario del torneo final de la Copa de Europa de clubs

campeones de Liga de waterpolo, que se disputará los días 4, 5 y 6 de diciembre.

El sorteo se celebró a últimas horas de la tarde en un hotel de la Ciudad Condal, y contó con la presencia del presidente de la Federación Internacional de Natación Amateur, el yugoslavo Njante Lambasa.

Los equipos que participarán en este torneo final son: Vasas de Budapest (Hungría), Alphen (Holanda), Spandau 04 (Alemania Occidental) y C. N. Barcelona.

Entrega de las medallas al «Mérito taurino»

Ayer, a las dos de la tarde, en la «Casa del Madrid» tuvo lugar la entrega de las medallas al «Mérito Taurino», condecoraciones otorgadas por la «Federación Nacional de Entidades Taurinas». El acto se celebró en el curso de un banquete.

Al final del mismo, el presidente de la Federación Nacional de Entidades Taurinas, doctor Zumel, hizo entrega de las «medallas» y placas correspondientes a doña Esperanza Piquer, viuda de Bosch Iglesias, que dirigió el semanario «El Mundo de los Toros»; a doña

Julia Gallego, que la recogió en memoria de su padre, el desaparecido gran cronista taurino de «Radio Nacional de España» en Barcelona, Julio Gallego Alonso. Y, por último, a nuestro entrañable colega Ricardo Huertas, ex revistero de «Dígame» y «Solidaridad Nacional», así como organizador de diversas actividades taurinas, entre ellas, el actual «ciclo de conferencias» montada en la «Casa de Madrid», así como la exposición «Picasso y los toros», abierta en la misma entidad con litografías propiedad de Gustavo Gili.

Hicieron uso de la palabra el presidente de la Federación de Entidades Taurinas de Cataluña, Agustín Crespo; doña Esperanza Piquer, viuda de Bosch Iglesias. Julia Gallego, hija del ilustre cronista de «Radio Nacional»; Antonio Boneu, en nombre de don Pedro Balaña; Rafael Manzano, en nombre de los periodistas taurinos, y Ricardo Romero y «Descuarte» en nombre de los radiofonistas, así como Alberto Polo, en nombre de los aficionados.

Terminó el acto con unas emotivas palabras de Ricardo Huertas, cerrando el parlamento el doctor Mariano Zumel presidente de la Federación Nacional de Entidades Taurinas, señalando que, de las cinco medallas otorgadas este año, tres habían correspondido a Barcelona, una a Estados Unidos y otra a la Peña Madrileña «Los de Gallito y Belmonte».

TENIS DE MESA

«I Torneig Obert», en Sant Andreu

Con motivo de la Fiesta Mayor de San Andrés, la Asociación de Padres del Colegio San Pedro Nolasco organiza este año el «I Torneig obert de Sant Andreu de Tennis-Taula», que se disputará los próximos días 29 de noviembre y 6 de diciembre en el Polideportivo de San Andrés.

Torneo abierto, en el que se puede participar a partir de los 11 años, tiene como objetivo promocionar el tenis de mesa a nivel popular. Las inscripciones durante la semana en el propio colegio.

VAG Audi VW

VOLKSWAGEN • AUDI
nuevos locales en Barcelona

CONCESIONARIO OFICIAL

MOTOR REPRIS, S.A.
Gran Vía, 484 Tel. 224 93 04
(esquina Viladomat)

6.000 m² para exposición, venta, mantenimiento y reparación.
También seguiremos atendiendo en:
Avda. Gran Vía, 49-53 (Pca. Cerdà) • Tel. 331 58 00 • Hospitalet
General Mitre, 94 • Tels. 201 13 55 - 201 20 47 • Barcelona

SU GRAN OCASION
Elija y compre entre más de
1.000 vehículos revisados y garantizados
por los mejores profesionales.

MERCADO DEL VEHICULO DE OCASION
14-22 de Noviembre de 1981

Feria de Barcelona
La Gran Plataforma

feriarte v

EXPOSICIÓN DEL ANTICUARIO ESPAÑOL
27 NOVIEMBRE - 8 DICIEMBRE 1981
Palacio Exposiciones de IFEMA
Paseo de la Castellana, 257 - MADRID-16
HORARIO: 11 a 22

Organiza: IFEMA INSTITUCION FERIA DE MADRID

Patrocina: Asociación de Empresarios de Almonedas y Antigüedades de Madrid y su provincia

AUTOMOVILES
AUTOMOVILISTA MOTORISTA para comprar, vender o cambiar visite antes de nada EST. LOSADA, la casa mejor surtida del ramo. Automóviles y motocicletas nacionales y de importación nuevos y usados. Mercedes 200 D gasoil, Mercedes 250 SE, Seat 1430 125.000 ptas., 124 L, 124 LS., 127 3 puertas, 850 E, 600, Renault-8, Renault-5, Citroen Dyan 6, Simca 1000 35.000 ptas., toda prueba, furgoneta DKW N-1000. MOTOCICLETAS: BMW 1000 sólo estrenada, BMW 750 impecable, BMW R60/5 350.000 ptas, Kawasaki 400 barata, Moto Guzzi 250 TS como nueva, Ossa Yankee 500, Ossa Sport 250, Ducati Vento 350, Ducati Road 250, Bultaco Metralla GTS varias llantas y freno disco, Matador 250 varias, Alpina 250, Montesa 250 turismo, Enduro 250, Cota 247, Cota 75, Vespa 125 Primavera, Puch Mini-cross. Avda. San Antonio María Claret, 4.

PARTICULAR vende R-12-S familiar. Teléfono 301-70-90.

FIAT 12-1100 a estrenar, 4 puertas. Bailén, 217. Telf. 257-31-44.

AUTOMOVILES JUPITER
Compraventa toda clase de vehículos nuevos y usados. Grandes facilidades.
BACH DE RODA, 69. Tel. 308-71-95

MERCADO DEL MOTOR

PELTOM, S. A. Violante de Hungría, 111 al 117. Tel. 330-75-04
Taller Oficial SEAT.
Coches usados garantía 1 año.
Seat 124 fam. Diesel 5 veloc.
Seat 132-1800 año 73 150.000
Seat 132 Diesel 2200, B-EF
Ritmo 75, B-DT
Renault 4-4 impecable B-159.000
Citroen Dyane-6 B-J 95.000
Simca 1200 Special Confort

COCHES SIN ENTRADA
600, 850, 2 y 4 puertas desde 1.500 mes, 127, 133, 124, 1.430, Simca 1.200 y R-8 desde 5.000 mes, R-12 S y R-12 Familiar desde 6.000 mes
Rosellón, 459
(entre Lepanto y Padilla)

AUTOMOV. Y MOTOCICLETAS BORDOY
Coches nuevos y usados
GARANTIA POR UN AÑO PIEZAS Y MANO DE OBRA (por escrito)
BORDOY. Cambio coches por moto y moto por coche
BORDOY. Motocicletas todas marcas nuevas y usadas
SIN ENTRADA Y HASTA 42 MESES BORDOY. Calabria, 16

AUTOMOVILES BAILEN, 217. Tel. 257-31-44
MEJORES PRECIOS Y CALIDAD
50.000 » 2 CV año 77, perfectos
115.000 » 2 Fiestas-L B-CJ y B-CT
150.000 » Fiesta 1'3, B-DK
125.000 » Fiesta 1.100 Ghia metalizado
90.000 » 124 familiar, B-BM
150.000 » R-12 S f., bueno, bonito y bto.
250.000 » 132-2000 B-DK
250.000 » Fiat 128 4 puertas a estrenar

COMPRAS
COMPRO coche al contado. Tel. 255-30-06
CONTADO c. coches. Córcega, 557.
COMPRO toda clase de chatarra, coches, camiones, hago bajas y paso a recoger. A. Bals, T. 357-70-5 y 357-26-50.
AUTOMOVILES J. BIBILONI. Córcega, 255

OCASION. Vendo 131 Diesel familiar. Teléfono: 301-34-21.

GANGA Minis, 133, 124, Dyane 6 y otros, sin entrada y 3.000 al mes. Bruch, 160.

VENDO camión SAVA carnet 2.ª Teléfono número 301-34-21.

VENDO DKW. Seminueva, doy garantía. Teléfono: 301-70-90.

MOTOCICLETAS
VESPINO. Facilidades. Rosellón, 294.

ALQUILERES
VANGUARD alq. sin chófer últimos mod. Londres, 31. Tels. 239.38.80 y 259.13.25
ALQUILER motos y vespas. Londres, 31

MAQ. AGRICOLA
MOTOCULTORES, tractores, generadores, desbrozadoras, motosierras, cortacésped, y todos los accesorios necesarios para hacer su trabajo más cómodo y su terreno más productivo. EST. LOSADA. Avda. San Antonio María Claret, 6.

ARTICULOS DEPORTE
DEPORTES EN GENERAL. Equipamiento completo para clubs y colegios, descuentos especiales, pagos a plazos hasta 36 meses. Visítenos y le informaremos. ESTABLEC. LOSADA. Avda. San Antonio María Claret, 4.

LO TOMA O LO DEJA?

de lunes a viernes a las 13,15 horas.



Por la primera respuesta acertada 500 ptas., y doblando su dinero en cada acierto, la octava respuesta puede proporcionarle 64.000 ptas. Esto es LO TOMA O LO DEJA. Una fórmula apasionante que le ofrece dinero por memoria cultural.

Un programa de participación que hace años constituyó una de las páginas más populares de la historia de Radio Barcelona. Uno de los «clásicos»

que ha dado la radio. En realidad LO TOMA O LO DEJA no desapareció jamás. Ha dado la vuelta al mundo, con diferentes títulos y acentos, para volver al micrófono que lo vio nacer al calor de la emisora que lo encumbró.

Reencontrarse con lo propio, es privilegio de creadores. Son cosas que sólo «La Radio» puede hacer.

SER CATALUNYA



(La Radio)

RADIO BARCELONA

LA 1ª Y N° 1



DE GENET A FO, PASANDO POR CARLES VALLS

Poner en una misma línea teatral a Jean Genet, Dario Fo y Carles Valls, puede parecer hasta cierto punto una irreverencia literaria. Pero las circunstancias del calendario así lo han requerido, incluyendo también como estrambote, la presencia de un cabaret con reminiscencias hollywoodenses, del que les hablaremos la próxima semana, porque la acumulación de acontecimientos de toda índole, impidieron al comentarista acudir a tiempo hasta la Cúpula Venus.

Peño Jean Genet, traducido por Benet i Jornet, estuvo en el Círculo Moral de Gracia, del bracetó del Grup de Teatre Mayer, que no llegó a entender muy bien cuánto había en esa prisión descrita por el escritor galo, y lo transformó en una anécdota carcelaria, más tremebunda que tremenda. Mientras que Dario Fo se sucedía a sí mismo en la Sala Villarroel, ya que casi sin solución de continuidad, al grupo que interpretaba «Mort accidental d'un anarquista», le seguían las huestes de «La Favorita», con «Tenía dos pistolas con los ojos blancos y negros».

Y en medio de ambos, o precediéndoles, estaba Carles Valls, con la reposición de la centenaria «Mercè dels uns, Mercè dels altres», en el Victoria. En el local del Paral·lel, con un bache de programación que podría prolongarse si esa enfermedad repentina de Sara Montiel no termina en el plazo de un mes, se ha recurrido a la mejor solución, porque Mercè Bruquetas todavía tiene cuerda para rato con una comedia que a los barceloneses les toca muy de cerca. Y aun cuando las temporadas han sido ya reiteradas, todavía la historia de Mercè Dalmasas tiene fuerza para atraer a muchos que se sorprenderán de lo condenadamente fácil que parece contar una historia para que todos disfrutemos de ella. Esta Mercè de tots, tiene cuerda para rato, aunque la mis-



Una escena de la primera parte de «Tenía dos pistolas con los ojos blancos y negros» en la Sala Villarroel y un momento de «Estricta vigilancia» en el Centre Moral de Gracia (Caricatures de Josep Maria Serra)



Datos de siete días

MERCE DELS UNS, MERCE DELS ALTRES, reposición de la comedia de Carles Valls, interpretada por Mercè Bruquetas. Teatre Victoria. Día 10-XI.

ESTRICTA VIGILANCIA, de Jean Genet, en traducción de Benet i Jornet, por el Grup de Teatre Mayer, con Jordi Pahisa, Manel Serrano, Pere Martí y Toni Montells. Espacio escénico y direc-

ción I. Quiñero. Centre Moral de Gracia. Día 11-XI.

TENIA DOS PISTOLAS CON LOS OJOS BLANCOS Y NEGROS, de Dario Fo, por la Compañía de Comedias La Favorita, con Maite Alvarez, Adolfo Bras, Guillermo Galán, Felipe Gallego, José A. Ortega, Rafael Alvarez «El Brujo», Carlos Miras y Gloria Muñoz. Dirección de José A. Ortega. Sala Villarroel. Día 12-XI.

ma Mercè Bruquetas ya está trabajando en otro texto unipersonal de Carles Valls, «La Dolça de les Tapies», que es otra aproximación desde ángulos distintos a la misma historia de Barcelona.

El hombre desde la trascendencia

«Estricta vigilancia» sirvió a Genet una fórmula distinta para colocar al hombre social, que es su eterna víctima, ante los mar actitudes extremas, en busimpulsos que le inducen a toca de su propia apreciación per-

sonal. Como también es costumbre en su teatro, el autor llevaba estas actitudes hasta las consecuencias últimas, manteniendo con escasos trazos descriptivos, las estructuras básicas del poder. Los dos reclusos rivales por el favor de otro más poderoso y temible, y la presencia del guardia, cuyo apoyo es también para aquel, pueden tener cualquier tipo de lectura a distinto nivel, aunque no ha sido tal la intención de quienes han vertido el texto a su propia posibilidad. Así, con un tratamiento absolutamente naturalista —lo cierto es que bastante trabajo tenían los intérpretes en decir el apretado texto, para tratar además de darle la posibilidad de otras comprensiones— el desarrollo de la acción se concretaba en una anécdota carcelaria, dramática, pero sin la carga de pretendidas trascendencias que se le pudiera buscar. Y que acaso estaban en la intención inalcanzable de los

que pusieron en pie esa «Estricta vigilancia», para delitos de menor cuantía.

Y el hombre desde la diversión

Delincuentes y policías, desertores y curas amnésicos, cabareteras y loqueros, bien mezclados por la gracia creativa de Dario Fo, pueden dar como resultado una bebida explosiva, a cuyo primer trago el consumidor empieza a ver claro cuáles son los eternos e irremediables defectos del hombre, sumergido en una sociedad cuyas reglas van en contra de las tendencias más naturales del ser humano.

Si quisiéramos reducir a las fórmulas más elementales, lo que el autor dice en «Tenía dos pistolas con los ojos blancos y negros», la explicación no se le alejaría mucho de lo que también quería dar a entender Genet en su visión dramática. Sólo que los caminos han sido distintos, y que el genio interpretativo de Dario Fo —el recuerdo de su paso por el Grec del pasado año, es permanente y es fácil identificarle en las cosas que hace decir a algunos de sus personajes, aquellos que en el reparto se reservaba para sí— combinado con su facilidad para crear situaciones absurdas en el camino de la lógica más elemental, hace que la reflexión nos llegue envuelta en infinito número de carcajadas, y que aquellas amargas consecuencias, fácilmente alcanzables, pierden un poco de su acritud, gracias

a la dulzura permanente de la risa.

La experiencia reciente de «Mort accidental d'un anarquista» habla bien a las claras sobre estas posibilidades. Y las mismas están igualmente presentes en esta nueva traducción del genial italiano, aunque servida de manera que los disparates más notables, y las verdades más incuestionables, se vean reducidos a un conjunto de colores indefinidos, por la fuerza centrífuga de un ritmo desenfrenado.

Lo cual, por otra parte, es el estilo más representativo de «La Favorita», que en grupo colectivo y en planteamientos individuales, entiende así el servicio que debe prestar al teatro. Porque «Tenía dos pistolas con los ojos blancos y negros», a pesar de su texto original y la personalidad de su autor, está irreversiblemente emparentada con «Sopa de miyo para cenar», la anterior producción del grupo y la sala en combinación, y que tan meritorio triunfo alcanzó. Un parentesco que es bueno que se mantenga, porque incluso en intenciones va parejo, y ello sin que hayan adaptado definitivamente el texto a su medida, sino cediendo un poco por cada lado, para conseguir la combinación perfecta.

Si bien hay que reconocer que esa perfección no se logra en todos los momentos del largo desarrollo de la acción, si se mantiene a todo lo largo del primer acto, para entrar en un camino de baches en la segunda mitad, más acusado porque el espectador también debe tomarse algún respiro en la admiración por los juegos de artificio continuo. Cuajado de sorpresas, de hallazgos y de gags, el primer acto de la obra lleva en volandas al público, que se ve obligado a dar las gracias por el regalo que se le está haciendo. Menos loco, más asentado y un tanto alejado de la felicidad inicial, el segundo acto ofrece momentos cumbres más aislados, y la reflexión que entre ellos se permite, hace que baje el tono, que no vuelve a remontar vuelo hasta los minutos finales. Pero en conjunto, la diversión se da por asegurada, sin que en ello se merme nada el sentido crítico de quien sigue la acción.

Por ello, el premio para el cuadro de intérpretes también es permanente, y metidos en ese juego de estar permanentemente salidos de caja, disparatados, los ocho actores de «La Favorita», consiguen saltar de inmediato por encima de todas las barreras, estableciendo una complicidad, más que una comunicación, para que todos disfrutemos de la velada. Con razón más que sobrada «La Favorita» ha dejado ya de ser un título, para convertirse en una espléndida realidad. De ahí que la visita a la Villarroel, desde ahora mismo, sea obligada.

Salvador CORBERO

Ecos de la escena

UN EXITO MUNDIAL, EN CATALUNYA

Uno de los últimos sucesos mundiales, dentro del teatro dramático, va a ser estrenado en los primeros meses del próximo año en Barcelona, traído de la mano de Yago Pericot y de su Teatre Metropolità de Barcelona.

La obra, «Bent», original del norteamericano Martin Serman, fue estrenada el 3 de mayo de 1979, en un pequeño teatro de Londres, pero la acogida alcanzada en las primeras representaciones obligó pocos meses después a trasladarla a un local de mejores condiciones, en pleno corazón del West End.

En 1980, la comedia se estrenaba en Nueva York, y desde allí pasaba ya a las principales capitales del mundo, causando igual impacto en todas partes. «Bent» está situada argumentalmente en la Alemania de los años 30, en el momento en que Hitler sube al poder y empieza a marcar los destinos de su país. El protagonista central, Max, un joven homosexual, es internado en el campo de concentración de Dachau, donde es forzado a someterse y a ceder delante de sí mismo y de su propia sexualidad.

El texto ha sido ya traducido al catalán, con el título de «Tort», y se ha iniciado la preparación de su montaje, estando previsto el estreno para el mes de febrero de 1982, en la Sala Villarroel. No hay que olvidar que el Teatre Metropolità fue creado para el estreno de «Rebel delirium» en la todavía no inaugurada estación del metro de la Ronda de San Antonio, y que más recientemente dio a conocer en la inauguración del hoy cerrado Teatre de la Caritat, aquel singular espectáculo que se tituló «Simfonic King Crimson».

Con «Bent», el grupo que comandó Yago Pericot se hace adelantado de traer a España, en su versión catalana, lo que ha sido calificado por la crítica norteamericana como «Un trabajo de considerable dignidad y pasión: la declaración de los sentimientos sexuales explicada de una manera admirable», y como «La más profunda e importante obra sobre la homosexualidad jamás presentada en un escenario neoyorquino».

Teatro dramático de gran calidad, en definitiva, que en ningún caso podrá dejar indiferentes.

C.

Un circo ¡fabuloso!
Un circo... ¡divertido!
Un circo... ¡diferente!

GRAN CIRCO MUNDIAL
EN LA DIAGONAL ESQUINA MARINA Y ARAGON

EN VIVO! EN PERSONA! La reina de la canción y el acordeón
Con su popularísimo "EXITO 1981"

EL BAILE de los PAJARITOS



Maria Jesus y su ACORDEON

¡CONCURSE! ¡PÁRTICPE! ¡BAILE! ¡DIVIERTASE!
Y GANE CIENTOS DE PREMIOS Y UN TELEVISOR CON
"EL BAILE DE LOS PAJARITOS"

INSTALADO EN LA DIAGONAL
(Esquina Marina y Aragón)

FUNCIONES TODOS LOS DIAS, 6.15 y 8.30

SABADOS, a las 4.30 y 7 tarde, y 10 noche
DOMINGOS, matinal, 12 mediodía. Tarde, 4.15 y 6.45
TAQUILLAS, en Plaza Cataluña - Centro Localidades de
Rambla Cataluña y en el Circo

¡NIÑOS, PRECIOS ESPECIALES!

COLISEVM

¡Aquí James Bond alcanza la mayor aventura filmada hasta hoy!



CON LA MARAVILLA DE

DOLBY STEREO

GANE UNO DE LOS 3 COCHES CITROEN 2 cv.

SOLICITE EL BOLETO PARA EL SORTEO

Todos los públicos

CALDERON

A partir de HOY, TARDE:

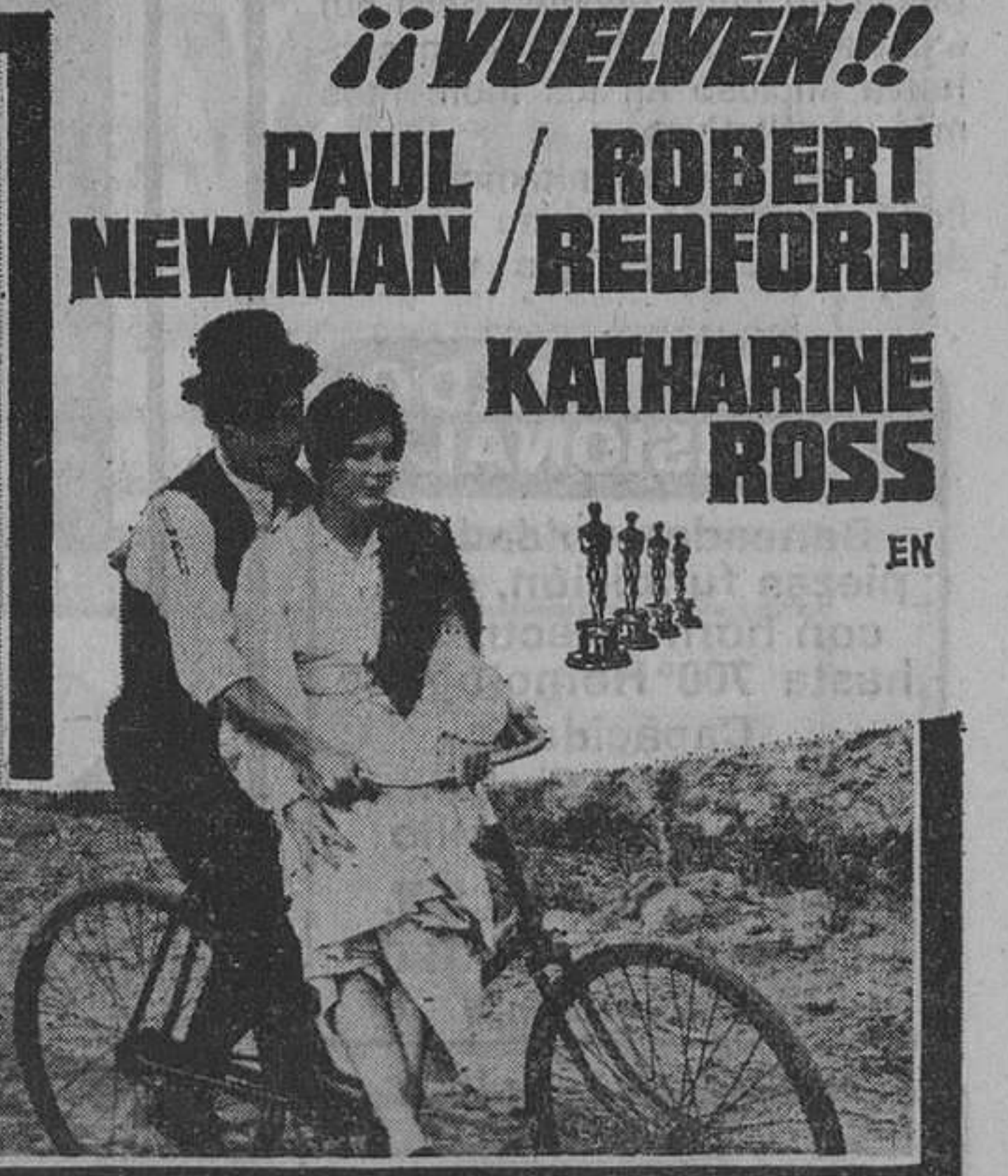
VUELVE la película que sigue batiendo los EXITOS de popularidad en todo el mundo
PAUL NEWMAN y ROBERT REDFORD están inconmensurables, inolvidables en esta obra maestra de GEORGE ROY HILL



"BUTCH CASSIDY AND THE SUNDANCE KID"

(DOS HOMBRES Y UN DESTINO)

UNA PRODUCCION: GEORGE ROY HILL - PAUL MONASH CON STROTHER MARTIN - JEFF COREY - HENRY JONES - PRODUCTOR EJECUTIVO: PAUL MONASH - DISIBIDA POR: JOHN FOREMAN - GEORGE ROY HILL - ESCRITA POR: WILLIAM GOLDMAN - MUSICA CONUESTA Y DIRIGIDA POR: BURT BACHARACH - UNA PRESENTACION DE: NEWMAN FOREMAN - PANAVISION - COLOR DE LUXE



¡¡VUELVEN!!

PAUL / ROBERT NEWMAN / REDFORD

KATHARINE ROSS

EN

Mayores 14 años y menores acompañados

Entre la historia y la leyenda

En una semana en que la docena justa de estrenos cinematográficos ofrece una amplia panorámica de temas y estilos, dos hechos históricos absolutos, el fin de la época colonial en África y la fuga de los 29 miembros de ETA de la cárcel de Segovia, registrada en 1976, vienen a contrastar con el reencuentro con la gran leyenda, la del Rey Arturo y los Caballeros de la Tabla Redonda.

Aunque como hemos dicho, el panorama temático es mucho más amplio y recorre toda la escala desde la comedia disparatada al relato de terror, pasando por la acción y la comedia más o menos erotizada. Y en ese recuento, el cine español está mitad por mitad, en solitario o en régimen de coproducción, con el que nos llega de fuera de estas fronteras.

El hecho más insólito de la semana se encuentra sin lugar a dudas en «Adiós África», el documental confeccionado por Prosperí y Jacopetti a lo largo de tres años, en el tiempo en que la dominación colonial desapareció del continente negro. Visto a la distancia de más de quince años, el espectador está bombardeado por una serie de información posterior, que hacen aún más lúcido el documento, realista en su fondo, aunque se haya elegido el tremendismo como fórmula más eficaz de éxito a través del morbo. Pero su visión, hoy, no es menos interesante que en los años en que estuvo prohibido por estos lares.

Merlín y otros locos



Para contar la historia de la Tabla Redonda, tal y como las leyendas la han hecho llegar a nuestros días, varios caminos cinematográficos son factibles, y de hecho, bastantes ya se recorrieron en los tiempos del cine heroico y aventurero. Pero la fórmula, en su pureza, ya no cabía en nuestros días, y por ello Boorman, autor de películas tan insólitas y dispares, ha buscado una fórmula híbrida, en donde la aventura, la magia y el humor, se mezclan continuamente. El resultado final no podía por tanto dar un conjunto homogéneo, y así la película tiene momentos bellísimos y guiños al espectador completamente inaceptables. Pero por encima de unos y otros, hay una continuidad emocional más que aceptable, y una socarronería en el personaje de Merlín, que hace creíbles sus juegos de magia, hasta convertir en verdad tangible, la eterna leyenda.

La fidelidad de Imanol Uribe a la historia reciente de su país, hizo que después de contar a través de sus propios personajes reales el desarrollo del proceso de Burgos, intentara aproximar al público mayoritario otro episodio auténtico de la misma lucha, la fuga del penal de Segovia de un grupo de etarras allí internados. Pero aquí la fórmula documental fue desechada desde el principio, para entrar de lleno en el mundo de la ficción. Aunque la virtud principal del relato, tal y como ha quedado, radica en el equilibrio del cronista, dispuesto a dejar constancia de unos hechos, pero sin mostrar ninguna inclinación subjetiva, incluso en los momentos más conflictivos.

El resultado es altamente valioso, olvidando incluso las tendencias políticas que van im-

plícitas en él. Y junto a la fidelidad histórica, hay que colocar el buen pulso del realizador para conseguir un relato emotivo, que despierta unas evidentes simpatías, pero en el que nadie se aprovecha de las mismas. Una buena película de acción, que puede verse al margen de su absoluta verdad.

Mientras que, al contrario, todo es ficción y ficción llevada a sus últimas consecuencias, en «La cripta», donde el desmañado quehacer de Cayetano del Real, víctima de sus inexperiencias como director, está ampliamente compensado por el humor de la novela original, y la feliz combinación que Eduardo Mendoza y José Sacristán han logrado al dar vida al personaje central de la trama. Un personaje rico en matices, repleto de referencias, capaz por sí solo de vivificar cualquier tipo de anécdota.

Ese chorizo rescatado de un manicomio y metido a detective, tiene tanta riqueza dentro de sí, que por sí solo bien vale la película. Y en la larga carrera de Pepe Sacristán, es uno de sus trabajos más logrados. Aunque autor e intérprete tengan que darse mutuamente gracias por lo que cada uno ha aportado a ese final feliz.

De todo un poco



Dentro de un nivel de discreción, en bastante parte, condicionado por las inversiones reales que se han hecho en la producción, la semana ha encontrado un par de comedias, una película de horror, un suspense bastante devaluado y una combinación no demasiado afortunada entre bólibos de Fórmula 1 y las andanzas mafiosas de los traficantes de drogas.

Con lo dicho, el lector podrá escoger libremente, aunque «Dulce piel de mujer», que pisa inicialmente los senderos de la comedia, demasiado pronto deriva hacia otras circunstancias, de las que no puede salvarse ni siquiera la sabiduría interpretativa de Fernando Rey, metido entre dos mujeres de más que buen ver. Mientras que la otra comedia, «Ahí va la novia», es un producto tan disparatado, que hasta se ha tenido que recurrir al manido mundo de los sueños para salir adelante con una relativa coherencia.

Por lo que hace referencia a «La casa de los horrores», no es la primera vez que se utiliza una feria para llevarnos al miedo. Pero desde luego esta historia de dos parejas involucradas en un crimen, queda muy lejos de aquel inolvidable «Freaks» de los orígenes del cine terrorífico. Como tampoco Peter Yates revalida en «El ojo misterioso», sus aciertos en el

género del suspense, acaso porque la historia que utiliza es demasiado forzada para que logre hacerla creíble a fuerza de referencias humanas, cuando fallan los hilos de la intriga.

En fin, también los veteranos del cine tienen su «cementerio de los elefantes». En este caso concreto, lo es «Vértigo en la pista», cuya anécdota no compensa la presencia de tres valores devaluados, con la única esperanza para Francisco Rabal.

Iquino ataca de nuevo



Tampoco faltaron en la semana, los títulos con «S» incorporada. Un viejo título de Jesús Franco, inspirado en textos del marqués de Sade, recuperado para el consumo habitual de amantes del género, y otro no mucho más moderno, que nos llega de Grecia, donde se combina la intriga con la exhibición, figuran en el bloque.

Pero el título principal nos lo proporciona Ignacio F. Iquino, que sigue aprovechando el filón para aumentar la larga lista de títulos que jalonan su carrera. No es que estas «Jóvenes amiguitas buscan placer» añada nada nuevo a su filmografía, pero sus afanes por combinar escenas catrenses con referencias humorísticas a la actualidad nacional, es digna de tenerse en cuenta. Aunque reírse con esos alardes, sea igualmente algo imposible.

CINEFILO

Los últimos estrenos

EXCALIBUR. Inglesa, en color. 1980. Aventura. Dr. John Boorman. Con Nigel Terry, Helen Mirren, Nicholas Clay, Cherie Lunghi, Paul Geoffrey y Nicol Williamson. (16). Warner. Aribau (versión catalana) y Regio Vistarama (versión castellana). Día 9-XI.

VERTIGO EN LA PISTA. Hispano-italo-alemana, en color. 1981. Dr. Stelvio Massi. Con Fabio Testi, Senta Berger y Francisco Rabal. (14). Filmayer. Savoy y Atenas. Día 9-XI.

HISTORIA DE UNA PERVERSION. Germano-franco-española, en color. 1970. Relato erótico. Dr. Jess Franco. Con Susan Korda y Paul Müller. (Clasificada S). JE Films. Eden y Lido. Día 9-XI.

ADIOS AFRICA. Italiana, en color. 1965. Documental. Dres. Gualterio Jacopetti y Franco Prosperí. (18). Cinemaster. Florida, Aquitania, Bonanova y Paladium. Día 9-XI.

JOVENES AMIGUITAS BUSCAN PLACER. Española, en color. 1981. Comedia erótica. Dr. Ignacio F. Iquino. Con Andrea Apbani, Antonio Mariño, Jorge Vila y Vicky Palma. (Clasificada S). IFI. Atlanta. Día 9-XI.

AHI VA LA NOVIA. Británica, en color. 1980. Comedia. Dr. Terence Marcel. Con Tom Smothers, Twiggy, Martin Balsam, Sylvia Syms y Michael Whitney. (Apta). Balmes. Día 10-XI.

LA CRIPTA. Hispano-mexicana, en color. 1981. Comedia. Dr. Cayetano del Real. Con José Sacristán, Blanca Guerra, Carlos Lucena y Marta Molins. (18). Figaro. Cataluña. Día 11-XI.

EL JOVEN HEREDERO BUSCA PLACERES. Griega, en color. 1978. Comedia erótica. Dr. Omíros Efstathiadis. Con Silvia Lueff y George Yindis. (Clasificada «S»). Goya. Día 12-XI.

DULCE PIEL DE MUJER. Hispano-italiana, en color. 1981. Comedia. Dr. Gianfranco Angelucci. Con Clío Goldsmith, Fernando Rey y Catherine Spaak. (16). Cinemaster. Astoria. Día 12-XI.

LA CASA DE LOS HORRORES. Norteamericana, en color. 1978. Horror. Dr. To-be Hooper. Con Cooper Huckabee, Miles Chapin, Largo Woodruff, Silvia Miles y William Finley. (16). C.I.C. Palacio del Cinema. Día 12-XI.

LA FUGA DE SEGOVIA. Española, en color. 1981. Acción. Dr. Imanol Uribe. Con Xabier Elorriaga, Mario Pardo y Ovidi Montllor. (18). Frontera Films. Club Coliseum. Día 13-XI.

EL OJO MENTIROSO. Norteamericana, en color. 1981. Suspense. Dr. Peter Yates. Con William Hurt, Sigourney Weaver y Christopher Plummer. (14). Incine. Waldorf. Día 13-XI.

CINE PUBLI-1

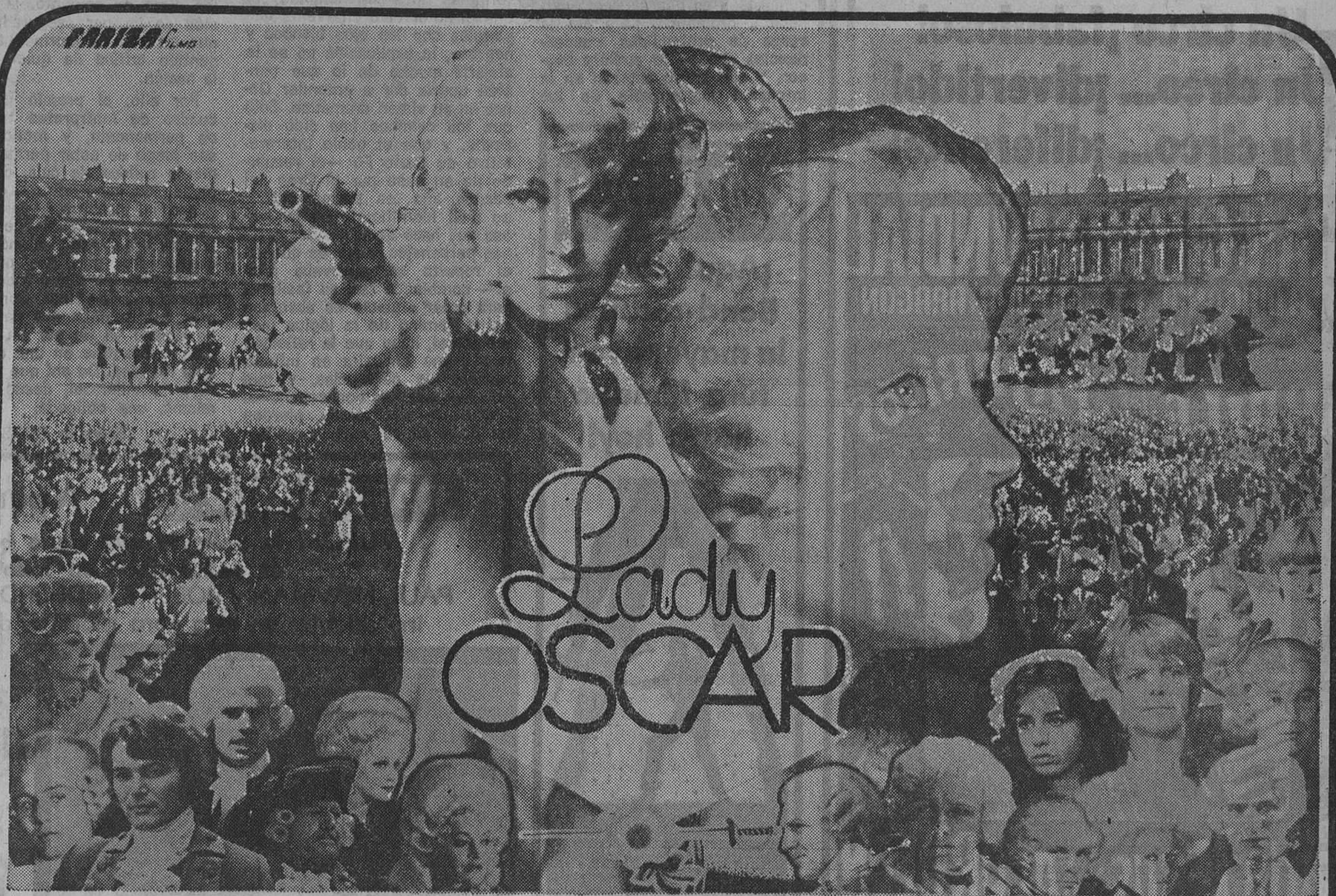
BONANOVA

**HOY LUNES, ¡ESTRENO!
¡¡VUELVE EL CINE ESPECTACULO!!**

(Continua, 11 mañana)

(Continua, 4 tarde)

El lujo de la Corte de Versailles... Las intrigas de la Revolución Francesa... Y la historia de una mujer que consiguió superar a los hombres



MUSICA - MICHEL LEGRAND - EASTMANCOLOR - "LADY OSCAR" DIRECTOR - JACQUES DEMY
BARRY STOKES - CRISTINA BÖHM. - CATRIONA MACCOLL - JONAS BERGSTROM - TERENCE BUDD

¡¡NACIO NIÑA Y FUE EDUCADA COMO VARON!!
LADY OSCAR capitaneó la más espectacular revuelta de la Historia de Francia
MAYORES 14 AÑOS

ESTABILIZADO TENSIONAL

Bancadas soldadas, piezas fundición, etc... con horno eléctrico hasta 700° Homologado. Capacidad 7 X 4,5 X 3 mts. Servicio a domicilio **W germans mari, s.a.** Pallars, 180 Tel. 300 05 08 BARCELONA 5

ARKADIN 1

DESDE HOY:
¡¡2.º MES EN CONTINUACION DE ESTRENO!!

ESTA PAREJA HACE VIBRAR A TODAS LAS MUJERES Y DA UNA NUEVA DIMENSION DEL AMOR



JILL CLAYBURGH MICHAEL DOUGLAS CHARLES GRODIN
Ahora Me Toca A Mí
MAYORES 16 AÑOS

ELLA DESCUBRIO QUE NO BASTA CON HACER EL AMOR PARA SER FELIZ... LO QUE CUENTA ES AMAR Y SER AMADA

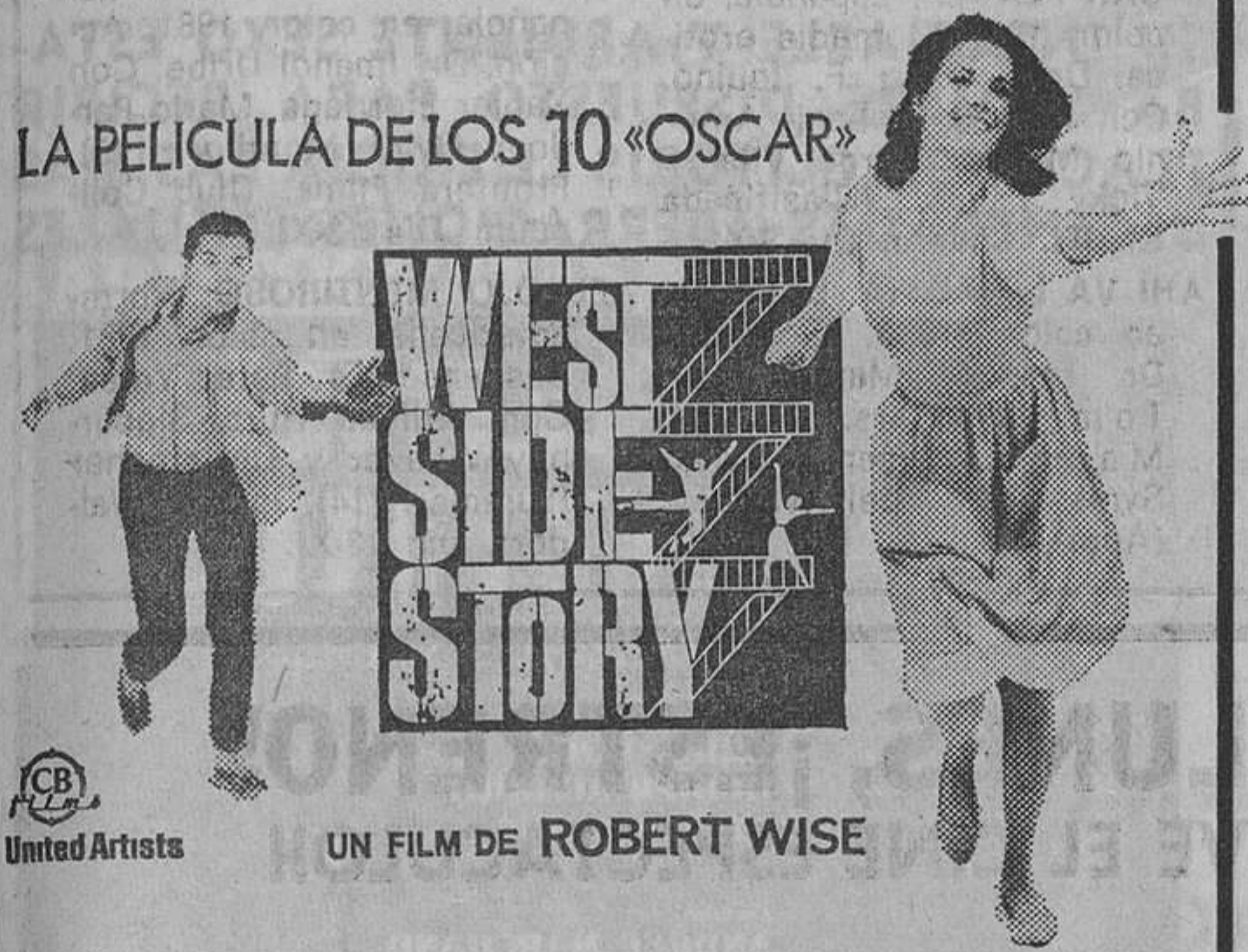
MAYORES 16 AÑOS

PLAZA DE TOROS LAS ARENAS
PLAZA DE ESPAÑA
GRAN FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CIRCO

BAJO LA CÚPULA DEL NUEVO
CIRCO RUSO
AVISO
BARBARA REY y ANGEL CRISTO
COMUNICAN AL PUBLICO EN GENERAL QUE POR TENER QUE RODAR UNA PELICULA NO PODRA HABER FUNCION HASTA EL
JUEVES, DIA 19
NOTA: PARA VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES EN LAS TAQUILLAS DE LA PLAZA DE TOROS

CINEMA VERGARA EN EXCLUSIVA
¡EL SUPERESPECTACULO QUE MARCO UN HITO EN LA HISTORIA DEL CINE!

LA PELICULA DE LOS 10 «OSCAR»



WEST SIDE STORY

UN FILM DE ROBERT WISE

ROBERT DENIRO • ROBERT DUVALL
Confesiones Verdaderas
("TRUE CONFESSIONS") United Artists

«... una película fantástica»
After Dark

CLUB COLISEUM

PALACIO BALAÑA RIO

OFRECEN A PARTIR DE HOY, TARDE, CONJUNTAMENTE,
¡¡UN FILM DEL MAXIMO IMPACTO EMOCIONAL!!

UNA PRODUCCION FRONTERA FILMS IRUN S.A.

“La aventura puede ser loca...
pero el aventurero debe ser cuerdo.”

La fuga de Segovia



PREMIO DE LA CRITICA INTERNACIONAL
Por su visión imparcial de hechos auténticos recientes que tuvieron gran resonancia política internacional

Dirigida por IMANOL URIBE

con XABIER ELORRIAGA MARIO PARDO OVIDI MONTLLOR

JOSE MARIA MUÑOZ JOSE PEDRO CARRION JOSE M. CERVINO VIRGINIA MATAIX RAMON BALEZIAGA
IMANOL GAZTELUMENDI CLARA BADIOLA ELENE LIZARRALDE JESUS MARY LASA
Fotografía XABIER AGIRRESARIBE Montaje JULIO PEÑA Decorados FELIX MURCIA
Música XABIER LASA y AMAIA ZUBIRIA Guión ANGEL AMIGO e IMANOL URIBE
Productor ejecutivo MIGUEL A. BERMEJO Producida por ANGEL AMIGO EASTMANCOLOR

(AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS)

ASTORIA



¡LA PELICULA QUE RENUOVA LAS ESTRUCTURAS DEL MODERNO CINE ITALIANO!

FELLINI ha dicho:
«Está hecha con talento. Hoy ya es mucho.»

ALBERTO MORAVIA ha escrito:
«Es un buen filme. Arbitrario como un sueño y real como la vida. Angelucci nos fascina con unas imágenes dignas de Fellini.»

Y la CRITICA italiana afirma UNANIME:
«El Cine italiano ha descubierto un nuevo talento: Angelucci. Las imágenes dignas de Fellini, Borowsyk y Polanski, han sido resueltas con personal creatividad.»»

Una coproducción hispano-italiana
Con la especial presentación de
CLUB DE VANGUARDIA
Autorizada mayores 16 años



Clio Goldsmith Fernando Rey
Catherine Spaak

Dulce piel de Mujer

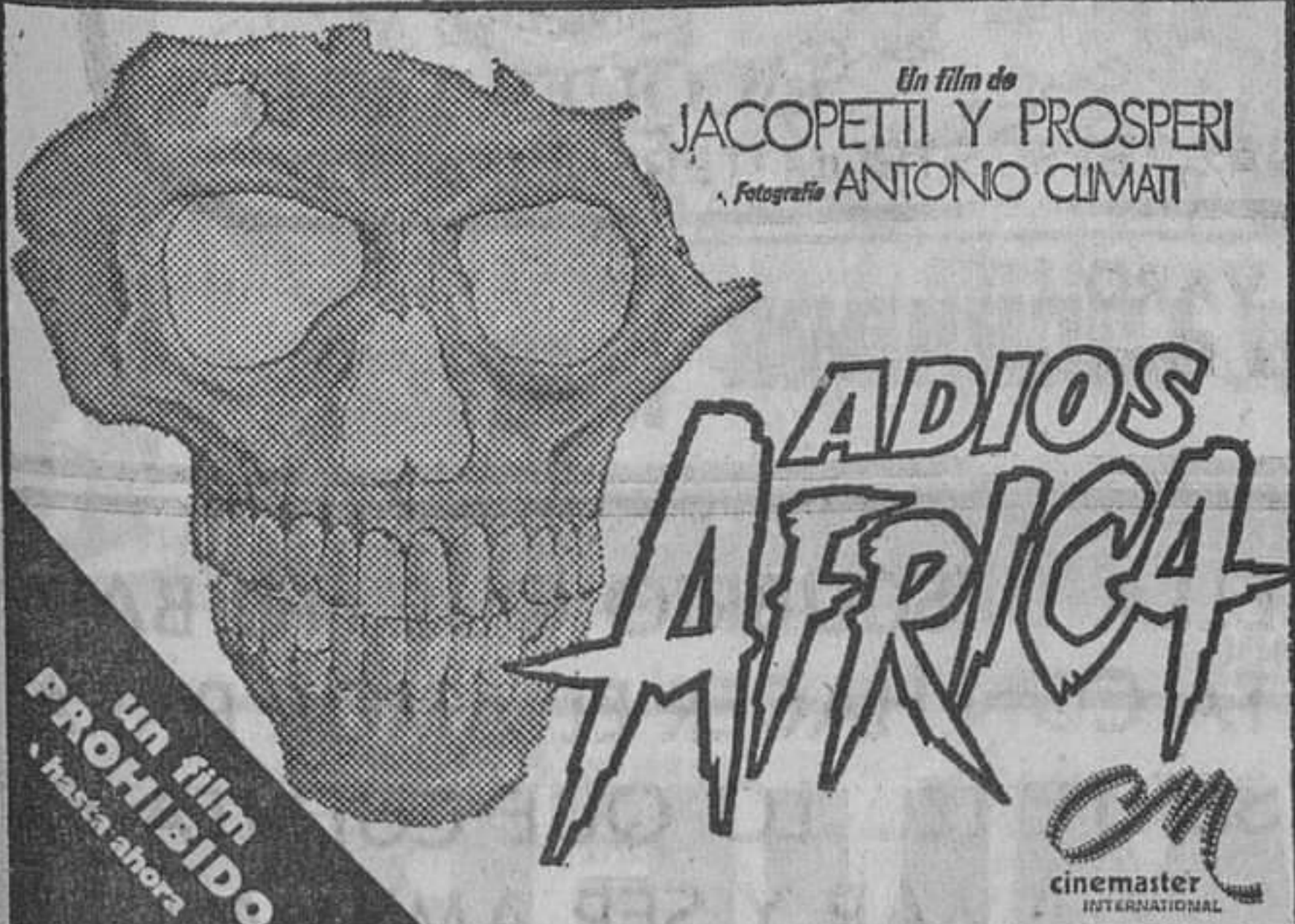
DIRIGIDA POR GIANFRANCO ANGELUCCI
MUSICA RIZ ORTOLANI



Clio Goldsmith Fernando Rey
Catherine Spaak

Dulce piel de Mujer

DIRIGIDA POR GIANFRANCO ANGELUCCI
MUSICA RIZ ORTOLANI



Un film de JACOPETTI Y PROSPERI
Fotografía ANTONIO CIMATI

ADIOS AFRICA

un film PROHIBIDO hasta ahora

FLORIDA



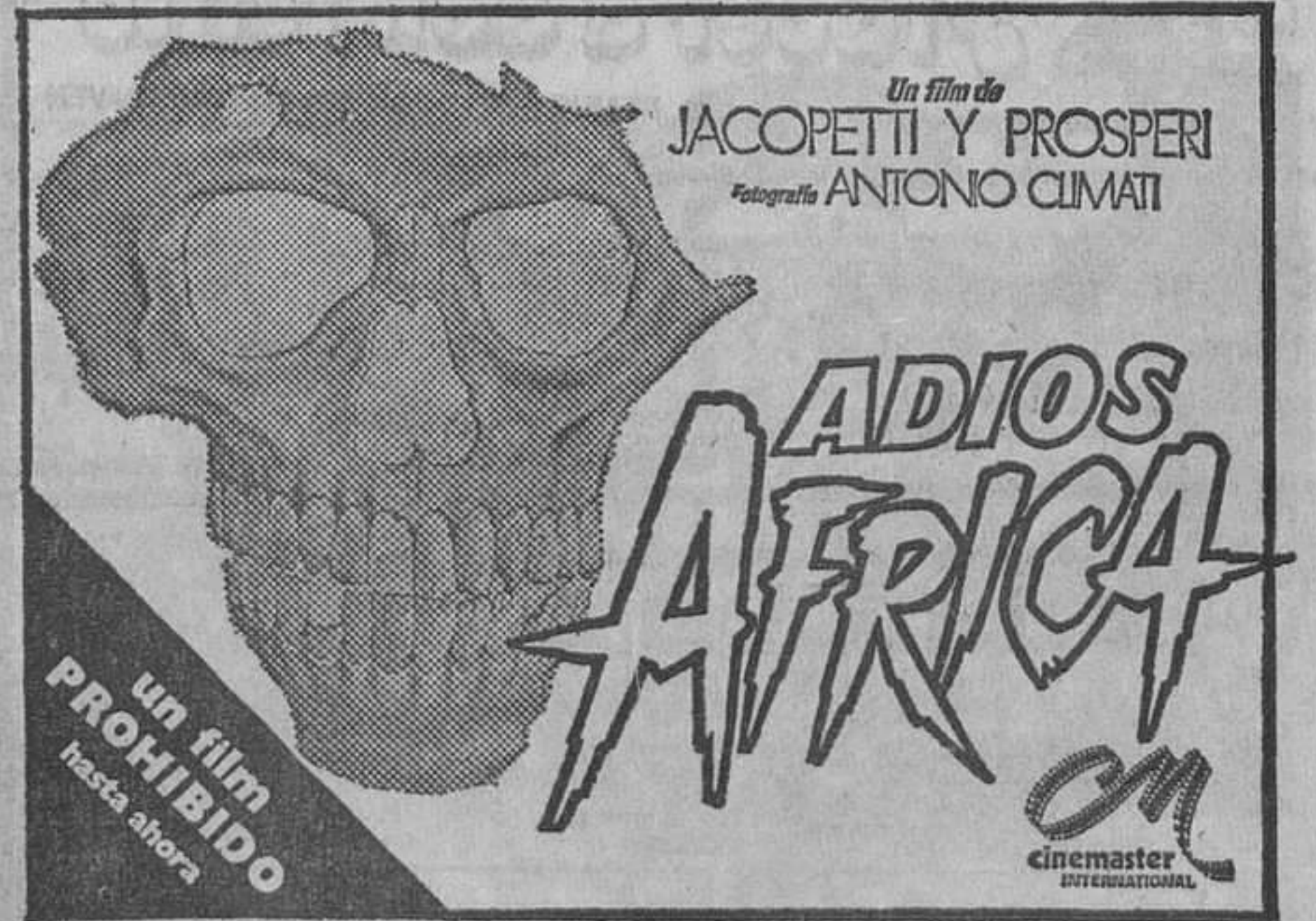
AQUITANIA

¡NO ES OTRO FILM CATASTROFISTA TRUCADO!

¡¡UN IMPACTO INDESCRIPITBLE!!
¡¡LA VERDAD, TODA LA VERDAD Y NADA MAS QUE LA VERDAD DEL AFRICA EN PIE DE GUERRA!!!

MAS AUTENTICO QUE LOS DOCUMENTALES DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL QUE CADA UNO DE LOS BANDOS SOMETIA A SU PROPIA MANIPULACION Y CENSURA

SOLO MAYORES 18 AÑOS
Presentada por CLUB DE VANGUARDIA



Un film de JACOPETTI Y PROSPERI
Fotografía ANTONIO CIMATI

ADIOS AFRICA

un film PROHIBIDO hasta ahora

Así fue la semana

LUNES

Tarde apretada de acontecimientos teatrales. De un lado, estreno de «Cromos de picar», el montaje teatral sobre poemas de Pere Quart, Salvador Espriu, Vicent Andrés Estellés, Gabriel Ferrater, Joan Brossa i Miquel

Martí, J. Pol, que ha dirigido Armonia Rodríguez, y cuyos intérpretes son Enric Cervera, Gloria Llopert, Noli Rego y Jordi Turró. El montaje está destinado a públicos juveniles, y constituye la primera etapa del Cicle de Teatre Jove que va a desarrollarse en el Regina, en principio hasta el 11 de diciembre, todos los días laborables a las cuatro de la tarde.

Y casi sin solución de con-

tinuidad, tertulia en el vestíbulo superior del Romea, sobre el tema de «Pigmalió» y la lengua catalana. Debate animado, aunque también en esta ocasión las cosas se apartaron del tema central, para tomar mayor incidencia en los problemas del teatro catalán.

Para concluir la jornada, la velada de homenaje a la memoria de Johnson, en «El Molino». Mucha gente en el escenario, lleno absoluto en butacas y palcos. Así que hubo bastante dinero recaudado, destinado a la hermana del llorado artista, Adeva Barnaba.

MARTES

Josiana, la cantante occitana afincada habitualmente en Barcelona, se presentó en el Club Dona, para dar a conocer su más reciente grabación discográfica, «Cerc, Marin e Tramontana», canciones occitanas inspiradas en los tres vientos que le dan nombre.

La presentación, que casi fue un recital, llevó implícito también una noticia, ya que Josiana prepara un recital, que tendrá por marco el Teatre Lliure, y como creadores del ambiente adecuado, la escenografía de Fabià Puigserver y la dirección de Lluís Pasqual.

Así que Josiana buscará nuevos públicos para hablarle de esa música y esa canción de Occitania, que casi es decir como algo muy nuestro. El primer recital está previsto para el día 23 de este mes, y después, se repetirán cada lunes, aprovechando el descanso semanal de la compañía titular.

MIERCOLES

En el Centre Cultural de la Caixa d'Estalvis de Terrassa, se celebra una reunión para informar de la próxima celebración de aquel recinto de XXXI Festa Literaria de la Nit de Santa Lúcia, que tendrá lugar el día 12 de diciembre próximo.

Pero junto al acontecimiento literario, y la entrega de los ocho premios, que en esta ocasión tienen mayor concurrencia de aspirantes, quisiéramos destacar el hecho de que a lo largo de la semana del 8 al 13 de diciembre, Terrassa desarrollará toda una serie de acontecimientos culturales y artísticos, para llevar el acontecimiento a la misma calle. Aconteci-

mientos que van desde proyecciones cinematográficas a conferencias y mesas redondas, exposiciones y una promoción de los lugares del máximo interés de Terrassa, para que los visitantes eventuales puedan conocer lo más destacado de la ciudad.

En ese programa, nos gustaría subrayar dos acontecimientos: el estreno, en la tarde del jueves, día 10, del «Cançoner», con textos de Feliu Formosa y música de Carles Berga; y la presentación del «Llibre de Sineira» de Salvador Espriu, musicado por Mercè Torrents, el domingo, día 13, a las seis de la tarde.

JUEVES

Los rectores del Teatro Regio buscan por todos los medios la potenciación de la sala, a fin de conseguir una rentabilidad que les permita volver a insistir en su programación, y el otorgamiento de una subvención

por parte de la Generalitat les ha ayudado en sus propósitos.

Por otra parte, la celebración del concurso de canto «Francesc Viñas», que se desarrolla en el Regina, también ha significado una ayuda importante. El tercer hecho que puede ser decisivo para el futuro de aquel local, es la presencia en dicho escenario de un montaje interesante, que por una vez no se produce aquí, sino que viene ya precedido por su estreno en Madrid y la gira importante realizada por distintos puntos del Estado. Nos referimos a «El beso de la mujer araña», el montaje teatral sobre la conocida novela del argentino Manuel Puig.

El propio Puig ha sido autor de la adaptación, dirigida por José Luis García Sánchez, y cuyos intérpretes son Juan Diego y Pepe Martín. El estreno de «El beso de la mujer araña» tendrá lugar en el Regina el próximo día 25.

(Continúa página siguiente)

ROBERT DE NIRO · ROBERT DUVALL

Confesiones Verdaderas

(TRUE CONFESSIONS) United Artists

«... grande y espectacular»
Il Giornale

ATLANTA 2.ª SEMANA!

(Continua, 10 mañana)

¡UN FILM REBOSANTE DE EROTISMO DE PRINCIPIO A FIN!

Tres hombres con seis hermosos cuernos
¡¡TOMA CASTAÑA!!!

JOVENES AMIGUITAS BUSCAN PLACER

Un film de IGNACIO FIQUEO

CLASIFICADA S

¿Perdió la cabeza con LA CALIENTE NIÑA JULIETA? Ahora con las 'amiguitas' ¡lo pasará pipa!

MAYORES 18 AÑOS

HOY: ¡ESTRENO!

(Continua desde las 10 de la mañana)

¡LA MAXIMA EXCLUSIVA DEL CINE EROTICO!!

Los placeres más eróticos donde todos los vicios y aberraciones están permitidos

Placer a domicilio

REMUS PEETS · JAN BOVEN · TINA TRAVEN

CLASIFICADA S

(V.O. SUBTITULADA) COLOR Director: JONNY WYDER

Además: ELSA FRAULEN S. S.
(Rigurosamente para mayores de 18 años)

CAPITOL Hoy, tarde: ¡ESTRENO!

Tratándose de sexo...
¿Qué prefiere usted? Cantidad o calidad
¡¡Viva la reforma agraria!!
La tierra y la mujer son para quien las trabaja

EL PLACER SEXUAL con MUJERES CALIENTES

V.O. con subtítulos en español
CLASIFICADA S

MARTIN BURROWS · THICK WILSON · JANEY LOVE · SUSIE SYLVIE
Producida y Dirigida por ANWAR KAWADRI - Eastmancolor

(Autorizada para mayores de 18 años)
PELICULA: 4.00, 5.35, 7.15, 8.50 y 10.35

PETIT PELAYO

Un Congreso de Sexología... Unas píldoras para vencer la impotencia... ¡Y un equivoco de los congresistas provoca el desmadre sexual...!

ALFREDO LANDA · ANTONIO FERRANDIS · JORGE RIVERO EN

PROFESOR EROTICUS

CON SILVIA AGUILAR · RICARDO MERINO · ALFONSO DEL REAL · RAFAELA APARICIO
Y JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ DIRECTOR: LUIS M. DELGADO

MAYORES 18 AÑOS

DIORAMA 3.ª SEMANA DE EXITO

SU INSACIABLE Y ARDIENTE SEXO ESTABA SIEMPRE DISPUESTO PARA RECIBIR PLACER. SU CLITORIS LE EXIGIA LAS MAS DEGENERADAS ABERRACIONES SEXUALES

CALORES INTIMOS
(CHALEURS INTIMES)

ERIKA COOL · DUDIER AUBRIOT · BERNARD HUG

Un film de ANDREE MARCHAND

CLASIFICADA S

ADEMAS:
«EL ULTIMO PECADO DE LA BURGUESIA»

MAYORES 18 AÑOS

¡¡2.ª SEMANA!!

¡DOS GRANDES EXCLUSIVAS DE ESTRENO!

VUELVE... ¡Más demoledor que nunca, el «REY» de las artes marciales!... ¡Ni el propio BRUCE LEE, le hubiese podido vencer!!

WANG YU · TIEN YEH · TANG SHIN

EL LUCHADOR MANCO

DIRECTOR: WANG YU
COLOR · SCOPE

MAYORES 18 AÑOS

VIVA LA MUERTE

(Viene página anterior)

VIERNES

Con toda solemnidad, me escriben las gentes de «Roba Estesa» productores y promotores de «Cúpula Venus», para invitarme a una «Gran gala d'entretar de premis, diplomas i cargas de recomanació» que tendrá lugar el próximo día 24, en la «sala de les columnes» del citado local.

Añaden que «este acto conmemora el tercer año de «guerra» de la Cúpula, la inauguración oficiosa de la cuarta temporada y los diez años de sado-masochismo teatral de la compañía «Roba Estesa». Y por una vez y sin que sirva de precedente, ruegan el traje de etiqueta para los invitados, así como la confirmación de la asistencia al acontecimiento. Se la anticipamos desde aquí, porque tres

años de esfuerzos desesperados, bien valen todas las ayudas posibles.

SABADO

Me encuentro con buena parte de los miembros de «Comediants», que todavía no se han recuperado de la paliza que ha significado para ellos la estancia en el Teatre Lliure, con su singular Ball de Gala.

Con todo, están cansados pero más que satisfechos de la experiencia, que ha significado uno de los éxitos más sonoros de su ya larga existencia. Han sido cientos de personas las que no han podido estar presentes en el Lliure, donde había colas desde la mañana, y ello es posible que les lleve a dar una segunda serie del mismo espectáculo, aunque todavía sin local ni fecha decididos.

Mientras, en el teatro de Gracia se sigue trabajando para conseguir eliminar los efectos del paso del «Comediants», ya que parecía que no iba a crecer más la hierba en aquel prado, como si de descendientes de Atila se tratara. No será así, porque el día 19 se repone «Leonci i Lena» y el 10 de diciembre, «La nit de les Tribades». Y ya en enero, «Joaquim Murrieta».

Casi sin solución de continuidad, me encuentro con Bertomeus Olsina, que me habla del homenaje que el Institut del Teatre va a ofrecer a Frèria Coscolla, «en agraïment per tants anys de treball, eficàcia, disponibilitat i amabilissim tracte».

El homenaje tendrá lugar el próximo jueves, día 19, a las ocho y media de la noche, en «La Cuina de les Arts».

S. C.

Sindicatos mafiosos, multinacionales del crimen, nazis en aguas africanas franceses en Casablanca, traficantes en las Martinicas, gángster en Florida...

¿Quién da más?

Bogart, Bacall, Huston, Hepburn, nosotros, ustedes, el cine y los sueños

Demasiado



dirigido por John HUSTON



LORETO
Lunes: CASABLANCA/ARISTOCRATAS DEL CRIMEN
Martes y miércoles: ARISTOCRATAS DEL CRIMEN
Jueves y Viernes: TENER Y NO TENER
Sábado y Domingo: LA RITMICA DE AFRICA/EL SUEÑO ETERNO
EL SUEÑO ETERNO/CAYO LARGO



RICHARD

PELAYO x **PALADIUM**

(Continua, 10 mañana)

(Continua, 4 tarde)

Hoy: ¡¡IMPRESIONANTE ESTRENO!!

POR DONDE PASABAN ELLOS DESAPARECIA LA VIDA... CUMPLIAN ORDENES...

«No ha habido nunca una "masacre" deliberada»

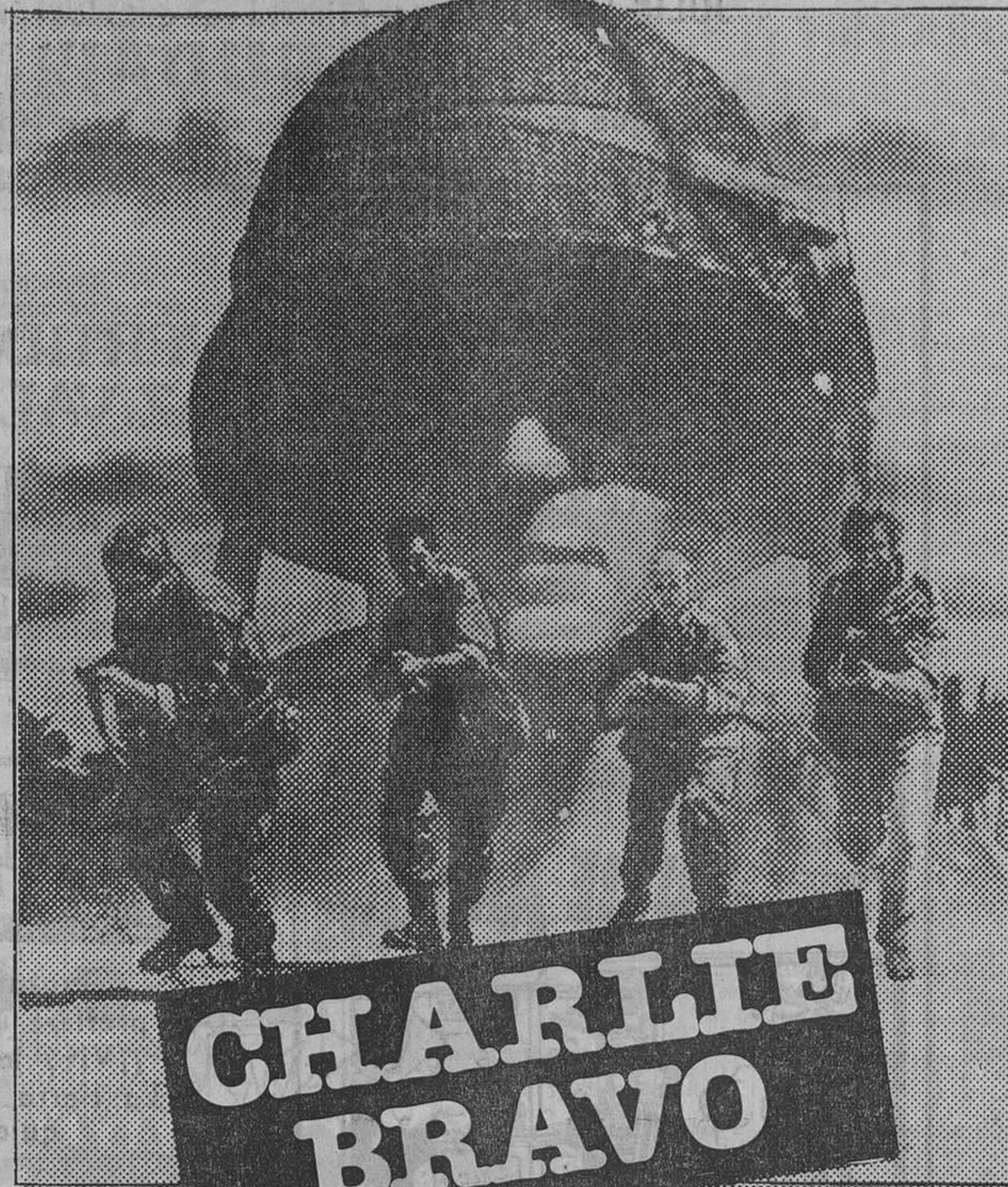
— Dice el Coronel Romain-Desfossés, Presidente de la Unión Nacional de Paracaidistas.

«Mentira»

— Responde Claude Bernard-Aubert, el Director de la película.

«¡¡YO ESTABA ALLÍ!!»

INDOCHINA / JULIO 54



CHARLIE BRAVO

UN FILM DE CLAUDE BERNARD AUBERT

DIALOGOS DE PASCAL JARDIN

con BRUNO PRADAL • JEAN-FRANÇOIS PORON • KARINE VERLIER

GERARD BOUCARON • BERNARD CAZASSUS • GEORGES CHELON • JACQUES COUDERC • JEAN-YVES GAUTIER • STEPHANE GILDAS • MARCEL PICARD

JEAN-CLAUDE RADIER • YANN ROUSSEL • DENIS SEURAT • PIOTR STANISLAS • JEAN-LOUIS VITRAC • JACQUES ZOLT Y

director de fotografía: PIERRE FATTORI • música: ALAIN GORAGUER • director de producción: RENE DEMOULIN y PHILIPPE ATTAL • EASTMANCOLOR

UNA PRODUCCION SHANGRILA-GAUMONT

MAYORES 18 AÑOS

MARYLAND

HOY, LUNES: ¡ESTRENO!

Eran capaces de todas las atrocidades y excesos
NADA NI NADIE LES DETENIA EN SU BUSQUEDA DE PLACER

LESBIANISMO ASESINO

(Sugar Cookies)

CLASIFICADA

«S»

Eastmancolor

GEORGE SHANNON • MARY WORONOV • LYNN LOWRY

MONIQUE VAN VOOREN como HELENA

dirigida por

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

THEODORE GERSHUNY



EDEN

(Continua, 10 mañana)

LIDO

(Continua, 4 tarde)

2.ª SEMANA

El más audaz ESTRENO de la temporada

Hija y padre cómplices de la más abyecta perversión sexual que el cine ha filmado en una obra del marqués de Sade



KATIA BIENERT

HISTORIA DE UNA PERVERSION

«Eugénie»

del MARQUES DE SADE

Escrita y dirigida por **JESS FRANCO**

CLASIFICADA «S»

ADEMAS:

«JOSEFINA, LA CACHONDA» (Un film «S»)

MAYORES 18 AÑOS



CAPSA



comunica que ha conseguido para las próximas Navidades lo que parecía imposible lograr:

Una película tan buena, tan prestigiosa, tan divertida, tan clásica, tan inteligente y tan exitosa como la que está proyectando desde hace 4 meses.

Mañana le daremos el título



to be or not to be

(ser o no ser)

un film de ERNST LUBITSCH

Verano 1939... ese día comenzaba la segunda guerra mundial...

Siernas Primas

(Tendres Cousines)

UN FILM DE **DAVID HAMILTON**

VIVA LA MUERTE

Richard Clayderman
EN CONCIERTO ESTE OTOÑO

Miércoles, 18 7 tarde y 11 noche
Teatro VICTORIA
 JORQUERA Hmnos. PIANOS

MONTECARLO

HOY, LUNES, TARDE:
¡SORPRENDENTE ESTRENO!

La comedia más divertida de **BLAKE EDWARDS** (el director de «LA PANTERA ROSA» y «10»), ahora suelta un toro de lo más chispeante y sexy

JULIE ANDREWS, por primera vez ante las cámaras...

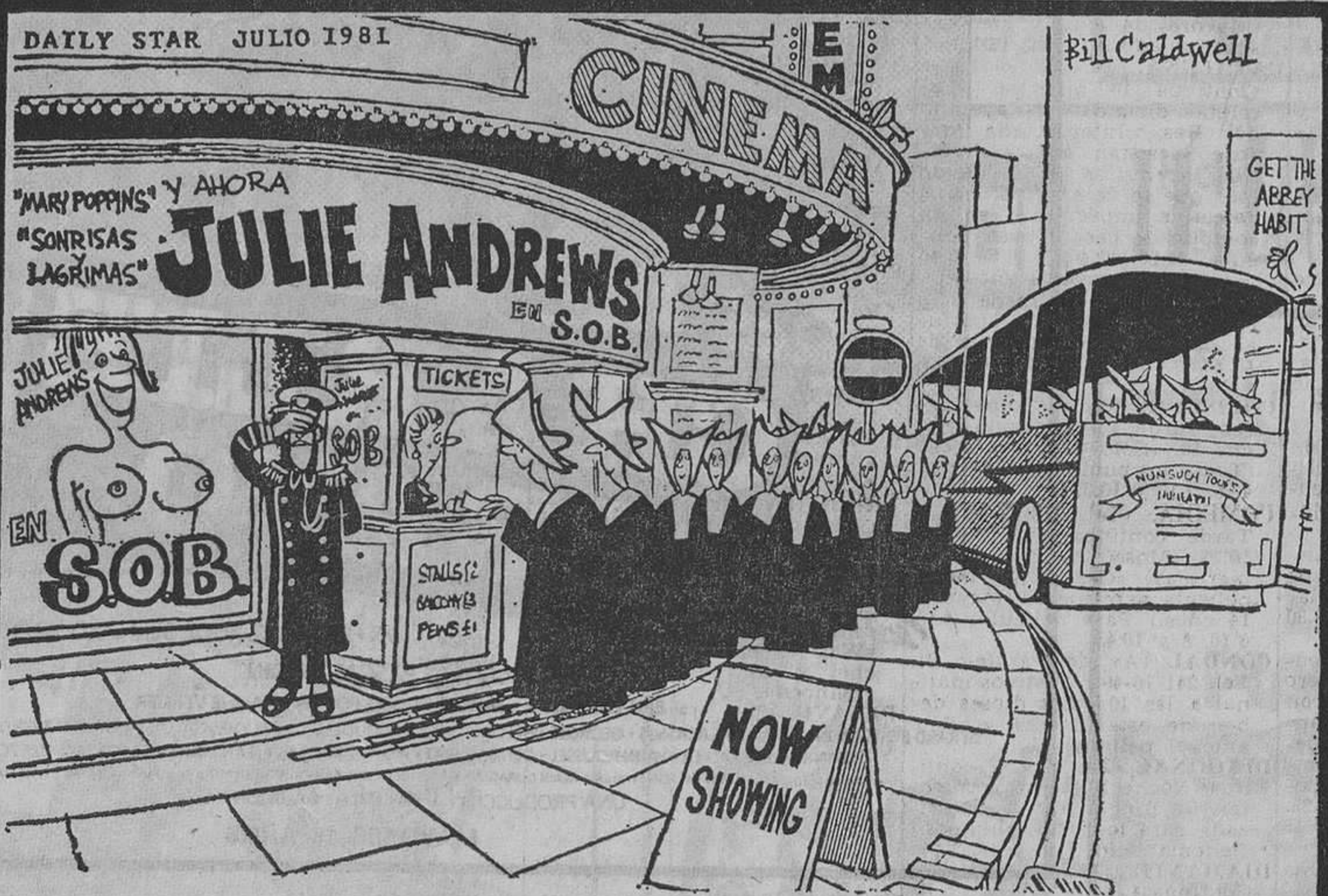
!!! DESNUDA!!!

en el film que es actualmente un escándalo en Hollywood y en el mundo entero

**DIVERTIDISIMA,
 AUDAZ, VALIENTE!!**

JULIE ANDREWS · WILLIAM HOLDEN en una comedia de **BLAKE EDWARDS**

S.O.B. (SOIS HONRADOS BANDIDOS)



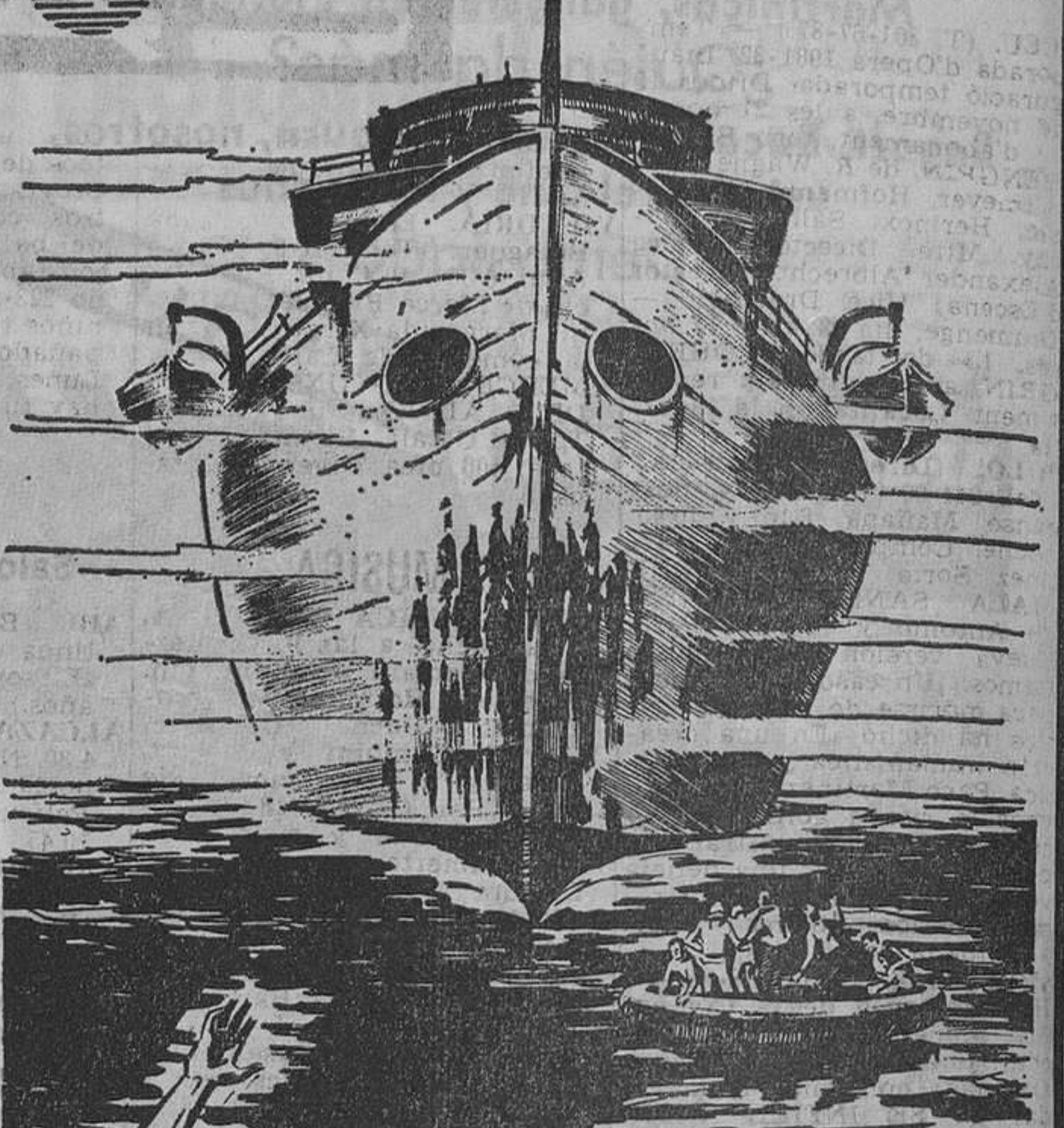
No importa... A nosotras nos encantan todas las películas de Julie Andrews

JULIE ANDREWS enseña lo que nunca enseñó!
 Para mayores de 16 años

BAILEN **DIAMANTE**

Desde **HOY, LUNES:**
¡¡ INSUPERABLE PROGRAMA!!
UN BARCO FANTASMA SIEMBRA LOS MARES DE TERROR Y SANGRE

AQUELLOS QUE SOBREVIVAN AL BARCO DE LA MUERTE, MEJOR NO HUBIERAN NACIDO



El Barco de la Muerte

George KENNEDY / Richard CRENNAN / Nick MANCUSO / Sally ANN HOWES
 DIRECTOR: Alvin Rakoff

ADEMAS: UN ESPECTACULO INSOLITO DE LA OTRA CARA DE AMERICA DONDE SALE A LA LUZ LO OCULTO, LO PROHIBIDO Y EL SADISMO

LA LOCURA AMERICANA
 PARTE II
(THIS IS AMERICA)

"EL MUNDO CAME AL ESTILO AMERICANO, UN PANORAMA DIVERTIDO, IMPUDICO, DE LA SEXUALIDAD EN EE.UU." - Playboy
CAZADORES DE RECOMPENSAS • ORGIAS EN DISCOTECAS • MONJAS KARATECAS • IGLESIAS DE COCAINA • BURDELES PARA PERROS • PUNK ROCK • SEXI LAVADOS DE CARIOS • PIJAMAS ASESINAS • ESTILOS PASCALINO • HELLA ANGOLA • CUETO A LAS ARIAS • ASERTIVOS MARIJAS • FALCUCIONES • POR SUERTE, ATENCION A LA AMERICANA!
 MAYORES 18 AÑOS

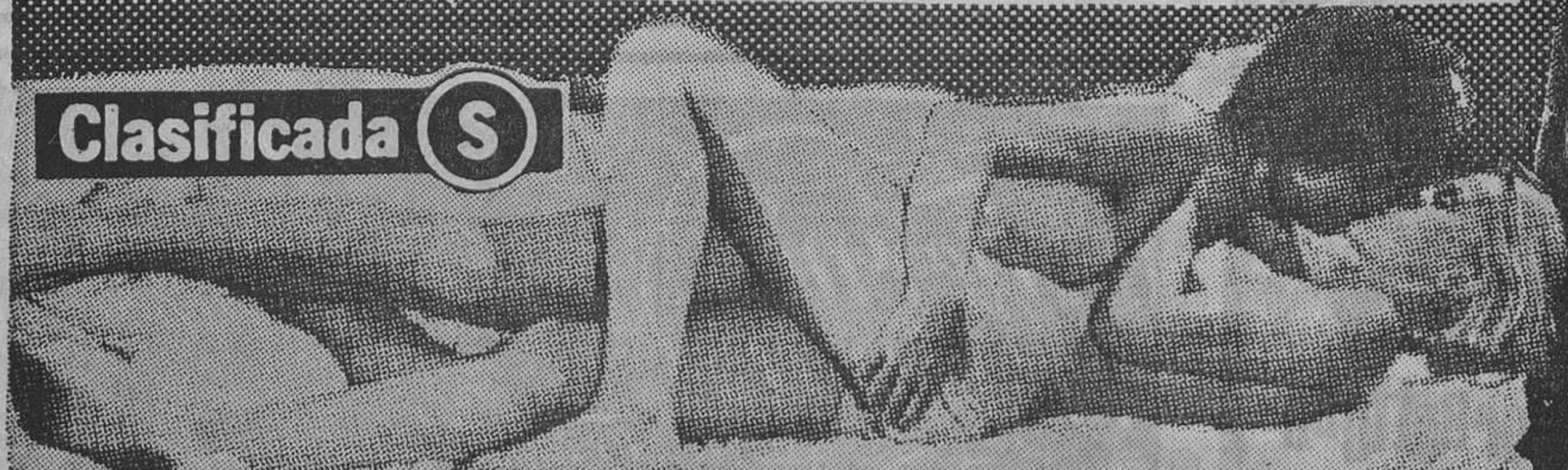
GOYA

SU BUSQUEDA ANSIOSA DE PLACER LE CONDUCE A LAS MAS EXCITANTES ABERRACIONES SEXUALES

EL JOVEN HEREDERO BUSCA PLACERES

(Desmadre sexual en Grecia)

Clasificada **S**



Un film de **OMIROS EFSTRATIADIS**

MAYORES 18 AÑOS

FANTASIO NIZA

PARIS

DESDE HOY, CONJUNTAMENTE
¡¡ UNA COMBINACION PARA MORIRSE DE RISA!!

Eran "arriesgados" soldados, no temían a la guerra, ¡porque ellos eran "la guerra"!



EL PELOTON CHIFLADO

BILL MURRAY
 STRIPES
 HAROLD RAMIS • WARREN OATES • P.J. SOLES • JOHN C. ANDY

(Autorizada mayores de 14 años)

CINE PUBLI-2

¡¡4.a SEMANA!!

«...PARECE RETROTRARNOS A «ESCANES DE UN MATRIMONIO»» (Angeles Masó, «La Vanguardia»)

UNA EXCLUSIVA «IBERIA FILM» MAYORES 18

LIV ULLMANN

HABIA OTRA MUJER ENTRE...

LAS COSAS DE RICHARD



LIV ULLMANN en LAS COSAS DE RICHARD

«SI LIV ULLMAN ESTA ESPLENDIDA —INGMAR BERGMAN ESTA DETRAS DE CADA GESTO, DE CADA MIRADA— EL DESCUBRIMIENTO DEL FILM ES ESA MAGNIFICA Y BELLA ACTRIZ QUE RESPONDE POR AMANDA REDMAN»

(Ruiz de Villalobos, «Diario de Barcelona»)

alcázar

16 AÑOS

Función de noche. Includes image of a man and woman and text about the performance.

«UN ESPECTACULO QUE NO SE PARECE A NINGUN OTRO» («EL PAIS»)

CARTELERIA

LICEU. (T. 301-67-87.) — Temporada d'Opera 1981-82. Inauguració temporada. Dijous 19 de novembre, a les 21 hores.

da anticipada i reserva per telefon. ¡Tres úniques setmanes! VICTORIA. Empresa Colpada Balaguer. (Tel. 241-39-85.) — Avui, 6 30 i 10 45 nit.

con lluvia de regalos y sorteos de juguetes y además un programa especial para vosotros con el gran concurso del baile de LOS PAJARITOS con fabulosos premios.

BOSQUE. (Rambla de Prat, 20.) Tarde 4.30. Noche 10.10. «En busca del arca perdida». (Apto. 16 años.) Pelicula: 4.40, 7 y 10.30.

MORATIN. (Muntaner, 246. Teléfono 209-73-85.) Continua, 3.30 tarde, «Gente corriente», un filme dirigido por Robert Reford, con Donald Sutherland y Marj Tyler Moore.

ciones» y «About the souffles». Viernes sábado y domingo: «Let it be» y «El submarino amarillo».

TEATROS

LICEU. (T. 301-67-87.) — Temporada d'Opera 1981-82. Inauguració temporada. Dijous 19 de novembre, a les 21 hores.

da anticipada i reserva per telefon. ¡Tres úniques setmanes! VICTORIA. Empresa Colpada Balaguer.

CINES

Salones de estreno ABC. (Balmes, 306.) Tarde continua «El soterón domado» y «El soplagaitas».

MUSICA

PALAU DE LA MUSICA CATALANA. Esta noche, a las 9, Orquesta de Cámara de Mannheim.

da anticipada i reserva per telefon. ¡Tres úniques setmanes! VICTORIA. Empresa Colpada Balaguer.

TEATROS

LICEU. (T. 301-67-87.) — Temporada d'Opera 1981-82. Inauguració temporada. Dijous 19 de novembre, a les 21 hores.

CINES

Salones de estreno ABC. (Balmes, 306.) Tarde continua «El soterón domado» y «El soplagaitas».

MUSICA

PALAU DE LA MUSICA CATALANA. Esta noche, a las 9, Orquesta de Cámara de Mannheim.

da anticipada i reserva per telefon. ¡Tres úniques setmanes! VICTORIA. Empresa Colpada Balaguer.

TEATROS

LICEU. (T. 301-67-87.) — Temporada d'Opera 1981-82. Inauguració temporada. Dijous 19 de novembre, a les 21 hores.

CINES

Salones de estreno ABC. (Balmes, 306.) Tarde continua «El soterón domado» y «El soplagaitas».

MUSICA

PALAU DE LA MUSICA CATALANA. Esta noche, a las 9, Orquesta de Cámara de Mannheim.

da anticipada i reserva per telefon. ¡Tres úniques setmanes! VICTORIA. Empresa Colpada Balaguer.

TEATROS

LICEU. (T. 301-67-87.) — Temporada d'Opera 1981-82. Inauguració temporada. Dijous 19 de novembre, a les 21 hores.

CINES

Salones de estreno ABC. (Balmes, 306.) Tarde continua «El soterón domado» y «El soplagaitas».

MUSICA

PALAU DE LA MUSICA CATALANA. Esta noche, a las 9, Orquesta de Cámara de Mannheim.

da anticipada i reserva per telefon. ¡Tres úniques setmanes! VICTORIA. Empresa Colpada Balaguer.

TEATROS

LICEU. (T. 301-67-87.) — Temporada d'Opera 1981-82. Inauguració temporada. Dijous 19 de novembre, a les 21 hores.

CINES

Salones de estreno ABC. (Balmes, 306.) Tarde continua «El soterón domado» y «El soplagaitas».

Novedades para los próximos días

Martes, 17. — Primero que los recitales que va a ofrecer en la Cova del Drac el cantante Partaka, representante de la «cançó popular del País Valencià». Estos recitales, en cierto modo culminación de un periodo de trabajo que empezó hace veintidós meses en el mismo marco, con la presentación de Partaka en Cataluña, se prolongarán en la Cova, todas las noches a las 22.30, los días 18 y 19.

Miércoles, 18. — Dos únicos recitales de Richard Clayderman en el Teatro Victoria, a las siete de la tarde y a las once de la noche.

La junta directiva de la Penya «Carlos Lemos» celebra un acto conmemorativo del XX aniversario de la muerte de Josep Maria de Sagarra, en el cual «Sempronio» evocará «L'home i l'escriptor», con la colaboración

de Pau Garsaball. El acto tendrá lugar a las 7.45 de la tarde, en la Sala Claret, Llúria, 5, pral.

En el Teatro Municipal de Sabadell La Farandula, actuación única de Stewi, con «Joan Salvador Gavina».

Recital en Zeleste del Dúo Internacional de Guitarra Clásica Eulogio Dávalos y Miguel Angel Cherubito, para presentar la primera producción discográfica

del sello «Hemisferio».

Jueves, 19. — Apertura de la temporada en el Teatro Lliure, con la reposición de «Leonci Lena», de Georg Büchner, bajo dirección de Lluís Pasqual.

En el palacio de los Deportes, el esperado recital de Joe Cocker Band, bajo convocatoria de Radio Juventud y amplias colaboraciones.

En el Teatro Municipal de Sa-

badell La Farandula, el Grup Spill presenta durante tres días su montaje de «Ubu Rei», de Jarry.

En la Cuina de les Arts, a las 20.30, homenaje a Frèsia Coscolla, ofrecida por el Institut de Teatre.

Apertura de la temporada en el Gran Teatre del Liceu, con el Teatre de la Opera de Hannover y el «Lohengrin» de Wagner.

Sábado, 21. — En el Centre de la Caixa, de Terrassa, «La Cuadra» presenta durante el fin de semana «Andalucía amarga»,

de Salvador Távora.

En els Llúis de Gracia, también durante el fin de semana, «La Trépa» presenta «Hi havia una vegada una rateta».

En la Fundació Miró, también durante el fin de semana, Títelles Babi presentará «Papers, paperets i paperines».

Dentro del Ciclo de «Cavall Fort», en Romea, única actuación de Celdoni Fonoll, con «La poesia a l'escola».

Inicio del ciclo de «Jazz a la

tardor», con el concierto de Dizzy Gillespie Quintet con Paquito de Rivera, en el Palau de Congressos.

Domingo, 22. — En el ciclo de «Cavall Fort», en las matinales de Romea, primera representación de «El gran mago d'Oz», a cargo del grupo U de Cuc.

Otra vez en el Palau de Congressos, Jazz a la tardor, con «The great guitars Charlie Byrd, Barney Kessel, Herb Ellis mas rhythm section».

MIERCOLES ESTRENO

Casablanca

El primer film negro en color new wave.

Union City

DEBORAH HARRY · DENNIS LIPSCOMB · PAT BENATAR
Director de Fotografía EDWARD LACHMAN · Música de CHRIS STEIN · Productor Asociado RON MUTZ
Producido por GRAHAM BELIN · Coproductor y Dirigido por MARK REICHERT
MUSICORA

DIAGONAL CINEMA

¡Amor a pedradas y risa a toneladas!

¡OOOomm GOWWAH!

Todos los públicos

TIVOLI

¡EL AUTENTICO MUNDO DEL HAMPA DE CHICAGO Y SU TRAGICA VIOLENCIA!

JAMES CAAN

LADRON

JAMES CAAN · TUESDAY WELD · LADRON (VIOLENT STREET)
ROBERT PROSKY · WILLIE NELSON
GUION Y ADAPTACION DE MICHAEL MANN, DE LA OBRA «The Home Invaders» de Frank Hohimer
PRODUCCION POR JERRY BRUCKHEIMER Y RONNIE CAAN · PRODUCTOR EJECUTIVO MICHAEL MANN · DIRIGIDO POR MICHAEL MANN
Copyright © MCMXXXIII United Artists Corporation. United Artists

18 AÑOS

PLAZA DE TOROS LAS ARENAS

ATENCION NIÑOS... ATENCION PAPAS!!

a la gran fiesta que organizan para vosotros

BARBARA REY

y **ANGEL CRISTO**

Sábados: 4'30 tarde
Domingos: 12 mañana

GRAN GALA INFANTIL

con lluvia de regalos y sorteo de juguetes para todos los niños asistentes a estos fabulosos festivales, y el concurso del baile de

LOS PAJARITOS

con grandes premios

HORARIOS ESPECTACULOS en CARTELERA

la sala de repertorio del **CENTRICO**

¡Cherchez la femme!, va a encontrar todo lo pensable e Impensable.

de lunes a miércoles de jueves a domingo

Altman y Jarrot: americanistas fieles e infieles en día de fausto y boato, y francesa cruel con americano que pchs, pchs...

Russell y Almodovar: inglesas más prácticas que románticas, a tope, y españolas punk absolutamente desatadas.

Un día de boda
El Otro Lado de la Medianoche
UN ROMANCE DE PASION Y PODER

Pepi Luci Bon
MÚJERES ENAMORADAS
Women In Love
¡otras chicas del montón!

A 30 KM. DE BARCELONA VENDO CHALET ESTILO AMERICANO

Situado a tan sólo 20 min. de Barcelona. Vendo hermoso chalet con 4 hab. dobles con armarios empotrados, 3 cuartos de baño con sanitarios y azulejos de importación, salón comedor a dos niveles con chimenea central, cocina con office y muebles en roble, lavadero y cuarto de planchar, fabuloso jardín y hermosas vistas.

Precio total 3.590.000 Ptas. y facilidades hasta 11 años con todos los servicios. Piscina y tenis.

Entrada mínima 950.000 Ptas.

Para información llamar al teléfono 209-43-87

Sábados y Festivos: Teléfono 865-06-50

TORRE CON JARDIN A 35 MINUTOS DE BARCELONA

2.850.000 Ptas., con solar de 900 m².
TODO INCLUIDO. FACILIDADES DIRECTO DE PROPIETARIO

Viva en pueblo típico residencial con todos los servicios. Piscina y tenis

Teléfono 217-75-73

GRAN VISTA A MONTSERRAT

Zona residencial «Can Font»

(SITUADA ENTRE MATADERA Y CASTELLAR DEL VALLES)

Plan parcial aprobado por el Comisión Provincial de Urbanismo

Torres en venta ideal para vivir todo el año

Terrenos para edificar

INFORMACION:
En la misma Urbanización, y en Sabadell, Pza. del Angel, 4, 2.º. «D»
Teléfono 725-35-77

VENTAS TERRENOS CARAVANISTA

SEA PROPIETARIO DE UNA PLAZA DE 100 m²

7.000 Ptas. MES

Mismo precio que pagaría de alquiler

No espere el verano para tener su plaza

Con el Mundial de Fútbol todo estará lleno y posiblemente más caro

Grandes facilidades. Mínima entrada y resto hasta 36 meses

También en Módulo y Caravanas nuevas y de 2.ª mano

Pidan información al Teléfono 217-93-00/04

MANDAMOS PLANO DE SITUACION

DEMANDAS

PRECISAMOS PERSONAS AMBOS SEXOS

para trabajo de información a domicilio, edad entre 18 y 28 años, no estar sujeto a ninguna ocupación, pues se necesita dedicar toda la jornada, por ello ofrecemos un trabajo fijo con ingresos de 50.000 Ptas. mensuales, más comisiones y premios. Seg. Social y contrato mercantil, para entrevista presentarse en nuestras oficinas:

c. Padilla, 327, entresuelo 66

MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

VENTAS PISOS

CONSIGA LA MAXIMA RENTABILIDAD A SU DINERO

Invierta en estudios - apartamentos listos para alquilar en el centro de la Ciudad

Precios muy atractivos de inmediata revalorización

SOLICITE INFORMACION A:

ALVAREZ, VALLS, S. A.

Consejo de Ciento, 360 — Tel. 301-39-47 y 301-04-48

POR DIFICULTADES ECONOMICAS

CONSTRUCTOR VENDE APARTAMENTO EN:

CALELLA DE LA COSTA

a bajo precio, de 1, 2, 3 habitaciones Junto al mar, con piscina

ENTRADA: 100.000 PESETAS

RESTO: 12 AÑOS

Teléfono 228-79-38

Teléfono 228-79-38

APARTAMENTOS

de 1, 2 y 3 dormitorios, en primera línea de mar, con piscina y zona ajardinada. Condiciones a convenir. Facilidades 12 años

Información: Teléfonos 301-97-50 — 301-98-24

APARTAMENTOS

DESDE 1.180.000 Ptas. 300.000 Ptas. entrada total, 1 y 2 dormitorios, comedor - estar, cocina, baño, terraza, lavadero. Grandes facilidades de pago. Véalos en c. Navas de Tolosa, 259 - 261

Tel. 228-87-00 y 217-45-36

NIKER

Ventas CASAS

VALL D'ARAN

Casas aranesas — Bordas — Chalets — Estudios — Duplex — Buhardillas — Locales — Terrenos

FACILIDADES DE PAGO

Información y venta: MADRAZO, 20

Tel. 218-31-55 — 218-30-64 (Barcelona)

GRAVE, 1

Tel. (973) 64-02-20 (Viella)

STOP

En Playa de Aro Urge vender Apto.

Situado en zona tranquila del Casco Urbano, en la misma Playa, y Acabados de 1.ª calidad, gran terraza, piscina y garaje

ENTREGO POR: 630.000 Ptas. ENTRADA MINIMA Y RESTO CONVENIR

ES UNA GRAN OPORTUNIDAD

Teléfono (972) 81-77-54 (Sábados y Festivos)

Señor PADILLA, en Barcelona

Teléfono 209-41-55

CALELLA PALA FRUGELL

Ocasión. Apart. 3 h., 2 b., con piscina y tenis

Total 4.300.000 Ptas.

Teléfono 887-05-47

ME URGE VENDER SEÑORIAL CHALET EN COSTA BRAVA

Situado entre Playa de Aro y San Feliu de Guíxols, con inmejorables vistas al mar, a tan sólo 10 minutos de la playa, tiene 4 hab. dobles con armarios empotrados, 3 baños completos con serigrafía italiana, hab. principal con vestidor y cuarto de baño completísimo, salón estar a dos niveles con chimenea central, hermosa cocina office, cuarto planchar, hab. servicio con aseó, jardín de 1.000 m² con pinos y hermosas vistas. Precio T. 2.390.000 Ptas. y facilidades hasta 7 años. Entrada 750.000 Ptas. Su valor real es de 6.000.000 Ptas.

Int. llamar Sr. Mark PFIFER — Tel. 209-47-76, de Barcelona

Sábados y Festivos: Tel. (972) 81-77-54

«En este país», el jueves por la noche

El día en que murió Franco

La Historia, de la mano de bien dispares personajes, es la protagonista de la semana televisiva. Nada menos que cinco figuras de notable trascendencia histórica (Lenin, Disraeli, Largo Caballero, José Antonio Primo de Rivera y Francisco Franco) serán recordados en diversos espacios. Quizás el programa que anuncia «En este país» sobre el 20 de noviembre de 1975, fecha en que murió Franco, sea el que mayor interés tenga aunque sólo sea por la proximidad en el tiempo del suceso. Por lo demás, destacar el estreno esta tarde de dos nuevas series: «Disraeli» en la sobremesa, y «Deporte para todos» por la tarde.

El programa que dirige Ladislao Azcona «En este país», que se emite el jueves a las once de la noche y que ya ha levantado más de una polémica — recordemos el programa sobre la OTAN con la intervención «impuesta» de un ministro, o más recientemente el reportaje sobre Lemóniz —, anuncia esta semana un riguroso análisis de las veinticuatro horas del día 20 de noviembre de 1975, fecha en que murió Francisco Franco.

¿Qué hacía usted la noche de aquel 20-N de 1975? es la pre-

gunta a la que responden personajes como Blas Piñar, José Antonio Girón, «La Pasionaria» o Marcelino Camacho entre otros, que asimismo explican lo que significó para ellos la desaparición del anterior jefe del Estado.

El programa incluye también entrevistas con el doctor Pozuelo, médico de cabecera de Franco y «primer abajo firmante de aquellos partes del equipo médico habitual» que ya ha pasado a la pequeña historia reciente del país. Aparecerán también el

escultor que hizo las mascarillas de la cara y manos del ilustre difunto, el hombre que le embalsamó, así como el ambiente en las redacciones y en la calle en aquel día 20 de noviembre que marcó el fin de una etapa y el comienzo de otra

Lenin y José Antonio

Ciertamente la semana viene metida en harinas históricas, aunque sean bien dispares entre sí. Ese mismo jueves la notable serie británica «La caída de las águilas» presentará (en el UHF, un cuarto de hora antes de que comience «En este país» con lo que nos obligan a perdernos uno de los dos espacios) la figura de Lenin y su fundamental papel en el inicio, desarrollo y desenlace de la revolución rusa de 1917. El viernes, el coloquio de «La Clave» (siete y media, UHF, girará en torno a José Antonio Primo de Rivera, de cuya muerte se cumplen ahora cuarenta y cinco años.

El programa que «La víspera de nuestro tiempo» anuncia para mañana martes (diez y media, UHF), sobre Largo Caballero, y la serie que hoy se inicia versa sobre la trayectoria política de uno de los políticos más brillantes y controvertidos del siglo XIX inglés, Disraeli, completan unas jornadas televisivas de marcado carácter histórico.

Acaba «Música para sobrevivir»

Pero, aun con todo, la programación es algo más que una clase de historia. Así, esta tarde, a las ocho, debuta la serie «Deporte para todos», producida por el Consejo Superior de Deportes y coordinada por el polifacético Chicho Ibáñez Serrador, y por la noche, a las diez y media, llega el capítulo último de «Música para sobrevivir».

Otra cita importante de la semana se centra en el jueves por la noche, a las nueve y media (UHF), con la retransmisión grabada del concierto de «rock» celebrado en Londres en 1979 para recaudar fondos destinados al pueblo de Camboya. También dentro de lo musical, y aunque sean géneros bien distintos, destaca la presencia de Sisa en «Retrato en vivo» (mañana a las ocho y media, UHF), y la ópera en diferido desde el teatro de la Zarzuela «Lucia di Lammermoor», de Donizetti, con un excepcional Plácido Domingo (sábado a las nueve, UHF).

Y por fin, los aficionados al fútbol tienen su particular cita el miércoles con el partido internacional amistoso España-Polonia, en Varsovia. Claro que la hora de emisión no es muy cómoda para los usos laborales que por aquí se estilan: las seis menos cuarto de la tarde.

Don Carlos y las minas

A don Carlos Robles Piquer la programación televisiva se le antoja como un bien sembrado campo de minas que pueden estallar, hoy aquí mañana más allá, y a las que hay que detectar con tiempo y desactivar por el método más expeditivo y efectivo que sea. Y el de la utilización de las «tijeras» jamás le dio a él mal resultado.

Pero, bueno, el caso es que don Carlos está ojo avizor; el otro día casi se le escapó lo de Lalo Azcona y la central nuclear de Lemóniz, pero llegó a tiempo y aplicó también la cirugía de guerra que recomienda cortar rápido y por lo sano para salvar el miembro. Con todo «En este país» —que esta semana recuerda la noche del 20 N de 1975— ya ha sido apercebido, y de ahora en adelante tendrá que hacer semanalmente una previa declaración de inocencia porque en principio se le presume culpabilidad.

Quien también tendrá que ir con pies de plomo será Carmencita Maura y su señorito Fernando G. Tola que aunque han bajado mucho estas últimas semanas, es otra presunta «mina». Don Carlos, que por cierto está a punto de nombrar a su equipo de confianza, vigila día y noche desde Prado del Rey, donde dicen siempre hay una lucecita encendida.

«Yo no soy un ogro, ni un horroroso censor del pasado del que habla el «rojerío» nacional. Respetaré el estatuto y las pautas de programación marcadas por el Consejo de Administración. Tranquilos, muchachos, tranquilos», venía a decir el director general a los chicos de la prensa cuando de súbito un conserje le dio una nota en mano: «Hemos descubierto otra mina. STOP. Esperamos instrucciones. STOP.»

Miguel Angel MAESTRO

Circuito catalán

Montserrat Roig con Heribert Barrera

La entrevista que mantendrán el próximo domingo a las dos y diez de la tarde Montserrat Roig y el presidente del parlamento catalán Heribert Barrera, constituye uno de los «platos fuertes» de la programación del circuito catalán de RTVE. La personalidad de la entrevistadora y la importancia política del entrevistado anuncian una charla interesante y reveladora.

Por lo demás, resaltar la novelá que se ofrece esta tarde «Un altre terrorisme» cuyo argumento recordará de alguna manera el asalto al Banco Central pues trata de un asalto a una entidad bancaria que no se consuma pero los asaltantes retienen a los empleados como rehenes. Mercedes Bruquetas, Teresa Cunillé y Joan Miralles encabezan el reparto, y la realización es de Antoni Chic.

El cine en TV

● LUNES, a las nueve y media de la noche (UHF): «No profanar el sueño de los muertos» (1974) (*). Película de terror «a la española» que en realidad no aporta nada al género, aunque presente muy cuidadosos efectos especiales. Intriga y misterio en torno a unos «muertos vivientes» que se levantan de sus tumbas para perseguir a los chicos de la peli.

● MIÉRCOLES, a las nueve y media de la noche: «Un crimen por hora» (1959) (**). Calificada como una «obra menor» de John Ford, esta cinta cumple dignamente su papel de entretener inteligentemente al espectador contando la jornada diaria de un inspector de Scotland Yard.

● SABADO, a las cuatro de la tarde: «El mundo en sus manos» (1952) (**). Gregory Peck en el papel de un famoso cazador de ballenas que se enamora de una princesa rusa prometida de un noble de la corte del (1942) (*). Es una poco conocida

● SABADO, a las siete y media (UHF): «Encrucijada»

(1942) (**). Es un poco conocida película de Hedy Lamarr, cuyo argumento gira en torno al chantaje de que es objeto un diplomático francés y que acaba en un gran escándalo.

● SABADO, a las diez y cuarto de la noche: «Desnuda frente al mundo» (1960). Gina Lollobrigida, Tony Franciosa y Ernest Borgnine realizan una excelente interpretación en esta cinta de aventuras en torno a una pareja de enamorados que deben vencer la oposición del padre del muchacho a sus relaciones.

● DOMINGO, a las diez de la noche (UHF): «El love feroz» (1972) (*). Una comedia de enredo y de humor negro con momentos muy divertidos. José Sazatornill «Saza», Mary Carrillo y Concha Velasco.

Excelente	(****)
Buena	(***)
Normal	(**)
Deficiente	(*)

Hoy, lunes

PRIMERA CADENA		vivir. Tercer y último capítulo.	
14.00 — Miramar Esportiu		23.35 — Mano a mano.	
14.25 — Miramar. Informativo de Catalunya.		24.00 — Al cierre.	
SEGUNDA CADENA			
15.00 — Disraeli. Primer capítulo de esta serie británica sobre la vida del célebre político del siglo XIX.	18.35 — L'habitació del fons.		
17.00 — Avui tarda: Novela. «Un altre terrorisme».	19.00 — Música en viu. «Miscelanea para clarinete».		
18.00 — Cita amb... «Araceli Banyuls».	19.30 — Xerrada. «Picasso, l'home i el mite», por V. Combalia.		
18.35 — La cometa blanca.	20.00 — Aventuras de Super Ratón.		
19.00 — El libro gordo de Petete.	20.30 — Alcores. Programa cultural.		
19.02 — Matt y Jenny.	21.30 — Mis terrores favoritos. «No profanar el sueño de los muertos». Un joven que se dirige a pasar unos días de vacaciones encuentra fortuitamente a una muchacha a la que persigue un individuo que había muerto ahogado anteriormente.		
19.30 — Informativo juvenil.	23.20 — Flamenco.		
20.00 — Deporte para todos. Primer episodio de los 13 de que consta esta serie de difusión del deporte.	23.45 — Noticias 2.		
22.25 — La bolsa y la vida.			
21.00 — Telediario.			
21.35 — Las tribulaciones del juez Franklin.			
22.05 — Blanco y negro.			
22.35 — Música para sobre-			

La nueva generación de neumáticos Firestone para turismos.



S-211
Un nuevo concepto de neumático de gran serie

HS-1
Un neumático premium de estilo deportivo

S-660
Un neumático de perfil bajo para altas prestaciones

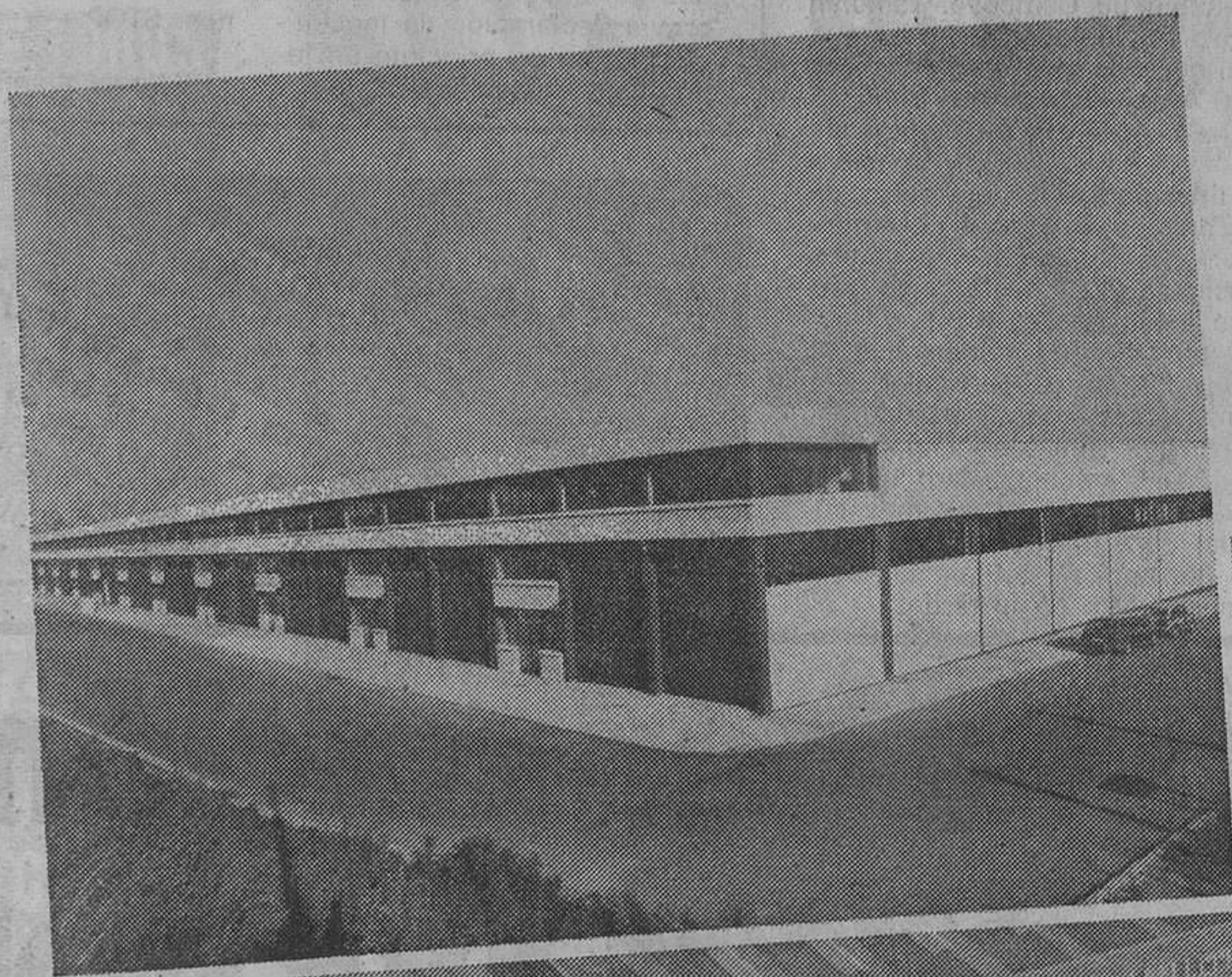
Firestone



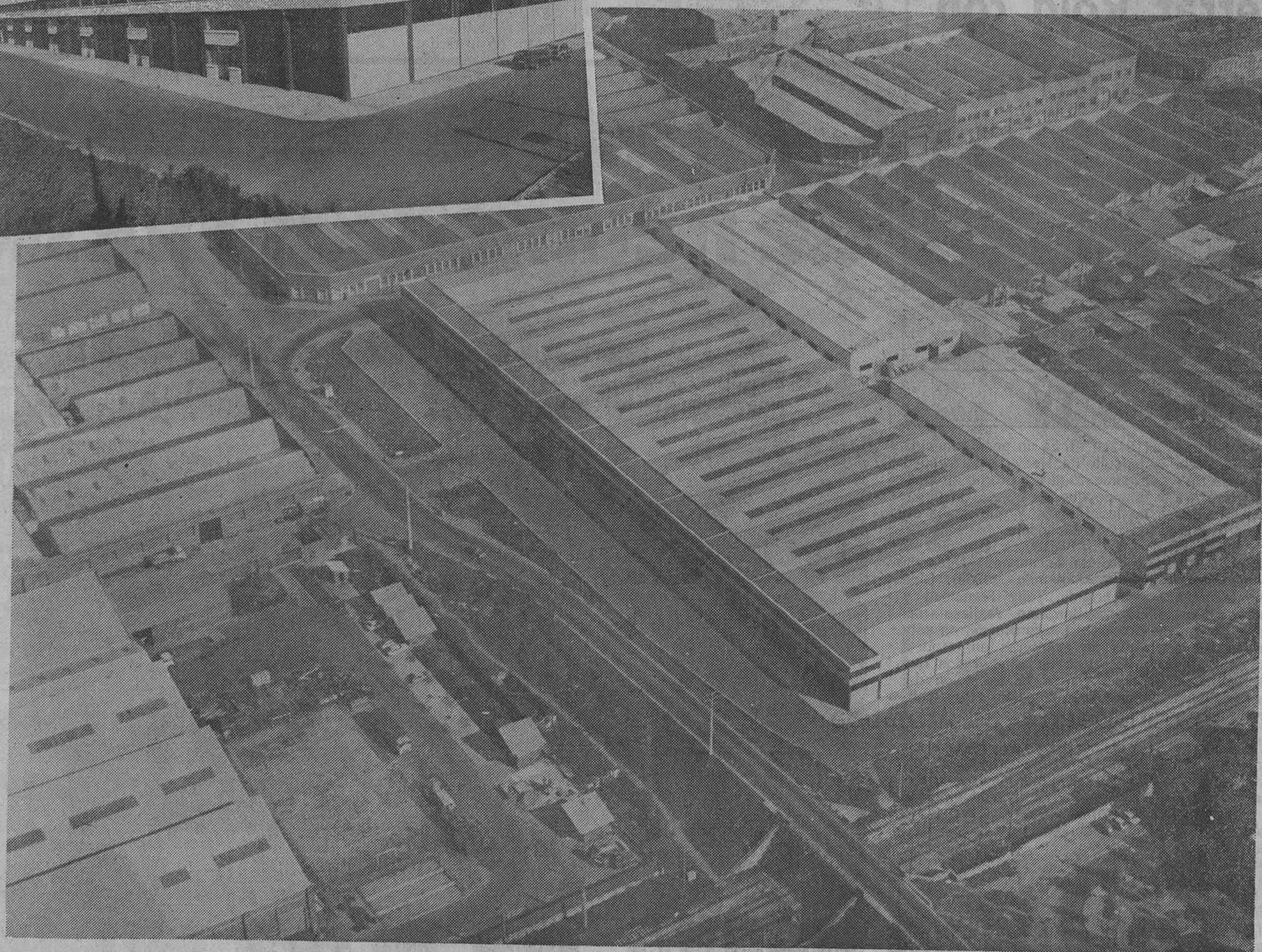
Y ojo!
Con neumáticos en buen estado y correcta presión de inflado ¡pise firme!



NAVES INDUSTRIALES DE GRAN CATEGORIA SIN SALIR DEL CASCO URBANO



Sólidas naves para uso industrial y almacenaje, con completo equipamiento técnico y de infraestructura



ESPECIAL PARA RAMOS DE PRODUCTOS QUIMICOS, ABONOS, PINTURAS - PAPEL Y MANIPULADOS - METALURGIA GENERAL Y CALDERERIA - MADERAS Y SUS CREACIONES - BEBIDAS Y AGUAS MINERALES - MAQUINARIA EN GENERAL - INSTALACION GRANDES FRIGORIFICOS, etc.

Situación en calles Santander, Tercio de Ntra. Sra. de Montserrat y Ferrocarril del Litoral.
Superficies: 923 y 1.168 m², con altillo para oficinas (83 m²)
Altura útil naves 8,5 mts.
50 H.P. instalados y ampliables.
Entrada trailers gran tonelaje (Puerta 5 x 6).
Construcción apta para instalar puente grúa de 7,5 T.
Instalación completa contra incendios.
Zona parking particular y pasaje de carga y descarga camionetas.
Disponen servicios agua, luz, fuerza y teléfono.
Alcantarillado especial, calles asfaltadas.
Amplios espacios.

PLAN PARCIAL APROBADO CON CALIFICACION:

GRAN INDUSTRIA

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

Información y para concertar visita, teléfono 321 98 68 (de 10 a 13 h)