



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958 — (Sobretasa aérea: 2 pesetas)

EDITADA POR LA ASOCIACION DE PRENSA — Redacción y administración: Rambla de Cataluña, 10

Director: José Aliaga Cebrián

Teléfono 317-19-20. Talleres «T.I.S.A.». Tallers, 64

**ALFOMBRAS
MOQUETAS
PRESAS**

Cucurulla, n.º 9
Navas de Tolosa, n.s 334-336

Prosigue la huelga de hambre en un clima de calma tensa

El plante de la Modelo es fruto de una situación insostenible



Hoy se hará público

**Barrera
continuará
en el cargo**

Heribert Barrera dará a conocer hoy la decisión de no presentar su dimisión como presidente del Parlament de Catalunya. Su continuidad en el cargo será anunciada personalmente por el señor Barrera en el transcurso de una conferencia de prensa convocada para esta mañana.

El presidente de la Cámara legislativa catalana justificará su decisión argumentando que no se dan las circunstancias objetivas para su dimisión y que en ningún momento ha transgredido el espíritu y la letra de la Constitución.

(Crónica política en página 5)

Calma tensa es la palabra que resume la situación en la prisión Modelo. La casi totalidad de los reclusos no acude a los comedores para denunciar una situación que a juicio de los expertos es insostenible desde hace muchos meses. Mientras permanece sin resolverse el traslado de la cárcel —el director de la prisión ha declarado que "no hay un cristiano que quiera vender los terrenos para la nueva instalación"—, los presos no cesan de afluir a la Modelo.

En este sentido, el fiscal Carlos Jiménez Villarejo ha hecho unas declaraciones a "Hoja del Lunes" en las que afirma que "algunos organismos judiciales aplican con rigor la ley que permite el establecimiento de la prisión preventiva sin tener en cuenta la situación de nuestras prisiones".

Durante el día de ayer la situación en la Cárcel Modelo se mantuvo estacionaria y evidentemente tensa. Unos dos mil reclusos, de los 2.300 que se encuentran en la prisión, permanecieron en huelga de hambre, pero desarrollaron normalmente sus restantes actividades dominicales. También ayer fue nombrada por sorteo una comisión de representantes de los presos que hoy lunes se entrevistarán con el director de la cárcel para exponer sus reivindicaciones. Principalmente se concretan en la reforma del Código Penal, la aceleración de los juicios pendientes, aplicación del re-

glamento de instituciones penitenciarias y el indulto.

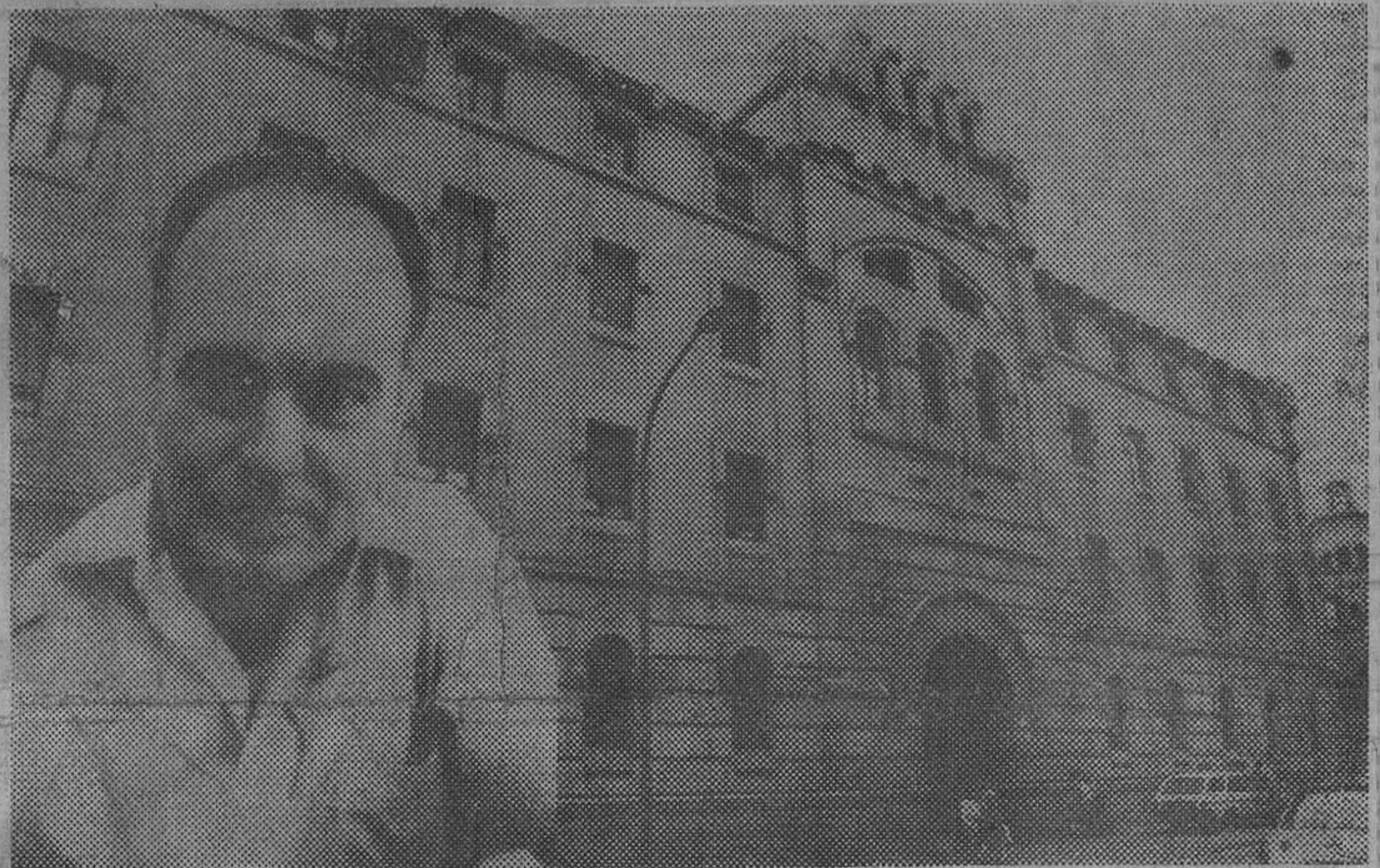
En la mañana de ayer, Manuel Camacho se entrevistó con una comisión de familiares, madres y esposas, principalmente, que le expusieron sus temores por la seguridad de sus parientes. Manuel Camacho les aseguró que no es de prever una situación violenta, máxime cuando los reclusos han conseguido hacer públicas, a través del propio director de la prisión, sus reivindicaciones.

En la hora de la cena los reclusos mantuvieron su actitud, aunque la calma se hizo más tensa.

Esta situación coincide con las citadas declaraciones efectuadas por el fiscal Jiménez Villarejo a nuestro periódico con mo-

tivo de las próximas Jornadas sobre las condiciones de vida en la prisión. El fiscal considera degradantes, y, por tanto, cer-

cana a la inconstitucionalidad, las condiciones de vida en que se mantiene a los reclusos.



El director de la Modelo, Manuel Camacho, asegura que el conflicto no acabará en violencias si los reclusos no atentan contra la seguridad ni contra las instalaciones penitenciarias

(Foto: Soterias)

En Las Palmas y Sarriá

Derrotas del «Barça» y del Español

Los azulgrana pierden el liderato, y los blanquiazules se colocan en zona peligrosa

Manuel Soler (Montesa), ganó el G. P. de Alemania de Trial



El Barcelona contó con varias oportunidades de marcar algún otro gol, como este balón que intenta cabecear Quini ante la vigilancia de Felipe y Roque. (Foto Efe)

El obispo de la Seu d'Urgell y copríncipe de Andorra, declara:

«En Andorra se empiezan a desear los sindicatos»

(Entrevista con monseñor Martí Alanís, en pág. 5)

Galicia

Hoy comienza la campaña electoral para el Parlamento

(Información en pág. 12)

Congreso de Solidaridad en Gdansk

Walesa no quiere poner en juego todo lo conseguido hasta ahora

El líder del sindicato polaco independiente «Solidaridad», Lech Walesa, ha declarado en el transcurso del congreso celebrado en Gdansk que el hecho de que el Gobierno se reserve el derecho de nombrar a los directores de algunas empresas es un problema de menor importancia y que no está dispuesto por ello a poner en peligro lo conseguido hasta ahora y ha advertido de los peligros que puede comportar la adopción de una línea dura.

(Más información en pág. 15)

TV color Philips K-12. El líder

Nuevos estilos para el hombre.

*En vestir y sport el Otoño trae una nueva imagen:
Trajes, conjuntos, prendas de punto, camisas y complementos,
con el sello del estilo inglés. Tonos marrones, verdes, azulados, naturales...*

En espigas, Harris y cuadros ventanas.

Venga al Otoño más elegante.

NUEVO OTOÑO. NUEVA IMAGEN.

El Corte Inglés



Situación de tensa normalidad en la Modelo

Entrevista con el fiscal Carlos Jiménez Villarejo

Las condiciones de vida son inconstitucionales, por degradantes

Carlos Jiménez Villarejo, fiscal de la Audiencia de Barcelona y presidente de la sección catalana de la Asociación de Fiscales, analiza en declaraciones a "Hoja del Lunes" la situación de la cárcel Modelo y los problemas de la Administración de Justicia en Cataluña.

El fiscal lamenta el escaso interés de las instituciones judiciales por la situación creada en las penitenciarías por la

masiva afluencia de presos en régimen preventivo y aboga por el traslado de parte de los reclusos.

Jiménez Villarejo participará en las "Jornades sobre les condicions de vida a la presó", que se celebrarán los días 1, 2 y 3 de octubre, en el Colegio de Médicos, con la participación de los Colegios de Abogados, Médicos, Psicólogos y de las Asociaciones de Fiscales Magistrados y Asistentes Sociales.

Para Jiménez Villarejo hay dos causas determinantes de la situación de hacinamiento de la Modelo. «Por un lado, la Dirección General de Instituciones Penitenciarias no ha adoptado medidas de emergencia para evitar la situación. ¿Por qué no se ha efectuado un traslado selectivo de parte de los reclusos de la Modelo a otros lugares, en vez de trasladar permanentemente el problema a la construcción de una nueva cárcel? Llevamos prácticamente dos años con la polémica de la nueva cárcel. ¿No podían trasladar a los enfermos, a los toxicómanos, a los sujetos a la jurisdicción militar, a los extranjeros penitentes de expulsión y a los jóvenes?»

En la Modelo hay dos mil trescientos presos, mientras que la prisión está prevista para setecientos. «Su situación es degradante, cuando en la Constitución se prohíbe la aplicación de penas degradantes.» El otro problema es el deficiente funcionamiento de la Administración de Justicia. «La clamorosa carencia de medios en que se mueve el poder judicial —constata Jiménez Villarejo— provoca una resolución lenta, desordenada y a veces caótica del trabajo.»

«En estas condiciones —añade— algunos órganos judiciales hacen una aplicación estricta de los artículos 503 y 504 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal que comportan una mayor rigurosidad en el establecimiento de la prisión preventiva.» Así, el 80 por ciento de los internos de la Modelo están en prisión preventiva. «La aplicación rigurosa de estos artículos —considera el fiscal— se hace sin valorar suficientemente la situación interna de la Modelo, que impide que los preventivos, presuntamente inocentes, gocen de un régimen penitenciario distinto y privilegiado, que es lo que establece la Ley. En la práctica, la prisión preventiva se convierte en un castigo cuando debería tener carácter cautelar. Sus condiciones de vida son más duras que la de los penados.»

A esto hay que añadir la lentitud exasperante de los procesos penales que provoca una sensación de inquietud y desasosiego en quienes esperan juicio durante meses. «Las instituciones judiciales deben asumir el problema de la eficacia y, a la vez, mostrarse interesadas por la situación de las cárceles. Por esto, resulta preocupante que las Memorias del Consejo General del Poder Judicial y de la Fiscalía General del Estado no aborden el problema penitenciario.»

No es un problema de medios
«No, no puede decirse que el problema del sistema peniten-

ciario español radique en la falta de medios o de funcionarios. No puede reconducirse todo a un problema de medios. En prisiones muy bien dotadas se puede mantener un régimen repressivo degradante.»

La situación exige un planteamiento distinto acerca del recluso y, en consecuencia, de lo que debe ser la institución penitenciaria. «La colectividad debe comprender que no se garantiza mejor la seguridad ciudadana tratando peor al preso. Esta es la primera ecuación. De la misma forma, el Estado no se debilita sino que se fortalece, reconociendo en el preso a un sujeto de derecho. El Estado debe ser democrático, en su sistema penitenciario. Esta es la otra ecuación.»

Respuesta democrática al delito

El Estado no puede cruzarse de brazos ante el delito, «pero su respuesta no puede apartarse de los principios del Estado democrático. Ha de ser una respuesta proporcionada y que proteja por igual todos los bienes jurídicos. No se puede castigar de la misma forma un delito contra la propiedad sin violencia que otro delito más grave en el que intervenga la violencia y, paradójicamente, con el actual sistema penitenciario varía el tiempo de castigo, pero no las condiciones en que se cumple la pena. Es el caso de la Modelo. Ahí las condiciones son durísimas incluso para los internos preventivos.»

En el tratamiento del recluso el Estado debe introducir criterios de racionalidad y respeto que, en definitiva, sean un modelo de aprendizaje social para el delincuente. «La prueba es que el castigo sistemático, como pretendido instrumento de resocialización o socialización, conduce siempre al fracaso. En ocasiones es necesaria la coacción, pero debe aplicarse con cuenta-gotas y, en todo caso, exagerando las garantías hacia el recluso. A partir de ahí, podemos hablar de si cabe o no la socialización. En las condiciones actuales de nuestras penitenciarías, salvo alguna excepción, no es serio plantearlo.»

Un nuevo tipo de funcionarios

Esta nueva concepción del recluso como sujeto de derecho, aún en privación de libertad, comporta también una nueva concepción del funcionario de prisiones. «De alguna manera, el funcionario ha de estar más cerca del educador que del vigilante, ha de ser el contacto directo entre el recluso y la sociedad, no un carcelero. Eso es imposible si el funcionario no llega a ser una persona calificada y plenamente integrada en la sociedad civil, sin restriccio-

nes en cuanto al ejercicio de sus derechos.»

La privación de libertad no es la única respuesta

Según el fiscal C. J. Villarejo, «hay que acercarse al tema de la prisión desde una perspectiva de abolicionismo gradual de esta institución. Por dos razones. Porque habría que preguntarse hasta qué punto el Estado está legitimado para privar de libertad a los ciudadanos, aunque sea con límites y garantías. Y porque un Estado democrático que proclama como fundamento de su ordenamiento la Libertad y la Igualdad ante la Ley, tiene que hacer un esfuerzo para encontrar medidas alternativas a la prisión, y, en todo caso, ha de hacer lo más conciliable posible la prisión con los principios democráticos. Este es un tema clave para hallar una respuesta democrática al problema penitenciario que tiene planteado este país.»

«Insisto —prosigue el fiscal Jiménez Villarejo— en que es muy discutible que la pena privativa de libertad sea la única respuesta del Estado frente a quien infringe la ley, sobretodo sabiendo que no se llega a co-

rrer prácticamente a nadie.» En este sentido, considera positivo que el proyecto de reforma del Código Penal prevea otras formas de pena, como son los arrestos de fin de semana.

Defrauda el reglamento penitenciario

La Ley General Penitenciaria introduce tres presupuestos considerados progresivos: la consideración del recluso como sujeto de derecho; la participación del interno en la vida de la prisión y una mayor relación entre el interior y el exterior de las prisiones. Implica, además, la creación del juez de vigilancia de penas que dotará de garantías a los internos. Sin embargo Jiménez Villarejo considera que las expectativas creadas por la Ley han sido defraudadas en gran parte con la aparición del Reglamento.

Libertad de expresión para los reclusos

«El Reglamento no desarrolla las vías de avance hacia una reforma moderna, humanitaria y participativa. Pienso que habría que garantizar el ejercicio de los derechos civiles de los reclusos, incluidos los de reunión, expresión y asociación, porque entiendo que esos derechos son un instrumento fundamental de socialización. Todo ello en condiciones normales, naturalmente, no en la actual situación, que es excepcional.»

«En definitiva, pienso que ha de abrirse la institución penitenciaria, no para que salgan los presos, sino para que entre la sociedad en ese mundo cerrado que son las prisiones.»

Jaume VILALTA

Representantes de los presos se reúnen hoy con el director

La situación en el interior de la Cárcel Modelo continuó sin variaciones sustanciales durante el día de ayer y primeras horas de la noche, en una tensa calma en la que los reclusos mantuvieron su postura de huelga de hambre. recordemos que a lo largo del sábado se inició una huelga de hambre entre los reclusos, que posteriormente se generalizó a la práctica totalidad de los 2.000 internos. No se produjeron incidentes destacables, según informaron fuentes de la prisión.

La mayoría de los presos se negaron ayer domingo a desayunar. Los únicos que aceptaron tomar sus desayunos fueron los que se encuentran separados de los demás, en la enfermería y en régimen de aislamiento en la quinta galería.

Los reclusos salieron normalmente a los patios, por la mañana, para realizar su paseo dominical. Por otra parte, eligieron a dos o tres representantes por cada galería que harán de portavoces ante la dirección para exponer sus reivindicaciones en una reunión que tendrá lugar hoy lunes. La elección de representantes, curiosamente, se realizó por sorteo.

El director de la prisión, señor Camacho, declaró que las peticiones de los reclusos «comienzan siendo justas, aunque difíciles de resolver, en un día para otro. En todo caso, no dependen de la administración de la prisión». En algún caso, sin em-

bargo, el señor Camacho considera que las peticiones son desorbitadas, como «el indulto y la amnistía general, que no resultan viables en el marco de la Constitución española».

Anoche, mientras los reclusos rechazaban la cena, sus representantes se encontraban deliberando y el director declaraba que estaba dispuesto a recibirlos para escuchar las reivindicaciones e intentar un acuerdo para poner fin a la huelga de hambre. Recordemos que la Modelo no es una penitenciaría, sino una prisión preventiva donde se encuentran reclusos los hombres pendientes de juicio, tras el cual, si resultan culpables y condenados a prisión, deben ser trasladados a un penal.

El comité regional de Catalunya de CNT manifestó ayer «su total solidaridad con la huelga de hambre asumida por la totalidad de los presos y, a la vez, expresa su más enérgica protesta por las condiciones de vida en la que se ven sometidos los internados en dicho establecimiento penitenciario». El comunicado sigue diciendo que a los presos «en vez de comida se les suministra una inmundada bazofia. Los maltratos tanto físicos como verbales son de uso frecuente en dicha cárcel. Por ello, el comité regional de la CNT exige la supresión de las celdas de castigo, la agilización de los juicios pendientes, una comida decente, la inmediata reforma penitenciaria y una amnistía general».

Sólo los maestros hicieron «puente»

El personal no docente de las escuelas municipales, discriminado

El pasado puente de la Merced fue celebrado con discriminación en las escuelas dependientes del Ayuntamiento de Barcelona. Mientras los escolares y sus maestros hacían fiesta durante cuatro días, el personal no-docente de esas mismas escuelas era obligado a asistir a los vacíos centros escolares. En algunos casos, las protestas de estos trabajadores fueron seguidas de advertencias en torno a la posibilidad de enviar a los colegios las listas del control de asistencia.

Es la segunda vez en lo que va de año que el personal no docente de las escuelas municipales sufre un trato diferente al de los maestros. El área de Enseñanza tampoco les permitió realizar el puente de Corpus Christi, en junio pasado, mientras los enseñantes eran autorizados a hacerlo.

Representantes de este sector de trabajadores nos han manifestado que no existen razones contractuales, ni económicas que justifiquen la discriminación de que son objeto. «No discutimos el oportunismo o no del puente a pocos días del inicio del curso, centros escolares. El servicio de cocina tampoco funciona a gusto del personal que trabaja en ella. «tenemos menús fijos para todos los días del curso, pero, en más de una ocasión estas comidas no se pueden hacer por falta de ingredientes. Más de un día hemos tenido que salir del apuro

quisando de primero una «sopa de pobre» porque el plato previsto no se podía cocinar. Está claro que los niños no tienen la culpa, pero nos da la sensación de que en el Ayuntamiento no saben lo que hacen al tomar decisiones arbitrarias como la del puente pasado.»

M. E. I.

FUENTES ARTÍSTICAS PARA INTERIORES Y JARDINES SIN INSTALACION DE AGUA



Pujós, 108 - Tels. 2496529 - 2406429 HOSPITALET - BARCELONA

simplemente solicitamos un trato igual para todos».

Una sopa de pobre

El descontento del personal no docente no se centra, únicamente, en la discriminación de quien dicen ser objeto, sino también en las condiciones en las que tienen que desarrollar su jornada laboral. Según nos indican, el suministro de material de limpieza se ha suprimido «hasta nueva orden» y las escuelas tienen problemas para cubrir sus necesidades. Las emergencias se resuelven con cantidades aportadas por el área, pero, al parecer, la concesión de estos importes está rodeada de una burocracia no justificada por las necesidades de limpieza de los

Serra inauguró la plaza Gaudí

La plaza Gaudí fue inaugurada ayer por el alcalde Narcís Serra en compañía del Consejo Municipal del distrito XII, miembros de la asociación de vecinos de la Sagrada Familia y la viuda de Nicolau Rubio i Tuduri, arquitecto autor de la urbanización de la nueva plaza fallecido el pasado mes de mayo. Asistentes no invitados fueron un grupo de afiliados a la CNT, que manifestaron su protesta por el desprecio y las sanciones impuestas a los delegados de este sindicato en el Hospital del Mar, Luis Forner y Alberto Pérez.

La plaza se encuentra en la fachada de levante de la Sagrada Familia, que queda reflejada en un gran lago situado en el centro de los nuevos jardines, formados en su totalidad por vegetación mediterránea. La plaza Gaudí ha sido largamente reivindicada por el barrio, que durante años esperó la expropiación de los almacenes que allí se encontraban.

Los kilos de más ya no son un problema

Para muchas personas obesas, o con tendencia a la obesidad, es muy difícil recuperar, o conseguir el peso adecuado, a pesar de los desesperados, y muchas veces peligrosos intentos que hacen.

Estas personas deben saber que, bajo control médico, perder peso es muy fácil.

El equipo de especialistas de CONTROL MEDICO DE LA OBESIDAD, mediante la aplicación de un tratamiento individualizado permite eliminar, sin esfuerzo y de forma definitiva el exceso de kilos. CONTROL MEDICO DE LA OBESIDAD se encuentra en Barcelona, Rambla de Catalunya, 123, tiene establecido un servicio de consulta gratuita. Las personas interesadas en conocer mayor información sobre el tratamiento pueden solicitar una entrevista con el especialista llamando al teléfono 209-03-54.

(Texto visado con el número 10-81 por la Direcció General de Promoció de la Salut del Departament de Sanitat i Seguretat Social de la Generalitat de Catalunya.)

12 DE OCTUBRE

DIA DE LA HISPANIDAD

FERNANDO VIZCAINO CASAS presidirá la cena que con motivo del Día de la Hispanidad celebra anualmente ALIANZA DEL TRABAJO NACIONAL SINDICALISTA

Reserva de tickets hasta el día 8. Teléfono 347-17-60, de 7 a 9 tarde.

Ahorradores

Ahora pueden depositar sus ahorros en sólidos bancos al

15'5 por ciento

de interés anual y pagos trimestrales, desde 100.000 ptas. PIENSE

¿Cuánto le rinden HOY sus ahorros?

CORP. de la PYME
Balme, 357 (abierto 9 a 2 y 4 a 8) exc. Sábados. Barcelona-6
Srés.: Solicito más información
Nombre
Dirección
Localidad Tel.

100 AÑOS AL SERVICIO DE NUESTRA CLIENTELA
ALIANZAS DE BRILLANTES, BRILLANTES DE INVERSION, ESMERALDAS, ZAFIROS, RUBIES, PERLAS.
GRAN VIA CORTS CATALANES, 636 (junto P. de Gracia)
PRECIOS MUY RAZONABLES

Próxima urbanización de la manzana Numancia - Taquígrafo Serra - Ecuador

Ocho mil metros cuadrados de Les Corts se convertirán en parque

Un pequeño parque de ocho mil metros cuadrados, aproximadamente menos de la mitad de una manzana del Ensanche, se urbanizará en el barrio de Les Corts a partir del acuerdo definitivo que tomen el Ayuntamiento y los diversos propietarios de la manzana limitada por las calles Taquígrafo Serra, Travesera de Les Corts, Numancia y Ecuador. Una reunión, que se supone definitiva, se celebrará mañana, martes, día 29 de septiembre.

Esta amplia manzana es identificada con facilidad por los vecinos de Les Corts gracias a una gran chimenea perteneciente a una antigua tejera. La chimenea se encuentra en el centro de lo que quizás algún día sea la prolongación de la calle Nicaragua hasta Travesera de Les Corts y que, en la actualidad, tras el cese de actividades de la tejera hace ya varios años, es un amplio solar, algunos de cuyos rincones se han convertido en vertederos incontrolados. Los ficheros del cuerpo de Bomberos deben consignar numerosas salidas a los restos de las instalaciones de la tejera para apagar conatos de incendio en esas basuras, o provocados por vagabundos que buscaban refugio en los derruidos hornos.

Con el Plan Comarcal, más zona verde

La propiedad de la manzana se divide entre varios particulares que hace unos ocho años se

sometieron a una reparcelación, formalizada ante notario. Al cabo de un año se aprobó el Plan Comarcal que ampliaba la superficie destinada a zona verde situada entre las calles Numancia y lo que será calle Nicaragua, tras su prolongación. Esta disminución de la zona edificable respecto a la primera reparcelación dio origen a una sucesión de recursos y peticiones de compensaciones económicas por parte del propietario cuya parcela se convirtió en zona verde por obra y gracia del Plan Comarcal. Las compensaciones debían proceder de los constructores del resto de los edificios que, de hecho, verán mejorar sus beneficios gracias al futuro parque. Con este criterio se realizó un estudio de detalle que fue aprobado definitivamente por la Corporación Metropolitana el pasado 25 de junio. El próximo día 29 se celebrará una reunión de los diversos propietarios de la manzana y técnicos municipales para concretar los últimos detalles



Los almacenes situados a la izquierda, junto a la calle Numancia, serán, en su mayoría, zona verde. Los vecinos de Les Corts solicitan que se respete la gran chimenea, situada en lo que será prolongación de la calle Nicaragua. (Foto Soterías)

del acuerdo conjunto. Y a partir de este momento, se podrán iniciar tanto los nuevos bloques de viviendas, como la prolongación

de la calle Numancia y, por supuesto, la nueva y flamante zona verde de la que tan necesitado está el barrio de Les Corts.

La chimenea como símbolo

La asociación de vecinos ha

formulado unas observaciones al estudio de detalle de la manzana que, en su momento fueron consideradas como posibles por el anterior delegado de Urbanismo del Ayuntamiento, Joan Anton Solans. Los vecinos solicitaban que se respetara la chimenea, como símbolo y señal de identidad de una parte del barrio. Este mantenimiento de la gran chimenea iría ligado con el carácter casi peatonal del tramo de la calle Nicaragua que se debe prolongar, entre Taquígrafo Serra y Travesera de Les Corts, lo que supondría disminuir las dimensiones de esa calzada que, en opinión de la asociación de vecinos, son superiores a las necesidades de circulación de la zona. Otra de las propuestas es la creación de un acceso a la futura zona verde desde la Travesera de Les Corts, con lo que se conseguiría una mayor apertura del parque al barrio. El distrito dirigió una carta a la Corporación Metropolitana en la que se formulaban las anteriores observaciones, sin que, por el momento, se haya recibido respuesta alguna. Todo hace suponer que el área de urbanismo del Ayuntamiento atenderá las peticiones del barrio en el momento de concretar el diseño urbano del trazado de la calle Nicaragua y urbanización del nuevo jardín.

M. EUGENIA IBAÑEZ

Debates sobre «Los transportes urbanos y regionales» con técnicos franceses

La Generalitat busca soluciones al déficit del «Metro» y autobuses

Tanto la Generalitat de Catalunya como el Ayuntamiento de Barcelona se oponen a que aumenten los impuestos municipales para sufragar las pérdidas económicas de los transportes públicos. No obstante, el financiamiento de los transportes colec-

tivos es tan problemático que la Dirección General de Transportes del Gobierno catalán se ha propuesto comenzar un debate sobre las posibles soluciones a este problema y al de la dispersión de competencias entre distintos organismos.

banos regionales son su financiación y el marco administrativo. En el primer tema, los déficits de explotación han sido recientemente puestos de manifiesto ante los usuarios a través de unos folletos distribuidos por el Ayuntamiento barcelonés. En ellos se explica que las pérdidas de las empresas municipales de transportes durante 1980 fueron del 54,3 por ciento en el caso del «Metro», y del 59,2 por ciento en el de los autobuses.

En cuanto a la dispersión de competencias entre diferentes organismos oficiales, en Catalunya es muy acusada porque hay cuatro niveles: Ayuntamientos, Corporación Metropolitana de Barcelona, Generalitat y Estado. Los transportes urbanos —tema del que se tratará en las jornadas los días 8 y 9— son competencia del Ayuntamiento cuando se trata de transportes públicos de superficie que no salgan del municipio, o de transportes privados dentro del casco urbano. Fuera del casco urbano, la ordenación del tráfico corresponde al Estado, mediante la Dirección General de Tráfico. En las comarcas, los transportes públicos que rebasen el marco del municipio son competencia de la Generalitat.

Barcelona y su Área Metropolitana se apartan un poco de la regla general. Cada uno de los 27 Ayuntamientos del Área tiene competencia sobre los transportes públicos de superficie que circulan exclusivamente por su municipio, pero cuando el recorrido rebasa los límites del término municipal la competencia corresponde a la Corporación. Son los transportes interurbanos.

Empresas ferroviarias

El transporte sobre raíles también se aparta de la norma. Todos los ferrocarriles de Catalunya son competencia de la Generalitat, excepto los de RENFE, que son de titularidad y propiedad del Estado. Los Ferrocarriles de la Generalitat —que ahora abordan un amplio plan de actualización— son de titularidad y propiedad autonómica, y el «Metro» es competencia de la Generalitat, pero propiedad del Ayuntamiento barcelonés. La institución autonómica catalana, por ser titular del servicio público de ferrocarriles subterráneos, financia las inversiones para la ampliación y modernización del «Metro».

Jordi FORTUNY

Conferencias sobre la historia de los barrios

Los barceloneses podrán conocer la historia y el patrimonio arquitectónico de los barrios de la ciudad a través del ciclo de conferencias «Barcelona, ciutat desconeguda», que comenzará en el Col·legi d'Arquitectes el próximo jueves, día 1 de octubre.

Los periodistas Josep M. Huertas y Jaume Fabre, especialistas en la historia de los barrios barceloneses, colaboran en este ciclo que ha organizado la Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic del Col·legi d'Arquitectes. La conferencia del día 1 tratará sobre el Clot y Sagrada Família, y en las sucesivas versarán sobre Sant Andreu (día 6), Montjuïc-Poble Sec (día 8), Cuitat Vella (día 15) y Les Corts (día 20). Todas las charlas comenzarán a las ocho de la noche.

A este respecto, técnicos franceses vendrán a explicar la experiencia de su país durante unas jornadas de debate organizadas por la Generalitat y la Asociación Hispano-Francesa de Cooperación Científica y Técnica, que tendrán lugar en Barcelona los próximos días 8, 9, 22 y 23 de octubre. El título de las jornadas es «Los transportes urbanos y regionales».

La Generalitat se ha puesto en guardia ante la inminente elaboración de una Ley de Financiación de Transportes Públicos por las Cortes. El proyecto

actual, suscrito por UCD y PSOE, supondría un incremento de los impuestos municipales a los usuarios de los transportes colectivos, a lo que se oponen tanto el Consell Executiu de la Generalitat como el Ayuntamiento de Barcelona.

La experiencia francesa, positiva

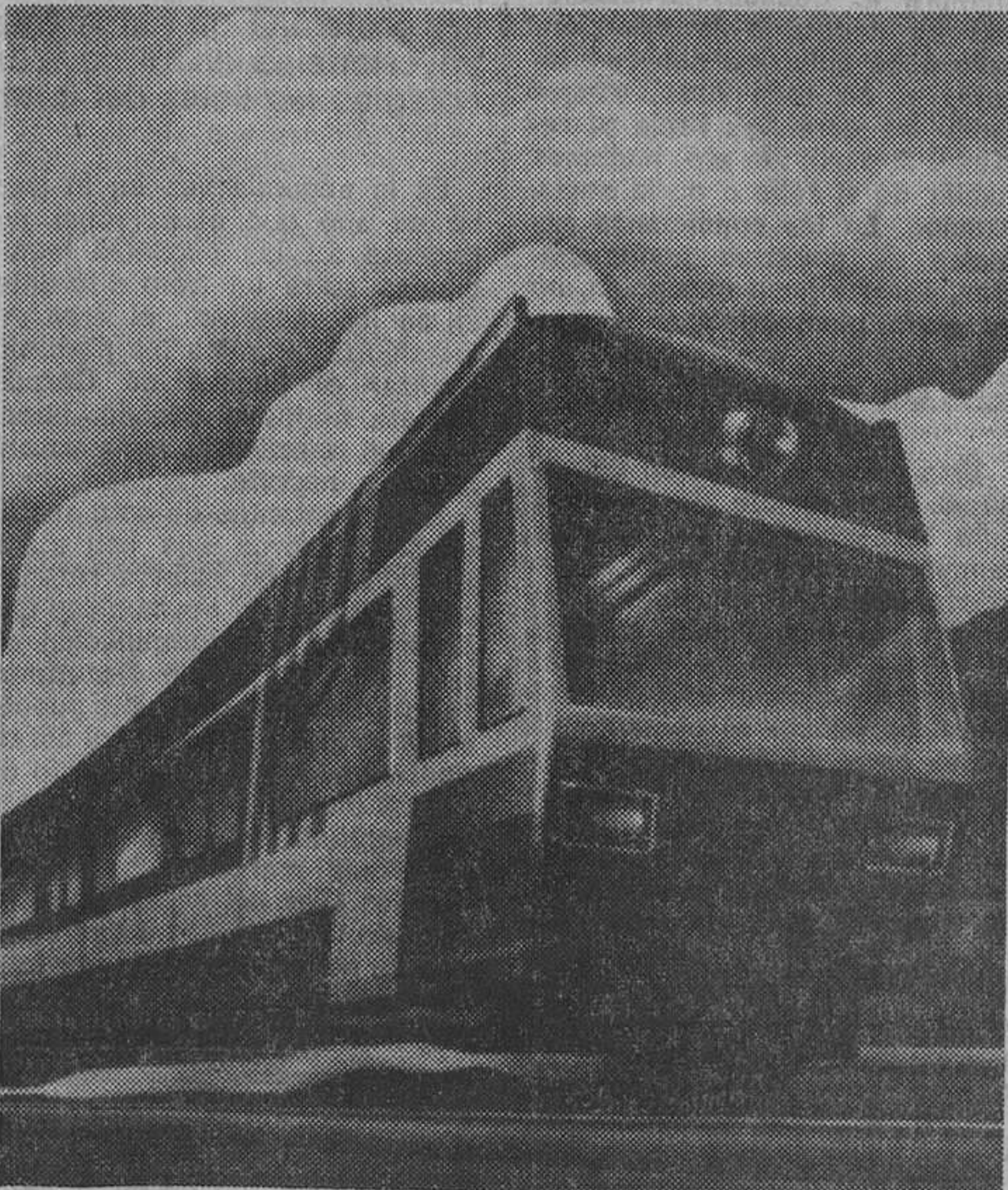
Han elegido la experiencia francesa para estas jornadas porque se trata de un sistema que lleva ya diez años funcionando y está suficientemente formalizado como para otorgarle una utilidad pedagógica. En este sentido, el responsable del Servei de Planejament dels Transportes —perteneciente a la Dirección General señalada—, Alfons Rodríguez, ha manifestado a nuestro periódico que el caso francés «es positivo, pero hay que tener en cuenta que se trata de un contexto más rico y de un marco administrativo diferente, y que por lo tanto no es extrapolable. No podemos caer en el error tan frecuente de copiar su modelo». Alfons Rodríguez afirma que «nuestro caso es más parecido al de Italia o Alemania, pero el modelo francés tiene la ventaja de ser muy inteligible porque sus fórmulas están perfectamente formalizadas».

Según el responsable del Servei de Planejament, «el marco administrativo francés, con la reciente Ley de Descentralización, se va a acercar algo a nuestro esquema. En este tema de la descentralización son los franceses quienes nos van a hacer las preguntas». La celebración

de estas jornadas —nos dice— no excluye que se organicen otras para estudiar los modelos italiano y alemán.

Problemas del sector

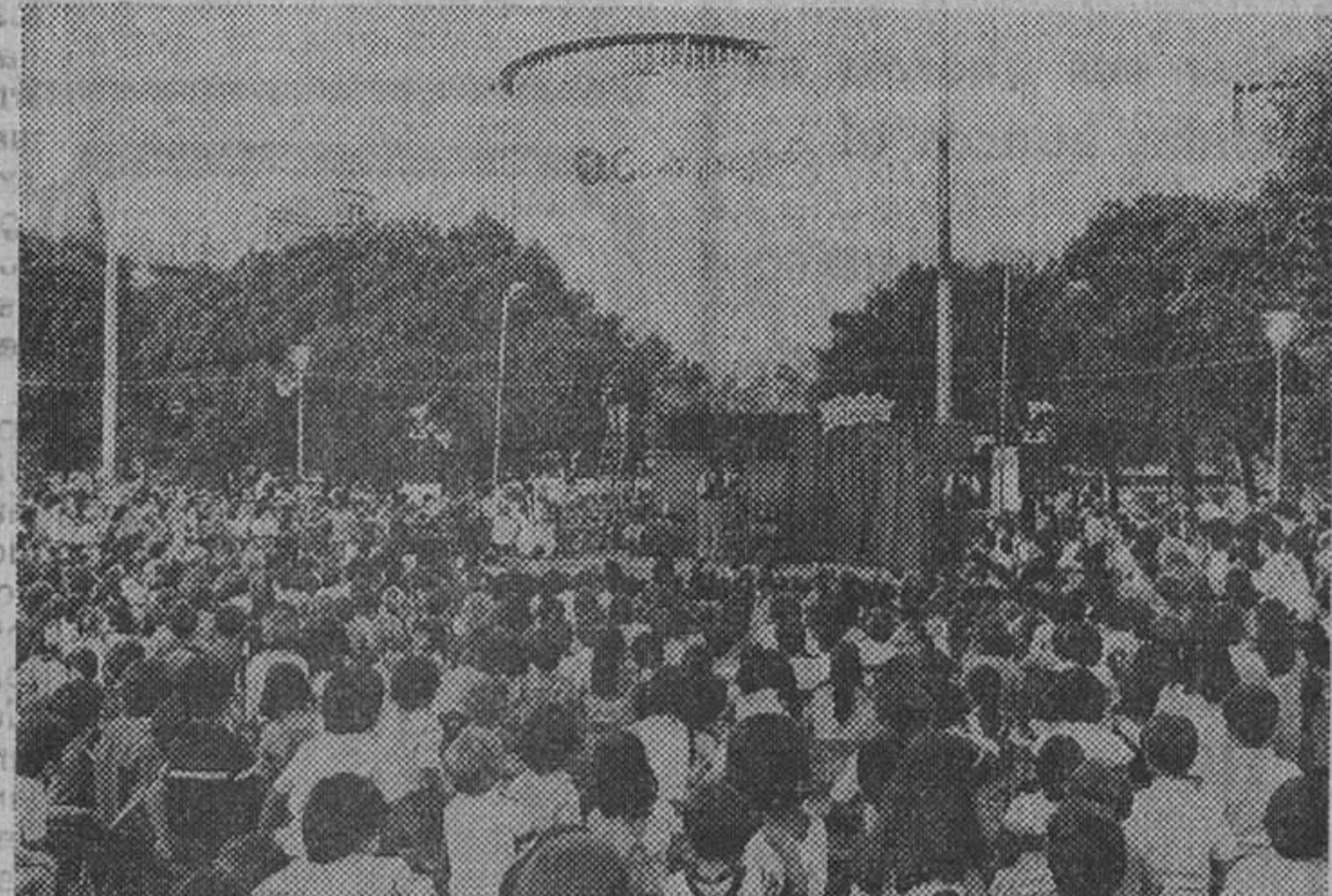
Como hemos señalado, los problemas de los transportes ur-



Así serán los nuevos trenes de Ferrocarrils de la Generalitat. El cartel anunciador de las jornadas sobre «Los transportes urbanos y regionales» se inspira en el diseño de las 45 nuevas unidades que construye la Maquinista Terrestre y Marítima

Festes de la Mercè 1981

Espectacle infantil a la Plaça de Catalunya amb el suport d'El Corte Inglés



Desde el pasado jueves, día de la Mare de Déu de la Mercè, el centro de la Plaça de Catalunya, es el punto de reunión obligada de todos los niños de Barcelona. «Titelles, cançons i animació», ofrece todos los días «El Corte Inglés», con motivo de nuestras Fiestas. En sesiones de 12 de la mañana y 7 de la tarde, grupos como «L'Estaquiro», «Marduix», «Babi», «L'Arc en el Cel», «Grup Kenia» y «Marionetes de Barcelona», brindan a los miles de niños que ocupan todo el recinto, su repertorio más alegre y original.

IDIOMAS MASSE

NUEVOS CURSOS CADA MES
Colectivos · Reducidos
ACELERADOS
de una o dos horas diarias CON LA AYUDA
DE MEDIOS AUDIOVISUALES Y
LABORATORIO DE IDIOMAS
CANUDA, 2 · T. 317 88 41

CASA TORRES
Tejidos novedad Sra.
P.º Gracia, 118

La clave

¿Y la libertad de expresión?

Heribert Barrera debe anunciar este mediodía que continúa en su puesto de presidente del Parlament o la libertad de expresión —todavía menos consolidada que la democracia— habrá sufrido un consistente revés. Quien más quien menos ha creído estos días que Barrera dimitiría por el enfrentamiento con Centristes y paralelamente con el PSC. Sería un desenlace impropio, porque la solución a la polémica se habría dado en el ámbito político y no en el terreno de la libertad de expresión, cuyas normas y las del Código Penal deberían haber acatado todos desde el principio de la batalla dialéctica. La transición inmediata de este conflicto al plano de la política práctica llama la atención una vez más sobre el verdor que con más frecuencia de la deseada tiñe a nuestros políticos.

El presidente del Parlament es un catalanista sincero, una persona íntegra, muy poco diplomática y con menos capacidad de autocontrol. La libertad de expresión tiene sus servidumbres, pero los cargos y los intereses colectivos de Catalunya también. El momento en que hizo sus declaraciones, el ambiente que se da desde hace un año y su condición de presidente suponían algunas de las que Barrera se descargó sin demasiada reflexión. Distingo la polémica con los Centristes de la de los socialistas. El PSC ha quedado profundamente ofendido por las insinuaciones de Barrera. Aquellas absurdas palabras del presidente del Parlament tuvieron una respuesta de Reventós fuera de tono, que además se restó contundencia. Pero, en cualquier caso, los socialistas no han cometido el error de plantear un conflicto político. El PSC no pidió la dimisión de Barrera; no digo que no le hubiera gustado, sino que eficientemente se mantuvo la lucidez necesaria para no cruzar el umbral. En este conflicto parcial, Barrera ha podido distinguir con esfuerzo entre su persona y su cargo, frenando la tendencia a alimentar sus deseos de dimitir con la actitud del PSC.

Puestos a hablar de meteduras de pata, me parece que la actitud del grupo centrista retirando la confianza al presidente del Parlament ha dado a éste y a ERC —partido del que es secretario general— un protagonismo de catalanistas que preocupa incluso a Convergència. La opinión de Leopoldo Calvo-Sotelo era poner fin al contencioso, entre otras razones por la ante-

dicha. Pero la irritación de Centristes con Madrid, su lógica impotencia para desarrollar la propia política, sus particulares apetencias de poder —«si ERC lo tiene, ¿por qué no puede tenerlo CC-UCD, que apoya por igual a Pujol?», piensan en el partido de Cañellas— les ha llevado a insistir en que Barrera debía dimitir, obligando a Calvo-Sotelo a desmarcarse públicamente de la estrategia de sus representantes en Catalunya.

Barrera ha estado a punto de transformarse en «un mártir incruento de la política española de CC-UCD y PSC». A no ser por los problemas que existen, esta falsa imagen debería quebrarnos de risa. Convencer a un Heribert Barrera muy dolido por todo, ha supuesto largas conversaciones de escogidas personas, aquellas que más íntimamente llegan al presidente del Parlament. La mayor parte de los dirigentes de ERC derivaron de la postura inicial de pensar que la dimisión de Barrera beneficiaba electoralmente al partido, al «ya que se ha conseguido el suficiente protagonismo, debemos conservar la privilegiada situación de la presidencia». El ex presidente Tarradellas aconsejó a Barrera con aquella frase de que un político no debe dimitir jamás. Supone una óptica profesional, pero Barrera ya es un político profesional. Jordi Jujol y Ramón Trias Fargas han hablado largamente con Barrera estos últimos días, con argumentos éticos y antipersonalistas.

A Barrera se le ha tenido que disuadir por la vía del corazón. El hombre de CIU en Madrid, Miquel Roca, intentó darle a entender que Calvo-Sotelo quería que siguiese y a punto estuvo de provocar la dimisión «ipso-facto». La opinión de Roca cuenta tanto para Barrera, por lo visto, como un cerro a la izquierda. Lo ha dejado claro en sus conversaciones: «Si dimito o no será por un análisis del Parlament y no por los deseos del presidente Calvo Sotelo». Si Barrera se atreve a dimitir sólo porque no sabe aguantar humillaciones, como otros, por ejemplo el PSC, aguantan las suyas, hasta una mejor oportunidad —el caso no está cerrado—, supondrá el último de los errores y una mala defensa de la libertad de expresión. Es más eficaz saber ser oportuno a la hora de hablar de dimitir por aquello de que «entre todos los mataron y él solito se murió».

José Luis Martínez Ibáñez

Declaraciones del obispo de la Seu d'Urgell y copríncipe de Andorra, monseñor Joan Martí Alanís

Necesaria colaboración entre España y Andorra

«Hay que moverse entre la unidad del Estado y el reconocimiento de las aspiraciones del pueblo catalán»

La pasada semana el delegado general del Gobierno en Cataluña, don Juan Rovira Tarazona, visitó al obispo de la Seu d'Urgell y copríncipe de Andorra, monseñor Joan Martí Alanís, y ambos mantuvieron una larga y distendida con-

versación para tratar de diversos e importantes temas que pueden englobarse bajo la denominación de colaboración mutua entre Andorra y el Estado español y buen entendimiento entre la jerarquía eclesial y el Gobierno.

Que existe necesidad de colaboración entre España y Andorra lo demuestra los convenios o acuerdos existentes en materia de previsión, Seguridad Social, cultura, correos y teléfonos, comercio y otros. Sin embargo, este cambio de impresiones entre el obispo d'Urgell y el delegado del Gobierno no respondía sólo a la conveniencia de que tales cuestiones fuesen tratadas, sino a otras, asimismo importantes, como la puesta en marcha del aeropuerto y las distintas atenciones que deben prestarse a los 22.000 españoles residentes en Andorra.

Respecto a este encuentro, que se podría calificar de informativo más que oficial, el obispo y copríncipe puntualiza que Andorra no es España y, por lo tanto, las relaciones con el Estado español pasan por el Ministerio de Asuntos Exteriores, pero siempre se ha acostumbrado a tener contactos de tipo informativo con las autoridades inmediatas. Hasta ahora, con el gobernador civil; esta vez con el delegado del Gobierno. La distancia mutua no sería aconsejable. Es bueno que yo sepa qué desea España de Andorra y que las autoridades españolas sepan lo que desea Andorra de España.

Monseñor Martí Alanís prefiere que la conversación que mantenemos con él discorra por los cauces que marca su condición de obispo de la Iglesia católica española y soslayar las preguntas específicas como copríncipe de Andorra. Esta actitud es lógica y comprensible si se tienen en cuenta los duros ataques que recibió recientemente por parte de la prensa francesa acusándole de pretender llevar una política catalanista en aquel principado, y por lo que, incluso, se dijo que había sido llamado «al orden» por el Vaticano. Posteriormente todo fue debidamente aclarado y tales infundios dejaron de tener consistencia, siendo desmentidos oficialmente por el propio Obispado. No obstante, el irreductible y esforzado prelado urgellense, que, cuando cree que debe decir algo lo dice sin ambages, aludirá, nuevamente, durante el diálogo a otros aspectos de la problemática andorrana.

y parece que de ella va a salir el polémico documento sobre los cristianos divorciados.

—No será sobre los divorciados sólo, sino sobre todos los que se han unido sin ser auténtico matrimonio, ya que unos y otros presentan una problemática en cuanto a las relaciones con la Iglesia; por ejemplo, ¿pueden seguir participando en la vida y en los sacramentos de la Iglesia? ¿Se puede bautizar a sus hijos?

—No cree, monseñor, que muchos cristianos ante esa intransigencia de la Iglesia, que pudiera reflejarse en tal documento, dejarán de sentirse integrados en ella?

—Recordaremos, desde luego, las consecuencias negativas del divorcio con respecto a la unidad con la Iglesia, pero no dejaremos de estimar y de ayudar a todos los que viven irregularmente, según la doctrina católica, para que sigan el camino del Evangelio. Es posible que algunos aspectos de las decisiones de la Iglesia, sobre todo en lo que a sacramentos se refiere, sea doloroso para los afectados, pero la Iglesia no vive de oportunismos y tiene que anunciar siempre las exigencias del Evangelio.

»Por otra parte, le diré que el haber magnificado tanto el número de matrimonios que esperaban el divorcio, no parece avalado afortunadamente por la poca actividad de los recién creados Juzgados de Familia. Mire usted, la sociedad española, gracias a Dios, se demuestra más sana de lo que algunos dicen.

—¿Se trataron aspectos económicos en la reunión de la Permanente?

—Naturalmente; se acerca fin de año y se ha empezado a estudiar el presupuesto general de la Iglesia para 1982.

La Iglesia y la autonomía

—Parece que se dedicó, asimismo, gran atención al tema autonómico. ¿Podría decir lo que trataron en dicha reunión?

—En las reuniones del Comité Ejecutivo y de la Comisión Permanente se hace siempre un seguimiento de los problemas más actuales de la Iglesia en España, por eso es inevitable hablar algunas veces de la situación social y política de España. Como puede comprender, muchos hechos tienen aspectos éticos importantes que la Iglesia debe estudiar y, sobre los que, en ocasiones, tiene que pronunciarse. Pero, además, los cambios de la sociedad a veces afectan directamente a las instituciones de la Iglesia. Este es el caso de la autonomía, que podría ser un tema conflictivo para la convivencia y el respeto de las justas aspiraciones de los españoles. Además afecta directamente a la Iglesia cuando se trata de transferencias de competencias, aprobación de libros de texto, patrimonio artístico, etc., etc. Yo mismo actué de relator en este tema, sobre el que los organismos de la Conferencia Episcopal necesitan estar informados.

—¿Se pronunció, de alguna forma, la Conferencia Episcopal sobre el tema autonómico?

—No, no fue un tratamiento formal del tema sino un proceso de información y de presentación de diversos estudios técnicos. No hay, por tanto, pronunciamiento alguno de la Conferencia Episcopal.

Los problemas paso a paso

—Desde su óptica de obispo ¿podemos conocer su opinión sobre la polémica creada en torno a las declaraciones del presidente del Parlament, Heribert Barrera?

—Este es un asunto altamente político y politizado en el que no deseo entrar.

—Sin embargo ¿prevé sus posibles repercusiones?

—No sé, no sé...

—Desde su atalaya de jerarca de la Iglesia ¿cómo contempla las tensiones políticas entre Madrid y Cataluña?

—Ante la multitud de problemas que hay que regular con motivo de las autonomías, creo que se debe proceder paso a paso, atendiendo a cada uno de ellos de la manera más justa, teniendo en cuenta el moverse entre los dos polos que son la unidad del Estado y el reconocimiento de la verdadera diferencia cultural y de las aspiraciones del pueblo catalán.

Andorra desea los sindicatos

En otro orden de cosas, monseñor Martí Alanís analiza la nueva Encíclica del Papa Juan Pablo II, «Laborem et Exercens», en puntos concretos como el sindical, la emigración y el trabajo agrícola. Y señala: «El Papa dice que los sindicatos son un factor constructivo del orden social y de solidaridad y subraya su necesidad, y matiza sus actuaciones, en el sentido de que son un instrumento de lucha pero en los justos límites; que deberían estar desvinculados de los partidos políticos y que deben aceptar la huelga como último recurso.» Y añade: «Las palabras del Papa son un toque de atención a Andorra donde ya se empieza a desear esta institución.

»Recuerda también el Papa en este documento la escasa estima social en que se tiene al trabajador agrícola, hasta el punto de crear en él un sentimiento de marginado y alude a esas largas jornadas de trabajo pagadas miserablemente.

»Respecto a la emigración, Juan Pablo II reconoce que cuando se lleva a cabo en busca de trabajo es un mal, pero a veces necesario; y pide que los trabajadores no sean explotados ni económica ni socialmente, y que muchas cosas dependen de una justa legislación, sin medir el valor de ese trabajo por la nacionalidad, religión o raza.

»Yo creo —finaliza monseñor Martí Alanís— que tanto España como Andorra deben meditar en estos problemas tan mal atendidos. Este verano, me han dicho, por ejemplo, que en zonas rurales de mi Obispado, algunos trabajadores africanos han sido explotados miserablemente en la recogida de la fruta.»

Mary MERIDA

Probable «Mostra de Vins» coincidiendo con el Mundial-82

Los barceloneses han degustado 34 mil litros de vinos

Casi cinco mil litros de vino diarios.—340 hectolitros en total— se han consumido en la II Mostra de Vins de Catalunya, que anoche concluyó con un espectáculo folklórico en pleno cruce de la Rambla Catalunya con la calle Diputació, ofrecido por la Generalitat a los visitantes de la popular feria vinícola. Ante el éxito de divulgación de los vinos catalanes que se ha conseguido con la Mostra, en la que se han vendido unas 90.000 copas de degustar, el INCAVI (Institut Català de la Vinya i el Vi) está estudiando la posibilidad de efectuar alguna acción promocional con motivo de los Campeonatos Mundiales de Fútbol de 1982, que atraerán a 7.200 periodistas de todo el planeta.

Jaume Ciurana, director del INCAVI, ha manifestado a nuestro periódico que el balance de los organizadores tras la celebración de esta segunda Mostra «es no sólo favorable, sino que es optimista sobre todo en lo que se refiere al conocimiento popular de los vinos catalanes con Denominación de Origen». El señor Ciurana asegura que «no somos triunfalistas. Lo peor —afirma— sería que nos creyéramos que ya hemos llegado donde nos proponíamos, y esto no es cierto.»

El principal objetivo que el Departament d'Agricultura de la Generalitat pretende conseguir con su política —explica Jaume Ciurana— es que el nivel de

vida de los viticultores catalanes aumente, «que sea posible vivir dignamente en los pueblos de las zonas vitivinícolas y los agricultores no se vean obligados a abandonarlos para ir a la ciudad.»

En este sentido, la Mostra de Vins contribuye a divulgar el conocimiento de los caldos catalanes, lo que «da un balance fuertemente positivo porque ahora el sector vitivinícola catalán está totalmente convencido de que la calidad es lo importante, es la mejor inversión. Y no hace falta señalar la importancia de este aspecto de cara a la entrada en el Mercado Común.» Ciurana insiste en que ahora es necesario que los agriculto-

res se convengan de que no hay que escatimar inversiones en favor del mejoramiento del producto, de la misma forma que «se debe terminar con la situación absurda de que en nuestros restaurantes y comercios no se encuentran vinos catalanes con Denominación de Origen, sin que ello signifique que defendamos el consumo en exclusiva de nuestros vinos. En el vino no hay enemigos, sino nobles adversarios. Y nosotros estamos por el mercado único peninsular.»

En la Mostra han colaborado, además de las 77 marcas de vino y 4 de aceites de oliva, la Cruz Roja —que no ha tenido trabajo, buena señal—, la Asociación Catalana d'Enòlegs y dos jóvenes entusiastas de los vinos de Catalunya que han editado por su cuenta y riesgo un cartel informativo sobre las marcas de caldos catalanes con Denominación de Origen. Pere Tarrida y Xavier Ruiz, con la colaboración de Jaume Ciurana y la ayuda económica de un cuarenta por ciento de las marcas catalanas, han tardado año y medio en conseguir las setenta etiquetas que se reproducen en el cartel, cuyo original han expuesto en la Mostra.

J. F.

OFASEM CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES EMPRESARIALES

Dedicados a la formación empresarial desde 1957
Balmes, 226, pral. BARCELONA-6 Tels. *217 85 08 - 228 34 12 - 228 28 33

APERTURA DE NUEVOS CURSOS

- NUEVAS TÉCNICAS DE MEJORA DE METODOS Y ESTUDIO DE TIEMPOS - INICIACION: 24 de Octubre de 1981
- CONTROL DE CALIDAD - INICIACION: 24 de Octubre de 1981
- PERFECCIONAMIENTO DE MANDOS INTERMEDIOS - INICIACION: 24 de Octubre de 1981
- CONTABILIDAD DE COSTES - INICIACION: 24 y 28 de Octubre de 1981
- EL DEPARTAMENTO DE PERSONAL Y LAS LEYES DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL - INICIACION: 24 y 28 de Octubre de 1981
- GESTION DE ALMACENES, STOCKS Y APROVISIONAMIENTOS - INICIACION: 26 de Octubre de 1981
- CURSO SUPERIOR DE CONTABILIDAD Y DE SOCIEDADES - INICIACION: 26 de Octubre de 1981
- FORMACION DE VENDEDORES Y PSICOLOGIA DE LA VENTA - INICIACION: 26 y 31 de Octubre de 1981
- CONTROL DE GESTION DE EMPRESAS - INICIACION: 27 de Octubre de 1981
- LA FORMACION DE IMPORTADORES Y EXPORTADORES - INICIACION: 27 de Octubre de 1981
- TÉCNICAS DE EXPRESION ORAL Y ESCRITA - INICIACION: 27 y 31 de Octubre de 1981
- PLANIFICACION Y CONTROL DE LA PRODUCCION - INICIACION: 28 de Octubre de 1981
- PROGRAMACION IBM - INICIACION: 28 y 31 de Octubre de 1981
- LOS IMPUESTOS Y SU ADECUADO TRATAMIENTO - INICIACION: 29 de Octubre de 1981
- MARKETING - INICIACION: 29 de Octubre de 1981
- CONTABILIDAD ACELERADA - INICIACION: 29 de Octubre y 7 de Noviembre de 1981
- ANALISIS DE BALANCES - INICIACION: 31 de Octubre de 1981
- IMPUESTO SOBRE LA RENTA Y EL PATRIMONIO DE LAS PERSONAS FÍSICAS - INICIACION: 31 de Octubre de 1981

Envíenos este boleto y recibirá información completa sobre el curso o cursos que desee.

NOMBRE:
DIRECCION:
CURSO:

ENSEÑANZAS AUTORIZADAS POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA (R. 29.1.74)

Documento sobre los cristianos y el divorcio

—Monseñor, la semana pasada hubo reunión de la Comisión Permanente del Comité Ejecutivo de la Conferencia Episcopal

Una sorpresa le espera si usted acepta probar gratuitamente una pequeña pastilla anti-tabaco

Esta prueba es gratuita; se la ofrece el Centro de Propaganda Anti-Tabaco. La puede hacer en su casa. Es fácil y no entraña ningún peligro. Usted puede comprobar si su deseo de fumar puede cortarse.

Será usted quién juzgue.

Se trata de una pequeña pastilla a base de plantas aromáticas. No hace insostenible el sabor del pitillo. Podrá fumar como de costumbre, pero ¿tendrá usted deseos?

Pronto lo sabrá usted.

Para recibir esta prueba totalmente gratuita basta con enviar rápidamente un sobre conteniendo su nombre y dirección al Centro de Propaganda Anti-Tabaco (Departamento 470-A), Jacometrezo, 4 Madrid 13.

Si su solicitud llega entre las 500 primeras, usted recibirá además, un pequeño obsequio.

FAGOR, AHORA EN PEQUEÑO ELECTRODOMESTICO

TAMBIEN PENSANDO EN PEQUEÑO, SE PUEDE HACER ALGO GRANDE



Hasta hoy, Fagor, el n.º 1 en electrodomésticos de nuestro país, no había entrado en una importante parcela del hogar: el mundo del Pequeño Electrodoméstico.

Al grande le apetecía pensar en pequeño, pero sin tener que reducir el tamaño de sus ideas. Fagor no podía saltar al nuevo mercado de cualquier forma. Tenía que hacerlo a su manera, como siempre ha hecho las cosas, dedicando al proyecto los años que fueran.

El tiempo de preparación se ha cumplido y en este momento, septiembre de 1981, en el marco de Expodoméstica, Fagor presenta una completa gama de productos que han demostrado poder llevar su nombre.

Pequeños en dimensiones, grandes en funcionalidad y servicio.

Aspiradores, planchas, cafeteras, licuadoras, secadores y calefactores, tan Fagor como los frigoríficos, las lavadoras y las cocinas de siempre.

Del 28 de septiembre al 4 de octubre, tiene usted, profesional del gremio, la oportunidad de conocer en primicia esta novedad Fagor. Visite el stand Fagor, División Pequeño Electrodoméstico, y anticipese al futuro que mañana conocerán y exigirán sus clientes.

FAGOR

EL FUTURO QUE VIENE

FAGOR

© 1981 FAGOR S.A.

Tras la intoxicación de los procedentes de El Grove

Los mejilloneros de L'Ampolla gravemente perjudicados

L'Ampolla (Baix Ebre). — Aunque la intoxicación por los mejillones no ha incidido casi en la provincia de Tarragona, sí en cambio ha tenido repercusión en el terreno económico.

Sant Joan dels Balbs

Intoxicación benigna en un grupo escolar

Sant Jordi del Balbs (La Garrotxa). — Unos veinte niños de ambos sexos de la escuela de la localidad gerundense de Sant Jordi dels Balbs han sufrido una intoxicación leve, con vómitos, diarrea y fiebre, sin que por el momento haya sido determinada la causa.

El jefe de los servicios de sanidad de Girona, doctor Pascual, ha ordenado el análisis de las muestras de los alimentos que los alumnos habían ingerido.

El día de la intoxicación, el menú había consistido en judías cocidas con patatas, salchichas con tomate y manzana de postre. Se da la circunstancia de que la intoxicación no ha afectado a todos los niños, ya que en la escuela eran treinta y siete.

No hay que olvidar que en la localidad de Ampolla existe una de las dos depuradoras que funcionan en Catalunya y junto a ella funcionan también criaderos de mejillones de donde sale un total de casi un millón de kilos de mariscos al año destinados tanto al consumo nacional como a la exportación.

Teniendo en cuenta estas cifras y aclarado que son más de 50 familias las que viven de esta industria, es fácil comprender la importancia que ha tenido tanto la psicosis del consumidor an-

te las intoxicaciones por causa de los mejillones gallegos como por la imposibilidad de venderlos lo que ha hecho que se acumulen en las industrias mejilloneras de Ampolla más de cien toneladas de mejillones que seguramente se perderán.

Según fuentes directas, el mejillón de L'Ampolla, que ha sido convenientemente revisado sanitariamente, no tiene ningún defecto alimentario. De ahí que todos los afectados, industriales y trabajadores, se quejen de que la Administración no se haya

preocupado por aclarar como se hizo con el tristemente célebre aceite de colza, cuáles eran los mejillones que se podían consumir y cuáles eran los que debían ser desechados.

Todas estas garantías nos las han asegurado las mismas fuentes directas de la propia depuradora, en la que se lleva a cabo la depuración tanto de mejillones de los propios criaderos como de otros procedentes de San Carlos y de Vinaroz.

A. TORREBABELLA

Igualada

Acupuntura para tratar el síndrome tóxico

Igualada (Anoia). — Ayer domingo por la tarde salió con dirección a Madrid el acupuntor igualadino Ramón Cos Teixidó, requerido por la Dirección General de Sanidad para intervenir en las investigaciones que se están llevando a cabo sobre el síndrome tóxico producido por el aceite de colza. Ramón Cos escribió recientemente un artículo en el periódico

local «Igualada» en el que exponía su tesis de que las personas afectadas por el síndrome tóxico podrían tratarse con acupuntura, y éste ha sido el motivo por el que se ha solicitado su presencia en la capital de España.

La teoría del acupuntor es la de equilibrar la energía vital del cuerpo humano, para lo cual es necesario detectar la polaridad que está

alterada, conocer la topografía acupuntural y los diferentes tratamientos. «La energía —nos dice el señor Cos—, se difumina entre estados: defensiva, hereditaria y nutricia, y es sólo a través de estos conceptos que pueden esperarse resultados en esta enfermedad, y en todas».

Leonardo Del RIO

El Patronato del Museo Dalí adquiere la Torre d'en Gorgot

Figueras (Alt Empordà). — El presidente del Patronat del Museu Dalí, Eduard Puig Vayreda, ha manifestado que se ha acordado adquirir el edificio anexo al actual museo, llamado la Torre d'en Gorgot. La compra del mismo supone una inversión

mínima de 50 millones de pesetas, contándose con una sustanciosa aportación de la Generalitat de Catalunya. En este sentido el señor Puig Vayreda ha indicado que el propio Presidente, Jordi Pujol, abandonó momentáneamente las sesiones

del Parlament para interesarse por esta compra.

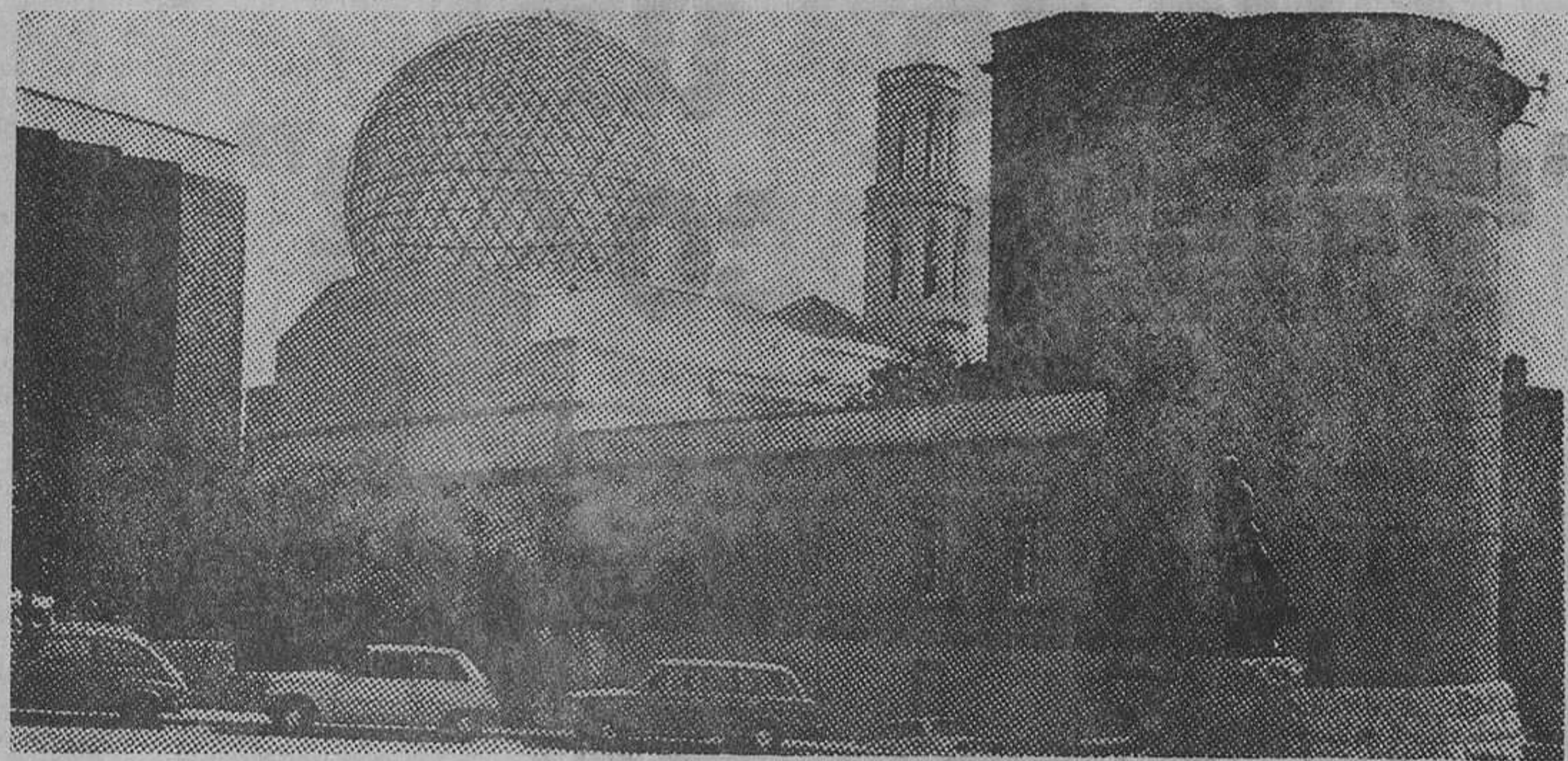
La operación se hará efectiva ante notario esta misma semana, debiéndose seguidamente proceder al desalojo total de la mencionada torre. En este momento está ocupada por varios

inquilinos, por lo que será necesario pagarles la oportuna indemnización. La Torre d'en Gorgot fue adquirida por un particular a finales del siglo pasado cuando se derribaron las antiguas murallas medievales a fin de realizar el plan de ensanche de la ciudad.

Por su parte, Salvador Dalí ha manifestado su intención de proceder rápidamente a la remodelación y decoración de las nuevas dependencias, ofreciendo diversas piezas artísticas para instalar en ellas. Hace unos cincuenta años el dueño de la torre realizó importantes obras de reparación, gracias a las cuales ha sobrevivido hasta hoy.

Cabe recordar que recientemente el Patronato del Museo Dalí aprobó el presupuesto para el próximo año por un total de 19 millones de pesetas. Esta cantidad es prácticamente la misma que se saca anualmente del cobro de las entradas que pagan los doscientos mil visitantes. Esta cifra solamente es sobrepasada por el Museo del Prado de Madrid, lo que demuestra el éxito alcanzado por el museo figuerense.

Pere MADRENYS



La Torre d'en Gorgot aparece en primer plano, al lado derecho de la fotografía, unida al edificio del Museo Dalí cuya conocida cúpula se ve al fondo de la imagen. Con su incorporación al museo éste contará con amplias dependencias para instalar sus fondos artísticos



En la base del Pedraforca se puede apreciar la huella que deja la extracción de lignitos

Un grupo de ecologistas ocupa la mina del Pedraforca

Berga (Berguedà). — Unos trescientos ecologistas de la Comisión de Salvaguarda del Pedraforca ocuparon ayer, durante unas horas, las minas a cielo abierto.

Los ecologistas boicotearon el funcionamiento de la máquina que en esos momentos trabajaba, logrando su paralización.

Las fuerzas de la Guardia Civil vieron dificultado su acceso al lugar, ya que se habían co-

locado barricadas en el camino.

Por la tarde, los ecologistas se manifestaron en Berga, concentrándose delante de las oficinas de la empresa que se encarga de la explotación de la mina, Carbones del Pedraforca, S.A. Los asistentes portaban pancartas y lanzaban eslogans contra el ex alcalde de la población y actual gerente de dicha empresa, Juan Noguera Sala.

J. R.

Diez meses de oposición

Saldes (Berguedà). — El Consejo de Ministros del pasado 4 de diciembre acordó dar a la empresa Carbones del Pedraforca, S. A. la concesión de 33 hectáreas para la extracción de lignitos en la zona de Coll de Jou. Esta compañía minera tiene su sede en Berga y su gerente es Juan Noguera Sala, ex alcalde de la ciudad durante el franquismo y miembro de UCD.

Las obras se iniciaron el pasado mes de marzo y, pese a la oposición del Ayuntamiento de Saldes, ICONA, entidades excursionistas, partidos políticos, Diputación de Barcelona, grupos ecologistas... la destrucción del Pedraforca sigue imparable.

Según un estudio efectuado por ICONA, se calcula que la mina a cielo abierto supone la destrucción de 45.000 pinos y la apertura de grandes cráteres de hasta 60 metros de profundidad. En este sentido, el geólogo Emili Sunyer ha denunciado el peligro de avalanchas de rocas sobre el cercano pueblo de Espà debido al desequilibrio que provocan estos profundos socavones en la estructura geológica.

La zona donde se está abriendo esta polémica mina forma parte de la Reserva Nacional de Caza creada por ICONA. Asimismo, la Diputación de Barcelona tiene delimitado el Pedraforca como parque natural desde 1963, y la propia Generalitat ha señalado este enclave como uno de los parajes de interés paisajístico a proteger.

Diversas entidades excursionistas y grupos ecologistas han formado la Comisión per a la Salvaguarda del Pedraforca que ya promovió una movilización de protesta contra la destrucción de este paraje, en el pasado mes de junio. La Lliga per a la Defensa del Patrimoni Natural (DEPAN) también ha denunciado contundentemente este grave atentado ecológico.

En un primer momento, la Conselleria de Governació de la Generalitat ordenó la paralización de esta mina por carecer de permiso municipal pero las obras han proseguido. Otro departamento de la institución autonómica, la Conselleria de Governació de la Generalitat ordenó la paralización de esta mina por carecer de permiso municipal pero las obras han proseguido. Otro departamento de la institución autonómica, la Conselleria de Política Territorial ha elaborado un proyecto de ley, que próximamente se debatirá en el Parlament, obligando a la restauración y repoblación de las minas a cielo abierto que se excaven en parajes de interés paisajístico. Este proyecto ha sido duramente criticado por políticos y ecologistas por considerar que la empresa Carbones del Pedraforca carece de solvencia económica para garantizar la restitución de la zona afectada, que se valorará en 145 millones de pesetas.

J. REIXAC

PARA NO TENER QUE ABRIR LA VANGUARDIA EN BUSCA DE TRABAJO (TAN SOLO DENTRO DE 3 AÑOS)

No es casualidad el que leas este anuncio. Quieres estudiar y no sabes ni el qué ni el dónde. Pero no te desanimes. Son muchos los que, como tú, están indecisos, aburridos y sin ganas de hacer nada porque nada les convence.

En MANAGEMENT SCHOOL no queremos hacerte perder el tiempo. Por eso te proponemos nuestra carrera de "MASTER EN CIENCIAS DE LOS NEGOCIOS", título al que podrás acceder en tan sólo tres años.

El programa "MASTER EN CIENCIAS DE LOS NEGOCIOS" se desarrolla en tres cursos académicos (octubre-junio) con más de 400 horas lectivas en cada uno. Consta de un total de 23 asignaturas obligatorias (Contabilidad, Informática, Estadística, Economía, Marketing, Régimen Fiscal de la Empresa, Inglés, etc...) y con un reducido número de alumnos por clase.

Superadas todas las asignaturas se concede el título de "MASTER EN CIENCIAS DE LOS NEGOCIOS"

El claustro de profesores de MANAGEMENT SCHOOL lo integran doctores, licenciados y profesionales de reconocido prestigio.

Decídetes y ven a solicitarnos cuanto información quieras y convéncete a ti mismo de las grandes posibilidades que te brinda MANAGEMENT SCHOOL.

Además gracias a la reconocida valía de los estudios de MS en el mundo empresarial, MS podrá asegurar tu inversión con sus estudios haciéndola una de las más rentables de tu vida.

Dentro de tres años, podrás abrir La Vanguardia en busca... de las páginas bursátiles.

MANAGEMENT SCHOOL es un centro docente superior de Formación Empresarial, por cumplir los requisitos de la resolución ministerial de 13 de diciembre de 1.963.

REQUISITOS DE MATRICULACION EN MANAGEMENT SCHOOL: Certificado de aprobado en C.O.U. (o similar), o ser mayor de veinticinco años.

PLAZAS LIMITADAS

HORARIOS: Tarde: de 16,10 a 19,20 h. Noche: de 19,30 a 22,00 h.

MS
MANAGEMENT SCHOOL S/A

Para mayor información, sólo mediante visita personal dirigirse (de 17 a 21 h.) a:
MANAGEMENT SCHOOL,
C/ Espinoy, 12 bis (PUTXET)
Barcelona-23
Teléfono 248 31 00



Los alcaldes del Pirineu quieren ver a Cullell

Posible aplazamiento de obras en las carreteras de Lleida

Pont de Suert (Ribagorça). — Las carreteras y el cánón sobre energía eléctrica fueron los principales temas tratados por la Comisión «Comisió d'Organyà», comisión de los ayuntamientos de las comarcas de l'Alt Pirineu, que periódicamente vienen reuniéndose en distintas localidades de las comarcas de La Cerdanya, Pallars Sobirà, Ribagorça, Pallars Jussà, La Vall d'Aran y Alt Urgell.

Con relación al tema de las carreteras, la comisión, en un comunicado hecho público señalan que ha conocido un informe, según el cual es posible que la Conselleria de Política Territorial de la Generalitat, esté destinando fondos de proyectos de cinco obras transferidas por el Ministerio de Obras

Públicas a otros proyectos del resto de Catalunya. Los proyectos que quedarían paralizados son los de las carreteras de Balaguer a Cámaras, Terradets-Tremp, San Salvador de Toló, la de Ponts a Calaf y Sort a Esterrri D'Aneu, con un presupuesto de 1.020 millones de pesetas y que estaban destinados para el bienio 1980-82.

«Ante la gravedad de este posible hecho —dice más adelante el comunicado—, la «Comisió» pide con carácter urgente una entrevista con el conseller Josep M. Colléll para hacerle patente la absoluta disconformidad de la Comisió sobre esta posible política. Y en el caso de que se confirmasen los temores apuntados, se pondrían medidas muy duras.»

Por otra parte la «Comisió», acordó dirigirse al ministro de Obras Públicas para que cumpla promesa de visitar la provincia de Lleida con carácter inmediato, dado que el deplorable estado de sus carreteras remita el retraso que sufren sus proyectos, podría suponer que algunos quedarán fuera del bienio de 1980-82.

Canon de energía eléctrica

En cuanto al tema del canon de energía eléctrica se ha estado completamente de acuerdo con los criterios de la Diputación Provincial, de encargar un estudio de las zonas afectadas por las instalaciones de producción, acordándose algunos pun-

tos entre los que destacan, que se haga una distribución del dinero por comarcas en proporción de la potencia instalada en cada una de ellas. Que el estudio se realice por comarcas y que exista una conexión entre los ayuntamientos y el equipo que tenga que hacer el estudio. Y que en ningún caso las inversiones que se hagan con el dinero presupuestado suponga una disminución del ritmo de inversiones públicas en estas comarcas.

En cuanto al tema de la División Territorial del que se pide que se crea una Veguería o Provincia de l'Alt Pirineu, se acordó que el próximo 11 de octubre se celebre una sesión monográfica en Esterrri d'Aneu. — Ricard FONT.

Tortosa

Una licencia de obras enfrenta a la Corporación

Tortosa. (Baix Ebre). — La gestión urbanística del Ayuntamiento de Tortosa es motivo de graves enfrentamientos, no sólo entre los miembros de la propia Corporación sino en el seno de las instituciones representativas de los sectores vinculados con la construcción. El detonante ha sido la concesión de una licencia de obras para construir un edificio de 20 metros de altura, en una zona del ensanche de la ciudad donde, según parece, las ordenanzas vigentes no permiten tal volumen de obra.

La referida licencia fue otorgada por la comisión municipal permanente el pasado 26 de agosto; para construir un edificio de planta baja y 7 elevadas, con un total de 27 viviendas de protección oficial. La tipología constructiva de la zona en que se ha de ubicar el inmueble es de tan sólo planta baja y 4 de elevadas y la justificación de la licencia se hizo en base al dictamen de un técnico municipal, contradictorio con el que emitiera el propio jefe de dichos servicios técnicos, actualmente excedente del ayuntamiento.

Contra este acuerdo se presentó recurso de reposición y, en el pleno municipal del pasado día 22, hubo una interpelación, apoyada por los concejales socialistas y comunistas, que consideraban ilegal la licencia y advertían ante la posible existencia de una infracción ur-

banística grave. El tema ha enfrentado con gran dureza al actual equipo de gobierno municipal, integrado por Centristes de Catalunya (UCD) y Convergencia Democrática, con la oposición formulándose acusaciones contra el teniente de alcalde de Urbanismo, el centrista Roberto Martínez y el propio alcalde a quien se acusa de no querer abordar el problema en toda su profundidad.

También ha habido repercusiones en el seno de la federación empresarial, puesto que algunos promotores de obras estiman como trato de favor el que se otorga al titular de la obra recurrida. De otro lado, ha podido saberse que este hecho coincide con la existencia de tensiones en el colectivo de arquitectos integrados en la delegación de dicho colegio en Tortosa, hasta el punto de que algunos miembros han solicitado la dimisión del actual delegado, el arquitecto Javier Martí Ferré, que fuera candidato de CDC en las pasadas elecciones generales, acusándole de poca dedicación a la gestión del colectivo colegial.

No obstante, causa extrañeza que ni la comisión provincial de Urbanismo ni el Instituto de la Vivienda hayan tomado aún cartas en el asunto que puede llegar fácilmente a la competencia judicial.

JOSEP BAYERRI

De tot arreu

Osona

Asociación Catalana de Municipios

VIC (Osona). — El próximo sábado, día 3 de octubre, se celebrará en Vic el acto de constitución de la Asociación Catalana de Municipios. El tema principal será la aprobación de los estatutos, que habrán de regir la dicha Asociación, promoviendo después una serie de acciones encaminadas a impulsar una vida municipal catalana en defensa de la soberanía de Cataluña y servir de instrumento de diálogo y colaboración entre la Generalitat y el Estado.

En el acto asistirán más de 150 alcaldes de toda Cataluña, además, el «Conseller de Governació», Vidal i Gayolà, Ramón Muntanya, alcalde de Vic, presidente de la gestora. — A.F.



Selva del Camp

Aniversario de la muerte de Ventura Gasol

SELVA DEL CAMP (Baix Camp). — En la localidad de Selva del Camp se celebraron ayer domingo diversos actos con motivo del primer aniversario de la muerte del poeta catalán y ex-conseller de Cultura de la Generalitat, Ventura Gasol.

Dos becerras se escapan por las calles de El Prat

El Prat de Llobregat (Baix Llobregat). — Dos becerras se fugaron el pasado sábado por la noche de la plaza de toros portátil que el Ayuntamiento de El Prat ha instalado para celebrar las Fiestas Mayores. Las becerras produjeron escenas de pánico

entre el numerosísimo público que paseaba por las calles. Finalmente, miembros de la Policía Municipal lograron reducir a los dos animales, que tuvieron que cargar con la grúa municipal.

Alt Urgell

Primera nevada

LA SEU D'URGELL. — La primera nevada del año ha caído en el Alt Urgell y muy concretamente en la sierra del Cadi. Durante todo el día de ayer llovió en toda la zona del Alt Pirineu. En las alturas superiores a 1.900 metros, las precipitaciones fueron de nieve, dejando completamente blanco tanto la sierra del Cadi como las montañas cercanas, especialmente en Sant Joan de l'Erm y los montes de Bescairán.

La noticia curiosa es precisamente esta nevada, tras unos días muy calurosos como han padecido en toda esta zona durante este mes de septiembre, bajando la temperatura bruscamente en el espacio de 24 horas.

R. F.

INTERNADO Y EXTERNADO COLEGIO DEL REDENTOR

Avda. Tibidabo, 27, Barcelona - 22. Tel. 247-01-13

ABIERTA MATRICULA CURSO 1981-82

Yo soy un "Telebanco 4B"



ABE 13.427/1

Un nuevo servicio de los Bancos **CENTRAL, BANESTO, HISPANO AMERICANO y SANTANDER**

para realizar sus operaciones bancarias más frecuentes ¡Automáticamente!

TELEBANCO 4B

COMPRO ORO

Pagamos al instante y en metálico el precio máximo

PLATA JOYAS Antiguas y modernas

Anillos. Cadenas. Pulseras. Medallas. Broches. Pendientes. Relojes. Monedas. Collares y cualquier otro objeto.

Cuberterfas. Bandejas. Relojes. Jarras, etc.

Servicio gratuito de tasación y expertización de diamantes, piedras preciosas y joyas, sin compromiso.

JOYERIA **J. Cabré Muns**

Pau Claris, 180, 1º 3ª } esquina Provenza
Vía Layetana, 180, 1º 3ª } Tel. 216 03 48
Provenza, 277, 1º 3ª } Tel. 216 08 26 - Barcelona-37

Ultimo descubrimiento en el problema de la calvicie

Los técnicos del Instituto Capilar Remy-Mayquel han culminado sus investigaciones capilares con un sistema perfeccionadísimo denominado «Piel Humana», pudiendo hacer vida normal e incluso todo tipo de deportes.

Se trata de un producto sedoso, adaptable y transpirable, implantándose el cabello unidad por unidad hasta lograr la más perfecta imitación del cuero cabelludo. Un verdadero cuero cabelludo artificial que no necesitará intervención quirúrgica alguna ni remotamente se parecerá a cualquier postizo.

El Instituto «Remy-Mayquel» se halla en Travesera de Gracia núm. 71, frente a Tuset, Barcelona-6. Teléfono 201-52-00.

HIPER-FOTOCOPIA

2 50 Ptas. en el acto una a una autoservicio

MALLORCA, 217-221

— y muchas copias del mismo original todavía MAS BARRATAS

Su hogar seguro

La más amplia gama, puertas blindadas, sistemas anti-robos y alarmas de seguridad.

TECNOSEGURIDAD

Sistemas seguros a su alcance. GRANDES FACILIDADES Llámenos a cualquier hora.

Alpes, 120. Tel. 338 62 30. Hospitalet (Barcelona)

Después de los sobresaltos y refriegos del "Pleno de la colza" en el Congreso de los Diputados, el presidente del Gobierno, el duque de Suárez y los otros "notables" de Unión de Centro Democrático (UCD), en reuniones bilaterales y multilaterales, trataron de recomponer la imagen del partido, con el pensamiento pue-

to en el calendario electoral. Y mientras los políticos seguían tirándose al degüello, dentro del mismo partido, la psicosis desatada por una eventual "ofensiva" de ETA-militar acabó por crear un verdadero caos informativo en Madrid, del que no se libraron algunos altos jefes militares.

La semana política

Reconciliación entre «notables»

El aparente propósito de reconciliación entre los «cabezas de familia» de UCD se manifestó en varios momentos, de los que el más deslumbrante fue, desde luego, el de la visita del duque de Suárez a su antiguo domicilio de La Moncloa, donde se entrevistó con el presidente Calvo Sotelo. En sus declaraciones a los periódicos, los dos interlocutores ofrecieron frases balsámicas sobre la situación interna del partido, se dedicaron a unos elogios y subrayaron sus amistosas relaciones personales.

Según la impresión del actual presidente del Gobierno, el duque de Suárez ya no es el hombre de los muchos teléfonos y ningún libro, sino un político experimentado al que es conveniente consultar sobre la marcha de los asuntos públicos. «La experiencia de un hombre que ha sido cinco años presidente del Gobierno español es de un valor incalculable», puntualizó Calvo Sotelo.

Por su parte, Adolfo Suárez declaró: «Creo que el Gobierno Calvo Sotelo tiene que llegar hasta el 83. Debe llegar para bien de los españoles, y creo que quienes tenemos la responsabilidad de apoyar al Gobierno, tenemos que hacer lo posible para que así sea». De esta forma, el taumaturgo de la transición desmiente implícitamente los feos rumores que estaban circulando sobre su asedio al hombre que designó como sucesor en el mes de enero.

El segundo acto de la reconciliación se representó en el Comité Ejecutivo de UCD, el pasado viernes, con asistencia de todos los jefes de fila, desde el ex ministro Fernández Ordóñez hasta Landelino Lavilla, presidente del Congreso. El denominado «documento de integración», preparado por los burócratas del partido que preside Rodríguez Sahagún, fue aprobado por unanimidad, pero con el añadido de un preámbulo en el que las diversas «corrientes» incluyeron el párrafo que les interesaba.

En razón de las «corrientes», de los documentos de síntesis,

de las querellas personales y de la sorda batalla entre güelfos (Lavilla) y gibelinos (Fernández Ordóñez), la UCD cada día se asemeja más a la Democracia Cristiana de Italia, que, como es notorio, ha conseguido el milagro de sacar fuerzas de flaqueza o, lo que es lo mismo, transformar sus debilidades en un instrumento más de dominación.

Como se recordará, el duque de Suárez pronosticó treinta años más de poder, antes de que pensara dimitir. Desde su abandono, seguido meses después por el de Fernández Ordóñez, «las guerras de nuestros antepasados» se han apoderado del «donut», del corazón del partido del Gobierno. Si la imitación de la DC italiana no es de buena ley y si el electorado ofrece síntomas de cansancio antes de la consolidación definitiva del sistema oligárquico, bien pudiera ocurrir que UCD se viera forzada a una reconversión dramática.

Como el retraso de España, con respecto a Italia se cifra en unos treinta años, los que, van desde la muerte infamante del Duce a la tranquilidad de Franco, cabe aventurar la hipótesis de que un partido a la italiana entrará rápidamente en contradicción con el actual tiempo histórico. La primera prueba importante será la de las elecciones para el Parlamento gallego.

Atención a los funcionarios

Millón y medio de funcionarios siguieron con interés, no exento de inquietud, las noticias sobre los proyectos legislativos para la modernización y profesionalización de la Administración Pública. Se nos presenta, como novedad, el que los directores generales vayan a ser funcionarios de carrera, no políticos designados a dedo como hasta ahora. Este criterio de profesionalidad prevalece en todos los países de Europa, donde el *spoils system* (sistema de rapiña) norteamericano ha desaparecido por completo. En



Para el presidente del Gobierno, el duque de Suárez, ya no es el hombre de los muchos teléfonos y ningún libro, sino un político experimentado al que hay que consultar.

España, por el contrario, el simple relevo de un ministro comporta innumerables cambios en la plantilla de altos cargos y la nómina del Ministerio.

Poco ha trascendido a la prensa sobre la proliferación injustificada de cuerpos de funcionarios, algunos de ellos convertidos en verdaderos «sindicatos de intereses», en el peor sentido de la expresión, cuyos privilegios se nutren en parte de las ridículas remuneraciones de otros cuerpos menos afortunados. El abanico de sueldos en España resulta abrumadoramente amplio, pero todo hace suponer que la actual clase política, en la que los altos funcionarios están muy bien representados, no va a terminar con las prebendas ni mucho menos con los pluriempleados que tanto degradan a la función pública.

No creo que haya nacido el ministro capaz de hincarle el diente a ese plato de los funcionarios de algunos cuerpos privilegiados que no se sabe por qué misteriosos motivos cobran sueldos de príncipe petrolero sin tan siquiera verse obligados al deber de residencia. Otros funcionarios, como reconoce el ministro Rodríguez Inclarte, están por debajo del salario mínimo interprofesional. Como en el «tercer mundo» que sacan en la televisión.

Policías y periodistas

Los adelantos hay que buscarlos en el campo de la lucha contra el terrorismo. A juzgar por el despliegue informativo, las fotografías y los detalles ofrecidos por algunos periódicos, con periodistas volando en helicópteros del Ministerio del Interior, se diría que la Policía necesita la colaboración directa de los periodistas para dedicarse a la caza del terrorista. No es que la policía no actúe ya con sigilo y secreto, como debe hacerlo por definición, sino que no duda en llevar al

lado a algunos periodistas, que se sabe cómo han sido elegidos, para que hagan de testigos, desafiando el riesgo.

Una cosa es que el ministro Rosón y el general Santamaría se paseen por las calles de Bilbao, rodeados de guardaespaldas y periodistas, con Marcelino Oreja sonriente, y otra muy distinta que los periodistas acompañen a los policías para sacar fotografías, generalmente muy bien compuestas, de la caza que no se llevó a cabo por falta de pieza. Después del espectáculo fallido, la Policía lamenta con razón que el afán de notoriedad, las intromisiones y las fugas informativas puedan dar al traste con los servicios mejor planeados.

Mateo MADRILEJOS

Las familias de UCD firmarán una tregua

(Madrid. Corresponsal: R. G. P.) — El Consejo Político de UCD, máximo órgano decisorio del partido entre congreso y congreso, discutirá hoy el llamado «documento de integración» preparado por su presidente Rodríguez Sahagún. La aprobación de este documento supondrá, según los grupos minoritarios de UCD, la victoria de los «suaristas» sobre el resto de las tendencias y la imposibilidad de llevar a cabo a corto plazo la llamada «operación Garrigues».

El presidente Calvo Sotelo, según otras fuentes, no ha tenido más remedio que pactar con Suárez, al que recibió en La Moncloa el pasado miércoles, para conseguir así un cierto respiro para su gobierno y poder preparar con más detenimiento sus planes, ahora abortados por la ofensiva suarista.

Durante este fin de semana Calvo Sotelo ha intentado convencer a socialdemócratas (Ordóñez), liberales (Fontán) y demócratas cristianos (Lavilla) de que las tendencias seguirán siendo tenidas en cuenta ante cualquier cambio de gobierno y en las próximas elecciones generales.

El documento de Rodríguez Sahagún reafirma que UCD es un «partido de centro reformista, progresista, abierto a todos...» que «agrupa una pluralidad de matices y pensamientos que le enriquece» y se compromete a que «las decisiones de sus órganos democráticos de gobierno se adopten con el consenso más amplio posible».

A cambio de estas «concesiones» a las minorías, el documento pone siete condiciones para el funcionamiento del partido que en síntesis significan que todos los miembros del partido deberán defender públicamente las decisiones de sus órganos directivos y del Gobierno, dejando la discusión de los problemas para

las reuniones internas «a puerta cerrada».

Añade el documento que UCD participará como tal en las elecciones y sólo con sus propios militantes. Por último el consejo político propondrá la formación de una comisión electoral que al parecer estará formada por Calvo Sotelo, Adolfo Suárez, Landelino Lavilla, Rodríguez Sahagún y Rafael Calvo Ortega. Como se ve esta comisión que tendrá como principal misión el elaborar las listas electorales, está dominada totalmente por Suárez.

Los liberales, reticentes

La minoría liberal (Fontán, Punset, etc.) han enviado una carta al presidente del partido afirmando que no están de acuerdo con que se silencien los problemas internos de UCD y con que se cierre el camino para la posible colaboración de personalidades independientes, como puede ser el caso de Antonio Garrigues.

Fernández Ordóñez, dirigente socialdemócrata ha dicho textualmente que el documento es «como tratar de curar el cáncer con una aspirina», aunque en un principio dio plenos poderes a Rafael Arias Salgado para apoyar un documento parecido elaborado por los suaristas hace varias semanas.

Herrero de Miñón, portavoz parlamentario de UCD y dirigente del ala derechista de la democracia cristiana ha declarado que «el contenido del documento es falso e insuficiente» pero no parece que su oposición vaya a tener ningún éxito en la reunión del consejo político de hoy entre otras razones porque Landelino Lavilla, presidente del congreso y líder de la democracia cristiana, parece haber llegado a un acuerdo con Calvo Sotelo y Adolfo Suárez para evitar por ahora la crisis del partido y del Gobierno.

Mantuvo importantes contactos diplomáticos

Pérez Llorca regresó satisfecho de Nueva York

El ministro de Asuntos Exteriores, José Pedro Pérez Llorca, ha llegado a las siete de la mañana, procedente de Nueva York, después de asistir a la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El ministro dijo a los periodistas en el aeropuerto que su breve estancia en Nueva York le había servido, además de para pronunciar un discurso ante la asamblea, para mantener contactos con veinticinco colegas de Asuntos Exteriores de Europa, África, Oriente Medio e Iberoamérica, conversaciones que fueron positivas, según el propio ministro.

Destacó de ellas la celebrada

con lord Carrington en su calidad de presidente del Consejo de Ministros de las Comunidades Europeas, en la que había podido apreciar el desbloqueo total de las negociaciones en un capítulo tan importante como es el de la unión aduanera y en otro fundamental como es el agrícola.

En cuanto a Gibraltar, dijo Pérez Llorca que es un tema que sigue su propia dinámica según el acuerdo de Lisboa.

De su entrevista con el ministro francés Claude Cheysson, Pérez Llorca señaló que había encontrado una voluntad firme de adelantar acontecimientos con contactos directos entre los ministros de Agricultura e Industria que comenzarán en breve.

Añadió Pérez Llorca que ha comprobado también un cambio del actitud francesa y que se percibe dentro de la diversidad de opiniones un aire más favorable a las cosas de España, y amplió que, en el campo del terrorismo, continúa el diálogo sobre cooperación policial.

El tema OTAN dijo que había sido tratado dentro de la generalidad de los contactos y que había recogido el respeto de todos sus interlocutores por la soberanía y la voluntad de deci-

sión del Gobierno y del Parlamento de España.

Ceuta y Melilla son asuntos que escapan, según manifestó Pérez Llorca, a los dominios de los ministros de Asuntos Exteriores y amplió que en su conversación con Buceta, su colega marroquí, se trató la situación en el Sahara y la interpretación que ese Gobierno da al referéndum que está dispuesto a celebrar en la zona.

Sobre la entrevista no celebrada con el secretario de Estado norteamericano, Haig, puntualizó Pérez Llorca que ni estaba prevista ni era necesaria, ya que los contactos que mantiene últimamente los dos políticos son muy frecuentes.

Hablar con Gromyko tampoco figuraba en la agenda del jefe de la diplomacia española, lo cual es lógico, según dijo, después de lo ocurrido con el memorándum soviético sobre nuestro ingreso en la OTAN.

Respecto a la queja de algunos partidos parlamentarios acerca de la no invitación a varios de sus miembros para acompañarle ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, dijo que había consultado con fuentes parlamentarias y comprobado que «no se daban las razones originarias para ello».

En España son necesarios los ASESORES FISCALES La complejidad de la legislación fiscal exige que hayan verdaderos Expertos en Tributación

A raíz de la Reforma Fiscal, y cada vez más, tanto las empresas como los particulares precisan de un constante asesoramiento fiscal. Los empresarios son conscientes de que ya no basta con visitar una vez al año a su Asesor Fiscal. Se hace imprescindible disponer, dentro de la propia empresa, de una persona que conozca a fondo las obligaciones fiscales y logre el máximo ahorro.

También los particulares deben estar informados de toda la problemática fiscal, saber cuáles son los impuestos que les afectan, forma de hacer las declaraciones, a qué deducciones o bonificaciones pueden acogerse, etc.

AFIGE ha creado un Curso de Tributación completísimo y totalmente puesto al día, que en breve tiempo da una formación fiscal.

El Curso de Tributación, planteado por correspondencia para una mayor comodidad, proporciona una formación global que abarca desde el estudio de la parte general del sistema tributario hasta la adecuada interpretación de las normas de los impuestos vigentes.

El Curso está siempre actualizado pues se le van incorporando todas las modificaciones fiscales en cuanto éstas se producen, actualización que se va remitiendo periódicamente a los alumnos. Además, el Curso es un útilísimo prontuario, por su práctico sistema de encuadernación.

Un grupo compuesto por expertos Abogados, Economistas, Titulares Mercantiles y Asesores Fiscales han cuidado de la redacción del Curso, preparado los ejemplos que lo ilustran y planteado los ejercicios que el alumno debe realizar a lo largo del estudio y atendiendo sus consultas.

El Curso de Tributación AFIGE es, pues, un Curso de Enseñanza a Distancia no tan sólo teórico, sino también eminentemente práctico.

Sin ningún tipo de compromiso para VD., solicite amplia información a: AFIGE, Aribau, 250, Barcelona-6 (indicar en el sobre Dpto. C-4).

AFIGE es Centro autorizado por el Ministerio de Educación Grupo I, número 258. — R.

CURSOS DE INGLES EN EL NORTEAMERICANO

CURSOS TRIMESTRALES NORMALES E INTENSIVOS

- Cursos de inglés a todos los niveles
- Cursos de cultura norteamericana

MATRICULA: 17 de Septiembre al 7 de Octubre

ICII Instituto de estudios norteamericanos
 VIA AUGUSTA, 123 Tel: 209 27 11/209 22 11
 y en la filial de BADALONA: Dos de Mayo, 16 - Tel. 384 04 11

Compro Joyas ORO Plata

- Compramos Joyas, objetos de Oro y Plata, por pequeños que sean.
- Papeletas de empeño.
- Pago al contado, en metálico.
- Pagamos. Justo y máximo precio.
- Tasación y expertización, certificados, particiones o compra.

Con la seriedad y garantía de **Evaristo Moliné** Joyero

Agremiado desde hace más de 30 años al Gremi de Joiers, Relotgers i Argenters de Barcelona

Via Layetana, 42, entlo. (Edificio Apart. Colón) Tel. 310 46 00 (sábados abierto todo el día)

El «día del PNV» se desarrolló sin incidentes

Más de cien mil personas celebraron el «Alderdi Eguna»

Más de cien mil personas se concentraron ayer domingo en la campa de Ayegui, localidad navarra próxima a Estella, para celebrar el «Alderdi Eguna-81» (Día del Partido), convocado por el Partido Nacionalista Vasco. La jornada se desarrolló sin incidentes de orden público y el centro de interés lo constituyó el discurso, de eminente cariz político, que pronunció el «lendakari» Carlos Garaicoechea.

Bajo una lluvia intermitente y con un intenso frío, abrió el acto político Carlos Garaicoechea quien, tras saludar a las personas que llegaron hasta Ayegui en peregrinaje desde Iparalde, Guipúzcoa, Vizcaya y Alava, se refirió «A la Navarra de mi alma», afirmando que sentía una doble emoción al estar presente en el «Alderdi Eguna» como lehendakari elegido para dirigir una parte de Euskalherria y «por mi condición de hijo de esta tierra que forjó mis ideales en la libertad de Euskadi».

Sé que mis palabras —dijo— se van a medir con lupa; se me reprochará injerencia en mi propia tierra, pero antes que lehendakari soy vasco, porque me lo reclama mi alma de navarro. Navarra —subrayó— es el corazón de Euskalherria para precisar a continuación que iba a hablar como vasco que habla en su propia casa, como vasco que se siente en su propia casa y que tiene fe en la reunificación del pueblo para recuperar la conciencia del ser vasco.

Tras afirmar que somos un pueblo, una nación —ya que no hay división política consustancial— recordó a Manuel de Irujo, quien —dijo— entregó su vida como vasco entre los vascos y como navarro entre los navarros.

El Estatuto, único camino

Manifestó en otro momento que como lehendakari «aseguro a la mayoría que no cejaremos en defender la libertad de nuestro pueblo» y añadió que el camino estatutario ya ha dado sus frutos y que éste es el único camino viable. Gracias a él —prosiguió— vamos a tener radio y televisión vascas, manejaremos nuestros propios recursos y tendremos la Universidad Vasca, por muchas aritméticas y acuerdos económicos que se pacten en Madrid.

En este sentido se refirió al Gobierno de UCD y al PSOE afirmando que están poniendo un techo unilateral a ese camino que elegimos. Pero, a pesar de los intentos de querer poner techos al Estatuto, Garaicoechea lanzó un mensaje de absoluta esperanza por las posibilidades que el Estatuto encierra y, después de subrayar que «es grave que desde la oposición se nos haga esto», se preguntó: «¿Qué hará el día que le toque gobernar?».

El lehendakari terminó su intervención diciendo que «como abertzale no concebiré una Euskadi mutilada territorialmente, aunque hayamos elegido el camino estatutario para la Comunidad Autónoma Vasca; pero nadie arrancará la convicción de que somos un pueblo». Y concluyó leyendo una poesía de Iparraquirra y gritando Gora Euskadi askatuta (viva Euskadi libre).

El tema de Navarra

Habló a continuación el presidente del PNV en Navarra,

Iñaki Cabases quien, entre otras cosas, se refirió al actual proceso de negociaciones para el mejoramiento del régimen foral de Navarra, precisando que es una disimulada negociación de partido y no un pacto, y que el mejoramiento del fuero de Navarra va a terminar siendo una autonomía sumisa, degradada y medieval, que no tendrá más grados de competencia que cualquier comunidad uniprovincial.

Acusó a la Diputación Foral de Navarra de querer romper los vínculos con las otras provincias vascas y criticó al PSOE por el cambio de política efectuado en los últimos años respecto al tema Navarra-Euskadi. «Navarra, por cultura, lengua e identidad histórica —dijo—, pertenece al pueblo vasco o comunidad vasca». Y tras afirmar que hay que recuperar esa pertenencia de Navarra al País Vasco, se preguntó: «¿Qué diría del Burgo, UCD y el PSOE si les negamos el derecho a hablar de Navarra?».

Cerró el acto el presidente del EBB —Euzkadi Buru Batzar— (máximo organismo del PNV), quien se refirió a la situación de Euzkadi diciendo que «aquellos que se llamaban y se llaman abertzales ahora piden una Euzkadi como marco autonómico de la lucha de clases. Somos un pueblo, nos llamen como nos llamen. Desde el mar hasta el Ebro, ahora que



Carlos Garaicoechea habló ayer en Navarra «como vasco que se siente en la propia casa». (Foto de archivo)

tenemos un Gobierno, un concierto y unos medios, podemos ir haciendo la recuperación de este país».

Aludió a la situación del Euzkera haciendo un llamamiento

a todos los militantes para que en el plazo de dos o tres años no haya nadie menor de 30 años que en las asambleas y reuniones del partido no hable el euzkera.

En previsión de un golpe terrorista

Altas medidas de seguridad en Madrid

Madrid (Corresponsal: Rafael GOMEZ PARRA.) — Madrid lleva dos semanas sometida a intensas medidas de seguridad tanto policiales como militares en previsión de un posible atentado de ETA. Por primera vez se ha puesto en marcha un plan coordinado antiguerrillero bajo la dirección del MUELA (Mando Unificado de la Lucha Antiterrorista), en el que participan más de 5.000 personas entre policías y soldados, así como los servicios de información del Ejército, Policía y Guardia Civil.

La operación tiene como objetivo fundamental la protección de los jefes militares que podrían ser objeto de atentado en torno a la fecha del 27 de septiembre, aniversario del fusilamiento de dos militantes de ETA y tres del FRAP, dos meses antes de la muerte de Franco.



Juan Antonio Madariaga Erezuma, presunto responsable de información de ETA en Madrid, fue detenido el viernes en las proximidades de unas viviendas militares

El resultado más espectacular de esta operación de «alerta máxima» ha sido hasta ahora la detención de un presunto militante de ETA, Juan Antonio Madariaga, al que la policía acusa de ser el jefe del comando de información de la organización vasca en Madrid. Madariaga fue detenido el pasado viernes en las cercanías del estadio de fútbol Santiago Bernabeu, muy cerca de una colonia de casas militares y de la policía.

El Ministerio del Interior ha ofrecido recompensas de hasta cinco millones de pesetas por cualquier información relacionada con cinco importantes militantes de ETA que se supone podrían estar en Madrid preparando los atentados. Controles policiales han sido establecidos en varias zonas de la ciudad, después de que un taxista afirmara haber reconocido a uno de los etarras más buscados, José María Elizaguirre, «Gogor», en una céntrica calle madrileña.

Colaboración ciudadana «Hemos recibido cientos de llamadas de ciudadanos para colaborar con la policía —decía el jefe de Policía de Madrid, Gallego—, pero la mayoría de las llamadas se han referido hasta ahora a delincuentes comunes.»

El pasado miércoles se produjo también un intento de secuestro del secretario general del Congreso, Nicolás Pérez Serrano, aunque dada la rapidez con que se produjeron los hechos, cuando dos jóvenes se abalanzaron sobre su coche con armas en la mano, no se sabe con certeza si se trató de un intento de secuestro o de un atraco.

Todos estos hechos coincidían esta semana con la noticia de que el Gobierno francés se ne-

gaba a la extradición de los presuntos militantes de ETA detenidos en Francia, algunos de los cuales han sido confinados provisionalmente en la isla de Yeu y con la «reaparición» de los GRAPO que, según la agencia France Press, y reproducido ayer por un matutino madrileño, han anunciado «una espectacular respuesta militar» a la muerte de su dirigente Enrique Cerdán Calixto, ocurrida en Barcelona el pasado 5 de septiembre.

Suspensión preventiva del partido

El PSOE castiga a Alonso Puerta

Hoy, lunes, le será comunicada al segundo teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, Alonso Puerta, la suspensión preventiva de su militancia en el PSOE.

Este acuerdo fue adoptado el sábado, con ómnica decisión de procedimiento, en la reunión de la comisión federal de conflictos del PSOE, tras estudiar el documento de la Federación Socialista Madrileña y haber escuchado al propio interesado, Alonso Puerta, y a los demás miembros del Ayuntamiento implicados en el supuesto caso de soborno.

La decisión de suspensión preventiva supone el inmediato cese en los cargos que Alonso Puerta ostenta en la actualidad en el Ayuntamiento

to: portavoz del grupo socialista y segundo teniente de alcalde, si bien conservará el de concejal hasta que la suspensión definitiva de militancia no sea comunicada a la junta de la zona del PSOE y ésta ratifique el acuerdo.

La salida de Alonso Puerta del Ayuntamiento madrileño supondrá toda una remodelación en las áreas de responsabilidad más importante de la corporación, como la entrada de un nuevo concejal, designación de portavoz del grupo socialista, cargo que ocuparía posiblemente el actual tercer teniente de alcalde, José Barrionuevo, y nombramiento de un segundo teniente de alcalde.



El presidente de la República Federal de Alemania, Carl Carstens

Carl Carstens llega hoy a Madrid

El Presidente de la República Federal Alemana, Carl Carstens, iniciará a primeras horas de hoy lunes una visita oficial a España de cinco días de duración, en respuesta a una invitación de Su Majestad el Rey don Juan Carlos I.

La llegada del presidente Carstens está prevista para mediodía de hoy. El mandatario, vendrá acompañado por su esposa y un séquito en el que figura el ministro federal de Asuntos Exteriores, el líder liberal Hans-Dietrich Genscher.

Al aeropuerto de Barajas se desplazarán a dar la bienvenida al mandatario germano-occidental sus majestades los Reyes don Juan-Carlos y doña Sofía, con quienes almorzará el matrimonio Carstens en privado en el palacio de la Zarzuela.

También estarán presentes en la bienvenida oficial los Presidentes del Congreso de los Diputados, Landelino Lavilla, del Senado, Cecilio Valverde y del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, junto a la mayoría de su gabinete y otras altas personalidades.

El Presidente Calvo Sotelo recibirá a primera hora de la tarde del lunes en su despacho del Palacio de La Moncloa, y probablemente acompañado por el jefe de la diplomacia española, José Pedro Pérez Llorca, al ministro federal de Asuntos Exteriores, Hans-Dietrich Genscher, con quien ha mantenido varios contactos en los pasados meses.

UNIVERSITE DE TOULOUSE

Institut Français de Barcelona

(Único centro estatal francés en Barcelona para la enseñanza de la lengua y civilización francesas a los adultos)

Cursos de francés a todos los niveles

— Horarios de mañana, tarde y noche.

Cursos especiales

— Intensivos — Para niños desde 8 años — Conversación — Catalán — Comerciales (preparación de los diplomas de la Cámara de Comercio de París) — Francés científico — Preparación de los diplomas de la Universidad de Toulouse — Preparación al C. A. F. de la Escuela Oficial de Idiomas — Español para extranjeros — Traducción.

Cursillos de animación

— Cocina francesa — Bridge — etc...

Inscripciones

— Antiguos alumnos, desde el 1.º de septiembre.
— Nuevos alumnos, desde el 21 de septiembre.
— De 10 a 13 h. y de 16.30 a 20 h. (sábados únicamente de 10 a 13 h.)

Apertura de los cursos: 7 de octubre

Calle Moyá, 8 (entre Tuset y Aribau). Tel. 209-59-11
Parking y Cafetería en el mismo edificio

¿Por qué no prueba algo mejor?

¡Póngale FUJICOLOR!

La película oficial del Mundial de Fútbol 1982 (por algo será...)



Hoy lunes comienza la campaña electoral para elegir a los setenta y un diputados que conformarán el futuro Parlamento Gallego. A las elecciones, que tendrán lugar el próximo día 20 de octubre, concurrirán un total de veintidós grupos Independientes, agrupados en coaliciones o bien en solitario, entre los que se destacan Alianza Popular, Esquerda Galega, Partido Galeguista, Partido Socialista de Galicia-PSOE y Unión del Centro Democrático. Estos cinco grupos presentan también candi-

daturas para las presidencias de la Xunta y del Parlamento autónomo. Sobre estas elecciones el presidente de Unión del Centro Democrático, Agustín Rodríguez Sahagún, ha afirmado que «son decisivas para España y para la consolidación del modelo de sociedad que defiende la UCD». Sin embargo, los expertos auguran un fuerte índice de abstención, dada la apatía generalizada que parece presidir a nivel popular la vida política en la Galicia actual.

Hoy comienza la campaña electoral

El Parlamento gallego inicia su cuenta atrás

Once partidos y coaliciones se presentan en las cuatro provincias gallegas

(GALICIA, Corresponsal Xoel GOMEZ.) → Cincuenta y cuatro candidaturas se han presentado en Galicia para optar a los setenta y un escaños del Parlamento Gallego en las elecciones autonómicas que se celebrarán el próximo 20 de octubre. El pasado miércoles, día 23, tuvo lugar la proclamación oficial de estas candidaturas y hoy lunes comienza oficialmente la campaña electoral. De las cincuenta y cuatro candidaturas corresponden dieciséis a Pontevedra y La Coruña y once a Orense y Lugo.

En total, once partidos y coaliciones se presentarán en las cuatro provincias gallegas: Alianza Popular; Bloque Nacional Popular Gallego-Partido Socialista Gallego; Esquerda Galega; Liga Comunista Revolucionaria-Movimiento Comunista de Galicia; Partido Comunista de Galicia; Partido Galeguista; Partido Ruralista Español; Partido Socialista de Galicia-Partido Socialista

líticos y coaliciones, cinco han presentado también candidaturas para las presidencias de la Xunta y el Parlamento Autónomo. Estos cinco son: Alianza Popular, Esquerda Galega, Partido Galeguista, Partido Socialista de Galicia-PSOE y Unión del Centro Democrático.

Los presupuestos publicitarios que las diversas candidaturas se gastarán son muy dispares y oscilan entre los más de ochenta millones de UCD o los veinte del Partido Galeguista, que contrastan con el millón y medio que gastará Liga Comunista-Movimiento Comunista o las 300 mil pesetas que, en toda Galicia, gastará el Partido Socialista de los Trabajadores (PST).

En las distintas listas destacan gran cantidad de intelectuales y mujeres. Y en el PST, la mayoría de sus candidatos son estudiantes.

Reseñar, para finalizar con los datos estadísticos, que el nú-



Camilo Negreira, candidato a la presidencia de la Xunta por «Esquerda Galega»

diferencia que fueron protagonistas del referéndum del pasado mes de diciembre. Y aunque la abstención, por tratarse de unas elecciones, será más baja que en el mencionado referéndum, nadie cree que baje del 50 por ciento. Citar, anecdóticamente,

que una de las candidaturas, Galicia Ceibe, hará campaña a favor de la abstención.

De momento, la Confederación de Empresarios de Galicia, ante la evidencia de que una fuerte abstención beneficiaría a los grupos de izquierda y nacionalistas, ha diseñado una campaña por los distintos medios de comunicación en la que invita a los gallegos a participar en los comicios autonómicos. Pero mucho van a tener que hacer los políticos gallegos para conseguir, como se pretende, una participación similar a las elecciones autonómicas de Catalunya y Euzkadi —sesenta por ciento de participación— que, como es sabido, se celebraron hace ya dos años.

Un millar de candidatos se disputarán los 71 escaños del futuro Parlamento gallego

País Valenciano

Manifestación de apoyo a Fuster

(Valencia, Corresponsal: M.A.)

Varios miles de personas se concentraron en la noche del sábado ante el domicilio del escritor Joan Fuster, en Sueca, como repulsa al atentado con explosivos de que fue objeto el pasado día 11. Los concentrados, con Fuster a la cabeza, recorrieron algunas calles del pueblo exigiendo libertad de expresión y la disolución de las bandas de extrema derecha. Los actos habían sido convocados por diversos partidos de izquierda y entidades culturales.

En la plaza del Ayuntamiento y tras la lectura de un texto acordado unitariamente por los organizadores, Joan Fuster dirigió la palabra a los congregados destacando que participa en los actos no como objeto de homenaje sino como un manifestante más por la libertad de expresión. «En el camino hacia la libertad chocamos con la fuerza bruta y la ira sectaria y amargada de los que quieren forzarnos a ser sectarios y amargados. Hemos de resistirnos». En otro momento de su parlamento Fuster se refirió a los sucesivos atentados de que ha sido objeto: «las repetidas bombas no van contra mí, sino contra una concepción determinada del futuro del pueblo valenciano o, si queréis, me atacan porque me he dedicado a que los valencianos abran los ojos ante la alienación nacional de que son víctimas».

La crónica abstención de los gallegos ante las urnas, principal obstáculo para las organizaciones políticas

Obrero Español; Partido Socialista de los Trabajadores; Unión de Centro Democrático, y Unidad Socialista Gallega-PSOE (H). Falange Española de las JONS, Fuerza Nueva y Galicia Ceibe lo hacen sólo por La Coruña y Pontevedra. Además, por Pontevedra también se presentarán Irmandade Galega y Derecha Democrática Española, y en La Coruña la llamada «Independientes en defensa de la capitalidad de La Coruña» y Partido Comunista de España (marxistaleninista).

De los dieciocho distintos grupos independientes, partidos po-

mero total de candidatos presentados es de 986, cifra que sobrepasa los mil si tenemos en cuenta las suplencias; y que los 71 escaños del Parlamento Gallego se reparten entre 22 para La Coruña, 19 para Pontevedra y 15 para Lugo y Orense. El número de candidatos presentados en cada una de estas provincias es de 352, 304, 165 y 165, respectivamente.

Apatía, desinterés y abstención

A nivel popular, de momento, se observa la gran apatía e in-

Duros discursos de Felipe González y Santiago Carrillo

La izquierda arrecia sus críticas a la entrada en la OTAN

Los secretarios generales del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y del Partido Comunista de España (PCE), pronunciaron ayer sendos discursos en Castellar de la Frontera (Cádiz) y en Madrid respectivamente, en los que criticaron abiertamente la decisión gubernamental de iniciar los trámites formales para incorporar a España a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). Felipe González manifestó que «el ingreso de España en el bloque atlántico es el nuevo bálsamo que ha encontrado el Gobierno para sanar todos los males del Estado». Santiago Carrillo, en el acto de clausura de la fiesta del PCE, dijo que «nadie piense que la entrada en la OTAN está decidida. Ahora es el comienzo de la batalla».

«Es una solemne tontería y un querer confundir a la opinión pública el decir que el ingreso de España en la OTAN va a favorecer la devolución de la soberanía de Gibraltar a España, cuando no hay relación causal efecto, y hasta puede ocurrir lo contrario», manifestó ayer el secretario general del PSOE, Felipe González, en una intervención pública desde el balcón principal de la localidad gaditana de Castellar de la Frontera, de donde fue nombrado hijo adoptivo.

Refiriéndose en otro momento de su discurso al mismo tema de la OTAN, el líder socialista dijo que «el ingreso de

España es el nuevo bálsamo que ha encontrado el Gobierno para sanar todos los males del Estado».

Sobre la situación en la que quedarían dentro de la Alianza Atlántica los territorios españoles de Ceuta y Melilla, Felipe González manifestó que «los socialistas estamos en contra de la adhesión, y no vamos a caer en dar soluciones a los problemas españoles con respecto a la OTAN, dando así pábulo al rumor de que nuestra posición anti-Alianza es sólo de boquilla. Pero al respecto tengo que decir que España tendrá que hacer un mapa de su territorio a defender dentro de la Alianza, que

no sé si incluye a Gibraltar, Ceuta y Melilla, que espero que sí, pero que insisto en que no sé. Y en este sentido —continuó Felipe González— me tengo que referir a las declaraciones del secretario general de la OTAN en el sentido de que la inclusión de Ceuta y Melilla dentro de la Alianza es negociable».

Con relación a las declaraciones de Heribert Barrera, comparando Catalunya a Gibraltar, tras una larga pausa Felipe González contestó preguntando a su vez: «¿Qué podría yo decir para que el señor Heribert Barrera no se me molestara? Puedo decirle que parece que él está en otra galaxia, que baje y conecte con la realidad, que no es otra que España llega a los Pirineos y seguirá llegando».

Santiago Carrillo clausura la fiesta del PCE

Por su parte, el secretario general del Partido Comunista de España (PCE) dedicó la mayor parte de su discurso de clausura de la fiesta del PCE a criticar la actitud del Gobierno res-

pecto al ingreso de España en la OTAN. Condenó «el espevo Sotelo por la forma y el fon-tículo que da el Gobierno Cal-do cómo está tratando el tema». Señaló Santiago Carrillo que UCD viola sus propios compromisos respecto a la OTAN, y criticó la actuación del ministro de Asuntos Exteriores, José Pedro Pérez Llorca, en duros términos.

Subrayó Carrillo que el ingreso de España en la OTAN no es un tema de izquierdas ni de centro ni de derechas, sino un tema de lucha por la paz. Propugnó el líder comunista una política de neutralidad para España, alejada de los bloques militares, y destacó que «nadie piense que la entrada en la OTAN está decidida. Ahora es el comienzo de la batalla. No sólo vamos a librarla en el Parlamento, sino que la vamos a librar en la calle también, con los medios que nos concede la Constitución».

A la última jornada de la fiesta del PCE se calcula que asistieron unas setenta mil personas, según la agencia Efe.

1er mes gratis, en garantía para comprobar que hoy día, con Profesores expertos y método activo, se aprende mucho

INGLES

con Profesores del ABC — English Teachers las clases se distribuyen en grupos de 4-alumnos (con los niños en clases especiales) y son económicas por ser el alquiler

GRATIS (centros sin fines lucrativos)

Información y reservas (mientras queden plazas disponibles), mañanas de 12 a 1 y tardes de 7 a 9 h., en:

- Lluísos de Gràcia: Pza. Norte 7 (cerca Pza. Lesseps)
- Parrq. Sta. Tecla: Av. Madrid 107 (Cinturón Rondal)
- " Espiritu Sto.: Trav. Gracia 403 (c/ Padilla)
- " S. Ignasi: Provenza 544 (c/ Cartagena)
- " Preciosa. Sang.: Viladomat 78 (Gran Via)
- Sta. Gema: Capitán Arenas 7 (Corte Inglés Diagonal)

AHORA SI!!
 PUEDE ADQUIRIR UN
APARTAMENTO
 ENTRADA Y PLAZOS A CONVENIR
 GRANDES FACILIDADES
 APARTAMENTOS DE 1, 2, 3 DORMITORIOS
 con piscina, jardín y zona deportiva.
 En Paseo Marítimo de Malgrat de Mar

Edificios:
MALGRAT PLAYA SOL DE MALGRAT
PLAYER ZODIACO PARK

Información en los mismos edificios
 o en Galerías Brisa (Centro Pº Marítimo)

Long Drink
 SCOTCH-CLUB

NUEVO AMBIENTE

Hemos iniciado una nueva etapa que, estamos seguros, será del agrado de todas las personas con estilo, hombres o mujeres, que saben valorar tanto la comodidad de un entorno excelente como el acceder a nuevas y amistosas relaciones.

Long Drink

Balmes, 187
 (entre Diagonal y Travessera)
 Tlf. 218 61 45

En un mensaje dirigido al presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, el 7 de marzo de 1966, el presidente de Francia, Charles de Gaulle, anunció el próximo fin de la participación francesa en el mando militar integrado de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). Tres días más tarde, en un memorándum enviado a los otros catorce países de la Alianza, el Gobierno de París justificó la decisión y reclamó, al mismo tiempo, la retirada de todas las fuerzas aliadas estacionadas en territorio francés.

De esta forma, el general de Gaulle abrió la más grave crisis conocida por el Pacto Atlántico. Una crisis que se venía gestando desde que el jefe de la Resistencia recuperó el poder, el uno de junio de 1958, para hacer frente a la tragedia nacional de la guerra de Argelia. Las raíces psicológicas del conflicto pueden en-

contrarse en el nacionalismo del general de Gaulle, en su orgullo de jefe de la Francia libre, a quien Roosevelt y Churchill hicieron pasar por las horcas caudinas durante la guerra mundial.

La decisión de retirar a Francia del mando militar integrado de la Alianza se enmarca en una política exterior fundada sobre el sacrosanto principio de la **independencia nacional**, cuyo corolario es una política de defensa y una diplomacia no subordinadas a Washington.

La exaltación de la independencia nacional condujo inexorablemente al rechazo de cualquier hegemonía, ora soviética, ora norteamericana. **"El hecho capital de estos últimos siete años —dijo de Gaulle en una alocución, el 27 de abril de 1965— es que hemos resistido a las sirenas del abandono y hemos elegido la independencia"**.

Momentos culminantes de la historia de la OTAN (y 2)

De Gaulle provoca el cisma occidental

La expedición franco-británica de Suez, en noviembre de 1956, para castigar al presidente Nasser, terminó en un fiasco. El presidente Eisenhower, que no había sido consultado, mostró su irritación por los últimos coletazos del imperialismo europeo, en el mismo momento en que el exuberante Nikita Krushev lanzaba sobre las cabezas europeas la amenaza de los grandes cohetes soviéticos. Esta conjunción soviético-norteamericana explica que la operación de Suez, montada en connivencia con los israelíes, se convirtiera en el canto del cisne del colonialismo de París y Londres.

El fracaso de Suez, protagonizado en Francia por el gobierno socialista de Guy Mollet, exacerbó a la corriente nacionalista

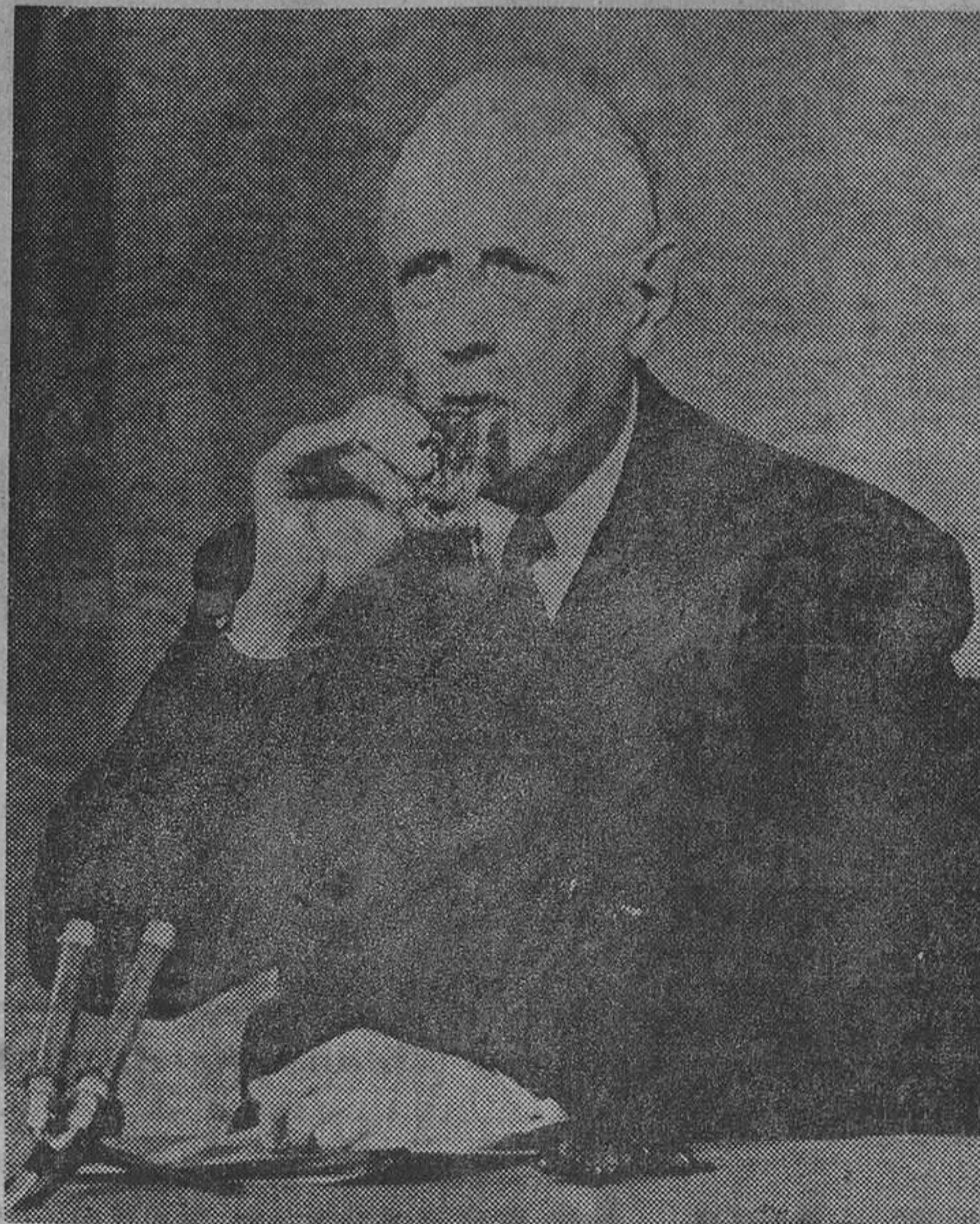
que tanto contribuyó al retorno del general de Gaulle al poder, el uno de junio de 1958.

El 14 de septiembre del mismo año, en un célebre memorándum dirigido al presidente Eisenhower y el primer ministro Harold McMillan, el general de Gaulle expuso sus críticas sobre la Alianza Atlántica y reclamó la formación de un nuevo organismo, en el que participarían los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, encargado de elaborar una estrategia política y militar común.

Los argumentos del general de Gaulle eran múltiples. Hacía valer, por ejemplo, los compromisos geográficamente limitados del Pacto Atlántico, en contraste con el carácter «global» de la amenaza comunista; y ponía de manifiesto que la igualdad de los riesgos en caso de guerra atómica no se correspondía con la desigualdad de responsabilidades, ya que sólo los Estados Unidos podían decidir sobre el empleo del arma nuclear. Por primera vez, un estadista occidental de reconocido prestigio denunciaba la subordinación a que Washington sometía a sus aliados.

«Francia —concluía el memorándum— supedita el desarrollo de su participación en la OTAN a la toma en consideración de estas propuestas».

En sus Memorias de esperanza, el general de Gaulle asegura que «los dos destinatarios de mi memorándum respondieron con evasivas». Entre los otros miembros de la Alianza, las reticencias fueron muy vivas, y Amintore Fanfani condenó sin paliativos las diferencias introducidas entre los «pilares» y las «columnas» de la OTAN. El socialista belga Paul Henri Spaak creía que la formación de un «directorio» de tres potencias



El general De Gaulle durante la conferencia de prensa de 14 de enero de 1963, cuando rechazó la MLF y la entrada de Gran Bre-

«reforzaría la corriente neutralista siempre subyacente en Europa».

Nada dijo el general de Gaulle sobre las intenciones de su memorándum. No obstante, André Fontaine escribió que «la iniciativa preludiva muy verosímelmente, en el espíritu del general la retirada de Francia de la organización integrada de la OTAN e incluso del Pacto Atlántico». Lo cierto es que en marzo de

1959 el gobierno de París asumía de nuevo la plena disposición de las fuerzas navales francesas en el Mediterráneo.

Crisis en Berlín y Cuba

¿Por qué entonces transcurrieron algo más de siete años desde el memorándum hasta que se produjo la retirada de Francia de la organización militar integrada? Los graves problemas internos, derivados del conflicto de

El conflicto se planteó con inusitada virulencia en el campo de la defensa nuclear. Habiendo fracasado en su propósito de lograr un estatuto de igualdad con los Estados Unidos y Gran Bretaña, en cuanto a las decisiones sobre el gatillo nuclear, el presidente francés decidió crear una **force de frappe**, una fuerza de disuasión nacional.

Como consecuencia de la retirada francesa, la sede del Consejo Atlántico, que se encontraba en París (Porte Dauphine), fue transferida a Bruselas. El Mando Supremo Aliado en Europa (SACEUR), hasta entonces en Rocquencourt, en los alrededores de París, quedó instalado un año más tarde en Casteau-Mons (Bélgica). Los elementos militares franceses destinados en los mandos integrados de la OTAN fueron retirados, y las tropas francesas estacionadas en Alemania dejaron de estar bajo mando aliado.

Desde 1966 Francia no participa en la organización militar integrada de la Alianza

Argelia, y la evolución de las relaciones Este-Oeste explican en gran medida la prudencia y la paciencia de que hizo gala el presidente francés.

La crisis de Berlín, planteada por Krushev a finales de 1958, se agravó en el verano de 1961 y culminó con la erección del «muro». En el otoño de 1962 se produjo la crisis de los «missiles» soviéticos instalados en Cuba. Como se sabe, la marcha atrás de Krushev precipitó el cisma chino-soviético y puso en marcha el mecanismo de la reuvelta entre los dirigentes del Kremlin.

El general de Gaulle, que había respaldado enérgicamente a Eisenhower y Kennedy en sus conflictos con Krushev, reflexionó profundamente sobre el cambio de situación. Puesto que Europa había dejado de ser el punto «más caliente» del globo, el presidente francés consideraba que la subordinación militar a los Estados Unidos era cada día más insostenible. Esa subordinación, reforzada por la posición privilegiada del dólar, se convertía en dependencia política, puesto que era inevitable que los Estados Unidos exigieran el apoyo incondicional de sus aliados.

La fuerza multilateral

El presidente John F. Kennedy, consciente de la amenaza que pesaba sobre la Alianza, trató de dar satisfacción a las demandas del general de Gaulle

al proponer una Fuerza Multilateral (MLF), de carácter nuclear, cuyo empleo sería decidido conjuntamente por los Estados Unidos y los restantes miembros de la OTAN. El ofrecimiento se hizo después de que Kennedy y McMillan se entrevistaran en Nassau, en diciembre de 1962.

De Gaulle consideró que la MLF formaba parte de una estrategia de los anglosajones para no abordar el problema de fondo planteado en su memorándum. La respuesta no se hizo esperar. En una famosa conferencia de prensa, el 14 de enero de 1963, el presidente francés no sólo rechazó las propuestas de Nassau, sino que opuso el veto al ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, a fin de evitar que los británicos se convirtieran en el caballo de Troya de los intereses norteamericanos.

A partir de ese momento, los acontecimientos internacionales confirmaron las previsiones del general de Gaulle. El proceso de distensión entre el Este y el Oeste llegó a su punto culminante con la firma en Moscú, el 5 de agosto de 1963, por los Estados Unidos, la URSS y Gran Bretaña, de un tratado que prohibió las pruebas nucleares en la atmósfera, el espacio cósmico y el agua. Dos meses antes se había instalado un «teletipo rojo» entre el Kremlin y la Casa Blanca. Esta especie de armisticio nuclear entre las dos superpotencias fue recusado categóricamente por el presidente francés, que lo interpretó como un intento de someter a todas las naciones al «codominio» soviético-norteamericano.

El general de Gaulle, que había sido el campeón de la firmeza occidental ante las crisis desatadas por Krushev en Berlín y Cuba, denunció sin descanso la doble hegemonía soviético-norteamericana y reafirmó la independencia de Francia. Los aspectos neutralistas de una diplomacia que también tenía vocación planetaria se consolidaron tras la destitución de Krushev y el estallido de la primera bomba atómica china (1964). El reconocimiento diplomático de China, la condena sin paliativos y públicamente de la guerra de los Estados Unidos contra Vietnam y la denuncia de los privilegios del dólar preludivaron la retirada de la OTAN.

Citas del general

En una conferencia de prensa, el 21 de febrero de 1966, el general De Gaulle precisó:

«En suma, se trata de restablecer una situación normal de soberanía, en la que todo lo que es francés, en tierra, mar o aire, y todo elemento extranjero que se encuentre en Francia dependerán exclusivamente de las autoridades francesas. Es decir, que se trata, no de una ruptura, sino de una necesaria adaptación.»

En la misma conferencia de prensa, el general señaló los riesgos que para Europa entrañaba entonces la política intervencionista norteamericana, con especial referencia a la guerra del Vietnam:

«Mientras que se alejan las perspectivas de una guerra mundial que pueda estallar a causa de Europa, los conflictos en que los Estados Unidos se comprometen en otras partes del mundo amenazan con extenderse de tal forma, en virtud de la famosa escalada, que podrían provocar una conflagración general. En tal caso, Europa, cuya estrategia es en la OTAN la de los Estados Unidos, se vería automáticamente implicada en la lucha, incluso aunque no lo deseara.»

Algunos estudiosos del período gaullista sugieren que si la guerra de Corea, en 1950, provocó el proceso de integración que condujo del Pacto Atlántico a la organización militar integrada de la OTAN, de manera similar la guerra del Vietnam, con todas sus implicaciones, jugó un papel determinante en la decisión del general De Gaulle de retirar a Francia de la organización que se había fraguado al hilo de los acontecimientos.

La estrategia nuclear y el gaullismo

El desarrollo del arma nuclear y el equilibrio del terror entre las dos superpotencias modificaron radicalmente las circunstancias en que nació el Pacto Atlántico en 1949. El general de Gaulle proclamó reiteradamente su fidelidad al tratado constitutivo de la Alianza, pero denunció con vehemencia el carácter anacrónico de la «integración militar». La argumentación gaullista puede resumirse en estos puntos:

- 1. El empleo del arma atómica, ya se trate de represalia masiva o respuesta graduada, depende exclusivamente de Washington. Sólo el presidente de los Estados Unidos puede apretar el botón del arma nuclear.
- 2. Las fuerzas «integradas» de la OTAN comprenden esencialmente unidades convencionales, dotadas de armamento clásico. En el caso poco frecuente de que dispongan de armas nucleares, éstas están sometidas al sistema de **doble llave**, es decir, que sólo pueden utilizarse

con la cooperación de un general norteamericano que actúa a las órdenes directas del presidente de los Estados Unidos.

● 3. En el decisivo campo de las armas nucleares, las potencias europeas quedan fuera de juego, reducidas al papel de espectadoras del diálogo o enfren-

tamiento soviético-norteamericano.

● 4. En consecuencia, no es seguro que los intereses específicamente europeos (o franceses) vayan a ser defendidos en cualquier caso por una fuerza nuclear cuya utilización depende exclusivamente del presidente

de los Estados Unidos. Pero es incuestionable, a la inversa, que Washington puede arrastrar a los europeos a una conflagración general.

● 5. La organización militar integrada (OTAN) no estaba prevista en el Tratado del Atlántico Norte, sino que surgió posteriormente de acuerdos multilaterales en el Consejo Atlántico o bilaterales relativos a las bases extranjeras. Como estos acuerdos fueron meramente «ejecutivos», no ratificados por los parlamentos, el Gobierno francés estaba perfectamente legitimado para proceder a su denuncia y abrogación.

Pompidou se justifica

Las circunstancias se habían modificado sustancialmente, como puso de manifiesto Georges Pompidou, a la sazón primer ministro, en un discurso ante la Asamblea Nacional, el 13 de abril de 1966:

«Desde entonces, la situación ha cambiado por completo. La posesión por Rusia de una enorme potencia nuclear ha transformado la relación de fuerzas entre ella y los Estados Unidos. El renacimiento económico de los países europeos, la conquista por Francia del arma atómica también han transformado las relaciones en el interior de

la Alianza Atlántica. La evolución de la Rusia soviética, desde la crisis de Cuba, y las preocupaciones que le ha creado el crecimiento de China; el enfrentamiento cada día más evidente en Asia entre las políticas norteamericana y china han modificado igualmente la situación. La amenaza sobre la Europa occidental se ha atenuado. Asia ha tomado el relevo de Europa en cuanto campo cerrado en el que se enfrentan las potencias».

Informe: Mateo MADRIDEJOS

ESCOLES MOGLI PEDRALBES

Carrers: BISBE CATALA - PONS I SERRA - MONASTERIO

PRESCOLAR - E.G.B. - B.U.P. — Mitja pensió — Coeducació — Bilingüisme — Autocar a domicili

Informació: Telefons: 204-95-64 i 204-96-15

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

ACADEMIA FUSTER

CENTRO SUBVENCIONADO PLAZAS LIMITADAS

Consejo Ciento, 262 (junto Aribau) Teléfono 254-05-19

IDIOMAS

— ¡No hacemos milagros!. Ofrecemos: profesorado competente y entusiasta, material y medios modernos. Precios competitivos.

— Escuchamos al alumno. (Asesoramiento, encuestas, consultas, etc).

EUROCENTRES INSTITUTS MANGOLD BARCELONA — 7 — Rbla. Catalunya, 16. Teléf. 3024831 — 3012539

Los ordenadores NCR a excepción de inteligencia, imaginación e intuición lo poseen todo.



La inteligencia, la imaginación y la intuición humanas serán siempre mucho más importantes que la máquina; pero cada día los problemas que se presentan en el mundo empresarial e industrial, son más complejos y suelen estar interrelacionados.

Sólo un ordenador puede tener presente todas estas complejidades e interrelacionarlas para facilitar las respuestas y resolver los problemas.

Ahora bien, la adquisición de un ordenador no aporta soluciones si no va apoyado por **TECNOLOGIA Y SERVICIO**.

NCR utiliza la tecnología más avanzada en todos sus ordenadores y terminales, para poder ofrecer la potencia del ordenador allí donde se necesita.

Cada vez que Vd. se sirve de un ordenador NCR, está usando Tecnología de Vanguardia como la microelectrónica, circuitos integrados a la medida de sus necesidades, lasers, fibras ópticas, displays de plasma, micrografía... y muchos más desarrollos para resolver los problemas de proceso de datos.

En España y en más de 100 países, los sistemas NCR ayudan a resolver los problemas de las Instituciones Financieras, de la Industria, de la Administración, de las Instituciones Médicas, de la Hostelería y de la Distribución; y todo ello gracias al mejor activo de NCR, sus hombres.

A lo largo de toda su historia, NCR se ha creado una reputación mundial en el servicio post-venta. Buena prueba de ello es el Servicio Técnico de NCR España, que con más de 50 puntos de asistencia técnica y más de 500 técnicos en ordenadores y terminales hacen posible que Vd. y NCR formen un gran equipo de trabajo.

NCR

Sistemas Totales de Informática.

NCR ESPAÑA, S. A.
Madrid-27. Edificio NCR. Albacete, 1. Telf. 404 00 00
Barcelona-34. Edificio NCR. Doctor Ferrán, 25. Telf. 204 50 52
(27 sucursales de Venta y 53 de Servicio Técnico en toda España).

Ud. y NCR un gran equipo de trabajo.

Los piratas aéreos eran nacionalistas croatas

La huida de los pasajeros frustró el secuestro de un avión yugoslavo

Larnaka. — La fuga masiva de la casi totalidad de los pasajeros por las puertas de emergencia del avión, produjo poco después la rendición del comando croata que había secuestrado el "Boeing 727" de las Líneas Nacionales Yugoslavas, la noche del sábado, entre las ciudades de Dubrovnik y Belgrado. El secuestro finalizó a las 8.40 de la mañana del domingo, en el aeropuerto chipriota de Larnaka, con la liberación por parte de los piratas aéreos de los dos últimos pasajeros que no habían podido escapar y los siete miembros de la tripulación.

Tras una noche de incertidumbre y angustia a bordo de un «Boeing 727» de la compañía aérea yugoslava «JAT», los 101 pasajeros y los siete miembros de la tripulación lograron burlar esta mañana la vigilancia de sus secuestradores y huir del aparato, cuando éste estaba posado en el aeropuerto chipriota de Larnaka.

El secuestro, protagonizado por tres jóvenes que hablaban alemán y que posteriormente se comprobó que eran de origen croata, comenzó a últimas horas de la noche del sábado, cuando el aparato realizaba un vuelo doméstico entre Dubrovnik y Belgrado.

Los secuestradores, armados con un cuchillo y una pistola de calibre nueve milímetros, desviaron el avión y obligaron al piloto a dirigirse a Atenas, con la intención de aterrizar en la capital griega, pero las autoridades locales denegaron el permiso a la aeronave y ésta se dirigió al aeropuerto de Tel-Aviv, donde tampoco obtuvo el correspondiente permiso para aterrizar.

Finalmente, a las 4.20 de la madrugada, el avión tomó tierra en el aeropuerto chipriota de Larnaka y un representante

del aeropuerto subió a bordo para hablar con la tripulación.

Huye el pasaje

Mientras se desarrollaba esta conversación, uno de los pilotos pulsó la señal de alarma y abrió las puertas laterales de emergencia del aparato, momento que aprovecharon 99 de los 101 pasajeros para saltar a tierra y huir del control de los secuestradores. Cuatro resultaron heridos al saltar del avión y fueron conducidos a un hospital, del que salían poco después debidamente curados.

Los secuestradores, que retenían aún en su poder a dos pasajeros y a la tripulación, exigían en todo momento, a través de comunicados emitidos a la torre de control en alemán, que se llenase de combustible el depósito del avión.

Aproximadamente una hora después de la primera fuga de rehenes, los secuestradores accedieron a que se les suministrara comida y, mientras examinaban las provisiones, el resto del pasaje y la tripulación saltaron también del avión. A las 8.40 hora local, los terroristas se entregaban a la policía chipriota.

De acuerdo con las informaciones de la agencia oficial yu-



El Boeing 727 de las líneas aéreas yugoslavas en el aeropuerto de Larnaka (Chipre), una vez concluido el secuestro. Obsérvese una de las rampas de emergencia por donde huyeron los pasajeros (Foto AP)

goslava «Tanjug», el Ministerio del Interior identificó a los tres piratas del aire como Borijove Jelic de 27 años, Milan Propic de 29 y Marko Krizic de 28.

Los nacionalistas croatas han protagonizado en los últimos años una serie de ataques y secuestros destinados a lograr la libertad de algunos presos y llamar la atención de la opinión pública sobre sus aspiraciones nacionalistas.

En 1971, dos terroristas croatas entraron en la embajada yugoslava de Estocolmo y mataron al embajador.

En septiembre de 1972, otro grupo secuestró un avión sueco

y pidió la puesta en libertad de los detenidos en relación con el atentado anterior. Las autoridades suecas accedieron a esta petición y los terroristas viajaron a Madrid, donde las autoridades españolas, tras la intervención del general Franco, dejaron al grupo en libertad.

Algunos viajaron a Paraguay, donde mataron al embajador uruguayo confundiendo con el yugoslavo.

También en varias ocasiones han sido objeto de ataques por parte de los nacionalistas croatas las representaciones comerciales yugoslavas de Alemania Federal.

Objetivos políticos y económicos

Mitterrand y Margaret Thatcher visitan los países del petróleo

Resumen de EFE. — Europa dirige su mirada hacia los países productores de petróleo en busca de seguridad para el Mediterráneo y de petróleo para mover la industria.

François Mitterrand inició ayer su visita a Arabia Saudí, acompañado por cinco ministros. Se trata del primer viaje oficial, aunque no la primera salida al extranjero, del presidente de la República Francesa. Y Riad ha valorado muy positivamente este gesto.

Mitterrand fue recibido ayer por el rey Jaled y por el príncipe Fhad, que casi inmediatamente iniciaron el diálogo sobre los temas que componen la agenda de trabajo. Mitterrand y Jaled hablarán fundamentalmente del programa de paz saudí para el conflicto árabe-israelí, de los intercambios comerciales entre los dos países y, sobre todo, de la venta de petróleo.

Por su parte, la primera ministra británica, Margaret Thatcher, llegó ayer a Kuwait, procedente de Bahrein. La premier británica mantuvo una entrevista con el príncipe Saad Abdulla, con el que analizó la cooperación entre el Reino Unido y Kuwait.

Cumbre agrícola en Bruselas

Los ministros europeos hablarán del vino y del aceite

Bruselas. — El Consejo de Ministros de Agricultura y Pesca de la CEE se reúne hoy bajo un apretado e importante orden del día, como es en primer lugar el examen de una comunicación de la Comisión Económica Europea sobre la negociación de acuerdos-marco en relación con el aprovisionamiento plurianual de productos agrícolas.

El Consejo estudiará también la crisis provocada por las importaciones de vino italiano en el Mercado Común y que han dado lugar a una escaramuza más de la «guerra del vino», tras el bloqueo francés en los puertos mediterráneos de los vinos italianos. También será examinado un documento galo sobre la reforma de la gestión de mercado de los vinos de mesa y los depósitos de aceite de oliva griegos.

El martes y el miércoles se

destinarán al reglamento básico del régimen comunitario de conservación y gestión de los recursos de pesca y la común organización del mercado del sector.

Finalmente, en el plano exterior, el Consejo reanudará el estudio del establecimiento de un acuerdo de pesca con el reino de Suecia, la firma de un acuerdo marco con Canadá y las relaciones con países terceros y organizaciones internacionales.

ANDORRA

Les Escaldes HOTEL DELFOS

200 habitaciones con baño
Garage en el mismo hotel
Reservas:
Teléf. 24642. - Télex 226

Involucrado en el escándalo de la secta «P-2»

Banquero Calvi otorgaba créditos a los partidos a cambio de favores

Roma. (Resumen de EFE.) El banquero Roberto Calvi, involucrado en las irregularidades de la logia «P-2», prestaba dinero a los partidos políticos y esperaba que la ayuda financiera revertiera después en favores públicos, según publicará en su edición de hoy, lunes, el semanario italiano «L'Espresso».

«L'Espresso» reconstruye la jornada del 17 de marzo de 1981 cuando los jueces de Milán entraron en las oficinas del «maestro» de la «P-2» Lucio Gelli y encontraron, entre otros documentos, las relaciones comprometedoras entre la secta secreta y personajes eminentes del mundo político financiero y militar.

En el banco de Calvi, el «Ambrosiano», tenían abierta cuenta prácticamente todos los partidos políticos del arco parlamentario italiano, desde la Democracia Cristiana hasta el Partido Comunista.

«L'Espresso» cuenta cómo Calvi ordenó un préstamo de 21 millones de dólares al Partido Socialista. Calvi afirma que el mismo secretario general socialista, Craxi, le dio las gracias.

El congreso de Solidaridad, partido en dos

Walesa defiende sus compromisos con el Gobierno sobre autogestión

Varsovia. — Algunos sindicalistas polacos tratan ya de perfilar su candidatura para las elecciones a los altos cargos de «Solidaridad», según han informado círculos obreros del Congreso Sindical de Gdansk, de acuerdo con los enconados duelos verbales producidos sobre el compromiso conseguido en materia de autogestión, dentro de la controversia sobre la ley de autogestión obrera.

Andrzej Gwiada, el representante de Lech Walesa, ha acusado a los líderes de haber suspendido el diálogo con las masas y de haber hablado tan sólo a las autoridades.

Lech Walesa y otros sindicalistas moderados han advertido, sin embargo, de los peligros de una línea dura, señalando el líder que dice no a los que pretenden destruir el Sejm (Parlamento) y al Gobierno y ha destacado que no está dispuesto a poner en juego todo lo conseguido hasta ahora por el discutido derecho de nombrar a unos pocos directores.

Walesa dijo que el hecho de que el Gobierno se reserve el derecho de nombrar a los directores de algunas de las empresas consideradas de «interés nacional» es un problema de menor importancia y ha anunciado a las autoridades polacas que, en todo caso, tendrán dificultades si intentan imponer a los trabajadores un director en una empresa grande, como en el caso del astillero «Lenin» de Gdansk.



Walesa sigue insistiendo sobre los peligros de una línea dura (Foto AP)

En otras intervenciones, un delegado de Wroclaw ha advertido de la posibilidad de un enfrentamiento abierto con el poder estatal y otro ha opinado que el sindicato no debe lanzarse a conflictos inútiles.

Advertencia policial

En el transcurso del Congreso del sindicato libre celebrado ayer en Gdansk, se leyó también un mensaje del Sindicato de la Policía, hasta ahora no reconocido oficialmente, en el que estos funcionarios manifiestan que no quieren ser usados como «instrumentos ciegos contra las masas obreras». La negación a su reconocimiento por

parte del un tribunal de Varsovia, dio origen el pasado viernes a una protesta en la que centenares de policías efectuaron una sentada por espacio de tres horas.

Como consecuencia de las discrepancias existentes sobre el acceso de «Solidaridad» a los medios de comunicación oficiales, la radio y televisión estatales han estado excluidas del Congreso, pero, junto a varias compañías de televisión extranjeras, ha trabajado en las sesiones un equipo del servicio informativo del sindicato que ha dispuesto de una cámara de televisión ultramoderna de origen japonés.

FORMACION PROFESIONAL
1.º Y 2.º GRADO
PERITAJE MERCANTIL
GRADUADO ESCOLAR
PLAN CONTABLE ESPAÑOL
BANCOS Y CAJAS DE AHORROS

ACADEMIA PRACTICA

PELAYO, 11, 1.º, 2.º, 3.º (BALMES), EDIFICIO CAJA AHORROS

Enseñanzas aceleradas. Preparación permanente
Profesorado especializado

Centro legalmente autorizado por el Ministerio de E. y C.

MECANOGRAFIA-TAQUIGRAFIA
ORTOGRAFIA-CONTABILIDAD
CALCULO-CORRESPONDENCIA
SECRETARIADO COMERCIAL
IDIOMAS

Perpiñá
Rda. Universidad, 21 y Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

LISTAS DE BODA
para bodas de «listas»

CON DOS SALAS DE EXPOSICION:
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8
y Rda. Universidad, 21

Y...
Cada pareja de novios será atendida siempre por la misma Srta. especialista en Listas de Boda

hasta **30%** descuento en efectivo

obsequio sorpresa a los novios

Diez muertos y cuarenta heridos

Graves enfrentamientos en la capital iraní

Teherán. — Al grito de "Jomeini será derrocado en un mes", guerrilleros armados del grupo Muyahidin del Pueblo "Jhalgh", se enfrentaron ayer domingo, en la capital iraní, con los guardias revolucionarios, dejando un saldo de diez muertos y más de cuarenta heridos, informando Radio Teherán que la mayor parte de estos últimos se encuentran hospitalizados.

Según testigos presenciales de los hechos, este enfrentamiento ha sido el más violento de los producidos en la capital entre los detractores del régimen de Jomeini y los Guardias de la Revolución desde que el ex presidente Bani Sadr dimitiera el pasado 22 de junio de su cargo.

Los enfrentamientos comenzaron al tratar los guardias revolucionarios de disolver una manifestación en el centro de Teherán que había sido convocada por los Muyahidin del Pueblo.

"Jomeini será derrocado en un mes" y "tu muerte es inevitable este mes", eran las consignas más coreadas por los manifestantes, que partieron de la Universidad, transcurriendo por la calle Kerim Jan, la plaza Ferdusi y la avenida Sepan de la capital. En su recorrido, los manifestantes incendiaron cuatro autobuses.

SIGUEN LAS EJECUCIONES

Los medios de comunicación han informado también de que otras 28 personas han sido ejecutadas en diversas ciudades del país acusadas y encontradas culpables por los tribunales revolucionarios de "preparar un derrocamiento armado del régimen de Jomeini".

Por otra parte un líder religioso fue asesinado a última hora del sábado en Joramabad, el ayatollah Abdolhassein Mobacher, dirigente de la "organización de los mártires", al ser alcanzado por los disparos de un hombre que circulaba en moto y que consiguió darse a la fuga.

En otro orden de cosas, Irán ha aplazado el envío de una delegación a la Asamblea General de la ONU, tras conocer la advertencia norteamericana de que no permitiría la entrada en los Estados Unidos a ninguna persona de las que tomaron parte en el asalto a su embajada en Teherán en noviembre de 1979.

Un miembro de la misión iraní ante las Naciones Unidas dijo que no podía informar que la demora del envío de la misión estuviera relacionada con la advertencia norteamericana y tampoco pudo identificar a la persona o personas a cuya entrada en Estados Unidos se opone la Administración Reagan.

Sin embargo, el "New York Times" informó que entre los 15 miembros de la misión —que debía haber llegado ayer a Nueva York— estaba, al menos, Ahmad Azizi, ex director iraní para los asuntos de los rehenes.

Siguen las matanzas en El Salvador

El presidente Duarte afirma que está dispuesto a dimitir

San Francisco (California). (Agencia.) — El presidente de la Junta cívica-militar salvadoreña, Napoleón Duarte, aseguró ayer en San Francisco que está dispuesto a "renunciar en cualquier momento, si eso ayuda a la realización de elecciones libres".

Duarte sostuvo una conferencia con los periodistas en un hotel de San Francisco, en medio de intensas medidas de seguridad y con la presencia de manifestantes que protestaban por su visita.

Mientras tanto sigue la gue-

rra civil en El Salvador, con su terrible secuela de asesinatos.

Ayer se supo que, la próxima semana, la Administración norteamericana enviará a Everest Briggs, uno de sus más altos funcionarios, a El Salvador, con el fin de asesorar a la Junta en el proceso para elegir una asamblea constituyente en marzo de 1982. La medida contrasta con la grave situación en aquel país centroamericano. Según la mayoría de los observadores, no existen garantías de que allí se celebren unas elecciones libres.

Briggs se reunirá la próxima

semana con el Consejo Central de las Elecciones, nombrado por la Junta para prestar su ayuda en aspectos relacionados con las campañas electorales y los procesos de votación.

Las fuerzas de oposición salvadoreñas rechazaron el llamamiento electoral de Duarte, porque, según afirmaron en diversos comunicados, no existe ninguna posibilidad de participación en medio de la situación represiva y de extrema violencia que vive el país.

Duarte admitió en la rueda de prensa que sus fuerzas de seguridad "habían cometido excesos".

Los especialistas prevén una «jornada negra» en la Bolsa

Reagan, pendiente del lunes de Wall Street

Washington. (Efe.) — El presidente Ronald Reagan espera que no se cumplan hoy, lunes, los adversos vaticinios que auguran una "sesión negra" en los mercados bursátiles de Wall Street. La caída del índice industrial "Dow Jones", que el pasado viernes se puso a su nivel más bajo desde la primavera de 1980, al perder 11.3 puntos, y la nefasta premonición del "guru" de la Bolsa, Joseph Granville, que auguró un "lunes negro" en Wall Street, pueden suponer un duro golpe para el programa económico de Reagan.

El diario "Washington Post" tituló el sábado en primera página que "El hombre de la calle está con Reagan", y, junto a ese optimista comentario, agregó en otro que "Wall Street dice no al presidente".

Sería difícil saber a qué "hombre de la calle" se refería el diario, pero aun más interesante, para entender la principal incógnita que pesa sobre el programa de la Administración, es señalar por qué los "amigos financieros" de Reagan le han dado la espalda.

La contradicción es patente, puesto que un programa concebido para estimular la inversión y generar riqueza, hace temer a los inversores un mayor déficit federal y, por tanto, el mantenimiento de las altas tasas de interés bancario.

Reagan, antes de partir el pasado viernes hacia el descanso de Camp David, dijo que estaba preocupado por la fría acogida de su nuevo paquete de recortes presupuestarios por parte del Congreso, que los considera excesivos, y por parte de Wall Street, que los considera insuficientes.

La oposición política, por tanto, trata de luchar contra los

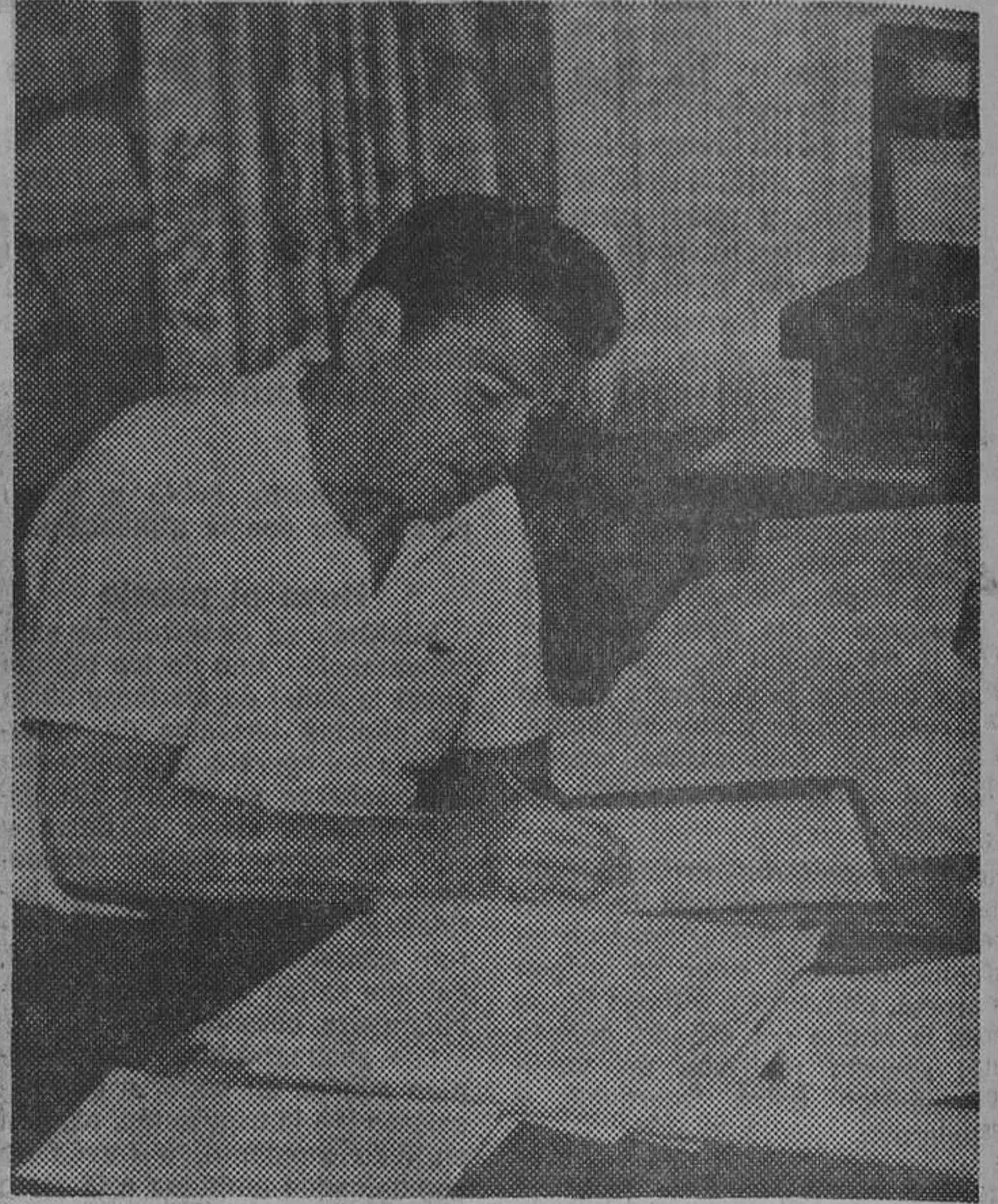
tajantes recortes en los programas sociales, educativos, médicos y humanitarios.

El mundo financiero, por su parte, no reacciona ante el plan de su "patrón el presidente", porque estima insuficientes los recortes si se pretende equilibrar para 1984 el presupuesto federal.

De este modo, Reagan sufre la "contradicción" de tener que apelar al apoyo que dice recibir del "hombre de la calle", castigado por su programa de austeridad, para alentar la positiva respuesta del capital, favorecido por el plan de la Administración.

Una encuesta realizada por el instituto "Gallup", que publicará mañana la revista "Newsweek", refleja que el 51 por ciento de los norteamericanos aprueba la gestión del presidente, un 9 por ciento menos que en agosto, y casi un 30 por ciento menos que hace cuatro meses.

Reagan reconoció anteayer que aronta "serios problemas", pero dijo que no puede ser el responsable de la caída del "Dow Jones" y de Wall Street, y volvió a pedir paciencia y confianza.



Ronald Reagan: Wall Street le da la espalda

Los norteamericanos creen «muy posible» una guerra nuclear con la URSS

Washington y Bonn. (EFE.) — El 70 por 100 de norteamericanos cree que es muy posible una guerra nuclear entre Estados Unidos y la Unión Soviética, según el resultado de una encuesta difundida en Washington.

El sondeo, realizado por "Gallup" para la revista "Newsweek", que lo publicará hoy, lunes, señaló también que un 50 por 100 de los consultados opinó que cualquier enfrentamiento armado con la URSS se convertiría en "una guerra nuclear".

Sólo el 16 por 100 supuso que ambos países podían limitar una conflagración eventual al uso de armas convencionales.

El 28 por 100 manifestó que la política del presidente Ronald Reagan aumentó el peligro de una guerra nuclear, el 23 por 100 creyó que disminuye ese riesgo, y el 35 por 100 estimó que la política de la Administración norteamericana no afecta a esa posibilidad.

La inmensa mayoría de los consultados indicó, en cambio, que la posibilidad de sobrevivir a una guerra nuclear limitada es "poca" o, a lo sumo, de un 50 por ciento, "clear total".

"La URSS es un Estado agresivo, imperialista y represivo" que podría atacar a Occidente presionada por el fracaso de su revolución, en opinión del secretario norteamericano de Defensa, Gaspar Weinberger.

En unas declaraciones al semanario "Der Spiegel" en su edición del lunes, Weinberger manifiesta que en la historia rusa "se han dado muchos ejemplos de estos regímenes, cuyos dirigentes se lanzaron a una guerra para que la población cerrara filas tras de ellos y olvidara la represión a que se hallaba sometida".

"Debemos asegurarnos —dice— que somos lo suficientemente fuertes para que a los oligarcas soviéticos no se les ocurra ni pensar en atacar a Occidente."

Rómulo Betancourt, al borde de la muerte

Nueva York (Efe.) — El estado del ex presidente venezolano, Rómulo Betancourt, es "grave y sombrío", según manifestó, al mediodía de hoy, uno de los especialistas cardiovascularistas que lo atienden.

El "Doctor's Hospital" emitió un comunicado manifestando que no se habían registrado cambios respecto al boletín difundido ayer, según el cual se calificaba el estado de "crítico".

Pero el doctor Arthur Ankowitz dijo a los periodistas que no se había registrado ninguna evolución favorable y que, a menos que se produzca en el futuro inmediato, el proceso de deterioro de la salud del enfermo es inevitable y próximo.

Visite en el **sonimagl9** el stand de **NEGRA INDUSTRIAL, S.A.**

y lleve consigo su cámara fotográfica.

Podrá fotografiar a bellas modelos en un auténtico plató perfectamente equipado.



Gran concurso fotográfico.

Solicite las bases en nuestra Central, Rambla de Cataluña 53, 8º en nuestra delegación de la calle Ma-

llorca 458, en los establecimientos del ramo o en el propio stand.

negra

Stand nº 31. Palacio de Congresos.

BAZAR **Perpiñá**
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

especialistas en **T.V. COLOR**



TELEFUNKEN-RADIOLA-PHILIPS
INTER-GRUNDIG-ITT
VANGUARD-ELBE-
WERNER-EMERSON
THOMPSON-SONY
NATIONAL-SANYO
KOLSTER etc

GIMKAMA OFERTA

14 P 39.988
20 P 55.555
26 P 69.888
K12 49.888 +IMP

55 AÑOS DE GARANTIA EN CATALUÑA...
A PRECIOS PERPIÑA

transporte gratis a toda Cataluña

PERITAJE MERCANTIL

(Según B.O.E. n.º 42 del 17 de febrero de 1979, existe fecha límite para su extinción)

ACADEMIA FUSTER

ESPECIALIZADA EN ESTUDIOS COMERCIALES - EMPRESARIALES

Consejo de Ciento, 262 (junto Aribau)
Teléfono 254-05-19

CARRETILLAS ELEVADORAS Y DUMPERS AUSA

Maquinaria y herramientas para obras, construcciones e industrias.

Vda. de W. Vila, S.A.

CORCEGA, 396-T.2578384-2571617-BARCELONA-37



En el centenario del nacimiento de Xenius

Además de ensayista, filósofo y crítico de arte, Eugenio d'Ors Rovira fue un eximio periodista, en el sentido, al menos, de que utilizó el periódico como vehículo de expresión de sus múltiples saberes. Si **Glossari** o **Glosario**, iniciado en catalán en 1906 y proseguido en castellano después de 1921, fecha de su ruptura con la Mancomunidad de Cataluña, se publicó en los periódicos, es un producto esencialmente periodístico.

Al cumplirse el centenario del nacimiento del gran polígrafo catalán, parece

oportuno que el académico Guillermo Díaz-Plaja y los periodistas José Tarín-Iglesias y Rafael Manzano rindan homenaje al escritor de periódicos.

Resulta paradójico que el defensor de una política cultural aristocratizante y minoritaria no desdeñara la utilización de esas hojas volanderas y efímeras que son los periódicos. De eso nos congratulamos. El defensor de "la obra bien hecha", como paradigma de una cultura, no vaciló en aceptar las imperfecciones que la actualidad impone a los periódicos.

Eugenio d'Ors y la «Asociación de la Prensa»

Por Guillermo Díaz-Plaja

Las páginas de recuerdo que, en estos días, han empezado a publicar nuestros periódicos, con motivo del centenario del nacimiento de Eugenio d'Ors, constituyen un obligado gesto de gratitud para uno de los hombres que, a lo largo de su obra, se sintió más vinculado a la publicación periodística de su pensamiento.

Bien sabido es que esto constituye dentro de nuestra cultura una constante de dos caras: la una negativa, porque obliga al escritor a la dulce servidumbre de la urgencia de la hoja volandera; la otra, positiva, porque nutre a nuestra expresión periódica de unas evidentes calidades culturales. Cuando se piensa que Unamuno y Maragall, Azorín y Gaziél, Ortega y Josep Carner, utilizaron las columnas de la prensa diaria para la expresión de su pensamiento empezamos a comprender la vastedad del fenómeno y la significación colectiva de esa expresión en el terreno de lo periodístico.



Busto de Eugenio d'Ors

sobrevenida la muerte de Prat de la Riba, el entonces director de Instrucción Pública de la «Mancomunitat» hubo de enfrentarse con el «político» que quiso hacerle purgar la condición señera de su acción de cultura, desde las esferas del poder. Fue entonces cuando Eugenio d'Ors publicó en las páginas de un diario barcelonés que se publicaba en castellano, el texto catalán de su obra dramática: «El nou Prometeu encadenat» en la que transparente su dolor personal frente a «Okéanos» el político que se niega a reconocer en Prometeu la posesión de la llama divina que le otorga la máxima categoría entre los hombres.

Desposeído de todos sus cargos directivos y docentes, en los que había desarrollado su «heliomaquia» o «combate por la luz», he aquí que la ciudad le ofrece lo que Enric Jardí llama «una débil compensación», al promoverle a la presidencia de la Asociación de la Prensa de Barcelona. Acontecimiento menor, ciertamente, pero que le

permitía un puesto de relevancia en la vida ciudadana, que se produce en febrero de 1920, y que —no lo olvidemos— tuvo a través de la federación de Asociaciones un cierto relieve nacional.

En la presidencia de este organismo, Eugenio d'Ors intenta una prosecución de su «política de las luces». A este efecto es interesante recordar el discurso que pronunció al cumplirse un año de su acción presidencial, es decir, en febrero de 1921. Y en el cual manifestaba su deseo de ir más allá de la simple etapa de «agrupación profesional, montepío o cofradía» para entregarse a «dos nuevos órdenes de actividad en la esfera social, en las intervenciones ciudadanas y de cultura».

Este es el sentido que adquieren los proyectos de actuación de Eugenio d'Ors, que soñó con unas Asociaciones de la Prensa capaces de impulsar un «Plan de Nuevas Bibliotecas Populares», o —como las llamaba en un cartel que empezó a circular por su iniciativa— unas «Bibliotecas del

Pueblo» con ámbito en toda España. Es decir, la prosecución, a nivel estatal, de su más querido sueño: el de las «Bibliotecas Populares» de la Mancomunitat de Catalunya, ilusión yugulada por su «defenestración» de los cargos que ostentaba.

Desgraciadamente, la intrépida voluntad de servicio que definía a Eugenio d'Ors no poseía los resortes del Poder, ni siquiera a nivel territorial de Cataluña. Y así su actividad en el orden cultural, dentro de la Asociación, quedó limitada a un ciclo de conferencias que, desde 1924, se ordenó como homenaje a periodistas ilustres, como Milá y Fontanals, Joan Maragall o Francisco Peris Mencheta.

Por otra parte, vientos de fronda sacudían hasta los cimientos los muros harto débiles de la Asociación de la Prensa de aquellos años, en una situación agravada por las pugnas entre los grupos catalanistas y el sector lerrouxista entonces muy poderoso.

Un ambiente desfavorable empezó a cernirse sobre la gestión presidencial de Eugenio d'Ors, quien hubo de explicarla en una Junta Extraordinaria convocada al efecto para el día 5 de agosto de 1924. En esta asamblea, el periodista Pérez de Rozas hubo de referirse a la situación económica lamentable de la Asociación, que presentaba un déficit de 10.000 pesetas, «déficit de que es responsable la junta directiva por haber atendido más a los sueños del señor D'Ors que a la administración».

Se cumplía, una vez más, el hado que movía los destinos del maestro, y que le acompañó durante toda su vida. A partir del momento en que desde la Presidencia de la Mancomunitat, el señor Puig y Cadafalch le acusó de unas deficientes «prácticas administrativas».

Se cumplía, especialmente, el signo vital de una existencia de arquitecto de sueños, de proyectista cultural, de imaginador de metas intelectuales inasequibles, sostenida siempre por aquel sentido de creación que, tantas veces, separaba la realidad estricta de sus sueños dorados.

Periodista barcelonés

Por José Tarín-Iglesias

C

OMO señala Enrique Jardí, la vocación periodística de Eugenio d'Ors comienza a ponerse de manifiesto en las columnas de «El Poble Català», las que viene colaborando, quizás, desde finales de 1903 y, al decir de su biógrafo, la labor orsiana en dicha publicación constituye una fase de auténtica superación, una tarea continuada, que permite entrever muchas de las características del futuro pensador, del cual se cumple este año el primer centenario de su nacimiento, en una de las calles, que en los días de la restauración alfonsina, venía a ser como el «rovell de l'ou» de la urbe y, en cuyas inmediaciones todavía se alzaban palacios y casas señoriales de alta alcurnia.

Bien puede decirse, que ya en sus días universitarios, D'Ors sintió una imperiosa necesidad de expresar públicamente su pensamiento y, en muchas de las publicaciones surgidas al socaire de la Universidad, aparece el nombre del incipiente filósofo. Pero donde el periodista se perfila con toda su intensidad, es indudablemente en «El Poble Català», primero semanario y más tarde periódico diario, de clara significación izquierdista. Desde entonces, D'Ors vivirá por y para el periodismo. Cuando el primero de enero de 1906, aparece por vez primera su firma en «La Veu de Catalunya», y cuatro meses más tarde deja paso a su famoso pseudónimo «Xenius», se produce una cierta expectación. Es el inicio de la etapa más fecunda de su vida periodística, que se prolongará a lo largo de catorce años en el diario de la burguesía catalana. Será, en definitiva, su época más rutilante y, su labor brillante, diversa, enorme. Su vocación literaria y crítica encontró un tema de posibilidades inagotables en nuestro múltiple afán cultural. La verdad que D'Ors busca afanosamente no es simplemente la expresión de la realidad, sino al mismo tiempo su valoración. En las «Glosas» existe un modo de filosofar distinto al habitual. Su publicación despertó un cierto entusiasmo intelectual. Una lectura, un paisaje, una sensación viajera o amical, el encuentro con un hombre o con una cosa, la síntesis de un estado de ánimo o a veces el deseo de una emoción difícil, fueron sustancia para las glosas, que ni se ajustaron nunca a un tema ni a una determinada extensión.

En las páginas de «La Veu» conseguirá fama y popularidad. Elaboró doctrinas para los poetas, para los escultores, para los pintores, los más influidos y atentos, tal vez. Es un período importantísimo, que va desde 1906 hasta 1920, en que desapareció Prat de la Riba —su protector y amigo—, Puig y Cadafalch, hombre «aspere i cantellut», al decir de «Gaziél», obtiene su defenestración, dentro del marco de la política cultural.

Desde un buen principio la carrera literaria de Eugenio d'Ors fue ascendente. Paralelamente a su actividad periodística obtuvo otros triunfos en el libro y en la cátedra. Para que no faltase nada, señala Estelrich, llegó a hablarse incluso de un sistema filosófico fabricado ex profeso para nosotros; si no hubo tal cosa, existió eso sí, el ensayo filosófico y moral, considerados como género literario. Pero a partir de aquel desgraciado incidente, exis-

ten unos años en que la actividad orsiana parece dispersarse. Es el interregno que media entre el «Glossari», escrito en catalán y el «Glosario», en castellano. A la salida de «La Veu», Eugenio d'Ors colabora asiduamente durante unos meses en «Las Noticias» dirigida por Juan Barco, hasta que Mario Aguilar le ofrece, en un gesto emocionado y hospitalario las páginas de «El Día Gráfico», donde continúa apareciendo el «Glossari», aunque en realidad, con menos entusiasmo que antes.

La vida barcelonesa tiende a exasperarle y, quizás para remediarlo emprendió un largo viaje a la República Argentina. Cuando regresa de Buenos Aires se instala en el vivir madrileño, si bien continúa residiendo largas temporadas en Barcelona. Es entonces, precisamente, cuando alcanza la presidencia de la Asociación de la Prensa Diaria, realizando al frente de ella una fructífera labor. Ejerce plenamente las funciones presidenciales, alentando todas las actividades profesionales. Uno de sus éxitos —aunque esporádico—, fue la publicación del «Anuario de la Asociación de la Prensa Diaria de Barcelona», del que sólo se publicaron dos números.

Para el historiador de aquellos días, en el «Anuario» pueden hallarse perfiles periodísticos y humanos de Pi y Margall, Mañé y Flaquer, Feliu y Codina, Durán y Bas, José Ixart, Enrique Prat de la Riba, Miguel de los Santos Oliver, Milá y Fontanals, Maragall, Peris-Mencheta, Figueroa, etc., escritas, entre otros por Luis Durán y Ventura, «Gaziél», Juan Barco, Lluís Bertran y Pijoan y Angel Marsá. Pero quizás lo más interesante de estos «anuarios», en los que se puede seguir la vida periodística de entonces, son dos interesantes discursos presidenciales de Eugenio d'Ors, muy poco divulgados, el primero en la inauguración de la galería de periodistas ilustres, el 1.º de marzo de 1923 y el segundo, mucho más corto, en la sesión de clausura de la Asamblea de Prensa Catalana-Baleares, en abril del mismo año. En ambos, encontramos una nota en la que se dice que dichos discursos no fueron leídos, sino pronunciados. «Lo que aquí se da —dice la nota— es una redacción ulterior de fuente autorizada. Intenté en esta reconstrucción reproducir, con la mayor fidelidad posible, el giro vivaz y desembarazado propio de la producción oratoria.»

Posiblemente ambos discursos debieron ser reconstruidos por el propio D'Ors. Constituyen, especialmente el primero, en el que se refiere a la personalidad de Mañé y Flaquer, José Yxart y Miguel de los Santos Oliver, un auténtico ensayo, sobre dichas figuras y sus respectivas épocas. «Si en el más noble sentido de la palabra, un periodista es un maestro, un educador de adultos —dice— he aquí tres educadores, tres maestros ocupados en una larga labor reformista sobre la burguesía de Barcelona.»

«Periodistas también, —agregó— llenando con su influencia las últimas décadas del siglo XIX, la primera del XX, Mañé y Flaquer —que con eso torcía su vocación para el Magisterio—, José Yxart —que con eso esterilizaba su vocación para la literatura—, Santos Oliver —que en eso imbuía incómodamente su vocación para la historia.»

Digo que me voy y me quedo

Por Rafael Manzano

Premio «Eugenio d'Ors» de la Asociación de la Prensa

olvidadas páginas del diario «Las Noticias» unos textos de Eugenio d'Ors; los recogió en un libro bajo el título «El nuevo Prometeu encadenado». Son escritos —como tantos orsianos— con clave. Eugenio d'Ors se presenta como un Prometeu al que condenan por querer arrebatarse el fuego a los dioses. Se apunta, de nuevo, como causa de la ruptura, sus preocupaciones sociales. «Los que están en lo alto tienen el fuego, el fuego de la palabra, el fuego de las ideas, el fuego del saber y de las artes. Yo se lo arrebaté y lo llevaba a los humildes y prendía en los abismos de la humana adyección el incendio pacificador de las revueltas.»

Pero ¿no podríamos añadirle a, hecho de la ruptura el dato generacional? La muerte de Prat de la Riba en 1917 deja a D'Ors sin eficaz paraguas protector. El «Noucentisme», cuya capitana había querido reivindicar siempre «Xenius», empieza a entrar en crisis. Puig y Cadafalch ordena tapiar los frescos, tan inspirados en dicho movimiento, de Torres García. Eugenio d'Ors ya no es el oráculo infalible. Muchos jóvenes intelectuales comienzan a pensar que el «Noucentisme» nos retrotrae a un clasicismo de escayola. La línea de Joan Estelrich, Creixell, Carles Ribe se adelanta al com-

bate. El equipo de científicos de la Mancomunitat se burla de sus teorías. No consideran a Eugenio d'Ors ni matemático ni biólogo. En su maravilloso discurso de Castelló d'Empúries dibuja el Maestro la denuncia contra la nueva generación que líquida su labor. La réplica de Josep Maria Junoy en el «Ateneu Barcelonès» acaba de concretar el problema. Lo advierte agudamente Josep Pla en unas páginas de sus «Homenots»: «... Estava (Eugenio d'Ors) condemnat inexorablement a terme de l'antinoucentisme.» En la memorable sesión de la Mancomunitat Jaume Bofill i Mates tomaba la brillante palabra acusadora. «No solament és pels diputats o per la Presidència del Consell Executiu, sinó que jo parlo en nom d'un grup d'intel·lectuals, d'escriptors, de catedràtics de la Universitat Oficial, de les escoles professionals i tècniques que se senten incòmodes per la presència de D'Ors.» Son los grupos que se alinearán tras el «Manifest groc», «Fulls grocs», los funcionalistas del GATCPAC o los artistas de «Adlan».

En enero de 1920, en pleno

durísimo combate, Eugenio d'Ors escribe un texto en el «Noticiero Universal»: «Sean los que se quieran los resultados, directos o indirectos, de la lucha que hoy se ha entablado, llevado yo a ella contra mi voluntad y después de muchos esfuerzos y sacrificios para evitarla, hago voto y doy firme palabra de no renegar, nunca, del sagrado nombre de mi tierra. Contra las presunciones de muchos —y, quizá, contra el deseo de algunos— siempre hallaré el supremo bienestar y la consolación suprema en reclinar mi cabeza fatigada por el combate en el regazo dulcísimo de Cataluña.»

Bajo la tierra catalana del cementerio de Vilafranca, no muy lejos de la tumba de los Milá i Fontanals, descansan, como lo proclamara hace sesenta y un años, los huesos asendeados del Maestro. No fue un desierto. En el prólogo de la edición del «Glossari» escribió estas palabras: «Xenius com assignatura va a morir en 1920. Però no fóra estrany que l'àngel custodi que presideix el seu inacabable treball, a l'ombra vetusta dels sostres d'un casal de Madrid s'anomenés, encara, Xenius.» O, como en los versos enamorados de una vieja coplilla andaluza: «Digo que me voy y me quedo».

CADA septiembre, cuando el oro de la vendimia pinta a las uvas vinateras del Penedés, nos colma el corazón la memoria orsiana. Yace el Maestro, a la sombra de los «cipreses más bellos del mundo», acogido a reposo de la tierra de Vilafranca.

Las nuevas, generosas investigaciones —de Josep Maria Capdevila («Eugenio d'Ors; etapa barcelonina 1906-1920»), de Enric Jardí («Eugenio d'Ors; biografías de catalanes») y, en especial, «La demenstración de Xenius», de Guillermo Díaz-Plaja—, han permitido deshacer muchas leyendas. Y situar la marcha de Eugenio d'Ors en su juicio auténtico.

Los frutos de los estudiosos nos llenan de perplejidad. Se revela que el choque del egregio filósofo se producirá por su avanzada tendencia sindicalista y proletaria. «El Sindicat Unic va decretar una vaga general: les vies de Barcelona s'omplien de munts d'escrimeries perquè la vaga s'estenia als serveis del municipi. I "Xenius es declarava partidari de l'Unic"» (Capdevila).

Situemos, junto a ello, los elogios orsianos al «Noi del Sucre»; sus disertaciones en el «Ateneu Obrero» de Gijón. Hasta del entorno familiar llegaba la queja. «... La muller d'Eugenio d'Ors se'ns dolia que el seu marit es desviés a la política sindical...» Quizá la confesada simpatía por George Sorel pesaba en su espíritu. Enric Jardí encontró en las

Als 20 anys de la seva mort

Sagarra, com el bon vi

Per Lluís Permanyer

AHIR es van complir vint anys de la seva mort. Potser alguns, amb ocasió d'aquesta data, tractaran de fer balanç del «purgatori» que pateixen gairebé tots els escriptors.

Vull advertir que en el nostre país això del «purgatori» no té ni de bon tros el valor que sol posseir arreu del món. I és que per raons de tota mena el qui fou l'últim gran poeta popular de Catalunya ja no gaudí en vida d'una situació normal. Tant fou així que no rebé un tracte corrent per part de les institucions, dels crítics, dels editors, dels empresaris i a més jo crec que el «purgatori» començà ja a sofrir-lo en vida. Aquesta és la raó per la qual aquest mot no

posseeix ni de lluny el sentit autèntic que hauria de tenir.

Malgrat que després de mort li han fet de totes —com, per exemple, en efecte, recordaré que en celebrar els anys 60 el centenari del Romea, no fou programada cap obra d'un dramaturg que ell sol va omplir l'escena catalana i concretament aquell teatre durant mig segle—, malgrat que li han fet pagar les conseqüències d'una situació política anormal, malgrat això i tot el joc brut que vulgüeu, la força i la potència d'aquell creador de llenguatge excepcional s'han imposat.

Fa uns dies, el nostre polític de més volada, Miquel Roca, em confessava que acabava de llegir les «Memories» i havia quedat enlluernat. I també fa molts pocs dies que Joan Fuster, el corb de Sueca —el crític més

fi i de més prestigi—, feia a «La Vanguardia» un elogi abrandat de la prosa de Sagarra.

Tant me fa que les institucions, que els catedràtics, que les autoritats, no siguin justos amb la memòria de Sagarra. Jo, en aquest país, no espero res. I és que per a mi reconec que la cosa més essencial és que el mateix Sagarra a través de la seva obra s'hagi imposat a les noves generacions. Per a mi el que compte és que els Gimferrer, Moix, J. A. Goytisolo, Vázquez Montalbán, Porcel, Marsé, etc., li reconeguïn la vàlua excepcional. Perquè això vol dir que ha superat la prova del foc: el pas del temps. Ara que Edicions 62 està publicant aquesta col·lecció dels cent volums de les millors obres de la literatura catalana, hom s'ha adonat com trontollen els títols cèlebres, com hi ha autors de molt nom

que no s'aguanten. Fet i fet el seu valor és purament arqueològic.

En canvi, resulta que a Sagarra li succeeix el mateix que el bon vi: el temps el millora, i li dona un tast, una malícia i una força noves, llaminereres, excitants.

Josep Maria de Sagarra, malgrat els fiscals, malgrat els llepafils, malgrat els mesquins, malgrat els envejosos, malgrat els menyspreadors, és un gegant de la nostra literatura que ha estat capaç de conrear amb la mateixa grandesa tota mena de gèneres.

Quina paciència s'ha de tenir amb la genteta d'aquest país que és el nostre, el únic que sap fer és pessigar les cames, minar els fonaments, engegar ombres, restar mèrits, als pocs homes grans que tenim!



Sagarra i el seu fill Joan, l'any 1944

Desilusión y esfuerzo

Por José M. Carandell

HAY una máxima japonesa que dice: «La paciencia empieza cuando termina la paciencia». Esto implica dos cosas: primero, el sustrato ético oriental que prefiere las virtudes pasivas a las activas, las de aceptación a las de revuelta; segundo, que la virtud está más allá de lo común y empieza cuando la virtud común se agota. Los occidentales tendemos a potenciar las virtudes activas, pero también vale para nosotros la excelencia que supera a lo normal. Trasponiendo la máxima citada a nuestro sistema de valores, podríamos decir: «El esfuerzo empieza cuando el esfuerzo termina.»

Actualmente, en Japón, en China, incluso en la India, gana terreno la actitud faústica, occidental, del esfuerzo más allá del esfuerzo; a la inversa, en Occidente descubrimos la profundidad de la metafísica budista, para la que el universo es esencialmente maligno, y ya sabemos algo de paciencias más allá de la paciencia. Aquellos se han lanzado por el camino gozoso del progreso; nosotros, por la senda del nihilismo. Ellos se han enamorado de las obras de Fausto desde la negatividad de las concepciones budistas; nosotros, de la inactividad de Buda desde nuestras creencias positivas faústicas. Así como las mujeres marchan hoy, desde la paradigática pasividad, a la acción de signo masculino, los hombres recuperamos los signos femeninos de la aceptación. ¿No podríamos decir, bien mirado, que hay un abuso en todas estas generalizaciones, y que ha existido siempre, en Oriente, un espíritu faústico bajo las apariencias predominantes de la nihilidad? De la misma manera, el análisis de Nancy Friday sobre

las fantasías sexuales masculinas y sobre las actitudes básicas del hombre, en su obra «Sexo: varón», nos hacen ver mejor que los tópicos sobre mujeres y hombres son en buena medida montajes que no responden a la realidad, sino al poder, y que en uno y otro sexo se hallan amalgamados en diferentes combinaciones muy sutiles lo activo y lo pasivo.

Sirva esto de introducción para considerar el momento actual de desencanto, de desilusión, de escepticismo, un momento que dura ya mucho y que promete prolongarse todavía mucho más. Un puritano reacciona contra este momento levantando la bandera del optimismo, del esfuerzo más allá del esfuerzo; un nihilista propone, en cambio, aceptar que el universo es dolor, que la vida humana posee sólo un argumento. Un argumento resumido por el lúcido poema de Jaime Gil de Biedma (poeta que siempre ha combinado los polos de que vengo hablando) en su estupendo epigrama «No volveré a ser joven»: «Que la vida iba en serio / uno lo empieza a comprender más tarde / —como todos los jóvenes yo vine / a llevarme la vida por delante. // Dejar huella quería / y marcharme entre aplausos / —envejecer, morir, eran tan sólo / las dimensiones del teatro. // Pero ha pasado el tiempo / y la verdad desagradable asoma: / envejecer, morir, / es el único argumento de la obra.»

No quiero hacer trampa. Mi carácter me inclina, por natural vitalidad, por educación, por cultura envolvente, al esfuerzo. Mi experiencia me hace morder el polvo, día tras día, de los conceptos cuya palabra lleva la preposición inseparable (¿inevitable?) «des»: desesperanza, desilusión, desahucio. Quiero ser fiel, conscientemente, a ambas

implicaciones. Donde veo alegría dejo asomar la sospecha amarilla de la tristeza; donde observo abatimiento propongo la salida luminosa de la confianza. Oriente y Occidente; mujer y hombre; desesperanza y buen augurio tejen mi paño de vida y teoría. No encuentro otro camino. Lo acepto como aceptaba Platón el carro tirado por los dos caballos, el negro y el blanco. He llegado a quererlos a los dos.

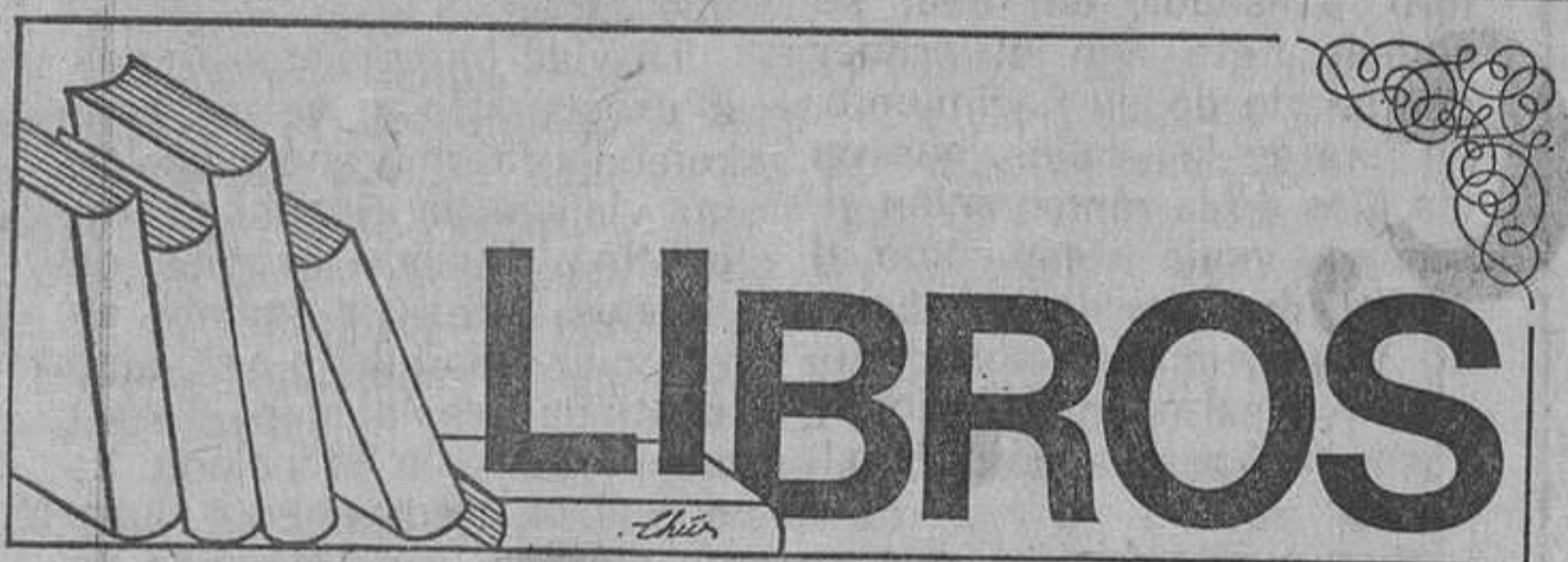
La técnica para lograr que ambos factores y caballos sean uno solo, o las caras iluminadas y en sombras de una sola realidad, no es fácil. Y se expresa mejor en el arte de vivir y en el vivir el arte, que con una explicación a palo seco. Quizá puede sugerirse, volviendo a hacer uso de aquella máxima japonesa, diciendo que «La penetración en lo real empieza cuando termina la penetración en lo real.» Se intenta apurar, hasta la última gota, la copa siniestra de la muerte; se intenta apurar, del mismo modo, la de la vida. A medida que se bebe, el gusto cambia, lo amargo anuncia dulzura; lo dulce, acritud. En el viaje por el universo del amor, la experiencia y el análisis del amor, se encuentran egoís-

mos, horrores, claudicaciones, traición; en el de la enfermedad, la miseria, la muerte se descubren venturas, felicidad, ánimos. Pero todo debe ser bebido, con tanta constancia y atención como desenfadado y deporte.

Las novelas que terminan en boda anuncian un más allá de infierno; las que acaban con la muerte nos dejan un sabor de esperanza. Todo apunta al equilibrio como virtud, al tablero de ajedrez como campo.

Me gusta el nihilismo actual: un antídoto contra tantas y tantas seducciones inventadas por la religión y el poder. Descubro también la mano larga de la religión y del poder en esta desesperanza. Y muchas veces quien pasa de todo tiene un límite en su desinterés: el más craso egoísmo. Que todo debe ser tenido en cuenta.

En el proceso de constatación de la profunda ambigüedad nos topamos con el dubitante Hamlet y sus paradojas: «¡Vete a un convento!», grita a la chica que ama. Pero, al final, actúa y mata. Pero muere. Pero es postumamente alabado. Pero aparte Hamlet persigue la verdad, la vive, la canta. Y dicen que la verdad es siempre revolucionaria. En todo caso, digna de ser amada.



Jesús Torbado, Tierra mal bautizada, Editorial Escorial, Madrid, 1981.

La tierra mal bautizada, llamada también «planeta deshabitado» es Tierra de Campos, con centro en Palencia, pero vinculada administrativamente a otras tres provincias: León, Zamora y Valladolid. El libro fue escrito en 1966, a manera de un libro de viaje por una tierra olvidada de los poderes públicos, con una intención de denuncia.

Reeditado quince años más tarde, el autor señala en un post scriptum que «todo sigue igual». Y enlazando con la patética visión de don Julio Senador Gómez, el notario de Frómista, regeneracionista como Costa, Jesús Torbado pretende convertir a su libro no sólo en manifiesto en favor de la Tierra de Campos, sino en protesta contra el abandono de Castilla en el momento en que se consagra el nacimiento del Estado de las autonomías.

«La verdad sigue siendo la misma, aún más cruel y desolada», sentencia el autor, quien al mismo tiempo denuncia que, en la democracia, las metralleras de ETA han resultado más eficaces que las papeletas de voto de los terracampinos.

El interés del libro no radica en que las tierras a que se refiere sigan deprimidas. Jesús Torbado cree que puede conmover a algunos lectores, ya que no a los poderes públicos, y contribuir a la desaparición de algunos de los tópicos vinculados a la imagen machadiana de «la Castilla miserable, ayer dominadora». Torbado cree que toda la meseta superior puede convertirse, a no tardar mucho, en «un desierto magnífico para las cacerías y las meriendas de los periféricos (madrileños incluidos)». El libro de viajes se hace instrumento de un debate político.

Leon Tolstoi, La muerte de Ivan Ilich, Club Bruguera, Barcelona, 1981 (reedición).

Relato breve, muy alejado de la monumental «Guerra y Paz», en el que la descripción de la agonía y muerte de un funcionario de la burocracia zarista se convierte en una inquietante meditación sobre el sentido de la vida y la muerte.

Jesús Fernández Santos, El hombre de los santos, Editorial Bruquera, Barcelona, 1981.

Con esta novela, Fernández Santos obtuvo el Premio de la Crítica en 1969. Convertida en un clásico de la narrativa española contemporánea, esta obra ha sido reeditada en colección de bolsillo y puesta al alcance de un público más amplio.

Sus vinculaciones con el mito y el paisaje de España —un paisaje minucioso y poético—, convierten la anécdota de esta novela en una parábola de todas las que la pueblo. Yendo de pueblo en pueblo, un hombre restaura imágenes, las salva del deterioro y la incuria, y de esta forma rescata el rostro de un país destrozado, al tiempo que recobra su propio rostro, el caudal de su memoria, monumento en el que campea la épica del amor y la soledad.

Jaume Ministral Masia, lección Nova Terra, Tramuntana boja, Co-Editorial Hogar del Libro, Barcelona, 1981.

Novela humorística como corresponde a su autor, que dice del libro que está centrado en Figueras, capital del Empordà, siendo todos sus personajes gente tocada por la tramuntana. Novela alborotada, irreal, el soplo del rey de los vientos la convierte en pura fantasía.

Como música de fondo, aparecen versos del «poema del vent», premio de poesía «Laureà Dalmau» 1980, del que es autor Albert Serrano Delclós.

Darío Fernández-Florez, La herencia española en los Estados Unidos. Plaza Janés, 1981

Desde que en 1512 fueron descubiertas las tierras americanas de la Florida hasta nuestros días, la herencia española en los EE. UU. ha ido formando un legado rico, profundo y diverso, del que trata este libro, no como investigación monográfica sino como amplia síntesis informativa. Tras una primera parte dedicada a la historia española de Norteamérica, se halla la preciosa naturaleza de la herencia cultural de España y una cuidada bibliografía que permitirá al lector ampliar por su cuenta, los temas que le interesen particularmente.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA

MAYORES DE 25 AÑOS

(Acceso a la Universidad)

PROFESORES MERCANTILES

(Licenciatura en Ciencias Empresariales)

Se invita a las personas interesadas a pasar por la Secretaría del Centro donde se les facilitará amplia información

Plazo de matrícula hasta el 10 de octubre

Información y matrículas: de 17.30 a 20 horas

CENTRO ASOCIADO FERT

Travesera de Gracia, 30. Tel. 209-90-78



RATAS, RATONES, CUCARACHAS, HORMIGAS, ETC. ACABE CON ELLAS PARA SIEMPRE.

ESTRAIC, S.A. LE GARANTIZA SU TOTAL ELIMINACION. CUOTA MENSUAL DESDE 850.- PTAS. INFORMESE EN MUNTANER, 270 6'A BARCELONA-21 TELF. 200 1198

CAJAS DE AHORRO
INMINENTES OPOSICIONES
 • CURSOS CONTINUOS E INTENSIVOS.
 • MATERIAL PROPIO.
 • PROFESORADO ESPECIALIZADO.
 • INICIO: INMEDIATO (PLAZAS LIMITADAS).
ESTUDEDEC Caspe, 35, pral. B Tels. 317 84 43 (esq. Bruch) 317 50 12
 Barcelona-10

Perpiñà
 Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94
especialistas en sonido
 Cadena completa desde 28.998,- Ptas
ó por solo 1.660,- al mes
 PHILIPS-VIETA-ROTEL-SANSUI-LENCO-OCNOSON-SUPERSCOPE-KENWOOD-MARANTZ-ETC...
55 AÑOS DE GARANTIA EN CATALUÑA...
 A PRECIOS PERPIÑÀ
 transporte gratis a toda Cataluña

MOLDURAS - MARCOS - CUADROS - OLEOS - GRABADOS - TALLAS - OBJETOS REGALO

C. MONTFALCON

Plaza Cucurulla y Boters, 4 - Tel. 301-13-25 - BARCELONA
 Ramblas, 111 (esquina Pintor Fortuny) - Tel. 302-56-45

El microordenador Commodore se ha convertido en mi brazo derecho, y del contable, de la oficina técnica, de la secretaria... de todos

Al poco tiempo de entrar en mi empresa, COMMODORE ya preparaba las nóminas, cerraba la facturación, llevaba el control de los stocks, sabía de memoria el historial de todos los clientes y como especialista en el tratamiento de textos, me escribía cartas con complicados datos profesionales...

Desde entonces se encarga de hacer, en un abrir y cerrar de ojos, lo que para todo el mundo eran tareas largas y pesadas, las que requerían gran minuciosidad.

Y, claro; se lleva a las mil maravillas con todos sus compañeros de trabajo. Ahora pueden dedicarse a labores más gratificantes para ellos y más productivas para la empresa.

COMMODORE, un gran trabajador que se adapta a todas las profesiones.

Simplemente mediante la preparación del programa adecuado, el microordenador COMMODORE es una ayuda indispensable tanto en empresas, como para todo tipo de profesionales: médicos, abogados, arquitectos, gestores, etc...

Cuando Vd. se lo indique, el microordenador COMMODORE será una simple máquina de editar, corregir o componer textos. Pero en el momento que lo precise, COMMODORE le dirá el historial completo de un cliente, o de todos ellos; le cerrará balances; calculará estructuras, medidas, intereses. Hará lo que Vd. necesite y en un tiempo récord.

COMMODORE, una gran marca internacional

La organización COMMODORE es una de las tres primeras fabricantes de microordenadores del mundo, siendo la número 1 de España.

Sólo en 5 horas, se aprende a manejar un COMMODORE

Utilizar un microordenador COMMODORE es sencillísimo. En tan sólo 5 horas uno de nuestros técnicos, enseña a obtener el máximo rendimiento del microordenador.

COMMODORE un gran rendimiento a bajo coste.

El precio de un COMMODORE va desde 500.000,- a 900.000,- Ptas. incluyendo microordenador, unidad de disco e impresora.

Más que un coste es una inversión enormemente rentable porque COMMODORE, por tan poco precio, ofrece unas prestaciones tan amplias que se convierte inmediatamente en un auténtico brazo derecho para todos.

COMMODORE está cerca de Vd.

Cerca de su oficina, Vd. tiene, seguro, un distribuidor de COMMODORE que le atenderá personalmente en cuantas consultas desee formularle.



commodore
COMPUTER

Commodore, su brazo derecho



Equipo completo desde 500.000,- Ptas. a 900.000,- Ptas.

MICROELECTRONICA Y CONTROL, S.A.
Taquígrafo Serra, 7 5º Tel.: 250 51 03 Barcelona-29
Distribuidor exclusivo de Commodore

Deseo ser visitado por un técnico.
Deseo mayor información sin compromiso. Absténgase de visitarme.

Nombre _____
 Empresa _____
 Dirección _____ Tel.: _____
 Población _____ D.P. _____
 Provincia _____

Perros por gatos

¿Volvemos al trueque de los pueblos primitivos? Cuando aún no se había descubierto la moneda como instrumento intermedio y medida de valor en los cambios, éstos se hacían sencillamente mediante el canje de unos bienes por otros. Después se dio un paso más, al advertirse que algunos bienes eran fácilmente permutables y comúnmente deseados. Alguno de esos objetos tuvo un uso local y temporal, como los panes de té en la India, el arroz en el Japón o las conchas en África.

Pero el que recibió universal empleo en multitud de comunidades antiguas fue el ganado. Afirman los historiadores económicos que en los pueblos indogermánicos y, particularmente, en los latinos, no se conoció otro patrón durante muchos siglos. De «pecus», cabeza de ganado, se formó andando el tiempo la palabra «pecunia», que significa moneda, dinero, y se derivaron de ésta en los idiomas neo-latinos las palabras pecuniario y peculio.

«Se explica que las cabezas de ganado —leo en un viejo tratado de Economía Teórica— fuesen un bien cómodamente cambiante, por la semejanza de unas con otras de la misma edad y especie, y por su cómodo apacentamiento en dehesas comunes. Eran también universalmente deseables, por responder directamente a las necesidades del alimento, vestido y transporte, por su fácil conservación y por sus frutos. Además, reunían condiciones muy convenientes para servir de medio de pago, por ser el ganado divisible en cabezas, transportable y poseer un valor intrínseco.»

Al ganado sucedió la moneda metálica: el hierro, el cobre y el bronce dieron paso, un milenio antes de Cristo, a la plata y luego al oro. En nuestros días, el papel moneda ha arrumbado todos esos instrumentos. Mas acontece que los Estados se aplican con tal fruición a imprimir billetes, que con harta frecuencia —para que la inflación no se desmande— se ven compelidos a retirarlos de la circulación por medio de los complejos canales succionadores de la política monetaria. En resumen: escasea el efectivo metálico (o más bien papelero) y hay que ingeniárselas para reemplazarlo.

GALERIAS PRECIADOS

Una de las soluciones posibles la hemos visto estos días plasmada con motivo de la gigantesca transacción que dos potentes grupos financieros han convenido respecto de Galerías Preciados. El Banco Urquijo ha cedido a Rumasa la propiedad de dichos almacenes, y le ha endosado los créditos que les tenía concedidos. ¿Cuánto vale un negocio como ese que el año pasado saldó sus cuentas de explotación con cerca de 3.000 millones de pérdidas, y que en el presente ejercicio va camino de llevar su déficit a 4.000 millones más? ¿Qué valor puede atribuirse a los riesgos crediticios contraídos por Urquijo con Galerías, cifrados en libros en ocho o diez mil millones, en el supuesto de que Galerías entrase en bancarrota? ¿No serían, en su caso, más que un simple apunte contable de imposible o remota recuperación?

Llevar a cabo esos cálculos entraña dificultades casi insalvables.

Mas los negociadores no se arredraron. En justo pago, Rumasa ofreció al Banco Urquijo transferirle un diversificado lote de solares, inmuebles a medio construir y edificios terminados, sitios en toda la geografía peninsular. Tampoco la valoración de estas propiedades es tarea sencilla. Rumasa conoce con exactitud cuánto le costó adquirir las parcelas y levantar los pisos, locales y apartamentos, e incluso afinando el lápiz, podría saberse a cuánto ascienden los intereses intercalarios de las sumas invertidas. Mas el asunto se complica a la hora de la verdad, es decir, en el momento de poner en venta esos inmuebles, considerando que se registra de un tiempo a esta parte una tenaz huelga de compradores y que las cargas hipotecarias se suceden implacablemente en sus vencimientos trimestrales.

La solución, como antes decía, consistió en correr un tupido velo sobre toda esa retahíla de detalles triviales, enhebrar una valoración global a ojo de buen cubero y permutar sin más, la cadena de almacenes —deudas incluidas— por predios y edificios. En el cambio no ha mediado un solo duro contante y sonante. La propiedad inmobiliaria ha venido así a sustituir limpiamente a las cabezas de ganado de épocas pretéritas. El trueque vuelve a estar a la orden del día; el maldito papel moneda entra en desuso, y surge impetuosamente la nueva figura del papel-inmueble.

FIDECAYA

Hay precedentes muy próximos. Meses atrás, la inspección de la Dirección General de Seguros averiguó que Fidecaya arrastraba un fuerte desequilibrio patrimonial, ya que en sus balances llevaba embalsadas pérdidas por varios miles de millones de pesetas. Se conminó a Miguel Soriano, dueño de esa compañía de ahorros, para que repusiera el descubierto. Soriano, sin pestañear, aportó varias fincas de su propiedad a Fidecaya, «valorándolas» precisamente en el mismo importe que sumaba el quebranto arrastrado por Fidecaya. Luego se supo que las fincas de marras apenas alcanzaban, a precios de mercado, la décima parte del valor atribuido por su titular.

La historia se repitió poco después: Soriano vendió Fidecaya a Edmundo Alfaro, avispado empresario con multitud de negocios en Madrid y la Costa del Sol: el «boquete» de Fidecaya seguía abierto, y Alfaro lo taponó transfiriendo a la compañía terrenos e inmuebles de su propiedad en la zona portuaria de Benalmádena. También en esa ocasión se les fue la mano a los valoradores, porque los bienes cedidos ni lejanamente respondían al monto que se les había adjudicado. Estalló el globo de tanto hincharlo y Fidecaya entró en liquidación, a costa del contribuyente.

Todos esos tejemanejes me recuerdan el viejo cuento del gitanillo que se ufana ante unos amigos de haber comprado un chuchito birrioso por diez mil pesetas. «¡Una auténtica ganga! —les dijo—. He pagado al propietario entregándole dos gatos míos, que valen cinco mil pesetas cada uno».

Feliciano BARATECH SALES

pulso financiero

¿Despega por fin la economía española? He aquí la respuesta dada por Emilio Ibarra, consejero-delegado del Banco de Bilbao, en el curso de una reciente visita a Barcelona: «Estamos en el suelo, y seguimos en él. Hay algunos datos que permiten vislumbrar que el segundo semestre quizá sea algo mejor que el primero. Lo que no sabemos hasta qué punto eso significa el comienzo de la subida, o meramente una pequeña ola en la ondulación del mar. El gran problema es que el resto de Europa tampoco va hacia arriba, ni acaba de arrancar: ese sí que sería un elemento poderoso para ayudarnos a salir del atasco.»

Se produjo esta semana un leve descenso de los tipos de interés en el mercado interbancario, según el servicio informativo del Banco de Vizcaya. A un día, 17,27 por ciento. A siete días, 15,36 por ciento. A un mes, 15,99 por ciento y a tres meses, 16,16 por ciento.

La peseta se apreció un 0,3 por ciento sobre el dólar, pero cedió con el resto de las divisas, salvo con la libra, que sigue mostrándose débil. En el euro-mercado a tres meses, el tipo de interés para el dólar es de 17,05 por ciento; libra esterlina, 15,60 por ciento; marco alemán, 11,93 por ciento; franco suizo, 11,13; y franco francés, 26,95 por ciento.

Proliferan las operaciones crediticias sindicadas en pesetas. Después del préstamo flotante basado en la tasa interbancaria del mercado madrileño («Mibor»), otorgado a Mator Ibérica por 2.000 millones, esta semana se firmó otro a favor del Instituto de Crédito Oficial, por 7.000 millones, dirigido por Banco de Vizcaya; y en breve se lanzará uno más para Iberduero, por 6.000 millones, auspiciado por sus habituales banqueros, Banco de Bilbao y Banco de Vizcaya.

«Los empresarios tendrían que manifestarse con pancartas contra el aumento del gasto público. Nos hallamos en una fase de restricción del crédito privado que, digan lo que digan los defensores del déficit estatal, resulta expulsado por las desbordantes necesidades de financiación del sector público.» Así lo proclamó el máximo dirigente de la patronal bancaria, Rafael Termes.

Termes confesó que los bancos están experimentando en estos momentos una fuerte escasez de demanda de crédito, o por lo menos, de demanda solvente de crédito. Reconoció así mismo —en contra de lo que había sostenido en ocasiones anteriores— que «el tipo de interés es elevado, y quizá hasta demasiado elevado en comparación con la actividad y con la rentabilidad de las operaciones empresariales.»

Rumor creciente, según «El Europeo»: la Caja de Pensiones está negociando la compra del edificio donde el edificio donde

tractor Huarte tiene su cuartel general, en el madrileño paseo de La Habana. Precio: entre 3.000 y 4.000 millones de pesetas.

Leído en «El País»: «Entrevistado hace un año, Antonio Garrigues, 45 años y 30 millones de ingresos anuales, declaraba: «A los Garrigues nunca nos ha interesado el dinero ni la acumulación del dinero, y además, no sabemos hacerlo; cada vez que lo hemos intentado, lo hemos hecho muy mal.» La declaración es tan exacta, que ahí están los Casos de Liga Financiera e Inmobiliaria Garona, patroneadas por Joaquín y Juan, respectivamente, para probarla de un modo palmario. Y ahora, la inminente entrada en la UVI del Banco de Levante, que preside José Miguel («Michu»),»

Por lo demás, según leo también en prensa de la capital, nadie pondría cara de sorpresa si le dijeran que hay más bancos en mala situación patrimonial. El rumor más fuerte en los medios financieros es que el pasivo enfermo no baja de 200.000 millones de pesetas que podrían destacar sorpresas en un futuro próximo. Las visitas de los presidentes de esas instituciones al banco emisor son periódicas, y las auditorías están en marcha.

SorPRESa en los medios jurídicos, ante el auto del juzgado especial que entiende en la quiebra del Banco de Navarra, disponiendo el arresto domiciliario de una veintena de personas que tuvieron algo que ver con la administración del banco, sea a título de consejeros o simplemente de directores o asesores, durante el periodo que va de 1974 (fecha en que tomó el control de la entidad Juan Palomeras), hasta la declaración de quiebra en el otoño de 1979. El hecho de que entre los arrestados figure un alto cargo del Banco de España acrecienta el estupor de los jurisperitos, y sobre todo, de las autoridades monetarias.

A perecer, todos los afectados —salvo Palomeras, que se halla en ignorado paradero— han recurrido contra el auto del juez. Dícese también que éste ha mandado expedir salvoconductos a algunos de los arrestados, a fin de que puedan circular libremente y atender sus ocupaciones habituales.

En los balances del Banco de España, las tenencias de oro y divisas aparecen agrupadas en una sola rúbrica y raramente se da a la publicidad a cuánto asciende el importe que el áureo metal representa en nuestras reservas exteriores. Una publicación económica especializada facilita ahora la cifra exacta: 14 millones de onzas. Como se sabe, el Banco emisor tiene contabilizado este tesoro a razón del precio histórico de 42 dólares la onza. A precios de mercado, vale diez veces más.

F. B. S.

Al retorno

Quien más, quien menos, ha vuelto a «aterrizar», frecuentemente con una sensación de dureza. Llega a mis oídos que «el buzón» de muchas pequeñas y medianas empresas presentaba sorpresas desagradables. Como es obvio aquí no podemos referirnos al tono del otoño, que no será conocido en balance hasta diciembre, cuando menos. Pero cabe dar algunas impresiones iniciales.

Sabido es que la coyuntura agraria no ha pintado, en términos generales, bien y por lo tanto este sector no aporta la inyección positiva de los dos últimos ejercicios. La temporada turística, en cambio, no ha ido precisamente mal. Hay discrepancias aún sobre resultados definitivos, pero una cosa parece cierta y aplicable a Catalunya: en términos de gasto turístico en pesetas, dado el tipo de cambio «favorecedor», ha habido expansión.

La coyuntura Industrial y financiera es más preocupante. Para ser claro diría que la prostración —regresión en no pocos sectores— sigue. Pero no quisiera ocultar algunos indicios positivos, quizá demasiado aireados por fuentes gubernamentales, el señor gobernador del Banco de España incluido:

— Lo más importante, en las encuestas industriales que en realidad reflejan el pulso mayo-

junio, hay alguna tendencia a la mejora en cuanto a la cartera de pedidos y los «stocks» especialmente.

— Encuestas para la economía catalana señalan una cierta mejora desde luego dentro de niveles bajos, de la inversión en bienes de equipo. Una cierta reconversión estaría en su base y no tiene por qué conllevar incremento del empleo...

Lo importante es conocer estas tendencias. Pero si son «microcópicas» las flexiones posibles anunciadas también lo serán y no es bueno exagerar.

Si se puede hablar de una cierta ampliación del excedente empresarial, necesaria, hay que comentar también que el correspondiente sacrificio de la capacidad de consumo implicará, aparte de méritos diferidos de la clase trabajadora, dificultades en bastantes sectores de bienes de consumo —productores y distribuidores— en especial en los de uso duradero (vivienda y electrodomésticos, tejidos y libros...).

Por lo demás, la coyuntura internacional vuelve a empeorar de la mano de EE. UU. y Alemania. Y la UCD, en su crisis, vuelve a andar desbarbolada en política económica, factor, que salvo para algunos teóricos recalcitrantes, es de primer plano para nuestra economía real.

GENTIMS

Oposiciones Instituto Nacional de la Seguridad Social

AUXILIAR Y ADMINISTRATIVO

Preparación a cargo de personal especializado en Seguridad Social y prácticas

Informes: Tel. 347-25-91 (tardes de 4 a 8)

FINANCIAMOS

- PARTICULARES ➤ Compra piso, apartamento, chalet, parking, obras, descuento letras, etc.
- PROFESIONALES ➤ Instalación despacho, gabinete técnico, compra aparatos, etc.
- EMPRESAS ➤ Compra naves, locales, maquinaria, instalaciones, stocks, créditos de tesorería, etc.

DESCUENTO DE LETRAS.

OTEFISA

OFICINA TÉCNICA ENTIDAD DE FINANCIACION, S.A. Balmes, 89, 7.º, 3.ª - Barcelona-8 Teléfonos 254 31 54 - 254 31 35

Autoriz. M. E. 1-7-81

De especial interés para Profesionales de distintas áreas.

Si un buen plan de Marketing hace triunfar a una empresa ¿Por qué no aplicar su estrategia en las personas?

En nuestro Curso Superior de Dirección de Marketing hay dos partes complementarias: Una, la humana, que plantea distintas alternativas para ayudar a tomar una decisión que oriente, personalice y capacite al alumno hacia el área por la que muestra mayores aptitudes.

Otra, la profesional, que conduce, mediante la disciplina del estudio, a evitar el autodidactismo e improvisación con que muchos nos movemos en éste y otros campos. En Esma hacemos del Marketing toda una profesión: seria, respetable y permanentemente estimulada.

Y éste es el objetivo: que los profesionales surgidos de Esma ofrezcan porvenir a su empresa y con él asegurar su propio futuro.

CURSO SUPERIOR DE DIRECCION DE MARKETING

Información y Matrícula: Cámara Oficial de Comercio e Industria Boule, 8. Tel. 977/31 46 51. REUS Inicio del curso: 19 de Octubre 1981

Responsable del Curso:

Profesor José María Juan-Creix



ESMA Escuela Superior de Marketing y Administración

Córcega, 272 (Edificio Córcega) Tels. 218 44 48 - 218 43 55 Barcelona-8

LA INTEGRACION EXTERIOR ESPAÑOLA...

¿Es posible?... ¿Es deseable?

conferencia de

ANTONIO GARRIGUES WALKER

en la Apertura del Curso 81-82 del Club de Dirigentes de Marketing de Barcelona DIA 29, a las 19.30, en el Auditorium de Banca Catalana Diagonal, 662-664

Colegio Universitario Abad Oliba Curso 1981-82

Preparación para Oposiciones (iniciación mes de octubre)

Agentes de Cambio y Bolsa (Licenciados en Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales)

Información: Avda. Pearson, n.º 9 — Tel. 203-04-08

● **PARQUE DE VEHICULOS.** — Barcelona y su provincia poseen el mayor parque de vehículos de España, con un total de 17 millones de unidades, distribuido así: turismos, 1.329.000; motocicletas, 193.000; camiones, 175.000; autobuses, 4.300, y tractores, 3.700.

Dicho total equivale al 17 por ciento de todo el parque español; Madrid, que ocupa el segundo puesto, posee 1'6 millones de vehículos, equivalentes al 16 por ciento del total nacional. El tercer puesto corresponde a Valencia, con 580.000 vehículos y el 6 por ciento.

Barcelona luce también otra marca menos apetecible: la de

ser la provincia más congestionada, ya que cuenta con más de cien mil vehículos por kilómetro de carretera. Tan sólo Madrid se le acerca en esta clasificación, con 90.000 vehículos. Ninguna de las restantes provincias españolas llega a 5.000 vehículos por kilómetro.

● **TURISMO DE ALPARGATA.** — «Hoy se están contratando en Cataluña hoteles de 4 estrellas al precio de 3, dando un servicio de 2 y llenándolas de turistas propios de 1, «Lo dijo César Vacchiano, experto en turismo, en el curso de un coloquio sobre «el horizonte turístico de los 80» que se ha celebrado en S'Agaró, con asistencia de 35

notas y recortes

empresarios del ramo en la Costa Brava.

En la misma reunión, que ha sido organizada por Banca Mas Sardá, el director general de turismo de la Generalitat, Ramón Bagó, declaró que el interior de Cataluña es la gran reserva turística del futuro, por cuanto tiene atractivos gastronómicos, comerciales e histórico-culturales muy importantes, que es preciso ir dando a conocer a los «tour operators». Bagó señaló también que ya está agotada la oferta generalizada de sol y baratura, que hasta ahora constituyó el meollo de nuestra promoción turística; ahora hay que ir a ofertas múltiples y concretas de los núcleos turísticos interesados, o no levantaremos la industria turística del país».

● **INVERSIONES EXTRANJERAS.** — Se ha autorizado a Basf Farben und Faser (filial del grupo germano Basf) para invertir 163 millones en Glasurit, S. A., empresa de pinturas y barnices controlada prácticamente al ciento por ciento, ubicada en Madrid. Glasurit tiene en marcha la construcción de una nueva factoría en Guadalajara, con inversión de 1.300 millones, a la que se trasladará a finales de este año o comienzos del siguiente, una parte de la producción de la planta madrileña, concretamente la dedicada a lacas y barnices para automóviles.

Otros expedientes de inversión recientemente resueltos, se refieren a Sociedad Española de Librería, por importe de 200 millones, a cargo de la firma francesa Hachette, S. A.; Relojes Rolex de España, a la que el holding suizo de ese nombre aporta 50 millones; y González Byass, en la que su homónima de Gran Bretaña invierte 1.616 millones.

● **CREDITO A «CENTER MODA».** — El Instituto de Reforma de las Estructuras Comerciales (IRESCO), dependiente del Ministerio de Economía y Comercio, ha aprobado la concesión de un crédito de 1.463 millones de pesetas a favor de «Center Moda», para la implantación y equipamiento de un centro comercial de venta dedicado fundamentalmente a artículos textiles. Tal como se comentó en estas páginas el pasado lunes, dicho proyecto es promovido por un grupo de confeccionistas-mayoristas barceloneses (Pedro Cubero, Jaime Fageda, Manuel Dengra y J. A. Rodés); el centro se levantará en San Fernando de Henares, a pocos kilómetros del aeropuerto de Barajas; y según consta en el expediente aprobado por IRESCO, la inversión total asciende a 2.091 millones. Independientemente de este centro, el mismo grupo prepara otro en la Ciudad Condal, alojado en el inmueble del antiguo Hotel Arycasa.

● **SUBASTAS.** — En juicio ejecutivo promovido por Banco Industrial del Mediterráneo contra Matías España, Juan M. Garriga-Nogués, José Aloy, Martín Boada, Juan Carlos Muntadas y herencia yacente de Rosendo Llobet, salen a licitación diversas fincas urbanas sitas en Barcelona: una casa en paseo de la Bonanova, por 143 millones; otra

en Rambla de Cataluña, por 40; otra en Diagonal/Carabela «La Niña», por 54 millones. En el mismo expediente, se subastan tres fincas más, situadas en Gran Vía, Diagonal/Rambla de Cataluña y en Avenida Pearson, por las irrisorias sumas de 50.000 300.000 y 25.000 pesetas, respectivamente; amen de una casa-torre, conocida por «Villa Florida», en Muntaner-Reus, de 5.500 metros cuadrados de superficie, por 200.000 pesetas.

● **FUNCIONARIOS.** — Ya están en marcha los primeros proyectos de reforma de la función pública. Después de reformar a los demás, la Administración empieza ahora la tarea, largamente esperada por los ciudadanos, de reformarse a sí misma. El asunto no es baladí, pues afecta nada menos que a cerca de millón y medio de personas empleadas en los escalafones públicos. He aquí cómo se distribuyen:

Administración civil, 500.000.
Administración institucional, 178.000.
Sanidad y Seguridad Social, 248.000.
Corporaciones locales, 208.000.
Fuerzas de Seguridad, 106.000.
Administración de Justicia, 14.000.
Administración militar, 193.000.

A anotar que la relación entre funcionarios de la Administración central y de la Administración local es en España de 81/19, la más desequilibrada de Europa occidental. En Italia, que es uno de los países que más se nos acercan, la relación es de 70/30; en Alemania, 67/33; en Gran Bretaña, 43/57.

● **GALEPRIX.** — La participación que Galerías Preciados poseía en Galeprix —28 por ciento— ha quedado excluida de la venta de Rumasa, y será adquirida por Banco Urquijo. Como quiera que éste ya contaba en su cartera con el 27 por ciento de las acciones de Galeprix, en lo sucesivo pasará a dominar dicha compañía, de la que dependen las cadenas Aurrerá y Merka.

● **SUELDOS «TOP».** — El presidente de empresa industrial mejor pagado de Estados Unidos es Robert Charpie, de Cabot Corporation: 3'3 millones

de dólares anuales. En Japón, la marca corresponde a Masayoshi Uehara, de la firma farmacéutica Seiyaku: 10 millones. En Alemania occidental, a Mathias Seefelder, presidente de Basf: 5'3 millones.

Según «Mercado», la remuneración media anual de los «números uno» de empresas industriales es la siguiente (en dólares):

Estados Unidos	193.000
Japón	145.000
Alemania Federal	140.000
Francia	140.000
España	103.000
Italia	100.000

● **COMPAÑIAS AEREAS: APRENDERSE EL CINTURON.** — La industria mundial del transporte aéreo perdió el año pasado 1.100 millones de dólares. A juzgar por los meses ya transcurridos de 1981, este ejercicio va a ser peor aún.

La mayor parte de las compañías aéreas de Europa occidental se hallan en la zona de pérdidas,

con sólo tres excepciones: Swissair, Lufthansa y KLM, bien conocidas por una gestión excepcionalmente eficaz y una agresiva política de ventas. Las empresas con números rojos más abultados fueron Iberia y British Airways, que experimentaron un quebranto de más de 60 millones de dólares cada una; siguen, con cifras menores, Sabena, Sae, Aer Lingus y Alitalia.

En Estados, salvo Delta Airlines, todas las compañías cerraron con déficit.

Las razones de los resultados negativos se atribuyen a la recesión económica y a la consiguiente disminución del tráfico. La respuesta de las compañías a la crisis es ajustarse los cinturones y someter sus costes a estrecha vigilancia, a fin de evitar la aceleración de las pérdidas. Objetivo cardinal: tratar de sobrevivir en espera de tiempos mejores, que quizá se presenten a mediados del presente decenio.

F. B. S.

Instituto Hipotecario español, s.a.

especializado en
**HIPOTECAS SOBRE PISOS
SOBRE RESIDENCIAS SECUNDARIAS
SOBRE FINCAS**

de cualquier tipo a través de trámites simples y rápidos dentro de una atmósfera de responsabilidad, de seriedad y de reserva en las mejores condiciones permitidas por el mercado.

Avda. Diagonal, 472-476, 3.º 1.º - Tel. 218 87 73/83 - Barcelona-6

CREDITOS A LA CONSTRUCCION

- Créditos sobre letras procedentes de la venta de inmuebles.
- Financiación de entradas para la adquisición de viviendas.
- Créditos sobre «colas de carteras».
- Descuento de efectos.
- Créditos hipotecarios.

CORPHISA ENTIDAD DE FINANCIACION

Travesera de Gracia, 18, 4.º 2.º - Telfs. 200 83 22 - 200 85 32 - BARCELONA-21

Colegio Universitario Abad Oliba Curso 1981-82

Curso Especial para Secretarios de Sociedades
y Expertos Tributarios

Información y Secretaría: Avda. Pearson, n.º 9. Tel. 203-04-08

UNION ELECTRICA, S. A. y Sociedades Absorbidas Pago de Intereses a Obligaciones.

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las emisiones de Obligaciones que se citan:

UNION ELECTRICA, S. A.

1 de Octubre de 1981.— Emisión de 26 de Febrero de 1956, cupón núm. 51, importe líquido de 28,6875 pesetas.

1 de Octubre de 1981.— Emisión de 24 de Marzo de 1975, cupón núm. 13, importe líquido de 2.250 pesetas.

20 de Octubre de 1981.— Emisión de 15 de Septiembre de 1961, cupón núm. 40, importe líquido de 39,5375 pesetas.

30 de Octubre de 1981.— Emisión de 26 de Abril de 1973, cupón núm. 17, importe líquido de 375 pesetas.

SOCIEDADES ABSORBIDAS

SALTOS DEL ALBERCHE, S. A.

1 de Octubre de 1981.— Emisión de 10 Enero de 1930, cupón núm. 207, importe líquido de 5,3125 pesetas.

1 de Octubre de 1981.— Emisión de 6 de Febrero de 1931, cupón núm. 203, importe líquido de 5,3125 pesetas.

ELECTRICAS LEONESAS, S. A.

1 de Octubre de 1981.— Emisión de 5 de Abril de 1965, cupón núm. 33, importe líquido de 31,25 pesetas.

15 de Octubre de 1981.— Emisión de 15 de Octubre de 1953, cupón núm. 56, importe líquido de 13,8125 pesetas.

Dicho pago se realizará en las Centrales y Sucursales de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros y en los Bancos Urquijo, Hispanoamericano y Central.



Madrid, 24 de Septiembre de 1981
El Secretario del Consejo de Administración

DR. ROUX 91

PISO RESIDENCIA ALTO STANDING

Con terraza jardín 100m²

Sala comedor 80m²

Suit principal 40m²

AIRE ACONDICIONADO



Información en piso
muestra o telf: 2048766
3307251

CREDITOS A INDUSTRIALES, COMERCIANTES Y PARTICULARES

- Descuento de efectos.
- Créditos con garantía de carteras.
- Créditos a comprador o vendedor para la adquisición de bienes.
- Financiación de entradas para la compra de viviendas.
- Créditos hipotecarios.



CORPHISA ENTIDAD DE FINANCIACION

Travesera de Gracia, 18, 4.º 2.º - Telfs. 200 83 22 - 200 85 32 - BARCELONA-21

SUBASTA

DE PINTURA, JOYAS Y OBJETOS DE ARTE

Martes, 29 de septiembre, a las 7 de la tarde
Jueves, 1 de octubre, a las 7 de la tarde
Sábado, 3 de octubre, a las 6 de la tarde

Exposición: Todos los días, mañana y tarde
Festivos, abierto de 11 a 2

M. URGELL - D. SOLER - TARRASSO - ROS y GUÉLL - CALSINA
CAPMANY - LLOVERAS - FRESQUET - A. OPISSO - ABELLO - F. LLOP
X. BLANCH - ETC.

JOYAS - MARFILES - BRONCES - MONEDAS - RELOJES
PORCELANA - CRISTAL - CERAMICA - TALLAS - ETC.

GALERIA
DE ARTE
Y SUBASTAS

CAJAS

MALLORCA, 273
TEL. 215 64 77
BARCELONA-8

De especial interés
para Directivos
y Profesionales
en Expansión.

Ampliar la formación es consolidar el puesto de trabajo

Uno de los objetivos de Esma es cooperar activamente para que el cambio generacional que se está produciendo en nuestro país, particularmente en los puestos directivos, llegue a buen término con satisfacciones efectivas.

Y estas sustituciones llegan, inexorablemente.

Con hombres bien formados, que previeron los cambios con buen sentido de la anticipación.

No se quede ahí.

No se justifique con «tengo mucho trabajo, no tengo tiempo»

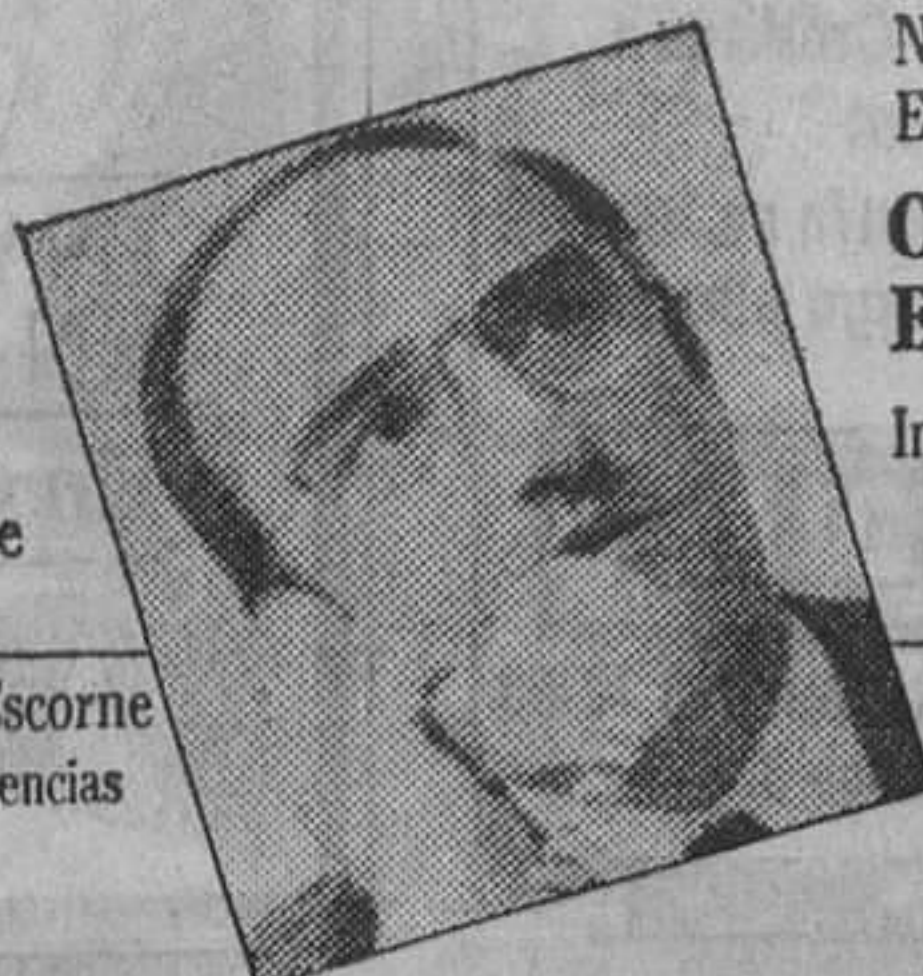
En Esma podemos ayudarle, para no quedarse ahí.

**CURSO MASTER
EN DIRECCION DE EMPRESAS**

Inicio: 5 de Octubre 1981. Duración: 8 meses.

Responsable
del Curso:

Sebastián Escorne
Doctor en Ciencias
Económicas



ESMA

Escuela Superior
de Marketing
y Administración

Córcega, 272
(Edificio Córcega)
Tels. 218 44 48 - 218 43 55
Barcelona-8

la bolsa, actualidad

Mala semana, pese a iniciarse con los actos, al más alto nivel, del 150 aniversario de la Bolsa de Madrid. Así la baja de 0,60 el martes se generaliza y agudiza el miércoles con 2,20 en Barcelona, no siendo ajena la nueva distorsión que implica el cerrar el jueves. En realidad no falta demanda selectiva, pero el precio de bajar las cotizaciones. Parecidas características el viernes con retroceso de 2,75 que deja el índice a 137,41 si bien detectándose sintomas de mayor equilibrio.

Hay coincidencias, siquiera cronológicas, curiosas. Cuando cara al verano, y en un momento de flexión bajista, señalábamos la posibilidad de un alza estival, incluimos medio en broma entre sus causas a las vacaciones políticas. Y si se produjo el rebrote alcista, reubicando al índice en los máximos anuales, le sigue una baja coincidiendo con la llamada «rentree» no exenta, por cierto, de estridencias y tarascadas.

Posibles coincidencias aparte, venimos señalando que la apenas mínima normalización bursátil pasa en gran medida por la confianza que generó el nuevo presidente del Gobierno. No es la primera vez que indicamos lo frágil, y lo vital, que es dicho sentimiento, el único capaz de movilizar a una inversión duramente castigada en to-

dos los sentidos. Por ello resulta preocupante se siga aún careciendo de una política económica digna de tal nombre. Empieza, en efecto, a cuajar la sensación de que la única política sigue siendo la de «dejar pudrir» los problemas mientras, por otro lado, la mayoría de políticos agudizan una imagen deprimente.

Quizá podrían hallarse razones técnicas para explicar, o maquillar, la baja de estos días. Pero tememos que la única razón está en que la Bolsa, termómetro de su contexto, refleja un muy preocupante clima de desencanto que está volviendo a atezar un país cada vez más escéptico. Por supuesto, cada uno puede juzgarlo a su modo. Pero es que si las palabras, y más en la España actual, no suelen coincidir con los hechos, lo evidente es que nunca son hechos. Hecho es, por ejemplo, la baja de 5,55 esta semana. Y no es suficiente con acudir al ya muy socorrido recurso de etiquetar como desestabilizador a quien así lo indique. Mucho mejor es enderezar las cosas cuando aún se está a tiempo.

El Boletín Financiero de nuestra Bolsa publica un trabajo de P. Domínguez sobre la integración entre las Bolsas. Un tema de gran actualidad, complejo, delicado y, como hemos escrito en anteriores ocasiones, propicio a despropósitos y errores, tanto emotivos como interesados. El síndico barcelonés se muestra racional partidario de dicha integración pero entendiendo tal concepto en su correcto sentido espacial y personal. Como solución se inclina por la inglesa, basada en el pacto y en la partici-

pación de la totalidad de factores que forman realmente la Bolsa. Un tema, sin duda, sobre el que volver...

Señalábamos el interés de seguir la experiencia del país vecino respecto a las implicaciones bursátiles de las llamadas nacionalizaciones.

La ya publicada lista de empresas a estalar coincide con lo previsto, no habiendo tenido éxito un intento último de incluir a la banca extranjera. Lo que si se está confirmando como muy compleja es la temática práctica. Sin entrar en el aspecto de fondo, diversos puntos parecen vulnerar el principio general de equidad que tendría que proteger al inversor y aún más en un país tan altisonantemente democrático como Francia. Pero es que incluso aparecen una serie de cuestiones inmediatas cuya solución práctica, junto a la de las expuestas en el comentario anterior, ha de resultar interesante.

El propio principio de canjear los títulos por Valores Públicos a largo plazo no tiene tan fácil aplicación como puede parecer a los teorizantes o, más en concreto, a los teorizantes honestos. Siguiendo sin entrar en las cuestiones de fondo, no es siquiera sencilla la interpretación práctica de canjear a la cotización promedio anual. El tema, especialmente difuso para varios valores, puede tener otras implicaciones. En este sentido un gru-

po de parlamentarios han presentado ya una interpelación sobre movimientos a fines de agosto en las cotizaciones de 5 grupos industriales, prácticamente los únicos no bancarios nacionalizables.

Junto a ello ¿qué pasará con la posterior cotización de los Valores Públicos entregados como canje? A señalar que el sistema francés es uno de los teóricamente más avanzados en algo tan necesario, y si no que nos los digan los españoles, como es la defensa del accionista ante los cambios de control en la sociedad o en el grupo de ésta, y que dicha defensa intenta siempre ser llevada a la evolución posterior de las cotizaciones.

¿Más problemas? Los múltiples que conlleva el cambiar el dividendo por un interés indicado. Entre otras cosas, y a menos que se crea a pies juntillas en la académica teoría del mercado perfecto, esto tanto puede perjudicar a muchos inversores como favorecer a unos cuantos. Pero es que, además, en Francia los intereses tributan al 25 por ciento. ¿Qué sucede, por su parte, con los accionistas extranjeros? Claro que aún más complejo es el caso de las obligaciones convertibles con opciones no vencidas.

En resumen: un ampliable pero amplio muestrario de qué, aun sin entrar en las verdaderas cuestiones de fondo, las llamadas nacionalizaciones no son siquiera tan sencillas como se precipitan a jaleos los teorizantes. La experiencia francesa merece, pues, una especial atención. Claro que nada de todo esto reza para quienes ante este tema, y no llegando siquiera a la categoría de teorizantes, se quedan en la de ayatolás, término actual, pero aplicable a un perenne fenómeno histórico.

José M.ª PRATS

FINANZA

Entidad de Financiación

Ronda San Pedro, 8, pral. 2.ª — Tel.: 318-52-20, BARCELONA

CREDITO para compradores de

- Automóviles.
- Motocicletas.
- Viviendas.
- Chalets.
- Parcelas.
- Descuento Letras de ventas a plazos.

JUNTA GENERAL DE COMPAÑIA DE INDUSTRIAS AGRICOLAS, S. A.

Amplio informe de su presidente, don José Noguera Suñol

Se celebró en Barcelona la junta general de accionistas de la Compañía de Industrias Agrícolas, S. A., a la que se sometían la Memoria, Balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1980-81, cerrado el 31 de marzo.

En su habitual informe a la asamblea, el presidente de la Compañía, don José Noguera Suñol, comentó el desarrollo de la industria azucarera nacional y dijo que debido a las consecuencias de la sequía sobre la producción de remolacha, se han agotado prácticamente las reservas estratégicas de azúcar que en los últimos años poseía nuestro país. Por tal razón, será preciso realizar próximamente algunas importaciones, si bien la Administración ha dictado normas para estimular el cultivo y lograr así de nuevo el autoabastecimiento. Si las campañas de remolacha responden a esos incentivos, es de esperar que las instalaciones de molituración de la compañía vuelvan pronto a aprovecharse en un porcentaje elevado de su capacidad.

Tanto las ventas de alcohol como las de piensos se mantuvieron por debajo de sus posibilidades: en el primer caso, por el descenso del consumo y las importaciones innecesarias; y en el segundo caso, por las dificultades que atraviesan las explotaciones ganaderas por el menor censo ganadero y la difícil competitividad con las cooperativas que gozan de exenciones fiscales.

A medio plazo, las perspectivas de la industria azucarera española son claramente esperanzadoras y no hay duda de que nuestro país irá equiparándose a las regulaciones del Mercado Común.

Entrando a examinar el balance de Industrias Agrícolas, el señor Noguera, indicó que el cash-flow, una vez deducidos impuestos, ha sumado en el último ejercicio 1.209 millones. El valor contable de las acciones se sitúa en el 387 por 100 y se mantiene el dividendo del doce por ciento.

Por último anunció que el Consejo de Administración ha decidido llevar a cabo, del 15 de diciembre al 15 de enero próximos, un aumento de capital semejante al del año anterior, mediante la entrega de una acción por cada veinte, totalmente liberada con cargo a reservas por prima de emisión. Los nuevos títulos participarán en la totalidad de los beneficios del ejercicio en curso y los cupones-derecho serán cotizados en Bolsa.

Una vez terminada la exposición del presidente, se sometieron a la asamblea las propuestas del orden del día, que fueron aprobadas por unanimidad.

Barcelona, Septiembre de 1981

Centro de cálculo

GESTION FILATELIAS
Teléfono 243-68-94

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA)

Pago intereses Obligaciones

Fechas de pago de los intereses líquidos semestrales correspondientes a las siguientes emisiones:

- 2 de octubre de 1981. — Obligaciones simples convertibles, tercera serie, emisión 1968: 31,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 26.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999009).
- 2 de octubre de 1981. — Obligaciones hipotecarias convertibles, primera serie, emisión 1967: 31,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 28.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999007).
- 5 de octubre de 1981. — Obligaciones simples convertibles, sexta serie emisión 1970: 40,00 pesetas netas, contra entrega cupón número 22.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999013).
- 6 de octubre de 1981. — Obligaciones simples convertibles, segunda serie, emisión 1968: 31,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 27.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999008).
- 8 de octubre de 1981. — Obligaciones simples convertibles, séptima serie, emisión 1971: 38,75 pesetas netas, contra entrega cupón número 20.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999015).
- 12 de octubre de 1981. — Obligaciones simples, octava serie, emisión 1976: 2.250,00 pesetas netas, contra entrega cupón 11.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999021).
- 14 de octubre de 1981. — Obligaciones simples convertibles, octava serie, emisión 1972: 36,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 19.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999016).
- 26 de octubre de 1981. — Obligaciones simples, quinta serie, emisión 1973: 375,00 pesetas netas, contra entrega cupón número 17.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999017).
- 27 de octubre de 1981. — Obligaciones simples, cuarta serie, emisión 1964: 30,00 pesetas netas, contra entrega cupón número 34.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999004).
- 30 de octubre de 1981. — Obligaciones hipotecarias, cuarta serie, emisión 1979: 3.149,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 4.
(Clave valor control para Bancos mediadores: 23999026).

La Coruña, setiembre de 1981.

anuncios oficiales

Urbanizaciones y Transportes, Sdad. Anma.

INTERESES DE OBLIGACIONES CONVERTIBLES 16%, EMISION FEBRERO 1979

Se pone en conocimiento de los señores Obligacionistas de esta Sociedad, que a partir del día 1 del próximo mes se procederá al pago del vencimiento semestral 1-10-81, por un líquido de 68 pesetas por Obligación.

Dicho pago se efectuará mediante el estampillado de los títulos, en los Establecimientos Bancarios siguientes: Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Garriga Nogués, Banca Jover, Banca López Quezada, Banca Masaveu, Banco de Santander y Banco de Vizcaya.

Barcelona, 21 de septiembre de 1981. — El Presidente del Consejo de Administración.

SOFIN

ENTIDAD DE FINANCIACION

Agilidad en el Crédito a los compradores de:

- Automóviles
- Motocicletas
- Embarcaciones
- Muebles
- Electrodomésticos
- Viajes

Agilidad en el Descuento de letras generadas por la venta de:

- Pisos
- Parcelas
- Chalets
- Maquinaria
- Instalaciones
- Obras

Agilidad en los Créditos a constructores:
• Con garantía cartera letras a largo plazo

SOFIN

Vía Layetana, 26 - Tel. 319 15 60
Barcelona - 3

CONFERENCIA - COLOQUIO SOBRE NUEVA LICENCIA FISCAL

- ULTIMAS MODIFICACIONES. Dec. Leyes 791 y 830-1981 (27 mayo)
- EMPRESARIOS Y PROFESIONALES AFECTADOS.
- PLAZO Y FORMA DE TRAMITACION (31-10-1981)
- INSTRUCCIONES MAS IMPORTANTES.

Ponente: D. JOSE M.ª HUGUET TORREMADE
Inspector Financiero-tributario

Día 1 de octubre, a las 19.30 horas, en el Salón de Actos de FINCAS FORCADELL
Plaza Universidad, 3. Tel. 323-34-52

Organiza el Departamento de ASESORIA FISCAL DE FINCAS FORCADELL

ARYCASA

CENTRO DE LA MODA

EL PRIMER CENTRO TEXTIL DE ESPAÑA

• Un centro de transacciones textiles exclusivo para profesionales de la confección en el corazón de Barcelona

• 90 locales para la venta al mayor

• 30 despachos para delegaciones comerciales y representaciones con todos los servicios
Parking, Salas de desfiles, Buffet libre, Servicios Bancarios y Financieros, etc.

AL INICIO DE SU PROMOCION OCUPADO EN UN 50%

INAUGURACION EN FEBRERO 1982

En venta y alquiler

Crea y promueve CONSTRUCCION MODA S.A.

Bruch 19 Barcelona 10

Telfs: 301 12 39-301 98 27

CEDULAS HIPOTECARIAS

IMPORTE DE LA EMISION:
4.000 millones de Pts. en títulos de 5.000 Pts.

FECHA:
25 de Septiembre al 19 de Octubre.

INTERES:
13,25% anual pagadero semestralmente.

AMORTIZACION:
3 años.

VENTAJAS:

- Desgravación del 15% de su importe del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.
- En el caso de sociedades, deducción del 10%.
- Valores de cotización calificada en Bolsa.

DESTINO:
Financiación de viviendas de Protección Oficial.

GARANTIA:
La de un Banco del Estado, y de las hipotecas constituidas a favor del mismo.

Suscriba esta emisión en el propio Banco Hipotecario, Banco de España, Bancos, Cajas de Ahorros, Agentes de Cambio y Bolsa Corredores Colegiados de Comercio y otros Intermediarios Financieros



Para dar techo a muchas familias

Existe un Folleto de Emisión gratuito a disposición de quien lo solicite en las Oficinas del Banco

13'25% Interés
3 Años amortización
15% Desgravación



BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA
más de 100 años

Textos autorizados por la D.G.P.F.

IPM

En Cial. Autopráctico, S.A.



FORD ESCORT 5P

NOTICIA EN EXCLUSIVA

YA EN COMERCIAL AUTOPRACTICO, S.A. PRIMERAS

UNIDADES FORD ESCORT 5 PUERTAS FABRICADO EN ALMUSAFES

CON PRECIO NACIONAL -STOP- ENTREGAS RAPIDAS -STOP-

RESTO GAMA FORD TAMBIEN DISPONIBLE -STOP-

ESPERAMOS VISITA -STOP- SALUDOS

COMERCIAL AUTOPRACTICO, S.A.

Comercial Autopráctico, S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL



BARCELONA

CENTRAL: C/. Buenaventura Muñoz, 45

AGENCIA: Avda. Meridiana, 151

AGENCIA: Padre Claret, 61 (recientemente inaugurada)

El Zaragoza se llevó dos puntos a costa del Español



La dureza fue uno de los protagonistas del partido de ayer en Sarriá. En esta ocasión Marañón se lleva la peor parte, y el propio colegiado, De Sosa, acude a preocuparse por el capitán blanquiazul. Hacia el final del encuentro no ocurriría igual, y el colegiado castellano amonestaría a Marañón por simular una falta (Foto Pérez de Rozas)

Presentación con derrota

No eran buenas las referencias del partido que los españoles habían realizado en Alicante, en el debut liguero, pero se confiaba en que el partido de presentación ante su propio público, en el campo de la avenida de Sarriá, borrara el mal sabor de boca de la derrota ante el Hércules, con un triunfo frente al Zaragoza y con él los primeros puntos para la cuenta española. Sin embargo no fue así, y una nueva derrota, deja al Español en difícil situación, nada más comenzar el torneo, y con no muy halagüeñas perspectivas, cara al futuro, visto no sólo el resultado —que éste muchas veces suele ser un mero accidente circunstancial— sino el juego desplegado (?) por el equipo blanquiazul.

Y la derrota llegó cuando incluso los hinchas españoles se resignaban a la pérdida de

un punto. Pero está visto que el Español es un equipo de mala suerte y sufrimiento y para que la tarde aciaga fuera completa, en el último minuto, concretamente en el tiempo de descuento, llegó la jugada que el árbitro señaló como penalty de Ayfuch a Alonso, y que el mismo «Pichi» transformó en el único gol que subió al marcador, y no sólo un punto sino los dos se llevó el Zaragoza a su tierra.

«Ai que patirem!»

Fue el colofón a una tarde de juego poco brillante y con la emoción por los dos puntos como lo más interesante de un partido que se fue tornando duro y violento, a medida que el empate se mantenía en el marcador, y que determinó la expulsión de un jugador por bando.

Pero lo peor, con ser malo, no fue la derrota, sino el pobre juego españolista, pues no vimos peligrosidad y dominio de la situación por parte blanquiazul, con más desorden y nervios de los precisos para que el juego sea el indicado para ganar.

Por eso durante el partido oímos comentar a un hincha españolista «Ai que patirem!», con evidente sentido de la realidad. Pues ni el juego ni la táctica puesta al servicio del triunfo nos parecieron suficientes para dar sensación de que con ello la victoria podía llegar.

Ambos equipos se emparejaron así sobre el terreno de juego. Escalza - Valdano, Ayfuch - Alonso, Verdugo - Amarilla, con

Canito de «líbero», Molinos - Señor, Corominas-Amorrortu, Urbano-Guerri, Fortes-Benedé, Carlos-Camus, Marañón-Casuco con Morgado de hombre escoba zaragocista.

Con ello el Español alineaba en la media a un hombre, Molinos, de características defensivas y no para marcar a Alonso, con lo que el juego españolista se mostraba más defensivo que ofensivo, lo que, para jugar en casa y marcar goles, no nos parece lo más adecuado. Si a ello añadimos que Fortes se iba con frecuencia —y con acierto— hacia atrás para crear jugadas de ataque, resulta que en punta quedaban sólo Carlos y Marañón y a veces sólo el ex bilbaíno. Quizás esta penuria

atacante se pensaba cubrir con la movilidad de los blanquiazules, pero esto no dio resultado, y así el equipo que llevó la batuta del juego fue el Zaragoza que pudo inaugurar el marcador en varias ocasiones, pero que no apretó el acelerador de su juego ofensivo por la sencilla razón de que un punto les dejaba satisfechos (claro que no iban a renunciar a los dos que se ponían a tiro) y porque como iba el juego siempre podía llegar el gol en una jugada acertada.

AL CONTRATAQUE
Sabido es que el Español no tiene una hinchada muy nume-

(Pasa a la página siguiente)

La quiniela

Tres «catorces» en Barcelona

CELTA-LINARES	1
AT. MADRILEÑO-GORDOBA	X
ALAVES-GETAFE	X
BURGOS-LEVANTE	1
ALCALA-ZAMORA	2
S. SEBASTIAN-TENERIFE	1
ERANDIO-SESTAO	1
PALENCIA-COMPOSTELA	X
HUESCA-LOGROÑES	2
TERRASSA-EVISSA	1
GRANADA-S. FERNANDO	2
CEUTA-JEREZ	1
CARTAGENA-REUS	X
LORCA-C. SOTELO	X

Reparto de premios

La recaudación ha ascendido a 530 millones de pesetas.

Al término del primer escrutinio provisional, el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas anunció que habían aparecido 4 máximos acertantes de catorce aciertos, (tres de los cuales radicados en Barcelona), 239 de trece y 3.246 de doce.

Según estos datos se puede calcular, siempre y cuando el segundo escrutinio sea semejante al primero, en cifras aproximadas, que el reparto de premios sea el siguiente:

14	8 a unos 11.500.000 ptas.
13	475 a unas 190.000 ptas.
12	6.500 a unas 14.000 ptas.

LA PROXIMA

Valencia-Español	1
Zaragoza-Osasuna	1 X 2
Hércules-Ath. Bilbao	1
Sevilla-Madrid	1 X
At. Madrid-Betis	1 X 2
R.Sociedad-Cádiz	1
Santander-Las Palmas	1 X 2
Barcelona-Gijón	1
Rayo-Sabadell	1 X
Oviedo-Coruña	1
Murcia-Celta	1
Córdoba-Málaga	X
Castilla-Alavés	1
Mallorca-Salamanca	1

Para el miércoles

Posibles cambios ante el Trakia

Tras la derrota barcelonista frente al Las Palmas, Udo Lattek piensa ya en el próximo rival: El Trakia, con quien deben jugar el próximo miércoles el partido de vuelta de los dieciséisavos de final de la Recopa.

Poco después de su arribada a Barcelona, los blaugrana tuvieron una sesión de entrenamiento que algunos calificaron como «de castigo», después de la derrota en el Estadio Insular. Udo Lattek señaló que los hombres que piensa desplazar a Bulgaria van a ser los siguientes: Artola, Amador, Ramos, Olmo, Migueli, Alesanco, Manolo, Sánchez, Schuster, Víctor, Simonsen, Quini, Esteban, Morán, Martínez, Estella o Landáburu.

El preparador barcelonista no se manifestó al respecto de la alineación ante los búlgaros, no obstante señaló que habría cambios en relación al once que se alineó frente al Las Palmas. Indicó igualmente que algunos de sus hombres estaban algo «tocados» por el juego desarrollado por los canarios, que no se caracterizó precisamente por su delicadeza. Además de los jugadores que acusan golpes, y que el alemán piensa que estarán recuperados de aquí al miércoles, es posible que se

produzcan cambios en la alineación. Lattek parece haber sacado conclusiones provechosas de la derrota en Las Palmas y así es posible que en el centro del campo se dé entrada a Martínez en lugar de Estella, que podría servir de ayuda a Schuster. En esa misma parcela es de tener en cuenta el buen estado de forma de Sánchez, con lo que Víctor podría descansar. Otro punto importante es la posible

convocatoria de chus Landáburu. El ex vallisoletano, uno de los «olvidados» de Lattek, es posible que tenga su oportunidad ante los búlgaros.

En el resto de las líneas barcelonistas, salvo lesiones de última hora, no se prevén cambios.

LIGA BULGARA

El Trakia, líder

Akademik - Lokomotiv	1-3
Beroe - C.S.K.A.	1-1
Marek - Etar Tarnovo	1-0
Trakia - Spartak Pleven	3-0
Sliven - Tchernomorest	2-2
Botev - Belassitsa	0-0
Haskovo - Tchernomorest	2-1
Slavia - Levski-Spartag	1-0

CLASIFICACION: Trakia, 9 puntos; Tochernomorest, 9; Lokomotiv, 8; Haskovo, 8; Levski, 7; CSKA Sofia, 9.

ESTUDIE ELECTRONICA

CURSOS TEORICO-PRACTICOS PARA JOVENES Y ADULTOS
RADIO-TV COLOR-SONIDO
AUTOMATISMOS-ELECTRONICA IND.
MICROPROCESADORES

Matricula abierta. Infórmese:
ESCUELA TECNICA
RADIO-TV-Uncel
Gerona, 47, entlo. Tel. 317 69 95/99

CHALET

con sótano, planta y piso. 200 m.2 construidos en Urbanización totalmente acabada. A 50 minutos de Barcelona. Zona Montserrat, frente parada coches de línea.

200.000 ptas.

DE ENTRADA Y 17 AÑOS FACILIDADES

Inf.: T. 555-09-08

¿POR QUE IR CALVO?

ARTPEL, con su técnica y su arte, en cabeza de la perfección en prótesis capilares



**NO al postizo
NO al bisoné
NO al peluquín**

SI a la prótesis que abre una nueva era de soluciones para el hombre calvo. No se distingue del cabello propio ni por su color ni por su tacto.

Técnicas de fijación

Nuestra película de fijación tiene grandes ventajas al adherirse de forma similar a una ventosa. Esto le da plena autonomía de poner y quitar de la forma más sencilla, dándole suavidad y seguridad, resistiendo el baño o cualquier otro deporte. Con una prótesis actual y un moderno sistema de fijación, hasta el más escéptico, si lo prueba, dice sí. Todo este conjunto de técnico y arte se lo ofrece

artpel

Granvía, 534, pral. Tel. 254-41-75. BARCELONA
Conde de Aranda, 8. Tel. 276-47-11. MADRID
Plaza Benlliure, 3. Tel. 327-84-02. VALENCIA

Todas las prótesis ARTPEL están garantizadas

Desde 1818 **ANIS Y RON PUJOL**

(Viene de la página anterior)

Dos expulsiones y gol de penalty



Buen principio y mal final para el Español, registran las dos instancias de Pérez de Rozas. En la de la izquierda vemos al jugador urbano recibiendo, antes de iniciarse el partido, de ma como el mejor jugador del «Ciudad de Barcelona». A la derecha, C penalty, jugada que determinó la derrota

ntáneas de Pérez de Rozas. En la de la izquierda vemos al jugador urbano recibiendo, antes de iniciarse el partido, de ma como el mejor jugador del «Ciudad de Barcelona». A la derecha, C penalty, jugada que determinó la derrota

ya y el juez de línea no vaciló en interrumpir su carrera y anular el gol. La jugada fue rápida y la posición de Urbano algo dudosa, pero lo que no tiene duda es la actitud rápida y mantenida del linier señalando fuera de juego.

En el minuto 15, otra jugada crucial. Fortes, que venía sos-

teniendo su guerra particular con Benedé, con escaramuzas por ambas partes, en un salto de ambos a rematar un balón dio un codazo en la cara a su rival. El árbitro lo vio y no vaciló en mostrar la tarjeta roja al españolista. El zaragocista tuvo que ser retirado en camilla del terreno de juego. Le substituyó Za-

yas y el Español jugó con diez hombres... hasta el minuto 30, en que el expulsado fue el propio Zayas por pegar una patada a Marañón ante el árbitro, que no dudó tampoco en mostrar la roja al zaragocista.

¿Demuestra ello el buen arbitraje del señor De Sosa? No. No nos gustó su actuación, pues si

en las expulsiones actuó con idéntico criterio (quizá excesivamente riguroso para algunos), no mostró su autoridad en forma y a tiempo. Concretamente mostró tarjeta a Ayfuch por empujar a Valdano, que no se retiraba para que pudiese sacarse una falta, y en cambio consintió la insistente y antirreglamentaria actitud del zaragocista, en esa jugada y en otras parecidas de él y sus compañeros. Nos pareció el culpable del clima de violencia que adquirió el partido y que no supo cortar a tiempo.

Hay que reaccionar

Tras las expulsiones el partido volvió a igualarse, pero ya era tarde y el clima del encuentro jugaba contra el Español, que no pudo marcar el gol del triunfo y en cambio tuvo que encajar el de la derrota.

Pero eso ya es historia. Lo que urge es reaccionar sumando puntos fuera y en casa. Y para ello hay que jugar mejor. Mucho mejor de lo hecho ante el Zaragoza. Pues el partido fue malo, de los que no enseñan nada, y de los que dan una medida de nuestro pobre fútbol español (a nueve meses del Mundial). Si el seleccionador nacional estuvo presente en Sarriá (lo que no sería raro, pues en la noche del sábado estuvo cerca de Barcelona, concretamente en el casino de Masnou asistiendo al reparto de premios de la temporada) seguro que perdió la tarde, pues fue un partido para olvidar. Lo único que enseñó fue que hay que hacerlo al revés de lo que se hizo, y reaccionar. Eso, naturalmente, por parte españolista, pues el Zaragoza, con el triunfo, lo justifica todo.

Manuel PULIDO

TORNEO «MET» DE FUTBOL-SALA Hoja del Lunes, 5 Dicen... 5

Esta pasada semana se disputó en el Polideportivo «Met» la primera jornada de la Liga de fútbol-sala que enfrenta a los medios de información de Barcelona. Al equipo de la «Hoja del Lunes» le correspondió jugar el primer partido con el diario deportivo «Dicen...», con el que empató a cinco goles, en un partido muy competido. A falta de pocos minutos, el marcador reflejaba un 5-3 favorable a nuestros colores, lo que habría constituido un resultado mucho más justo.

Por parte de la Hoja se alinearon: J. Casas, A. Rodríguez, J. Massanés, J. Menárguez, J. Iturría y X. G. Luque. Los autores de los cinco bellos tantos marcados por nuestros jugadores fueron X. G. Luque (3) y Menárguez (2).

Vestuarios MAGUREGUI: «El arbitraje no tiene defensa»



—¿Qué opina del partido? —Evidentemente no hemos jugado bien, aunque se ha luchado mucho. Pero lo que no hay derecho es al arbitraje que hemos tenido, yo siempre defendiendo a los árbitros pero lo de hoy no tiene defensa posible.

—¿Podría comentarnos las jugadas conflictivas que ha visto?

—En primer lugar ha anulado un gol clarísimo, después de haberlo concedido, pero le ha faltado personalidad para mantener su decisión. Ha habido un penalty clarísimo a nuestro favor por mano de Camus, y no lo ha querido ver, sin embargo en el último minuto nos ha castigado con un penalty más que dudoso. La expulsión de Fortes también me ha parecido muy rigurosa.

—Al margen de la actuación arbitral ¿No cree que el Español ha realizado un partido muy flojo?

—Sí, ya he dicho que no hemos jugado bien, ha habido muchas dudas en la defensa y una laguna considerable en el centro del campo, por eso he puesto a Zúñiga en la segunda parte; además no hay que olvidar a Aifuch reaparecía después de bastante tiempo de inactividad. Pero todo ello queda minimizado tras la actuación del árbitro.

BEENHAKKER: «Yo no soy árbitro»



—Triunfo de penalty y en el último minuto. ¿No hubiese sido más justo un empate?

—Se ha ganado de pena máxima y en el minuto noventa, pero dispusimos durante el partido de cinco ocasiones clarísimas de marcar, por lo que opino que el resultado justo hubiese sido un 0-2 o un 0-3.

—¿Qué opina del arbitraje?

—Nunca opino de los árbitros y, por tanto, tampoco voy a hacerlo hoy, aunque no hay duda de que se ha tratado de un partido muy raro.

—Sin embargo, no he visto varias jugadas conflictivas?

—Si que han existido varias jugadas dudosas, pero yo no soy árbitro.

—¿Cómo se encuentran los lesionados?

—Tengo varios jugadores tocados, pero lesionados de gravedad lo están Benedé, que en estos momentos todavía sigue conmovido, y Amarilla. Sus lesiones parecen serias, pero aún es muy prematuro para dictaminar sobre las mismas.

JOAN MASSANÉS

Expulsiones... y derrota

En el segundo tiempo parece que el Español pone más velocidad y al minuto hay un buen disparo de Marañón que detiene con seguridad Irazusta. A los 3, sin embargo, nuevo peligro con pase de Alonso a Amarilla, pero éste, en buena situación, dispara muy alto. A los 5, dos nuevos sustos ante la meta de Custers, con saque de esquina que no tiene consecuencias. A los 8, centro de Verdugo y cabezazo alto de Marañón.

En el minuto 10 se produjo una jugada que pudo cambiar el curso del partido. Molinos disparó duro y el balón llegó a Urbano, que a placer batió a Irazusta. El linier levantó la bandera en el momento del disparo y se quedó con ella levantada, mientras el señor De Sosa se iba hacia el campo dando el gol por válido, pero al volverse

Así está la clasificación

CLASIFICACION	
Valencia-Valladolid	3-0
Español-Zaragoza	0-1
Osasuna-Hércules	3-1
Ath. Bilbao-Sevilla	2-0
R. Madrid-At. Madrid	2-1
Betis-R. Sociedad	0-1
Cádiz-Santander	1-0
Las Palmas-Barcelona	2-1
Gijón-Castellón	1-0
Zaragoza	2 2 0 0 3 0 4 + 2
Real Sociedad	2 2 0 0 4 1 4 + 2
Osasuna	2 2 0 0 6 3 4 + 2
Las Palmas	2 1 1 0 3 2 3 + 1
Barcelona	2 1 0 1 5 2 2
At. Madrid	2 1 0 1 3 2 2
Valencia	2 1 0 1 3 2 2
Hércules	2 1 0 1 3 3 2
Santander	2 1 0 1 2 2 2
Gijón	2 1 0 1 2 2 2
Ath. Bilbao	2 1 0 1 2 2 2
Real Madrid	2 1 0 1 3 4 2
Valladolid	2 1 0 1 2 4 2
Cádiz	2 1 0 1 1 4 2
Castellón	2 0 1 1 1 2 1 - 1
Sevilla	2 0 0 2 2 5 0 - 2
Betis	2 0 0 2 1 3 0 - 2
Español	2 0 0 2 0 3 0 - 2

LA PROXIMA JORNADA

Valencia-ESPANOL
Zaragoza-Osasuna
Hércules-Ath. Bilbao
Sevilla-Madrid
At. Madrid-Betis
R. Sociedad-Cádiz
Santander-Las Palmas
BARCELONA-Gijón
Valladolid-Castellón

Final de la Liga USA

Chicago Stings, 1 - Cosmos, 0

Toronto (Canadá), 27. — El Sting, de Chicago, venció anoche aquí, por un gol acero, al Cosmos, de Nueva York, adjudicándose por primera vez la supercopa de la Liga Nacional de Fútbol Asociación de los Estados Unidos.

Con su victoria, el «Sting» otorgó a Chicago el primer campeonato profesional en los últimos 18 años, en tanto que frustró las esperanzas del «Cosmos» de conseguir por quinta vez la corona del fútbol asociación de la Liga norteamericana.

Ambos clubs finalizaron los 90 minutos empatados a cero y mantuvieron ese marcador después de 15 minutos de tiempo extra.

Un fenomenal trallazo del mediocampista Rudy Glenn se le escapó de las manos al meta neoyorquino Hubert Birkenmeier para la victoria de Chicago en la realización de los tiros francos de desempate tras la conclusión del tiempo suplementario. Estos tiros se realizan desde una distancia de unos 30 metros, ya que aquí no existen los lanzamientos desde el punto de penalty.

DIVISION CAJAS FUERTES CON Y SIN LLAVE

arcas y básculas

SOLER

SISTEMAS DE SEGURIDAD desde 1916

Diversidad de tamaños y modelos

Consúltenos sin compromiso, le solucionaremos su problema.

Rambra de Cataluña, 10 | Aidaña, 3
Tel. 302 26 46 | Tel. 242 24 03
TELEX 97024 S.L.E.R. BARCELONA

INGENIERIA TECNICA ULTIMOS DIAS MATRICULA COU NOCTURNO

Collectiu d'esenyants ACADEMIA HUMET

Mallorca, 88
Tel. 230 12 31
BARCELONA - 29

Alquila Carretillas FENWICK Eléctricas y Diesel

ELECTROMOVIL (93) 335 71 51

COMPRA - VENTA USADAS TODAS MARCAS RECAMBIOS ASEGURADOS

Servicio Oficial y Recambios Fenwick

TELEVISORES Liquidación continuada

Ptas.

- 19" sin UHF 4.500
- 19" con UHF 6.500
- 23" sin UHF 5.500
- 23" con UHF 7.500
- 20" con UHF 8.500
- 24" con UHF 9.500
- 24" con UHF 10.500

TODOS GARANTIZADOS

SENTIS

TALLERES, 67 T. 318 50 95
ARIBAU, 31 T. 253 21 08
BORRELL, 46 T. 241 02 55
JAIME FABRA, núm. 9 bis
San Antonio Abad, 61
(continuación calle Hospital)

OCASIONES

TV. COLOR

Gran surtido modelos

A bajo precio

SENTIS

TALLERES, 67 T. 318-50-95
ARIBAU, 31 T. 253-21-08
BORRELL, 46 T. 241 02 55
JAIME FABRA, 9 bis
SAN ANTONIO ABAD, 61
(continuación c. Hospital)

Primera decepción liguera

El Barcelona, pese a adelantarse en el marcador, se vio desbordado por un voluntarioso adversario

2 U. D. LAS PALMAS: Pérez, Calvo, Roque, Felipe, Maye, Benito, Félix, Saavedra, Julio, Fortunato y Juani.

1 F. C. BARCELONA: Artola, Ramos, Manolo, Víctor, Olmo, Alesanco, Schuster, Estella, Simonsen, Quini y Esteban.

GOLES: (0-1) Minuto 22 del primer tiempo, Schuster. (1-1) Minuto 25, Juani. (2-1) Minuto 20 de la segunda parte, Julio.

TARJETAS: El colegiado del encuentro mostró tarjetas amarillas a Simonsen y Quini, del Barcelona, por protestar, a Roque de la U. D. Las Palmas, por tocar un balón con la mano y a Félix por empujar a un contrario.

ARBITRO: El colegiado oeste, Ausocúa Sanz que estuvo mal. Abusó del pito y cometió numerosos errores en la apreciación de las faltas. Por otra parte, también se excedió en demasía en los descuentos.

SUSTITUCIONES: Por la U. D. Las Palmas, Gerardo sustituyó a Saavedra (35') y a tres minutos del final Noly entró por Juani. Por el Barcelona, Morán sustituyó a Estella (70'), y en el 78 Víctor dejó su puesto a Sánchez.

OTROS DETALLES: Lleno absoluto en el Estadio Insular en una noche apacible, ideal para la práctica del fútbol. En los prolegómenos del partido se entregó el Trofeo «Juan Trujillo Feblés» a Felipe como el jugador canario más regular de la pasada temporada. Jornada económica.

Las Palmas, 26. (Crónica especial de la Agencia Efe para HOJA DEL LUNES de Barcelona, por José Juan PEREZ GIL.) Ni un sólo paliativo se puede oponer a la victoria de la UD Las Palmas, equipo que supo plantear el partido con acierto, que amarró muy bien a las figuras barcelonistas y que, además, tuvo la suficiente capacidad ofensiva como para marcar un tanto más que el cuadro azulgrana.

José Manuel León, el técnico de la UD Las Palmas, se aprendió muy bien la lección que le infringió el Barcelona en la anterior temporada, en la que ganó por 1-4, y esta vez planteó el partido sin alegrías, sacrificando incluso el fútbol técnico de su equipo, pero con unos marcajes al hombre muy férreos, que al final le dieron el resultado apetecido.

Todos los jugadores del equipo canario hicieron un auténtico derroche de fuerza física, de entrega absoluta, y de coraje y anticipación a la hora de disputar el balón, virtudes éstas que le permitieron superar en numerosas fases la mayor técnica y clase de sus rivales barcelonistas.

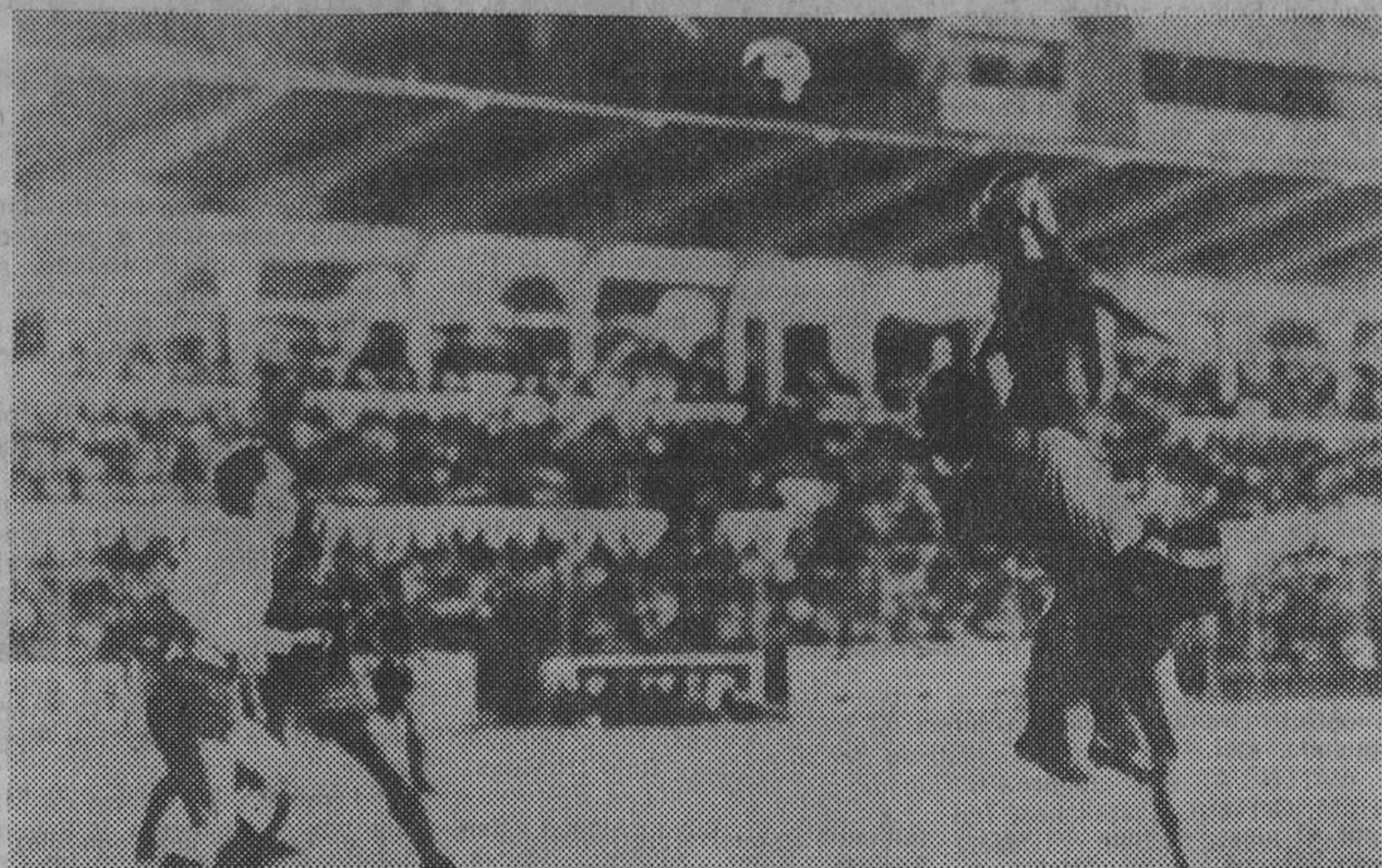
El Barcelona decepcionó bastante en el estadio Insular y sólo tuvo algunos destellos aislados de su condición de «grande» en el fútbol español. Figuras tan destacadas como Quini —anulado por completo con el marcaje de Roque—, Simonsen y el propio Schuster, pasaron casi desapercibidos y sólo hicieron algo positivo en contadísimas ocasiones.

El conjunto azulgrana, no obstante, puso de manifiesto que ahora juega con menos florituras, al primer toque, y con mayor espíritu de sacrificio en todos sus jugadores, pero estas cualidades que probablemente le ha inculcado Udo Lattek no le resultaron suficientes para vencer a un equipo joven y modesto, de manera, que realizó espléndidamente la clásica superación del equipo pequeño frente a un «grande».

En la primera parte, y merced a un claro error defensivo del conjunto canario, que creyó erróneamente que Schuster se hallaba fuera de juego, el Barcelona logró adelantarse en el marcador, pero poco o nada más hizo el conjunto azulgrana en este periodo y, sobre todo a raíz del empate, el dominio correspondió al equipo canario, que dispuso de otras

ocasiones de marcar en remates de Juani y Félix, que salieron ligeramente altos.

El Barcelona sólo reaccionó algo en el segundo tiempo, cuando ya tenía el marcador en contra, pero era demasiado tarde. Su presión sería entonces insistente, en busca del empate, pero totalmente infructuosa, sin que en ningún momento pudiera aprovecharse del evidente nerviosismo del meta Pérez. El cuarto de hora final fue una fase de neto color azulgrana, con dominio en el centro del campo, pero la defensa canaria rayó esta vez a gran altura y neutralizó todos los intentos barcelonistas —que incluso había reforzado su ataque con las entradas de Morán y Sánchez—, si bien una falta directa lanzada por Schuster se estrelló en la base del poste, tal vez por la «inocencia» del meta Pérez,



Uno de los acosos barcelonistas al marco de Pérez, con remate desviado que saldría fuera (Foto Efe)

y un disparo de Alesanco pegó en un defensor amarillo cuando Pérez estaba completamente batido.

En definitiva, justo y merecido triunfo de la UD Las Palmas, que supo jugarle a un Barcelona cuajado de figuras, equipo este último que acusó falta de aplacamiento en estos inicios de la temporada y que desde

luego tiene que rendir mucho más en razón de su espléndida plantilla.

Por la UD Las Palmas cabe destacar el esfuerzo de todos sus jugadores y sobresalientes para Juani, Saavedra y Calvo (espléndido su marcaje a Simonsen), en tanto que el ariete argentino Fortunato —reciente fichaje del equipo cana-

rio— apuntó también muy buenas cosas; con algunas acciones muy aplaudidas.

Bajo rendimiento individual en el Barcelona, destacando sólo algunas acciones aisladas de Schuster y Simonsen, con destellos de su calidad, y el coraje de Ramos, que se multiplicó en la zaga y que a veces atacó por su banda.

La prensa canaria, eufórica

«Apoteosis en el Insular: el Barcelona, batido»

Las Palmas de Gran Canaria, 27. — Los dos periódicos matutinos de Las Palmas, «La Pro-

vincia» y «El Eco de Canarias», destacaron con grandes titulares el triunfo de la U. D. Las Palmas sobre el Barcelona.

«La Provincia» tituló así en su primera página: «Apoteosis en el Estadio Insular, el Barça batido, la U. D. hizo un partido extraordinario, práctico y de entrega absoluta».

En sus páginas deportivas se podía leer: « Toda una proeza. Esta es la realidad de la victoria de Las Palmas, anoche, en el Estadio Insular, en magnífica entrada. Cayó el Barcelona y el resultado es justo. Ante un equipo millonario, cuajado de excepcionales figuras, la U. D. Las Palmas, con sus efectivos de cantera —a excepción de Fortunato— dio toda una lección de que los "poderes" en el fútbol están en los terrenos de juego».

«Así, Las Palmas —añade—, sacrificándose al máximo, montando León una estrategia perfecta, no desanimándose nadie tras encajar el primer gol, ha logrado dos puntos valiosísimos superando un obstáculo que parecía imposible antes de jugarse el partido.»

«Las Palmas —sigue diciendo el comentarista— ha doblegado al Barcelona con generosa entrega, con su formidable capacidad de lucha y también con sus goles y su juego. Además, ha tenido un arbitraje que no le ha favorecido en nada, todo lo contrario. Apoteosis en las gradas, como hace tiempo no se veía, con la euforia incontenible tras un espléndido triunfo, que hace presagiar que la Liga puede ser absolutamente distinta a la de la campaña anterior.»

En otro lugar de la crónica se dice: «El Barcelona creemos que no pudo más, porque simplemente no le dejaron hacer más.»

En esta ocasión el equipo azulgrana no ha sido sobre el terreno de juego un auténtico líder de la Liga. Le han fallado muchos hombres, no ha consumido el esfuerzo plenamente atacante hasta muy al final, en el segundo periodo, y quizá «vivió» en la lucha —que eso sí, ha luchado mucho— esperando que se produjera la jugada de un gol, como había ocurrido con el de Schuster, para al menos no irse de vacío».

Por su parte, en «El Eco de Canarias» se tituló así en primera página: «Pinchó el Super-Barcelona. Gran triunfo. La U. D. Las Palmas cuajó un espléndido partido».

El cronista de este periódico escribió: «En general, ha sido un partido bueno, jugado de poder a poder, cuando el Barça llegó a desmelenarse convencido de la superior calidad de muchos de sus hombres, sobre todo del alemán Schuster, que pretendía ser el ordenador del juego y que probaba tiro a la menor ocasión».

«El triunfo canario ha sido merecido, aunque obtenido con lógicas dificultades, ya que el Barcelona pesaba lo suyo. Pero se le supo dar la batalla en toda regla, sin complejo alguno y hasta se le pudo apuntillar con el tercer gol.»

Al juzgar la labor del colegiado, este periódico dice que fue mala y que perjudicó al equipo local, sobre todo al no señalar un penalty por supuesto derribo dentro del área de Fortunato.

ESCOLES MOGLI

A PARTIR DELS 2 ANYS

Telèfons 204-95-64 i 204-96-15

Los jugadores, indignados

Alexanco: «Ya hablaré, ya...»

Tras finalizar el encuentro algunos jugadores del Barcelona, en quienes se notaba el descontento por la derrota, no quisieron hacer declaraciones, tal fue el caso de Alexanco, que visiblemente afectado, no atendió a los compañeros de la prensa diciendo «ya hablaré, ya». Otros salieron del estadio por la puerta «falsa» del vestuario de visitantes del «Estadio Insular», pero al final se consiguió hablar con Esteban y Quini, expresándose así el primero de ellos:

«Estoy muy enfadado porque hemos perdido y esto no ha debido ser nunca. Creo que no hemos jugado por debajo de nuestras posibilidades, sólo que la U. D. Las Palmas ha apretado bastante y ha hecho dos goles. El árbitro ha cometido el fallo de dejarse las tarjetas en el vestuario, y esto no se puede tolerar, pues no ha mostrado alguna tarjeta a jugadores del Las Palmas por no llevarlas, pero anteriormente nos ha mostrado alguna a nosotros que no ha debido ser.»

QUINI: «El árbitro se dejó las tarjetas en el vestuario»

Por su parte, el centro delantero internacional del conjunto azulgrana, Quini, que estuvo muy marcado y no realizó su juego habitual, comentó: «Ha sido un partido en el que la U. D. Las Palmas ha aprovechado las ocasiones de gol que ha tenido y se ha hecho con la victoria.

Estoy muy enfadado porque en España las tarjetas se enseñan muy a la ligera, no hay un criterio fijo sobre las mismas, se muestran cuando el colegiado quiere. Por ejemplo, hay entradas que las merecen y no se aplican, mientras que hay otras en las que sin merecerlo se te muestran, y cuando más se muestran es cuando protestas

algo en lo que tienes razón, como en mi caso.

La culpa ha sido del linier que se ha quedado mirando y no ha levantado la banderola para señalar la infracción. Los árbitros hacen mal uso de las tarjetas; y encima éste "se las había dejado en el vestuario". Cada árbitro las emplea como le da la gana.

El Barcelona ha jugado por debajo de sus posibilidades reales, hemos regalado el segundo gol y el que mete los goles es el que vence.

La U. D. Las Palmas ha estado muy bien, muy luchador, y puede dar muchos disgustos fuera de casa.

Schuster es un hombre de mucha clase, pero que no puede estar bien en todos los partidos y éste ha sido uno de ellos; no estuvo afortunado y eso se nota.

Ahora lo que debemos hacer es vencer al Sporting el próximo sábado y arrancar puntos fuera de casa

AUSOCUA SANZ: «Dejé jugar»

«No ha sido un partido brusco, se ha mostrado en algunas fases del mismo un juego fuerte y viril, pero que, como se ha visto, corté en todo momento. Preconcebidamente tenía idea exacta de cómo iba a ser el partido, por lo cual salté a la cancha con las medidas exactas a tomar. Dejé jugar lo que buenamente pude, no aplicando en muchas ocasiones la ley de la ventaja en evitación de males mayores.

El tiempo perdido, que en realidad lo hubo, no tuve más remedio que descontarlo, puesto que el juego real había sido detenido para atender al portero de la U. D. Las Palmas y alguna que otra triquiñuela de jugadores.

Vestuarios

LEON: «Los marcajes, decisivos»



«El partido ha sido muy bonito, con extraordinario valor en la victoria alcanzada frente a un club de la talla del Barcelona.»

«Estoy totalmente satisfecho del rendimiento que exhibieron mis jugadores y a todos ellos les califico con un diez. Ha sido factor decisivo el acierto en los marcajes, de manera especial los de Félix y Calvo sobre Schuster y Allan Simonsen, respectivamente.»

«Hay tres cosas que debo destacar sobre la actuación de mis jugadores: disciplina en el campo, agresividad y un compañerismo digno de todo encomio, todo ello avalado por un espíritu de lucha superior. Hemos sacrificado el fútbol bonito por el resultado positivo que a la postre en lo que cuenta.»

«En realidad debemos contabilizar un punto más, dado que lo de Castellón ya estaba hecho, cuando vino ese descuento que ya he dejado claro en manifestaciones que fue muy alargado.»

LATTEK: «Los jugadores mintieron con respecto a los canarios»



«En principio he de decir que la U. D. Las Palmas no es un equipo pequeño, de los que se denominan así por aquello de no tener grandes figuras. Hoy ha luchado más y mejor que nosotros.»

«Un gran fallo en nuestra defensa ha dado la posibilidad de hacer gol al conjunto canario y de ahí sobrevino su victoria. Por contra, la defensa de Las Palmas ha estado muy bien y no ha tenido los fallos que la nuestra.»

«Los equipos de casa nunca son "pequeños", y esto entre comillas, pues siempre juegan mucho más que en otro feudo. La U. D. Las Palmas ha estado muy bien y no es cierto eso de que juega lento y pausado, hoy ha estado muy rápida, al menos eso creo yo, y por tanto me han mentido los jugadores y la prensa.»

«Nuestro juego depende bastante de Schuster, pero hoy ha estado muy marcado y no ha podido desarrollar su juego normal, pero no sólo Schuster ha estado en el campo, los demás también han estado y el fallo ha sido de todos.»

«El Trakia es diferente, pues allí hay que ir eliminatoria por eliminatoria. Hoy hemos perdido un partido, no la guerra. La Liga es larga y aún podemos ganarla, no ha hecho más que empezar.»

BUSCA TESOROS
DETECTORES DE METALES

Para localizar monedas, reliquias, objetos diversos en casas antiguas, lugares históricos, playas, etc.

IMPORTADORES DIRECTOS

SITISA
Muntaner 44 Tel. 254 80 05
Barcelona-11

INGENIERIA TECNICA
ABIERTA LA MATRICULA EN
HUMET INGENIEROS
CENTRO DE ESTUDIOS
PARIS, 118, ENTLO. (esquina Urgel)
TEL. 321-88-93

Segunda División

Sabadell, 2 - Oviedo, 1

Merecido triunfo arlequinado

Sabadell. (De nuestro corresponsal: GORGORI.) — Se inició la Liga en el Estadio Municipal Creu Alta con una victoria ante un equipo que había resultado gafe para los arlequinados en las últimas temporadas.

Poco público en las gradas. No se llegó a la media entrada. Terreno en buenas condiciones y un molesto aire a lo largo de todo el partido que dificultó el control del esférico.

Se esperaba con cierta inquietud la presentación oficial del Sabadell en esta temporada ligüera, ya que con un equipo totalmente remozado, en el que sólo quedaba Vila del conjunto que se enfrentó al Oviedo la pasada temporada, conjunto que hacía frente al mismo oponente que mantenía el mismo equipo y esquema de la pasada temporada y ello hacía pensar que el Oviedo, que se mostraría más equilibrado y conjuntado que el Sabadell. Sin embargo, en la práctica resultó todo lo contrario.

Si exceptuamos la línea de contención, que se mostró resolutiva en todo momento ante la bisoñez de algún delantero local, las demás líneas fueron ampliamente superadas por las vallesanas.

Así, el centro del campo fue en todo momento controlado por el Sabadell y la delantera ovetense, pese a jugar con tres hombres en punta, se mostró totalmente ineficaz ante la meta de Amigó, que prácticamente no tocó el balón a lo largo de la primera parte.

Tanto Oviedo como Sabadell plantearon el partido de forma ofensiva, con un 4-3-3 en el que los hombres en punta arlequinados eran Roberto, Lozano y Félix, y por parte de los asturianos, Martín Roales, Lozano y García Barrero.

Se inició la confrontación con dominio local más efectivo y conjuntado que sus oponentes. El centro del campo funciona bien, haciéndose dueño de la situación y apoyando a los delanteros que gozan de buenas oportunidades de gol durante la primera fase del partido.

Ya en el minuto 3, Camuel hubo de jugarse el físico ante Félix, aunque la ocasión más clara se produjo en el minuto 15, a raíz de una gran jugada individual del mismo Félix, quien desde fuera del área, lanzó un fuerte disparo que no pudo retener Camuel y que el esférico llegó a Paquito que, con la puerta desguarnecida, envió por encima del travesaño.

El fútbol que practicó el Sabadell en la primera parte fue más que aceptable. Se jugó a fuerte tren y los jugadores arlequinados se emplearon a fondo. El Oviedo, desbordado en todo momento por el Sabadell, se limitó a defenderse con orden, dejando pasar el tiempo y sin llegar a realizar jugada alguna de peligro de cara al marco local.

En la segunda parte, José Víctor, entrenador visitante, apercibiéndose que era en el centro del campo donde el Sabadell le estaba ganando la partida a su conjunto, sacrificó un hombre de la delantera para dar entrada en el equipo a Domingo, potenciando de esta forma la zona ancha del campo. Se nota la inclusión del ex arlequinado y el dominio,

que había sido claro en la primera parte del Sabadell, pasó a ser alterno, aunque con mayor presión por parte del bando local que acusó en esta segunda mitad el cansancio del esfuerzo realizado en la primera.

En esta segunda mitad, a pesar de que el juego bajó en calidad, ganó en emoción con los goles. Empezó marcando el Sabadell, en jugada por la derecha de Paquito, que centró raso para que Vila, desde dentro del área, rematase fuerte por raso, batiendo a Camuel.

Con el gol en contra, el Oviedo avanzó algo más sus líneas y en el minuto 19, Lozano cabeceó fuera por poco una falta lanzada por Valdés.

El empate se estableció en el minuto 27. Balón en profundidad, la defensa local quedó a media salida, intentando provocar el fuera de juego, quedándose solo Manolo ante Amigó, al que batió por bajo.

Con el uno a uno, jugada conflictiva en la que los jugadores visitantes reclamaron penalty. Internada de Lozano dentro del área, que cortó Paquito, derribándolo. El árbitro indicó que siguiera el juego. Y dos minutos más tarde, gol del equipo local. Planas envió un balón en profundidad, dejó pasar Roberto y Lino, en excelente posición, de fuerte disparo a media altura, estableció el resultado definitivo.

Últimos minutos de juego desordenado, con presión ovetense y refuerzos en la defensa local. A fin de ganar, el entrenador local en los dos últimos minutos efectuó los dos cambios. Fernández Cano sustituyó a Vila y José a Lozano.

Arbitró el señor Gramaje, del Colegio Valenciano, bien en líneas generales, aunque con la duda del posible penalty favorable al Oviedo. Mostró tarjetas amarillas a Miguel Angel, del Sabadell, y Lozano, del Oviedo, ambos por juego peligroso.

SABADELL: Amigó, Paquito, Nieto, Planas, Tanco, Miguel Angel, Roberto, Lino, Lozano (José), Vila (Fernández Cano) y Félix.

OVIEDO: Camuel, Navés, Villi, Valdés, Ondina, Antuña, Martín Roales, Manolo, Lozano, Pulgar (Castro) y García Barrero (Domingo).

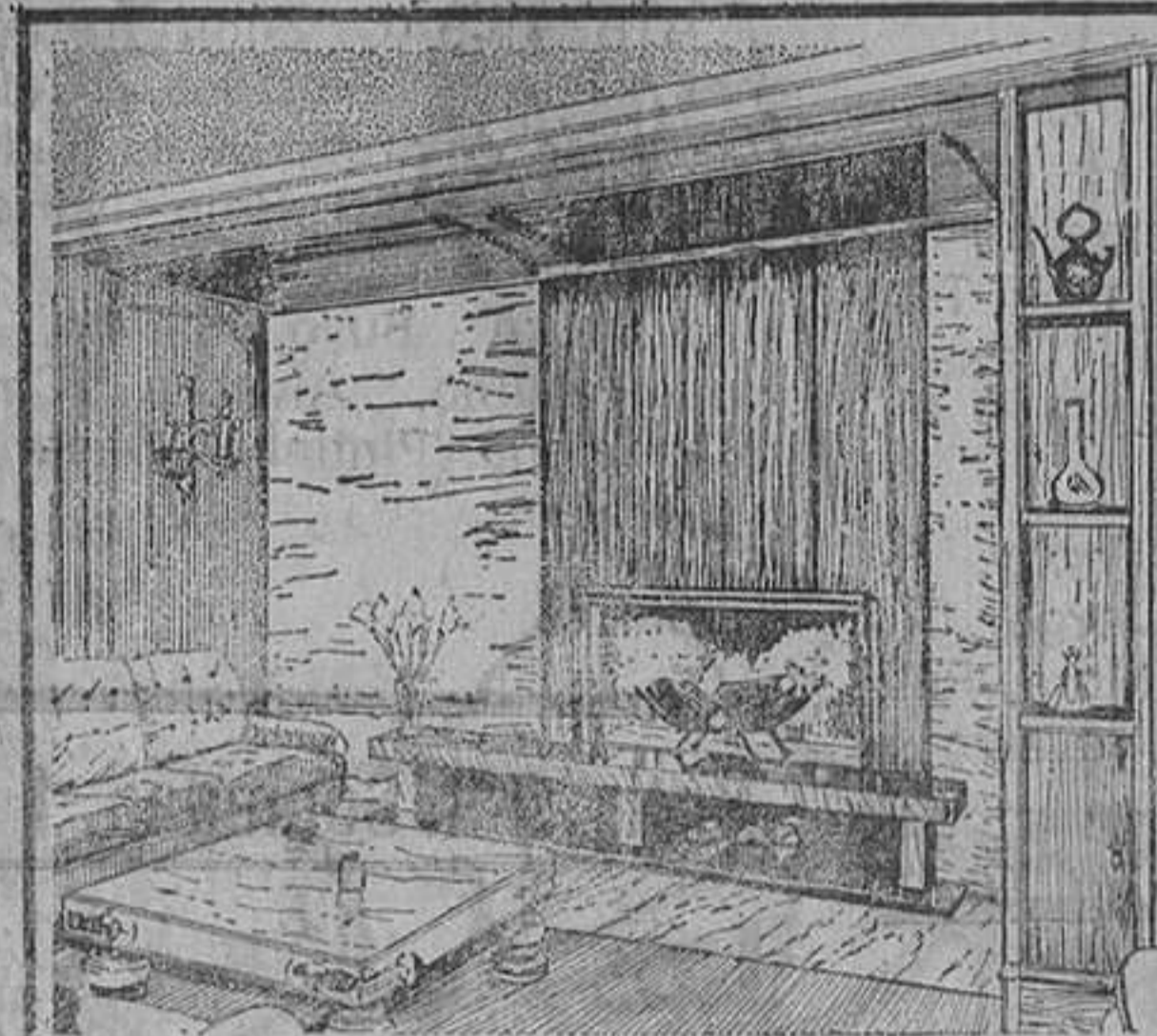
Opiniones

JOSE VICTOR: «Estoy decepcionado por el resultado»

«Estoy decepcionado por el resultado porque no hay derecho que un jugador, Lozano, solo ante el portero para marcar, es derribado y el árbitro no pite penalty. Y precisamente a raíz de ahí venga el gol del triunfo del Sabadell. Una jugada que ha cambiado totalmente el resultado del partido. En la primera parte hemos jugado con tres hombres en punta pero me di cuenta que el centro del campo era dominado por el Sabadell y he querido reforzarlo, pero sin renunciar al ataque. Hemos echado en falta en la delantera a Omar. A el Sabadell lo he visto como un equipo joven pero con gotas de veteranía que le da la experiencia.»

POLI: «Demasiados nervios en la segunda parte»

«No fue penalty ni mucho menos. Paquito levantó los brazos rápidamente en señal de que Lozano se había tirado él solo. En la segunda parte, más que bajar de rendimiento nosotros ha influido el nerviosismo en mis jugadores ya que al ir por delante en el marcador se han limitado a despejar balones en lugar de crear jugadas que es lo que debieron hacer. Le falta profundidad al Sabadell ya que a pesar de que está bien en defensa, le falta delante un hombre que sea resolutivo.»



CHIMENEAS

PIO

cálidamente decorativas

NOVEDAD: CON UNA DE NUESTRAS CHIMENEAS, PUEDE CALENTAR TODA LA VIVIENDA

EXPOSICION Y VENTA:

Loreto, 36 (esquina Avenida Sarriá) Tel. 259 04 18 - BARCELONA-29
Carretera Barcelona nº 32 - GERONA

FABRICA EXPOSICION Y VENTA:

Carretera Barcelona-Puigcerdá, km. 53,800 - Tel. 882 01 62

HOSTALET DE BALENYA

ABIERTO SABADOS TARDE Y DOMINGOS MAÑANA.

Solicito envíen catálogo, sin compromiso.
Nombre y apellidos
Calle nº
Población
Dpto. Postal

**NO TIRE 10.000 PTAS.
AHORRELAS AQUI**



COMPACTO STEREO
GRUNDIG

STUDIO 3010

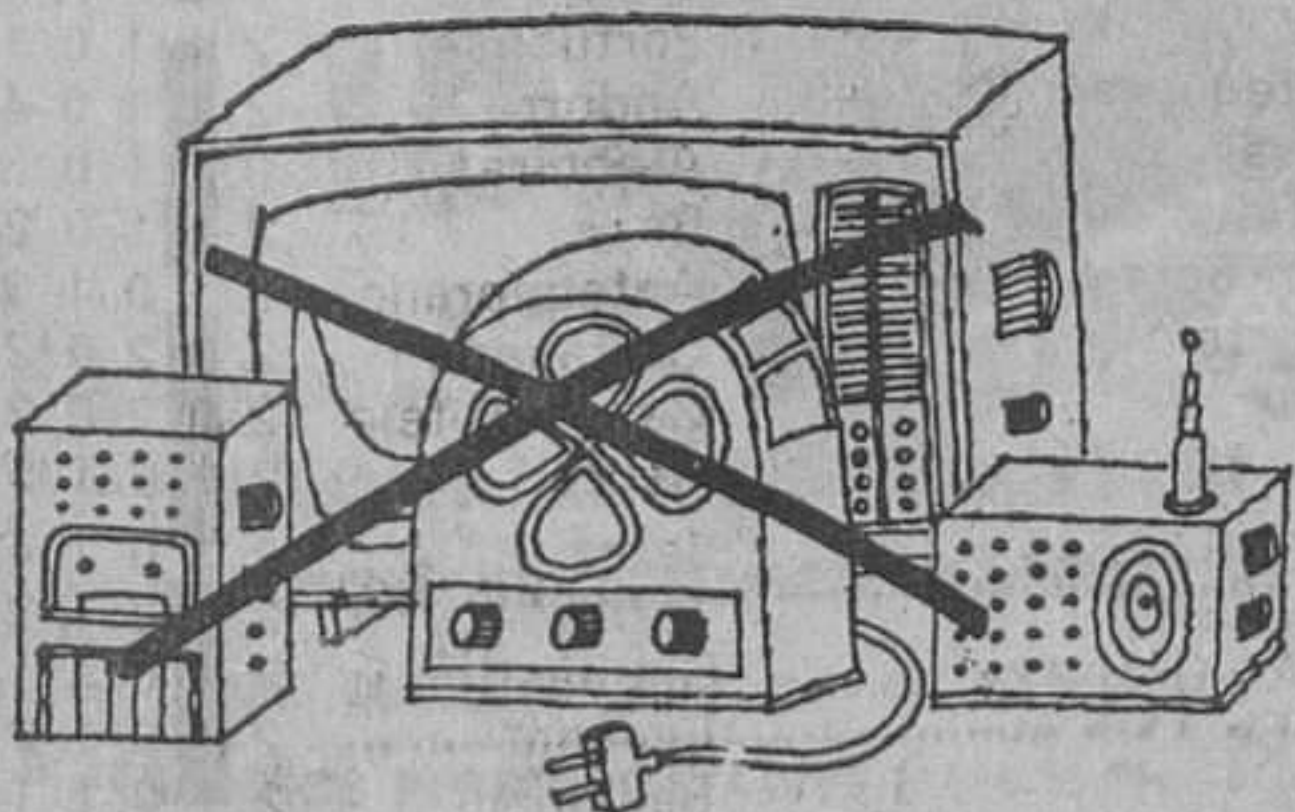
Tocadiscos de Alta Fidelidad, radio, cassette y cajas acústicas.

LE COSTARA 10.000 PTAS. MENOS.

Los Distribuidores Oficiales Grundig le abonarán 10.000 Ptas. por uno de sus viejos aparatos de cualquier marca o modelo, de radio, cassette, televisor, etc., al comprar el

COMPACTO STEREO GRUNDIG 3010

DECIDASE AHORA! INFORMESE EN LOS DISTRIBUIDORES OFICIALES GRUNDIG



EL MEJOR REGALO PARA SUS HIJOS

(y para toda la familia)



UNA AMPLIADORA

Durst®

Para disfrutar la fotografía momento a momento, de la manera más sencilla: en cualquier rincón de su casa, sin cursos especializados ni conocimientos técnicos.

Una Durst es tan fácil de manejar que hasta sus hijos disfrutarán con este divertido "hobby".

Vd. y los suyos lo agradecerán.

Representante exclusivo para España

Hispafrica

C/. Calvet, 55-57 Tel. 209 03 11 BARCELONA-21

C/. Valencia, 19 Tel. 468 52 35 MADRID-12



Ruego me envíen gratuitamente el libro editado por Durst, "Cómo montar y usar mejor un laboratorio".

Sr. D.

Domicilio..... Tel.

Población..... Provincia.....



Barcelona At., 5 - Gijón At., 2

Lluvia de goles en el Fabra

Si bien en el primer partido de Liga el Barcelona At. decepcionó un tanto, al perder en el terreno del Endesa de Andorra, su debut en campo propio hace prever una temporada con muchas cosas positivas —si se superan algunos errores—, a tenor de lo visto en la matinal de ayer en el Parque de Deportes de Fabra i Coats, en su encuentro ante el Gijón Atlético.

Los comienzos del partido no pudieron ser mejores para los discípulos de Antonio Torres ya que a los 6 minutos de juego ya subía al marcador barcelonista el primer gol, obra de Del Pino.

A priori la visita del conjunto asturiano se consideraba relativamente peligrosa, ya que al contar en sus filas con jugadores con mucha juventud —al igual que los azulgranas— se precisaba que lucharían con las mismas armas, es decir, velocidad, fuerza y el coraje característico en los jugadores que rondan la veintena de años de edad.

De principio a fin, la lucha fue constante en la zona central del campo, lugar en el que gadores, emparejándose de la cada equipo colocó a tres siguientes forma: Del Pino con César, Salva con Tino y Cándido con el espigado Tocornal, que físicamente recordaba a Mécada.

El Gijón Atlético salió dispuesto a jugar al ataque —cosa que siempre es de agradecer— manteniendo durante los 90 minutos de juego a tres delanteros en punta que eran Nacho y Eloy por los extremos y Camul en el centro, aunque éste último fue sustituido en el descanso por Coloma.

Para contrarrestar este planteamiento los atléticos azulgranas formaron su defensa con cuatro hombres que eran de derecha a izquierda Marcelino, Gratacós e Iriarte, actuando de libre Guitart. Casi al final del partido el ex egarense Martínez, que hacía su presentación en el «Fabra», sustituyó a Iriarte, sin que apenas tuviera oportunidad de entrar en juego y demostrar sus cualidades, y el acierto de su fichaje.

En la delantera el filial barcelonista mantuvo una tripleta atacante con mucha mordiente y capacidad goleadora, ya que tanto Luis como Totó son auténticas pesadillas para los defensas contrarios; el otro elemento era Calderer que con el número siete en la espalda no jugó como exterior derecho nato sino que basculaba en el centro del campo, realizando una labor de media punta, enlazando la zona media con los delanteros.

El partido en sí fue entretenido y sobre todo animado por la gran cantidad de goles, aunque tuvo fases bien distintas a lo largo de los 90 minutos.

En el primer tiempo el Barcelona Atl. encauzó bien y con serenidad el encuentro, con dos goles de Del Pino —ya reseñado— y otro de Calderer,

pudiendo subir algún otro en el marcador como por ejemplo un remate de Luis a centro de Silva que sacó debajo de los palos José Manuel, cuando se llevaban 23 minutos de juego.

Los gijoneses apenas se acercaron a la portería de Ferrer y en la única ocasión que tuvieron de marcar fue en un tiro lejano de Tino, a la salida de una falta, que detuvo con seguridad el cancerbero barcelonista.

Cambió la decoración nada más iniciarse la segunda mitad, tomando la iniciativa los astures que lograron la igualdad en el primer cuarto de hora, pasando de un 20 a un empate a dos.

Sin embargo supo reaccionar el Barcelona Atl. y dos minutos después de la igualdad, Totó desnivelaba el marcador en un buen cabezazo y más tarde Cándido por dos veces —la primera al transformar una pena máxima— ponía el resultado definitivo que si bien cabe considerarlo justo, por dominio y ocasiones, no debe olvidarse que los gijoneses tuvieron en jaque a los azulgranas durante 15 minutos, en los que pudieron sentenciar el partido a su favor, ya que los barcelonistas se descentraron y estuvieron a merced de los animosos muchachos sportingistas.

En resumen, buen espectáculo el presenciado en el «Fabra i Coats», con goles y buen juego a ráfagas, aunque hubo algunas cosas que no acabaron de gustar en el filial barcelonista, que es de esperar se solucionen en pocas fechas

ya que es el ascenso de categoría la meta de directivos, técnicos y jugadores, cosa que de seguir actuando con la misma ilusión puede estar al alcance de sus manos.

GOLES: 1-0. Minuto 6. Remate colocado y raso de Del Pino que entra junto al poste. 2-0. Minuto 24. Calderer recoge un centro de Silva y marca de fuerte disparo. 2-1. Minuto 49. Nacho con escaso ángulo de tiro, dispara cruzado a la red. 2-2. Minuto 61. Remate de Tino que rebota en un defensa yendo el balón a Eloy que marca a placer. 3-2. Minuto 63. Totó a la salida de un córner botado por Cándido, cabecea impecablemente a la red. 4-2. Minuto 69. Derribó de Ablanado I a Del Pino, dentro del área, penalty que Cándido transforma, de forma magistral. 5-2. Minuto 84. Tiro cruzado de Cándido, sin parar, que se cueca como una exaltación en la puerta gijonesa.

Arbitró sin complicaciones el colegiado valenciano señor Ferraita Ibáñez, que mostró tarjetas amarillas a César y Calderer, ambas por juego peligroso.

ALINEACIONES

BARCELONA ATL.: Ferrer, Marcelino, Gratacós, Guitart, Iriarte (Martínez, 83'), Salva, Del Pino (Clos, 83'), Cándido, Calderer, Luis y Totó.

GIJÓN ATL.: Ablanado II, José Angel, Amador, Ablanado I, José Manuel (Alfredo, 80'), César, Tino, Tocornal, Nacho, Camuel (Coloma,45') y Eloy.

JMS.

Lleida, 1 - Endesa, 0

Tiempo gélido y resultado corto

Lleida. (De nuestro corresponsal, A. BAUTISTA.) — El Lleida realizó una primera parte magnífica, mereciendo la consecución por lo menos de un par de goles que la magistral actuación de Vitaller impidió con espléndidas intervenciones.

La primera oportunidad la tuvo Ramírez, en el minuto cuatro, con un tiro cruzado y muy peligroso que Vitaller desvió a córner.

El Lleida jugaba con gran precisión dominando el centro del campo, mientras que el teórico delantero centro aragonés Bernar, se retrasaba a posiciones defensivas para contener el alubión leridano, y aun así en el minuto 8, un centro de Clotet es rematado espléndidamente sobre la marcha con la cabeza por Julio y la pelota tras ser desviada ligeramente por Vitaller se estrella en el poste y sale a córner.

Insistiría el Lleida en sus ataques y en el minuto 20, desde fuera del área, Viladegut engancha una volea hacia el ángulo superior derecho y de nuevo la providencial situación de Vitaller impide que la pelota entre en su portería, y aún registramos una nueva ocasión 15 minutos más tarde, en una entrada de Clotet dentro del área pequeña, que tras desbordar a la defensa la salida de Vitaller a sus pies impide la culminación de la jugada.

En el segundo periodo Buján deja en la caseta a Epi y da entrada a Llorente para fortalecer las acciones ofensivas del equipo, pero lo cierto es que Emilio y Laplazas inquietan constantemente la defensa leridana y Llorente debe sujetarse a una misión específicamente defensiva

con algún tímido intento de apoyo al ataque.

Los 15 primeros minutos del segundo periodo fueron de mayor dominio del Endesa y los más agresivos en su juego plantándose en dos oportunidades Emilio ante Jaime Juan pero sus remates salieron ligeramente desviados perdiendo dos claras oportunidades de abrir el marcador.

A partir de este instante el Lleida vuelve a la carga y llega un instante en que embotella en su área al Endesa achicando todos sus hombres balones ante la presión leridana, aunque una presión sin orden ni concierto bombeando balones hacia la posición de Julio pero éste no tenía su día y era anulado casi siempre por su marcador.

En el minuto 31, Julio se hace con un balón fuera del área y lo cede a Clotet situado en el área pequeña quien se revuelve perfectamente y de tiro raso bate a Vitaller, consiguiendo el que sería único tanto del encuentro.

Faltando cinco minutos para terminar el partido, el árbitro ante un nuevo gol leridano, obra de Viladegut, por un fuera de juego dudoso.

El Endesa mostró una buena estructura de juego con hombres disciplinados y Emilio convertido en punta de lanza, creando constantes peligros para Jaime Juan. Su figura fue Vitaller que tuvo intervenciones sensacionales.

El Lérida jugó espléndidamente la primera parte, coordinando muy bien el juego en el centro del campo, y mostrando sus delanteros capacidad para profundizar, aunque no tuvieron la suerte final de transformar el trabajo de sus compañeros en goles. Jugaron todos a un parecido nivel destacando sin embargo la facilidad de desplazamiento por el ala de Noli y la habilidad de los exteriores Clotet y Ramírez.

En definitiva, un partido competitivo, emocionante y resuelto a favor del equipo que arriesgó más en el campo.

Tarde gélida que motivó que muchos espectadores organizaran hogueras en los graderíos para combatir el frío.

Dirigió el partido el colegiado Nicolau Martínez, valenciano, que estuvo acertado en sus decisiones.

LLEIDA: Jaime Juan, Noli, Vila, Epi (Lorente), Puiz-Solsona, Aniano, Clotet, Sindó (Mauro), Julio, Viladegut y Ramírez.

ENDESA: Vitaller, Del Vall, Trualla (Garcés), Cani, Berdejo, Armando, Emilio, Lacambra, Bernar, Julio y Laplaza.

Opiniones

LAS HERAS: «Merecidos el empate»

El entrenador del Endesa lamentó la pérdida de un punto que según su opinión merecieron por la disciplina de sus hombres en el campo, aunque reconoció que el Lleida es uno de los favoritos para los primeros lugares y que desarrolló un partido espléndido destacando principalmente la labor desarrollada por Clotet, Ramírez y Viladegut. Las Heras respitió que un empate se hubiera ajustado mejor a lo ocurrido en el terreno de juego.

BUJAN: «Debimos resolver antes»

El preparador leridano, disiente de su compañero indicando que el Lleida debió resolver el partido en la primera parte con varios goles, aunque también reconoció que cuando estas oportunidades no entran cunde la desmoralización y puede llegar la derrota. Manolo destacó que el gol de Clotet fue muy oportuno y que el de Viladegut, anulado por el árbitro, debió contabilizarse. Hizo elogios del Endesa al que consideró un gran equipo.

Opiniones

DAUDER: «Resultado justo»

«Hemos venido a hacer nuestro partido buscando el contragolpe aunque el gol del Jaén nos obligó a cambiar el sistema. El año pasado perdimos en el último minuto y esta vez ha sido al contrario. El Andorra ha superado al Jaén en el segundo tiempo, al haber mejorado el rendimiento de mis hombres. En cuanto al resultado, me parece que refleja con justicia lo acaecido en el campo.»

«En cuanto a la pobreza del fútbol practicado, nos manifestó que era el normal de principios de temporada y que a él no le había parecido tan mal.»

PEDRITO: «Estoy satisfecho»

«El Real Jaén ha jugado muy nervioso y esto ha provocado que perdieran los papeles. Pese a ello, estoy satisfecho de la entrega de mis muchachos, aunque no puedo estar satisfecho de los desaciertos de alguno de ellos.»

«Considero justo el resultado, pero opino que la lesión de Carracedo influyó notablemente en el rendimiento de su equipo. En cuanto al Andorra, dijo que era uno de los rivales más fuertes que esperaba recibir en el Estadio de la Victoria. Sus hombres se movieron muy bien y demostraron conocer su oficio. En cuanto al árbitro estimo su labor como anticamera.» — VICA.

Cartagena, 0 - Reus, 0

Primer positivo rojinegro

Cartagena, 27. — El Cartagena y el Reus Deportivo ha empatado a cero, en partido de fútbol correspondiente al Campeonato de Liga de Segunda División «B», disputado esta tarde.

CARTAGENA. — Lozano, Huertas, Morote, Pani, Garci, Paco (Peca), Emilio, Sagardui, Gregorio, José Luis y Juanma.

REUS. — Capó, Verdier, Camarasa, Alegret, Solé, Juncosa, Cortés (Pellicer), Félix, Masque, Ros y Mareña.

Arbitró el señor Villena Peña, del Colegio andaluz. Bien. Enseñó tarjetas amarillas a Morote y José Luis del Cartagena, y Moreña, y el portero Capó, del Reus.

Poco público en el estadio de La Almajada en el primer partido de Liga ante su afición, con una recaudación de 670.000 pesetas, que es bien poco para las arcas cartageneras, pero el retraso en la Liga y los nuevos precios, siguen haciendo mella en los aficionados que rehuyen hacerse abonados para esta temporada.

La característica del encuentro fue que el Reus defendió muy bien, aprovechó los contraataques y vino a Cartagena a hacer su partido. Los albinegros se vieron imposibilitados de separarlos, no funcionando bien la delantera.

Jaén, 1 - Andorra, 1

Valioso positivo

Jaén. (De nuestro corresponsal, VICA.) — Los primeros 45 minutos fueron tediosos, insufribles salvo alguna escasa acción aislada que no lograron sacar al público del sopor. Fue un partido disputado por dos equipos poco rodados, sin mordiente, sin velocidad y carencia absoluta de profundidad, totalmente ineficaces.

La primera parte no convenció a nadie. El Andorra salió a realizar su partido montando un 4-4-2 que le hacía llevar muchas veces la primicia en la zona ancha, en la que Robi, Marin, Del Moral e Iñaki se esforzaban en sus maniobras para evitar que la medular jienense pudiera poner coherencia en el quehacer del Real Jaén. Y lo cierto es que lo consiguieron.

En la continuación el conjunto tricolor decidió arriesgar más, dando entrada a Godoy para refrescar la medular, en tanto que Iñaki pasaba a posiciones más avanzadas con lo que Vicente Dauder compuso el elástico 4-4-3. Parecía que los del Principado estaban más decididos a buscar la igualdad, pero aunque dominaban y jugaban bien la pelota desde atrás, sus ataques no logran progresar con posibilidades de batir a Domingo.

Sin embargo ahora el Real Jaén aún jugando con una imprecisión y un deslambazamiento que producían exasperación en los graderíos contó con algunas oportunidades de gol al contragolpe, que no supieron aprovechar primero Totó que lanzó a las nubes cuando estaba solo ante Arévalo y después Botubot que perdía ingenuamente la pelota con una rápida acción de Silva cuando tenía el camino expedito hacia la meta visitante. También el Andorra tuvo sus oportunidades. La más clara en el minuto 40 de este segundo periodo cuando Godoy botó un libre directo en el mismo borde del área local, obligando a Domingo a realizar una sensacional parada echando el balón a córner cuando se colaba justo junto a la cepa del poste. Pero tanto fue el cántaro a la fuente que terminó por romperse. La presión andorrana merecía su fruto y éste llegó justamente a un minuto del final cuando Carmelo de certero cabezazo ante el desconcierto local llevaba a las redes locales el gol del empate que sería definitivo. Un gol que ya indicamos, ponía justicia en el resultado.

Aunque en todo momento el Andorra demostró más compostura y experiencia frente al Real Jaén, no llegó a convencer. Es un conjunto con oficio, pero con una lentitud irritante. Al menos así los vimos en La Victoria. Sus hombres, todos grandes y orondos, jugaban a paso de carreta, aunque, eso sí, posicionalmente desarrollaban un sistema mejor elaborado que el que ofrecía el conjunto local. Si el Andorra no ganó al Real Jaén difícilmente pueden hablar de aspiraciones. A no ser que mejoré mucho en el futuro o que el Grupo II de la Segunda B esté hecho una pena. Eso sí, sus hombres trabajaron todos a tope, especialmente Marin.

El Real Jaén ofreció una pobre imagen, haciendo aguas en muchos aspectos. Estuvo siempre totalmente roto por falta de entidad en su medular y así poco fútbol podía construir.

Pudo haber empleado el arma de la velocidad, pero sus hombres más cualificados como Totó y Anquela estuvieron desdibujados, inhibidos. Quizás atezados por la responsabilidad de este partido que se presentó bajo unos condicionamientos especiales que hacían que los puntos en litigio fuesen trascendentes. En resumen, una actuación gris que desilusionó a la afición local, de la que sólo se salvaron el meta Domingo y Rafa.

Arbitró el norteafricano Pérez Cabeza. Realizó una labor plagada de errores. Nunca supo conceder la ley de la ventaja y señaló las faltas con excesiva demora, poniendo en evidencia una falta de reflejos absoluta. Normalmente fue anticamera aunque también al Andorra le perjudicó al sacar fuera del área una falta por agarrón de la defensa blanca a Robi en el minuto 40 de la segunda mitad. En líneas generales su actuación fue mala.

ALINEACIONES:

REAL JAÉN. — Domingo, Salvador, Caro, Pereira, Chinchilla, Del Moral, Anquela, Rafa, Carra-

A. T. S.

Cursillo intensivo de nivelación para

DIPLOMADO EN ENFERMERIA

(Estadística, Biofísica y Bioquímica)

Información: ACADEMIA GEMAR

Rosellón, 230, 1.ª, 2.ª (Jto. P.º de Gracia)

Tel. 215-74-99

IDIOMAS

COMIENZO EL 7 DE OCTUBRE

- CURSOS de 3, 6 o 10 semanales. Máximo 8 personas.
- PROFESORES NATIVOS, TITULADOS. Altamente especializ.
- METODOS AUDIOVISUALES, PRACTICAS en laboratorio Sony
- VIDEO CLUB, con películas en V.O.
- CURSOS PERSONALIZADOS (horario flexible)
- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN y ESPAÑOL.

NOVALINGUA

Diagonal, 600 (Francesc Macià), Tel. 200-11-12



Sólo puedo hablar bien.

Juan Soto - Director General de Hewlett - Packard.

Conozco muy bien la Tarjeta American Express ya que la uso muy a menudo. Llevo bastantes años al frente de Hewlett-Packard Española, una de las primeras compañías en informática y electrónica establecidas en España.

Cada dos o tres semanas tengo una reunión en algún lugar del mundo y es entonces cuando más noto la enorme utilidad de la Tarjeta American Express. Con ella se me hace fácil obtener billetes de avión, reservar hoteles, cambiar moneda, alquilar coches...

Y puedo controlar mis gastos, ya que American Express envía copia de todas las facturas. Efectivamente. Yo uso la Tarjeta American Express... y sólo les puedo hablar bien de ella.



La Tarjeta American Express. La llave del mundo.

Información sobre la Tarjeta American Express en las oficinas del Banco Urquijo o Banco Popular, y en American Express de España, S. A. Tel. (91) 279 62 05.

Tercera División

Goleadas a domicilio

Barcelona, Igualada y Canovelles triunfaron con amplitud en sus desplazamientos

Jornada de goleadas. Y en campo contrario. Barcelona, líder en solitario de la clasificación batió ampliamente a un Badalona que en ningún momento pudo con la mejor técnica de los blaugrana.

La derrota más sonada corrió a cargo del Canovelles quien consiguió cinco tantos a costa del Gavà, que

Europa, 4 - Santboià, 1

Esta abultada victoria conseguida por el Europa ante el recién ascendido Santboià no refleja ni mucho menos el desarrollo de la confrontación en la que, casi en su totalidad, el equipo europeísta estuvo a merced de su modesto adversario, que se hizo acreedor de un mejor resultado.

Ya en los primeros compases del encuentro, el Europa mostró una evidente fragilidad en su línea defensiva, totalmente desdibujada, lo que propició un claro dominio territorial por parte del equipo visitante, que no se materializó en goles por la ineficacia rematadora de sus hombres de ataque.

al elevar el balón por encima del guardameta visitante. A raíz de este tanto, el Europa, incomprensiblemente, adoptó un sistema defensivo a ultranza, lo que provocó que las oportunidades de marcar se sucedieran ante el marco del desorientado Hugué. Sólo en los diez últimos minutos logró eludir el Europa la agobiante presión del Santboià.

Bastante deficiente la actuación del colegiado Boada Gualta. Expulsó a Lago y López Adán. EUROPA: Hugué; Ortega, Juanito, Nieto, Moya; Manel (Lago), Montero, Javi; Pérez Cabedo, Pepín y Bermejo (Chuli). SANTBOIÀ: Manchin, Ruiz, Orenes, López Adán, Leal (Julio); López Izaguirre, Losada (Esteban), Padilla; Díaz, Iñaki y Romero.

M. LUJAN

Júpiter, 0 - Igualada, 4

Sorprendente victoria del Igualada en el terreno de la Verneda, con un resultado de escándalo a tenor de lo acontecido a lo largo de los noventa minutos, el triunfo visitante hay que calificarlo de justo.

El Igualada causó una muy grata impresión, y a los 2 minutos de juego inauguró el marcador Beumala al rematar, de cabeza, un centro de Martínez. En el minuto 34, Romera, al transformar un libre directo, consiguió el 0-2, resultado con el que se llegó al descanso.

En la reanudación, el Júpiter mejoró en parte el juego desplegado en la primera parte, pero a los 60 minutos, Sánchez, en un contragolpe visitante, marca el tercer gol que sentenciaba claramente el partido. Los minutos siguientes se caracterizaron por un desconcierto total grisgrana y una tranquilidad en el juego del Igualada, y así, en el minuto 89, Romero consiguió el 0-4 definitivo. Dirigió el encuentro el colegiado señor Vega Suñer, aceptable. JUPITER. — Quino, Dorado, Ramón, Glaría, Sánchez (Falín), Alejandro (Aparicio), Marco, Rodri, Hernández, Esteve y Narciso. IGUALADA. — Jordana, Bruch, Balseira, Pedro, Marfil, Beumala, Carlos II (Arcadio) (Carlos I), Migué, Sánchez, Romera y Martínez.

Josep BOSCH

Figueres, 5 - Mataró, 1

Convinciente victoria del conjunto ampurdanés que cuajó una actuación muy efectiva bajo la batuta de Vilardó que fue el jugador más sobresaliente sobre el terreno.

La primera mitad fue de dominio alterno pero de mayor efectividad del once blanquiazul mientras que en la segunda, el Figueres ejerció constante presión pudiendo aumentar aún el resultado.

A los 15 min. Molet marcó el primer gol local. A los 28 Vila anotó el segundo. A los 12 de la segunda mitad Vilardó, tras driblar a cinco adversarios, consi-

guó el tercero. El cuarto fue obra de Orejuela a los 15 minutos y cerró la serie figuerense Molet a los 28. A los 29 minutos amonó la diferencia José María al transformar un penalty.

Arbitró el Sr. Sánchez Jiménez, mal. FIGUERES: Madir, Carbó, Serra, Juncá, Llopis, Orejuela (Pérez), Vilardó (Ramós), Molet, Solé, Durán y Vila. MATARÓ: Mendoza, Riveró, Sojo (Bautista), Flores I, Calderón, Valdés, Aro, Ramón, José María, Albadales, Parras (Flores II).

PRADA

Malgrat, 2 - Vilafranca, 0

Partido entretenido en el cual el Malgrat tuvo varias ocasiones para marcar más goles. El Vilafranca se mostró como un equipo flojo y con mucha veteranía en sus filas.

Los goles fueron marcados en la primera parte, minuto 32, Bosch marcó de penalty; en la segunda parte, también en el minuto 32, el mismo Bosch marcó el dos a cero en toda gran jugada de la delantera local.

Arbitró el señor Torrisco, regular. MALGRAT. — Bancells, Planas, Durán, Gómez, Serra, Vicente, Jorge (Pedro), Pons, Bosch, Galindo y Del Rey. VILAFRANCA. — Granja, Hill (Gil), Peña, Sánchez, Enrique Mesa, Dorcal, Cuadrado, Gallego, Colomer (Marimón) y Franch.

JIMMY

Vic, 1 - Lloret, 1

En la primera mitad, el Vic pudo sentenciar el partido, pues aparte del gol desperdició otro casi hecho. Sin embargo, se confió un poco en los primeros 20 minutos de la segunda mitad, cosa que supo aprovechar el Lloret para empatar el partido.

A los 17 minutos, en gran jugada de Villalta, que casi sin ángulo de tiro marcó un bonito gol. A los 65, una falta sacada por Arturo, fue rematada de cabeza por Castellet y obtuvo el empate. Arbitró el señor Valbuena Pérez, mal. VIC. — Aroca, Puig Vifeta, Garrido, López, Rius, Esposa (Cunill I), Vizcaino, Mayo, Cunill II, Riera y Villalta (Barnils). LLORET. — Martín, Arturo, Martínez, Galtés, Casellas, Diego, Rafa, Carbonel, Castellet, Castillo y Raya.

Toni CORTES

ha encajado nada menos que once goles en los dos últimos encuentros. Ya en la jornada anterior el Barcelona le marcó seis tantos y en esta jornada ha encajado cinco.

Otro de los resultados goleadores de la jornada se produjo en el terreno del Hospitalet en donde los locales y el Sant Andreu ofrecieron un festival de goles que por lo menos sirvió de divertimento a la parroquia local.

Hospitalet, 4 - Sant Andreu, 2

Los asistentes ayer al campo del Hospitalet se quedaron completamente sorprendidos por lo acaecido en el terreno de juego, pues se podría decir que se vieron dos encuentros completamente distintos, uno en cada mitad. En la primera el cuadro local dominó infructuosamente, sin que ni uno ni otro equipo forzase ocasiones claras para marcar, así se llegó con empate a cero al descanso.

Sin embargo, en la reanudación, y después de que el cuadro visitante se adelantase en el marcador, el Hospitalet consiguió cuatro goles en trece minutos, lo que sentenciaba rotundamente el encuentro.

La Cava, 1 - Horta, 0

El marcador no refleja la amplia superioridad que demostró el conjunto local sobre el Horta. A tenor de lo que sucedió en el terreno de juego, el partido podría haber quedado sentenciado a favor del La Cava en la primera mitad, sin embargo en la reanudación los visitantes fueron los dominadores y estuvieron a punto de empatar el partido, contando con un arbitraje que les benefició.

Goles: 0-1, Telechea (47 min.), 1-1, Rengel (69 min.) 2-1, Calderó (71 min.) 3-1, Boneu (80 min.) 4-1, Calderó (82 min.), 4-2, Avelino (83 min.) Arbitró el Sr. Lara Márquez, bien.

HOSPITALET: Alcántara, Valdés, Conti, Morgades, García Escríbano, Juan Carlos (Blanco), Cristo, Rengel, Boneu, Calderó, y Muñoz (Juanito). SANT ANDREU: Castaño, Nicolás, Manolo (Cores), Mariano, Guri, Avelino, Rafa (Cirera), Pujecino, Telechea, Pedro y Vilches.

LA CAVA: Raga, Valldepera, Rubiales, Santaella, Capera (Navarro), Díaz, Coch, Sancho y Llorca (Acosta). HORTA: Formento, Ferrer, Tomás, Martín, Paco, Navarro, Purrot, Viris, Romo; Javi, Abellá y Gea (Toni).

Badalona, 1 - Barcelona, 4

Conflictivo encuentro el que disputaron ambos conjuntos en la avenida de Navarra, de Badalona, pues si bien la victoria del Barcelona no es discutible por cuanto demostraron mejor conjunto y una estrategia de juego más depurada, también hay que decir que el Badalona puso entusiasmo y buena voluntad en el juego, no mereciendo este resultado.

A los 35 minutos, Manolo logró el 0-1. A los 60 minutos, López conseguía, de cabeza, el 0-2. A los 66 minutos, Manolo, a pase de López, lograba el 0-3. A los 72 minutos, Rubio, de cabeza, lograba el tanto del honor del equipo local y finalmente a los 75 m., Manolo, en solitario, conseguía el 1-4. A la terminación del partido el árbitro hubo de ser retirado por una lesión que le provocó seguramente una piedra lanzada desde el público. Mal arbitraje del señor Casas.

BADALONA. — Bravo, Pastor, Gallardo, Carmona, Silva, Ripollés, Vila, Molina, Rebollo, Gonzalo (Rubio) y Tomás (Casasas). BARCELONA. — Covelo, Valentín, Fradera, Bueno, Guillén, Pedraza, Cañizares, Retuerto, López, Boada y Manolo.

Miguel MARTÍN

Olot, 3 - Girona, 1

El partido de rivalidad se ha resuelto con claridad en el marcador pero no así en el terreno de juego, puesto que si bien un equipo mereció la victoria éste fue el Olot, pero por un margen más corto en el marcador puesto que el dominio y las ocasiones fueron alternas. Prueba de ello es el que el Girona falló un penalty.

Los goles los consiguieron Villar (21' y 26'), Luque (87') y Bio

(87'). El primero y el último de penalty.

Arbitró el Sr. Soldevila, muy mal. OLOT: Miret, Sanz, Durán, Masdeu, Pla, Gratacós, Vilar (Echegoyen), Alex, Abascal (Luque), Nogué y Serra. GIRONA: Martínez-Puig, Bou, Julia, Sala, Fábrega, Gel (Bio), Morata, Arredondo, García Contreras (Simón), Chaves y Masferrer.

Gavà, 0 - Canovelles, 5

Demostraba bien a las claras que la defensa fallaba, pero se confiaba que aquella derrota serviría de estímulo para conseguir un claro triunfo frente a un visitante que en verdad no se le temía, pero ya desde los primeros compases de juego pudimos ver a un Gavà sin visión del mismo y falto de reflejos.

El primer gol visitante se consiguió por mediación de Galera, en el minuto 17. Se completó en la segunda mitad con los goles de Moret, a los 55 minutos; de Carrasco, en el 65; de Valle, en el 72, y cerrando la cuenta Carrasco, en el 85.

Arbitró el señor Barruco, con una actuación regular. GAVÀ. — Blay, Morata, Amador, Albert, Lage, Liado, José Luis, Bernat, Quique, Vall-llobera I (Lerín) y Vall-llobera II. CANOVELLES. — Granero, Moret (Solé), Barbero, Enra, Isern, Santi, Castillo, Macanás, Carrasco, Galero y Gabi (Valle).

Jordi VAGHI

RESULTADOS

GRUPO V LA PROXIMA JORNADA

Table with 2 columns: Team names and scores (e.g., Badalona - Barcelona 1-4, Europa - Santboià 4-1).

CLASIFICACION

Table with 8 columns: Team names, goals scored, goals conceded, and other statistics (e.g., Barcelona 4, 4, 0, 0, 14, 2, 8, 4).

GRUPO I

Table with 2 columns: Team names and scores for Group I (e.g., Vista Alegre-Vivero 0-0, Arenteiro-Lemos 3-2).

GRUPO VIII

Table with 2 columns: Team names and scores for Group VIII (e.g., Ponferradina-Salmantino 0-0, Arandina-Venta Baños 2-1).

GRUPO II

Table with 2 columns: Team names and scores for Group II (e.g., Cayón-Siero 3-1, Santana-Pilonesá 3-0).

GRUPO IX

Table with 2 columns: Team names and scores for Group IX (e.g., Estepona-Benamiel 3-0, Atarfe-Marbella 2-0).

GRUPO III

Table with 2 columns: Team names and scores for Group III (e.g., Lomona-Valmaseda 0-0, Real Unión-Lagún Onak 1-2).

GRUPO X

Table with 2 columns: Team names and scores for Group X (e.g., Diter-Alcalá 1-0, Mérida Ind.-Don Benito 3-1).

GRUPO IV

Table with 2 columns: Team names and scores for Group IV (e.g., Burlades-Monzón 2-1, Chantrea-Tarazona 1-0).

GRUPO XI

Table with 2 columns: Team names and scores for Group XI (e.g., Santany-Poblense 0-0, Collerense-Manacor 0-0).

GRUPO VI

Table with 2 columns: Team names and scores for Group VI (e.g., Onteniente-Gandía 3-0, Villarreal-Mestallá 1-1).

GRUPO XII

Table with 2 columns: Team names and scores for Group XII (e.g., Teide-Estrella 3-0, U. Moral-Tamaraceite 1-0).

GRUPO VII

Table with 2 columns: Team names and scores for Group VII (e.g., Manchego-Parla 0-0, Carabanchel-Aranjuez 2-1).

GRUPO XIII

Table with 2 columns: Team names and scores for Group XIII (e.g., Jumilla-Aguilas 2-1, Pinatar-Albacete 1-1).

DUBLIN SCHOOL OF ENGLISH OF ENGLISH ENLIN, S.A. 6 OCTUBRE EMPIEZA SUS CURSOS DE INGLES MATRICULA ABIERTA. Includes logo and contact info.

FONTDOR AGUA DE MANANTIAL de Sant Hilarí Sacalm ¡DA SEGURIDAD! LA UNICA CON REGISTRO SANITARIO. Includes image of a water bottle.

Regional Preferente

San Cristóbal, nuevo líder

Banyoles, Cerdanyola y Puigreig comparten también la primera plaza

Nota destacable de la jornada fue el triunfo del líder San Cristóbal en el terreno del Cardona. El actual líder de la clasificación sigue, de momento, con el santo de cara, obteniendo resultados positivos de todos sus desplazamientos.

En cuanto a sus perseguidores, y que también comparten el liderato, empatados a puntos, merece señalarse el triunfo, también a domicilio, del Banyoles, que se impuso al Berga, en el campo de este último, por

2-3. El Cerdanyola venció por la mínima en su terreno y el Puigreig "pinchó" ante el Sants, que parece recuperarse del bache inicial.

Por lo que respecta a la cola, el Viladecans sigue sin conocer lo que es anotarse un punto. Perdió ante el Masnou por un contundente 3-0. Con un solo punto figura el Cardona, que fue ampliamente batido por el líder San Cristóbal.

Resultados

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Manresa-Gramanet (1-1), Sants-Puigreig (2-0), Masnou-Viladecans (3-0), etc.

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Team and Points. San Cristóbal (42), Banyoles (43), Cerdanyola (43), etc.

Cardona, 1- San Cristóbal, 4

Flojo encuentro del Cardona, que se vio sorprendido por la velocidad y el buen juego del cuadro visitante que, con un fútbol eficaz, al contragolpe y midiendo bien sus fuerzas, batió una y otra vez a la desbarbolada defensa local, que pudo encajar aún una derrota más amplia.

Yuste adelantó a los locales en el minuto 44 merced a un penalti. A los 5 minutos de la reanudación, Asensio logró el empate. Diez minutos más tarde, Padilla lograba el 1-2. Toro establecería el definitivo 1-4 en goles conseguidos en los minutos 80 y 87.

Mal arbitraje del señor Tello. CARDONA: Prat, Colombiano, Fernando, Chaparro, Montilla, Gras, Yuste, Cirera (Caretà), Rivera, Selles y Gázquez. SAN CRISTOBAL: José María, Tomás (Hijano), Beteta, Marín, Peña, Borrego, Tello, Padilla, Toro, Pedro y Asensio.

Cornellà, 1- Baronesse, 1

Mal partido el disputado en el campo del Cornellà entre el titular y el Baronesse con un resultado que cabe considerarlo justo ya que ninguno de los dos equipos hizo méritos suficientes para alzarse con la victoria. El dominio fue alterno durante todo el encuentro; el Baronesse con un mejor sentido posicional de sus hombres sobre el terreno de juego, tratando siempre de tú al equipo local y practicando la táctica del fuera de juego en muchas ocasiones, se bastó y sobró para desbaratar los tímidos ataques por parte de los locales.

Hay que destacar la buena actuación del meta visitante Muñoz que, aunque no tuvo excesivo trabajo sí hubo de emplearse a fondo en ocasiones mostrándose muy seguro. Los goles fueron conseguidos por Juanito el 0-1 en el minuto 44 y por Javier el 1-1 definitivo en el 70.

Discreta actuación del colegiado señor Pérez Romero. CORNELLÀ: Pere; Zamora, (Hermosilla), Romo, Muñoz; Ruipérez, Cuixart, (Sarmiento); Juanito, Solís, Ruz, Javier y Castillo. BARONENSE: Muñoz; Jesús, Hernández, Damond; Paco, Sánchez; Vargas, Juanito, (Pedro), Emilio, (Vega), Chavero y La-borda.

Conrado BERNAL

Alcanar, 3- Cambrils, 0

Excelente resultó el partido de rivalidad local, que sólo se vio enturbiado por la nefasta actuación del colegiado de turno, quien enseñó 8 tarjetas, dos de ellas rojas. Sin embargo, el resultado puede ser engañoso por cuanto el Cambrils fue en todo momento un duro rival, que no dio su brazo a torcer.

Los goles los lograron Cristóbal (15'), Blanco (21') y (80'). Arbitró el señor Mulero, mal. ALCANAR: — Roso, Rovira, Subirats, Prat I, Sos, Riosalido (Samper), Cristóbal, Navarro, Prat II (Cristian), Blanco, Forcadell.

CAMBRILS: — Josete, Capaforns, Pérez, Marsal, Rodri, Moyano, Alonso, Pallarés, Martínez, Campavadal, Marín (Llasparrí).

Cerdanyola, 1- Sant Celoni, 0

Merecida victoria local en un encuentro que se caracterizó en la primera mitad por el dominio alterno de ambos onces.

Al conseguir en la reanudación el Cerdanyola el gol que sería el del triunfo, abrieron sus líneas los visitantes, en cuyos momentos llegaron incluso a dominar al bando local.

Marcó el gol Chinchilla, en el minuto 64. Arbitró el señor Huguet, muy mal.

GERDANYOLA: Aniceto, Merino, Sáez, Treserras, Moliné, Ferrer (León), Eslava, Ollé, Herrera (Antonio), Chinchilla e Hidalgo.

SANT CELONI: Miguel Angel, Rodríguez (Cárdenas), Alex (Blanco), Cupido, Ormaechea, Fermín, Cardona, Pujals, Codina, Clos y Fernando. — ANSOLA.

Berga, 2- Banyoles, 3

Ante un cúmulo de circunstancias adversas, el equipo local cedió los dos puntos ante un equipo veterano y con mejor juego que el cuadro local.

Los goles se lograron a los 33 y 54 minutos, Barto, y a los 73, Carreras. A los 74, García Castany, y a los 78, Da Silva.

Arbitró el señor Uzcudum, mal.

BERGA: J. Manuel, Company, Muñoz, Carrasco (Asensio), Carreras, Alberich, Juanito, Osés, Casanovas, Díaz (Da Silva) y Travé.

BANYOLES: Alex, Lorén, Peña, Peñalva, Arnal, Cosme, García Castany, Darné, Abete (Aja), Masergas, M. Pagés, Barto (Trivi). — BADIA.

Manresa, 1- Gramenet, 1

El Manresa y el Gramenet han empatado a un gol en un buen partido, en el que los visitantes merecieron mejor resultado. El Gramenet se mostró siempre con un juego muy ofensivo que le permitió crear numerosas ocasiones de gol que no culminaron por falta de acierto en el remate y porque el poste en última instancia lo impidió.

El Manresa se mostró carente de ideas y con una total falta de remate.

El gol visitante fue logrado por Galeote, que adelantó al Gramenet, y dos minutos más tarde Sala empataba por el Manresa.

Arbitró el señor Birbe, muy mal.

MANRESA: Sánchez, Torredelfot (Porcel), Claramonte, Sellarés, Martínez, Fernández, Majem, Romero, Navarro, Sala, Martí (Costa).

GRAMENET: Vinadella, Herero, Ventura, Céspedes, Campañá, Bagam, Galeote, Toni, Linares (Saura), Perramón, Miguel Angel (Mena). — Josep Maria PINTO.

Masnou, 3- Viladecans, 0

Partido en que el Masnou se impuso de una manera clara a un Viladecans que dio muchas facilidades, especialmente en los dos primeros goles que correspondieron a sendos fallos de su portero.

El primero lo obtuvo Rafa a los 5 minutos, al rematar de cabeza un balón que el mismo portero visitante introdujo en su marco. El segundo llegó a los 62 minutos por mediación de Manén, en un tiro fuerte pero por el centro de la portería, que incomprensiblemente se le escapó al meta Sánchez. Y en el minuto 77, el mismo Manén, en una gran jugada de toda la delantera, consiguió el definitivo 3-0.

Arbitró el señor Ochoa, bien. MASNOU: Alguacil, Bujardón, Laborda, Oscar, Pedro, Martínez, Buguí (Almansa), Manén, Caparrós, Tito (Pepe) y Rafa.

VILADECANS: Sánchez I, Rodri, Ventura (Muria), Tomás, Gallego (Sánchez II), Roy, Vázquez, Prieto, López, Durá y Ferrer.

BRAVO

Sants, 2- Puigreig, 0

Se jugó un partido bastante mediocre llegando en ocasiones al aburrimiento, pues se esperaba con gran interés la visita del líder y ésta fue decepcionante, ya que en ningún momento dio muestras de serlo.

Los locales fueron los dueños del terreno de juego a lo largo de los 90 minutos y de no ser por los múltiples fallos de la delantera local, el encuentro debió haber terminado con un resultado de escándalo a favor de los sansenses.

En el primer tiempo se marcaron los dos goles que dieron la victoria a los blanquiverdes. El primero de ellos fue marcado por Emeterio en el minuto 15 y, el segundo en el minuto 21, por Rayuela.

Arbitró el señor Grau, bien. SANTS: Arellano; García, Pascual, Mario I; Sala, Abad; Emeterio, (Mármol), Mario II, Royuela, Medina, eSgura, (Olmo).

PUIGREIG: Romero; Benítez, Baraut, Verneda; Hernández, Mateu; Viñas, Boix, Alberola, Suñer, (Selva), Anselmo, (José).

SERRA

Montañesa, 1- Barceloneta, 0

Partido aburrido el que deparraron ambos onces. El Barceloneta sólo vino a defenderse, sin arriesgar y a buscar de cuando en cuando la posibilidad de un contragolpe. Por su parte, la Montañesa no le anduvo a la zaga. Sus delanteros carecieron de velocidad y casi siempre se vieron superados por la numerosa defensa del Barceloneta.

El único gol del partido fue obra de Siscu, al rematar una buena jugada de toda la delantera en el minuto 24.

Regular arbitraje del señor Torrens.

MONTAÑESA: Miguel Angel, Saavedra, Alarcón, Gutí, Siscu, Moya, Trias, Bazán, Carlos (Rico), Ramos y Capacete.

BARCELONETA: Aparicio, Antonio, Chivas, Olmo, Víctor, Luisito, Díaz (Portales), Pérez, Boix y Pedrito.

Granollers, 3- Tortosa, 1

Los primeros 25 minutos fueron de un dominio abrumador del Tortosa que sólo el portero del Granollers evitó se tradujera en una goleada para su equipo.

La segunda mitad cambió totalmente y de un Tortosa peligroso y agresivo de la primera parte, vimos como el

Granollers lo vapuleó y dominó a lo largo de los 45 minutos.

Los goles fueron marcados por Manolo a los 30 minutos, a los 50 m. por Pérez, a los 62 m. por Manolo de cabeza y el del Tortosa en claro fuera de juego a los 80 m. por Eladio.

Arbitró el señor Nogareda, mal. GRANOLLERS: Coll; Diego, Carreras, Aguirre; Font, Fredy; Pérez, David, (Fernando), Escalé, Mingo, Manolo, (Pavón).

TORTOSA: Martínez; Ariste, Adell, Bernat; Navas, Crujeras; Hilario, (Laboria), Fusté, Fernando, (Esteve), Torner y Raúl.

MUPADI

Primera Categoría Regional

Table with 4 columns: Grupo I, Grupo II, Grupo III, Grupo IV. Lists teams and scores.

CLASIFICACION: Blanes, 5; Viloví, Farners, Calella, Adriannense, 4; Bisbalenc, Mataró, Artiguense, La Salud y Arbucies, 3; Palamós, St. Jaume, Bufalá, Premiá, Guixols, Hostalric, Anglés, Cirera, 2.

CLASIFICACION: Jesús C., Sanfeliuense, G. Tarragona, 5; Iberiana, Los Molinos, At. Llobregat, 4; Amposta, Torreforta, Hospitalet At., 3; Iberia, Polvoritense, St. Just, San Pedro, Vilanova, Can Vidalet, 2; Uldecona, 0.

CLASIFICACION: Montcada, St. Joan, 5; Cerdanyola, Manlleu, Castellar, 4; Ripoll, Los Merengues, La Llagosta, S. Lorenzo, Artés, Sallent, 3; Ripoll, Español, C. Oriach, Llinars, La Garriga, 2; Milán, 1.

Segunda Categoría Regional

Table with 4 columns: Grupo I, Grupo V, Grupo IX, Grupo X. Lists teams and scores.

CLASIFICACION: Vilarroja, 6 puntos; Palafrugell, Pontense, 5; Verges, P. D. Montagut, St. Pere Pescador, 4; Borrassa, Port Bou, Roses, Besalú, 3; Torroella Montgrí, Castellfollit, Darnius, Calella Palafrugell, Sabat, Sta. Pau, 2; Llançà, 1; Salt, 0.

CLASIFICACION: Paretis, Pueblo Nuevo 78, Vilasar de Dalt, Sils, La Celler, 5 puntos; Pineda, Vidreres, Sant Hilari, 4; Mollet, Cardedeu, Tossa, 3; Flisellina, Palafróls, Bellavista Milán, Tiana, 2; Vilamajor, Cassá, Turó Mataró, 0.

CLASIFICACION: Guimerense, 6 puntos; Incesa, 5; Molins de Rei, Aguilarens, San Pancracio, Peña Atlántida, La Plana, 4; Rayo Esplugas, At. Huelva, At. Santa Eulalia, 3; P.B. Cornellanense, Sant Joan D'Espí, Viladecanense, Pubilla Pubillense, 2; P.B. Vellvitge, Almeda, 1; Rancing Hospitalet, Don Bosco, 0.

CLASIFICACION: Juneda, Torrefarrera, 5 puntos; Menarguens, Montoliu, Almenar, Gardeny, Bellpuig, 4; Bell Lloch, Castellserá, Alcoletge, Lleida, 3; Tremp, Poble Segur, Arbeca, Guissona, Sosés, 2; Alcarrás, Barbens, 1.

CLASIFICACION: Roda Barà, 6 puntos; Juv, Bisbalense, Les Roquetes, Ribes, 5; Valls IV Barres, Independientes Reus, Canonja, 4; Prat, Castelldefels, Sitges, 3; Calafell, Torredembarra, At. Vilafranca, 2; Reddis, Vista Alegre, 1; St. Sadurni, Morell, Bonavista, 0.

CLASIFICACION: San Cosme, Guineueto, Carmelo, Fontetas, 5 puntos; Besonense, At. Conca, Dinámico Batlló, Besós B. Viver, 4; Coimbra, 3; Buen Pastor, Céltico, At. San Juan, Meridiana T. B., C. D. San Juan, 2; Ribera, Macosa, Canyelles, 1; Trinidad, 0.

CLASIFICACION: San Cosme, Guineueto, Carmelo, Fontetas, 5 puntos; Besonense, At. Conca, Dinámico Batlló, Besós B. Viver, 4; Coimbra, 3; Buen Pastor, Céltico, At. San Juan, Meridiana T. B., C. D. San Juan, 2; Ribera, Macosa, Canyelles, 1; Trinidad, 0.

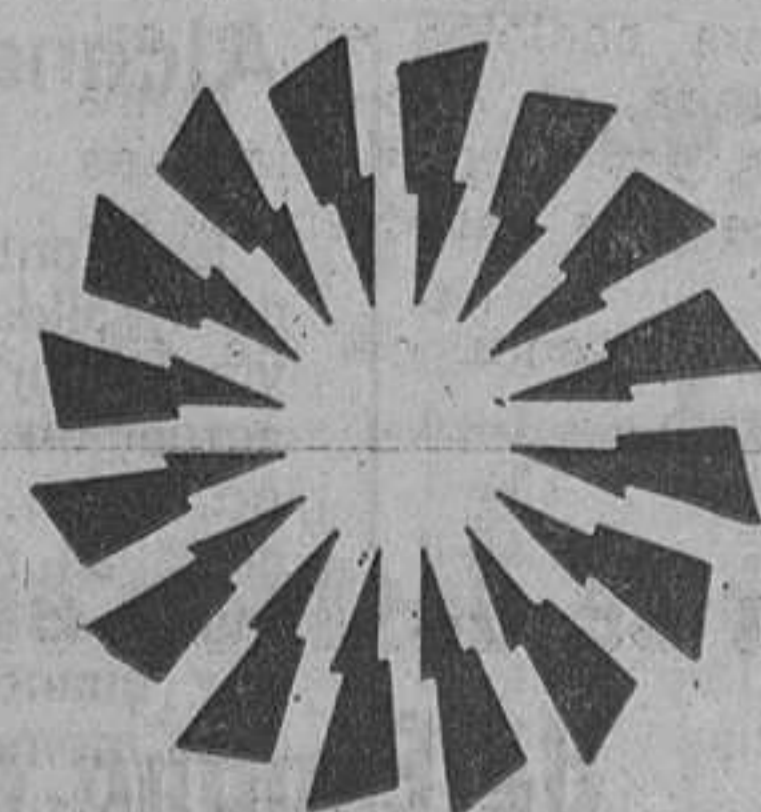
CLASIFICACION: Vallcarca, U.D. 77, Can Clo, 6 puntos; Tragura, Ciudad Satélite, Hebrón, 4; La Mina, P.E.D. Peiró, Trajana, At. Construcciones, 3; At. Mesina, At. Pastur, Fuertebesós, Seat, Alzamora, 2; Penitentes, A.E. Sarriá, Balón de Oro, 0.

CLASIFICACION: Flix, 5 puntos; Ampolla, Mora Ebre, Camarlense, Oleastrum, Batea, Roquetense, 4; Sta. Bárbara, Sant Jaume E., Ametlla Mar, Perelló, Gandesa, Aldeana, 3; Jesús María, La Cenja, Faiset, 2; Remolinos, 1; Sallou, 0.

NUEVA LICENCIA FISCAL

(Actividades Comerciales e Industriales)

Este año todos los contribuyentes deberán volver a presentar declaración de alta.



Debido a la aprobación de nuevas tarifas y a la creación de epígrafes para una más exacta clasificación de las distintas actividades económicas del comercio, la industria y los servicios, este año se deberá satisfacer este tributo mediante la oportuna declaración de alta.

POR TANTO, EL PAGO CORRESPONDIENTE A 1.981 NO PODRÁ REALIZARSE, EN NINGUN CASO, POR RECIBO EN LAS OFICINAS RECAUDATORIAS RESPECTIVAS.

CONTRIBUYENTES POR LICENCIA FISCAL:

Todas las personas físicas y jurídicas que realicen en territorio español, por cuenta propia o en comisión, las actividades genéricas de EXTRACCION, FABRICACION, ARTESANIA, CONSTRUCCION, COMERCIO INTERIOR, COMERCIO EXTERIOR, ENAJENACION DE TERRENOS Y EDIFICACIONES, Y SERVICIOS, hállese o no clasificadas en las tarifas y no exceptuadas expresamente.

DOCUMENTACION, PRESENTACION E INGRESO DE LAS CUOTAS Y RECARGOS.

IMPRESO:

La declaración de alta se realizará utilizando el modelo de impreso número 281 (O.M. 7-9-81. B.O.E. 12-9-81), al cual se acompañan las instrucciones precisas para complementar la descripción de la actividad que se ejerce. Se encuentra a la venta en las Delegaciones y Administraciones de Hacienda y en los Ayuntamientos respectivos.

DOCUMENTOS A EXHIBIR EN LA PRESENTACION

- D.N.I. (particulares)
- Tarjeta Identificación Fiscal (empresas)
- Permiso Circulación Obras Públicas (transportes)
- Ultimo recibo Licencia Fiscal (todos)

(Estos documentos no se exhibirán cuando el contribuyente practique la autoliquidación).

PRESENTACION E INGRESO:

(O.M. 7-9-81. B.O.E. 12-9-81).

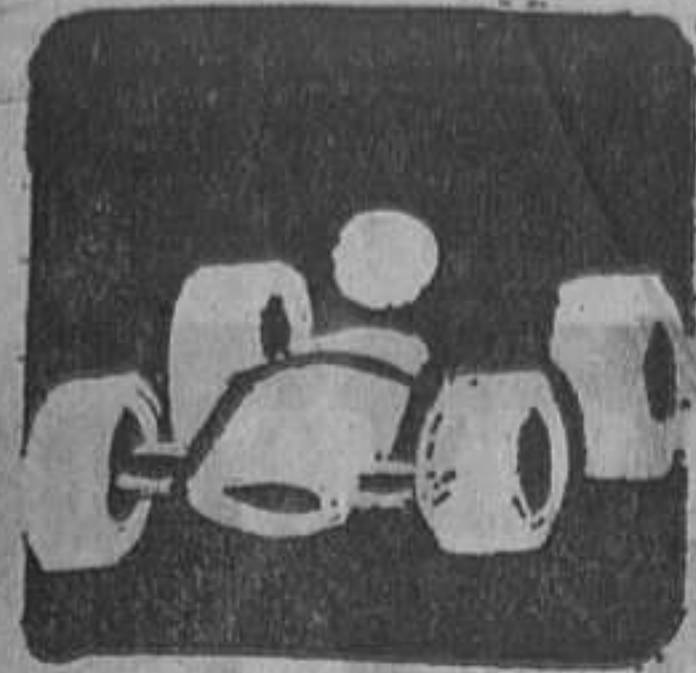
Los contribuyentes podrán elegir los siguientes procedimientos:

- a) En las Delegaciones y Administraciones de Hacienda, en donde se fijará la deuda tributaria a satisfacer, informándole del plazo de que dispone para realizar el ingreso directo en el Tesoro Público.
- b) Por autoliquidación facultativa, realizando el ingreso a través de Banco o Caja de Ahorros.
- c) Mediante el asesoramiento de los Ayuntamientos respectivos, en cuanto a clasificación de la actividad en las tarifas y liquidación de cuotas y recargos consiguientes, debiendo igualmente realizar el ingreso a favor del Tesoro Público a través de Banco o Caja de Ahorros.

PLAZO DE PRESENTACION

El plazo de presentación termina el día 31 de octubre del año en curso. (R.D. 1274/1981, de 19 de junio).

MINISTERIO DE HACIENDA



Automovilismo: Fórmula 1

Laffite se adjudicó el G. P. de Canadá

Junto a Reutemann y Piquet es uno de los aspirantes al Campeonato del Mundo

Montreal, 27. — El corredor francés Jacques Laffite, con "Talbot-Ligier", se proclamó vencedor del Gran Premio de Canadá de Automovilismo de Fórmula 1, disputado aquí. Esta carrera, es la penúltima de la presente temporada.

El actual campeón mundial de Fórmula-1, el australiano Alan Jones («Williams»), ocupó la primera posición en la primera vuelta al circuito Notre Dame de esta capital, después de realizar una espectacular salida.

Jones, vencedor de las edi-

ciones 1979 y 80 del «Gran Premio de Canadá», que se encontraba en segunda fila de la parrilla, realizó una perfecta y arriesgada salida.

Tras Jones cruzaron por primera vez la línea de meta Nelson Piquet, el «Renault» del francés Alain Prost, el italiano

Elio de Angelis («Lotus»), el francés Jacques Laffite («Ligier-Matra»), el canadiense Gilles Villeneuve, idólo local («Ferrari-126»), y en séptima posición, el actual líder de la clasificación, Carlos Reutemann.

El piloto argentino se vio obligado a participar con el coche de reserva, por haber descubierto problemas en el sistema eléctrico de la máquina que ha

La salida fue dada sin incidentes a las 15,42 horas locales y en la primera curva se produjo el primer abandono, el del francés René Arnoux, que se salía con su «Renault». El francés Jacques Laffite («Ligier»), ocupó el liderato en la decimoséptima vuelta, al aprovechar las paradas en los boxes de Alan Jones («Williams») y Nelson Piquet («Brabham») en las primeras vueltas, al tiempo que entablaba una dura lucha con Alan Prost («Renault»).

Tras Laffite cruzaron en esa citada vuelta decimoséptima, Gilles Villeneuve («Ferrari»), John Watson («McLaren») y Alain Prost, que fue relevado de la cabeza por cada uno de los que le anteceden ahora.

Carlos Reutemann, con el «Williams» de reserva, corrió en los últimos lugares, al igual que Piquet y Jones.

La carrera estuvo marcada por la lluvia y los pilotos y máquinas más adaptados a estas condiciones, resultan di-

ficiles de desplazar, como es el caso del francés Laffite, que aunque con pocas posibilidades tras su victoria aquí, es uno de los tres pilotos, junto a Reutemann y Piquet, que pueden proclamarse campeones del mundo.

Clasificaciones

Tres coches, los conducidos por Laffite, Watson y Villeneuve, por este orden, entraron en la misma vuelta, al término del gran premio de Canadá de Fórmula-Uno, disputado aquí, penúltima prueba puntuable para el Mundial de Conductores y Constructores.

La clasificación es esta:

1. Jacques Laffite (Francia), «Talbot Ligier», las 63 vueltas en 2 h. 01.25s., a una media de 277,630 Km.-hora.
 2. John Watson (G. Bretaña), «McLaren MP4», a 6s.23-100.
 3. Gilles Villeneuve (Canadá), «Ferrari», a 1m.50s.
 4. Bruno Giacomelli (Italia), «Alfa Romeo», a una vuelta.
 5. Nelson Piquet (Brasil), «Brabham», a una vuelta.
- La clasificación del Mundial, después de esta prueba queda como sigue: 1, Carlos A. Reutemann (Argentina), 49 puntos; 2, Nelson Piquet (Brasil), 48; 3, Jacques Laffite (Francia), 43; 4, Alan Jones (Australia), 37; 5, Alain Prost (Fr.), 37; 6, John Watson (G.B.), 27; 7, Gilles Villeneuve (Canadá), 25.

Las «6 Horas de Brands Hatch» para Villota-Edwards

Brands Hatch (Inglaterra), 27. El español Emilio Villota y el británico Guy Edwards sobre un «Lola T-600» se han adjudicado la victoria en las «6 Horas de Brands Hatch», última prueba puntuable para el Campeonato del Mundo de Conductores, disputada esta tarde sobre el circuito británico de Brands Hatch.

Al darse la salida pasó a tomar la cabeza el «Ford C-100» pilotado por el alemán Manfred Winkelhock, seguido del francés Henri Pescarolo «Porsche 917» y del británico Guy Edwards «Lola T-600».

En la vuelta 40 se produce la retirada del «Ford C-100» de Winkelhock, con problemas en la caja de cambios y doce vueltas más tarde es Pescarolo quien se sale de la pista, dejando en primera posición al equipo Vi-

llota-Edwards, que ya no abandonaría esta posición hasta el final de la carrera, sacando ocho vueltas de ventaja al segundo clasificado, el «Porsche 935» del norteamericano Garretson y del canadiense Bobby Rahal.

La carrera se disputó sobre suelo seco, a excepción de la segunda vuelta en la que cayó un pequeño chaparrón.

La clasificación de las 6 Horas de Brands Hatch ha sido la siguiente:

1. Villota-Edwards «Lola T-600», 238 vueltas a la media de 160,18 kilómetros por hora.
 2. Garretson-Rahal (Porsche 935), 230;
 3. Bell-Craft «GMW M-1», 227;
 4. Cooper-Mallock «Porsche 935», 226;
 5. Lombardi-Francia «Osella PA9», 226;
 6. Schorsstein-Grohs «Porsche 935», 221.
- Efe.

Seat se destaca en el Campeonato de España de marcas

Copó los tres primeros puestos del Rally «Príncipe de Asturias»

Se ha celebrado en tierras de Oviedo el XVIII Rallye Internacional Príncipe de Asturias, prueba puntuable para el Campeonato de España de marcas, con coeficiente 5. Tras una reñida lucha, «Seat» se apuntó los tres primeros lugares de la clasificación Scratch, a cargo de A. Martínez, J. Couret y A. Marcos, con modelos 124, 2100 y 1800.

Tras este triunfo, «Seat» se afianza como virtual ganador del Campeonato 1981, ya que acumula 481 puntos y le siguen «Talbot», con 224 y «Renault» y «Ford», con 15 puntos. Las actuales victorias de «Seat» en los rallyes son conseguidas por diversos pilotos privados, pues los equipos oficiales de la marca con 131 «Abarth», que llegaron a reportar a «Seat» el Campeonato de Europa, fueron disueltos hace dos temporadas al aplicarse la nueva política deportiva.

La competición en rallyes y circuitos, no sólo supone una cantera de buenos pilotos, sino a la vez el mejor laboratorio para contrastar la calidad de fabricación y las nuevas soluciones mecánicas que hagan el co-

che más robusto y más ágil. Varias de estas innovaciones serán incorporadas por los nuevos 131 «Supermirafiori» que «Seat» presentará en las próximas semanas, destacando como novedad la versión con motor 1995 c. c., el mayor de los hasta ahora fabricados por la marca, así como el 131 Diesel 2500 5 Puertas.

CLASIFICACION VEHICULOS DE FABRICACION NACIONAL TURISMOS DE SERIE GRUPO 1

1. J. Couret - S. Meléndez, «Seat 124-1800».
2. A. Marcos - F. Bofill, «Seat 124-1800».
3. A. Piñera - J. Sánchez, «Seat 124-1800».
4. J. L. Juvanteny - J. Juárez, «Talbot 1200 TI».
5. F. Fernández - P. Andioche, «Seat Panda 45».
6. Monchu - J. Requejo, «Seat Panda 45».
7. J. Martínez - C. Serna, «Seat Panda 45».
8. I. Pérez - V. Vidal, «Seat Panda 45».
9. R. Ezama - F. Díaz, «Citroen GS».

Juan Fernández, ganó en St. Feliu de Codines

Bajo la organización de la Peña Motorista 10 por Hora se disputó en el ya clásico circuito de Sant Feliu de Codines una prueba automobilista puntuable para el Campeonato de España de Montaña. El triunfo correspondió al piloto catalán, Juan Fernández, con un «Lola» que cubrió el recorrido con un tiempo de 2 m. 32 s. 5/00.

A la prueba concurrieron, como ya es tradicional, los más desta-

cados ases de la especialidad, los cuales vieron dificultados sus entrenamientos a causa de la lluvia y por lo tanto el domingo no pudieron dar de sí cuanto se podía esperar. A pesar de ello, Juan Fernández, gran conocedor del tramo se impuso netamente.

Clasificación: 1. J. Fernández, 2-35-5; 2. Arenzana, 2-33-79; 3. J. L. Gómez, 2-35-84; 4. Goyburu, 2-47-70; 5. Brunells, 2-48-67;

El Ascona, nuevo coche «español»

Consecuente con su política de ofrecer al usuario español las mismas opciones que tenga el resto de Europa, General Motors España, S. A., ha presentado en España su nuevo turismo, el Opel Ascona, al mismo tiempo que se presenta en el Salón de Frankfurt con el modelo que ahora se presenta el Ascona llega a su tercera generación, desde la primera en 1970, a la de 1981, que es la tercera, se han fabricado más de dos millones doscientas mil unidades.

El Opel Ascona que se pone a la disposición del automovilista español, va dotado de un motor de 1,6 c. c. con una potencia de 90 CV, y estará disponible en la forma clásica de 3 volúmenes y cuatro puertas y otro de dos volúmenes y cinco puertas. Con tracción delantera, y motor instalado transversalmente, se logra una aceleración de 0 a 100 km.-h. en 12,5 segundos, siendo su velocidad máxima de 170 km.-h. Calculándose un consumo de 6,0 litros a los 100 kms. a velocidad de 90 km.-h., 8,3, a 120, y 9,9 litros en ciudad.

Está dotado de un encendido electrónico y una caja de cuatro ve-

locidades, o con cambio automático (está en preparación una caja de cinco velocidades). En la primavera próxima se completará la gama con un motor diesel.

El Opel Ascona se servirá en dos modelos, de 4 puertas (cada una de ellas en manual y automático) y dos versiones: De el Deluxe manual 4 puertas, has van desde 1.033.040 pesetas luxe y Berlina, con precios que ta el 1.194.963 pesetas el modelo Berlina automático 5 puertas. Precios que son con impuestos de Iruje e ITE, ya incluidos a los que sólo hay que añadir los gastos de transporte, matriculación y seguro.

A lo largo de cerca de trescientos kilómetros por las carreteras de Madrid, Guadalajara, Cuenca y Toledo, tuvimos ocasión de comprobar las notables cualidades de este nuevo turismo «español» que resulta de fácil y agradable conducción con una estabilidad que proporciona una gran comodidad y seguridad y con unas soluciones mecánicas y de equipamiento que redundan en una importante economía de mantenimiento.

M. PULIDO

ACADEMIA RIPOLLES

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA DE 1.º Y 2.º GRADO

AMBOS SUBVENCIONADOS POR EL ESTADO

SECRETARIADO Y ADMINISTRATIVOS CON TITULO OFICIAL

Expedido por el Ministerio de Educación y Ciencia a través de la FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

ACADEMIA RIPOLLES

INGRESO EN BANCA PRIVADA, OFICIAL CAJAS DE AHORRO Y MINISTERIOS

Preparación en tiempo récord. CURSOS INTENSIVOS PERMANENTES para las numerosas convocatorias que constantemente se producen. Compatibles con las enseñanzas de FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

TAMBIEN PUEDE ESTUDIAR UNA O VARIAS DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS:

- | | | |
|----------------------|----------------|------------------------|
| — Grabación DISKETTE | — Mecanografía | — Legislación |
| — I.B.M. | — Taquigrafía | — Correspondencia |
| — Contabilidad | — Estenotipia | — Prácticas de Oficina |
| — Cálculo Mercantil | — Idiomas | |

Horas acomodables con otras actividades
De 9 mañana a 2 tarde y de 3 tarde a 10 noche

SOLICITENOS INFORMACION DETALLADA DE NUESTRAS DISTINTAS PREPARACIONES

ACADEMIA RIPOLLES

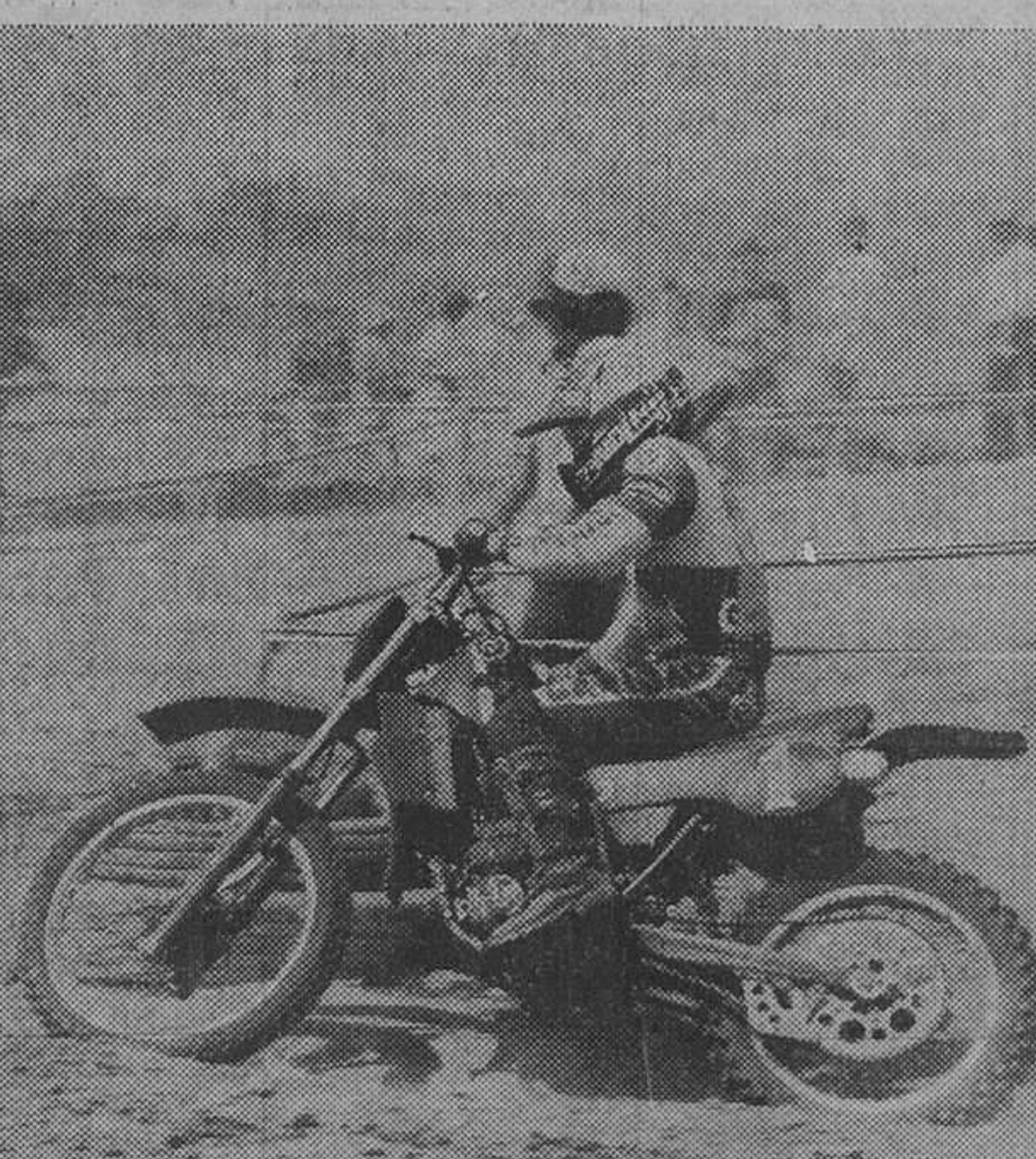
Rambla de Cataluña, 17 pral. (chafalán Gran Vía).
Tels. 318-73-94 - 301-61-42

TONI ELIAS

Y

DERBI
CAMPEONA DEL MUNDO RABASA

CAMPEONES DE ESPAÑA DE MOTO CROSS 125 c.c.





Hockey hierba

La RFA se hizo con el Europeo-júnior

España, clasificada en cuarto lugar

Barcelona. — Alemania Federal se proclamó Campeona de Europa Júniors, categoría masculina, de hockey sobre hierba, al batir en la final del torneo a Bélgica, por dos goles a uno, en partido disputado en el Real Club de Polo de Barcelona.

España, que perdió en el partido por el tercer puesto ante Holanda, se clasificó cuarta. Los últimos resultados de ca-

tegoría masculina fueron: FINAL. — Alemania Federal, 2; Bélgica, 1; 3 y 4. puesto: Holanda, 4-España, 2; 5 y 6 puesto: Irlanda, 2-URSS, 1; 7 y 8 puesto: Gran Bretaña, 5-Francia, 1.

La clasificación final fue: 1. RFA, 2. Bélgica, 3. Holanda, 4. España, 5. Irlanda, 6. URSS, 7. Gran Bretaña; 8. Francia. Quedan calificadas para el

Mundial Júnior de Bombay (India), los cinco primeros clasificados.

En cuanto al Europeo femenino, se proclamó campeón el conjunto holandés, que batió a las alemanas federales por dos a uno, en el partido final.

El tercer puesto fue para las españolas, vencedoras de Bélgica por uno a cero.

La clasificación final fue: 1. Holanda, 2. RFA, 3. España, 4. Bélgica, 5. Francia, 6. Austria, 7. Suiza, 8. Italia.



G. P. Alemania de Trial

Manuel Soler, con Montesa, vencedor

El francés Burgatt, campeón del mundo

Greferes, 27. — Un gran triunfo consiguió el catalán Manuel Soler, con "Montesa", que se adjudicó la última prueba puntuable para el Campeonato del Mundo de Trial. Con este triunfo, el piloto ha conseguido finalizar en quinta posición en la tabla del mundial y la marca catalana "Montesa" se ha proclamado campeona mundial de marcas.

La prueba se disputó en un circuito cercano de la localidad germana de Greferes, y se debía cubrir un recorrido de 20 kilómetros, en el que existían 15 zonas de penalización, al cual los pilotos tuvieron que dar tres vueltas con un tiempo máximo de 7 h. 15 m.

Burgatt, que terminó en segunda posición, ya era campeón mundial por su triunfo en la penúltima prueba, y el triunfo de Soler no le podía apear ya

puntos, y se hubiese perdido si las posiciones hubiesen terminado a la inversa.

CLASIFICACION: 1. Manuel Soler «Montesa», 56 puntos; 2. Burgatt «SWM», 60; 3. Yrjo Vesterinen «Bultaco».

El mundial quedó: 1. Burgatt, 122 puntos; 2. Karlsson, 87; 3. Vesterinen, 86; 4. Lejeune, 85; 5. Manuel Soler, 76.

Por marcas: «Montesa», 141 puntos; 2. «SWM», 135; 3. «Bultaco» y «Honda», 85 puntos.

Moto-Cross

Toni Elías y «Derbi» ganaron en Castellón el Campeonato de España de 125 c.c.

Castellón. — Si dijéramos que los ojos de toda la afición al motocross estaban pendientes de lo que ocurriría ayer en Castellón no nos engañaríamos. Sólo un punto separaban a Toni Elías de su rival cara al título de España, Fernando Muñoz, con «Gilera». Y, una vez finalizada la carrera se alzó con el triunfo Toni Elías y su «Derbi», que ga-

naron las dos mangas, mientras que Muñoz tenía que conformarse con el segundo puesto.

La prueba, última puntuable para el Campeonato, fue organizada por el Moto Club local y llevaba el nombre de XXI Moto-Cross de Castellón. Mucho público presenció la competición en la que Toni Elías demostró continuamente su superioridad, llegando a sumar casi 20 segundos de ventaja sobre su más inmediato seguidor y rival del Campeonato, Fernando Muñoz, quien no pudo hacer nada para superar a este avasallador Elías, quien consiguió vencer en las últimas diez mangas puntuables para el Campeonato de España.

CLASIFICACION (Primera manga): 1. Elías, «Derbi»; 2. Fernando Muñoz, «Gilera»; 3. Colomina, «Gilera»; 4. Coronil, «Gilera».

Segunda manga: 1. Elías; 2. Muñoz; 3. Ylla; 4. Tello; 5. Llobet, «Derbi».

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA HA QUEDADO: Campeón, Toni Elías, 198 puntos; 2. F. Muñoz, 191; 3. Ylla, 92; 4. Colomina, 79.

POR MARCAS: 1. «Derbi»; 2. «Gilera»; 3. «Anviam».

Tenis: del 5 al 11 de octubre

El trofeo Conde de Godó, a punto

A partir del próximo día 5 de octubre, Barcelona volverá a ser el centro del interés tenístico del país.

El primer torneo internacional de España contará este año como gran figura con el checoslovaco Iván Lendl, que, lógicamente, parte como gran favorito para adjudicarse el trofeo y, a la postre, el millón y medio de pesetas reservadas al ganador. Sin embargo, el checo deberá luchar a fondo para imponerse a figuras de gran relieve internacional, como el húngaro Taroczy, al que hemos tenido la oportunidad de ver recientemente en la final europea de la Copa Davis frente a España disputada en Avilés, el paraguayo Víctor Pecci, el francés Yannick Noah, el

americano Dibbs o al ganador de hace unos años de este mismo trofeo, el chileno Hans Gildemeister.

El montante total de premios asciende a 17.500.000 pesetas y el trofeo será puntuable para la clasificación del Grand Prix. Junto a los ases de la raqueta antes mencionados no hay que olvidar, para los románticos de siempre, la presencia en la «court» central del Tenis Barcelona de nuestro Manuel Orantes y del italiano Adriano Panatta. Del 5 al 11 de octubre, pues, Barcelona centrará la atención de los aficionados a través de un torneo de solera indiscutible y que, sin lugar a dudas, honra a nuestra ciudad.

M. P. B.

TRIAL

Los «Tres días del cingles» se disputan esta semana

Con la participación de los últimos Campeonatos del Mundo de Trial, incluido el campeón de este año, el francés Burgatt, Bernie Schreiber y Yrjo Vesterinen, tendrán efecto durante los próximos días 2, 3 y 4 de octubre los «Tres días internacionales del Cingles», considerado como una revancha del actual Campeonato Mundial.

Figuran inscritos doscientos pilotos pertenecientes a Alemania, Bélgica, España, Finlandia, Francia, Holanda, Japón y Estados Unidos.

Diariamente deberán cubrir un circuito de montaña de 70 km. de recorrido, por los términos municipales de Sant Quirze de Safaja, Sant Feliu de Codines, Coldes de Montbui, Bigues-Riells y Gallifa, con salida diaria del Mas Badó, en Sant Quirze.

En la categoría de veteranos figuran más de cincuenta pilotos inscriptos y los aficionados podrán ver nuevamente a nuestros dos ases Bultó-Pi, quienes mantendrán de nuevo sus clásicos duelos. Junto a ellos, Tresserras, Bordas, Taulé, Regàs, Rojo, por lo que esta categoría puede resultar también, muy animada.

Hockey patines

España, campeona de Europa júnior

Ginebra (Suiza). — España se ha proclamado campeona de Europa Júnior 1981, al derrotar anoche a Portugal por cuatro goles a tres, en el último partido del torneo.

Los resultados de la jornada final fueron éstos: Jornada de tarde: Inglaterra, 0; Portugal, 21; Alemania Federal, 1; España, 4; Suiza, 5; Holanda, 13; Bélgica, 1; Italia, 5. Jornada de noche: Inglaterra, 2; Holanda, 6; Alemania Federal, 4; Bélgica, 2; Suiza, 5; Italia, 9; España, 4; Portugal, 3.

SORTEO DEL DIA 26 DE SEPTIEMBRE DE 1981

Dieciséis series de 80.000 billetes cada una

SORTEO

38

81

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 26 de diciembre de 1981, INCLUSIVE



Table with 11 columns (0-9) and multiple rows of lottery numbers and prizes. Includes 'Terminaciones' at the bottom.

San Sebastián

Un festival que busca su nueva identidad

El irregular certamen donostiarra duda entre Europa y América para reconquistar su anterior categoría

San Sebastián, 27. (De nuestro enviado especial, CINEFILO.) — Cuando la XXIX edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián está a punto de culminar su existencia, en su segunda convocatoria consecutiva no competitiva, al asistente al certamen, invitado para in-

formar de su desarrollo, le queda la duda razonable de si va a conseguir el Festival, merced a quienes hoy lo tienen en su mano, reconquistar aquel pasado prestigio como Festival de categoría A, que hasta hace no mucho compartía con Cannes, Venecia y Berlín.

La pérdida de esta categoría que otorga la FIAPF, fue la consecuencia directa e inevitable de una crisis de identidad que tuvo que ver mucho con la evolución política del país y en especial con la propia identidad del pueblo vasco. Y aun cuando es evidente que el proceso no ha concluido, también el estado político de Euzkadi tiene en estos momentos que prestar su ayuda al Festival e incluso a la ciudad que pugna por recuperar su prestigio personal.

Y en eso estamos ahora. Y en los dos próximos años en que el festival donostiarra seguirá bajo la dirección de Luis Gasca, ya que en su conocimiento del mundo del cine, ampliamente demostrado, se ha confiado para que se lleve adelante este empeño de devolver al que fuera indiscutible festival español, título no pocas veces envidiado, su representatividad. Pero insistiendo en lo dicho al principio, el empeño es arduo y acaso haría mejor el Festival en mirar hacia adelante, que no al pasado, para encontrar su nueva identidad y conseguir que se le reconozca.

Nombres con prestigio

La primera fase de esta operación de reconquista tenía un objetivo claro: acumular nombres de prestigio en el Festival, ya en los títulos de crédito en la pantalla, ya en el palco de honor y en los festejos que seguirían a las proyecciones. Porque este año, como un lustro

atrás, el Festival donostiarra ha sido más que una cita continua con esas cien películas al alcance de los aficionados y han vuelto a darse los aperitivos y recepciones junto a las ruedas de prensa y las fiestas nocturnas después de las proyecciones. Mientras que no ha faltado el público curioso a la entrada y salida de las sesiones oficiales, formando túnel y aplaudiendo a los famosos, tras los cuales salían inmediatamente los coleccionistas de autógrafos.

Estos nombres de prestigio, sin embargo, no han respondido siempre a lo que de ellos se esperaba y algunas asistencias anunciadas se han diluido en la realidad cotidiana aunque no hayan faltado sus películas, con la sola excepción del film de Steven Spielberg que acudía en calidad de película invitada y que fue retirada por sus distribuidores, insatisfechos de la hora en que había sido programada. Esta ausencia y el retraso en la llegada de la copia de «Lola», la más reciente realización de Fassbinder, han sido las únicas incidencias del certamen en lo que a películas se refiere, si bien algunos de los invitados esperados, con John Huston en cabeza, no llegaron a aparecer por La Concha.

En cuanto a la programación, San Sebastián ha dudado este año demasiado entre el cine anglosajón de consumo y el cine europeo de igual destino, recurriendo a muy escasas y poco brillantes aportaciones del cine del Este —salvemos «El hombre

de hierro» ya galardonada en Cannes— para establecer un equilibrio. Y junto a esa vacilante selección oficial, un interés relativo en las restantes secciones que ha ofrecido el certamen: «Panorama del cine español», «Cine brasileño», «Cine español de los 40», «Dibujo animado español» y «La película olvidada». Acaso lo más destacado, aunque no menos irregular, haya sido el ciclo de «nuevos realizadores», una especialidad sobre la que se ha

especulado puede inclinarse en el futuro este Festival, aunque los intereses miren hacia esa categoría A sin especializaciones.

A vista de pájaro

Ni disponemos de espacio suficiente, ni creemos que este sea el lugar adecuado para dedicar una amplia referencia a todo el cine que aquí se ha visto, máxime cuando lo más destacado de la selección oficial tendrá su muy próximo estreno en las pantallas comerciales españolas. Tal es el caso de «Victoria», de John Huston, que aquí obtuvo una acogida futbolística con aplauso de los goles aliados como si en Atocha estuviéramos; «Es mi turno», «Amor eterno» o «Confesiones verdaderas», que han integrado el lote norteamericano. Y algo muy parecido ocurrirá con la presencia española en el certamen, formada por «La fuga de Segovia» —el título que consiguió atraer a mayor número de espectadores de todo el Festival—, «Función de noche», «Reborn» y «Trágalas perro». Sin que quede muy

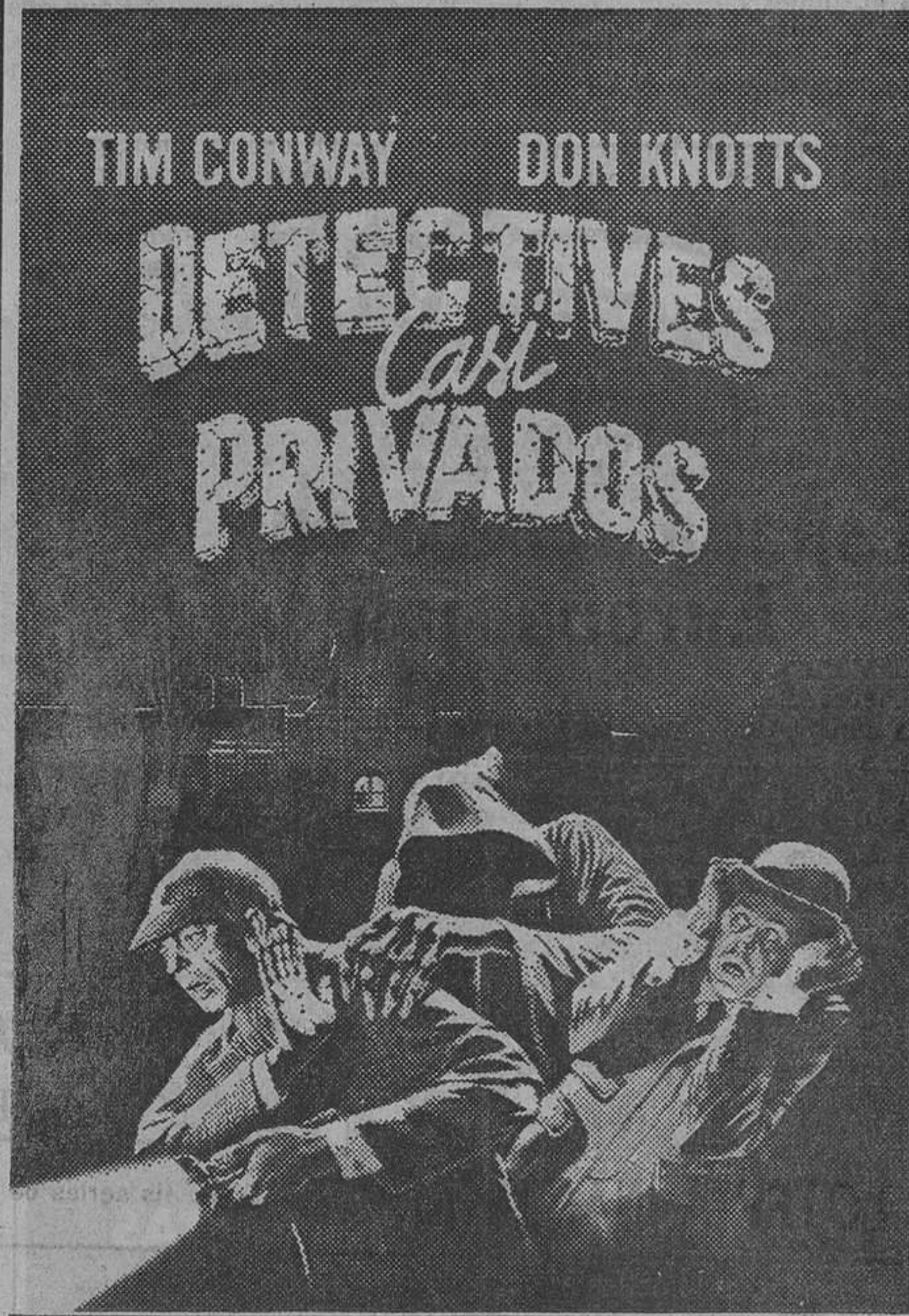
lejos el estreno español de «La vecina», de Truffaut, que clausura esta noche del lunes el Festival, o «La mujer del aviador», de Rohmer, con la que el realizador francés inicia su serie de «Comedias y proverbios». Sin esperar que las «Historias de la locura ordinaria», de Marco Ferreri, inspirado por los cuentos de Bukowski —acaso lo mejor del certamen— tarden tampoco mucho en darse a conocer entre nosotros, con lo cual hemos hecho mención del mejor y más interesante cine visto en este certamen.

De cualquier manera, San Sebastián-81 termina con unos premios no oficiales, el de la Crítica Internacional o el de la Oficina Católica, sobre los que ni siquiera vale la pena hacer pronósticos. El único premio real será el que se conceda en la sección de «Nuevos realizadores» y cuyo jurado tuvo ya su primer y entrañable acierto al darle el nombre de Alfonso Sánchez, cuyo reciente fallecimiento le ha hecho el gran ausente del certamen donostiarra en el que se intenta sea el primer año del nuevo despegue.

Divertirse, reirse, carcajearse, desternillarse...

¡Y morir de un ataque de felicidad total, ya es posible, con estos dos DETECTIVES, de ocasión...

¡¡LOS DETECTIVES SON CONTRATADOS POR UN MUERTO!!
Un caso digno de Sherlock Holmes resuelto por dos inútiles



CO-PROTAGONISTA TRISHA NOBLE
PRODUCTOR EJECUTIVO LANG ELLIOTT MÚSICA PETER MATZ FOTOGRAFÍA JACQUES HAITKIN
SUPERVISOR DE EDICIÓN FABIEN TORDJMAN GUION TIM CONWAY & JOHN MYHERS
PRODUCTORES LANG ELLIOTT & WANDA DELL DIRECTOR LANG ELLIOTT
GLOBE

GRAN ÉXITO en



ATENCIÓN:

Debido a la gran sorpresa final, rogamos no cuenten a sus amigos el principio de la película

PARA TODOS LOS PÚBLICOS Una exclusiva TREBOL FILMS

Casablanca-1 18.ª semana!



Bogart era su maestro más admirado... y él su discípulo más frustrado.

WOODY ALLEN
SUEÑOS DE SEDUCTOR
(Play it again, Sam)

PARAMOUNT PICTURES presenta una producción de ARTHUR P. JACOBS con DIANE KEATON • TONY ROBERTS • JERRY LACY • SUSAN ANSPACH • JENNIFER SALT • VIVA COMO JEROME
Dirigida por HERBERT ROSS • Guión de WOODY ALLEN
Basada en la obra de WOODY ALLEN Technicolor
Distribuida por Cinema International Corporation
VERSION ORIGINAL Una película Paramount

FANTASIO

HOY, TARDE:

¡DESTERNILLANTE ESTRENO!

Nace en Belén... Los suyos le nombran Rey...
En su presencia se hacen milagros...
Pero él, no es el que usted cree, él es un...

¡LADRON, EMBUSTERO, FARSANTE y EMBAUCADOR!



ENRICO MONTESANO • EDVIGE FENECH
BERNADETTE LAFONT
EL BUEN LADRON

Un film de PASQUALE FESTA CAMPANILE
Música compuesta y dirigida por ENNIO MORRICONE

(Autorizada para mayores de 14 años)
Pase película: 4.50, 7.05 y 10.30

cinema VERGARA

HOY, TARDE: ¡¡ESTRENO!!

ERA UN SER INSACIABLE DE AMOR Y VICIO, CUYA VIDA DEPENDIA DEL SEXO

Una locura erótica en un mundo de corrupción donde sólo contaba el apetito sexual de sus personajes



LACHICA DE LAS BRAGAS TRANSPARENTES
ROSA VALENTÍ • UTA HAGEN • ROBERT FOSTER
DORIS REGINA
Director JESS FRANCO

Se advierte al público que esta película por su temática o contenido puede herir la sensibilidad del espectador.

EXCLUSIVAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

(Rígorosamente para mayores de 18 años)

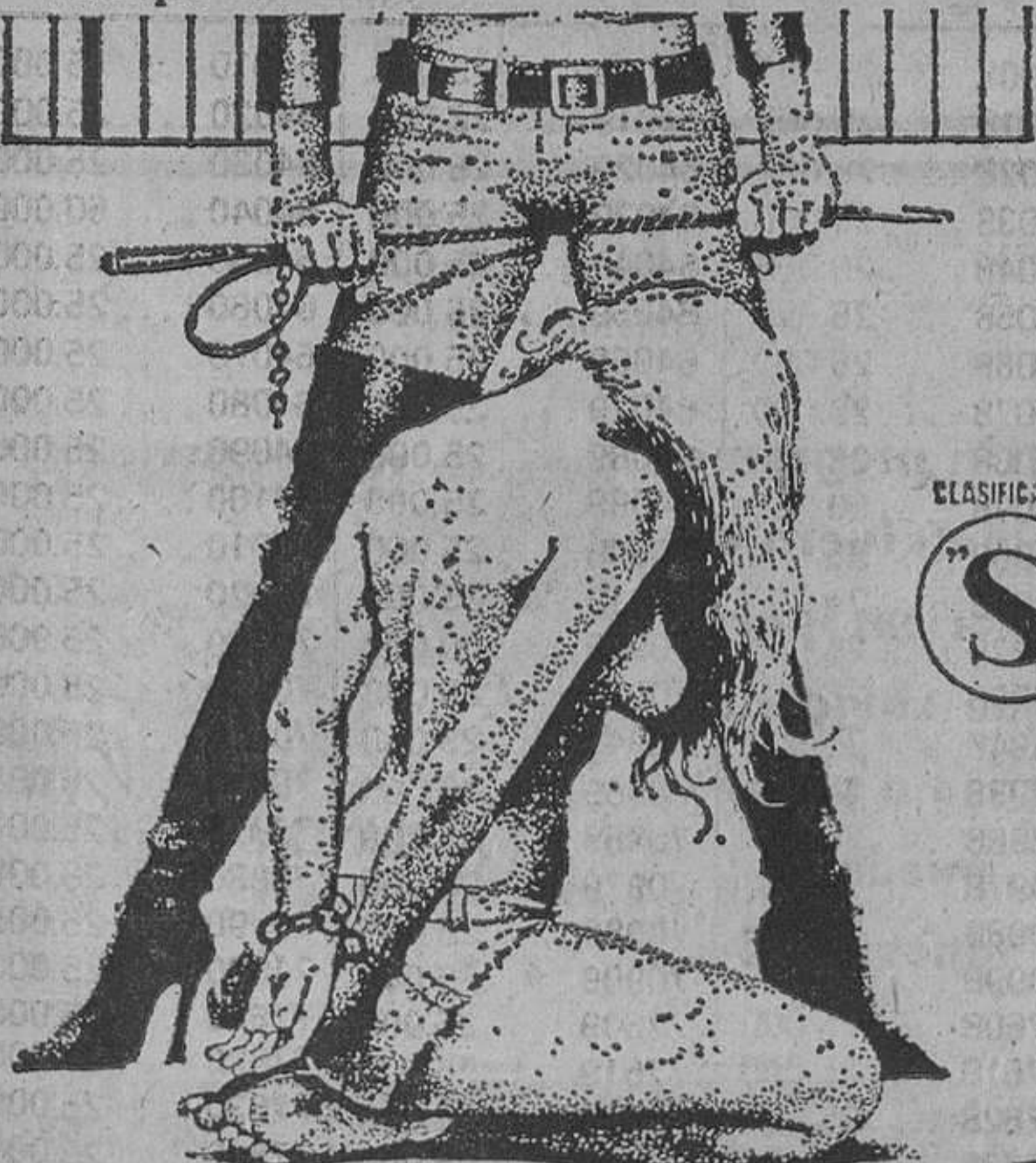
CAPITOL

HOY, TARDE: ¡ESTRENO!

MUJERES UTILIZADAS PARA SATISFACER LAS PERVERSAS APETENCIAS DE SADICOS Y VICIOSOS INSACIABLES

¡Violaciones Salvajes! ¡Cacerías humanas!

El campo del amor de los excesos diabólicos



SADOMANIA
(El infierno de la pasión)

AJITA WILSON
ANDREA GUZZON • URSULA FELLNER
ROBERT FOSTER • UTA KOEPKE • GINA JANSEN
DIRECTOR JESS FRANCO PRODUCCION PLATA FILMS • LISA FILMS
TECHNICOLOR

Se advierte al público que esta película por su temática o contenido puede herir la sensibilidad del espectador.

EXCLUSIVAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS
Película: 3.45, 5.30, 7.15, 9 y 10.40

(Rígorosamente mayores de 18 años)

Una vez más, los coros rusos

Hace tres años, cuando por vez primera nos visitaron los Coros del Ejército Ruso, su vigorosa interpretación de «Els Segadors» nos brindó tan emotiva sorpresa, que hasta cierto punto condicionó la soberbia acogida que tuvieron los integrantes del famoso conjunto coral, y que por méritos propios tenían bien ganada.

Ahora, en el mismo marco del Palacio Municipal de los Deportes, ya sin sorpresa —aunque la misma voluntad de comunicación se ha puesto en evidencia en el programa confeccionado— los Coros y Ballets del Ejército Ruso, que dirige Boris Alexandrov, han vuelto a reverdecir aquellos laureles, con mayor impacto si cabe que en su anterior visita.

Tal vez porque se ha confeccionado para estos recitales de Barcelona un programa tan equilibrado, que nos atreveríamos a decir que en él ni falta ni sobra nada, ni nada de cuanto se expone podría cambiarse de lugar. Y, sin embargo, pensamos que a pesar de todo, incluso sin esa planificación perfecta, ese equilibrio entre presentación, actuaciones del coro, evoluciones del excelente ballet, las excelentes coreografías, ligeramente argumentadas y siempre con una preferencia hacia lo suavemente humorístico, sin ese engranaje sin errores, lloverían las mismas manifestaciones de entusiasmo



Una alegoría de los «Coros y Ballets del Ejército Ruso» en el Palacio Municipal de Deportes. (Caricatura de Josep Maria Serra)

Datos de siete días

COROS Y BALLETS DEL EJERCITO SOVIETICO, bajo la dirección del general Boris Alexandrov, formados por 15 solistas, 120 miembros del

Coro, 60 bailarines y una formación orquestal de 60 profesores, dirigida por Korobko Viacheslav. Palacio Municipal de los Deportes. Día 22-IX.

por parte del público sobre los intérpretes, sólo por la valoración personal de cada uno de ellos.

Porque está claro como la luz del día que cada uno de los integrantes del conjunto que nos visita reúne méritos de solistas, mientras que los que han alcan-

zado esa categoría son realmente excepcionales, como el caso del hombre que interpreta la jota aragonesa, y para quien sonaron las más arduas ovaciones de la noche, si fuera posible calibrar diferencias en una velada repleta de entusiasmos de principio a fin.

Dejamos apuntadas las dos bazas fuertes de esos Coros y Ballet del Ejército Soviético: de un lado, la calidad de sus integrantes; de otro, la exacta planificación con que se desarrolla todo el espectáculo, de principio a fin. Y, sin embargo, todavía hay más factores que no quisiéramos dejar de anotar.

La disciplina del arte

Tratándose de soldados, sometidos a duro entrenamiento, no es raro que en el coro y el ballet que alternan y superponen sus actuaciones exista una estricta disciplina, y no sólo en las acciones visuales en las que igualmente se aprecia desde el primer momento, sino en la acción estricta de cantar, cosa que parece más aproximada a la formulación artística que a la disciplina militar. Y, sin embargo, en cada una de las canciones que integran el programa existe una precisión musical, en la forma y en el tono, que hace ver claramente que cada noche —y aquí podríamos comprobar-

lo— el coro ha de sonar igual, apareciendo cada nota o cada trémulo en el mismo segundo preciso. O pisando cada uno de los bailarines el mismo punto exacto del amplio escenario, coincidiendo con la nota que de la espléndida orquesta que les acompaña.

Pero no quisiéramos inducir a engaño a nuestros lectores, que al oír elogiar tal disciplina puedan pensar en una deshumanización del concepto artístico que nos brindan. Todo lo contrario: en ningún momento salta del escenario la impresión de que lo que estamos viendo y oyendo es una fría demostración de técnica llevada a sus últimas consecuencias. Existe en cada evolución, en cada sonido, una especial incidencia humana, un calor de autenticidad que incluso podría inducir al error de creer que en ello hay una cierta improvisación. No es así: todo es matemático, pero también en esa precisión está el tono preciso para que la comunicación no sea, en un solo momento, puramente mecánica.

Como hemos dejado anotado al principio de esta crónica, cuando hablábamos de un programa cuidadosamente equilibrado, también se ha buscado y encontrado un equilibrio entre las impresiones que el escenario emite hacia el público, y el ca-

lor de la emoción que sube al podio del Palacio de los Deportes desde el amplísimo auditorio. Y ni siquiera existe el propósito de mecanizar las reacciones o de programar la propaganda, como en el caso concreto del desfile de los ejércitos soviéticos, cuya coreografía y su correcta aplicación parecen destinados a obviar el aplauso fácil, aunque no se podrá evitar el efecto subliminal, con un determinada impacto a largo plazo.

Todo un bello espectáculo

Dicen los datos informativos que nos fueron facilitados, que los actuales Coros del Ejército Soviético tienen programadas mil quinientas canciones, que podrían interpretar una después de otra, sin solución de continuidad; si la resistencia humana no tuviera un límite. No fue ése e número de las interpretaciones que han ofrecido en el Palacio barcelonés de los Deportes, pero las casi dos docenas de canciones elegidas, y entre las que figuraron varias españolas y otras catalanas, aprendidas sin procedimiento de urgencia, son una perfecta selección representativa de tan impresionante repertorio. La emoción y espectacularidad de algunas de las piezas originales fueron una clara demostración de la profundidad musical del alma eslava, que siente por la música un amor y un respeto casi divinos. Pero también cuando los integrantes de los coros quisieron rendir homenaje al público, con canciones castellanas y catalanas, supieron encontrar coros y solistas el acento adecuado para dotar de la máxima emoción lo que ya estaba perfectamente logrado a nivel técnico.

En cuanto a las evoluciones del ballet, hay que anotar que demuestra una preparación cuidadosa y, ya lo hemos dicho, un afán de perfección que, sin embargo, nunca hace perder de vista esa imagen de alegría y vivacidad, que es la mejor piedra de toque para la severidad visual, que no sonora, del gran coro y sus atuendos militares. El desfile de las coreografías, cuyo número está pensado para que se sientan ganas de más, pero sin por ello hacer olvidar que la real importancia radica en los coros, da la gran nota de color que sirve para completar lo que de principio a fin es un gran espectáculo, una visita que difícilmente se podrá olvidar, como no se ha quedado en el rincón de las memorias perdidas su estancia de hace tres años, prolongada hasta más allá de lo que los planes iniciales marcaba. Que en esta ocasión ocurra algo semejante, no sería para extrañar a nadie.

CORBERO

Ecos de la escena

TREINTA CICLOS DE TEATRO

Dentro de un par de semanas, en la tarde del sábado, día 17 de octubre, se iniciará en Romea un nuevo ciclo de «teatre per a nois i noies», de los que llevan a cabo las gentes de «Cavall Fort», y que en esta ocasión se prolongará hasta el día 20 de diciembre, a base de representaciones de sábado por la tarde y domingos por la mañana.

Un ciclo que cuenta con el apoyo de la Generalitat, del Ayuntamiento y de otras entidades, y que incluye una serie interesante de montajes, algunos nuevos, otros repeticiones de obras que ya se habían presentado en los mismos Ciclos. Porque, y este es el punto donde queremos poner especial énfasis en este comentario, este será el Ciclo número treinta, desde aquel ya tan lejano en que se pusieron en marcha estas manifestaciones de teatro catalán para niños que, en ocasiones, no llegaban a comprender aquel idioma en que les hablaban las gentes que ocupaban el escenario.

Los ciclos de «Cavall Fort» han pasado por momentos difíciles, pero siempre consiguieron salir adelante, por la voluntad de unos hombres que han visto desfilar por Romea varias generaciones de pequeños espectadores, muchos de los cuales son ya gente que hoy va al teatro, porque de niños recibieron ese hábito en las matinales dominicales.

Treinta ciclos, quince años, y nuevas gentes arriba y abajo del escenario. Es una buena cifra que bien merece el recuerdo y el aplauso del comentarista. Que si siempre se mostró fiel a tales convocatorias, también tratará ahora de no estar ajeno a las que se le hacen desde el 17 de octubre, con la presencia de «El somni d'una nit d'estiu», «Tirant lo Blanc», «El magic d'Oz», o las adaptaciones de Molière que aportará a este ciclo un nuevo grupo que se incorpora a la programación y que procede de Tarragona. Lo importante, realmente, es que se siga prestando ese servicio al teatro y a la lengua, con el mismo entusiasmo —a veces con más canas en las sienes de los organizadores— que en aquellos tiempos en que se empezaba a hablar del «Cicle de Teatre per a nois i noies»...

C.



DEL LAUREADO BORIS ALEXANDROV
250 COMPONENTES
100 VOCES · 25 SOLISTAS
60 BAILARINES
65 PROFESORES DE ORQUESTA

Palacio Municipal Deportes

En colaboración con el Ministerio de Cultura y Excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona

Grandioso éxito inenarrable

FUNCIONES:

De lunes a viernes: 10 noche

Sábado, día 3, a las 6.30 y 10 noche

Domingo, día 4, a las 6.30 tarde

LUNES, 5 DE OCTUBRE, 10 NOCHE

DESPEDIDA
(improrrogable)

Venta anticipada. Taquillas: Gran Vía, Aribau y Palacio Deportes. Reservas grupos y agencias. Teléfono: 223-15-41

TEATRO VICTORIA
INAUGURACION TEMPORADA OTOÑO
EMPRESA Colsada-Balaguer
PROXIMA SEMANA, MIERCOLES, 7
¡¡ACONTECIMIENTO!!

Revistas **CASAS** presenta a **TONY LEBLANC y QUIQUE CAMOIRAS**



VENTA ANTICIPADA TEL. 241-39-85

BREVE ACTUACION

LIDO
(Teléfono: 225-49-19)

Un programa doble «fuera de serie», para que salga de casa a pasar miedo y vencerlo!!!



Conjuntamente unas espeluznantes «damas de compañía»

(ES UN PROGRAMA «S»)

Acción y humor para la semana de las Fiestas de La Merced

Mucho cine de acción, sin que falte la aportación española, algunas películas de humor, las imprescindibles aportaciones de comedia erótica y una muestra de cine fantástico-denuncia han compuesto la cartelera de estrenos en esta semana de las fiestas de la Merced.

En principio resaltar un extraño producto nacional surgido de las manos de Antonio del Real, una disparatada comedia que si bien tiene un principio algo desconcertante, a medida que van pasando los metros de película se va convirtiendo en un producto en el que las situaciones más disparatadas e inverosímiles, con su trasfondo crítico, se van sucediendo de una forma continuada logrando un conjunto de gran efectividad que se refleja en las continuas risas del público.

La otra aportación española al cine de humor en la cartelera de la semana ha sido otro producto del tandem formado por Fernando Esteso y Andrés Pajares, que como es habitual vienen de la mano de Mariano Ozores. La acción se desarrolla entre bellas mujeres y visitas al casino, que también es parte integrante de la historia de la

aportación española al cine de acción.

Aportación española aunque sólo a nivel de producción y de actores secundarios ya que los protagonistas de la historia son un plantel de figuras internacionales y la participación especial de los GEOS, que ha raíz de esta película entran en el mundo del cine. Película que toca el tema del terrorismo en el intento de un ataque al casino de Santander, y que resulta un intento fallido de hacer cine de acción al estilo norteamericano a pesar de utilizar estrellas internacionales en los principales papeles.

Acción con firma norteamericana con tres ambientes diferentes

TRES han sido las películas de acción que se han presentado en la cartelera barcelonesa con firma total o parcial norteamericana en su producción. Las tres con ambientes alejados entre sí, tráfico de drogas, intento de atentado terrorista y otra nueva película sobre la guerra de Vietnam. Una de reparto de lujo, otra de serie B y una tercera coproducida con varios países europeos y que cuenta con la actuación

de la española Carmen Cervera.

Esta semana, como ya es habitual en todas no podían faltar en la cartelera las muestras de comedia erótica. Por un lado se ha presentado una producción alemana que combina el humor erótico con las apariciones de un matrimonio de vampiros, aunque no aporta nada nuevo ni tan sólo consigue cumplir todos sus fines. La otra es una nueva producción de uno de los directores mejor considerados dentro del estilo, Walerian Borowczyk, aunque esta sea una producción de su serie menor y un tanto alejado de las producciones que le han dado el nombre en nuestro país.

Y para terminar dos películas fuera de la tónica de la semana

TERMINAMOS nuestro repaso semanal a la cartelera haciendo mención a dos películas que no encajan en las etiquetas cinematográficas que hemos comentado hasta el momento. Un filme de humor policiaco dirigida a todos los públicos y que se nutre del estilo de Abot y Costello, aunque sin conseguir acercarse a él en ningún momento. Y una coproducción europea de cine fantástico mezclado con denuncia social en el que interviene el autor teatral español Fernando Arrabal interpretando uno de los papeles principales.

Filme en el que se hace muestre de cine de terror cotidiano y que se ve obligado a visar antes

de la proyección que cualquier coincidencia con la realidad diaria es absolutamente casual, y en el que se plantea una epidemia en Hamburgo y la represión que realiza la policía sobre el pueblo mientras se realiza la investigación de las causas de la epidemia.

Como despedida un pequeño recuerdo



PARA despedir esta página que menos que tener un pequeño recuerdo para uno de los más importantes musicales de la historia del cine y que esta semana se ha re- puesto en las carteleras barcelonesas. «West Side Story», un musical que todavía conserva toda su vigencia y espectacularidad a pesar del paso de los años y que como ya viene siendo habitual cada determinado tiempo se vuelve a ver en las pantallas de nuestra ciudad.

CINEFILO 2

Escola d'actors de Barcelona

Matrícula abierta
Curso 1981-82

de FORMACION DEL ACTOR

(También nuevos Cursos de: CIRCO, CABARET y MAGIA)
Informes, de 16 a 21 horas, en pasaje Mariner, 1 bis (metro Sagrada Familia)
Tel.: 207-43-60



ATLANTA

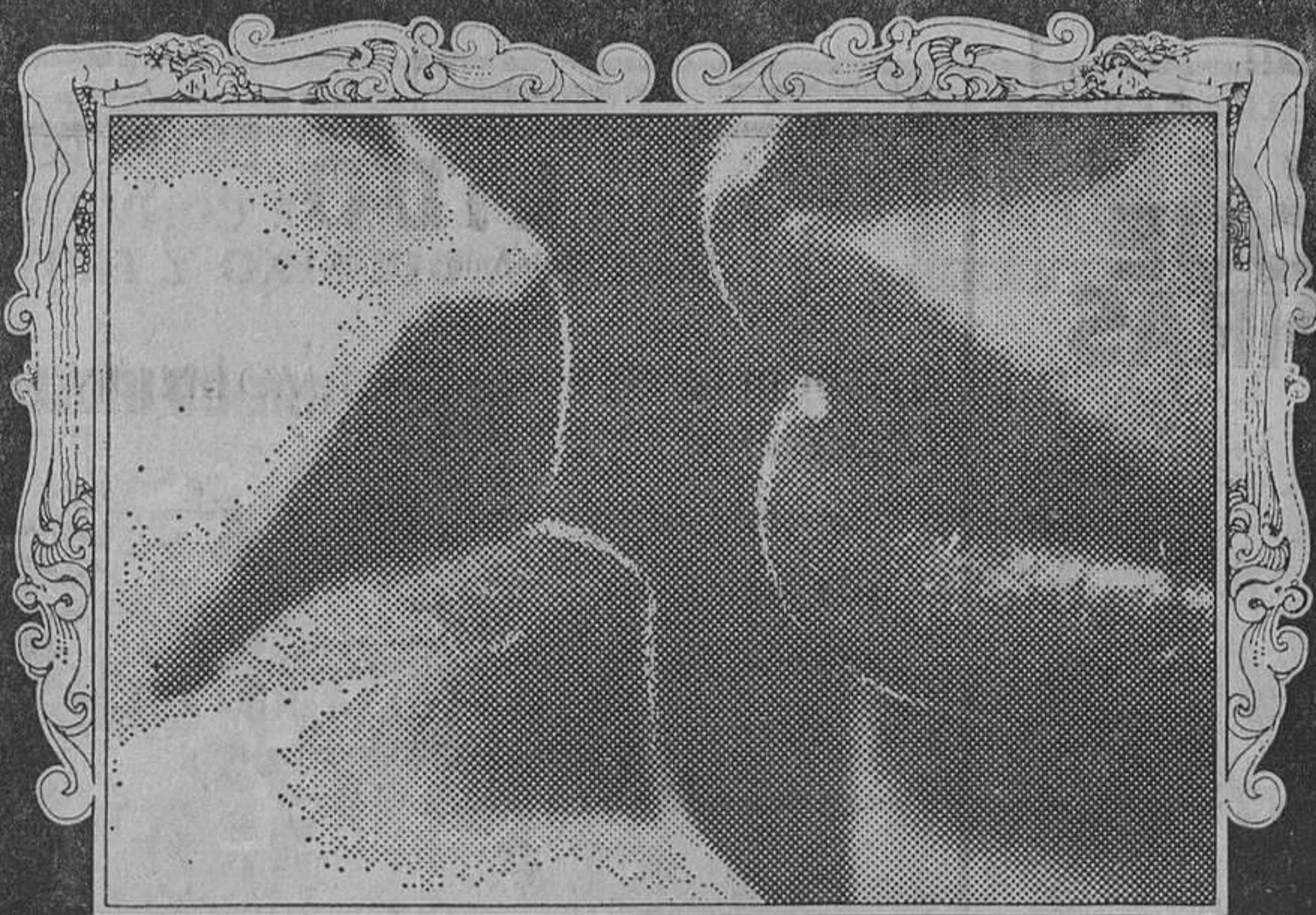
(Continua, 10 mañana)

HOY, LUNES:
Estreno del film más audaz de todos los tiempos

Más allá del sexo y las pasiones...
SACADO DE LA NOVELA MAS EROTICA DE LA LITERATURA MUNDIAL
¡¡No se la pierda!!...

ANDREA ALBANI "La Caliente Nina" del cine español, más caliente que nunca, desviste a Gamiani en
DOS NOCHES DE PLACER
que ponen el erotismo español a altura internacional.

Bernardt Seray - Vicky Palma - Andrea Albani



Un film de Ismael González

Gamiani

(DOS NOCHES DE PLACER)
de Alfred de Musset

Fotografía: Jerry Moschioni

color por eastmancolor

CLASIFICADA
S
... por lo que usted ya sabe

AVISO: A la sesión de hoy noche, asistirá la principal protagonista de la película: VICKY PALMA SOLO MAYORES DE 18 AÑOS

Los últimos estrenos

ALTO RIESGO. Norteamericana, en color. 1981. Acción. Dr. Stewart Raffill. Con James Brolin, Anthony Quinn, James Coburn y Ernest Borgnine. (14). Hispamex. Novedades, Rex y Principal Palacio 1. Día 21-IX.

ASALTO AL CASINO. Española, en color. 1981. Acción. Dr. Max H. Boulois. Con Peter Cushing, Max H. Boulois, Claudine Auger, Hugo Stiglitz y José Bódalo. (14). Badal Films. Palacio del Cinema. Día 21-IX.

LA GUERRA DE LOS MISILES. Germano-italo-hispano-norteamericana, en color. 1978. Acción. Dr. Leslie Martinson. Con Peter Graves, Curd Jurgens, Carmen Cervera y John Carradine. Mundial. (Apta). Petit Pelayo. Día 21-IX.

LOS LIANTES. Española, en color. 1981. Comedia. Dr. Mariano Ozores. Con Andrés Pajares, Fernando Esteso, Antonio Ozores y Adriana Vega. (18). Izaro Films, Pelayo y Paldium. Día 21-IX.

EL VIRUS DE HAMBURGO. Germano-francesa, en color. 1980. Dr. Peter Fleischmann. Con Helmut Griem, Fernando Arrabal y Carl-ine Seiser. Drama. (18). V.O.

con subtítulos, Maldá. Día 21-IX.

MUERDEME ABAJO, DRACULA. Alemana, en color. 1979. Comedia. Dr. Carlo Ombra. Con Gianni Garko, Betty Verges, Bea Fiedler y Giacomo Rizzo. (18). Maryland. Día 21-IX.

DETECTIVES CASI PRIVADOS Inglesa, en color. 1980. Comedia policiaca. Dr. Lang Elliott. Con Tim Conway, Don Knotts y Trisha Noble. (Apta). Globe. Publi-2. Día 23-IX.

EL PODEROSO INFLUJO DE LA LUNA. Española, en color. 1981. Comedia. Dr. Antonio del Real. Con Alfredo Landa, Adolfo Marsillach, Irene Gutiérrez Cava, Emilio Gutiérrez Cava y Agustín González. (16). Roma. 22-IX.

LOS AMANTES DE LULU. Francesa, en color. 1980. Comedia erótica. Dr. Walerian Borowczyk. Con Anne Bennet y Michele Placido. Izaro Films. Atlanta. Día 21-IX.

EL ULTIMO CAZADOR. Norteamericana, en color. 1980. Acción. Dr. Anthony M. Dawson. Con David Warbeck, Tisa Farrow, Tony King, Bobby Rhodes y John Steiner. (18). J. F. Borrás. Día 21-IX.

OVACIONES Y BRAVOS PARA LOS COROS DEL EJERCITO SOVIETICO



De verdadero acontecimiento espectacular puede calificarse la actuación en nuestra ciudad, vinculado a nuestras fiestas del maravilloso y célebre conjunto de Los Coros y Ballets del Ejército soviético cuyo éxito rebasa todos los cálculos previstos. Ovaciones atronadoras, bravos de auténtico entusiasmo y emoción sin límites es el fiel reflejo de este triunfo multitudinario que llena a diario el Palacio Municipal de los Deportes. (En la foto). El General Boris Alexandrov, director del Conjunto, saluda repetidas veces para recoger las constantes aclamaciones del público.

ARCADIA

TUSET-228 65 16

HOY

ALIEN

EL 8.º PASAJERO



¡VUELVE!

¡ATENCIÓN!

Particpe en el sorteo de 30 relojes

«MELOODY ALARM CHRONO»

ZEON - 007

con el tema musical de James Bond

«SOLO PARA SUS OJOS»

TODOS LOS PUBLICOS

MUNTANER

MARTES
DIA 29 NOCHE

MANEL BARCELO
PRESENTA
QUATRE
I
REPICO

DISCOTECA de tarde
DISCORAMA de noche

C/MUNTANER nº4 Tels. 25450 74
25311 50

143
Alexis Continúa
10.00 mañana

¿LA PASION? ¿EL SEXO? ¿LOS CELOS?
¿EL AMOR? ¿LA POSESION? ¿LA LOCURA?
¿LA LUCIDEZ?... MAS, MUCHO MAS.

un film de NAGISA OSHIMA

EL IMPERIO DE LOS SENTIDOS

Clasificada **S**

Novedades para los próximos días

LUNES

Lo de la «Terra baixa» de Enric Majó es algo absolutamente decidido, si bien todavía quedan detalles por perfilar. De cualquier manera, el singular actor afrontará así otro de los personajes clásicos de la escena mundial, esta vez de profunda raíz

catalana, el «Manello» que inventara Angel Guimerà, o que tal vez cogiera de la realidad, según asegura nuestro buen amigo Postius, que estuvo en la masía donde el héroe de la anécdota vivió y murió, muchos años más tarde de haber «mort al llop».

El montaje lo realizarán Just Segarra y Josep Montanyes, casi simultaneándolo con el de «Revolta de bruixes» para la temporada de Romea. Y el teatro elegido, si nada se tuerce, será el Poliorama. Aunque la novedad más notable del conjunto, es que será el propio Enric Majó quien dibuje la escenografía y el ven-

tuario. Pintor por vocación, Enric dice que «si no me ho encarrrego jo mateix, qui mo pot encarrregar?».

Razonamiento lleno de lógica...

MARTES

Vuelvo a hablar con la gente del Ayuntamiento, para saber cómo está el proyecto de constituir cuatro centros estables de teatro en otros tantos barrios de la ciudad, los mismos donde ya se han desarrollado dos campañas de teatro en las barriadas, es decir: Orfeó de Sants, Casal Catòlic de Sant Andreu, L'Aliança del Poble Nou y Centre Parroquial d'Horta.

Las cosas según me dicen todavía están a nivel de conversaciones, y mientras es posible que se ponga en marcha en el inmediato mes de octubre la campaña de teatro en los barrios. Pero el proyecto se sigue manteniendo y puede ser realidad en breve. Se trataría de crear una compañía profesional en cada uno de dichos locales, cuyos montajes serían incorporados al circuito barcelonés, pero también a un circuito de toda Cataluña. Más o menos, a nivel oficial, lo que ya se había tratado de hacer entre grupos independientes. El apoyo del Área de Cultura puede llevar a buen puerto lo que antes había fracasado en sucesivos intentos.

MIÉRCOLES

Con algún retraso, porque el verano ya anda por sus finales, pero los Correos Italianos ya tienen ganada fama de ser peores que los españoles, que ya es ser, me llegan noticias de José de la Vega, desde Roma.

Como cada verano desde hace ya un buen puñado, y ello es demostración de la calidad de sus integrantes, el Ballet Español de José de la Vega acude a Italia para realizar una serie de actuaciones que, año tras año, cosechan los mejores éxitos de público y los más elogiosos comentarios de la prensa. En esta ocasión José de la Vega ha participado en el encuentro internacional de música, danza y folklore

que se ha desarrollado con el título de «Roma Música 81», y también en el «Estate 81» realizado en la comunidad de Aquila, en los Abruzzo, donde también estuvo presente otro bailarín español, Antonio Gades.

Mientras Gades trabajaba en el anfiteatro romano de Amiternum, José de la Vega lo hacía casi una semana más tarde en el Cortile Castello Cinquecentesco, dos de los cuatro escenarios de esta singular cita artística italiana.

JUEVES

Otros triunfadores internacionales han sido las gentes de «L'Altern» que encabeza Josep Maria Gimeno, creadores de aquel singular espectáculo llamado «En Pepitu enamurat», y que presentaron en el Festival Mundial de Teatro Amateur, celebrado a finales de agosto pasado en la ciudad de Montecarlo.

El éxito alcanzado fue tan notable que se les ha ofrecido una temporada de quince días en la propia Salle Garnier donde se celebró el Festival, en el propio recinto del Casino de Montecarlo, en el próximo mes de diciembre; la participación en un festival de televisión, también en Montecarlo, en febrero del año próximo, y les fue extendida ya la invitación para el Festival de Teatro Amateur del año próximo, que en razón de su carácter itinerante, se celebrará en Canadá.

FLORIDA 

¡5.ª SEMANA!

¡La película que abre un túnel de aventuras desconocidas!

LA INVASION DE LA TIERRA POR SERES EXTRATERRESTRES ESTA A PUNTO DE COMENZAR...

¿Qué está pasando en el...?

HANGAR 18

CARREN JACSONI ROBERT VALDINI DARY COLLINS JOSEPH CAMPANELLA JAMES HARRISON TOM HALLICK PAMELA BELLWOOD



HOY, MAÑANA Y MIERCOLES

SEÑOR ESPECTADOR

¡JUEGUE CON LA SUERTE!

Al adquirir su localidad compruebe la numeración, si ésta termina en cero será obsequiado con una gorra o cinta deportiva, si es con dos ceros, le será reembolsada su localidad y la de su acompañante

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS


alcázar

HOY, TARDE: ¡ESTRENO!

¡¡UNA PELÍCULA DE HUMOR EN LAS AULAS!!

UNA HISTORIA QUE A USTED INTERIORMENTE, LE HUBIERA GUSTADO VIVIR

Manuel Salvador S.A. PRESENTA



Mi guardaespaldas

MELVIN SIMON PRODUCTIONS PRESENTA UN FILM DE TONY BILL MI GUARDAESPALDAS

Fotografiado por CHRIS MAKEPEACE RUTH GORDON
MATT DILLON JOHN HOUSEMAN
GRAIS RICHARD NELSON KATHRYN GRODY
Presentando a ADAM BALDWIN
Especial intervención de MARTIN MULL
Música de DAVE GRUSIN • Productor Ejecutivo MELVIN SIMON
Escrito por ALAN CRIMSBY • Producido por DON DEVLIN
Dirigido por TONY BILL

(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

AVENIDA DE LA LUZ

Desde las 10 de la mañana

PRINCIPAL PALACIO 1

Hoy: ¡ESTRENO!

ERAN ENTRENADAS PARA OFRECER SU CUERPO AL SEXO EN TODAS SUS PERVERSIONES

CALDERON 

DE NUEVO HOY, LUNES

Los "FANS" del «WESTERN» disfrutarán con...

CLINT EASTWOOD (UN CINICO) LEE VAN CLEEF (UN IMPLACABLE) GIAN M. VOLONTE (UN DROGADO)




TECHNICOLOR **LA MUERTE TENIA UN PRECIO** TECHNISCOPE

UN FILM DE SERGIO LEONE

Uno de los mejores filmes del OESTE de la Historia del cine

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

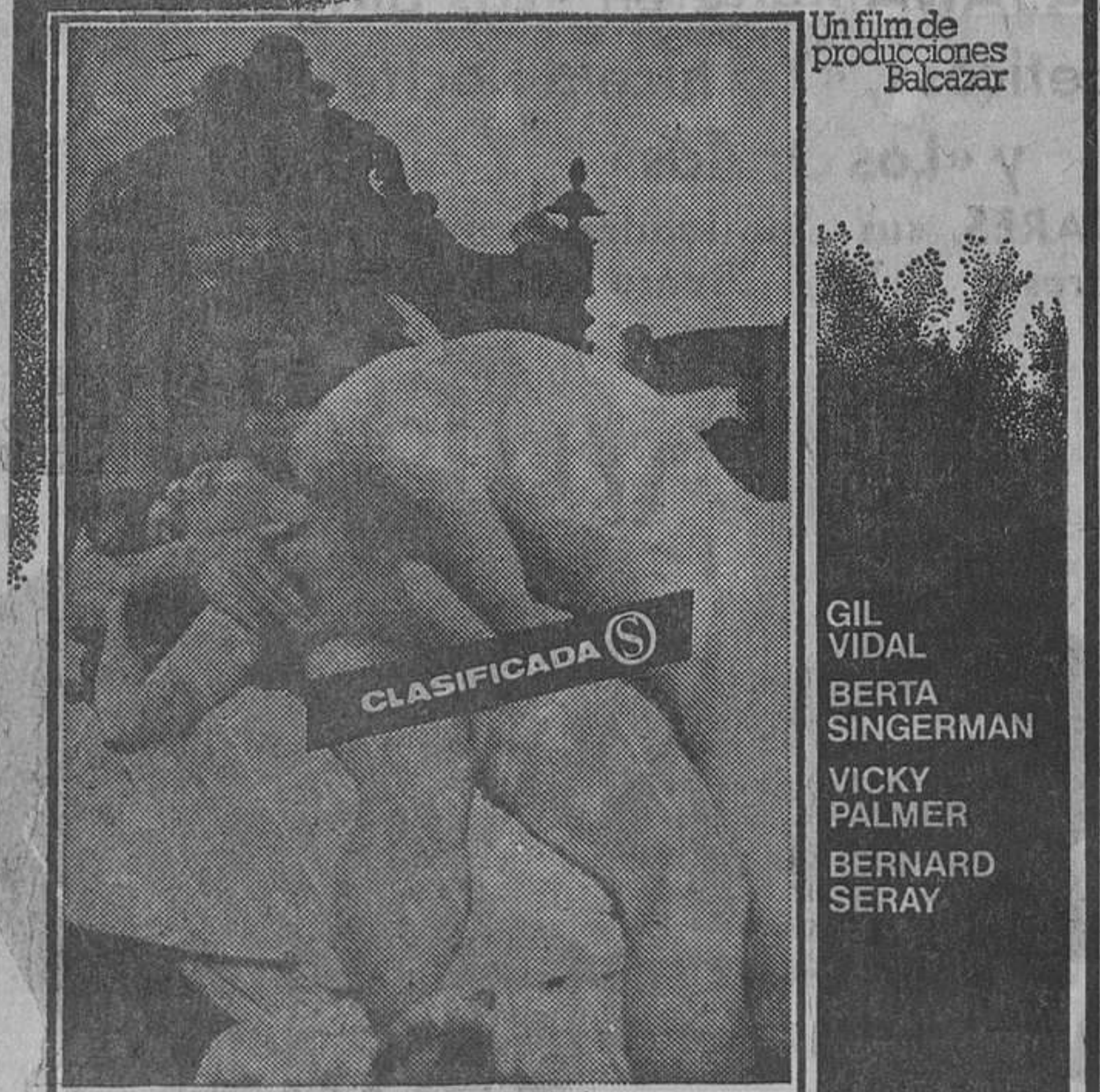
EDEN 

A partir de HOY, LUNES

(Continua, 10 mañana)

¡CONTINUACION DE LA 5.ª SEMANA DE ESTRENO!

ERAN HOMOSEXUALES O BISEXUALES. SEGUN LA OCASION, PORQUE EL SEXO NO TIENE FRONTERAS



Un film de producciones Balcazar

GIL VIDAL
BERTA SINGERMAN
VICKY PALMER
BERNARD SERAY

Violación Inconfesable

CLASIFICADA S

DIRIGIDA POR MIGUEL I. BONNS


Además: «BRUCE LI CONTRA EL DEDO DE HIERRO»

EXCLUSIVAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

ORGIA DE NINFOMANAS

RAQUEL EVANS ROBERT FOSTER
KATJA BIENERT URSULA BUCHFELLNER
Director JESS FRANCO Technicolor

Se advierte al público que esta película por su temática o contenido puede tener la sensibilidad del espectador



EL IMPOTENTISIMO

LANDO BUZZANCA
KATIA CHRISTINA IRA DE FURSTENBERG ALFREDO RIZZO
Director GIANNI BRAMALLI

En AVDA. DE LA LUZ todos los días sesión continua desde las 10 de la mañana

GOYA

(Continua, 10 mañana)

HOY, TARDE: ESTRENO

A SUS 19 AÑOS SE CONVIRTIÓ EN MAESTRA DEL SEXO Y EROTISMO

LA CANDIDEZ DE HOLLY SE TRANSFORMO EN UN DESENFRENO SEXUAL



CLASIFICADA S

JOANNA MIQUEL

EN

VACACIONES SEXUALES CON HOLLY

EASTMANCOLOR

V. O. SUBTITULADA — MAYORES 18 AÑOS

PETIT PELAYO 

(Continua, 10 mañana)

HOY, LUNES:
¡superdivertido
ESTRENO!

Un incontenible festival de carcajadas, aventuras y locuras de adolescentes

POR LA NOCHE EMPEZABA TODO... DIVERSION, SEXO, PELEAS, AMOR, MUSICA Y CARRERAS...



LOS JOVENES Y SUS LOCOS CACHARROS
(VAN NUYS BOULEVARD)

COLOR

VAN NUYS BOULEVARD

BILL ADLER · CYNTHIA WOOD · DENNIS BOWEN
MELISSA PROPHET · DAVID HAYWARD

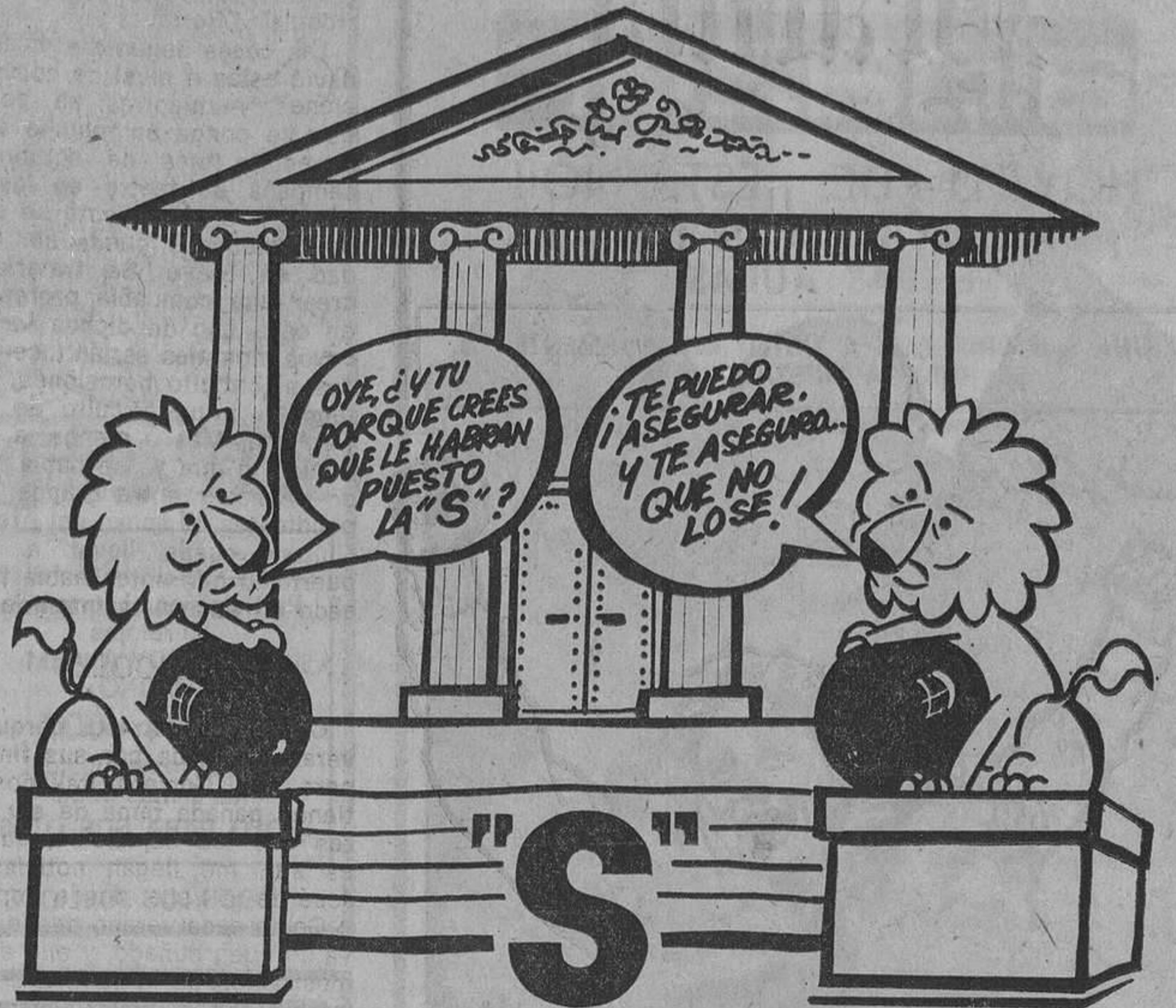
productor ejecutivo / un film de / producida por
NEWTON P. JACOBS / WILLIAM SACHS / MARILYN J. TENSER

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

Catalonia films

"LA MUJER DEL MINISTRO"

AMPARO MUÑOZ · SIMON ANDREU · MARÍA MARTIN
Director: ELOY DE LA IGLESIA



MONTECARLO 

PALADIUM

¡EL GRAN ESCANDALO DEL AÑO!!

«Al Gobierno no le gusta el filme»
(«EL PERIODICO»)

SOLO MAYORES 18 AÑOS

¡EL HUMOR DE ALTO VOLTAJE SE CONCENTRA DIARIAMENTE!!

EN

PELAYO  **BONANOVA**

Con más CARCAJADAS que en «Los bingueros»,
«Los energéticos», «Yo hice a Roche III»
y «Los chulos»

ESTESO y PAJARES, sus debilidades eran el juego...
Y las mujeres... ¡Y el dinero del prójimo!!



LOS LIANTES

con ANTONIO OZORES,
ADRIANA VEGA,
LORETA TOVAR,
MARCIA BELL,
EMILIANO REDONDO

ESCRITA Y DIRIGIDA POR MARIANO OZORES

UNA PRODUCCION IZARO FILMS, S. A.

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

SEMANA «MUY» ESPECIAL



RUSSELL dirige a GLENDA JACKSON en una de las películas más apasionantes de la historia. A favor o en contra, pero con TODA la pasión. TODA LOSEY hace maravillas con un film sobre lo difícil de ser fiel-infiel y JACKSON entra a saco en la vida de SARA BERNARD.

la sala de repertorio del **CENTRICO** 
peu de la creu. 2
de lunes a miercoles de jueves a domingo

Jean-Luc Godard y Alain Tanner: un personaje que conmociona todo lo establecido, cine incluido, y 8 personajes en busca, no ya de un autor: de un heredero biológico sin taras sociales adquiridas. Dos impactos...

Pierrot le FOU

Jonás
que cumplirá los 25 en el año 2000

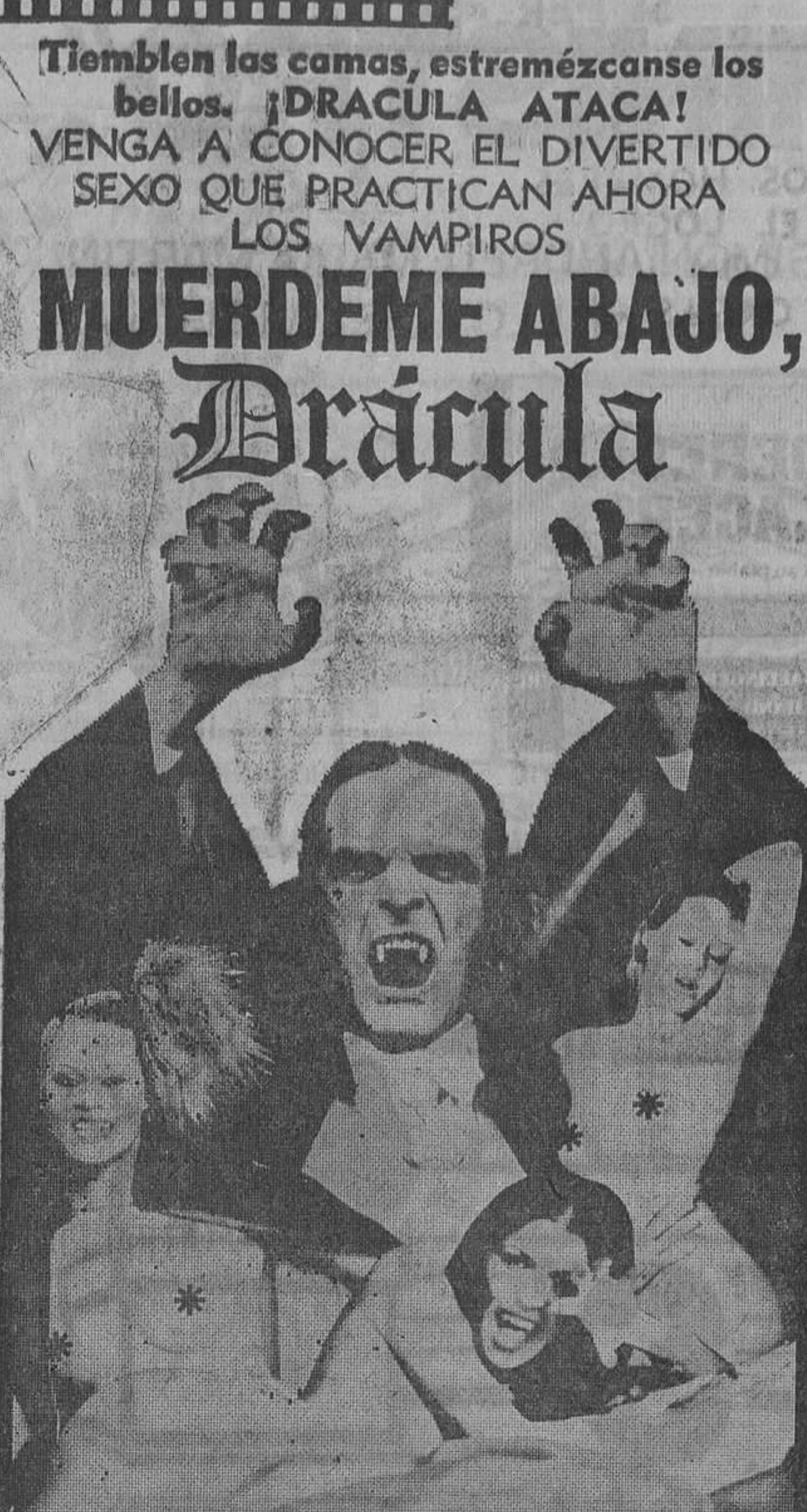


SAUVE QUI PEUT (LA VIE)

MARYLAND ¡CALIENTE EXITO!

Tiembren las camas, estremézcanse los bellos. ¡DRACULA ATACA! VENGA A CONOCER EL DIVERTIDO SEXO QUE PRACTICAN AHORA LOS VAMPIROS

MUERDEME ABAJO, Dracula



Gianni Garko Betty Vergès
Bea Fiedler · Giacomo Rizzo · Ralf Wolter
Director Carlo Ombra Technicolor

Mayores de 18 años

DIAGONAL CINEMA

¡AMOR A PEDRADAS Y RISA A TONELADAS!



Patricia

¡ATENCIÓN!
Participe en el sorteo de 30 relojes «MELOODY ALARM CHRONO» ZEON - 007 con el tema musical de James Bond «SOLO PARA SUS OJOS»

TODOS LOS PUBLICOS

BAILEN & **DIAMANTE** Desde HOY, LUNES:

¡¡SABROSO PROGRAMA DE PELICULAS «S»!!

Una gran comedia erótica sobre una «cachonda» cama que habla, sin pelos en su colchón...

LOS PLACERES SEXUALES QUE HA VIVIDO UNA CAMA, NO SE PUEDEN LEER EN NINGUN LIBRO DE HISTORIA.



Cama, sexo y matrimonio

ILSA, la devoradora de hombres destinados al exterminio... ¡UNA MUJER QUE LES COMPLACERA ODIAR!



LA TIGRESA DE SIBERIA

UNICAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Excelsior

¡¡ULTIMOS E IMPRORRORGABLES DIAS!! ¡NO SE LA PIERDA, LO LAMENTARIA!

!!Cuando el aullido empieza... El horror continua!!



¡¡ AULLIDOS !!

DEE WALLACE • PATRICK MACNEE • DENNIS DUGAN
CHRISTOPHER STONE • KEVIN MCCARTHY • JOHN CARRADINE
Música de PINO DONAGGIO • Director: JOHN DANTE
AVACO EMBASSY PICTURES Release MAYORES DE 16 AÑOS

urgel cinema

Desde hoy: tarde

Ninguna de ellas sentía sed de aventuras... ¡Pero todas tenían derecho a intentar vivir de otra manera!

ESPAÑOLAS EN PARIS



PREMIO ESPECIAL DEL VII FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL DE MOSCÚ

(Mayores 18 años)
Película: 5.10, 7 y 10.30

balmes HOY, LUNES: ¡ESTRENO!

Del más fresco, reciente y divertido cine español

- PREMIO ESPECIAL CALIDAD 1980 (M. de Cultura)
- REPRESENTANTE OFICIAL DE ESPAÑA EN VENECIA 1981
- ACOGIDO CON ENTUSIASMO EN EL ULTIMO FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN, POR TODA LA CRITICA Y PUBLICO

¿Espió alguna vez a su vecina a través de la ventana?
¿Ha mantenido relaciones amorosas en un "600"?
¿Hizo usted pintadas contra el franquismo?
¿La noche que murió Franco, estaba durmiendo?
¿Le gustaría ver una película divertida? — ¿Sí?

ENTONCES, USTED QUIERE VER

ALENDA S.A. MAYORES DE 16 AÑOS

Kargus

EASTMANCOLOR

Una película de JUAN MIÑON y MIGUEL A. TRUJILLO

PATRICIA ADRIANI HECTOR ALTERIO FRANCISCO ALGORA ANTONIO GAMERO

Una leyenda del futuro... O una leyenda del pasado.

HOY en **Casablanca 2**

EL PLANETA SALVAJE

un film de RENE LALOUX dibujos originales de ROLAND TOPOR




«PREMIO ESPECIAL» DEL XXVI FESTIVAL DE CANNES

NOVEDADES REX

BOSQUE

¡HUMOR! ¡ACCION! ¡AVENTURAS!
Un golpe con todos los riesgos, para un botín de cinco millones de dólares
¡HUMOR! ¡ACCION! ¡AVENTURAS!

ALTORRESO
(HIGH RISK)

JAMES BROLIN ANTHONY QUINN
LINDSAY WAGNER BRUCE DAVISON CLEAVON LITTLE
CHICK VENNERA JAMES COBURN ERNEST BORGNINE

Escrita y dirigida por STEWART RAFFILL Technicolor

DIORAMA

3.ª SEMANA DEL PROGRAMA SUPER «S»

AMO A MUCHOS HOMBRES
PERO, SOLO EL LOGRO
EXTASIAarla con un
VOLCANICO ORGASMO

TENGO DERECHO AL PLACER
(J'ai droit au plaisir)

LAURE CATAREAU • CHUCK BALLINGER • FREDERIK DURU

V. O. SUBTITULADA MAYORES 18 AÑOS



TEATROS

APOLLO. (Teléf. 241-40-06.) — Dirección: Colsada. Todos los días, 6.15 tarde, 10.45 noche. Compañía revistas Lina Morgan. Diez meses triunfales: **VAYA PAR DE GEMELAS**, con Antonio Ozores, Ana M.ª Rosier. Aproveche la ocasión, despedida. Lunes, descanso, día anticipado.

BARCELONA. (Tel. 318-94-97.) Hoy descanso de la Compañía. Mañana, tarde, 6.30; noche, 10.45. Compañía Pedro Osinaga con Ana María Vival en **SE INFIEL Y NO MUDA CON QUIEN**. Un clásico del teatro de humor. ¡Diez años ininterumpidos en cartel! ¡Históricamente invernal! ¡Dos horas de continua y trepidante carcajada! Venta anticipada.

CUPULA VENUS. (Rambles, 27. Tel. 317-24-36.) — De dimarts a dijumenge, 11 nit, presenta: **MESTRE ARNO - HIPNOSIS COLECTIVA**. Preu: 400 ptes. Dimarts i dimecres, 300 ptes. Reserv. per telf. Últims dies.

ROMEA. Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya. (Tel. 317-71-89.) — Avui no hi ha funció. Demà, 10.30 nit: **ELS BEATLES CONTRA ELS ROLLING STONES**, de Jordi Mesalles i Miquel Casamayor, premi «Josep M.ª Arnau» 1980. Un espectacle del «Teatre del Tránsit», dirigit per Jordi Mesalles. Funcions: dimarts i dimecres, 10.30 nit. Dijous, divendres i dissabte, 5.30 i 10.30. Dijumenge, 5.30 tarda. 2 últimes setmanes!

ROMEA. En cartel: **ELS BEATLES CONTRA ELS ROLLING STONES**. Més endavant: **EL GUINIGUET**, d'August Strindberg, del «Teatre de la Gavina», amb direcció d'Hermann Bonnin. **PIGMALIO** de Bernard Shaw, en versió de Joan Oliver, per la «Compañía Pigmalió» amb direcció de Montserrat Julià. **REVOLTA DE BRUXEL·LES**, de Josep M.ª Benet i Jornet, per «Teatre de l'Escorpió», amb direcció de Josep Montanyes i Josep M.ª Segarra. **EL PRINCEP DE HEMBURG**, d'Heinrich von Kleist, per la «Compañía Adria Gual», amb direcció de Ricard Salvat. Venda d'abonaments per al conjunt de la temporada a les taquilles del teatre. 1.200 ptes.

TEATRE-CIRC A L'ESCORXADOR. — Fiestes de la Mercè 81. Troupe del BARRÓ D'ALIGRE DE PARIS. (No recomanat per a menors de 14 anys.) Avui descans de la Compañía. Próxima representació: dimecres 10.30 vespre. Preu: 350 ptes. Ajuntament de Barcelona.

SALA VILLARROEL. (Villarreal, 87. Metro Urgel. Tel. 323-03-75.) Torna **MORT OCCIDENTAL D'UN ANARQUISTA**, de Dario Fo. Direcció: Guillem Jordi Graells, amb Enric Arredondo, Jordi Bosch, Carme Collol, Josep Minguell, Pep Muñoz i Carles Sales. Escenografia: Andreu Rabal. Direcció: Pere Planella. Temporada reduïda. Horaris: feiners, 10 nit. Dimecres i festius, 5 tarda i 8 nit. Preu: 350 ptes. Dimarts nit i dijumenge tarda, 200 ptes. Venda anticipada: diumarts a dissabte, de 8 a 9. Reserves per telf.

TALLA. (Tel. 241-14-47. Refrigerao.) — Hoy, lunes, no hay función. Mañana, martes, tarde, 6.30; noche, 10.45. ¡El mayor éxito mundial del teatro de humor! Paco Morán y Fernando Guillén en **EL APAGON**, de Shaffer versión Balart. Con la colaboración de Alejandro Ulloa. Dirección: Jaime Azpilicueta. Autorizada 14 años. Venta anticipada.

TEATRE LLIBRE. (Leopoldo Alas, 2. Gràcia, metro Fontana. Tel. 218-92-51.) — **ELS COMEDIANTS**, al Teatre Llibre. Del 1 d'octubre al 8 de novembre, amb el nou espectacle **LA VERBENA**,

Horaris: laborables, 9.30 nit i festius 7 tarda. Preus: 350 ptes. Dimarts, 250. Venda anticipada i reserva per telf.

VICTORIA. (Tel. 241-39-85.) — Hoy a las 6.30 tarde y 11 noche, por 30 únicos días. Presentación del espectáculo **LA OLIMPIADA DEL HUMOR**, con Jennifer Lee, Kimbo Go-yito Ferrán, Jorge Vila, Amparo Moreno y el ballet revelación «Pequeñas estrellas». ¡Últimos días! Miércoles, descanso!

CAESAR'S RESTAURANTE-SHOW. (Atrio de Torre Catalunya.) — Presenta: **ESTO ES CAESAR'S Y ESTE ES... CHICHO GORDILLO** con su espectacular show. La super-vedette Jennifer Lee y las esculturales figuras del ballet Caesar's. Chico Santos con su órgano mágico interpretará las melodías que usted le solicita. Cena al as 21 horas. Espectáculo a las 23.30 horas. Consumición-espectáculo desde 22 horas. Viernes, sábados y vísperas festivos segundo pase a la 1 madrugada. Domingo noche cerrado. Tels. información y reservas: 325-43-72 y 325-81-00. Torre Catalunya. Avda. de Roma, 2 y 4. Barcelona.

CAESAR'S RESTAURANTE-MEDIODIA. — Original buffet-carta. Desde 550 ptes. Domingos y festivos, menú especial infantil 435 ptes. Celebre con nosotros sus banquetes, bodas, convenciones empresa, etc. Consultémos. Teléfonos de reservas: 325-43-72 y 325-81-00. Torre Catalunya. Avda. de Roma, 2 y 4. Barcelona.

MUSICA

PALACIO MUNICIPAL DE DEPORTES. (Final calle Lérida.) — ¡Sensacional acontecimiento! ¡Grandioso éxito inenarrable de la grandiosa embajada artística de la U.R.S.S. que visita España! ¡Los mundialmente famosos COROS Y BALLETS DEL EJERCITO RUSO! Con la colaboración del Ministerio de Cultura y Excmo. Ayuntamiento de Barcelona. Dirección Boris Alexandrov. (250 componentes! ¡110 voces! ¡25 solistas! ¡65 bailarines! ¡60 profesores de orquesta! ¡Un espectáculo único en el mundo! ¡Aplaudido y admirado en 50 países! Sólo hasta el 5 de octubre, 10 noche, última función despedida. Funciones de lunes a viernes, 10 n. Domingos sólo 6.30 tarde. Localidades a la venta: Taquillas especiales Gran Vía, Aribau y Palacio Deportes. Reservas para grupos y agencias. Tel. 223-15-41. Miércoles descanso. Lunes, día 5 de octubre, despedida.

ZELESTE. (Plateria, 65. Teléfono 319-86-41.) — Presenta: Pedro Iturralde, saxo; Jean Luc Vallet, piano; Oracio Fumero, bajo; Peer Wyborst, batería. Días 30, 1 i 2 a les 12 nit.

INFANTILES

MUSEU DE LA CIENCIA. — Obra Cultural de la Caixa de Pensions. Teodoro Rovira, 55. Acceso por la Avenida Tibidabo. Tel. 247-03-81. Experimenta tu mismo. Salas de óptica. Espacio. Percepción. Mecánica o PLANETARIO. Laborables y festivos de 10 a 20 horas. Cerrado los lunes. Entrada, 200 ptes. Jubilados y estudiantes, 125 ptes.

CINES

Salones de estreno

ABC. (Balmes, 306.) — Tarde, 4, continua: «La conquista del Oeste». (Apto. Película: 4, 6, 8, 9, 10.)

ALCAZAR. — Tarde, continua, 5; noche, 10.20. «Mi gran caudal». (Apto. Película: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.)

ALEXANDRA. (Tel. 215-05-06.) Continúa 4.15 tarde: «El crimen de Cuenca». (Pase película: 4.35, 6.35, 8.35, 10.35. Mayores 18 años.)

ALEX I. (Tel. 215-05-06.) — Continúa 10 mañana: «Un toque de distinción». (Pase película: 10.10, 12.10, 4.10, 6.20, 8.30, 10.40. Mayores de 16 años.)

ALEX II. (Tel. 215-05-06.) — Continúa 11 mañana: Paul Newman en «Distrito Apache». ¡En New York hay un barrio donde incluso los policías tienen miedo! (Pase película: 11.10, 1.20, 3.30, 5.40, 7.50 y 10. Mayores 18 años.)

AQUITANIA. (Tel. 230-50-07.) Continúa 4 tarde: «El cartero llama siempre dos veces». con Jack Nicholson y Jessica Lange. ¡El bello y provocativo cuerpódol y aquella mujer iniciaba a ese hombre hasta el crimen! (Pase película: 4, 6.20, 8.20, 10.40. Mayores 18 años.)

ARCADIA. (Tuset, 14. Teléfono 223-65-15.) — Tarde continua: «Aliens (el 3.º pasajero)». (Pase película: 4, 6.10, 8.30 y 10.45.)

ARKADIN I. (Tel. 218-62-42.) Continúa 4 tarde: «Patrimonio nacional». (Pase película: 4, 6.15, 8.25, 10.40. Mayores 16 años.)

ARKADIN II. (Tel. 218-62-42.) Continúa 4 tarde: «Atlantic City». (Pase película: 4.10, 6.15, 8.20, 10.25. Mayores de 16 años.)

ASTORIA. (Tel. 209-02-99.) — Continúa 3.30 tarde: «La esfinge». (Pase película: 4, 6.20, 8.30, 10.50. Mayores 14 años.)

ATENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80.) — Cine familiar. (Apto.) Tarde, 4.30, continua. Estreno de la producción de Walt Disney «Comandant». La película de las mil aventuras y las mil sensacions. (Pase película: 4.42, 6.34, 8.23, 10.22.)

ATLANIA. (Tel. 301-83-86.) — Continúa 10 mañana: «Gamini». Un filme «S». (Mayores 18 años.)

AVDA. DE LA LUZ. — Continúa desde las 10 de la mañana: «Orgia de ninfomanías y el impotente». «S». (Mayores 18 años.)

ARENAS. — «Teodoro, méfelo mano al tesoro y la venganza de mujer». (Mayores 18 años.)

ARIBAU. — Tarde, 5.40; noche, 9.40: «West Side Story». (14 años. Película: 6 y 10.)

ATLANTICO. — Continúa 10.15 mañana. De Walt Disney. «La bruja novata». (Apto. Película: 10.20, 12.20, 2.10, 4.10, 6.10, 8 y 10.)

BAILEN. (Tel. 207-06-44.) — Continúa 4.15 tarde: «Cama, sexo y matrimonio». «S». (Mayores 18 años.)

BALMES. (Tel. 218-40-20.) — Continúa 4. Estreno: «Kar-gu». (Película: 4, 6.20, 8.30, 10.50. 16 años.)

BOHEMIO. — «Qué gozada de divorcio y una maldición del infierno». (Mayores 18 años.)

BONANOVA. (Tel. 247-34-02.) Continúa 4 tarde: «Los liantes». (Pase película: 4, 5.50, 7.35, 9.20, 11.10. Mayores de 18 años.)

BORRAS. — Continúa 4.30 documental y «El último cazador». (Mayores de 18 años. Película: 4.40, 6.35, 8.30 y 10.30.)

BOSQUE. (Rbla. del Prat, 20.) Tarde, 4.50; noche, 10.20: «Alto riesgo». (Mayores de 16 años. Película: 5.10, 7, 10.40.)

CAPITOL. (Rambles, 138.) — Tarde, 3.45, continua: «Sodomania». «S». (Pase película: 3.45, 5.30, 7.15, 9 y 10.40. Mayores 18 años.)

CALDERON. (Tel. 242-28-24.) Continúa 4.30 tarde: «La muerte tenía un precio». (Pase película: 4.30, 7.25, 10. Mayores 14 años.)

CATALUNA. (Tel. 318-06-91.) Continúa 10 mañana: «Vestida para matar». ¡Un filme de Brian de Palma que agarra al espectador por la garganta, sin soltarlo ni un momento! (Pase película: 10.15, 12.05, 2.10, 4.15, 6.15, 8.20 y 10.25. Mayores 18 años.)

CLUB COLOSEUM. Tarde continua 4; noche, 9.0: «Lili Marleena». (Mayores de 18 años. Película: 4.35, 7.10 y 10.30.)

COLOSEUM. — Tarde continua, 4.10; noche, 10: «Solo para sus ojos». en Dolby Stereo. (Todos los públicos. Película: 4.30, 7.10 y 10.30.)

COMEDIA. (Tel. 310-20-90.) — Tarde, continua, 4.10; noche, 10.25: «Oscar no cree en las niñas». «Oscar» 1981 mejor película extranjera (mayores 14 años. Pase película: 4.10, 6.10, 8 y 10.45.)

CONDAL. (Avda. del Paralelo, 91. Tel. 241-46-49.) — Festivos matinal a las 10: «Venus de ruego» y «El último cuento pronunciado del Decamerón».

DIAGONAL. — Tarde, 4.50, continua; noche, 10.15: «La verónica», de Ringo Starr. (Autorizada todos los públicos. Película: 4.10, 7.10, 1.05.)

DORAMA. (Tel. 310-12-91.) — «La cama mecánica». (Pase: 10.30, 1.20, 3.15 y 8.35. Y «Tengo derecho al placer». Horario: 12.10, 3.30, 6.50 y 10.20. (Mayores de 16 años. «S».)

DIAMANTE. (Tel. 201-01-36.) Continúa 4 tarde: «Cama, sexo y matrimonio». Un filme «S». Y «La tigresa de Siberia». Un filme «S». (Mayores de 18 años.)

DORADO. Tarde continua: «El árbol del anorcado» y «Superrija».

FANTASIA. — Tarde, 4.30, continua; noche, 10.20: «El buen lagar». (14 años. Película: 4.30, 7.05 y 10.30.)

FLORIDA. (Tel. 223-21-18.) — Continúa 4.15 tarde: «Hanager». (Pase película: 4.25, 6.25, 8.25, 10.25. Para todos los públicos.)

FONTANA. (Tel. 228-48-33.) Mayor de Gracia, 171. Junto metro Fontana. — Continúa 4.15 tarde: «El crimen de Cuenca». (Pase película: 4.35, 6.35, 10.35. Mayores 18 años.)

EDEN. (Tel. 318-77-85.) — Continúa 10 mañana: «Violación confesada». Un filme «S». Y «Bruce Lee contra Don de Hierro». (Mayores 18 años de edad.)

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62.) Continúa 4.10: «Aullidos». (Película: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30. 16 años.)

FEMINA. — Tarde continua 4.40 a 8.45; noche, 10.10: «El espejo roto». (Mayores de 14 años. Película: 4.50, 7, 10.30.)

GOYA. (Tel. 318-19-84.) — Tarde, 4.40; noche, 10.35. Un filme «S». «Vacaciones sexuales con Holly». V.O. subtitulada. (Horario película: 4.55, 6.35, 8.15 y 11. Mayores de 18 años.)

IDEAL. (Wad Ras, 196. Pueblo Nuevo.) — Tarde continua: «Qué gozada de divorcio y «O una maldición del infierno». (18 años.)

LICERO. — «El desafío del cóndor» y «Le seguíam llamando Trinidad».

LIDO. (Tel. 225-49-19.) — «Nacida inocente» y «Las hijas de Drácula».

MARYLAND. (Tel. 301-70-94.) Continúa 4.15: «Murderme abajo, Drácula». (Película: (Película: 4.25, 6.25, 8.25 y 10.30. 18 años.)

MORATIN. (Muntaner, 246. Teléfono 209-73-85.) — Continúa desde 4.15 tarde. Un filme de Carlos Saura: «Mamá cumple cien años», con Geraldine Chaplin, Fernando F. Gómez y Rafaela Aparicio. (Pase película: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30.)

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) Continúa 4 tarde: «La mujer del ministro». (Pase película: 4.15, 6.25, 8.35, 10.45. Un filme «S». Mayores 18 años.)

NIZA. — Hoy tarde, 5, continua: «Solo para sus ojos». (Apto. Película: 5.15, 7.50 y 10.30.)

NOVEDADES. — Tarde, 4.55, continua; noche, 10.20: «Alto riesgo». (Unicamente 16 años. Película: 5.10, 7.10 y 10.45.)

NUEVO. (Tel. 329-86-03.) — Continúa 4.15 tarde: «El crimen de Cuenca». (Pase película: 4.35, 6.35, 8.35, 10.35. Mayores 18 años.)

PALACIO BALANA. (San Antonio, 43 Sants, esquina Vallèsbr.). — Hoy, tarde, 4.30, continua: «Solo para sus ojos». (Apto. Pase película: 4.55, 7.40 y 10.30.)

PALACIO DEL CINEMA. (Vía Layetana, 53.) — Continúa: 4.25: «Asalto al casino». (Mayores 16 años. Película: 4.35, 6.35, 8.35 y 10.35.)

CARTELERIA

COLISEUM. — Tarde continua, 4.10; noche, 10: «Solo para sus ojos». en Dolby Stereo. (Todos los públicos. Película: 4.30, 7.10 y 10.30.)

COMEDIA. (Tel. 310-20-90.) — Tarde, continua, 4.10; noche, 10.25: «Oscar no cree en las niñas». «Oscar» 1981 mejor película extranjera (mayores 14 años. Pase película: 4.10, 6.10, 8 y 10.45.)

CONDAL. (Avda. del Paralelo, 91. Tel. 241-46-49.) — Festivos matinal a las 10: «Venus de ruego» y «El último cuento pronunciado del Decamerón».

DIAGONAL. — Tarde, 4.50, continua; noche, 10.15: «La verónica», de Ringo Starr. (Autorizada todos los públicos. Película: 4.10, 7.10, 1.05.)

DORAMA. (Tel. 310-12-91.) — «La cama mecánica». (Pase: 10.30, 1.20, 3.15 y 8.35. Y «Tengo derecho al placer». Horario: 12.10, 3.30, 6.50 y 10.20. (Mayores de 16 años. «S».)

DIAMANTE. (Tel. 201-01-36.) Continúa 4 tarde: «Cama, sexo y matrimonio». Un filme «S». Y «La tigresa de Siberia». Un filme «S». (Mayores de 18 años.)

DORADO. Tarde continua: «El árbol del anorcado» y «Superrija».

FANTASIA. — Tarde, 4.30, continua; noche, 10.20: «El buen lagar». (14 años. Película: 4.30, 7.05 y 10.30.)

FLORIDA. (Tel. 223-21-18.) — Continúa 4.15 tarde: «Hanager». (Pase película: 4.25, 6.25, 8.25, 10.25. Para todos los públicos.)

FONTANA. (Tel. 228-48-33.) Mayor de Gracia, 171. Junto metro Fontana. — Continúa 4.15 tarde: «El crimen de Cuenca». (Pase película: 4.35, 6.35, 10.35. Mayores 18 años.)

EDEN. (Tel. 318-77-85.) — Continúa 10 mañana: «Violación confesada». Un filme «S». Y «Bruce Lee contra Don de Hierro». (Mayores 18 años de edad.)

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62.) Continúa 4.10: «Aullidos». (Película: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30. 16 años.)

FEMINA. — Tarde continua 4.40 a 8.45; noche, 10.10: «El espejo roto». (Mayores de 14 años. Película: 4.50, 7, 10.30.)

GOYA. (Tel. 318-19-84.) — Tarde, 4.40; noche, 10.35. Un filme «S». «Vacaciones sexuales con Holly». V.O. subtitulada. (Horario película: 4.55, 6.35, 8.15 y 11. Mayores de 18 años.)

IDEAL. (Wad Ras, 196. Pueblo Nuevo.) — Tarde continua: «Qué gozada de divorcio y «O una maldición del infierno». (18 años.)

LICERO. — «El desafío del cóndor» y «Le seguíam llamando Trinidad».

LIDO. (Tel. 225-49-19.) — «Nacida inocente» y «Las hijas de Drácula».

MARYLAND. (Tel. 301-70-94.) Continúa 4.15: «Murderme abajo, Drácula». (Película: (Película: 4.25, 6.25, 8.25 y 10.30. 18 años.)

MORATIN. (Muntaner, 246. Teléfono 209-73-85.) — Continúa desde 4.15 tarde. Un filme de Carlos Saura: «Mamá cumple cien años», con Geraldine Chaplin, Fernando F. Gómez y Rafaela Aparicio. (Pase película: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30.)

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) Continúa 4 tarde: «La mujer del ministro». (Pase película: 4.15, 6.25, 8.35, 10.45. Un filme «S». Mayores 18 años.)

NIZA. — Hoy tarde, 5, continua: «Solo para sus ojos». (Apto. Película: 5.15, 7.50 y 10.30.)

NOVEDADES. — Tarde, 4.55, continua; noche, 10.20: «Alto riesgo». (Unicamente 16 años. Película: 5.10, 7.10 y 10.45.)

NUEVO. (Tel. 329-86-03.) — Continúa 4.15 tarde: «El crimen de Cuenca». (Pase película: 4.35, 6.35, 8.35, 10.35. Mayores 18 años.)

PALACIO BALANA. (San Antonio, 43 Sants, esquina Vallèsbr.). — Hoy, tarde, 4.30, continua: «Solo para sus ojos». (Apto. Pase película: 4.55, 7.40 y 10.30.)

PALACIO DEL CINEMA. (Vía Layetana, 53.) — Continúa: 4.25: «Asalto al casino». (Mayores 16 años. Película: 4.35, 6.35, 8.35 y 10.35.)

PARIS. (Avda. Puerta del Ángel, 13.) — Continúa 4.40 tarde: «Como iotas, tío». (Película: 4.50, 6.40, 8.25 y 10.50. Mayores 16 años.)

PALADINUM. (Tel. 233-12-77.) — Continúa 4 tarde: «La mujer del ministro». Un filme «S». (Pase película: 4.10, 6.10, 8.15, 10.20. Mayores 18 años.)

PEDRO IV. (Alfonso el Magallano, 59.) — Tarde continua: «La nada» y «Rebelde sin causa». (18 años.)

PELAYO. (Tel. 317-64-41.) — Continúa 10 mañana: «Los liantes». (Pase película: 10.10, 11.55, 1.40, 3.20, 5, 6.50, 8.35, 10.25. Mayores 18 años.)

PETIT PELAYO. (1. 317-64-41.) Continúa 10 mañana: «Van Nuis Boulevard» y «La cama». (Mayores 18 años.)

POLIORAMA. (Tel. 317-75-99.) Continúa 4 tarde: «La pupeta». en catalán. (Pase película: 4.20, 6.25, 8.25, 10.30. Mayores 18 años.)

P. PALACIO I. (Rambles, 27.) Continúa: «Orgia de ninfomanías». (Filme «S»). Y «El impotente». (Mayores de 18 años.)

P. PALACIO II. (Rambles, 27.) Continúa: «Una chica pecueta pero sexy», «S»), y «Huracán amarillo». (Mayores de 18 años.)

PUBLI I. (Tel. 215-18-03.) — Continúa 11.15 mañana: «El timbal del Bruce». en catalán. (Pase película: 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 10.30. Para todos los públicos.)

PUBLI II. (Tel. 215-18-03.) — Continúa 11.15 mañana: «Detectives casi privados». (Pase película: 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 10.30. Para todos los públicos.)

REGIO. — Sonido Dolby Stereo. Tarde continua, 4.10; noche, 10.15: «Solo para sus ojos». (Apto para todos los públicos. Película: 4.35, 7.10 y 10.35.)

REX. (Gran Vía, 463.) — Tarde, 4.30, continua; noche, 10.30: «Alto riesgo». (Película: 4.40, 6.27, 8.13 y 10.40. Mayores 16 años.)

RIO. (Matanzas, 40.) — «Solo para sus ojos». (Película: 4.30, 7.10, 10. Autorizada para todos los públicos.)

ROMA. (Tel. 253-97-45.) — Película: «El poderoso influjo de la Luna». (Un filme de A. Landa y Marsillach). (Mayores de 16 años.) Tarde continua 4; noche, 10.25. (Pase película: 4, 6, 8 y 10.45.)

SAVOY. (Cine para todos. Paseo de Gracia, 86. Teléfono 317-37-76.) — «La bruja novata», de Walt Disney. (Pase película: 10.30, 12.30, 4, 6, 8 y 10. Apta para todos los públicos.)

TIVOLI. — Tarde, 4.40, continua; noche, 10.20: «27 millones libres de impuestos». (Unicamente mayores de 14 años. Película: 4.50, 7.10 y 10.45.)

URGEL. — Tarde, continua, 5; noche, 10.10: «Españolas en París». (18 años. Película: 5.10, 7 y 10.30.)

VERGARA. — Continúa: «La chica de las bragas transparentes». Un filme «S». (Mayores 18 años.)

VERSALLES. (Mallorca, 463.) «La conquista del Oeste». (Programa para todos los públicos.)

WALDORF. (Tel. 223-23-02.) — Continúa 4.15 tarde: «El timbal del Bruce», en catalán. (Pase película: 4.35, 6.35, 8.30 y 10.30. Para todos los públicos.)

ARTE Y ENSAYO

ALEXIS 143. (Círculo A.) (Teléfono 215-05-06.) — Continúa desde 10 mañana: «El imperio de los sentidos», de Nagisa Oshima (V.O.). Clasificada «S». (10.10, 12.15, 2.20, 4.20, 6.25, 8.30 y 10.35.) (Mayores 18 años.)

ARS. (Atenas, 27. Balmes-Mitjà. Tel. 211-75-43.) — Tarde, 5, continua. Estreno de «Martillo para las brujas», de Otakar Vavrá (6.50 y 10.25), y últimas proyecciones en Barcelona de «El enigma de Gaspar Hausser», de Werner Herzog (5 y 8.35). V.O. subtitulada. (18 años.) Últimos días.

VERNEDA. (Gipúzcoa, 99. Tel. 313-62-37. Autobuses 43 y 44.) «La tabernera, el capón y la trompeta» y «La desnuda chica del relax». (18 años.)

VICTORIA de San Andrés. (Paseo Fabra y Puig, 53. Refrigerado.) — Gran exclusiva en el sector: «Kramer contra Kramer». (Película: 6 y 9.50.) Y «Material caliente». (Película: 4.05 y 8.) (Apto.)

ATRACCIONES

MUSEO DE CERA. (Rbla. Sta. Mónica, 4 y 6.) — Nuevos escenarios y nuevos personajes de actualidad. Laborables de 11 a 1.30 y de 4 a 7.30. Sábados y festivos, de 11 a 1.30 y de 4 a 8.

SALAS DE FIESTA

BODEGA APOLLO. (Avda. Paralelo, 59. Tel. 241-40-05.) — Todos los días, **TARDES DEL PARALELO**. Para divertirse ahorrando dinero. Entrada y consumición, 150 ptes. Pensionistas y jubilados, 100 ptes. Noche otro nuevo espectáculo: **LLUVIA DE ESTRELLAS**. Más de 25 artistas en pista. Espectáculo permanente. Shows continuados. Entrada con derecho a cuba libre-whisky o botella de champán, 300 ptes. 4 personas. Jueves 1.º de octubre, homenaje VIII Dama del Paraguay a ANA GREY, gran fin de fiesta. Reserve su mesa. Por cada mesa reservada, 2 botellas de champán gratis. No se lo pierda. Vale la pena. **CIRO'S DOS 44.** (Muntaner, 244. Teléfonos 200-77-14 y 209-59-38.) — Empresa Mel Castán. Todos los días, a las 10.45, show flamenco de arte español; a las 12.15, show internacional, y a las 2.15, show sexy. Precio entrada y consumición 800 ptes. Local totalmente refrigerado.

LAS VEGAS NIGHT CLUB. (Aribau, 230. Tel. 200-73-46.) Noches el show de Teresa Guerra y Orquesta Vicente Serrano con su salsa.

BINGOS

AGRUPACION CLUB BILLAR DE BARCELONA. (Gran Vía de les Corts Catalanes, 724, junto plaza Tetuán.) — Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada.

BINGO HOTEL PLAYAFELS. (Riera, s/n., Castelldefels.) — Horario: de 6 tarde a 3.30 madrugada.

BINGO HOTEL REGINA. (Vergara, 4.) — Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada, todos los días.

BINGO LAYETANA. Club N. Atlético. (Via Layetana, 51, esquina Condal.) — Horario de 5 tarde a 3.30 madrugada.

CENTRO ARAGONES DE SARRERIA BINGO LA PEDRERA. (Paseo de Gracia, 92.) — Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada.

CLUB D'ESCACS VULCA. (Pza. Fernando Lesseps, 3. Final de Mayor de Gracia.) Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada.

SALON BONAVISTA. (Buena Vista, 8.) — Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada.

BINGO CASINO HOSPITALET. (Prat de la Ribera, 337, junto plaza Ayuntamiento, parking gratuito.) — Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada.

BINGO NAPOLEON. (Corcega, 327.) — Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada.

BINGO BORRELL. (Borrell, 73.) — Horario: de 5 tarde a 3.30 madrugada.

BINGO TUSSET. (Tuset, 8-10. Tel. 218-50-12.) — Bingo de 1.ª categoría. Horarios: de 5 tarde a 3 madrugada. Servicio Restaurante. Parking en Tuset, 5-11.

BINGO HOTEL PRINCESA SOTIA. 1.ª categoría. (Avenida Juan XXIII, Barcelona-26. Tel. 330-76-21.) — Horario: de 5 tarde a 3 madrugada. Servicio restaurante y parking propio.

BINGO ARAGON 210. — Sala de bingo. Sala de máquinas recreativas. Restaurante. Snack-Bar. Guardería infantil. Custodia de fondos. Parking para 500 coches. Horario: de 5 tarde a 4.30 madrugada. Aragon, 210 (entre Aribau y Muntaner).

Dos toreros con eclipse

En el planeta de los toros se producen momentáneos —y a veces permanentes— eclipses. Diestros que parecían iban para astros, se ocultan, entran en las peligrosas zonas de las oscuridades. Ayer hicieron el paseillo dos toreros con eclipse; que semejaban disponer de rayos brillantes pero que se pasaron a los conos de sombras de los eclipses; Paco Alcalde y José L. Palomar. Ahora desean salir del fenómeno óptico; aún lo hemos visto como a través de aquellos cristallitos ahumados con los

que, en nuestra niñez, seguimos los periódicos ocultaciones solares.

BERNADO

Su primero, una res que salió suelta terminó desarmando al maestro catalán. Luego se le aplaudieron unas verónicas en el quite. Brinda al concurso. Comenzó el «noi» sobre la mano derecha pero el bicho puntea y lo desarma. Advierte que tiene un mejor viaje por el izquierdo y se estira en unos naturales de cierta entidad, algunos citando de frente a su enemigo, terminando su labor con guiraldillas. Mata de pinchazo saliendo de cacho y media desprendida. Palmas.

A su segundo, una res de bonita lámina, lo veroniquéo con arte. La res empujó en las varas. El bicho se quebrantó en el castigo y llegó quedado y con sosa embestida a la muleta. Lo tomó por ambos lados el diestro realizando una faena breve y con excesiva frialdad. Mata de una entera en el chaleco. División de opiniones.

PACO ALCALDE

Se esperaba, con algo de afán de «milagro de resurrección», al diestro manchego. A su primero lo veroniquéo con muchos nervios y sin reposo. Coge los palos y prende tres pares fáciles. Brinda a la parroquia. La res

carece de fuerzas. Intenta el maestro el toro en redondo pero la res se quedaba a medio viaje. Se desanimó y la pasaportó de pinchazo sin soltar y una honda y pasada. Palmas y generosos saludos desde los medios.

No se confió con la capichuela en el quinto, una res con mucha cabeza y astifina. El bicho llegó sin fijeza y con cierto peligro al último tercio. Inicia su faena el manchego sentado en el estribo. Siguió entre dudas, sobre la mano derecha. Advirtió que la res tenía un buen pitón izquierdo y por allí se confió realizando una labor muy estimable tanto por la suavidad y el recorrido de los pases como por reducir a su enemigo. Mata de una entera trasera y descabello. Ovación, oreja y vuelta.

PALOMAR

José Luis Palomar es otro diestro, que después de unos triunfos madrileños parece salir de su zona de eclipse. A su primero lo veroniquéo movido. Cogió los palitroques, con una res muy suelta de cabeza y prendió dos pares vulgares y un tercero, de dentro afuera, excelente. La res, que había acusado manse-dumbre se mostró en la muleta gazapona y tirando hachazos; al final busca los tableros. A favor de querencia porfió al maestro, con más deseos que fortuna, ter-



Paco Alcalde recibe la oreja que cortó en el quinto toro de la tarde. — (Foto Sebastián)

El domingo, repetición del gran triunfador Víctor Mendes

Tras el éxito obtenido en el día de su doctorado en tauromaquia volverá a actuar el próximo domingo en la Monumental Víctor Mendes que formará tal, el gran diestro portugués terna junto a los valientes matadores Juan José y Manuel Maldonado. Esta terna de espadas se las verá con un encierro de los señores herederos del Excmo. Sr. Marqués de Albayda. La hora del comienzo para este festejo está señalado para las cuatro y media de la tarde. Las localidades para asistir al mismo pueden adquirirse en las taquillas de la empresa sitas en la calle de Muntaner, núm. 24. Tel. 253-38-21, así como en las de la misma Plaza de Toros Monumental.

BUP

PREMIER
CENTRO HOMOLOGADO
Pelayo, 8. BARCELONA

COU

minando de pinchazo. Atronó al segundo «repique». Palmas.

Al que cerró plaza, que hizo una buena salida de chiqueros, lo lanceó a la verónica. La res, sin embargo, se vino abajo en el último tercio gazapeando y quedándose a medio viaje. Sin embargo Palomar que desea, por lo visto, salir del cono de sombras, llevó adelante una faena voluntariosa, exponiendo mucho y obligando a embestir a la res,

la rindió de una hasta la bola, halagando al bicho con la voz. Hubo petición de oreja, no concedida por la presidencia. Y fuertes aplausos para el maestro soriano.

El encierro

No podemos elogiar en esta ocasión al encierro de los hermanos Ortega Sánchez, de Tri-

gueros, Huelva. Se defendieron más de lo debido en las varas. Estuvieron bien presentados y ofrecieron dificultades en la muleta en especial por quedarse a medio viaje y gazapear.

Corrida ayer, de detalles. Y donde dos toreros de eclipse pugnaron por asomar el haz de sus rayos.

Rafael MANZANO

MENSAJES COMERCIALES

VENTAS PISOS
¡¡ DURANTE SEPTIEMBRE !!
Calella de la Costa
Vendemos apartamentos de 1, 2 y 3 dormitorios, cocina equipada, piscina, parking, etc. y obsequiamos con cheques gasolina.
ENTRADA 100.000 PTAS.
RESTO: 15 AÑOS
Información: Tel. 228-79-38

CONSIGA LA MAXIMA RENTABILIDAD A SU DINERO
Invierta en estudios-apartamentos listos para alquilar en el centro de la ciudad. Precios muy atrayentes de inmediata revaloración.
Solicite información a:
ALVAREZ VALLS, S. A.
Consejo de Clento, 360. Tels.: 301-39-47 y 301-04-48

EN PLAZA NUÑEZ DE ARCE, 5
frente estación F.F.C.C. Sarriá
PISOS LLENOS DE LUZ Y DE DETALLES
4 habitaciones — 2 baños completos — Cocina totalmente equipada
Calefacción Individual — Chimenea-hogar en salón comedor
Paredes insonorizadas
...Y APARTAMENTOS PARA EL NUEVO ESTILO DE VIDA
46 m.2 — 1 baño completo — Salón comedor-cocina
1 dormitorio
Infórmese en el edificio: Plaza Nuñez de Arce, 5. Tel. 211-15-81
o en CARTEL. Avda. Diagonal, 618, 3.º C — Tel. 230-80-08

ATICOS
De 3 y 4 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, calefacción individual a gas, chimenea hogar. Acabados de gran calidad. Precio desde 2.950.000 a 6.850.000. Véalos en calle Navas de Tolosa, 259. Calle Riera Blanca-Constitución, 185. Calle Teruel, 41-43 de Barcelona. Entradas desde 600.000. Información en las propias fincas y en Tels. 228-87-00 y 217-45-36

Ventas CASAS
CABRILS TORRES PAREADAS
¡¡MEJORABLE EMPLAZAMIENTO
Montaña con gran panorama al mar, 4 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño y aseo, garaje para dos coches. Desde 500.000 Ptas. entrada. Facilidades pago 15 años. Información en calle Balmes, 221 en Barcelona Tels. 228-87-00 y 217-45-36

NIKER NIKER

UN BALCON AL MAR
(CON RESERVA)
A 500 m. casco urbano de LLORET
Una reserva de 30 chalets. Edificados con 90 m.², más 600 m.2 jardín.
Entrada mínima con facilidades, sin interés, resto 10 años.
(No se pierda la gran reserva de Lloret). Informes teléfono 223-98-03

LLORET
VENDO APARTAMENTO
POR 1.950.000 PTAS. ENTRADA MINIMA RESTO A CONVENIR
Situado en la playa:
2 habitaciones, baño completo, cocina equipada, salón comedor, gran terraza, acabados primerísima calidad, piscina. Directo constructor, abstenerse intermediarios.
ES UNA OPORTUNIDAD. Mi Tel. 203-83-08

PLAYA D'ARO
VENDO CHALET
ESTILO PROVENZAL
Construcción en 2 plantas, 4 hab. con armarios. Salón y comedor amplísimos, cocina de ensueño. Jardín de 2.000 m.2. Precio total: 9.200.000; todo incluido. Facilidades hasta 11 años. Informes: Sr. Balta. Teléfono 215-02-49

OCASION
TORRE DUPLEX
Llaves mano
IDEAL PARA VIVIR TODO EL AÑO
DIRECTO PROPIETARIO
Entrada 300.000 Ptas.
Resto 25.000 Ptas. mes
4 hab., baño, comedor-salón, cocina completamente equipada, jardín completamente llano, junto a la torre tiene Ud. zona deportiva, escolar, supermercado, farmacia, etc. Tren y Bus desde Barcelona. Envío plano torre y situación. Para más información: Teléfono 203-62-16

TORRE CON JARDIN
A 35 MINUTOS DE BARCELONA
2.750.000 Ptas. con solar de 900 m.2
Todo incluido. Facilidades
DIRECTO DE PROPIETARIO
Viva en pueblo típico residencial con todos los servicios. Piscina y tenis
Tel. 217-75-73
GRAN VISTA A MONTSERRAT

BEGUR
VENDO CHALET
DELANTE MAR
En zona de lujo, con piscina en el jardín, salón comedor con chimenea hogar, carpintería maciza. Interiores a la catalana, magnífica cocina, 1.ª calidad. Precio total todo incluido 5.200.000 Ptas., fac. a convenir. Informes: Sr. Gras. Tel. 215-01-32

VENTAS TERRENOS
¡CARAVANISTA!
NO VAYA DE ALQUILER, SEA ACCIONISTA
Adquiera una acción para disfrutar, en propiedad, de una plaza de camping con mucho arbolado, en Blanes, a 1 kilómetro de la playa. Una acción le da derecho a utilizar todos los servicios, alquilarla a un tercero o tener aparcada su caravana durante todo el año. Le concedemos 3 años para amortizar la acción.
PISCINA — PISTA DE BAILE — RESTAURANTE — SUPERMERCADO
AUTOBUS URBANO — ESTACION RENFE
Abierto y vigilado todo el año. Sólo para cien familias
Infórmese. Mandamos plano. Tel.: 215-89-88

VENTAS MAQUINAS
ARTES GRAFICAS
¡OCASION!
Se vende cámara Horizontal 100x100 Anaca-Optica 800 mm. Apo Ronar Rodenstock. Nueva. Completa. Precio muy ventajoso. Por disolución industria
Teléfono 209-01-09 — Srta. Montse

DEMANDAS
EMPRESA EUROPEA DE PRESTIGIO MUNDIAL
seleccionará
SEÑORAS
-- distinguidas
-- inteligentes
-- dinámicas
GARANTIZAMOS ELEVADOS INGRESOS INMEDIATOS
Es imprescindible un buen conocimiento de la problemática familiar de Barcelona donde deberán haber residido al menos diez años. Formación profesional completa a cargo de la empresa, en equipo femenino selecto y competente. Horario flexible, semana inglesa y vacaciones escolares.
Atendéremos a las interesadas en el Hotel Balmoral (Vía Augusta, 5, los días 28, 29 y 30 (lunes, martes y miércoles) de 10 a 2 y de 4 a 7,30, preguntando en recepción por la Sra. CURIESES.



Agata Lys, protagonista de la obra «El mercader de Venecia» que se emite el viernes por la noche

Vuelve el teatro

Una de las más notables y escandalosas quiebras que ha mostrado la programación televisiva durante esta temporada —aunque tampoco la única—, ha sido la ausencia de programas dramáticos propiamente dichos. «El actor y sus personajes», aun cumpliendo con decoro su función de acercarnos semanalmente a la obra de un profesional del teatro, no ha sido suficiente parche para tapar hueco semejante.

Si, además, nos paramos a pensar en la abultada, e ilustre, bolsa de actores y actrices que en España se encuentran mano sobre mano y sin obra que representar en escenario alguno, se concluirá que la política teatral de Prado del Rey, en el buen entendido que haya existido dicha política, ha rozado las fronteras del escarnio.

Ahora, cuando entra en vigor el nuevo esquema de programación, parece ser que las mentes administrativas de TVE han caído en la cuenta de lo que ya para todos era evidente, y se ha dispuesto que dos espacios teatrales, «Ficciones» (antiguo Teatro Breve) y «Teatro» (ex-Estudio 1) ocupen horario de gala en las noches del jueves y viernes.

Los autores que se anuncian (Shakespeare, Anouilh, Strindberg, Unamuno, Pirandello...) constituyen por sí mismos un excelente cartel de presentación de la temporada teatral televisada que se avecina.

En fin, que en esto, como en todo, vale ese lema que los resignados llevamos escrito en la frente: nunca te parezca que es tarde si la dicha se presenta buena, saludable y duradera. Amén.

Miguel Angel MAESTRO

Circuito catalán

El voto femenino en España

Una de las citas de la semana dentro de la programación de circuito catalán de RTVE se centra en el programa especial que se emite el miércoles a las cinco de la tarde en conmemoración del cincuenta aniversario de la aprobación en el Parlamento del derecho al voto de la mujer española. En el programa documental, que se titula «Cada dona, un vot», se recogen entrevistas de Federica Montseny, Dolores Ibárruri y Pilar Primo de Rivera, ex delegada nacional de la Sección Femenina del Movimiento. Asimismo aparecerán las opiniones al respecto de mujeres que en la actualidad ostentan puestos de representación parlamentaria, como María Pelayo (UCD); María Rubies (CIU); Eulalia Vintro (PSUC) y María Izquierdo (PSOE). El espacio, que será presentado por Georgina Cisquella y está realizado por María Elena Monrás, ofrecerá también documentos gráficos de la historia de la lucha de las mujeres en distintos países para obtener el derecho al voto, principalmente en Inglaterra.

Por lo demás, dentro del circuito catalán cabe desta-

Con más improvisaciones y falta de información de las necesarias, entra en vigor esta semana el nuevo esquema de programación de Televisión para estos últimos meses del año. Alguna nueva serie extranjera, la vuelta de espacios que ya estuvieron anteriormente en antena, y los abundantes cambios de día y hora de

programas son las notas que caracterizan este nuevo esquema. En general, se puede decir que, por lo que se anuncia, la moda otoño-invierno de Televisión viene dominada por los colores grises y los tonos oscuros, salvo contadas y estimables excepciones.

Esta semana se estrena esquema de programación

Novedades otoño-invierno

Las novedades se presentan hoy mismo con el estreno de tres nuevos programas. En la sobremesa, y por espacio de trece semanas, tendremos la producción británica «Lillie». Se trata de acercarse a la vida, obra y milagros (en el dudoso caso de que los hubiera) de Lillie Langtry, dama inglesa que vivió a caballo del siglo pasado y del actual y que se distinguió por las condiciones que presentaba para enamorar a los hombres. Tal es así que el propio Príncipe de Gales —luego Eduardo VII— se quedó prendado de la señorita Lillie y mantuvo con ella un apasionado, tumultuoso y hasta un punto escandaloso idilio. La serie, en la que han intervenido más de mil actores, sigue en el nivel de alta calidad interpretativa y de imágenes que viene caracterizando a las producciones «made in England».

A las ocho y media empieza a andar el espacio divulgativo «Consumo» que quiere defender los vulepados intereses de los consumidores españoles. Y por la noche, en el horario de «Lápiz y papel» (que pasa a la tarde del sábado), tendremos el primer episodio de la serie norteamericana «De carne y hueso». Es una producción de la Paramount que consta de cuatro capítulos y que se basa en el «best-seller» literario de Pete Hamill. «De carne y hueso» cuenta la historia de un joven muchacho que vive en los barrios bajos de Chicago donde se mete en más de un lío y va a dar con sus huesos en la cárcel también en más de una ocasión. Como el muchacho

domina bien las artes de arrear mamporros, con fuerza y en los puntos que más duelen, es contratado por un «manager» que quiere hacer de él un campeón mundial de boxeo, pero el camino se les presenta erizado de espinas.

Mañana martes debuta en la programación «Homenaje a la pintura», a las once y media de la noche. El programa intenta dar vida a célebres obras de los más grandes pintores mediante la música y el ballet

Plácido Domingo, en «300 millones»

Pero quizás la atracción de la jornada de mañana se centre en el «especial Plácido Domingo» que presenta «300 Millones». Plácido, además de piezas de ópera, interpretará canciones populares como rancheras, tangos y villancicos. El programa (que ha sido grabado en Nueva York, Méjico, Argentina y Madrid) tiene el interés de ver al gran Plácido en terreno musical que no es el suyo, y que probablemente hará exclamar a más de un aficionado a la ópera aquello de «zapatero, mejor será que te dediques a tus zapatos».

Cuando sí hay un «plato fuerte» de ópera es el miércoles a las nueve de la noche en el UHF. Nada menos que «La Bohème», de Puccini, interpretada por Montserrat Caballé y José Carreras en el Gran Teatro del Liceo de nuestra ciudad hace ya algunos meses, y que ahora se nos presentará en diferido. Otras novedades del miércoles las constituyen el regreso de

Raíces (a las ocho y media), con un episodio que recoge todo el viejo ceremonial de una boda en los pueblos del interior de España. «Vivir cada día» estrena día y hora y pasa a emitirse el miércoles a las once y media de la noche.

Jueves, día de estrenos

Cuatro estrenos se anuncian para el jueves: dibujos animados de Walt Disney, a las siete de la tarde; el documental «Tierras y profundidades» (siete y media), de claro matiz ecologista y que esta semana presenta un reportaje sobre Venezuela. A las ocho reaparece «Pantalla abierta» que, como se recordará, aborda temas de actualidad pero con realización y dirección a cargo de distintos medios de comunicación. Esta semana, la Redacción de Radio Nacional de España ha preparado un «homenaje a la historia de la radio». Por la noche, a las diez y media, el espacio teatral «Ficciones» presentará la obra de Alvaro Lion Depetre «De cuatro estrellas», interpretada por Concha Cuertos y Antonio Irazo en sus principales papeles.

En cuanto al viernes, destaquemos el debut de «España estuvo allí», a las seis menos cuarto de la tarde. Se trata de un documental con fragmentos dramatizados, en el que se narran los acontecimientos de la colonización española en América del Norte. El primer episodio lleva el significativo título de «Colón señaló el camino». Por la noche, a las nueve y media, regresa el viejo «Estudio 1» pero ahora llamándose a secas, «Teatro». Esta semana presentará la obra de Shakespeare «El mercader de Venecia», con interpretación de Luis Prendes y Agata Lys.

Por lo que se refiere al fin de semana, reseñemos el nuevo horario de «Lápiz y papel», a las siete, inmediatamente después de «Aplauso», y la retrans-



Montserrat Caballé interpreta «La Bohème» de Puccini, desde el Gran Teatro del Liceo

misión del partido de Fútbol entre el Barça y el Sporting de Gijón a las ocho y media. Lo cierto es que ver el Nou Camp por la pequeña pantalla se le antojará como muy raro a más de uno. Por último el domingo, a las nueve y cuarto de la noche, debuta «Por tierras lejanas», espacio del que es autor, director y guionista aquel mítico «hombre de la radio», Alberto Oliveras, el de «Ustedes sí que son formidables».

Y las novedades, por el momento, y salvo error u omisión, no dan esta semana para más.

Hoy, lunes

PRIMERA CADENA

- 14.00. Barcelona TVE. Avance de la programación de la jornada en el circuito catalán de RTVE.
- 14.10. Pasemho bé. «Magazine» del mundo del espectáculo. Presenta Anna Castells.
- 14.25. Migdia.
- 15.00. Crónica tres.
- 16.05. Lillie. «Lillie». Primer capítulo de una nueva serie británica.
- 17.00. Reportaje especial conmemorativo del centenario del nacimiento de Eugenio D'Ors.
- 17.35. Documental. «Dhaulagiri, la muntanya de les tempestes».
- 18.30. Avance informativo.
- 18.35. La cometa blanca.
- 19.00. El libro gordo de Petete.
- 19.05. Popeye.
- 19.30. Matt y Jenny. «En busca de un hogar». Primer capítulo de esta nueva serie infantil.
- 20.00. Informativo juvenil.
- 20.25. Consumo. Nuevo programa divulgativo.
- 21.00. Telediario.
- 21.35. Las tribulaciones del juez Franklin. «La derrota de Necki».
- 22.05. Blanco y negro. Presenta Mary Cruz Soriano.
- 22.35. De carne y hueso. Episodio primero de esta nueva serie norteamericana en torno a la dura vida de un aspirante a boxeador.
- 23.35. Mano a mano.
- 24.00. Al cierre.
- 0.15. Despedida.

SEGUNDA CADENA

- 19.00. Terra de Quixalla.
- 19.45. Noticias 2.
- 20.00. Las urracas parlanchinas. «Fabrica de robots».
- 20.30. Documental.
- 21.15. Cine club. Homenaje a Pepe Isbert. «Los jueves, milagro». Dirigida por Luis G. Berlanga.
- 22.45. Horizontes. «Restauración artística y ciencia en Italia».
- 23.15. Noticias 2.
- 23.30. Polideportivo.
- 24.00. Despedida y cierre.

Hoy, en Cine-Club

«Los jueves, milagro»

● LUNES, a las nueve y cuarto de la noche (UHF): **Los jueves, milagro** (1957) (***). Otra excelente película del tandem Isbert-Berlanga en Cine Club. El argumento se centra en el balneario de Fontcilla donde tiempos atrás llegaba gran cantidad de gentes para tomar sus saludables aguas. Ante la recesión de los visitantes, las «fuerzas vivas» de la localidad deciden que San Dimas se «aparezca» cada jueves al tonto del pueblo para así volver a atraer a los turistas. La película tuvo en su momento graves proble-



continúa el ciclo dedicado a Pepe Isbert

mas de censura hasta el punto que Berlanga manifestó que, tras las tijeras, había quedado irreconocible para él mismo su padre artístico.

● MIERCOLES, a las nueve y media de la noche: **Cuerpo y alma** (1947) (***). Gran película del «cine negro» americano, dirigida por Robert Rossen. Un boxeador, salido de los barrios bajos de una ciudad norteamericana, no repara en gastos ni en trampas para conseguir el campeonato del mundo. En su camino no duda en desembarazarse de todo lo que más quiere, familia y novia. Sólo la muerte de uno de sus amigos le hará replantearse su trayectoria.

● SABADO, a las cuatro de la tarde: **El retorno de Pimpnela Escarlata** (1937) (**). Más aventuras del noble-bandolero que en esta ocasión tiene que salvar a su propia esposa de la guillotina de Robespierre. Entretenida.

● DOMINGO, a las nueve y cuarto de la noche (UHF): **La furia de la sangre** (1973) (**). Un sherif de una tranquila población del Oeste americano cree que se puede hacer respetar la ley sin usar la violencia. La llegada de una banda de desalmados, que matan a su mujer e hijo, le hacen cambiar por completo de idea, e inicia una persecución a muerte tras los asesinos. La moraleja de que la fuerza es necesaria para imponer la ley es, cuando menos, un tanto decepcionante.

- (****) Excelente
- (***) Buena
- (**) Normal
- (*) Deficiente



SÒL INDUSTRIAL

PER A LA PETITA, MITJANA I GRAN INDUSTRIA

GENERALITAT DE CATALUNYA

BERGA



SITUACIÓ DEL POLIGON

A 1,2 km de Berga (carretera de Berga a Solsona).

TIPUS DE PARCEL·LA

S'ofereixen parcel·les per a la petita, mitjana i gran indústria sense limitació de grandària. Tenim solucions per a la petita indústria des de 400 m² construïts.

PREUS

- Parcel·les per a l'edificació aïllada a 1.200 ptes/m².
- Parcel·les per a l'edificació entre mitgeres (petita indústria) de 2.200 ptes/m², a 2.700 ptes/m².

CONDICIONS DE VENDA

- 40% de l'import total a l'adjudicació i la resta en quatre pagaments semestralment, sense interessos.
- Possibilitat d'allargament dels terminis de pagament fins a cinc anys.
- Preus especials per a grans superfícies i per a instal·lacions d'interès general.
- Atenció preferent al trasllat d'indústries situades a l'interior de les poblacions.

INFORMACIÓ

- A les oficines de l'Institut Català del Sòl (Corsega, 289, Barcelona-8, Tel.: 218 12 50) i a l'Ajuntament.

INSTITUT CATALÀ DEL SOL

Corsega, 289, 8^a

Tel.: 218 12 50

BARCELONA-8

POLÍGON TOTALMENT URBANITZAT

LA 1a Y N=1

Radio Barcelona es la primera Emisora por una indiscutible razón histórica: 57 años en antena.

57 años de Radio son un grado y una experiencia. Hoy, cuando decimos «La Radio», prácticamente nos estamos refiriendo a Radio Barcelona porque, historias aparte, «La Radio» tiene marcha. Una marcha ascendente jamás interrumpida. Y cuando se es la primera y esta ventaja no sólo se mantiene sino que se amplía, sucede que

además se es la n.º 1.

57 años son una plataforma y una estructura. Pero la propia dinámica de esta institución y su invariable filosofía de n.º 1 han hecho de esta emisora la de mayor audiencia en O.M. y F.M. y la de mayor

identidad catalana; la de los mejores programas de información general y deportiva, la de mayor nitidez de sonido en O.M. y F.M. y la de mayor credibilidad. Y esto no son historias, es trabajo, mucho trabajo por respeto a la audiencia que representamos y amor al medio que ejercemos.



rb **RADIO BARCELONA**
(La Radio)

SER
CATALUNYA

