



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: José Aliaga Cebrián

EDICION DE BARCELONA

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 ● Talleres de T.I.S.A. - Tallers, 64

BIBLIOTECA

REYES

UN REGALO SERIO, CIERTO Y EFICAZ
UNA ALFOMBRA EXTRAORDINARIA
de 250 x 300
por sólo Ptas. 3.645

ALFOMBRAS PRESAS

Cucurulla, 9. Navas de Tolosa, 332-334
y AMAT, Gral. Goded, 8

BOMBAS SOBRE LA RUTA HO CHI MIN

TERMINO EN VIETNAM LA TREGUA DE AÑO NUEVO

Salgón, 2. (EFE-UPI.) — Aviones estadounidenses han realizado una importante operación de bombardeo contra la senda Ho Chi Min. Once oleadas de B-52 bombardearon la senda, mientras numerosos reactores atacaban columnas de suministros y concentraciones militares comunistas. En Vietnam, las fuerzas norteamericanas comenzaron su duodécimo año de combates, durante un día de calma casi total.

Las fuerzas armadas estadounidenses destacadas en Vietnam del Sur terminaron el sábado, a la caída de la tarde, la tregua de Año Nuevo, la más tranquila de todas las que han tenido desde 1965, pese a los numerosos ataques guerrilleros durante las veinticuatro

horas que duró el alto el fuego. Un portavoz informó que dos soldados americanos resultaron muertos y otros dos heridos, al ser derribados dos helicópteros poco antes de dar comienzo la tregua. Los helicópteros, dice el mando norteamericano, fueron derribados el

viernes sobre el mortal valle de Khe Sanh.

El mando survietnamita registró veintinueve ataques guerrilleros durante la tregua aliada, iniciada el viernes a las seis de la tarde. Resultaron muertos —comunica el mando survietnamita— veinte soldados y paisanos survietnamitas, treinta y uno heridos y cuatro desaparecidos. Cuarenta y dos guerrilleros fueron muertos y dos hechos prisioneros.

El ataque comunista más fuerte tuvo como escenario la llanura de los Juncos, dominado por los comunistas, a unos cien kilómetros al oeste de Salgón, y próxima a la frontera camboyana.

Fuentes militares informan que una «fuerza enemiga de número no determinado» atacó un puesto avanzado, al mediodía del Año Nuevo, y mató a cuatro soldados gubernamentales, hirió a uno e hizo cuatro prisioneros.

MURIO CHEVALIER



La noticia de la muerte de Maurice Chevalier ensombreció las primeras horas del recién nacido 1972. Enfermo gravemente desde hace tiempo, llevaba ya veinte días luchando entre la vida y la muerte en el hospital Necker, en las cercanías de París. A sus 83 años (se jactaba de ser tan viejo como la torre Eiffel), Chevalier era el último representante de la «Belle Époque».

El cadáver del famoso cantante fue trasladado a su residencia de «La Louque», en Marnes La Coquette, en cuyo cementerio será enterrado el próximo miércoles junto a los restos de su madre.

La foto nos muestra una clásica imagen del «chansonnier» cuando tenía 77 años, en un espectáculo ofrecido en Nueva York del que fue único protagonista. Su simpática sonrisa y su sombrero de paja forman una imagen que jamás olvidarán quienes conocieron al popular «chansonnier». (Foto Cifra Gráfica.)

(Amplia información y crónica especial en pág. 6)

CHANTAL ES «MISS FRANCIA»



Con una sonrisa de felicidad, la rubia Chantal Bouvier de la Motte brinda con champán tras su elección como «Miss Francia». Buen comienzo de año para la muchacha, que a sus 17 primaveras había ganado ya el título de «Miss París». — (Foto Upl-Cifra.)

Pronósticos políticos para 1972, en la villa y corte: Crecimiento de la imagen pública del Príncipe, y nombramiento de un jefe de Gobierno

(Crónica política de Madrid en pág. 10.)

MALTA INSISTE EN LA RETIRADA BRITANICA

PERO TODAVIA SE ESPERA QUE ACCEDA A REANUDAR LAS NEGOCIACIONES

(Crónica de Londres en pág. 5)

Los alemanes occidentales no pagan visados para entrar en la R. D. A.

No obstante, los viajeros perdieron el mismo tiempo presentando pasaportes y sometidos a los controles

(Información en página 8)

EL BARCELONA YA TIENE POSITIVOS



Momento en que Dueñas consigue uno de sus goles, que fueron los que abrieron el camino de la victoria barcelonista. Una victoria que llegó después de que el Burgos lograra igualar, antes del descanso, los dos goles de ventaja que llevaba el Barcelona. (Foto Cifra)

En Burgos tuvo un 2-0, se dejó empatar y acabó ganando 3-2. El Valencia goleó en Córdoba y el At. de Madrid ganó en Gijón. **VENCIO EL ESPAÑOL Y PERDIO EL SABADELL**



EL MEJOR VINO DE TODAS LAS EPOCAS

Los barceloneses gastaron 75 millones en felicitaciones. Este año se edificarán dos nuevas subcentrales de Correos

(REPORTAJE EN PAGINA 16)



Hemos puesto alas a estas Fiestas

Estas son unas gratas fechas que los españoles gustan de pasar en familia.

Su nueva forma de trabajo, como miembros de una comunidad en desarrollo, les ha obligado a conocer una dilatada geografía, a realizar continuos desplazamientos, a trabajar en ciudades antes lejanas...

Pero ha sonado la hora de los villancicos, y en esto los españoles mantienen la tradición.

IBERIA está con ellos.

Por eso, en estas fechas entrañables, nuestros aeropuertos se llenan, más que nunca, de ilusionados abrazos de bienvenida.

IBERIA, en su constante evolución, facilita a los españoles el más cómodo, rápido y eficaz sistema para llevar personalmente su mensaje de felicitación.

IBERIA desea a todos unas Felices Fiestas.



IBERIA
LINEAS AEREAS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

EL «COKTAIL-PARTY»

Por Julio MANEGAT

Eulalia, su mujer, pasó buen rato de la mañana cepillándole el traje gris marengo, planchándolo y hasta eliminando una pequeña mancha —apenas visible, por otra parte—, en una de las solapas. Piluchi, la pequeña, pelirroja y pecosa ella, le preguntó a Eulalia la razón de aquel cuidado, de aquella laboriosidad. «Es que, ¿sabes, nena?, papá tiene que ir esta tarde a una recepción muy importante. Una cosa que los ingleses llaman "cocktail-party"». La niña la miró con cierto asombro y comenzó a realizar sus tareas escolares. Aquel día todo fue un poco de cabeza en el hogar de don Erasmo. Margarita, la hija mayor, se enfadó bastante porque dijo que por la tarde tenía un examen de Biología y no podía perder más tiempo poniendo la mesa. Los chicos se pelearon con ella y al fin fueron ellos, José Luis y Ramón, quienes echaron una mano a Eulalia.

De cualquier forma, el caso es que el normal horario sufrió un retraso y cuando llegó el padre de familia tuvo que esperar un buen rato antes de sentarse a la mesa. Don Erasmo se impacientó lo suficiente como para que se le notase. «Pero, chica, Eulalia, ¿qué es lo que pasa hoy con la comida?» «Lo que pasa, cariño, es que he tenido que limpiar, cepillar y planchar tu traje oscuro para que esta tarde vayas como un señorazo a la recepción esa a que te han invitado.» Don Erasmo, que era muy comprensivo, le dio las gracias y ya no protestó por la demora en la hora del almuerzo.

Después de comer se cambió de traje y se miró al espejo del armario. Sonrió satisfecho y fue al encuentro de la familia: «¿Qué os parece? ¿Me dais el visto bueno?» Piluchi, que es una descarada, dijo: «¡Jolín, si pareces uno de la tele!» Los demás aprobaron severamente. José Luis se permitió corregir

un poco la posición del blanco pañuelo que asomaba por el bolsillo superior de la chaqueta. Eulalia empujó a su marido hacia la puerta mientras le decía que tuviese cuidado y que no se le arrugase el traje antes de la recepción, que estaba prevista para las ocho de la tarde. Margarita le gritó que mucho ojo con las damas y que no coquetease demasiado. Ramón le preguntó si podría guardarle una croqueta como recuerdo. «A la noche ya nos contarás cómo ha ido todo.»

Don Erasmo, en efecto, lo contó. A las diez de la noche, cuando apareció en el comedor-living, la familia se puso en pie sobresaltada:

- ¿Qué te ha ocurrido?
- ¿Has sufrido un accidente, papá?
- ¡Dios mío, qué mal color tienes! ¡Y qué manchas!
- ¡Lleva el traje hecho unos zorros!

Y don Erasmo, tras desplomarse en una butaca, casi sin aliento, con los ojos humedecidos en lágrimas, lo aclaró todo:

—Había mucha gente, ¿sabéis? Más de la que suponía. Aquello estaba a rebosar. Mucha gente importante. O lo parecía. Y señoras elegantes. Y jóvenes muy directivos de importantísimas empresas. Y más gente. Y más gente. Se pronunciaron varios discursos que, la verdad, apenas se oyeron porque todo el mundo hablaba. Don Jaime, el jefe, me dijo al oído que lo bueno venía después, en el coctel. Yo, la verdad, ya notaba algo así como un suave movimiento de aproximación hacia las mesas y hacía los camareros que esperaban, con las bandejas en la mano, a que terminasen los discursos. Sobre las bandejas se veían vasos de whisky, de naranjada, copas de champán y de jerez y, en otras bandejas, se adivinaban emparedados y delicias

de salmón, caviar y tartaletas de queso, dátiles fritos con bacón y todas esas cosas tan ricas que sirven en los «cocktails-party», en las presentaciones de libros y en la inauguración de las exposiciones.

La familia no comprendía adónde iría a parar don Erasmo. Este les miró a todos y, suavemente, continuó:

—En efecto, luego, al terminar los discursos, vino lo bueno. Hubo unos aplausos muy majos y enseguida los camareros y las gentes se pusieron en marcha, pero... ¡qué marcha, válgame Dios! Aquello era algo así como una carga de la caballería ligera: manos a docenas sobre las bandejas, pisotones, avalanchas contra las mesas, risas entrecortadas de jamón y queso, sonrisas pegajosas de croqueta y whisky, codazos rellenos de ensaladilla rusa, tropezones con consecuencias de naranjada y jerez dulce sobre el traje... Me mareé y creí encontrarme en el centro de un motín provocado por gentes hambrientas. Algo así como la toma de la Bastilla pero en croquetas, pastelitos y bebidas. La toma de la Bastilla, en gastronomía y de derechas. Oye, Eulalia, ¡y cómo se ponen las señoras de emparedados y buñuelos de bacalao! Ni directivos ni nada, hijos, Aquello ha sido el Paso de las Termópilas y yo he sucumbido. No he podido ni beberme un vasito de agua mineral y me ha costado mucho esfuerzo poder salir a la calle porque estaba bloqueado por voraces ataques por todos los flancos... Y, claro, así se me ha puesto el traje. ¿Lo comprendéis, no? Una miseria, hijos, una miseria. ¡Nunca creí que la gente bien pasase tanta necesidad! Porque pensar que se trata de un problema de educación sería demasiado gordo, ¿no? Mira, Eulalia, hazme una tortillita a la francesa para cenar. Se me ha quitado el apetito.

EL SIMBOLISMO DE «JESUS SUPERSTAR»

Por Eduardo ARCE

Un conocido autor norteamericano afirma que «así como las figuras carismáticas pueden convertirse en creadoras de estilos, estos estilos son estructurados y presentados al público por las subsociedades que muchos denominan subculturas. Tomando de los medios de masas la materia prima simbólica, juntan de algún modo retazos de indumentaria, de opinión y de expresión, y forman con ellos un todo coherente: un modelo de estilo de vida, de creer y de pensar... Una vez confeccionado un modelo particular proceden, como cualquier entidad consciente a mercantilizarlo. Y encuentran clientes».

Clientes a porrillo han encontrado los autores de esta ópera-rock, llamada «Jesus-Superstar», que junto al lado de grandes controversias tiene un gran éxito en el teatro Mark Hellinger de Nueva York. Tom O'Horgan, el productor del espectáculo, que ya había patrocinado «Hair», y el editor del disco, Robert Sliwood, esperan ganar más de veinte millones de dólares en el transcurso de este año. El tema musical, que es conocido en todo el mundo, se ha convertido en una especie de arma espiritual para las generaciones contestatarias en las iglesias, en los teatros, en las calles. «Jesus-Superstar» pronto llegará a Europa y, es posible, que provoque manifestaciones de todo tipo. Y es lógico, pues sus autores, pretenden presentar a Jesucristo como a un «hombre normal», arropado por una especie de mística hippy. En realidad, se diría que el espectáculo quiere recordar los «grandes misterios» presentados durante la Edad Media frente a las catedrales.

Sin embargo, «Jesus-Superstar» es un fenómeno lógico de la época en que vivimos, debido a la necesidad de establecer un orden moral superior. La religión no puede reducirse al templo y a la liturgia. Este es uno de los aspectos más importantes del viraje post-concliar de la Iglesia Católica, dispuesta de nuevo a dialogar con la totalidad del mundo de los hombres y con las subculturas que forman. De aquí que el éxito comercial de «Jesus-Superstar» se deba, como dice el jesuita Brunetta, a la renacida mística que agita a toda la juventud después del famoso «Jesus-Revolution» de hace cuatro años en la California norteamericana. Dado que la juventud se encuentra «ahogada», por así decirlo, por un número ilimitado de satisfacciones materiales, parece probable que su próximo «ensayo» sea la búsqueda de una religiosidad primitiva. Este «Jesus-Superstar» es una mezcla de primitivismo religioso y un barroquismo decadente aplaudido por una sociedad de consumo que paga treinta dólares por butaca en Broadway.

¿Decadencia o retorno a la mística? El crítico de «Time» considera que «Jesus-Superstar» puede dar la razón al alemán Oswald Spengler que en la década de los treinta predijo que la decadencia de Occidente se manifestaría por una ola de fervor religioso, cuando en realidad debería sobrevivir en la creencia de una religión verdadera que infundiera un espíritu de lucha necesario para salir del anarquismo espiritual en que se ve sumida por las innumerables subculturas que surgen por doquier.

No obstante, «Jesus-Superstar» constituye un tremendo «cañonazo» como medio de comunicación de masas. En el fondo, dicha obra rock se nutre de esperanzas y anhelos profundos a través de la fuerza penetrante que guardan los textos de la Pasión. Para muchos y especialmente, para los que han visto la obra, «Jesus-Superstar» infunde mucha más fuerza espiritual evangélica que la gran mayoría de sermones dominicales que se pronuncian en las iglesias de todo el mundo.

Por otra parte, sea o no, dicha ópera-rock un signo más de la decadencia de Occidente o una manifestación de simple fervor religioso, lo cierto es que dentro de su barroquismo o irreverencia a lo Fellini, la obra está arropada por una calidad humana, la cual intenta —muchas veces sin proponérselo— presentar a un Jesús diferente al que se estudia en ciertos ámbitos religiosos. Sus autores han querido presentar a un Jesús completamente desmitificado. Incluso, en muchos aspectos, se alejan de los estudios realizados, por muchos historiadores en torno a su personalidad política. «Jesus-Superstar» es algo más que un revolucionario que luchó contra el «establishment» romano; es un hermano de todos que lucha para «destruir» todos los prejuicios que «ataban» a la sociedad de entonces. En cierto modo, la obra ha seguido las líneas del libro «Vida de Cristo» de Fulton Sheen. «Este pan podría ser mi cuerpo y este vino podría ser mi sangre», canta el Jesús de «Superstar», con lo que el público se ve transportado hacia la figura de Jesús, le sigue, lo escucha «y ve en él al "hermano" que dice "todos somos iguales"».

Pese a todo, la obra no deja de presentar aspectos confusos, quizá debido a su excesiva comercialización. De aquí que tenga críticas contrarias desde todos los rincones. Los músicos «pops» afirman que la partitura es una mezcla de Prokofiev, Gershwin y los Beatles y el crítico de «Life» sostiene que la obra, toda ella, es una especie de circo.

Pero, ¿qué se puede pedir en esta hora de cambios profundos? La figura de Jesús ha sido también comercializada. «Jesus-Superstar» es la prueba máxima. Y lo más triste del caso es que, a decir de muchos, los miles de admiradores del nuevo musical de Broadway apenas saben algo más de Jesús que lo que dicen los cantos de «Jesus-Superstar».

EL COLGANTE DE LIZ TAYLOR

Por Pablo VILA SAN-JUAN

En la fabulosa fiesta que los Rostchil han ofrecido a sus amistades del gran mundo en París, la artista cinematográfica Liz Taylor, además de profusión de joyas repartidas por todo su cuerpo, ha lucido un colgante de brillantes valorado en setenta millones de pesetas. Se trata de una obra maravillosa de la orfebrería europea, que pendiente del cinturón de la artista ha requerido vigilancia especial de policía, alrededor de ella.

Un colgante de setenta millones de pesetas, para lucir epifonéicamente en una fiesta mundana, da algo que pensar en estos tiempos en que horroriza mirar al mapa del mundo, plagado de miserias, hambres, campos de refugio y hospitales insuficientes. Por poco moralista que uno sea, impresiona el valor que se necesita para ofender a toda una humanidad doliente, con el deslumbrante lujo de una frívola desfachatez. Es posible que la actriz no haya sido más que el maniquí propagandístico de una firma joyera; es también posible, que dados los invitados a la fiesta de los Rostchil se les haya querido disminuir en sus respectivas grandezas, pero lo exacto, es que el hecho recuerda al conde de León Tolstoi, cuando afirmaba que el dinero no representa más que una nueva forma de esclavitud; la esclavitud impersonal, que ha sustituido a la antigua esclavitud personal.

Coincide con tal pensamiento la frase de Emilio Zola, «el dinero es tan perjudicial, que aun darle a los demás es corromperlos y contribuir a la podredumbre social». Porque el más frío observador ha de comprender que tan fastuoso alarde de dinero, dentro de una reunión de archimillonarios, y teniendo por marco la mansión de los banqueros más poderosos del mundo, es una provocación al resto de cuantos por no tener la cantidad suficiente para asistir a tal acto, han de sentir herido su pudor personal, de seres considerados como inferiores, por la sola ausencia de un metal, infinitamente más liviano y despreciable, que las virtudes normales de la inteligencia, del nacimiento y de la moral.

La moral —dice el barón de Holbach— es el conocimiento de lo que deben necesariamente hacer, o evitar, los seres inteligentes y racionales que quieren conservarse, y vivir felices en sociedad. Para que la moral sea universal, debe ser conforme a la naturaleza del hombre en general: esto es, fundada sobre su esencia, o sobre las propiedades o cualidades que se hallan constantemente en todos los seres de su especie, por las cuales se distingue de los otros animales. De donde se infiere,

que la moral supone la ciencia de la naturaleza humana.

Y uno se pregunta si en esa ciencia de la naturaleza humana figura para nada, el desafío a la pobreza, al dolor, al hambre, a la impotencia, y a la desesperación, incrementando tales desdichas con el latigazo de una exposición de fantástica preponderancia. Porque evidentemente el hecho de la actriz Liz Taylor, no puede considerarse moral, en el sentido filosófico —que nada tiene que ver con el sexual— en cuanto que la moral, no es una geometría, no es un sistema de verdades abstractas que se pueden derivar de alguna noción fundamental sentada como evidente. Pertenece al orden de la vida, no al de la especulación. Y si bien es cierto que cada uno puede, en uso de su libertad, adornarse con lo que mejor estime, sea por propia voluntad, sea por encargo ajeno —como supongo es este aludido— no es menos cierto

que, entre humanos existe la irrefragable obligación del respeto mutuo, aunque no se compartan ni ideas, ni posibilidades, ni siquiera situación social.

El respeto mutuo —apunta Amiel— implica la discreción y la reserva hasta en la ternura, y el cuidado de salvaguardar la mayor parte posible de libertad de aquellos con quienes se convive. Y un espectáculo del porte del que comentamos, es opuesto a la bondad que es el principio del tacto y del respeto por los otros; que es la primera condición para saber vivir. Por lo demás el colgante de la señora Taylor, su vanidosa portadora, y el ambiente en que se ha desarrollado su exhibición, no me parecen más que una vulgaridad. La vulgaridad a que se refería don Francisco Giner de los Ríos, al proclamar desde su cátedra, que la vulgaridad es la dictadura del egoísmo, la servidumbre de la rutina, y la indiferencia por las grandes cosas.

SABADO
DIA 8
PRIMER DIA

de las sensacionales rebajas en las secciones de TEJIDOS y BOUTIQUE vestidos, sueters, bolsos, etc.

Santa Eulalia
PASEO DE GRACIA, 60

Con el fin de preparar esta gran rebaja de precios, el próximo viernes tendremos cerrado.

BRANDY MISTRAL
PRESTIGIO DEL BRANDY CATALAN

ABIERTO DIA Y NOCHE



en la Autopista de Castelldefels, cruce con carretera San Baudilio Llobregat
Cafetería al gusto francés climatizada
Area de servicio - Gasolinera

HIERROS

casa fundada en 1891
C. SAGRERA, 1-41
TELS. 2514205
2519912 - 2519651
3492645 - 3492649

B. VALLS
SISTACH
S.A.

GANADORES CONCURSO COLOWALL



hogarotel 11

Un primer premio:

Doña Ana María Sangrá Romero
Lealtad, 25
ESPLUGAS DE LLOBREGAT

Dos segundos premios:

D. Angel Alonso Rodriguez
Robreño, 72
BARCELONA

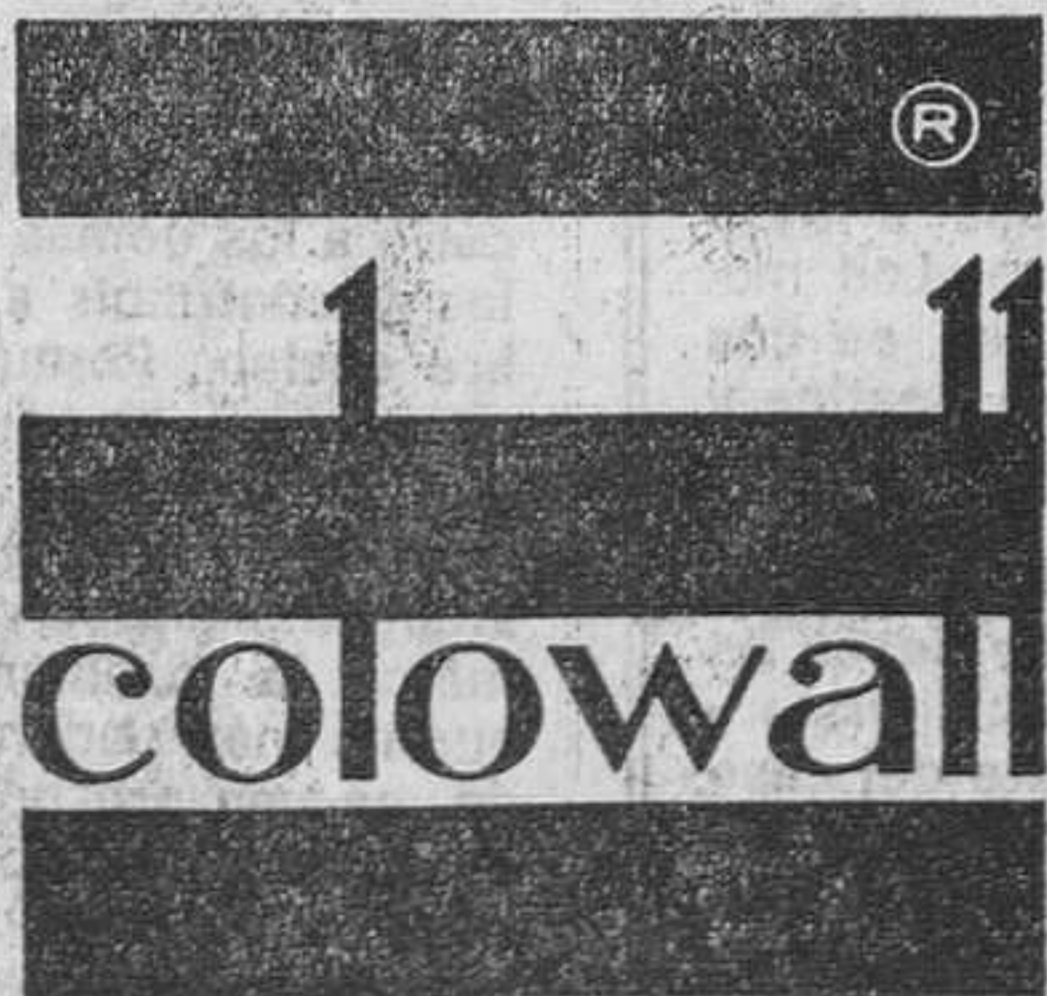
Sra. Garriga
Bertrand y Serra, 11
BARCELONA

Tres terceros premios:

Graf. Fajardo
Berlín, 35
BARCELONA

Doña Ana María Nazelón
Bori y Fontestá, 13
BARCELONA

Doña María Martínez
Cadi, 37
BARCELONA



ES UN PRODUCTO

SARRIÓ

COMPANÍA PAPELERA DE LEIZA. S.A.

Para votar...
ENCUESTA
ustedes amparar su hogar
SI E
NO F
DELANTE
En caso de amparar...
¿cómo compraría el papel?
ESPECIALIZADA
ALMACEN
TOP
la virtud que más aprecia
Colowall
LAVABLE
ELEGANTE
ECONOMICO
MUCHO

ENCUESTA
usted amparar su hogar
SI X
NO
DELANTE
En caso de amparar...
¿cómo compraría el papel?
ESPECIALIZADA
ALMACEN
TOP
la virtud que más aprecia
Colowall
LAVABLE
ELEGANTE
ECONOMICO
MUCHO

ENCUESTA
usted amparar su hogar
SI
NO
DELANTE
En caso de amparar...
¿cómo compraría el papel?
ESPECIALIZADA
ALMACEN
TOP
la virtud que más aprecia
Colowall
LAVABLE
ELEGANTE
ECONOMICO
MUCHO

ENCUESTA
usted amparar su hogar
SI
NO
DELANTE
En caso de amparar...
¿cómo compraría el papel?
ESPECIALIZADA
ALMACEN
TOP
la virtud que más aprecia
Colowall
LAVABLE
ELEGANTE
ECONOMICO
MUCHO

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

En el umbral de 1972

Ha comenzado el año 1972 sin que su iniciación esté rodeada de acontecimientos sensacionales nuevos. En el teletipo sólo han aparecido, a la hora de escribir este comentario, noticias que son habituales en la prensa hace mucho tiempo: Irlanda del Norte, Vietnam, etc., son sus protagonistas. El nuevo año está llamado a producir, sin embargo, sucesos hasta ahora ausentes de las primeras planas de los periódicos, además de los acostumbrados en los últimos tiempos: Pekín revelará, por medio de actos, su plan de acción como tercera potencia mundial reconocida por las Naciones Unidas. Londres consumará su ingreso en el Mercado Común Europeo. Estados Unidos, tras de los viajes que haga su presidente Richard Nixon a Pekín y Moscú, tendrá que trazarse un nuevo programa de actuación, acorde con el nuevo papel que le corresponde por haber perdido la hegemonía que detentó, aunque con limitaciones mayores a medida que transcurra el tiempo, desde el final de la Segunda Guerra Mundial.

ASIA, EN EL PRIMER PLANO

No es aventurado predecir que el continente asiático estará en primer plano, con preferencia a cualquier otro espacio geopolítico de la Tierra en el nuevo año. Ya en él se desarrollan los conflictos más graves que hay planteados actualmente: las guerras de Vietnam y del Oriente Próximo; la confrontación triangular, en Vietnam, de Estados Unidos, China y Unión Soviética; la partición de Pakistán a manos de la India, recientemente, que constituye una derrota del régimen comunista chino por el régimen comunista ruso; y sobre todo el fracaso que ha sufrido Estados Unidos en Vietnam, de donde tiene que retirarse sin haber podido crear en la zona un poder capaz de llenar el vacío que deje el Ejército U.S.A. cuando se repatrien los últimos contingentes importantes de sus fuerzas allí operantes.

Es muy probable que veamos librar este año acciones ofensivas, por lo menos políticas, de Pekín contra Moscú y viceversa, y de ambos contra Occidente, representado por Norteamérica.

Y también es posible que el Japón saiga al primer plano de la actualidad, asumiendo en la esfera política el papel que le asigna su categoría de segunda potencia industrial del orbe.

AÑO ELECTORAL NORTEAMERICANO

El martes 7 de noviembre se celebrarán elecciones en Estados Unidos para designar presidente de la República, más todo el Congreso, la tercera parte del Senado y numerosos gobernadores de Estado y otros cargos importantes electivos. Y en alguna ocasión advertimos que las más peligrosas y fuertes jugadas contra el orden internacional perpetradas por los dirigentes soviéticos se han producido precisamente en los períodos en que Norteamérica está enfrentada con elecciones generales, sobre todo en las presidenciales que tienen efecto en los años bisestros.

Citaremos tres tan sólo de dichos acontecimientos, entre los varios ocurridos en dichas ocasiones:

En 1948, Stalin dio el golpe de Estado de Praga y montó el bloqueo de Berlín para apoderarse de dicha ciudad, mientras Truman luchaba por salir reelegido frente al candidato republicano Dewey.

En 1956, Kruschév aplastó con sus divisiones de tanques a Hungría, acabó con el revisionismo polaco y amenazó a Inglaterra y Francia insinuando la posibilidad de bombardear Londres con bombas atómicas, para que desistieran de recuperar el canal de Suez, en tanto el general Eisenhower se hallaba metido de lleno en las últimas jornadas de la campaña para ser reelegido frente al demócrata Stevenson. Y en 1968, la «trotka» actualmente en el poder en el Kremlin invadió militarmente Checoslovaquia, aprovechando asimismo la circunstancia de ser año de elecciones presidenciales en Norteamérica.

Podríamos citar otros acontecimientos de análoga trascendencia producidos en años electorales norteamericanos intermedios, pero no nos resistimos a consignar los siguientes: la guerra de Corea, desencadenada por Stalin en 1950 y la subsiguiente guerra de Indochina en 1954.

Esperemos a ver qué ocurre en el presente año de elecciones presidenciales en Estados Unidos. Es posible, no obstante, que al dividirse en dos el bloque comunista, con sendos polos radicalmente enemigos entre sí, Moscú no puede preparar con tanta libertad de acción sus arremetidas contra el mundo libre de los años bisestros, o simplemente electorales yanquis, por tener que vigilar el peligro que contra el propio territorio soviético se cierne en sus fronteras del Este. — F. BARATECH ALFARO.

Mientras insiste en la retirada británica

TODAVIA SE ESPERA QUE MALTA ACCEDA A REANUDAR LAS NEGOCIACIONES

Parece que Libia exige la neutralización de la isla para prestar su ayuda

Londres, 2. (Crónica de Europa Press, recibida por Télex, en exclusiva para HOJA DEL LUNES.) — A pesar de lo que ha ocurrido en los tres últimos días, en Londres se confía todavía en que el primer ministro maltés, Dom Mintoff, acabará accediendo a reanudar las negociaciones y reducirá sus pretensiones financieras que el Gobierno británico ha considerado inadmisibles. Si, como se espera, las esperanzas de Mintoff sobre una posible ayuda Libia se ven frustradas, se cree que el primer ministro decidirá abandonar su intransigencia y accederá a buscar un acuerdo.

En ocasiones anteriores en que se ha visto en dificultades, aunque nunca tan grandes como la actual, la actitud de Dom Mintoff ha sido la de dimitir y buscar el apoyo del país en nuevas elecciones. Teniendo en cuenta que el partido laborista tiene actualmente sólo un voto de ventaja sobre la oposición nacionalista, sería muy posible que Mintoff buscara una solución de este tipo. Dada la actitud de la mayor parte de los malteses ante la crisis actual es muy posible que el primer ministro consiguiera una mayoría más cómoda que la actual. Pero esto no bastaría por sí solo para que progresaran las negociaciones.

El verdadero problema está en la crisis económica que se incoaría si Malta cerrase definitivamente las bases británicas. Semejante cierre significaría la retirada de las tropas y sus familiares y también el de muchas de las dos mil quinientas familias de jubilados británicos que se han instalado en Malta para sustraerse a los pesados impuestos del Reino Unido. Su marcha significaría un nuevo y duro golpe financiero para los malteses.

Por lo que se refiere a la famosa ayuda económica que Mintoff esperaba recibir de Libia, pa-

rece que, efectivamente, el coronel Gadhafi se ha mostrado dispuesto a concederla en condiciones y cantidades que todavía se desconocen. Pero ha exigido a cambio una completa neutralización de la isla. Es decir, que sus puertos y aeropuertos queden cerrados igualmente a las fuerzas occidentales y a las soviéticas. El coronel Gadhafi parece obsesionado por el papel que podría presentar Malta en una hipotética invasión de su país y como no está en buenas relaciones ni con la Gran Bretaña, por sus recientes confiscaciones de bienes petrolíferos, ni con la Unión Soviética, por su anticomunismo simplista y radical, teme que tanto una como otra puedan utilizarla contra él.

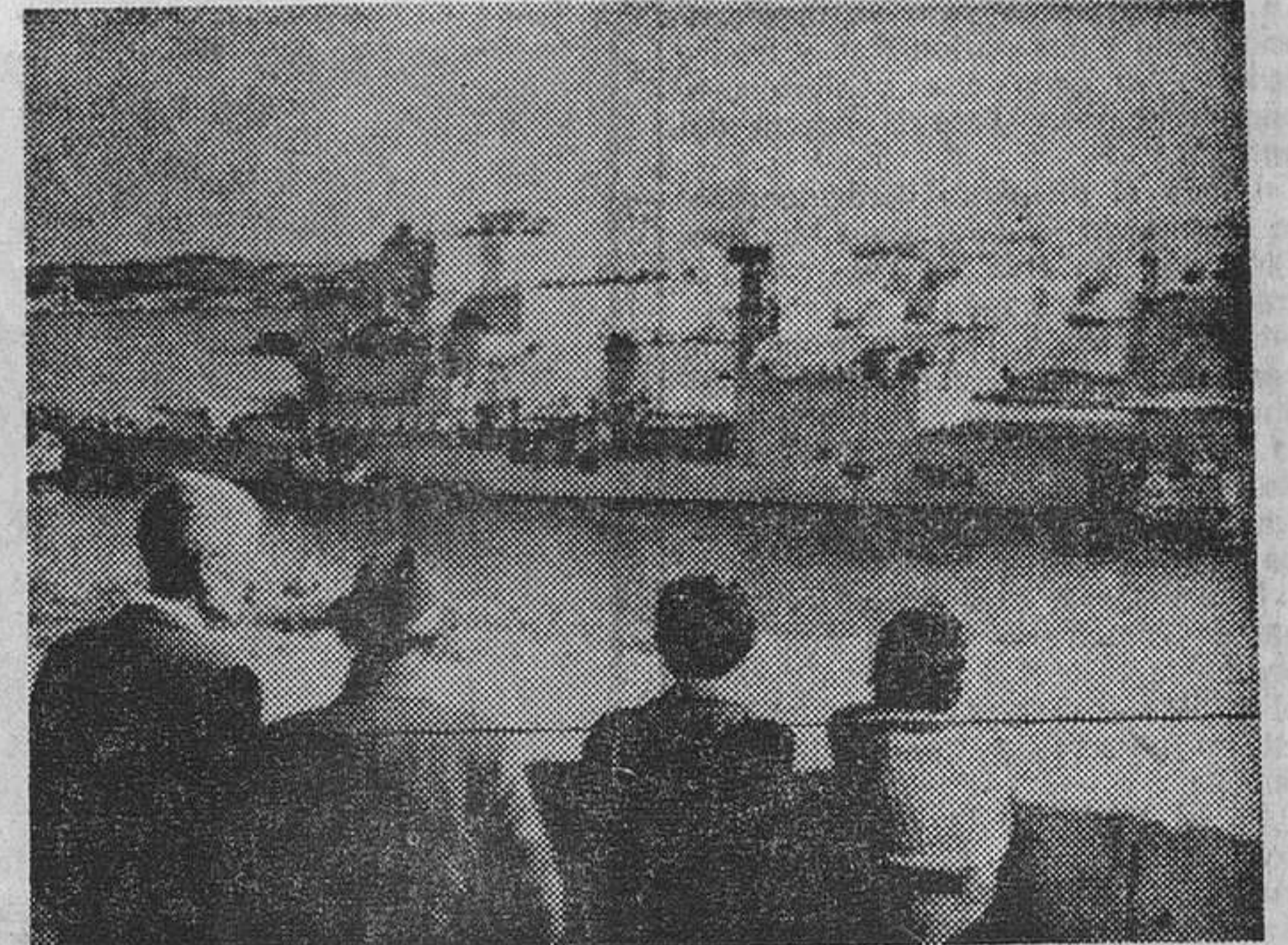
El Gadhafi no parece dar la importancia que merecen a las modernas operaciones combinadas desde una flota autónoma ni a la posibilidad de utilizar las costas de Sicilia como base contra una ex-

pedición contra Libia. Pero a los británicos les interesa bastante poco enseñar estrategia al coronel libio.

Por el momento y mientras se esperan las reacciones de Dom Mintoff, aquí se sigue jugando con la máxima intensidad la carta de la evacuación de Malta. «Nos iremos cuando queramos», dice la prensa. «No quedará allí ni un solo recuerdo de la Gran Bretaña», se oye comentar. Con el corolario no por silenciado menos claro en opinión de los que defienden este punto de

vista, que «sin nada británico», los malteses no podrían vivir como se ha demostrado a lo largo de los últimos ciento setenta años.

Por último parece que El Gadhafi ha pedido a Mintoff que a cambio de ayuda, Malta se comprometa a votar siempre en las Naciones Unidas al lado del bloque árabe. Mintoff quizá piense que la independencia que busca del lado de su antigua metrópoli acabaría viéndose en grave peligro del lado de los nuevos amigos árabes.



En la isla de Malta, el portahelicópteros británico «Drake» es remolcado de su punto de amarre habitual. Por ahora, Mintoff sigue insistiendo en que las fuerzas británicas abandonen la isla (Foto UPI-CIFRA)

PARA QUE AYUDEN EN LA EVACUACION

Suspenden el permiso de los soldados británicos

Londres, 2. — Los permisos navideños de varios soldados británicos normalmente estacionados en Malta han sido suspendidos para que dichos soldados ayuden en los preparativos de la evacuación de tropas británicas de la Isla del Mediterráneo, según anunció el Ministerio de Defensa, en Londres.

Mientras tanto, un periódico británico, el «Sunday Times», dice en su edición de hoy que, contrariamente a lo que ha venido siendo publicado, el primer ministro maltés, Dom Mintoff, ha conseguido ayuda económica suficiente del gobierno revolucionario de Libia y continuará presionando por la inmediata retirada de tropas británicas. — (Efe.)

OLLENBURG INTERROGADO POR LA POLICIA

Acusado de secuestrar al multimillonario Albrecht

Essen, 2. — La policía ha comenzado hoy el interrogatorio del abogado, Heinz Joachim Ollenburg, presunto secuestrador del multimillonario Theo Albrecht, el cual pusieron en libertad después de haber recibido siete millones de marcos por su rescate.

Paul Kron, más conocido por el alias «Diamanten-Paul», que se halla detenido, confesó el jueves pasado haber llevado a cabo el secuestro del multimillonario en compañía del abogado Ollenburg.

Ollenburg fue detenido en México y, voluntariamente, volvió a la República Federal. El abogado niega haber participado en el secuestro del multimillonario Albrecht.

El fiscal general, Gerd Lindenberg, ha comenzado esta mañana el interrogatorio de Ollenburg. La joven que acompañaba a Ollenburg cuando fue detenido en México, Angela Poock, de 19 años, regresó a su casa de Wuppertal después de un interrogatorio de varias horas a que la sometió la policía. La madre de Angela Poock, afirmó en unas declaraciones que su hija tenía relaciones desde hacía bastante tiempo con el abogado Ollenburg y que el viaje a México lo habían planeado, en plan de vacaciones, desde hacía dos meses. — (Efe.)

Un fabuloso mundo de juguetes en JORBA-PRECIADOS

Traiga a sus hijos para que vean esta maravillosa exposición

Jorba Preciados

NO CERRAMOS A MEDIODIA Horario continuado de 9'30 de la mañana a 8'30 de la tarde

CALVOS

SOLUCION DEFINITIVA PARA SU CALVICIE

Nueva modalidad de epilique de cabello completamente invisible, puede bañarse y practicar toda clase de deportes

PRECIOS DESDE 3.200' - Ptas. CON CABELLO HUMANO 100% (Pruebas sin compromiso)

Peluquería de caballeros Bafalluy

Calabria, 60 y Floridablanca, 102

Teléfonos 223 96 27 - 243 01 40 (Departamentos individuales)

Postizos confeccionados por la casa de artesanía más acreditada y antigua de Barcelona

J. SALSAS. Av. José Antonio, 448 (esquina Rocafort) - Telf 223 45 51

SOFA-CAMA "GON"

BALMES, 2

P' GRACIA, 58-V. LAYETANA, 21

ELECTRO PARLONET

CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS

MAURICE CHEVALIER SERA ENTERRADO JUNTO A SU MADRE EN MARNES LA COQUETTE

La televisión francesa cambió el sábado sus programas para trazar una retrospectiva de la vida del cantante

Paris, 2. (EFE). — El gran cantante Maurice Chevalier, que falleció la noche del 1 de enero en el Hospital Necker de París, será enterrado en el pequeño cementerio de Marnes La Coquette, donde reposa su madre, se comunicó esta mañana en París.

Las exequias de Maurice Chevalier serán celebradas el miércoles próximo, se anunció a última hora de esta mañana en Marnes La Coquette, donde en estos momentos reposa el cuerpo del célebre artista.

La misa será celebrada por el reverendo padre Carre, en la Iglesia de la misma localidad donde será inhumado el cuerpo del artista.

Durante toda la noche velaron el cuerpo del artista. Instalado en su propiedad «La Louque» de la misma localidad, su secretario, Félix Paquet; su administrador, François Vell, y dos sobrinos del cantante. La luz del primer piso se mantuvo encendida y los periodistas y admiradores tuvieron que conformarse con permanecer ante la puerta de entrada.

Desde el momento de conocerse la noticia de la muerte de Maurice Chevalier las emisoras de radio transmiten canciones y noticias relativas al artista. La televisión francesa cambió el sábado por la noche sus programas, suprimiéndose la retransmisión de «Ruy Blas» desde la Comedia Francesa para poder trazar una retrospectiva de la vida de Maurice Chevalier.

El semanario parisiense «Le Journal du Dimanche» dedica esta mañana sus primeras y última página al artista, del que se reproducen interesantes fotografías de diversas épocas.

En el título de la última página se lee: «Maurice Chevalier hizo mentir a su última canción: "Cuando tenga cien años, cien años, cien años y Dios me haga propuestas, diré: Espera, espera, espera; estoy enamorado de la vida que empieza"».

Declaraciones de Georges Pompidou

El presidente de la República francesa, Georges Pompidou, declaró esta mañana:

«La desaparición de Maurice Chevalier será acogida por todos con emoción. Su éxito ante el público francés o internacional sobrepasaba el simple talento de cantante o cómico. El pueblo francés se reco-

noía gustosamente en él y el extranjero encontraba en su personaje una imagen de Francia, parcial quizá, pero alegre y cálida. Es por ello que será más emocionante que los triunfos del teatro esta ternura popular que él acompañará a su tumba.»

El ministro de Asuntos Culturales francés, Jacques Duhamel, hizo esta mañana la siguiente declaración, refiriéndose a Maurice Chevalier:

«Supo, con sus canciones, encarnar en el mundo entero a París y Francia durante más de sesenta años. Su popularidad era universal. Había establecido entre él y el público una especie de familiaridad amable, de íntima complicidad. Todos sienten hoy con tristeza su desaparición.»



A la entrada de «La Louque», residencia de Maurice Chevalier, varios periodistas leen en un periódico la noticia de la muerte del célebre cantante. «Muerto ayer tras veinte días de lucha con la enfermedad», dicen los títulos (Foto UPI-CIFRA)

Asesinato del principal magnate pesquero de Perú

Un joven de 17 años detenido como presunto autor

Lima, 2. (EFE.) — Ha sido asesinado Luis Banchemo Rossi, principal industrial pesquero del Perú y, probablemente, del mundo, según Informaciones publicadas hoy en Lima.

El asesinato, se produjo en Chacabayo, villa residencial cercana a Lima, en la carretera que conduce a Huancayo y la Serranía Central del Ande peruano, donde el millonario tenía su casa de campo. Apuñalado y golpeado, el cadáver de Banchemo apareció ayer a la caída de la tarde. Como presunto autor del delito, la policía de Chacabayo ha detenido a un joven de 17 años.

La fortuna de Banchemo se calcula en varios cientos de millones de soles. Al margen de sus actividades pesqueras, hace año y medio se aseguró que había vendido acciones de un banco nacional por valor de 150 millones de soles. Era poseedor, a través de diversas sociedades anónimas, de varias fábricas de harina de pescado, fábricas de conservas de pescado, estilleros, de una fábrica de herramientas. Fue presidente de la Sociedad Nacional de Pesquería y fue propietario de la cadena de diarios «Correo» y «Ojo», aunque últimamente su nombre no aparecía en la nómina de accionistas de estas empresas.

Banchemo, que ha muerto a los 42 años de edad, se graduó este año de Ingeniero en la Universidad de Trujillo. En dicha ocasión declaró que sus ocupaciones le habían impedido hasta ese momento obtener un título universitario.



A LOS ACCIDENTES

LA CIRCULACION AUTOMOVIL PUEDE Y DEBE SER MAS SEGURA. Una serie de normas aprobadas recientemente contribuirán sin duda a este fin. Entre otras medidas los automóviles, en un futuro próximo, habrán de estar equipados con:

- cinturones de seguridad
- freno de socorro
- matrículas reflectantes
- dispositivo antirrebo

Para la palabra detallada de las normas las conductores respetando las reglas de tráfico, que son reglas de convivencia, cuyo incumplimiento pueden tener consecuencias gravísimas.

Es esta la razón que ha obligado a establecer también la posibilidad de la RETIRADA TEMPORAL DEL PERMISO DE CONDUCIR POR IMPEDIMIENTOS DE MULTAS FIRMES, TANTO EN CARRETERA COMO EN CIUDAD.

Recordemos: INFRACCION: PELIGRO • SANCION: GARANTIA DE SEGURIDAD

CRONICA DE PARIS

CON MAURICE CHEVALIER DESAPARECE EL ULTIMO SUPERVIVIENTE DE LA «BELLE EPOQUE»

Compañero de la Mistinguette, se jactaba de haber nacido el mismo año que la torre Eiffel

Paris, 2. (De nuestro corresponsal Manuel OSTOS.) — El año nuevo no habrá recordado de muchas horas de existencia para distinguirse ya, en el capítulo de los recuerdos, con la súbita pérdida del «enfant de Montmartre», Maurice Chevalier.

Así, el que fuera una de las principales «vedettes» del París de la «belle époque», adorado por las mujeres más hermosas y ovacionado por millones de personas que conocían los estribillos de todas sus canciones, desde «Ma pomme» hasta la última, «La chanson de mes 80 berges», habrá simbolizado mejor que nadie la mágica trayectoria que conduce a la celebridad, partiendo de las peores en Montmartre de las últimas décadas de mil ochocientos, con su tortuosa geografía conservada hoy día milagrosamente intacta.

Si hubiera que sintetizar en una sola frase la imagen de Maurice Chevalier, tal vez la mejor fuera la del hombre que «siempre tuvo fe en su destino». Esa voluntad sobrehumana por vez primera, desde el «gallinero» de «El Dorado» a la Mistinguette. Más tarde, en sus memorias, escribiría: «A los 14 años, mis debuts en el «café-concierto» «Au Trois Lions» no fueron de lo más brillante: «Como "salario" un café con leche, la primera semana, y después 5 francos. No importa, en 1916, en otra etapa de adversidad, siendo prisionero de guerra, aproveché el cautiverio para aprender inglés... que me serviría de trampolín para conquistar América».

EL ENCUENTRO CON MISTINGUETTE

En pocos años, de Montmartre, luego Bruselas, Reims, Toulon y, en fin, el «alcázar» de Marsella, donde populariza la canción «De nuevo, un vidrio de ventana...» y de ahí, vertiginosamente, a los veintidós años, París y su definitivo encuentro con Mistinguette en el «Folies Bergere».

Según la crítica de la época, el mejor número de revista consistía en un «sketch» apache: La disputa de una pareja, bofetadas... y el iracundo Chevalier que atrapa a su «partenaire» y la zarandeo con tal violencia que destroza todo a su alrededor. La escena termina con ambos rodando sobre una alfombra que se enrollaba en torno a ellos, estrechamente abrazados. Amores tumultuosos que durarían hasta el descubrimiento de los Estados Unidos y el célebre sombrero de paja blanca, el «connotier».

Norteamérica significaría también, la consagración en otro ámbito: la representatividad del arquetipo de francés. Finalmente Maurice Chevalier sería juzgado «el hombre más célebre de Francia» junto al general De Gaulle, a tal punto que, en su presencia, no se vacilaba en honorarle con la Interpretación de la «Marsellesa», en la misma forma en que sería tratado un jefe de Estado.

RODEADO DE «SU VERDADERA FAMILIA»

Ese poder de comunicar el «savoir vivre», el placer de vivir a la francesa, como un verdadero «boomerang» multiplicado por el número de espectadores, Maurice Chevalier lo utilizaría ante todas las audiencias: desde las salas de «music hall» a las recepciones fastuosas de las cortes de su época. Así, su primer encuentro con Alfonso XIII, quien le solicitaría la transcripción de la letra de la canción «Valentine»... por cierto, una de las más eróticas de su repertorio.

Finalmente, el hombre que fue amado de tantas mujeres, que estrechó a tantos ídolos femeninos: Mistinguette, Yvonne Valée, Marlene Dietrich, Nita Raya, Patachou, en su vejez solitaria se había rodeado de lo que calificaba de «su verdadera familia», hospicio para viejos artistas, al que destinó toda su fortuna.

Con su desaparición se han evocado múltiples imágenes de París. La mejor de ellas, a mi juicio, la frase pronunciada por Leslie Caron, con la que Maurice Chevalier había «rodado» la película «Gigi»: «Es toda una rama del árbol de la juventud de París que se desgaja...»

Si usted es un Rey Mago lea esta carta.

Si usted es un Rey Mago, no se olvide de los niños de San Juan de Dios. Para su curación necesitamos urgentemente su ayuda. Nuestras puertas siempre están abiertas, día y noche, esperando.

Ayúdanos. Una vez tú también quinto niño

Queridos Reyes Magos: Estoy muy contento. Hace 5 años que estoy en San Juan de Dios y pronto podré empezar a andar.

Tu sé que los niños te piden juguetes y tú los traes. Lo no quiero juguetes. Lo quiero cosas para muchos niños que no pueden ingresar y sufren mucho. También quiero un gimnasio nuevo porque el que tenemos es muy pequeño y no pueden entrar más de 12 niños, y unas salas para los niños que visitan a los doctores porque gritan y lloran y nos dejan hacer el trabajo. También más quirófanos, solo hay dos y son muy pequeños que operan. Ventanas para ver los coches y la autopista y macetas con flores. Quiero que se curen todos y quiero máquinas de bebidas y de patatas fritas... y así me despido Pepe. Mucho años

Ha muerto Eduardo Zamacois

Buenos Aires, 2. (Efe). — El novelista Eduardo Zamacois, nacido en Cuba hace 98 años murió ayer en Buenos Aires.

La obra más importante del fallecido novelista es «Punto negro». También son recordadas «Memorias de un vagón de ferrocarril» y «La historia de un hombre pequeño».

Zamacois hubiera cumplido noventa y nueve el día diecisiete del próximo mes de febrero. Había nacido en 1873 en Pinar del Río (Cuba). Hijo de un músico, con su familia cambió a menudo de residencia. Vivió en Bruselas y París hasta los nueve años y hasta los quince residió en Sevilla, pasando luego a Madrid, en cuya Universidad Central estudió Filosofía y Letras y Medicina, sin llegar a licenciarse en ninguna de ambas Facultades.

Poco antes de abril de 1936, desde Madrid, trasladó su residencia a París y después la tuvo en diferentes países americanos, hasta que hace veinte años la fijó de manera permanente en Buenos Aires.

No hace mucho tiempo sufrió una caída en su domicilio de la cual ya no pudo reponerse de una manera total.

Según un diputado de la oposición:

«Faulkner y su podrido sistema desaparecerán antes de 7 meses»

A PESAR DE LA PROHIBICION EN EL ULSTER: SIETE MARCHAS Y UN MOTIN

Belfast (Irlanda del Norte), 2. (Efe.) — Las siete marchas y el mitin de protesta, organizados esta tarde en Belfast, desafiando la prohibición gubernamental de celebrar desfiles en lugares públicos, transcurrieron sin incidentes, ha declarado un portavoz de la policía. Cerca de 2.000 personas, se reunieron en el mitin organizado esta tarde en el Falls Park de esta capital, durante el cual se pronunciaron varios discursos.

El diputado de la oposición en Stormont (Parlamento de Irlanda del Norte), Austin Currie, dijo a los reunidos: «Ni yo, ni vosotros, ni nadie en todo lo largo y lo ancho de esta isla, tiene la menor duda de que, en el transcurso de los próximos seis o siete meses, Faulkner y su podrido sistema desaparecerán.» «Reginald Maudling nos dijo el otro día en la televisión que deberíamos estar dispuestos a dialogar. Y yo le contesto desde aquí que se puede ir al infierno con sus invitaciones, ahora que nosotros estamos ganando y ellos perdiendo.»

Currie subrayó: «No hablaremos hasta que se acabe con el Internamiento sin juicio. Son demasiados los que han sufrido a causa de esta ley para que ahora nosotros abandonemos la lucha.» Durante el mitin, se observó un minuto de silencio «por todos los que cayeron víctimas del Imperalismo británico.» Una enorme tarjeta de Navidad, en la que se esperan recoger mil firmas de personas en Dublín, para enviarla a los detenidos en el campo militar de Long Kesh, fue mostrada a los asistentes, que una vez concluido el acto, se dispersaron pacíficamente.

Un francotirador contra una patrulla británica

Dos soldados británicos han resultado heridos esta tarde en Belfast, al ser alcanzados por los disparos de un francotirador, ha anunciado un portavoz militar.

El incidente se produjo en la zona de «Springfield Road», cuando una patrulla que circulaba a pie fue tiroteada desde un automóvil en marcha.

Ninguno de los dos soldados se encuentra herido de gravedad. Las fuerzas no devolvieron los disparos.

Aumentan los robos armados en el Ulster

Los atracos a mano armada han experimentado un sensible incremento en el Ulster desde que comenzó el internamiento, de acuerdo con estadísticas militares dadas a conocer este fin de semana.

En total se registraron 437 atracos el pasado año, y de ellos 394 en los últimos cinco meses. El valor total de lo robado ascendió a 303.787 libras, de las cuales 239.886 corresponden a los robos efectuados desde agosto.

A pesar de estas cifras, el ejército se encuentra alentado, ya que a partir del indicado mes de agosto se ha registrado una sensible disminución de los incidentes de seguridad.

En agosto se anotaron el total de 1.073 incidentes, en septiembre 999, en octubre 865, y 694 en noviembre.

A lo largo de 1971 se produjeron 7.000 incidentes, incluyendo mil explosiones.

Se crea una «oficina de Irlanda»

Londres, 2. (Efe.) — El ministerio británico de Asuntos Exteriores —Foreign and Commonwealth Office—, ha creado una oficina destinada a tratar los asuntos referentes a la crisis irlandesa. Se ha anunciado hoy en esta capital.

Hasta ahora, el Foreign Office había evitado verse envuelto en los problemas de Irlanda del Norte al considerarlos como una cuestión de política interior, e Irlanda quedaba incluida en el Departamento de Asuntos de Europa Occidental.

Pero ante los acontecimientos de los últimos meses, se ha acordado crear este nuevo departamento, al frente del cual figura Kevin White, diplomático, con categoría de canciller de 41 años de edad, y al que han sido asignados dos ayudantes.

En círculos diplomáticos de Londres se desconoce por ahora el posible efecto que este nuevo departamento pueda tener en la política gubernamental.

Su misión será mantener informado al Gobierno de los posibles efectos de sus decisiones políticas en lo que la República de Irlanda se refiere, asegurando al mismo tiempo que Londres siga al día la situación política y las opiniones predominantes en Dublín.

Desconcertante actitud de Pekín ante los bombardeos U.S.A.

Washington, 2. — El relativo silencio de Pekín durante los recientes bombardeos norteamericanos contra Vietnam del Norte ha dejado desconcertados a los especialistas en asuntos asiáticos.

Ciertos observadores interpretan la discreta reacción de Pekín como un indicio de que los dirigentes chinos desean que siga adelante el viaje del presidente Nixon a China, aun a costa de un empeoramiento de las relaciones con Hanoi.

Se recuerda para el caso que la única protesta de Pekín por los bombardeos es relativamente suave si se compara con las de otros años. Además, en esta última no se menciona ni se ataca personalmente al presidente Nixon, sólo al consabido «imperialismo norteamericano». En lenguaje diplomático esto tiene su significado.

No obstante, los observadores en Washington piensan que Pekín ha tratado de apaciguar la creciente ansiedad de Hanoi que ve con recelo el acercamiento chino-norteamericano. Sugieren que es posible que Pekín haya asegurado a los dirigentes del Vietnam del Norte que la visita de Nixon servirá para poder presionar para que acepte las demandas nortvietnamitas de una retirada inmediata de las tropas norteamericanas de Vietnam.

Heat visitará Polonia

Londres, 2. — El primer ministro británico, Edward Heath, ha aceptado la invitación del Gobierno polaco para efectuar una visita oficial al país. Se ha anunciado hoy en Londres.

La invitación fue formulada en esta capital, durante las visitas a Gran Bretaña de varios ministros polacos.

EN SU DISCURSO DOMINICAL

PABLO VI HABLO A LOS FIELES DEL TIEMPO, SU NOCION Y SU MEDIDA

Ciudad del Vaticano, 2. (Efe.) — Al tema del tiempo, de su noción y de su medida; dedicó el Santo Padre su breve discurso dominical a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro. «El tiempo —dijo Pablo VI—, es la medida de los acontecimientos que suceden. Es la medida de la vida presente. Una medida que infunde temor, porque nos hace ver que el ayer no existe ya, que el mañana no existe todavía; que no existe más que el hoy, es más: existe tan sólo el instante presente. Vivimos tan sólo sobre un puente móvil, un sólo instante fugitivo. Y esto nos lleva a vivir en razonable intensidad este instante actual, del cual somos únicos dueños, en el cual se da la única experiencia nuestra de la vida presente. Esto nos enseña el valor del tiempo, nos enseña a no perder el tiempo; a emplearlo en cosas útiles y buenas, en cosas que den sentido a la vida, su valor. Cada hora es preciosa, cada día es único. Cada año vale por sí.»

Luego, el Papa recordó cómo la fe religiosa nos da la respuesta de por qué vivimos. «Vivimos en esta forma fugaz y efímera, para alcanzar una forma de vida plena y permanente: La vida eterna. Esta vida de hoy, si bien instantánea y pasajera, condiciona la vida del futuro, más allá de la jornada temporal. Es una vigilia; es una prueba. El Señor nos exhorta a arrovecharnos de nuestra jornada terrenal para alcanzar aquella otra sin ocaso.»

Pablo VI terminó ofreciendo sus augurios a todos por el año nuevo que acaba de comenzar. «Nuestros votos por el año nuevo: que sea bueno, activo, feliz. Que no pase un día sin el cumplimiento al menos de una obra buena. Que no venga la noche sin que la conciencia juzgue y rectifique nuestra tarea. Debemos progresar, no distraídos e inconscientes, sino como gente que piensa su camino, como dice Dante. Así, hermanos —concluyó el Sumo Pontífice—, que María, la estrella de la mañana, oriente y haga bueno y feliz el año que ya comenzó.»

ESTRENE HOY MISMO UN NUEVO

TELEVISOR UHF

LAS MEJORES MARCAS - 24 MESES GARANTIA desde 500.— ptas. MES - SIN letras BANCO

CAMBIAMOS SU T.V. USADO

Tel. 241.65.99 - Todas horas

HACEN HISTORIA

GIOVANNI LEONE

El abogado napolitano Giovanni Leone, de 63 años, nuevo presidente de la República Italiana, inició el pasado día 29 su mandato, de siete años de duración, en un momento de depresión económica e incertidumbre política.

El ex primer ministro demócrata cristiano sucede en el cargo a Giuseppe Saragat, de 73 años, primer presidente socialista de Italia.

En su mensaje al país, Leone hizo un llamamiento a la paz social, condenando la violencia y la intolerancia, reprochando a las disputas entre y en el seno de los partidos como factor contribuyente a crear el sentimiento de incertidumbre e inseguridad que actualmente impera en Italia.

Por otra parte, Leone rechazó la dimisión de Emilio Colombo y su Gobierno, prevista en la Constitución, en espera de que se reúna con sus ministros para examinar la situación tras lo sucedido en Montecitorio y debido a la reciente invitación hecha por el presidente Nixon al jefe del Gobierno italiano para que visite Washington.

La elección, que ha constituido un triunfo de la democracia cristiana frente al bloque de las izquierdas, ha sido comentada en la prensa italiana destacando que el país está en buenas manos con Leone, «un auténtico caballero que conoce las leyes y el Derecho», pero hostil a la experiencia del centro-izquierda.

Hijo de un notario napolitano, Giovanni Leone ingresó en la democracia cristiana en 1944, a raíz de la liberación de su ciudad natal. Diputado en la Asamblea Constituyente, en 1946 formó parte del grupo de los «Senta y Cinco» que preparó la Carta Constitucional, manteni-



do su mandato parlamentario en todas las legislaturas.

Al iniciarse la operación de «apertura al centro-izquierda» en 1963, Leone fue designado por Segni para dirigir el Gobierno «puente» que preparó el camino al Gobierno orgánico de centro-izquierda, presidido por Aldo Moro. Cinco años después volvió a ser llamado por Saragat para presidir un Gobierno monocolor demócrata, pero Leone dimitió con la vuelta de los socialistas.

El profesor Leone, que en diciembre de 1964 fue candidato a la presidencia de la República, es un partidario resuelto de la OTAN y de la colaboración entre la empresa privada y pública, estando, sin embargo, contra las nacionalizaciones. Defensor de la autonomía del Estado frente a la Iglesia, se mostró, no obstante, contrario a la ley del divorcio, presentando a la misma diversas enmiendas.

La situación con que se enfrenta el nuevo presidente de la República es delicada ante las perspectivas que se presentan al país, sobre todo si el centro-izquierda se da por liquidado definitivamente.

El triste regreso de los pakistaníes

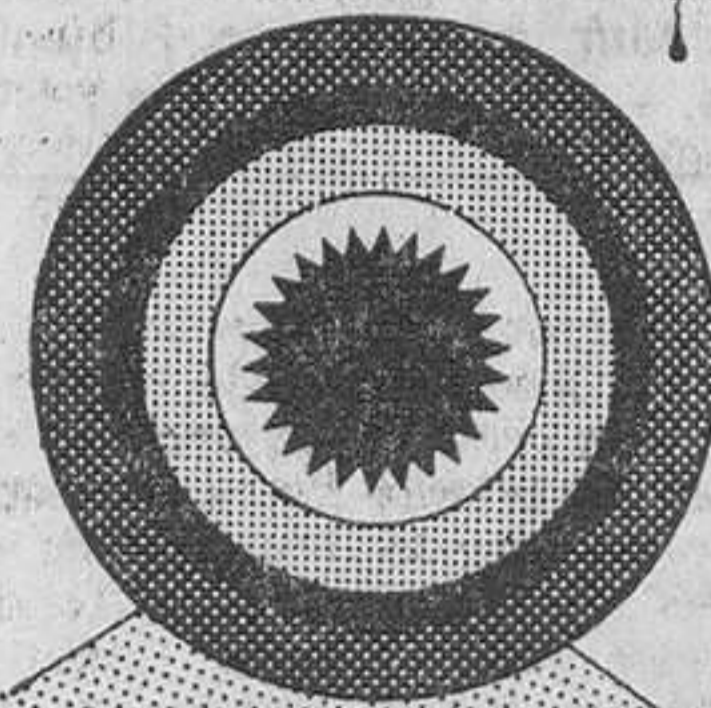


Petrapole (India). — Los refugiados pakistaníes en la India, se arraciman en los andenes de la estación de esta población, para regresar a sus hogares. La mayoría, llevan sobre sí, los humildes enseres que han podido salvar de su triste peregrinaje (Foto Upl-Cifra)

Miles de "ilusiones" para Reyes en El Corte Inglés

Divertidos juguetes. Originales regalos. Novedades del mundo entero... ¡al alcance de todos los presupuestos! La cuidada ordenación de nuestros artículos, por especialidades, hará más cómodas sus compras.

¡Venga donde hay más para elegir!



El Corte Inglés

ABIERTO HASTA LAS 8'30 NO CERRAMOS AL MEDIODIA



BARCELONA: Plaza de Cataluña - Ronda de San Pedro MADRID - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA

CON LA LLEGADA DEL AÑO NUEVO

LOS ALEMANES OCCIDENTALES NO PAGAN VISADOS PARA ENTRAR EN LA R. D. A.

No obstante los viajeros perdieron el mismo tiempo presentando sus pasaportes y sometidos a los controles

Berlín, 2. (Crónica por Juan SOUZA, de la agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES.) — Con la llegada del nuevo año, los alemanes occidentales comenzaron a viajar por Alemania oriental sin tener que pagar el importe de los visados.

Sin embargo, esta innovación no ha servido para abreviar los trámites por parte de los guardias fronterizos.

A partir de la medianoche de ayer, el Gobierno alemán occidental empezó a pagar una cantidad determinada por la tarifa de visado que anteriormente era abonada personalmente por cada individuo.

234'9 millones de marcos anuales

Este es uno de los puntos que se acordó en el acuerdo de tránsito-tránsito entre las dos Alemanias dentro de la estructura del pacto de Berlín de las cuatro grandes potencias.

Mediante este acuerdo, Bonn pagará a los alemanes orientales 234.9 millones de marcos anualmente a partir del año 1972 y hasta el año 1975, en cuya fecha se volverá a negociar la suma a pagar anualmente.

El resto del acuerdo alemán oriental-occidental, mas el acuerdo sobre el paso del muro a nivel de la ciudad, entra en vigor con el acuerdo de Berlín de los Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y la Unión Soviética que los rusos están reteniendo por razones políticas.

Según los funcionarios fronterizos, la eliminación de la tarifa de visado también debe aplicarse a los extranjeros. Sin embargo los extranjeros, dicen las autoridades,

deben presentar un permiso de residencia de tres meses.

Poco tráfico en Año Nuevo

Una comprobación de todos los puntos fronterizos ha demostrado que el tráfico en Año Nuevo fue poco. Pero, las autoridades informan que los viajeros no ganaron tiempo por el hecho de no pagar el visado, ya que tuvieron que esperar presentando sus pasaportes y luego fueron sometidos a los controles de siempre por los guardias fronterizos.

Alemania Oriental empezó a pedir tarifas por la utilización de sus carreteras en 1951. En 1958, establecieron la tarifa por el transporte por vía marítima, y finalmente, en 1968, hubo que pagarla por las carreteras, ferrocarriles y vías marítimas.

En 1968 establecieron el pago del visado, que venía a suponer que los alemanes occidentales eran extranjeros al entrar en el otro estado alemán oriental. Esto se hizo

con objeto de resaltar la soberanía del estado comunista.

Esto supuso un paso sin precedentes que llevó al gobierno alemán occidental a tratar de conseguir suavizar el tránsito del acceso a Berlín entablado negociaciones con el gobierno alemán oriental.

Hasta ahora, solamente han empezado a aplicarse dos aspectos de lo acordado por los alemanes dentro de la estructura de las cuatro potencias: La eliminación de la tarifa de visado y el aumento de los servicios telefónicos y telegráficos restablecidos hace un año por primera vez desde 1952 entre Berlín Oriental y Occidental.

La tarifa de visado que se pagaba individualmente era de 5 marcos en una dirección y 10 marcos ida y vuelta.

SOBRE LA II GUERRA MUNDIAL

DOCUMENTOS SECRETOS DEL GOBIERNO BRITANICO DADOS A LA PUBLICIDAD

Roosevelt y Churchill confiaban en que Occidente podría negociar con los soviéticos al término del conflicto

Londres, 2. (Crónica por Alfonso VELA, de la agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES.) — Tanto el presidente Franklin D. Roosevelt como Winston Churchill, dirigente de la Gran Bretaña durante la II Guerra Mundial, confiaban en que Occidente podría negociar con los soviéticos en la era de la posguerra, según se demuestra en los documentos del Gobierno británico correspondiente a ese período y que se han dado a la publicidad, como es costumbre hacerlo al cabo de cierto tiempo.

Ninguno de los dos políticos predijo la guerra ni la división que ha congelado a Europa en dos campos hostiles durante más de un cuarto de siglo.

Fue en su famoso discurso pronunciado en Fulton el 4 de marzo de 1946 cuando Churchill llamó la atención sobre el «Telón de Acero que ha caído sobre Europa».

Pero tanto Roosevelt como Churchill se sintieron preocupados por lo difícil que era tratar con el difunto mariscal soviético Josef V. Stalin.

Los documentos británicos de-

muestran que Stalin era duro, inflexible y que estaba decidido a no ceder ni una pulgada del territorio conquistado por el ejército rojo y que desconfiaba hasta el punto de pensar que los aliados occidentales harían la paz con los nazis a sus espaldas.

Algunos documentos continuarán secretos

Estas y otras cosas entre bastidores forman la base de la historia de hace 25 ó 30 años que revelan los documentos británicos para los años 1941-45 y otros documentos relativos a la guerra dados a conocer por las autoridades británicas ayer primero de enero.

Aun después de 30 años, el Gobierno británico ha dispuesto que algunos de estos documentos deben continuar siendo secretos. Entre estos papeles hay algunos que llevan la indicación escrita a mano «no publicar hasta 1999».

Poco después de Pearl Harbour, Roosevelt estaba plenamente convencido de que personalmente podría persuadir a Stalin para que abandonase los estados bálticos y las partes de Finlandia y Rumania ocupados por los ejércitos soviéticos.

Churchill y el Gobierno británico eran más escépticos. Lord Halifax, embajador británico en Washington, telegrafió a Churchill en febrero de 1942: «Creemos que el presidente se siente indebidamente optimista».

Pero Roosevelt informó a los ingleses que él pensaba decir a Stalin «que reconocía la justicia de la petición de Stalin de seguridad y que esto podría conseguirse de varias formas pero que, de momento, era difícil tomar decisiones. Pero Stalin despreció la oferta de Roosevelt. Poco después el dirigente soviético informó a los británicos «que no deseaba discutir más del asunto con los Estados Unidos».

Efectivamente, no se volvió a tratar del asunto para nada.

Churchill confiaba en el mariscal

A Churchill le pasó lo mismo en algunos de sus juicios. Después de la reunión de los tres grandes con Roosevelt y Stalin en Yalta, en febrero de 1945, Churchill informó a su gabinete que «tenía la sensación de que los rusos estaban ansiosos de trabajar armoniosamente con las dos democracias de habla inglesa».

Describió a Stalin como una persona de gran fuerza en «quien tengo depositada mi confianza».

A pesar de ello, antes de haber transcurrido un año, los soviéticos apoyaron a los comunistas griegos en un intento para ocupar el poder, teniendo que gastar los Estados Unidos y la Gran Bretaña millones de dólares para aplastarlo.

Esto ocurrió poco después de que Churchill hiciera la advertencia sobre el Telón de Acero.

Los documentos demuestran que durante los dos últimos años de la II Guerra Mundial, Churchill y Roosevelt lucharon sin éxito para persuadir a Stalin que aceptase una solución posguerra en Polonia que fuera satisfactoria para Occidente.

Las acusaciones de Stalin

Los documentos demuestran que Roosevelt y Churchill estaban muy preocupados por las repetidas acusaciones de Stalin de que los occidentales intentaban llegar a un acuerdo con los nazis a sus espaldas.

En enero de 1944, Churchill escribió una carta particular a Stalin quejándose de «lo que hace la cuestión tan ofensiva es que no podemos entenderla. Le aseguro que nunca podría negociar separadamente con los alemanes y que nosotros le informamos de todos los sondeos que hacen, como nos ha indicado usted».

En abril de 1945, Roosevelt escribió a Stalin «rechazando energicamente» otra acusación de este tipo hecha por Stalin.

Estos documentos también demuestran que en los momentos culminantes de la guerra las reuniones del gabinete británico se ocupaban de temas de una importancia relativa. Poco antes de la invasión, el día D, el Gobierno británico celebró dos largas reuniones para tratar sobre la conveniencia de que el director del «Chicago Tribune», en visita a Gran Bretaña, regresase a los Estados Unidos por razones de seguridad con respecto a la invasión de Europa. A pesar de la presión del Gobierno norteamericano se decidió que no se marchase.

PAT NIXON, EMBAJADORA EN AFRICA



Washington, 2. (EFE.) — Pat Nixon, esposa del presidente norteamericano, inició ayer un viaje de ocho días de duración por tres países de África occidental.

La señora Nixon fue despedida por su esposo en la base Andrews de la Fuerza Aérea. Viaja sin su asistente personal, Fina Sánchez, quien está pasando las vacaciones navideñas junto a su familia en La Coruña, España.

Pat Nixon representará a su marido en Monrovia en la toma de posesión del nuevo presidente liberiano, y visitará además Ghana y Costa de Marfil. Acompaña a la señora Nixon, el famoso predicador protestante Billy Graham, además de otras personalidades. — (Foto UPI-Cifra.)

UNA MISION USA PREPARA LA LLEGADA DE NIXON A PEKIN

La delegación organizará las medidas de protección al presidente norteamericano

Mnolulú, 2. (Efe-UPI). — Un grupo de consejeros del presidente Nixon y técnicos de la comunicación han salido hoy con dirección a Pekín para iniciar los preparativos del viaje del mandatario norteamericano a la República Popular China, que tendrá lugar en el mes de febrero próximo.

Veinticinco norteamericanos, a las órdenes del general Alexander M. Haig, jefe de la secretaría del consejero presidencial Henry Kissinger, salieron ayer de la base de las fuerzas aéreas de Hickam.

El avión presidencial donde efectúa el viaje la delegación norteamericana se detendrá en Guam, donde pasará la noche, para continuar luego viaje a Pekín, adonde esperan llegar mañana lunes.

Esta delegación tiene la misión de organizar las medidas de pro-

tección al presidente norteamericano, al mismo tiempo que iniciar los preparativos para la puesta a punto de los medios de comunicación que aseguren el enlace de Nixon con la Casa Blanca durante su visita a China, así como su alojamiento en Shanghai y Hang Chow, el suministro de carburante y servicio para los aviones norteamericanos, y el alojamiento del equipo presidencial y el de los periodistas.

Otro de los detalles de que tendrá que ocuparse la delegación, será el del número de corresponsales norteamericanos que será autorizado a desplazarse con el presidente, a quien acompañará la señora Nixon, y el no menos importante de buscar un almacén donde serán depositados productos alimenticios norteamericanos para el caso de que no se quiera hacer uso de la comida china.



SASTRERIA CAMISERIA ZAPATERIA GENEROS DE PUNTO GALES PASEO DE GRACIA, 32 Señoras, Caballeros, Chicos y Juniors GALES DIAGONAL, 490 Señoras, Caballeros y Juniors GALES TUSSET, 1 Young style!



Hoy por fin podemos ofrecer a todos ustedes la verdadera Joya Magnética con todas sus propiedades de Vida, Vitalidad, Fuerza y Alegría

Directamente, no a través de comerciantes, a su justo precio: Cruz chapada en oro 18 kilates, más cadena y estuche, 375 Ptas.

Comparta nuestra alegría en estas fiestas

LA LLAVE DE LA VIDA SOLICITELA DIRECTAMENTE A LA VERDADERA DIRECCION:

ARCA. - Zamora, 103 y 105, 1.º BARCELONA

Recorte y envíe hoy mismo este cupón

CRUZ MAGNETICA «LA LLAVE DE LA VIDA»

Zamora, 103-105. Apartado núm. 1832. Barcelona

Acepto me envíen contra reembolso de 375 ptas. (más 20 ptas. de gastos de envío), la Cruz Magnética, junto con el obsequio de la cadena y estuche.

Form fields for NOMBRE, CALLE, CIUDAD, PROVINCIA

Advertisement for 'LA SOCIEDAD DE CARRERAS DE CABALLOS DE BARCELONA'. Includes a logo with a horse and rider, a list of 5 conditions for membership, and a form for requesting information.

Form fields for Nombre, Ciudad, Calle, and piso for the horse racing society advertisement.

¡Vamos todos a Juguetelandia!

Horario para estas Fiestas:
continuo de 9,30 a 8,30

Sears

¡La ilusión de los pequeños!
Jeep a pedales

679.-

Precio Sears
Maravilloso juguete en resistente plástico, de vivos colores. Con rueda de recambio y lata de gasolina. Ligero y manejable.



Sólo diga
¡CARGUELO!
a mi Cuenta



¡NIÑOS Y NIÑAS!
Venid todos a entregar
vuestras cartas al PRINCIPE
MELGASAR, enviado especial
de S.S.M.M. los Reyes Magos,

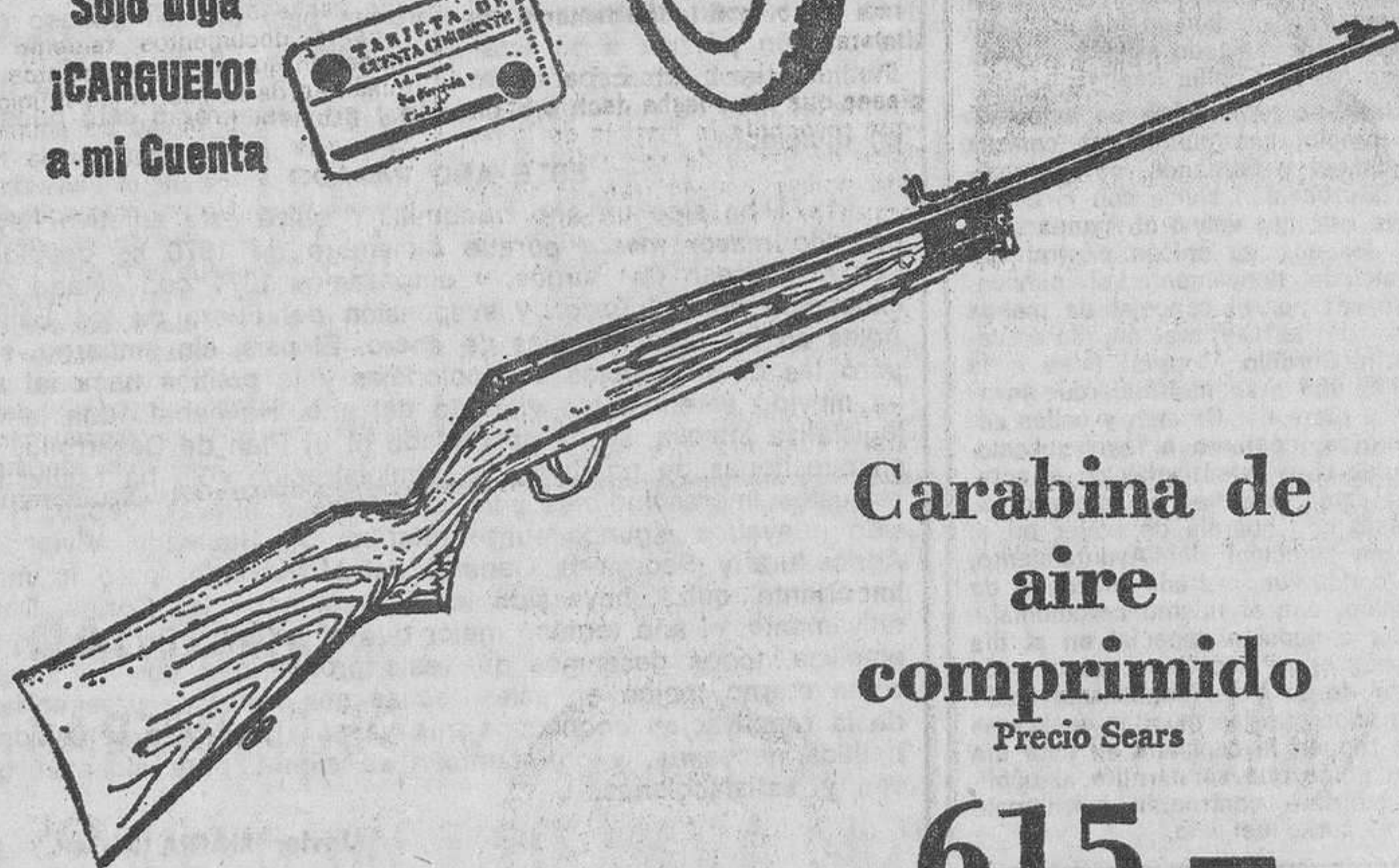


Original juguete
"telecran"

Precio Sears

445.-

Aparato que permite hacer
variadísimos dibujos, me-
diante la acción sobre dos
mandos. Muy entretenido.



Carabina de
aire
comprimido

Precio Sears

615.-

Calibre 4,5 mm. Cañón liso. Dis-
para balines o flechas. Con culata
de haya recocida.



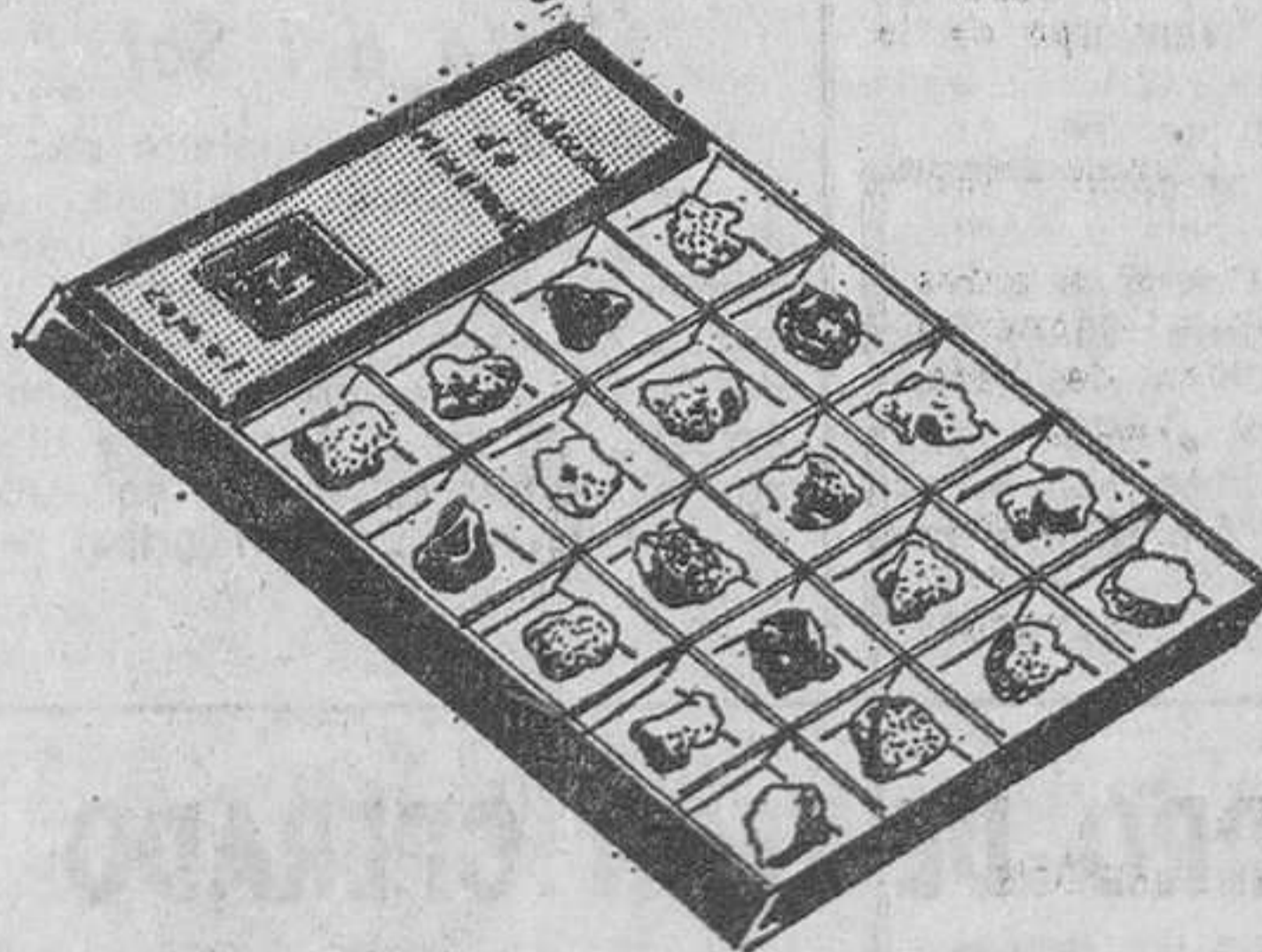
Cuentos infantiles
en 10 diapositivas

Precio Sears

50.-

Colecciones surtidas. Presenta-
dos en carpetas con textos
impresos. Dibujos en colores.

CUENTOS en 20 diapositivas
100.-



Caja colección
minerales

Precio Sears

249.-

Contiene 20 muestras. 2 co-
lecciones presentadas en car-
peta de plástico. Muy ilus-
trativo.

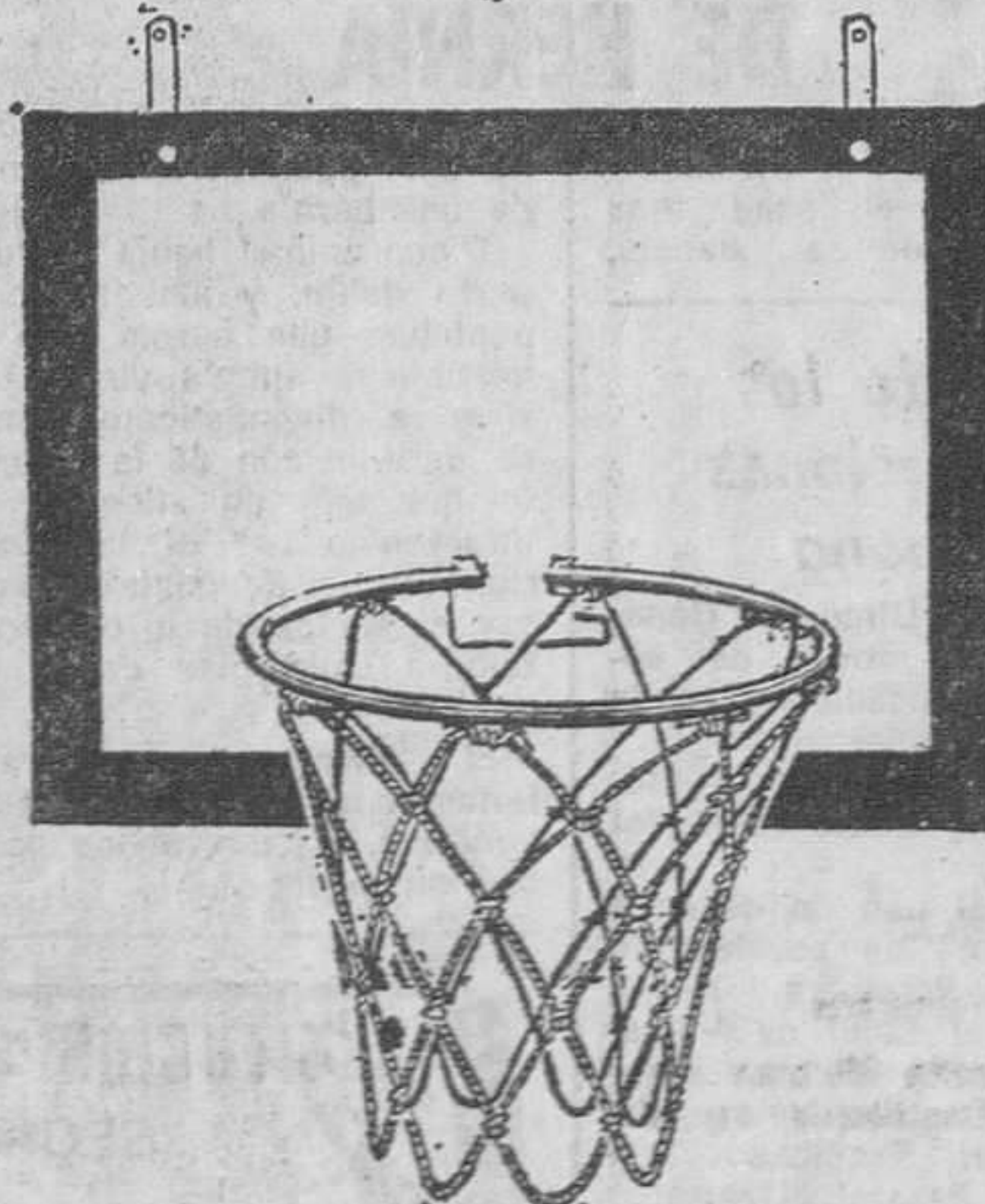


Muñeco
CACHU
de simpática
carita

Precio Sears

275.-

Tacto humano, cabello implan-
tado. Ideal para lavar y peinar.
Con vestidito de rizo.



Plafón de
Baloncesto

Precio Sears

145.-

De 35 x 48 cms., con aro y
red. Fácil instalación. Propio
para entreno.

BALON para baloncesto. "Mi-
ni-pivot". Imitación cuero.
Peso y medidas reglamenta-
rias. Válvula automática.

Precio Sears **175.-**

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

Estación de Servicio abierta
desde las 8,30 de la mañana.

Sears

AVD. GENERALISIMO FRANCO, 471-473
Teléfonos: 239 77 07-250 45 08-250 32 06
HORARIO PARA ESTAS FIESTAS
CONTINUO de 9.30 a 8.30

Aparcamiento GRATUITO
en el propio edificio

Entrada por calle Urgel-Buenos Aires



NOTICIAS NACIONAL

Franco participa en una cacería en Arroyovil (Mancha Real)

El vecindario le dispensó un afectuosísimo recibimiento

Jaén, 2. (Cifra). — Sobre las ocho de esta tarde llegó a la finca de Arroyovil, del término de Mancha Real, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco; su hija, la marquesa de Villaverde, y nietos. Esperaban a Sus Excelencias el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella; gobernador civil, señor Ruiz de Córdoba; obispo de la diócesis, doctor Peinado; alcaldes de Mancha Real y Jaén; cura párroco; condesa de Argillo; conde de Morata; marqués de Villaverde; barón de Gotor y de Illuecas; don Alfonso de Borbón y su prometida, María del Carmen, hija de los marqueses de Villaverde; don Gonzalo de Borbón; señores de Sanchis, de Torres y de Membrado, así como otras personalidades.

No obstante el frío y aguanieve que caía a la hora de la llegada, numerosos vecinos de Mancha Real acudieron a la explanada del cortijo de Pozoblanco, utilizando todos los medios de locomoción, así como en taxis del servicio público.

Un año más Mancha Real ha dado su bienvenida al Caudillo de España. El Ayuntamiento iluminó la referida explanada, dando vistosidad a la recepción ofrecida.

El coche de Su Excelencia, a una marcha lenta, con las ventanillas bajadas y su iluminación interior encendida, pasó entre la multitud, y desde él Franco y sus familiares correspondieron con muestras de afecto y gratitud a la bienvenida que se le ofrecía en noche tan fría.

En el lugar conocido por Las Casillas se celebró una cacería, en la que figuraron las distintas personalidades citadas anteriormente y asistiendo también el marqués de Aledo.

La medalla de Palma, al presidente de las Cortes



Palma de Mallorca. — En el salón de sesiones del Ayuntamiento, el alcalde ha impuesto la medalla de oro de la ciudad al presidente de las Cortes, D. Alejandro Rodríguez de Valcárcel (Foto Cifra)

480 aniversario de la toma de Granada

Tradicional misa ante el sepulcro de los Reyes Católicos

Granada, 2. (Cifra). — Pese a la inclemencia del tiempo, ya que la mañana se presentó lluviosa, se han celebrado los actos conmemorativos del 480 Aniversario de la toma de Granada por los Reyes Católicos.

A las diez y media partió del Ayuntamiento una procesión cívica integrada por la Guardia Municipal montada en traje de gala, palafreneros, pajes que enarbolaban el escudo de la ciudad y escolta vestida a la usanza del tiempo de los Reyes Católicos. El estandarte era portado por un concejal y daba escolta la escuadra de gastadores del regimiento de Infantería Córdoba número 10. Seguía la Corporación municipal bajo mazas y una presidencia integrada por las primeras autoridades granadinas. Cerraba la marcha la sección de honores con bandera y banda de música del citado regimiento.

Por las calles de Reyes Católicos, Gran Vía y Oficios, la procesión se encaminó hacia la Capilla Real, en cuyo interior se ofició la tradicional misa cantada durante la cual pronunció una oración sagrada llamada «El sermón de la toma» el padre Justo Collantes, S. J. Terminada la misa el concejal de mayor edad de

la Corporación municipal, Paulino Vico, tremoló por tres veces el estandarte real ante la tumba de los monarcas, siguiendo un ritual que data de los tiempos de los Reyes Católicos.

Seguidamente se inició una procesión por el interior del templo en la que fueron portadas la espada del Rey Fernando el Católico y la Corona el cetro de la Reina Isabel, insignias que, finalizada la procesión fueron depositadas en las urnas en las que figuran todo el año, junto al tesoro de la Capilla Real.

Una vez terminados los actos en el templo, que guarda las cenizas de Isabel y Fernando, se reorganizó la procesión cívica con el estandarte real que volvió al Ayuntamiento, desde cuyo balcón central fue tremolado nuevamente el pendón, esta vez por el concejal de menor edad de la Corporación, José Valentín Gordillo Moreno. Pese a la lluvia, una gran multitud, que invadió la plaza del Carmen y calles adyacentes, contestó a las invocaciones de ritual efectuadas en el acto.

El estandarte real ha quedado expuesto con guardia de honor en el balcón principal del Ayuntamiento, de donde fue retirado al toque de oración, con el mismo ceremonial. Por concesión especial en el día de hoy el público tiene acceso a la torre de la Vela, donde una tradición dice que las mocitas casaderas que toquen la campana en este día —el único que se permite al público tañerla— contraerán matrimonio en el curso del año.

El ministro de la Gobernación, en Costa del Sol

Málaga, 2. — El ministro de la Gobernación, Tomás Garicano Gofí, que pasa unos días de vacaciones en la Costa del Sol, ha visitado en su domicilio al gobernador civil de la provincia, Víctor Arroyo, que desde hace unos días se encuentra en cama, aquejado de una fuerte afección gripal. — (Cifra.)

CACHORRO DE LEON OPERADO DE HERNIA

Valencia, 2. (Cifra). — Un cachorro de león, nacido el pasado mes de agosto en el Zoo de Valencia,

ha sido operado satisfactoriamente de una hernia.

Dicho animal había nacido en un parto doble, y ambos leones presentaban una hernia que era advertible a simple vista; los veterinarios diagnosticaron un riesgo de deformación de la columna, por lo que uno de ellos ya ha sido intervenido por el veterinario Enrique Pastor Blanchuelo, secundado por el equipo de la cátedra de Patología Quirúrgica de la Facultad de Medicina.

El cachorro se encuentra perfectamente restablecido y ha sido devuelto a la jaula, donde permanece con su madre.

Estado de las comunicaciones en España

Madrid, 2. — La Dirección General de Carreteras informa del estado de las comunicaciones en la Península, como sigue:

Cerrado: en Segovia, la N-110, entre Matabuena y Santo Tomé del Puerto.

Es necesario el uso de cadenas para circular por los puertos de Tornavacas, La Paramera, Tosas, Oroel, accesos al túnel de Viella, Manzanal, Piedrafita del Cabrero, Los Leones de Castilla, Velate, Piñeras, San Just, Esquinazo, Traviesas, Oncala, Pozazal, Lizarraga, Madero, Portilla del Padornelo y La Canda, Orduña, El Escudo, Alto de Cerdeira, Alto de Roquillo, zona de Carrales, La Pedraza, Torre Miró y Páramo de Masas.

También es obligatorio el uso de cadenas para circular por las provincias de Soria, Zamora y León, en todas sus carreteras. — (Cifra.)

PRIMEROS VATICINIOS POLITICOS DE 1972

MADRID

Empieza la primera semana del año con algo que es consustancial a estas fechas: los pronósticos. También la política ha sido objeto, en la prensa madrileña, de predicciones a cargo de diversos expertos. Y, si es cierto que la cosa pública es terreno poco abonado para aciertos en proyecciones a medio y largo plazo, esta vez, al menos, se observa una clara convergencia de opiniones sobre lo que 1972 deparará en lo político. El denominador común de los encuestados es la serenidad. Y los dos pilares fundamentales, la consolidación y crecimiento de la imagen pública del Príncipe de España como garantía de la continuidad y, de otro lado, el muy posible evento del cumplimiento del artículo 14 de la Ley Orgánica del Estado que señala el nombramiento, a discreción del Jefe del Estado, de un jefe de Gobierno. Pero se añade, de un jefe de Gobierno que no alteraría de manera importante el actual Gabinete.

EL AÑO MILITAR

El próximo día 4 pasa al «Grupo de destino de Arma o Cuerpo» o comúnmente llamada situación B, el capitán general de Canarias, teniente general don José Angosto. Se espera el ascenso del actual general de división don Salvador Bañuls, Medalla Militar Individual y diplomado de Estado Mayor. Con este relevo son nueve los producidos en la más alta esfera de la milicia en 1971 y estos primeros días del 72. Una temporada particularmente movida que se ha debido, naturalmente, a simples razones de edad, pero que ha remozado de manera importante los puestos claves de la milicia. Los nuevos tenientes generales estarán en esta graduación hasta los años 74, 75, 76 y uno de ellos, el recientemente ascendido don Emilio Villaescusa, hasta 1978. Este año se relevarán todavía tres tenientes generales en situación de «Grupo de mando de armas». Y quienes asciendan mantendrán su situación de total actividad, prácticamente, a lo largo de casi toda la década de los 70.

ESTA SEMANA

Los miembros del Gobierno, que tan intensamente trabajaron antes de la Navidad por la paridad de la peseta, abrieron, en su mayoría, un pequeño puente desde el día 24 a hoy. Y hoy precisamente se espera la incorporación masiva de funcionarios, ya que es preciso preparar el Consejo de Ministros del día 7. Será ésta, en todo caso, una semana de estudio, de preparación de asuntos para el mes y para el año legislativo que se presenta movido: entre las leyes más importantes que se esperan destacan la del III Plan de Desarrollo, la de Presupuestos, la Orgánica de las Fuerzas Armadas la reforma de la Seguridad Social, etc. Nos estrenaron, previsiblemente, con la del Plan, a la que se han presentado unas 400 enmiendas. Este elevado número demuestra el interés despertado por esta tarea cuyo texto, distribuido en librerías para el fácil acceso de la opinión pública a su total conocimiento, ha sido, según el Instituto del Libro Español, el libro más vendido en España durante el mes de noviembre pasado y no desmereció este puesto en diciembre.

ESTE AÑO PASADO

1971 ha sido un año tranquilo. Y quizá este adjetivo haya cobrado mayor fuerza porque diciembre de 1970 se despidió con el proceso de Burgos, y empezamos 1971 con estado de excepción en Guipúzcoa y suspensión del Fuero de los Españoles en los primeros días de enero. El país, sin embargo, superó las circunstancias excepcionales y la política nacional se ha movido serenamente el resto del año. Ha habido una labor legislativa intensa, se ha proyectado el III Plan de Desarrollo, y, en cuestiones de nombres, la Administración sólo ha realizado reajustes imprescindibles para adaptarse a nuevas etapas. Han sido relevados algunos subsecretarios: en Hacienda, Vivienda, Agricultura y Secretaría General del Movimiento, pero lo más importante, quizá, haya sido la renovación de las Cortes. Definitivamente, el año terminó mejor que el anterior. Para este que empieza, todos deseamos que esta prosperidad que se vocea como eterno tópico en estas fechas nos traiga la prosperidad de la reactivación económica que ya se siente y la estabilidad política necesaria, y que también se siente, para alcanzar orden y satisfacciones.

Javier MARIA PUJOL

TRILLIZOS EN BADAJOZ



Badajoz. — Doña Nicomedes Méndez Iborro, de Jerez de los Caballeros, en parto normal ha dado a luz tres niños, que pesaron 2'450, 2'100 y 1'900 kilogramos en el momento de nacer. El padre es empleado del servicio de limpieza del pueblo. (Foto Cifra)

Cooperativa de Construcción en Puente Genil

Puente Genil (Córdoba), 2. — Maestros oficiales y peones de albañil de esta localidad han constituido, en la Delegación Sindical Comarcal de Puente Genil, la «Cooperativa de Trabajo de la Construcción "La Unión"», agrupados en la cual acometerán, en el futuro, la planificación y construcción de edificaciones.

Característica primordial de esta cooperativa es el hecho de que ninguno de sus componentes aporta capital económico alguno, limitándose sus contribuciones a la sociedad a los propios conocimientos laborales que han alcanzado hasta el momento.

Para el comienzo y puesta en marcha del grupo cooperativista se han solicitado préstamos al Ministerio de Trabajo. Es proyecto de los trabajadores el construir y abastecer un almacén propio de materiales de construcción, así como la contratación de servicios de fontanería, electricidad, carpintería y todos aquellos que complementan el ramo de la Construcción. — (Cifra.)

Presupuesto de la Diputación Foral de Navarra: más de 1.192 millones

Pamplona, 2. (Cifra). — A 1.192.406.782 pesetas se eleva el presupuesto de la Diputación Foral de Navarra para el año 1972, aprobado en la última sesión extraordinaria celebrada por la Corporación.

El presupuesto para este año supera en 194.012.685.299 pesetas al del año 1971, lo que representa un aumento del 16,43 por ciento.

INSTITUCION CULTURAL DE LA OFASEM

SECRETARIADO COMERCIO-IDIOMAS ESPECIALIDADES

Cursos mañana, tarde y noche. INICIACION: 20 de Enero de 1972 ORIENTACION PROFESIONAL - COLOCACION ASEGURADA Rambla de Cataluña, 61, 1.º (Esquina Aragón) Teléfono 221 89 31

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SUCESOS

TRAGICO BALANCE DE FIN DE AÑO

32 MUERTOS EN LA NOCHEVIEJA MEJICANA

38 EN COLOMBIA Y 82 EN BRASIL

Méjico, 2. — Treinta y dos muertos, de los cuales 22 fueron homicidios, se registraron en los últimos dos días, 31 de diciembre y 1 de enero en la capital mejicana, según informes proporcionados por la policía y los servicios médicos de emergencia.

Asimismo, se registraron 501 lesionados por riñas, choques de automóviles y asaltos; 23 robos, el mayor de los cuales asciende a 259.000 pesos, 14 robos de automóviles; se levantaron 29 actas por daños en propiedad ajena; se registraron cinco riñas colectivas y hubo 402 personas detenidas.

Los fallecimientos fueron las riñas, intoxicaciones con licores adulterados, los suicidios y los accidentes de tráfico. — (Efe.)

Ochenta y dos fallecidos en Río

Río de Janeiro. — Ochenta y dos muertos y un número no determinado de heridos constituye, al parecer, el primer balance establecido por las autoridades del Estado brasileño de Guanabara, durante los accidentes de diversas clases producidos durante las fiestas de salida y entrada de año, se ha informado hoy.

Los casos de deshidratación registrados hasta ahora ascienden a 160, en Guanabara. Como consecuencia de accidentes de tráfico han perecido 15 personas y otras 34 han resultado heridas.

El número de homicidios intencionales o accidentados no ha sido establecido, como tampoco el número de detenciones practicadas. — (Efe.)

Desaparece el automóvil de un periodista argentino

En la Comisaría del Este presentó denuncia de haberle sido sustraído el automóvil, matrícula 3M-9837, Hugo Osvaldo Losada, perteneciente a la agencia de noticias A.P.T., de Buenos Aires, que se halla en nuestra ciudad en misión informativa.

El coche, un «Fiat» 125 especial, de color blanco, tiene en el parabrisas delantero un golpe, y va equipado con volante e instrumental deportivo.

Se ruega a las personas que puedan dar noticias del mismo, lo comuniquen a la siguiente dirección: paseo de San Gervasio, 81, 5.º, 4.º, o bien a la Comisaría donde fue cursada la noticia.

Treinta y ocho muertos en Colombia

Bogotá, 2. — Treinta y ocho personas perdieron la vida y cerca de 300 más resultaron heridas en el territorio colombiano durante las festividades de fin de año, según informó ayer la Dirección General de la Policía Nacional.

Las causas más frecuentes de es-

«Mr. Okey» se lesionó gravemente al lanzarse al Tíber

Cuatro muertos y quinientos heridos en la Nochevieja

Roma, 2. — El tránsito de un año a otro ha registrado en Italia un balance trágico. Cuatro muertos y casi medio millar de heridos en todo el país, componen el triste cuadro de una fiesta que debería desarrollarse en un clima tranquilo y sereno.

Las víctimas —su mayor número se dio en Roma y en Nápoles— lo fueron a causa, principalmente, de los petardos y cohetes, de las bengalas y fuegos de artificios que en la noche de San Silvestre se quemaron en honor del nuevo año.

En Roma, aparte de una niña que murió a consecuencia del disparo imprudente de su hermano, con una escopeta lanzacohetes, cuatro personas perdieron la vida, a causa de los petardos. En un pueblo de la Alta Irpinia, un joven albañil resultó muerto, mientras un amigo perdía, en el mismo accidente pirotécnico, la mano.

En Reggio Calabria otra niña murió también víctima de un dis-

paro. Solamente en Roma, superan las dos mil, las personas víctimas de estos «festejos». Ciento cincuenta permanecen aún en hospitales con lesiones de diversa gravedad. El resto «asaltó» farmacias nocturnas, «molestó» a médicos de la familia o amigos, o debió concurrir a salas de guardia o de primeros auxilios para curarse de quemaduras de diferentes grados.

Para teñir de malos augurios desde el principio el año bisesto que acaba de comenzar, hasta el famoso «Mr. Okey» el anciano fotógrafo belga, que a pesar de su setenta y tres años, quiso festejar el año arrojándose al Tíber, desde el puente Cavour, sufrió un accidente: cayó mal sobre las aguas frías del río y hubo de ser trasladado, con lesiones graves, al hospital de San Camilo, donde se halla bajo una tienda de oxígeno. Los médicos le han apreciado fractura de costillas y un hematoma en el cuello que le impide la normal respiración.

Para los romanos, este accidente de «Mr. Okey», que en realidad se llama Rik de Sonay, es, sin duda alguna, el peor presagio para el año que acaba de comenzar.

CONTAMINACION!

Todos los peces de un río han aparecido muertos

París, 2. — El río La Seille, afluente del Mosela, se halla contaminado entre Marsal y Chateau-Salins.

Miles de peces sucumbieron como consecuencia del envenenamiento de sus aguas. Personal especializado se halla en el lugar tratando de establecer la importancia de la contaminación. Una encuesta será iniciada por la Prefectura con objeto de comprobar si la causa puede establecerse. Se estima que los productos vertidos en el río por una fábrica de productos químicos podrían haber originado dicha contaminación. — EFE.

ESCOLES MOGLI A PARTIR DELS 2 ANYS

Teléfonos 221-49-58, 211-83-43, 221-72-81, 212-36-92 y 221-76-34

MOSKOWO PELETERIA

LIQUIDA

MODELOS TEMPORADA ACTUAL

Avda. General Goded, 24

MURIERON EN LA NIEVE



Una instantánea del momento en que fueron hallados en Sierra Nevada los cadáveres de los tres montañeros de la Organización Juvenil de Eliche, que se perdieron en la madrugada del pasado jueves. En la foto pueden apreciarse los tres cuerpos trágicamente contorsionados y la rigidez de sus miembros congelados (Foto CIFRA)

La tripulación de un carguero holandés, en peligro

Faltan agua y provisiones y se ha inundado la sala de máquinas

Long Beach (California), 2. (EFE-Upl). — Un barco del servicio de guardacostas norteamericano ha salido a prestar ayuda a un barco mercante holandés de 24.599 toneladas.

El mercante holandés «Dordrecht» se encuentra a 1.200 millas de Long Beach, y el capitán ha dicho en su mensaje, que teme por la vida de su tripulación.

Un portavoz del servicio de guardacostas ha manifestado que el cutter «Venturous» podría llegar al lu-

gar donde se encuentra el «Dordrecht» el martes.

En el mensaje se dice que la mar y la falta de provisiones y de agua hacía necesario que fueran recogidos 20 de los 35 miembros de la tripulación del «Dordrecht», que lleva un cargamento de carbón y se dirige a Japón, procedente de Virginia.

La avería está localizada en la sala de máquinas, que ha quedado inundada por la rotura de una válvula.

CON 102 PASAJEROS DENTRO Tren bloqueado en los Andes

Por desprendimientos de tierra

Salta (Argentina), 2. — Se encuentra bloqueado en la cordillera de los Andes el tren internacional que, procedente de Antofagasta (Chile), se dirige a esta ciudad, con 102 pasajeros.

Un gran desprendimiento, seguido de otros varios corrimientos de tierra, a raíz de las intensas lluvias, produjo obstrucciones en las vías del ferrocarril General Belgrano.

El primer derrumbamiento se produjo entre «El Alizal» y Chorrillos, y el otro entre esta última estación e Ingeniero Mauri, donde quedó atrapado el convoy, pese al intenso trabajo de las cuadrillas de obreros, que resultaron vanos ante nuevos corrimientos de tierra y rocas.

Los viajeros se encuentran sin novedad y se espera que en las últimas horas de esta tarde lleguen a Salta, previo trasbordo que obligará a los pasajeros a recorrer tres kilómetros a pie. — EFE.

POR UN PROGRAMA DE TELEVISION

Se interrumpe la gira de Charlie Rivel en Alemania

Berlín, 2. — La dirección de la «Deutschland-Hall», de Berlín occidental, que financiaba la última «turnée» del famoso payaso español, Charlie Rivel, por Alemania, ha decidido interrumpirla porque la segunda cadena de televisión alemana ha mostrado hoy unas escenas del repertorio del artista.

La empresa de la «Deutschland-Hall» opina que, después de que varios millones de personas han presenciado parte del programa en las pequeñas pantallas no sería rentable continuar las presentaciones.

Al parecer Rivel se ha negado a llegar a un acuerdo con la empresa sobre la interrupción de la «turnée». Rivel estaba contratado, para sus últimas apariciones en toda Alemania hasta finales del presente mes de enero. Antes de concluir su gira tenía que actuar en diferentes Estados.

Choque de trenes en Alemania



Siete personas resultaron muertas y 18 heridas —algunas de ellas seriamente— cuando chocaron dos trenes en la ciudad alemana de Hachenburg, mientras circulaban por una línea en que no hay doble vía (Foto UPI-CIFRA)

ROBARON LA CAJA FUERTE DEL «HOTEL PIERRE»

Nixon vivió en él antes de ocupar la Casa Blanca

Nueva York, 3. (EFE). — Una banda de atracadores armados, desvalijaron durante la madrugada de hoy la caja fuerte de un hotel neoyorquino, donde se guardaban las joyas y fuertes cantidades en metálico, ha informado hoy la policía.

Los ladrones, correctamente vestidos, entraron en el Hotel Pierre, en la céntrica Quinta Avenida, a las cuatro de la madrugada, para pedir una habitación.

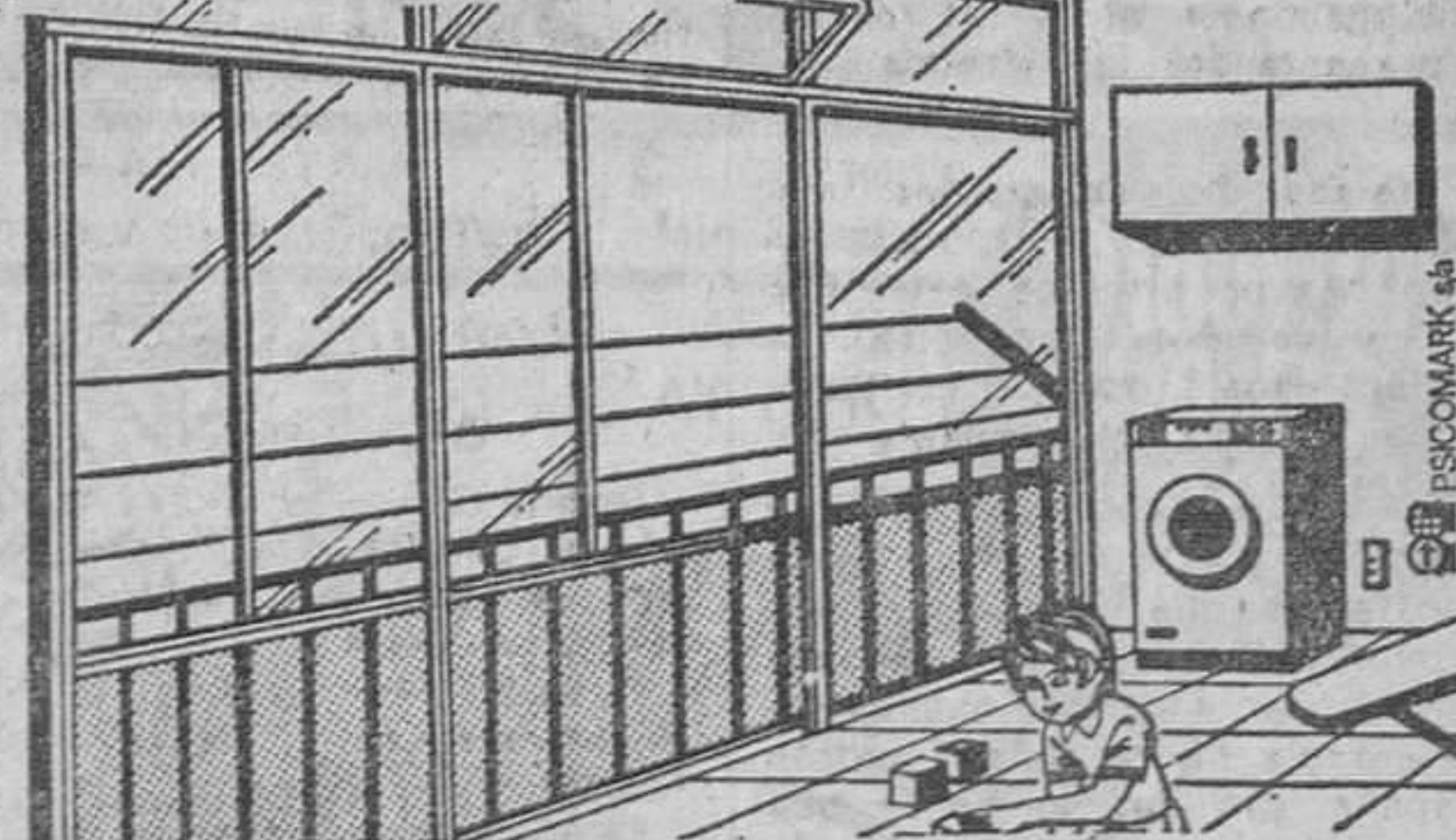
Pero cuando uno de los empleados se preparaba para llevarles a su cuarto, los atracadores sacaron sus pistolas e hicieron echarse al suelo a los quince empleados que en aquel momento se encontraban en el «hall» del establecimiento.

La dirección del hotel declaró que los ladrones se llevaron todo lo que se encontraba depositado en la caja fuerte del hotel, pero no especificó a cuánto ascendía lo robado.

Se cree que el botín de los ladrones puede ascender a varios cientos de miles de dólares solamente en joyas, dado el tipo de huéspedes que se alojan en este hotel, que sirvió de cuartel general del presidente Nixon después de su elección.

antes de ocupar la Casa Blanca. El hotel cuenta con 700 habitaciones y 350 apartamentos de lujo.

LA GALERIA TAMBIEN ES HOGAR



Haga de su galería a base de carpintería metálica de aluminio anodizado, un rincón agradable. ● CERRADO ● SIN HUMEDAD ● SIN AIRE ● SIN RUIDO. Amplie al máximo las posibilidades de su piso! sin obras ni molestias.

PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO A SIA TECNIMAT División Hogar

Llamando a los Teléfonos 228 68 10 - 228 41 38 VISITE NUESTRA EXPOSICION Mayor de Gracia, 226 Barcelona (12)

MEDICOS DE URGENCIA Teléfono 221-21-21

SELLOS, MONEDAS Y BILLETES

para colección «COMPRO» Rbla. Canaletas, 121, tienda Tel. 231-92-92. Paso a domic.

ALMACENES A. CAPITOL

PELAYO Nº 14 Y DEL 18 AL 24 BARCELONA

SU ALMACEN NAVIDEÑO



CITA EN EL PAIS DE LA ILUSION

COCHE Mercedes diplomatico, dirigido a distancia **540p.**

PELUCAS para niños, colores rubio, castaño o moreno desde **295p.**

COCHE formula Pop funciona a pedales con cadena, freno a mano en ruedas trasera **1.240p.**

MAQUINA tren con luz y silbato, muñeca en movimiento **450p.**

PANOPLIAS muy adornadas, con todos los complementos. para indios **432p.** para cazador del Oeste... **200p.** romano... **105p.**

BURRITO felpa, sostiene un niño, ruedas locas, desde **550p.**

JAZZ-BAND madera y pergamino, completo **278p.**

CARAVANA plástico, con 4 caballos **60p.**

SCALEXTRIC VISITE EN NUESTRA TERRAZA LA GRAN EXPOSICION DE TRENES ELECTRICOS PISTAS Y

PICASSIN con 5 frascos y 25 cartones **410p.**

ESFERA terrestre 20 cm. **185p.**

PLUMIER cremallera, 24 lápices color **100p.**

COLUMPIO metálico, para niños **755p.**

CINE NIC desde **135p.**

PIANO madera esmaltada, desde **130p.**

GUIARRA madera fina barnizada desde **145p.**

CARRITO compra **185p.**

JUEGO ping-pong completo **136p.**

MILLONCETE "Airgom" **300p.**

CHEMINOVA juego química desde **175p.**

ANATOMIA humana desde **195p.**

TIENDA indios, altura para niños, **185 cm.** **630**

PUPITRE plegable, con pizarra, asiento torrado desde **505**

ESTUCHE tres pañuelos flor **98p.**

CELINDA 45 cms **100p.** **ANDADORA** 65 cms **195p.** **ANDADORA** 55 cms **150p.**
EXTENSO SURTIDO EN MUÑECAS, ULTIMAS NOVEDADES

VAIDE plástico, con serigrafía **35p.**

CARTERA colegial **120p.**

COSTURERO extensible, madera decorada **97p.**

ESTA SEMANA: VELOCIPEDOS

BICICLETA Sport, sillín graduable **677p.**

BICICLETA sillín graduable **748p.**

TRICICLOS desde **225p.**

CABALLO plástico, sostiene un niño **325p.**

SURTIDO EN BICICLETAS para señora, caballero y niños, BH y Orbea desde **1.870**

BASTIDOR madera decorada con labores **93p.**

RAQUETA tenis reglamento desde **240p.** infantil desde **70p.**

BALON fútbol cuero desde **327p.** plástico **50p.**

FUTBOLIN madera desde **233p.**

MESA billar desde **833p.**

BANDOLERA lana y porta monedas **116p.**

COCHE CON CAPOTA. **2.325p.**

MOTO VESPA **890p.**

GUANTES boxeo skay desde **140p.**

DIETARIO ALMACENES CAPITOL, 1972 con excelente recetario de cocina. **30 ptas.**

ABIERTO TODO EL DIA SIN INTERRUPCION de 9 de la mañana a 8'30 de la noche, miércoles día 5 de Enero abierto hasta las 12 de la noche.

MACUTO lana cauchutada, con bolsillo **145p.**

COCHE CARRERAS **1.240p.**

ARTICULOS DEL DIA PARA ESTA SEMANA

NUEVA OFERTA

VIGILE SU PESO, último modelo de bascula de baño, marca **TORNADO**, de gran precisión y bellas líneas, colores surtidos, indispensable, en cualquier hogar. Totalmente garantizada

PRECIO NORMAL **650 ptas.** PRECIO DEL DIA **450p.**

MARTES, DIA 4 Ss. Tito, Gregorio y Rigoberto

PATIN extensible, ruedas reforzadas, madera y goma. **PRECIO NORMAL 200 ptas. PRECIO DEL DIA 135p.**

SUPER PATIN con rodamientos bolas, ruedas de goma de gran duración. **PRECIO NORMAL 395 ptas. PRECIO DEL DIA 255p.**

MIÉRCOLES, DIA 5 Stos. Simeón Estilita, ab., y Apolinar, mr.

CARRILES EXTENSIBLES y graduables, adaptables a todas las medidas de fácil colocación, con poleas tiracordones y cruzadores, sistema suave y seguro de deslizamiento, presentación y calidad insuperable, Medida extensible de:

80 a 131 cms. **PRECIO DEL DIA 110p.**
 127 a 220 cms. **PRECIO DEL DIA 150p.**
 180 a 320 cms. **PRECIO DEL DIA 195p.**
 222 a 400 cms. **PRECIO DEL DIA 230p.**
 PRECIO NORMAL 180 ptas. **PRECIO DEL DIA 110p.**
 PRECIO NORMAL 242 ptas. **PRECIO DEL DIA 150p.**
 PRECIO NORMAL 299 ptas. **PRECIO DEL DIA 195p.**
 PRECIO NORMAL 350 ptas. **PRECIO DEL DIA 230p.**

VIERNES, DIA 7 Stos. Raimundo de Peñafort, cf. y Jenaro

NUEVO CALENTADOR ducha eléctrico automático **ISLAND** con mezclador de agua y brazo ducha cromado voltaje bitensión 125 y 220 vols, con el tendrá el agua caliente a todas horas y a la temperatura deseada sin peligro de fundir la resistencia por descuido Totalmente garantizado

PRECIO NORMAL **1.500 ptas.** PRECIO DEL DIA **925p.**

SABADO, DIA 8 Santos Tadófilo, Apolinar, Eladio y Luciano

PREPARESE PARA ESTE INVIERNO

SENSACIONAL ESTUFA marca Aifoná último modelo. La mejor y mas acreditada marca Nacional (Venta en exclusiva) para gas butano, nuevo mueble de lujo, muy decorativo, de gran superficie radiante de calor, graduable a tres intensidades y con válvula de seguridad. **GARANTIZADA**

MODELO CORRIENTE... **PRECIO NORMAL 4.050 ptas. PRECIO DEL DIA 1.995p.**

MODELO LUJO... **PRECIO NORMAL 4.150 ptas. PRECIO DEL DIA 2.250p.**

Facilidades de pago sin recargo

SECCION ESPECIAL LISTAS DE BODA EL MAYOR SURTIDO

APARCAMIENTO EN CALLE TALLERS. PASO SUBTERRANEO DIRECTO CON ALMACENES CAPITOL. GRATUITAMENTE PUEDE APARCAR SU COCHE DURANTE UNA HORA COMPRA MINIMA

COMPRA A PLAZOS CON GRANDES VENTAJAS informes en L.A.C.A.S.A. Calle Gravina, 12 pral.

SE ADMITEN ENCARGOS DURANTE TODA LA SEMANA

CRONICAS DE LA REGION

El Presidente de la Diputación hace balance de 1.971

Lo más destacado ha sido la puesta en marcha de facultades universitarias

Crónica de LERIDA

Lérida, 2. (De nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA.) — Recién finalizado el año 1971, es hora de hacer balance y es el presidente de la Diputación Provincial, don José María Razquín, quien hace una exposición de los acontecimientos más interesantes ocurridos en Lérida y su provincia durante el año que acaba de finalizar.

El señor Razquín, que partirá dentro de breves días hacia Bruselas y Helsinki para representar a España en unas importantes reuniones europeas, nos dice:

—En orden cronológico podríamos referirnos, en primer lugar, a la celebración del «Día de la provincia», en Almacellas, en el mes de marzo, presidido por el entonces capitán general de Cataluña, don Alfonso Pérez-Viñeta a quien, en aquella ocasión, hicimos entrega de la medalla de oro de la provincia.

Renovación de la Corporación provincial

—El 28 de mayo se llevaron a cabo las elecciones para renovar parte de la Corporación provincial. A pesar de la tristeza que supone despedir a compañeros con quienes hemos compartido ilusiones por espacio de años, nos quedó la satisfacción de saludar a nuevos miembros que, en representación de los tres tercios, trabajarán con renovada fe por el desarrollo leridano.

Logros universitarios

—Tal vez la nota más importante, señor Razquín, en 1971, han sido los logros universitarios alcanzados?

—Efectivamente, desde la creación del Patronato del Estudio General de Lérida en consorcio del Ayuntamiento y Diputación, se ha trabajado con fe para incorporar poco a poco los estudios universitarios a Lérida. El año 1971 en este aspecto ha sido decisivo ya que se han superado dificultades grandes para asentar sobre bases sólidas los estudios de Derecho e implantar en un tiempo realmente corto los de Filosofía y Letras, dependientes de la Universidad Central y Autónoma respectivamente.

—¿Y el futuro?
—Debo ser francamente optimista. Entiendo que es preciso crear una Sección de Ciencias, dar carácter universitario a nuestra Escuela de Comercio y algún centro

dependiente del Politécnico, y no debemos olvidar en nuestros proyectos universitarios la Escuela de Ingenieros Agrónomos, adaptada tal vez a las perspectivas de la Nueva Ley de Educación.

—Ustedes, con el Ayuntamiento, compraron una extensa parcela para construir las instalaciones del Estudio General, ¿cuándo se iniciarán las obras?

—En este plano no puedo sentirme tan optimista como en cuanto se refiere a los estudios universitarios. Creo sinceramente que las instalaciones van para largo, es decir, que no se llevarán a cabo en tanto no dispongamos de un censo de alumnos elevado, aparte de una base sólida y firmemente estructurada de aquellas secciones universitarias que ya tenemos. En tanto no se alcancen estos objetivos no podemos pensar en grandes instalaciones porque hay que trabajar sobre una base realista. Yo diría que primero hay que crear una necesidad. Luego vendrá la solución. La necesidad por ahora sólo ha comenzado a presentarse y espero que irá en incremento en el futuro. Entonces será llegada la hora de construir un gran complejo en los terrenos que ya hemos cedido al Ministerio de Educación y Ciencia.

—Ciudad sanatorial
—Otro tema interesante es la ciudad sanatorial?
—Empezará su construcción si no surgen dificultades de última hora

en el mes de marzo. Tenemos ya buena parte de los proyectos de esta ciudad sanatorial, en la que vamos a invertir de quinientos a ochocientos millones de pesetas, y que constituye sin duda una de las obras sociales más importantes acometidas en nuestra provincia. Tal vez por San José, fiesta patronal de nuestras instituciones benéficas, tenga efecto la colocación de la primera piedra.

Por último el señor Razquín nos dijo que la Diputación Provincial acrecentará su colaboración con los municipios y que a través del Plan de Ordenación de la Provincia que se está preparando, se realizará un trabajo en equipo que permitirá que las inversiones que se hagan en el futuro se den con auténtica visión de futuro, para que sean realmente prácticas.

Se solicita la Medalla al Mérito Turístico para el Sr. Pedrol Rius

Hoy se le ofrece un homenaje de las entidades turísticas

Crónica de TARRAGONA

Tarragona, 2. (De nuestro corresponsal, Wenceslao ANDREU.) — El eminente jurista reusense, don Antonio Pedrol Rius, ex presidente del Circulo de Estudios Jurídicos de Madrid, es uno de los entusiastas que consiguió el traslado a su ciudad natal, Reus, de los restos mortales del glorioso general don Juan Prim, del que Pedrol Rius es el más autorizado historiador.

Pero, sobre todo, don Antonio Pedrol Rius ha sido el batallador incansable, el que ha conseguido, tras inteligente y denodada campaña de prensa y radio, y mediante toda suerte de escritos y gestiones al más alto nivel, que la refinería de petróleo de Tarragona no fuese ubicada en la zona denominada «Trébol», que comprendía el triángulo Tarragona-Salou-Reus, con el consiguiente perjuicio para los intereses turísticos en esta costa, la más importante de la provincia de Tarragona y que afectaba vitalmente a Salou y Cambrils.

Los poderosos y bien razonados argumentos esgrimidos por el señor Pedrol Rius aduciendo, entre otras razones, los miles de pesetas invertidos en la zona costera denominada «Playa de Europa» por particulares de la provincia, de Zaragoza, Lérida, Madrid principalmente y de distintos países europeos, llevaron al ministro de Industria, don José López de Letona a reconsiderar lo que ya parecía estar determinado, la ubicación de la refinería en las proximidades de Tarragona y junto, prácticamente, a la pineda de Salou, no lejos de la Universidad Laboral «Francisco Franco» en la zona «Trébol».

Aun en contra de intereses industriales ya establecidos, el ministro de Industria ha determinado —y en esa decisión la campaña emprendida de forma incansable por el señor Pedrol Rius no es ajena en absoluto— la definitiva localización de la refinería tierra adentro, en los términos municipales de Constantí y de Poble de Mafumet, a 8 kilómetros de Tarragona, 12 de Salou y 18 de Cambrils, atendiendo los intereses turísticos ya establecidos en la zona que un sentido de ecuanimidad obliga a respetar en bien de los mismos y del interés patrio.

Entidades solicitantes

El presidente de los campings de la provincia, don José María Rosell, que representan en número el tercer lugar del país, así como el grupo de apartamentos, el segundo en importancia de España, propuso con la Asociación Turística de la Costa Dorada, de la que don Antonio Pedrol es presidente, al delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo que elevase la solicitud de concesión de la medalla al mérito turístico a favor del señor Pedrol Rius.

A esta propuesta se adhirieron el Sindicato Provincial del Espectáculo y el Sindicato provincial de Hostelería, entre otros varios estamentos.

Hoy, lunes, por la noche, varios centenares de comensales ofrecerán una cena de homenaje en el Imperial Tarraco al eminente jurista reusense, que tanto ha hecho en defensa de los intereses turísticos de Salou, acudiendo al homenaje representantes de diversas provincias españolas y aun del extranjero que tienen en Salou y en la Costa Dorada su lugar de vacaciones y descanso.

Muere un veterano repórter gráfico

A la edad de 81 años y cuando todavía se hallaba en plena actividad profesional, ha fallecido don Gerardo Chinchilla Berenguer, tras

DOS PUENTES CON POLEMICA

LA SORPRESA DE LAS ESTADISTICAS

Crónica de GERONA

Gerona, 2. (De nuestro corresponsal, Miguel GIL BONANCIA.) — En la antesala del año que se inicia, las noticias deben ir a remolque de 1971 o apoyadas en la esperanza del que empieza. Se marchó con lluvia 1971 y sigue lloviendo, lo que una vez más aporta la atención hacia los ríos, de forma especial al Onyar, que no diremos sea una espada de Damocles, pero sí un cuchillo cortante al que alguna vez seguimos afilando al pretender oxidarle.

El Onyar ha constituido noticia ciudadana en el año que se marchó, ya por sus inundaciones y por sus puentes.

Dos puentes que se han derrumbado en el último año, han de ser definitivamente sustituidos en el que empieza. Uno casi terminado, pero con polémica que parece redundará en que se solucionen ciertos detalles.

El otro, en vías de construcción, y asimismo con polémica. Algunos dicen que el intentar mejorar se va hacia atrás. Creemos que, en realidad, también ocurre que cuando unos ciudadanos están

acostumbrados a un puente o a una avenida y esto quiere cambiarse, siempre da la sensación de que se quita algo propio vinculado a la ciudad y a cuya perspectiva se había acostumbrado. Y si en los cambios los argumentos que se citan no son convincentes, se corre el riesgo de dejar defraudados a muchos.

La sorpresa de las estadísticas

Como en todas partes, el año que nos deja aportó sorpresas de todas clases, entre las que cabe destacar, por su difusión e importancia ciudadana, la llegada en la última semana, con publicación en la prensa, de unas estadísticas según las cuales se señalaba a Gerona como la segunda provincia más barata de España en el mes de septiembre.

En cualquier punto de la nación que se lea esto, el comentario habrá pasado inadvertido, entre otros motivos porque no les incumbe a ellos y, por tanto, carece de importancia.

Pero aquí sí la tiene, porque la gente sabe contar y, además, lo vive plenamente y no precisamente de esta forma agradable con que se nos presenta, sino cabalmente como todo lo contrario. Aquí se conoce bien en la práctica e incluso a través de otras estadísticas, puesto que sigue figurando Gerona entre las cuatro provincias más caras de España.

Como la nota oficial facilitada por el delegado provincial de Estadística era escueta, hemos tenido que buscar más fuentes para analizar esta noticia de baratura que se ha pretendido colocar como ejemplo. Aunque, en realidad, no

se sabe de qué, ni el resultado negativo que implica.

Se publicó el 28 de diciembre. Pero se insistió en que no era una inocentada, como todos creyeron. Resulta que no lo es. Que no era inocentada, aunque sí algo de tomadura de pelo.

Según nos dicen ahora, al hacer las cuentas de aumentos de tanto por ciento de coste de vida en septiembre, se vio que Gerona había quedado en segundo lugar entre las que habían aumentado menos este tanto por ciento de carestía. Pero lo que no se dijo es que antes figuraba entre las más caras y sigue figurando, pese a que el aumento fue menor que en otras, pero es que la base de carestía en Gerona era ya muy superior.

Hasta cierto punto es natural que aumente menos en los lugares en que, de por sí, ya son más caros. Gerona fue, en todo caso, la segunda en poco aumento. Pero ello no le resta que siga ocupando junto a las primeras este lugar poco envidiable de figurar como las más caras, pues no necesitaban de poco tanto por ciento de aumento, sino de todo lo contrario, de mucha disminución para ocupar el puesto que erróneamente se pretende darle.

Y es que hay cosas que, o se dice todo, o mejor es no decir nada, y entre éstas la pretendida bola dorada del coste de la vida en la provincia de Gerona.

Estado de las carreteras

Gerona, 2. (Cifra.) — Ha quedado cortada al tráfico, a consecuencia de un desprendimiento de tierras, la carretera de La Bisbal a Port-Bou, en el punto kilométrico 42. A su vez, y a causa de la nieve, en esta provincia, también están cortadas al tráfico las carreteras de Ripoll a Camprodón, en los kilómetros del 37 al 42 y la de Olot a Imita de la provincia de Barcelona, entre los kilómetros 47 al 53.

Se hace necesario el uso de cadenas en los tramos de carreteras siguientes: Collada de Tossa, entre los puntos kilométricos del 120 al 170; de Olot a Ripoll, entre los kilómetros 62 al 82; y carretera de San Juan de las Abadesas, entre los kilómetros 62 al 67.

SEO DE URGEL

PROYECTO PARA INSTALAR GAS NATURAL EN LA CIUDAD

Seo de Urgel, 2. (De nuestro corresponsal, Ricardo F. SUGRANYES.) — Un importante proyecto ha sido presentado a la Delegación Provincial de Industria para la instalación, en nuestra ciudad, del gas natural, con red de tuberías de longitud superior a los 15 kilómetros, que se instalarán en el subsuelo de la población. Esta mejora supondría, a la empresa que ha solicitado dicha aprobación, una inversión de unos doce millones de pesetas, amortizables en 7 u 8 años.

En el caso de realizarse, resolvería el problema de calefacción en Seo de Urgel, ya que es a todas luces insuficiente el suministro eléctrico, que, a causa de las constantes peticiones de incremento de suministro han de ser denegadas por falta de potencia eléctrica, y como quiera que el invierno es crudo en nuestra ciudad, el elevado coste de la calefacción eléctrica hace poco menos que insostenible al tener que restringir el consumo.

También repercutiría beneficiosamente para la industrialización, ya que el gas natural se está imponiendo en el sector industrial.

Parece que, en principio, el proyecto abarcaría el casco urbano de la ciudad, no descartándose la posibilidad de que en otros pueblos, especialmente Andorra, se instalara a continuación, siendo esta, al parecer, la intención de la empresa, así como de las autoridades locales, que han visto con buenos ojos el proyecto, pues esta mejora interesa a todos.

Intensa nevada

Desde primeras horas de esta madrugada ha caído en Seo de Urgel y su comarca una intensa ne-

vada, llegando a alcanzar un espesor de nieve de 20 centímetros. Por tal motivo se han suspendido todas las actividades deportivas y culturales en la ciudad, en especial la llegada del paje de los Reyes Magos, que estaba prevista para ayer domingo al mediodía y que se celebrará hoy a la misma hora, bien en la misma plaza de los Caídos, bien en el salón de actos del colegio de La Salle en caso de que el mal tiempo persista.

En el momento de redactar esta crónica nos informa la oficina de tráfico de esta ciudad, que la carretera 1.313 está abierta al tránsito, aunque hay que circular con gran prudencia desde Ollana a Pulgarcedá por Seo de Urgel.

Dicha carretera, en el tramo indicado quedó cortada al tráfico a primera hora de esta mañana debido a la fuerte nevada caída. La jefatura de tráfico de la ciudad informa, asimismo, que la carretera de Seo de Urgel a Andorra también ha quedado abierta al tráfico en las mismas condiciones que la anterior.

más de 50 años de profesión fotográfica y uno de los primeros reporteros gráficos de Tarragona.

El finado, señor Chinchilla Berenguer, cuyos funerales tendrán lugar hoy lunes en la iglesia parroquial de San Francisco, continuaba levantándose a las 5 de la mañana y trabajaba en su estudio, revelando las fotografías que le pasaban sus hijos y nietos, ya que el señor Chinchilla breó una verdadera institución y escuela de fotógrafos de los que sus propios descendientes han sido los alumnos más afortunados.

ESTRENE HOY MISMO UN NUEVO

TELEVISOR - U.H.F

LAS MEJORES MARCAS - 24 MESES GARANTIA

desde 500'— ptas. MES - SIN letras BANCO

Cambiamos su TV usado

Teléfonos 241.65.99 - 220.00.84

TODAS HORAS

BARCELONA INAUGURA ESTABLECIMIENTO



En la fotografía aparece don Manuel Rosell Guillén, Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona, condecorando animadamente con don Juan José Toda Salcedo, Director Gerente de UNELSA, en el transcurso del acto de inauguración del establecimiento UNELSA, que tuvo lugar el día 29.

El Excmo. Ayuntamiento de Tarrasa, ciudad donde el señor Toda inició sus actividades en el ramo de electrodomésticos, estuvo representado por los señores Vives, Concejal; señor Baulies, Secretario, y señor Pérez, jefe de Protocolo.

Seguidamente, después de la bendición, se sirvió un «cocktail» durante el cual los invitados, entre los que se encontraban directivos de las más importantes marcas de electrodomésticos, felicitaron al señor Toda, brindando por el éxito del nuevo local.

HUBNA MUEBLES

POR REFORMAS Y CAMBIO ORIENTACION NEGOCIO

LIQUIDACION TOTAL

MOBILIARIO

OFICINA Y HOGAR

Av. Gral. Franco, 536 - Barna.

GRANOLLERS

BALANCE Y REALIZACIONES DE PROYECTOS MUNICIPALES

El premio Ramón Dagá, desierto

Granollers, 2. (De nuestro corresponsal, Jaime VIÑALONGA.) — Como es habitual, a fin de año, el alcalde ha hecho un breve balance de las actividades municipales...

Como realizaciones inmediatas tenemos la piscina cubierta, que será inaugurada en la próxima conmemoración del 28 de enero...

Se han entregado los premios del concurso de cine aficionado, que lleva el nombre del pionero de nuestro cine, el polifacético Ramón Dagá...

En cuanto al premio local, «Pedra de l'encant», dotado este año con quinientos mil pesetas, se otorgó a la cooperativa cinematográfica local «Films Elan Diert»...

La entidad organizadora Cine Club otorgó un premio especial a «Niño yuntero».

EL CAMPANARIO

La edificación más antigua y representativa de Granollers es el campanario de la parroquia de San Esteban, que ha sido restaurado, con un coste de 100.000 pesetas.

TARRASA

Proyectos para el año actual

TARRASA, 2. (De nuestro corresponsal, J. RODES.) — Ha quedado atrás otro año para la ciudad de Tarrasa. Año que, como los que le sucedieron, han escrito su propia historia en los proyectos y realidades activadas por una ciudad que vive su constante quehacer...

En uno de los últimos comentarios señalábamos a vuela-pluma la importancia de algunos de los acontecimientos sucedidos en la ciudad, así como la trascendencia de otros proyectos que en el año que acabamos de iniciar, siguen el curso decisivo de lo inmediato...

PROYECTOS DE LA CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA

Ya casi para cerrar este limitado espacio sería justo destacar otros importantes proyectos que en franca perspectiva tienen programados la diligente Cámara de Comercio e Industria en su continua lucha de ampliación de mercados al exterior...

HOSPITALET

PRESENTACION DEL ESTUDIO CLASIFICADO DEL PADRON DE HABITANTES MANUEL GONZALEZ, PRIMER PREMIO DE PINTURA «CIUDAD DE HOSPITALET»

Hospitalet, 2. (De nuestro corresponsal, Jaime PALLEJA OBRA-DO.) — Bajo la presidencia del alcalde, don Matias de España, y convocada por el ponente de Informática, señor Nolla, se celebró una reunión con los medios informativos...

Se trata de un trabajo exhaustivo que detalla el padrón que ha de servir al Ayuntamiento para tener un exacto conocimiento de las características humanas, sociales, laborales, culturales, etc...

Manuel González, primer premio de pintura «Ciudad de Hospitalet»

Reunido el jurado que debía fallar los Premios de Pintura «Ciudad de Hospitalet», bajo la presidencia del teniente de alcalde ponente de Cultura, don José Camps Bigorra, y formado por: don Alberto del Castillo, don Modesto Rodríguez Cruells y don José Vallés Rovira...

No obstante, en futuros trabajos se reducirá el tiempo, pues el trabajo base del ordenador estará ya programado y sólo hará falta introducir las correcciones que en aquel momento sean precisas.

El señor Nolla puso de manifiesto que era la primera vez que se publicaba un estudio de este tipo, con lo que se abría una nueva perspectiva de eficacia en la actuación municipal...

Por su parte, el alcalde, señor España, destacó el espíritu de colaboración demostrado por los habitantes de Hospitalet al contestar las hojas que se les remitieron, rellenándolas de manera eficiente y completa.

Ante la llegada de los Reyes Magos

Cuando ya han quedado en el recuerdo las festividades de Navidad y Año Nuevo, la ciudad se dispone a poner broche de oro a tales efemérides con la celebración de la Epifanía del Señor...

Importante firma de electrodomésticos del mercado de San Eulalia ha instalado en un local de la calle Pareto un monumental trono donde los Reyes de Oriente reciben las peticiones de los pequeños...

He reseñado este hecho, no por la novedad sino porque es el único de toda la ciudad donde los niños pueden acudir a entregar personalmente la tradicional carta a sus queridos Reyes...

El tiempo en Cataluña

Inestable, alternativas nubosas y chubascos

A primera hora de la mañana seguían registrándose precipitaciones, que han alcanzado los 25 litros de agua por metro cuadrado en Reus, 17 en Camarasa, 13 en Tarragona y Capella...

Las temperaturas extremas regionales corresponden a Reus, la máxima, con 12 grados, y a Restanca, la mínima, con 11 grados bajo cero.

Durante la tarde y la noche mejoró en cuanto a la formación de chubascos en las comarcas bajas y litoral de Cataluña. Continuaron las precipitaciones en forma de nieve de alguna importancia en el Pirineo...

La previsión del Servicio Meteorológico del Aeropuerto Nacional de Barcelona, facilitada a las 17 horas de ayer, señala «tiempo poco inestable con alternativas nubosas, y posibilidades de algún chubasco aislado».

CALELLA

Homenaje al maestro compositor Tarridas y Barri

CALELLA, 2. (De nuestro corresponsal, Miquel CABUTI.) — Un popular y, a la vez, extraordinario concierto-homenaje, le fue tributado en el día de ayer al maestro compositor musical José María Tarridas y Barri...

El local presentaba un magnífico aspecto, pues estaba lleno de un público que quiso testimoniar su afecto al maestro Tarridas.

Intervino en el homenaje la cobla-orquesta «La Principal de la Bisbal» y la Coral Polifónica de Calella. La primera interpretó un selecto concierto con instrumentos de cobla así como seis sardanas, todas ellas del homenajeado.

El maestro Tarridas es hijo de San Pol de Mar y vivió 16 años en Calella, fundando en el año 1922 la hoy desaparecida cobla «La Llevantina»...

El alcalde, don Juan Llobet, en presencia de varios miembros de la Agrupación Sardanista, le hizo entrega de una placa de plata conmemorativa de dicho homenaje.

Debe destacarse la asistencia al acto de los alcaldes de varias poblaciones de la comarca.

Por último, la cobla y coral interpretaron conjuntamente la sardana que lleva por nombre «Volguda Calella» del homenajeado.

Redacción de HOJA DEL LUNES en Tarragona

Reding, 52, 1.º - Tel. 20-73-58

BADALONA

LA PROXIMA VISITA DE LOS REYES MAGOS

Adquisición de terrenos para zona escolar y deportiva

Badalona, 2. (De nuestro corresponsal, C. RUIZ FERNANDEZ.) — Para el próximo miércoles, día 5, víspera de la Epifanía del Señor, se espera la llegada a esta ciudad, de SS. MM. los Reyes Magos de Oriente acompañados de sus pajes y una gran caravana...

También visitarán los hogares de las populosas barriadas extremas y dejarán sus presentes a los hijos de las numerosas familias que allí habitan.

Esta magna cabalgata de los Reyes Magos adquiere cada año mayor importancia. La ha organizado el Frente de Juventudes, bajo el patrocinio del Ayuntamiento.

Como es ya vieja costumbre, los niños y niñas, acompañados de sus mayores, recibirán a SS. MM. con los farolillos encendidos, con lo cual la plaza adquiere un espléndido aspecto y en ella los «pequeños» enarbolan los farolillos y dan la bienvenida a SS. MM.

Aumento en la plantilla de la Policía Municipal

En la Casa Consistorial se celebró el concurso-oposición para proveer, en propiedad, 28 plazas de guardias vacantes en la plantilla de la Policía Municipal.

RIELLS DEL FAI

Audición de sardanas

Riels del Fai. — Ean Sant Miquel de Fai tuvo efecto una audición de sardanas en su maravilloso recinto, audición que tendrá una nueva edición el domingo, día 6 de febrero.

Tras los exámenes pertinentes, fueron aprobados 17 de los 45 aspirantes que acudieron.

El tribunal calificador estaba formado por el alcalde, señor Antoja Vigo; el señor Barcina Tort, secretario del Ayuntamiento; el coronel señor Linares, jefe provincial de Tráfico; los señores De la Rosa y Beix, y el jefe de la Policía Municipal, señor Palacios.

Los nuevos policías municipales prestarán servicio seguidamente.

Adquisición de terrenos para zona escolar deportiva

En el pasado pleno municipal se tomó, entre otros, el siguiente acuerdo: adquirir por el importe de tres millones doscientas cincuenta mil pesetas, la finca denominada «Mas Banús», emplazada dentro del plan parcial «Montgale-Batllooria»...

Advertisement for JAZ watches featuring a parrot illustration and various watch models with prices like 'AJ 203 Ptas 2100-' and 'AJ 210 Ptas 2600-'. Includes text: 'EN EL DIA DICHO EN LA FECHA PREVISTA A LA HORA EXACTA'.

Advertisement for CENTRAL SUIZA, S.A. featuring the Sufado logo and text: 'ahora unido a Sufado', 'Liquidación total de existencias por obras de ampliación', 'JOYAS - RELOJES - PLATERIA', 'ENCENDORES - ESTILOGRAFICAS', 'RADIOS - REGALOS', '¡Precios increíbles!', 'AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 23'.

VILLANUEVA Y GELTRU

SE FUE EL AÑO VIEJO

Ahora, esperamos la llegada de los Reyes Magos

Villanueva y Geltrú, 2. (De nuestro corresponsal, J. VALLES.) — Pasó la Nochevieja, en paz y con la alegría de entrada al nuevo año. Los restaurantes y locales donde se amenizaba la celebración resultaron insuficientes para atender a las solicitudes de los villanoveses y menos mal que los nuevos ricos, para quienes el quedarse en la ciudad no es sinónimo de demostración de su potencial económico...

Hacer un breve examen de las actividades del año que se fue, tiene poco interés en lo que el orden cultural se refiere, y al paso que vamos será peor el recién nacido. No existe otra dedicación que hacer horas, como sea, donde sea y de lo que sea. Son cada día menos los que precisan hacerlas por verdadera necesidad. Se están creando una serie de vicios y de vanidades que son la verdadera negociación de los sentimientos humanos y cristianos.

Nos atrevemos a decir, que al un día, por su número de habitantes, Villanueva fue considerada la ciudad con más televisores, hoy de hacerse una exhaustiva estadística, sería la ciudad en donde se hacen más horas; decimos se hacen, no que se trabajan más horas.

De todo ello resulta que ni las sociedades cultural-recreativas tienen una vida pujante, ni los esporádicos actos culturales que organiza bien el Centro de Estudios u otra entidad similar tengan el menor éxito. Triste realidad que debemos confesar. Nos hacemos la ilusión, sin embargo, que el nuevo año nos permita una recuperación cultural y espiritual.

Los Reyes Magos

Para el próximo miércoles, día 5, tienen anunciada su llegada los Reyes Magos, acompañados de su espectacular séquito, sobre las siete de la tarde. Una vez cumplimentados por las autoridades locales, iniciarán el tradicional recorrido por las principales calles y ramblas, saludando a la población desde los balcones del Ayuntamiento. El día 6 visitarán los centros benéficos, entregando regalos a los acogidos.

Cantada de Nadal

El Teatro Círculo Católico fue digno marco para una cantada de Nadal. Actuaron el Grup Xegadí, Grup de Flautes y Conjunt Instrumental de la Agrupació Polifónica de Vilafranca; la Coral «L'Espinguet» de Vilafranca representó la Cantata de Karl Orff, escenificando las poesías que componen la misma y, finalmente, el grupo villanovés «L'Estrop» ofreció una de sus más brillantes actuaciones. Espectáculo navideño, que consideramos uno de los mejo-

res que nos ha sido doble contemplar desde hacía muchos años.

Fallecimiento sentido

Falleció la Rvda. Madre Engracia de San José, religiosa clarisa de la Divina Providencia. Una dilatada vida al servicio de la enseñanza; tuvo los cargos de directora del Colegio y abadesa de la Comunidad. Fruto de esta profunda dedicación al servicio de la religión y de la enseñanza fue el reconocimiento ciudadano, siendo nombrada Hija Adoptiva de Villanueva y Geltrú en un sencillo y emotivo acto.

Desde el Palacio Municipal

El Ayuntamiento pleno, en sesión extraordinaria, adoptó un principal acuerdo: el de adjudicar por contrata la obra de instalación de tubería de conducción de agua desde Canyellas hasta la arqueta de distribución para suministro de la población de Villanueva, por un importe de 30.210.344 pesetas.

Confiamos en que este año sea una realidad la solución definitiva del problema del agua potable.

También es digno de destacar la aprobación definitiva del presupuesto extraordinario de 1971, para obras a realizar en la barriada de Xurriquer, por una cifra global de 14.548.933 pesetas.

Relievo

El pasado jueves tomó posesión de su cargo de secretario municipal don Antonio Ribot Mullerach, que releva en dicho cargo a don Juan Bta. González Escribano, quien, después de una estancia de dos años en ésta, ha sido jubilado.

También ha sido aprobada por el

Tribunal calificador y pasa a ocupar la vacante de oficial mayor del Ayuntamiento, con carácter de propiedad, doña Montserrat Gibert de Lorenzo.

LIBRO MEMORIA 1970

En edición limitada, el Ayuntamiento ha editado la «Memoria 1970», pequeño libro de gran interés tanto por lo cuidado de su presentación como por los temas desarrollados y expuestos en el mismo. Ha causado excelente impresión y el bien es tarea ardua comentar cada capítulo, podemos decir que, por fin, la población sabe por donde anda. Feliz iniciativa que es de agradecer y más si tenemos en cuenta que no existía precedente en anteriores ediciones de tal Memoria.

MANRESA

La meteorología no fue benigna en 1971

MANRESA, 2. (De nuestro corresponsal, F. PERRAMON.) — Si hubiésemos de destacar lo que ha sido para la ciudad el finiquitado 1971, tendríamos que colocar en primer lugar el entusiasmo de los medios dirigentes de la economía manresana para superar todos los contratemplos.

El año 1971 ha sido un mal año. A las nevadas de fines de 1970 se sucedieron las heladas que ocasionaron perjuicios cuantiosos, y por si esto fuera poco, a últimos de año las lluvias aumentaron el descalabro de todos los sectores. Si a estos «mayúsculos» contratemplos añadimos la debilidad del factor demanda, de no haber existido un sentido de sobreponerse a tantas desventajas, el colapso habría sido inevitable. Por eso debemos destacar la entereza de saber sobreponerse a tantas desventajas y continuar la lucha.

¿Qué esperamos para el presente año?

Que la meteorología sea un poco más benigna y que el sector de la construcción siga el ritmo del pasado año, incrementado con las obras municipales anunciadas para que, cuando menos, esta industria nivele las dificultades que existen en todas las restantes. Que venga por fin la reactivación y aumenten los puestos de trabajo, en vez de disminuir.

MATARO

Botadura de la embarcación «Illa de Formentera»

MANANA, PLENO MUNICIPAL ORDINARIO

Mataró, 2. (Por teléfono de nuestro corresponsal R. BONAMUSA ARGELAGA.) — Ha sido botada en los Astilleros «Xufre» de Mataró, para su traslado al puerto de Arenys de Mar, en donde se efectuarán los trabajos para su total armadura, la embarcación «Illa de Formentera» que cubrirá el servicio de viajeros entre las islas de Ibiza y Formentera, con capacidad para 250 plazas. Va propulsada por 2 motores diesel que desarrollan una potencia total de 1.500 HP, que le permiten una velocidad de crucero de 15 millas por hora. Sus características principales son 27'5 metros de eslora, 7' de manga, 3'3 de puntal y un registro bruto de 185 toneladas. Su tripulación es de cuatro hombres.

Con la dinámica de esta embarcación, los Astilleros «Xufre» son los continuadores de la vieja tradición mataronesa de construcción naval.

NUEVO PRESIDENTE DE LA «CAJA DE AHORROS LAYETANA»

Ayer se celebró, tal como es costumbre, en el primer día de cada año la renovación reglamentaria de cargos en el Consejo de Administración de la Caja de Ahorros Layetana de Mataró, resultando elegido nuevo presidente don Juan Mas Conchello; vicepresidente primero don Francisco Fábregas, vicepresidente 2.º don Juan Rodón y secretario don Alberto Mayol. Por los beneficios que pueden reportar para la ciudad y zona de influencia deseamos toda clase de aciertos al nuevo Consejo.

Mañana, Pleno municipal ordinario

No parecen de mucho interés los temas a tratar en el Pleno Municipal de mañana, en el que se presentarán a la aprobación el ordinario y los dos extraordinarios celebrados durante el mes de diciembre. Asimismo, y entre otros temas, cabe destacar la moción presentada por el señor alcalde sobre la convocatoria de una encuesta popular para sugerencias sobre la futura ordenación de la Plaza Mayor, ante la inminencia de la puesta en servicio del mercado de Can Xanjar. Proyecto de ordenación general sobre la vía pública, ratificar con una nueva redacción el compromiso de auxilios del proyecto de restauración hidrológica de las cuencas de los torrentes de Can Trisach o Boda y de la Polvora y el encauzamiento de los mismos a su paso por esta ciudad. Aprobación inicial del proyecto de construcción de aceras en un tramo de la calle de San Joaquín.

El día 19, «XX Noche del Deporte», en Sabadell

Presididos por el teniente de alcalde y presidente del Patronato Municipal de Deportes, don Juan Casablanca, se llevan realizadas varias reuniones a fin de encauzar debidamente la celebración de la vigésima edición de la «Fiesta del Deporte Sabadellense» prevista para el próximo día 19 de enero. Las diferentes secciones de la Comisión organizadora han emprendido su trabajo que debe culminar con la realización de una memorable «Noche del deporte» en la que todo Sabadell se dará cita en esta fiesta social-deportiva que tendrá por marco el Palacio Municipal de Deportes.

Fiel reflejo de que Sabadell es «ciudad piloto del deporte español», lo tenemos en este año de 1971 en que el deporte en general ha sufrido un sensible «beche». En Sabadell también nos encontramos sin una figura relevante que de antemano cuenta con amplias posibilidades para triunfar en la noche luminosa. Va a ser esta vez tarea más difícil para el Jurado a la hora de emitir su veredicto. Siguen existiendo en nuestra ciudad deportistas con un brillante palmarés, no sólo a lo largo del recién finalizado año de 1971, sino que el bien en el transcurso de anteriores años en que debido al desello de figuras más relevantes, quedaban algo más enconchillados.

Junto a los «veteranos» Santiago Esteve, Juan Fernández, Antonio Torres, Manuel Chércoles, Jorge Comas, han surgido nuevas figuras como el ciclista Antonio Martos, tercer español en el último «Tour del Porvenir», Mari Carmen Valero, campeona Juvenil de España de Cross; José Pro el eterno segundo del cross nacional, María Antonia Grifó, campeona de España de Esquí; Oimo y Temo, dos internacionales del fútbol Juvenil español, junto a Pini y Montseinos que a lo largo de su actuación con el Centro de Deportes Sabadell han destacado por su entrega y amor a sus colores; Fernando Vaz, campeón Juvenil de Cataluña de Gimnasia; José María Fernández piloto automovilista tres veces huésped de su hermano, Salvador Benz, waterpolista del equipo nacional, etc.

Se puede decir que este año 1971 ha sido un año de transición, a la espera de que el nuevo año que hemos iniciado sea mejor en cuanto a éxitos deportivos de los representantes sabadellenses, que recíprocamente repercutirán en los éxitos del deporte nacional. — J. FITE.

JOSE MARIA CHAVARRIA Y EL GRUPO TORTOSINO DE DANZAS, AL FESTIVAL EUROPEO DEL FOLKLORE

Representarán a nuestro país en los famosos carnavales de Viena

La música es el lenguaje universal de naciones y pueblos con distintas lenguas y creencias. La música y la danza son la expresión más cabal y acusada de la espiritualidad del hombre y definen a todo un pueblo.

El Bajo Ebro, esa extensa y rica comarca de nuestra provincia, es rico en cantares populares y danzas típicas. Sus hombres, avezados al duro trabajo de la tierra, cantan en el campo y danzan en la fiesta. Ese canto y ese danzar ancestral de la nobilísima comarca es rito y tradición en todos sus pueblos, que se hace eclosión en la capital, Tortosa.

En esta línea de superación que le caracteriza, el Grupo Tortosino de Danzas Folklóricas de la Sección

de la Virgen de Montserrat. Ahí, el grupo tortosino colocará a su Patrona junto a la Moreneta, Patrona de Cataluña.

El Grupo Tortosino de Danzas Folklóricas de la Sección Femenina se clasificó en primer lugar en el I Concurso de Jotas del Ebro, celebrado en Zaragoza el año 1971, y, además, ha alcanzado el primer premio provincial durante los años 1970 y 1971, habiendo acompañado en recitales y conciertos de música popular y electrónica al extraordinario concertista tortosino José María Chavarría Ferreres, primer premio nacional de acordeón-piano y primer premio de lectura musical y diploma de honor en el Trofeo Mundial de Helmond (Holanda). José María Chavarría ha participado, además, en otras com-



Femenina del Movimiento, con el extraordinario concertista de la misma tierra, José María Chavarría Ferreres, van a participar en representación de nuestra provincia y de España, en el Festival Europeo de Danzas Folklóricas, que se celebrará en Viena, durante los días dos al cinco del próximo febrero. La Alcaldía de la maravillosa capital austríaca, el famoso Carnaval austríaco y el Festival Europeo de Folklore, serán anfitriones de nuestros representantes y los mejores testigos del arte que van a llevar al corazón de Europa este grupo de entusiastas y valiosos artistas tortosinos.

La expedición la componen seis parejas de baile y cuatro músicos. Están previstas actuaciones en Viena y Baden, con visitas a la Embajada de España, actuación ante el alcalde y autoridades de la capital, visita y actuaciones en el Teatro de la Ópera de Viena y en el marco del teatro de los propios Festivales. La estancia de la expedición tortosina comprende una excursión al Danubio, visita a los Palacios Imperiales, a la Escuela Española de Equitación, y a otros lugares de interés cultural, histórico o artístico.

Al mismo tiempo, la expedición tortosina visitará por segunda vez el santuario austro-húngaro de Mariazell, a 180 kilómetros de Viena, donde será colocada una imagen de Nuestra Señora de la Cinta, Patrona de Tortosa. Ya en el año 1965, llevaron al indicado Santuario una imagen

petiliones internacionales, en las que se ha clasificado siempre entre los primeros.

Ahora, con el Grupo Tortosino de Danzas han alcanzado una simbiosis de ritmo, musicalidad y coreografía muy notables, con versiones electrónicas originales, con arreglos y armonías ejecutados con los modernos instrumentos que únicamente él posee en nuestro país, llamados Translecord, Cordovox y Ritmo, música totalmente eléctrica y electrónica. Dirige el Grupo don Francisco Audi, músico y profesor polifacético, que domina las variantes de gaita y música popular, encargándose de la coreografía don Ramón Balagué.

Hace poco más de una semana, el citado Grupo acaba de editar su primer disco estereofónico de 33 r.p.m., de larga duración, el que acompaña un texto explicativo de la historia folklórica de la zona del Delta del Ebro, influencias a lo largo del tiempo y su desenvolvimiento actual. El disco contiene danzas tortosinas, coplas clásicas, cantos de rondalla y coplas improvisadas por el «canalero» y «Telxidó», concierto de Cordovox electrónico, tocatinas de gaita, interpretadas por A. Meller y una fantasía de música popular de la comarca. El disco ha tenido un éxito tal que se vendieron setecientas unidades en cuarenta y ocho horas.

Esperamos y deseamos que estos éxitos se vean largamente incrementados en Austria, representando a nuestro país. — F. B. G.

Advertisement for Unelsa store in Sabadell. Features a large illustration of the store building with the Unelsa logo. Text includes: 'BARCELONA ESTRENA ESTABLECIMIENTO', 'ELECTRODOMESTICOS EQUIPOS HIFI DISCOS LISTAS DE BODA ARTICULOS DE REGALO MUEBLES AUXILIARES Y DE COCINA', '1500m² de exposición. Circuito cerrado de Televisión. Sala de audición en HIFI', and 'Unelsa URUGEL, 2y4 (Frente Mercado San Antonio) PARA UNA VIDA MEJOR Y MAS COMODA'.

Advertisement for Silca safety belts. Features an illustration of a man wearing a safety belt. Text includes: 'cinturón de seguridad', 'SILCA', and a list of features: '* cierre y apertura con una sola mano incluso conduciendo', '* siempre al alcance de la mano y siempre limpio', '* sus partes metálicas no pueden producir lesiones ni molestias.' Contact information: 'SILCA S.A. Alfonso XII, 94, telf. 227 88 91 Barcelona'.

ACTUALIDAD BARCELONESA

AL CAMBIAR DE SEMANA

LA LINEA DE LAS ESPERANZAS

Hemos pasado la línea de la esperanza. Esta esperanza que se renueva cada día, pero que parece tiene una proyección más acusada cuando cae la hoja del último día del calendario. Los barceloneses sabemos, no obstante, que nuestra esperanza no es pasiva; no podemos sentarnos a esperar, porque la experiencia nos demuestra ahora mismo, que una cosa es esperar y otra recibir. Que lo digan si no, las gentes del llano del Llobregat.

Mi buen amigo Marcelino Moreta me ha hecho llegar un ejemplar de su último libro «Historias de Barcelona». Medio en broma y bastante en serio, Marcelino va desgarrando las varias historias de nuestra querida Barcelona, mientras mezcla su poca simpatía por Ortega y Gasset con su dedicación al C. de F. Barcelona. Pero hasta cuando trata de justificar las acciones de la Inquisición y de Felipe II para con Barcelona, su obra rezuma esperanza, y espera que esta Barcelona, «complejo de aciertos y desaciertos; de honestidades y de picarescas —su cita a Pere de Corominas con su plan de "redreç" no es sin motivo—; de momentos lúcidos y de horas bajas; de gracias y desgracias», tenga en el futuro quien como él, vaya recogiendo las historias.

En este capítulo de esperanzas —no de profecías— el presidente de la Diputación, señor Muller y de Abadal, quiso despedir el año expresando la esperanza de que después de la aprobación de la reforma de la Ley de Régimen Local, pueda contemplarse la posibilidad de constituir mancomunidades provinciales. Posibilidades de una labor conjunta, que en un «tanto monta», se planifique, se decida y se actúe sin que nadie procure echar el agua a su molino y dejar seco al de otro.

Seguendo en el orden de esperanzas, las Diputaciones están terminando un exacto mapa de Cataluña, en el que aparte su detalle, priva en su confección la exactitud toponímica.

Parece que cada vez suena más afinado el clarín de la autenticidad de nuestra toponimia. La geografía catalana y también la nomenclatura de nuestras calles está plagada de incorrecciones y de hibridismos.

Parece incongruente que para que una población se denomine con su nombre auténtico haya de abrirse un farragoso expediente y precise la aprobación del Consejo de Ministros. Sabido es que la Administración respeta el sentir científico, que en este caso de los toponímicos se encarna en la Real Academia de Historia, y ésta a su vez respeta las normas del «Institut d'Estudis Catalans».

Que Vilafranca del Penedès o Sant Boi, o ahora Sant Quirze, tengan que abrir expediente para que se les desu nombre auténtico, puede ser un procedimiento dentro de las normas, pero no es muy lógico. Si todos los pueblos, villas y ciudades catalanas han de seguir el mismo camino, se tardará siglos en lograr la autenticidad.

Puestos a formular esperanzas, y uníendola a esa entente mancomunada de Diputaciones que espera el señor Müller, parece oportuno que sean éstas las que promocionen si es preciso, o coordinen, un expediente conjunto —si no hay más remedio que hacerlo— para que cada una de nuestras poblaciones recupere su nombre auténtico. La petición, además, no es nueva. «Diario de Barcelona» la formulaba el pasado noviembre.

Al fin y al cabo, que los pueblos y villas catalanes tengan nombre catalán no es nada del otro mundo. En cambio no tiene explicación, hibridismos como el «San Vicente dels Horts», o la barbaridad ortográfica, adaptada a fonética foránea, de «Seo de Urgel».

Una esperanza más, a la hora de traspasar el cebo anual de las buenas esperanzas.

JAIME CASTELL

CORREO NAVIDEÑO EN BARCELONA

CERCA DE SETENTA Y CINCO MILLONES GASTAMOS EN DESEARNOS FELICIDAD

Como contrapartida, sólo recibimos treinta y un millones y medio de cartas

En 1972 serán construidas dos subcentrales de Correos: una en la Plaza de San Gregorio Taumaturgo y otra en la Avenida Infanta Carlota

«Todos nosotros hemos recibido cartas de felicitación en estas fiestas. Pero, ¿hemos pensado alguna vez en el trabajo que representa la distribución de tanta correspondencia, que ha de ser realizada de forma que todo llegue a sus destinatarios sin demora alguna? ¿Cuántas cartas hemos enviado y recibido los barceloneses? ¿Quiénes son los responsables de que lleguen a nuestras manos rápidamente? Para contestar estas preguntas hemos acudido al Administrador de Correos de Barcelona, don Emilio Valero, quien tomó posesión de su cargo el pasado 22 de diciembre, si bien lleva ya diecinueve años en nuestra ciudad, trabajando siempre en el complicado mundo de la correspondencia.

Este año, menos «christmas»

—¿Cuál ha sido el volumen de correspondencia en estas fiestas?

—Del 20 al 24 de diciembre salieron de Barcelona 37.100.000 cartas, y en Cartería fueron entregadas treinta y un millones y medio. El día de más volumen de correspondencia fue el 24 en que fueron entregadas 7.200.000 por Cartería.

—Lo que, a un promedio de dos pesetas por carta, representa unos setenta y cinco millones en felicitación a nuestros amigos; no está mal. ¿Se enviaron muchos «christmas»?

—Este año ha ocurrido algo muy curioso: el número de «christmas» enviados ha disminuido notablemente. Quizás ello sea debido al próximo cambio de sobres, ya que, a partir de este año, deberán tener un tamaño de 14 por 9 centímetros y un máximo de 23'5 por 12, con lo que los sobres de tarjeta corrientes ya no servirán. Parece que por ello los barceloneses se han decidido a deshacerse de todos sus sobres pequeños, enviando tarjetas de felicitación.

—¿Con qué personal ha contado la Administración de Correos en Barcelona para tal volumen de correspondencia?

—Mil setecientos nueve carteros seiscientos cincuenta personas que hacen trabajo técnico, auxiliar

y subalterno. Para reforzar el personal han entrado trescientos diez eventuales, que son estudiantes y personas ajenas a Correos, cuya ayuda es importantísima para nosotros en esta época del año. Gracias a todos ellos pudimos realizar cada día ese auténtico milagro que es la distribución de la correspondencia y más en esas fechas navideñas.

—¿Cuánto tiempo tarda una carta en llegar a su destinatario en esta época?

—Si ésta es de Barcelona y ha sido enviada a primera hora de la mañana en nuestra ciudad, por la tarde ya la puede recibir. Si, por ejemplo, es de Madrid, una carta llegada a la capital a las ocho de la mañana, por la tarde ya ha sido distribuida.

—¿Reciben ustedes muchas reclamaciones por cartas o paquetes no llegados a su destino?

—Las reclamaciones se producen en número tan reducido que prác-

ticamente puede decirse que no existen.

—¿Cuáles son las ciudades que más felicitaciones nos envían?

—Madrid, Valencia y Bilbao.

—¿Y países?

—Francia, Inglaterra, Suiza y Alemania.

Dos nuevas subcentrales de Correos

—¿Alguna noticia de cara al año que ha comenzado?

—Sí. La construcción de dos nuevas subcentrales. Una de ellas estará en la plaza de San Gregorio Taumaturgo y la otra en el triángulo formado por la avenida Infanta Carlota y las calles París y Rocafort; las dos están destinadas a descongestionar esta Central, que ya es pequeña para una ciudad como Barcelona.

El señor Valero nos enseña una carta de una importante empresa que felicita a Correos por su rapidez en la distribución de correspondencia. Dicha empresa había hecho un pequeño experimento: enviar una revista el día 21 de diciembre a una dirección de Barcelona; la publicación llegó a su destino el 22 por la tarde.

—Cartas así —nos dice el señor Valero— nos llenan de alegría a todos los que trabajamos aquí.

Por ello nos acordamos de los que hacen posible el milagro cotidiano de la distribución de la correspondencia.

Alicia MARSILLACH

Hoy se eligen los finalistas del premio «Nadal»

Hoy serán elegidas las novelas finalistas del premio «Nadal» que el día de Reyes cumple veintiocho años. Un escritor, esa noche, alcanzará o reafirmará su fama. La historia del «Nadal» se remonta al año 1944, en que venció Carmen Laforet, con su novela «Nada». En las siguientes ediciones ganaron autores conocidos y desconocidos; algunos de ellos no escribieron nada más, otros siguen en la brecha. ¿Quién será este año el vencedor? La Incógnita no se despejará hasta el día 6.

Como ya se sabe este año son ciento dos las novelas que se presentan. Los nombres de los aspirantes al «Nadal» no son dados a conocer hasta la misma noche del fallo; es esta una tradición que se niegan a romper los miembros del jurado. Lo que sí se conoce es que hay ocho o diez nombres famosos. De los ciento dos autores, dieciséis o diecisiete son sudamericanos, de ellos siete u ocho argentinos.

Como dato curioso, les diremos que este año sólo se presentan once mujeres y que desde el año 1959, en que venció Ana María Matute con «Primera Memoria», ningún miembro del «sexo débil» ha vencido.

LOS PREMIOS «JOSEP PLA», «RAMON DIMAS» Y «MANUEL BRUNET»

Al «Josep Pla», de obras en catalán, se presentan catorce títulos todos ellos de autores residentes en Cataluña, Valencia o Mallorca. Aquí el número de mujeres es más elevado en proporción con el de concursantes: cuatro. Al de reportajes fotográficos «Ramón Dimas» se presentan cerca de noventa concursantes. En cambio, al de reportajes «Manuel Brunet» sólo diecinueve.

Ahora, como decíamos al principio sólo queda esperar que se despeje la Incógnita.

Nuevos servicios médicos municipales

A partir de hoy, 3 de enero, las oficinas del Patronato de Asistencia Médica de los empleados municipales, PANEM, el parque de farmacia y los servicios complementarios, funcionarán en el nuevo edificio situado en la calle Viladomat, 127, teléfonos 352 60 98 y 352 60 99.

EL PRIMER BARCELONES DE 1972

NACIO A LAS 0'20 HORAS EN LA RESIDENCIA SANATORIAL «FRANCISCO FRANCO»

En los dos primeros días del año la cigüeña sólo hizo 64 aterrizajes en dicho centro

A las doce y veinte de la noche del 31 de diciembre al 1 de enero nació en la sección de Maternidad de la Residencia Sanitaria «Francisco Franco», de la Seguridad Social, un hermoso niño de tres kilos ochocientos gramos de peso, y que fue el primer barcelonés del año 1972. Su madre, María Rosa Ponce Rodríguez, de 21 años, natural de Zamora, había ingresado cinco minutos antes en la Residencia, y está osada desde hace quince meses con don Juan María García Vega, asturiano, empleado en la administración de la factoría SEAT.

Durante el día primero de enero nacieron en el citado centro asistencial veintidós niños y quince niñas y, hasta ayer, domingo, los nuevos barceloneses eran sesenta y cuatro. En la sección de Maternidad de la Residencia nos dijeron que el número era pequeño en relación con el ritmo normal de cualquier día del año. Parece que la cigüeña quiso tomarse un poco de descanso y celebrar el «revelión» por lo menos si tuvo tiempo de comerse las doce uvas de la suerte.

Con esta bonita noticia se iniciaba el año 1972, que esperamos sea el inicio de una vida larga y feliz para todos estos nuevos barceloneses.



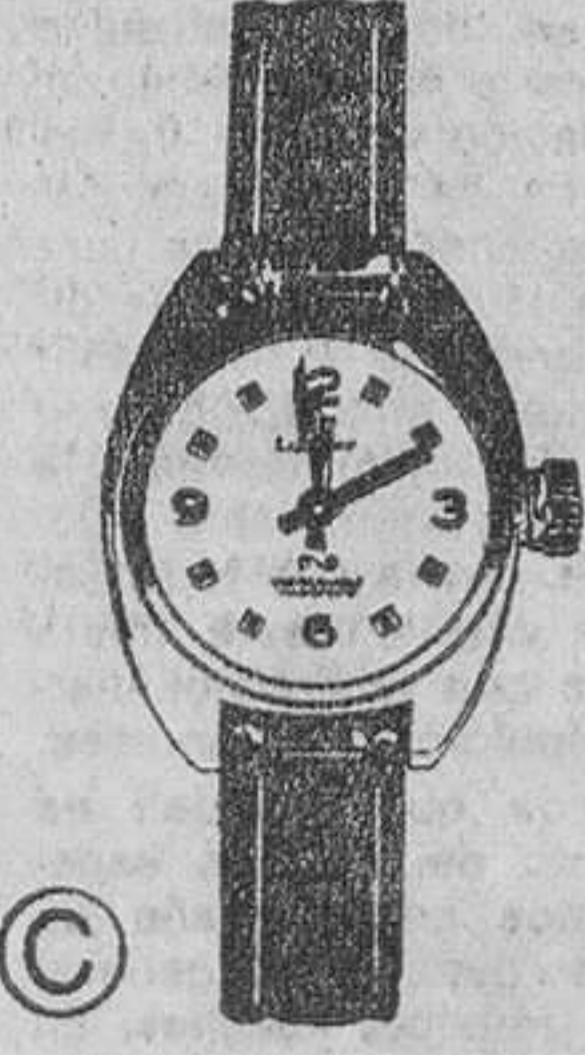
Este es el primer barcelonés del año, un precioso niño de casi cuatro kilos de peso, que aparece con su madre, doña María Rosa Ponce Rodríguez, momentos después de haber llegado al mundo (Foto Postius)



A Impermeable, calendario, luminoso, bisel cronometrador con brazalete de acero. Modelo Rally. Precio, 495 Ptas.



B Similar al modelo A pero con calendario y semanario. Precio, 595 Ptas.



C Reloj para señora, moderno. Precio, 395 Ptas.

esta es su **gran** oportunidad!!!

Deseo me envíen contra reembolso el reloj que señalo en el recuadro correspondiente:

NOMBRE _____
 DIRECCION _____
 POBLACION _____
 TELEFONO _____
 RELOJ CABALLERO, (A) o (B) _____
 RELOJ SENORA, (C) _____
 BRANOR - Arenal, 4, 1.º - BILBAO

*Con el envío del reloj adjuntamos certificado de garantía suiza por 6 meses.

Al finalizar diferentes campañas de promoción a escala nacional, nos han sobrado miles de relojes* de señora y caballero que liquidamos a precio de coste ¡¡desde 395 pesetas unidad!!

Al comprar masivamente estos relojes en Suiza, conseguimos los precios que le ofrecemos excepcionalmente a Vd. como una de las mejores ocasiones de compra que se le puedan presentar. Somos profesionales serios y nuestra oferta es seria. Es la primera vez que ante las circunstancias, vendemos por correspondencia.

Facultad devolución inmediata.

ESCOLES MOGLI

Plat.º, 18-20; Casp, 23; Vía Lelstana, 83

A PARTIR DELS 2 ANYS

Informació a hores convingudes

De dilluns a divendres: Tels. 221.49.58, 221.72.61, 211.83.43 i 212.38.92

- Maternal
- Parvulari
- General Bàsics
- Coeducació
- Bilingüisme
- Autoocar a domicili
- Mitja pensió



«El regalo de una montaña (Sant Llorenç de Munt) para Barcelona es un buen modo de comenzar 1972»

El agua del Ebro, el túnel del Cadí, la vitalización de la cuenca del Llobregat y el enlace entre Lérida y Palamós, principales aspiraciones

DECLARACIONES DE DON JOSE MARIA DE MULLER Y DE ABADAL

Quien se haya encaramado alguna vez al Sant Llorenç de Munt o lo haya sobrevolado, difícilmente olvidará su experiencia. Por ello constituye un motivo de gozo para Barcelona que el Ministerio de la Vivienda haya comprado la montaña, con el fin de que la Diputación Provincial ponga en marcha el Plan general de ordenación especial de la montaña, que ha venido elaborándose desde enero de 1970 y que fue aprobado en el último pleno del año que acaba de terminar.

DOS MONTAÑAS, DOS PULMONES

—El regalo de una montaña para Barcelona es un buen modo de comenzar el año, y una señal de buen augurio para 1972. Ese es un motivo de satisfacción para la Diputación de Barcelona —dice su presidente, don José María de Muller y de Abadal—. Y lo es también que el Gobierno acabe de declarar de interés turístico la zona de refugios del Montseny. De ese modo se valoran el Sant Llorenç, que es un parque provincial y el pulmón de la Mancomunidad Sabadell-Tarrasa; y el Montseny que constituye el parque regional o interprovincial en que se encuentran las provincias de Gerona y Barcelona.

—¿Constituyen un progreso real las mancomunidades de municipios?

—Mancomunarse es potenciar y sumar energías, y yo deseo fervorosamente que cristalice en nuevas realidades el magnífico ejemplo que han dado Tarrasa y Sabadell, entre cuyos dos términos va a surgir una nueva ciudad complementada con los túneles del Tibidabo y la autopista Barcelona-Sabadell-Tarrasa.

—¿Cree usted en una mancomunidad de Diputaciones?

—Nuestras esperanzas están puestas en la nueva Ley de Régimen Local y en el consiguiente robustecimiento de la personalidad de las Diputaciones provinciales y sus haciendas, así como en la posibilidad de ir a fórmulas de mancomunidad con la consiguiente descentralización y delegación de funciones, tal como el Gobierno sugirió en su declaración programática de noviembre de 1968.

—¿Existe ya alguna relación que preludia ese vínculo deseable?

—Los presidentes de las cuatro Diputaciones catalanas nos venimos reuniendo desde hace algún tiempo y en la reunión de Viella de 1970 los cuatro presidentes acordamos que Barcelona llevaría el peso de la restauración y conservación de los monumentos de Cataluña, no sólo por sus mayores posibilidades técnicas, sino por poseer además el archivo de monumentos de Cataluña.

—¿Qué pediría a los «Reyes Magos» el presidente de la Diputación de Barcelona?

—El aprovechamiento por Cataluña de las aguas del Ebro, que si bien beneficiarían directamente a

Barcelona y a Tarragona, permitiría a Gerona aprovechar las aguas del Ter y liberaría a Lérida del tributo de las aguas del Segre.

EL BERGADAN, UN «FONDO DE SACO»

—¿Y qué más?

—Pediría el túnel del Cadí y la ejecución de los tramos de carretera más importantes del eje Lérida-Gerona-Palamós y Barcelona-Puigcerdá, que son como las coordenadas de Cataluña. El eje Barcelona-Puigcerdá me parece indispensable incluso a nivel nacional porque el Bergadán, que podría ser el

acceso natural de Barcelona a Francia, es actualmente un «fondo de saco», un callejón sin salida, en plena recesión económica, y constituye la única comarca barcelonesa en que la población huye del campo. Ese eje que sigue el valle del Llobregat requiere inexcusablemente el túnel del Cadí.

—¿Opone Barcelona el túnel del Cadí frente al túnel de Tossal?

—No. Un túnel no excluye al otro: cada vía de penetración es un foco de riqueza.

—¿Y si hay que establecer un orden de prioridad?

—Si hay que establecer un orden de prioridad yo dejaré siempre que decida la Administración.

—Esta es una buena respuesta política.

Don José María de Muller y de Abadal, sentado entre tapices que hablan de glorias pasadas, sabe mirar el futuro. Y sabe esperar. El nuevo año se presenta prometedor.

Darío VIDAL

PREMIO A LA LABOR DE UN VETERANO CRITICO TAURINO



Fueron entregadas las placas de plata concedidas por «Solidaridad Nacional» a los triunfadores de la temporada taurina. El famoso crítico taurino, jubilado, don Ventura, 93 años, recibió una de ellas, como premio a su larga y meritoria labor. La foto de Valls recoge el momento en que el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don José Luis Herrero Tejedor, hace entrega de la placa a don Ventura.

Recepción con motivo de la Pascua militar

El próximo día 6, con motivo de la Pascua Militar, se celebrará en el Palacio de Capitanía General, a las 12 del mediodía, la tradicional recepción que presidirá don Joaquín Nogueras Márquez, capitán general de Cataluña.

Abierto el plazo de matrícula en la Escuela de Arquitectura

La Escuela Superior de Arquitectura de Barcelona reanuda sus actividades académicas el día 10 del próximo mes de enero.

Desde el día 28 de diciembre pueden retirarse, en la Secretaría de la Escuela, los formularios para solicitar la inscripción de matrícula, los cuales deben remitirse, debidamente cumplimentados, antes del día 5 de enero, pudiéndose adoptar, a tal efecto, la modalidad de correo certificado.

La formalización de matrícula se realizará una vez reanudadas las actividades escolares y antes del comienzo de los exámenes correspondientes a la convocatoria ordinaria del mes de junio.

Premios para obreros de la construcción

Por el Colegio de Arquitectos de Barcelona se ha acordado ampliar hasta el día 15 de enero próximo el plazo de admisión de solicitudes para optar a los Premios «Pollés» y «Viñals» para oficiales y peones de la construcción.

Se recuerda que los Premios «Pollés» para oficiales, en número de seis, son del importe de 3.000 pesetas cada uno, y los seis Premios «Viñals», para peones y aprendices, son de 2.000 pesetas cada uno. También, que las solicitudes han de presentarse en el Colegio Oficial de Arquitectos, plaza Nueva, n.º 5, donde se facilitan los oportunos impresos.

Curso de pedagogía musical

La Dirección General de Bellas Artes (Comisaría de la Música) en colaboración con la Dirección General de Ordenación Educativa y el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona, ha organizado el primer «Curso de Pedagogía Musical», dirigido a maestros y músicos profesionales y que dará comienzo el 17 de enero próximo y finalizará el 6 de mayo. Los cursos se desarrollarán en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Educación General Básica de Barcelona.

Para información, dirigirse a Juventudes Musicales Españolas, Vía Layetana, 139, 4.º Teléfono 215-29-18.

ULTIMOS DIAS DE LA TRADICIONAL VENTA DE

TROZOS TEJIDOS BOSCH

Paseo de Gracia, 89, entlo.

REYES

Juegos de manos

Primera casa especializada Establecimiento EL REY DE LA MAGIA Princesa, 11 Tel. 219-28-32

Estuches surtidos para niños Modelos exclusivos

HABLA HOY José Canalda Vilache

«QUIENES NOS SUCEDAN EN NUESTROS CARGOS DEBERAN IDENTIFICARSE CON LO QUE LA CIUDAD HA SIDO, ES Y QUIERE SER»

La última sesión ordinaria del año celebrada por el Consejo Pleno Municipal fue de las que marcan época. De todos es conocida la intervención que don José Canalda Vilache, presidente de la Junta Municipal del distrito X, tuvo en defensa del dictamen relativo al Sector Marítimo Oriental, antiguo Plan de la Ribera. «¡Pueblo Nuevo y cierra el año!», hemos oído decir a alguien emulando una conocidísima frase... Y es que la trascendencia de lo acordado por el Ayuntamiento el 29 de diciembre pasado, merced al señor Canalda, para aquella barriada barcelonesa y para la ciudad entera va más allá de la frontera de las doce campanadas de la Noche de San Silvestre. A nadie puede extrañarle que le hayamos pedido que hablara hoy en nuestra habitual sección.



LA ORGANIZACION SINDICAL, DETRAS

—¿Tuvo sus dudas, antes o durante la sesión plenaria, en mantener su actitud?

—En ningún momento dudé de cuáles eran mis posibilidades, ya que me sentía respaldado por la Organización Sindical a través de sus representantes en el Consistorio, y porque el problema a tratar no es sólo de distrito, sino eminentemente social.

—La estereotipada frase de «todos los dictámenes fueron aprobados por unanimidad» produce, indefectiblemente, en el ciudadano, una secuela de suspicacias y susceptibilidades. ¿Es partidario de que se dé fin a este tipo de formulismos que, por lo general, no producen más que desconfianza?

—En contra de la opinión generalizada del público, las comisiones de trabajo, ponencias y los plenarios sirven, en realidad, para largos debates y controversias que, quizá, de no ser así y de llevarse sin este previo estudio al Pleno, alargaría de tal forma éste que sería prácticamente imposible incluir en el orden del día más de dos o tres dictámenes. No obstante, creo que, para la debida información pública, sería conveniente se mantuvieran firmes aquellas mismas posturas adoptadas con anterioridad a la sesión plenaria.

—¿Seame sincero. ¿En su fuero interno está usted convencido de que ha abierto un camino que tendrá continuidad?

—No sé si lo he abierto o no, o si ya estaba abierto. Lo que sí puedo decirle es que mi oposición y crítica no fue destructiva ni sistemática. Se trataba de hacer ver con claridad las razones que movieron a cerca de ocho mil ciudadanos a impugnar un proyecto que lesionaba en forma masiva no solamente sus legítimos intereses sino incluso el futuro urbanístico de una querida zona ciudadana, cuya equivocada resolución podrían echarnos en cara las generaciones venideras. En cuanto a si este camino tendrá continuidad, tampoco lo sé. El que la tenga o no se halla condicionado a que quienes nos sucedan en nuestros cargos representativos se hagan eco del palpitante y el sentir de lo que la ciudad ha sido, es y quiere ser, y se identifiquen plenamente con sus problemas.

—De acuerdo con lo que Barcelona quiere ser respecto al proyecto del Sector Marítimo Oriental, usted introdujo importantes modificaciones. ¿Qué ha hecho usted en favor de lo que Pueblo Nuevo quiere ser y que, concretamente, manifestó en un «concurso de ideas sobre la modelación del sector»?

—Como punto principal y básico, el desplazamiento del trazado de la autopista que se pretendía pasase por la calle de Enna hacia la línea que marca el proyecto ganador de dicho concurso, situando su trazado por el lado del mar del cemen-

terio del Este; mantener la zonificación actual en los polígonos segundo y tercero, y unas normas de compensación para los posibles afectados de los polígonos primero y cuarto; y, por supuesto, una mayor superficie de espacios verdes para dignificar la playa en aquel sector. Puntos todos ellos englobados en la enmienda que presenté en la última sesión plenaria municipal y que fue aprobada en su totalidad para ser puesta nuevamente a información pública.

Resonancia en Pueblo Nuevo

—¿Cuál ha sido en Pueblo Nuevo la resonancia de este acuerdo del Pleno de la Corporación municipal?

—Extraordinaria. El barcelonés de Pueblo Nuevo se ha sentido últimamente satisfecho de que el Ayuntamiento le tuviera en cuenta y aceptase una parte de lo sugerido por este singular concurso de ideas organizado por sus entidades, tan representativas de su forma de ser y de sentir.

—¿Quedan aún algunos puntos de roce?

—Indiscutiblemente, los hay todavía; pero son mucho más fáciles de resolver y de llegar a un acuerdo.

—Lo que puede una tempestad de ideas, cuando hay «allanar» entre quienes la provocan.

Borda LLOVERA

Cursos monográficos de doctorado en la Facultad de Derecho

Del 7 al 20 de enero se podrá efectuar en la Secretaría de la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona la matrícula para los Cursos Monográficos de Doctorado en el actual curso 1971-72. Las clases darán comienzo el 13 de enero y los cursos que se impartirán son los siguientes: «Criminología», por el doctor Octavio Pérez Vitoria Moreno; «Ordenación del tráfico y de la empresa marítima», por el doctor Francisco Olesa Muñido; «La ejecución provisional en el proceso civil», por el doctor Alfonso Pérez Gordo, y «La filiación en el Derecho Civil de Cataluña», por el doctor José Pintó Ruiz.

Los horarios y condiciones de matrícula están expuestos en el tablón de anuncios de la Facultad.

Clausura de cursos de formación social

Durante los meses de noviembre y diciembre, un total de 698 jóvenes trabajadores han asistido a los cursos de Formación Social, organizados por la Delegación Provincial de la Juventud, distribuidos en las dos modalidades de Iniciación y Capacitación.

Las materias estudiadas por estos jóvenes aprendices que han gozado de su preferencia, han sido las de economía, derecho del trabajo y sindicalismo. Al finalizar el curso, 90 jóvenes que habían expresado su deseo de participar en Actividades Culturales, recorrieron las instalaciones de la Universidad Laboral y Residencia de Educación y Descanso, de Tarragona, además del conjunto artístico-monumental de la ciudad.

DESCONTAMOS LETRAS

A CORTO Y LARGO PLAZO

Teléf. 218-09-50

MEDICOS DE URGENCIA

Teléfono 221-21-21

Los más prácticos regalos para REYES

los hallará Ud. en nuestros establecimientos

Anticipándose a SS. MM. los REYES MAGOS el Paje de Honor del Rey Baltasar, recibirá a los niños barceloneses en nuestra Central de Vía Layetana, 49 y 51, durante los días 30 Diciembre al 4 de Enero.

CASA VILARDELL

64 años al servicio de Barcelona

Vía Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Pl. Universidad, 5

PAPELES PINTADOS

«CRESTA» - SUPERLAVABLES

LÍQUIDAMOS UN MILLON DE ROLLOS DE LA MÁXIMA CALIDAD

Enamorados, 38 y Galileo, 278. — Teléfonos: 225-18-04 y 245-95-50

RELIGIOSAS

LA ILUSION DE LOS MAGOS

La fiesta de la Epifanía equivale en Oriente a nuestra Navidad. Es la manifestación al mundo del nacimiento del Salvador que en la Nochebuena fue anunciada solamente al pueblo de Israel. Es una fiesta que gira en torno a los Magos, enigmáticos personajes sobre cuya existencia, indudable, han proliferado las leyendas. Se desconoce incluso su número. Ni siquiera se habla de ellos en el Evangelio de San Lucas, que tantos detalles da del nacimiento e infancia de Jesús. Solamente San Mateo refiere la llegada de los Magos, siguiendo la estrella, su entrada en Jerusalén, su entrevista con Herodes, y finalmente, su llegada a Belén y la adoración al recién nacido, así como la ofrenda de ricos presentes, detalle éste de gran trascendencia histórica en el mundo de habla hispana.

Los evangelios apócrifos, en cambio, hablan largamente de estos misteriosos personajes, aunque también con cierta imprecisión, siguiendo en lo fundamental la narración de San Mateo. Así lo hacen el llamado Protoevangelio de Santiago, el Pseudo Mateo, el «Liber de Infantia Salvatoris», el Evangelio árabe de la Infancia y el Evangelio armenio de la Infancia, entre otros. Algunos parecen indicar que eran tres, por la ofrenda de oro, incienso y mirra; pero el último es más preciso y dice: «Y los reyes de los magos eran tres hermanos: Melkon (Melchor), el primero que reinaba sobre los persas; después Baltasar, que reinaba sobre los indios, y el tercero Gaspar, que tenía en posesión el país de los árabes». La escena de la Adoración que describe este Evangelio apócrifo, parece haber inspirado el mosaico de la Adoración de los Magos, del siglo V, que se encuentra en la basílica de Santa María la Mayor de Roma. Hay pinturas anteriores en las Catacumbas y San Beda, en el siglo VIII, da por buenos los nombres que han llegado hasta nosotros.

Si es imposible dudar de la existencia histórica de los Magos, aunque la leyenda se haya recreado en desfiguración los hechos, menos imposible es todavía dudar de la trascendencia de su mensaje que ha llegado hasta nosotros con toda su plenitud. Su recuerdo es el recuerdo de la ilusión; su fiesta es la fiesta de la bondad, de generosidad, de amor. Los que quieren engañar a los reyes, como Herodes, merecen la repulsa de todo el mundo. Los que pretenden suplantarlos son dignos de lástima. Yo he vivido la ilusión de los Magos en tres distintas etapas de mi vida. En esta fecha tuve las mayores alegrías de mi vida. Cuando era niño porque esperaba cosas que jamás podía tener en el resto del año; y generalmente las recibía. Cuando fui padre, porque gozaba con la alegría de mis hijos, y pude comprobar en muchas ocasiones que los Magos seguían haciendo ricos presentes, aunque a veces pareciera un milagro. Y ahora que ya soy abuelo, porque definitivamente comprendo que jamás como en este día se han sabido casar la realidad y la ilusión. Y la vida sin ilusión no merece vivirse. Compadezco a todos los enemigos de los Reyes Magos.

A. MARTIN DEL OLMO

Ultima visita pastoral de monseñor González Martín

Con la visita hecha ayer por la mañana a la parroquia de la Santísima Trinidad ha terminado el arzobispo doctor González Martín, su recorrido por las parroquias de la Diócesis.

En la primavera hará seis años que monseñor Marcelo González llegó a Barcelona como arzobispo coadjutor, y una de las primeras visitas que entonces hizo fue al barrio de Las Banderas, en Montjuich. En aquella visita, realizada un domingo por la tarde, dijo a los feligreses, reunidos en un barracón que hacía de iglesia, que su deseo era poder llegar a todas las parroquias y a todos los lugares de culto de la Diócesis de Barcelona para conocer personalmente a los diocesanos y predicarles la palabra de Dios.

El doctor González Martín ha cumplido su palabra visitando centenares de templos para hablar del mensaje de Cristo y dar ánimo a los sacerdotes y los fieles que un día le fueron confiados.

Ayer domingo, se acercó a la parroquia de la Santísima Trinidad, celebró la Santa Misa y pronunció la homilía, en la cual agradeció al párroco, reverendo Luis Pulg, la extraordinaria labor religiosa y social que viene realizando.

Terminada la Misa, el arzobispo recorrió las escuelas parroquiales y tuvo una reunión sencilla y familiar con los numerosos feligreses que habían asistido a la celebración litúrgica.

Esta visita de don Marcelo a la parroquia de la Santísima Trinidad es el último eslabón de una cadena ininterrumpida que ha ido formándose a lo largo de estos años inolvidables para Barcelona y para el arzobispo, que el domingo, día 9, se despedirá de todos sus diocesanos con una Misa concelebrada en la Catedral.

LA NOCHE DE SAN SILVESTRE VISTA DESDE LOS SERVICIOS PUBLICOS

Médicos, conductores de autobús, telefonistas, portuarios, bomberos y guardias, atentos al cambio de año

Viene siendo indiscutible el que dos noches del año, ofrecen dos imágenes completamente diferentes para los barceloneses: Nochebuena y Nochevieja. Ambas rivalizan en sentido y en costumbre. Mientras que a la primera se le asigna el lema: «Per Nadal, cada ovella al seu corral», a la segunda se la califica de «nit tronera», y es que realmente las calles ciudadanas revisten muy distintas características en estas dos fechas.

¿Cómo ha ido este año la Nochevieja? ¿Se han notado ausencias y abstenciones? En la riada humana que invadió restaurantes y salas de fiesta, calles y plazas, no se echaron en falta como contingente específico más que aquellas personas cuya misión es incompatible con el esparcimiento, en esta noche de San Silvestre. Sin ellos no sería posible el desarrollo de los servicios indispensables.

Selectividad en los restaurantes, auge de las «boites»

Tres eran las posibilidades, en general, de los barceloneses ante la cena de Nochevieja: realizarla en casa y después salir; cenar en un restaurante y después ir a bailar, o hacer ambas cosas en un mismo local. Por este mismo orden, creemos se fueron diferenciando tres conjuntos humanos que atendieron a tres tipos de motivaciones.

«Hemos cenado en casa mi mujer y yo, con mi cuñado y señora y la abuela. Nos parece mejor que los chicos se diviertan y «gasten» solos, y así los mayores tenemos oportunidad de crear un ambiente propio de sobremesa». Esta verdad íntima de un señor que abordamos en la calle, refleja en buena medida la impresión de que en la elección de posibilidades se pensó en un ahorro «que no afectase a los chicos». A modo de muestreo recogimos algunos de los precios campeantes... y dirimientes en las entradas de los locales con intención de «reveillon».

Parte alta de la ciudad: restaurantes de primera categoría, 2.500 pesetas. Restaurantes de los la-

mados «típicos», de 1.000 a 2.000 pesetas. «Boites» con cena a la americana y cotillón, de 750 a 1.500 por persona.

Antiguo casco urbano. Restaurantes y cafeterías de lujo, de 1.000 a 2.000. Restaurantes típicos, de 1.500 a 2.000. Salones populares, de 300 a 750 pesetas.

El posibillismo de los estudiantes anunciaba: «¡Precios de risal (250 pesetas) en la fiesta de la Facultad de Químicas».

Doce campanadas escuchadas por la radio

Estuvimos en el Hospital Clínico, se notaba una actividad normal. En la Sección de Urgencias, ningún servicio destacable. Son las doce menos cuarto, un joven médico residente nos atiende: «Es mi primer Fin de Año en este servicio, nos lo tomamos muy estocadamente, aunque creo que después, a partir de la una de la madrugada, tendremos bastante trabajo repartido entre estados etílicos, Indisposiciones y accidentes de tráfico. Presten atención porque en unos minutos va a cambiar la escenografía». Aguardamos.

Cuando las manecillas del reloj estaban a punto de sobreponerse en la parte superior de la esfera se produjo una concentración en la sala principal. Una enfermera auxiliar, que poco antes nos hablaba de los problemas de la Escuela de A.T.S. — una Escuela con sólo una aula propia para más de 600 alumnos—, ha sacado unas copas; un residente que Intulmos es un animador nato, descubre unas botellas tapadas por unos uniformes blancos. Unas señales horarias dadas por radio aúnan en la alegría a médicos, asistentes, monjas y los escasos enfermos presentes hasta el momento. Les dejamos con la esperanza de que 1972 depara un cambio —tal vez un Ministerio exclusivo— a este esforzado sector de Sanidad. Ello estaba en la línea de sus brindis.

El cambio de escenografía se producirá en los demás centros

de servicios públicos que visitamos a caballo de las primeras horas del año. En la cochera de autobuses del Ensanche, el personal de guardia demostraba haber tomado las doce uvas haciendo un paréntesis en la labor urgente de reparación de un vehículo averiado. En la central telefónica de Plaza de Cataluña, alrededor de las 2 de la madrugada el servicio había aumentado con las llamadas Interrubanas de quienes quieren «en directo» desear prosperidad a alejados seres queridos. En el puerto, los prácticos gozaban de una animada velada ante el reducido programa de operaciones a realizar en la noche, tan sólo se esperaba la llegada del barco de línea regular procedente de Baleares, cuya arribada estaba prevista a las 7 de la mañana.

¿Y los bomberos? Una sola salida se había registrado hasta las 2.30 horas. «Es tradición de nuestro Cuerpo —dice uno de los bomberos de guardia— el pasar la velada con las señoras y familiares de los que estamos de servicio. Este año está presidido por el entrañable recuerdo hacia los compañeros fallecidos en el incendio registrado recientemente, de todos conocido.»

A las 4 de la madrugada: embotellamientos

En nuestro particular repaso de los que celebraron la Nochevieja en labor pública, encontramos en plena calle a un agente de la Unidad Motorizada de la Guardia Urbana. Eran cerca de las cuatro de la mañana, parecía como si de pronto se hubiesen puesto de acuerdo los automovilistas barceloneses para coincidir en los mismos enclaves produciendo una situación de embotellamiento análogo a la de las horas punta de salida del trabajo.

Al saludarnos, el guardia expuso su preocupación: «Es necesario que todos reafirmemos la denuncia a las situaciones de conducción temeraria, fruto de unas copas de más en estas fechas. En este atasco ha jugado un papel importante un vehículo que iba zigzagueando por la calle Muntaner y obligando a frenazos bruscos a los otros coches».

Precisamente estas cosas son las que —según recogimos a lo largo de la noche de San Silvestre— hacen más patente la diferencia de situaciones entre los que celebraron desenfadadamente y quienes visitamos en sus puestos de servicio. Unas personas que, en caso de relevo, se habrían identificado con los barceloneses que escogieron una de las tres posibilidades mentadas.

CARLOS S. COSTA

NECROLOGICAS

Entierro de los tres jóvenes barceloneses muertos en accidente de circulación

Ayer se efectuó el sepelio de los cadáveres de los tres jóvenes músicos barceloneses, fallecidos en accidente de carretera en la tarde del día 31, a dos kilómetros de Bujaraloz.

Juan Carne Torres, de 20 años de edad, Francisco Sosa Pedraza, de 20 y Joaquín López Pastor, de 19, trabajaban en una entidad bancaria y tuvieron que esperar el término de su jornada laboral para emprender el viaje por carretera hacia Pamplona, donde debían actuar en una sala de fiestas en la Nochevieja, con sus demás compañeros del conjunto «Fraternidad», del que formaban parte, que ya se encontraban en la capital navarra por haber podido efectuar el viaje con mayor antelación.

Los tres jóvenes, solteros y vecinos de Barcelona, perecieron a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas al chocar el coche en que viajaban contra un camión.

Doña Basilia Tabernero Bueno

natural de Maranchón (Guadalajara), viuda de Carlos Kinder, falleció el día 31 de diciembre de 1971 a la edad de 87 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, Angeles, Elena, Pilar, Carlos y Luis; hijos políticos, Federico Blanchart, Julio Izquierdo, Francisca Espinosa y Montserrat Oliveras; nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos y demás familia lo hacen saber a sus amigos y conocidos y les ruegan la tengan presente en sus oraciones. El acto del sepelio tuvo lugar el pasado día 2. La misa exequial por el bien de su alma tendrá lugar hoy, día 3, a las 19'30 horas, en la Iglesia parroquial de la Virgen de Gracia y San José (Josepets), plaza Lesseps, número 25. — No se invita particularmente.

ELS GERMANS Lluisa i Eduard Soler i Andreu

han mort en el Senyor els dies 26 i 28 de desembre de 1971, respectivament. (E. P. R.) — Els seus germans, Teresa i Carles; cunyats, Ernest Ferrer i Assumpció Perdigué de Soler; nebots, Jordi Ferrer Soler i M.ª Neus Morer de Ferrer, Concepció i Mn. Carles Soler i Perdigué; cosins i família tota n'assabentant llurs amics i coneguts i els preguen de voler-los tenir presents en les seves oracions. El dimarts vinent, dia 4, a les 7 de la tarda, a l'església parroquial de Sant Francesc de Sales (passatge de Sant Joan) es celebrarà l'Eucaristia en bé de les seves ànimes.

Na Isabel Arbós i Barceló

viuda Roig, ha passat a la Casa del Pare, havent rebut els Sants Sacraments, a l'edat de 83 anys. (A. C. S.) — Els seus fills: Bertomeu, Francesca i Eugènia; fills polítics, Pere, Antoni i Nuri. I família tota, n'assabentant tan dolorosa pèrdua als seus amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les seves oracions. L'enterrament i missa exequial tindran lloc en el dia d'avui a les quatre de la tarda a la parroquia de la Sagrada Família. — No s'admeten flors. No s'invita particularment.

Encarnació Quintana i Busquets

natural de La Llacuna, viuda d'Adolf Soler Matacàs, reposà en la pau del Senyor, a l'edat de 86 anys. (A. C. S.) — Els que la plorren: fills, Mercè i Jaume; filla política, Carme Gimó; germana política, Teresa Masferrer; nebots, cosins i família tota, us conviden a la missa exequial que es celebrarà avui dilluns, a les set de la tarda, a la parroquia basílica de Santa Maria del Pi. L'enterrament s'efectuarà ahir dilluns.

Dolors Montaner i Roig

viuda de Josep Jacas i Comas, ha mort a l'edat de 89 anys, confortada amb els Sants Sacraments i la Bendició Apostólica. (A. C. S.) Els seus afligits: fills, Josep i Montserrat, Antoni i Mercè; néts, germana política, nebots i família tota, n'assabentant llurs amics i coneguts. L'acte d'enterrament tindrà lloc avui dilluns, dia 3, a les onze del matí, Sant Pere de Ribes, 3 de gener de 1972.

Antònia Balart i Casanovas

viuda de Cosme Viader i Vilatje, morí ahir, dia 2 de gener de 1972, als 83 anys d'edat. (A. C. S.) — Els seus afligits: filles, Antònia i Maria; fills polítics, Agustina Grifoll, Teodoro Rafecas i Josep Riera; néts, germanas, cosins, nebots i altres familiars, n'assabentant a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui dia 3, a dos quarts de set, a l'església parroquial de Santa Mònica (rambla de Santa Mònica, n.º 7), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima. Casa mortuòria: carrer Guàrdia, n.º 16, 1er. 2.º — No s'invita particularment.

Don José Estarán Arias

ha fallecido a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa, Isabel Farrer Pueyo; hija, Aurora; hijo político, Juan Massana Pifol; nietos, bisnietos y demás familia, a participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan un recuerdo en sus oraciones. El acto del sepelio tendrá lugar, Dios mediante, hoy, día 3, a las 16'30, en la Iglesia parroquial de San Olegario.

Jaume Vidal i Miquel

ha mort cristianament. (A. C. S.) Els seus afligits: esposa, Mercè Piqué i Oliveras; fills, Roser i Carles; germans, Mercè i Albert; germans polítics, nebots i família tota, n'assabentant a llurs amics i coneguts tan sentida pèrdua i els preguen un record en les seves oracions. L'enterrament i missa de cos present tindrà lloc avui dilluns, a l'església de Santa Joaquina de Vedruna (carrer Gleya, n.º 29), a les deu del matí. — No s'invita particularment.

Antònia Vilajosana Margineda

ha mort a Barcelona confortada amb els Sants Sacraments i la Bendició Apostólica, el dia 2 de gener de 1972. (A. C. S.) — Els seus afligits: nebots, germane política, cosins i família tota, n'assabentant llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui dia 3, a les quatre de la tarda, a l'església de l'Hospital de Sant Pau (avda. Sant Antoni, n.º Claret, número 167), on s'oferirà una missa exequial per el bé de la seva ànima. — No s'invita particularment.

LA SENYORA Dolors Vives i Manubens

viuda de Josep Armengou i Torra, morí ahir a Manresa a l'edat de 87 anys, confortada amb els Sants Sacraments i la Bendició Apostólica. (E. P. R.) — Els seus: fills, Emília, Josep M.ª, Lluís, Jordi i Pere; fills polítics, néts, besnèts, germans polítics, nebots, cosins, família tota i la raó social «ARMENGOU, S. A.», els preguen la vulguen tenir present en les seves oracions. L'ofici funeral tindrà lloc avui dilluns, a dos quarts de dotze, a l'església parroquial de Ntra. Senyora del Carme. Domicili de la finada: Ctra. de Vic, n.º 15, 1er. 1.º L'enterrament s'efectuarà familiarment després del funeral. Manresa, 3 de gener de 1972.

Glòria Miquel i Simó

descansà en la pau del Senyor ahir, dia 2 de gener de 1972, a l'edat de 30 anys. (A. C. S.) — Els seus afligits: pare, Domènec Miquel i Compte, vidu de Maria Simó; germans, Magdalena, Montserrat, Alicia i Domènec; germans polítics, Josep, Just, Albert i M.ª Josefa; nebots i família tota, n'assabentant llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. L'acte d'enterrament i missa de cos present tindrà lloc demà dimarts, a dos quarts d'onze, a l'església parroquial de Sant Vicent de Sarrià. Domicili mortuori: Major de Sarrià, n.º 139. — No se comunica particularment.

Cinta Reverté i Segarra

viuda de Lluis Casadó i Altadill, ha mort cristianament als 85 anys d'edat. (A. C. S.) — Els seus afligits: fills, Agustí (absent), Teresa, Joan, Josep M.ª, Pepita i Francesc; fills polítics, Maria Artigas (absent), Lluís Uriol, Cèlia Ramon, Anna Masvidal, Dr. Miquel Soler i Bachs i Maria Ribas; néts, besnèts, germans, germanes polítiques, nebots, cosins i família tota en assabentant-vos tan dolorosa pèrdua, us preguen una oració per el seu etern repòs, agraint l'assistència avui dilluns, dia 3, a les quatre de la tarda, en l'església parroquial de Sant Josep, on tindrà lloc el funeral i seguidament acompanyar el cadàver al cementiri de Sant Pere (nou). Casa mortuòria: carrer de Dos de Maig, 1er. Badalona, 3 de gener de 1972.

Pilar Hernández Morel

ha fallecido a la edad de 79 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos el día 1 de enero de 1972. (E. P. D.) — Sus afligidos: hermana política, María Pérez, viuda de Hernández; sobrinos, Edouard y Thérèse Capelle, Michel, Thérèse y Dominique Barallé, Denis, Josette y Alain Bessoles; prima, Lolita Morel, y demás familia, a participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy lunes, día 3, a las 9'30 de la mañana, en la Iglesia parroquial de San Francisco de Sales (paseo de San Juan, número 86), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste. Casa mortuoria: calle de Consejo de Ciento, n.º 392, 1.º, 2.º. No se invita particularmente.

SALON DE LA INFANCIA Y LA JUVENTUD

Hoy, entrega de premios del concurso «Conozca usted España»

A mediodía de hoy, en el pabellón que la Dirección General de Promoción del Turismo tiene instalado en el IX Salón de la Infancia y de la Juventud, el delegado del Ministerio de Información y Turismo, don José Luis Herrero Tejedor, presidirá el acto de entrega de pre-

mios a los vencedores del concurso «Conozca Usted España», celebrado en la anterior edición de este certamen. El primer premio correspondió a Carlos Arola Vera, quien podrá así, en compañía de sus padres, realizar un viaje por España de cinco días de duración.

EL JOVEN Juan Carné Torres

falleció el día 31 de diciembre de 1971, víctima de accidente de automóvil, ocurrido en las proximidades de Fraga (Huesca), recibiendo cristiana sepultura en el cementerio del Sudoeste de nuestra ciudad (E. P. D.) — Sus desconsolados padres, hermana, tios, primos y demás familia agradecen los testimonios de pésame recibidos; ruegan oraciones por su alma y participan que, oportuna y particularmente, comunicarán la fecha de los funerales.

EL SEÑOR Don Miguel Suñé Oliart

ha fallecido a la edad de 70 años, confortado con los Auxilios Espirituales. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa, Pilar Segarra Folch; hermanos, Juan, Josefa y Mercedes; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les agradecerán le tributen un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro y funeral cuerpo Insepulto que tendrá lugar, Dios mediante, hoy lunes, a las 4'45 de la tarde en la Iglesia parroquial de San Vicente. Casa mortuoria: Papa Pio XI, número 87, Sabadell, 3 de enero de 1972. — No se invita particularmente.

Participación de los niños belgas

El Consulado General de Bélgica ha participado en esta edición del Salón con la aportación de una colección de 76 pinturas y dibujos, obra de los niños belgas que tomaron parte en el concurso nacional de Dibujos sobre el tema de la conservación y protección de la Naturaleza. En las obras expuestas en el Salón se observa en la mayoría de pinturas, además de su contenido normal de gracia y poesía, que caracteriza a toda expresión gráfica infantil, como se expresa de manera absolutamente inesperada la conciencia de los problemas que amenazan actualmente a la Naturaleza. En particular, resalta hasta qué punto se ha despertado la sensibilidad de la juventud ante la angustiosa cuestión de la contaminación y de las graves amenazas que la misma hace pesar sobre un mundo del que mañana precisamente los niños y los jóvenes de hoy tendrán la responsabilidad.

Los Reyes Magos, en la Asociación de la Prensa

Como todos los años, SS.MM. los Reyes Magos visitarán el próximo jueves la Asociación de la Prensa de Barcelona, donde repartirán juguetes y obsequios a los hijos de sus asociados. La entrega se iniciará, como es habitual, a las doce del mediodía.

LETRAS - LETRAS

En el Año Internacional del Libro

LA LECTURA Y LA LEYENDA EN PAUL HAZARD

Desde anteaer —prácticamente desde hoy— ha comenzado el Año Internacional del Libro. Ya no se trata de una Jornada —Día del Libro— ni de un tiempo más extenso —Semana del Libro— ni de un Congreso nacional o mundial, en el que se estudian y se toman acuerdos sobre la problemática librera. Se pretende, ahora, de que sea en todas las naciones, que los hombres se preocupen durante el año 1972, de la producción y divulgación del libro. Y esto, en todas sus clases sociales.

Un año de gran dedicación al libro habrá de producir, seguramente, un más agradable bienestar a la humanidad. Incluido, precisamente en estas festividades, observamos con un mínimo de reflexión, que la lectura reposada de un libro en nuestra febril actividad, constituye un sedante para los cansados nervios. Cadas las primeras nieves, en derredor o más lejos, vemos discutir más placido el tiempo con un libro en la mano. E igual habrá de acontecer todo el año: en los días de nueva savia y del florecer de las plantas, en los del incendio de un sol de julio, en la agonía estival o, ya más tarde, en el apacible otoño.

Ciertamente que no siempre la felicidad se pasea en coche. Casi diríamos y sin casi, que mayor satisfacción produce el equilibrio cuerpo-espíritu, nacido de unas horas calmas, consagradas a la lectura de un buen libro.

En esta ocasión y en estas fechas nos parece oportunísimo traer aquí parte del último capítulo que escribiera el académico francés, Paul Hazard en su obra, «Los libros, los niños y los hombres», publicada, hace unos años, por Editorial Juventud, y en el que se glosa a otro libro, «Los Héroes», de Charles Kingsley. En el texto que se reproduce, vemos los libros en las estatuas de los bienhechores de humanidad, así como la ignorancia y cultura en los dos caminos: el de aquellos que se contentan fácilmente y están prestos a la renuncia y el de los que se sacrifican a sí mismos para su formación y la del bien de la sociedad.

En estas jornadas de libros para niños y mayores, y de inicio a la promoción del libro en el mundo, entendemos que por las dos rutas, desde siempre, anduvieron y andan reflejadas las dos suertes de hombres que pueblan la Tierra, según las palabras de Palas Atenea a Perseo.

Extractado, poco más o menos, dice así Paul Hazard: En la pura luz mediterránea se erigieron las vivientes estatuas de los bienhechores de la humanidad, surgidos de la epopeya griega. Se cuenta cómo Jasón conquistó el vellocino de oro a través de peligros monstruosos, que hubieran amedrentado a un corazón menos intrépido; como Teseo, matador de los monstruos que asolaban las tierras de la Hélade, no temió atacar al propio Minotauro y lo venció; cómo Perseo libró a la Tierra y al Cielo de la medusa Gorgona. Perseo, tan bello que le llamaban hijo de Zeus, antes de arriesgarse a la gran empresa, vigorizó su alma y su cuerpo, pues el héroe no es el que sigue vías vulgares; no es el que cree haber cumplido con su deber, sacrificando corderos a la divinidad sin ofrecerse a sí mismo. Un día se le apareció Palas Atenea...

«...Soy Palas Atenea —le dijo—; se los secretos de todo corazón mortal y distingo su bravura y su cobardía. Me aparto de las almas de barro... Engordan a su placer, como el ganado en las praderas; comen lo que no sembraron, como los bueyes en su establo. Crecen y se esparcen como calabazas por el suelo, pero no dan sombra alguna al viandante y cuando están en sazón, la muerte las coge; bajan entonces a los infiernos sin ser amadas y su nombre se desvanece en la tierra.

Pero a las almas de fuego las abraza aún más; a las almas viriles las dota de un poder superior al humano. Son esos los héroes, los hijos de los Inmortales... Los empuja por extraños senderos, Perseo, para que puedan combatir a titanes y monstruos, a los enemigos de los hombres y de los dioses. Los alienta en la duda y la desgracia, en el riesgo y la lucha; y alguno de ellos pierde la vida en la flor de los años, y nadie sabe el lugar ni la hora de su muerte, y otros conquistan nombres gloriosos alcanzan una noble y válida vejez; pero cuál será su fin no lo sé y nadie lo sabe, salvo Zeus, padre de los hombres y de los dioses. Dime ahora, Perseo: de esas dos suertes de hombre, ¿cuál prefieres tú?»

Perseo no quiere parecerse al ganado que engorda en la pradera —pensamos en los incultos—, no desea que la muerte se lo lleve sin haber merecido gloria y amor; vuela sobre el mar con las aladas sandalias, la espada invencible, y abate, por fin, al monstruo. Se nos sugiere: ignorancia. Da gracias a los dioses, como deben hacerlo los héroes, porque sin los dioses no hay fuerza ni sabiduría, Reina apaciblemente en Argos, realizando entonces la cosa más difícil: permanecer igual a sí mismo, con el ánimo firme, sin orgullo, después de haber vencido. Luego muere, o por lo menos parece morir. Pues durante el día, yérguese en las altas cumbres que se elevan más allá de las nubes y donde ni siquiera soplan los vientos, en compañía de los Inmortales. Por la noche, conviértese en estrella; mientras duran las sombras, se la ve brillar, en el cielo, para guiar a los marinos errantes. Y seguimos pensando que Perseo pueda ser el libro: héroe, depósito e inagotable manantial de cultura.

ESTEBAN DOLTRA

Este año LOS REYES MAGOS llegarán con el

APOLO I

Un disco para ti, con las canciones:

«EL KARATE» y «EL LARGO, EL CORTO Y EL GORDINFLON»
Pídelo. Te gustará

Es la nueva canción infantil

Seguros de Vida con capitales adicionales eventuales

Números premiados en el sorteo celebrado en la SUBDIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 30 de diciembre de 1971, que afecta a todas las Compañías del Ramo:

Lote Seguro Popular núm. 067	
Seguro Ordinario Vida »	434
» » » »	368
» » » »	752

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora
SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. Grupo I - Vida

POESIAS COMPLETAS, de Pedro Salinas. Barral Editores. Barcelona.

Pedro Salinas es uno de los grandes poetas españoles de este siglo al que el valván de las modas literarias había situado durante años en un segundo plano. Tras la reevaluación de Cernuda —se nos dice— llega, al parecer, la hora a Pedro Salinas. Era ésta, pues, la oportunidad de sustituir las viejas ediciones de Poesías completas, que no eran más que una mera yuxtaposición de los libros publicados, por una edición críticamente revisada y que incluye todos los inéditos, sobre todo los que constituyen un libro nunca publicado hasta ahora, «Largo lamento», que aparece por primera vez en esta edición.

La inclusión de inéditos, la cuidadosa preparación del texto, el sistema de índices, etc., hacen de la presente una verdadera edición de las Poesías Completas de Salinas.

Abre el libro un prólogo de otro de los grandes poetas de 1927 y sin duda el mejor amigo del autor: Jorge Guillén.

«Millonarios del libro», por Alejandro Dumas. Editorial Bruquera. Barcelona.

En la colección «Millonarios del libro» —dedicada a autores cuyas obras se han vendido por millones de ejemplares—, la Editorial Bruquera ha publicado una de las más apasionantes novelas del todavía apasionante novelista Alejandro Dumas padre: «La reina Margarita». Inventor de la anécdota y la historia —que manejó siempre a su gusto y capricho—, Alejandro Dumas sigue siendo uno de los novelistas más leídos. Bien es verdad que cuenta, y acaso cuente siempre, con un público enamorado de la narrativa de acción en la que las aventuras se suceden sin interrupción alguna, con la gran virtud de cautivar al lector y apasionarlo con el relato. «La reina Margarita» posee generosamente estos méritos y reúne, con la misma generosidad, esos atractivos que han conseguido hacer de esta novela una obra eterna.

HISTORIA DEL LIBRO Y DE LA IMPRENTA, por Aurora Díaz-Plaja. — Editorial Teide. Barcelona.

Incluido el Año Internacional del Libro, quizá ningún otro título, con mayor justicia, puede merecer lógicamente una reseña bibliográfica como el que nos ocupa. Hablar de la historia del libro y de la imprenta, darla a conocer, es, ahora, primordial. ¿Cómo desconocer la vida y la historia del libro y de sus elementos y factores constitutivos? Sería imperdonable que en el año mundial del libro quedaran lectores sin conocer bien lo positivo y cierto del libro, de este héroe, impulsor primerísimo de la cultura universal.

Si la temática, por tanto, era oportuna, no queda atrás el nombre del autor de la obra: Aurora Díaz-Plaja. Entre los escritores que presentan especial atención al libro y, en concreto, al libro infantil, difícilmente halláramos otro con mayor dedicación. Aurora Díaz-Plaja es un auténtico paladín de la divulgación del libro, de su lectura y de las bibliotecas para niños y jóvenes. Prueba de ello son las muchas obras publicadas por ella en este sentido, y lo ratifica, ahora, con la aparición de esta nueva obra, que ha coincidido precisamente, con la Semana Nacional del Libro Infantil y Juvenil y en este comienzo del Año Internacional del Libro.

Con dar una relación esquematizada del índice del texto, observará el lector la importancia e interés que ofrece el libro.

Trata, en principio, de la escritura y el libro antes de la imprenta, de la invención de ésta, de su desarrollo y de los creadores del libro en su espíritu y en su cuerpo. En estas cuatro grandes

preguntas narrativas estudia y recoge la autora, respectivamente, los primeros intentos, jeroglíficos, ideogramas y alfabeto; los materiales pasivos de la escritura: piedra, arcilla, elemento vegetal y papiro, piel o pergamino, cera y papel; material activo: desde el punzón a la pluma de ave, quiénes y cómo escribían los libros antes de la imprenta y las formas que presenta el libro. Habla, luego, de los antecedentes inmediatos a Juan Gutenberg, de la invención y difusión, de los incunables y de los oficios que nacieron alrededor de la imprenta. Se da cuenta de los primeros tanteos de composición mecánica, de la linotipia y monotipia, impresión, rotativa, litografía, offset, fotocómputo, teletipo y sistema «Braille» para ciegos. Finalmente, explica temas, como por ejemplo: el autor del texto y cuándo empieza a escribir, el ilustrador, editor, linotipista y tipógrafo, corrector, grabados y grabadores, grabados fotomecánicos, impresor, encuadernación, anatomía del libro, librero, bibliotecario, lector, medios audiovisuales, enfermedades y enemigos del libro, microfilme y valor del libro como placer individual.

Si a este exhaustivo temario añadimos que la Editorial Teide inscribe la obra en «Edición conmemorativa del Año Internacional del Libro 1972» y los publica en su Biblioteca Zagal, serie «Ciencia y Técnica», con numerosas ilustraciones en negro y color de Armand Martínez, será indudable que tenemos, aquí, una obra de alcance y consideración inestimables. — E. D.

LA MUJER LIBERADA, por Pierrette Sartin. - Editorial Hispano-Europea. - Barcelona.

Estamos ante una obra moderna, completa, apasionante, porque estamos ante la obra de Pierrette Sartin, una antigua combatiente en las filas de los derechos de la mujer y hoy empleada del O.C.D.E. como experto consultor para el trabajo femenino, que nos plantea abiertamente la problemática de la mujer actual frente a la sociedad presente y cara a su futuro, una vez adquiridos los innegables derechos humanos que, de siempre, le habían correspondido.

No hay duda que desde aquella Eva Incomprendida y explotada por los hombres y la sociedad de muchas generaciones, hasta la actualidad, la mujer ha ido ganando batallas en su lucha por una efectiva liberación personal; pero aún le quedan metas que cumplir, y entre ellas una de las más importantes será conseguir, abrirse camino para influir y situarse en el puesto que, por sus méritos, le corresponda dentro de la esfera a que dirija sus actividades. Y esto es lo que precisamente acaba analizando la autora: el enfrentamiento femenino ante el hombre, la familia, la formación profesional y ante su propia proyección.

La edición de esta obra se presenta prolongada y anotada con datos característicos nuestros por Élsa Vallés.

LA AMENAZA DE ANDROMEDA», por Michael Crichton. Editorial Bruquera. Barcelona.

La historia del microbio «Andromeda» tiene un verdadero interés para los que de una forma u otra se especializan en la investigación. Más que el propio valor científico que pueden aportar sus datos, se estiman los acontecimientos que rodearon los hechos, en los que destacan las virtudes y defectos de los hombres que los motivan.

Las crisis, al estilo de la de Andromeda, son frecuentes alrededor de los descubrimientos y de todo aquello que pretende serlo. Los cinco días de tensión americana narrados con soltura, adquieren una considerable tasación y colocan el libro en un plano adelantado de las obras de ciencia-ficción.

TORRADAS
LIBRERIA - PAPELERIA - DISCOS
FOTOGRAFIA
descuentos hasta **70%**
Manso, 60 - Tel. 24112 24

Revista demostrativa GRATIS
Solicítala hoy mismo, cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia, indicando con una X sus aspiraciones físicas.

Desearía:
 Engordar.
 Crecer.
 Piernas resistentes.
 Anchos espaldas.
 Hombros robustos.
 Tórax bien formado.
 Cintura y vientre proporcionados.
 Mejoramiento físico en general.
 Desarrollo muscular en general.

y conseguirá...
con solo 15 minutos diarios más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Su problema tiene solución. Somos un centro especializado. Infórmese hoy mismo sin compromiso, enviando este mismo anuncio.

GRATIS CUPON OBSEQUIO
Sr. Director: Sin gastos ni compromisos desearé recibir: REVISTA DEMOSTRATIVA GRATIS 60 días gratis.
Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____ Dto. Postal N.º _____
Provincia _____

SANSON INSTITUT - Apart. 22 - Barcelona

PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL

PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL

1.972-75

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA AL PRECIO DE 100 PTS.

O en el «Boletín Oficial del Estado» c/ Trafalgar 29-Madrid 10

CHALETS DESDE 25.000 Ptas. entrada

Trato directo con propietario. Quince modelos a elegir de uno a seis dormitorios, comedor - living, cocina con horno, armarios metálicos, baño completo, terraza, jardín, garaje. En propiedad a los 50 meses, con pagos mensuales desde 2.674 pesetas. En Vallirana, a 15 minutos Plaza Calvo Sotelo, lindando pueblo, en Zona Residencial, con más de 150 chalets construidos y habitados todo el año. Todos los servicios, autobuses, agua abundante, luz, fuerza, colegios, mercados. FINCAS MAS. Consejo de Cliente, núm. 170, 1.º Teléf. 253-40-01

ECONOMIA Y FINANZAS

ACTIVIDADES DEL I. N. I. EN CATALUÑA

Con motivo de conmemorarse el XXV aniversario de la creación de Enher, el presidente del INI Claudio Boada formuló en el histórico marco del Salón de Ciento unas consideraciones acerca del papel que el Instituto ha desempeñado en el desarrollo catalán de los últimos tiempos.

Aludiendo a Hidroeléctrica del Ribagorçana, dijo, que en su momento contribuyó a que desaparecieran las restricciones en nuestra región, y hoy aporta una producción equivalente a la tercera parte de toda la energía que aquí se obtiene. Asimismo citó otras varias realizaciones a través de empresas como Seat, Pegaso e Inmasa. «Además, hemos acudido con rapidez y satisfacción cuando se nos ha llamado para resolver un problema realmente difícil de una firma centenaria de Barcelona, La Maquinista Terrestre y Marítima».

Ahora llegan a nuestro poder nuevas precisiones, debidas al propio presidente del INI, acerca de otras interesantes iniciativas que el Instituto va a protagonizar en los próximos años en el ámbito catalán. Destaca entre ellas la construcción y puesta en servicio de la refinería de Tarragona y su planta anexa de olefinas, que suponen una inversión real del orden de 14.000 millones.

El Instituto va a participar también, con un 24 por ciento del capital, en la empresa que llevará a cabo la explotación del yacimiento petrolífero de Amposta, cuya producción se prevé comenzará a principios de 1973, a un ritmo de 2 millones de toneladas anuales.

Las actividades de Enasa en Barcelona van a ser, asimismo, impulsadas, y durante el próximo cuatrienio se llegará a pleno rendimiento en la nueva factoría de la Zona Franca, dentro de la política general de la empresa de lograr, tanto en técnica de productos como en precios, situarse en la línea de competencia que exige la cada vez mayor aproximación española a los mercados supanacionales.

En cuanto a Seat, su trayectoria industrial marcará hitos importantes en el próximo cuatrienio. Hacia 1975 todo hace pensar que Seat habrá alcanzado el medio millón de unidades anuales de producción y habrá sobrepasado cuantas barreras se opongan a una apertura tan amplia como sea posible a los mercados exteriores. Seat, primera empresa española de automoción, en la que el INI cuenta con algo más del 35 por ciento del capital, va a crear en breve plazo un Centro Téc-

nico en Barcelona, donde investigadores y especialistas trabajarán en el mejor desarrollo tecnológico de la entidad.

Finalmente, el INI va a destinar en los próximos ejercicios unos 400 millones de pesetas para ayudar a la labor de saneamiento de La Maquinista, haciéndola capaz de generar su propio crecimiento de modo rentable y de acuerdo con su y vieja tradición fabril.

Se debilita la posición de Livanos en Cros

Ya se ha despejado la incógnita que en los pasados meses se planteaba en los medios financieros catalanes, en torno de la emisión de obligaciones lanzada por Cros. Nadie abrigaba la menor duda de que la suscripción sería cubierta holgadamente, como así ha ocurrido, pero existía cierta curiosidad por conocer el comportamiento del grupo Livanos y saber, en definitiva, si estaba dispuesto o no a tomar los títulos a que le daba derecho preferente su abultado paquete de acciones de la empresa.

El caso está resuelto: el magnate griego no ha suscrito ni una sola obligación. Se ha mantenido absolutamente el margen de la operación, a pesar de que otra cosa hubiera podido esperarse vistas las declaraciones hechas en la última junta extraordinaria por el portavoz de Livanos.

Gracias a esta actitud inhibitoria, la emisión entera ha pasado a manos de ahorradores nacionales y, en consecuencia, se abre la clara posibilidad de que el 30 por ciento del capital de Cros que hoy detenta el famoso armador, se vaya reduciendo en un próximo futuro, a medida que entren en juego los plazos de conversión previstos para las obligaciones que acaban de emitirse.

Cada obligación que opte por convertirse en acción en diciembre de 1972 y 1973, entrañará una rebaja en la parte proporcional del paquete de Livanos. ¿Se inicia así el deshecho de una situación que amenazaba tornarse incómoda, si es que no lo era ya? ¿Se bate en retirada el poderoso grupo extranjero, tras su arrolladora incursión en la fortaleza de la más importante firma química barcelonesa?

Feliciano BARATECH SALES

LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, S. A.

AMPLIACION DE CAPITAL

Suscripción de 100.000 acciones

El Consejo de Administración de esta Sociedad haciendo uso de la autorización concedida por la Junta General de accionistas de 22 de abril de 1971, ha acordado ampliar el capital social en cien mil acciones ordinarias, al portador, de valor nominal 1.000 pesetas cada una, que continuarán la Serie B, y estarán numeradas del 360.001 al 460.000, cuyas acciones participarán en los beneficios sociales a partir del 1.º de enero de 1972.


La suscripción se ofrece a los actuales accionistas de la Sociedad en la proporción de una acción nueva por cada 30 acciones de la Serie A, de valor nominal 200 pesetas, o por cada 6 acciones de la Serie B, de valor nominal 1.000 pesetas, debiendo efectuarse el desembolso total en el momento de la suscripción. El período para dicha suscripción preferente se abrirá el 30 de diciembre de 1971 y terminará el 29 de enero de 1972. El tipo de suscripción será a la par o sea a 1.000 pesetas por cada acción, siendo a cargo de la entidad emisora los impuestos y gastos.

No se entregarán residuos de acción, por lo que el poseedor de un número de acciones que no sea divisible por 30 o por 6, según los casos, y que desee ejercitar su derecho de suscripción, habrá de ponerse de acuerdo con el propietario de otros títulos, para completar el derecho a suscribir una acción.

El Consejo de Administración podrá disponer libremente de las acciones no suscritas por los accionistas dentro del plazo señalado.

El derecho de suscripción, pago y recogida de las nuevas acciones deberá ser ejercitado en la Caja Social, ante la que se justificará la titularidad de las acciones necesarias para el ejercicio del referido derecho.

Barcelona, 27 de diciembre de 1971
EL PRESIDENTE-DELEGADO
Ignacio Ventosa Despujol



COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

A partir de 1.º de Enero del próximo año, se abonará contra el cupón número 106 de las Obligaciones al 5% en circulación, emitidas en 17 de Mayo de 1945, la cantidad de pesetas 4,75 por cupón.

El pago del precitado cupón número 106 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus sucursales, filiales o agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, Pastor y Santander y Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos, antes de efectuar los pagos.

Madrid, 22 de Diciembre de 1971.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

BARS

Curso de análisis y gestión de valores

El próximo día 15 comenzará en Barcelona un curso de introducción al análisis y gestión de valores, organizado por la Delegación para Cataluña del Instituto Español de Analistas de Inversiones, con el patrocinio de la Facultad de Ciencias Económicas y del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa de nuestra ciudad. Serán profesores del curso Andrés Lozano, subdirector de Estudios de Gesfondo; Saturnino Anfosso, director de administración de Carteras de Banca Más Sarda; Enrique Casany, economista; Carlos Grau, director gerente de Tobanca, y Eusebio Díaz Morera, director de Pas, S.A. Asimismo han confirmado su participación como profesores invitados, Rafael Termes y Pedro Durán.

El curso durará diez semanas, con dos sesiones semanales de dos horas de duración y tendrá lugar en la Facultad de Ciencias Económicas.

NOTAS Y RECORTES

- Tal como han informado los periódicos, Ensidesa-Uninsa va a exportar a la Unión Soviética en el curso de este primer trimestre del año 50.000 toneladas de perfiles pesados. Teniendo en cuenta el precio al que se ha concertado el suministro —8 pesetas kilo—, así como las desgravaciones fiscales pertinentes, la operación representa para las citadas empresas una pérdida del orden de 25 millones de pesetas, según estimaciones que nos facilita un experto en temas siderúrgicos. A juicio del mismo, esta pérdida quedará ampliamente compensada por el aligeramiento de los elevados stocks que abarrotan los almacenes de Ensidesa. A nivel nacional, se abre la posibilidad de importar de la U.R.S.S. por el contravalor exportado, es decir, por los 400 millones a que ascienden los envíos de perfiles.

- Nuestro augurio de hace dos semanas sobre un posible pleito entre dos importantes empresas de maquinaria de obras públicas parece que entra en vías de realización. Tenemos noticia de que se han interpuesto ya, tanto en Madrid como en Barcelona, demandas de conciliación contra la sociedad que aparentemente incumpliera su compromiso de venta, y de que algunos accionistas de esta última se disponen a tomar cartas en el asunto impugnando la gestión de su propio Consejo de Administración.

- La Feria Textil Internacional de Frankfurt, «Interstoff», registró una numerosa representación española, figurando entre los expositores las firmas Hilaturas Egara, de Tarrasa, y Nerpel, Pich Aguilera, Richal y Sadera, todas ellas de Barcelona, que presentaron tejidos para confecciones de ropa femenina. Además, Tejidos Selectos y Villadomiu, ambas de Barcelona, exhibieron tejidos para confección de prendas tanto femeninas como masculinas.

- Finalmente, otras diez y nueve empresas presentaron sus muestrarios en el stand del Instituto Internacional del Algodón: Acabados de Panas, Francisco Platón, Algodonera Lepanto, Pratek, Balanzó y Pons, José Royo y Cia., Humet Textil, Estampados Especiales, Interket, Tejidos Exclusivos, Manufacturas Sedó, Textil Amela, Manufacturas Serra Balet, Textil Artemisa, Minusa, Textil del Ter, J. Montané Font, Textil Utset y Oleart.

- Textil Victoria S. A., que suspendió pagos hace un año, declarando un activo de 33 millones y un pasivo de 15, ha suscrito convenio con sus acreedores, haciéndoles cesión de todos sus bienes para que procedan a venderlos y se repartan el importe co-

rrespondiente. A tal efecto, se ha constituido una comisión de acreedores, integrada por Cotonificio de Badalona, Palou Textil, Guarnicor S.A., Comercial Albe y Pitarch Hermanos, a la que se encarga la tarea de realizar las ventas y operaciones pertinentes.



- Por algo menos de 5 millones se subasta la planta industrial de Plensos Maxins S. A., con su terreno de 770 metros, sito en el término de Ripolllet. Es parte actora en el procedimiento la entidad Sixto Velasco S. A.

- Caja Catalana de Crédito e Inversiones ha planteado un sumario hipotecario por 1,7 millones contra Salvadora Hidalgo Ríos, y Cideasa otra demanda de igual naturaleza por 1 millón contra José Segues Rosich.

- De un artículo de Lucio del Alamo sobre la nueva paridad de la peseta: «El dólar ha acusado la fatiga de 40 años como banco del mundo. Y la peseta ha engordado un poco: un duro por dólar. Digamos, con especial precisión técnica, que ese retorno de una parte de las grasas perdidas, es estimulante: digan lo que digan los modistas franceses, las pesetas y las muchachas casaderas rellenitas están mejor.

- Las gentes de la calle, que nada entendemos de paridades ni de cambios flotantes, hemos recibido las nuevas vitaminas de la peseta con cierto cosquilleo de orgullosa satisfacción. Desdichadamente, entre las atribuciones del ministro de Hacienda, tan seriamente eficaz, no figuran las de reajustar la paridad de las angulas ni del turron.

- Por vez primera en muchos años, el crecimiento del volumen de energía vendido por Fecsa a lo largo de 1971 ha logrado cotas superiores a la media nacional y a la media catalana. La primera empresa eléctrica de nuestra región recoge así los frutos de una perseverante política de desarrollo comercial mantenida en los últimos tiempos. Según datos provisionales, el alza conseguida por Fecsa viene a ser del 8 por ciento, frente a un aumento a es-

cala española del orden del 7 por ciento. Es de destacar que en noviembre y diciembre la demanda del mercado de Fecsa ha dado un tirón espectacular, atribuible en buena medida a la reactivación económica, con perspectivas igualmente favorables para el ejercicio que acaba de comenzar.

- Se están asestando palmetas demoldores al FORPPA, organismo encargado de ordenar los precios agrícolas. He aquí los toques que le propina un semanario económico madrileño: «Los consumidores contemplan a este organismo como causante en buena parte de la carestía de la vida. A la vez, el FORPPA —que no ha resuelto sus diferencias con la CAT, y ambas entidades todavía no han deslindado por completo sus campos de acción— se ha mostrado en los últimos meses prácticamente incapaz de resolver los problemas de ciertos productos hortícolas, como la patata, cebolla y lechuga, que se vieron depreciados a extremos irritantes, y asimismo ha mostrado cierta inoperancia en el caso de los cítricos. En cuanto a la financiación del FORPPA, es cada vez más llamativa: si en 1970 recibió créditos del Banco de España por 36.000 millones, en los siete primeros meses de 1971 ya había rebasado esa cantidad: un tercio de esas sumas se estima mediante la subvención».

- Seat emboca 1972 con nuevos mandos ejecutivos: Rafael Cabello de Alba, hasta ahora secretario del consejo y asesor del presidente, ha sido nombrado vicepresidente segundo y consejero-delegado; simultáneamente se ha designado director general a Nicolás Andino Ruiz, que era director adjunto. El anterior director general, Francisco Lozano Aguilera, permanece en la empresa con un puesto cerca de la presidencia.

- Al igual que ocurrió con el Talgo, le cuesta abrirse camino a otra invención de Alejandro Golcochea, el tren vertebrado. «Tanto entonces como ahora —acaba de declarar— la sordera dentro y fuera de nuestras fronteras es absoluta. La Renfe sigue ignorándose, y aunque algunos de sus técnicos han mantenido contactos conmigo, ha sido un diálogo entre sordos. Siguen igual de escépticos, aferrados a su vieja técnica».

- Goicoechea anunció que próximamente se llevará a cabo una exhibición demostrativa del tren vertebrado en Las Palmas, con el prototipo construido en Francia. «Pase a quien le tenga que pasar, estoy recibiendo varias propuestas para construir líneas en diferentes puntos de España, y siempre por iniciativa privada».

F. B. S.

BANCA JOVER FUNDADA EN 1737

SE COMPLACE EN OFRECER A SUS CLIENTES, AMIGOS Y PUBLICO EN GENERAL, A PARTIR DEL PROXIMO MIERCOLES, 5 DE ENERO, LOS SERVICIOS DE SU NUEVA

AGENCIA BONANOVA

Plaza de la Bonanova, 7

Teléfono 211 - 96 - 50

EN CUYAS OFICINAS PODRAN EFECTUAR TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

Más de dos siglos de experiencia al servicio de Barcelona

PULSO FINANCIERO

Caja de Ahorros «Sagrada Familia Familia» ha formalizado la adquisición de la parte alta del edificio anexo al inmueble que ocupan sus oficinas de plaza de Cataluña-Rivadeneira. La compra comprende las tres plantas superiores de dicho edificio, que suman una superficie total de 1.700 metros cuadrados, con posibilidad de que en el futuro se construyan 3.000 metros más. Con este aportación se asegura la disponibilidad de espacio de cara al proceso de fuerte expansión que la entidad está alcanzando.

El balance de la Caja «Sagrada Familia» se cierra en 1971 con unos depósitos de 2.800 millones de pesetas, que suponen nada menos que un crecimiento del 40 por ciento en el año recién transcurrido. El número de cuentas abiertas experimentó un alza de 22.000, con lo que su número total se eleva en estos momentos a 65.000.

Banco Atlántico ha franqueado la barrera de los 20.000 millones en cuentas de clientes, confirmando así las previsiones que según creemos recordar, formularon los máximos ejecutivos de la entidad con motivo de la junta general de accionistas.

Más, exactamente, los recursos ajenos del Atlántico rondan al ter-

minar el año la cifra de 20.500 millones, siendo de notar la escasa influencia que para este Banco ha representado la eliminación de dicho epígrafe de los saldos de Cajas de Ahorros, que como se sabe, pasan a integrarse en otra rúbrica del balance, denominada «Banqueros y Cajas de Ahorro».

Otra Institución bancaria catalana cuyos datos de cierre del ejercicio ya conocemos, es Banca Jover. Ascendiendo sus depósitos de clientes a 2.200 millones, deducidos ya los importes correspondientes a Cajas de Ahorro.

Para el próximo miércoles, día 5, Jover tiene previsto inaugurar su nueva agencia sita en plaza Bonanova, 7, tercera de las de esta ciudad. Su dirección se ha confiado a Leandro Jover Andreu.

Banco de Bilbao verificará durante el mes actual una ampliación por importe de 343 millones, con cargo a la cuenta de regulación, cuyo saldo quedará así plenamente repartido entre los accionistas.

Se adjudica una acción nueva de 500 pesetas por cada once antiguas, desembolsando el suscriptor la cantidad, casi simbólica, de una peseta con 40 céntimos por acción. Los nuevos títulos gozan de los beneficios

sociales que se obtengan a partir del día 1.º de este mes.

El 31 de diciembre se formalizó la absorción de Banco de Expansión Comercial por Banca Catalana, una vez cumplimentados todos los trámites legales y obtenida la autorización del Ministerio de Hacienda. De esta forma, se han incorporado a la red de sucursales de Banca Catalana las ocho oficinas del Banco absorbido, que son las de Capellades, San Adrián de Besós, Arenys de Mar, Granollers, Figueras, San Sadurni, Vilafranca del Penedés y San Celoni. En total, la entidad cuenta ya con veintisiete oficinas abiertas al público.

Por otra parte, la absorción comporta una ampliación de capital de Banca Catalana, que lo incrementa hasta 500 millones, y la entrada como nuevos accionistas de los que lo eran del Banco de Expansión Comercial.

Banca Mas Sardá, conjuntamente con su comercializadora Divivasa (Distribuidora Financiera de Valores) y su empresa de administración de carteras y valores «Saeco» (S. A. de Estudios Económicos), ha iniciado una publicación semanal sobre bolsa en la que se comentan la evolución y perspectivas del mercado y se da información gráfica y literaria sobre ocho títulos diferentes cada semana. La publicación es gratuita para quien lo solicite.

Andrés Durán Pérez con otros dos socios ha constituido Complejos y Explotaciones Atalaya, S.A., con un millón de pesetas de capital. Otra empresa de reciente creación en Barcelona es Epek, S.A., con 2 millones de capital, para dedicarse a la gama de aplicaciones termoplásticas; tiene como socios fundadores a Juan Teixidor Bonich, Nuria Basols Llata, José Carrasco Azemar y Jorge Aparicio Román.

DEPOSITOS DE FUEL-OIL
SUCIOS CON **Fuexol**
[PRODUCTO AUTORIZADO]
EN UNOS INSTANTES SE LOS DEJAREMOS LIMPIOS
LLAME A: **RYTMO**
Valencia, 280-1º - BARCELONA - 7
Tels. 215.47.81 - 215.38.19
215.47.83 - 215.47.86

Las primeras instituciones financieras españolas

Con datos correspondientes a 30 de septiembre último, hemos confeccionado el siguiente «ranking» de los más importantes intermediarios financieros españoles, incluyendo Banca privada y Cajas de Ahorro. La relación se escalona según el orden de magnitud de los respectivos recursos ajenos, es decir, el importe de los depósitos de clientes recogidos por cada entidad:

	Millones pts.
1. Banesto	194.000
2. Hispamer	176.000
3. Central	159.000
4. Bilbao	141.000
5. Caja Pensiones	112.000
6. Vizcaya	102.000
7. Santander	92.000
8. Popular	66.000
9. Exterior	43.000
10. M. Piedad Barna.	43.000
11. C. Ah. Zaragoza	40.000
12. M. Piedad Madrid	36.000
13. M. Piedad Valencia	29.000
14. Banco Ibérico	26.000
15. Banco Pastor	24.000
16. Urquijo	22.000
17. Caja Provincial Barna.	22.000

La lista anterior comprende todas las entidades que en la fecha citada rebasaban los 20.000 millones en pasivo de terceros. Merece destacarse el hecho de que la representación catalana en el «ranking» anterior corre a cargo exclusivamente de Cajas de Ahorro beneficiarias, a falta de entidades bancarias autóctonas de volumen suficiente para figurar en el mismo.

Cataluña ante el III Plan de Desarrollo

Con motivo de la próxima publicación del III Plan de Desarrollo, la revista «Cataluña Económica», ha dedicado su número de diciembre al panorama que a la economía de Cataluña se presenta ante dicho acontecimiento económico, a través de la repercusión que el Plan puede tener en cada una de las más importantes sectores de actividad de la región.

Colaboran en el trabajo un plantel de personalidades económicas, así como diversos empresarios y comentaristas financieros, entre ellos el subcomisario del Plan, señor Ordelt, presidente del INI, señor Boada, director general de Promoción del Turismo, señor Bassols, etc., constituyendo todo ello una valiosa aportación a la información facilitada hasta este momento acerca de lo que el próximo Plan ha de suponer para la región catalana en los próximos cuatro años.

ANUNCIOS OFICIALES

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. (F.E.C.S.A.)

Se pone en conocimiento de los accionistas que esta Sociedad prepara una emisión de Obligaciones simples, de tres mil millones de pesetas, al 7'25 por 100 de interés neto anual y quince años de duración. El 50 por 100 de las Obligaciones que resulten amortizadas en cada sorteo tendrá el derecho a optar por su conversión en acciones de la Sociedad. Se ruega a los señores accionistas interesados en la adquisición de estas Obligaciones lo comuniquen a la mayor brevedad y antes del día 15 de enero de 1972. Las demás condiciones de la emisión estarán a disposición de los accionistas en las oficinas de la Empresa. Barcelona, diciembre de 1971

EMPRESA NACIONAL HIDROELECTRICA DEL RIBAGORZANA, S. A.

Acordado el pago de un dividendo a cuenta de los beneficios del presente ejercicio, se pone en conocimiento de los señores accionistas, que el próximo día 31 de diciembre quedará abierto el pago de dicho dividendo correspondiente a las acciones serie B y C, a razón de 25'— pesetas las de la serie B números 1 al 940.000 y las de la serie C, números 1 al 2.000.000, contra entrega del cupón número 30; y a razón de 12'50 pesetas las nuevas acciones emitidas este año por incorporación de la Cuenta de Regularización y ampliación del capital social, serie B números 940.001 al 1.657.647 y serie C números 2.000.001 al 2.080.000, que participan de los beneficios sociales a partir de 1.º de julio de 1971, mediante estampillado de los resguardos acreditativos de la suscripción.

El expresado dividendo se hará efectivo en el domicilio social, Paseo de Gracia, 132, todos los días laborables de 9 a 13 horas. Barcelona, 27 de diciembre de 1971

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Habiendo acordado el Consejo de Administración de esta Sociedad la distribución a las acciones ordinarias en circulación de un dividendo de 23'53 pesetas bruto, líquido 20 pesetas por título, a cuenta de los resultados del ejercicio de 1971, se pone en conocimiento de los señores accionistas que el pago se efectuará los días 14, 15, 17, 18 y 19 del próximo mes de enero, de diez a doce de la mañana, continuando el mismo todos los lunes, miércoles y viernes no festivos, en el domicilio social (Avda. Puerta-del Angel 22), contra entrega de los cupones: número 102 de las acciones números 1 al 80.000 o del cupón número 66 de las acciones números 80.001 al 3.685.779.

Las acciones números 3.685.780 a 3.744.389 (procedentes de la Conversión de Obligaciones 1967) percibirán la parte proporcional de dicho dividendo que les corresponde 4'70 pesetas bruto, líquido 4 pesetas, mediante la presentación de los correspondientes resguardos.

Barcelona, 28 diciembre 1971. — El Presidente del Consejo de Administración: Pedro Durán.

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

El «Boletín Oficial de la Provincia» publicará la numeración de las obligaciones series E. y F. de esta Sociedad, amortizadas en el sorteo público verificado el día 21 del corriente, correspondientes a esta anualidad, incluyendo los certificados de acumulación.

Podrán percibir su importe más el de los cupones vencidos, a partir de dicha fecha en los Bancos de costumbre, con deducción de las contribuciones e impuestos correspondientes.

Barcelona, 30 diciembre 1971. — El Presidente del Consejo de Administración: Pedro Durán.

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

El «Boletín Oficial de la Provincia» publicará la numeración de los Bonos de esta Sociedad amortizados en el sorteo público verificado el día 22 del corriente, correspondiente a esta anualidad, incluyendo los certificados de acumulación.

Podrán percibir su importe más el de los cupones vencidos, a partir del 1.º de febrero próximo en los Bancos de costumbre, con deducción de las contribuciones e impuestos correspondientes.

Barcelona, 30 diciembre 1971. — El Presidente del Consejo de Administración: Pedro Durán.

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Se avisa a los señores tenedores de Obligaciones series E., F. y H. de esta Sociedad, que a partir del día 1.º de enero próximo, quedará abierto el pago sobre el principal y el acumulado, del cupón vencido en dicha fecha, en los Bancos de costumbre, con deducción de las contribuciones e impuestos correspondientes.

Barcelona, 20 diciembre 1971. — El Presidente del Consejo de Administración: Pedro Durán.

CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Se avisa a los señores tenedores de Obligaciones «Emisión 1963» de esta Sociedad, que a partir del día 1.º de enero próximo, quedará abierto el pago del cupón vencido en dicha fecha, en la propia Sociedad y en las Entidades Bancarias siguientes:

- Banco Hispano Americano.
- Banvo Urquijo
- Banco Central
- Banco Español de Crédito
- Banco de Bilbao
- Banco de Santander
- Sindicato de Banqueros de Barcelona

y en sus sucursales y agencias. Barcelona, 20 diciembre 1971. — El Presidente del Consejo de Administración: Pedro Durán.

AMANTOS

Hilos - Empaquetaduras
Cartones Tejido - Burlate
Juntas - Cintas - Cartones
para juntas vapor y aceite
FIBRAS canadienses y sudáfricanas

Suministros Industriales
"JESA"

Vía Layetana, 9 - T. 3103800

BANCO DE LA PROPIEDAD Y COMERCIO AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración del Banco de la Propiedad y Comercio, en uso de la autorización que le fue concedida por la Junta General de la Entidad celebrada el 16 de abril de 1971, acordó en su reunión de 20 de octubre último, ampliar el capital social de la Entidad en veintiséis millones doscientas cincuenta mil pesetas. Recibida la oportuna autorización del Ministerio de Hacienda, el Consejo ha decidido emitir y poner en circulación 52.500 acciones ordinarias nominativas de la serie B, de quinientas pesetas nominales cada una números 210.001 a 262.500.

La suscripción de las nuevas acciones se ofrece a los señores accionistas de la Entidad libre de gastos, en la proporción de una nueva por cada cuatro antiguas que posean, debiendo desembolsar en el acto de la suscripción el 100 por 100 del nominal de tales acciones, que se emiten por dicho nominal y sin prima.

El derecho de suscripción podrá ejercitarse durante el plazo de treinta días, a partir del 29 de diciembre de 1971, mediante la presentación de los extractos de inscripción correspondientes, para su estampillado en las oficinas del Banco. De no ejercitarse este derecho dentro del indicado plazo, se entenderá que los accionistas que no lo hubieren ejercitado renuncian a él, y el Consejo de Administración quedará facultado para disponer de las acciones que quedasen sin ser suscritas.

Barcelona, 28 de diciembre de 1971
El Consejo de Administración

El Banco Central inaugura sus nuevos locales en la villa de Sitges

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO REGIONAL EN CATALUÑA, DON MANUEL GARI DE ARANA, OFRECE EL ACTO

El Banco Central ha inaugurado sus nuevas oficinas en la villa de Sitges, dotadas de las instalaciones más modernas para la eficaz prestación de los servicios característicos de la Entidad.

El acto tuvo efecto en la mañana del pasado martes, registrándose la asistencia de las dignísimas autoridades de la villa y una nutrida representación de la clientela. Entre las autoridades destacamos la presencia del alcalde de Sitges, ilustrísimo señor don José María Martínez Sardá, del primer teniente de alcalde, don Pedro Coll Hill y la de don Enrique Ibañeta, director del Banco de España, en Barcelona.

Por parte del Banco acompañaban al señor Garí de Arana los consejeros regionales, don José Luis Samaranch Rialp, don Francisco Daurella Franco, excelentísimo señor don Félix Gallardo Carrera, don José María Juncadella Burés, don Juan José Mata Coll, don Santiago Fradera Butems, don Pedro Galí Marés y don Leopoldo Rodés Castañé; directores gerentes, don Manuel Palma Ramírez y don Ricardo Lorente Giner; subdirector general, don José María Cucurull Gil; director de Demarcación, don Juan González Lloret; director de la Dependencia, don José Bonilla García; secretario del Consejo, don Alberto Cadena Escuer, vicesecretario, don Nicolás Tous Porcel y el arquitecto, don Fernando Galí Casademont.

El reverendo padre don Ramón Catalá bendijo las instalaciones y seguidamente don Manuel Garí pronunció una alocución manifestando que el Banco Central es el que tiene más extendida la organización en Cataluña, puesto que actualmente ya suma un conjunto de 132 oficinas y que ahora ha podido cumplir el anhelo, sentido desde hace mucho tiempo, de poder instalarse en la villa de Sitges. Destacó la importancia que en todos los aspectos merece la plaza y de una manera singular por lo que respecta al turismo que la ha convertido en orgullo de la Región por ser en todos los países reconocida como lugar de especial belleza.

Siguió diciendo el señor Garí, que en nombre del Banco ofrece a todos sus servicios y esta nueva Dependencia, cuya inauguración se ha retrasado un poco precisamente para poder hacerla más acorde con la prestancia que requiere la villa.

Seguidamente terminó el señor Garí dando las gracias a los presentes por su asistencia al acto y deseando a todos paz y prosperidad en el Año Nuevo.

Contestó el alcalde con palabras de afecto para el Banco Central, agradeciendo el ofrecimiento del presidente del Consejo Regional, tan cariñoso para la villa de Sitges y también por el acierto en el conjunto de las instalaciones de la oficina que contribuye a realzar los atractivos de la plaza.

Terminado el acto se sirvió un «lunch» a los asistentes quienes recorrieron con detenimiento las nuevas oficinas.



NUVOFONDO RENTFONDO

FONDOS DE INVERSION MOBILIARIA

REPARTO DE RESULTADOS

De acuerdo con sus disposiciones reglamentarias, NUVOFONDO procede al reparto de 60'— Ptas. por participación, a cuenta de los resultados obtenidos durante el segundo semestre del año en curso. Este importe, unido a las 50'— Ptas. repartidas el 30 de Junio del mismo año, suponen un total de 110,— Ptas. distribuidas durante el ejercicio de 1971.

Tomando el valor de la participación a 31 de Diciembre de 1970 (1.858,82 Ptas.) la rentabilidad líquida obtenida asciende al 5,91% anual.

Las cantidades repartidas se entienden netas y libres de impuestos por parte del partícipe.

El importe correspondiente será remitido directamente por todo el mes de Enero, mediante cheque bancario nominativo, a los partícipes que hayan manifestado su voluntad de cobro en efectivo. Los partícipes que hayan manifestado su deseo de reinvertir, recibirán en su domicilio los certificados correspondientes a esta operación de reinversión. Como en anteriores repartos, la reinversión se efectuará sin pago de la comisión de suscripción correspondiente.

Barcelona, 31 de Diciembre de 1971

GESFONDO, S. A. Sociedad Gestora

REPARTO DE RESULTADOS

De acuerdo con sus disposiciones reglamentarias, RENTFONDO procede al reparto de 15,— Ptas. por participación, a cuenta de los resultados obtenidos durante el cuarto trimestre del año en curso. Este importe, unido a las 10,— Ptas. repartidas en 31 de Marzo, las 15,— Ptas. el 30 de Junio y las 10,— Ptas. el 30 de Setiembre, suponen un total de 50,— Ptas. distribuidas durante el ejercicio de 1971.

Tomando el valor de la participación a 31 de Diciembre de 1970 (519,03 Ptas.), la rentabilidad líquida obtenida asciende al 9,63% anual.



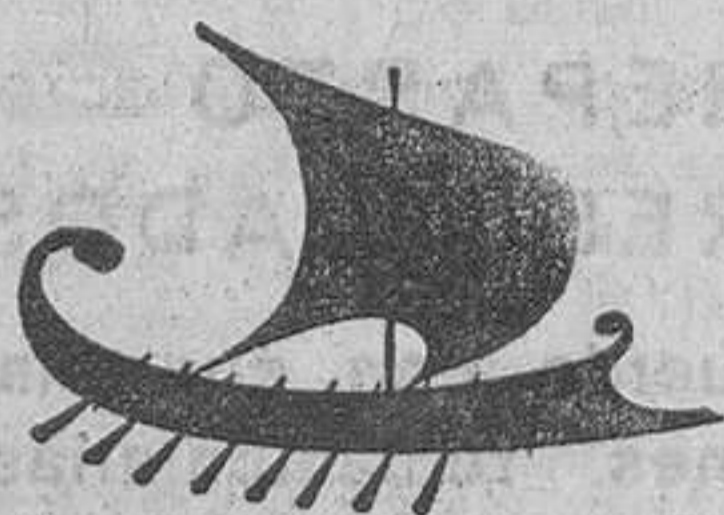
**FELICES
FIESTAS**

BARCELONA

GERONA

FIGUERAS

AMPURIABRAVA



AMPURIABRAVA

MARINA RESIDENCIAL

LE INVITA

Deje que su embarcación pase las fiestas con nosotros...
y todo el invierno si lo desea.

Las instalaciones náuticas y puertos deportivos de AMPURIABRAVA
están acondicionados tan confortablemente que su
embarcación deseará prolongar su estancia durante todo el año.

Además, por si siente nostalgia, usted sabe que la tiene
A SOLO UNA HORA Y QUINCE MINUTOS
por autopista, desde Barcelona.

Visítenos uno de estos días y, con sumo gusto,
le mostraremos el lugar
que hemos reservado para su embarcación.

Castelló de Ampuriás
En la Bahía de Rosas
(Gerona)

Recorte y envíe este cupón a AMPURIABRAVA, S. A.
 Apartado de Correos n.º 118-Rosas (Gerona)

Deseo me remitan información completa, sin compromiso por mi parte, de la MARINA RESIDENCIAL AMPURIABRAVA

D. _____

Domicilio _____

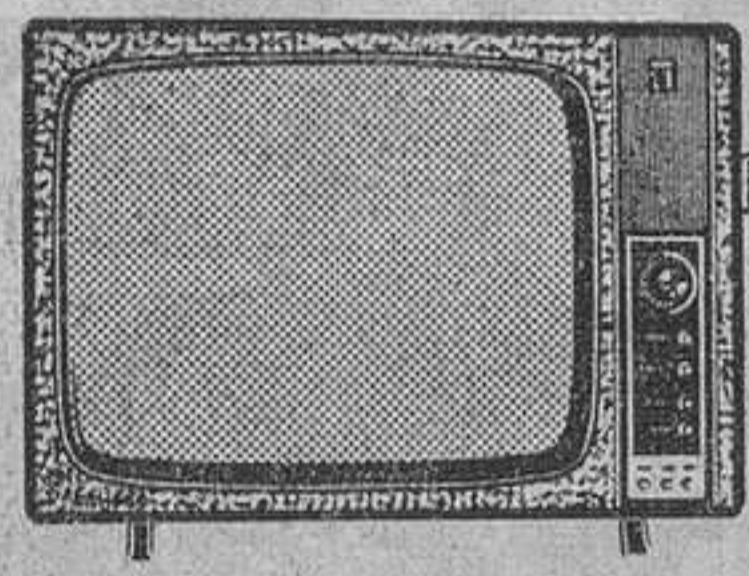
Ciudad _____

BARCELONA + 2

ponga un **VANGUARD** en su vida

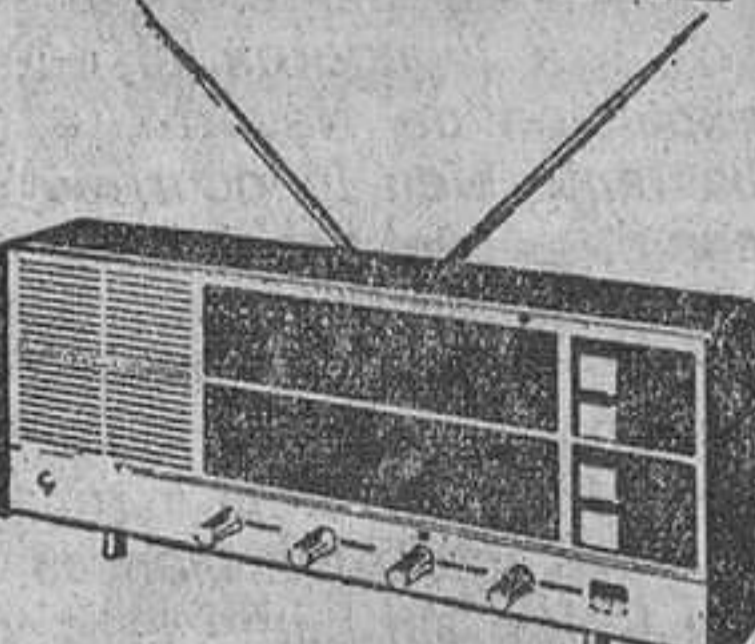
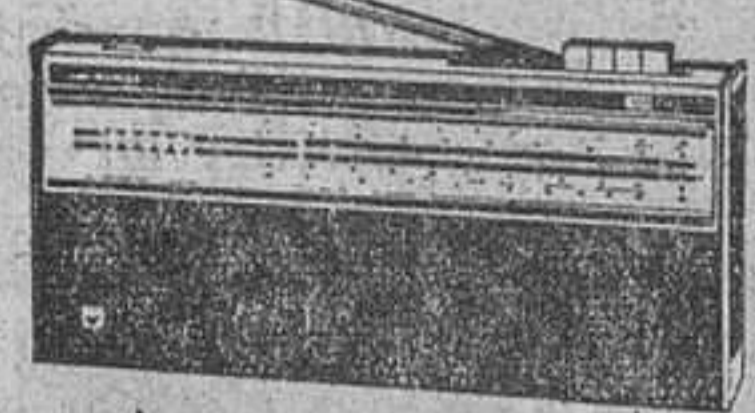
Modelo tv 920/924

- Pantalla Supersquare y
- Circuito Integrado



TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD

superRANGER 4 bandas



MINUTEMAN 4 bandas

AT. MADRID Y VALENCIA TAMBIEN GANARON EN CAMPO CONTRARIO

VENCIO EL ESPAÑOL Y PERDIO EL SABADELL

MINIMA DERROTA DEL SAN ANDRES EN LOGROÑO

AÑO NUEVO Y POSITIVOS

La primera jornada del recién nacido 1972, ha traído positivos para varios de los equipos que jugaban fuera de sus lares. Atlético de Madrid, Barcelona y Valencia se alzaron con el triunfo, en sus visitas a Gijón, Burgos y Córdoba, respectivamente.

En el caso del Barcelona, su nuevo triunfo en campo contrario le ha valido sus dos primeros positivos en el torneo, y confirma su recuperación, no sólo por el triunfo en sí, sino incluso por la forma de lograrlo tras dejarse empatar a dos goles un partido que tenía ganado, y conseguir luego el tercero y definitivo gol, el del triunfo; lo que parece indicar que también la moral azulgrana está subiendo mucho y es capaz de resistir duras pruebas.

Los otros dos triunfadores, demuestran que la caza del líder se pone cada vez más emocionante, el Valencia incluso le su-

pera en puntuación positiva, mientras el Atlético de Madrid se le acerca muy peligrosamente. Quedan igual las cosas en cabeza, pero la emoción aumenta cada jornada y aún queda más de media Liga por delante.

No hubo más positivos, salvo los citados, ya que el resto de partidos se resolvieron con triunfos locales, y así, el Español marcó el solitario gol que le valió dos puntos, y le permite seguir su codo a codo con el Barcelona, el Sabadell se vio derrotado en Atocha, ante la Real Sociedad, y se coloca peligrosamente cerca de la cola. En ésta, el que verdaderamente empieza

a estar en muy grave situación es el Córdoba.

En segunda división, también hubo victorias importantes en campo contrario, principalmente la del líder, clara y contundente, ante un difícil rival. La Leonesa realizó la proeza de anular un tres cero en contra y el Zaragoza sólo pudo llevarse un punto. También aquí sube la emoción en los primeros puestos, aunque el líder aumenta un punto su ventaja, que es muy importante en positivos. El San Andrés perdió por la mínima y se mantiene en la zona media. — Manuel PULIDO.

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Gijón - At. Madrid	1-2
Las Palmas - Betis	2-0
Español - Celta	1-0
Real Sociedad - Sabadell	2-0
Málaga - At. Bilbao	1-0
Córdoba - Valencia	0-4
Burgos - Barcelona	2-3
Sevilla - Granada	2-1
Madrid - Coruña	1-0

CLASIFICACION

R. Madrid	15	8	6	1	23	11	22	+8
Valencia	15	8	5	2	22	10	21	+7
At. Madrid	15	7	5	3	22	10	19	+5
Sevilla	15	7	4	4	21	16	18	+2
Málaga	15	5	8	2	16	13	18	+2
Las Palmas	15	6	5	4	20	15	17	+1
R. Sociedad	15	7	3	5	24	20	17	+1
Barcelona	15	6	4	5	14	11	16	+2
Español	15	6	4	5	20	17	16	
Gijón	15	6	2	7	19	20	14	-2
Granada	15	4	5	6	15	18	13	-1
Burgos	15	5	3	7	15	21	13	-3
At. Bilbao	15	5	2	8	17	12	12	-2
Sabadell	15	4	4	7	14	26	12	-2
Celta	15	4	3	8	14	21	11	-3
Coruña	15	4	3	8	11	22	11	-3
Córdoba	15	3	4	8	18	29	10	-6
Betis	15	3	4	8	9	22	10	-4

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Elche - Tenerife	1-0
Oviedo - Santander	3-0
Rayo Vallecano - Castellón	1-4
Mallorca - Pontevedra	0-1
Leonesa - Zaragoza	3-3
Cádiz - Jerez	0-0
Valladolid - Mestalla	3-1
Logroñés - San Andrés	1-0
Villarreal - Langreo	1-2
Hércules - Ferrol	1-2

CLASIFICACION

Castellón	15	11	2	2	27	11	24	+10
Oviedo	15	9	4	2	16	6	22	+6
Leonesa	16	9	4	3	29	17	22	+4
Elche	15	8	3	4	19	9	19	+3
Logroñés	15	8	3	4	14	7	19	+3
Zaragoza	15	8	3	4	28	17	19	+3
Valladolid	15	7	4	4	25	21	18	
San Andrés	15	5	5	5	12	10	15	+1
Rayo	15	5	5	5	13	15	15	-3
Jerez	16	3	8	5	12	16	14	-2
Pontevedra	15	4	5	6	16	18	13	-1
Mallorca	15	4	5	6	9	12	13	-3
Mestalla	15	4	4	7	14	22	12	
Villarreal	15	4	4	7	13	20	12	-4
Langreo	15	5	2	8	10	19	12	
Hércules	15	4	3	8	15	15	11	-5
Tenerife	15	3	5	7	10	11	11	-3
Santander	15	4	3	8	12	21	11	-3
Cádiz	15	5	1	9	7	17	11	-5
Ferrol	15	3	3	9	9	26	9	-5

ESI Escuela Superior de Informática

- Seminarios de programación y análisis.
- Prácticas con nuestros ordenadores realizadas en SERESCO, S. A.
- Alto porcentaje de colocados

PIDALO Y LE PREPARAREMOS UNA VISITA INFORMATIVA A NUESTROS ORDENADORES

bit S.A. Manila, 49. Tel. 203 68 50. Barcelona

En 48 horas

le entregaremos su SEAT



CENTRALSA URGEL, 135 (esq. Mallorca) Telf. 254 36 00 VIA LAYETANA, 36 (esquina Avda. Catedral) Abierto de 8 a 21 horas, incluidos sábados y festivos mañana.

LA QUINIELA PERFECTA

un hijo: williams

- 5 variantes
- cremas de afeitar.
- lectric shave.
- agua velva.
- desodorante.
- loción capilar.

LA QUINIELA

Gijón - Atlético de Madrid	2
R. C. D. Español - Celta	1
Real Sociedad - Sabadell	1
Málaga - Atlético de Bilbao	1
Córdoba - Valencia	2
Burgos - Barcelona	2
Sevilla - Granada	1
Oviedo - Santander	1
Rayo - Castellón	2
Mallorca - Pontevedra	2
Leonesa - Zaragoza	X
Cádiz - Jerez	X
Logroñés - San Andrés	1
Hércules - Ferrol	2

RESERVAS

Valladolid - Mestalla	1
Villarreal - Langreo	2

williams para los hombres de acción

LA PROXIMA JORNADA

6 DE ENERO DE 1972

PRIMERA DIVISION

Madrid - At. Madrid
Betis - Gijón
Celta - Las Palmas
Sabadell - Español
At. Bilbao - Real Sociedad
Valencia - Málaga
Barcelona - Córdoba
Granada - Burgos
Coruña - Sevilla

SEGUNDA DIVISION

Santander - Elche
Castellón - Oviedo
Pontevedra - Rayo
Zaragoza - Mallorca
Jerez - Leonesa
Mestalla - Cádiz
San Andrés - Valladolid
Langreo - Logroñés
Ferrol - Villarreal
Tenerife - Hércules

AVISO QUINIELAS

Es un verdadero éxito la 2.ª edición del libro «GRANDES SISTEMAS DE COMBINACIONES al 13-14». Contiene las mejores combinaciones en libros de quinielas. Con este libro podrá retar su mala suerte. ¡No lo olvide! Combine desde 5 partidos 14 columnas, 7 partidos 16 columnas, 8 partidos 32 columnas y así hasta mayores inversiones. Pedidos a reembolso de 135 ptas. al Apartado 1.349 de Valencia. Venta en Barcelona: Librería General, Ramblas, 57.

Excursiones dominicales

Domingo, 9 enero 1972	
«Pessebre Vivent»	
Corbera	125
«El Bressol Català» con visita a Gerona, Besalú, Olot y Ripoll	370
Excursión Sorpresa Reyes	300
Sant Miquel del Fay	370
«Ruta del Vino»	380

En preparación:

Programa de viaje a NIZA, LONDRES o COLONIA para su fastuoso Carnaval

VIAJES COSMOS

Enrique Granados, núm. 19 Teléfono 253-11-03

CHALET Y TERRENO 3.300 PTAS. MES

entrada única, 50.000 ptas. (a convenir) Chalets totalmente terminados. ENTREGA INMEDIATA Incluidos todos los servicios. YA TERMINADOS (agua, electricidad, calles pavimentadas, bordillos, alcantarillado y alumbrado público). Tiendas de comestibles, restaurante-bar, piscina, parque infantil y teléfono (pistas de tenis en construcción)

Servicio diario de coche de línea hasta la misma Urbanización

295.000 PTAS.

MAS D'EN GALL (Esparraguera)

Informes: Tels. 307-06-36, mañanas, y 246-03-50, tardes, Barcelona

CHESTER GIN

ESPAÑOL, 1 - CELTA, 0

POCO FUTBOL Y DUREZA

FUE EXPULSADO NAVARRO Y HUBO AMONESTACIONES PARA LEZCANO, JIMENEZ, PEDRITO Y GLARIA

Mal partido el que depararon Español y Celta, a causa del mal estado del terreno, muy embarrado y encharcado, y que en definitiva, se redujo a una pugna durísima entre los propósitos atacantes del Español y los esfuerzos defensivos de un celta que, con mucha dureza, cerró muy bien el paso a la parcela de Alarcia hasta bien entrado el segundo tiempo. El encuentro fue, pues, uno de esos partidos clásicos de terrenos embarrados en que hay que esperar las más inesperadas reacciones del balón, en que cualquier fallo puede ser decisivo y en el que los choques entre los jugadores menudean. Venció el Español, porque hizo más méritos para ello, y en definitiva, fabricó un fútbol atacante de mayor calidad, mientras el Celta se hizo acreedor, por su eficacia defensiva y por el ardor combativo, puesto en jaque por todos sus jugadores al quedarse con sólo diez hombres por expulsión de Navarro, a esa mínima diferencia que refleja bastante bien lo ocurrido sobre el campo de Sarriá. Partido, además, que precisó de continuas intervenciones del colegiado señor Balaguer, demasiado contemporizador al principio con la dureza empleada por los jugadores gallegos, de la que fue víctima principal José María, y obligado a continuación a un amplio repertorio exhibidor de tarjetas de todos los colores: blancas para Lezcano, Pedrito y Jiménez del Celta, así como Para y Glaría del Español y roja e inapelable para Navarro, que tuvo que irse a la caseta antes de finalizar el primer tiempo.

de; y, ya en la segunda parte, en un colocado disparo de Solsona a los 9 minutos, que sacó Rivas sobre la misma raya, en un buen remate de Pepín que proporcionó a Alarcia su mejor intervención y en un gran tiro de Amiano que envió el balón lamando el larguero.

EL ACIERTO GALLEGO...

Planteó bien el Celta su partido. A la defensiva, con dureza —hasta los límites que le permitió un arbitraje más blando de lo que pueda hacer creer su exhibicionismo de tarjetas— y al contragolpe, aprovechando cualquier oportunidad que le proporcionase el estado del terreno, al que se adaptaron mejor sus jugadores. Así, en el primer tiempo, aunque dominado, fue más peligroso en sus avances; sólo que le faltó el remate final. El Celta pues, estuvo acertado... hasta encajar el gol. Allí se le fueron al traste todos los propósitos de mantener el inicial empate a cero. Pero no debemos olvidar que jugó más de la mitad del partido con sólo diez hombres y que esto también mermó sus posibilidades atacantes, ya que tuvo que sacar ese hombre del ataque —primero Juan, supliendo el expulsado Navarro, después Hidalgo, en lugar del ariete Rodilla— de la zona creadora y realizadora.

Por lo demás, todo el conjunto celeste batalló con entusiasmo y sin perder la moral. En sus filas brillaron más, naturalmente, los hombres de atrás. Arrojando a un Alarcia muy seguro, destacaron Pedrito —aunque lo hiciera también en cuanto a excesiva brusquedad—, Rivas y Villar, que tuvo la tarea más difícil en el marcaje a un Solsona muy inspirado esta vez. Juan fue otro hombre de trabajo agotador y eficaz, lo mismo que Castro. Pero



Este fue el gol que decidió el partido: Poli acaba de lanzar el remate que no puede atajar la defensa céltica y el balón, por raso y junto al poste izquierdo de Alarcia, llegará hasta las mallas. (Foto Pérez de Rozas)

EL GOL Y POCO MAS

Pudo haber finalizado el partido sin que se inaugurase el marcador. La cerrada defensiva del Celta, la dureza que imponía en todas sus acciones, y la escasa profundidad del ataque españolista, extrañamente reducido en efectivos pese a la superioridad numérica que proporcionó la expulsión de Navarro, parecía que derivaban hacia ese desenlace. El gol de Poli, pues, fue importante. Y realmente poca cosa más dio de sí el partido.

El gol se inició en un exceso de regates a cargo de Amas, pero que trajeron consigo que se desdoblase algo el área celeste; su entrega a Glaría la aprovechó éste para lanzar rápidamente el centro sobre puerta, desde la derecha, y Poli, que apareció por el otro lado en una posición más adelantada de la suya habitual —aunque llevara el 10 en la espalda, acaso fue ésta

la única vez que estaba como tal interior zurdo— metió el pie con habilidad, por bajo y suavemente, para batir a Alarcia que no pudo atajar la trayectoria del balón que se le coló por su izquierda, junto a la base del poste.

Por parte céltica, en un primer tiempo en que se mostró más peligroso que en el segundo, recordemos la jugada inicial en que el viento engañó a Galán y a punto estuvo de que se le colara el balón y un buen tiro de Villar, cerca del descanso, que detuvo Galán y en la continuación una entrega de la defensa españolista que no supo aprovechar Dolfi.

El Español, en cambio, pudo haber aumentado el tanteo a los 34 minutos, en un remate de Solsona a falta sacada por Amas, que restó la defensa; en el claro empujón de Navarro a Amas, dentro del área, un minuto más tar-

ahí acabó el once gallego: la punta de ataque integrada por Lezcano, Rodilla y Jiménez fue ineficaz, aunque voluntariosa, y totalmente inexistente cuando quedaron mermados sus efectivos.

...Y EL ERROR ESPAÑOLISTA

Aunque la verdad es que poco se acusó que el Español actuara con superioridad numérica. Bien está lo que acaba bien, y para los españolistas satisfactorio debe ser el triunfo, bien que mínimo. Pero no podemos silenciar nosotros el hecho de que el partido pudo acabar con otro punto alejándose de Sarriá, por falta de decisión atacante, por escaso aprovechamiento de aquella superioridad numérica.

La sustitución de Carbonell por Roberto Martínez, totalmente justificada después de quedarse el Celta con 10 hombres, no mejoró la situación, por cuanto el sudamericano siguió actuando en el centro del campo. Y la realidad es que la defensa españolista se encontraba a menudo con cuatro hombres inamovibles para vigilar a sólo dos tímidos atacantes forasteros, mientras en la zona defensiva celeste se mantenía la superioridad sobre los menguados efectivos de un Español que, manteniéndose el 0-0, nunca se atrevió a lanzarse decididamente a por el gol. Lo cual, desde luego, parecía obligado.

Por lo demás, el equipo españolista salió lo mejor posible del difícil trance que le representaba jugar en un terreno en mal estado ante un adversario más habituado a campos húmedos. Hubo, eso sí, entrega y combatividad en sus filas. Lo cual no quiere decir que su despliegue táctico nos satisficiera. El debut de Galán, sin gran trabajo, fue bastante aceptable. En la defensa hubo a menudo excesivos arabescos con el balón, en un terreno que no lo aconsejaba, pero hubo también bastante firmeza, destacando en todo momento el empuje y la fuerza de Ramos. Carbonell reapareció acusando la larga inactividad, mucho más al emplearse en tarea centrocampista, puesto que fue Marfil el que se encargó de la vigilancia del ariete contrario. Solsona fue, con mucho, el más brillante y efectivo, maravillando que en aquel impracticable terreno llegase a hacer con el balón las diabluras que realizó y destacando sobremedera por los cambios largos y eficaces que

prodigó a lo largo de todo el partido. Amas fue el más regular de un ataque donde Amiano volvió a acusar su torpeza, José María no pudo mostrar su gran clase a causa del golpe sufrido y los pocos minutos que estuvo en el terreno y Pepín correteó mucho, pero con menos eficacia que otras veces.

MUCHO RUIDO...

Y pocas nueces, desde luego. El colegiado balear señor Balaguer fue un gran amigo de las tarjetas, pero no acertó a emplear la rigidez a que obligaba un partido que desde el comienzo se vio que iba a desarrollarse bajo el signo de la dureza. La

lesión de José María, a los cuatro minutos, debió ser para él un toque de atención. Sin embargo, permitió que se siguiera actuando bruscamente y toda clase de pequeñas incorrecciones: esas que obligaron al abundante tarjeteo. Hubo, además, un claro penalty de Navarro a Amas, dos minutos antes de la expulsión del defensa gallego, que pasó sin sanción y fue la mecha que prendió el fuego. Un fuego que tuvo que apagar rápidamente el señor Balaguer con la expulsión de Navarro, sin exhibición previa de tarjeta blanca, por unas palabras que tuvo con el linier.

J. GARCIA CASTELL

OBRAS EN PH



Vea **LOS PICAPRECIOS** Precios picados y apaleados.

LIQUIDACION

EN OBRAS

CABALLERO

Abrigos y trincheras desde **495 Pts.**
Trajes pura lana > **995**
Pantalones polyester > **195**
Sueters y camisas > **250**

NIÑO

Abrigos desde **395 Pts.**
Deportivos > **495**
Pantalones polyester > **55**
Camisas y sueters > **195**



Rogamos disculpen las molestias.

Puertaferriá, 13

Pantaleoni H. nos

TRENES ELECTRICOS R. CORTES
Borrell, 120 y S. Antonio M^o Claret, 462

¿Por qué ser calvo?



Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»
¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!
¡COLOCACION INCREIBLE!

¡PODRÁ HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!

Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concluzados estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONE»

artpel

Concesionarios de *florensa*

AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.ª (Jto. Metro Urgel)
PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfono 253-11-76

ventana-celosía



GANG

Fabricado por GANGOITI - MUNGUIA
Delegación: Escorial, 139 - Teléfono 214 90 62
Barcelona

FICHA DEL PARTIDO

RESULTADO
 ESPAÑOL, 1 (Poli, a los 68 minutos).
 CELTA, 0.

ALINEACIONES
 ESPAÑOL. — Galán, Ramos, Glaría, Osorio, Carbonell, Marfil, Amas, Solsona, Amiano, Poli y José María (capitán).
 CELTA. — Alarcia, Pedrito, Rivas, Navarro, Manolo, Villar, Lezcano, Castro (capitán), Rodilla, Juan y Jiménez.

SUSTITUCIONES
 A los 21 minutos, Pepín reemplazó a José María, conmovido y al empezar el segundo tiempo salió Roberto Martínez en lugar de Carbonell; en el Celta, Hidalgo salió en puesto de Rodilla al empezar el segundo tiempo y a los 72 minutos Dolfi sustituyó a Jiménez.

ARBITRO
 Balaguer (balear), mal.

SAQUES DE ESQUINA:
 El Español lanzó 5 (2 y 3) y el Celta 2 (0 y 2).

FALTAS
 Se castigaron 32 del Español (16 y 16), de ellas 6 fuera de juego y 36 del Celta, con un fuera de juego.

TIROS A PUERTA
 El Español lanzó 11 (4 y 7), de ellos 4 bien dirigidos, incluido el gol, y el Celta 8 (6 y 2), con 5 bien dirigidos.

OTROS DETALLES
 Tarde soleada pero helada y con viento. Campo encharcado y embarrado. Entrada regular, unos 18.000 espectadores. En el palco de honor, el capitán general de la Región, teniente general Noguera, con el presidente de la Federación Catalana de Fútbol, Pablo Porta, y el del Español, Manuel Meler. El árbitro sacó tarjeta blanca a Lezcano a los 15 minutos, a Pedrito a los 18, a Jiménez a los 37 y a Glaría a los 49 y roja a Navarro a los 37, por insultos a un linier, enviándole por tanto a la caseta. El segundo tiempo se jugó con luz artificial.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

SANTAMARIA: «El Español también puede jugar sobre el barro»



Estaba más sonriente que de costumbre Pepe Santamaria, quizá por haberse resuelto favorablemente un partido que se complicó más de lo previsto.

—Lo mejor del Español ha sido su adaptación al barro.

—¿Le preocupaba esto más que el Celta?

—Las dos cosas. El Celta se defendió bien, pero el Español ha demostrado que también puede jugar sobre el barro. Lo que no se puede hacer es juego bonito, pero sí práctico.

—Hoy vimos muchas tarjetas blancas y una roja. ¿Es que el Celta ha jugado con más dureza que, por ejemplo, el Atlético de Madrid?

—El estado del terreno se presta al confusionismo. Por eso es difícil establecer comparaciones.

—Ha costado ganar. Y eran diez contra once...

—El terreno favorecía al equipo que jugaba a defender, y nosotros no podíamos practicar fútbol bonito. Por otra parte, los defensas gallegos sacaron de la misma raya dos balones que ya se colaban.

—¿Cómo está José María?

—Ha recibido una patada en la nariz, en la que se le ve la marca del taco. Mañana se le hará una radiografía para ver si le ha ocurrido algo en el tabique. Se ha retirado porque el golpe le ha producido una ligera conmoción.

—¿Por qué no salió Carbonell en el segundo tiempo?

—El terreno de juego no era el más adecuado para un jugador que reaparecía tras larga inactividad. Además, quise sacar a otro hombre de ataque, y Roberto Martínez demostró que se adaptó bien al terreno, como se viene adaptando al fútbol español.

—Ahora, tres partidos seguidos...

—Sí: el día de Reyes, a Sabadell y luego a Marruecos. Los jugadores tendrán que esforzarse.

—Siendo usted el entrenador, no habrá problemas de central.

ARZA: «Hemos perdido por una expulsión injusta»



El entrenador de los gallegos salió de su vestuario y empezó lamentándose:

—Con once jugadores no perdemos. Seguro.

Juanito Arza se altera y alza el tono de voz:

—¿Por qué expulsaron a Navarro? ¿Lo sabe usted? Yo no, desde luego.

—Pero algo le habrá dicho él...

—Sí, que consultó al «Inier» si el lanzamiento era directo o indirecto. No creo que en eso haya motivo para la expulsión.

Un compañero apunta —no sabemos si muy en serio—:

—Quizá con árbitros extranjeros...

—Yo con los árbitros no me meto —replica Arza.

—¿El resultado?

—Es injusto.

—¿Por qué?

—Ellos no han hecho nada para ganar. El Español no estaba cómodo en el campo. El camino se le abrió al quedarnos con diez hombres.

—Su equipo tampoco tiró a puerta...

—Tuvimos algunas ocasiones, como la de Jiménez en la segunda parte. Pero en los partidos se falla y acierta. ¡Ah! Otra cosa: en el gol del Español, dos de sus delanteros estaban en línea con la defensa. Eso es «orsay» y nadie habla de ello, ¿eh?

Aparece Pedrito en la puerta del vestuario y se queja de la falta de agua caliente. Un empleado del Español dice que no la hay y Arza vuelve a enfadarse:

—Hace treinta años que vengo aquí y siempre la ha habido. ¡No puede ser!

Volvemos al partido:

—¿No favorecía a su equipo el estado del terreno, cubierto de barro?

—El campo estaba mal para todos y nosotros estamos acostumbrados a jugar en campo seco y, además, en buenas condiciones.

Y continúan las protestas:

—¿Están llenos de barro y no pueden ducharse con agua caliente! ¿Es que quieren que se mueran de frío? ¡Además, voy a hacer una reclamación!

Arza había comenzado quejándose de la expulsión de Navarro. Después, de la falta de agua caliente en el vestuario. Y así le dejamos.

JUAN ANTONIO CASANOVA

DESTAQUE CON SU RELOJ PRONTO
 OF SWITZERLAND

BALLESTAS LA CONSTRUCTORA
 VILLARROEL, 175-179 (Rosellón-Provenza)
 Todo para la suspensión
 ALINEACION DE DIRECCIONES
 EQUILIBRADO DE RUEDAS
 AMORTIGUADORES ESPIRALES

METODOS MEDIOS Y PROFESORES

Colaboran con Vd. para lograr su perfecta preparación y el más rotundo éxito en

- SECRETARIADO
- INGRESO EN BANCA
- OPOSICIONES A MINISTERIOS
- TAQUIMECANOGRAFIA
- CONTABILIDAD
- ESTENOPIA
- IDIOMAS
- CULTURA

También puede estudiar una o varias de las siguientes asignaturas:

- Contabilidad
- Cálculo Comercial
- Legislación Mercantil
- Mecanografía
- Taquigrafía Española o Internacional
- Estenotipia
- Cultura General
- Correspondencia
- Francés
- Inglés
- Ortografía

Diplomas acreditativos de todas las preparaciones

Enseñanza individual. Aulas separadas para señoritas y caballeros.
 Clases de 9 a 1 por la mañana y de 3 a 9 por la tarde.

OPOSICIONES BANCA Y CAJAS DE AHORRO
 PREPARACION ACELERADA EN GRUPOS ESPECIALES

ACADEMIA RIPOLLÉS

RAMBLA DE CATALUÑA, 17, PRAL.-(CHAFLAN AVDA. JOSE ANTONIO)
 TELS. 231 33 84 - 231 00 71 - BARCELONA-7

SECCION ESPECIAL PARA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA DE LA MAYOR PARTE DE NUESTROS CURSOS
 (Autorizado por el Ministerio de E. y Ciencia) Solicite información gratuita.
 TEXTOS COMPLETISIMOS, PRACTICOS Y AL DIA PARA ESTAS ENSEÑANZAS:

EDITORIAL RIPOLLÉS

Avd. José Antonio, 31 - Madrid-13

ESTADIO DEL C. DE F. BARCELONA
 F U T B O L . — CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
 Próximo JUEVES, día 6, FESTIVIDAD DE REYES, a las 18'30

BARCELONA - CORDOBA

CONTROL DE TAQUILLAJE NUM. 18

DESPACHO. — Desde hoy lunes, de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21 h. en PASAJE MENDEZ VIGO y PABELLON DEPORTES (Gran Vía-Llansá. También en SECCIONES DEPORTIVAS (Bruch, 166), sólo tardes, de 6 a 9

ABIERTO hasta las 3
 Direc. Federico Ferrás

RESTAURANTE LOS PINOS

CARETERA SAN CUGAT, Km. 3,600
Especialidad en carnes a la «brasa»
 (Rabassada) - Telf. 247 31 15 - Barcelona
 SERVICIO A LA CARTA - GRAN APARCAMIENTO

muebles **Jam** informa:

Quinielas: 6 máximos acertantes, hasta el momento

Madrid, 2. (Alfil.) — Sels boletos máximos acertantes han aparecido al término del primer escrutinio de las Apuestas Mutuas Benéficas Deportivas. El resultado provisional, es el siguiente:

6 boletos de catorce resultados,
 390 boletos de trece aciertos y
 12.341 boletos de doce resultados.

La recaudación de esta semana asciende a unos 240 millones de pesetas.

muebles **Jam**

Centrales: Calabria, 108 Urgel, 264-274
 Jam Selección: Calabria, 99 Jam infantil: Calabria, 114 Barcelona.

INSTITUCION CULTURAL DE LA OFASEM

SECRETARIADO
 COMERCIO-IDIOMAS
 ESPECIALIDADES

Cursos mañana, tarde y noche.
 INICIACION: 20 de Enero de 1972
 ORIENTACION PROFESIONAL - COLOCACION ASEGURADA
 Rambla de Cataluña, 61, 1.º (Esquina Aragón) Teléfono 221 89 31



PABELLON DEL DEPORTE

Avda. José Antonio - Llansá (Plaza España)
 Teléfono 223 - 30 - 13

GRAN PREMIO XIX ANIVERSARIO

con la participación de los mejores «cracks» de los

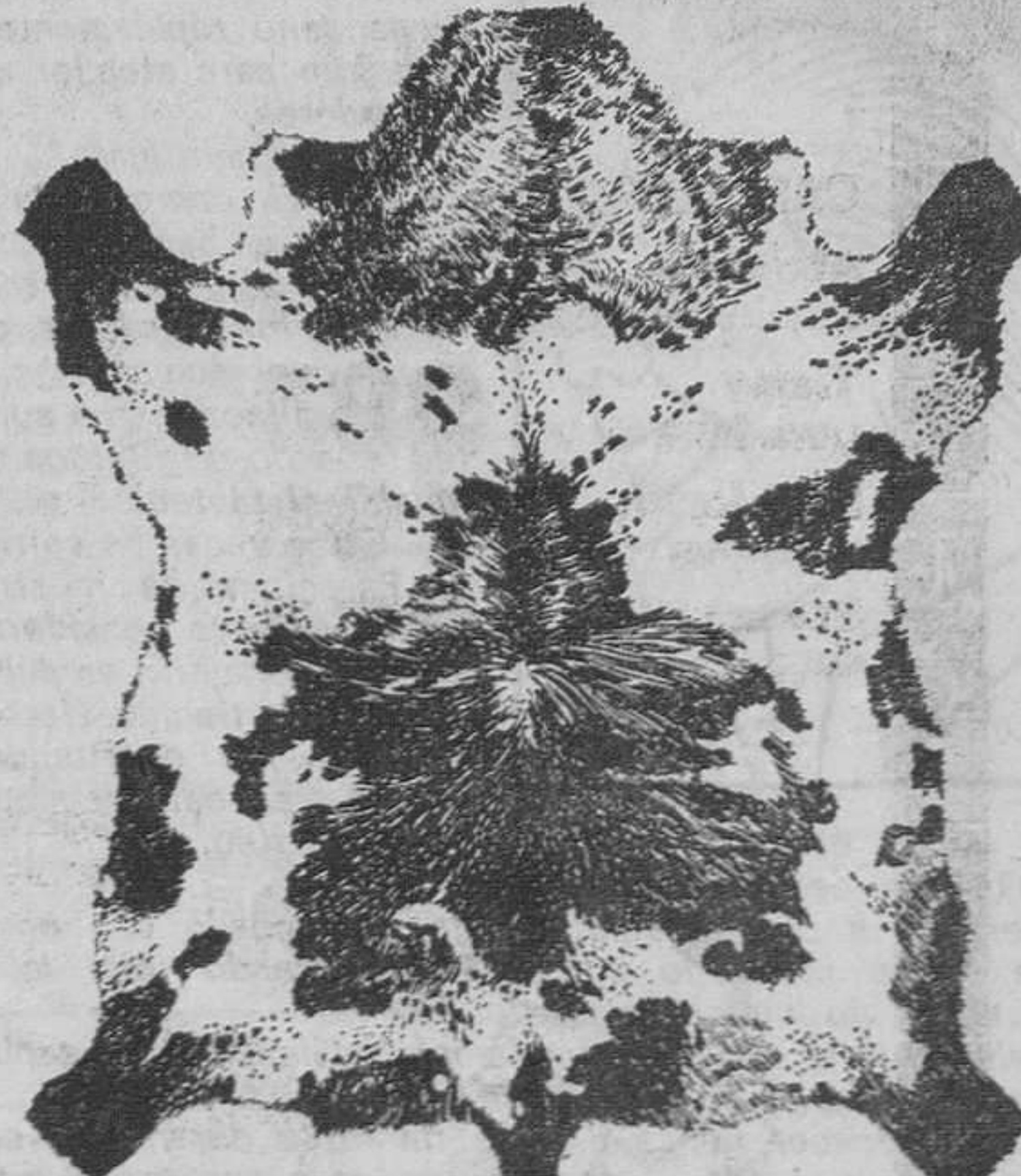
CANODROMOS

PABELLON y MERIDIANA

Semifinales:
HOY, LUNES, EN REUNION DE TARDE
 Final:
EL PROXIMO JUEVES, DIA 6, MATINAL
 TODOS LOS DIAS:
GRANDES CARRERAS DE GALGOS

Ahora todo en
PIELES NATURALES Y SINTETICAS

Toro - Vaca - Cabra - Mouton - Gacela
 Borreguillo - No Nato - Lobo - Zorro
 Oso - Potro - Ante-Cebra - Foquina, etc.



Para suelos - Confección - Cuellos
 Decoración, etc.

SERVICIO ESTACION S.A.
 ARAGON, 270-272 - TEL. 216 02 12 - BARCELONA

BURGOS, 2 - BARCELONA, 3

TRIUNFO JUSTO
EL BARCELONA MERECE ESTA VICTORIA, TRAS VER IGUALADA SU VENTAJA DE DOS GOLES

Burgos, 2. (Crónica, por teléfono, de nuestro enviado especial, GUI SAN.) — Prosiguiendo su «escalada» particular, el Barcelona ha logrado dos nuevos puntos en Burgos, al cabo de un partido, si no de gran juego, si de sostenida emoción por los continuos cambios habidos en el marcador. Y ello a partir de un parcial de 0-2, a favor del equipo azulgrana, establecido a los 14 minutos de juego; parcial que, por espacio de algunos minutos, llegó a dar a entender que el triunfo del cuadro barcelonista se produciría sin la menor dificultad.

En la práctica, sin embargo, no fue así. Y, tras empatar a dos tantos el Burgos —dentro todavía del primer periodo—, fue preciso que Asensi consiguiera un tercer gol, a los 58 minutos, para resolver el encuentro a favor de sus colores. Y ello, a pesar de la arremetida final del once burgalés, que, viéndose perdido, puso sus cinco sentidos en la pelea. Y que incluso consiguió un tercer tanto, a los 36 minutos de la segunda parte, que no subió al marcador por «off-side», previamente señalado por el árbitro.

Así, y al final, la cosa quedó en un 2-3 a favor del Barcelona, resultado absolutamente justo a tenor de lo acaecido sobre el terreno —con montones de nieve apilados en las bandas—; so-

bre un terreno en el que, como ya era de esperar, el Barcelona se mostró superior al equipo local técnicamente hablando, pero en el que tampoco dio su brazo a torcer, sino todo lo contrario, en lo tocante a la entrega de sus hombres, al empeño puesto por resolver el encuentro a su favor.

BREVE HISTORIA DE CINCO GOLES

Como ya queda dicho, el partido no pudo tener un comienzo más favorable para el Barcelona, que a los 14 minutos de juego ganaba por 0-2; con tantos marcados ambos por Dueñas: el primero en espléndida jugada personal en la que, tras burlar al guardameta Marcos, se escoró a la derecha para cruzar a la red, y el segundo, en una jugada de Asensi y Rexach con amago de Pérez y fallo de la defensa castellana, que el ariete barcelonista aprovechó para batir por segunda vez a Marcos.

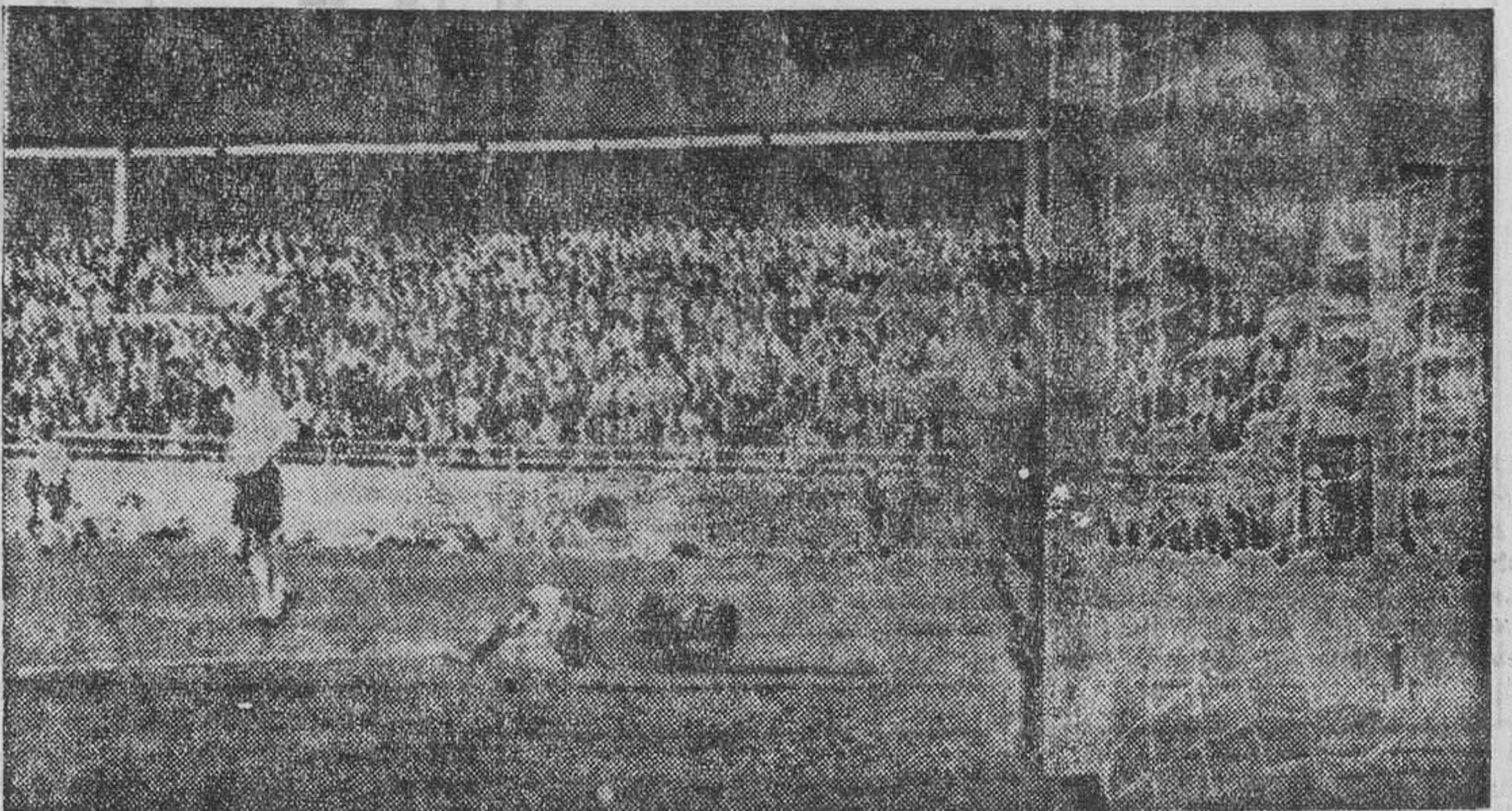
A estos dos goles del Barcelona y de Dueñas, goles tan prontamente y, en apariencia al menos, tan fácilmente conseguidos, siguió una fase en la que el equipo azulgrana pareció evolucionar con excesiva confianza. Lo cual, sumado al interés que en todo momento puso el Burgos, así como a determinados fallos defensivos —como la innecesaria falta de Costas que dio lugar al gol del empate—, determinó que el marcador pasara de 0-2 a 2-2. Y menos mal, después del descanso, y según hemos hecho constar, el Barcelona consiguió marcar un tercer gol, a la salida del quinto córner contra el Burgos, ejecutado por Rexach desde la derecha. De un córner que, previo un barullo bastante respetable, Asensi logró rematar hasta la red, pese al esfuerzo hecho por un defensa para rechazar la pelota con la mano.

Así se estableció el 2-3 a favor del Barcelona, al tiempo que el resultado que habría de ser definitivo. Y ello, según se ha dicho ya, a pesar del gol conseguido por el burgalés Requejo a última hora y que el árbitro, aunque su decisión fuera fuertemente protestada, anuló con muy buen acuerdo, habida cuenta de la posición antirreglamentaria de su autor.

SE CONFIRMA LA REACCION

Como también se ha hecho constar más arriba, esta nueva victoria en campo contrario lograda por el Barcelona —victoria que viene a sumarse a la conseguida hace tres jornadas en La Coruña— confirma la reacción del equipo barcelonista. De un equipo que, a este paso, y si no llega a intervenir en la lucha por el título —lo que, en cualquier caso, todavía está por ver—, a la postre no acabará muy lejos de los primeros lugares. Y que, o nos equivocamos mucho, o no tardará en rebasar a algunos (por no decir que a la mayoría) de los conjuntos que le preceden.

Individualmente, el Barcelona —que, en bloque, y entre otras, tuvo la virtud de luchar por lo menos tanto como el Burgos— contó con una serie de hombres en vena de aciertos. Y, entre ellos, y de manera especial, con un Dueñas que volvió a ser el de sus mejores partidos de la pasada temporada. Con un Dueñas que, sobre marcar los dos primeros tantos de su equipo, intervino con éxito en una serie de jugadas que igualmente estuvieron muy cerca de traducirse en goles. Junto con Dueñas, que, por primera vez en lo que va de temporada, volvió a ser el mejor de todos, cabe destacar a algunos de los hombres que, sumados pros y contras, habrán resultado básicos en la reacción experimentada por el equipo. Y al decir esto nos referimos en primer término a Zabalza, Juan Carlos y Asensi, así como a Pérez, que, una vez más, volvió a batir el cobre como el primero. Y todo ello, sin olvidar la autoridad —a pe-



En los primeros minutos del partido, dos goles de Dueñas pusieron al Barcelona en clara ventaja. En la foto de Cifra, Pérez remacha jubilosamente el tanto de su compañero. Por contra, Marcos, en el suelo, y Edera, a la izquierda, son la imagen del desconcierto

sar de los goles— de Reina, el buen hacer de Rifé, la seguridad de Torres y los aislados alardes de Rexach, sobre un terreno que no podía ser menos propicio para él.

Por parte del Burgos, lo mejor fue la forma en que supo reaccionar luego de encajar los dos primeros goles. Y también su desesperada ofensiva final, cuando el partido ya estaba visto para sentencia. Y cuando el Barcelona, escarmentado de sus alegrías del primer periodo, puso su mayor interés, más que en aumentarlo, en preservar el mínimo resultado a su favor. Un resultado que, a última hora, y luego del gol anulado a Requejo —insistimos, por «off-side» de este mismo jugador—, pudo aumentarse en una internada de Juan Carlos, que tras burlar a cuantos adversarios le fueron saliendo al paso, fue derribado dentro del área por Edera.

ARBITRO, EQUIPOS Y ENTRADA

A las órdenes del colegiado valenciano señor Cardós, que en el segundo tiempo, en particular, fue fuertemente protestado por el público y que, exceptuando el penalty de Edera a Juan Carlos, ya en las postrimerías del partido, no dejó de significarse con algunas tantas decisiones anticáseras, los equipos se alinearon de la siguiente manera:

BURGOS. — Marcos; Capón, Raúl (Nájera), Astorga; Benegas, Edera; Jacquet (Alcorta I), Olalde, Aitor-Aguirre, Requejo y Angelín.

BARCELONA. — Reina; Rifé, Gallego, Costas; Torres, Zabalza; Rexach, Juan Carlos, Dueñas, Asensi y Pérez.

El balance de saques de esquina, en un partido muy igualado en lo que se refiere al dominio territorial ejercido por uno y otro equipo, favoreció al Bur-

gos por la mínima diferencia —todo lo contrario que en el marcador—, con un total de 6-5 y un parcial de 4-3 en el descanso.

Para concluir, digamos que el partido se jugó en un día verdaderamente invernal, en un día un sí es no es siberiano, con nieve en las bandas y un frío seco, pero intenso, que fue «in crescendo» conforme avanzaba la tarde, para hacerse poco menos que irresistible en los minutos finales de la confrontación. Pese a lo cual, el Estado Municipal de «El Plantío» registró una gran entrada, incluso próxima al lleno absoluto. Y ello, a despecho de que, sin duda para conmemorar la primera visita del Barcelona a dicho recinto deportivo, así como a la capital burgalesa, el encuentro fue declarado «Día de Ayuda al Club», lo que quiere decir que los socios, y aunque solamente en parte, tuvieron que ras-carse el bolsillo...

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MORENO: «Creo que el Burgos ha jugado mejor»

En la Sala de Prensa del Estadio del Plantío, al término del encuentro Burgos-Barcelona, hay por un lado resignación y caras largas en los informadores locales, y alegría y euforia en los rostros de los enviados de la Prensa catalana. Es lógico.

Así vio el partido Mariano Moreno, entrenador de los burgaleses.

—¿Se le ha escapado el partido al Burgos o lo ha ganado el Barcelona?

—El Barcelona ha ganado. Ha metido tres goles y el Burgos dos.

—¿Circunstancias que han influido en este resultado adverso?

—Por principio, no vamos a criticar al contrario. Es un gran equipo, qué duda cabe, ha jugado bien, pero creo que ha tenido demasiada fortuna. Pese al 2-0 adverso inicial, hemos logrado igualar, pero el tercer gol ha llegado en un momento muy importante y, se quiera o no, hemos tenido que atravesar dos etapas de bajones morales, y creo que la tercera no hemos podido con ella.

—¿Cómo ha visto al Barcelona?

—Ha jugado bien, desde Reina, que ha hecho grandes paradas, hasta Pérez como extremo izquierda. Todo el equipo ha funcionado bien, pero no obstante creo que, en general, el Burgos ha jugado mejor que ellos.

—¿Qué equipo se adaptó mejor al barro?

—No lo sé. Si que puedo decir que nosotros no habíamos jugado hasta hoy con barro y nos han ido siempre bien los terrenos secos. El Barcelona tiene recursos para todo y no hay que olvidar que en Cataluña también llueve, y cuando llueve hay que descubrirse. De todas formas, no hay que engañarse. El Barcelona es un gran equipo.

—¿Resignado a pesar de la derrota?

—Bueno. Hemos jugado espoleados para alcanzar el triunfo y no se ha logrado. Hay fuerza e ilusión en el equipo y, de verdad, vamos despacio pero con mucha firmeza.



MICHELS: «Son los socios quienes piensan en el título»



El entrenador del equipo azulgrana salió rápidamente de su vestuario para atender a los informadores.

—¿Resultado justo?

—Sí. El campo (su estado blando y embarrado) exigía un combate con mucha tensión y fondo de los jugadores, con más fuerza que técnica.

—Moralmente, ¿ha sufrido usted cuando el Burgos llegó a igualar el tanteo?

—Otras veces he sufrido más. El Barcelona ha mostrado su moral y yo ya consideraba que el Burgos saldría empujando en el segundo tiempo. Hemos aprovechado las oportunidades, y también en esta segunda parte

hemos tenido ocasión de aumentar el tanteo.

—¿Opinión del Burgos?

—Respeto a este equipo porque ha luchado con una fuerza enorme, y ha mostrado su espíritu haciendo todo lo posible por alcanzar un mejor resultado.

—Salvado este escollo, ¿podemos hablar de las aspiraciones del Barcelona de cara al título de Liga?

—Un entrenador nunca discute un título durante el curso de la temporada, ni antes ni después de cada partido. A mí, ahora, sólo me preocupa el partido próximo contra el Córdoba. El título está en el pensamiento de los socios.

—¿Bajó el juego del Barcelona en la segunda mitad?

—Son cosas del estado del terreno. Creo que todo equipo que maniobre durante hora y media sobre un campo embarrado como éste, en los últimos minutos ha de desgastar sus fuerzas. Esto se acusa por ambos lados.

KICK

Elija usted (sin prisa) la profesión moderna que más le agrade

Ahora puede usted elegir la profesión que más le guste, entre 24 especialidades modernas. Cualquiera de ellas le procurará una remuneración superior a la normal, un aumento de categoría y un futuro estable y sin preocupaciones. Usted debe recibir información hoy mismo. Decida su porvenir: en su propia casa, en horas libres, usted podrá hacer lo que han hecho otros miles de alumnos, diplomados por el Instituto Americano.

¿Cómo son nuestros Cursos? Cada uno de estos Cursos tiene más de 1.400 páginas impresas, con centenares de dibujos, láminas y fichas; han sido elaborados por más de 90 especialistas y son el resultado de 30 años de experiencia en la enseñanza por correo.

Esto opinan los alumnos Nunca hubiera creído que llegaría un día en que pudiera saber todo lo que ahora sé. Fernando Espinosa, alumno n.º 650.696. El Curso me ha abierto la puerta para ascender y para ganar más. Yasmine Mohamed (Marruecos), alumno n.º 154.842. Nada me ha beneficiado tanto en la vida como haber estudiado un Curso en su Instituto. Gabriel García Morales, alumno n.º 325.476



CURSOS DE QUIMICA AYUDANTE DE LABORATORIO • TECNICO EN PLASTICOS • AUXILIAR DE FARMACIA • La industria química en desarrollo necesita 80.000 especialistas y usted podrá colocarse fácilmente. Enviamos material de ensayo



CURSOS DE MECANICA MECANICO DE AUTOMOVILES • TECNICO EN MOTORES DIESEL • ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL • MAQUINARIA AGRICOLA • DELINEANTE MECANICO • CURSO DE AVIACION (NUEVO) • DELINEANTE PROYECTISTA



CURSOS COMERCIALES TECNICO EN VENTAS (general o acelerado) • ESPECIALISTA DE MERCADOS • AGENTE DE SEGUROS • TECNICO PUBLICITARIO • La profesión de vendedor es hoy la más solicitada y mejor retribuida. El marketing es actividad para hombres modernos.



METODO WRANGEL • NUEVO! Desarrolle su personalidad, aumente su memoria, afiance su voluntad, rodee su persona de un brillo cultural y de un creciente atractivo. El METODO WRANGEL aumentará su círculo de amistades



CURSOS DE CONSTRUCCION CONSTRUCTOR DE OBRAS • DELINEANTE DE CONSTRUCCION • FONTANERIA • DELINEANTE DE CARPINTERIA



CURSOS DE IDIOMAS INGLES • FRANCES • (Con discos o sin discos) • Los dos Cursos más famosos en el mundo: "LINGUOSCOPE" y "COMME SI VOUS Y ETIEZ"

Nuestros folletos informativos son gratis para usted, Reclámelos (sin compromiso) al Instituto Americano y se los enviaremos a vuelta de correo.

Sr. Director: Sírvase enviarme INFORMACION GRATUITA EN COLOR sobre los cursos de

Form with fields for Name, Address, City, and Province.

Instituto Americano CALLE MENDIVIL, 6 y 8 (OPTO. K-A-D) - MADRID-19

Instituto Americano MENDIVIL, 6 y 8 (Opto. K-A-D) - MADRID-19

R. SOCIEDAD, 2 - SABADELL, 0

SOLO UNA HORA LA RESISTENCIA VALLESANA NO DURO MAS; ROTA EN EL SEGUNDO TIEMPO ARROLLADOR DE LA REAL

San Sebastián, 2. (De nuestro enviado especial, Joaquín GORGORI.) — Una vez más, el campo de Atocha, de San Sebastián, ha sido el protagonista de la contienda que han librado esta tarde Real Sociedad y C. D. Sabadell.

ALINEACION DEL SABADELL PARA FUERA DE CASA

El público en San Sebastián estaba confiado y animoso de que su equipo iba a ganar esta nueva confrontación con los vallesanos. Los últimos resultados del once de Elizondo, goleada frente al Betis y triunfo en Bañados, han vuelto a levantar los ánimos de la afición local, que

debido a las inclemencias atmosféricas no llenó los graderos de Atocha de la forma esperada. Algo más de media entrada, pero, esa sí, los que estuvieron alentando a su equipo lo hicieron con grandes aspavientos y derroche de pólvora en la consecución de los dos goles que dieron la victoria a su equipo.

Elizondo tenía ya la alineación decidida con tiempo suficiente, mientras que Pasleguito quiso esperar prácticamente al último minuto para comprobar de forma definitiva el estado del campo y entonces poner los hombres que él consideraba idóneos para la tónica de contención y fuerza que iba a presentar para retener la iniciativa donostiarra, más habituados en el desenvolvimiento en un terreno totalmente embarrado. El tiempo encapotado obligó a encender la iluminación eléctrica ya en el primer tiempo, por cuanto la visibilidad en el campo era cada vez más difícil.

El Sabadell repitió por tercera vez consecutiva una alineación que, al parecer, Pasleguito tiene reservada para los partidos de fuera de casa. Vilar y Piñel son hombres que todavía no se les ha visto en la Creu Alta en partido oficial y que en cambio parecen ser dos piezas importantes para las actuaciones foráneas. El valencianista Vilar salió marcando a Ansoa, turnándose a veces con Pini, ya que el capitán arlequinado actuaba como libero. Montesinos, con el 10 en la espalda, fue el encargado del marcaje de Mendiluce; Genaro vigilaba a Urtiaga, quedando Piñel como un eje alimentador entre defensa y delantera. Se nos mostró muy entero el Sabadell, con sentido de anticipación y prodigando algún que otro contraataque, sin que los rápidos extremos Cristo y Quilez vieran facilitada su labor a causa de la pesadez del terreno. En cambio facilitaba la labor de cobertura, donde el ataque local quedaba resto de su rapidez por el impracticable estado del campo. En última instancia quedaba el joven meta Irazusta, que se nos mostró muy seguro en sus intervenciones, valiente y decidido, no encontrando reparos para lanzarse sobre el barrizal.



La foto de Cifra muestra el momento en que, a los 14 minutos del segundo tiempo, Arzac logra el primer gol del partido, adelantándose a Martín para cabecear un centro de Urreisti.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

ELIZONDO: «Debimos ganar por mayor tanteo»

Ha sido el partido del barro y del agua. Había llovido mucho la víspera y el mismo domingo. En los vestuarios, después del partido, los entrenadores y los jugadores opinaban lo mismo: partido del barro.



Y a tenor de esto, hilando un poco fino, las opiniones de los dos entrenadores, Pasleguito, del Sabadell, y Elizondo, de la Real Sociedad. Uno disculpa y otro ataca.

En los vestuarios realistas, siempre siguiendo con el barro, la lluvia y el mal estado del terreno, Elizondo nos decía:

—Ha sido un encuentro de fuerza, donde la Real Sociedad arrolló al Sabadell. En el primer tiempo, el equipo lanero nos opuso fuerte resistencia no sólo en el medio campo, sino en su cobertura, donde es de destacar el gran juego por alto de Pini y las felices intervenciones de Irazusta.

—¿Victoria merecida? —Yo creo que sí. Merecida y que debió ser por mayor tanteo. —El mal estado del campo, ¿favoreció a la Real Sociedad? —Pues no. Si nosotros tenemos el campo para nuestro fútbol mojado, pero no encharcado, embarrado o pesado, dos o tres remates de Ansoa hubieran entrado, porque «in extremis» el barro frenó el balón, que iba hacia las mallas.

Elizondo, finalmente, se deshace en elogios para el equipo vallesano, que opuso tenaz resistencia y que fue, después del Madrid, el que más complicó el partido a la Real Sociedad, precisamente en el momento en que el equipo de San Sebastián está en su punto culminante y goleador.

PASIEGUITO: «Nos perjudicó el terreno, que era un fangal»



He aquí lo que nos dijo Pasieguito, una vez concluida la contienda de Atocha, porque también hay que decir que más que partido de fútbol fue una auténtica contienda debido a lo que hemos dicho antes: lluvia, barro y viento.

—El partido —explica Pasieguito— fue normal, si tenemos en cuenta lo mucho que atacó la Real Sociedad y lo bien que se defendió el Sabadell. Nosotros no estamos acostumbrados a «este campo». Por ejemplo, si hubiésemos tenido un terreno, como en Valencia, en buenas condiciones, es posible que no se hubiera producido el 2-0.

—¿Con esto quiere paliar la

derrota del Sabadell?

—No, nada de eso. La Real Sociedad empujó y creo que ganó bien porque metió dos goles. Ahora bien, el Sabadell hubiera dado mucha más guerra y posiblemente hubiera obtenido otro resultado más ventajoso si, repito, el terreno de juego no hubiera sido un fangal.

—Pero el Sabadell luchó e hizo un gran primer tiempo. —En efecto, nosotros salimos a hacer un buen marcaje a los hombres clave de la Real Sociedad, sobre todo a sus rematadores, como Ansoa.

—Sin embargo, Ansoa hizo un gol... —Pero hubiera hecho otros sin el perfecto marcaje a que le sometieron Pini y Vilar.

—Contra los dos luchó el ariete realista... —Y, en efecto, fue acaso lo más bonito y emocionante del encuentro.

Pasieguito, que se marchó enseguida para ver a sus familiares de aquí, se despedía del cronista reafirmando que fue un gran encuentro, en el que se luchó bravamente y en el que el Sabadell posiblemente hubiera alcanzado otro resultado «un poco más favorable», dentro de la derrota, que el de esta tarde, si no hubiera estado el campo embarrado.

VAZQUEZ MARTIN

TIMIDA REACCION ARLEQUINADA

Con su ventaja la Real Sociedad cerró algo más a sus hombres viendo que el Sabadell no se conformaba con el resultado adverso. A los 30 minutos tuvo Zaldúa una ocasión para aminorar el resultado, pero su disparo salió desviado, y poco más tarde, Montesinos, a la salida de una falta, cabeceó el balón con mucho peligro, saliendo por encima del marco.

La Real Sociedad supo resolver el encuentro de la única forma que se podía hacer: poniéndole alma y corazón, ya que el terreno no permitía hacer florituras con el balón, como tam-

poco llevar a cabo las jugadas que habitualmente suelen desarrollarse en un terreno normal. El Sabadell intentó sorprender a su rival con un juego defensivo, no descuidando ningún contraataque, que en esta ocasión fueron más exigidos ante las dificultades del terreno.

Los sabadellenses se emplearon con su tónica habitual de entrega, esfuerzo y deportividad a pesar de que en estos casos afluyen el juego duro y peligroso, el señor Medina Díaz no tuvo necesidad de hacer prevalecer su autoridad, puesto que los dos contendientes se emplearon con nobleza a lo largo del partido.

ARBITRO Y ALINEACIONES La actuación del colegiado andaluz señor Medina Díaz fue correcta, con el único fallo de no apreciar debidamente el fuera de juego de Arzac, compensando luego con la anulación del tercer gol donostiarra.

REAL SOCIEDAD. — Esnola, Gorriti, Martínez, Lema, Arzac, Gaztelu, Urreisti, Urtiaga, Ansoa, Mendiluce y Boronat.

SABADELL. — Irazusta, Franch, Pini, Martín, Vilar, Piñel, Cristo, Genaro, Zaldúa, Montesinos y Quilez.

Ninguno de los dos conjuntos efectuó cambio alguno a lo largo del partido.

EMPUJE INCONTENIBLE DE LA REAL

Se llegó al descanso prevaleciendo el cero a cero inicial, que reflejaba en verdad la igualdad existente entre ambos contendientes, ya que si bien la Real Sociedad prodigó algo más su ofensividad, las líneas de cobertura sabadellenses se complementaron muy bien, con un férreo marcaje a los hombres clave del conjunto guipuzcoano. La Real sacó en estos primeros 45 minutos tres saques de esquina por ninguno los arlequinados, que esta tarde vistieron camiseta roja al coincidir de colores con sus adversarios. Ello ya indica la centralización del juego en este primer período.

En la continuación los hombres de Elizondo salieron con un empuje avasallador, dispuestos a inclinar a su favor la contienda de la forma más rápida, antes que el Sabadell aumentara su espíritu de lucha, viendo que podían aguantar otro período con similar éxito del primer tiempo. Prácticamente todo el equipo local estuvo encima del terreno sabadellense, favorecidos también con el repliegue de Zaldúa y Quilez, quedando la acción solitaria de Cristo en punta, vigilado por Martínez, y como era de esperar, ante la fuerza y coraje blanquiazul, fue imposible poder aguantar por más tiempo el marco incólume. Había de ser a los 14 minutos cuando, en una jugada discutida, Arzac cabeceó en fuera de juego un centro de Urreisti, consiguiendo el primer gol, que fue recibido con el natural júbilo y disparo de cohetes. No tuvo casi tiempo de reaccionar el Sabadell tras el derrumbamiento de su sistema defensivo, pues a los siete minutos más tarde llegaba el segundo gol al rematar Ansoa, a bocajarro, un servicio de Arzac. Todavía hubo un nuevo gol donostiarra, conseguido a los 24 minutos por Urreisti, en un barrullo formado ante el portal de Irazusta, pero el árbitro lo invalidó ante la sorpresa general, quizá compensando la ilegalidad del primer gol de Arzac.



Chófer! Conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o el camión que conduce; si Ud. mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto. Irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión.

Deje de ser un simple chófer. Sólo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses, puede ser un

ceac

Aragón, 472 Dpto. B-75 BARCELONA - 13

MIEMBRO DEL CONSEJO EUROPEO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

¡Solicite folleto gratuito sin compromiso!

OTROS CURSOS

Delineante Mecánico - Maestro Tornero Maestro Fresador - Técnico Mecánico Encargado Mecánico - Maestro Soldador Técnico en Soldadura - Maestro Ajustador - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Delineante en Construcción Hormigón Armado - Topografía - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Delineante General - Nuevo Curso de Dibujo - Pintura al Oleo - Dibujo de Historietas - Dibujo de Chistes - Dibujo de Caricaturas - Dibujo Humorístico Completo - Rotulación - Pintor Rotulista - Dibujante General - Medios Audiovisuales aplicados a la Enseñanza.

DIPLOMADO EN MOTORES Y AUTOMOVILES

Se distraerá leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleve siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de:

- MECANICO DE AUTOMOVILES MECANICO DIESEL Y GASOLINA TECNICO EN MOTORES ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL LOCALIZACION DE AVERIAS DEL AUTOMOVIL

Ganará mucho más y nunca le faltará trabajo, si además de ser un simple chófer, se hace usted un MECANICO DIPLOMADO especializándose en motores DIESEL o en toda la mecánica de automóviles y camiones.

Form for requesting a course brochure. It includes fields for 'Nombre', 'DIRECCION', 'POBLACION', 'PROVINCIA', and 'PROFESION'. At the bottom, it says 'CEAC - Aragón, 472 - Depto. B-75 Barcelona-13'.

MALAGA, 1 - AT. BILBAO, 0

Buen juego, emoción y difícil victoria

Este ha sido el mejor de los encuentros que esta temporada se han disputado en La Rosaleda y el Atlético de Bilbao el equipo que ha causado mejor impresión de cuantos pasaron por el terreno malagueño.

El partido se ha caracterizado por su gran movilidad y por la emoción derivada de lo incierto del resultado desarrollándose un juego bonito aunque no fuera de excelente calidad.

En el primer tiempo ha sido el dominio alterno y en el segundo fue de mayor empuje del Málaga con excepción de los últimos diez minutos en que los bilbaínos se lanzaron auténticamente en tromba. Cada uno de los equipos, sin descubrir el marcaje, ha dejado jugar al contrario y ambos han tenido oportunidades de aumentar el marcador aunque no se consiguió gracias a la afortunada actuación de los dos guardametas, Deusto e Iribar.

El único gol del partido fue conseguido en el minuto 13 de la segunda parte, obra de Miguell al rematar un balón que había rechazado el poste, tras un tiro de Viberti.

Arbitró el señor Guruceta.

MALAGA. Deusto, Montero, Arias, Montreal, Viberti, Benítez, Alvarez, Conejo, Martínez, Miguell y Pons.

En el minuto 29 de la primera parte, Mori sustituyó a Miguell y en el 34, Irlas a Montreal.

ATL. DE BILBAO: Iribar, Sáez, Echevarría, Aranguren, Igartua, Larrauri, Gulsasola, Arleta, Uriarte, Rojo II.

En el minuto 38 de la segunda parte Argoitia sustituyó a Gulsasola.

GIJON, 1 - AT. MADRID, 2

En el segundo tiempo, los madrileños remontaron el resultado ante la inferioridad numérica local

A los 10 minutos del primer tiempo, falta contra el Atlético, que saca Echevarría, remata Quiñi y el rechace del balón lo aprovecha Herreiro II para marcar.

A los tres minutos, de la continuación, córner contra el Gijón, que saca Alberto, empalmado Orozco a la red. A los 40, jugando el Gijón con nueve hombres, un centro de Orozco lo rechaza en corto Romero, para que Irureta remate a las mallas el gol de la victoria.

La victoria del Atlético madrileño puede considerarse justa ya que fue el mejor equipo sobre el terreno de juego y dominó por completo en la zona ancha. Sin embargo, en el resultado influyó la desgracia del equipo gijonés que a los 18 minutos del segundo tiempo, con el empate a uno y al estrellar Lavandera un balón en el poste, la jugada determinó una lesión de José Manuel, que hubo de ser retirado del campo.

Un minuto después, en una escapada Atlético, Alonso, sujetó a Orozco, éste le hizo una falta y Alonso intentó agredirle ante los mismos ojos del árbitro que decretó la expulsión del jugador gijonés. Quedó así el conjunto local en el último cuarto de hora con nueve hombres, porque aunque José Manuel salió después de marcar el Atlético el segundo gol, era una figura decorativa, y fue en este período, a los 40 minutos, cuando los madrileños, aprovechando su ventaja numérica, lograron el tanto de la victoria.

Arbitró el señor Orellana, bien.

GIJON. — Romero; Echevarría, Hernández, Fabián; Alonso, José Manuel; Herrero II (Lavandera), Quiñi, Megido, Pascual (Valdés) y Churrua.

AT. DE MADRID. — Pacheco; Melo, Ovejero, Calleja; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Luis Orozco, Irureta y Alberto.

SEVILLA, 2 - GRANADA, 1

Los dos goles locales se consiguieron de penalty

Trabajada y difícil victoria la conseguida por el Sevilla en un partido en el que los jugadores, principalmente algunos de los integrantes del conjunto granadino, han estado continuamente bordeando el reglamento. La primera parte ha sido áspera, dura, con faltas continuas, la mayoría de ellas cometidas por los granadinos, sin que el colegiado catalán las cortara debidamente.

A los 32 minutos, Juan Antonio es zancadilleado por Falito cuando se internaba, ya dentro del área. El máximo castigo fue lanzado por Acosta, convirtiéndose en el primer gol.

A los 45 minutos, al tratar de rechazar un disparo de Porta, el defensa Hita cambió la trayectoria del balón y marcó en su propia puerta.

Por último, a los 37 minutos del segundo tiempo, entre Aguirre, Suárez y Falito derribaron a Garzón dentro del área, castigándose nuevamente al Granada con penalty, que lanzado también por Acosta se convirtió en el gol de la victoria sevillista.

Arbitró el colegiado catalán señor Forés. A los 39 minutos mostró tarjeta blanca a Juárez y el jugador granadista se dirigió al colegiado, al que dijo algo, siendo expulsado. Castigó al Granada con dos penalties clarísimos. Mostró igualmente la tarjeta blanca a Lorenzo y Jaén, del Granada, y a Acosta e Hita, del Sevilla.

SEVILLA: Bonilla, Toni, Costas, Hita; Santos, Lebrón; Lora, Juan Antonio, Acosta, Berrueto y Manolín Bueno. A los doce minutos del segundo tiempo, Isabelo sustituyó a Toni, y a los treinta y seis de ese período, Garzón reemplazó a Lebrón.

GRANADA: Nito, De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito; Jaén, Lorenzo; Lasa, Porta, Manolín Bueno, Santos y Juárez.

CORDOBA, 0 - VALENCIA, 4

Abumadora superioridad de los levantinos

Al comienzo del partido el Córdoba presionó con insistencia, pero sorprendido por la consecución del primer gol de los levantinos, careció de capacidad de reacción y de manera progresiva fue sucumbiendo ante la fortaleza de la cobertura valencianista y su peligroso ataque.

En el segundo tiempo, el Valencia se erigió en dueño y señor del terreno de juego y su superioridad fue absoluta.

Quino, a los seis minutos de comenzado el partido, logró el primer tanto del Valencia al recibir un pase de Forment y lanzar un fuerte disparo que sorprendió a Campos.

En la segunda parte, a los trece minutos Valdéz cede a Forment y éste por bajo y de tiro cruzado consigue el segundo. A los veintiseis minutos el extremo izquierdo burla la salida del meta cordobésita y marca el tercero. Por último, en el minuto 32, Quino estableció el definitivo cuatro a cero.

CORDOBA. — Campos; López, Torres, Sanchís (Alarcón); Rodri, Tejada; Rojas, Fermín, Cruz Carracosa, Del Bosque y Manolín Cuesta.

VALENCIA. — Abelardo; Sol, Barrachina, Martínez; Vidagañi, Claramunt I; Sergio, Lico, Quino, Forment (Claramunt II) y Valdéz (Fuertes).

R. MADRID, 1 - CORUÑA, 0

Los gallegos inquietaron hasta el final

Al partido asistieron los seleccionados húngaros, que se encuentran en España desde hace dos días. Tarde soleada, pero fría y en las bandas del campo, grandes montones de nieve.

Mal partido el de esta tarde en el estadio Bernabeu. El equipo blanco, logró su triunfo de forma angustiosa, aunque hizo méritos para un mayor resultado que hubiera sido lógico, pues si los gallegos dominaron más a lo largo de los 90 minutos, los madrileños fueron más peligrosos ante el marco de Seoane.

El catalán Oliva anuló un gol a Pirri, por fuera de juego de éste. Entonces, 14 minutos del primer período, dominaba el Madrid, que no acertaba a romper la defensa coruñesa, segurísima. Así y todo, el Madrid tuvo dos ocasiones de gol,

pero Velázquez, a los 12 minutos, y Anzarda, a los 19, no se decidieron a tirar, cuando tenían todo a su favor. El Coruña, en estos primeros 45 minutos, creó una ocasión de peligro a un minuto del final, en disparo de Beci, y en el contraataque el Madrid lograría su gol, al llegar el balón a Fleitas, centrar éste largo y disparar Santillana a gol, para retenerlo Anzarda y de derecha, a la media vuelta, enviar el balón a gol.

En la segunda parte, a partir de los 10 minutos, se adueñó el Coruña del centro del campo, pero sus avances eran inocentes. Por el lado madrileño, los contraataques eran peligrosos y hubo varias situaciones de gol ante el marco de Seoane, que se fallaron unas veces por precipitación de los delanteros madrileños, o por seguridad del meta gallego.

Los últimos minutos, con el Coruña volcado, fueron de angustia para la meta madrileña, con dos buenos disparos de Manolete, a los 42 y 44 minutos, que salieron fuera por poco.

Arbitró el colegiado catalán Oliva, quien a los 43 minutos de la primera parte fue chillado por el público, que pedía penalty en una jugada dentro del área coruñesa.

REAL MADRID. — García Remón; Touriño, Benito, Verduga; Grande, Zoco; Aguilar, Pirri, Santillana, Velázquez y Anzarda. A los 21 minutos de la primera parte, Aguilar lesionado, dejó su puesto a Fleitas.

CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA. — Seoane; Bello, Zugazaga, Cholo; Manolete, Bordoy; Cortés, Covas, Beci, Cervera y Loureda. A la segunda mitad, a los 17 minutos se lesionó Cholo, entrando un minuto después en su lugar, Rubiñán.

LA PROXIMA QUINIELA

Santander-Tenerife	1
Elche-Castellón	1
Oviedo-Pontevedra	1
Rayo-Zaragoza	1 x
Mallorca-Jerez	1
Leonesa-Mestalla	1
Cádiz-San Andrés	1 x 2
Valladolid-Langreo	1
Logroñés-Ferrol	1
Villarreal-Hércules	1
Aragón-Osasuna	1 x 2
Irún-Plus Ultra	1 x
Jaén-Murcia	1 x 2
At. Malagueño-Melilla	1
RESERVAS	
Ibiza-Taragona	1
Badajoz-Ceuta	1

LAS PALMAS, 2 - BETIS, 0

Triunfo merecido y corto

Las Palmas de Gran Canaria, 1. — Las Palmas ha sido netamente superior al Betis y el resultado final del encuentro no refleja lo sucedido en el terreno de juego. El equipo canario debió ganar por goleada ante un Betis flojísimo que en ningún momento inquietó al marco de Betancort, salvo en dos tiros de lejos, en la primera parte, uno de Irizar, al minuto justo de juego, y otro en el minuto 33 de Frijol, que obligó a otra excelente intervención del portero canario.

Ese fue todo el fútbol ofensivo que lució el Betis. Las Palmas comenzó jugando de forma excelente y a los 15 minutos ya tenía dos goles en el marcador, el primero a los 10, en centro de Gilberto I, que remató Soto fallando lamentablemente Campos. El segundo, a los 15, en penalty hecho por Cassasa a Soto, que lanzó Germán a las mallas béticas. Con el dos a cero y la superioridad abrumadora de Las Palmas continúa el dominio del equipo canario que realizó, en conjunto, una buenísima primera parte, pero ante el fácil Betis, Las Palmas no se esforzó mucho y menos aún lo haría en el segundo tiempo, que resultó soporífero; aunque el Betis siguió sin dar señales de vida. Las Palmas se paseó prácticamente en la segunda parte y en el último minuto de partido pudo volver a marcar en tiro de Soto que repelió un poste, con Campos batido.

LAS PALMAS: Betancort; Martín, Tonono, Esteve; Niz, Hernández, Carmelín, Gilberto II, Soto, Germán y Gilberto I.

A los 34 minutos del segundo tiempo Castellanos sustituyó a Carmelín.

BETIS: Campos; Cassasa, Frijol, Bizcocho; Biosca, Irizar; Marcario, González, Orife, Rogelio y Benítez.

En la segunda mitad López ocupó el puesto de González y Viqueiras sustituyó a Orife.

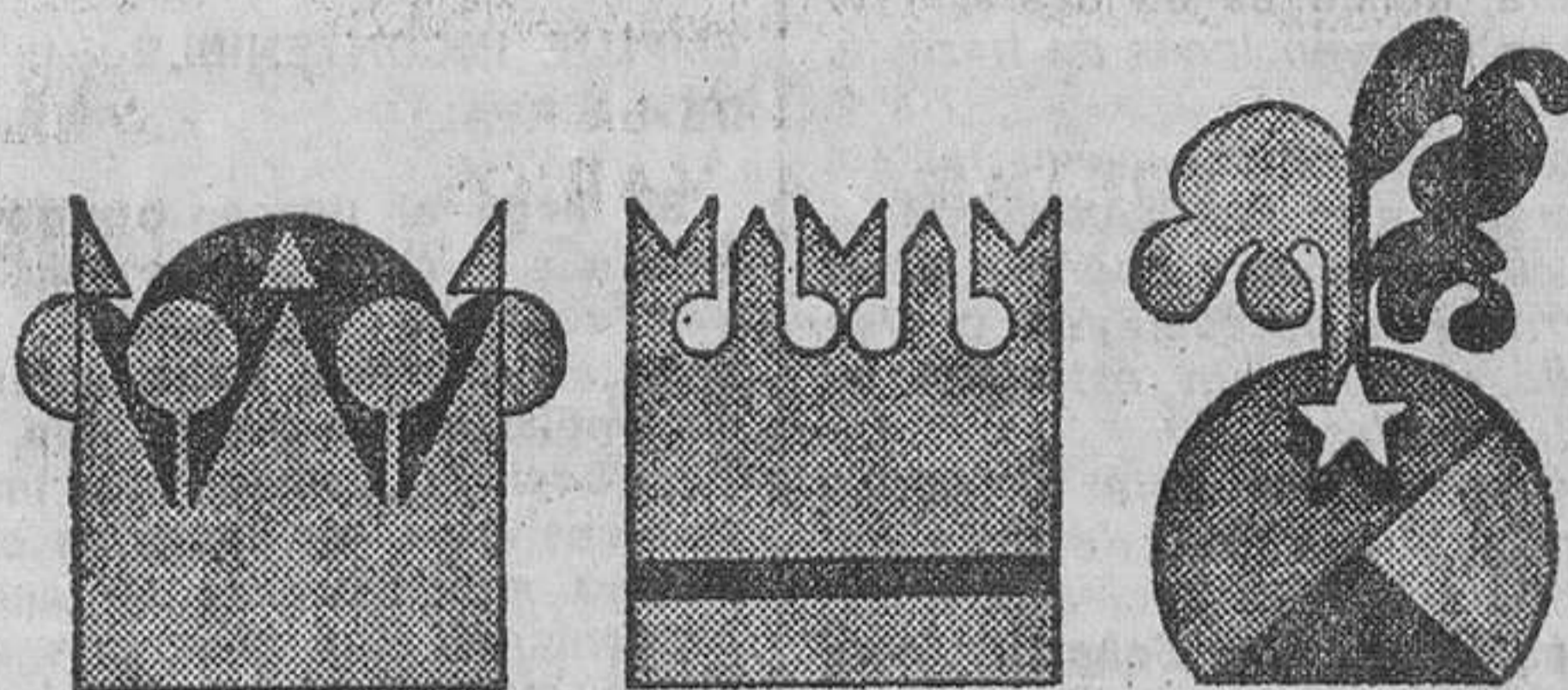
Arbitró el encuentro el señor Camacho, del Colegio Centro, que tuvo una excelente actuación.

HERNIADOS

Use aparatos TORRENT, sin tirantes, bultos, ni molestias por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C. S. 6.337.

Casa Torrent 13, Unión, 13 y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chafalán Córcega). BARCELONA.

Recomendada por Melchor, Gaspar y Baltasar



BANCO DE BILBAO

BANKAMERICARD.

Luis Torres Diaz

FIRMA AUTORIZADA

1234 567 890 123

CADUCA ► 00/00 BAC

LUIS TORRES DIAZ

DOBLE SUS AHORROS

Con una inversión de sólo 60.000 pts., en 20 meses Vd. puede doblar sus ahorros. RECUPERABLES CON REVALORIZACION COBRO SEMANAL DE BENEFICIOS

Solamente una hora de trabajo por semana para controlar su dinero. MINIMO GARANTIZADO NO SON VENTAS

Para información más detallada envíe el cupón a:

INVERTRUST, S.A. Av. Generalísimo Franco, 463 bis Barcelona 11

Don: _____
Calle: _____
Población: _____ Tel.: _____

Hasta los Magos de Oriente conocen las ventajas de ir de compras con este sistema. Puede utilizarse en más de 40 países con la misma facilidad que en España. Con la Tarjeta de Crédito del Banco de Bilbao usted paga sus compras unos 40 días después sin ningún recargo, y si le interesa puede aplazar toda vía más sus pagos.

¿Comprende ahora porque los Reyes Magos compran tantas cosas?

Tarjeta de Crédito del **BANCO DE BILBAO**

SEGUNDA DIVISION

Logroñés, 1 - San Andrés, 0

SE REACCIONA TARDE

Logroño, 2. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, por José LUMBRERAS PINO.) — Poco enemigo fue el San Andrés, el primer tiempo del partido jugado hoy en Las Gaudas, completamente desconcertado del centro para atrás, ante un Logroñés, furiosamente atacante y que ligó un magnífico juego medular...

Ortega por Guesalaga. En el minuto 23, de la segunda parte, Luisi substituyó a Mellado.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

LASA: «El único fútbol fue el nuestro»

León Lasa, entrenador del Logroñés, empezó por reconocer que en el segundo tiempo había pasado sus apuros. —El San Andrés es un equipo duro y muy incómodo, que ha batallado mucho en el segundo tiempo; pero de todas maneras considero merecido los dos puntos conseguidos.

ALOY: «Hicimos méritos para conseguir empatar»

El señor Aloy, entrenador del San Andrés, resulta completamente opuesto en sus declaraciones respecto a lo dicho por el entrenador riojano. —El San Andrés ha hecho méritos como mínimo para empatar, porque nuestro dominio del segundo tiempo ha sido abrumador.

ESPLINDIDA PRIMERA PARTE LOCAL

La tarde fue congeladora con aguanieve en algunos momentos del partido. Sin embargo, la entrada fue bastante buena en los graderíos.

Realizó el Logroñés una espléndida primera parte, ligando bien el juego desde el centro, con una gran labor de marcaje y de cesión de balones a cargo de Berasategui, Claurriz y Mellado; especialmente Figuerola, hombre base en la medular del San Andrés, quedó muy merchado por Berasategui, Adelante Bermúdez, Guesalaga e Iriarte inquietaban constantemente a la bien abastecida y fuerte cobertura barcelonista.

Eran muchas las ocasiones de los aríetes blanquirrojos para el remate, y sobre todo, muy peligrosas por producirse en el área pequeña defendida por Hernández, que cuajó un magnífico encuentro por sus valientes salidas. Sólo la entereza y decisión de Doménech, cubriendo a Bermúdez, de los dos defensas laterales ante sus respectivos extremos oponentes, hicieron que el gol no madurara más, aunque en el minuto 7 le fue anulado, por fuera de juego, un gol a Guesalaga.

Algunos ligeros intentos de contraataque del San Andrés eran fácilmente deshechos por los hombres del cierre local, que tenían anulados a Serena, Feliu y Martín, los más en punta del equipo visitante.

INFRUCTUOSA REACCION ANDRESENSE EN LA SEGUNDA MITAD

Pero el gol tenía que llegar, porque el dominio era abrumador por parte de los locales. Fue en el minuto 13 cuando Iriarte cedió en profundidad el balón a Bermúdez, quien batió de cerca y con serenidad el meta catalán. En cambio, en la portería logroñesista sólo hubo una jugada peligrosa, ya en los finales de este primer tiempo, ya que los jugadores barcelonistas reclamaron penalty por empujón a Feliu, que quedó dentro en las redes.

En la segunda parte cambió la tónica del partido. El San Andrés salió más decidido al ataque llegando incluso a apoderarse, a base de fortaleza y adelantamiento en las jugadas del centro del terreno. El Logroñés, al contrario, había perdido su ritmo codicioso amontonando excesivos hombres en el centro con lo que embarulló su juego y perdió mordiente adelante. De todos modos, los ataques visitantes chocaban una y otra vez con la cobertura riojana, que volvió a cuajar una espléndida labor defensiva sin dar la más mínima oportunidad a los aríetes del San Andrés para el disparo a puerta, por lo que el mayor dominio territorial del conjunto catalán resultaba en todo momento ineficaz.

Las únicas ocasiones de poder conseguir el empate las tuvo Feliu, por dos veces en solitario delante de García Fernández, pero la serenidad y seguridad del meta local terminó imponiéndose.

En la otra parte del terreno los avances logroñesistas seguían siendo, aunque menos frecuentes, más peligrosos y más cercanos al gol que los de su rival. Y en efecto, en el minuto 25, el balón volvió a entrar en la portería de Hernández en un impresionante disparo de Claurriz al sacar una falta desde atrás, pero que el árbitro anu-

ló por un supuesto fuera de juego, que los graderíos, a la vista de la masiva protesta, no parecían ver. Algunos disparos rabiosos del Logroñés, lanzados en los últimos minutos del partido, cerraron la fría tarde con una mínima victoria local.

ALINEACIONES Y ARBITRO

Arbitró el colegiado basco señor Borrás del Barrio, a cuyas órdenes se alinearon así los equipos:

SAN ANDRES. — Hernández, Mur, Doménech, Laredo, Borrás, Tovar, Serena, Figuerola, Feliu, Martín y Patro.

LOGROÑES. — García Fernández, Corcuera, Belaza, Marín, Clau-

ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL

DE CONSULTA IMPRESCINDIBLE INMINENTE APARICION

CON LOS TEMAS DE CONSULTA E INFORMACION DE MAYOR ACTUALIDAD

525 PAGINAS PORTADA A VARIOS COLORES INFORMACIONES Y REPORTAJES NACIONALES Y EXTRANJEROS

ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL '72

INDICE

Table with 2 columns: Topic and Page Number. Topics include LA VIDA BARCELONESA EN 1971, LAS CIENCIAS DEL ESPACIO, FIGURAS DEL AÑO, LOS PREMIOS NOBEL, PERSONALIDADES FALLECIDAS EN 1971, CHINA EN LA O. N. U., LA ERA ATOMICA, LOS 50 MAYORES BANCOS INTERNACIONALES, EL SINODE DE LOS OBISPOS, EL CARDENAL MINDDSZENTY EN ROMA, EPISCOPADO ESPAÑOL, EL AÑO NACIONAL, etc.

Los demás encuentros

Valladolid, 3 - Mestalla, 1

Con terreno blando y embarrado, a causa de la nevada, se jugó el partido en el que el once local superó siempre, en marcador y juego, al visitante.

GOLES. — Lizarralde, a los 26 y 88 minutos. Lorenzo, a los 53, y Esteve a los 62.

ARBITRO. — Armillo, discreto.

MESTALLA: Balaguer; Martín, Andrés, Sanchiz; Totó, Aquilino; Martínez, Paquito, Teca, Nebot y Esteve.

VALLADOLID: Aramayo; Deilo, Docal, Pérez García; Segura, Sedano; Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde y Cardeños.

Elche, 1 - Tenerife, 0

El encuentro tuvo poca calidad, con mucho forcejeo en el centro del campo, donde el Tenerife procuró contener al Elche, lanzado al ataque desde el primer momento.

GOL. — A los 39 minutos del segundo tiempo, Sitja.

ARBITRO. — El colegiado catalán señor López Cuadrado, mal.

ELCHE: Mora; Sanjuán, González, Canós; Montero, Llomper, Chiva, Romea, Sitja, Melenchón y Emilio (Vavá).

TENERIFE: Del Castillo; Oscar, Molina, Pepe; Esteban, Lesmes; Jorge, Mauro, José Juan, Cabrera y Juanito.

R. Vallecano, 1 - Castellón, 4

En la primera parte el dominio correspondió al Castellón. Sólo se registraron algunos tímidos contraataques del equipo rayista. En la segunda parte el Rayo atacó más.

GOLES. — Clarés, en el minuto nueve de juego. De penalty, Clarés, en el minuto 31. Potele, en el minuto 36. El tercer gol del Castellón lo marcó Demetrio, cuando faltaban dos minutos para que acabara el encuentro. El último gol visitante fue en el último minuto de juego, obra de Félix.

ARBITRO. — Ben, el señor Peinado.

CASTELLON: Araquistain; Ferrer, Cela, Babiloni (Echarri); Oscar, Cayuela; Tofín, Planas (Demetrio), Clarés, Leandro y Félix.

RAYO VALLECANO: Samper; Araez, Cortés, Navarro; Artero (Bordons), Arias; Nieto, Felines (Benito), Illán, Curta y Potele.

Cádiz, 0 - Jerez, 0

El partido ha sido de escasa calidad técnica debido al pésimo estado del terreno ante las lluvias caídas. Muchos nervios, propio de encuentro entre rivales provinciales.

La primera parte ha sido de dominio alterno, pero sin mucho peligro para ambas metas. En la continuación dominó totalmente el Cádiz.

ARBITRO: El colegiado navarro señor Juanjo.

CADIZ: Paco; Celero, Miqueli, Puig; Herrero, Aguilera; Villalba (Juanito), Oñifano, Machicha, Otero y Lara.

JEREZ DEPORTIVO: García; Sánchez Fernández, González, José Luis (Prieto); Matías, Parra; Del Pozo, Rafa, Belgveder, Revelo y Domínguez.

Mallorca, 0 - Pontevedra, 1

Dominio total del equipo local, que en la segunda parte acusó la ausencia de Sans, expulsado, y la lesión del interior Pocholo, la figura del equipo local.

GOL. — Masferrer, a los 24 minutos de la segunda parte.

ARBITRO. — El colegiado Acebal, regular.

MALLORCA: Vallespir; Taberner, Sans, Puig; García Temprano, Reina; Doval, Cano, Cáceres, Pocholo y Roselló. (Muné y Dione.)

PONTEVEDRA: Illumbe; Hachero, Clemente, Susi; Bea, Norat; Dubiel, Pataco, Carballeda, Laza y Masferrer.

Villarreal, 1 - Langreo, 2

El Villarreal ha hecho un partido pésimo, jugando sin ideas, sin cohesión, sin fuerza física y sin nada más que anotar a su favor.

El Langreo, poniendo solamente voluntad y entusiasmo, y limitándose a sacar partido de las grandes facilidades que les ofreció su adversario, se ha anotado una victoria justa.

GOLES. — En el minuto dos de la segunda parte, Iglesias. En el minuto 14, Planes. En el minuto 34, otra vez Iglesias.

ARBITRO. — Santos López, bien.

VILLARREAL: Javi; Bernal, Gelo, Chufi; Eusebio, Esteve; Casco, Planes, Juan Ramón (Diego), Flores (Polo) e Hidalgo.

U. P. LANGREO: Giráldez; Braga, Casimiro, Lozano; Prieto, Moreno; Iribarren, Ricardo (Crespo), Iglesias, Paco y Fernández (Secades).

Hércules, 1 - Ferrol, 2

El Hércules ha jugado el peor encuentro de la temporada, superando, incluso, las negativas actuaciones de domingos anteriores. El Ferrol, que había comenzado el encuentro defendiéndose y dejándose dominar territorialmente, abrió sus líneas en la segunda parte y se apuntó un fácil y merecido triunfo.

GOLES. — Minuto 33 de la segunda mitad, Pedro Amado. Cuatro minutos después, Germán. En el minuto 46, Clardo, de penalty.

FERROL: Crespillo; Bastida, Arturo, Carlos; Ledo, Rivera; Arroyo, Ricardo, Germán, Pedro Amado y Unzueta (Somoza).

HERCULES: Zamora; Ricardo García, Valbuena, Apachón; Lolo, Ricardo; Parés, Garrido (Sarrachini), Docal, Rivera y Morales (Calabuig).

ARBITRO. — El colegiado canario, señor Valle, tuvo una pésima actuación.

Oviedo, 3 - Santander, 0

Partido de claro dominio local, en el que la arrolladora delantera puso cerco continuo a la portería visitante. La defensa santanderina se vio incapaz de sostener el acoso cediendo en tres ocasiones a las buenas jugadas de los delanteros del Oviedo.

GOLES. — A los 18 y 40 minutos de la primera parte Galán. A los 23 minutos de la segunda parte, Galán otra vez.

ARBITRO. — El señor Giménez Sánchez fue abucheado por el público.

OVIEDO: Lombardía; Carrete, Tensi, Juan Manuel; Bravo, Chuso; Juan María, Javier (Mendoza), Galán, Iriarte (Nico) y Uri.

SANTANDER: Santamaría; De la Fuente, Chinchón (Mendoza), Espíldora; Santi, García; Barba, Tasio (Cabello), Sebas, Díez y Ribero.

Leonesa, 3 - Zaragoza, 3

Muchos nervios en ambos equipos, dominándose ante ellos zaragozistas, lo que les dio pie a forzar la meta leonesa en continuos contraataques. La Leonesa, en el segundo tiempo, se hizo dueña de la situación.

GOLES. — A los cuatro minutos de juego, Galdós. En el minuto cinco, Lairós. A los diez minutos, Ocampos. A los veintinueve minutos, Marianín.

Hasta el minuto 23 de la segunda parte no vino el segundo gol local, obra de Larrauri. El tercer tanto leonés fue obra de Marianín.

ZARAGOZA: Villanova; Rico, Violeta, Vallejo; González, Planas; Lairós, Molinos, Ocampos, Galdós y Totó (García Castany).

LEONESA: Bernardo; Godoy, Mañó, Herminio; Pifal (Ceo), Roldán; Ovalle, Villafañez, Marianín, Larrauri y Zugazaga.

ARBITRO. — El colegiado señor Campillo no agradó.

TELEVISORES SIN ENTRADA. Pago semanal DESDE 150 PTAS. Garantía total. Primeras marcas. Nuevos a estrenar. LLAME AL TELEFONO 241-10-52. o visite nuestra exposición en PARLAMENTO, 22.

MEDICOS DE URGENCIA. Teléfono 221-21-21. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

reserve desde ahora su ejemplar. Logo for Almanaque Informativo Español '72.

Formulario de suscripción: Nombre, Profesión, Domicilio, Población, Firma. ASOCIACION DE LA PRENSA. Rambla de Cataluña, 10, 4. Barcelona.

(1) No es menester que remitan este cupón los suscriptores hijos del Almanaque, los cuales ya recibirán automáticamente la obra a domicilio, seguidamente que aparezca.

TERCERA DIVISION

EL TARRASA SIGUE LIDER

Empató en campo contrario, al igual que el Lérida, mientras que el Barcelona At. lo hacía en casa

TORTOSA, 2 - AT. BALEARES, 0

Los goles se marcaron en el segundo tiempo

Tarde muy fría que no impidió se llenasen los graderíos del estadio municipal tortosino que recibió a su equipo con gran entusiasmo por su victoria del pasado domingo en el campo del Levante. El Tortosa, sin cuajar un gran partido debido a lo embarrado del terreno de juego, venció mercedemente al conjunto isleño que en ningún momento dio su brazo a torcer manteniendo a cero su casillero hasta bien entrado el segundo tiempo.

Nos gustó como indicamos el Atlético de Baleares, pues es un equipo muy potente en las líneas de cobertura y con una delantera ágil y peligrosa que llega con facilidad al área contraria. En resumen, meritorio triunfo local que le permite de momento aspirar a los primeros puestos de la clasificación.

El primer gol se marcó a los 20 minutos del segundo tiempo por mediación de Pantoja al rematar de cabeza un córner sacado por Vifias. A los 43 minutos Urefia, en jugada idéntica a la anterior y de cabeza, estableció el resultado definitivo consiguiendo el segundo gol local.

Buen arbitraje del colegiado catalán señor Gozálvez, que alineó a los equipos de la siguiente forma:

TORTOSA: Alapont, Curto, Juan Manuel, Vavá, Sintee, A. Ferrando, Pantoja, J. Ferrando (Vifias), Celestino, Franco y Urefia.

ATL. BALEARES: Pont; Sánchez (Candela), Jaume, Peco, Ramón, Monteverde, Viví, Roldán, Conde, Isidoro y Encuentra.

GALVET

ALCOYANO, 2 - ONTENIENTE, 1

Los visitantes marcaron primero

Partido de gran rivalidad regional en el que el dominio correspondió al Alcoyano que se impuso sobre los visitantes.

En el primer tiempo, a los 25 minutos, Juanín marcó el único gol del Onteniente.

En el minuto 47, Rielo, por el Alcoyano, consiguió el empate.

En la segunda parte, a los 34 mi-

nutos, Miguel marcó el segundo gol de los locales.

Arbitró el señor Quesada.

ONTENIENTE. — Valero; José María, Olivella, Bosch; Gómez, Portales; Diestro, Roberto, Choco, Rubio; Juanín (Mivos).

ALCOYANO. — Delgado; Miguelín, Ortí, Paquí; Rielo, Andreu; Clamonte, Cambra, Miguel, Alvarez y Rojo.

CALELLA, 5 - POBLENSE, 1

Dominio completo de los locales

Extraordinario encuentro el desarrollado por ambos onces en el cual, el Calella, aprovechando huecos y fallos de las líneas de cobertura isleñas, se ha alzado con una mercedísima victoria que, visto lo acontecido, se nos muestra corta.

A los 17, 28 y 45 m., Rodri, en vena de aciertos marca por el Calella. El primero, en jugada individual, ante el acoso de una defensa bate a Alfonso. El segundo, por pase de Doldán a Rodri por el centro y cruza el balón por encima del meta y, el tercero, Rodri, en jugada individual, a los 62 m., falta sacada por Carreras que Doldán cabecea a las mallas. A los 64 m., falta sobre el área que Meñico con gran maestría manda el balón al fondo de la red. A los 75 m., cabezazo de Doldán que repele el poste y Velasco, atento, consigue marcar. A los 42 m., riguroso penalty que, lanzado por Mir I y Coll, neutraliza.

Desacertado el arbitraje del señor Martínez Palnado.

CALELLA. — Coll, Cruz, Suades, Tuset, Mingorance, Guevara, Velasco, Vall, Doldán, Rodri y Carreras. (A los 45 m., Benítez sustituye a Mingorance, por lesión.)

POBLENSE. — Alfonso, Pomar, Vallespir, Crespi, Oliver, Bosch, Mir II, Mir I, Bennazar, Figuerola y Copoví. (A los 45 y 50 m., Román y Meñico han reemplazado a Bennazar y Vallespir.)

El señor Quetglas, entrenador del Poblense, como sea que está cumpliendo una sanción federativa y su presencia en el partido era de mero espectador, con gran cortesía, ha desistido al comentario.

Pepé Viflar, entrenador del Calella: «El Calella ha jugado un gran partido. Mis muchachos han sabido adaptarse a las circunstancias del terreno a base de jugar con desplazamientos largos, lo cual nos ha dado buen resultado. El equipo está fuerte y espero que en los partidos venideros lo confirmemos.» — Pedro COMAS.

IBIZA, 1 - ALGEMESI, 1

Justo reparto de puntos

El Algemesí vino a conseguir algo positivo y lo hizo maravillosamente bien. Planteó el partido al contraataque y se vieron favorecidos en su táctica por el temprano gol conseguido.

El Ibiza luchó por lograr el triunfo, pero siempre tropezó con defensores dispuestos a mantener a cero su portería. De todas formas, no ha gustado hoy el Ibiza, pues su actuación, gris, fue peor que en jornadas anteriores.

A los quince minutos de la primera parte, centro de Vercher que

desvió Pla de cabeza y el balón se introduce en el marco local. A los doce minutos de la segunda mitad Moyano hace un pase a Fonseca, quien lanza un estupendo tiro que vale el gol del empate.

ALGEMESI: Chorkuea, Boix, Lorente, Roig, Alejandro, Robles, Juan Carlos, Palou, Llécer II, Vercher (Bonzo) y Coll.

IBIZA: Sáez, Corrales, Pla, Fonsos, Marsell, Martínez, Moyano (Sevilla), Cifre, Mora, Juanín y Novergés.

GANDIA, 0 - LERIDA, 0

Arbea, héroe del encuentro, detuvo un penalty

Un penalty lanzado por el Gandía a los once minutos de la segunda parte, ejecutado por Crespo, fue detenido por el portero visitante.

Poco antes de concluir el partido, en uno de los pocos contraataques del Lérida, le fue anulado un gol

por fuera de juego de su extremo derecho.

El Lérida ha jugado claramente a la defensiva, y ello ha dado ocasión a que el equipo local dominase intensamente a lo largo de todo el encuentro, pero la magnífica actuación de Arbea y la cerrada defensa del Lérida le ha costado un punto al Gandía. Sin duda alguna el mejor jugador sobre el terreno de juego ha sido el portero del Lérida.

Arbitró, muy bien, el señor García Carrión.

GANDÍA. — Iglesias; Sorribés, Toto, Melo; Mozuz, Amorós; Maso, Sancho, Soldevilla, Martí y Crespo.

LERIDA. — Arbea; Lobet, Guerra, Luján, Esteban, Díaz; Milán, Araujo, Reig, Guzmán (Lefelt) y Escola (Maradad).

ACERO, 2 TARRASA, 2

Tras perder por 2-0, el líder consiguió empatar

Los catalanes se mostraron rápidos y flexibles en su fútbol, forzando en los minutos iniciales las líneas de cobertura.

Tras el descenso, el Acero siguió dirigiendo el juego, pero arrastrando un lastre en algunos de sus hombres por el esfuerzo realizado en la primera parte. El gol forastero inyectó moral a sus jugadores, que redoblaron sus ataques. Esta moral catalana se acentuó con el adelantamiento del segundo gol, que obligó a los locales a defenderse, bastante desorientados. Hubo una réplica de los rojiblancos pero que, por lo avanzado del tiempo, ya nada positivo dio para el tenedor.

1-0: A los 23 minutos, Lloret tempió un balón que, de colocado cabezazo Martínez lo envió a la red.

2-0: A tres minutos del descanso, Lloret logró el segundo gol.

2-1: En el minuto 34 de la se-

gunda parte, Trilles remató un pase de Lot.

2-2: El segundo gol visitante llegó a través de Beltrán, en el minuto 39, en una tumultuosa «meleé» ante Sanfélix.

Arbitró el aragonés Marqueta, bien.

ACERO. — Sanfélix; Benavent, Hermosilla, Cuevas, Clavel (Veyrats), Ferrándiz; Lloret, Segura (Verdugo), Tobalo, Martínez y Belmonte.

TARRASA. — Capó, Iraberrí, Alejandro, Molina; Santi, Frasco (Moya); José Manuel, Pons (Trilles), Re, Lot y Beltrán.

Brunet, entrenador del Terrasa: «Partido muy disputado. Se ha jugado mucho y nosotros merecimos el empate».

Gimeno, entrenador del Acero: «Nos faltó suerte en el remate y tras la consecución del primer gol del Terrasa, jugamos con muchos nervios».

EUROPA, 2 - GERONA, 1

Brillante triunfo ante un potente enemigo

Se adelantó en el marcador el Girona en el minuto 8, al ceder Ruiz a su meta la pelota que queda frenada por el barro, aprovechando Moy oportuno, para conseguir el gol de su equipo. Reacciona fuertemente el Europa, que pone gran entusiasmo y lucha ante un Girona que ha mostrado ser el mejor equipo que ha pasado por este campo, fuertes, rápidos y con una preparación física perfecta. En el minuto 41 Santi logra el empate al sacar directamente una falta que el meta gerundés para, pero lo hace ya dentro de su meta.

Tras el descanso se sigue jugando al mismo ritmo, pasando ambas porterías por serios peligros, debido a lo resbaladizo del terreno; por fin en el minuto 39 Fernández, que había sustituido a Gonesa, a la salida de un córner de salto prodigioso logra el gol del triunfo, recibido con gran entusiasmo. Los cinco minutos últimos han sido dramáticos para el Europa y no aptos para cardíacos ya que la presión del Girona ha sido total, en busca con furia el tanto del empate.

Muy bueno el arbitraje del señor Berdoncés.

EUROPA: Rovira, Rubio, Ortí, Cano, Ruiz, Balmes (Rivera), Santi, Hernández, Gonesa (Fernández), Ramoní y Tónez.

GERONA: García, Diego, Molas, Corona, Ortega, Carrilán, Moy, Planes, Busquets, Ouilí y Ramos.

Doménech, gerente del Europa, dijo: «Meritorio el triunfo ante un enemigo muy bueno, y alabo el enorme entusiasmo de todos los jugadores, a pesar del terreno que parecía un lago».

Martin Vencosa dice: «No hemos tenido suerte en los momentos claves del partido, ya que pudimos alzarnos con el triunfo, pero estoy contento por la entrega del equipo, que ha luchado hasta el fin del partido».

R. ROIG

BENICARLO, 1 - LEVANTE, 3

Repetidos fallos del portero local

Partido en el que el estado del terreno de juego, hecho un barrizal, favoreció la táctica del contraataque levantinista, en el que dos hombres rápidos fueron suficientes para llevar siempre los peligros ante la meta de Nicolau, que tuvo una desafortunada actuación.

El Benicarló se hundió por desánimo, ante los repetidos fallos de su portero; y no pudo, a pesar de su enorme voluntad, inclinar la balanza a su favor.

A los 32 minutos, penalty a Trilles, que lanza el mismo jugador y establece el 1-0.

A los 38, empate a uno. Tiro de

Ripoll, que se introduce por el ángulo, ante el fallo del meta local.

A los 56 minutos, 1-2. Otro fallo del portero que aprovecha Rodri I para marcar.

A los 78 minutos, Almela, que había sustituido a Vifias, logra el 1-3 definitivo.

Arbitró el señor Roig Antón, bien. LEVANTE. — Mut; Ripoll, Calpe, Díaz Moreno; Parera, Mifias; Segura, Rodri II, Vifias (Almela), Rodri I y Polo.

BENICARLO. — Nicolau; Ballester, Antón, Blasco, Pozo, Mario; César, Lucho, Trilles, Fabra (Balbino) y Rafa.

RESULTADOS

Table with 4 columns: Grupo III, Grupo I, Grupo II, Grupo IV. Lists teams and their scores.

BARCELONA AT., 1 - TARRAGONA, 1

Los locales pudieron ganar el encuentro

Imposible por las condiciones del terreno de juego la práctica de fútbol brillante, siendo la imprevisión la característica principal de este partido. El dominio correspondió durante el tiempo reglamentario a los locales que empujaron siempre con fuerza y rapidez situando en el centro del terreno a Abete y Olmo que fueron la base de todos los contraataques que sirvieron balones de oro a sus compañeros de delantera. El Tarragona demostró sus posibilidades atacantes en incursiones de su centro delantero Gallástegui y su seguridad defensiva, firme principalmente en el centro, donde Felip y Basterra se mostraron firmes valedores. Viene realizando últimamente el Barcelona Atlético buenos partidos en los que se está demostrando que hay conjunto y sobre todo ganas de mejorar la precaria situación por la que el equipo atraviesa. Ayer, a pesar de que a los 13 minutos los azulgrana contaban con un tanto en contra, no desfallecieron en su moral y lucharon al máximo para llegar a superar el marcador adverso. Se llegó a la igualdad y se pudo vencer si la suerte llega a permitir que ocasiones de gol, terminando el encuentro, a cargo de Gorricho se hubieran transformado.

Abrió el marcador en el minuto 13 Saavedra en jugada afortunada. A los 30 minutos Alsó, al sacar una falta con barrera, establece el definitivo empate.

El árbitro señor Colom estuvo regular. BARCELONA AT: Miñán, Laguna, Diego, Alsó, Moré, Olmo, Argemire (Puig I), Abete, Gorricho, Maciá y Rodri.

TARRAGONA: José Luis, Angel, Felip, Lolín, Basterra, Rojas, López (Alarcón) Campany (Florit), Gallástegui, Saavedra, Herrera.

S. PRATS

CIUDELELA, 1 - BADALONA, 0

Los costeños, desbordados por el entusiasmo local

Ha causado excelente impresión el Badalona pese a salir derrotado. Posee un conjunto muy homogéneo que sabe defender muy bien y, no sólo eso, sino que cuando se presenta la oportunidad sabe lanzar a sus peones de ataque y en muchas ocasiones pone en aprietos la meta adversaria.

En el encuentro de hoy, el Ciudadela, que se ha mostrado superior en conjunto e individualmente, ha dominado a lo ancho y largo del terreno, pero esto no quiere decir que el Badalona fuera un conjunto derrotado de antemano, pues como queda dicho antes, ha sabido aprovechar sus oportunidades y, aunque dominado, reaccionó en los momentos propicios que se le presentaban para ello.

A los veinte minutos del primer tiempo marcó el Ciudadela, por mediación de Massanet.

Arbitró el señor Pascual, regular.

CIUDELELA. — Tomás, Fiel, Moré, Medina, Galdana, Soriano, Godoy, Massanet, Carlos, Pío y Gónzalez II.

BADALONA. — Cuello, Orlaria, Tenco, Roma, Sánchez (Padilla), Nebot, Novell (Ibor), Doménech, Ruski, Guri y Martí.

El preparador del Ciudadela ha manifestado que está muy satisfecho de la labor realizada por sus jugadores que, a su entender, merecieron un triunfo más abultado.

El entrenador del Badalona, declaró igualmente que no le defraudaron los elementos del equipo que entrena, ya que, aunque han perdido, han sabido vender muy cara la derrota y que si no hubiera sido por el tanto afortunado conseguido en la primera mitad por el Ciudadela, el resultado hubiese sido de empate a cero, a su juicio, el más justo.

REYES II AUTOMOVILISTAS!! REYES

MOTORREPUESTOS

GERONA, 183, esq. CORCEGA Tel. 288-12-25

- BOCINAS MUSICALES «Stebel» 1.566 Ptas. Sonido unificado
BOCINAS DOS TROMPETAS «Stebel» ... 950 Ptas. con compresor
BOCINAS ELECTRICAS «Stebel» 570 Ptas. Gran sonoridad

ALFOMBRAS TIPO ITALIANO

Table with 2 columns: Alfombras Tipo Italiano and Fundas Asiento. Lists various car accessories and their prices.

Piloto aviador Deportivo - Privado Profesional - Escuela de Pilotos

Aero Club Barcelona-Sabadell Avda Generalísimo Franco, 417 - 3º

REGIONAL PREFERENTE

Derrota casera del líder

EL MATARO CONSIGUIO EL UNICO TRIUNFO DE LA JORNADA EN CAMPO CONTRARIO

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like Sans, Vilafranca, Bañolas, etc.

Gramanet, 1 - Iberia, 1

En un campo en muy malas condiciones, los dos equipos han realizado un magnífico partido...

Granollers, 6 - Gavá, 0

El Gavá, colocado en la última posición de la tabla, ha demostrado hoy, en el partido que ha disputado al Granollers...

Figueras, 2 - Andorra, 0

El terreno de juego, debido a la lluvia, se encontraba en malas condiciones. El Andorra se adaptó mejor a él...

Table titled 'CLASIFICACION' showing league standings with columns for team, points, and goals.

La primera parte termina con empate a cero después de dominar el equipo local. En la reanudación continúa el mismo tono...

A los 75 minutos, Jarque, después de muchos rechaces, consigue el empate, pese a la tenaz defensa.

GRAMANET. — Samper, Serra, Cuxart, Forcadell, Balceras Encinas, Sánchez, Martí, Salmerón, Franch II y Morón (Jarque).

IBERIA. — Muñoz, Planes, Morante, Rodríguez, Llaveró, Escobar (Rodríguez II), Abelardo, Abel, Martínez, Molina y Sastre.

Arbitró el señor Jurado, regular. Jaime TORRENS

El marcador ha funcionado de la siguiente manera: A los 24 minutos siguiente manera: A los 26 minutos subió el primer tanto al marcador por mediación de Julián. El segundo fue logrado por Calaf, a los 35 minutos. En la segunda parte, a los 10 minutos, Boada terminó con la pelota al fondo de la red. Castillo logró el cuarto, su cuya jugada salió lesionado el portero del Gavá. Darrogul, al parecer con fractura de un dedo. El quinto lo consiguió Calderer, de penalti, y el sexto y último de la tarde también por Castillo.

Arbitró el señor Tejedor, bien. GRANOLLERS. — Botey, Calaf, Tico, Cortés, Barnils, Boada, Cot (Moret), Castillo, Calderer, Julián (Vidal) y Oliver.

GAVÁ. — Darrogul (Parés), Juan, Roldán, Cañero, Alavedra, García, Moya, Castillo, Escuté, Pedro y Marqués.

Arbitró el señor Bover, bien. DE SOTO

El 4-0 que ha campeonado en el marcador al final de partido aún no refleja la superioridad del equipo local sobre el Amposta. Se ha confirmado el buen momento del equipo local, que ha vencido ampliamente creando continuas situaciones de peligro ante el marco visitante.

A los 4 minutos, y a pase de Morell, Del Castillo marca el primer gol para los locales. A los once, a la salida de un córner, el propio Del Castillo marca el segundo. A los 35 minutos, una gran jugada de Roy regateando a varios jugadores contrarios y obteniendo el tercero para los locales. A los 42 minutos, Del Castillo obtiene el cuarto para los locales.

Arbitró el señor Bover, bien. BLANES. — Carrillo, Martínez, Juvina, Enri, Gómez, Rodón, Morrell, Juanjo, Del Castillo, Roy y Sevillano.

AMPOSTA. — Domingo, Roda, Leandro, Gil II, Hermon, Bel, Delgado, Subirá, Raello, Gil I y Garriga.

Arbitró el señor Bover, bien. J. ROBERT

Reus, 3 - Palafrugell, 0

Ni uno ni otro equipo han hecho jugadas de mérito a excepción de los últimos minutos del encuentro en que los locales, una vez resuelto el partido, han realizado algunas jugadas destacadas.

Los tantos, fruto de jugadas esporádicas, han sido conseguidos por Armengol a los 2 minutos, con cuyo resultado finalizó el primer tiempo. Ya en la segunda mitad, a los 72 y 79 minutos, Puma consigue los otros dos goles que establecen el resultado definitivo.

Arbitró el señor Monforte, pésimo. REUS. — Tasiás, Vilella, Salé, Navarro, Alegret, Queralt, Armengol (Domingo), Estrella (Puma), Torres, Juan y Vizcaino.

PALAFRUGELL. — Forno, Pascual, Burell, Bosch, Sánchez, Boada, Casanovas (Casas), Francesc, García, Sepúlveda y Magriñá.

Arbitró el señor Monforte, pésimo. M. Vall

Para la comodidad de sus pies calce el ancho que precisa



Calce como a medida CALZADOS CLAR

ARAGON, 247 (Junta Dbla. Cataluña) Teléf. 215 23 46 - Barcelona-3

FONDA IGUALADINA

MATRIMONIOS Y FAMILIAS San Pablo, 23

La Cava, 1 - Lloret, 0

Desmoralizador partido del cuadro local, que cada día está peor moral y técnicamente. Gracias a un gol que consiguió Segarra a los 22 minutos, de magnífico disparo desde fuera del área, se ha conseguido la victoria, el poder mantener el positivo al finalizar la primera vuelta del torneo y la esperanza de que este bache pase pronto.

El nuevo fichaje, Rovira, parece ser un elemento estimable, con clase y maneras, que, por cierto, buena falta hacen en el conjunto. El Lloret también mediocre. Bien defendiéndose, pero sin ambición.

El árbitro, señor Borrero, se ganó la mayor bronca al anular un gol que consiguió La Cava, al sacar una falta.

LA CAVA. — Juanito, Callao, Muñoz, Sancho, Rovira, Navarro, Salaet, Mario, Segarra, Vila y Queralt.

LLORÉ. — Giralt, Ros, Iruzuqueta, Sastre, Carilla, Duarte, García, Sanblás, Garriga, Rodri y Pardo.

Arbitró el señor Borrero, bien. ALEJANDRO GARCIA

Blanes, 4 - Amposta, 0

El 4-0 que ha campeonado en el marcador al final de partido aún no refleja la superioridad del equipo local sobre el Amposta. Se ha confirmado el buen momento del equipo local, que ha vencido ampliamente creando continuas situaciones de peligro ante el marco visitante.

A los 4 minutos, y a pase de Morell, Del Castillo marca el primer gol para los locales. A los once, a la salida de un córner, el propio Del Castillo marca el segundo. A los 35 minutos, una gran jugada de Roy regateando a varios jugadores contrarios y obteniendo el tercero para los locales. A los 42 minutos, Del Castillo obtiene el cuarto para los locales.

Arbitró el señor Bover, bien. BLANES. — Carrillo, Martínez, Juvina, Enri, Gómez, Rodón, Morrell, Juanjo, Del Castillo, Roy y Sevillano.

AMPOSTA. — Domingo, Roda, Leandro, Gil II, Hermon, Bel, Delgado, Subirá, Raello, Gil I y Garriga.

Arbitró el señor Bover, bien. J. ROBERT

Sans, 3 - Vilafranca, 0

Sigue el Sans en su línea ascendente. Parece que las últimas incorporaciones van dando un nuevo aire al conjunto. En el partido que nos ocupa ha vencido a un Vilafranca que ha demostrado muy pocas aptitudes para la categoría que ocupa. El partido ha tenido dos fases muy diferenciadas. En el primer tiempo el juego ha sido rápido y al primer toque por parte del Sans, que así ha conseguido desbarbolar al Vilafranca, que se ha visto y desaseado para frenar la avalancha local. Fruto de este buen juego han venido los dos goles. En el corto espacio de tres minutos Balcells y Peña han desnivelado al marcador, poniendo el partido en franquicia para el Sans.

El segundo tiempo ha sido soporífero, influyendo en ello tanto el pésimo estado del terreno de juego como la diferencia en el marcador. En este período se ha conseguido un gol y ha sido obra de Balcells, de forma increíble por encima del portero.

SANS. — Cirera; Alonso, Pérez, Toni; Domínguez, Genovart; Briñas (Salinas), Sacristá, Peña, Balcells, Fons.

VILAFRANCA. — Tejero; Fedallos, Giró, Martínez; Moliné (Via), Creus; Fallu, Carvera, González, Ayala, Costa (Diego).

Arbitró el señor Bover, bien. J. ROBERT

Manresa, 0 - Mataró, 1

El equipo costañero, que se ha visto dominado totalmente durante el encuentro, ha conseguido los dos puntos sin que se le puedan poner reparos, ya que ellos han conseguido el gol en una de las pocas veces que han llegado al portal manresano, y en cambio éstos, pese a su abrumador dominio, no han podido lograr ninguno.

Se podrá decir que cinco trallazos con marchamo de gol han rebotado en los palos y varias jugadas se han malogrado por el barrial del terreno, y por feliz actuación del portero visitante. Por juego el partido, debía haber tenido un resultado claro y contundente a favor del once local, pero son cosas del fútbol, y esta vez el Mataró ha conseguido el mejor regalo antes de la llegada de Reyes.

El gol fue conseguido por Jiménez a los 29 minutos del primer tiempo.

Arbitró el señor Ramón, con una primera parte regular y bien en la segunda.

MANRESA. — Pintor, Sitges (Beltrán), Plaza, Chueco, Cimello, López, Catalán, Modesto, Castaños, Ponsa y Pérez.

MATARÓ. — Salas, Graupera, Jimeno, Juanito, Cerrada, Roca, Gay, Esclava, Zamora, Fores (Parisi) y Jiménez.

Ha hecho el saque inicial del partido el campeón de Europa de los pesos welter, Hernández.

Arbitró el señor Ramón, con una primera parte regular y bien en la segunda. F. Perramón

FUTBOL INTERNACIONAL

La selección húngara llegó a Madrid

Madrid, 2. — Se encuentra ya en Madrid la selección húngara de fútbol que el próximo día 12, en el estadio Santiago Bernabéu, se enfrentará a la de España en encuentro amistoso.

La expedición húngara, que llegó a Madrid por vía aérea el pasado día uno, está compuesta por 17 jugadores al frente de los cuales viene el entrenador y seleccionador nacional de aquel país, el ex internacional húngaro Rudolf Illovszky. La lista de los jugadores es la siguiente:

Dunai II, Bene, Fabián, Vidats, Pancsis, Gezy, Istvan Juhasz, Szoke, Rothermel, Fazekas, Peter Juhasz, Zambo, Szucs, Toh, Szlai, Kovacs y Nosko. Muchos nombres conocidos en esta relación, ya que los jugadores húngaros, a principio de temporada, barrieron a nuestros equipos en los numerosos torneos veraniegos.

El entrenador, Illovszky, una vez ya instalado en una urbanización de las afueras de Madrid, ha manifestado que trae a la selección de gala húngara, pues aunque faltan tres elementos importantes, los hombres básicos se han desplazado.

Los húngaros, después del encuentro del día 12 ante España, continuarán en Madrid hasta el día 20, fecha en la que saldrán hacia América donde disputarán una serie de encuentros amistosos. — Alfili.

SE FRACTURA LA BASE DEL CRANEO AL DISPUTAR UN BALON

Bolton (Inglaterra), 2. — El defensa derecho del Bolton City, equipo de la Tercera División británica, Paul Hallows, de 24 años, se encuentra en estado gravísimo en un hospital, al haber sufrido fractura de la base del cráneo en un choque con otro jugador, en el partido jugado ayer tarde en Bolton. El partido, entre el Bolton City y el York City, fue algo duro, pero el incidente en el que ha resultado gravísimamente lesionado Hallows ha sido totalmente fortuito, pues se produjo al disputar un balón bombeado sobre la meta, chocando las cabezas de Hallows y un delantero del York.

En el hospital donde se encuentra han informado que el jugador está en serio peligro y sometido a observación constante.

Paul Hallows pertenece al Bolton desde sus tiempos de jugador juvenil, y en las dos últimas temporadas ha estado, generalmente, en la reserva. — Alfili.

Liga portuguesa

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like Academica, Boavista, Guimaraes, etc.

Encabeza la clasificación el Benfica, con 26 puntos, seguido del Setubal, con 22; Sporting, 20; Cuf, 18; Oporto, 15; Beira Mar y Belenense, 14 y Farense, 13. — Alfili.

Liga holandesa

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like Dws, Go Ahead Eagles, Nec, MVV, etc.

Clasificación: 1, Ajax, 35 puntos; 2, Feyenoord, 31; 3, Sparta, 27; 4, Twente, 26; 5, Utrecht, 24; 6, Den Haag, 24; 7, Nec, 20; 8, Go Ahead Eagles, 19; 9, MVV, 19; 10, Telstar, 18; 11, Nac, 17; 12, PSV, 16; 13, Groningen, 15; 14, DWS, 14; 15, Excelsior, 13; 16, Volendam, 9; 17, Vitesse, 8; 18, Den Bosch, 7.

Liga italiana

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like Inter, Juventus, Torino, etc.

Clasificación

Table with 2 columns: Team names and points. Includes teams like Juventus, Milan, Fiorentina, etc.

Incidentes en San Siro: 12 heridos

Milán, 2. — Doce heridos, dos de ellos graves, y una decena de contusos es el balance de los incidentes que se han producido hoy en el Estadio de San Siro de Milán entre los espectadores y los servicios de orden público antes de comenzar el encuentro entre el Inter de Milán y la Juventud de Turín.

Cuatro mil personas que se habían quedado sin entradas para el «Partido del Siglo» —como había sido definido— intentaron entrar a la fuerza, derribando las puertas del Estadio. La policía se vio obligada a usar bombas de gases lacrimógenos para dispersar al numeroso grupo de personas que se hacía frente.

ESQUI

La llama de los Juegos Olímpicos de Invierno, en Japón

Tokio, 2. — Procedente de Atenas, llegó ayer a Tokio, por avión, la llama olímpica que arderá durante los Once Juegos Olímpicos de Invierno, que se celebrarán en la localidad de Sapporo del 3 al 13 de febrero próximo. La llama fue entregada solemnemente al príncipe Tsuneyoshi Take-da, e inmediatamente fue transportada por atletas hasta el estadio nacional olímpico, donde se celebraron en 1964 los Juegos Olímpicos de verano, donde tuvo lugar una breve ceremonia en presencia de Kogoro Uemura, presidente del comité japonés organizador de los Juegos. La antorcha, portada por relevistas partirá hoy de Tokio en un recorrido por todo el país, para llegar a Sapporo el 29 del actual mes de enero.

Large advertisement for 'TUBO COBRE' (Copper Tube) for industrial use, including locomotion, refrigeration, and heating. Includes contact info for 'Hijos de Vicente ROSES'.

Advertisement for 'POLUCION ATMOSFERICA' (Air Pollution) with 'Fuexol' additive. Includes contact info for 'F. Perramón'.

Advertisement for 'MEDICOS DE URGENCIA' (Emergency Doctors) with phone number 221-21-21.

Large advertisement for 'MERCADO DEL MOTOR' (Motor Market) with various car models and prices.

Advertisement for 'AUTOMOVILES' (Cars) listing models like Renault R-8, Alfa Romeo, Dodge Dart, etc.

Advertisement for 'AUTOMOVILES J. COSTA' (J. Costa Cars) listing models like Renault R-8, Alfa Romeo, etc.

Advertisement for 'AUTOMOVILES JUPITER' (Jupiter Cars) listing models like SEAT 850, Mini 1275, etc.

Advertisement for 'MOTOS Y TRICICLOS' (Motorcycles and Tricycles) listing models like Vespa, Moped, etc.

Advertisement for 'MOTOS Y TRICICLOS' (Motorcycles and Tricycles) listing models like Vespa, Moped, etc.

EL WATERPOLO ESPAÑOL HA DADO UN PASO DE GIGANTE EN 1971

Está previsto el programa de encuentros amistosos para 1972, de cara a los JJ. OO. de Munich

El water-polo español en 1971 ha logrado un nuevo ascenso de categoría, con los excelentes resultados obtenidos entre ellos el de subcampeón de Europa juvenil, habiendo ganado nuestros jugadores al vencedor del torneo, la URSS. Digamos que en este equipo juvenil están prácticamente integrados todos los jugadores de la selección titular. Y para rubricar esa magnífica actuación los chicos de Bandy Zolyomy, en Berlín, acaban de ganar un torneo interclubes en donde se hallaban representados equipos de la República Federal Alemana, Austria, Yugoslavia y otros países de categoría.

Digamos que Zolyomy hace algunas semanas estuvo en Grecia en la reunión de la L.E.N. para establecer el programa del próximo año. Y ha aprovechado esta coyuntura para concertar encuentros amistosos y participar en vistas a la preparación de nuestros seleccionados ante la participación al torneo preolímpico y posiblemente al propio torneo olímpico de Munich.

Zolyomy habla de sus impresiones respecto a la temporada que ha terminado y los proyectos de cara al inminente año 1972.

—Los chicos —nos dice el comi-

sario técnico de water-polo de la Federación Española— han dado un paso de gigante en este año que termina. Ha existido evidentemente una consolidación de categoría y esto lo pude comprobar en Atenas, donde todos los delegados en sus manifestaciones consideraron a España como el equipo de más porvenir del water-polo europeo.

—Fue una pena que en los Campeonatos de Europa absolutos del pasado año no se clasificara la selección española entre los seis primeros equipos.

—No hubo suerte. Nos perjudicó muchísimo la baja a última hora de Turquía cuando el calendario ya estaba establecido. En el nuevo sorteo tuvimos demasiados adversarios fuertes. Vamos a ver si ahora en los Juegos Olímpicos de Munich mejoramos posiciones en el «rankin» del water-polo mundial.

—¿Cuáles son los encuentros que disputará España de cara a la preparación olímpica?

—Varios, pero me permitiré que, por el momento no le anticipe nada, ya que el calendario está en estudio por parte de la «Federación Española de Natación». En Atenas inicié las gestiones y una vez aprobada por el organismo rector de la natación

nacional, se confirmará a las respectivas federaciones y con la aprobación de estas se dará a conocer a los aficionados.

—Una pregunta Zolyomy: ¿en qué situación se halla el water-polo con respecto a otros deportes españoles de conjunto?

—Con muchísimos menos practicantes, debido principalmente que para la práctica del water-polo se necesitan piscinas y en muchas provincias españolas no existe aún la necesaria afición, y por otro lado se necesita realizar una gran campaña de promoción de este deporte. Creo que estamos, en categoría internacional, a la altura del fútbol y baloncesto, deportes que, como es lógico son practicados intensamente en todos los países. Cuando en Madrid, Canarias, Andalucía, Vizcaya, Galicia y Aragón el water-polo aumente y afición, se podrá contar con mayor cantidad de jugadores en el momento de seleccionar para los equipos juveniles, júnior y absoluto. Ahora toda las selecciones tienen que formarse con jugadores de Barcelona y su provincia. Realmente puede hablarse de milagro del deporte español por lo que al water-polo respecta. Y como dato de comparación le diré que nuestro equipo «júnior» venció este verano al conjunto de la U.R.S.S. que cuenta con 16.000 licencias de waterpolistas.

—¿Es cierto Zolyomy que dejará el cargo de entrenador-seleccionador español después de los JJ. OO.?

—Por lo menos el de entrenador. Mis propósitos son el nombrar sustitutos para la preparación de los jugadores y yo quedar en la Federación Española, posiblemente como seleccionador. Este último extremo aún no es concreto, pero al que dejaré de entrenar.

—Sabemos que la Federación Italiana quiere recuperarle...

—Mis propósitos son de retirarme. Son muchos los años que llevo como entrenador. Ahora bien también me afición tira mucho y por esta razón estudiaré la posibilidad de quedarme en la Federación Española de Natación para coordinar la labor a realizar. De entrenar cuidaré otras personas.

Dentro de poco menos de un mes Zolyomy convocará de nuevo a sus jugadores para la preparación olímpica. — Vicente ESQUIROZ.

El deporte a través de una semana

EL AMBIENTE EN LA CALLE: MANOLO ORANTES ES EL INDISCUTIBLE NUMERO UNO.

ALTA POLITICA: ANDRES GIMENO, EN LA ENCRUCIJADA.

A primerísima hora de la mañana de uno de estos días, en el comentario hecho desde Madrid por una emisora de Radio pudimos escuchar cómo se atacaba al actual presidente de la Federación Española de Tenis, don Pablo Llorens, por el mero hecho de haber afirmado que el tenista indiscutible, hoy día, en nuestro tenis oficial era Manuel Orantes. Nosotros entendimos «oficial» al tenis que disputa la Copa Davis y las competiciones internacionales a las que acuden oficialmente los tenistas representando al país.

Pues bien, el ataque al señor Llorens se le diría porque, para quien exponía sus convicciones particulares, el «número 1» era Manuel Santana, al que no debía olvidarse. Una nueva polémica o intento de ella se iniciaba con esa crítica o comentario que algunos recogieron con sonrisa excéptica.

Nunca hemos discutido a Manolo Santana, el mejor por encima de todos, mientras oficialmente ha estado en activo. Hoy, por voluntad propia y en contra de los deseos que personalmente le fueron expuestos por el presidente señor Llorens, Santana ha abandonado el tenis de competición oficial e internacional. Ante esta realidad, Santana podrá ser figura, pero en calidad de «excedente voluntario», y si Santana se ha retirado a un segundo plano para intervenir en competiciones que le vengán bien, en el campo oficial queda un segundo Manolo que ha pe-

sado, indiscutiblemente, al primer lugar aunque le pese al crítico que a través de las ondas lanzó su alegre arenga en contra del señor Llorens. ¡Ah! y que conste, don Pablo Llorens no precisa de defensa de clase alguna por lo que nuestro comentario sólo pretende una significación anecdótica.

ANDRES GIMENO, EN LA ENCRUCIJADA

Andrés Gimeno no ha renovado su contrato profesional. Interesante coyuntura para nuestro gran jugador que, de acuerdo con las nuevas disposiciones vigentes podría formar parte del equipo «Davis» español y encajar de nuevo en forma oficial en el tenis español. Hay quien afirma ya que Gimeno podrá jugar la próxima «Copa Davis» junto con Orantes, que vería con sumo agrado tenerlo como compañero. Sin embargo, todo esto queda supeditado a decisiones de la superioridad. Ya hay quien ve en él al jugador, otros al entrenador y hasta quien le considera un capitán más alegre, de aquellos que saben eacar complejos a los que sienten agrietamiento en el momento de salvar responsabilidades. Pero todo ello no son más que rumores, ideas que se hacen quienes creen que el dejar un puesto significa que de inmediato pueden tomar otro... y es posible, pero sin correr demasado...

Francisco CORTES

ALPINISMO

ASCENSION AL ANGOUR (3.614 M.)

La Expedición Española al Continente Africano ha pasado por el Gran Atlas marroquí, cuyas cumbres se hallan ahora enteramente cubiertas de nieve. Por esto la incursión ha sido rápida, ya que el paisaje allí es más apto para el esquí que para la escalada.

Con todo la expedición ha conseguido algunas ascensiones, entre las que destaca la de la cresta oeste del Angour (3.614 m.) desde Tachedirt, a donde llegaron los expedicionarios desde Marrakech y Asni, tras un recorrido turístico por el pre Sahara (Ourzazate, valle del Dra y Zagora).

De Asni la furgoneta expedicionaria alcanzó el poblado de Imellil, donde el grupo, constituido por V. L. de Ceballos, A. Sanabria, J. Samper y J. Gómez, más la ayuda de tres mulos para el transporte del bagaje, prosiguieron a pie, cruzando el collado de Tamafert, hasta Tachedirt, donde se alojaron en el refugio del Club Alpino Francés.

Ya aquí la cumbre elegida fue el Angour, que fue atacado por su cresta oeste cubierta de nieve profunda y con numerosas cornisas, siendo finalmente coronada la cima, en escalada mixta de nieve y roca. A 3.400 metros los escaladores tuvieron que efectuar un vivac forzado, regresando al día siguiente al refugio con la primera victoria alpinística de esta expedición.

En la región de Oukalmeden, el grupo ascendió otra cumbre de 3.200 metros, efectuando también la travesía con esquíes del citado Oukalmeden (3.360 m.) con gran cantidad de nieve polvo. Finalmente, aprovecharon la oportunidad de algún día de sol (estuvo nevando varios días seguidos) para esquiarse por los alrededores.

La expedición proyecta seguir su periplo hacia Argelia (El Sahara y región del Hoggar), donde también se han previsto algunas ascensiones de interés. — David M. ALOY.

BALONMANO

C. F. Barcelona, 18 - O. del Puerto, 11

El partido no se resolvió hasta la segunda parte

El C. F. Barcelona venció al O. del Puerto de Alicante, por el resultado de 18 a 11 tantos, en partido de balonmano correspondiente a la Liga Nacional, División de Honor, jugado en el Palau Blaugrana esta mañana. Finalizó el primer tiempo con el resultado de 9-7, favorable al equipo azuligrana.

Arbitraron los colegiados madrileños señores Velasco y Martínez.

Equipos y anotadores:
C. F. BARCELONA: Eguino, Doménech, Gascó (2), Taura (3), Morera (4), Besóds, De Andrés (3), Ragás (3), López Balcells (1), Falomir (2) y Sauqué.

OBRAS DEL PUERTO: Laureano, Arraiz, Otanda (1), Mireta (4), Candela, Antón (1), Vázquez, Roche (1), Guillén, Casteño (4) y Senz.

El primer tiempo fue muy disputado, con dominio alterno y gran

igualdad de fuerzas, que quedó reflejada en sucesivos empates en el marcador. Al filo del descanso el Barcelona logró cobrar una ligera ventaja que en la segunda parte iría aumentando, ya que el cuadro local superaría su rendimiento, desbarbando al equipo alicantino hasta inclinar el marcador de forma bien expresiva y llegar al término del tiempo reglamentario con un resultado concluyente —siete tantos de diferencia— que nadie esperaba vista la nivelación de juego y de marcador que presidió todo el primer tiempo del partido.

División de Honor

Resultados

Picadero - Marcol	15-8
Barcelona - Obras Puerto	18-11
Vallehermoso - At. Madrid	15-11
Egüa - Bidasoa	10-10
Anaitasuna - Bofarull	12-9
La Salle - Granollers	11-18
Clasificación: Granollers, 30 puntos; Barcelona, 23; At. Madrid, 22; Obras del Puerto, 20; Bofarull y Anaitasuna, 19; Marcol, 18; Picadero, 16; Vallehermoso, 12; La Salle, 9; Bidasoa, 7; Egüa, 5 y Sabadell, 4 puntos.	

Primera División

GRUPO III

Resultados

Valencia - Dom. Zaragoza	10-15
Roca Gavá - Puerto Sagunto	12-8
Gracia - Sarriá	10-15
Montserrat - Palautordera	18-14
Guillem Tatay-Dom. Valencia	11-9
Dynamus 69 - San Quirico	17-13

TENIS

Los juniors españoles ganan la Copa Sunshine

Miami, 2. — El equipo júnior de España ha ganado la copa Sunshine de tenis al derrotar en la final, disputada hoy en esta localidad, a la formación de los Estados Unidos por dos victorias a cero.

Los resultados individuales fueron los siguientes: José Higueras vence a John Whitlinger por 6-1 y 6-3; José Moreno vence a Pat Dupre por 6-4 y 6-1. — Añil.

VELA

Campillo, con «Dina», vencedor del Trofeo Otoño

El Club de Natación Barcelona ha celebrado en cuatro jornadas las regatas Trofeo Otoño, para la clase patín a vela, cuya competición reunió un gran número de blandiristas del Ginebra. La primera prueba se corrió con viento flojo durante la primera vuelta al triángulo y al iniciarse la caída en la segunda vuelta y con un cambio de viento del NE. a NNW, subió el viento hasta alcanzar rachas de

fuerza 3 de la Escala Beaufort. La pugna por el primer puesto se centró entre «Dina» y «Llamanto», al bien el primero, y en el último largo, consiguió muy ventajosa posición que le permitió destacarse de entre todos los participantes. «Dina» cruzó en solitario la línea de llegada, haciéndolo a continuación «Llamanto», «Aquelata», «Peli Rojas», «Fugitivo», «Ninín», «Botafoc», etc.

En segunda categoría venció «Caprichoso», de Pierre Jard, haciéndolo a continuación «Ix». La segunda prueba se corrió con viento del NNW, racheado, con una intensidad de 3, 7 y 45, y ante la magnitud de la fuerza del viento todas las embarcaciones abandonen la competición. Se corrió la tercera prueba con viento de fuerza 2, 8 a 3 en constantes cambios de cuadrante. Se apunta el triunfo «Schüss», que con «Nona» fueron las embarcaciones más en pugna; en tercer lugar cruza la línea de llegada «Aquelata» y a continuación «Dina», «Llamanto», y hasta 12 clasificados. En segunda categoría también se disputa con ahínco las primeras posiciones, y es «Xeloo» el que logra la victoria.

La cuarta y última prueba se disputa con viento flojo de salida y a medida que la regata se va desarrollando, sube éste, para el final quedar en casi una calma el viento reinante del W. Vence Carlos Poch con «Nona», seguido de «Giuffetta», «Dina», «Depoorte», hasta doce clasificados. En segunda categoría vuelve a vencer «Xeloo».

La clasificación general del Trofeo Otoño es la siguiente: 1. «Dina», José Campillo, 4.488; 2. «Aquelata», Jaime Castellort, 4.332; 3. «Nona», Carlos Poch, 4.210; 4. «Llamanto», José Paricio, etc.

Segunda categoría: 1. «Xeloo», José Monar; 2. «Caprichoso», Pierre Jard; 3. «Ix», Juan Revilla; 4.

«X. X.», Francisco J. Paniello, hasta 11 clasificados.

TROFEO «AÑO NUEVO» EN EL C. N. CABRERA DE MAR

Con la primera prueba disputada el día de San Esteban y la segunda celebrada el 1 de enero de este reciente año 1972, prosigue el Trofeo Año Nuevo en aguas del C.N. Cabrera de Mar, para yates de la clase 420 en sus modalidades «Sloop» y «Solitario». La tercera y última regata puntuable, de las tres programadas, que debía correrse el día 2, debido al mal tiempo reinante ha sido aplazada para el próximo día 9, motivo por el cual, como se mencionó al principio, no da por finalizado dicho Trofeo.

Los vencedores de la segunda regata fueron los yates «Vilax IV» y «Cral» en las dos versiones del 420. Esta prueba puso en evidencia la perla de los patrones, pues el viento no quiso establecerse en una sola dirección y estuvo rotando continuamente. A la salida, su componente era de procedencia N., pero antes de finalizada la primera cañada se había desplazado a dirección E., continuando su voltear hasta alcanzar dirección S.W. Más tarde retrocedió a S., para retornar a SW.

Prácticamente toda la regata se corrió en cañadas.

Los resultados provisionales están anotados de la siguiente manera:

VERSION SLOOP. — 1. «Vilax IV», de R. Parés - J. Rodríguez (Jr.), con 0 puntos; 2. «Siroco», de los Sres. Rodríguez, con 13 puntos; 3. «Xisquet», de F. Ortiz y F. Doménech, con 16 puntos; 4. «Agullucho Travieso», de J. Torcal y E. Besóds, con 17,4 puntos; 5. «Norfoe II», de los Hnos. Díaz, con 19,7 puntos.

VERSION SOLITARIO. — 1. «Xirel», de A. Comas, con 3 puntos; 2. «Cral», de F. Ortiz (Jr.), con 5,7 puntos; 3. «No-Ho-Sé», de J. Santana, con 8,7 puntos; 4. «Todi», de J. Ferré, con 21 puntos; 5. «Anubis», de E. Mayoral, con 23 puntos.

BALONCESTO

PINEDA, 65 - C. F. BARCELONA, 71

Faltó poco para que saltara la gran sorpresa

El Pineda ha perdido con el Barcelona por sesenta y cinco a setenta y uno, en partido celebrado ayer mañana en el Pabellón Polideportivo de Pineda, correspondiente al Campeonato Nacional de Liga de primera división, el primer tiempo finalizó con ventaja del Barcelona por 42-37.

Arbitraron los colegiados Marín y Comas, del colegio catalán.

Alineaciones y anotadores:
PINEDA: Coll (4), Masot (16), Fusté (14), Heras (14), Ramón (11) y Martos (6).

BARCELONA: Alto (2), Flores (3), Costa (5), Camps (14), Soler (12), Thomas (18), Azpilua (2) y Carmichael (15).

Buen encuentro, que estuvo presidido en todo momento por la emoción, puesto que el Pineda jugó sin concesiones ante un Barcelona siempre con ventajas mínimas en el marcador, que en el minuto 15 señalaba 23-35 favorable al Barcelona. En el minuto 14, 35-39. En este primer tiempo, y por otra parte, del Barcelona cabe destacar

la labor de Thomas y algunas individualidades de Soler. En el segundo tiempo el Pineda logra empatar a 44 a los 3 minutos de juego, mientras Heras y Masot se multiplicaban en el tiro a media distancia, señalando el marcador en el minuto quince 62-66. En los tres minutos finales, unos errores arbitrales brindaron al Barcelona este difícilísimo triunfo sobre el Pineda.

Primera División

Resultados

Vallehermoso - Kas	71-90
Manresa - San José	83-84
Picadero - Bregón	75-57
Pineda - Barcelona	65-71
Juventud - Estudiantes	91-55
Real Madrid - Tenerife	108-53
Clasificación: R. Madrid, 26 puntos Barcelona y Juventud, 24; Kas y Estudiantes, 16; Picadero, 14; San José, 8; Manresa y Náutico, 10; Pineda, 8; Bregón, 7 y Vallehermoso, 0 puntos.	

40.000 puestos de trabajo para expertos en informática

LAS EMPRESAS ESPAÑOLAS BUSCAN PROGRAMADORES

Es una necesidad urgente, debido a las aplicaciones, cada vez más numerosas de los ordenadores electrónicos.

La programación de la producción, la facturación, las estadísticas, las nóminas, los procesos de decisión del Marketing, el control de los stocks, etc., necesitan hombres que sepan afrontar todos estos problemas con la ayuda del ordenador.

¿ES FACIL HACERSE PROGRAMADOR?

Diríjase a COMPUTEX, una sociedad que, en cinco naciones europeas, Alemania, Francia, Suiza, Italia y España, se dedica desde hace años exclusivamente a la formación de especialistas en ordenadores electrónicos. La selección se lleva a cabo mediante un

TEST DE APTITUD GRATUITO

de una duración de 35 minutos. Una simple llamada telefónica a las Secretarías de COMPUTEX:

BARCELONA: Calle Balmes, 262 - 1.º - 1.ª y 2.ª
Teléfono: 228 13 05 - 228 13 04

MADRID: Calle Basílica, 18 - 8.º B - Edificio Orensé.
Teléfono: 233 17 07 - 233 17 08

BILBAO: C. Alameda de Urquijo, 28. Tels. 243835 y 237782
SEVILLA: Calle García de Vinuesa, 22. Teléfono: 81 17 68
VALENCIA: Calle Colón, 4. Teléfono: 22 17 47

y sin compromiso alguno podrá medir su capacidad para poder ser, en un futuro muy próximo, un brillante técnico en informática: PROGRAMADOR.

COMPUTEX

CENTRO DE FORMACION DE ESPECIALISTAS EN PROCESO DE DATOS

Gimnasia deportiva masculina

CALENDARIO DE COMPETICIONES NACIONALES PARA 1972

LUGAR Y FECHA PARA SU CELEBRACION

XI Campeonato de España clubs e Individual Juvenil. 18, 17 y 16 años. (1954, 1955 y 1956). Barcelona. 18-19-3-72.

XVI Campeonato de España Individual segunda categoría. Albacete. 22-23-4-72.

XVI Campeonato de España Individual primera categoría. Sevilla. 27-28-5-72.

XVI Campeonato de España clubs. Madrid. 4-5-11-72. V Copa F. E. G. Juvenil. Bilbao. 2-3-11-72.

GIMNASIA DEPORTIVA FEMENINA

VI Campeonato de España Juvenil «A». 12 y 13 años (1959 y 1960). Albacete.

VIII Campeonato de España clubs e Individual Juvenil «B». 16, 15 y 14 años (1956, 1957 y 1958). Barcelona. 8-9-4-72.

VI Campeonato de España Individual segunda categoría. Madrid. 13-14-5-72. IX Campeonato de España Individual primera categoría. Barcelona. 3-4-6-72. XVI Campeonato de España clubs. Valencia. 18-19-11-72.

ATLETISMO

El mejicano Palomares, vencedor de la clásica «Carrera de San Silvestre»

Sao Paulo, 2. — El mejicano Rafael Tadeo Palomares ha ganado brillantemente la 47 edición de la clásica carrera de San Silvestre, disputada en la noche de fin de año por las calles de esta capital, al cubrir la distancia de 8.700 metros en 23 minutos, 47 segundos y 10 décimas.

Bajo una verdadera lluvia de confetis y serpentinas los corredores cubrieron los primeros 200 metros en compacto pelotón, del cual pronto salieron los más calificados. A los 3.000 metros tres corredores marchaban destacados: Puttermans, Mora y Palomares. El mejicano aceleró el ritmo y pronto logró una ventaja de unos 15 metros, que luego aumentó a 50. En la gran avenida, que conduce al final de la carrera, Palomares tenía ya una ventaja de cien metros sobre el colombiano Mora que, en un último esfuerzo intentaba aproximarse.

Una vez finalizada la prueba, Palomares manifestó: «No pensé que podría ganar la carrera. Sin embargo vi la oportunidad en la larga avenida que conduce al final, cuya subida agotó a muchos corredores. En 1972 estaré de nuevo aquí, pero antes espero participar en los Juegos Olímpicos».

CLASIFICACION GENERAL 1. Rafael Tadeo Palomares, Méjico, 23' 47" 8 décimas.

- 2. Víctor Mora, Colombia, 23' 51" 6 décimas. 3. Carlos López, Portugal, 23' 56" 2 décimas. 4. Emile Puttermans Bélgica, 24' 15" 4 décimas. 5. Edmundo Warner Bravo, Chile, 24' 20". 6. Akio Usami, Japón, 24' 29". 7. Lutz Philipp, Alemania, 23' 30". 8. Pedro Miranda, Méjico, 24' 32". 9. Karel Lismon, Bélgica, 24' 38". 10. Sepp Touminem, Finlandia, 24' 45 segundos.

Este año no se celebrará el «Cross Barça»

El Club de Fútbol Barcelona había solicitado con la antelación debida la organización del «IV Cross Barça», para el próximo día 9 de enero, petición que fue autorizada por la Federación Catalana de Atletismo. Una serie de inconvenientes surgidos, últimamente impiden al Club Azulgrana la celebración de esta competición atlética, al mismo tiempo que confía plenamente en que la próxima edición pueda ser de carácter internacional.

Lo que se pone en conocimiento de todos los clubs y atletas que estaban interesados en la participación del referido «Cross Barça».

DOTADO CON 25.000 PESETAS

El C. T. Pedralbes convoca el «I Premio de Cuentos Joaquín Blume»

Patrocinado por la Dirección General de Promoción del Turismo y dotado con 25.000 pesetas, el C. T. Pedralbes ha convocado su «I Premio de Cuentos de Tema Deportivo Joaquín Blume», Instituto para honrar la memoria del gran gimnasta español. Esta iniciativa responde a uno de los fines principales que se ha propuesto el nuevo club barcelonés, es decir, el desarrollar paralelamente a la actividad deportiva, una intensa actividad cultural. El premio no está circunscrito a los socios, sino que pueden participar todos los autores de obras inéditas, en lengua castellana.

Aunque el nuestro es un club reservado a sus socios —nos ha dicho su presidente, don Carlos Campillo, con ocasión de la convocatoria del Premio—, no queremos vivir de una forma aislada, queremos que el C. T. Pedralbes sea, ante todo, una institución ciudadana y queremos estar siempre presentes en la vida de Barcelona.

El director general de Promoción del Turismo ostenta la presidencia de honor —sin voto— del Jurado que está integrado por prestigiosos críticos y escritores: Enrique Badoa, Lorenzo Gomis, Néstor Luján, Esteban Padrós y Guillermo Sánchez. Los aspirantes al premio podrán enviar los cuentos, con una extensión máxima de diez folios, a las oficinas del C. T. Pedralbes (Calle Balmes, 243, sexto cuarta, Barcelona) hasta el 29 de febrero de 1972, donde además se facilitarán a los interesados las bases detalladas de este concurso literario-deportivo.

Además del primer premio —25 mil pesetas que no podrán ser di-

vididas—, se otorgará una placa de plata de la Dirección General de Promoción del Turismo a la obra en que mejor se resalte la relación entre deporte y paisaje y turismo.

EL PERIODICO SIGUE SIENDO EL MEDIO DE INFORMACION MAS POPULAR EN ALEMANIA

SUPERA A LA TELEVISION Y A LA RADIO

Con una tirada total de 21 millones de ejemplares de diarios, la República Federal de Alemania ocupa el primer lugar entre los países de la C.E.E. De acuerdo con una información aparecida en el órgano central del comercio alemán de librería vienen a continuación Francia con 12,5 millones, Italia con 8 y Holanda con 3,7. En cuanto al consumo «per capita» de periódicos, el primer lugar lo ocupa Luxemburgo con 445 ejemplares por 1.000 habitantes, viniendo, a continuación la República Federal con 349.

Casi 40 millones de alemanes federales leen diariamente un periódico, no siendo muy superior la proporción de lectores sobre la de lectoras. De acuerdo con los resultados de una encuesta, el 87 por ciento de los alemanes lee el periódico en casa y el 13 por ciento restante en el puesto de trabajo o en el camino cuando utiliza los sistemas colectivos de transporte. Por término medio se dedican diariamente a la lectura de periódicos 38 minutos. En los lugares donde los alemanes pasan las vacaciones, a donde se les reexpiden a la mayor parte de ellos en caso de que no puedan comprarlos en el quiosco más próximo, el tiempo dedicado por término medio a la lectura de periódicos se eleva a 68 minutos diarios. De acuerdo con otra encuesta demoscópica se ha comprobado que el

ECONOMIA AGRARIA

PROBLEMATICA ACUCIANTE

En el ámbito rural se inicia el año con una copiosa agenda de cuestiones. Los problemas creados en el sector hortofrutícola por las catastróficas inundaciones del otoño siguen esperando medidas adecuadas para su resolución. Tanto con miras a la próxima campaña, como por el retraso en el pago de las indemnizaciones anunciadas para paliar los daños sufridos, resulta de gran urgencia la ejecución de los proyectos relacionados con los Planes hidráulicos que afectan a diversas cuencas de nuestros ríos, cuyos cauces se encuentran sobre cotas no sobrepasadas en ninguna época y requieren drenajes sistemáticos, contrariamente a lo que se viene haciendo, pues los vados provisionales son causa de aluviones y obstrucciones que agravan el mal.

La falta de canalizaciones adecuadas y la destrucción de no pocas obras de antiguos regadíos debidas a la iniciativa particular, cual sucede en amplias zonas del Bajo Llobregat ocupadas hoy por industrias, por servicios y áreas de influencia de las autopistas, inciden en el ánimo de nuestros agricultores, que, en éste como en tantos otros aspectos, se consideran olvidados o preteridos en comparación con otras provincias.

Después de los graves perjuicios ocasionados por la furia de las pasadas lluvias, siguen acuciando los problemas que dimanen de la lenta tramitación de las expropiaciones de terrenos para la construcción de autopistas, considerando que el retraso en el percibo de las indemnizaciones resulta excesivo.

Otro renglón a consignar es el de los caminos vecinales que en los últimos años se han visto invadidos por camiones de gran tonelaje y por las propias máquinas pesadas dedicadas a la construcción de zonas urbanísticas, lo cual los ha dejado intranquilos para los vehículos ligeros, e incluso para los carros de uso agrícola.

Otro problema, éste de características fiscales, es el de la valoración de las peonadas teóricas aplicables a cada provincia y sin audiencia previa de los interesados. Aparte de que su importe resulta en general más elevado que las exacciones por contribución territorial, se va creando un clima de intranquilidad que ha motivado la presentación de diversos recursos a los organismos competentes, suscritos muchos de ellos por las propias Hermandades locales.

J. BOVER ARGERICH

COTIZACIONES

CARNES

VALLS. — Lechones, de 7 a 10 semanas: Del país, de 1.400 a 1.500 ptas. Blanco belga, de 1.500 a 1.700 pesetas. Pietrain, de 1.500 a 1.700 ptas. Cerdos cebados, en canal: Del país, de 70 a 72 ptas. kilo. Puras razas, de 74 a 81 ptas. Kg. Cerdos cebados en vivo: Del país, de 52 a 55 ptas. kilo. Puras razas, de 57 a 60 ptas. Kg.

REUS. — Lechones del país, 1200 - 1.300 ptas.; id. razas puras, 1.500-1.600; cerdos del país 54-55 ptas. kilo. Vivo, ídem, razas puras, 57-58 ptas.

BELLPUIG. — Porcino vivo blancos y similares, 51-52 ptas. kilo; ídem vivo, Belga y Pietrain, 54 ptas. kilo; canal, 1.º, 70 pesetas kilo; canal, 2.º, 73 ptas. kilo.

AVICULTURA

REUS. — Pollos, de 1.700 Kg., 44 ptas. kilo en vivo; id. de 1.400, 46-47 id.; huevos blancos, extra, 30 ptas. docena; 1.º, 26'50; 2.º, 23, huevos rubios, super extra, a 34; extra, 31; 1.º, 27'50.

VALLS. — Pollos de 43 a 45 ptas. kilo en vivo; gallinas, de 20 a 22 ptas. kilo en vivo; patos, de 40 a 42 ptas. kilo en vivo; conejos, a 70 ptas. kilo en vivo; palomos, a 40 ptas. kilo en unidad; pollue-

los, de 10 a 13 ptas. unidad; huevos, de 24 a 27 y 30 ptas. docena.

BELLPUIG. — Pollos, a 40 ptas. el kilo; gallina ligera, de 19-20 ptas. kilo; gallina semipesada, a 24 ptas. kilo; huevos extra, 28 ptas.; 1.º, 26 ptas. docena; 2.º, a 22 ptas. docena.

CEREALES Y LEGUMINOSAS

BARCELONA. — Maíz Mata Importación g. s. m., 6'22-6'25 ptas. Kg.; maíz Brasil importación g. s. m., 6'05-6'10; Avena gris, 5'90-5'90; Avena blanca, 5'60-6; Cebada corriente caballar, 5'60-5'80; cebada cervecera, 5'90-5'90; panizo Dalmiel en sacos, 15-15; alpiste, 12'50-13; almortas, 9-9; habas Mazaganas del país, 9'25-10'25; habas importación de Marruecos, g. s. m., 8'85-8'85; habones corrientes Ingleses g. s. m., 8'25-8'25; Yeros rojos en sacos, 8'75-8'75; yeros rojos a granel, 8'60-8'60; yeros blancos en sacos, 8'25-8'60; yeros blancos a granel, 8'45-8'45; yeros rojos a granel Marruecos, 8'10-8'10; vezas andaluzas, 11-13'50; vezas la Mancha, 13-13; salvado hoja ancha, 4'90-5; salvado corriente, 4'80-4'90; salvado harinillas, 5'20-5'20; salvado segundas, 4'80-4'95; salvado terceras o cabezuelas, 4'75-4'85; salvado cuartas, 4'75-4'85; salvadillo, 4'65-4'85.

LAS EXPOSICIONES

«LA EPOCA DEL SEÑOR PARES», en la Sala de su nombre

Con motivo de las fiestas navideñas, la decana de nuestras galerías de arte ofrece al público de Barcelona una extraordinaria exposición pictórica que, bajo el acertado título de «La época del señor Pares», constituye, como dice bien el catálogo de la importante muestra, un «testimonio fiel de los antecendentes» de la prestigiosa sala de la calle Petritxol. El conjunto es ciertamente magnífico y produce singular impacto, no ya por la calidad de las obras exhibidas, sino incluso por las desusadas dimensiones de algunas de ellas y por su suntuosa presentación, muy característica de la época evocada, en que, a la vez que el valor artístico de una pintura, se tenía en cuenta su función suntuaria. La exposición reúne treinta y tres relevantes firmas, representadas por cincuenta y cuatro obras, en una panorámica que comprende desde Martí Alsina y Fortuny hasta Joaquín Sunyer y Juan Colom —los más próximos a nuestro tiempo—, pasando por una serie de nombres ilustres, nacidos al mundo del arte en la segunda mitad del siglo XIX. La cita de obras descolantes se hace difícil, dada la general calidad de la muestra. Pero, siguiendo el orden del catálogo, no podemos dejar de aludir a los lienzos de Rusiñol, «Niña de una masía de Olot» y «Taller de París»; los dos de Mas y Fontdevila, de señalado frescor; el soberbio paisaje de Martí Alsina, de insólitas medidas y poderosa garra pictórica: «Día de campo», de Cusachs; el pequeño pastel «Café de París», de Sunyer; «Paisaje del Vallés», de Galwey; «Figura», de Tamburini; «Paisaje», de Colom; «Pescador de Calella», de López Cabrera; las dos pinturas de Ramón Casas y de Fortuny; los tres paisajes de Mir y los de Nonell, Meifrán y Matilla; el «Efecto de luz», de Graner; la «Fiesta galante», de Agrassot; el admirable contraluz «Pescadores en la playa», de Balxeras; la «Gitana», de Sebastián Junyent, y un característico «Crepúsculo», de Urgell. Esta larga cita no excluye los méritos de las demás telas contenidas en esta memorable exposición, tras cuya visita salimos, entre entusiastas y nostálgicos, convencidos de haber contemplado una selección de verdadera e inmarcesible pintura.

Y su figura menuda y ahilada es como una pequeña pero viva llama espiritual, que anima e ilumina una mente y un corazón que, por encima de achaques y contratiempos, viven sólo por y para el arte. Y esa luz y ese temple de espíritu mantienen firme aún el pulso y el pincel del artista para seguir asombrándonos con una pintura juvenil, de una madura sabiduría técnica y una sensibilidad exquisita. Valde-mi es el pintor-poeta de las flores, y nadie como él consigue esas delicadas armonías y primorosas sutilezas gráficas que, envueltas en evanescente atmósfera, no tienen rival. Así en las que ahora exhibe, junto a sus pequeños y deliciosos paisajes, presidido todo por un magistral retrato. Ese retrato de la esposa del pintor que, como un homenaje entrañable, no falta nunca en las exposiciones de este veterano y admirado artista.

SADURNI, en Galerías Españolas

Hace tres años celebró su primera exposición entre nosotros el pintor vicense Antonio María Sadurni, que ahora reaparece en Galerías Españolas con cerca de treinta óleos cuya temática comprende paisajes, marinas y un par de floreros. De formación casi íntegramente autodidáctica, Sadurni se adscribió al Impresionismo por encontrar en él el lenguaje expresivo que mejor sintetizaba con su temperamento y sensibilidad. Y a esa línea conceptual permanece sinceramente —y admirablemente— fiel, con óptimos resultados fácilmente comprobables en la excelente exposición que comentamos. Dueño de una dicción fluida y segura y de una paleta nítida y cálida, rica en finas matizaciones y siempre contenida en su modulación cromática por un buen gusto superador de cualquier ruborón y de todo formulismo amanerado, su paisajismo traduce una gozosa serenidad y una elegancia espiritual a cuyo servicio pone Sadurni su sólido bagaje técnico. Obras como «Arboles», «Campos», «La masía», «Estudio», «Marina», «El balcón» y las, fuera de catálogo, números 28 y 29, de jugoso fraseo y tamizada luz, son otros tantos ejemplos descolantes del actual quehacer de su autor, hoy situado en primera fila entre nuestros pintores neopresionistas.

GOMEZ CATON, en Sala Majestic

Fernando Gómez Catón, pintor que no prodiga sus exposiciones y de cuya anterior muestra en Barcelona guardáramos muy buen recuerdo, ha inaugurado la nueva Sala Majestic, sita en el Paseo de Gracia, con una colección de óleos con temas de paisaje, marinas, composiciones de figura y dos retratos. Si «Beatriz», perteneciente a este último género, nos trae la memoria de las muy notables obras realizadas por su autor como retratista, es, una vez más, en sus asuntos de paisaje donde Gómez Catón nos revela su mejor faceta creadora y donde la pintura de este artista se desenvuelve, hoy por hoy, con mayores y más convincentes posibilidades. Y así, su firme diseño y jugosos empastes estructuran diestramente sus vibrantes y sentidas anotaciones paisajísticas, de justísimos valores ambientales y lumínicos, y armoniosas entonaciones cromáticas. Véanse los motivos urbanos números 4, 6, 5 y 9, la marina «Urumea» (26), la vigorosa «Marea baja» y «Somaén» (Soria), entre otras obras que, como aquéllas, marcan un pujante momento en la carrera pictórica del expositor.

LA LEY Y EL CAMPO

Hasta el día 13 del actual, estarán en vigor los derechos reguladores para la importación de aceites, quesos y otros productos señalados en la Orden del Ministerio de Comercio, publicada en el Boletín Oficial del Estado del pasado día 24 de diciembre. Por Orden del Ministerio de Agricultura, publicada en el Boletín Oficial del Estado del 25 del mes pasado, se establece la tipificación y características del arroz cáscara para la campaña de 1971-1972 y se regulan las ayudas para el tratamiento de plagas.

SALA ROVIRA Rembla de Catalunya, 62

JUNCEDA

SALA VAYREDA Rembla de Catalunya, 116

D. BONNIN

La Pinacoteca Paseo de Gracia, 34

J. J. CARBÓ

GALERIAS ESPAÑOLAS Rosellón, 238

SADURNI

Galerías AUGUSTA Paseo de Gracia, 98

SERRASANTA

EXPOSICION EXTRAORDINARIA

«LA EPOCA del Sr. PARÉS»

SALA PARES

Petritxol, 5

arte en europa

GRABADOS Y MULTIPLES

Obras de más de 100 artistas plásticos de fama universal

PLANTA 5ª Jorba/Preciados

LIMPIEZA CONDUCCIONES DE HUMO (chimenea, hogares, calefacción) Servicio técnico para resolver problemas de polución o malas combustiones. C. HIEDRA S.A. Avda. República Argentina, 41-43 Tel. 212 14 07 - Barcelona-8

DISMINUYE LA VENTA DE REVISTAS ILUSTRADAS Pérdidas considerables han sufrido en el transcurso de los últimos doce meses las revistas ilustradas, hasta el punto de que las cuatro mayores han visto reducir su tirada total en 390.000 ejemplares habiéndose quedado reducida a 6.39 millones. En las editoriales de estas revistas se habla de la posibilidad de que una acentuación excesiva de la ola sex haya retraído el público y dado lugar a la disminución de las cifras de venta. También se han vendido menos las revistas de radio y televisión antes ya de que comenzasen las vacaciones. La mayor de este tipo, de la que se han llegado a tirar más de cuatro millones de ejemplares semanales, ha reducido su tirada a 3.7 millones. Han aumentado, en cambio, las tiradas de algunas revistas especiales como, por ejemplo, «Neue Mode» o «Zuhause». Un éxito que se sale fuera de lo corriente ha tenido una revista dedicada a la construcción de viviendas y estrechamente relacionada con las personas que tienen cuentas de ahorro-vivienda, revista que ha visto aumentar su tirada en 947.000 ejemplares. En el sector de las revistas se ha generalizado la creencia de que se ha hecho mucho más difícil aumentar o incluso estabilizar las tiradas. Los ingresos por anuncios han sido también menores de lo que se esperaba, como consecuencia quizá del aumento de los costos. (Del Boletín de Información del Gobierno de la R. F. de Alemania.)

DISCOTECA del LUNES

La Plus-Cassette

Nuevo avance técnico de BASF en la reproducción del sonido

Dióxido de Cromo (CrO₂)
Con este nuevo recubrimiento se consigue una transparencia de sonido hasta ahora desconocida.

Mecánica especial SM*
Evita ruidos y atascos en el transporte interior de la cinta.
Incluso en la Cassette de dos horas (C 120).

* "Special Mechanics" - Patentada



C 60 (2 x 30 minutos)
C 90 (2 x 45 minutos)
C 120 (2 x 60 minutos)



LAZARO MUSICA - ALTA FIDELIDAD
Paseo de Gracia, 58 Tel. 215 76 66 BARCELONA-7

HIT PARADE INTERNACIONAL

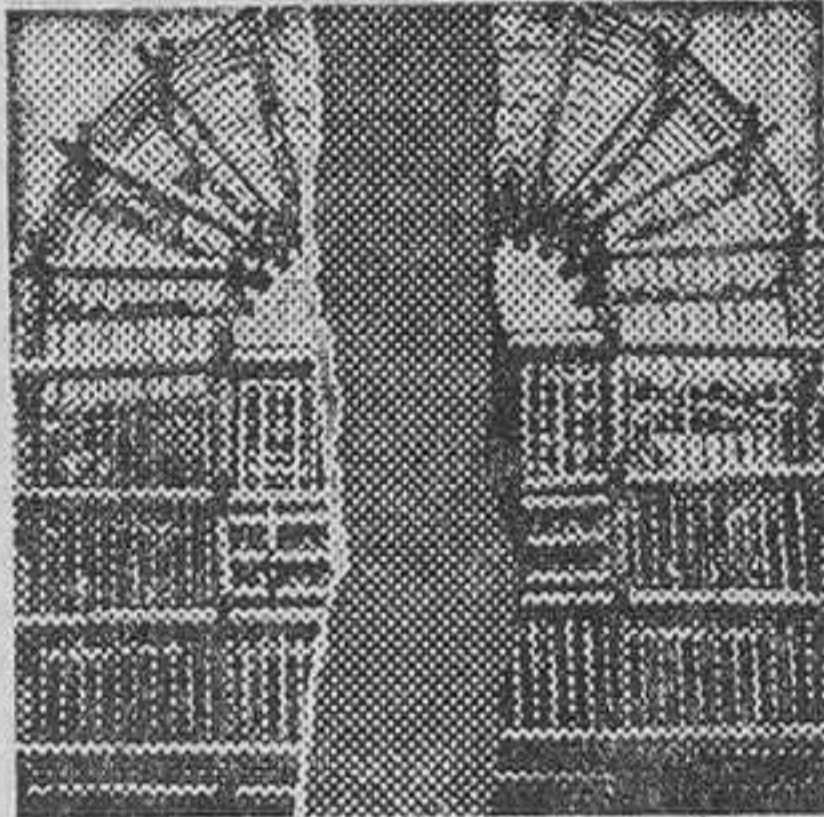
- | | |
|--|---|
| <p>ROMA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 PENSIERO
Pooh 2 LA CANZONE DEL SOLE
Lucio Battisti 3 CHISSA SE VA
Raffaella Carrà 4 TUCA TUCA
Raffaella Carrà 5 UOMO
Mina | <p>BRUSELAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 L'AVVENTURA
Enc Charden and Stone 2 JE N'AI JAMAIS AIME COMME JE T'AIME
Frederic Francois 3 THEME FROM SHATF
Isaac Hayes 4 UNA FLEUR RIEN QU'UNE ROSE
Crazy Horse 5 THE WITCH QUEEN OF NEW ORLEANS
Redbone |
| <p>PARIS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 DA GA DE LI DA
Black Swan 2 RED MAN
Barry Ryan 3 LE RIRE DU SERGENT
Michel Sardou 4 THE SUN DIED
Till 5 MAMY BLUE
Daye | <p>LA HAYA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 HOW DO YOU DO
Mount en Mcneal 2 NON NON RIEN N'A CHANGE
Les Poppys 3 PAPPIE LOOP TOCH NIET ZO SNEL
Hernan Van Keeken 4 COZI LUV YOUM
Slade 5 I WILL RETURN
Springwater |
| <p>LONDRES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 ARNIE
Benny Hill 2 SOMETHING TELLS ME
Cilla Black 3 I'D LIKE TO TEACH THE WORLD TO SING
New Seekers 4 JEEPSTER
T. Rex 5 NO MATTER HOW I TRY
Gilbert O'Sullivan | <p>ESTOCOLMO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 MAMMY BLUE
Pop Tops 2 SOLEY SOLEY
Middle of the Road 3 MARSCH PAA ER ALLA PANNKAKOR
Stefab Demert 4 THE WITCH QUEEN OF NEW ORLEANS
Redbone 5 THE NIGHT THEY DROVE OLD DIXIE DOWN
Joan Baez |
| <p>NUEVA YORK</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 BRAND NEW KWY,
Malania 2 AMERICAN PIE
Don Mclean 3 FAMILY AFFAIR
Sly and the family stone 4 LET'S STAY TOGETHER
Al Green 5 GOT TO BE THERE
Michael Jackson | <p>HONG KONG</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 MAGGIE MAY
Rod Stewart 2 DON'T WANNA LIVE INSIDE MYSELF
The Bee Gees 3 GYPSIES, TRAMPS AND THIEVES
Cher 4 YO-YO
The Osmonds 5 FREEDOM COMES, FREEDOM GOES
The Fortunes |

ESCAPARATE DE LP'S

JOAN MANUEL SERRAT (Novola)

Ya está en el mercado español el álbum de Serrat, que lleva como título genérico «Mediterráneo», que es, precisamente, la interpretación con que se inicia la cara A de este importante LP grabado en Italia, con arreglos de Antonio Ros Marbá, Gian Piero Reverberi y Juan Carlos Calderón. Serrat rinde homenaje a León Felipe cantando su poema «Vencidos», que junto a «¿Qué va a ser de mí?» constituyen la base de este álbum. — J. R.

PATXI ANDION (Philips)



«(Once canciones entre paréntesis)» es el reciente LP de este joven canta-autor vasco, afinado en Madrid, y del que ya hicimos mención en anteriores semanas. «Samaritana», «Y es mar», «Habría que saberlo» y «Nos pasarán la cuenta», son piezas poéticas a las que Patxi sabe imprimir verdadero calor y mensaje, muy a pesar de lo poco agradable de su tono de voz. Pero él mismo dice que no se canta ni con la voz, ni con el corazón, sino con el cerebro. — S. P.

LA SEMANA A 45 R. P. M.

MICHEL LEGRAND (Odeón)

«El Mensajero» y «La Carta», ambos temas de la banda original de la película recientemente estrenada en Barcelona, ofrecen la oportunidad de auténtico lucimiento al piano del gran compositor y director francés, autor de los dos números de este sencillo. Lamentable la poca duración de la cara B («La carta») —un minuto y 30 segundos—.

SEPTEMBER (Belter)

«Little sister» es lo que puede denominarse canción abanderada de este nuevo grupo holandés que aho-

en cuenta, especialmente la cara B con «Walk on by», número del que es autor Burt Bacharach y H. Davis.

PALITO ORTEGA (RCA)

Sin aportar novedad alguna digna de destacar, Palito Ortega ha querido felicitar estas fiestas a sus seguidores con un «single», con dos números de puro corte navideño, muy al estilo del intérprete argentino, prototipo de facciones serias.

ANDY WILLIAMS (CBS)

Con Andy Williams ha venido a ocurrir lo que con intérpretes de la talla de Nat King Cole, Matt Monro y otros: que a pesar de su deficiente pronunciación castellana, han gustado, y mucho, al cantar en español. «La música de nuestro ayer», en la cara A, y «You've got a friend» son los números de este nuevo «single» del gran intérprete norteamericano, al que hemos de agradecer esta deferencia para con sus seguidores de estas latitudes.

Salvador PASCUAL



ra irrumpen en el mercado discográfico español, precisamente con este sencillo digno de ser tenido

SANDRO

Sandro llegó a Madrid, asistió al estreno de su película «Muchacho», vino a Barcelona para



tomar contacto con la crítica barcelonesa, tomó nuevamente el avión y se marchó a Argentina para pasar estas fiestas con su madre. Muy telegráfico todo. Pero lo cierto es que su «single» no está recibiendo el espaldarazo a que está acostumbrado este «monstruo sagrado» de Latinoamérica, que cuenta en su dilatada carrera con un recital en el «Madison Square Garden», así como en los auditorios más relevantes de todo el continente americano.

El mismo cantante argumenta que ello es debido, en parte, al poco contacto que ha mantenido con los españoles. Claro que con este tipo de viajes relámpago, poco contacto puede hacerse. Esperemos pues, un nuevo viaje.

BREVEMENTE

● Marl Trini no para de viajar, tanto a escala nacional como internacional. Tan pronto nos llegan noticias de sus actuaciones en Méjico, como nos enteramos que ha dado un recital en Galiota. Y es que la muchacha se merece todos los éxitos que está obteniendo; prueba de ello es la concesión del Premio «Long Play» de que recientemente ha sido objeto. Felicidades.

● Los entendidos en este complicado ambiente musical di-

cen que, cuando un artista va de «capa caída», si quiere mantener los precios de sus actuaciones lo que debe hacer es arrojarse con un buen espectáculo. Nosotros compartimos esta opinión, pero lo malo es que alguna de nuestras cantantes, que se las dan de jovencitas sin serlo, quieren seguir cobrando sin ofrecer la misma calidad que en sus momentos de brillantez. Sin comentarlos ni nombres.

Jorge RENE



NOVEDADES

- LP'S
JUAN PARDO. — «Soledades» (Novola).
SALOME. — «Sardanes cantades» (Belter).
MOCEADES. — (Novola).

- SINGLES
ENCARNITA POLO. — «Churumbelles» y «El día que me quieras» (RCA).
SHIRLEY BASSEY. — «Diamantes para la eternidad» y «Trozos de sueño» (United).
SLY and THE FAMILY STONE. — (Epic).

TORRADAS
EL MERCADO DEL DISCO
80% 20% ULTIMAS NOVEDADES Y ADEMAS... REGALOS
Manso, 60 Tel 24112 24

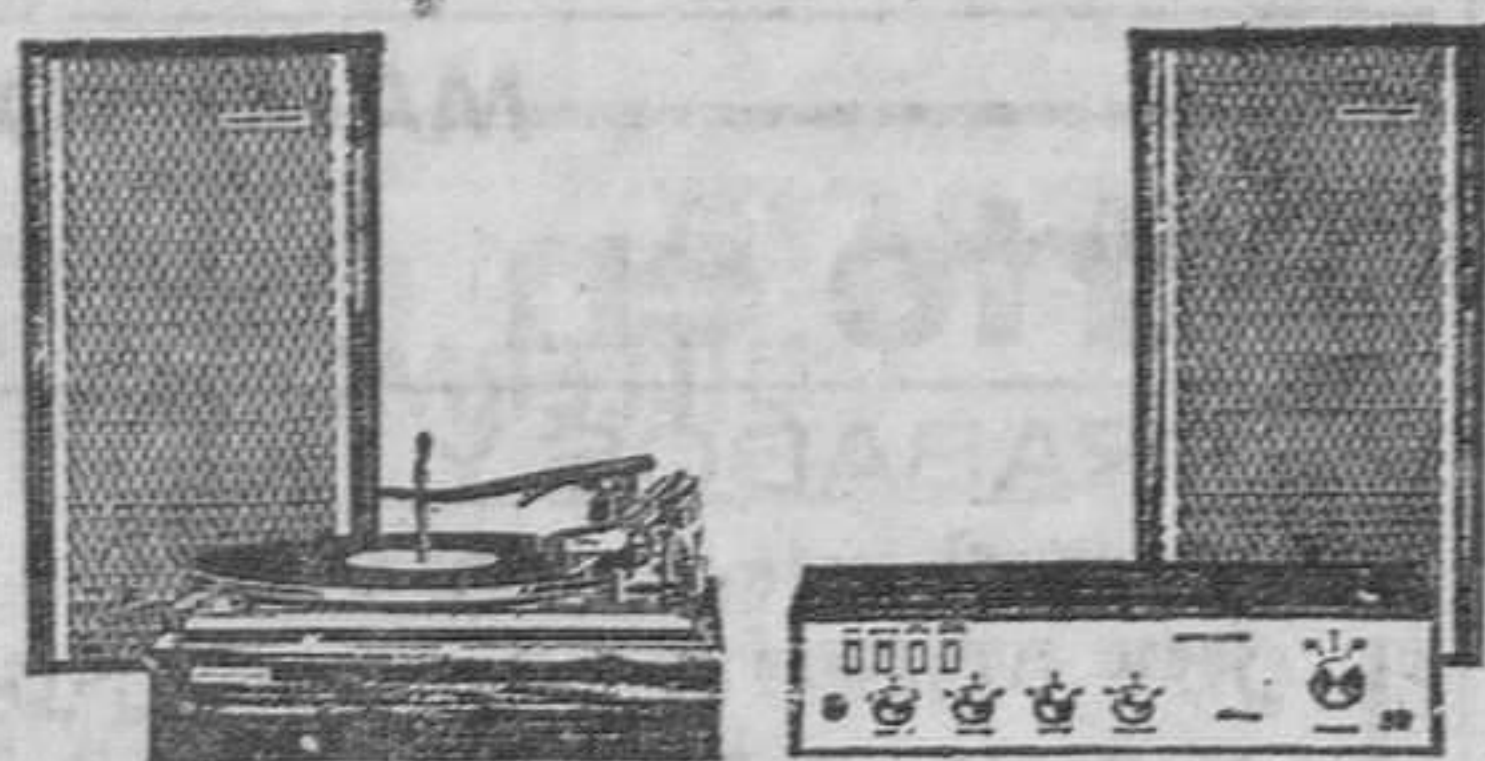
Antiguos Almacenes de Música

new-phono

FUNDADA EN 1834

HI-FI • CASSETTES • ESTEREO
PIANOS, ORGANOS Y GUITARRAS
INSTRUMENTOS NACIONALES Y DE IMPORTACION
Gra. Primo de Rivera, 35 y 37 - Avda. Virgen de Montserrat, 188
BARCELONA

REVIVA LA MUSICA EN ALTA FIDELIDAD



EQUIPO COMPLETO HI-FI 24.652,- Ptas. V.P. (impuestos incluidos)

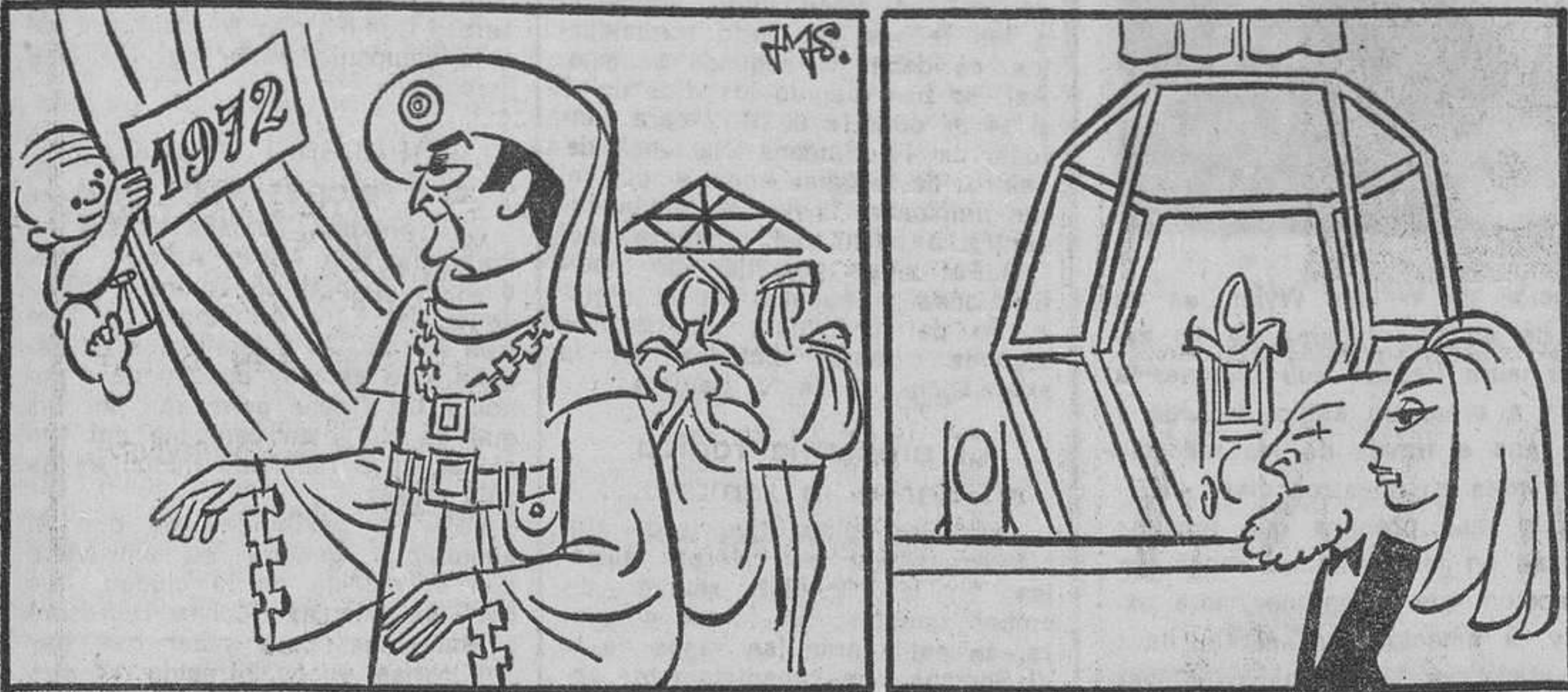
ROSELSON
SOLICITE UNA DEMOSTRACION AL DISTRIBUIDOR OFICIAL

SINDELEN
RONDA UNIVERSIDAD, 33 - TELFS. 222 06 92 - 222 32 63 - BARCELONA

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

A modo de resumen de un año



Pau Garsaball en «El retaulle del flautista» en Capsa, y José M.ª Prada y Rita Macedo en «El tuerto es el rey» representada en el Poliorama en mayo del pasado año. (Caricaturas de José M.ª Serra)

Hemos entrado ya en un nuevo año. Un 1972 que todos quisieramos fuera brillante en el campo teatral, y que se nos inicia con la promesa de un nuevo teatro, de inmediata inauguración. Noticia de esperanza, que sirve perfectamente para punto de partida de este resumen en un 1971 que no ha sido pródigo en felicidades para el teatro barcelonés.

Ni siquiera pródigo en números, porque de todos estos doce meses, que hemos tratado de contar a nuestros lectores, semana por semana, hay que contabilizar ciento diecisiete espectáculos dados en escenarios barcelonés de los cuales, catorce eran reposiciones, dos festivales de Circo y otros dos, insólitos en su carácter: los recitales del Ballet Berioska de Moscú y la «Revista de la Caja», que presentó en el Victoria la Linterna Mágica de Praga.

EMPECEMOS POR LA MUSICA

Fue el año pródigo en recitales de música y baile, junto a un solo de poesía, dado por Santiago Forn Ramos en Romea. Entre los «grandes» de las canciones, hay que señalar la presencia de Joan Manuel Serrat y Raphael un par de veces, de Nuria Feliu, Julio Iglesias, Mari Trini, Maria del Mar Bonet, etc.

El baile tuvo puesto de honor, porque se nos dio la oportunidad de ver las más recientes creaciones de Rafael de Córdoba, Antonio, Manuela Vargas y Antonio Gades. Con el subrayado de éxito sonoro y merecido, por parte de un público que fue abundante para todos ellos.

Siguiendo por los caminos del pentagrama, llegamos a la frivolidad, donde totalizamos doce espectáculos de «revista», con irregular fortuna. Porque el pasado otoño, que se nos anunciaba como el reino de los grandes espectáculos, conoció el hundimiento de «Barcelona 2.000...!» y de «Chicho Gordillo Show». No falló el pronóstico sin embargo, para los espectáculos de Matías Colsada en el Apolo, lo cual también entra dentro de la más absoluta normalidad, por cuanto, siempre con un paso más adelante en cuanto a despliegue de posibilidades, en el «Palacio de la Revista» se sirve siempre al público, «a la carta», es decir, lo que éste desea ver.

Un punto y aparte muy especial hay que hacer en este terreno, ya que uno de los triunfos más sonoros y bien remunerados del año

fue el de «Trincar i riura», en el Teatro Español. El ritmo del espectáculo escrito por Jaime Picas y dirigido por Salvador Nelo, y el gancho de los tres integrantes de «La Trinca» en cuanto intérpretes y compositores, dio especial relieve a tal estreno, dividido en dos épocas por la presencia del Festival Internacional de Teatro.

LO DRAMATICO, DESDE FUERA

Infelizmente certamen aquí, que debía sustituir al Ciclo de Teatro Latino, y que no creemos tenga continuidad este año, ya que significó perder esfuerzos y dinero. De los espectáculos incluidos en el programa alguno fue discreto, la mayoría inaceptables, y sólo hay que destacar «I tre moschetti» de Roger Planchon, y «La estrella de Sevilla», que presentó el Teatro Español de Madrid.

Dentro del género «de verso», sin embargo, se han dado los más destacados espectáculos que el año nos ha ofrecido. Que fueron veintisiete dramáticos y dieciocho cómicos. De ellos, treinta en castellano y trece en catalán. Incluyendo los presentados en la temporada del Teatro Nacional de Barcelona, que sucesivamente dio a conocer «La filla del mar», «El caballero de Olmedo», «El tuerto es rey», «Defensa india de rei», «Exiliados» y «La noche y el día», demostrando, como el resto del año, su absoluta y desconcertante irregularidad.

Junto a los títulos citados, habrá que incluir otros que han tenido lugar destacado en las carteleras, ya fuera por su calidad, ya por su permanencia. En orden cronológico de estreno, serían estos: «Noies perdudes en el Paradís» de Antoni Ribas (Capsa), «El agujerito», de Luis Peñafiel (Calderón), «La maleta», de Julio Mauricio (Barcelona), «La playa vacía», de

Un nuevo filme de Guerra (Ruy)

Ruy Guerra es conocido internacionalmente como el autor de un filme brasileño, «Los fusiles», que ha sido considerado como uno de los más trascendentes del «Cinema Nuovo», pero, además, Guerra ha intervenido como autor en diversas producciones internacionales y es partidario de un cine sin fronteras. Nos llega ahora su película «Dulces cazadores» (Sweet Hunters), rodada en versión inglesa y presentada, bajo bandera panameña, en los Festivales de Venecia, Cannes, Londres y San Francisco. «Dulces cazadores» ha sido aplaudida por la crítica internacional más exigente, que ha reconocido en el filme unos valores plásticos y estéticos de indiscutible fascinación, en torno a unos personajes que viven prácticamente aislados en una isla envuelta en la bruma. La puntualidad con que nos llega este filme de Ruy Guerra y su atractivo reparto, compuesto por Sterling Hayden, Susan Strasberg, Maureen O'Nalley y Stuart Whitman, la convierten ya en una de las obras más atractivas de la actual cartelera barcelonesa. Este es el primer estreno de 1972 que ofrece Publí Cinema. Presenta V. O. Films.

Jaime Salom (Moratin), «Juan Jubilado», de Alfonso Paso (Talla), «Todo en el jardín», de Edward Albee (Barcelona), «Soc un viu...» de Benedetti (Romea), «Exiliados», de James Joyce (Poliorama), «Cuatro historias de alquiler», de Barillet y Gredy (Moratin), «Cuando el diablo lleva faldas», de Rafael Richard (Talla), «El apagón», de Peter Shaffer, (Barcelona), «Olvida los tambores», de Ana Diosdado (Moratin), y «Romance de lobos», de Valle Inclán (Poliorama).

Como ejemplos negativos, dentro de la misma zona teatral, hay que reseñar las que sufriera el Nacional, con «El caballero de Olmedo», en la versión Blanco Amor-Salvat, y la sufrida por «Juegos de sociedad», de Alonso Millan, en el Talía, donde duró dos semanas una comedia que en Madrid se había mantenido —no sabemos cómo—, más de un año.

APARTADO ESPECIAL

No hemos incluido en la anterior lista dos títulos que reúnen circunstancias especiales. De un lado, la que a nuestro juicio nos parece la mejor obra estrenada durante el año, rodeada además de otras circunstancias especiales en orden a interpretación y montaje, «El tuerto es rey», de Carlos Fuentes, interpretada por Rita Macedo y José María Prada, bajo dirección de Ricard Salvat en el Poliorama.

Y por otro, el triunfo merecido esperanzador de «El retaulle del flautista», que se estrenó en el Capsa por la compañía de Pau Garsaball, el 11 de abril, y que continúa en cartel este nuevo año, sin que se vea fecha límite a su vida escénica, porque sigue atra-

yendo a un gran número de espectadores.

Volviendo a los datos estadísticos, habrá que insertar también en este apartado, once espectáculos infantiles, la mayoría de ellos incluidos en los Ciclos de «Cavall Fort» en Romea, y con partida de honor para la versión de «Guillem Tell», realizada por Francesc Nello. Así como el teatro independiente, menos animado que en años anteriores, y que incluyeron nueve espectáculos, con «L'ombra del escorpi», como más interesante.

Después de completar la lista con siete obras presentadas de «café-teatro», entre las que ocupó lugar destacado «Variatats-5», en homenaje a Picasso, en La Cova del Drach, nos resta para completar el resumen de un año, más que hacer referencia a la V Semana de Teatro Actual de Sitges, primera de su historia que discurrió en este apartado, once espectáculos recomendados para «Delaciones sobre la degollación de Villalar» y el grupo del Corral de «Proceso, anatematización y quema de una bruja en un ensayo general», y las huestes de «Akelarre» de Bilbao, que lo presentó. Así se resolvió en el teatro barcelonés este año de 1971. Que el recién nacido 1972 permita, doce meses y trescientos sesenta y seis días, que no en vano es bisesto, nos permita hacer un balance más sabroso que el que aquí tiene punto final.

Salvador CORBERO

ROMEA



Improrrogablement, última setmana!!

DILLUNS, DIMARTS, DIMECRES, DIVENDRES i DISSABTE, a les 5.30, DIJOUS, a les 4 i 6.30. DIUMENGE, a les 4 de la tarda

ELS PASTORETS

CADA NIT A LES 10.45, I TAMBE EL DIUMENGE A LES 6.30 DE LA TARDA

UN MARIT DE DIA

triomf còmic de la COMPANYIA CATALANA, amb LLUIS NONELL, JOAN VELILLA i AGUSTINA SOLE

HOY, 400 REPRESENTACIONES TRIUNFALES DE LA SUPER-REVISTA «LLEVAME A PARIS»

Hoy, lunes, llega a sus 400 representaciones la más sensacional y auténtica revista de todos los tiempos: «Llévame a París», que desde hace 7 meses se representa en el Teatro Apolo y que continúa atrayendo al público como en los primeros días de su estreno. Los barceloneses no se cansan de aplaudir a sus tres ídolos, verdaderos artifices de este éxito sin precedentes: la escultural supervedette Tania Doris, tan romántica en el número «La dama del paraguas» y tan «sexy» en el de «Los globos», lo que demuestra que es la mejor y más completa «estrella» del momento, y los graciosísimos actores

cómicos Luis Cuenca y Pedro Peña, con los que el público, que llena todos los días el Palacio de la Revista, no casa de reír. Y con ellos el escogido ramillete de bellezas internacionales, vedettes, modelos, bailarinas, soubrettes y las «alegres chicas de Colsada», a las que han venido a unirse el conjunto coreográfico «International Fantasy Ballet», una atracción de fama mundial. En cuanto a la presentación, es algo fuera de serie, en la que el dinámico empresario Matías Colsada ha venido a demostrar que la revista española está a la altura de las mejores de Europa y América.



COMPANYIA TITULAR DE PAU GARSABALL

CICLE DE TEATRE CONTEMPORANI

EL RETAULE DEL FLAUTISTA

de Jordi Teixidor. Il·lustracions musicals Carles Berga. escenografia Fabià Puigserver. direcció Feliu Formosa

DEMA NIT, 500 representacions! Un cas únic en el Teatre Català



TEATRO ESPAÑOL DIRECCION COLSADA

TODOS LOS DIAS: 6.15 Y 10.45, EXITO CLAMOROSO

Compañía Arturo Fernández

TODO EMPEZO POR UNA MANZANA

de RAFAEL RICHART. Los dos números musicales que canta Arturo Fernández son originales de Ricardo Ceratto

con

CONCHITA CUETOS

ROSA FONTANA

MAITE TOLEDO

SUSANA MAYO

GUILLERMO HIDALGO

UN ESPECTACULO INOLVIDABLE CON EL QUE DISFRUTARA COMO NUNCA

¡¡GRANDIOSO EXITO!!



ECOS DE LA ESCENA

AÑO NUEVO, TEATRO NUEVO...

No hace falta volver a subrayar que este recién fallecido 1971 ha sido un año malo para el teatro en Barcelona. Y por ello es más de agradecer que en los primeros compases de 1972 se nos anuncie la apertura de un nuevo teatro, como había ocurrido en los anteriores, en que abrieron sus puertas Moratín y Calderón, y acogieron escenarios profesionales Español y Capsa.

Este primer acontecimiento de 1972 es la inauguración del teatro Arts, en el local del Ateneo Católico de San Gervasio, y transformado en teatro profesional siguiendo la iniciativa de Ventura Pons, hombre que será su director artístico, así como director del primer espectáculo que allí se dará, en días muy próximos, dentro de este mismo mes de enero.

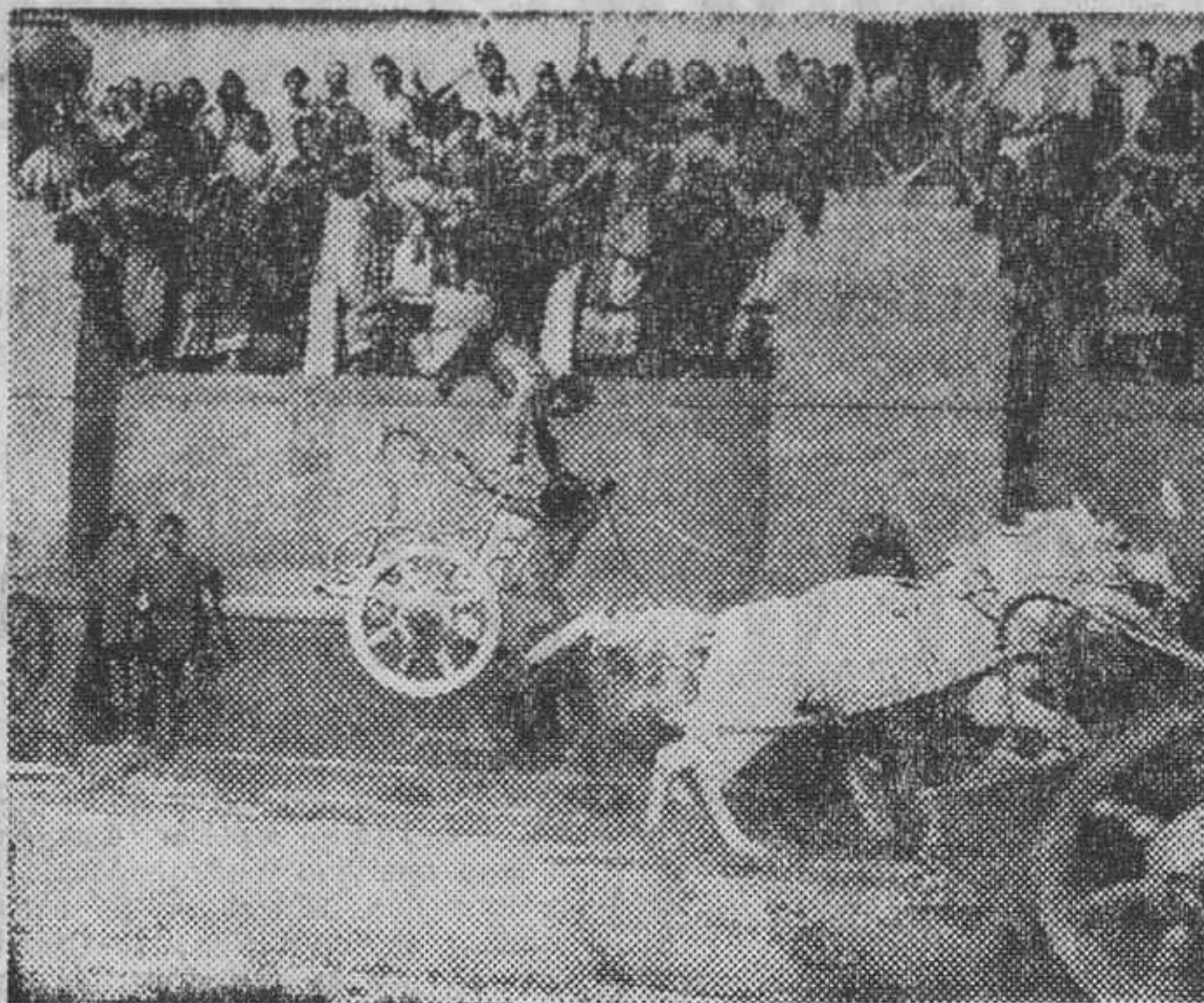
Y no es sólo importante la apertura de una nueva sala teatral, sino también el lugar en que aquella está ubicada. Una zona huérfana hasta el momento de teatros, pero que ofrece una posibilidad muy amplia, por la índole económica de la barriada, y con unas posibilidades de comunicación y estacionamiento no demasiado malas. La circunstancia de que se esté trabajando en la posibilidad de construir otro teatro en la Travesera de Gracia, a la altura de la propia calle Balmes —el Arts está en la calle Atenas y Ronda del General Mitre, es decir, también vecino a Balmes— permitiría hablar de un itinerario escénico, camino de la parte alta de la ciudad, que podría iniciarse en el Moratín, seguir por el nuevo teatro patrocinado por Alejandro y Fernando Ulloa, que es posible sea inaugurado también este mismo año, y continuar hasta el nuevo local que dirige Ventura Pons. Con la posible captación de nuevos públicos, tan necesarios para el teatro barcelonés.

El Arts será inaugurado con el estreno de un espectáculo musical, basado en el «Bestiari» de Joan Oliver, y otros textos del poeta, de los cuales han surgido once canciones musicadas por «La Trinca». Son intérpretes de este «Bestiari» —el nombre se conserva— Rosa María Sardá, Dolores Laffite, Miquel Cors, Joan Borrás, Carme Molina, Carles Velat y Joan Pera, bajo la dirección de Ventura Pons, que asimismo ha coordinado los textos para darles su dimensión escénica.

Todo lo cual significa una promesa de interés escénico, para la cual formulamos los mejores augurios. Como buen augurio es que se abra el año teatral de 1972, pisando el suelo de un nuevo teatro en Barcelona.

S. C.

LEGIONES DE ESPECTADORES ACLAMARON «BEN-HUR» EN CINERAMA



«BEN-HUR», la espectacular producción de William Wyler, es un compendio de la historia de Roma y de algunos lugares de su extenso Imperio. La Roma Imperial, que había llevado sus legiones a los confines del mundo conocido, llegó a crear un estilo de vida y unas convicciones políticas y sociales que a través de las mil peripicias de la Historia siguen siendo operantes en nuestros días. «BEN-HUR», la película que mereció y obtuvo más premios que ninguna otra hasta la fecha, vuelve a presentarse en las pantallas españolas apoyada en la nueva técnica de proyección que magnifica hasta extremos increíbles la espectacularidad y la emoción que el fin lleva dentro. El estreno de «BEN-HUR», presentada por Metro-Goldwyn-Mayer en CINERAMA se anuncia para hoy noche en el cine FLORIDA y seguramente constituirá una fecha memorable por la curiosidad que el anuncio de su proyección ha provocado en los aficionados de ayer y de hoy.

MINI-NOTICIAS

Se reunieron los comités organizadores...

...nacional y local del festival de Teatro de Sitges para tomar contacto cara a la nueva convocatoria del mismo, que será formulada en los primeros días del corriente mes de enero.

Novedades interesantes planteadas en esta primera reunión, que estuvo presidida por don J. Luis Herrero Tejedor, delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, y el alcalde de Sitges, don José Antonio Martínez Sardá, fue la elección de fechas y el nuevo título del certamen.

Se mantendrá el mes de octubre...

...como el ideal para el desarrollo del certamen, pero volviendo a las fechas que eran tradicionales, es decir, la segunda semana. Así, se han elegido los días del 7 al 14 de octubre de 1972 para convocar la IV Semana Nacional de Teatro de Sitges, nombre con el que funcionará la manifestación escénica a partir del presente año.

Queda ahora por fijar las modificaciones propuestas en el reglamento del certamen, que sufrirá algunos cambios dictados por la experiencia de la V Semana.

El problema radica en dar a la semana...

...un aire competitivo o de simple exposición de valores teatrales. En la inmediata reunión de ambos comités, en forma conjunta, se estipularán las bases de la VI Semana, que inmediatamente será dada a conocer, a fin de que los autores españoles puedan fijar las obras que se ciñan a las mismas y remitirlas a esta nueva convocatoria de la Semana de Teatro de Sitges.

Mientras el teatro nacional se afina...

...en el Moratín, cosa que ocurrirá uno de estos días, Jaime Salom se dispone a estrenar una nueva obra en Madrid, en el mismo escenario que conoció el permanente triunfo de «La casa de las chivas», es decir el Teatro Marquina.

Allí se iniciarán hoy, lunes, los ensayos de «La noche de los pájaros», la más reciente comedia del dramaturgo catalán, que contará con un reparto en el que figuran nombres tan destacados como los de Javier Escrivá, Queta Claver, Elisa Montes, Antonio Vico y Manuel Torre-mocha.

La dirección de «La noche de los pájaros» ha sido confiada a José María Loperena, con lo que se repite el equipo de «La casa de las chivas».

Programa de la revista «No-Do»

La Revista Cinematográfica Española en sus ediciones 1.513-A y B publica el siguiente programa, que se estrenará hoy lunes, día 3:

- Edición A:
 - Paso provisional sobre el río Llobregat. — Una obra realizada en veinte días.
 - Interesante Exposición de Arte Maya en Madrid. — Patrocinada por el Instituto de Cultura Hispánica.
 - Safari fotográfico en el «Zoo» de Praga. — Los animales sorprendidos por la cámara.
 - Reportaje de un creador de risas y sonrisas. — Ingeniosa función crítica de un dibujante.

- Edición B:
 - IX Salón de la Juventud y de la Infancia. — El astronauta Cunningham, alcalde mayor del mismo.
 - Nuevo procedimiento de desalinización del agua, por congelación. — El mar fuente inagotable de agua dulce.
 - De la selva a la capital. — Dos «Titíes» brasileños, en su moderna casita mejicana.
 - Cross «Ciudad de Granollers». El Inglés Mike Tagg, vencedor del «V Gran Premio Internacional».
 - Campeonato mundial de motocross en Austria. — El belga Joel Robert, ganador de los 250 c/c.

Páginas en color:

- El almacén de la Ilusión. — Interesante y amplia gama de juguetes.
- Ceremonia familiar en el Palacio del Pardo, de Madrid. — Compromiso matrimonial de María del Carmen Martínez-Bordiú Franco y Su Alteza Real don Alfonso de Borbón y Dampierre.

SAVOY
ROMPECABEZAS CHINO
(Judoka) — Color — Con Marc Briand. (Fabulosas aventuras.) — U. Tognazzi y A. Girardot en:
SE ACABO EL NEGOCIO
Dir.: Joseph E. Levine. ¡Fabulosa interpretación en un show macabro y humano! MAYORES 18 AÑOS

Redacción de HOJA DEL LUNES en Tarragona
Reding, 52, 1.º — Tel. 20-73-58

Dentro de la colección teatro selecto...

...acaba de aparecer precisamente el volumen dedicado a la obra de Jaime Salom, que incluye «Culpables», «El baúl de los disfraces», «La casa de las chivas», «Los del-fines», «La playa vacía» y «Viaje en un trapezio», precedidas de una interesante introducción de Jaime Delgado, que analiza los citados títulos.

Se han iniciado ya los ensayos...

...de «Galatea», la comedia de Josep Maria de Sagarra, que inaugurarán la nueva temporada del Teatro Nacional de Barcelona en su ya confirmada sede del Moratín. La obra, bajo la dirección de Ricard Salvat, será interpretada por Teresa Cunillé, que se incorpora así a la compañía titular del Nacional barcelonés.

Al propio tiempo, y con planes concretos...

...la próxima semana estará en Barcelona don Mario Antolín, subdirector general de Teatro y presidente del Ente Autónomo de Teatros Nacionales y Festivales de España, que es muy posible dé a conocer las líneas generales por las que se rijan esta campaña del Nacional, cuyo recorrido inicial es de seis meses.

Cabe la posibilidad de que el subdirector general se entreviste con el alcalde de la ciudad, que por las mismas fechas regresará a Barcelona, para saber qué hay del varias veces ofrecido «Teatro Municipal». No queremos vaticinar nada sobre la respuesta, porque no queremos ser tachados de negativistas sólo empezar el año.

También los de «La Trinca»...

...van a empezar sus ensayos esta semana, para el nuevo espectáculo teatral, que presentarán en febrero en el Español. Cuentan con Juan Fernández, Rosa María Sardá, las hermanas Ros y la colaboración de Mario Gas como director del espectáculo, cuyo título provisional es «Grundes amb tapicosa».

El texto es de Jaume Picas y las canciones, como es lógico, de «La Trinca», con todo lo cual, el público aficionado a los espectáculos divertidos se las promete de antemano muy felices.

«Els Joglars» estrenarán la semana próxima...

...su nuevo montaje, en el que han estado trabajando prácticamente todo un año. Darán a conocer su «Cruel Ubris» en el Teatro Capsa, alternando en funciones de tarde y noche con las huérfanas de Pau Garsaball, que continúan dándole vueltas a «El retalle del flautista». Según Albert Boadella, «Cruel Ubris» ha continuado la línea de investigación del mimo como arte completo, que es la característica que ha valido a «Els Joglars» tantos éxitos internacionales.

La nueva película de Claude Lelouch

Desde hace cuatro semanas, Claude Lelouch rueda en Roma las primeras escenas de su nueva película «L'aventure, c'est l'aventure». Se trata de un filme que, según su autor, tiene tanto de «Los tres mosqueteros» como de una novela de la serie negra. Tres «gangsters» (Lino Ventura, Jacques Brel, Charles Denner) forman un «trust» y con ayuda de sus brillantes segundos (Charles Gérard, Aldo Maciaroni) alquilan sus servicios a las personalidades más diversas. Así se meten en cuerpo y alma en la política (de izquierda o de derechas), el chantaje y otros enredos y barullos. Abandonando los viejos métodos, quieren ser los aventureros de moda en 1972 y utilizan mucho la electrónica. Y como ante todo buscan el placer, ocupa en ellos el lugar de la pasión y la violencia. Italia, Francia, las Islas del Caribe, los Estados Unidos y África servirán de decorado a esta película.

TEATRO BARCELONA

HOY Y TODOS LOS DIAS
Tarde, 6'15 — Noche, 10'45

Compañía de Comedia

PACO MORAN

¡UN EXITO MUNDIAL del TEATRO de HUMOR!

EL APAGON

(BLACK COMEDY)

CINCO MESES DE EXITO

POR EXIGENCIAS DE PROGRAMACION
NUEVE ULTIMOS e IMPROPRORROGABLES DIAS

¡ARROLLADORAMENTE COMICA!



Al salir hoy del trabajo, salve una vida.

Qué bien puede sentirse una persona cuando se propone que la hora de salir del trabajo, sea también el momento de salvar una vida.

Acudir al Banco de Sangre de la Cruz Roja, en Aribau, 185, y donar algo de esa sangre que posiblemente le sobra, es dar a alguien la esperanza de vivir.

Y sin embargo, hay tantas personas que ignoran todo lo que pueden hacer por los demás.

Esto es lo que hace Cruz Roja, decirlo, para ayudar a los demás a seguir con vida.

En la Cruz Roja esperamos que usted lea estas líneas y se decida a hacernos una visita que le llenará más que ninguna.

Dar sangre es salvar una vida.

Cruz Roja Española

Laborales: de 10 a 2 y de 5,30 a 8,30 horas Domingos y festivos: de 10 a 1

Martinense Montaña, 9 y 11
Teléfono 228.18.29

¡NO LO PIENSE MAS! ¡UN DOBLE PROGRAMA PARA REYES!

DAVID WARNER
ANNA KARINA
ANITA PALLEMBERG

El Rebelde

(«Michael Kohlhaas»)

Productores Ejecutivos: EDUARDO BOVO • Música: STANLEY MYERS • JERRY GERSHWIN • HALLOTT MASTNER
Producers: JERRY BICK • Directors: VOLKER SCHLÖNDORFF
Una producción de OCEANO FILM en asociación con UNA PRODUCTIONS
TECHNICOLOR

¡FORMIDABLE COMO NUNCA!

LA JAURIA HUMANA

MARLON BRANDO - JANE FONDA

LA ULTIMA PALABRA DE LA TECNICA

descubra...
examine...
nuestro SOFITO

- más duración
- mayor garantía
- mejor presentación
- sin roturas

Fabricado con nuestro sistema PATENTADO de «clips» niquelados para evitar la rotura de la varilla

OTRA CREACION DE: **HAYE-FIX, S. A.**
Información técnica: Tel. 337 26 08 (3 líneas)

PIDALO A SU PROVEEDOR HABITUAL

ESTÁ FIRMA CUMPLE EL 50 ANIVERSARIO DE SU FUNDACION
FABRICANDO LAMPARAS ELECTRICAS. GARANTIZA NUESTRA
SERIEDAD Y EXPERIENCIA

Lido

P.º de San Juan
Teléfono 225-49-19

¡UNA MARAVILLOSA EXCURSION EN MARAVILLOSO COLOR!

DAVID L. WOLPER presenta
HOY ES MARTES, ESTO ES BELGICA

SUZANNE PLESCHETTE - IAN MC SHAN
CONVENCIONALES POR BELGIC NATURE

WOLFEY HAMILTON MICHAEL CONSTANTINE - NORMAL FEEL - SANDY SAMPSON
MARIO MONTEBANO ANTONIO GARCIA • PRODUCCION
DAVID SHAW • MEL STUART • STAN MARSHALL • GARY J. WELBY • HALLOTT MASTNER
ACTORES CONVENCIONALES POR BELGIC NATURE

JOHN CASSELLI • JOAN COLLINS • VITTORIO DE SICA • SONNYWAL • ANITA BARRON
MEL GAZZARD • YVONNE LEE • ELZA MANTOVANI • CARMINE SPANO • ROBERT WALTON
TECHNICOLOR®

¡Un poco de suspense para dar sabor!

LA HABITACION MALDITA

Shirley Winters
Stella Stevens

MUSICA

EXITO DE JAIME ARAGALL

El jueves por la noche en el Gran Teatro del Liceo reapareció, después de dos años de ausencia, el aplaudido tenor Jaime Aragall; dos años de intensa labor artística que han supuesto para Jaime Aragall una cadena de éxitos en diversos primeros coliseos operísticos, cuyo último eslabón, por el momento, fue la audición que comentamos. Audición que le valió a Jaime Aragall ovaciones entusiastas como triunfador absoluto de la velada, en un «Werther» completo vocal y escénicamente; un personaje idóneo para las condiciones de Aragall, poseedor, como decíamos, de auténticas cualidades que según nuestro punto de vista, marcan actualmente un momento de plenitud. Completaron el reparto el mezzo Biserka Cvejic en «Carlota», la soprano Amelita Ruiz en «Sofía», el barítono Vicente Sardinero en «Alberto» y el bajo Giovanni Giuseroli en «El Alcalde», quienes secundaron bien a Jaime Aragall; colaboraron, además, José Ruiz y Rafael Campos.

La función se desarrolló por tanto en un clima de creciente interés culminado por las grandes ovaciones a Jaime Aragall y propiciado por la buena presentación general. Pieza fundamental para el desarrollo de la velada operística que comentamos fue la labor del director Paul Ethuin, que hacía su presentación, quien mostrase como

profundo conocedor de la partitura y de su oficio al amalgamar eficazmente voces e instrumentos.

«Concert de Cap d'any»

El sábado tuvo lugar en el Palacio de la Música el tradicional «Concert de Cap d'Any» como continuación del «Concert de Nadal», audiciones del «Orfeo Catalá» que han cobrado carta de naturaleza en la vida cultural barcelonesa a través de los años. Dicha manifestación constituyó un notable éxito artístico y de público. Con la colaboración de la soprano María Rosa Valls y Regina Dandros, y la labor acompañante de los maestros Josep María Roma y Adolf Cabanés se interpretó una interesante selección de cantos navideños entre los que destacan tres corales del «Oratorio de Navidad» de Bach y el «Gloria a Déu» de «El Pessebre» de Pau Casals. El «Orfeo Catalá», bajo la dirección del maestro Lluís Millet mostró una vez más su valía artística refrendada por los aplausos del auditorio. — INTERINO.

La Opera de Praga en el Liceo

De extraordinario puede calificarse el interés despertado por la próxima presentación en el Gran Teatro del Liceo de la Compañía Oficial del Teatro de la Opera de Praga, célebre en todo el mundo por su interpretación de las óperas eslavas y muy especialmente de las obras que constituyen buena parte del rico acervo musical checo, como son las pertenecientes a Dvorak, Smetana y Janacek. En un país de tanta tradición y afición musical como es Checoslovaquia, su Teatro de la Opera, en cuya fundación tuvo buena parte el propio Smetana, representa uno de los máximos exponentes de la cultura del país. Precisamente con una obra de Smetana, «Dalibor», van a actuar ahora por vez primera en España, bajo la dirección del maestro Jaroslav Krombolic y el regista Vaclav Kaslik, dos famosas personalidades del mundo lírico actual, artifices de una versión modélica de esta bella ópera del autor de «La novia vendida», que ya ha sido representada en varios países. En el bien conjuntado equipo de solistas serán protagonistas dos artistas ya conocidos y admirados por el público del Liceo, como son la soprano Nadezda Kniplova (recordada intérprete de «Rusalka», «Jenufa» y «Tristán e Isolda») y el tenor Vilém Přibyl (que cantó en nuestra ciudad «Jenufa» y «Katerina Ismallova».

GRAN TEATRO DEL LICEO

Martes noche
Estreno en España de
DALIBOR

Jueves noche
Última de
WERTHER

Sábado noche
Estreno en España de
PASION GRIEGA

Domingo tarde
DALIBOR

A PARTIR DE
HOY

PRINCIPAL
PALACIO

ABC
CINEMA

SE UNIRAN GOZOSAMENTE

Borrás

para ofrecer la
5.ª SEMANA
DE TRIUNFAL
ESTRENO

del más divertido filme de
estas fiestas



MARIO MORENO

CANTINFLAS



EL
PROFE

PANAVISION EASTMANCOLOR

DIRIGIDA POR MIGUEL M. DELGADO

(Ver complemento en cartelera)
(APTO TODOS LOS PUBLICOS)

PETIT PELAYO

Desde las 10 de la mañana

SEGUNDA SEMANA DE EXITO

y a partir de HOY, conjuntamente con

ATENAS - AMERICA - SELECTO - VERSALLES



Vea complementos en cartelera

Autorizado para todos los públicos

La más fresca y divertida
sátira deportiva

Alberto Sordi lleva a cabo una de sus más felices creaciones al asumir el rol central de «El presidente del Borgoroso F. C.». Una tarde de fútbol para destemillarse de risa, que esta semana se proyecta en los cines Arenas y Gayarre de Sans, juntamente con «Yo soy vuestro verdugo», filme del Oeste, donde la astucia llega a su máximo grado para burlar a sus perseguidores.

El cine Liceo exhibe la guerra privada de los héroes, que tenían tres días para tomar el sol, o para robar un Banco en «Los violentos de Kelly», con Clint Eastwood; y ¡qué sorpresa para los padres cuando descubren lo que hacen sus hijos fuera del hogar! en «Los chicos del Preu», con M.ª José Goyanes, Emilio Caba, Karina y Cristina Galbo.

TVE programas para hoy, lunes

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

- 2.00 Apertura y presentación.
- 21.01 SOBRE LA MARCHA.
- 3.00 NOTICIAS A LAS TRES.
- 3.25 REVISTA DE TOROS.
- 4.00 ROMA, MI AMOR: Hoy, «Nuestro amigo Gino». Allyson decide ayudar a Gino: una antigua novia suya viene a Roma y cree que Gino es un hombre rico. Este utilizará el apartamento de los Endicott como si fuera suyo, para impresionar a la muchacha.

TARDE

- 4.30 ESPECIAL VACACIONES: «Los tres mosqueteros», de Alejandro Dumas (capítulo VIII). Largometraje. C/. EL CINE ESPAÑOL EN TVE (VI). «El alcalde de Zalamea». 1953. En el pueblo de Zalamea vive su oscura pero honrada vida Pedro Crespo, labrador. Llega al pueblo un Tercio de Flandes, cuyo capitán corteja a la hija de Pedro. Los soldados raptan a la muchacha y Crespo pide Justicia al rey.
- 6.35 LA CASA DEL RELOJ, núm. 34 (repetición): Hoy, «Cosas redondas» (I). A través de cuentos, canciones, poemas y juegos rítmicos se enseña a los niños la gran variedad de las cosas redondas.
- 7.00 CON VOSOTROS: Mis adorables sobrinos: «Una forma de coquetaría». La niña ha conseguido mejores notas que su hermano en el colegio, pero en cambio tiene un problema: aprecia mucho a un compañero de clase que le demuestra una completa indiferencia. La razón es que también este chico saca peores notas que ella. — Tiempo libre: Hoy, «El deporte blanco».
- 8.00 BUENAS TARDES.

NOCHE:

- 8.30 NOVELA (capítulo I): Hoy, «Colomba». El joven Orso della Rebbia, teniente licenciado del Ejército de Napoleón, vuelve a su casa de Córcega. Su padre ha sido asesinado por un bandido, pero muchos atribuyen el crimen a una familia enemiga. Toda la población cree que Orso vengará a su padre, y aunque él no entiende el honor al estilo corso y no quiere ser un asesino, su hermana Colomba le impulsa a la venganza.
- 9.00 TELEDIARIO.
- 9.30 TELEDIARIO 2.
- 9.55 INTIMA ARMONIA.
- 10.30 EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: Hoy, «El agua: un viejo problema».
- 11.00 SOMBRAS RECOBRADAS: Hoy, «El ladrón de Bagdad», (1.ª parte). 1924). Numerosos príncipes llegan hasta la ciudad de Bagdad para pedir la mano de la bella princesa. En palacio, una de las esclavas de la princesa advierte a ésta el porvenir y le asegura que se casará con aquel hombre que consiga tocar en primer lugar uno de los rosales de su jardín. Este hombre será el «ladrón de Bagdad», que haciéndose pasar por príncipe, pretendía robar en palacio, pero enamorado de la princesa, desiste de su intento.
- 0.10 Última imagen.

SEGUNDA CADENA

- 8.30 Presentación y avances.
- 8.35 DIBUJOS ANIMADOS.
- 9.00 JAZZ VIVO.
- 9.30 TELEDIARIO 2.
- 9.55 INTIMA ARMONIA.
- 10.30 EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: Hoy, «El agua: un viejo problema».
- 11.00 SOMBRAS RECOBRADAS: Hoy, «El ladrón de Bagdad», (1.ª parte). 1924). Numerosos príncipes llegan hasta la ciudad de Bagdad para pedir la mano de la bella princesa. En palacio, una de las esclavas de la princesa advierte a ésta el porvenir y le asegura que se casará con aquel hombre que consiga tocar en primer lugar uno de los rosales de su jardín. Este hombre será el «ladrón de Bagdad», que haciéndose pasar por príncipe, pretendía robar en palacio, pero enamorado de la princesa, desiste de su intento.
- 0.10 Última imagen.

LOUIS DE FUNES Y JOHN WAYNE EN EL CINE CONDAL DEL PARALELO

John Wayne, que con anterioridad había trabajado ya a las órdenes de Howard Hawks en cuatro de sus más aclamadas películas — «Río Rojo», «Río Bravo», «Hatai» y «El dorado» — crea en «Río Lobo» el personaje del coronel Cord McNally quien, al fin de la guerra civil norteamericana, perseguirá implacablemente a los asaltantes de un tren transportador de oro del Ejército. En «Río Lobo» y ayudado por dos valerosos muchachos — Jorge Rivero y Christopher Mitchum —, acabará con la peligrosa banda que asola el territorio. Y también en «Río Lobo» los tres valientes encontrarán a la chica de su vida.

«Confesiones de una modelo», en plano internacional

Jerry Schatzberg ha sido uno de los directores americanos que tomaron parte en el último Festival de Cannes. Su labor cinematográfica está siendo seguida con gran atención en los medios artísticos, especialmente después de haber dirigido a Faye Dunaway en «Confesiones de una modelo», película en Technicolor considerada como un avanzado exponente del nuevo cine americano, tanto por el tema que desarrolla como por su realización.

HOY
Noche, 10.45
UN ESTRENO
100 %
INQUIETANTE

PUBLI
CINEMA

Primicias en España del título que ha pasado en triunfo por los Festivales de Venecia, Cannes, Londres y San Francisco

La nueva obra de Ruy («Os fuzis») Guerra llamada a pasar a la historia del cine de los años 70

100 MINUTOS FASCINANTES que desembocan en una bellísima imagen: De los labios de CLEA se desliza una gota de sangre...



sweet
hunters
("DULCES CAZADORES")

un film de RUY GUERRA
con
STERLING HAYDEN
SUSAN STRASBERG
MAUREN MCNALLEY
STUART WHITMAN

EASTMANCOLOR

V. O. Inglesa subtituada
Mayores 18 años

Un grito de rebeldía contra todas las convenciones que nos atenazan; un filme poético, sutil, evocador.

(Combat)

Ruy Guerra es uno de los grandes del cine de hoy.

(La Figaro Littéraire)

Estreno del corto:
«EL LABERINTO», de J. Lladó

Una película de extraña seducción y de una constante belleza plástica. Un acompañamiento musical soberbio.

(Nouvel Observateur)

Una de las películas más bellas que pueden verse actualmente.

(L'Humanité)

Localidades a la venta

A PARTIR DE
HOY

PALACIO
BALAÑA
SE UNIRA A

alcázar

BOSQUE

Para que toda Barcelona pueda disfrutar del máximo espectáculo de estas Pascuas

Filmar S.L.



WALT DISNEY
productions

LOS
ARISTOCATOS

TECHNICOLOR

(APTO TODOS LOS PUBLICOS)
(Ver complemento en cartelera)

Cine novedades de la semana

Mortadelo y Filemón en «El armario del tiempo». -- Más atrás todavía: la época de los dinosaurios. -- Salt o inmenso: la época de los Beatles.

Con todos los programas prácticamente renovados antes de las Navidades, pocas novedades ofreció la cartelera de estrenos de la pasada semana. Pero hubo sí, en las que se produjeron, una curiosa coincidencia en cuanto a ir adelante y atrás en la noche de los tiempos. Lo cual inició ya una nueva película de dos personajes populares en los «comics» españoles, Mortadelo y Filemón, de Ibáñez. Con «El armario del tiempo», estos dos monigotes, de la mano de Rafael Vara, han trenzado una serie de historietas cuyo único nexo de unión es esa máquina del tiempo en la que se adentran. Por lo demás, «el armario del tiempo» confirma la popularidad de sus personajes entre los pequeños, y la necesidad de una renovación y una mayor dedicación que pueda hacer de ellos la base de un cine de animación español de primera calidad.

Más atrás todavía a aquella época «Cuando los dinosaurios dominaban la tierra», se fue Val Guest en una curiosa experiencia: la de dejar a los personajes expresarse en una lengua «cavernícola» que hace de la película un producto plenamente internacional: igual de ininteligible es para todos... a menos que se utilice el diccionario correspondiente. Pero eso es lo de menos. Lo importante en «Cuando los dinosaurios dominaban la tierra» es que a los dinosaurios eran capaces de dominarles —antelación que el transcurso de los siglos confirmaría plenamente— las guapas

mujeres que encabezadas por Victoria Vetri deambulaban por aquel entonces, a juicio del señor Guest. Y la belleza de las damas, unas aventuras en torno a la formación de la luna y la batalla de las mareas y otras incidencias por el estilo, hacen de esta película una deliciosa diversión y, sobre todo, un regalo para la vista.

«Leit it be» no juega con la noche de los tiempos. Pero nos trae uno muy reciente, el de los grandes triunfos de Los Beatles, el conjunto musical de mayor resonancia mundial. Y nos lo demuestra en su

propia salsa, en dos partes bien definidas, mientras crean y cuando lo muestran al público, en una actuación plena de originalidad y, al propio tiempo, de sincera exposición de su trabajo. Michael Lindsay Hogg ha hecho, de un documental sobre los Beatles, una película de indudable interés, tanto

para el simple gustador de las calidades cinematográficas como, y muy especialmente, para el que se satisfaga con la música moderna. Y no digamos para los innumerables «fans» de los Beatles.

CASTELL

LOS ULTIMOS ESTRENOS

EL ARMARIO DEL TIEMPO (América, Goya, Selecto y Versalles, 27-XI). Española, 1971. Dibujos animados de Mortadelo y Filemón. Doctor Rafael Vara. En eastmancolor. Cepicsa.

CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA (Montecarlo, 29-XII). Inglesa, 1970. En tecnicolor. Doctor Val Guest. Con Victoria Vetri Robin Hawden, y Patrick Allen. Rosa Films.

LET IT BE (Aquitania, 29-XII). Inglesa, 1969. En tecnicolor. Doctor Michael Lindsay Hogg. Con Los Beatles. Filmayer.

Regina

Séneca, 22 (junto Vía Augusta-Diagonal). Teléfono 227-54-01

POR MIS PISTOLAS
por CANTINFLAS
LAS NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES

George Martin y Sheyla Sossin (APTO)

arenas

(Cruz Cubierta, 22)

gayarre

(Sans, 25)

ESTA SEMANA

¡Nunca lo habrá pasado tan divertido en un campo de fútbol!

El presidente del Borgoroso F. C.

ALBERTO SORDI
MARGARITA LOZANO

Además:

Yo soy vuestro verdugo

EL OESTE EN ACCION

liceo

(Sans, 86)

¡Iban a robar un Banco y por poco ganan la guerra!

Los violentos de Kelly

CLINT EASTWOOD
TELLY SAVALAS

Además:

Los chicos del «Preu»

ALEGRE Y OPTIMISTA

DELICIAS - DORADO - RIVOLI

A partir de HOY

¡Dos auténticos filmes de excepción!



El maravilloso esplendor de esa edad en que cada uno busca su camino... ¡y el amor es algo más que unas manos juntas!

la producción de Elia Kazan

ESPENDOR EN LA YERBA

NATALIE WOOD PAT HINGLE WARREN BEATTY
KERRY CHRISTIE JERRY MORLEY
Producción y dirigida por ELIA KAZAN. TECHNICOLOR



10.000.000 DE £ EN ORO!!

ANTHONY HOPKINS · NATHALIE DELON
ROBERT MORLEY · JACK HAWKINS

LAS 8 CAMPANADAS

(AUTORIZADO MAYORES DE 18 AÑOS)

FLORIDA CINERAMA

FLORIDABLANCA, 135 — TEL. 224-16-06

HOY, noche, a las 9.30 en punto, GRANDIOSO ACONTECIMIENTO, CON LA PRESENTACION EN CINERAMA DE LA PELICULA MAS GALARDONADA DE TODA LA HISTORIA DEL SEPTIMO ARTE



METRO-GOLDWYN-MAYER presenta

UNA HISTORIA DE LOS TIEMPOS DE CRISTO

LA OBRA MAESTRA DE

WILLIAM WYLER

CON CHARLTON HESTON · JACK HAWKINS

HAYA HARAREET · STEPHEN BOYD

HUGH GRIFFITH · MARTHA SCOTT · CATHY O'DONNELL · SAM JAFFE

ADAPTADA A LA PANTALLA POR PRODUCIDA POR
KARL TUNBERG · SAM ZIMBALIST

PRESENTADA EN
CINERAMA



¡LA PELICULA DE LOS 11 "OSCAR"!

TECHNICOLOR®

HORARIO DE LAS SESIONES

— Laborables —

Tarde, 4'30 (película 4'42)

Noche, 9'30 (" 9'42)

— Domingos y Festivos —

Matinal, 9'45 (película 9'57)

Tarde, 4'30 (" 4'42)

Noche, 9'30 (" 9'42)

— Localidades anticipadas —

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

DURACION DEL ESPECTACULO:

3 HORAS y 50 MINUTOS:

por lo que se ruega puntualidad

¡¡ESTE PREPARADO PARA RECIBIR UNA DESCARGA DE NUEVAS Y FUERTES EMOCIONES!!



KARL MALDEN
CATHERINE SPAAK
JAMES FRANCISCUS

EL GATO DE 9 COLAS

DIRECTOR DARIO ARGENTO EASTMANCOLOR 70 m/m JAWA

¡¡¡USTED LA VERA... Y DESPUES NO PODRA D-O-R-M-I-R!!!

El programa del Savoy
Lo forma esta semana: «Rompeca-bezas chino», que revela los secretos del kedo y del judo, y «Se acabó el negocio», filme de Joseph E. Levine, con U. Tognazzi y A. Girardot que presenta un sardónico testimonio de la sociedad contemporánea.

Y en «Hibernatus», Louis De Funes llega al colmo de su cólera... porque nunca había actuado en una historia de «ciencia-ficción». ¡Sujétese bien a la butaca! La vida sonreía a M. Tartas... ¡hasta que el abuelo se descongeló y, con el deshielo, vino la tragedia!

CINES

AVENIDA DE LA LUZ - MODERNO VICTORIA - PEDRO IV

A partir de HOY

¡Dos grandiosos filmes del mayor impacto!

REGRESO AL PLANETA DE LOS SIMIOS

JAMES FRANCISCUS · KIM HUNTER · MAURICE EVANS · LINDA HARRISON · CHARLTON HESTON

DIRECTOR: TED POST · PANAVISION TECHNICOLOR



ROBERT PACKER

Johnny Raton

director: VICENTE ESCRIBA · EASTMANCOLOR CINEMASCOPE

(AUTORIZADO MAYORES 14 AÑOS)

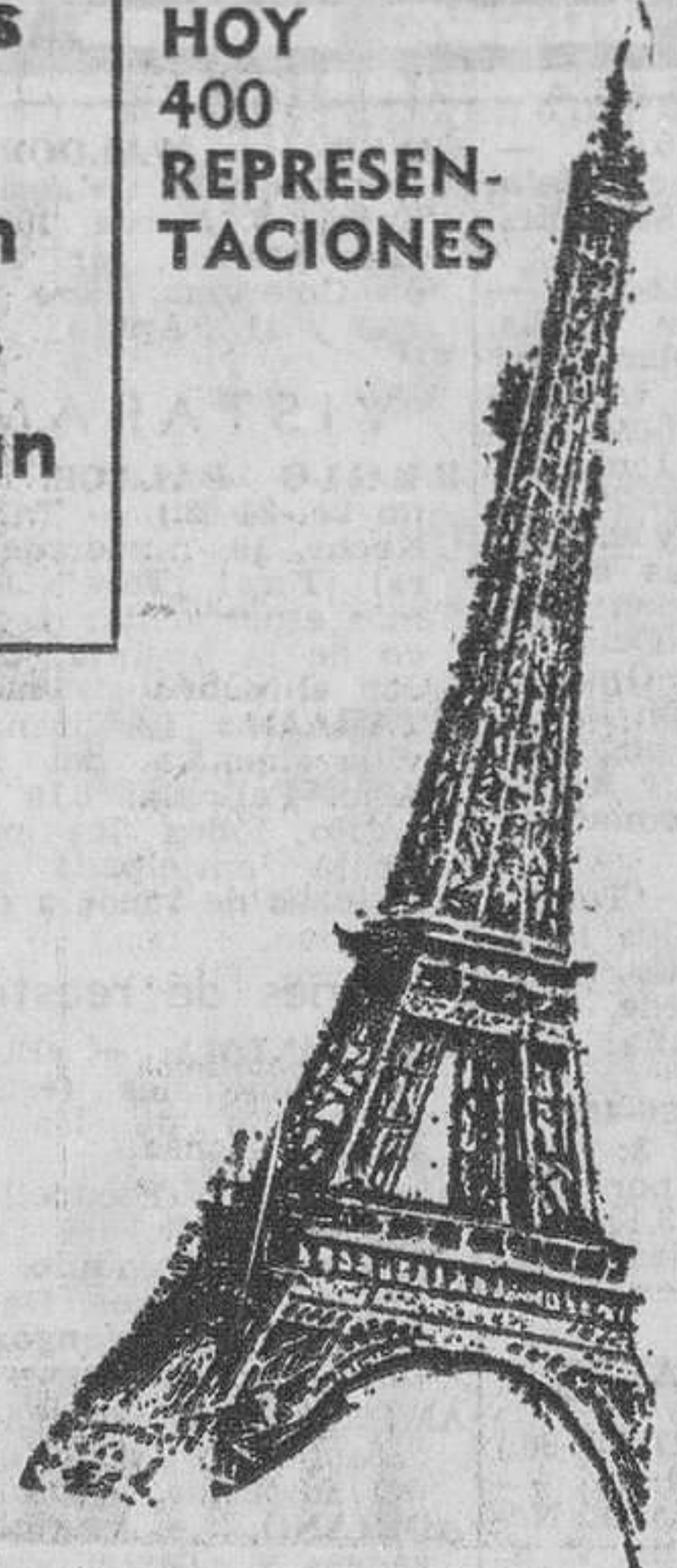


PALACIO DE LA REVISTA



600.000 personas la recomiendan ¡¡porque ya la han visto!!

7 MESES EN CARTEL HOY 400 REPRESENTACIONES



TEATRO APOLO COLSADA

PRESENTA EL CLAMOROSO EXITO

LA MEJOR SUPER-REVISTA DE TODOS LOS TIEMPOS LLEVAME A PARIS

6 TARDE Y 10.45 NOCHE



¡EL MEJOR REGALO DE REYES! CON LOS TRES IDOLOS DEL PUBLICO

- TANIA DORIS
- LUIS CUENCA
- PEDRO PEÑA

NOCHES DE PARIS EN UN MUNDO DE FANTASIA SIN MOVERSE DE SU BUTACA

Proyección «sexy»
Decorados móviles
Surtidores fantásticos
Mujeres etéreas
Maniqués vivientes
Elevadores humanos
El gran carrusel de la fantasía

Y ¡¡SIGUEN LOS LLENOS!!

POR SER EL ESPECTACULO QUE BARCELONA ESPERABA

Cine Condal

Av. Marqués del Duero, 91
Teléfono 241.76.49
Presenta a partir de hoy continua desde las 3.30

JOHN WAYNE en "RIO LOBO"



Con Jorge Rivero-Jennifer O'Neill
Jack Elam-Victor French
Susana Dosamantes
Guión de Burton Wohl y Leigh Brackett
Argumento de Burton Wohl
Música de Jerry Goldsmith
Dirigida y Producida por Howard Hawks
Technicolor®
UNA PRESENTACION DE CINEMA CENTER FILMS
DISTRIBUIDA POR Filmesca

No pida una tregua en la acción... ¡Sólo la tendrá al final!

filmesca Lengua LOUIS DE FUNES



La risa triunfa una vez más... pero ahora más fuerte que nunca

REFLEJOS DE LA PANTALLA

EL CERTAMEN INTERNACIONAL DE CINE DE ANIMACION

Por vez primera, Barcelona ha cobijado un interesante festival cinematográfico: el Internacional de Cine de Animación. Tal vez la premura en la organización o la falta de una adecuada labor de promoción, ha impedido que tuviera el eco deseado. Pero no cabe duda que esta primera edición ya ha demostrado no sólo del acierto de su montaje, sino también sus extraordinarias posibilidades que pueden conducir a esos «molinillos» que premian el mejor material que, a juicio del Jurado, se presente, a un eco nacional y, sobre todo, Internacional, bien merecido.

En la categoría de televisión y para producciones especiales de menos de 26 minutos de duración, se adjudicó el «Molinillo de Oro» a «Un hombre extraño de Suecia, dibujos animados sobre la evolución del hombre desde sus orígenes. El de Plata fue «Abracadabra», de Canadá, también en dibujos animados y los de Bronce para «La Pluma Mágica» de Alemania federal y «Ditto» de Irlanda. En realizaciones de menor duración el «Molinillo de Oro» fue para «Charlie Brown», el célebre personaje de Schulz, el de Plata para «Una historia con viento», de Yugoslavia y el de Bronce para «Archie en TV», de Estados Unidos.

En cine, para cintas de menos de veinte minutos, el galardón máximo fue para «Los tres tontos», de Bulgaria, el de Plata para «El camino», de Polonia y hubo, como excepción, cuatro Molinillos de Bronce, para «Cator», de Canadá, «Molécula en órbita», del español Cruz Delgado, «El jefe», de Rumania y «El topo y el chicle», de Checoslovaquia.

Como premio especial se concedió un «Molinillo de Oro» a la R.A.I. y particular al equipo de animación de Emanuele Luzzati y Giulio Gianini, por el conjunto presentado, que componían «Los paladines de Francia», «Una Italiana en Argel», «El castillo de cartas» y «La urraca ladrona».

La misma relación de premios, en la que se recogen aportaciones de las más distintas procedencias, ya demuestra la importancia del certamen. El material exhibido, con aportaciones notabilísimas, también. Esperemos, pues dada las esperanzadoras perspectivas que ha conseguido este semisecreto festival, que todo ello sirva de acicate e impulso para el próximo. Y que Barcelona pueda tener ahí un auténtico y competitivo festival de cine en género que pueda tal vez parecer menor pero que, desde luego, no lo es. Ni muchísimo menos.

G. C.

montecarlo

A petición del público y en su

2.a SEMANA DE TRIUNFO DIARIO

prorroga hasta el día 9 de enero su horario «ESPECIAL VACACIONES»

TODOS LOS DIAS MATINAL A LAS 11

espectáculo mostrando cómo se luchaba en un mundo prehistórico



CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA

(WHEN DINOSAURS RULED THE EARTH)

VICTORIA VETRI • ROBIN HAWDON • PATRICK ALLEN DIRECTOR: VAL GUEST • TECHNICOLOR

¡PARA TODOS LOS PUBLICOS!

Cine Jaime I

Avenida República Argentina, 267-269
Paseo de San Gervasio, 80
Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96

¡UN BUEN REGALO DE REYES!

LAS SANDALIAS DEL PESCADOR
ANTHONY QUINN — LAURENCE OLIVIER

EL REY DEL PELIGRO
ALAN ARKIN — FRANK FINLAY

CINEMA CATALUÑA SEMANA PROXIMA

¡¡ESPECIAL Y DIVERTIDO PROGRAMA PARA TODA LA FAMILIA!! ¡¡LOS REYES DE LAS CARCAJADAS!! «MORTADELO Y FILEMON» en...

EL ARMARIO DEL TIEMPO

(EASTMANCOLOR)

LA MAS CRUENTA BATALLA DE LA HISTORIA AMERICANA...

LA GRAN MATANZA SIOUX

(JOSEP COTTEN - DARREN Mc GAVIN - PHILIP CAREY)

PROGRAMA AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

TEATRO VICTORIA

Tel. 241-14-47

MIÉRCOLES DÍA 5

GRAN FESTIVAL DE MUSICA CAMP

CARTELERIA

TEATROS

LICEO. (Teléf. 222-46-92.) - Martes, noche, a las 9,30, 24.ª de Propiedad y Abono a noches. Turno A. Estreno en España de DALIBOR, por la Compañía Oficial del Teatro de la Ópera de Praga. Mtro. director: Krombholz. Jueves noche, última de WERTHER, por Cvejić, Ruival, Aragall, Sardiner, Gusmeroli. Mtro.: Ethuin. Sábado noche, estreno en España de PASION GRIEGA, por la Compañía de la Ópera de Praga. Domingo tarde: DALIBOR. Localidades en taquilla.

APOLO. (Teléf. 241-40-06.) - A las 6 tarde y 10,45 noche. Co.sada, ofrece al público su primera Compañía de Revistas, con los tres ídolos del público: Tania Doris, Luis Cuenca y Pedro Peña. Estreno de la superrevista de gran espectáculo: LLEVAME A PARIS, 3 conjuntos internacionales. Un fabuloso superespectáculo pensad, creado y dedicado al público de Barcelona. Carrusel rodante, mujeres voladoras, lámparas vivientes, sinfonía acústica, deslumbrante apoteosis... y mucha risa. En un montaje de rango internacional, con «Las alegres chicas de Colsada». Desplazamiento inmejorable: autobuses 29, 37 y 84 y Metro Lesseps-Pueblo Seco, le dejarán a la puerta del Teatro.

BARCELONA. (Tel. 221-37-51.) Tarde, 6,15. Noche, descanso Compañía. ¡Cinco meses de éxito! Compañía Paco Moran en EL APAGON (Black comedy), de Shaffer. Versión Ebalart. Con Paloma Hurtado, María Isabel Pallares, Leonor Tomás, Miguel Granizo, Paco Cambres, Carlos Villafraña en «Brings». Colaboración: Ricardo Canales. Últimos días.

CALDERON. (Ronda San Antonio, 38. Tel. 242-28-24.) - Dirección: Colsada. 6 y 10,45. Exito apoteósico en el triunfal regreso de Ethel Rojo, con su gran espectáculo internacional: BLA... BLA... BLA... El mejor ballet del momento «The Royal Kingdom». La gracia de Alfonso Luson y Joe Rigoli. Las vedettes argentinas Tita e Isabel Coel. Rocky Pontoni y Romeo Godoy. Coreografía y música: Eber Lobato. Dirección general: Horacio Barba.

CAPSA. (Aragó-Laletana, Teléfono 215-75-93.) - Tarde, no hi ha funció per descans companyia. Nit, 10,45. 10 mesos d'èxit de EL RE. TAULE DEL FLAUTISTA, de Jordi Teixidor. Dirección: Feliu Formosa. Una obra intencionada... i molt divertida! Venda anticipa de localitats. Demà, nit, 500 representacions!

GASLIGTH. (Su teatro club, su discoteca relax. Tuset, 3. Tel. 217-45-47.) - Todos los días 11,30 y 1,30 noche. Festivos, 7,30 tarde y 11,30 noche. reposición de la comedia frívola musical: DOMESTICAR A UNA MUJER, con Gabriel Agustí, Asunción Victoria, Isabel Gallardo y Joaquín Ferré. Dirección: Pastor Serrador.

ESPAÑOL. (Tel. 241-01-10.) - Dirección: Colsada. A las 6 y 10,45. Exito clamoroso de la Compañía de Arturo Fernández. Estreno en España: TODO EMPEZO POR UNA MANZANA, de Rafael Ri-chard, con Conchita Cueto, Rosa Fontana, Maite Toledo, Susana Mayo y Guillermo Hidalgo. Dirección: Rafael Richard.

MORATIN. (Muntaner, 246. Teléfono 217-82-06.) - Hoy, no hay funció. Mañana, tarde, 6,15. Noche, 10,45. María José Alfonso y Emilio Gutiérrez Caba con Pastor Serrador en: OLVIDA LOS TAMBORES, de Ana Dostad. Taquilla abierta de 11 mañana a 11 noche. Aparcamiento gratuito. 11 últimos días.

POLIORAMA. (Tel. 221-07-73.) Tarde, no hi ha funció. Nit, 10,45. Cia. Joan Capri, amb l'èxit mundial: SOC UN VIU...? Diumenge dia 9, despedida.

ROMEA. (Tel. 221-51-47.) - Última setmana de la Compañía Catalana. Avui, 5,30: ELS PASTORS. 10,40: UN MARIT DE DIA.

TALIA. (T. 241-14-47.) - Tarde, 6,15. Noche, 10,45. Cia. Paco Martínez Soria presenta: JUAN JUBILADO, de Alfonso Paso. ¡Más de 500 representaciones en España!... ¡Segunda temporada en Barcelona!

VICTORIA. (Tel. 241-14-47.) - Miércoles día 5: GRAN FESTIVAL DE MUSICA CAMP.

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) - Reportaje y «Los aristogatos». (Apto.) Tarde, sin numerar, 4,30. Numerada, 6,45. Noche, 10,40.

ALEXANDRA. - Sábado y domingo, matinal 11. 4,30 y numerada, 10,30: «Tráfico».

ARIBA CINEMA. (Teléfono 254-51-08.) - Tarde, 5,15 numerada. Noche, 9,45, numerada: «El violinista en el tejado». (Mayores 14 años.) Película: 5,40 y 10,10. Venta anticipada de localidades de 11 a 1 y 6 a 9.

ASTORIA. (Tel. 218-47-00.) - Tarde, continua desde las 4,14. Noche, numerada, 10,35: «El triángulo». Pase película: 4,22, 6,22, 8 y 11,02.

ATENAS. (Tel. 247-49-80.) - Tarde, 4,15, continua: «Tarzán y la cazadora». Además, «Fantomas contra Scotland Yard». (Apto.)

ATLANTA. (Tel. 222-12-10.) - Sesión continua desde 4,15: «Tráfico». Además: «Hibernatus». (Apto.)

ATLANTICO. (Ramblas, 122.) Siempre a punto. Continua 11 mañana. Cine Dibujó con la divertida historia: «Astérix y Cleopatra» (Color). Estreno: Imágenes del Deporte. (Dedicado a Santiago Esteva. Color). Estreno: Revista No-Do. Vols. A y B.

BALMES. (Tel. 227-84-26.) - Tarde, 4,50. Noche, 10,40: «Tres parejas», con Alberto Sordi y Mónica Vitti.

BORRAS. (Tel. 222-56-27.) - Continua 4,15. No-Do. Documental y «El profeta». (Apto.)

BOSQUE. (Tel. 227-07-93.) - Continua 3,30: «Los aristogatos» y «Tuyos, míos... nuestros». (Apto.)

CAPITOL. (Tel. 221-27-32.) - Desde 3,30: «Los tres Supermen en la selva», con George Martin, Brad Harris y Sal Borges (4,52, 8,01, 11,02) y «El conquistador de la Atlántida», con Kirk Morris (3,30, 6,39, 9,30). (Apto.)

COLISEUM. (Tel. 221-84-66.) - Tarde, 4,30. Noche, 10,30: «El mensajero», por Julie Christie y Alan Bates. (Mayores 18 años.) Película: 4,40, 7 y 11 noche.

COMEDIA. (Tel. 221-51-27.) - «El gran Jack». (Mayores 18 años.) Tarde, a las 4, continua: Noche, 10,40, numerada. Película: 4,10, 6,10 8 y 11.

CONDAL. (Marqués del Duero, 91. Tel. 241-76-49.) - 3,30 continua: «Rio Lobos», por John Wayne y Jorge Rivero e «Hibernatus», por Louis de Funès y Claude Jansac. (Apto.) Festivos matinal, 10,30.

DIAGONAL. (Tel. 217-41-03.) - Tarde, 4,30. Noche, 10,30, numerada: «El canalla». (Mayores 18 años.) Película: 4,45, 7,12 y 10,59.

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62.) - Tarde, 3,30: «Tres parejas», con Alberto Sordi y Mónica Vitti (3,30, 7,15 y 11). Además: «Máscara de seda».

FANTASIO. - Tarde, 4,30. Noche, 10,30: «El mundo de Suzie Wong». (No apto.)

FEMINA. (Tel. 222-00-39.) - Tarde, 4,25, continua. Noche, 10,35, numerada: «El pasajero de la lluvia» (70 m/m). (No apto.) Película: 4,35, 7 y 11 noche.

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) Matinal, 11,15. Tarde, continua de 5 a 8,45. Noche, 10,50. «Cuando los dinosaurios dominaban la tierra». (Apto.)

NIZA. - «Los piratas de Malasia» y «Las joyas de la familia». (Apto.)

NOVEDADES. (Tel. 232-30-13.) - Tarde, 5,10, numerada. Noche, 9,40, numerada. «La hija de Ryan». (Autorizada mayores 18 años.) Película: 5,30 y 10. Venta anticipada de localidades de 11 a 1 y de 6 a 9.

PALACIO BALANA. (Teléfono 230-56-52. C. San Antonio, 16 - Sants (esquina Vallespir.) - Hoy tarde, continua. No-Do: «Los aristogatos» (4,70, 6,10 y Louis de Funès en «El tatuado» (5,45, 8,25 y 11,15). (Apto.)

PARIS. - Tarde, continua desde las 3,55: «Love Story». Continua 4 tarde: «Un hombre de hoy», por Paul Newman y «Cáete muerta, cariño!» (Mayores de 18 años.)

PETIT PELAYO. (Teléfono 221-43-70.) - Continua 10 mañana: «Tarzán y la cazadora» y «El gendarme se casa».

REX. (Av. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60.) - Tarde, 4,45 continua. Noche, 10,40, numerada: «Jo un cadáver revoltoso». Película: 4,55, 6,40, 8,25 y 11. (Apto.)

RIALTO. (Tel. 227-45-61.) - Tarde, 4, continua: «Hello Dolly!» y «Miguel Strogoff». (Apto.)

TIVOLI. (Teléf. 221-42-52.) - Tarde, 4,25, continua. Noche, 10,30, numerada: «Diamantes para la eternidad». (Autorizada mayores 18 años.) Película: 4,35, 7,05 y 11 noche.

SAVOY. (Teléf. 215-37-76.) - Mat., 10,30. Tarde y noche, cont.: «Rompecabezas chino» (Judoka) (desconcertante filme de M. Labro) (Color) y U. Tognazzi y A. Girardot en el filme de Joseph E. Levine: «¡Se acabó el negocio!» (Un show macabro y humano de tremenda emoción). (Mayores 18 años.)

URGEL CINEMA. (Teléfono 243-79-54.) - «Dos hombres contra el Oeste». (Mayores 18 años.) Tarde, 4,20. Noche, 10,35. Película: 4,30, 7,05 y 11.

VERGARA. (Tel. 221-76-46.) - Continua desde las 3: «Los siete magníficos», por Yul Brynner. Película: 3,15, 5,45, 8,15 y 10,45. (Autorizada para todos los públicos.)

SALAS ESPECIALES

ALEXIS 143. (Tel. 215-05-06.) (Vestibulo Alexandra.) - Continua 10,30, mañana. Noche, 10,45: «Santidad», v. o. de Bolognini, con C. Cardinale (10,40, 12,45, 2,55, 5,05, 7,15 y 10,55). (No apto.)

ALEXIS 143. - 9,10 noche: «Sesión 5 duros», «El camarero». (Apto.)

ARCADIA. (Tel. 228-65-16.) - Tarde, continua, 4,15 a 10. Noche, 10,45, numerada: «Le Genou de Claire» (La rodilla de Claire), de Eric Rohmer, v. o. (4,20, 6,10, 8,10 y 11) y corto. (14 años.)

AQUITANIA. (Av. Sarriá, 31. Tel. 230-50-07.) - Tarde, 4,30. Noche, 10,50 (numerada): «The Beatles, en: «Let it be», v. o. Película: 4,45, 6,20, 8 y 11,10. (Apto.)

MARYLAND. (Tel. 222-19-66.) - Tarde, 4,30. Noche, 10,45. «El derecho a la vida», en v. o. Película: 4,40, 6,25, 8,10 y 11,05. (18 años.)

PUBLI CINEMA. (Teléfono 215-18-03.) - Continua desde 11 mañana, últimas de «Ván el terrible», 1.ª época, de Eisenstein (11,20, 1,25, 3,55, 5,45, 7,55) Noche, 10,45, numerada, estreno de «Dulces cazadores» (Sweet Hunters), v. o., de Ruy Guerra y corto. (No apto.)

CINERAMAS

CINERAMA FLORIDA. (Teléfono 224-16-06. Floridablanca, 135.) - Tarde, 6: «Las 24 horas de Le Mans», en Cinerama. (Pase película: 6,27. Noche, estreno, 9,45: «Ben-Hur», en Cinerama. Pase película: 9,57. (Apta.)

CINERAMA NUEVO. (Teléfono 241-35-00.) - Tarde, 6. Noche, 10,30: «La luz del fin del mundo», en Cinerama. Pase película: 6,12, 10,42. (Mayores 14 años.)

CINERAMA WALDORF. (Teléf. 223-23-02. Calabria, 38.) - Tarde, 6. Noche, 10,40: «Muecas gracias, Mr. Scrooges», en Cinerama. Pase película: 6,20 y 11. (Apta.)

VISTARAMA

REGIO PALACE. (Teléfono 241-24-63.) - Tarde, 5,30. Noche, 10, numeradas: «¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!» El filme más espectacular y gigantesco de la historia del cine, con el nuevo sistema «VISTARAMA», la última maravilla técnica del Séptimo Arte. Película: 6,10 y 10,45. (Apto todos los públicos.) Venta anticipada para las sesiones de lunes a domingo.

Cines de reestreno

ABC CINEMA. - «El profeta», por Cantinflas (estreno) y «El valle de los héroes». (Apto.)

ALARCON. (Escudellers, 6. Tel. 231-60-78.) - De lunes a jueves: «Péndulo» y «Sobra un hombre». De viernes a domingo: «Django» y «Estudio de modelos».

AMERICA. - «Tarzán y la cazadora» y «Los guerreros del imperio». (Apto.)

ADRIANO. - «Águilas cruzadas» y «Tarzán contra los hombres leopardos». (Apto.)

ARENAS y GAYARRE. - «El presidente del Borghese P. C.» y «Yo soy vuestro verdugo».

ARNAU. - «Tarzán en la jungla» y «El Zorro, caballero de la justicia». (Apto.)

AVENIDA DE LA LUZ. (Teléfono 231-41-86.) - Continua desde las 11 de la mañana: «Regreso al planeta de los simios» y «Johnny Rátón». (Mayores 14 años.)

BARCELONA. - «Mogambo», «Cava tu fosa amigo, llega... Sábata».

BOHEMO y GALILEO. (Moderna calefacción.) - «Zepelina» y «Bambi». (Ambas en color.)

BONANOVA. (Bigay, 6. Teléfono 247-34-02.) - «La extraña pareja» y «La jungla en llamas». Del 7 al 8: «Sola en la oscuridad» y «Ojos verdes, rubia peligrosa».

CASTILLA. - «Llego, veo y disparo» y «Sueño de reyes».

CENTRAL. (Aribau, 8.) - «Atrapados en el espacio» y «Aventuras de Ulises». (Apto.)

CENTRICO. - «Canción de Noruega» y «Miguel Strogoff», por Curd Jurgens y Genevieve Page. (Ambas en color.)

ERVANTES. (Tel. 225-29-69.) - «Los tres mosqueteros» y «Tarzán y la mujer diablo». (Apto.)

CINEMAR. - Continua desde las 10,45. Estreno No-Do B. «¿Quo Vadis?» y «Un día en Nueva York».

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40.) - «Las ocho campanadas» y «Esplendor en la yerba». (No apto.) Domingos y festivos, matinal, a las 10,30.

DIANA. - De lunes a jueves: «Estudio de modelos» y «Patrulla de forajidos». De viernes a domingo: «Tierra de gigantes» y «Drácula vuelve de la tumba».

DORADO. - «Las ocho campanadas» y «Esplendor en la yerba». (No apto.)

DUCAL. - «Tres no caben en dos», Rod Steiger y «Celos a la italiana», por Claudia Cardinale. (Mayores de 18 años.)

EBEN. - «Los tres mosqueteros» y «Tarzán y la mujer diablo». (Apto.)

EMPORIO. - ¡Colosal doble programa en color! «Cañones para Córdoba», por George Peppard, Raf Vallone y Giovanna Ralli y «Una chica casi decente», con Rocio Jurado y Adolfo Celi.

EMPORIUM. (Independencia, núm. 238.) - «El pájaro de las plumas de cristal» y «Oro sangriento».

GALERIA CONDAL. (Teléfono 222-70-91.) - Cont. 11. Mna. (Apto.) «El gran res-taurante», Louis de Funès y «El señor doctor», Cantinflas.

GOYA. - «Los tres mosqueteros» y «Tarzán y la mujer diablo». (Programa apto.)

IDEAL. (Pueblo Nuevo, Teléfono 309-31-27.) - Tarde, continua: «Bambi» y «Zepelina». (Apto.)

IRIS. - «Los tres mosqueteros» y «Tarzán y la mujer diablo». (Programa apto.)

JAIME I. (Av. República Argentina, 267-269. Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96.) - ¡Un buen regalo de reyes! «Las sandalias del pescador», Anthony Quinn, Laurence Olivier y «El rey del pelirrojo», Alan Arkin, Frank Finlay.

LATINO. (Ramblas, 27.) - «El gran justiciero» y «El día de la ira». (No apto.)

LICEO. - «Los violentos de Kelly» y «Los chicos del Puro».

LIDO. (Pantalla panorámica. Paseo San Juan, 27. Teléfono 225-49-19.) - ¡Una maravillosa excursión en maravilloso color! «Si hoy es martes, esto es Bélgica», ¡Un poco de suspense para dar sabor! «La habitación maldita», Shirley Winters y Stella Stevens.

LORETO. - «Las endemoniadas» y «Cromwell».

MALDA. - «Mas allá de la ley» y «El techo de cristal».

MARTINENSE. (Montaña, 9 y 11. Tel. 228-18-29.) - ¡No lo piense más! ¡Un doble programa para Reyes! «El rebe-lder», David Warner, Anna Karina. ¡Formidable como nunca! «La jauría humana», Marlon Brando, Jane Fonda.

MODERNO. (Tel. 257-16-47.) - Laborables y festivos, 4: «Regreso del planeta de los simios», por Charlton Heston y Linda Harrison y Johnny Rátón, por Robert Baker y el niño Ahui. (Autorizado todos los públicos.)

NAPOLES. (Avda. San Antonio M.ª Claret, 168. Teléfono: 236-51-25.) - «Los tres mosqueteros» y «Tarzán y la mujer diablo». (Apto.)

ODEON. (Fabra y Puig, 25. Teléfono 251-67-32. Nuevo equipo de proyección.) - Continua desde las 3,45: «Celos a la italiana» y «Tres no caben en dos». (No apto.)

ORIENTE. - «Tres superhombres» y «Searamouche». (Apto.)

PALACIO DEL CINEMA. - Continua 3,30: «Los violentos de Kelly» y los cortometrajes: «XXXVIII Rallye de Montecarlo» y «Tarragona». (Color). (No apto.)

PEDRO IV. - (Tel. 307-06-66.) Tarde continua: «Regreso al planeta de los simios» y «Johnny Rátón». (14 años.)

PRINCIPAL PALACIO. - Continua: «El profeta» y «El valle de los héroes». (Autorizada para todos los públicos.)

PROVENZA. - «Adivina a quién viene esta noche?» por Sidney Poitier, Katherine Hepburn, Spencer Tracy y «Miguel Strogoff». (Ambas en color.)

REGINA. (Séneca, 22. Teléfono 227-54-01.) - «Por mis pléto-las» y «Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques». (Apto.)

RIO CINEMA. (Matanzas, 40. Pinar del Río, 24-26, junto viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22.) - De lunes a jueves. «El armario del tiempo» y «La gran matanza Sioux». De viernes a domingo: «Tarzán y la rebelión en la jungla» y «El Zorro, caballero de la justicia».

RIVOLI. (Av. Meridiana, 248. Tel. 349-09-20. Dotado de calefacción.) - Continua. No-Do. «Esplendor en la yerba» y «Las 8 campanadas». (No apto.)

SPRING. - «Una señora llamada Andrés» y «El horror de Frankenstein».

SELECTO - GRACIA. (Teléfono 217-14-63.) - «Tarzán y la cazadora» y «El Zorro y los tres mosqueteros». (Programa apto.)

SANLLEHY. - De lunes a jueves: «El Dorado» y «El señor doctor», por Cantinflas. (Apto.) De viernes a domingo: «El día más largo de Kansas City» y «Luna 002». (Apto.)

TEXAS. - «El oso Yoguis» y «Espartaco».

VERDI. (Teléf. 228-51-33.) - «Los tres mosqueteros» y «Tarzán y la mujer diablo». (Apto.)

VICTORIA. (San Andrés.) - «Regreso al planeta de los simios» y «Johnny Rátón». (Apto.)

VERSALLES. (Máximo confort.) - «El triunfo de los tres gladiadores» y «Tarzán y la cazadora».

ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. - Sábados, domingos y festivos, abierto desde 11 mañana. Domingos y festivos: Grandes Matinales Infantiles y Feria de Regalos.

BOITES

PARADISO. (Vía Augusta, 80.) Salón-estor audiomusical.

ROMANOFF. (Santa Coloma de Gramenet. García Morato, 22 y 24.) - Todas las tarde, laborables 25 pesetas. Festivos 100 y 50 ptas., consumición incluida. Final autobuses, 35, 3, SM y SC.



TEATRO EMPRESA COLSADA

RONDA SAN ANTONIO, 38 TELEFONO 242-28-24

CONTINUEN LAS FIESTAS PRESENCIANDO A

ETHEL ROJO

CON SU GRAN ESPECTACULO MUSICAL

“BLA, BLA, BLA...”

ALFONSO LUSSON

COREOGRAFIA Y LUMINOTECNIA

EBER LOBATO

LA ESTRELLA DE LA TV ARGENTINA

JOE RIGOLI

ROMERO GODOY

THE ROYAL

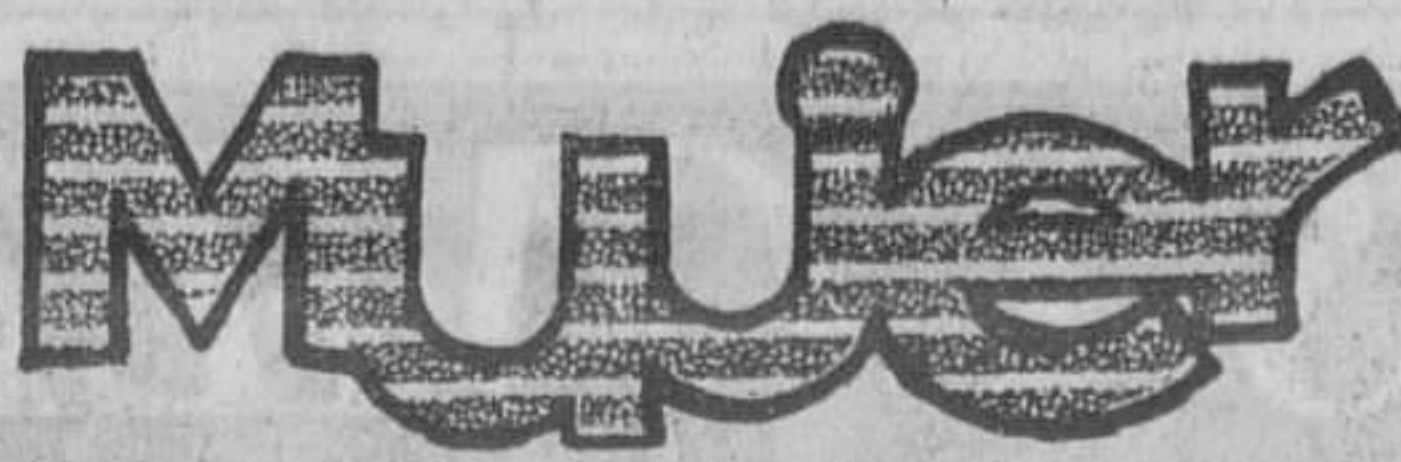
KINGDOM BALLET

Dirección general: HORACIO BARBA



todo para la **Mujer**

Escribe: MAGDA SOLÉ



todo para la **Mujer**

Dibuja: MIREIA SERO



TODO EL ARCO IRIS EN UNA COLECCION DE OTOÑO-INVIERNO

LISTAS, LUNARES, FLORES Y CUADROS EN UN MISMO MODELO

Divertida, Chispeante y alegre, la colección Ungaro presentada en Barcelona y que fue precedida por una interesante película realizada por el Secretariado Internacional de la Lana.

En ella se pudo apreciar la manufactura de los diversos tejidos y su transformación en moda, después de pasar por los talleres de los creadores. Moda francesa y moda italiana, de las que daremos noticia más adelante. Hoy nos concretaremos al desfile que se nos ofreció a continuación.

Ungaro, fue compañero de Courreges cuando ambos trabajaban en el equipo de Balenciaga. Después, se establecieron juntos, para más tarde tener cada uno su propia casa, presentándose a Ungaro el problema de crear una mujer nueva que siendo representativa de nuestro tiempo, le definiera profesionalmente. La halló por fin, en una silueta fluida, ligera y en armonías o contraposiciones de colores y estampados.

Resultan sorprendentes, abrigos cortos de lanas jacquard o estampadas en diseño multicolor de preferencia pequeño. Van sobre chalecos con manga corta dejando asomar la de la blusa, que es larga y con falda o pantalones cortos, pero asimismo pueden ir directamente sobre «bañadores» de lana tejida a ganchillo, que dejan asomar mangas y «collants», no faltando otras medias que llegan a medio muslo.

Como es lógico, tales fantasías son sólo aptas para mujeres juvenísimas, casi chiquillas, acabando de componer la figura, gorros de esquiador terminados con borla y trabajados también a mano.

Abundan abrigos y chalecos de ante, formando piezas de colores contrastantes, entre los que azul, rojo, verde y amarillo casi nunca faltan. Los abrigos lisos se ribetean de otro color y es interesante el tratamiento dado al ante, ya que se advierte claramente, que resulta tan dúctil como un género tejido.



Característica de la colección, es la sorpresa, ya que se superponen prendas, asoman mangas debajo de otras más cortas. Es fácil encontrar debajo de un abrigo una chaqueta o chaleco, una blusa o blusón y una falda. Los pantalones, son amplios y largos. Los géneros, siempre ligeros, delgados —como hechos pensando en inviernos o climas benignos—. Los colores totalmente luminosos y los contrastes en un mismo conjunto, de estampados, lunares, listas y cuadros, estudiadísimo.

Las medias opacas y oscuras, los zapatos ribeteados del color dominante en el traje, o sembrados de lunares, los cinturones a listas arco iris, de piel o incrustados en la prenda. Complementan muchos pañuelos lisos o estampados, que se atan a la cabeza, al estilo campesino, quedando las puntas escondidas —prendidas, quizá mejor— por un broche rectangular, de esmaltes.

No falta la nota folklórica —precisamente de aquí— dada por abundancia de lunares y por los volantes de un modelo de crespón negro, con mangas y falda de diversos colores contrastantes. La verdad, es que entre nosotros sólo concebíamos dicho traje, en un escenario.

PEQUEÑOS SECRETOS QUE AYUDAN A LOGRAR UN OVALO CORRECTO

EL COLORETE HA DE SER DISCRETO, CON APARIENCIA NATURAL

Juvena presentó en su momento, el maquillaje Perspectives en el que todo es natural y los materiales empleados transparentes, jugando importante papel el color.

Francesco, el visagista de la firma, estuvo en Barcelona y conversamos largamente sobre la manera como puede cada mujer sacar el mayor partido de sus rasgos faciales.

Nos ha parecido muy interesante, el tema del color en el rostro, y como sea que después de tantos años de no estiliarse los coloretes, la mayoría de las mujeres de hoy no sabemos cual es su empleo correcto, transcribimos algunos de los consejos del joven pero experto Francesco.

El colorete, no ha de notarse a simple vista, ni por su intensidad, ni por su extensión.

No ha de presentar límites netos ni parches. De fundirse con el fondo.

El color puede influir mucho en la corrección de un rostro, en el que el óvalo es fundamental, distinguiéndose —para resumir— tres tipos fundamentales:

- Cara de óvalo perfecto
- Cara de frente ancha
- Cara de frente estrecha.

El óvalo correcto es aquel que mide prácticamente lo mismo de sien a sien y entre los extremos del maxilar inferior. Este rostro, puede maquillarse sin temor de romper la armonía que la Naturaleza le ha dado y no influyen ni el tamaño ni la longitud de las cejas ni la colocación del colorete. Si se dibujan las cejas en forma triangular y se aplica el colorete cerca de los ojos, el rostro acentúa su personalidad.

Cara de frente ancha. En ella es mayor la distancia entre las sienes, por lo que se acercan las cejas de modo que rebasan aproximadamente un centímetro, la vertical del lagrimal. No deben prolongarse hacia las sienes. El colorete debe aplicarse bajo y los labios pintarse carnosos, dejando algo libres las comisuras, ya que es fea una boca grande en una barbilla estrecha.

La cara de frente estrecha, debe trabajarse de manera que las cejas queden separadas y prolongadas hacia las sienes. El colorete, alto



y hacia los lados. La boca grande, para «llenar» la barbilla. Se puede disimular una mandíbula importante, dando a los lados de la misma, un poco de maquillaje oscuro, lo que reducirá su anchura.

Torrens
Moda para estas Fiestas

AV. JOSE ANTONIO, 630
Local climatizado
Abierto a mediodía
Aparcamiento gratuito en Parking Coliseum y Saba

NOTICIA FEMENINA

IBERPIEL se inaugurará en Madrid el próximo día 12

Iberpiel, que se celebró por vez primera en enero de 1970 está preparando su tercera edición para este mes, concretamente del 12 al 17.

Expone marroquinería en extensa gama, que va de lo más tradicional a lo más moderno. Cuero repujado artístico, cinturones y correas de reloj, artículos para viaje, deportes, campo y playa. Portadocumentos, carteras de colegial, guantes, confección en ante, napa, doble faz y peletería, sin olvidar una serie de fornituras, pegamentos, tintes, y demás elementos necesarios en la industria que se promociona.

Iberpiel III tiene su sede en el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, donde se hallan instaladas 156 boutiques con una superficie total de 4.400 metros cuadrados, sumando con las instalaciones complementarias y servicios, 11.600 m².

Los objetivos, cara al exterior, son componer un gran escaparate de la industria nacional a fin de lograr mayores exportaciones. Las noticias que llegan del extranjero son muy alentadoras y hacen presumir gran afluencia de compradores.

PLATERIA - RELOJERIA

Sanz

JOYEROS
FUNDADA en 1880
ALIANZAS DE MATRIMONIO
SORTIJAS DE PEDIDA
SIEMPRE LAS ULTIMAS CREACIONES

BARCELONA
Avda. José Antonio, 636
(junto P^o. de Gracia)

PRECIOS MUY RAZONABLES

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfono 221-21-21

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS

Teléfonos 221-49-58, 211-83-43,
221-72-61, 212-36-92 y 221-76-34

gane espacio con:

VENSANA
LA VENTANA MODERNA
SISTEMA GUILLOTINA
ADAPTABLE A CUALQUIER MARCO Y MEDIDA
FABRICADA EN PERFIL DE ALUMINIO
INSTALACION EN 30 MINUTOS
SIN OBRAS

VENSANA S. A. SISTEMAS PATENTADOS
BAILEN: 107. Tels. 257 52 66 - 257 87 90
BARCELONA-9 (PARKING AL LADO)

221-21-21

MEDICOS URGENCIA CRUZ BLANCA
Pelayo, 40

SIGUE SIENDO EL 221 - 21 - 21

Plagiando nuestro servicio se ha repartido difusamente un sello amarillo, con un número de teléfono semejante al nuestro, haciendo entrever que el 221-21-21 ha sido modificado por la Compañía Telefónica. Tomadas las medidas oportunas, advertimos al público que nuestro número de teléfono sigue siendo el 221-21-21.

Médicos de Urgencia CRUZ BLANCA - Pelayo, 40

CUIDADO CON SU CABELLO

¿Se le cae el cabello? ¿Padece de seborrea, caspa, picores u otras anomalías del cuero cabelludo? Si este es su caso visítenos cuando quiera y Vd. será una persona más de las que ya se están realmente beneficiando con la aplicación de nuestro eficaz y sorprendente método contra la caída del cabello. Garantizamos nuestros éxitos e indicamos el tratamiento adecuado a seguir a las personas que residen fuera de Barcelona.

INSTITUTO MEDICO CAPILAR BARCELONA
c/. Muntaner, 81 4º 2ª - Telf.: 254 44 20
Horario Visitas: De 10 a 14 h. y de 16 a 20'30 h.
Director Médico: Dr. Guillermo Batlle Meler. Cgdo. 5945 C.S.P. n.º 4.º
APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES

VIAJAR EN TREN



¿DESDE cuándo no subíamos a un ferrocarril? Recordamos un tiempo en el que los pasillos de los vagones iban llenos de maletas de madera donde jóvenes, sentados sobre ellas, sentían, en hombros y cinturas el roce de los correajes. Y memoramos otra edad en la que idénticos cabículos, transportaban, ya sin gloria ni laureles, el caro, inhumano suplemento de las parvas cartillas de abasto. El egoísmo del estraperlo había sustituido, en análogas maletas, a las anchas generosidades. Sí, amigos, parafraseando unas palabras de Larra podríamos decir, que entonces, viajar en España era llorar.

Por las ventanas, sin cristales, por donde se colaba el frío del invierno o incapaces de defendernos de los soles del este se veía un paisaje triste, de casas abatidas o en ruina, mujeres con sacos a la espalda, varones encenques inclinados sobre los extensos y dorados trigales, la fatigosa luna de la hoz segadora en la mano. Era una España amarga, adivinada en la machadiana Patria cañita de las tierras de Alvargonzález. Si nos aproximáramos, al lavabo ferroviario, el agua no funcionaba. Nunca había toallas. La calefacción, o no se encendía, o nos sofocaba con su tufo. En la línea del horizonte sólo el humo espeso y bajo de los carboneros en las mañanas ateridas. En las estaciones, muchedumbres mal vestidas y silentes, relojes parados, en las que resonaban el lento girar cansino de los viejos ejes rechinchantes.

Hoy, al cabo de bastantes años, en los que he venido siendo cliente del avión o del automóvil, he vuelto a subirme en el tren. Lo he hecho con inquietud, sacudido de memorias tristes. Vacilé mi pie al apoyarse sobre el ferrado estribo. Amablemente, el revisor me ha conducido a mi sencillo departamento con litera. Los compañeros son amables. También la sociedad españo-

la, como el paisaje, ha cambiado mucho. Se inicia una conversación sobre literatura. El diálogo se generaliza. Si se aborda, con claridad, el tema político, no se mira atrás —ni adelante— con lá. Va pasando, por el cristal de mi ventanilla, el nuevo paisaje de España. Pueblines vitalizados por el turismo. Campos sin fin castellanos, donde ya no se inclina el hombre sobre la giba —¿en Castilla no había curvas, admirado Ortega?— porque los recorren modernas cosechadoras. Fábricas con estructuras adelantadas por el futurismo. Por la noche cuando manipulo el interruptor de la luz —¡oh, milagro del tren actual!— se enciende la bombilla. Puedo leer mientras la luna grande de diciembre brilla y hace fosforescer los altos naranjales de Valencia. Cierro fatigado los ojos. Y cuando los abro, el sol andaluz, mi viejo y olvidado amigo, se mete a saludarme por las ventanillas del vagón. Se curva en finos regatos el agua del Guadalquivir de los remos verdes, aprovechado para transformar en regadíos tierras de secano, a las que se asoman blancos caseríos levantados por el Instituto Nacional de Colonización.

El tren se nos aparece, ahora, como un reedescubrimiento importante. Cierto: ya no nos asombra como en tiempos de Mañer y Flaquer, que escribió una deliciosa crónica al inaugurarse el ferrocarril Barcelona-Mataró. Ya no arranca a los poetas aquellas imágenes literarias que fluyeron en la pluma de Campoamor, al redactar su «Tren expreso», y quien lo llamó «un león con melenas de centellas». Pero un organismo anacrónico ha vuelto a ser útil, cómodo y aprovechable. Sentado en mi butaca, después de un largo recorrido, viendo por el marco de mi ventanilla desfilar una Patria nueva, con problemas, pero también con esperanzas, pienso, ¡oh, amigos!, que viajar en España, en el tren, ya no es llorar.

RAFAEL MANZANO

DE TEJAS ABAJO

EL SOL DE LAS DOCE

Es el sol de los viejos, amarillo y de pocos quilates, pero de buen tomar. No es sol de vendimias, que se dice por mal decir. Es un sol que va más por dentro que por de fuera. Y es sol de invierno, más bien diciembre, por ser de los últimos días del año. Pero tiene su hora, como todas las cosas: las doce. Hay que tomarlo con modorra, como los gatos tomaron en sus tiempos el calor del brasero, que ese sí que era mal calor, con su tufo a cada firma. El diciembre sol de las doce es, como digo, sol de viejos, de los que ya no esperan nada ni siquiera de sí mismos. Y si he dicho que va más por dentro que por de fuera es porque cuando se toma quieto, sin moverse, casi contentiendo el aliento, se nota más por detrás de la piel que por encima. Vamos, esto es lo que dicen los que son más viejos que yo y lo toman, que yo todavía no puedo.

Doña Paloma, que es de Madrid y vino de casada a Barcelona, no se pierde uno. Es una viejecita delgada e inquieta como un colibrí. Tiene el pelo cano, la piel ligeramente amarilla como las sábanas de lino de su ajuar de bodas —que todavía conserva— y unas manos que se le han vuelto niñas, a pesar de que doña Paloma lo hace todo en la casa, una casa inmensa para ella que vive tan sola. No es alta ni es baja, ni triste ni alegre, pero, en el fondo, es todo eso a la vez. Como si hubiera sido esas cuatro cosas juntas y de pronto se le hubiesen parado.

Doña Paloma mañanea como los pájaros. Por la casa se mueve como una ardilla desde las siete de la mañana, pero haciendo cosas, muchas. En realidad, todas. A las doce menos cuarto lo ha terminado todo: la casa es una patena y le queda limpia como los chorros del oro. Entonces se sienta delante de la coqueta y se mira al espejo. Nadie, ni ella misma, sabe lo que piensa cuando ve su carita arrugada en el azogue ya empañado por el tiempo. Pero se queda unos momentos inmóvil, mirándose, y sus ojos no brillan ni más ni menos que cuando fríega los platos o le quita el polvo a la imagen de san José que tiene en la salita. Sin embargo, este estar inmóvil delante del espejo dura muy poco. En un repente se arregla el pelo, ahuecándose con coquetería, se empolva un poco y se echa sobre los hombros un chal de lana.

Entonces, a punto para salir, se acerca al balcón y mira la calle a través de los cristales. Si el día es malo, se quita el chal de los hombros, se enfurruña como una niña y se pone a limpiar la plata hasta la una y media, que es la hora en que come. Si hace bueno, corre a la cocina, baja la llama del gas, o la apaga, según los casos, para que no se le quemase su modesto potaje, y sale casi corriendo de la casa.

En el Paseo de San Juan ya tiene su banco. Algunas veces está lleno de viejos y hasta de niños que juegan, pero como todos la conocen desde hace muchos años, le dejan siempre sitio, el suyo, casi en la punta de la derecha. Saluda con una inclinación de cabeza, se acomoda bien y se envuelve en el chal todo lo que puede, porque ya se sabe: el viejo y el pequeño al sol se aterece.

Pero aquel día, hacía la Nochebuena, no había nadie. El banco estaba vacío y ella se sintió a sus anchas de cara al sol. Se cruzó bien el chal sobre el pecho y escondió debajo las manos.

Tomaba el sol como si lo respirara, hondamente. Y el caso es que se quedó dormida, tal si se hubiese sentado en la butaca de orejas que tenía en su comedor, y no en aquellos tabloques que le marceraban los huesos.

Debió de soñar cosas muy agradables, porque sonría y estuvo largo rato así. Pero de pronto sintió un repeluzno, como si el frío le corriera por las venas. Soñó que el chal se le había caído a ambos lados del cuerpo y que un ángel, como los de aquellas estampas que le daban en el colegio cuando era niña, volvía a cruzárselo sobre el pecho, y entonces recobraba el calor perdido.

Pero no era un ángel de estampita. Era un muchacho melencólico y barbicastaño que se había sentado a su lado a leer un tebeo y se parecía a Buffalo Bill.

FERNANDO GUTIERREZ

EL AUTOMOVIL NO ES CULPABLE

Resulta sano comprobar cómo la sociedad entera, en los países que marchan a la cabeza de la civilización especialmente, se ha sensibilizado en torno a la necesidad de la conservación del medio ambiente, de la naturaleza. Nadie duda que hay que tomar urgentes medidas contra el creciente enrarecimiento y contaminación del aire que respiramos, del agua de ríos y mares, de la tierra que es nuestro asiento.

Todos están de acuerdo en la necesidad, pero pocos han facilitado los medios para resolver el problema. Alarmados contra el creciente deterioro de cuanto existe en torno al hombre —aire, agua, tierra, vida animal y vegetal, doméstica o salvaje— se claman contra la industria y la tecnología, origen de humos nocivos, ríos muertos y mareas negras; contra la sociedad de consumo, que produce toneladas de basuras y detritus por habitante y año; contra el automóvil, que abre rota las calles de las ciudades y lanza a ellas el ruido y los gases de sus tubos de escape.

Nadie, sin embargo, acierta a explicar de qué forma se financiarán los costosos procesos tecnológicos que eliminen o disminuyan decisivamente los efectos negativos de la industria en la atmósfera y el agua especialmente. ¿Habrá de gravar esta acción al contribuyente en general, o deberá pesar únicamente sobre el precio final del producto terminado, con el encarecimiento de la vida que ello comporta? ¿Cuántos puestos de trabajo se perderán, en este último caso, a causa de la natural recesión en las ventas?

La sociedad de consumo tiene muchos detractores; pero nadie renuncia a adquirir los artículos que precisa, aunque vengan en esos envoltorios o envases de plástico, prácticamente «no perecederos».

Preclaros urbanistas nos hablan de ciudades ideales del futuro, libres de la turba automovilística actual; pero no nos dicen cómo se harán, quién pagará ni qué costarán los desplazamientos del ciudadano. Probos funcionarios, cuya misión es enfrentarse con el problema del tráfico urbano, predicán la solución fácil de la medida prohibitiva, la eliminación del automóvil causante de tantos problemas (muerto el perro, se acabó la rabia) y aconsejan la renuncia voluntaria al uso del transporte privado, en beneficio del colectivo, tan incómodo y deficitario. Acto seguido, terminada su perorata, urbanistas y funcionarios cogen su coche, para dar ejemplo, y se van tranquilamente a su casa.

Queremos romper una lanza en defensa del automóvil, al que muchos condenan, pero del que pocos prescindirían. El automóvil no es culpable, o al menos es el menos culpable, contaminación del aire incluida.

Londres, que hace muy pocos años era famosa por su «smog» mortífero, disfruta ahora de un aire limpio y un cielo transparente. Los ha conseguido obligando a marcharse a la industria, e imponiendo el gas natural o el metano como combustible industrial y doméstico. Los coches a motor que ruedan por la enorme ciudad son, en cambio, muchos más hoy que hace dos lustros...

Ahora se habla mucho de normas de seguridad en los automóviles, de sistemas para reducir la contaminación de sus tubos de escape. Norteamérica va en cabeza, y con ello busca, además, otro objetivo: frenar la creciente invasión de automóviles europeos y japoneses. Toda la industria automovilística realiza un gran esfuerzo de investigación; pero si en Europa se aplicaran ahora las normas americanas, los coches se encarecerían en un treinta por ciento. También aumentarían los costes de funcionamiento, para el usuario.

Cuanto se haga en pro de la seguridad, ha de parecerse bien, desde luego. Pero en cuanto a las emisiones del escape, los datos son imprecisos todavía. Por ejemplo, no existen pruebas concluyentes de que los óxidos de nitrógeno o los compuestos de plomo de los escapes de los motores sean un peligro para la salud colectiva, pues es un hecho que la mayor proporción de plomo ingerida en el cuerpo humano proviene de los alimentos y de la bebida. Hay pruebas, en cambio, de que la reducción del plomo como un poluto del escape, crearía otras emisiones que quizá serían más peligrosas. Este es un aspecto que precisa aún una investigación minuciosa.

piensa el pánico y sujetas a presiones incluso de tipo político para una acción instantánea y radical, aunque no se disponga de pruebas suficientes de que la solución a adoptar sea realmente la más acertada.

Está claro que no puede olvidarse la serie de beneficios económicos y sociales que aporta el automóvil —el vehículo a motor en general— a todas las comunidades. A muchos no les gustan los camiones en las carreteras o en las ciudades, cuando forman parte realmente de una actividad económica esencial. Un 90 por ciento del tráfico de mercancías se transporta por carretera, y no existe un medio sustitutivo que pueda resultar satisfactorio.

Por otra parte, gracias al automóvil privado, un número cada vez mayor de ciudadanos pueden gozar de una libertad personal que no alcanzarían de otra manera. El automóvil libera, les permite aumentar sus contactos sociales y enriquece, en definitiva, sus vidas, ampliando cada día su experiencia y haciéndoles posible el acceso a siempre nuevos e insospechados horizontes.

Juan R. VILA

CONTABILIDAD

SECRETARIADO, IDIOMAS, TAQUIMECANOGRAFIA, AUXILIAR DE EMPRESAS, JEFES CONTABLES, PRACTICAS DE OFICINA, INGRESO EN BANCA Y CAJAS

Cursos Intensivos permanentes para las numerosas convocatorias de cada año

A los preparados garantizamos colocación y el ingreso en Banca y Cajas

Preparación acelerada y aprobado en el tiempo récord de 3 a 6 meses

CENTRO CATALAN COMERCIAL

Rambla Catalunya, 3, 1.º

Teléf. 231-13-00

HORIZONTES / 71

Las cámaras fotográficas de «Marte-3»

Según acaba de precisar la agencia Tass, las dos estaciones automáticas «Marte-2» y «Marte-3» poseen cada una dos cámaras provistas de objetivos que permiten tomar vistas de grandes superficies y registrar los detalles del relieve marciano, respectivamente. La película fotográfica es tratada automáticamente en el interior de las estaciones y la imagen obtenida es transmitida a la Tierra gracias a unas cámaras de televisión. Las primeras fotografías han demostrado —concluye Tass— que los aparatos funcionan «bien».

Sin embargo, todos esperábamos más información gráfica del interesante planeta, cuya atmósfera ahora ya sabemos que contiene vapor de agua, oxígeno e hidrógeno, aunque Marte sea, al parecer, un mundo mucho más frío que la Tierra. Y, finalmente, aún cabría preguntar: ¿Cómo funciona el famoso sistema francés «stéreo», que viaja a bordo de las sondas rusas? Si funciona «bien», como asegura la agencia Tass, los resultados no deben de hacerse esperar mucho, suponemos nosotros, que somos optimistas por naturaleza...

Cable submarino entre Egipto y Europa Occidental

Hoy, 3 de enero de 1972, será inaugurado un cable submarino de telecomunicaciones que unirá Egipto con Europa Occidental, vía Roma. El acto inaugural consistirá en una conferencia telefónica de los Primeros Ministros egipcio e italiano.

El cable tiene su origen en Alejandría y alcanza el sur de Italia en Catanzaro, desde donde enlaza con la red italiana hasta Roma, desde cuya capital se recogerán las comunicaciones internacionales hacia Egipto y desde Egipto a la Europa Occidental.

Esta es la primera vez que un cable unirá Egipto con el extranjero, pues hasta la fecha todas las comunicaciones egipcias se efectuaban exclusivamente por radio, incluso con los países vecinos.

La U.R.S.S. crea un traje contra el frío

Los técnicos soviéticos del vestido han creado un traje absolutamente impermeable al frío. Es una combinación clásica de una sola pieza, con el calzado incorporado y ligeramente calentado en los pies, en las manos y la espalda, de forma que el cuerpo se mantiene a una temperatura de 36 a 37 grados centígrados. Este calentamiento es producido por varias pilas que no pesan más de tres kilos en conjunto. Instaladas en una especie de bolso lle-

vado en bandolera como un zurrón de caza.

La agencia Tass, difusora de esta noticia, asegura que el traje antifrío no es más pesado que un tradicional abrigo de pieles, pero en cambio, es capaz de afrontar sin dificultad intensos fríos de hasta 45 grados centígrados bajo cero.

Psicosis a lo James Bond

¡Ay, estos científicos norteamericanos! Ahora resulta que temen lo «fácil» que les resultaría —dicen— a organizaciones terroristas, apoderarse de explosivos nucleares así como del comercio internacional de los elementos que lo componen. El espectro de «Spectra» y de James Bond se advierte en toda esa sarta de fantásticos temores. ¿Es que no saben pensar en otra cosa los cerebros atómicos de aliente del Atlántico?

Nosotros creemos que el Pentágono se basta y sobra para velar por sus intereses, que no son pocos. Y también creemos que a pesar de Ian Fleming y hasta del Faro del Fin del Mundo y de los 4 Jinetes del Apocalipsis, en este mundo de nuestros pecados todavía disponemos de otras cosas más amables que el miedo y la psicosis. En el Laio, por ejemplo, crecen los pinos más bellos del mundo; unos pinos que no me sorprendería que superaran latín. Y uno se pregunta: ¿Por qué no se dedican un poco a la arqueología esos señores sabios atómicos?

MARIO LLEGET



CAJA de PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS Cataluña y Baleares

Hoy, día 3, han sido abiertas al público las nuevas Agencias Urbanas

LA PAZ

Bloque 50, Local 47 - Grupo «La Paz» - Barcelona

y **SAN JOSE - HOSPITALET**

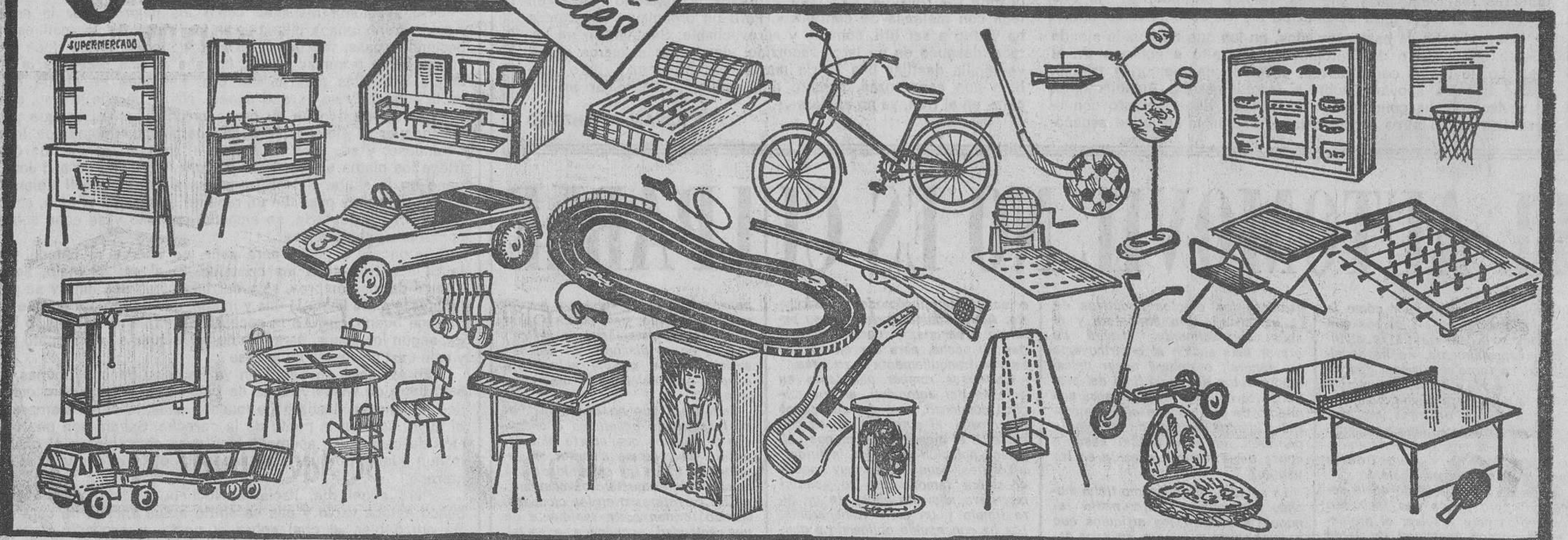
c. Campoamor, 22 - Hospitalet

Un nuevo servicio y una mayor facilidad para la práctica de las operaciones de Ahorro, de Seguro y de Crédito

JUGUETES *para* REYES

elija sin esperar a última hora se los reservaremos

miles y miles de Juguetes



vendemos juguetes, como atención a nuestros clientes y amigos

Y toda clase de muebles para el HOGAR OFICINA Y ESTABLECIMIENTOS



MUEBLES TARRAGONA

SEPULVEDA, 150
 Castillejos, 288 | Caspe, 23
 P. Virrey Amat, 1 | Muntaner, 468

TARRASA Pantano, 20	TARRAGONA Av. Colón, 26
MANRESA G. Vallino, 4	HOSPITALET R. Ayuntam.º 15
SABADELL V. Masaguer, 19	ESPLUGAS Av. J. Antonio, 104
MARTORELL Santacana, 48	VILAFRANCA Puigmoltó, 34
LERIDA GraL. Mola, 89	STA. COLOMA Av. S. Coloma, 43