



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: Luis Marsillach Burbano

Red. y Admón.: Rambla Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 • Talleres de "La Vanguardia". Tallers, 62

Día 15, «DIA DE LA ASUNCION»

OBSEQUIE a su esposa o hija

en su onomástica con el regalo de una estupenda ALFOMBRA de 250 x 300 por el mínimo precio de 4.125 Ptas. que le ofrecen

ALFOMBRAS PRESAS

CUCURULLA, 9

NAVAS DE TOLOSA, 332, 334 y 336
Alfombras de calidad AMAT, General Goded, 8

SANGRIENTOS DISTURBIOS EN EL BARRIO NEGRO DE CHICAGO UN POLICIA RESULTO HERIDO POR ARMA DE FUEGO, Y DOS JOVENES BLANCOS FUERON APALEADOS

Chicago, 11. — Un policía ha resultado herido por un disparo y dos jóvenes blancos han sido apaleados durante los disturbios e incendios ocurridos a primeras horas de hoy en un suburbio de Chicago, en el que predominan los negros, situado a unos cincuenta kilómetros al sur de la ciudad. Teodoro France, de veintiocho años, resultó herido en el hombro derecho por un disparo realizado, al parecer, desde un automóvil, cuando junto con otro policía investigaba el incendio de un almacén de licores. Cuatro automóviles, con un total de unos quince negros, obligaron a otro vehículo, en el que viajaban dos jóvenes blancos, a pararse en la cuneta de la carretera. Ambos jóvenes fueron apaleados y uno, al menos, se encuentra en grave estado en el hospital con la mandíbula rota y contusiones. La mayor parte de los incendios han podido ser dominados y sofocados. En el distrito vecino, cuyo vecindario está compuesto predominantemente por blancos, las llamas han devorado una planta de fertilizantes. Los bomberos necesitaron más de ocho horas para controlar el fuego, que comenzó en los quince edificios del complejo de «Lawn Tex Inc», causando daños por valor de unos doscientos mil dólares (unos catorce millones de pesetas). El jefe de Policía, Arthur George, dijo que se llevaba a cabo una investigación de rutina, pero añadió que la causa del fuego podría haber sido una combustión espontánea. — EFE-Reuters.

Impresión general de un «Sí» mayoritario en el referéndum de Guinea

La votación se efectuó dentro del mayor civismo

Los miembros de la misión de observadores de la O.N.U., contaron con las mayores facilidades para su labor

APERTURA DE LOS COLEGIOS ELECTORALES Han sido convocados 115.000 guineanos de Fernando Poo y Río Muni

Santa Isabel de Fernando Poo, 11. — (Por Rogelio Baon, enviado especial de la Agencia Cifra). A las ocho de la mañana han quedado abiertos en toda la Guinea Ecuatorial los colegios electorales para el referéndum del texto constitucional del futuro Estado. Han sido convocados ciento quince mil guineos de las dos provincias de Fernando Poo y Río Muni.

El electorado ha quedado dividido, en Fernando Poo, en cuatro distritos y treinta y nueve mesas electorales, mientras que en Río Muni son once los distritos y ciento noventa y una las mesas. Estas comenzaron las formalidades para su constitución a las siete de la mañana. El final de la votación está señalado para las seis de la tarde (hora local), igual hora que en la Península. Según declaraciones hechas por el presidente de la comisión electoral, magistrado del Tribunal Supremo don Angel Escudero, todos los presidentes de mesas han sido instruidos sobre los requisitos y normas que han de desarrollar el referéndum con la mayor escrupulosidad. A estos efectos, los distintos partidos han nombrado cuarenta y un interventores.

Son electores todas las personas mayores de veintidós años, de ascendencia africana y nacidos en Guinea.

Al objeto de seguir de cerca el transcurso de la jornada electoral, que se ha abierto dentro de un gran ambiente, la comisión electoral se ha dividido en dos secciones. La primera, bajo la presidencia de su titular, el magistrado del Supremo señor Escudero, e integrada por dos titulados superiores guineos, quedará en Fernando Poo; la segunda presidida por el presidente de la Audiencia de La Coruña junto a otros dos titulados guineos, se ha trasladado a Río Muni. Por su parte, los miembros de la misión de observadores de las Naciones Unidas cuentan con las mayores facilidades para su labor. En una avioneta se desplazaron durante la jornada a diferentes puntos de la isla y del continente para seguir de cerca la marcha del referéndum. — Cifra.

Gran afluencia, pese a la intensa lluvia

Pese a la lluvia, el electorado lluvia, el electorado guineo acude a las mesas electorales desde muy primera hora. A las diez y media de esta mañana la jornada electoral transcurre sin ningún incidente y dentro del mayor civismo. La afluencia de votantes es grande a esta hora, tanto en Santa Isabel como en otras ciudades y poblados de la isla.

Las primeras noticias indican que la constitución de las mesas se efectuó también sin novedad. Han sido muy escasas las mesas en las que han tenido que ser sustituido algún presidente o vocal por incomparecencia de los titulares.

A las siete de la mañana despegó de Santa Isabel el avión especial de «Iberia» en el que se trasladaba a Río Muni parte de la misión de observadores de la Secretaría general de la ONU

los señores Hunneus, de Chile; Joutjati, de Siria, y Foun, de Tanzania. En la isla han quedado el presidente de la misión, señor Miyaki, de Nigeria, y señor Esfandiary, de Persia. Estos últimos recorrieron desde primeras horas todos los colegios electorales de Santa Isabel y en algunos presenciaron la constitución de las mesas. Por su parte, las autoridades españolas de la Guinea facilitan a dichos observadores todos los medios materiales e informativos para la mejor realización del cometido que a ellos les ha sido confiado. — Cifra.

«Guinea, independiente, pero siempre estrechamente vinculada con la Madre Patria, España»

Deposito su voto en el colegio instalado en «García Lizaso» el presidente de la Asamblea de Guinea, don Enrique Gori, al que acompañaba su esposa.

En Bata, a las once de la mañana, lo hizo el presidente del Gobierno autónomo, don Bonifacio Ondo, quien depositó su papeleta en el colegio instalado en el edificio del Servicio Agronómico. El señor Ondo resaltó ante los periodistas que «cumplía su deber y ejercía su derecho para que Guinea alcanzase su independencia, pero siempre en el marco de una estrecha vinculación con la Madre Patria, España».

El gobernador civil de Fernando Poo, don Pablo Gobena, acudió también a votar pese a que por enfermedad guardaba cama desde hace días. Su colegio, al que llegó acompañado de su esposa, estaba instalado en el Instituto de Enseñanza Media.

En el colegio instalado en «García Lizaso» votaron también el consejero de Educación, don Cándido Nang, al igual que don Armando Balboa, jefe de las Juventudes del «Monalige».

Todos ellos subrayaron, tras el cumplimiento del deber ciudadano, que sus votos habían sido afirmativos, para que Guinea pudiese, con su Constitución, comenzar la marcha como Estado soberano, lo que logrará el doce de octubre.

Por último, el consejero nacional del Movimiento, don Alfredo Jones, dijo al enviado de Cifra: «Mi voto llevaba dentro un doble sentimiento de alegría y tristeza. Viene a ser —afirmó— como estrechar la mano de un amigo que se marcha y al que se despide con amor, pero con añoranza».

Marcha a través del bosque para votar en Río Muni

A las doce de la mañana la votación para el referéndum continuaba celebrándose dentro de la mayor normalidad y gran afluencia de votantes, pese a la intensa lluvia que cae sobre la isla.

(Pasa a la pág. 4)

Los primeros peregrinos del Congreso Eucarístico inundan, ya, Bogotá

Solemne misa concelebrada ante más de 5.000 fieles LA VISITA DEL PAPA COMENZARA EL JUEVES, DIA 22

Bogotá, 11. — El colombiano común afronta desde hoy una «guerra de nervios» sometida a cuenta regresiva hasta el 18 de este mes cuando se inicie el Congreso Eucarístico Internacional y tenga su hito en la visita de tres días del Papa Paulo VI, que comenzará el jueves 22, la primera que hace a América latina.

La inusitada actividad que se observa, desde los funcionarios del Gobierno y los jerarcas de la Iglesia aquí presentes, hasta el ciudadano normal, abre una etapa de mayor celeridad para que todos los actos del Congreso Eucarístico, la Conferencia Episcopal Latinoamericana y la Conferencia Mundial de Catequesis, en Bogotá y Medellín, respectivamente, tenga marcado éxito.

El fenómeno se hizo latente durante el acto de inauguración del templo eucarístico, sitio donde se oficiarán los actos del Congreso con la presencia del Sumo Pontífice. Las gentes, con cierta timidez ante el gigantesco espectáculo, asistieron, sin embargo, en número superior a las cincuenta mil personas, teniendo de marco una tarde fría y poco agradable para permanecer casi tres horas continuas a campo abierto. La ceremonia inaugural fue presidida por el administrador apostólico de la ciudad, monseñor Aníbal Muñoz Duque; el ministro de Gobierno, Pastana Borrero; el alcalde local, Virgilio Barco Vargas, y el gobernador

(Pasa a la pág. 6)

Tito abandona Checoslovaquia, donde, hoy, es esperado Ulbricht La delegación yugoslava califica la estancia de «triumfal»

Praga, 11. — El presidente Tito, de Yugoslavia, ha dado por terminada su visita a Checoslovaquia y ha emprendido viaje de regreso, por vía aérea, a su país.

Fue despedido en el aeropuerto por Dubcek y otras destacadas personalidades del Gobierno checoslovaco. — EFE

Invitación a Dubcek para visitar Belgrado

Pula (Adriático Norte), 11. — El presidente Tito ha llegado a esta localidad, después de su visita a Checoslovaquia. Se dirige a su residencia de la isla de Brioni, próxima a Pula.

Acompañan a Tito los miembros de su delegación, que regresan con él a Yugoslavia, después de su visita, calificada de triunfal, a Praga, en la que puso de relieve el apoyo yugoslavo al proceso de liberalización en Checoslovaquia.

Su avión especial, un «Ilyushin», aterrizó en este aeropuerto del Adriático poco antes del mediodía.

Antes de salir de Praga, Tito invitó a Alejandro Dubcek, dirigente del Partido Comunista checoslovaco, a visitar Yugoslavia. — EFE.

El dirigente comunista rumano Ceausescu, esperado, también, en Praga

Praga, 11. — El dirigente comunista de la Alemania oriental, Walter Ulbricht, visitará mañana, lunes, Karlovy Vary, en la región occidental de Checoslovaquia, para evacuar conversaciones con dirigentes liberales de Praga, ha revelado hoy el presidente checoslovaco, Ludvík Svoboda.

El presidente checoslovaco ha manifestado también, en el curso de una reunión pública celebrada en Martín (Eslovaquia), que el dirigente del Partido Comunista rumano, Nicolae Ceausescu, se trasladará, asimismo, a Checoslovaquia en la semana próxima.

El presidente Svoboda no facilitó más detalles en su discurso, retransmitido por radio,

EL «PREMIER» IRLANDES, SOBRE UN ELEFANTE

El primer ministro irlandés, John Lynch, se encuentra en la India efectuando una visita oficial por la zona Este del país, para marchar, después, a Hong Kong. Aquí le vemos, acompañado de su esposa, montando un engalanado elefante en las proximidades de Jaipur. — (Telefoto Upi-Cifra)



El primer ministro irlandés, John Lynch, se encuentra en la India efectuando una visita oficial por la zona Este del país, para marchar, después, a Hong Kong. Aquí le vemos, acompañado de su esposa, montando un engalanado elefante en las proximidades de Jaipur. — (Telefoto Upi-Cifra)

Rusia suspende la construcción de defensas anti-missiles en torno a Moscú

Al parecer, desea un acuerdo con EE.UU. para limitar las armas estratégicas

Washington, 11. — Fotografías tomadas por satélites estadounidenses demuestran que los rusos han disminuido, si no abandonado totalmente, la construcción de un sistema de defensa contra misiles en torno a Moscú, informa hoy el «Washington Post».

El corresponsal del periódico especializado en cuestiones militares, George Wilson, dice que las fotografías demuestran que las defensas a lo largo de los accesos nordorientales de la Unión Soviética se han montado para rechazar a aviones de bombardeo y no proyectiles.

El Pentágono no ha formulado comentario alguno en torno a la información del «Post», pero de ser cierto —se afirma en algunos círculos— podría indicar que Rusia desea llegar a un acuerdo con Estados Unidos para limitar y reducir al máximo los sistemas de armas ofensivas y defensivas de tipo estratégico.

Ambos países han acordado iniciar conversaciones para tratar de llegar a un acuerdo para tal limitación, pero no ha sido fijada fecha. — EFE-Reuters.

ALUMNAS...

SPEH

«inaugura»
Colegio Femenino
(final Vía Augusta)

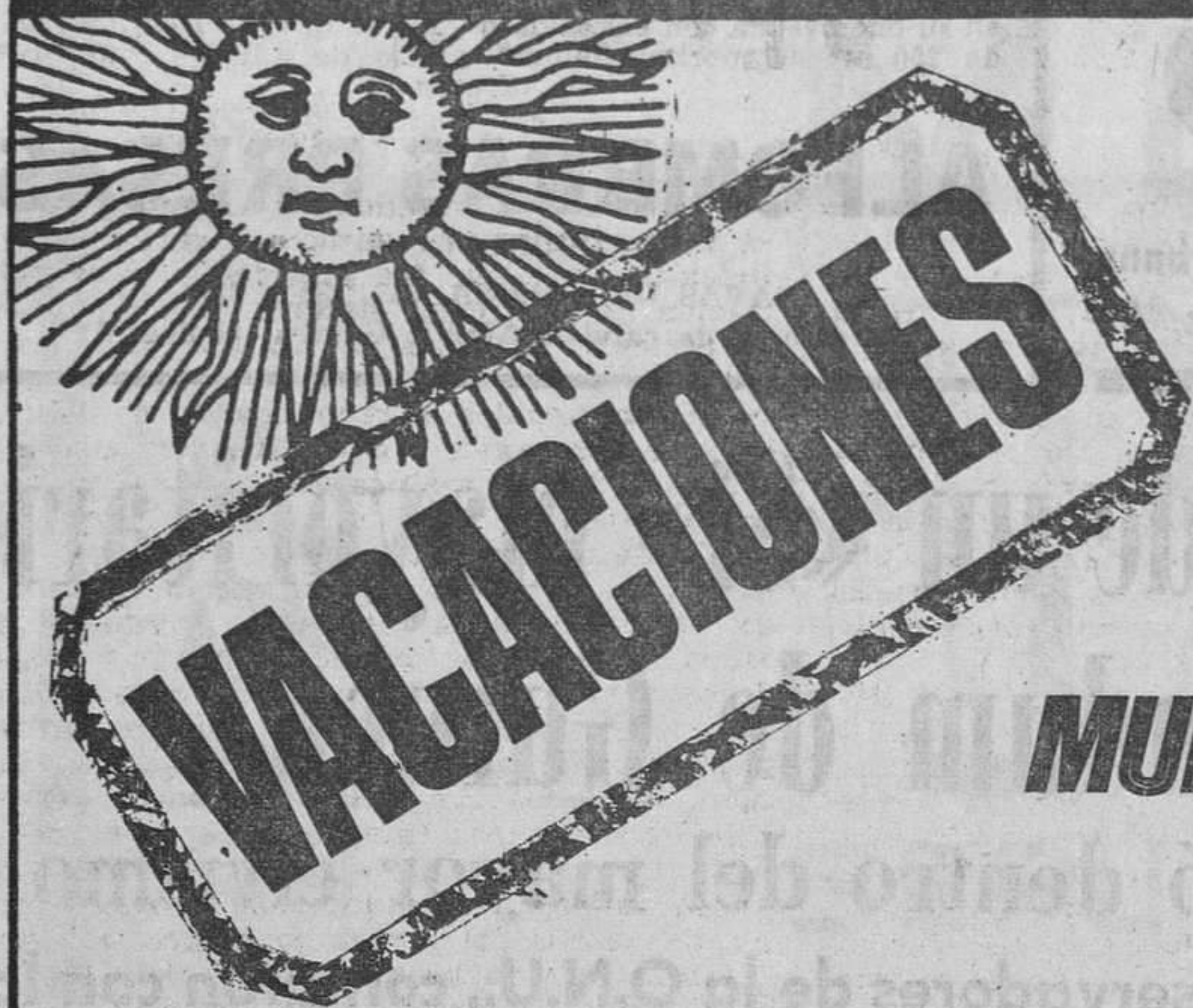
Internado
media pensión

SEIS por CLASE

PRIMARIA BACHILLERATO - PREU
C/. Calatrava, 7 bis - Tels. 203-10-47 y 203-55-87



LA AUTENTICA QUINA



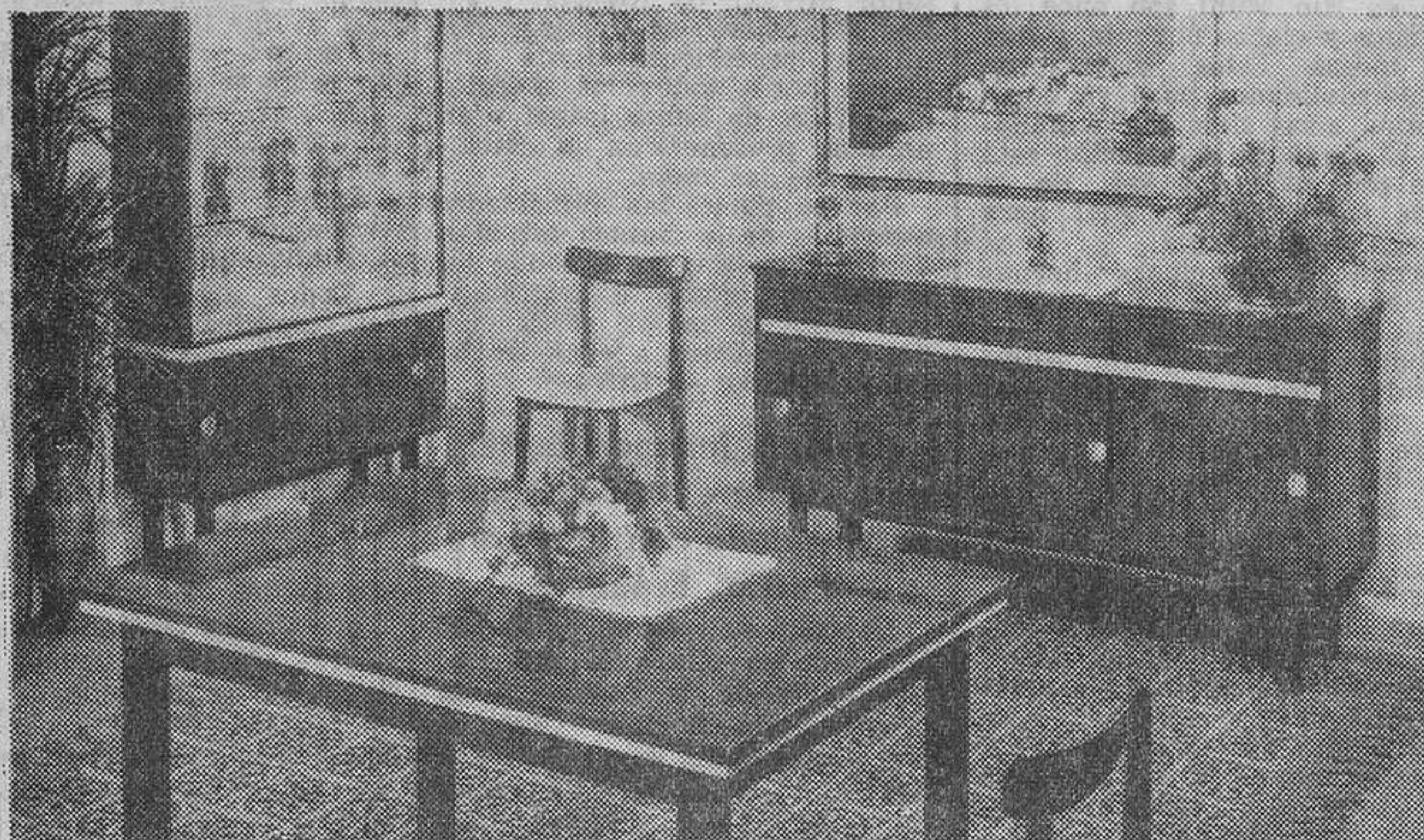
Aprovéchélas y compre directamente en

LA FABRICA

MUEBLES

FABRICAS DE EBANISTERIAS REUNIDAS, S. A.

COMEDORES



Moderno y elegante comedor en tono saide compuesto de mesa extensible, amplio bufete, práctica vitrina y seis cómodas sillas tapizadas. Todo el conjunto por un precio realmente único

OFERTA
13.780
Pesetas

DORMITORIOS



Sensacional dormitorio en selectas maderas y perfecto acabado poliester exterior e interior. Amplio armario de gran capacidad con práctico altillo y cama con moderno cabezal.

OFERTA
18.750
Pesetas

TRESILLOS



Amplio y confortable tresillo de moderna línea, extraordinariamente sólido y cómodo, tapizado en gran variedad de colores a elegir. Precio inigualable dada su elegancia y confort.

OFERTA
4.500
Pesetas

TRANSFORMABLES



Práctico sofá transformable en amplia y confortable cama. Amplio, sólido y magníficamente tapizado, es un mueble igualmente práctico en sus dos versiones, de día y de noche.

OFERTA
3.950
Pesetas

Y TODO LO QUE PRECISE EN NUESTRAS OTRAS SECCIONES

Mobiliarios de todo tipo y complementos para un hogar más feliz: ALFOMBRAS
CORTINAS . CUADROS . LAMPARAS . LISTAS DE BODAS . PROYECTOS Y DECORACION

¡TRASLADO Y MONTAJE GRATIS A TODA CATALUÑA

FACILIDADES de pago a comodidad del Sr. CLIENTE

EL MAYOR CENTRO MUNDIAL DEL MUEBLE

MUEBLES LA FABRICA

ROCAFORT, 132 al 142 • AIRE ACONDICIONADO • APARCAMIENTO



NUESTROS COLABORADORES

EL SECRETO DEL TAPICERO

por PABLO VILA SAN-JUAN

Conocí a un honrado tapicero madrileño, que tenía su tienda a dos pasos de mi casa, en el simpático y castizo barrio de los Austrias...

Por ello, cuanto más de una vez el tapicero aparecía en la tasca cercana por las noches, con un ojo amoratado y los carrillos hinchados...

Pues esta estampa madrileña, rigurosamente histórica, ha venido a mi mente leyendo en la prensa vienesa los comentarios de diferentes personajes políticos...

tuto Tito. La liberalización del comunismo checoslovaco, sacudiéndose las argollas soviéticas, puede ser la iniciación de una nueva etapa europea cimentada en «no dejarse» aplastar como lo hicieron los húngaros.

Todos los fanfarrones del mundo sólo alaban a dos clases de personas: los difuntos y a ellos mismos. Todos los pueblos anémicos, material y espiritualmente, se dejan dominar fácilmente por quienes los invaden en nombre de la Libertad y llenos de cariño en sus programas.

Pero yo albergo una duda inquietante sobre la actitud del bondadoso tapicero y sobre las resignaciones de los pueblos sumisos. Nació tal duda cuando me enteraron de que habiéndose presentado en la tapicería una mañana un recaudador de contribuciones municipales...

Y yo me pregunto: ¿Es que la bobada del cariño conyugal, era una pantalla para disimular la venganza puesta en práctica en la primera ocasión propicia...

No sé. Pero tendría gracia que en las altas esferas diplomáticas se estuviera ocultando el secreto, ladino y sinuoso, del modesto tapicero madrileño de la calle del Espejo.

UNA DECADA

por JUAN APARICIO

Desde tres observatorios, la Penibética, Madrid y el Sudeste, he asestado el catelejo a los avatares catalanes, ya en forma de escrutinio de los devenires futuros...

En marzo de 1958, se insertó en esta HOJA DEL LUNES barcelonesa la primicia de una colaboración mensual, continuada durante diez años...

El vaticinio de Orwell, encapsulado en otra obra, que destila terror milenar, procedía del desastre del Ejército de la República...

Cataluña ha rehecho su contextura espiritual en esta treintena de anualidades de la posguerra, en cuya década postrera, desde mi extrarradio de las afueras catalanas, asistí, y

he comentado, a natalicios y muertes, cuales el fallecimiento del antiguo director, Rafael Delclós, y del que fue presidente de la Asociación de la Prensa, Ramírez Pastor...

El protagonista de la película «La piel quemada», y su esposa figuran ser unos nativos de mi propio pueblo andaluz, y aunque mi oficio no sea el de paleta, compartí el zigzag de su suerte y de su esperanza...

Madrid sintetiza esta expansión catalana, culminante en su Círculo Catalán, en el interior de esta década, yendo del ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional...

La década ha producido un saldo favorable en la contabilidad emotiva y cifrada en pérdidas y ganancias de los autóctonos catalanes y de los nuevos y revalorizados catalanes de una España, cuyos dos últimos cardenales primados eran oriundos de Cataluña...

Un coro argentino actuará en Barcelona

Resistencia (Argentina), 11. — El 15 del actual se trasladará a Europa el coro polifónico de esta ciudad...

Posteriormente, ofrecerá conciertos en Barcelona, Madrid, París y otras ciudades europeas. EFE.

NADA DEL OTRO LUNES

A rebajar la barriga

De Retuerto a Baracaldo han corrido los justados. El ganador ha hecho los setecientos metros en dos minutos, cuarenta y dos segundos. Era el más joven de los corredores...

¿Qué les parece? Es como para reconsiderar si sólo la edad debe determinar la jubilación. Los jóvenes empujan, es cierto; pero hay que ver el «empuje» de esos señores que, sin enterarse...

Les hemos jubilado. Por simple razón de edad. Y puede que alguno de ellos fuera cartero, repartidor de telegramas, corredor de comercio o alguacil...

¿Qué tal se encuentra usted? Me refiero a forma. Creo que debemos de pensar, mirándonos la barriga. Como continuemos sentados, no vamos a poder tomar parte en ese campeonato nacional de jubilados...

Tan sólo habrá de cabernos el consuelo de mirar para atrás. Porque de continuar la vida al ritmo actual, todavía usted y yo pareceremos entonces unos chavales en comparación con los que hoy en día nos llaman «viejos»...

Habría que ver a estos de hoy cuando les llegue el mañana. Y ese ha de ser el único consuelo que nos quepa, como tontos, a menos que desde hoy nos pongamos a andar, con mente deportiva...

Félix TEJADA

Más luz en las salas de fiestas de Ostende

Su intensidad lumínica será controlada mediante aparatos

Ostende (Bélgica), 10. — Los defensores del orden público utilizarán en el futuro aparatos perfeccionados con las últimas técnicas para medir la luminosidad en las salas de fiestas de esta localidad veraniega.

La medida será adoptada, se dice, después de haberse comprobado que casi ninguno de los establecimientos dedicados a reuniones de juventud, de Ostende, reúne los requisitos mínimos en cuanto a claridad lumínica se refiere...

En efecto, existe en Bélgica una antigua ley que proscriba la oscuridad y fija un mínimo de claridad en los despachos de bebidas, con la finalidad, según dicen, de permitir a los consumidores controlar la naturaleza y calidad de los productos.

Al parecer, se trata principalmente de evitar o reducir al menos la venta de fuertes bebidas que provocan en los usuarios reacciones casi inmediatas de carácter erótico. EFE.

Ha muerto el padre de Moshe Dayan

Jerusalén, 11. — Samuel Dayan, padre del ministro israelí de Defensa, Moshe Dayan, ha fallecido hoy en un hospital local a los 77 años de edad.

Samuel Dayan fue uno de los colonos de Israel fundadores de los «kibbutz» sobre el río Jordán.

Guinol internacional por CERÓN



NIXON, CANDIDATO

— Y además, me ilusiona llegar a Presidente para poder de jar de sonreír...

Muebles FANLO JOVELLANOS,7 PARA OFICINAS Y DESPACHOS

PARCELAS ZONAS MAR Y MONTAÑA Desde 8 ptas. palmo. 10 Urbanizaciones en exclusiva. Grandes facilidades. PROURBIN, S. A. C. de Ciento, 170, 1.º C

ARCAS Y BASCULAS SOLER VENTAS: ALDANA 3 TELÉFONO 2-42 24-03 TALLERES CONDE BORBELL 4 EXPOSICIÓN Y VENTAS Rta. CATALUÑA 10 TEL. 2214881 BARCELONA

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

ALGUNOS DATOS SOBRE LA VIDA EN LA UNION SOVIETICA

BAJO NIVEL POPULAR DE VIDA. — ESTADO ANTIRRELIGIOSO CON LIBERTAD DE CULTO. — COMERCIO ESCASO Y POCO VARIADO. — INSACIABLE APETENCIA COMPRADORA. — CONDENA DE LA MUJER A TRABAJOS PESADOS. — Y MERCADO NEGRO ACTIVO

Prometi en mi comentario de la semana anterior terminar, con este cuarto y último artículo, las impresiones deducidas durante el interesante viaje que he podido realizar por diversos países del telón de acero, incluida Rusia, utilizando a fondo un crucero a bordo del buque español «Cabo San Vicente», de Ybarra. La labor de resumen que hoy me toca hacer no es tarea fácil. Tomé tantas notas, que he tenido que prescindir de la inmensa mayoría. Procuraré escoger, entre todas, las que puedan resultar más significativas.

El «Intourist» y sus chicas

El «Intourist» es la organización del Estado soviético que atiende a los turistas extranjeros. Para nosotros vinieron expertos de Moscú varias chicas que hablan correctamente el idioma español. Así, las guías locales se expresaban en ruso y las moscovitas traducían al castellano. Considero un error del «Intourist» hacer discursar a sus guías sobre temas políticos. Y éstos abundan en sus largos asesoramiento. Sobre todo, cuando tratan de explicar lo inexplicable, o sea, el bajo nivel de vida y el atraso en que vive la población en las ciudades y territorios que visitamos, que es evidente y salta a la vista en todo lo que recorrimos de la U.R.S.S.

Como nos llamase la atención que las mujeres, jóvenes, maduras y viejas fueran mal fardadas, sin fajas ni sostenes, ni cuidasen sus personas como la mujer occidental, la guía del grupo disertó acerca del papel que asume su Estado, de subvenir a todas las necesidades verdaderas de las

personas, «sin consentir la creación de falsas necesidades», lo que recuerda un poco el argumento de la fábula de la zorra y las uvas: «como no creemos en la religión, que busca la felicidad después de esta vida, queremos que la persona sea feliz en ésta, y por eso no consentimos que anhele como necesidad nada que no lo sea», nos dijo con suficiencia la chica del «Intourist». «Y lo que realmente es necesario, lo proporciona el Estado», completó.

El trabajo de la mujer

Pero más adelante fui observando que la mujer se dedica en Rusia a trabajos de los que por su pesadez o condición es preservado en el mundo occidental. Por ejemplo: He visto mujeres conduciendo pesados autobuses y camiones. Y cargando estos últimos de grandes bultos y materiales. Y actuando de peones de albañil en obras, de pico y pala. Y sacando con palas de largo mango malolientes y densos lodos de las cloacas. Y abriendo zanjas en las calles. Sin contar otras actividades más compatibles con la naturaleza femenina, pero desastrosas para nosotros, como afeitarse y cortar el cabello en las peluquerías de hombres, integrar las brigadas de limpieza de las calles y las de parques y jardines de las ciudades, etcétera. Una señora de nuestro grupo, comentaba una vez de regreso en el barco: «Si llego a enterarme antes, me traigo de Barcelona cosas que allí tienen precios baratísimos, y que no pueden poseer las mujeres de aquí, como bolígrafos, perfumes, relojes, medias finas, esos mil y un artículos de belleza que nosotras usamos y que estas pobres no conocen,

fajas, sostenes, bolsos bonitos, cinturones, sombreros, estilografías. Y confección ¡Me hubiera salido gratis el viaje! A lo que tercío su marido, diciendo: «¡O hubieras ido a la cárcel para toda tu vida! ¡No sabes que nadie puede importar nada, más que el Estado, en todo el territorio soviético!»

Economía: comercio y cambios

Entre las molestias inútiles que el «Intourist» impone, está, principalmente, la declaración que te hacen firmar antes de poner pie a tierra, de cuanto de valor llevas contigo: dinero, moneda extranjera, «traveller's cheques», reloj, pulseras, medallas, etcétera; estas declaraciones se las queda la policía. Y que te hagan pagar dos dólares por cabeza en concepto de «permiso de entrada». Y menos mal que antes eran tres dólares y ahora lo han rebajado a dos. Dicha declaración, como es lógico, no sirve para nada.

En cuanto al cambio, oficialmente te dan a usted un rublo por cada dólar y diez centavos que les entregues. Ese cambio es excesivamente favorable para la U.R.S.S. Sin embargo, en la ciudad, no le faltarán ocasiones de poder cambiar a precios más asequibles; por ejemplo, cuatro rublos un dólar, que es el precio que rige en el mercado negro. Yo sé quienes hicieron operaciones de éstas, pero siempre resulta expuesto.

Una vez con rublos en el bolsillo, el problema es saber qué comprar. La verdad es que hay poquitas cosas, carísimas (si has cambiado al precio oficial, si no es muy arriesgado) que no son novedad ni poseen atractivos. En los «beriozka» o bazares para extranjeros, propiedad del Estado soviético, únicamente admiten para el pago de lo que se compra, dólares u otra moneda «fuerte»; usted no puede comprar nada pagando en rublos. Y en los restantes establecimientos, también propiedad del Estado soviético, no admiten más que moneda rusa. No quieren moneda extranjera ninguna. Ni siquiera de sus satélites.

Comprar se puede muy poca cosa, pues en Rusia no existe aquello que Ullastrés denominaba «agresividad exportadora», salvo de ideología comunista, que nadie quiere comprar. Pero vender usted puede vender todo lo que quiera, si se atreve: a una señora de nuestro grupo la aborrecieron en un parque y le compraron, al cambio de cuatro rublos un dólar, y al precio que pidió, el sombrero que llevaba puesto, las gafas de sol, el bolígrafo, el cinturón y el bolso; hasta los zapatos y pagándoselo generosamente.

Si las vendedoras de Yalta y Odesa trabajaran en Barcelona, harían muy poca carrera. ¡Cómo se conoce que actúan para el Estado. No ponen el menor interés en que usted compre. Ni, lo que es peor, en que usted pague lo que ha escogido...

Tuve que perder veinte minutos en una estufa de correos para adquirir sellos y enviar unas postales, pero que en la ventanilla que los expenden tomaban nota escrita de las direcciones de los remitentes y destinatarios de las cartas que reciben para su franqueo. Y delante de mí había ocho o diez personas realizando esa diligencia.

Religión y vigilancia

He visitado varias iglesias, católicas unas, y ortodoxas las más. En todas había culto, y gente del pueblo asistiendo al mismo. Y he zascandileado de lo lindo, sin que nadie me vigilara lo que hacía.

El Estado soviético es ateo, y en las escuelas se da enseñanza antirreligiosa, por lo que oficialmente es considerada la religión como un sentimiento «a extinguir». Por lo demás las prácticas religiosas se realizan libremente en los templos, y a ellos va el que quiere.

La única vez que vi reír a la gente en Rusia fue en un cine en Odesa, en el que me metí. Pasaban una película en tecnicolor, de la que era protagonista cómico un sacerdote, un «popea», cargado de vicios, cuya vida acababa mal, despertando la hilaridad de los espectadores. Como las productoras cinematográficas y los cines son propiedad del Estado, deduzca el lector por este dato acerca del grado de libertad que la religión tiene en la U.R.S.S.

F. BARATECH ALFARO

Mejoría del japonés cardioplasantado

Sapporo (Japón), 11. — Nobuo Miyazaki, el primer paciente que fue sometido a una operación de trasplante del corazón en el Japón, fue declarado en estado satisfactorio hoy, tres días después de la intervención quirúrgica en el colegio médico Sapporo, en Hokkaido.

Los médicos en el colegio anunciaron al mediodía que el estudiante de 18 años que recibió el corazón de Yosimasa Yamaguchi, de 21 años, otro estudiante universitario que murió ahogado en las playas de Hokkaido, ha mostrado señales de haber recobrado el conocimiento y reaccionado a los estimulantes.

EXITO DE VENTA DE LA «HUMANAE VITAE» EN FRANCIA

En París se vendieron 30.000 ejemplares en dos días

París, 11. — La enciclopedia pontificia «Humanae Vitae», es ya «best-seller» en Francia, según ha sido revelado hoy tras una encuesta llevada a cabo en librerías católicas del país.

Según se ha podido comprobar, durante las primeras 48 horas en que se dispuso del texto en París, la enciclopedia de Pablo VI había sido vendida en la cantidad de 30.000 ejemplares.

Se cree que tendrá mayor aceptación aun que la enciclopedia

ca de Juan XXIII «Mater et Magistra» que en 1961 logró una venta superior a los 400.000 ejemplares en Francia. — EFE-UPI.

Encuesta entre los católicos británicos

Londres, 11. — El 53 por ciento de los católicos británicos creen firmemente que la doctrina pontificia sobre el control de natalidad debe ser obedecida, revela una encuesta efectuada por el «Gallup Poll» publicada hoy en el periódico dominical «Sunday Telegraph».

En cuanto a sí, de hecho, los católicos obedecerán la doctrina pontificia, el 43 por ciento de los católicos consultados respondieron afirmativamente y el resto no expresó parecer.

Pocos de los católicos consultados, al parecer, se han pronunciado totalmente en contra del uso de anti conceptivos, aunque el 56 por ciento expresó favorecer, de acuerdo con el sistema aceptado por la Iglesia, el espaciar el número de hijos.

En otra encuesta sobre el particular, llevada a cabo en marzo pasado por el «Gallup Poll» entre los católicos británicos, los resultados fueron análogos. — EFE.

Tuberos - Soldadores

precisamos en Barcelona. Presentarse: HIERROS Y METALES SUR, S. L., SR. RODRIGUEZ, Lluís, 47-51. Tardes, de 4 a 6. (Nal. 1.723)

Supuestos efectos terapéuticos de la minifalda

Según un psiquiatra inglés, actúa como tónico mental

Birmingham (Inglaterra), 11. — La minifalda no sólo alegra la vista, además tonifica la mente.

Al menos la de los pacientes del hospital mental John Conolly, en el suburbio de Renal, Birmingham.

Un psiquiatra de este hospital ha revelado que desde la abolición del uniforme e introducción de la minifalda y vestidos de calle para las enfermeras, se ha registrado un descenso en el número de readmisiones de enfermos mentales.

«El porcentaje de readmisiones en los hospitales mentales británico es del 40 al 50 por ciento de los enfermos dados de alta, el número es bastante más bajo», dice el psiquiatra.

Terry Fox, uno de los directivos del hospital, explica que el uniforme en sí crea una barrera entre el paciente y el personal del hospital, y una sensación de autoridad que cohibe al paciente.

Y añadió que una relación fácil, sin tensiones, es esencial entre el paciente y el personal médico para que el tratamiento de trastornos mentales del tipo de la esquizofrenia o la paranoia surta efectos.

El personal masculino del hospital tampoco viste la bata blanca reglamentaria, sino pantalón y chaqueta sport. — EFE.

¿LOS INVASORES?

¡ALEGRÍA! Invasores R..... en los armarios de Barcelona.

¡ATENCIÓN! se identifican por las fibras que se acoplan a las formas de los trajes.

¡SORPRESA! la inquietud de los trajes, sus arrugas y sus deformaciones desaparecen al contacto de un R.....

¡A LOS NIÑOS! Mini-invasores R..... amigos de los niños de 6 a 11 años buscan sus armarios para defender sus trajes. Muchos niños ya los usan.

Si en este caso el humor y lo desconocido van juntos de la mano, ¿cómo se explica que vayan de la mano pero meñique a meñique?... ¡Invasores!

Al llamar cueletrajes a un R..... decimos adiós a lo antiguo.

FICS

IV FERIA INDUSTRIAL Y COMERCIAL DE SABADELL

organizada por la delegación sindical comarcal

4 AL 13 DE OCTUBRE DE 1968

INFORMACION Y CONTRATACION DE STANDS

VICESECRETARIA DE ORDENACION ECONOMICA

Rambal del Caudillo, 71
Teléfono 295 60 03 — SABADELL

ECIF
Balmes, 434, 4.º, B — Teléf. 247-63-93 — BARCELONA

3 precios de nuestra LIQUIDACION FINAL de artículos de verano

Vestidos
en algodón estampado y punto de seda, sin manga. Todas a **295** PLANTA TERCERA

Camisas playeras
en Poliéster, colores lisos o dibujos de cuadros. Todas a **195** PLANTA PRIMERA

Pantalones
cortos espuma, algodón, fibras, vaqueros. Para 3 a 7 años. Todos a **65** PLANTA SEGUNDA

Ultima semana de RETALES

JORBA PRECIADOS

¡Y así infinidad de oportunidades!

NO CERRAMOS A MEDIODIA
CAFETERIA-RESTAURANTE: PLANTA 6ª



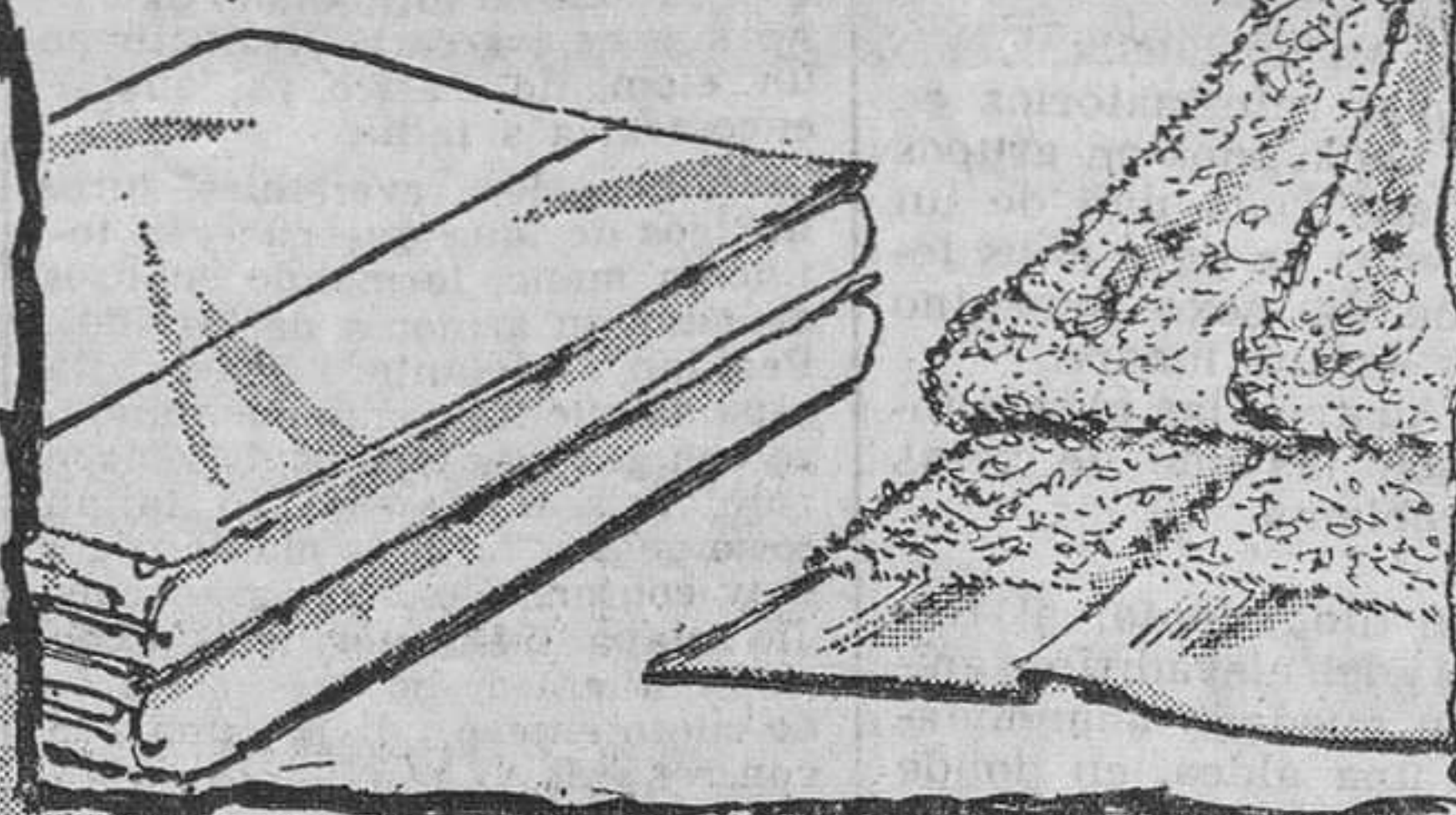
JUEGO DE CAFE para seis servicios. De loza, barios decorados. Bajo Precio Sears **133.00**

VAJILLA de loza para doce servicios, 56 piezas. Muy fina, en varios decorados de elegante diseño. **866.00**

TOALLAS PARA LA PLAYA
De algodón, a rayas en atractivos colores muy sólidos. Tamaño: 70x130 cms. Bajo Precio Sears **88.00**

TOALLA MANOS en rizo **55.00**

SABANA cama de algodón en color blanco. Medida: 2,60x1,60. Bajo Precio Sears **144.00**



COLCHA acrílica, tamaño cama. Bajo Precio Sears **355.00**



Gran surtido en Telas para Cortinas, Visillos y Decoracion!

20% ... de Descuento en el trabajo de tapizado y retapizado de muebles, paredes, puertas, etc.

ADEMAS...

20% ... de Descuento en la tela que Ud. seleccione entre un variado y extenso surtido de bellísimas y resistentes telas en fibras acrílicas, damascos, telas estampadas, a cuadros, de lino etc. y muchas más especiales para tapicería.

Lláme a los Telfs. 239 77 07 y 250 32 06 y expertos Decoradores le atenderán en su domicilio.

Sears

PROMOCION DEL 1 AL 24 DE AGOSTO

FIESTA MAYOR DE OFERTAS

MUEBLES sin ningún pago inicial

y hasta 24 meses de Plazo

Véalos en la planta sótano 2º

MUEBLES VARIOS

MESA CENTRO en madera de nogal **988.00**

MESA CENTRO en madera acabado en Poliester... **988.00**

MESA CENTRO en madera de mongoy **988.00**

MESA CENTRO en nogal, acabado en Poliester .. **1.988.00**

MESA LATERAL en embero acabado en poliester . **988.00**

MESA "OFFICE" chapada en Fantasit. **788.00**

SILLA "OFFICE" a juego con patas de acero. **288.00**

MESA "OFFICE" chapada en Fantasit **988.00**

SILLA a juego, patas de acero **288.00**

COMEDOR moderno en madera de nogal, acabado en Poliester **11.888.00**

MUEBLE CAMA madera mongoy **2.888.00**

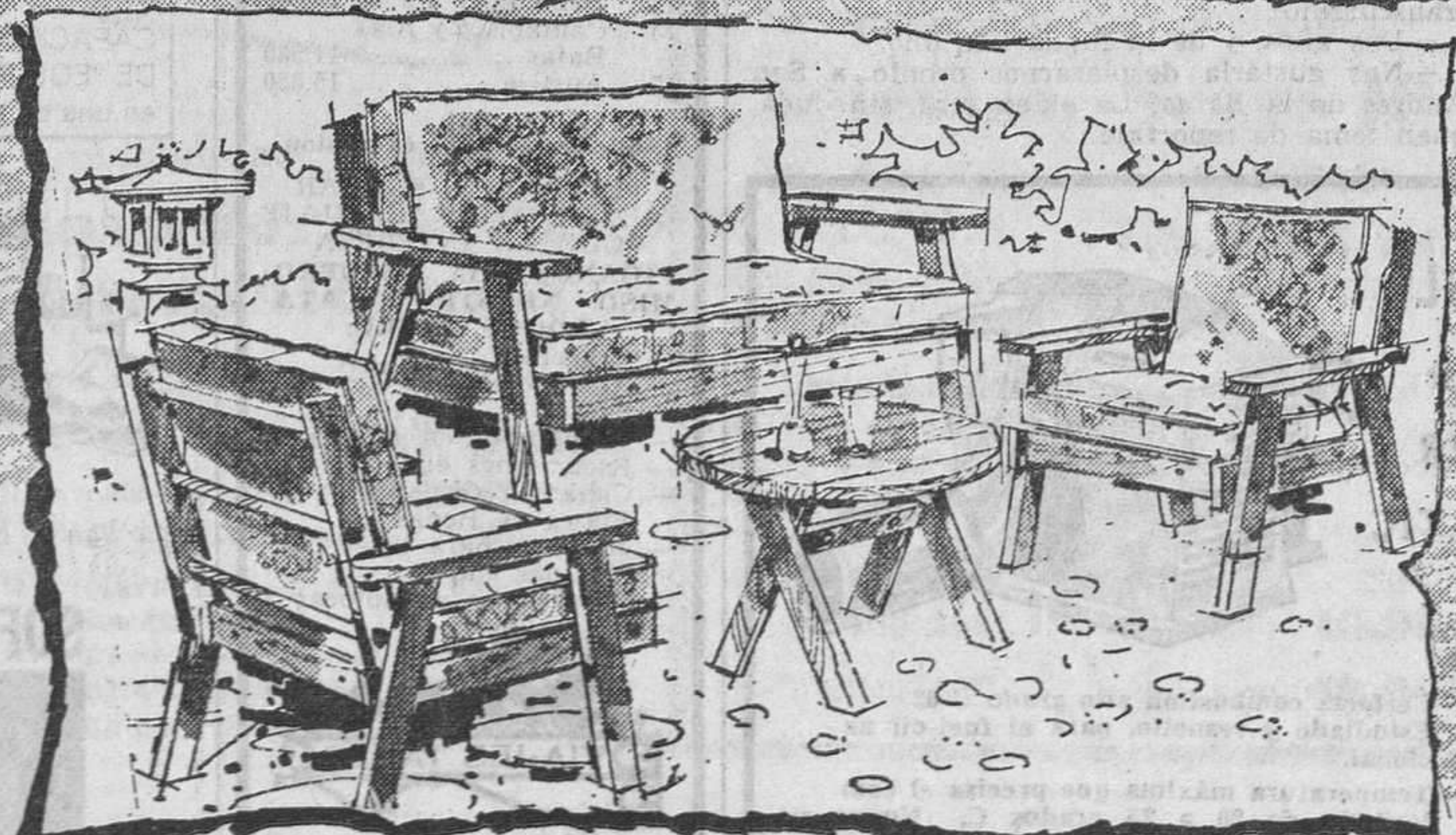
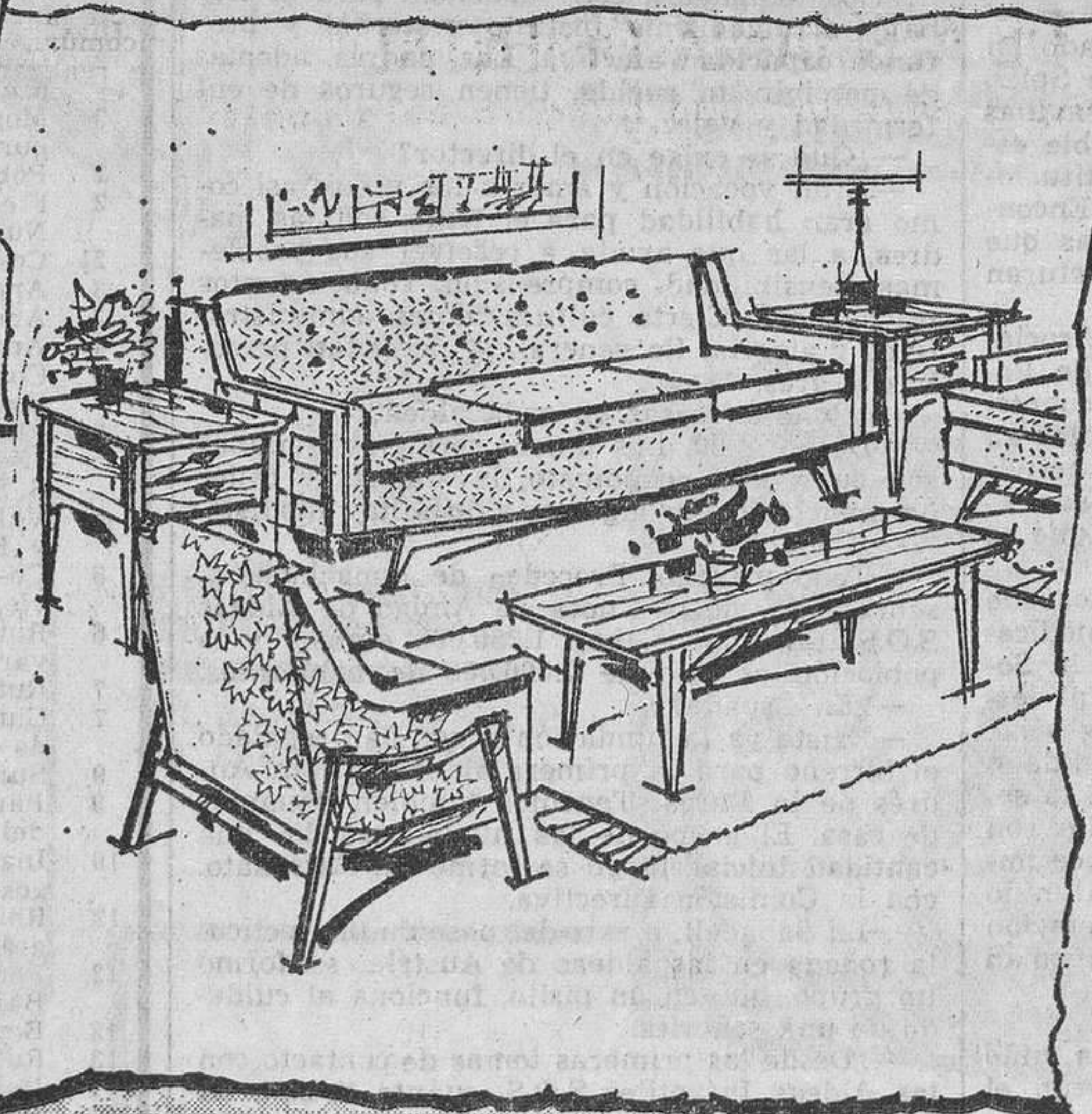
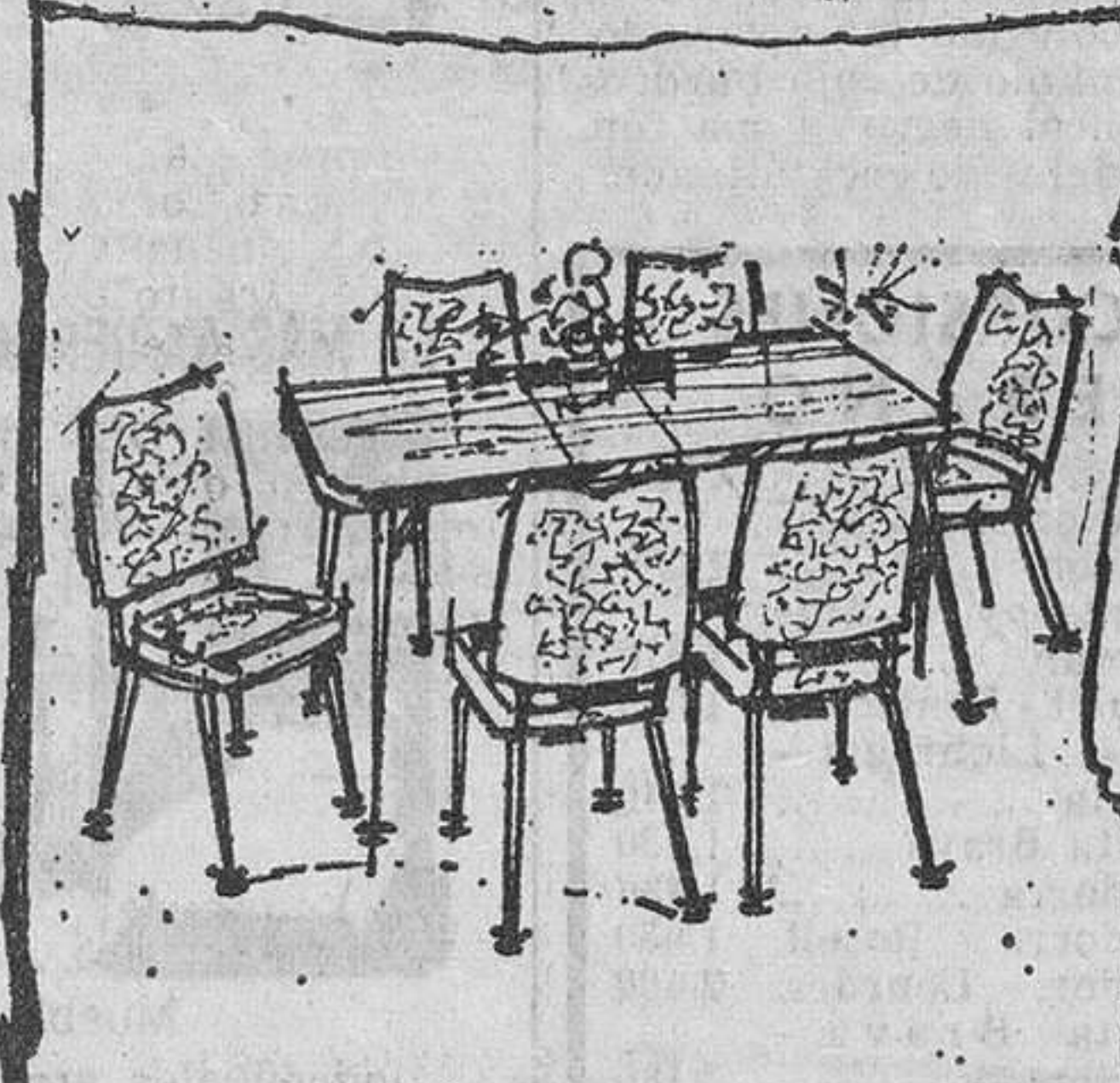
SOFA tres plazas, tapizado en Meraklon. **6.000.00**

TAQUILLON español en madera de haya. **2.988.00**

SILLON orejero tapizado en piel **5.888.00**

COMODA colonial en madera de haya. **2.488.00**

SILLON Nórdico tapizado en Dralón **1.000.00**



SILLON clásico tapizado en tela artística. **988.00**

CAMA estilo español en madera de abedul. **1.988.00**

CABEZALES tapizados en Skai **788.00**

SOFA dos plazas tapizado en Dralón **2.000.00**

SOFA dos plazas tapizado en Meraklon. **2.000.00**

MUEBLES LISTOS PARA ENTREGA INMEDIATA

Nº 33 A

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

Sears

Aparcamiento GRATUITO en el propio edificio.

AVD. GENERALISIMO FRANCO, 471-473
Teléfonos: 239 77 07 - 250 46 08 - 250 32 06
HORARIO DE LUNES A VIERNES SABADOS
9'30 a 2 - 4 a 7'30 9'30 a 8

Entrada por calle Urgel-Buenos Aires



todo para la MUJER

Escribe: MAGDA SOLE



todo para la MUJER

Dibuja: MIREIA SERÓ



Al habla con doña Montserrat Andreu de Juliá



El hombre es la consecuencia del niño que ha sido, y en ese niño influyen de manera fundamental, ambiente y familia.

Doña Montserrat Andreu de Juliá se ha planteado en serio el problema de los niños sin familia; puede hablarnos mucho y bien del tema, no de manera abstracta, si no aportando verdaderas soluciones.

¿Cuándo empezó su preocupación social por el niño?

—Al darme cuenta de que los niños amparados en las instituciones tradicionales no se desarrollan como los demás. Son física, psica e intelectualmente, retrasados. Son niños aislados, sin contacto con sus compañeros, cerrados en sí mismos. Antes, cuando no se tenían nociones psicológicas de la infancia, los asilos y orfanatos estaban bien. Hoy se deben buscar otros medios, aplicando las nuevas técnicas.

—¿El niño se encuentra sólo entre la multitud que le rodea?

—Exacto. Y le falta el alimento del cariño que sólo una «madre», que él considere suya, y no de todos, puede proporcionar. Se ha comprobado que los niños al ingresar en una Institución, son efectivamente normales, y que al poco tiempo se vuelven tristes como los demás, difíciles en el trato con los otros niños y con el adulto.

—¿Soluciones?

—Me dediqué a estudiar lo publicado en otros países y encontré en los textos de Spitz, de Margaret Ribble y de Baublitz, maravillas de conocimiento del alma del niño. Ribble estudió en miles de niños acogidos en instituciones de EE. UU. su primer año de vida. Encontró que el niño tiene necesidades básicas que recibe a través de su madre. Ellas estructuran las relaciones del niño con los demás.

El juez J. Chazal, presidente de la Asociación Internacional de Sugés d'enfants de París, tiene un libro sobre la infancia delincuente, en el que afirma que la carencia de afectos en la primera infancia es la causa de las actividades delictivas, en la mayoría de los casos.

—¿En las Instituciones tradicionales qué es lo que falla?

—Los niños tienen los cuidados físicos que precisan. No les faltan alimentos ni medicamentos; pero les falla el amor. Incluso la Sociedad disgrega a los hermanos entre sí, al destinarlos a lugar distinto, según edad y sexo. Encima de pasar el trauma de la pérdida o abandono de los padres, pasan por el de la separación entre los hermanos. Los edificios son demasiado grandes y la aglomeración hace imposible la educación individualizada. Al niño en estas condiciones le faltan amor, aceptación y estabilidad. Estas carencias lo transforman en un resentido contra la sociedad.

—Analícenos los tres elementos.

—Amor individualizado, del que cada niño se sienta receptor y que representen con el adulto lazos afectivos duraderos.

—Aceptación total, sin reproches. Que se le quiera tal y como es.

—Estabilidad. Uno de los problemas es el del cambio de las personas que cuidan a los niños

(la pérdida de cada cuidadora es como si se perdiera la madre). Si el niño no ha llegado a ponerle cariño, es aún peor, ya que es más triste una existencia sin afectos que poseerlos y perderlos en un momento dado. El que ha sufrido la pérdida del objeto amado, teme volver a depositar su afecto, por miedo a que todo se repita. Son niños que no quieren querer; que no pueden querer.

—¿El siguiente paso en su búsqueda?

—Viajé. Vi en Holanda, reformatorios en los que los niños estaban repartidos en grupos de hasta catorce, al cuidado cada uno de un religioso. Los niños de menos de doce años tenían además, una persona del sexo femenino que llenaba las funciones de una madre.

—Conoci, además, en Austria, las aldeas infantiles del S.O.S., que son las que de veras aportan la solución al problema.

—Cuénteme, por favor.

—Hermann Gmeiner se dio cuenta, al terminar la Guerra Mundial, del elevadísimo número de niños que habían quedado abandonados y proyectó construir una aldea, en donde madres sin hijos cuidaran a estos niños. En 1949, fundó en Innsbruck (Tirol) la Asociación de Aldeas Infantiles S.O.S. Hoy, existen sesenta aldeas, repartidas en veinticinco países.

—¿Funcionamiento de las aldeas?

—En vez de un gran edificio, muchas casitas agrupadas. En cada casa, nueve niños y niñas de distintas edades, que pueden o no ser hermanos, al cuidado de una «madre». Cada familia tiene un bebé. La madre firma un contrato en el que se compromete a cuidar a los niños, por lo menos hasta que el menor pueda valerse por sí mismo. Los niños asisten a la escuela pública del pueblo en cuyas cercanías se ha instalado la aldea. De esta manera, los huérfanos se integran de verdad en la comunidad a la que pertenecen. Asisten a misa en la parroquia del pueblo. En todas las aldeas hay dos o tres tías que suplen a las madres, en caso de enfermedad, viaje o vacaciones. El director de la aldea cumple las funciones de «padre» y ayuda a las madres a solucionar los problemas de cada familia.

—¿Fábulo. ¿Qué criterio se sigue en la selección de madres?

—Rigurosísimo. De cada cien solicitantes se eligen dos o tres. Las madres deben ser alegres, mentalmente muy sanas, serenas, con nervios templados, con capacidad para el trabajo, arraigadísimo instinto maternal y profunda capacidad afectiva. Las madres, además de percibir un sueldo, tienen seguros de enfermedad y vejez.

—¿Qué se exige en el director?

—Gran vocación y amor a los niños, así como gran habilidad para el trato con las madres, a las que ayuda a resolver sus problemas. Sensibilidad, comprensión, conocimientos psicológicos. Cierta cultura, dotes administrativas y alegría. En general, se necesitan personas alegres.

—¿Cuántas casas en cada aldea?

—De 15 a 20. Los únicos servicios comunes son guardería, economato, lavandería y taller de planchado. En algunas aldeas hay modista.

—¿Fondos?

—Todo privado. Proceden de donaciones y, sobre todo, de la Cuota de Amigo de Aldeas S.O.S. En Austria, hay 1.250.000 amigos y la población es sólo de 7.000.000 de habitantes.

—¿En España?

—Existe ya la fundación y nos han regalado el terreno para la primera aldea, en San Andrés de la Barca. Tenemos también donantes de casa. El grupo de los fundadores dio una cantidad inicial, luego se formó un Patronato, con la Comisión Directiva.

—En Sabadell, a raíz del pase de una película rodada en las aldeas de Austria, se formó un grupo, que en un pisito, funciona al cuidado de una señorita.

—¿Desde las primeras tomas de contacto con las Aldeas Infantiles S.O.S. cuánto tiempo ha transcurrido?

—Dos años, y de la fundación, uno.

—Nos gustaría desplazarnos pronto a San Andrés de la Barca. La aldea será, sin duda, buen tema de reportaje.

Abrigos de cuadros con adornos de renard. -- Vestidos de crepé, cortados al bias

Comprobada la comodidad de los abrigos doble faz y reversibles, perfeccionada al máximo su técnica, resultará difícil que los creadores de moda prescindan de ellos en sus colecciones, y he aquí, que tienen papel importante en la de otoño-invierno de Orplans, Lisas, en un solo color, en dos tonos o formando cuadros en una de las caras, constituyen un elemento clásico ya, que se encontraría a faltar.

Junto a los reversibles, otros abrigos de lana que parecen tejidos a mano, formando cuadros grandes en armonía de tonos. Perfilan el delantero y dejan la espalda suelta, complementándose con grandes cuellos de renard rojo, gris o blanco. No faltan —no podían faltar— maxiabrigos muy confortables, con gran cuello solapa, busto perfilado y con doble hilera de botones; cinturón de cuero entero y bajo rematado con renard.

Los sastres presentan distintos estilos, que van de la chaqueta muy corta de bordes redondeados, botonadura formada sólo por dos botones y falda recta, a los sastres a cuadro, de chaqueta de largo medio, perfilado y con falda tableada, sin olvidar los sastres de neta influencia masculina, realizados en franela gris oscuro. La solapa, puntiaguda, es grande, la botonadura doble, y la falda lisa, con pliegue central, evocando los pantalones.

En los vestidos crepé y tricot, este último utilizado de preferencia para los modelos de mañana. Destacamos una túnica gris con manga japonesa corta y pieza de hombros abrochada. En el talle, cinturón entero y un dos piezas —casaca de tricot rojo con falda plisada.

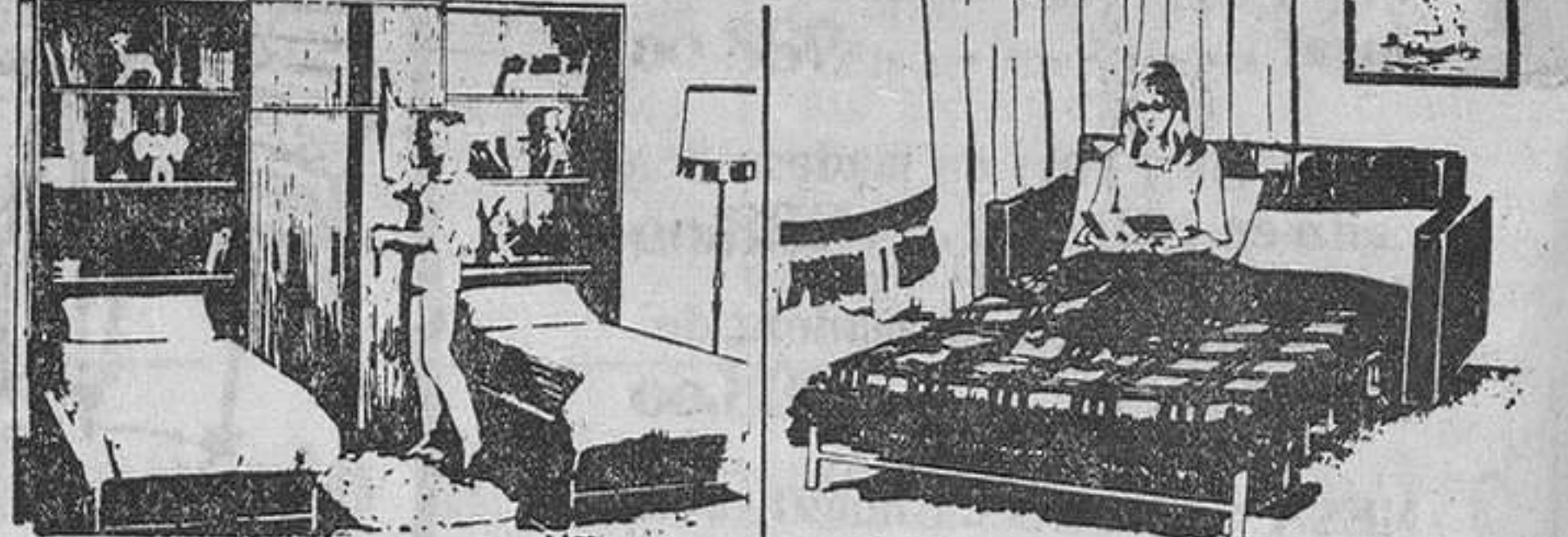
Los vestidos de tarde, maravillan por su sabio corte al bias. Presentan escotes-pañuelo y faldas de gran movimiento. De preferencia el talle se coloca bajo. Es aquí y en los trajes de cocktail donde se utiliza casi siempre crepé de colorido muy variado, con predominio de rojo burdeos verde, blanco, negro y marrón. En los modelos de cocktail, adornos de pedrería o finos bordes de paillette al tono. Un modelo rojo sangre presenta escote de pico cruzado, talle alto y cinturón ancho. El borde del escote y la hebilla son de pedrería al tono.



Comprobada la comodidad de los abrigos doble faz y reversibles, perfeccionada al máximo su técnica, resultará difícil que los creadores de moda prescindan de ellos en sus colecciones, y he aquí, que tienen papel importante en la de otoño-invierno de Orplans, Lisas, en un solo color, en dos tonos o formando cuadros en una de las caras, constituyen un elemento clásico ya, que se encontraría a faltar.

Para su piso o apartamento le ofrecemos

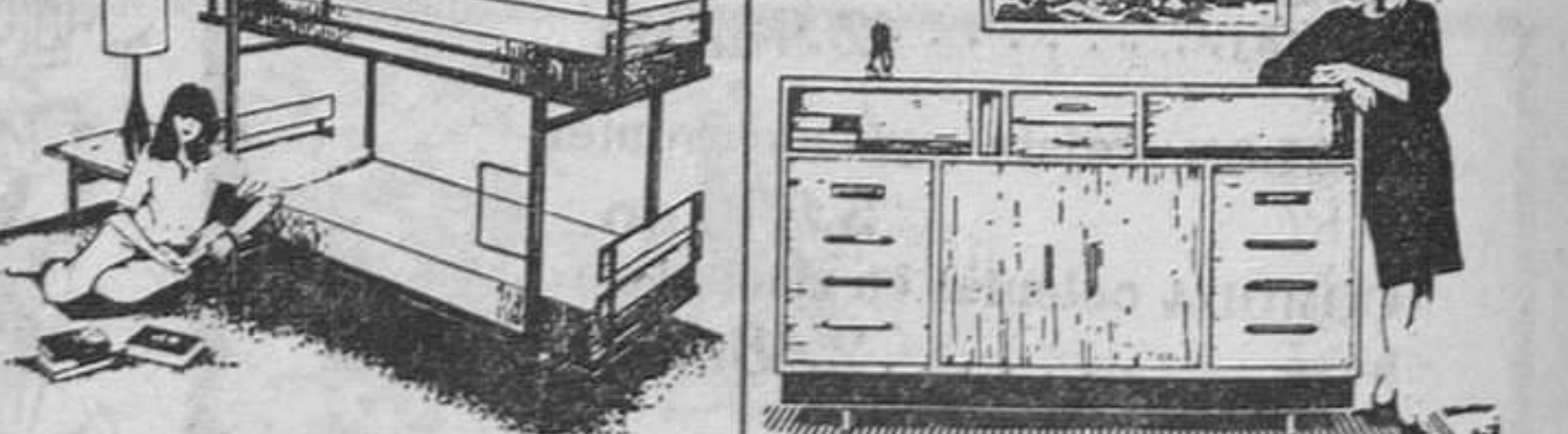
LA MAS MODERNA SOLUCION A SUS PROBLEMAS DE ESPACIO



Mueble con 2 camas individuales, armario y librería. Sofá-Cama matrimonio



GRAN CAPACIDAD DE "EQUIPO" en una de la muchas versiones de nuestros armarios cama



Litera 2 camas en un espacio reducidísimo. Mueble - Cama individual con librerías

SOFAS-CAMA/MUEBLES-CAMA

Alegatin

ESPECIALISTAS DEL MUEBLE TRANSFORMABLE

CENTRAL DE VENTAS: Numancia, 32 y 34
SUCURSAL: Ayda. J. Antonio, 547

EXCURSIONES VERANO

Días	Destino	Ptas.
2	Guillerías - Campodón	1.050
2	Montseny - Ampurdán	1.070
2	Poblet - Peñíscola	1.080
2	Ftes. Llobregat - Nuria	1.040
2 1/2	Costa Brava	1.430
3	Andorra	1.430
3	Andorra - Rosell	1.950
4	Andor. - Lourdes	2.460
4	Costa Brava - Guillerías	2.180
5	Pirineo Aragonés	2.980
5	Lourdes-Biarritz - S. Sebastián	3.420
5	Valles Arán-Bohi y Espot	2.440
6	Costa Azul y Riviera	5.980
6	Ruta Vasco Navarra	4.250
7	Ruta Pirenaica	4.450
7	Ciudad Encantada - Madrid	4.150
9	Suiza	9.760
9	Paris - Castillos del Loire	9.600
10	Inglaterra y Lagos Escocia	18.980
12	Rhin - Selva Negra - Chamonix	13.400
12	Portugal y Rías Bajas	9.900
13	Berlin	14.900
13	Ruta de Andalu.	9.480
14	Italia	13.490
14	Benelux y Paris	14.200
15	Cantábrico y Rías Bajas	11.580
17	Austria	15.350

Solicítenos SU excursión

PODEMOS ASEGURAR QUE TENEMOS EL VIAJE QUE LE INTERESA PIDANOS SIN COMPROMISO NUESTROS CATALOGOS SOBRE:

- Cruceros
- Avionhotel 1968
- Safaris
- Olimpiadas en Méjico
- Excursiones en avión
- Canarias «Especiales»
- Viajes de Bodas
- Mallorca para usted
- Grandes viajes
- Excursiones en autocar



Agencia Viajes Grupo A - Título 24 Caspe, 21. - Tel. 232-59-00

HEMORROIDES. Fistulas y enfer. ano recto. Tratamiento sin operación. Dr. FONT. Alibey, 27 (Ito. Arco Triunfo). Visita de 3 a 5 (H. C.) C. S. 1.030

RESTAURANTE koldobika

¡AUTENTICA COCINA VASCA!

Avenida Meridiana, 233 Barcelona

FUEL-OIL

Quemador **FLAXMER** AUTOMATIC

- Perfecta combustión alto grado C 02.
- Estudiado y resuelto, para el fuel-oil nacional.
- Temperatura máxima que precisa el combustible de 20 a 25 grados C. (Nuevo sistema de calentamiento patentado.)
- Evita la coquización en las toberas pulverizadoras.
- Totalmente automático.
- Véalo funcionar en nuestros talleres. Diseñado, construido y garantizado por P. SERRA y RAMI

Conde Güell, 20 - Barcelona. - T. 2404833

Sears

...TIENE PARA VD. LOS PRECIOS MAS BAJOS
EN **ELECTRODOMESTICOS**

Promoción del 1 al 24 de Agosto



Gran capacidad de almacenamiento
Frigorífico 260 lts.

Precio Normal
*11.795.00

ESPECIAL

9.988.00

COMPRUEBE NUESTRAS FACILIDADES DE PAGO
CONSULTE A NUESTROS VENDEDORES

- Interior de porcelana vitrificada. Siempre limpio
- Control automático del frío.
- Espacioso congelador

OTROS MODELOS

	Precio Normal	ESPECIAL
FRIGORIFICO 170 lts	* 7.995.00	6.788.00
FRIGORIFICO 220 lts.	* 9.495.00	8.188.00
FRIGORIFICO 350 lts.	* 14.495.00	11.988.00

Compre en Sears disfrutando de la "Cuenta a Plazos"
Es una cuenta entre Vd. y Sears solamente.

- Sin intermediarios
- Sin letras ● Sin fiador ni avales
- Tramitación rápida
- Solicite información a su vendedor



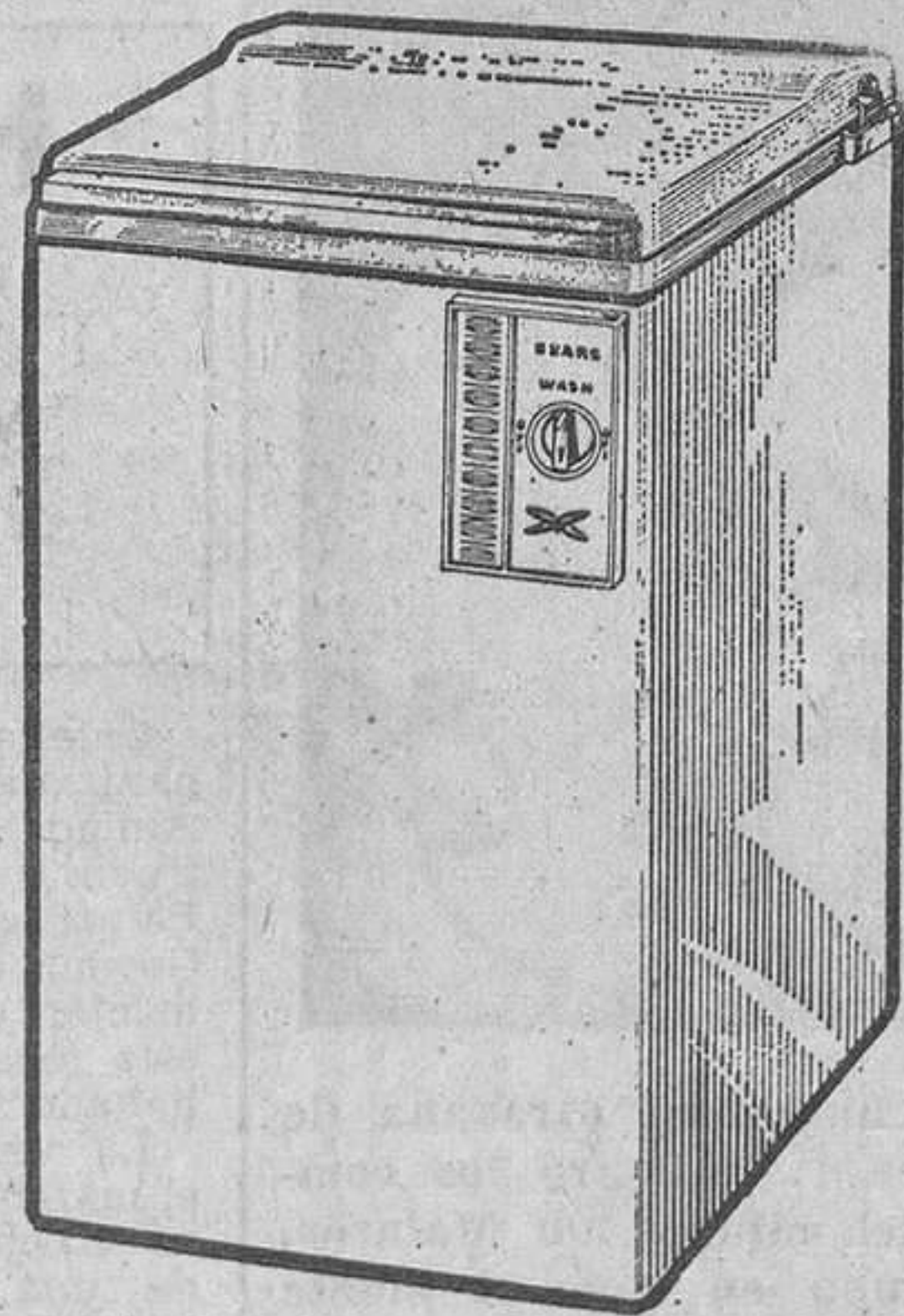
LOS ELECTRODOMESTICOS SEARS, ESTAN RESPALDADOS POR EL RAPIDO Y EFICIENTE SERVICIO SEARS.

Extraordinario rendimiento
Lavadora Sears a Turbina

Precio Normal * 3.595.00
ESPECIAL **2.888.00**

Compruebe nuestras FACILIDADES DE PAGO. Consulte a nuestros vendedores.

- Desagüe automático
- Cuba de lavado en esmalte vitrificado. Inalterable
- Funcionamiento bivoltaje



Comodidad y Eficacia
Lavadora Sears Superautomática

Precio Normal * 18.495.00
ESPECIAL **16.588.00**

Compruebe nuestras FACILIDADES DE PAGO. Consulte a nuestros vendedores.

- Prelava, lava, enjuaga y exprime automáticamente
- Diez programas de lavado
- Programa especial de esterilizado
- Gran capacidad de lavado 5 Kgs.



La máxima perfección técnica

Televisor Sears 19"

Precio Normal * 17.995.00
ESPECIAL **15.888.00**

Compruebe nuestras FACILIDADES DE PAGO. Consulte a nuestros vendedores.

- Pantalla blindada. Imagen gran realismo
- Todo canal (VHF-UHF)
- Mueble de elegante diseño, acabado caoba
- Funcionamiento sistema bivoltaje

OTROS MODELOS

	P. Normal	ESPECIAL
T.V. SOBREMESA 23"	*19.995.00	16.988.00
T.V. LUJO 23"	*20.995.00	18.988.00

DEMOSTRACION GRATUITA EN SU DOMICILIO



* Los Precios Normales Sears están ya REBAJADOS a Nivel de Competencia

Nº 33



Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

Sears

AVD. GENERALISIMO FRANCO, 471-473.
Teléfonos: 239 77 07 - 250 46 08 - 250 32 06
HORARIO DE LUNES A VIERNES 9'30 a 2 - 4 a 7'30
SABADOS 9'30 a 8

Aparcamiento GRATUITO en el propio edificio.

Entrada por calle Ufgei - Buenos Aires

ACTUALIDAD BARCELONESA

EL FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO, EN LAS FIESTAS DE LA MERCED



A buen ritmo se llevan a efecto los preparativos para la X Cabalgata de la Merced, que se celebrará con motivo de las fiestas en nuestra ciudad el próximo mes, organizada por el Real Círculo Artístico. Aquí ofrecemos el aspecto que presentará la carroza alusiva al Festival Mundial del Circo, y que efectuará el recorrido del vistoso cortejo

GRACIA ABRE EL CICLO DE LAS FIESTAS MAYORES BARCELONESAS

La ex villa ha iniciado con gran esplendor y animación los actos programados

Con la Fiesta Mayor de Gracia, que ya engalana calles y plazas de la ex villa, se ha iniciado en nuestra ciudad el ciclo anual de fiestas que, en ininterrumpida sucesión, durante estos meses finales del verano y los primeros de otoño, protagonizan las barriadas que un día contribuyeron con su incorporación a Barcelona al definitivo engrandecimiento físico de nuestra ciudad.

Un año más, Gracia abre la marcha que inmediatamente seguirán Sans y La Barceloneta, San Gervasio y Las Cortes, para citar solamente las fiestas que en cierto modo alcanzan un especial volumen y significación.

Y las gentes gracienses, que tan bien saben hacer las cosas, han confeccionado un apretado programa de actos para todos los gustos, que incluye deportes, conciertos y sardanas; ceremonias religiosas; exposiciones y festivales folklóricos; concursos, festivales infantiles y, naturalmente, los bailes populares en las adornadas calles y en los entoldados, para lograr así el ambiente completo que redondea una verdadera Fiesta Mayor.

allegará fondos con destino a la Casa de las Hermanitas de los Pobres de la calle San Salvador.

Mención especial merece también la elección de la Pubilla de Gracia, a celebrar el viernes en el transcurso de una magna velada que acogerá el entoldado de la plaza del Sol. Todas las entidades, sociedades, masas corales y clubs gracienses eligieron previamente a sus respectivas representantes que han de acudir a este popular certamen donde se premia tanto la belleza como las cualidades morales de las aspirantes al preciado título.

Y ahora que estamos en la era de la motorización, también el automóvil participa en la Fiesta Mayor de Gracia. Para ello se ha organizado el III Recorrido Incógnita, que reeditó ayer el éxito alcanzado por la prueba del año anterior.

Conciertos musicales

La música no podía estar ausente de un núcleo urbano de tan acusada sensibilidad como Gracia. Así, la Banda Municipal de Barcelona ofrecerá un magno concierto sinfónico popular; la cöbla municipal «Ciutat de Barcelona» dará su IV Concierto de música de cöbla, con un programa altamente sugestivo; habrá el II Concurso de música moderna, pues no en vano la juventud con sus gustos es la que priva, y por último la plaza Rius y Taulet se engalanará con un acto tradicional en la Fiesta Mayor de Gracia: los Festivales de Danza Popular Catalana, que en dos veladas presentarán la actuación de los «Esbarts» «Lluís Millet», «Orfeó Gracienc», «Santa Fe» y «Comtal».

Mencionemos, para cerrar esta breve reseña, las habituales «ballades» de sardanas, siempre tan concurridas; el homenaje de Gracia a sus mayores que se celebrará en el entoldado de la plaza del Diamante, y entre los actos deportivos los que organiza dentro del programa de la Fiesta Mayor el Círculo Católico de Gracia, con dos torneos de billar y tenis de mesa.

Cotización de la Seguridad Social por bases mejoradas

La Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión en Barcelona nos comunica, para conocimiento de las empresas que tributen a la Seguridad Social por Bases Mejoradas o Consolidadas, lo dispuesto por la Dirección General de Previsión en lo que respecta a la cotización de las referidas mejoras.

A partir de primero de julio último, y con respecto a las mejoras de bases de cotización, ya autorizadas, deberá cotizarse por las empresas sobre las mismas bases mejoradas por las que venían haciéndolo hasta el 30 del pasado junio, salvo en el supuesto de que aquellas resultaran inferiores a las nuevas bases mínimas correspondientes a los grupos de cotización a que estuvieran asimiladas las categorías profesionales de los trabajadores, en cuyo caso deberá cotizarse por estas bases mínimas aprobadas por Decreto 2342/1967, de 21 de septiembre.

Se advierte a este respecto que la base consolidada o mejorada no es la diferencia con la tarifa, sino la cantidad íntegra por la que se venía cotizando, la cual, con las sucesivas elevaciones de las tarifas, irá siendo absorbida hasta desaparecer.

PROBLEMAS DEL FUEL-OIL

depósitos enfangados
Gratuitamente cualquier día durante estos meses y en muy pocas horas, dejaremos completamente fluidificado, como si fuera agua, su FUEL-OIL sucio, con nuestro aparato fluidificador y FUEXOL. Llame o escriba a: RYTIMO

Nuevo dom.: Valencia, 280, 1.º
Teléfonos:
215-47-81; 215-47-83
215-47-84; 215-47-85
215-47-86; 215-47-90
215-38-19.

de Barcelona. DEJE RELUCIENTE SU DEPOSITO DE FUEL-OIL. Aproveche todo el que tenga enfangado dentro del mismo

Carlos Sentís renuncia a la dirección de «Tele/eXpres»

Ha dimitido también como presidente del Consejo de Administración

Nuestro estimado colega «La Vanguardia», en su edición de ayer, publicaba la siguiente información que, por su interés, reproducimos:

«Don Carlos Sentís, según fuentes allegadas al vespertino «Tele/eXpres» han confirmado hoy, cesará voluntariamente en la dirección de dicho periódico el próximo día quince, jueves. También cesará en la presidencia del Consejo de Administración de la empresa editora.

Dichas fuentes han dicho que la decisión adoptada por el ilustre periodista ha sido motivada por la nueva estructuración de la empresa, representantes de la cual ofrecieron al señor Sentís la continuidad en el cargo de director, propuesta que no aceptó en el curso de muy cordiales conversaciones.

Don Carlos Sentís, que ha desempeñado importantes puestos periodísticos, entre ellos el de agregado de prensa, director de la agencia «Efe, S. A.», de la que también ha sido presidente de su Consejo de Administración, y en numerosas ocasiones vivió como enviado especial, los más importantes acontecimientos nacionales y extranjeros, ha sido el tercer director de «Tele/eXpres», cargo que ha desempeñado durante veintitrés meses.

En cuanto a las actividades futuras de don Carlos Sentís, las fuentes que informaron a «Cifra» manifestaron que ellas, en todo momento, estarían relacionadas con el periodismo, si bien no concretaron, como tampoco a la pregunta relacionada con el futuro director del vespertino barcelonés. «Lo ignoramos totalmente», dijeron.»

Intenso movimiento turístico por vía marítima

El puerto de Barcelona registró durante la jornada de ayer, domingo, un intenso movimiento de buques, dedicados en su mayoría al tráfico turístico.

Se trata de la motonave «Ciudad de Compostela», que llegó de Palma de Mallorca; de Mahón, el «Ciudad de Cádiz»; de Ibiza, el «Ciudad de Barcelona»; de Cannes, el «Caribia», con ochocientos turistas; de Italia, el buque de bandera rusa «Ivan Franco», que lleva a bordo a casi un millar de turistas que realizan un cruceo por el Mediterráneo.

Los buques cargueros, cuya entrada quedó registrada, fueron el «Kollfion», noruego, procedente de Nueva Orleans, con maíz; «Saint Mitre», francés, con carburantes, procedente de Argel; el liberiano «Gerostone», de Marsella, con carga general; de Savilitud llegó el «Broowerscht», holandés, con pasta de papel, y finalmente con igual cargamento arribó el buque finlandés «Sirius», procedente de Kotka.

NO HAGA PERDER

TIEMPO A SU PERSONAL en la limpieza de mecheros, filtros, depósitos y tuberías. Su instalación de FUEL-OIL siempre limpia a punto de rendir al máximo. Añada «FUEXOL». Producto autorizado. Representantes: RYTIMO

Nuevo dom.: Valencia, 280, 1.º
Teléfonos:
215-47-81; 215-47-83
215-47-84; 215-47-85
215-47-86; 215-47-90
215-38-19

La pañería sabadellense, presente en el Congreso Mundial de Sastrería

Con tejidos de «Textil Riba» presentados por el Consejo Español de Sastres

Del 18 al 25 del presente mes se desarrollará en Tel-Aviv el XIII Congreso Mundial de Maestros Sastres y Moda Masculina.

España tiene destacada participación en el mismo, presentando siete modelos confeccionados bajo directrices del Consejo Español de Sastres, exclusivamente con tejidos selectos de Sabadell, fabricados todos ellos por «Textil Riba, S. A.», que también los aportó, en su totalidad, para los anteriores Congresos de Tokio y Viena. «Textil Riba», cuyo Director General, Don Pedro Riba, asistirá también al Congreso, confirma, de nuevo, su permanente vinculación al mundo sartorial y la presencia constante en los ámbitos internacionales, pues

«Riba» de Sabadell, ha tomado parte activa en los Certámenes de San Remo, Congresos Mundiales de Sastres de Munich, Tokio y Viena; Mercado Textil Internacional de París; Feria Mundial de Nueva York; Seminario Técnico Internacional de Montpellier, además de los Certámenes y Lonjas españolas, así como promovió y patrocinó, el pasado año, la I Semana Técnica Internacional de Sastrería de Barcelona.

Esta dinámica empresarial y su constante atención a la evolución de las modas, han situado a «Textil Riba» en la vanguardia del desarrollo textil español, con una importante proyección internacional que ahora culmina en este inmediato acontecimiento mundial.

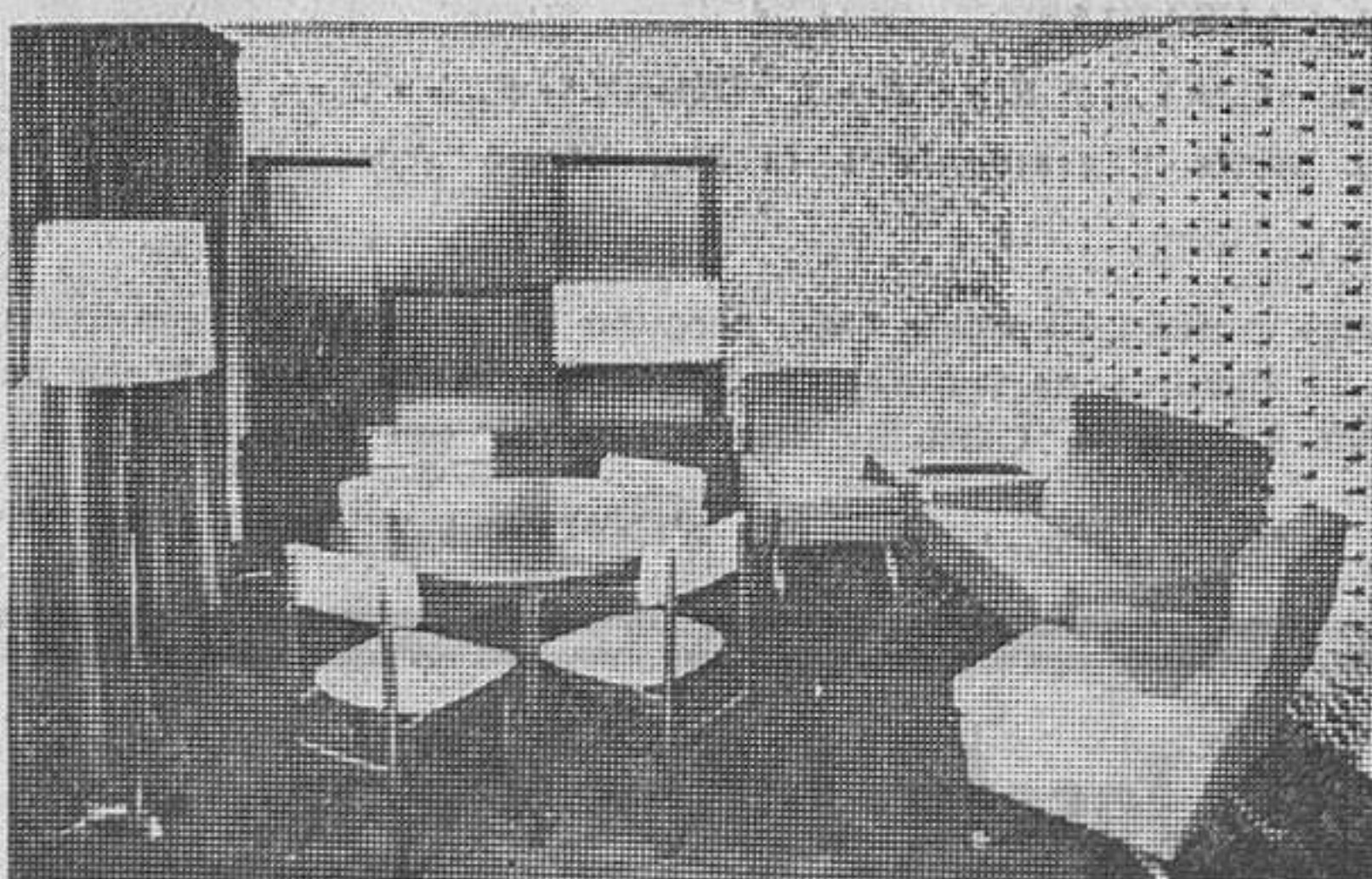
Conozca ahora nuestro...

piso completo por 2.800 pts. mensuales

¡una oportunidad sin precedentes!

Muebles Asensio le ofrece ahora la oportunidad única de amueblar totalmente su hogar en unas condiciones de calidad y precio excepcionales.

Nuestro piso completo se compone de RECIBIDOR-COMEDOR-SALITA DE ESTAR-DORMITORIO MATRIMONIO y DORMITORIO INFANTIL.



conózcalo ¡se quedará con «el»!

Servicio a toda Cataluña sin aumento

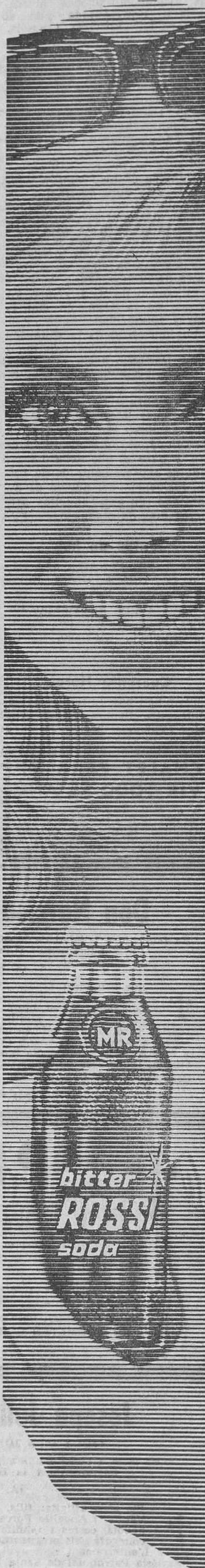
MUEBLES
ASENSIO S/A
DECORACION

Urgel, 264-274 (junto Calvo Sotelo)

Aparcamiento gratuito Garaje Centurión
Avda. de Sarriá, 12 (Buenos Aires-Borrell)

GARANTIZAMOS PLENA SATISFACCION EN SU COMPRA.

Publicidad Verona, S. A.



Es un
bitter ROSSI
soda
Y además tiene el sello de calidad Martini & Rossi.

Una visita a ESCUELA RADIO MAYMO

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA N.º 62



...se decidió y entró en ESCUELA RADIO MAYMO...



...y solicitó gratis y sin compromiso un Folleto explicativo.

Tendremos mucho gusto en enseñarle nuestra Organización.

¿Podría visitar la Escuela?



...este es el Laboratorio donde se comprueban los aparatos y se resuelven las consultas técnicas de los Alumnos.



...aquí las bobinadoras y los Talleres que fabrican el material para las prácticas de los Alumnos.



...Este es el Departamento de Imprenta, Fotograbado y Encuadernación donde se confeccionan las Lecciones que recibe el Alumno.

- CURSO DE RADIO
- CURSO DE TRANSISTORES
- CURSO DE FM
- CURSO TEORICO DE UHF
- CURSO DE TELEVISION



...el Almacén, donde se preparan los Equipos de Materiales que quedan en propiedad de nuestros Alumnos.

Toda esta organización está al servicio del ALUMNO a fin de hacer de él un perfecto **TECNICO EN ELECTRONICA**



ESP



llene y envíe HOY MISMO este cupón



Sr. D. Fernando Maymó
Director de ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe GRATIS y sin compromiso información de:

- | | |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> CURSO DE RADIO | <input type="checkbox"/> CURSO DE TRANSISTORES |
| <input type="checkbox"/> CURSO DE FM | <input type="checkbox"/> CURSO TEORICO DE UHF |
| <input type="checkbox"/> CURSO DE TELEVISION | |

(haga una cruz al que interese)

Nombre _____
 Apellidos _____
 Domicilio _____ N.º _____
 Población _____
 Provincia _____

BARCELONA (1) Pelayo, 3 ● MADRID (14) Pta. del Sol, 2 ● VALENCIA (2) Sangre, 9

Campeonatos de España de patinaje artístico y danza

MARGARITA CALAFELL, CAMPEONA INDIVIDUAL, Y EDURNE ECHEVARRIETA Y MARIO CERDEÑA, EN DANZA

LOS CAMPEONATOS MUNDIALES SE DISPUTARAN EN VIGO, DEL 4 AL 8 DE SEPTIEMBRE PROXIMO



Toda la belleza del patinaje artístico queda plasmada en la fotografía de una de las parejas más aplaudidas en su actuación

Piera, 11. (Especial para HOJA DEL LUNES). — Ha finalizado el XXIII Campeonato de España de Patinaje Artístico y Danza, que ha tenido lugar en la pista del Club Natación Piera, bajo la organización de dicha entidad y patrocinado por la Federación Española de Patinaje. La última jornada se inició a las doce de la mañana con la prueba de danza, cuyos resultados han sido los siguientes:

1. Edurne Echeverrieta y Mario Cerdeña (Federación Catalana), 1778 puntos; 2. Elipiria Soler y Luis Belles (Federación Catalana), 1444, hasta cuatro clasificadas.

En esta categoría de danza, como era de esperar, han renovado el título Edurne Echeverrieta y Mario Cerdeña, que ya poseen categoría internacional por haber participado en varios campeonatos del mundo.

A continuación se disputó la prueba de primera categoría individual femenino en cuya competición se mantuvo como era de esperar una fuerte lucha para el primer lugar entre la campeona de Cataluña, Margarita Calafell, y la de Alicante, Margarita Maíz, que se resolvió mercedemente a favor de la patinadora catalana, que consiguió 1.047,9 puntos por 974,6 de la alicantina. Después se clasificaron Montserrat Marin, Montserrat Castellá, Lili Murtra y Mercedes Ruiz, todas ellas de la Federación Catalana.

Seguidamente se disputaron las pruebas de parejas mixtas, primera y segunda categoría, resultando vencedores en la primera categoría la pareja formada por Margarita Segura y Juan Riera, 55'4, seguida de Antonia Bestart y José Jiménez, con 48'6, ambas de la Federación Balear.

En segunda categoría se adjudicaron el título los campeones la pareja formada por Asunción de Diego y Fernando Leña, de la Federación Centro, con 47'6, seguida de Paquita

Juaneda y José Tomás, de la Federación Balear, con 47'1; hasta seis clasificadas.

En esta competición hay que destacar que la pareja vencedora de la Federación Centro hacían su debut en unos Campeonatos de España por lo que el título alcanzado tiene mayor mérito.

Por la tarde, a las seis, se reanudó la última jornada de estos Campeonatos de España con las pruebas de infantiles, femenina y masculina, categoría única.

En la prueba infantil hay que destacar el hecho de que la Federación Montañesa con sus dos representantes ha conseguido los dos primeros puestos de la clasificación, precisamente en la primera vez que intervienen en unos campeonatos nacionales.

La clasificación de esta prueba ha sido la siguiente:

1. María Milagros Penagos, 278'9; 2. Inmaculada Domínguez, 254'68, ambas de la Federación Montañesa; 3. Elisabeth Sánchez, 4. Nieves Beltrán, las dos de la Federación Catalana; 5. Angeles Pozuelo, de la Federación Centro, hasta diez clasificadas.

En la prueba individual categoría única, masculina se ha clasificado, en primer lugar,

Rafael Melero con 877'15 puntos, por cierto que este patinador en la prueba de patinaje libre sufrió una fuerte caída lesionándose un tobillo y a pesar de ello, con objeto de no perder su clasificación, siguió patinando con un solo pie hasta terminar la prueba; en segundo lugar Juan Riera, también de la Federación Balear, con 854'3; tercero Federico Gil de la Federación Catalana 853'1. Hasta cinco clasificados.

Finalmente se disputó la prueba de campeonato libre de segunda categoría individual femenina suspendida la noche anterior a consecuencia de la lluvia. Se proclamó campeona la única representante de la Federación montañesa, Ascension Villagras, con 947'25 puntos que efectuó una exhibición realmente admirable, hasta el punto de que, a pesar de sus doce años, ha sido preseleccionada, junto con las dos primeras clasificadas de primera categoría, para participar en el próximo campeonato mundial que tendrá lugar en Vigo, del 4 al 8 de septiembre próximo.

En segundo lugar se clasificó María Mercedes Olivé de la Federación catalana con 852'25, 3. — Pilar López, 4. — Florentina Martí, 5. — María del Carmen García todas de la Federación catalanas, 6. — María del Carmen Martínez, 7. — Paloma López de la Federación centro, 8. — Rosa Domingo y 9. — Paquita Juaneda de la Federación Balear.

Por la noche tuvo lugar el acto de clausura con un desfile de todas las federaciones regionales participantes, y unas exhibiciones a cargo de las campeonas y subcampeonas de las respectivas categorías.

Presidieron el alcalde de Piera, don José Caraffi, el presidente del comité nacional de patinaje artístico, señor Baxarias y el presidente de la Federación Catalana de Patinaje, señor Becerra entre otras autoridades civiles y deportivas.

Matasellos olímpico en Barcelona

La Dirección de Correos y Telecomunicación ha concedido a Barcelona un matasello especial de rodillo conmemorativo del paso de la antorcha olímpica por España que, como es sabido, llegará a nuestra ciudad por vía marítima procedente de Grecia e Italia el día 31 del actual mes de agosto.

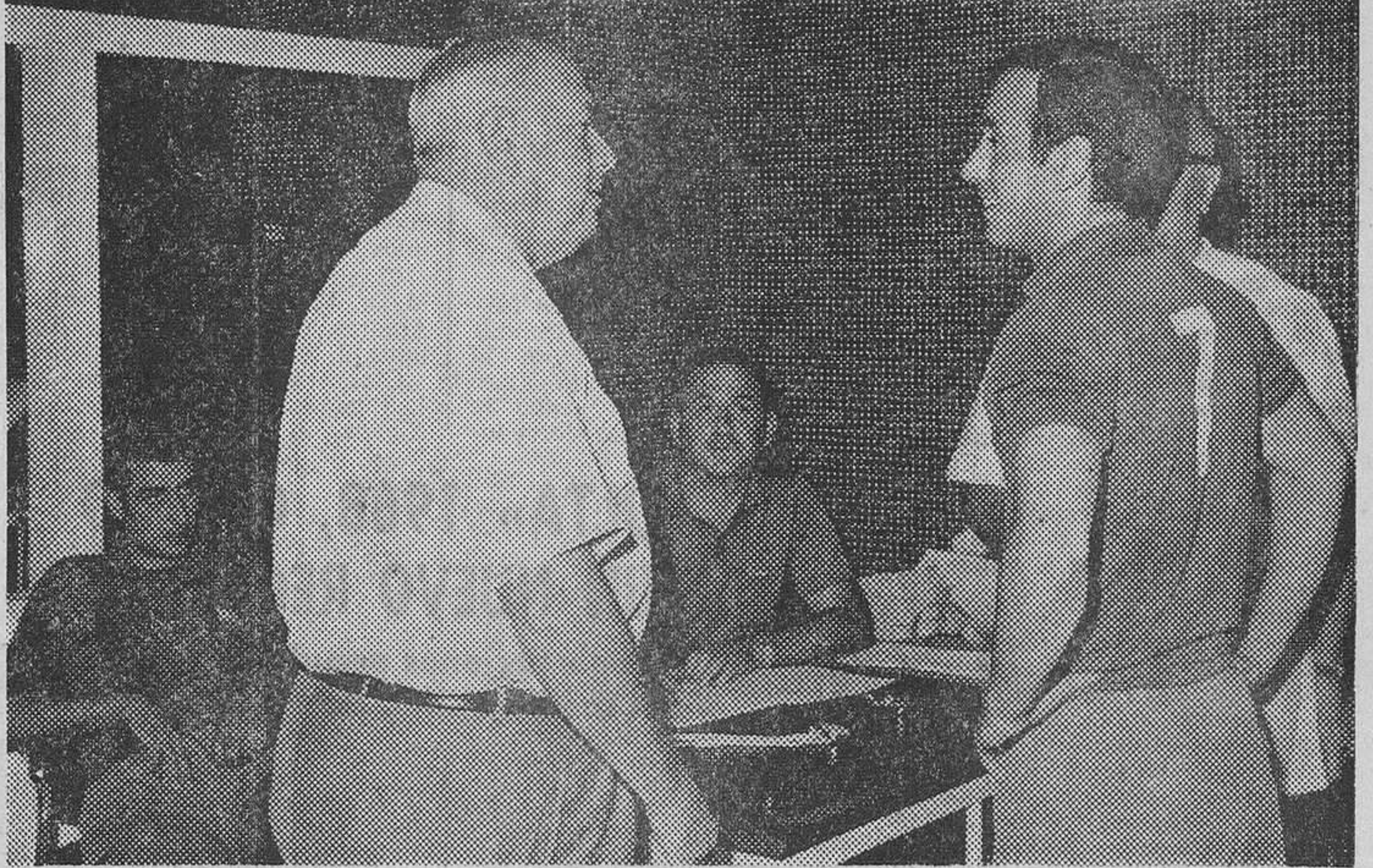
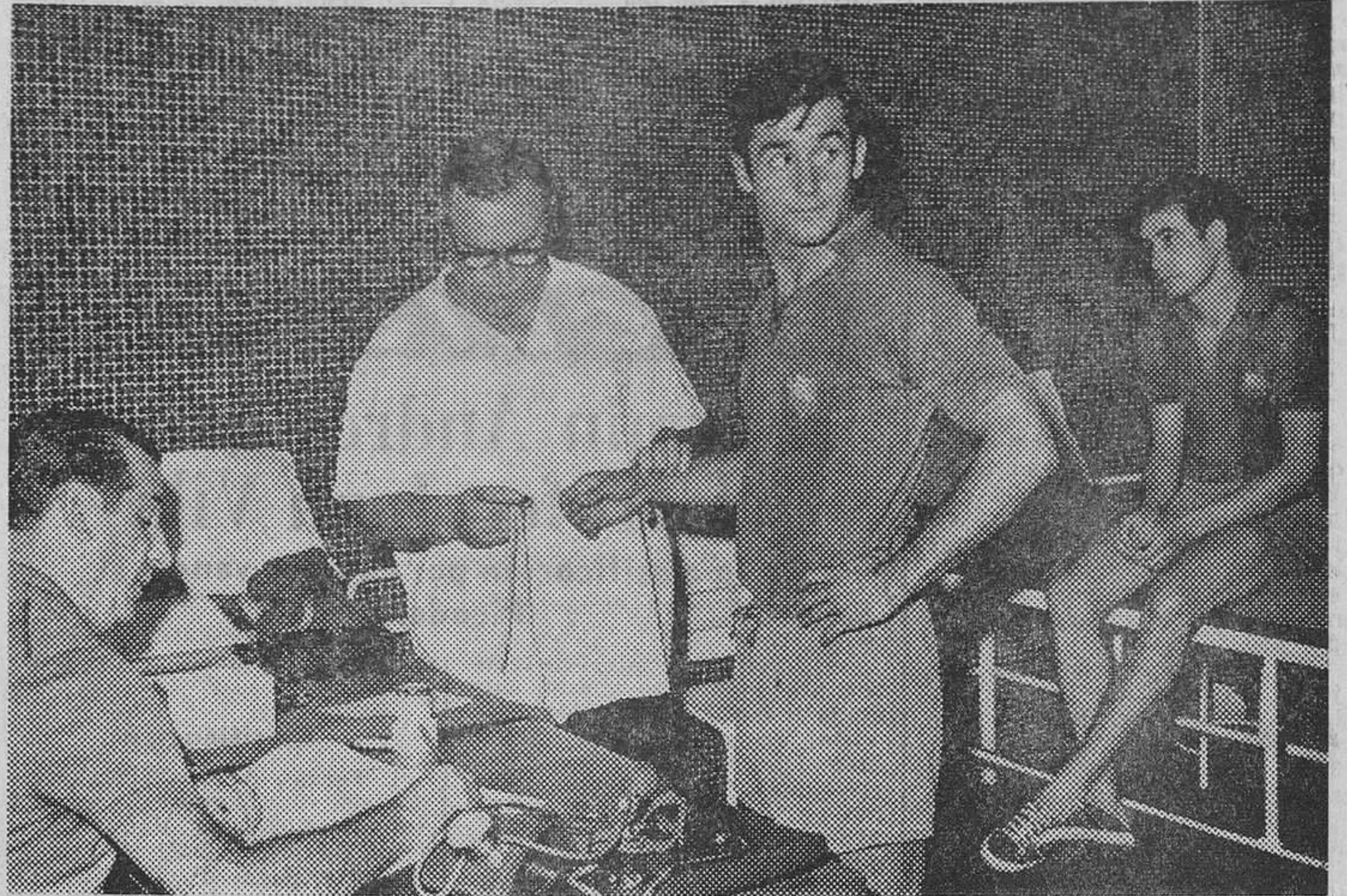
Quienes deseen que su correspondencia sea matasellada con dicha marca deberán depositarla en la ventanilla de admisión de correspondencia oficial situada en los bajos del edificio de Correos, con entrada por la calle Fustería, letra E. Dicho matasello, con diseño alegórico y la inscripción: «31 agosto-10 septiembre. Paso de la antorcha olímpica por España», estará en funciones durante los días 10 de agosto al 10 de septiembre, ambos inclusive.

Alpinista española gravemente herida en Francia

París, 11. — La joven alpinista española María Luisa Lladó se halla gravemente herida en la vertiente española del pico de Pause, al sur de Luchon, localidad fronteriza francesa.

Dado que un helicóptero de la gendarmería francesa no ha podido recoger a la joven herida, debido al mal tiempo reinante en la región del Haute Garonne, una columna de socorro, compuesta por gendarmes franceses, ha partido para prestar ayuda a la alpinista española. — Alfili.

REVISION MEDICA DE LOS JUGADORES DEL BARCELONA



Ayer domingo pasaron revisión médica los jugadores azulgrana, que inician esta mañana sus entrenamientos para la temporada 1968-69. En la foto superior se comprueban las pulsaciones de Torres cuya atención parece atraída por otros motivos. Abajo, Domingo Balmansa, director técnico del Barcelona, sigue atento el examen de los jugadores y cambia impresiones sobre su estado físico. — (Foto Pérez de Rozas)

XXIV HORAS DE HOCKEY SOBRE PATINES DE SARDAÑOLA

Las IX «24 Horas» de Hockey sobre Patines han finalizado. El Sardanyola C. H. ha cumplido el objetivo que se había propuesto.

A las 20 horas del sábado, 10 de agosto, tras la presentación de los equipos, se iniciaron las novenas «24 Horas» con el tradicional saque de honor, a cargo de la señorita Isabel Riba, Pubilla de la villa, iniciándose los encuentros programados, que dieron los siguientes resultados, por orden cronológico:

C. H. Sentmenat - C. P. Mollet, 6-4; Sémolas Espona (Tarrasa) - C. P. Epyc, 4-1; Sardanyola C. H. «B» - C. N. Caldas, 6-3; Sardanyola C. H. «A» - C. H. Sentmenat, 5-2; C. P. Mollet - Sémolas Espona, 1-5; C. P. Epyc - C. N. Caldas, 1-22; Sardanyola C. H. «B» - Sardanyola C. H. «A», 5-7; C. H. Sentmenat - Sémolas Espona, 6-3; C. P. Mollet - C. P. Epyc, 3-6; C. N. Caldas - Sémolas Espona, 2-5; Sardanyola C. H. «B» - C. H. Sentmenat, 3-8; Sardanyola C. H. «A» - C. P. Mollet, 2-1; C. P. Epyc - C. H. Sentmenat, 2-11; C. N. Caldas - C. P. Mollet, 4-4; Sardanyola C. H. «B» - Sémolas Espona, 2-2; Sardanyola C. H. «A» - C. P. Epyc,

4-3; C. N. Caldas - C. H. Sentmenat, 2-5; Sardanyola C. H. «B» - C. P. Mollet, 2-3; Sardanyola C. H. «A» - Sémolas Espona, 1-2; Sardanyola C. H. «B» - C. P. Epyc, 6-1; Sardanyola C. H. «A» - C. N. Caldas, 6-1.

Clasificación final

1. Sardanyola «A»	25	14	10
2. C. H. Sentmenat	38	19	10
3. Sémolas-Espona	21	13	8
4. Sardanyola «B»	24	23	5
5. C. N. Caldas	34	27	3
6. C. P. Mollet	16	25	3
7. C. P. E.P.Y.C.	14	50	2

Máximo goleador. — 1. Cheroles, del Sentmenat, 19; 2. Mariño, del Sardanyola «A», 10.

Portero menos goleado. — Villalba, Sémolas-Espona (Tarrasa).

Trofeo a la deportividad. — C. P. E.P.Y.C.

Trofeo al más veterano de la organización. — Don Antonio Tomás.

TENIS

Gimeno, finalista del torneo de Binghampton

Binghampton (Nueva York), 11. — El tenista español Andrés Gimeno venció a Roy Emerson (Australia), por 6-4, 2-6 y 6-1, en partido correspondiente a las semifinales de «singles» del torneo de Binghampton.

Gimeno se enfrentará hoy al australiano Fred Stolle en partido final. La norteamericana Billie Jean King se proclamó vencedora femenina del torneo, en «singles», al vencer a su compatriota Rosemary Casals, por 10-8, 6-2. — Alfili.

RESIDENCIA EUROPA ECONOMICO Y CENTRICO

Boquería, 12



CHALET desde PRECIO TOTAL 245.000 ptas.

Incluido parcela de 27.000 plm.2 Junto Bar Restaurante, piscinas, parque infantil y zona deportiva, situados a 20 Km. playas Costa Dorada y 70 Km. Barcelona. Facilidades de pago

Informes: Pallars, 323, Barcelona — Teléfono 207-01-63

TERRENO Y CHALET A 1 PESETA PLM.²

Situados a pie MONTSERRAT, a 40 minutos de Barna., jto. Carret. General. Magníficas vistas, agua abundante pie parcela, muchos pinos, superficie 260.000 plm. Informes: T. 207-06-36

¿POR QUE SER CALVO?

Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»

¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!

¡COLOCACION INCREDIBLE!

¡PODRA HASTA BANARSE CON EL MISMO!

Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONE»

artpel Concesionarios de **Florensa**

AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.ª (jto. Metro Urgel)
PIDA HORA ANTICIPADA — Teléfono 243-11-76

artpel comunica a su distinguida clientela que, por vacaciones, permanecerán cerrados sus SALONES del 15 al 25 del corriente mes

COMERCIAL LAYETANA

Vía Layetana, 180 (Edificio Mandri). Teléfono 215-55-90

COMPRE A SU COMODIDAD Y PAGUE SU JUSTO PRECIO

Revalorice su economía pagando su televisor, frigorífico o cualquier otro aparato en 18 meses de crédito, sin aumento. Pregunte a sus amistades. Encontrará al amigo que nos conoce. No busque a nuestro intermediario; no tenemos agentes de venta

EN TELEVISION, ADEMAS, REGALAMOS MESITA Y ANTENA Y PODEMOS OFRECERLE TODAS LAS PRIMERAS MARCAS

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

La semana teatral fue así

ESTRENO DE «RAMBLA AVALL», EN EL TALIA



J. Castillo Escalona y Rafael Anglada, en una escena de «Rambla avall», estrenada en el Talia. — Amparo Baró y Carlos Ballesteros en las trescientas representaciones de «La casa de Chivas», en el Moratín. — (Caricaturas de José María Serra)

«Rambla avall», sainete barcelonés de José Castillo Escalona, fue presentado por Televisión Española en una de sus habituales emisiones de teatro catalán. Gustó. Gustó mucho. Esto ha decidido al joven autor y actor a montarlo en un escenario. Y así es como tenemos la obra en el Talia.

Aunque la cosa le habrá dado a Castillo Escalona bastante trabajo. Por de pronto, tuvo que encontrar local. Gracias a Paco Martínez Soria, que tiene mucho más de actor enamorado de su oficio que de empresario preocupado por sus intereses económicos, Castillo Escalona pudo disponer del Talia. Martínez Soria fia. Con todos sus riesgos.

Luego, el intrépido Castillo Escalona tuvo que formar compañía. Supongo que con gente que tampoco exigía garantías de cobro. Y pudo reunir a unos cuantos actores de méritos reconocidos. Silvia Tortosa, Gloria Martí, Rafael Anglada, Ventura Ollé... Y conformarse con los otros. Desde luego, el propio Castillo Escalona cargaba con la responsabilidad del personaje central y con la dirección de interpretación y montaje. Casi nada. «Rambla avall» se reduce a un continuo desfile de personajes más o menos pintorescos y representativos.

No hay una verdadera construcción teatral. Un quiosco de periódicos y un personaje detrás de otro que se acerca a comprar alguna publicación y que tiene su rato de coloquio con el quiosquero.

Pero el ambiente es simpático y está bien conseguido. Tiene encanto y sabor. A mí había de gustarme. Adoro a las Ramblas y tengo en gran aprecio a sus quiosqueros, que tanto contribuyen a dar un aire cosmopolita a nuestra vía preferida.

Que «Rambla avall» vaya «amunt». Lo merece.

Aunque el éxito de «La casa de las Chivas», la impresionante comedia dramática de Jaime Salom, no hay quien lo supere. Ha llegado ya a las trescientas representaciones.

Con tal motivo se celebró un fin de fiesta en el que actuaron Amparo Baró, Carlos Ballesteros, Dodó Escalá y Nuria Feliu. — VIDIEL.

CINE NOVEDADES DE LA SEMANA

MUCHA ACCION. — NUEVA PELICULA DE PILI Y MILI. — UNA BUENA HISTORIA COMICA. — ARTE Y ENSAYO A LA ESPAÑOLA. — «EL FUEGO Y LA PALABRA», ¿SIMONIA O ILUMINACION? — AMBIENTE GRIEGO PARA UNA PELICULA DE «SUSPENSE»

«Dos gemelas estupendas» es una comedia sentimental a la que se han agregado abundantes elementos musicales y coreográficos. Son sus principales protagonistas las gemelas españolas Pili y Mili, las cuales no hay que decir que están muy graciosas, desvencuadas y atractivas. La película ha sido realizada en Méjico, en régimen de coproducción.

La trama es intrascendente y sus peripecias están subordinadas al único y primordial propósito de que Pili y Mili puedan lucir la vasta gama de sus recursos interpretativos y sus notables virtudes coreográficas.

En el film, que es amable y simpático, pero de escasa hondura, intervienen dos jóvenes actores mejicanos, uno de los cuales es un notable cantante de «charme».

Gracita Morales ha acometido la difícil tarea de recordar, en un parodia cómica, la figura de «Mata-Hari», la famosa espía holandesa que tanto dio que hablar en su tiempo y que fue fusilada en 1917.

Se trata de una caricatura bastante exagerada, en la que Gracita Morales y su «partenaire», José-Luis López Vázquez, se entregan a toda suerte de trucos cómicos. Puede decirse que la película resulta un festival de travesuras y de picardías, muchas de ellas graciosas, pero en general de poca calidad.

«Operación Mata-Hari» tiene algunas secuencias afortunadas, que hacen suscitarse, en los primeros momentos de la proyección, grandes esperanzas. Pero pronto todo degenera en un descomunal barullo en el que sólo se busca arrancar la risa a toda costa.

Ha dirigido la película Mariano Ozores, especialista en este tipo de producciones. El argumento también es obra suya. Intervienen en el reparto artístico Antonio Ozores, la guapa actriz Pilar Vázquez y la excelente Margot Cottens.

En el Windsor se ha estrenado la película norteamericana «Un fabuloso bribón». Relata las andanzas por uno de los Estados del Sur de un pintoresco y desvergonzado sujeto al que todos llaman «El gran embaucador». Las andanzas de este personaje sugieren una idea bastante pintoresca de los medios rurales de la gran república norteamericana. Lo que tiene de peculiar es precisamente lo más divertido. Resultan muy curiosos los tipos que desfilan por la pantalla, así como los trucos que emplea el gran bribón para estafar o engañar a sus víctimas.

El director del film, Irving Kershner, revela dominar los resortes de su oficio, pero no ha realizado un gran esfuerzo para dar a esta película novedad ni brio. En términos generales, se trata de un film de calidad mediana que sólo a ratos resulta entretenido.

George C. Scott encarna la figura del pícaro de la historia con bastante soltura, bien secundado por la bonita Sue Lyon y el discreto galán Michael Sarrazin.

Los cineastas italianos han encontrado un auténtico «filón» con las películas del Oeste. «Balada de un pistolero» pertenece a este género, con su consabida buena dosis de violencia.

Es ésta una historia de venganza en la que intervienen dos hermanos que ignoran su lazo familiar. El argumento no aporta nada nuevo y tiene una interpretación y dirección pasables.

No podía faltar el género de espionaje «en serio» dentro de esta semana de cines. «Operación gigante» tiene todos los alicientes de este tipo de cintas, más el de la intervención de dos famosos del cine internacional: Curd Jürgens y Steward Granger, quienes defienden con su veteranía esta cinta de «Sindicato del Crimen», que se complementa con la anterior en el mismo programa.

Sergio Leone se apuntó un gran éxito con «La muerte tenía un precio». Ahora, llevando de la mano los mismos elementos que en la anterior película, actores y compositor, ha conseguido apuntarse otro buen tanto. «El bueno, el feo y el malo» es un «western» excelente sin dejar lugar a dudas.

La historia de estos tres hombres, que luchan juntos en la Guerra de Secesión, resulta algo larga, pero muy eficaz, a pesar de ser un tema tratado ya en

muchas ocasiones, especialmente por el cine norteamericano. De los tres tipos, el mejor conseguido es, indudablemente, el del «feo», que resulta, además, el más simpático. Entre él y el «bueno» se desarrolla casi toda la acción, quedando el «malo» en un tercer plano, debido quizás a su excesiva crueldad.

La dirección de Leone es buena, apoyada por la interpretación de los tres protagonistas: Clint Eastwood, Eli Walach y Lee Van Cleef.

Con cuatro años de retraso nos llegan estos «Diálogos de la paz», con reminiscencias del «Hiroshima mon amour», de Resnais.

La película es una evocación de la guerra civil española durante la exhumación de los cadáveres enterrados al borde de una laguna desértica. Los personajes principales son una mujer que busca el cuerpo de su marido, un alférez, un campesino, una madre que enloquece al encontrar el cadáver de su hijo y un fotógrafo que trabaja para un periodista francés.

Font Espina y Feliu han hecho una película más lírica que real y que peca de una excesiva tendencia a la fraseología. La interpretación de Nuria Torray y Angel Aranda es discreta.

La más importante de las películas estrenadas esta semana es «El fuego y la palabra». El tema resulta extraño para nuestro país, puesto que la situación argumental no podría darse aquí. Pero lo que hay en él de documento, de testimonio de una mentalidad, de una forma muy particular de ver y practicar la religión, resulta muy interesante.

Sinclair Lewis —Premio Nobel de Literatura— retrató en su novela a unos tipos de los que llegamos a dudar si son iluminados o se dedican a practicar la simonía, con un considerable provecho, gracias a la multitud de medios empleados. No sabemos nunca si verdaderamente sienten lo que dicen o son unos farsantes. Elmer Gan-

try es un auténtico charlatán que de corredor de comercio pasa a convertirse en predicador de ese grupo evangelista que recorre diversos lugares del país y que llega a la cumbre de su fama en la gran ciudad, Zenith —lugar en que sitúa Lewis todas sus novelas—. El desastre llegará por el descubrimiento de algunas antiguas debilidades del orador y la hermana Sharon —la iluminada que sólo en algunas ocasiones se siente verdaderamente mujer— acabará inmolándose en el fuego, después de haber realizado un milagro que, a nuestro juicio, sobra, y Elmer Gantry volverá a su vida anterior, mientras los «herederos» de Sharon seguirán su camino.

Este es el argumento que se nos relata en la cinta, dirigida por Richard Brooks con acierto, aunque abuse de los trucos efectistas.

De todas formas, la película resulta muy interesante y digna de ser vista.

El aliciente más importante es el de la interpretación. Burt Lancaster, un actor cada vez más digno y eficaz que sabe encontrar los matices justos de su difícil personaje. La dulce Jean Simmons, en la hermana Sharon, consigue una de sus mejores interpretaciones. Junto a ellos destacan Arthur Kennedy —soberbio en el papel del periodista— y Shirley Jones, en un personaje diferente a los que había interpretado hasta ahora.

La semana se ha cerrado con «Pasión dominante», un título engañoso, pues nos parece más apropiado el de «Un sol de plomo», que dio a su novela Michel Lebrun.

La película trata de un tema muy visto ya: el del hombre acusado de un asesinato que no ha cometido, después de haber matado impunemente a otra persona. Lo mejor de la cinta son las vistas de las islas griegas de Mikonos y Delos.

La interpretación de Anne Vernon, Gabriele Tinti y Veronique Vendell no pasa de los límites, muy justos, de la discreción. INTERINO

Lido
Paseo San Juan, 27
Tel. 225-49-19

¡DOBLE PROGRAMA EN TECHNICOLOR!

ROBERT WEBBER
JEANNE VALERIE
FRANK NERO
CEC LINDER

TECHNICOLOR TECHNISCOPE

TECNICA DE UN HOMICIDIO

TESSA

Pat Boone - Nancy Kwán

SOCARRONES DE RISA...
SE ABRIRAN AL PASO DE...

DESCALZOS POR EL PARQUE

GALERIA CONDAL

Selectos programas dobles
Semana 12 al 18 agosto 1968
Desde las 11 sesión continúa

NUEVA REFRIGERACION WESTINGHOUSE

«Usted puede ser un asesino»
A. Closas - J. Luis L. Vázquez
Amparo Soler Leal

«La jungla de la belleza»
J. Scott - Edmund Purdom
(Cinemascope Technicolor)

Además, estreno del Noticiero NO-DO
(Autorizado mayores 18 años)

FESTIVAL JAMES BOND
POR FIN JUNTAS TODAS LAS HAZAÑAS DEL INIMITABLE 007!

JUEGUE VD. AHORA LA MANO DE SU VIDA, VIENDO ESTA EMOCIONANTE ESCALERA DE TRIUNFOS!!

AS DE CORAZONES
REY DEL PELIGRO
JUGADOR INVENCIBLE
10 EN AVENTURAS

JAMES BOND

CONTRA GOLDFINGER

OPERACION TRUENO

CONTRA DOLMINGER

CONTRA EL BRNO

POLIORAMA

Ya se han repartido 2 cartas, el 10 y la J de corazones

Ahora le damos la Q, un juego mate a su exigencia

Con la que ir completando la escalera más fabulosa del cine

«JAMES BOND contra GOLDFINGER»

Desde hoy, lunes, tarde

Completará el programa: «Las tribulaciones de un chino en China»

con Jean Paul Belmondo - Ursula Andrews

EXCELSIOR (Refrigeración FRIDES)

ROXY (Aire acondicionado)

MARYLAND (Refrigeración WESTINGHOUSE)

LICEO (Refrigeración BAVIERA)

DESDE HOY, TARDE, ESTRENO

Risa, risa, risa de la mejor clase con la película más divertida que conoció la humanidad

Suevia Films
CESAREO GONZALEZ Presenta

ANTONIO GARISA en

ESTE GURA
Eastmancolor

con **ALFREDO MAYO · EVANGELINA SALAZAR**
JAVIER PORTALES · NORBERTO SUAREZ

DIRECTOR **ENRIQUE CARRERAS**

Además, ESTRENO:
¡Una película sorprendente por su argumento y desenlace!...

«ARREGLO DE CUENTAS»
Daniel Genín, Danny Carrell y Briant Haliday
(Autorizado mayores 18 años)

COMEDIA

Continúa el indiscutible éxito del
FESTIVAL LEE MARVIN !!

Metro-Goldwyn-Mayer presenta Una Producción Judd Bernard-Irwin Winkler

LEE MARVIN

A QUEMARROPA



ANGIE DICKINSON

KEENAN WYNN · CARROLL O'CONNOR · LLOYD BOCHNER · MICHAEL STRONG
Guion Alexander Jacobs · David Newhouse y Rafe Newhouse
Productor Judd Bernard y Robert Chartoff · Director John Boorman
Panavisión y Metrocolor MGM

¡Conozca la angustia que desgarrar y mata...
a quemarropa!

Autorizada para
mayores de 18 años

Venta anticipada
de localidades



SEGUNDA SEMANA
DE ÉXITO
CRECIENTE

Un film recio, brutal
y agresivo

La emoción y el «sus-
pense» ¡A ALTO
NIVEL!



Balada de un pistolero

Donde impera el odio,
la violencia y la muerte
sólo puede haber
¡ODIO! ¡VIOLENCIA!
y ¡MUERTE!

(Autorizado mayores 18 años)



El sindicato del crimen,
en sanginaria perse-
cución de una colosal
fortuna... ¡Acción y
aventuras!

PRINCIPAL PALACIO - DELICIAS DORADO - VERGARA - ABC A PARTIR DE HOY

JERRY LEWIS convertido en el hombre que las enamora...
con cuatro voces, cuatro disfraces...
¡Y cuatro bellezas despampanantes!



Además: ¡Las situaciones más divertidas y las canciones más
populares en la película más optimista del año!

AMOR EN EL AIRE

Rocío Durcal Palito Ortega

EASTMANCOLOR

(Autorizado para todos los públicos)

Noticiario cinematográfico

«ESTE CURA». — En solitario y con muchos problemas, así se encuentra Antonio Garisa en la película «Este cura», una divertidísima producción de las hacen reír de verdad. Y es que Garisa, todo bondad y buena fe, sabe dar a sus personajes dos matices diferentes: comicidad y ternura, cualidades reservadas solamente a los grandes cómicos.

Antonio Garisa, en «Este cura», hace una verdadera creación de su personaje. Junto a él intervienen en el film Evangelina Salazar, Alfredo Mayo, Javier Portales, Norberto Suárez y han sido dirigidos por Enrique Carreras.

«Este cura» será presentada a partir de hoy por Suevia Films-Cesáreo González en los cines Excelsior, Maryland, Roxy y Liceo.

DECLARACION DE LUIGI COMENCINI SOBRE «EL INCOMPENDIDO». — El «Incompenido», el film de Luigi Comencini, en Technicolor, ha sido uno de los más comentados en Italia entre los temas de trascendencia entre la juventud y la gente madura. Ahora que Iberica Films lo da a conocer en España, en la pantalla del cine Montecarlo, resulta oportuno traer a estas columnas una declaración que hizo Comencini cuando se disponía a robar la película:

«Me he zambullido de cabeza en la idea y en la empresa de llevar a la pantalla la novela de la escritora inglesa Florence Montgomery, convencido sobre todo de realizar una película para los mayores. Es difícil que los niños sientan cierto atractivo por una película que trata de sus problemas. Por este motivo «El incompenido» es más propiamente una película para los padres que podrán hacerse una idea, mirando desde el exterior, de las consecuencias en la no participación en la vida de sus hijos.

LOS ULTIMOS ESTRENOS

«DOS GEMELAS ESTUPENDAS» (Excelsior, Maryland, Roxy, Liceo, 5-VIII). Hispanomejicana. En Eastmancolor. Dr. Miguel Morayta. Con Pili y Mili, Alberto Vázquez y Carlos Piñar. Pelimex.

«OPERACION MATAHARI» (Borrás, Regio Palace, Bosque, Palacio Balaña, 5-VIII). Española. En Eastmancolor y Panorámica. Dr. Mariano Ozores. Con Gracita Morales y José Luis López Vázquez. Izaro Films.

«BALADA DE UN PISTOLERO» (Capitol, 5-VIII). Italiana. En Eastmancolor y Ultrascopio. Dr. Alfio Calabiano. Con Anthony Ghidra, Angelo Infanti, Anthony Freeman y Al Northon. Izaro Films.

«OPERACION GIGANTE» (Capitol, 5-VIII). Alemana. En Eastmancolor y Panorámica. Dr. Manfred R. Kohler. Con Stewart Granger, Curd Jurgens y Karin Dor. Izaro Films.

«UN FABULOSO BRIBON» (Windsor Palace, 6-VIII). Norteamericana. Color. Dr. Irvin Kreshener. Con George C. Scott, Sue Lyon y Michael Sarrazin. Fox.

«EL BUENO, EL FEO Y EL MALO» (Tivoli, 7-VIII). Italiana. En Technicolor y Techniscopio. Dr. Sergio Leone. Con Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef. Regia Films.

«DIALOGOS DE LA PAZ» (Rialto, 7-VIII). Española. Dr. J. Font Espina y Jorge Felio.

Con Nuria Torray, Angel Aranda y Juanjo Seoane.

«EL FUEGO Y LA PALABRA» (Astoria, Fémica, 8-VIII). Norteamericana. Eastmancolor. Dr. Richard Brooks. Con Burt Lancaster, Jean Simmons, Arthur Kennedy y Shirley Jones. United Artists.

«PASION DOMINANTE» (Alexandra y Atlanta, 10-VIII). Francesa. En Eastmancolor. Dr. René Gainville. Con Anne Vernon, Gabriele Trinitti y Veronique Vendell. Tandem.

TRAMPA EN EL PANTEON DEL DIOS GRIEGO SPYROS. — Napoleón Solo e Illya Kuryakin (Robert Vaughn y David McCallum) ya están de vuelta en cuantas sorpresas puedan reservarles los hombres de Thru o cualquier otro enemigo, tendiéndoles trampas con el propósito de terminar definitivamente con ellos. Sin embargo, hubo una que les inquietó más que ninguna otra de cuantas habían caído anteriormente: la que veremos en la película Metro Goldwyn Mayer, en Metrocolor, dirigida por Joseph Sargent «Un espía de más» en la cual comparten el reparto estelar con Rip Torn y Dorothy Provine.

El asunto de esta película, la más intrigante y espectacular de la serie del «Hombre de la U.N.C.L.E.», está localizado en gran parte en Atenas y la trampa en cuestión es tendida a los personajes que encarnan Robert Vaughn, David McCallum y Dorothy Provine en el interior del panteón dedicado al dios griego Spyros, por los individuos que han robado al departamento de investigación de la División de Guerra Biológica de U.S.A. el gas BG-30 (gas Will). ¿Qué será de ellos y de tan importante arma biológica? Cine Films lo revelará al presentar «Un espía de más».

EL AMOR PARA UN JOVEN EN LA PALMA DE UNAS MANOS OTONALES. — «Pasión dominante», el film de René Gainville, en Eastmancolor, que presenta A-Tandem Films, es la novela de un joven que habiendo vivido en la anarquía como pintor ha renunciado a la libertad a cambio de comodidades, dejándose querer sin compromiso por parte de su corazón.

Gainville podía haber desarrollado la acción del film en suntuosos ambientes mudanos, pero prefirió no apartarse de los lugares descritos por Michel Lebrun en su novela «Un sol de plomo», con el fin de poder ahondar más en los personajes manteniéndolos en su intimidad, sin otras proyecciones marginales.

Gabriele Tinti, Anne Vernon y Veronique Vendell, son los principales intérpretes de esta historia de amor. «Pasión dominante», en la que flota un remordimiento con la incógnita de un crimen.

Televisión Española

Programa para hoy

A las 2.04, Panorama de actualidad; 3, Telediario; 3.30, España al día; 3.40, Novela; 4.10, Jim West; 6.31, Televisión escolar en vacaciones; 7, Clarín; 7.35, Los libros; 7.45, Ventana al mundo; 8.35, Momento cultural; 8.40, Dibujos animados; 8.55, Ayer domingo; 9.30, Telediario; 10, TVE es noticia; 10.15, Teletrotto; 10.45 Un millón para el mejor; 11.15, Telediario; 12, El alma se serena.

UHF (canal 31)

A las 8.32, Dibujos animados; 8.52, Pantalla grande; 9.15, Crónica 2; 9.30, Telediario; 10.02, Aquí España; 10.15, Libros que hay que tener; 10.30, Pablo y Virginia; 11, Hitchcock; 12, Cierre.

CINES

Avenida de la Luz MODERNO

Desde hoy Siete muchachas de una casa pública a las que Udes. perdonarán cuando conozcan sus vidas



DOLORES DEL RIO

ELSA AGUIRRE ROSA, MARY VAZQUEZ MARTHA ROMERO ELSA CARDENAS MARIA DUVAL SUSANA CABRERA CARLOS L. MOCTEZUMA ENRIQUE ALVARES FELIX Y LA ACTUACION ESTELAR DE FERNANDO SOLER

El hijo de todas (CASA DE MUJERES)

DIRECTOR JULIAN SOLER · EASTMANCOLOR

Además: un gran tema narrado con absoluta sinceridad

De aquí a la eternidad

Burt Lancaster-Montgomery Clift (Autorizado mayores 18 años)

GOYA - IRIS

Desde hoy lunes, en continuación de estreno

¡Una historia sensacional, de fantasmas, pero sin sábanas!
Marcello, Vittorio y Sandra, 3 fantasmas de cuidado

REY SORIA FILMS

MARCELLO MASTROIANNI
VITTORIO GASSMAN
SANDRA MILO · BELINDA LEE



UN FILM LUX
TECHNICOLOR

DIRECTOR ANTONIO PIETRANGELI

George Peppard - Elizabeth Ashley
en

EL TERCER DIA

Panavisión - Technicolor

Balmes

(Refrigeración CARRIER)

QUE HA PRESENTADO ESTE VERANO UNA SERIE DE FABULOSOS PROGRAMAS A BASE DE REPOSICIONES, APTOS PARA TODOS LOS PUBLICOS, SE COMPLACE EN OFRECER DESDE HOY

Un sensacional FESTIVAL CANTINFLAS,

con un Cantinflas de ayer, «EL PELADITO»

MARIO MORENO
CANTINFLAS

AHI ESTÁ EL DETALLE



JOAQUIN PARDAVE SARA GARCIA

DIRECCION JUAN BUSTILLO ORO PRODUCTORA POSA FILMS S.A.

y un Cantinflas de hoy, el ya número uno de la pantalla mundial

POSA FILMS INTERNACIONAL S.A. PRESENTA A SU ESTRELLA EXCLUSIVO MARIO MORENO

Entrega Inmediata (AGENTE X-11-717)



GINA ROMAND
DIRECCION MIGUEL M. DELGADO
DIRECCION GENERAL FELICIANO
DIRECCION GENERAL GUSTAVO CESAR CARRON
ASISTENTE DE DIRECCION JAMES GARDNER

Pero... ¡SIEMPRE CANTINFLAS!

(Autorizado para todos los públicos)



Av. República Argentina, 267-269
Paseo San Gervasio, 80
Teléfs. 247-11-02 y 247-43-96

LA GRAN JUERGA

Bourvil - Louis de Funès

AMORES EN ISCHIA

Vittorio de Sica - Isabelle Corey

Admire este programa doble, en Technicolor, en su pantalla gigante y su maravilloso sonido con el nuevo sistema de refrigeración «CARRIER»



SOFA-CAMA "GON"

BALMES, 2
P. GRACIA, 58 - V. LAYETANA, 21

ELECTRO PARLONET

CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS

ECOS de la escena y de la pantalla

PANORAMA PARA EL OTOÑO

Consolidado el panorama teatral barcelonés para lo que resta de verano, con la esperanza de muy pocos cambios en futuras semanas, podemos empezar a pensar en lo que será el próximo otoño, que se anuncia esplendoroso en este terreno.

Porque si no fue malo, ni mucho menos, el balance del año pasado —quedó la temporada 67-68 como una de las más brillantes de hace bastantes años, a poco que analicemos lo ocurrido— se promete aún mayor calidad y número en el próximo principio de temporada, con grandes obras en cartel y once teatros en funcionamiento. Con la promesa inmediata del doceavo —el «Colón»— y tal vez un «número trece» ya que el propio Matías Colsada, promotor de éste y del «Calderón» se interesa por otro local existente en la misma Rambla, otrora sala de billares y hoy abandonado al silencio.

Aun a riesgo de equivocarnos, ya que falta mucho verano todavía, éste será el panorama aproximado que ofrecerá la cartelera teatral barcelonesa en pleno mes de octubre.

«Alexis». Reapertura del popular «teatro de bolsillo», sin compañía escogida todavía.

«Apolo». Uno de los clásicos espectáculos Colsada. «Barcelona». Se iniciará la temporada con una compañía de teatro «de verso», aún no designada.

«Calderón». Solemne inauguración del Teatro Nacional de la Ciudad de Barcelona. Uno de los grandes acontecimientos de la temporada.

«Español». Se piensa en un espectáculo lírico, posiblemente una versión española de los últimos éxitos de Broadway.

«Moratín». Cuando concluya el éxito de «La Casa de las Chivas», se presentará la compañía titular del Bellas Artes de Madrid, con «El tragaluz», de Antonio Buero Vallejo.

«Poliorama». La compañía que dirige Adolfo Marsillach, con el «Marat-Sade», de Peter Weiss, estrenado dentro del programa del XI Ciclo de Teatro Latino.

«Romea». Concluido el citado Ciclo, una temporada de teatro castellano, aunque las gestiones para contratar a determinadas grandes figuras no están terminadas.

«Talia». Es el primer teatro que abre el fuego, apenas iniciado septiembre. La compañía de Irene Gutiérrez Caba y «La hora de la fantasía».

«Victoria». Es propósito de Gasa montar uno de sus grandes espectáculos que tanta fama le dieron.

«Windsor». Se duda aún sobre si se celebrará la reapertura con teatro catalán o castellano. Pero, en cualquier caso, estará el teatro de la Diagonal puntual a la cita de octubre.

Como puede apreciarse, a pesar de los puntos «pendientes de resolución» sobre los que procuraremos informar en semanas sucesivas, un estupendo panorama teatral, con el aperitivo de ese «Ciclo latino» que ya hemos comentado ampliamente.

Salvador CORBERO.

ESE ACTOR LLAMADO RODERO



En otro lugar de esta página, anunciamos el estreno barcelonés de «El tragaluz», una de las comedias más discutidas y aplaudidas de Buero Vallejo. Al frente de la compañía del Bellas Artes figura ese magnífico actor llamado José María Roderó, que hace ya varias temporadas falta de Barcelona. Si nos es fiel la memoria, desde que en el Teatro Griego, en 1964, estrenó «El caballero de las espuelas de oro».

Con «El tragaluz» tendremos la oportunidad de volver a ver a un gran actor llamado Roderó...

PLANES PARA EL TEATRO INDEPENDIENTE

La pasada temporada, el equipo revelación fue el «Grup de Teatre Independent del C.I.C.F.» que, bajo la dirección de Francesc Nello, consiguió éxitos rotundos dentro de la llamada «Operación Pueblo Nuevo».

En reconocimiento a tal labor y a la calidad de la misma, la formación ha sido invitada a participar en el XI Ciclo de Teatro Latino, donde ofrecerá una nueva representación de «La diada boja o les noces de Figaro», de Beaumarchais. Lo cual representa una oportunidad para hacer llegar su mensaje artístico a un número mucho mayor de público.

—¿Qué otros planes tenéis, para este año?

La pregunta va dirigida a Francesc Nello.

—Aparte de nuestra aportación al teatro juvenil e infantil, labor a la que nos entregamos con gran entusiasmo, preparamos cuatro espectáculos, además de esta reposición de «Las noces de Figaro».

—¿Y son?

—El «Coroliano», de Shakespeare, en versión de Gabriel Ferrater; la versión catalana de «Patatas fritas a discreción», de Uescar; un «Montaje Robreño», con textos, seleccionados por Xavier Fábregas, y por último, «Els teixidors de Silecia», de Hauptmann, en adaptación catalana de Feliu Formosa.

—Todo ello, ¿dentro de la temporada de Pueblo Nuevo?

—En realidad, si nosotros nos afincamos en el Casino «La Alianza», de Pueblo Nuevo. Pero la «operación off-Barcelona» realizada la pasada temporada, no volverá a funcionar igual en el próximo otoño. Los restantes grupos tienen algunas dificultades y posiblemente actuarán con independencia de fechas y escenario. Aunque nuestra intención es invitar a otras formaciones de Teatro Independiente para que acudan a Pueblo Nuevo en las jornadas que esté libre el local.

—¿Contáis con los mismos elementos que el pasado año?

—El problema de los intérpretes siempre es complejo, especialmente en montajes tan numerosos como son los de «Coroliano» y «Els teixidors de Silecia». Además, alguno de nuestros colaboradores habituales no podrán actuar con nosotros, como en el caso de Francisco Ballells, que se incorpora a la compañía del Poliorama, para el «Marat-Sade». Pero nunca nos han faltado colaboraciones para llevar adelante nuestros empeños.

Que son valientes y comprometidos, en bien del teatro y la cultura.

CONSEJO ASESOR PARA EL «TEATRO NACIONAL»

El Teatro Nacional Ciudad de Barcelona «Calderón de la Barca», contará con un Consejo Asesor, al que se le expondrán los planes artísticos propuestos por la dirección.

Integrarán dicho Consejo, con el propietario del local y otras personalidades de la vida artística barcelonesa, los críticos teatrales de los rotativos barceloneses, a los que se ha invitado a integrarse en el mismo. Actualmente se procede a la constitución del Consejo, cuya primera reunión será convocada en breve, por cuanto habrá que someter a su estudio los planes hechos por el director, José María Loperena, y de los que informamos a nuestros lectores hace dos semanas, en estas mismas columnas.

Mientras, el local que alojará al tan suspirado Teatro Nacional está entrando en su última fase de decoración, por lo que muy pronto podrá ser puesto a disposición de la Compañía, a fin de que se realicen con tiempo los preparativos y ensayos para la solemne inauguración.

EL CINE ESPAÑOL EN VENECIA

El amenazado Festival de Cine de Venecia, contará también con aportación española. Aunque en ello no tendrá que ver Uniespaña, como otras agrupaciones internacionales de productores, que se han vuelto de espaldas a la «Mostra» en razón de la actitud dictatorialmente reiterada del señor Cherini.

La película que ostentará la representación hispana pertenece a la Escuela de Barcelona, y la dirigió Esteba el pasado otoño. Sus intérpretes son Francisco Rabal y Mijou Bardot, hermana de la famosa Brigitte. Y el título «Después del diluvio», plenamente amenazador para la siempre inundada y bellísima Venecia.

ROMEA

(REFRIGERACIÓ BAVIERA) TOTS ELS DIES 6'15 TARDA I 11 NIT

El «vaudeville» més còmic (amb 3 actes i 7 cançons) de BARILLET i CREDY, adaptació CARLES VALLS, música JAUME MESTRES.



UN EXIT MUNDIAL DE LA PICARDIA, LA FRIVOLITAT, L'HUMOR I LA CANÇO!!!

PAQUITA FERRANDIZ, JOSEP IGNASI ABADAL, PEDRO GIL, ROSA MARGARIT, AIDA F. CANCERA i ELISENDA RIBAS en el paper d'«Adela»
DIRECCIÓ I MUNTATGE: F. d'A. TOBOSO
Actua l'Orquestra «THE EUROPEANS», amb instruments electrònics expressos per aquest espectacle
Direcció musical: SERRA GARRIGA
L'EXIT d'estiu més modern i divertit, al local millor refrigerat de Barcelona

TEATRO BARCELONA
¡TERCER MES DE GRAN ÉXITO!
de la parodia de vodevil de **JOAQUIN MUNTAÑOLA**
por la Compañía **JOSEFINA GÜELL**
LUIS NONELL
MERCEDES BRUQUETAS
JUAN FERNANDEZ
con **JUAN VELILLA**
y un escogido elenco de compañía
Dirección: **MARCEL IBERO**

EL MEU MARIT TE PA A L'ULL

TEATRO ESPAÑOL
Tarde, 6'30 — Noche, 11
REFRIGERADO
DIRECCION **COLSADA**

EL CHULO
COMEDIA DE MALAS COSTUMBRES
CON **Lina Canalejas, Paco Muñoz, Adrián Ortega y Mary Francia**

Ministerio de Información y Turismo Ayuntamiento de Barcelona
FESTIVALES DE ESPAÑA EN BARCELONA - 1968
Los mejores espectáculos en las noches del verano barcelonés

PLAZA DE TOROS LAS ARENAS
Del 14 al 21 de agosto. 8 únicas actuaciones de la Compañía lírica **AMADEO VIVES**
con **«EL MURCIELAGO»**
Opereta de Johann STRAUSS
Principales figuras: Conchita DOMINGUEZ - Maruja TRONCOSO - Julio JULIAN - José MANZANEDA - Luis VILLAREJO - Isidoro GAVARI - José PEROMINGO
Artistas invitados: Victoria CANALE - Carlos MUNGUIA y la colaboración extraordinaria de **FRANZ JOHAM**
SOLISTAS DEL BALLET DE LA OPERA DE VIENA
Coreografía: DIA LUCA
Coros: titular y «Cantores de Madrid»
Director: JOSE PERERA
ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO
Director Musical: Walter GOLDSCHMIDT
Dirección **JOSE TAMAYO**
Taquillas en las Plazas de Toros Las Arenas y Monumental, subterráneo de la Plaza Cataluña y Gran Teatro del Liceo
PRECIOS ECONOMICOS: Localidades a partir de 35 pesetas
Servicio especial de autobuses al final de cada espectáculo

«La Vanguardia»
«DESDE HACE TRES DIAS SE OYEN RESONAR LAS CARCAJADAS DE LOS ESPECTADORES. LA HISTORIA TIENE GRACIA. UN POCO AL ESTILO DEL MAESTRO ARNICHES... UNA COMEDIA DE ENREDO CON CARGA DE PICARDIA. DESTACAN SOBREMANERA LA PIZPIRETA, PIMPANTE Y SUGESTIVA LINA CANALEJAS Y LA NO MENOS GUAPA Y PICANTE MARY FRANCIA. AMBAS EN LOS RESPECTIVOS PAPELES DE LOS «CAPRICHOS» EXTRAMATRIMONIALES DEL FAMOSO FABRICANTE DEL RAMO TEXTIL. LA OBRA HA TENIDO UN FRANCO ÉXITO. LA NOCHE DEL ESTRENO, LAS OVACIONES FUERON MUY CALUROSAS.»
A. MARTINEZ TOMAS

CINE AMERICA
Avenida Marqués del Duero, 121 — Teléfono 223-50-09
(LOCAL DOTADO CON REFRIGERACION CARRIER)
A partir de hoy, lunes, tarde
EL TENIENTE ROBINSON
por Walt Disney y Dick Van Dyke
ADEMAS **SOR CITROEN**
por Gracita Morales y José Luis López Vázquez
(Autorizado para todos los públicos)

HOY
TARDE Y NOCHE
UNICA GALA DE SYLVIE VARTAN
y su gran espectáculo
PARQUE ATRACCIONES MONTJUICH

Conferencia espacial pacifica en Viena

A finales del presente mes de agosto tendrá lugar en Viena la primera conferencia de las Naciones Unidas sobre la exploración y empleo pacifico del espacio...

los principales científicos del espacio, profesores y representantes de varios gobiernos. Será invitado de honor el escritor científico Arthur C. Clarke...

TELEVISORES

de las mejores marcas. Compre directamente sin intermediarios. Le abonaremos hasta

7.000 PTAS.

por su antiguo televisor. Llame a los Tels. 258-15-52 y 247-71-65 y le informaremos sin compromiso

«A quemarropa», película de gran éxito

Uno a uno, los miembros de una organización criminal van cayendo bajo la ira de una de sus víctimas. Pero lo curioso del caso es que esta víctima, que no lo es del todo pues había pertenecido a la organización...

films más originales y emocionantes de los últimos años. Lee Marvin, gran protagonista de la película lleva a cabo una interpretación que supera incluso la de «Doce del patíbulo»...

ROMEA: El éxito de «L'Adela ha perdut el do»

La crítica de Prensa y Radio de Barcelona, unánimemente ha otorgado extraordinarios elogios a la obra «L'Adela ha perdut el do»...

Las siete canciones de Jaime Mestre, el acompañamiento del famoso conjunto The Europeans, y la desenfadada e inteligente dirección de Francisco de A. Toboso...

TEATRO APOLO LOCAL REFRIGERADO - 6'30 y 11 - HORARIO DE VERANO COLSADA PRESENTA TODOS LOS DIAS SU PRIMERA GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS CON ¡EL MAYOR ESPECTACULO DEL AÑO! VALERIANO TIENE... ESO



CON DIANA DARVEY LA VENUS INGLESA

LUIS CUENCA EL FABRICANTE DE CARCAJADAS

PEDRO PEÑA EL COMICO DE LA GRACIA SERIA

FABULOSA Y DESLUMBRANTE PRESENTACION



¡3 BALLETS INTERNACIONALES! ¡GRAN EXITO COMICO!



«EL NOTICIERO» «EL EXITO DEL ESTRENO FUE ROTUNDO DESDE EL PRINCIPIO AL FINAL»

Regina

Séneca, 22 Tel. 227-54-01 Semana del 12 al 18 agosto «3 de la Cruz Roja» Tony Leblanc-J. Luis López Vázquez

«La batalla de las Ardenas»

Henry Fonda-Robert Ryan Apto para menores

VICTORIA -- Local refrigerado -- ¡¡FRIO DE VERDAD EN AGOSTO...!! 6 TARDE y 11 NOCHE: EXITO DE LA DIVERTIDA COMEDIA EN DOS ACTOS Y TRES «SKETCHS» LAS TRES MANZANAS DE «ADAMS»

Original de RAFAEL RICHART con

CARMEN DE LIRIO - FRANCISCO VALS

MARUJA CARRASCO - LUIS TORNER - MARY QUADRENY

¡¡ PROXIMAMENTE: LAS NOCHES BAJAS DE ANA o MI MARIDO TIENE UNA TURCA !!



¡¡ ULTIMOS DIAS !!

CARTELERIA

TEATROS APOLO. (Refrigerado. Teléfono 241-40-06.) - A las 6'30 y 11. Revistas Colsada. Gran éxito de la revista de gran espectáculo: ¡VALERIANO TIENE... ESO!, con Diana Darvey, Luis Cuenca y Pedro Peña...

CINES Salones de estreno ALCÁZAR. (Refrigeración Carrier. Tel. 221-17-01.) - «La muerte tenía un precio» (Mayores 18 años). Tarde, 4'30. Noche, 10'40. (Película: 4'30, 7 y 11.) ALEXANDRA. (Refrigeración Carrier.) - «Pasión dominante» (No apto.) ARIBAU CINEMA. (Refrigeración Carrier. Tel. 243-62-84.) - Tarde, 5. Continúa. Noche, 10'35. Numerada: «La boutique» (Mayores 18 años). Película: 5'18, 7'20 y 11'05.

FEMINA. (Refrigerado. Teléfono 222-00-59. Aparcamiento enfrente del local.) - Tarde, 3'50. Continúa. Noche, 10'25. Numerada: «El fuego y la palabra» (No apto). Película: 3'50, 6'45 y 10'50. LICEO. - «Este cura» y «Arreglo de cuentas». MARYLAND. (Refriger. Westinghouse.) - Tarde, continúa, 4: «Este cura» y «Arreglo de cuentas». (Mayores 18 años.) MONTECARLO. (Refrigeración Carrier. Tel. 215-18-03.) - Continúa de 5 a 8'35. Noche, a las 10'45: «La vida privada de Enrique VIII» (versión íntegra) y «No-Do» (No apto.) NIZA. (Aire acondicionado.) - «El regreso de Fu-Manchu» y «El tiempo en sus manos» (Apto.) NOVEDADES. (Tel. 232-30-13. Refrigerado.) - Tarde, 5. Continúa. Noche, 10'40. Numerada: Joan Capri en «El Baldiri de la costa», en versión catalana. (Apto 18 años). Película: 5'18, 7'10 y 11'08. Venta anticipada de localidades de 11 a 1 y de 7 a 10.

Salas de Arte y Ensayo ARCADIA. (Tuset, 14. Teléfono 228-65-16. Refrigeración Carrier.) - Tarde, continúa, 4'30. Noche, 10'30. Numerada: «El cuchillo en el agua» de Roman Polanski, v. o. (5'10, 7'20 y 11'10). Además, «El País Vasco», Pío Caro Baroja (4'30, 6'40 y 10'30) y «Medio siglo en un pincel», cortocolor, de Jorge Grau (4'50, 7 y 10'45). (No apto.) PUBLI CINEMA. (Refrigeración Carrier. T. 215-18-03.) - Continúa, 11 mañana. Noche, a las 10'45. Numerada: «Lola» (v. o.), de Jacques Demy, con Anouk Aimée (11, 12'50, 2'40, 4'40, 6'30, 8'40 y 11'15 noche) y «Paris la belle» (Apto.) RIALTO. (Pl. Calvo Sotelo, 3. Tel. 227-99-33.) - Tarde, continúa, 5. Noche, 10'50. Numerada: «Eroken Julia» (La señorita Julia). Gran Premio Festival de Cannes (película: 5'10, 6'58, 8'36 y 11'05), en v. o., con subtítulos en español. (Mayores 18 años.) STUDIO ATENAS. (Balmes - Mitre, Tel. 247-49-80. Refrigerado.) - Continúa, 5 tarde. Noche, 10'45. Numerada: «La kermesse heroica» (v. o.), de Jacques Feyder (5'05, 7'15 y 11) y corto. (No apta.) (Décima semana!)

CINERAMA CINERAMA FLORIDA. (Refrigerado. Tel. 224-16-06. Floridablanca, 135.) - Tarde, 5'30; noche, 10'10. Numeradas: «La vuelta al mundo en 80 días», en Cinerama. Venta anticipada de localidades. (Apta para todos los públicos.) CINERAMA NUEVO. (Refrigerado. Tel. 241-38-00.) - Tarde, 6; noche, 10'30. Numeradas: «Aventura en Rusia», en triple proyección Cinerama. Venta anticipada de localidades. (Apta para todos los públicos.) CINERAMA WALDORF. (Refrigerado. Tel. 223-23-02. Calabria, 38, esquina Av. Mistral.) - Tarde, 6; noche, 10'45. Numeradas: «Siete novias para siete hermanos», presentada en Cinerama. Venta anticipada de localidades. (Apto.)

Salones de reestreno A B C CINEMA. (Balmes, 306. Tel. 227-56-90.) - Continúa: «Amor en el aire» y «Tres en un sofá». (Apto.) ADRIANO. - «Dos pistoleros» y «El padrecito». (Apto.) ALARCON. - «El rey de África» y «Así es mi tierra». (Apto.) ALONDRA. (Córcega, 227.) - «El hijo de la venganza» y «Cuatro dólares de venganza». AMERICA. (Refrigeración Carrier.) - «Sor Citroen», por Gracita Morales y José Luis López Vázquez, y «El teniente Robinson», por Dik Van Dike. (Apto.) ARNAU. - «Rey de África» y «Así es mi tierra». (No apto.) ARENAS y GAYARRE. - «Veinte mil leguas de viaje submarino» y «Fantomas contra Scotland Yard». (Apto.) AVENIDA. - «El destino también juega» y «Un día en Nueva York». AVENIDA DE LA LUZ. (Teléfono 231-41-86.) - Continúa desde las 11 de la mañana: «El hijo de todas» y «De aquí a la eternidad». (No apto.) BARCELONA. - «La hermana Alegría» y «El alma de la copla». BOHEMIO y GALILEO. - «Up-Persevern» (Misión insólita), en color y «Los ángeles del infierno», en Cinemascope y color. (No apto.) BONANOVA. - Del 12 al 15: «¡Vaya, me equivoqué de números!» y «Chinos y minifaldas». Del 16 al 18: «007 contra el doctor No» y «Las viudas». CASTILLA. - «Diez negritos» y «Las dos caras de Jekill». (Apto.) CENTRAL. (Aribau, 8.) - «La conquista del Oeste», con John Wayne, Gregory Peck y Richard Widmark, y «Una cebra en la cocina». (Apto.) CENTRICO. - «Esposa ingeniosa» y «Los ángeles del infierno». (No apto.) CERVANTES. - «El destino también juega» y «Un día en Nueva York». CINERAMA. (Local refrigerado.) Continúa desde 10'45. Estreno No-Do B. «Camino del Rocío» y «Funeral en Berlín». (Apto.) CHILE. (P.º Gral. Moia, 28.) - «El destino también juega» y «Un día en Nueva York». DELICIAS. (Refrigeración Carrier. Travesera de Gracia, n.º 224. Tel. 213-43-40.) - «Amor en el aire» y «Tres en un sofá». (Apto.) Domingos y festivos, matinal a las 10'30. DIANA. (Tel. 241-45-01.) - De lunes a jueves: «El Oscar» y «Silvia». De viernes a domingo: «El hombre de Oklahoma» y «La hija de Solimán». DORADO. - «Amor en el aire» y «Tres en un sofá». (Apto.) DUCAL. - Lunes a jueves: «Madame Saint Genes» y «Los chicos con las chicas». Viernes a domingo: «Arde París» y «La mujer de paja». EDEN. - «El destino también juega» y «Un día en Nueva York». (No apto.) EMPORIO. - Seleccionado programa todo en color. Con Audrey Hepburn y Albert Sinney, «Dos en la carretera» y Rakel Welch y Tony Franciosa en «Guapa, intrépida y espía». (No apto.) ESLAVA. - «El teniente Robinson», de Walt Disney, y «Sor Citroen», con Gracita Morales. GOYA. - «Fantasmas de Roma» y «El tercer día». (No apto.) IRIS. - «Fantasmas de Roma» y «El tercer día». (No apto.)

REX. - «Seis mujeres para el asesino» y «La cámara de los horrores». RIO CINEMA. (Matanzas, 40 - Pinar del Río, 24-26, junto Viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22.) - De lunes a jueves: «Un tigre en la red» y «Dos pares de mellizos». Viernes a domingo: «Zafarrancho en la Marina» y «La cámara de los horrores». SANLEHY. - «Dinamita Joe» y «Un hombre para la eternidad». (No apto.) SELECTO. (Gracia.) - Cerrado por vacaciones. SPRING. - «Los diez gladiadores» y «La tía de Carlos en minifaldas». TEXAS. (Refrigerado.) - «Estado de alarma», por Richard Widmark, y «Donald y sus amigos conquistan el Oeste», de Walt Disney. (Apto.) TRIANA. - «Las novias de Fu-Manchu» y «Digan lo que digan». (Apto.) TRIUNFO. - Del 12 al 15: «La hija de Solimán» y «El hombre de Oklahoma». (Apto.) Del 16 al 18: «Lola, espejo oscuro» y «El Oscar». VENEZIA. (Tel. 229-60-49.) - «Apartamento para tres» y «La cabalgata de los malditos». (No apto.) VERDI. (Tel. 228-51-33.) - «El hombre enamorado» (Vittorio Gassman y Mickey Rooney) y «Cuatro dólares de venganza» (Robert Wood). VERGARA. (Tel. 221-76-46. Refrigeración Westinghouse.) - Desde las 3: «Tres en un sofá» y «Amor en el aire». VERSALES. - «Una cuestión de honor» y «Hace un millón de años». B O I T E S BOCACCO. (Tel. 241-31-36.) - Todos los días, tarde, 6; noche, 11'15. Festivos, tarde, 5'30; noche, 10'45. MADDOX. (Bocaccio en Playa de Aro.) - Todos los días, 10 noche, Festivos, tarde, 5'30; noche, 10. Orquesta de Rhythm & Blues Eddie Lee Mattison. CLUB DOBLE ZERO. - ¡Juventud! Todas las tardes, de 6'30 a 9'45. Festivos, 5'30. Av. Padre Claret, 168 (bajos cine Nápoles). T. 255-71-26). ATRACCIONES PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. - Abierto desde cinco tarde. Presenta hoy lunes, día 12, tarde y noche, única gala de SYLVIE VARTAN y su gran espectáculo. Aire acondicionado natural. El más bello panorama de Barcelona y gran Feria de Regalos en combinación con la entrada. Sorteo de un coche «Simca 1000». SALAS DE FIESTA NEW YORK. (Ramblas-Escudellers, 5.) - «Sabrosa Barcelona» presenta el super-show Internacional «Music - Hall sexy 69». Todo un programón sexy-sexy que acaba con el mundo. Ocho vedettes. Ocho grandes hembras de importancia. ¡Todo un espectáculo! El mejor de España y primera serie en Europa. Todos los meses nuevos debuts.

Aquí perdieron la vida cincuenta y tres personas



Estos son los restos del avión inglés que se estrelló contra una autopista en Alemania; los cincuenta y tres pasajeros que iban a bordo perdieron la vida. — (Telefoto Upi-Cifra)

La princesa Ana sonríe a los niños que acarician su caballo



Tunbridge Welles (Inglaterra). — La princesa Ana, a caballo de «Purple Star», sonríe a unos niños que acarician a su caballo, durante el transcurso de unas pruebas hípcas (Foto Cifra).

anuncios comerciales

OFERTAS Y DEMANDAS

VENTAS TERRENOS

Inversionistas PROPIETARIO

vende o acepta aportaciones de un millón en adelante. Finca de solares, junto población litoral y carretera. Aprobado por Urbanismo. Tiene un millón y medio de palmas aprox. y vale, incluido explanaciones y parte del bordillo, sólo 6 millones. Una vez urbanizado, se venderá hasta 30 ptas. plm.2 Escribir al núm. 1083 de Balmes, 10

VENTAS CASAS

Casa en centro Badalona

Roger de Flor-Progreso, fachada 12 metros, fondo 36 m., sótanos ya existentes. Buenas facilidades. Razón: Sr. Domingo, de 6 a 8. Puertaferri, 27, pral. Teléf. 232-02-00

VENTAS PISOS

Calderón de la Barca, 26

Pisos de 2-3 habitaciones, comedor, cocina, cuarto de aseo y lavadero aparte. Entrada y resto facilidades. Próxima entrega de llaves. DELMON, S. A. Paseo de Gracia, 130, entlo. Barcelona

GRAN OCASION

PRECIOSOS PISOS A ESTREÑAR. 4 HABS., COM., COC., BAÑO. Ocupables en el acto. Situados jto. Metros Sta. Eulalia o Collblanch, p. sólo 380 mil ptas., precio total. No hay hipoteca. Facilidades de pago, sin recargo. Casanova, 1, pral., 2.ª, de 5 a 8

VENTA DE PISOS Y LOCALES

EN TARRAGONA, SABADELL Y TORTOSA. SIN ENTRADA Y CON MINIMA ENTRADA. TAMBIEN CAMBIARIA POR CAMIONES EN BUEN USO

Construcciones Príncipe, S. A.

Rambla del Generalísimo, núm. 18. Tel. 20-55-62. TARRAGONA

PISOS VENTA, ALQUILER, APARTAMENTOS AMUEBLADOS, BARCELONA Y ZONAS VERANO. LOCALES COMERCIALES, SOLARES, TERRENOS, ADMINISTRACION DE FINCAS

«VIMO»

Via Augusta, 158. Barcelona. T. 227-76-20 (aparcamiento gratuito) Avenida Cataluña, núm. 10. Cubellas. Tel. 47 San Antonio, núm. 5. Premiá de Mar

AMILCAR, 129

3 dorm., com.-estar, cocina, baño, aseo, fuerza, gas ciudad FACILIDADES 10 AÑOS

SPAI

P.º FABRA Y PUIG, 189-191

150.000 PTAS. UNICA ENTRADA

4 dorm., com.-estar, cocina, baño, aseo, fuerza, gas ciudad, asc., terraza

Facilidades 12 años

SPAI

CASPE, 81-83

150.000 PTAS. UNICA ENTRADA

4 dorm., com.-estar, cocina, baño, fuerza, gas ciudad, asc., calefacción, terraza

Facilidades 20 años

SPAI

AV. P. ASTURIAS, 54

4 a 8'30. T. 217-29-00 PISOS RENTA LIMITADA

Entrada única, 200.000 pesetas. Resto a convenir, con largas facilidades. Ver: Taquígrafo Garriga, 69 al 75 (entre Diagonal y Travesera de Las Cortes)

DULCE HOGAR

COOPERATIVA DE VIVIENDAS

ADMITE SOCIOS

en pisos completamente

TERMINADA LA ESTRUCTURA

en BARCELONA

C. Pacífico, 29-31 y 22-23 (Sagrera) C. Santa Coloma, 114-116 (San Andrés) C. Llull, 16 (P. Marina)

Comedor-estar, 3 y 4 dormitorios, cocina, baño completo y terraza

Todos fachadas a calle principal

Informes: Vía Layetana, 51, 2.º, 3.º Tels. 232-00-47 y 232-01-43, de 9 a 1 y de 4 a 8

UN PISO PENSADO PARA USTED

3 dormitorios, comedor con hogar, parquet, calefacción, cocina, baño, cuarto de aseo, terrazas, mucho sol. Facilidades de pago. Renta limitada. Visibles en

INFANTA CARLOTA, 37-39

Informes: Plaza Peso de la Paja, 2, entlo., 1.º — Tel. 242-77-76

PLAYA FANALS - LLORET

Venta-alquiler apartamentos

ALVAREZ VALLS, S. A.

Teléfono 232-08-05, y en Lloret, 862-33-44-67

ALQUILERES

DESPACHO LUJO

Alquilo en calle Balmes, 49, con teléfono, conserjería y «parking», 2 ascensores ultrarrápidos para subida y bajada

PARA INDUSTRIA

ofrezco en alquiler barato y sin traspaso, local céntrico, con «PARKING» incluido Teléfono 227-74-30, de 9 a 1 horas

SIN TRASPASO

ni anticipos, ni muebles. Alquilo pisos nuevos, de 3 habs., com., coc., baño, balcón calle. Alq. 4.000 ptas. Situados en Sta. Eulalia y Collblanch, cerca paradas Metro. Casanova, 1, pral., de 5 a 8

Sótanos Pubilla Casas

apto objetos regalo, etc. Alq. Ptas. 2.500, sin trasp. Pz. Peso Paja, 2, etlo., 1.º T. 242-77-76

Pisos alquiler

SIN ENTRADA

Confortables y soleados Todo exterior

Aguas, 20. Hospitalet

CJO. CIENTO-VILLARROEL

Hermoso piso nuevo, de 3 habs., com., coc., baño. Mucho sol. Totalmente amueblado, con nevera. Regia finca con ascensor. Alq. 6.000 ptas. mes, sin traspaso. Llaves en mano. Casanova, 1, principal, de 5 a 8

AMUEBLADO

4.000 ptas. mes, sin traspaso, 3 habit., com., coc., aseo. Situado jto. parada Metro Sta. Eulalia. Casanova, 1, pral., 5 a 8

RDA. SAN ANTONIO

Pisito a estrenar, con terraza todo amueblado, con nevera. Alquiler, sin traspaso. Ptas. 3.750 mes, Casanova, 1, pral., 5 a 8

DEMANDAS

AJUSTADORES Y MATRICEROS

Oficiales de 1.º y 2.º

Precisa SEAT para su Factoría de Barcelona

Las pruebas selectivas comenzarán el 19 de agosto

Presentarse a partir de dicha fecha en el Centro de Formación Profesional SEAT, Paseo de la Zona Franca, 53-55 (esquina calle Cíncel), cualquier día laborable, excepto sábados, hasta las cinco de la tarde (autobuses 8, 9 y 109) Pueden también dirigirse por carta

Buscamos 8 hombres ambiciosos

que no se resignen con lo que ganan y deseen prosperar Anticipamos que la tarea a realizar no es fácil para los tímidos o conformistas. Si lo es para los demás. Garantizamos que trabajando [de verdad] se puede alcanzar de 15.000 a 20.000 ptas. mensuales ejerciendo la venta de nuestros artículos. No exigimos título alguno; es imprescindible poseer cultura media. Presencia física, normal. Ofrecemos cursillo rápido de capacitación, seleccionaremos antes del cursillo a los aptos. Estos efectuarán previamente una prueba de observación de un día, para conocer nuestras ventas y sus propias posibilidades de éxito.

Presentarse hoy, de 10,30 a 2 y de 4 a 7, en San Eusebio, 63. Será atendido por el Sr. Moncalvillo

Escuela importante

Con estudios de Bachillerato y Formación Profesional, por ampliación del número de sus alumnos, necesita contratar las siguientes plazas de profesores:

1. Licenciado en Ciencias.
2. Diplomado en idiomas (inglés).
3. Titulado Peritos Industriales (Mecánica y Electricidad).
4. Maestro de 1.º Enseñanza, especializado en manualizaciones.
5. Maestros de taller (ajustadores, electricistas, instaladores, mecánicos y electricistas del automóvil).

Escribir, a mano, con amplia indicación de títulos, estudios, centros y empresas en los que ha prestado su servicio, horario disponible, pretensiones, etcétera, a HOJA DEL LUNES, 1968

OWERLOCKISTA

Precisa importante empresa genero de punto infantil, fija más horas extraordinarias todo el año. Imprescindible gran experiencia. Presentarse en Ramón y Cajal, 50, Gracia

CHICAS 14-16 AÑOS

para trabajo auxiliar y fácil taller confección con posibilidad aprender oficio. Presentarse en Ramón y Cajal, 50, Gracia

ESTABLECIMIENTOS

SANTUARIOS, 21

1 tienda gran superficie. Entrada y facilidades a convenir

DELMON, S. A.

Paseo de Gracia, 130, entlo.

LETRAS

INTRODUCCION A LA LITURGIA, por A. Verheul. - Editorial Herder. Barcelona.

«No ha sido nuestra intención escribir una historia de la liturgia —dice el autor en el prólogo de su obra—. Si hemos utilizado y estudiado hechos históricos, ha sido con el objeto de que nos sirvieran para ilustrar y poner más de relieve el transcurso teológico de la liturgia. Con ello no queremos decir que carezca de importancia el estudio histórico de la liturgia. Sin embargo, en la educación litúrgica deberá necesariamente proceder la introducción teológica a la histórica.»

La acción salvífica de Dios sale al encuentro de cada acción litúrgica que realiza la comunidad —que es el cuerpo místico de Cristo— durante la celebración del culto divino. Y de este modo se hace patente el carácter teocéntrico de la liturgia, porque su centro de gravitación es la adoración del Padre. Pero la liturgia es también cristocéntrica, por cuanto Cristo es el mediador único y camino que lleva al Padre, aunque el Padre se comunica

a la Iglesia exclusivamente a través de su Hijo. Y otro tanto sucede con el Espíritu Santo. Finalmente, la liturgia tiene un sentido eclesial, es siempre consumación y cumplimiento de la Iglesia y en la Iglesia. Bajo el velo de los signos y los ritos sagrados, tiene lugar el encuentro personal de Dios con su pueblo y con cada uno de sus miembros en Cristo y por Cristo, y en la unidad del Espíritu Santo.

El autor, monje benedictino en una abadía flamenca, desarrolla una teología de la liturgia en forma sencilla, asequible, que ocupa la primera parte de la obra. En la segunda, trata de problemas actuales. Son notables las páginas que dedica a la piedad litúrgica y devoción popular, llenas de ponderación y otorgando a cada una lo que le pertenece.

Finalmente, valora el alcance de la liturgia en relación con el movimiento ecuménico.

LA ULTIMA AVENTURA, por Mercedes Salisachs. -- Editorial Planeta. Barcelona.

El significado auténtico que cobra la institución matrimonial en nuestros días, trata de ser analizado en esta nueva obra de Mercedes Salisachs. Esta preocupación temática ha de deslindarse de la peripetia amorosa de los contrayentes, pues el carácter del matrimonio canónico es independiente de la conducta y felicidad de quienes con él se vinculan.

En «La última aventura», la autora se ha ayudado de una anécdota concreta, de una historia particular, para analizar la ontología y la deontología del matrimonio para las parejas de hoy; ayuda obligada e irremisible si se quiere hacer una novela. No presentarla en este género literario, habría que recurrir al ensayo.

La historia que nos cuenta, ahora, Mercedes Salisachs se basa en el clásico problema del triángulo.

la mujer a la que ha acabado por unirse. Además, Marcela, la esposa legal, se convierte en escritora importante, llega a Francia y habla por la Televisión francesa, sorprendiendo y alterando, desde la pequeña pantalla, la vida íntima del doctor Albán. Después, surge un viaje a España; el reencuentro, el perdón tras reconocer el error; la disyuntiva de permanecer frente a la verdadera esposa o de regresar al hogar donde esperan los hijos y la madre de éstos.

Con tales ingredientes era muy fácil caer en lo sensiblero y en lo melodramático. La profundidad psicológica, sin embargo, de que hace gala la autora, su exacto conocimiento sobre todo del alma masculina, la dignidad de su estilo literario y su control dominado de todos los elementos narrativos, hacen que «La última aventura» no sea una historia convencional, sino sumamente interesante y auténtica.

Hay que destacar, asimismo, la problemática creada por unos hijos, muy de la última generación, que comprenden la unión ilegal de sus padres y les falta capacidad crítica porque carecen también de moral, preocupados tan sólo por la herencia y la estabilidad de su situación futura. Y, también, algo más: la forma del relato, estructurada por la confesión que hace al lector el doctor Albán. Se trata, en fin, de una novela concebida y escrita con la dignidad a que nos tiene acostumbrados nuestra prestigiosa escritora.

Esteban DOLTRA

INICIACION A LA ASTRONAUTICA, por P. Mateu Sancho, con la colaboración de Alberto Calvet. — Oikos-Tau, S. A., Ediciones. Vilassar de Mar. Barcelona.

Diariamente, la prensa facilita información relacionada con la astronáutica, dándonos temas para nuestras conversaciones en familia o en tertulias de amigos. Generalmente, los conocimientos básicos son escasos, y los de carácter histórico no han causado impacto suficiente en nuestra memoria.

P. Mateu Sancho, compilador y ordenador de este volumen que titula «Iniciación a la Astronáutica», con la colaboración de Alberto Calvet, le ha puesto un subtítulo que define y explica su alcance: «Plan de conocimientos mínimos». En este aspecto radica el interés del libro por cuanto la Astronáutica es una suma de técnicas, una labor de equipos.

El autor de este tratado de divulgación, es presidente del Subcomité de la «International Astronautical Federation», para la enseñanza de la Astronáutica a nivel medio, y Alberto Calvet, su colaborador, es subdirector técnico del Laboratorio de Tecnología de Propulsión de la Escuela Superior de Ingenieros Industriales de Tarrasa. Ambos, autor y colaborador, garantizan, por lo tanto, el contenido científico del volumen.

El libro está inspirado en el esquema del Plan inmediato de conocimientos científicos mínimos, aprobado por el XVIII Congreso de la I.A.F. celebrado en Belgrado en 1967 y, además, junto con una breve historia de la Astronáutica, incluye la teoría de la propulsión cohetes y su realización; cinemática del vuelo espacial; satélites artificiales; aspectos biológicos de la Astronáutica; vuelos tripulados soviéticos y norteamericanos; objetivos y técnicas aplicadas; proyectos de exploración (Luna, Marte), etcétera. Hay una serie de figuras, diagramas, láminas fotográficas y tablas sinópticas, que enriquecen este volumen, junto con un breve vocabulario de términos astronáuticos, y un índice alfabético que facilita el manejo y lectura del volumen.

EXPORTACIONES E IMPORTACIONES DE LIBROS

Según datos facilitados por el Instituto Nacional del Libro Español y que «Economía Industrial» publica en su último número, en el pasado año 1967 el valor de las exportaciones de las publicaciones españolas fue superior a los 2.500 millones de pesetas, superando en un 93 por ciento el del año anterior. Su peso se incrementó en un 51 por ciento, lo que pone de manifiesto el mayor valor unitario de las exportaciones españolas. En total alcanzaron las 18.500 toneladas.

Nuestro principal cliente sigue siendo el continente americano, adonde va dirigido el noventa por ciento de los libros y el 57 por ciento de la prensa exportada. Los principales países destinatarios son Argentina, México, Venezuela, Chile y Colombia, en lo que a libros se refiere; Francia, Argentina, Alemania, Venezuela e Italia, en publicaciones de prensa.

Las importaciones se aproximaron en 1967 a los 800 millones de pesetas, casi un veinte por ciento más que en 1966, recibiendo publicaciones de 51 países diferentes; de ellos, cerca de un 30 por ciento en francés, un 24 por ciento en español, otro 24 por ciento en inglés, un ocho por ciento en alemán y cerca del seis por ciento en

italiano. Por países, los principales suministradores fueron Francia, Argentina, Estados Unidos, Gran Bretaña y México.

DESDE 100 Ptas. SEMANALES ADQUIERA SU TV

TELEVISORES

LAS MEJORES MARCAS
ULTIMOS MODELOS UHF y VHF - SIN RECARGO - SIN FIADOR

Regalo antenas y mesita
Tel. 243-68-32
Informamos a domicilio
ENTREGA AL DIA

CONVENCIONES BANQUETES BODAS

Hostal del Cim

TELEFONO 346 • SAN FELIU DEL RECO CASTELLAR DEL VALLES

TARRASA MATADERA Hostal del Cim S. FELIU DEL RECO

SARADELL CASTELLAR S. LORENZO SAVALL

La mejor mesa para sus familiares, amigos y clientes

Una nueva revista:

«Bodas»

Se vende en tres grandes almacenes, a beneficio de la Unidad Coronaria del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

«Bodas» es la nueva revista, cuyo número cero acaba de irrumpir con empuje entre el gran número de buenas revistas que se editan en España. Esta vez, como su nombre indica, se trata de una revista especializada, creada con la ilusión de ser útil y distraer a la mujer española.

Si normalmente el número cero sirve para poner en forma a la redacción de una nueva publicación, y son pocos los ejemplares que se editan (los justos para que la conozcan futuros clientes publicitarios), esta vez no ha sido así. Bajo los auspicios de la Junta Pro-Unidad Coronaria se ha aprovechado la edición para promocionar una obra benéfica tan necesaria como es la Unidad Coronaria del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, destinando todo el posible beneficio de su venta, que se acerca al millón de pesetas, a engrasar la suscripción abierta para la inmediata instalación de dicha unidad.

Sólo por este fin, valdría la pena recomendar la adquisición de un número de «Bodas», que se vende a 100 pesetas (precio al que se expenden similares revistas extranjeras). Pero es que «Bodas» resulta además un verdadero magazine de 164 páginas, en color y tipo hueco, de innegable interés informativo en múltiples aspectos.

Aclaremos que la revista no se vende en los kioscos dado su fin benéfico y por ser un número cero. Se expende en el propio Hospital de San Pablo y en tres grandes almacenes de la ciudad: El Corte Inglés, Jorba-Preciados y Sears, que se han brindado generosamente a montar un «stand» especial para su venta.

Sólo por este fin, valdría la pena recomendar la adquisición de un número de «Bodas», que se vende a 100 pesetas (precio al que se expenden similares revistas extranjeras). Pero es que «Bodas» resulta además un verdadero magazine de 164 páginas, en color y tipo hueco, de innegable interés informativo en múltiples aspectos.

Aclaremos que la revista no se vende en los kioscos dado su fin benéfico y por ser un número cero. Se expende en el propio Hospital de San Pablo y en tres grandes almacenes de la ciudad: El Corte Inglés, Jorba-Preciados y Sears, que se han brindado generosamente a montar un «stand» especial para su venta.

Sólo por este fin, valdría la pena recomendar la adquisición de un número de «Bodas», que se vende a 100 pesetas (precio al que se expenden similares revistas extranjeras). Pero es que «Bodas» resulta además un verdadero magazine de 164 páginas, en color y tipo hueco, de innegable interés informativo en múltiples aspectos.

Aclaremos que la revista no se vende en los kioscos dado su fin benéfico y por ser un número cero. Se expende en el propio Hospital de San Pablo y en tres grandes almacenes de la ciudad: El Corte Inglés, Jorba-Preciados y Sears, que se han brindado generosamente a montar un «stand» especial para su venta.

Sólo por este fin, valdría la pena recomendar la adquisición de un número de «Bodas», que se vende a 100 pesetas (precio al que se expenden similares revistas extranjeras). Pero es que «Bodas» resulta además un verdadero magazine de 164 páginas, en color y tipo hueco, de innegable interés informativo en múltiples aspectos.

Aclaremos que la revista no se vende en los kioscos dado su fin benéfico y por ser un número cero. Se expende en el propio Hospital de San Pablo y en tres grandes almacenes de la ciudad: El Corte Inglés, Jorba-Preciados y Sears, que se han brindado generosamente a montar un «stand» especial para su venta.

PUBLICACIONES

REVISTA DE CULTURA BRASILEÑA. — N.º 24.
OFIM. — N.º 938. Agosto.
LABOR HOSPITALARIA. — N.º 126. Agosto.
DIRIGENTES. — Núms. 226-227. Julio-Agosto.
TRES UVES. — N.º 5. Junio-Julio.
TELETIPO. — N.º 29. Agosto.

Torelló convoca su XVI Premio Literario «4 de Febrero»

Cien mil pesetas a la novela ganadora

La Comisión organizadora del premio literario «4 de Febrero», Villa de Torelló, ha hecho pública la próxima convocatoria.

Una importante particularidad en esta XVI edición es la cuantía del premio, que pasa de veinticinco mil a cien mil pesetas.

En el certamen podrán participar todos los escritores que pre-

senten novela o novelas originales e inéditas, que deberán ser escritas en lengua castellana, con una extensión no inferior a las doscientas páginas, tamaño holandesa, mecanografiadas a doble espacio y por una sola cara.

El premio de cien mil pesetas será otorgado a la novela que, por unanimidad, o en su defecto, por mayoría de votos del jurado, se considere con mayores méritos.

El concurso no podrá ser declarado desierto ni distribuirse el premio entre dos o más concurrentes.

La admisión de originales se cierra el día 30 de noviembre del año en curso, y el fallo del jurado se hará público en el transcurso de una cena de gala que tendrá efecto en Torelló, el día 3 de febrero.

Los escritores que deseen concurrir al certamen entregarán los originales por duplicado, encuadernados o simplemente cosidos, en las oficinas del Ayuntamiento de Torelló. A los originales habrá de acompañar una certificación suscrita por el autor garantizando que los derechos de publicación de la obra presentada no los tiene en forma alguna comprometidos, ni la novela se encuentra sometida a concurso alguno pendiente de resolución.

Otra novedad en la edición que se convoca es la relativa a un premio local «4 de Febrero» para el mejor trabajo de tema libre, escrito en catalán o castellano, con una extensión no inferior a 30 páginas, tamaño holandesa. Para este premio se otorgan diez mil pesetas.

I Juegos Florales de San Adrián de Besós

Organizados por la Asociación de Ex Alumnos del Colegio Sagrado Corazón y con el patrocinio del Ayuntamiento se celebrarán en septiembre los I Juegos Florales.

Hay establecidos los premios siguientes: Flor natural y 10.000 pesetas, a la mejor poesía que cante al amor; englantina y 7.000 pesetas a la mejor poesía que ensalce a la patria; violeta y cinco mil pesetas a la mejor poesía que ensalce a la Fe y premio de tres mil pesetas a la mejor poesía de tema libre.

Los trabajos deberán remitirse a calle Ricart, 57 (Colegio Sagrado Corazón), San Adrián de Besós (Barcelona).

El plazo de admisión finalizará el próximo día 20. El jurado emitirá su fallo el día 1 de septiembre.

VII Premio de novela «Ciudad de Oviedo»

El Ateneo de Oviedo convoca el VII Premio de Novela «Ciudad de Oviedo», patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento de esta capital, con arreglo a las siguientes bases principales:

Podrán optar todos los escritores de lengua española, presentando un original rigurosamente inédito.

Los originales estarán mecanografiados a doble espacio en papel blanco, tamaño folio u holandesa. Se presentarán por triplicado. La extensión habrá de ser superior a los 200 folios.

Deberán ser remitidos antes de las 24 horas del día 15 de octubre de 1968 al «Ateneo de Oviedo», calle de Melquiades Álvarez, número 7, piso 3.º, indicando en el sobre o paquete postal: Para el VII Premio de Novela «Ciudad de Oviedo». El premio se fallará el 7 de diciembre próximo.

La cuantía en metálico del premio «Ciudad de Oviedo», será de 100.000 pesetas, más el 15 por ciento de la venta de la segunda y sucesivas ediciones, en concepto de derechos de autor.

B. VALLS SISTACH S.A.
CASA FUNDADA EN 1891
HIERROS
CALLE SAGRERA, del 1 al 41
TELEFS. 251-42-05, 251-99-12, 251-96-51 y 251-97-27

OJOS CANSADOS

Defienda sus ojos con loción ocular Optrex



Sus ojos son los órganos más delicados de su cuerpo, en lucha constante con el polvo, las bacterias y los gases de la atmósfera.

Báñelos - cada día - con OPTREX (por la mañana y por la noche) y notará alivio OPTREX refresca y limpia.

Cuide el brillo de sus ojos con **Optrex**

Consulte a su médico C.P.S. 3357-58

VIGAS DE HIERRO

- Cortadas mecánicamente a medida precisa
- Perforadas en redondo y oval hasta 25 milímetros
- Programaciones estructurales
- Precios de mecanizados interesantes
- Entregas rápidas a destino

Hijos de Vicente
ROSÉS

Tels. 251-91-25, 251-36-07 y 251-44-09
OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR: GARCILASO, 100, junto Avda. Meridiana (Metro Sagrera) BARCELONA

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

Servicio Barcelona-Algeciras-Canarias y viceversa

Los buques del Servicio Directo Barcelona-Canarias, efectuarán una breve escala en ALGECIRAS a la ida y al regreso de CANARIAS, admitiendo pasajeros y vehículos en régimen de equipaje

Dichos buques seguirán saliendo de BARCELONA los sábados a 22 horas, siendo cubierta esta línea por las modernas moto-naves «LAS PALMAS DE GRAN CANARIA» y «SANTA CRUZ DE TENERIFE»

Para información y venta de billetes, sus consignatarios COMPANIA AUXILIAR DE COMERCIO Y NAVEGACION S. A. «AUCONA», Via Layetana, 2. Teléfonos 219 96 12 y 210 53 09. — BARCELONA

Las rebajas de Enero, en pleno Verano!

MUEBLES TARRAGONA

SEPÚLVEDA 150 - BARCELONA (11)

comedores



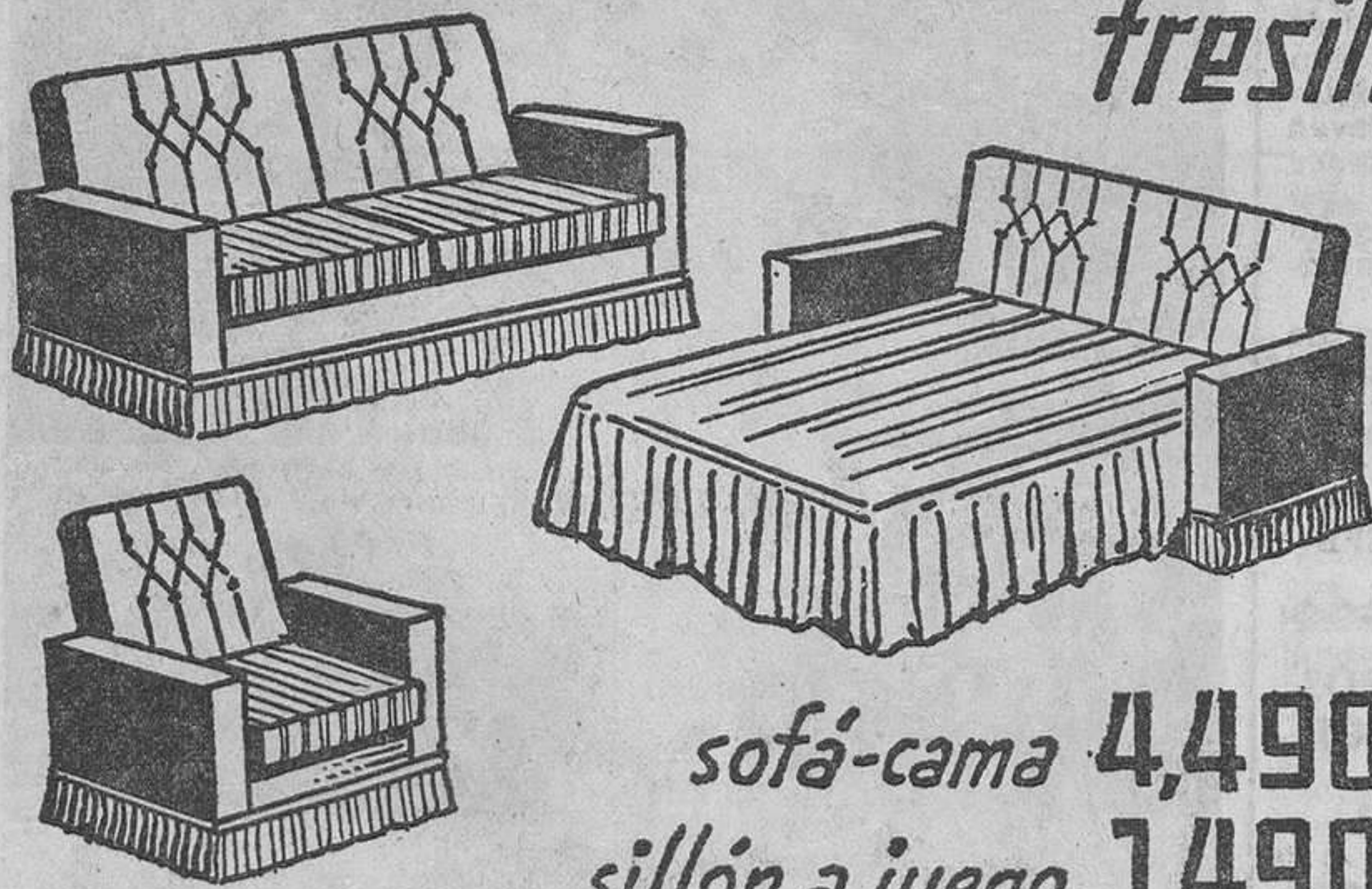
con 6 sillas
9,450

dormitorios



con altillo, en poliester
e int.lacados. 16,500

tresillos-cama



sofá-cama 4,490
sillón a juego 1,490



completo
6,950

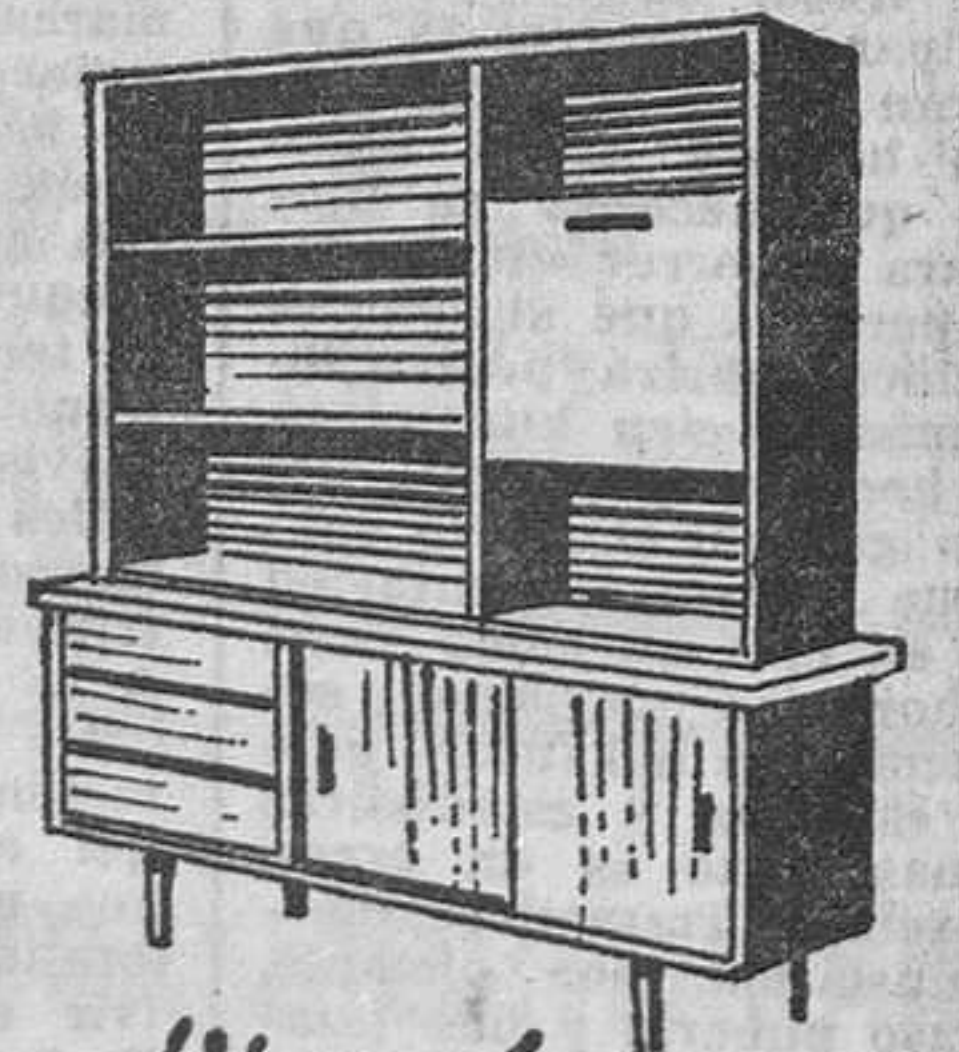
tresillos



completo con sofá-cama
4,950



completo
3,490

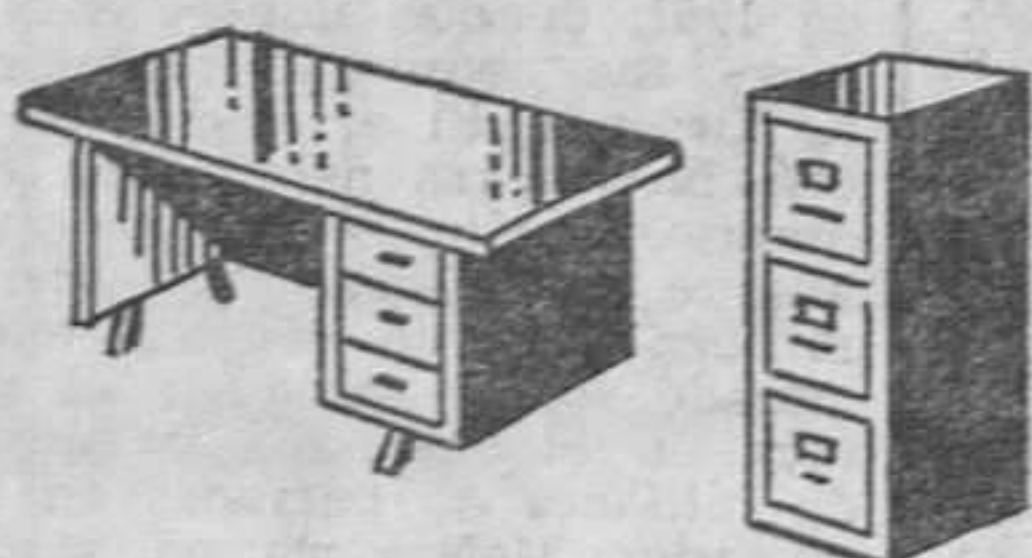


librería
5,600

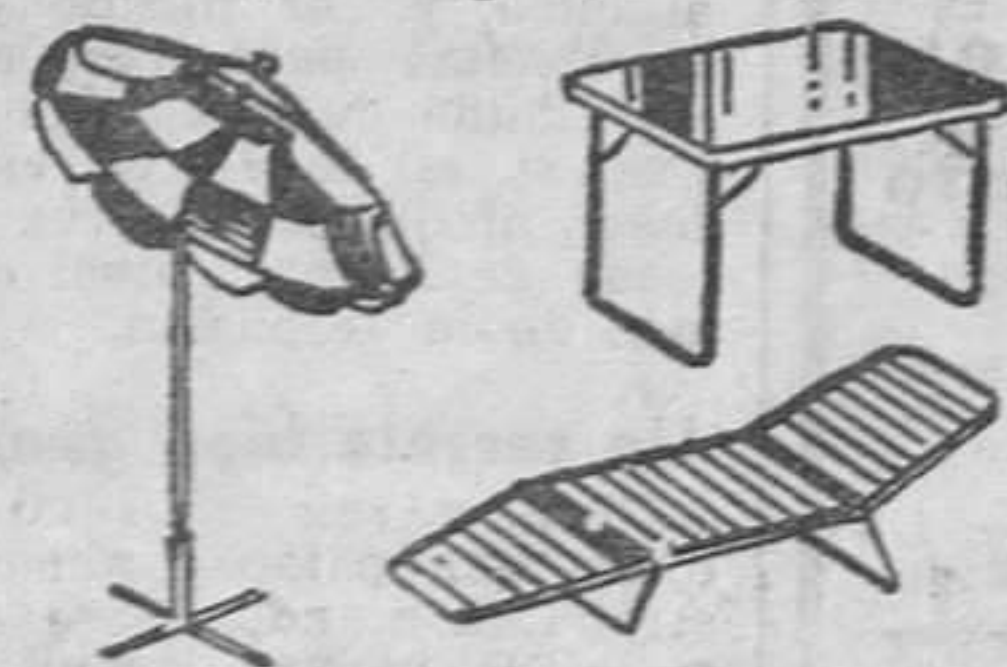
... y también nuestras secciones de muebles para ...

le fabricamos en 24 horas el color que Vd. elija

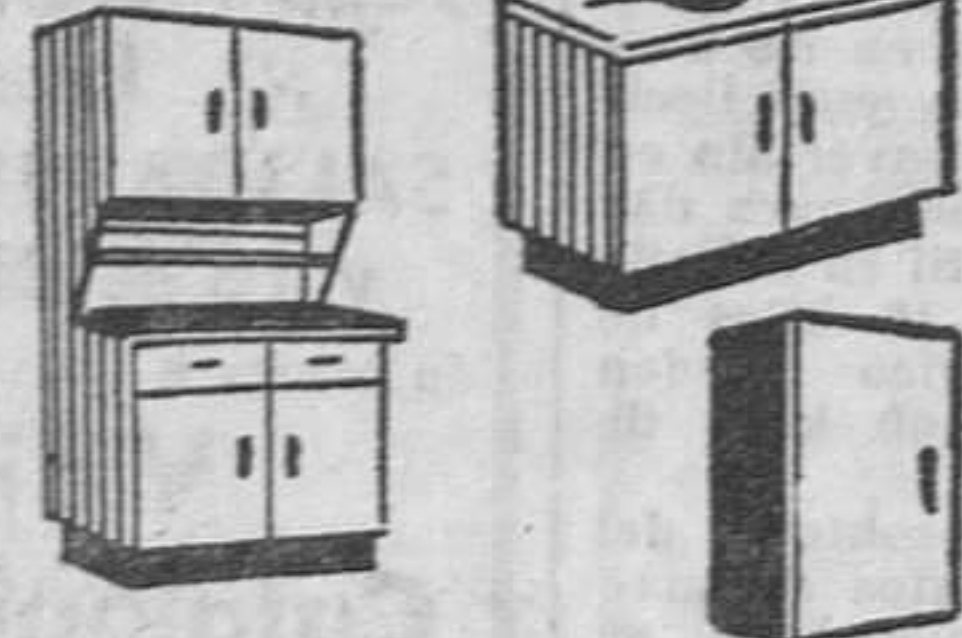
oficina



campo y playa



cocina



establecimientos

