

El ministro de Información y Turismo y el director general de Prensa, socios de honor de la Asociación de la Prensa de Barcelona
Don Gabriel Arias Salgado y don Juan Aparicio recibieron asimismo la insignia de oro de la entidad



Los directivos de la Asociación de la Prensa de Barcelona, ante el ministro de Información y Turismo y el director general de Prensa. — (Foto Cifra).

En ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, recibió en su despacho oficial, a primera hora de la tarde del próximo pasado miércoles, a una representación de la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Barcelona integrada por el presidente, don Diego Ramírez Pastor; el secretario, don José Bernabé Oliva; el tesorero, don Fernando Gudel, y el vocal don Luis G. Manegat, que entregaron al ministro y al director general de Prensa, don Juan Aparicio, que les acompañaba, los títulos de socios de honor y las insignias de oro de la entidad.

Don Diego Ramírez Pastor pronunció unas palabras en las que recordó que en mayo de 1955 la Asociación de la Prensa de Barcelona había sido autorizada para editar la «Hoja del Lunes» de la Ciudad Condal. «Era esta —dijo el señor Ramírez Pastor— una vieja aspiración de los periodistas de Barcelona, pero ha sido necesario que los nuevos tiempos nos trajeran dos cerebros, dos corazones y dos voluntades como las del ministro de Información y el director general de Prensa que comprendieran nuestras razones. Con esta medida la Asociación de la Prensa ha podido resolver sus problemas asistenciales y, reunida en pleno, acordó testimoniar su gratitud imperecedera al Caudillo, al ministro de Información y al director general de Prensa. Su Excelencia el Jefe del Estado se dignó aceptar la primera insignia de la Asociación de la Prensa de Barcelona. Después se han hecho estas primeras insignias de oro que son la representación de nuestro reconocimiento y que venimos a ofrecer como expresión de gratitud y testimonio de la adhesión colectiva inquebrantable de los periodistas barceloneses». El señor Ramírez Pastor impuso las insignias al ministro y al director general, a quienes hizo entrega de los títulos de socios de honor de la Asociación de la Prensa de Barcelona.

El ministro señor Arias Salgado pronunció unas palabras en las que expresó la satisfacción que le producía saber que con esta medida la Asociación de la Prensa de Barcelona había podido resolver sus problemas asistenciales y expresó a la vez el orgullo que este acto le producía, porque considera

que la Prensa de Barcelona es una Prensa ejemplar y modelo, y es para nosotros, más que satisfacción, un orgullo pertenecer como socios de honor a la Asociación de la Prensa de la Ciudad Condal. Terminó el ministro agradeciendo las palabras del señor Ramírez Pastor y el ofrecimiento que le había hecho al ministro con el director general de Prensa. Departió después cordialmente con los miembros de la Asociación de la Prensa barcelonesa durante largo rato.

El director general de Prensa asistirá el próximo sábado a la

comida de hermandad que la Asociación celebrará con motivo de la fiesta de San Francisco de Sales, y en dicho acto impondrá la insignia de oro de la entidad al excelentísimo señor gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, como expresión de gratitud de los periodistas barceloneses.

También será distinguido con la insignia de la Asociación de la Prensa el delegado provincial de Información y Turismo, doctor don Demetrio Ramos, cuya imposición efectuará el presidente de la entidad, don Diego Ramírez Pastor.

LA VISITA DE LA ESCUADRA INGLESA A PUERTOS ESPAÑOLES

Algunas unidades vendrán a Barcelona

Madrid, 22.—El programa de las visitas de los buques de la «Home Fleet» y de la «Mediterranean Fleet» a los puertos españoles es el siguiente:

El próximo día 25, llegarán a El Ferrol del Caudillo el portaaviones «Theseus», de 18.300 toneladas, que iza la insignia del contraalmirante W. H. Biggs, jefe de la flotilla de adiestramiento de la «Home Fleet», y el escolta «Duchess», de 3.700 toneladas. El primero tiene 212 metros de eslora, 34 de manga y 6,16 de calado, y el segundo, 119 metros de eslora, 13 de manga y 5,18 de calado. Ambos buques permanecerán en El Ferrol del Caudillo hasta el día 31 de este mes. En los mismos días permanecerá en Vigo el portaaviones «Ocean», de 18.300 toneladas. El comandante de este portaaviones es el capitán de navío E. G. Roper. Con el portaaviones llegará el escolta «Diamond», de 3.700 toneladas. El «Ocean» tiene 212 metros de eslora, 13 de manga y 5,2 de calado.

El día 2 de febrero, llegarán a Ceuta, al mando del capitán de navío Copeman, jefe de la cuarta flotilla de destructores, el destructor «Agincourt», de 3.375 toneladas, 116 metros de eslora, 12 de manga y 5,33 de calado, así como los destructores de las mismas características «Aisne», «Borossa» y «Cerenra», que permanecerán en Ceuta hasta el día 6 de febrero. El día 9 de febrero llegará

a Málaga el «nodriza-destroador «Tyne», de 14.400 toneladas, que iza la insignia del almirante sir John E. Lee, comandante jefe de la «Home Fleet». Tiene este destructor 189 metros de eslora, 20 de manga y 6 de calado; también llegarán las fragatas rápidas antisubmarinas «Roebuck», «Whirlwind» y «Wakeful», de 2.500 toneladas, 109 metros de eslora, 11 de manga y 5 de calado, y el submarino «Tacturn», de 1.321 toneladas, 83 metros de eslora, 8 de manga y 4 de calado. Estos buques permanecerán en Málaga hasta el día 13 de febrero.

El 29 de febrero llegarán a Cádiz, al mando del vicealmirante R. G. Onslow, almirante de flotilla de la «Home Fleet», el «nodriza-submarino «Maidstone», de 11.965 toneladas, 175 metros de eslora, 22 de manga y 6 de calado; los escoltas «Rattle» y «Scorpion», de 2.840 toneladas, 111 metros de eslora, 11,5 de manga y 5 de calado; los destructores «Comet» y «Contest», de 2.560 toneladas; 110 metros de eslora, 11 de manga y cinco de calado; el remolcador «Reward», de 1.630 toneladas, 62 metros de eslora, 12,5 de manga y 4 de calado, y el submarino «Tacturn», de 1.321 toneladas, 83 metros de eslora, 8 de manga y 4 de calado. Permanecerán en Cádiz hasta el día 5 del próximo mes de marzo.

En Valencia atracarán el día 29 de febrero, donde permanecerán, hasta el 5 de marzo, el «nodriza-destroador «Tyne», de 14.400 toneladas, que izará la insignia del almirante sir John E. Lee comandante jefe de la «Home Fleet», y los destructores «Gincourt», «Aisne», «Corunna» y «Barossa», de 3.375 toneladas, 116 metros de eslora, 12 de manga y 5,33 de calado.

En Alicante permanecerán, del 29 de febrero al 6 de marzo, al mando del capitán de navío Casement, comandante de la quinta escuadrilla de fragatas, las fragatas «Wakeful», de 2.500 toneladas, 110 metros de eslora, 11 de manga y 5 de calado, y «Whirlwind» y «Robuck», de las mismas características, y el buque auxiliar «Tide Reach», de 26.000 toneladas, 177 metros de eslora, 21 de manga y 9 de calado.

Todos los buques mencionados pertenecen a la «Home Fleet». Por su parte, la «Mediterra-

La reliquia de San Ignacio, en Compostela

Acto eucarístico en la catedral Santiago de Compostela, 22.—La ciudad ha tributado hoy un gran recibimiento a la reliquia de San Ignacio de Loyola, que llegó procedente de Pontevedra. Las autoridades la recibieron oficialmente a la entrada de Puentesures. La reliquia era portada por el arzobispo de Arcadia, padre Gallego y llegó en caravana automovilística, figurando entre las autoridades el gobernador civil de La Coruña y el general Pérez Alas, en representación del capitán general de la Octava Región. En la Plaza del Obradoiro se había congregado una gran cantidad de fieles. El cardenal arzobispo de Santiago, en unión de los canónigos, recibió la reliquia, y al final de la escalinata del Obradoiro pronunció unas palabras a la multitud, haciendo una glosa de la obra evangelizadora de San Ignacio. Después la reliquia fué introducida en la catedral, donde se verificó un acto eucarístico. A continuación, en una procesión de antorchas, fué llevada al templo de los Padres Jesuitas, en San Agustín, donde quedó a la veneración de los fieles hasta el día 24, en que será llevada a La Coruña. — Cifra.

El III Festival del Cine Español

Ha sido clausurado en Almería

Almería, 22.—Ha finalizado el Tercer Festival del Cine Español. Los premios «Alicazaba de oro», instituidos por el Ayuntamiento, fueron concedidos como sigue:

A la mejor película, la titulada «La fierrecilla domada»; a la mejor actriz, Carmen Sevilla, intérprete de dicha película; al mejor actor, a Juan José Menéndez, intérprete de «Suspense en comunismo»; a Aurora Bautista, por su aportación en este festival, y a Marijita Díaz, por su colaboración prestada, en esta manifestación cinematográfica del Sindicato Nacional del Espectáculo. — Cifra.

Barajas cerrado al tráfico

A causa de la niebla

Barajas, 22.—Desde última hora de la tarde, a causa de la niebla, se encuentra cerrado el tráfico aéreo, por lo que respecta a entradas, este aeropuerto.

Por esta causa varios aviones tomaron tierra en otros campos alternativos.

La niebla ha impedido el aterrizaje del avión DC.6, en el que el rey Leopoldo de Bélgica se trasladaba desde Amsterdam via Niza a Madrid, en donde, tras una hora de espera, había de reanudar su viaje a Lisboa y Caracas.

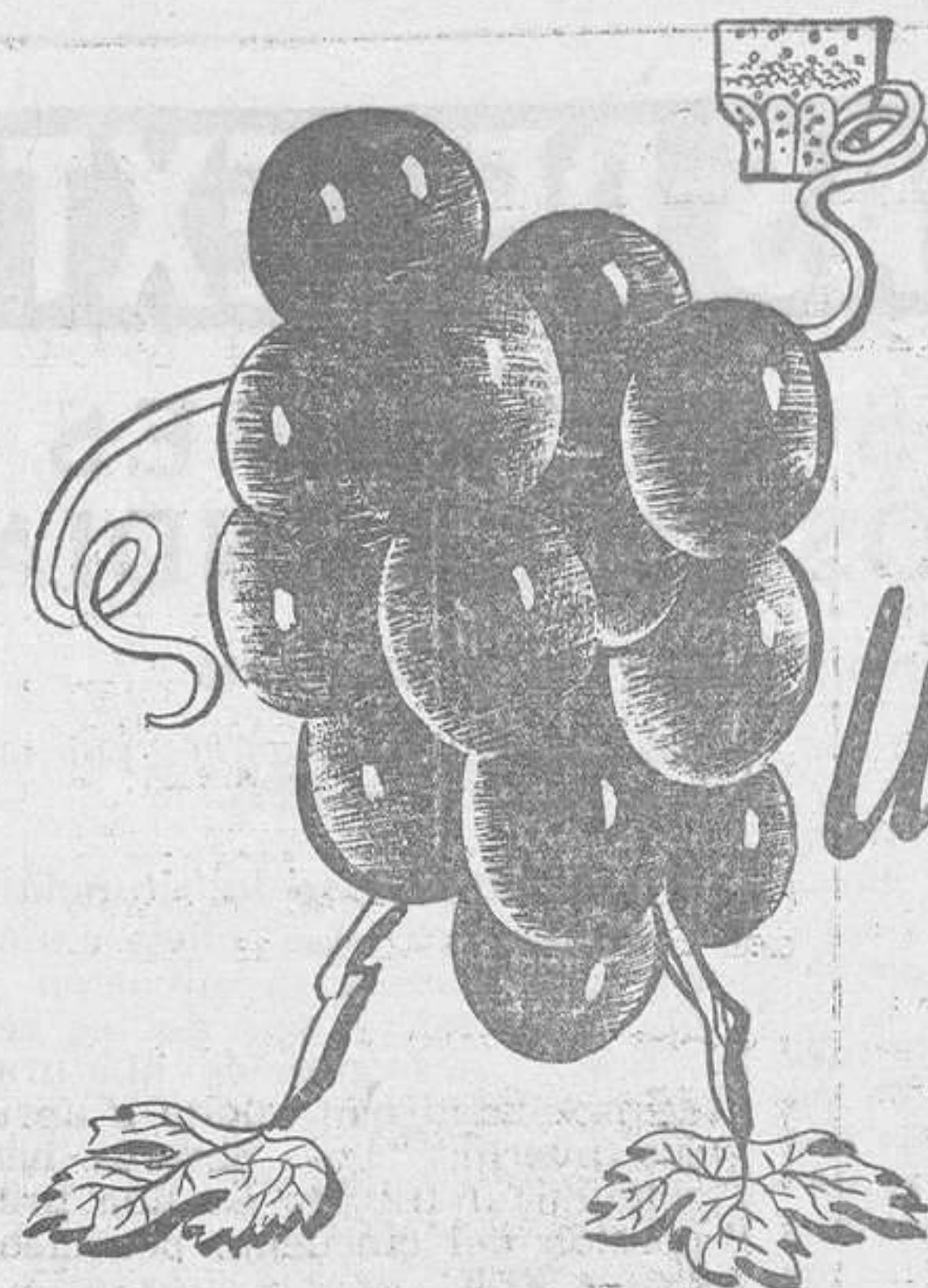
El aparato encontró, al salir de Niza, fuertes vientos de cara que le retrasaron hora y media. Cinco minutos antes de llegar a Barajas, la visibilidad se hizo tan deficiente que obligó a cerrar el aeródromo. — Cifra.

En Barcelona permanecerán, del 22 al 28 de marzo, también al mando del almirante Maxwell Richmond, el crucero «Birmingham», de 12.200 toneladas, 180 metros de eslora, 19 de manga y 6 de calado, que arbolará la insignia del vicealmirante Maxwell Richmond, almirante segundo jefe de la Flota del Mediterráneo, con los escoltas «Daring» y «Defender», de 3.700 toneladas, 119 metros de eslora, 13 de manga y 5,2 de calado.

En Barcelona permanecerán, del 22 al 28 de marzo, también al mando del almirante Maxwell Richmond, el crucero «Birmingham», el destructor «Daring», destructor «Aintes», de 3.361 toneladas, 116 metros de eslora, 12 de manga y 5,2 de calado; los submarinos «Sanguine», de 814 toneladas, 66 metros de eslora, 7,3 de manga y 3,2 de calado; el de iguales características «Senesclau», y el remolcador «Brigand», de 1.190 toneladas, 53 metros de eslora, 10 de manga y 3,2 de calado.

En Palma de Mallorca permanecerán, del 22 al 26 de marzo, al mando del contraalmirante D. E. Molland-Martin, jefe de la flotilla «Flota del Mediterráneo» el buque taller «Ramón», de 18.250 toneladas, 173 metros de eslora, 22 de manga y 7 de calado, y los destructores «Chieftain», «Chevron» y «Chaplet», de 2.560 toneladas, 111 metros de eslora, 11 de manga y 5 de calado.

En Pollensa estarán, del 29 de marzo al 3 de abril, las fragatas «Undina» y «Urania», de 2.530 toneladas, 111 metros de eslora, 11 de manga y 4,5 de calado. — Cifra.



Una cura de uvas

ENO se vende en dos tamaños. El grande resulta más económico.



“SAL DE FRUTA” ENO
REGULA Y ENTONA EL ORGANISMO

CONCESIONARIOS: FEDERICO BONET, S. A. - BARCELONA

Todas las máquinas necesitan cuidados especiales y de vez en cuando una limpieza general, profunda y efectiva. La más delicada de todas, el hombre, la precisa también. La «Sal de Fruta» ENO que, por su composición, reúne las virtudes de a «cura de uvas», actúa en el organismo con la misma eficacia y mayor constancia que los remedios terapéuticos eventuales, y sin el posible peligro de los purgantes drásticos. Laxa suavemente y elimina las toxinas.

PRESENTACION DE CREDENCIALES DEL NUEVO EMBAJADOR ESPAÑOL EN IRLANDA



Dublin.—El nuevo embajador de España en esta capital, don Mariano Iturralde y Orbeago, conversando con el presidente irlandés, Mr. Sean T. O'Kelly, momentos después de la presentación de sus cartas credenciales en la residencia presidencial de Arus an Uachtarain. — (Foto Cifra Gráfica)

Continúa

LA GRAN LIQUIDACION DE ALFOMBRAS y TAPICERIAS

RESTOS DE SERIE

RETALES

TAPICERIAS - TERCIOPELOS - VISILLOS CRETONAS y TELAS BLANCAS

A MITAD DE SU PRECIO



Ronda San Pedro, 8

Pelayo, 60

Marti
J. Marti S.A.
 PASEO DE GRACIA 25-27
 HOY, verdaderas oportunidades
Tradicional liquidación
 TEJIDOS - SOMBREROS - NOVEDADES - BOLSOS
 GUANTES - MEDIAS - PERFUMERIA - MERCERIA Y CONFECCION BOUTIQUE

BODAS - BANQUETES
 FIESTAS FAMILIARES
 SALONES
HOTEL ORIENTE
 RESERVEN FECHA CON ANTELACION

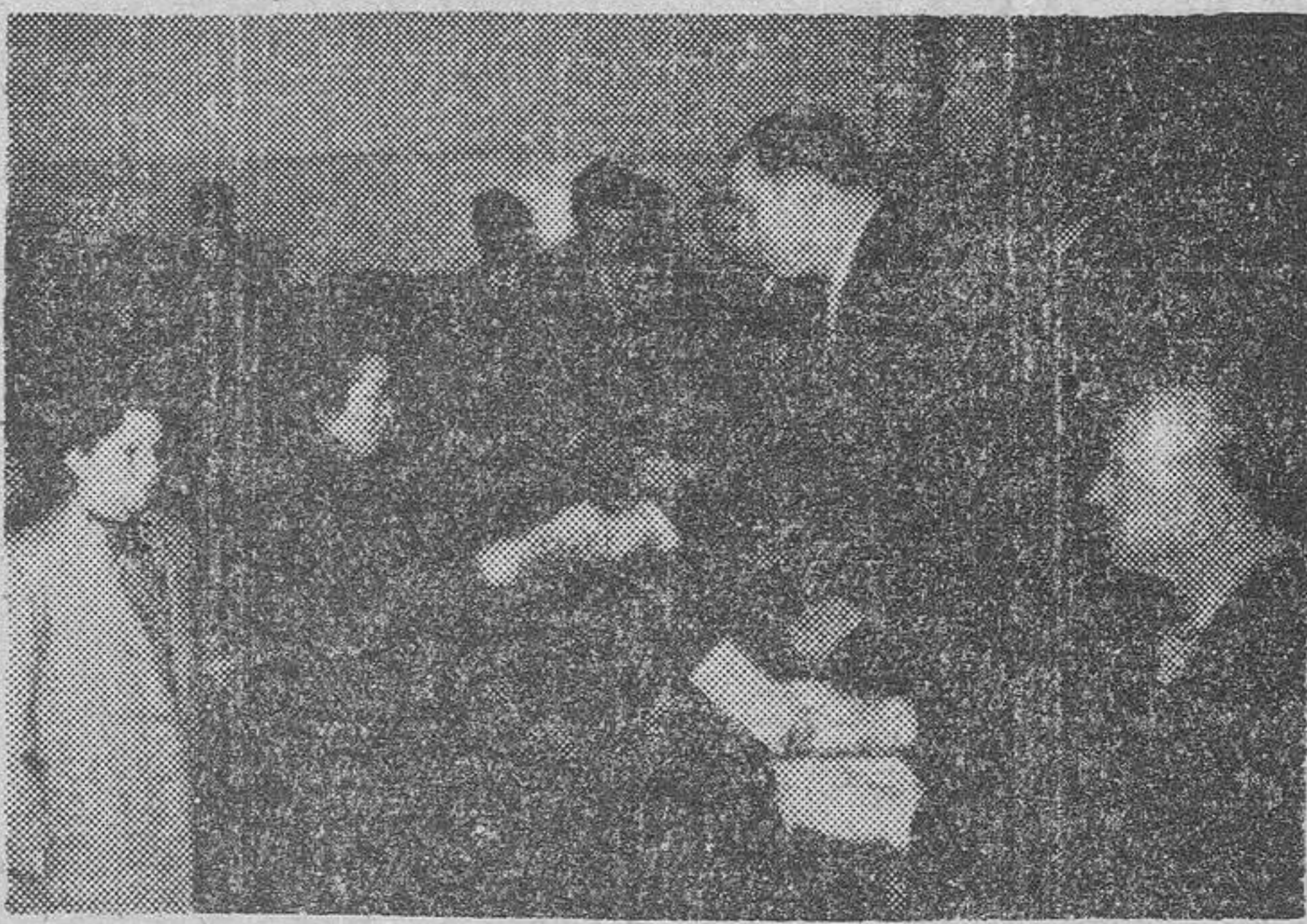
COMENTARIO

SAN PABLO

En la Conversión de San Pablo, que la Iglesia conmemora cada año el 25 de enero, arranca, después del Evangelio, el más impresionante caudal doctrinal del catolicismo. Un vulgar perseguidor de los primeros cristianos, un auténtico fariseo a sueldo de la Sinagoga...

165.000 PESETAS EN CONCEPTO DE SUBSIDIOS

Las entregó ayer el Gremio Sindical de vendedores de periódicos de Barcelona



Un momento de la entrega de subsidios a las viudas de vendedores de periódicos, en el Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas

En el salón de actos del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas se procedió, en la tarde de ayer, a la entrega de subsidios de defunción a los beneficiarios de 33 agremiados fallecidos. Cada prestación ascendía a la suma de 5.000 ptas., totalizando la importante suma de 165.000 ptas.

El acto de entrega de los subsidios fué presidido por don José Vicente Tarifa, jefe del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, a quien acompañaban en la presidencia el secretario del mismo, don Rafael Rubio, y la Junta del Gremio del Sindicato. El señor Tarifa abrió el acto pronunciando unas palabras en las que puso de manifiesto la magnífica labor llevada a cabo por sus colaboradores...

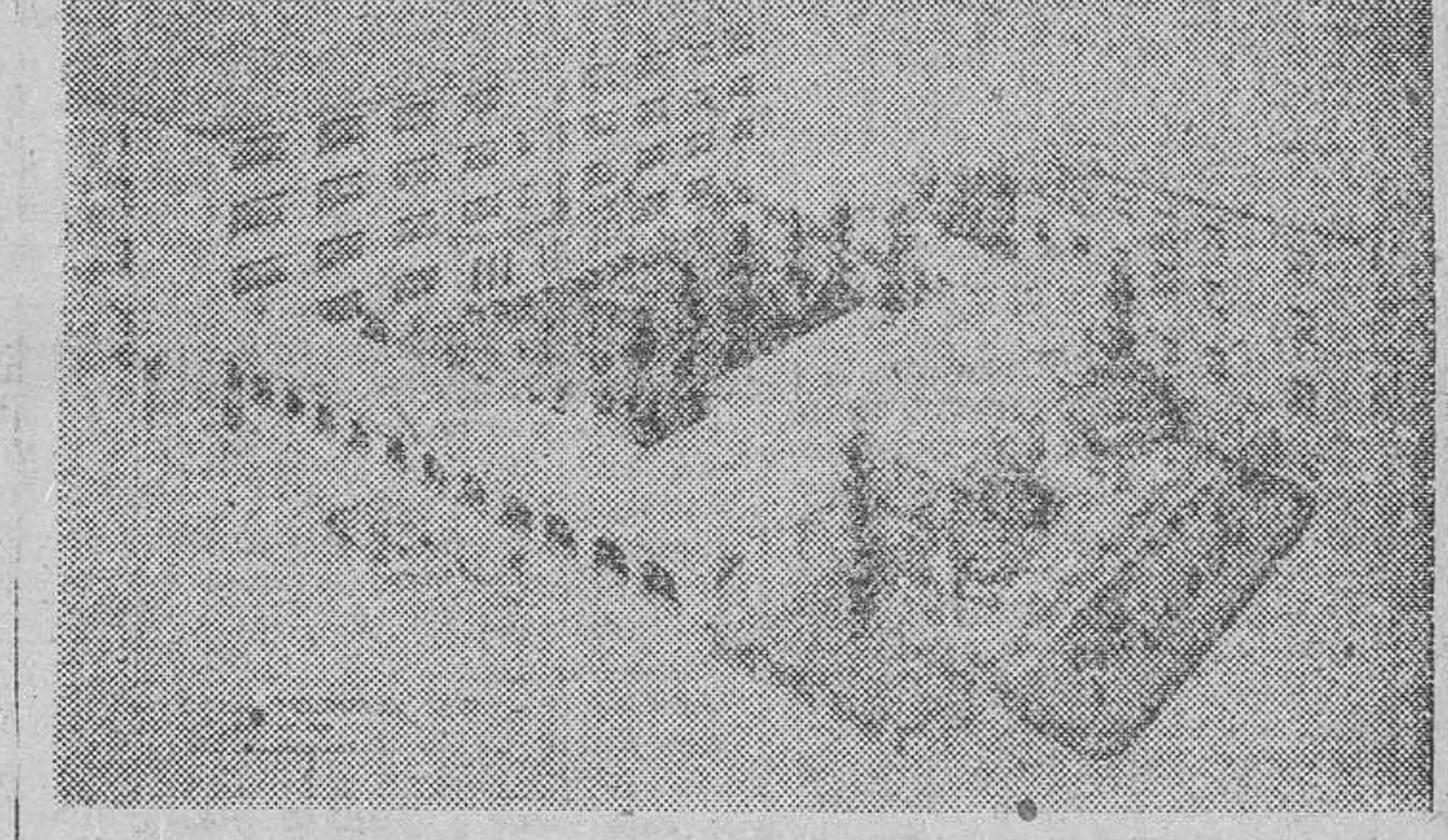
Advertisement for 'ALMACENES JORBA' featuring a woman in a dress and a shopping bag. Text includes 'Ultimos días de nuestras tradicionales ventas de Restos de serie de CALZADO y TROZOS' and 'Aproveche Ud. antes que terminen, estas interesantes oportunidades.' It also mentions 'Oferta especial de MANTAS de lana'.

Advertisement for 'Lavadoras Telayo' washing machines. It features images of various models, a diagram showing 'PLAZOS' (terms), and text: 'Cualquiera es un acierto', 'Sin aumento de precio', 'MAXIMAS GARANTIAS', 'ESTABLECIMIENTO ESPECIALIZADO', '24 MESES DE PLAZOS - SERVICIOS DE REPARACIONES'. It also includes the slogan 'TOLGA la lavadora del futuro por ondas del sonido 1250Ptas.' and contact info 'Tel. 22 13 66'.

Advertisement for 'ALMACENES JORBA' focusing on blankets. It shows a folded blanket and text: 'Oferta especial de MANTAS de lana', 'Clases superiores y corrientes en condiciones insuperables.', 'Precios extraordinariamente rebajados.'

Advertisement for 'Muebles FANLO' (furniture) with the slogan 'NOVELLANOS!' and 'PARA OFICINAS Y DESPACHOS'.

Próxima inauguración del grupo escolar «Pío XII» Y de siete comedores infantiles, en otros tantos centros docentes



Los Servicios de Broncología del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo. Con la solemnidad habitual tuvo lugar en el Hospital de la Santa Cruz y San Pablo la toma oficial de posesión de los nuevos Servicios de Broncología...

Curso de Correspondencia y Documentación Mercantil. El Instituto Italiano de Cultura ha organizado un curso de Correspondencia y Documentación Mercantil italiana para españoles...

CASA DE LAS CONGREGACIONES MARIANAS. Hoy, a las 19.45, el tema: «Orientación sobre el nuevo apéndice del Derecho Foral Catalán» por el doctor don Francisco de A. Comdomines. INSTITUTO MEDICO-FARMACEUTICO. Hoy, a las 10.30, de la noche, el doctor don G. Rovira Cruells, desarrollará el tema: «Ganglioplásticos de síntesis»...

Advertisement for 'CASA TORRES' featuring 'RETALES' (remnants) of fabrics. Text includes 'TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA • EXTENSO SURTIDO DE RETALES', 'MUY ECONOMICOS PARA ABRIGOS VESTIDOS, FALDAS, BLUSAS, BATINES', 'LIQUIDA ADEMÁS', 'TODO EL RESTO DE GENEROS DE INVIERNO', 'PASEO DE GRACIA, 113'.

Large advertisement for 'Diphemin ASALETTEN' medicine. It features a circular graphic with a globe and text: 'Fué una noticia... Parece que se ha encontrado el remedio contra la gripe', 'SE AFIRMA QUE LO HA DESCUBIERTO UN DOCTOR ALEMAN', '...ahora es una realidad.', 'en España gracias a la colaboración hispano-alemana en los laboratorios HITREFA, S. A.', 'CREADO EN ALEMANIA - ELABORADO EN ESPAÑA', 'CONTRA LOS RESFRIADOS Y CATARROS NASALES'. It lists 5 points of efficacy and provides distributor information: 'Distribuidor para toda España: Jorba y Compañía, S. L. - Madrid' and 'Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - Cruz 7 - MADRID'.

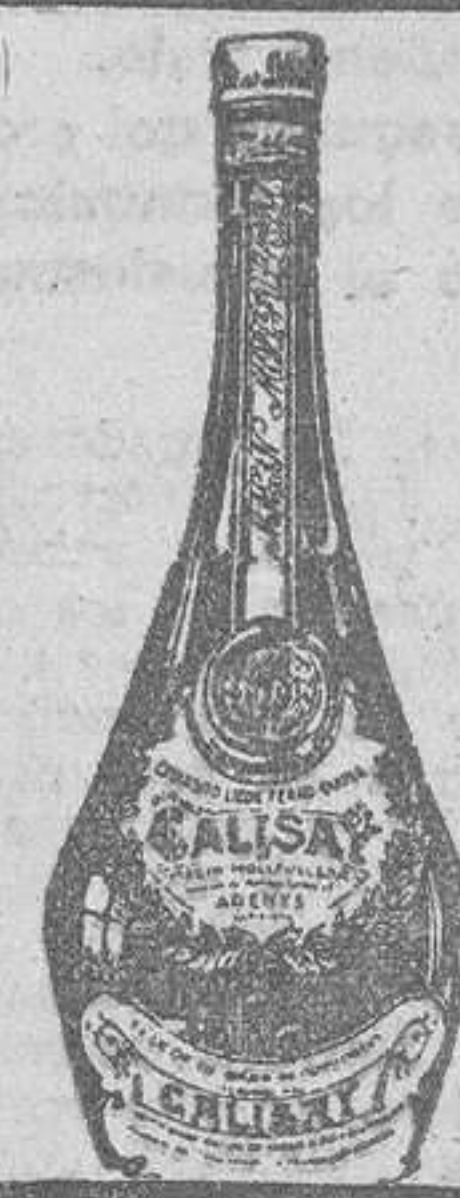
DEPORTES

CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL



...Y EL MEJOR DEL MUNDO



XXIV CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

EL BARCELONA MEJORA SUS POSIBILIDADES

Su triunfo en el Metropolitano le acerca al Atlético de Bilbao en la puntuación positiva

Español, 2 - Sevilla, 1

Un segundo tiempo que justificó la victoria

Se ganó el partido. Con muchos apuros a última hora; con demasado afán de que la "cosa" acabase, por parte del público. Pero se ganó. Y es de justicia decir que si, en la primera parte, el Español no daba indicios de victoria...

defensa; eso es verdad. Pero también lo es que, por las circunstancias que fueren, los sevillistas encajaron seis goles en San Mamés, cuatro en el Metropolitano, tres en Las Cortes...

debió Arcas ganarle la acción en el primero, ni el centrochut de Marcet, con efecto y todo, era como para que se le escapase tan lindamente de las manos.

gado que el del Español, pero careció de artilleros en absoluto. Hubo un balón en los pies de Quirro, a las 19 minutos de juego, que había de ser gol indefectiblemente. Pero se fué a buscar el banderín de córner.

EL ARCAS DE ANTAÑO Pero hay una circunstancia que no deja de ser curiosa: la lesión de Marcet, coincidente con la consecución del primer gol españolista, obligó al internacional a desplazarse al extremo derecha...

RINOMICINA El producto ideal para combatir RESFRIADOS y CATARROS desea a usted la suerte para esta quiniela

LA QUINIELA PRIMERA DIVISION Español - Sevilla 2 At. Madrid - Barcelona 1 Celta - Valencia 1 At. Bilbao - Madrid X Leonesa - Valladolid X Murcia - Hércules 1 R. Sociedad - Alavés X SEGUNDA DIVISION Ferrol - Sabadell X Logroñés - Oviedo X Tarrasa - Indauchu X Betis - Jaén X Badajoz - San Fernando 2 Cádiz - Jerez 1 Málaga - Granada 1

PERO EL ATAQUE SIGUE SIN EXISTIR ¿Quiere esto decir que el Español tiene delantera? Desgraciadamente, no. Porque Marcet parece haber perdido el ritmo sin solución posible.

EL ALA IZQUIERDA

Aún así, es satisfactorio consignar que, en el segundo tiempo, los atacantes blanquiazules mejoraron muy mucho, según hemos dicho, su flojísima actuación de la primera parte. Si Ruiz mantuviera esa agilidad mental y esa facilidad de desmarque exhibida en las postrimerías del encuentro...

EL ETERNO TEMA

Nos queda hablar de Campanal, tema que siempre obliga a consumir algunas líneas. Y uno sigue creyendo que, en la mayor parte de las ocasiones, este formidable atleta emplea medios totalmente licitos. Es cierto que empujó dos veces a Marcet y que hizo uso de los codos en alguna otra coyuntura.

LOS TANTOS ESPANOLISTAS

Ya hemos dicho que, durante la parte primera, el Español no dió, apenas, señal de vida. Se defendió con gran energía, y nada más. Tan sólo en una ocasión se malogró el tanto por milímetros, mientras el Sevilla perdió tres o cuatro oportunidades excelentes.

LOS CUATRO (O CINCO) DE ATRAS

Y digamos ya sin pérdida de tiempo que la defensa blanquiazul se prodigó en esfuerzos sin reposo. Argüelles, que decían no estar en condiciones, demostró lo que puede una voluntad... cuando la clase existe.



Arriba: El segundo gol del Español. - Abajo: El gol del Sevilla (Fotos Pérez de Rozas)

pelota, y es Julián quien la alcanza con la cabeza. Primer gol.

Dos minutos más tarde, el lesionado Marcet — es vieja esta historia de los lesionados — lanza un centro-chut con bastante efecto, que Vera no sabe bloquear.

Y EL DEL SEVILLA

A los 40 minutos, y cuando el Español parece estar ya tranquilo, hay una gran ofensiva sevillista con centro largo sobre puerta. Soler, muy adelantado hacia su izquierda, no puede alcanzar el balón.



PIDA UD. AHORA SU CICLOMOTOR Mobylette - GAC DE CUARENTA Y NUEVE CENTIMETROS CUBICOS, QUE NO PRECISA MATRICULACION NI CARNET DE CONDUCIR

RESULTADOS DE AYER

Table with 3 columns: Team, Score, Classification. Includes results for Spanish First and Second Divisions.

VERMUT MARTINI LA MARCA MUNDIAL

FUTBOL

Jueves, día 26 de enero CAMPO DE LAS CORTES

Interesantes partidos organizados por la Federación Catalana de Fútbol

A las 3: Encuentro de Presentación de la Selección Juvenil Catalana.

A las 4: El Club de Primera División Inglesa

LUTON TOWN

(clasificado en los primeros lugares) contra

SELECCION CATALANA

Precios: Tribuna, 75 ptas.; Lateral y gol. 35 ptas.; Entrada general, 15 ptas.; Entrada socio (C. de F. Barcelona y R. C. D. Español), 10 ptas.

Despacho de localidades: En los locales sociales del C. de F. Barcelona y R. C. D. Español

Nos falta hablar de los porteros — en plural —, y de los dos hemos de hacerlo con elogio. Domingo evitó dos goles en auténtico droche de valentía, y ello acabó costándole la lesión en el hombro — tal nos pareció — y su retirada. Soler detuvo dos o tres balones con verdadero peligro, y demostró hallarse en forma y momento. El gol que encajó le vino un poco por sorpresa y otro poco por la colaboración negativa que recibió. Pero ya hablaremos de esto después.

UN SEVILLA SIN REMATE Por su parte, el Sevilla realizó un fútbol mucho más li-

RAMIREZ PASTOR

Equipos: ESPAÑOL. — Domingo (Soler); Argüelles, Cata, Faura; Parra, Casamitjana; Arcas, Osvaldo, Marcet, Ruiz, Mauri. SEVILLA. — Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Ramoní, Pepín; Liz, Arza, Quirro, Doménech, Pahué.

SALON CARIBE

Bodas Banquetes y Bautizos P. Llespés, 4 y 5. Tel. 37-72-53

Opiniones DESPUES del PARTIDO

HELENIO HERERRA: Nuestra delantera completamente inofensiva. Jugaron muy bien, pero nada más. En el primer tiempo les tuvimos embotellados. Parecía un equipo de Primera División frente a un Segundo o Tercera. El Español, fatal. El Atlético de Bilbao, extraordinario.

CAMPANAL: Jugamos más que el pasado domingo, sin el consiguiente fruto.

VERA: El segundo gol era parable. De los blanquiazules me gustó el entusiasmo de Arcas.

Al retirarse los jugadores del terreno de juego, intercambio de abrazos y frases cariñosas. Ya en los vestuarios, los andaluces conocieron una vez más la oratoria de su entrenador, no muy adornada en esta ocasión de cumplidos y galanteos. La repulsa existió, y nos lo vino a confirmar sus primeras palabras apenas nos acercamos a él. Helenio Herrera exteriorizó su descontento de esta manera:

—Nuestra delantera completamente inofensiva. Jugaron muy bien, pero nada más. Demasiado pase y pocas ganas de tirar a puerta. Si en el primer tiempo les hubiéramos marcado tres goles, el Español sólo podía haber aceptado el tanteo como cosa lógica, ya que les tuvimos más que embotellados. Concretando, parecía un equipo de Primera División frente a un Segunda o Tercera.

—¿Cómo encontró al Español?
—Fatal. En la segunda parte se crecieron un poquito porque nosotros tontamente les dejamos. Se limitaron a aprovechar las oportunidades, ya que de fútbol no tienen mucho. Si alguno merece destacarse, es Arcas el único.

—¿Su recuerdo del Atlético de Bilbao?

—Jugó extraordinariamente, aunque les favoreció el estado embarrado del campo y nuestra alineación de circunstancias.

Campañal añade sobre los bilbaínos:

—Están formidables. Cuentan con un fútbol práctico y enormes facultades. Si en algo les aventajan el Barcelona y el Madrid es en técnica.

—¿Habéis jugado mejor que el pasado domingo?

—Bastante más. Sin embargo, nuestro rendimiento no ha dado el consiguiente fruto.

Pepillo no sabe cómo explicarse la derrota:

—Hubo momentos que el balón parecía embrujado. Sólo la fatalidad podía malograr nuestras jugadas, que llevaban su mérito por estar concebidas con la máxima precisión.

Vera y el segundo gol de Marcet:

—Era parable, sólo que al resbalar no he podido sujetar debidamente la pelota. De no ser por esta intervención desgraciada, el empate era nuestro.

—¿Qué te gustó de los blanquiazules?

—Simplemente, el entusiasmo de Arcas, sólo tolerable en partidos que se celebren en campo propio.

Al salir de la caseta tropezamos con un mozalbete que acurrucado junto a la puerta da la sensación de estar al acecho de alguien. Nuestra indiscreción no le importuna, y con gran arrojo exclama:

—¡Quiero ver de cerca a Campanal...!

La aparición del impetuoso jugador suspende la confesión, y sus ojos se multiplican por instantes. Aquella mirada parece contemplar la misma Giralda.

ZAMORA: A ellos no les acompañó la suerte en el disparo.

Enlazan un fútbol de calidad y se apoyan muy bien.

MAURI: La suerte vistió nuestros colores.

ARCAS: El mejor equipo que nos ha visitado esta temporada.

OSVALDO: Practican un fútbol superior al nuestro. La suerte nos favoreció en un noventa por ciento.

DOMINGO: Esguince en el hombro derecho. Dos semanas de inactividad.

Expresiones felices en el bando españolista. Se logró lo que verdaderamente importaba: ganar. No íbamos en busca de convencidos. Prueba de ello son las afirmaciones de cada uno de los protagonistas, y en particular en don Ricardo Zamora, hombre que sabe de realidades y que ayer reconoció que:

—De los noventa minutos de

juego, sólo nosotros hemos salido afortunados. En resumen: a ellos no les acompañó la suerte en el disparo. Enlazan un fútbol de calidad y se apoyan muy bien.

José Espada trata de justificarlo con otro argumento:

—Hay que tener en cuenta que hallaron en su camino un sistema defensivo que supo frenarles y que difícilmente podían vencer.

Mauri manifiesta su punto de vista:

—En la primera parte lucharon más que nosotros, pero en la segunda hemos sabido reaccionar y la suerte vistió nuestros colores.

Arcas continúa sobre los andaluces:

—Indiscutiblemente, es el mejor equipo que nos ha visitado esta temporada. Su fútbol es brillante y de gran clase.

—Practican un fútbol superior al nuestro.

—Aparte de la suerte, ¿qué influyó en vuestra victoria?

—Que en la segunda parte pegamos más patadones que ellos

FUTBOL CAMPEONATO DE LIGA Próximo domingo, día 29, tarde REAL MURCIA- BARCELONA

**CAMPO DE «LAS CORTS»
DESPACHO DE TAQUILLAJE.** — A partir del viernes por la mañana, en el local del Club.

Las entradas de 10 pesetas únicamente en el Campo de «Las Cortes», exclusivamente mediante presentación del carnet vigente.

durante el primer tiempo, y que la suerte nos favoreció en un noventa por ciento.

Domingo nos pone en antecedentes de la lesión que le obligó a abandonar el terreno de juego:

—Un esguince en el hombro derecho, cerca de la clavícula, que me impidió defender el marco.

—¿Cuánto tiempo de inactividad?

—Aproximadamente unas dos semanas.

Jorge VALLES GUSO

SAQUES DE BANDA

Después de tres partidos sin mejorar, el Español logró ayer dos tantos que le valieron los mismos puntos. Todo es cuestión de que se animen para lo sucesivo. Y de que sea Vera el encargado de parar balones.

Este muchacho, que se fué del Español en busca de la fama, ha llegado nada menos que a titular del Sevilla. Y nos parece muy bien. Si lo es por él, la cosa se ponía fea. Pero falló dos blocajes... y todo se arregió. ¡Chócala muchacho!

Marcet, entero, no dió una. Lesionado después, hizo sus mejores jugadas y nos valió un golito. ¡Cualquiera entiende a estos muchachos!

El profesor Osvaldo no pierde ocasión de mostrar su ciencia. Unas veces, enseña cómo se hacen las jugadas; otras, da clase de cómo no se deben hacer. Pero no abandona la cátedra nunca. Ayer, explicó casi siempre la segunda lección. Es que debió de considerar que todos nos sabíamos ya la primera. Y era lo natural.

Arza dió un codazo terrible a Argilés, y se llevó la pelota.

Nuestro defensa, en plena acción, empujó levemente al navarro del Sevilla. Y el pollo Arza intentó la agresión, con la pelota fuera de banda. Uno temió lo irremediable: que expulsaran a Argilés, por la misma razón que expulsaron a Gámez en La Viña. Pero el señor Fombona no es Guerra Prieto. Con su aire más paternal y su sonrisa más dulce, señaló la falta de Argilés... y reprendió cariñosamente al «8» merengue. Una escena de familia, deliciosamente tierna.

En el segundo tiempo, un perro — muy aficionado por las señas — se coló de rondón en el campo de batalla, y quiso mezclarse en el ajo. Marcet le hizo un marcaje impecable; de verdadero internacional. Salíó el balón por la banda, y Fombona no quiso reanudar el juego hasta que fuera expulsado el intruso. En el perro suelto, podía haber gato encerrado. Y él es hombre de digestiones, apacibles.

El marcador simultáneo nos dió una de cal y otra de arena: fué bien lo del Metropolitano, y bastante mal lo de San Mamés. Aquellos tres goles del Atlético bilbaíno fueron otras tantas puñaladas para los corazo-

**LUCHA
DEPORTES COLON**
Rambla Santa Mónica, 18
Miércoles, 25.-10.45 noche

GRAN VELADA
RICART - CHECA
MIKE - GUSTE
BENAVENT - KID MULIER
SALESA - MONCHO
LOOSEN - SUREDA

nes azulgrana. Y era lo que decía uno luego: «Nos está bien empleado, por habernos sentido madridistas.» Pero la verdad es que el frenazo hubiera venido de perlas.

De momento, a esperar otro domingo con la ilusión de que pierdan los leones. Hasta ahora se han comido dos merengues seguidos como si tal cosa. ¿Se les indigestará el tercero? Porque el día 29 juegan en Mestalla. Y tanto dulce — tanto merengue — puede empachar a cualquiera. Amén.

Mientras tanto, el Español descansará. A ver si en esos días se animan los unos y se recuperan los otros. Porque ya está bien de sustos, sobresaltos y corazonadas a pleno rítmico. ¿O es que los socios del Español no tienen derecho a vivir. — MENDA.

LOS TIROLESES, S. A.

DIRECCION GENERAL: MADRID, CARRERA DE SAN JERONIMO, 40. TELEF. 22 10 43

Sniace

**SOCIEDAD NACIONAL INDUSTRIAS
APLICACIONES CELULOSA ESPAÑOLA, S.A.**

EMPRESA MODELO Y DE INTERES NACIONAL

CAPITAL SOCIAL: 850.000.000 (INTEGRAMENTE DESEMBOLSADO)

¡Tiene el honor de anunciar la inmediata puesta en marcha de su fábrica de carboximetilcelulosa

Este nuevo producto con la marca



carboximetilcelulosa

se pondrá próximamente a la venta al público con los nombres comerciales

SNOTEX, SNUFIX, SNUGEL Y SNINET



CLINICA VETERINARIA
PUPILAJES Y CACHORROS
Vacuna antirrábica oficial
Alameda XII, 71 - Tel. 37-17-34

Representante exclusivo para Cataluña: MASSO y CAROL, S.A. Caspe, 130 Barcelona

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

Otra película con niño. - El buen Iquino. - Los caprichos de «Mi hermana Elena». - Lo extraño sería no ir al Coliseum. - Un film español del Oeste español

De un tiempo a esta parte la cinematografía española ha descubierto el sistema infalible de captar el favor del público a través de los actores infantiles. Reciente aún el clamoroso éxito de «Marcelino», la semana anterior a la que nos ocupa asistimos al

triumfo de Pepito Moratalla y Javier Rocasalbas para, en ésta, admirar la labor del pequeño «Pipo», que compone el trio protagonista con dos cómicos de risa fácil como José Luis Ozores y Manolo Morán. Pero, además, «Recluta con ni-

ño» puede significar el comienzo de una nueva promoción de directores, procedentes de las tareas de ayudantes de los mejores que en la actualidad tiene el cine español. Y Pedro L. Ramírez ha demostrado, en su primera actuación al frente de una película, que asimiló perfectamente su aprendizaje y puede depositarse en él la más incondicional confianza. Este sería ya un éxito remarcable si la película no contase también, dentro de la sencillez que la caracteriza, con otros muchos.

Y como sea que estamos metidos de lleno en el comentario de nuestro cine, que se nos sirve en masa como consecuencia de la ausencia del extranjero, pasemos ahora a la nueva producción de Iquino, en la que éste asume, además, las tareas de director. De vez en cuando, en su fábrica de hacer películas, Iquino toma el mando y se coloca tras el clásico megáfono que simboliza el cargo de director. Aparece entonces, por lo corriente, el buen Iquino, aunque a veces ese genio indiscutible del cine español que no conoce términos medios, derive hacia el extremo opuesto que, por contraste, bien podríamos calificar del mal Iquino.

«Camino cortado» pertenece al bueno. Algunos ligeros defectos de forma no impiden reconocer aciertos de planificación y visión artística que sobresalen en forma notable. Como tampoco el hecho de haber acudido a actriz tan poco expresiva como Laya Raky, que a nuestro modesto juicio sobra por todas partes, impide que la película, por méritos propios, venga a colocarse entre las más notables salidas de nuestros estudios.

De la mano del cinemacope, y un excelente color, han vuelto «Los caprichos de Elena» que unos años atrás despertaron un aluvión de carcajadas provocado por la desenfadada gracia de la obra original y la interpretación jocosísima de Rosalind Russell. Esta vez han variado los intérpretes, aunque sin pérdida alguna de valores, pues aparte el éxito del joven «Fracaso», el elemento masculino cumple a la perfección, y en el femenino, junto a la bella Janet Leigh, hay en Betty Garrett una nueva Ruth, acaso menos desgarrada en sus propósitos cómicos, pero tan elogiable como lo fuera Rosalind Russell. Han variado también algunos aspectos del argumento, como la desaparición de la inicial aventura en el pueblo natal de las dos hermanas y la transformación de los «caprichos» de Elena en la desventaja de Ruth, a la hora de captar pretendientes, con respecto a su linda hermanita.

Pero queda aún un «capricho», poco elogiable por cierto, pero en forma alguna atribuible a la película original: el de doblar al español unos cantables que pierden así todo encanto. Aunque el comentario se hizo sólo con la actitud del público en la noche del estreno, que debió convencer al autor de la idea de su escaso acierto.

Pero la calidad de la película es tal, a pesar de lo dicho, que fué del agrado del público, y la consideramos como una cinta excepcional en su género.

Los americanos han demostrado que si quieren saben hacer una película digna de pasar a las antologías y de la que deba hablarse en toda conversación sobre el buen cine. Con «No serás un extraño» (?), el talento de Stanley Kramer se ha puesto una vez más de manifiesto. Productor y director a la vez, en ambos aspectos aparece su mano diestra para conseguir que un tema árido como el de las operaciones quirúrgicas alcance el apasionante interés de la persecución de un asesino o el asuspense del accidentado salvamento de la «chica»; para mantener ese interés tenso a lo largo de más de dos horas de proyección; para conseguir, de todos sus artistas, desde el más dudo al menos maleable — y no es preciso citar nombres — la entrega total a su personaje para lograr la penetración perfecta; y para reflejar en la pantalla la vigorosa hondura humana de la novela original.

Más de una vez, precisamente, la necesaria condensación de una novela en la estricta duración de un film — por más que éste sobrepase lo normal — da lugar a pérdidas notables que desmerecen la calidad de la película. Aquí, junto a la figura del protagonista, cuya psicología debe calibrarse exactamente, aparecen una serie de personajes secundarios que necesitan idéntico cuidado, pues, aparte su idiosincrasia, con ella contribuyen a fijar la de aquél. Dificultades todas soslayadas con la aportación inteligente de una serie de detalles y la obtención del

Novedades de la semana

RECLUTA CON NIÑO (Borrás y Alcazar, 16-1). Española. Dr. Pedro L. Ramírez. Con José Luis Ozores, Miguelito Gil «Pipo» y Manolo Morán. As Films.

CAMINO CORTADO (Montecarlo, 16-1). Española. Dr. Ignacio F. Iquino. Con Viktor Staal, Armando Moreno, Laya Raky y Eugenio Domingo. IFL.

MI HERMANA ELENA (Windsor, 17-1). Norteamericana. Cinemascope y tecnicolor. Dr. Richard Quine. Con Janet Leigh, Jack Lemmon, Betty Garrett, Robert Fossa, Kurt Kasznar y Richard York. Columbia.

NO SERAS UN EXTRAÑO (Coliseum, 18-1). Norteamericana. Dr. Stanley Kramer. Con Olivia de Havilland, Robert Mitchum, Frank Sinatra, Gloria Grahame, Broderick Crawford y Charles Bickford. C. B. Films.

DUELO DE PASIONES (Kursaal, 19-1). Española. Dr. Javier Setó. Con Silvia Morgan, Peter Damon, Antonio Prieto y Vic Rueda. Victory Films.

matiz necesario en cada uno de los intérpretes.

Valores, en fin, que sobrepasan en mucho cuanto pudiéramos expresar en estas cortas líneas, por lo que, conociendo la inteligencia cinematográfica de nuestro público, podemos asegurar que el único extraño será el espectador que no acuda a presenciar la película...

Cerramos la semana como la empezamos: con una película española. Una más entre la discreta producción media de nuestros estudios que tienen su mayor éxito en el hecho de que la cantidad aumenta el número de las buenas películas pero, en cambio, en lugar de aumentar el de las malas, las transforma en cintas aceptables.

Como este «Duelo de pasiones» donde lo más admirable es la novedad del tema — por más que luego desmerezca bastante — al situar en un abandonado poblado español una serie de inciden-

MONTECARLO

Hoy, noche, 10'40, SOLEMNE ESTRENO
¡LA PELICULA MAS ESPERADA DE TODA UNA EPOCA!
¡UN ESPIRITU ENIGMATICO ENCERRADO EN UN CUERPO DE HECHIZANTE BELLEZA!



ESCRITA Y DIRIGIDA POR JOSEPH L. MANKIEWICZ

¿UNA MUJER SIN ESCRUPULOS? ¡NO!! Una enamorada del más inasequible de los ideales... AUTORIZADA PARA MAYORES

A partir de mañana, tarde, conjuntamente con los cines

NIZA y ARISTOS

en cuyos locales tendrá lugar, además, el estreno de la película

"LA MESTIZA"

NOTA. — Ante la numerosa demanda de localidades para ver esta película y a fin de dar las máximas facilidades al público, se despacharán con 15 días de anticipación en el cine Montecarlo.

cias, que por su ambiente rural recuerdan las películas del Oeste americano. Tal vez por lo mismo se confiere al paisaje vigor dramático que la clara fotografía ha sabido recoger adecuadamente y es cuando la cinta se centra en este aspecto, cuando merece los mejores elogios. CASTELL.

TIVOLI

ESPECIAL ESTRENO
Un film de la más alta calidad artística
Un espectáculo nuevo y asombroso



Al premiar **LA PUERTA DEL INFIERNO** no hemos pretendido recomendar un intento, sino el admirable resultado cinematográfico de una tradición secular del espectáculo. Historia, escenarios, actores, colores, todo es una maravilla en esta película

Jean Cocteau
Presidente del Jurado del Festival de Cannes 1954

La Puerta del Infierno

PRINC PAL PALACE

HOY ¡Todas las baterías del éxito en acción!
con el sensacional estreno

el divo de la canción
Antonio Molina

Esa VOZ ES UNA MINA

RAFAEL DURAN • DELIA LUNA
JOSE FRANCO • JOSE SEPULVEDA
FELIX FERNANDEZ • JOSE LUIS LOPEZ VALQUEZ
CON LA COLABORACION DE
NANI FERNANDEZ

DIRECTOR:
Luis Lucia

Una mina de alegría, emoción y diversión continuas
Una sorprendente interpretación del divo del canto
ANTONIO MOLINA
le reserva en el mismo programa
EMPRESA BALANA OTRO COLOSAL IMPACTO
con la continuación de estreno de

FRAN. VALERI
SOFIA LOREN
VITTORIO DE SICA
RAF. VALLONE
ALBERTO SORDI

EL SIGNO DE VENUS

DIRECTOR: **DINO RISI**

AUTORIZADAS PARA MAYORES

KURSAAL

MIERCOLES, NOCHE, SOLEMNE ESTRENO

¡Las mujeres más bellas del mundo en el espectáculo cinematográfico más gigantesco de todos los tiempos!

GREGORY RATOFF
KAY KENDALL
MARINA BERTI
SYDNEY CHAPLIN



"Abdulla el Grande"

(MI REINO POR UNA MUJER)

color por TECHNICOLOR

Director: **GREGORY RATOFF**

AUTORIZADA PARA MAYORES
ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES

Agradezco su carta, amigo mío; la agradezco como todas las que me escriben y que tanto me ayudan a perseverar en unos propósitos que, bendito sea Dios, hallan eco en muchos corazones.

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

FRACASAR ES DIFÍCIL

lo dice al mismo tiempo que declara haber cumplido los cuarenta. Pues, hijo, ha soportado usted bastante bien las enfermedades. Se necesita poseer una fortaleza enorme para resistir tanto.

Quería ser escritor, y no lo ha sido. Bueno, no se preocupe. Sobran escritores, y nunca escribir novelas, comedias o poemas ha sido lo más importante que puede hacerse en la vida.

¿Y quién nos dice que no sea usted realmente un escritor? Su carta está redactada con elegancia y corrección literarias y revela una delicada sensibilidad.

Si no ha realizado la obra que se proponía y que aún está usted a tiempo de realizar, doy por seguro que ha meditado bastante y no leido poco.

En cuanto a la mujer amada, que pasó por su lado sin comprenderle, no le angustie la idea de la felicidad perdida.

LUIS MARSILLACH

TAURINAS

Novillada en Almería Almería, 22. — Segunda corrida de las fiestas de invierno. Tiempo magnífico y mucho sol. El termómetro marcaba 18 grados a la sombra.

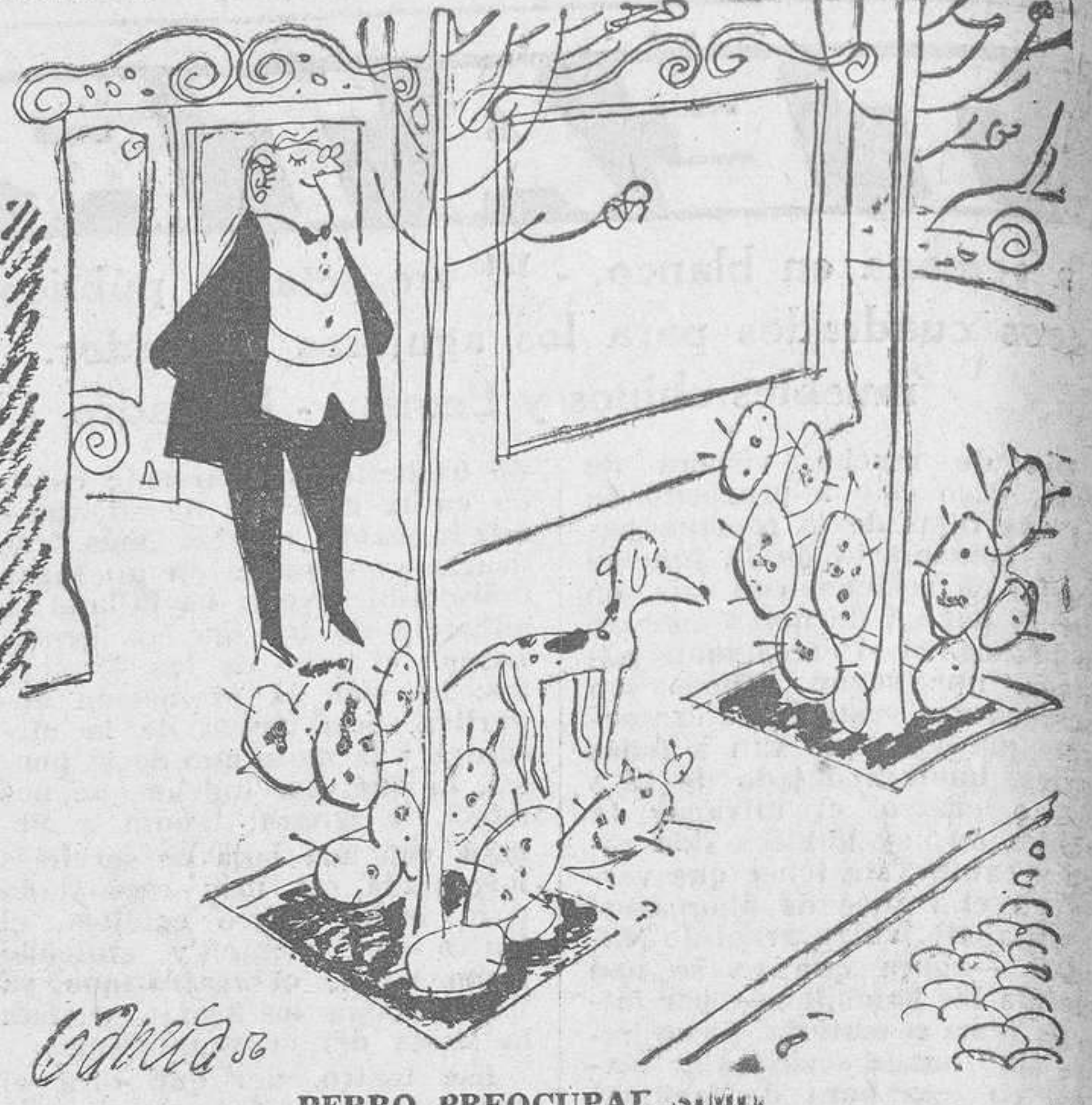
Antoñete y «Chicuelo II», a Méjico

Barajas, 22. — En avión de la Iberia han salido para Méjico, via Nueva York, los matadores de toros Antoñete y «Chicuelo II».

Visitará Cartagena el destructor portugués «Bartholmeu Dias»

Atenas, 22. — El destructor portugués «Bartholmeu Dias» ha zarpado al amanecer rumbo a Portugal, después de haber ofrecido su capitán una recepción a bordo como despedida a las autoridades navales griegas.

LUNES HUMORISTICO



PERRO PREOCUPADO

CULTURA INFANTIL

REVISTA GRAFICA ILUSTRADA DE AMENIDADES CULTURALES PARA NIÑOS

La revista que todos los padres esperaban

Una publicación montada al estilo de las revistas mundiales. Reportajes gráficos. Láminas a todo color. - Historietas. - Sociedad infantil. - Arte. - Ciencias. - Concursos, etc.

Casanova, 212. - Tel. 30-59-02. - Barcelona

EL CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

Estudio de ponencias en la Casa Sindical de Málaga

Málaga, 22. — Ha continuado sus tareas el Consejo Nacional de la Sección Femenina.

Por la mañana, en la Casa Sindical, se reunieron las Comisiones que estudiaron las ponencias presentadas por las distintas delegaciones provinciales y miembros de la Junta consultiva.

Por la tarde, en el salón de actos del Ayuntamiento, el Consejo celebró su segunda sesión, en la que informaron las delegadas de Barcelona y Valencia,

«BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

Obras de desviación de la línea de Valencia a Tarragona

Madrid, 22. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

JUSTICIA. — Decretos por los que se nombra, para las plazas de las Audiencias provinciales de Cáceres y de Gerona, a don Luis Coscolluela Arcaz y a don Joaquín de Castro Mateo;

RESFRIADOS, SINUSITIS, TAPONAMIENTO NASAL NASOPENICILIN

gente construcción las obras de desviación de la línea de Valencia a Tarragona, entre la estación Valencia-término y el Turia.

EDUCACION NACIONAL. — Decretos por los que se aprueban convenios de construcciones escolares con los Ayuntamientos de Sabadell (Barcelona) y Baracalco (Vizcaya).

que GRATUITAMENTE damos a conocer a hombres de negocios e industriales:

- ¿Cómo conseguir una organización perfecta?
¿Cómo tener los mejores vendedores?
¿Cómo hacer la mejor publicidad?
¿Cómo ser un gran director de empresa?
¿Cómo tener un gran producto?
¿Cómo tener buenos representantes?
¿Cómo vender más?
¿Cómo tener ideas comerciales?
¿Cómo tener los mejores controles y estadísticas?
¿Cómo encontrar dinero para nuestros negocios?

ESTE DECALOGO es sólo un adelanto de los MILES de temas que hay en la BIBLIOTECA DE INICIATIVAS COMERCIALES

GRATUITAMENTE facilitamos los citados temas en un lujoso folleto de 32 pág., además de amplia información sobre tan interesante Biblioteca.

A LA SOMBRA DE WESTMINSTER

¡¡Cinerama Show!!

«Cinerama» es algo revolucionario en el séptimo arte. Tres proyectores fijos sobre una pantalla combinada de dieciocho a veinte metros de longitud por siete de altura.

La ilusión óptica es excelente. No se utiliza ninguna clase de gafas especiales. Se filma con una cámara provista de tres lentes, unido a seis microfónos que captan simultáneamente el sonido.

En la sala de espectáculos hay montados equipos de sonido distribuidos estratégicamente. Solamente funcionan tres «Cineramas»: dos en los Estados Unidos de Norteamérica y uno en Londres.

Tres millones de dólares. Quince años de trabajos

Tres millones de dólares y quince años de perfeccionamiento costó poner en marcha «Cinerama» a sus inventores norteamericanos.

La marca «Columbia» dió también tres «films» en relieve, entre ellos «El museo de las figuras de cera».

La «Fox» ofreció después películas en «Cinemascope», sin lentes especiales, aunque no ofrece la sensación de profundidad e ilusión del relieve de «Cinerama».

Kalmus dió en Nueva York, en 1910, la primera película en color. Violenta reacción de «Charlot».

En 1930 nos llega el cine parlante. La nueva modalidad produce en las gentes de todos los países una gran convulsión.

Herbert Kalmus lanza en Nueva York, en 1910, la primera película en colores. Luego —al cabo de bastantes años— Berlín exhibe «Las aventuras del barón de Munchausen» por el sistema de Agfacolor.

En 1930 nos llega el cine parlante. La nueva modalidad produce en las gentes de todos los países una gran convulsión.

En un cine del Soho. Doce chelines y seis peniques la entrada

«Cinerama» me costó doce chelines y seis peniques un asiento modesto de primer piso en un cine del Soho de Londres.

Nos presentó el invento el americano Lowell Thomas y se nos preparó con unas películas cortas del Oeste de los primeros tiempos del cine.

Fiesta de la jota y corrida de toros

La sorpresa nos llegó al obsequiarnos «Cinerama» con una corrida de toros en España. Gritos de jolís surgían de los cuatro puntos cardinales del local.

En seguida, a modo de sales, se nos dió una tumultuosa fiesta de la jota en Zaragoza.

Terminó la sesión con otros reportajes sobre Norteamérica. En el vestíbulo del cine topé luego con un libro de oro dispuesto en una mesa redonda.

En seguida, a modo de sales, se nos dió una tumultuosa fiesta de la jota en Zaragoza.

Salí tan satisfecho. Era noche cerrada y apreté el paso por Compté Street, una de las calles del Soho donde un mal gesto te convierte en picadillo.

L. S. de M.

Minano renuncia a la candidatura presidencial del Perú

Lima, 22. — El general Carlos Minano ha declinado su candidatura a la Presidencia de la República en una carta dirigida a sus partidarios, que ha sido publicada en el diario «La Prensa».

«HOJA DEL LUNES»

Teléf. 21 19 21

KUBITSCHKEK, OBJETO DE UN APOTEOSICO RECIBIMIENTO EN LISBOA

El jefe del Gobierno lusitano le impuso la Gran Cruz de la Torre y de la Espada

Lisboa, 22. — Un gran gentío se apiñó en el aeropuerto y en las calles de la capital para recibir al presidente electo del Brasil, doctor Kubitschek.

El jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, acompañado del ministro del Interior, saludó al señor Kubitschek al descender del avión.

El presidente electo del Brasil pronunció ante los micrófonos de la emisora nacional unas palabras de saludo al pueblo portugués.

Desde el palacio de Belem, el señor Kubitschek se trasladó al de Queluz, donde residirá durante su breve estancia en Portugal.

El jefe del Estado portugués impuso al presidente electo del Brasil la Gran Cruz de la Torre y de la Espada.

Desde el palacio de Belem, el señor Kubitschek se trasladó al de Queluz, donde residirá durante su breve estancia en Portugal.

El jefe del Estado portugués impuso al presidente electo del Brasil la Gran Cruz de la Torre y de la Espada.

Desde el palacio de Belem, el señor Kubitschek se trasladó al de Queluz, donde residirá durante su breve estancia en Portugal.

El jefe del Estado portugués impuso al presidente electo del Brasil la Gran Cruz de la Torre y de la Espada.

Desde el palacio de Belem, el señor Kubitschek se trasladó al de Queluz, donde residirá durante su breve estancia en Portugal.

El jefe del Estado portugués impuso al presidente electo del Brasil la Gran Cruz de la Torre y de la Espada.

Desde el palacio de Belem, el señor Kubitschek se trasladó al de Queluz, donde residirá durante su breve estancia en Portugal.

El jefe del Estado portugués impuso al presidente electo del Brasil la Gran Cruz de la Torre y de la Espada.

Desde el palacio de Belem, el señor Kubitschek se trasladó al de Queluz, donde residirá durante su breve estancia en Portugal.

El jefe del Estado portugués impuso al presidente electo del Brasil la Gran Cruz de la Torre y de la Espada.

Desde el palacio de Belem, el señor Kubitschek se trasladó al de Queluz, donde residirá durante su breve estancia en Portugal.

JOYAS RAMBLA FLORES, RELOJES BARCELONA, 87 LA ACTIVA REGALOS para NOVIOS ANILLOS PROMETIDA

UNOS TEMAS que GRATUITAMENTE damos a conocer a hombres de negocios e industriales: ¿Cómo conseguir una organización perfecta? ¿Cómo tener los mejores vendedores? ¿Cómo hacer la mejor publicidad? ¿Cómo ser un gran director de empresa? ¿Cómo tener un gran producto? ¿Cómo tener buenos representantes? ¿Cómo vender más? ¿Cómo tener ideas comerciales? ¿Cómo tener los mejores controles y estadísticas? ¿Cómo encontrar dinero para nuestros negocios? ESTE DECALOGO es sólo un adelanto de los MILES de temas que hay en la BIBLIOTECA DE INICIATIVAS COMERCIALES