



HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Periódico de la mañana

Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10, Tel. 21-19-21

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA, EN SOBRADO DE LOS MONJES

FUERON RECIBIDOS POR EL CARDENAL ARZOBISPO DE SANTIAGO Y OTRAS PERSONALIDADES

Pese al carácter privado de su visita, el vecindario tributó a S.S. EE. una acogida entusiástica

La Coruña, 18. — A las doce de la mañana de hoy llegaron a Sobrado de los Monjes, Sus Excelencias el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y señora doña Carmen Polo de Franco. Iban acompañados por el segundo jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, contraalmirante Nieto Antúnez, y por el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio.

En Sobrado de los Monjes fueron recibidos por el cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Gracia Martínez; Consejo Provincial del Movimiento en pleno; alcalde, señor Sánchez y Sánchez; autoridades y representaciones de Sobrado; presidente de la Diputación, señor Delgado Marañón; alcalde de La Coruña, señor Molina Brando; Rvdo. Padre José María Cid, que se encuentra al frente del milenario monasterio; procurador en Cortes, señor Barrie de la Maza; arquitecto, señor Pons Sorolla; presidente del Instituto Nacional de Previsión en La Coruña, señor Sanjurjo de Carricarte; delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, señor Serrano Bastilla, y otras personalidades.

Aunque la visita tenía carácter privado, el vecindario, que advirtió la presencia del Caudillo, le hizo objeto de una entusiástica acogida, no cesando las muestras de adhesión y cariño durante el tiempo que permaneció en Sobrado. Sus Excelencias visitaron detenidamente el histórico monasterio, observando con el mayor interés el estado en que se encuentra su restauración y escuchando las explicaciones del padre Cid y del arquitecto señor Pons Sorolla.

Después de un minucioso recorrido, Sus Excelencias fueron obsequiadas con unas exhibiciones de danzas típicas por el grupo «A» de Coros y Danzas de la Sección Femenina de La Coruña.

Posteriormente, Sus Excelencias emprendieron el regreso a su residencia, siendo despedidos con las mismas muestras de respeto y afecto que les fueron tributadas a su llegada. — Cifra.

El ministro de Justicia preside, en Madrid, la inauguración de la conferencia del Comité Marítimo Internacional

Asisten más de doscientos delegados de los diecisiete países que integran aquel organismo y varios observadores de otras naciones

Madrid, 18. — En el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión se ha celebrado esta mañana la sesión inaugural de la conferencia de Madrid, del Comité Marítimo Internacional, de la que es presidente de honor S. E. el Jefe del Estado español.

Asisten a esta conferencia más de doscientos delegados de diecisiete países que integran el Comité, así como varios observadores de distintas naciones que todavía no son miembros del mismo.

Presidió el acto el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, acompañado del ministro belga de Justicia y presidente del

Comité, M. Albert Lilar, del subsecretario de Justicia, señor Oreja Elosegui; del presidente de la Asociación Española de Derecho Marítimo, don Ernesto Anastasio, y varios miembros del Comité.

El estrado se hallaba engalanado con banderas de los países que asisten a la conferencia.

En primer lugar, el secretario general de la Asociación Española de Derecho Marítimo, don Pelegrín Benito Sierra, expuso la labor de la Asociación Española y la de preparación de la conferencia y dió la bienvenida a todos los delegados extranjeros.

A continuación, el presidente

PERSISTE LA CONFUSION INFORMATIVA SOBRE LA MARCHA DE LA SUBLEVACION MILITAR EN LA ARGENTINA, CONTRA EL GOBIERNO DE PERON

AMBAS PARTES SE APUNTAN EXITOS EN LAS BATALLAS QUE ESTOS DIAS VIENEN LIBRANDOSE

INFORMACIONES DE BUENOS AIRES

El Gobierno anuncia la derrota de los sublevados

Buenos Aires, 18 (madrugada). — El Gobierno ha anunciado esta noche la completa derrota de las fuerzas rebeldes en Córdoba, uno de los principales focos de resistencia rebelde.

Así lo ha confirmado la emisora del Gobierno. — EFE.

Obscurecimiento de Buenos Aires

Buenos Aires, 18 (madrugada). — Esta noche se ha impuesto el apagado de luces en esta capital, especialmente en la zona portuaria, línea de la

Rusia devuelve Porkkala a los finlandeses

Helsinki, 18. — Gabarras rusas cargadas hasta los topes y barcos de transporte han salido de la base naval de Porkkala, evacuando equipo y abastecimientos, a raíz de la promesa soviética de devolver la base a Finlandia. — EFE.

costa y proximidades de la Plaza de Mayo.

Fuerzas del Ejército fueron ordenando de puerta en puerta que se apagasen las luces que pudieran verse desde la calle. — EFE.

Rigurosa censura periodística

Buenos Aires, 18. — Las autoridades argentinas han censurado de los radiogramas de los corresponsales extranjeros, las afirmaciones de los rebeldes en el sentido de que su victoria está próxima. El Gobierno argentino ha ordenado que sólo puedan ser retransmitidos al extranjero los comunicados oficiales. — EFE.

La liberación de Córdoba, según el Gobierno

Buenos Aires, 18. — Noticias del Gobierno, dicen que la población civil de Córdoba arrojó flores al paso de las tropas leales y prorrumpió en gritos de ¡Viva Perón!

Escenas análogas ocurrieron en otras poblaciones próximas a la ciudad de Córdoba, por las que pasaron las tropas gubernamentales.

Tras ocupar la ciudad, el Alto Mando de las fuerzas de represión hizo la siguiente advertencia:

«Todo oficial, suboficial, soldado o marinero, que ha sido engañado y continúa en las posiciones rebeldes, deberá depone las armas inmediatamente, para evitar incurrir en el delito de rebelión, y evitar así grandes males.»

Pequeños grupos de rebeldes se retiraron al Parque de Sarmiento, en una colina al sur de la ciudad de Córdoba y continúan resistiendo allí, según dice el Gobierno.

Sin comunicaciones

Buenos Aires, 18. — Varias Embajadas en esta capital, han dicho que a primera hora de hoy, que no han podido establecer contacto con sus Consulados en Córdoba desde las tres de la tarde (19 horas, hora española) del sábado. — EFE.

Amnistía a los rusos que colaboraron con Alemania

Londres, 18. — «Izvestia», de Moscú, publica hoy un decreto del presidente de Soviet Supremo, que dice «se inspira en principios humanos», por el que se concede una amnistía a los ciudadanos soviéticos que colaboraron con los alemanes durante la pasada segunda guerra mundial. No hay indicaciones del número de rusos a los que alcanzará esta medida. — EFE.

Se ignora lo que sucede en Córdoba y Mendoza

Buenos Aires, 18. — A la una de la tarde, continuaban interrumpidas las comunicaciones entre Buenos Aires y Córdoba. A las nueve de la mañana, (hora local), se anunció en Buenos Aires que las emisoras de Mendoza no podía transmitir por «dificultades técnicas». El servicio ferroviario entre Buenos Aires y Mendoza se encuentran también interrumpido. — EFE.

«Situación favorable en todo el país»

Buenos Aires, 18. — Un comunicado oficial del Cuartel general de las fuerzas del Gobierno dice que «la situación en toda la nación continúa siendo favorable para las fuerzas del Gobierno». Añade que las operaciones de limpieza se llevan a cabo con fuerzas del Gobierno en Córdoba, están destinadas a

eliminar completamente los lugares rebeldes.

Las tropas gubernamentales no han podido conquistar todavía la estación de radio de los sublevados, que «actúa en combinación con emisoras de otros países para presentar una situación que no existe».

El comunicado dice finalmente que en breve esta emisora será conquistada por las tropas leales al presidente Perón. — EFE.

Sin contacto con la capital

Nueva York, 18 (urgente). — El servicio telefónico de Ultramar anuncia que no puede establecer contacto con Buenos Aires «por causa ajena a su voluntad». — EFE.

El Gobierno niega el ultimátum rebelde

Montevideo, 18. — A las cinco y diez de la tarde (hora local) la emisora oficial argentina ha manifestado que el ultimátum de los rebeldes «no existe» y que Buenos Aires no será bombardeada. Ridiculizó las afirmaciones de las emisoras rebeldes, según las cuales la capital sería bombardeada. «Si el 16 de junio —dijo la emisora oficial—, con sólo dos aviones de bombardeo, el Gobierno pudo obligar a sus enemigos a huir, puede esperarse que ahora, cuando tiene 50 aviones de caza a reacción y 30 bombarderos pesados, esté en condiciones de asegurar la tranquilidad de los habitantes de la capital». — EFE.

El puerto de Eva Perón, obscurecido

Eva Perón, 18. — El puerto de esta ciudad, sito en Ensenada, a cinco kilómetros al norte de ésta, ha sido obscurecido esta noche, como medida precautoria. — EFE.

(Pasa a la tercera pág.)

Se descubre, en Marte, materia vegetal viviente

Washington, 18. — La Sociedad Geográfica Nacional informa hoy de que uno de sus miembros ha descubierto una zona azul-verdosa en la superficie roja de Marte, que tiene casi el tamaño del Estado de Tejas, y que se cree comprende materia vegetal viviente. En su comunicado, dicha Sociedad afirma que «se ha producido el mayor cambio en la geografía marciana desde que el mapa del planeta fué trazado por primera vez hace 125 años». El descubrimiento ha sido anunciado por el doctor Slipher. — EFE.

EDITORIAL

Una gran ilusión barcelonesa

El puerto, ya lo dijimos hace poco en otro comentario editorial, es uno de los grandes problemas que tiene planteados nuestra ciudad. En aquella ocasión, hallándonos en posesión de la información pertinente, expresábamos la esperanza de que en plazo no lejano se diera satisfacción a los anhelos de Barcelona en torno de las numerosas y complejas cuestiones relativas a su zona portuaria. Y en el curso de la semana que acaba de transcurrir aquellas esperanzas se han convertido en una convicción sólida al hacerse público el anteproyecto elaborado por la Junta de Obras del Puerto, anteproyecto que ha sido recibido con enorme satisfacción por la ciudad.

Bajo el impulso de nuestras autoridades y especialmente del gobernador civil, don Felipe Acedo, dicha Junta de Obras del Puerto se prestó a un diálogo fecundo con las fuerzas vivas y representaciones de la ciudad que era, precisamente, lo que demandábamos; y, naturalmente, del cambio de puntos de vista ha surgido el anteproyecto técnico-urbanístico, que no sólo mejora extraordinariamente todas las instalaciones y servicios del puerto, sino que dota a la ciudad, simultáneamente, de un auténtico Paseo portuario de dos kilómetros de longitud, puesto que comprenderá, junto a las aguas del puerto, la totalidad de los muelles de Bosch y Alsina y de España. Con la desaparición de los inmensos tinglados de Bosch y Alsina, auténtica muralla de la China, el Paseo de Colón recupera su prestancia, sus vistas al mar y especialmente a la dársena llamada Nacional, en la que sólo atracarían buques de guerra y embarcaciones de recreo, entre las cuales se hallarían las flotas de los Clubs marítimos, que pasan a instalarse en el muelle de España.

Esta es la mejora urbanística de auténtica importancia que Barcelona soñaba. Las mejoras técnicas del puerto, aparte de la renovación del utillaje y las grúas en primer lugar, comprenden un vasto plan de ampliaciones y muelles, construcción del indispensable dique seco fuera del puerto actual, prolongación de la escollera, traslado de las plataformas mejilloneras, construcción de una gran estación marítima en forma de «U» para tres atraques simultáneos. Y hasta la desviación de la cloaca de Casa Antúnez, que ensucia las aguas portuarias, con instalación en su desagüe de un sistema purificador y filtrante; incluso el transbordador aéreo puede ser puesto de nuevo en servicio, bien por el Ayuntamiento, bien por la Junta de Obras del Puerto.

El plazo señalado para la realización de las obras, ocho años, se nos antoja bien modesto; este lapso de tiempo acaso esté sujeto a revisión. Tampoco es cosa del otro mundo la cifra de 850 millones de pesetas fijada como coste de obras tan vastas. El Gobierno, para patentizar su interés por las cosas de Barcelona, parece dispuesto a acortar el examen técnico del anteproyecto que, una vez aprobado, acaso a fines de año, se convertirá en ley al recibir la aprobación de las Cortes y la sanción del Jefe del Estado.

Si esto es así — y ninguna causa de perturbación se otea en el horizonte —, Barcelona habrá recibido uno de los favores más insignes de los últimos cincuenta años; nada menos que la revaloración íntegra de su puerto, del que habrá desaparecido aquel sistema absurdo de defensas que lo aislaba de la ciudad.

La urbe se asomará de nuevo al mar y volverá a preocuparse afectuosamente de cuanto concierne a la navegación y al tráfico marítimo. Ello habrá sido obra de hombres ilustres a quienes llegó el clamor continuo de la capital y de su Prensa, que se ha batido sin descanso hasta llegar a la situación presente, pórico de las grandes realizaciones que comenzarán a ejecutarse a principios del año próximo.

Presas de Cucurulla n.º 9

BARCELONA

no vende sólo ALFOMBRAS

VENDE TAMBIEN

los más estupendos y económicos

MOISÉS

para recién nacidos, que hacen exclamar a las mamás...

vale la pena encargar un bebé para tener un moisés así..

EL SECRETARIO DEL AIRE, DE EE. UU., EN MADRID



El secretario del Aire del Gobierno norteamericano, Mr. Donald A. Charles, a su llegada a Madrid, donde fué recibido por el ministro del Aire español, embajador de los EE. UU. y alto personal de la Embajada

(Telefoto Cifra)

LA CONFERENCIA DEL COMITE MARITIMO INTERNACIONAL

(Viene de la primera pág.)

mar hacia la unificación internacional de este derecho.
Añade que la Asociación, fundada hace un lustro por ilustres figuras, ha conseguido su reconocimiento en el orden internacional y se felicita de que esta conferencia se celebre en Madrid, lo que demuestra el éxito de la Asociación Española. También felicita al Comité Internacional por la ingente obra desarrollada hacia la unificación de la diversidad de disposiciones que rigen el uso de los mares. Repasa la lista de lo logrado en las veintidós anteriores conferencias que pone de relieve lo que se ha prosperado en la materia, y el afán por lograr puntos de vista coincidentes en los aspectos más salientes del Derecho Marítimo.
Dice que España siempre ha tenido un puesto preeminente en todo lo relacionado con el mar, donde no sólo ha alcanzado una gran importancia en el comercio, sino también en la gesta heroica de alumbra nuevos caminos hacia el descubrimiento de tierras hasta entonces desconocidas.

Alude a las distintas disposiciones del Derecho Marítimo, como la del año 1150, del Fuero de San Sebastián, reconocido como el más antiguo de la Corona de Castilla; al Consulado del Mar, de Barcelona; a las Leyes de Indias, a las Ordenanzas de Bilbao, a las de Burgos, en tiempos de Isabel la Católica, y al Código de Comercio, de 1830.

Expuso su deseo de que la actual Conferencia, reunida bajo el signo de paz y concordia que vive España, llegue a la coincidencia de pareceres que permita sacar adelante el interesante temario. Manifiesta que el jefe del Estado se halla totalmente vinculado con los problemas del mar y es ferviente patrocinador de cuantas iniciativas tiendan a lograr la paz entre los pueblos.

Termina su discurso deseando el éxito de la Conferencia como, corresponde a la buena voluntad con que suelen actuar los hombres de bien.

Las palabras finales del señor Iturmendi fueron acogidas con grandes aplausos.

Parlamento de M. Lilar

Luego pronunció un discurso el presidente del Comité Marítimo Internacional, M. Lilar, quien comenzó expresando su reconocimiento al Jefe del Estado por haber aceptado la presidencia de honor y también al Gobierno de España y a otras autoridades españolas por el interés que han demostrado en los trabajos a realizar. Agradeció personalmente al ministro de Justicia su presencia y al Comité Marítimo Internacional por la actuación de la Asociación Española de Derecho Marítimo.

Resumió los trabajos realizados por personalidades españolas en favor del Comité Marítimo Internacional y relacionó las actividades de las representaciones españolas en los Congresos de 1905, 1907, 1913 y 1925.

Desde el período transcurrido entre la última sesión plenaria, celebrada en Nápoles en el año 1931, y la fecha actual, recordó que tres importantes convenios habían conseguido el beneplácito diplomático: el re-

ferente a la jurisdicción civil sobre buques marítimos; el relacionado con la jurisdicción sobre buques marítimos, y el de embargo de buques.

Expresó su agrado por la rapidez con que España había ratificado dichos convenios (España fué el primer país que ratificó el convenio referente al embargo de buques) y añadió que sería conveniente que las demás naciones ratificasen los convenios con igual prontitud.

Hizo un breve examen del orden del día, insistiendo en que el convenio sobre la limitación de responsabilidades era urgente, pero que era además delicado y complejo, por lo que estimaba indispensable examinar el problema con sabiduría y moderación. Explicó que las antiguas bases de tipo fijo por tonelada habían quedado anticuadas con motivo de la devaluación de la moneda, y estimó necesario un nuevo convenio con el fin de unificar las bases de limitación y hacer provisión para las fluctuaciones en el valor del dinero. A su juicio el proyecto se encontraba ya en pe-

riodo avanzado por haberse conseguido bastante uniformidad de criterio en Brighton respecto a la conveniencia de fijar un tipo determinado por tonelada como base de limitación y por haberse redactado y discutido en Amberes por un Subcomité un proyecto de convenio, cuyo resultado ha sido el segundo, que ahora se somete al estudio en Madrid.

Agregó que también serían estudiados los temas de pólizas y cartas de garantía. Analizó luego varias materias de régimen interno, y añadió que los antiguos estatutos del Comité Marítimo Internacional serían modificados.

Por último rindió homenaje a la labor del comandante Jean d'Ursel, observador del Ministerio de Asuntos Exteriores belga, y también al simpático ambiente de la Villa de Madrid.

Mr Lilar fué objeto de numerosos aplausos al terminar su discurso.

Finalmente, el señor Iturmendi, en nombre del Jefe del Estado, declaró abierta la Conferencia.

Agasajo en El Escorial

Los delegados marcharon después al Escorial, donde fueron obsequiados con un almuerzo por el presidente de la Diputación. — Cifra.

PIADOSO TRIBUTO DE LOS EX COMBATIENTES EXTREMEÑOS A LA VIRGEN DE LAS VILLUERCAS

LE OFRENDARON UN MANTO DE ESTRELLAS Y UN FAJIN DE CAPITAN GENERAL. Asistió el delegado nacional de Ex Combatientes y las autoridades de la región.

Guadalupe (Cáceres), 18. Los actos que se han celebrado hoy constituyen un acontecimiento excepcional para Extremadura que, una vez más, ha querido rendir el mejor tributo de amor a la Virgen de las Villuercas, ofreciéndole un manto de estrellas y un fajin de capitán general.

Misa oficiada por el obispo de Coria.

A las doce se verificó la bendición del manto, y seguidamente el obispo de Coria, doctor don Manuel Llopis ofició una misa rezada, durante la cual ocupó la sagrada cátedra el obispo coadjutor de Badajoz, doctor Beitia, quien exaltó la significación religiosa de la Cruzada y la participación de Extremadura en ella. A continuación se rezó un responso por los Caídos e inmediatamente después la Santísima Virgen fué trasladada procesionalmente al atrio del monasterio, acompañada por las autoridades. En este lugar, el delegado nacional, señor García Rebull, hizo la ofrenda del manto en nombre de los ex combatientes extremeños, mientras que miles de pañuelos se agitaban al viento. Luego, el gobernador militar de Badajoz y jefe de la 12.ª División, ofreció a la venerada imagen el fajin de capitán general, que ha sido costeado por la oficialidad y soldados de aquélla.

Acto de afirmación política. Después del comienzo el acto intervinieron los delegados pro-

vinciales de Ex Combatientes; gobernadores civiles de las dos provincias; el delegado nacional de Ex Combatientes, señor García Rebull, y el teniente general Rodrigo, capitán general de la 1.ª Región, quien transmitió a todos los concentrados el abrazo fraternal enviado por el ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes.

Telegrama del ministro del Ejército.

Guadalupe, 18. — El ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, envió el siguiente telegrama: «Ministro del Ejército a gobernador civil de Cáceres. — Siéndonos imposible asistir a la concentración que vais a realizar para mostrar nuestra fe y agradecimiento a la Virgen de Guadalupe, he encargado al glorioso general Rodrigo, que mejor que nadie encarna las virtudes

de nuestra raza, os lleve con mi abrazo la seguridad plena que tengo en los destinos de España, si todos levantamos el corazón y trabajamos con firmeza rindiendo culto al honor y a la justicia que ha de ser para todos igual como exigen las órdenes de Franco y el mandato de los que cayeron por la grandeza de la patria y por una vida mejor para todos los españoles. De no hacerlo así España se hundirá y nosotros pasaremos por la vergüenza de no haberlo sabido evitar. Que la Virgen de Guadalupe nos oiga a todos. — Muñoz Grandes». — Cifra.

Tras la catástrofe de Beas de Segura (Jaén)

EL MINISTRO DE HACIENDA PRESIDE EL SEPELIO DE LAS VICTIMAS

El señor Gómez de Llano prometió interesarse por el proyecto de defensa de la población

Beas de Segura (Jaén), 18. — El ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, llegó poco después de las diez de la mañana para presidir las honras fúnebres con motivo de la catástrofe ocurrida en la población. Vino acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y fué recibido por el vecindario en pleno.

El señor Gómez de Llano, acompañado de las autoridades y jerarquías locales, recorrió detenidamente los lugares siniestrados y, posteriormente, marchó a la alcaldía para orar unos instantes en la capilla ardiente ante los cadáveres de las víctimas. En breves palabras el ministro testimonió su condolencia a las autoridades, familiares y pueblo en general, y dijo que daría cuenta al Gobierno de lo ocurrido en Beas de Segura.

Inmediatamente se organizó la comitiva fúnebre, que presidía el ministro, en unión de autoridades, jerarquías y familiares. Concurrió todo el pueblo y numerosísimos vecinos de las localidades adyacentes. En el atrio de la iglesia fueron depositados los féretros y a continuación se dijo una misa rezada, terminada la cual el clero entonó un solemne responso, despidiéndose seguidamente el duelo.

El párroco pronunció unas palabras para agradecer al señor Gómez de Llano, autoridades y pueblo su presencia al acto, y la comitiva continuó luego su marcha hasta el cementerio, donde fueron inhumados los cadáveres.

El ministro prometió ocuparse del proyecto de defensa del pueblo y de que sea una realidad a la mayor brevedad posible, y abandonó la localidad. El comercio continúa cerrado.

España en el Congreso Internacional de Estudios Bizantinos

Según noticias recibidas de Turquía, el canónigo y catedrático de la Universidad de Barcelona, doctor don Sebastián Cirac, figura como representante de España en el X Congreso Internacional de Estudios Bizantinos que se celebra actualmente en Estambul. El doctor Cirac ostenta la representación de la Universidad de Barcelona y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, como en otros Congresos internacionales desde hace veinte años, a causa de los estudios que ha iniciado en España sobre dicha especialidad. En el Congreso de Constantinopla ha tomado parte muy activa nuestro distinguido compatriota. En la sesión inaugural pronunció una alocución saludando a los congresistas y al pueblo turco en nombre de España. En la sección de Historia ha presentado el doctor Cirac una monografía sobre una embajada de Bayaceto II al Gran Capitán y un tratado de amistad de aquél con los Reyes Católicos en 1504. En la sección de Arqueología ha presentado el catedrático barcelonés un estudio monográfico sobre la descripción de Estambul y Persia por un cronista castellano en el año 1403. El doctor Cirac ha prometido continuar y fomentar en España los estudios y las investigaciones científicas en relación con Turquía, como complemento de los estudios e investigaciones científicas que cultiva hace años sobre el mundo helénico. Las dos monografías presentadas por el doctor Cirac en el Congreso de Constantinopla y sus diversas intervenciones han sido acogidas con agrado por los congresistas, especialmente por los turcos, como se ha manifestado en la Prensa.

INAUGURACION DE UN MONUMENTO A FLEMING, EN GIJON

Gijón, 18. — Desde varias horas antes de celebrarse el acto de inauguración del monumento a Fleming, el Parque de Isabel la Católica, que es el sitio elegido para enclavar dicho monumento, fué invadido por numerosísimo público deseoso de presenciar la ceremonia y de prestar su entusiasmo y apoyo a este homenaje. Puede calcularse que se hallaban

en tan bello lugar unas 20.000 personas. Numerosos niños y niñas, ataviados con trajes regionales daban su nota. En una tribuna especial, levantada al lado del monumento, se encontraban las autoridades y personalidades asistentes, entre ellas el canciller de la Embajada británica en Madrid, mister Pillecher, en representación de la Embajada de S. M. la Reina de la Gran Bretaña en Madrid; los gobernadores civil y militar; el jefe provincial de Sanidad que ostentaba la representación del director general de Sanidad, doctor Palanca; los alcaldes de Gijón y de Oviedo, y representaciones de la provincia y del municipio.

Llegada de lady Fleming.

A la una en punto llegó al Parque lady Amalia Fleming, acompañada de la esposa del alcalde, y al descender del coche la viuda del ilustre investigador escuchó una atronadora salva de aplausos que le ofrecía la multitud estacionada frente a la tribuna. A continuación lady Amalia Fleming, acompañada del alcalde y de su esposa, ocupó el lugar de honor de la tribuna y seguidamente, en medio de un respetuoso silencio de la multitud, comenzó el acto, leyendo el secretario de la corporación municipal el acta de constitución de la Comisión pro-monumento al doctor Fleming. Luego lady Amalia Fleming y el alcalde de Gijón recorrieron las cortinas que tapaban el busto del investigador y al mismo tiempo la banda de música interpretaba el himno nacional inglés, seguido del himno nacional español.

Discurso del alcalde.

El alcalde de Gijón, en nombre de la ciudad, pronunció un discurso, en el que expresó primero su emoción y el hondo cariño que sentía hacia la figura inolvidable del doctor Fleming, que tanto destacó por su ciencia como por su corazón y sus virtudes de amor al humilde sufrimiento. El alcalde también puso de relieve que ha sido Gijón la primera ciudad del mundo en rendir público homenaje a la memoria del doctor Fleming. A continuación, en medio de aplausos entusiásticos del público, el alcalde entrega a lady Amalia Fleming de un álbum que contiene 12.000 firmas de las personas y entidades que contribuyeron a la erección del monumento.

Palabras de la señora Fleming.

Por último, la viuda del gran investigador pronunció unas palabras. Dijo que la emoción y el escaso conocimiento del idioma castellano la impedían decir otra cosa que «gracias, gracias de todo corazón. No olvidaré nunca este momento ni el proceder del pueblo gijonés».

El acto ha sido registrado por los equipos de NO-DO, y terminó depositándose, en la base del monumento, coronas de flores por los miembros del Ayuntamiento, comisión Pro Monumento y demás representaciones. Muchísimos gijonenses colocaron ramos de flores ante el monumento, para demostrar su gratitud al que salvó tantas vidas.

A las dos de la tarde, lady Amalia Fleming se reunió con las autoridades en una comida íntima.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Una selección barcelonesa de atletismo, vence a la de Tarbes

Toulouse, 18. — Una selección de Barcelona ha derrotado a una de Tarbes, por 86 puntos contra 78, en una reunión internacional atlética celebrada en ésta, en dos jornadas.

Los resultados de hoy fueron: 200 metros. — 1. Grignon (Francia), 22-8; 2. Valmy (Francia), 23-7; 3. Ruf (España), 23-7; 4. Salvatello (España), 24-2.

Jabalina. — 1. Duboug (Francia), 53'40 metros; 2. Kowa (Francia), 52'40; 3. Clavero (España), 49'63; 4. Amorós (España), 43'32.

1.500 metros. — 1. Rojo (España), 4-16-8; 2. Mayoral (España), 4-18; 3. Leblanc (Francia), 4-27; 4. Mais (Francia), 4-35-6.

Salto de longitud. — 1. Pérez (España), 6-56; 2. Surroca (España), 6-43; 3. Grignon (Francia), 6-39; 4. Valmy (Francia), 6-27. — Alfíl.

SUIZA, 4 - HUNGRIA, 5

Lausana, 18. — Hungría a vencido a Suiza, por 5 tantos a 4 en partido internacional de fútbol, celebrado esta tarde en Lausana. — Alfíl.

SALON ROSA

RECUERDELE SIEMPRE COMO EL MAS DISTINGUIDO PARA TODAS SUS FIESTAS FAMILIARES

Bodas, Banquetes, Bautizos, Comuniones, Entradas en Sociedad

PERITOS INDUSTRIALES

La matrícula para el curso que empezará, D. m., el 2 de octubre, debe realizarse en la 2.ª quincena del corriente mes

ACADEMIA FEBRER

Dedicada desde 1917 a estas enseñanzas

PASEO DE GRACIA, 17, 1. Telef. 22 - 23 - 09

PLAZA DE TOROS MONUMENTAL

FIESTAS DE LA MERCED

GRANDIOSAS Y EXTRAORDINARIAS CORRIDAS LAS MEJORES COMBINACIONES DE ESPAÑA

Sábado, 24. Tarde, 4'45 Formidable corrida de toros 6 toros de JUAN ANTONIO ALVAREZ, 6 Julio APARICIO Miguel Baez «LITRI» Emilio Ortuño JUMILLANO	Domingo, 25. Tarde, 4'45 Magnífica novillada 6 novillos de CARLOS NÚÑEZ, 6 Manuel SEGURA BERNADO «CHAMACO»	Lunes, 26. Tarde, 4'30 Soberbia novillada 7 novillos de ALICIO TABERNERO DE PAZ, 7 El Rejoneador Angel PERALTA BERNADO Jaime OSTOS «CHAMACO»	Martes, 27. Tarde, 4'30 Fantástica corrida de toros 7 toros de Joaquín Buendía SANTA COLOMA, 7 El Rejoneador Angel PERALTA Rafael ORTEGA César G.RON CHICUELO II	Miércoles, 28. Tarde, 4'30 Gran corrida de toros 8 toros de Concepción de la CONCHA y SIERRA, 8 Antonio Chenel ANTONETE Damaso GOMEZ Paco MENDES Alfonso MERINO	Jueves, 29. Tarde, 4'45 Imponente novillada 6 novillos de ARTURO SANCHEZ, 6 Paco CORPAS CURRO PUYA «CHAMACO»
---	---	---	---	--	---

Notas: ADEMAS, SE CELEBRARAN CORRIDAS LOS DIAS 1 Y 2 DE OCTUBRE. A PARTIR DEL MARTES SE DESPACHARAN LOCALIDADES PARA LA PRIMERA CORRIDA.

NOTICARIO LOCAL

RELIGIOSAS

La piedad de una calle barcelonesa

Entre las fiestas de la Merced descuellan los actos que los vecinos de la calle de Petritxol dedican a su Virgen. Porque esta calle que tiene simpatía, prestancia, tradición, elegancia, vitalidad y barcelonismo, necesariamente ha de tener también a su Virgen, aunque ésta sea la de la Merced, Patrona de toda la urbe. Y por ella tiene a aquellos buenos vecinos que saben celebrar su fiesta mayor con tal dignidad y soltura, que ello constituye la nota más atractiva de su propio prestigio ciudadano. No hemos de olvidar que es la calle de Petritxol la sede del bien obrar y del mejor correspondiente.

En sus fiestas, ordenadas y dignas, esa piedad cristiana, admirable y colectiva, sobresale al juntarse todos ellos ante la graciosa hornacina en que se venera, con flores y oraciones, la imagen blanca y alabastrina de la Virgen de la Merced, barcelonesa y benévola para toda la ciudad, y que en la calle de Petritxol parece serlo aún más todavía. Ella es su Vecina de honor, la Patrona de cada casa, la Madre de cada hogar y la Protectora de cada comercio. Es la Belleza marginal y materna, en la belleza patriarcal de esta calle humilde en apariencia, pero con rango de gran señora.

Y es el motivo de su piedad colectiva. De la piedad que en estos días se traduce en la procesión de vísporas, con letanías devotas, cánticos fervorosos. Salve solemne, plegaria popular y canto de sus «Goigs». ¡Qué encanto tienen los «Goigs» en esta calle llena de gozos y de delicias!

Y se completa con el oficio solemne del día de la fiesta en Santa María del Pino, en que la misa gregoriana es cantada por todos los vecinos; solemne, además, por su presencia unánime, su devoción filial y su fervor religioso. Y por la misa de «requiem» que, pasadas las fiestas, mandan celebrar en el altar de San José Oriol de la Basílica del Pino, para recordar a los de hoy la obligación de ofrecer sufrágios para los que fueron...

He ahí, sintéticamente, los actos de piedad colectiva que la calle de Petritxol ofrece a su Virgen de la Merced en estas jornadas marianas de fiesta, gracias a la piedad de aquellos vecinos que nunca han dejado sin flores la imagen que en ella se venera, y que ahora, al colocar al pie de la misma, en artístico marco, el texto de una oración filial y devota, invitan al viandante a inclinarse ante ella, hacer un alto en su camino ciudadano y rezar a la que es Redentora de cautivos y Patrona de toda la ciudad.

Santos de hoy

Nuestra Señora de la Saletta; María de Cervelló, en Barcelona; Jenaro, Festeo, Desiderio, Sotio, Próculo, Eutiquio, Acucio, Nilo, Elías, Félix, Constancia, Trófilo, Sabacio, Dorimedonte, Teodoro, Eustoquio, Secuano, Susana, Pomposa y Guillermina de Rodat.

Cuarenta horas

Hoy, en la parroquia de San Paciano (Las Monjas, 29 - travesía del paseo Fabra y Puig, entre números 28 y 30 - San Andrés).

VIDA SOCIAL

Próxima boda

Ha sido concertada, para la primera quincena del próximo octubre, el enlace matrimonial de la señorita Mercedes Sala Par, encantadora hija de los condes de Egara, con don Luis Milá Sagnier, hijo de la condesa viuda de Montseny.

Esta boda, que unirá a dos ilustres familias catalanas, de gran prestigio en toda España, ha de constituir un gratísimo acontecimiento en la vida de sociedad barcelonesa. La ceremonia se celebrará en la capilla particular de «Can Amat», señorial posesión de los padres de la novia, en Tarrasa.

Petición de mano

Por don Alberto Maluquer Maluquer y doña Dolores Barceló de Maluquer, y para su hijo Marcelo, fué solicitada al doctor don Agustín Sarrías Suaná y su esposa doña Joaquina Batista de Sarrías, la mano de su hija María Gloria. La boda se celebrará, Dios mediante, en fecha próxima.

Por lo demás, en el día de ayer hubo aún varios festejos populares de barriada; algunas solemnidades religiosas, pocas, que se salieron de lo propio del día. Y para que la jornada fuera completa, tuvimos novillada en la plaza de las Arenas, en la que no faltó el concurso del «respetable».

T. M. P.

AYER DOMINGO

Después de unos días, con sus correspondientes noches, frioleros y desapacibles, los barceloneses tuvimos ayer, casi en el equinoccio de otoño, un domingo que constituyó una verdadera bendición de Dios. Fué como si el verano, al que le quedan pocas horas de vida, quisiera despedirse con sonrisas y halagos, arrepietido de las malas pasadas que nos ha hecho, pues no se olvide - la memoria del hombre es flaca - que no ha sido poco el calor que hemos sufrido los barceloneses que hemos permanecido sobre el asfalto de Barcelona en los últimos meses.

El día de ayer fué un día típicamente de paseo. El clima, el ambiente, el color, todo invitaba a ello; y los barceloneses que gustan de esta honesta y fácil distracción se divirtieron lo suyo transitando por los paseos y parques de la ciudad, endomingados y luciendo, muchas de «ellas», los bonitos vestidos otoñales que «se llevarán» esta temporada.

Vimos pocos turistas. El otoño es como la llamada de los desperdigados al redil del trabajo y de las ocupaciones, dejados para luego, en la holganza del estío. La gente retorna pausadamente a su quehacer. Esto podemos observarlo también en Barcelona, en donde cada día que transcorre vemos caras de personas conocidas que están de regreso, generalmente tostadas por el sol. Ello indica que la urbe va recorriendo su actividad en todos los órdenes, aunque todavía no hemos llegado al ritmo normal ni ha sonado la hora de emprender la tarea a toda máquina.

De los actos celebrados ayer en nuestra ciudad destacaremos, en lo social, la recepción celebrada a mediodía en la sede del Consulado General de Chile, para conmemorar la fiesta nacional de aquel país. La fiesta, que presidió el cónsul, señor Donoso, resultó brillante y muy agradable, y en el transcurso de la reunión, a la que asistieron, además de los chilenos residentes en Barcelona, muchas personalidades de nuestra ciudad vinculadas, comercial y afectivamente, a aquella nación, se patentizó nuevamente la cordialidad que existe entre los chilenos y los españoles.

El acontecimiento deportivo del día se desarrolló en el campo de Las Cortes. El llenazo que allí se registró puso de manifiesto el vivo deseo que sentían los seguidores del Barcelona de ver actuar a su club favorito.

Los acontecimientos «no rolaron», sin embargo, muy bien para nuestros colores, fallando sólo los pronósticos apuntados. Pero la Liga empieza ahora y hay muchos domingos por delante. Días vendrán, cuando el ajuste haga marchar mejor la máquina, en los que, indudablemente, los equipos barceloneses volverán a dar triunfos y laureles a la ciudad.

Por lo demás, en el día de ayer hubo aún varios festejos populares de barriada; algunas solemnidades religiosas, pocas, que se salieron de lo propio del día. Y para que la jornada fuera completa, tuvimos novillada en la plaza de las Arenas, en la que no faltó el concurso del «respetable».

Angel Rovira Montserrat

Viudo en primeras nupcias de doña María Esteve. Asesor y colaborador en Industrias del Vidrio, Metalurgia y Refractorios. Falleció cristianamente el día 26 de agosto de 1955, conforzado con los AA. EE. (E. P. D.). - Sus afligidos: viuda Carmen Buxados Brualla, hija, hijos entenados, hijos políticos, nietos, madre política, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia (presentes y ausentes), al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que en sufragio de su alma se celebrarán (D. m.) mañana, martes, día 20, a las 10:30, en la iglesia de la Casa Provincial de Caridad. No se invita particularmente.

Don Buenaventura Comas Torres

Falleció el día 12 del actual, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa María Nubiola Farnés, hermanos políticos Elena y Jacinto Nubiola y María Rebull, viuda de Nubiola; tía Matilde Torres, viuda de Piera; sobrinos, primos demás familia y las razones sociales «DROGUERIA NUBIOLA» y «FERRETERIA PAGES BOSCH», al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán, Dios mediante, mañana, martes, día 20, a las diez y media, en la iglesia parroquial Mayor de Santa Ana.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo-obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

La IV FERIA del Libro de ocasión

Instalada en la plaza de la Universidad, se inaugurará mañana, a las doce horas

Con motivo de las Fiestas de la Merced, el Gremio de Libreros ha organizado, bajo la advocación de su Patrón San Jerónimo, la IV Feria del Libro de Ocasión Antiguo y Moderno que será inaugurada mañana, martes, día 20, y clausurada el jueves de la semana siguiente, día 29. El acto oficial de la inauguración tendrá lugar a las doce del día indicado, en la plaza de la Universidad, donde se hallarán instalados los puestos de venta.

Dicha Feria representa el renacimiento de una de las tradicionales ferias de libros de ocasión que se celebraron periódicamente en nuestra ciudad hasta las primeras décadas del presente siglo. Con ella se ofrece oportunidad a los amantes de los libros antiguos de realizar hallazgos de obras raras y curiosas, así como a los interesados por el libro moderno, de calidad o modesto, de poder adquirir obras de literatura, ciencia, religión, historia, arte, técnica, etc.

VISITE MALLORCA

Viajes de 4 y 6 días. Salidas diarias, avión, vapor

VIAJES IBERIA Rbla. Estudios, 12 A.V.G.A.T. 4

ESTOMAGO CAIDO

Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador **TORRENT** (C. S. 10.859)

NO COMPREN NADA SIN ANTES VISITARNOS

CASA TORRENT 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124. principal. chaflán Córcega. BARCELONA

Don Jaime Bachs Fradera

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Josefa Vila Roses, hijos José, María, Joaquín y Miguel; hija política Mercedes Grogúés, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan la caridad de una oración para su alma y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar, Dios mediante, hoy, lunes, día 19, a las cinco, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San José, y de allí a su última morada, Cementerio Viejo, de esta.

Badalona, 19 de septiembre de 1955.

Casa mortuoria: 27 de Enero, núm. 1.

SOLO SEÑORES

Los funerales para el eterno descanso de su alma tendrán lugar, Dios mediante, el día 21 de septiembre, a las diez y media, en la misma parroquia.

Doña Josefina de Arnal Amell

VIUDA DE DON ALBERTO. COMPTE NAVARRO

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hijos, hijos políticos, hermana, nietos, nietos políticos, bisnietos y demás familia, hacen partícipes a sus amistades de tan sensible pérdida.

El entierro tendrá lugar hoy, lunes, a las doce horas, partiéndose el cortejo de la casa mortuoria, Playa de San Sebastián, núm. 59 (Sitges).

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Sitges, 10 de septiembre de 1955.

Las Fiestas de la Merced



En el programa oficial de las Fiestas de la Merced, confeccionado por el Ayuntamiento, figuran para esta semana los siguientes actos:

Viernes, día 23:

A las 10: Repique general de campanas.

A las 12:30: Inauguración, en el «Ateneo Barcelonés» (Canuda, 6), de la VI Exposición Nacional de Miniaturas Navales, organizada por la «Agrupación de Miniaturistas Navales de España».

A las 16: Inauguración del 41 Campeonato de España de Tenis organizado por el «Real Club de Tenis del Turó», con motivo de sus bodas de oro, en sus pistas de Santaló, 121.

A las 16:30: Actuación del espectáculo infantil «La alegría que pasa», en la plaza del Rey y en la plaza de Castilla.

Espectáculo cómico-musical, en el «Asilo Durán».

A las 18: Pregón de las Fiestas, en el Salón de Ciento, a cargo del catedrático de la Universidad de Barcelona, Excmo. señor don Pedro Font Puig, y anuncio del comienzo de los festejos por los heraldos de la ciudad, desde el balcón principal de la Casa Consistorial.

A las 20: Iluminación de los monumentos y edificios públicos, que continuará durante todos los días de las fiestas, y salida de las Bandas de música locales desde diversos puntos de la ciudad, para concentrarse en la plaza de San Jaime y seguir, con un pasacalle, hasta la Puerta de la Paz, donde interpretarán algunas piezas y se dispararán fuegos artificiales.

A las 22:30: Concierto en la plaza de San Jaime por la Sección de instrumentos de viento de la Orquesta Municipal de Barcelona, bajo la dirección del maestro Bonnell.

A las 22:30: Representación en el Teatro Griego de Montjuich de la tragedia de Sófoles «Electra», y de una tradicional «Rueda de Amor», por la Compañía «Ciudad Conda», bajo la dirección de la señorita Dolly Latz.

A las 23: Sardanías en las plazas del Pino, de la Lana, del Duque de Gandía, de la Reina Amalia, de Rius y Taulet y en el paseo de Fabra y Puig (avenida Meridiana).

J. O. N. S. y la Concejalía delegada en el Distrito X.

A las 11: Desfile de gigantes, cabezudos y otras máscaras populares típicas de diversas poblaciones catalanas.

A las 13: Inauguración, en el Museo de Arte Moderno del Parque de la Ciudad de la III Bienal Hispano-Americana de Arte.

A las 16: Inauguración, en el Palacio Municipal de Deportes, del encuentro deportivo Inter-Ciudades Ginebra-Barcelona, con una competición gimnástica y partidos de tenis de mesa.

A las 16:30: Actuación del espectáculo infantil «La alegría que pasa» en los jardines anejos a la iglesia de San Pablo del Campo y en la plaza de San Juan.

Espectáculo cómico-musical en el «Asilo de San José de la Montaña» y en el «Cottolengo del Padre Alegre».

A las 17: Solemne procesión religiosa con asistencia de la excelentísima Corporación municipal.

A las 22:10: Continuación, en el Palacio Municipal de Deportes, del encuentro deportivo Inter-Ciudades Ginebra-Barcelona, con la presentación de los equipos, salutación de las autoridades de ambas ciudades y disputa de partidos de balonmano a siete, baloncesto y hockey sobre patines.

A las 22:30: Concurso de Coros de Clavé (IV Concurso «Fiestas de la Merced»), en la plaza del Rey.

A las 22:30: Representación en el Teatro Griego de Montjuich de la tragedia de Sófoles «Electra» y de una tradicional «Rueda de Amor», por la Compañía «Ciudad Conda», bajo la dirección de la señorita Dolly Latz.

A las 23: Sardanías en las plazas de Cataluña, Marqués de la Mina, Corcoria, Salvador Anglada, Ibiza, Valentín Almirall y Blasco de Garay.

Domingo, día 25:

A las 7: Concurso de pesca organizado por la «Asociación de Pescadores Deportivos» en la Escollera de Levante, disputándose la «V Copa Barcelona» y el Trofeo «Fiestas de la Merced».

A las 11: XXVIII Travesía del Puerto de Barcelona, XV Campeonato de Cataluña de gran fondo, II Campeonato infantil de fondo, organización Club Natación Atlético.

VI Concurso Regional de Sardanas

danistas en la Plaza Mayor del «Pueblo Español».

A las 16:30: Gran festival infantil en el «Pueblo Español».

Espectáculo cómico-musical en el «Asilo de San Juan de Dios» y en el «Hospital de San Rafael».

A las 19:30: Certamen literario de Nuestra Señora de la Merced organizado por la Delegación Provincial de Ex Cautivos en el Palacio de la Música.

A las 22:30: Concierto de Cobas de Sardanías en la plaza de la Catedral.

A las 23: Gran castillo de fuegos artificiales en el Parque de Montjuich.

«CEREZO»

Arcaes caudales y básicas, todas clases y tamaños

«EXPOSICIÓN Y VENTA»

RONDA UNIVERSIDAD, 16

VI Concurso Regional de Sardanas

Un centenar de «Collas» en el Pueblo Español

En la plaza Mayor del Pueblo Español el próximo domingo tendrá efecto el VI Concurso Regional de Sardanas, formando parte del programa oficial de Fiestas de la Merced.

En la competición tomarán parte «Collas» sardanistas de todas las provincias catalanas, con excepción de los de la ciudad de Barcelona. Estas, bajo los auspicios de la Obra del Ballet Popular, forman el núcleo organizador, constituyéndose en organismo clasificador y calificador.

Se concederán cuatro copas, cedidas por organismos oficiales, a las «Collas» mejor clasificadas de cada una de las cuatro provincias, y hasta veinticinco premios en metálico, en la clasificación general.

Una audición en la Plaza de San Jaime

Por la tarde, tendrá efecto en la plaza de San Jaime, una audición en obsequio a los sardanistas concurrentes.

Concierto en la plaza de la Catedral

Una verdadera página antológica-musical es el programa de música para catedral que se ofrece en el concierto del próximo domingo por la noche, frente a nuestra Catedral Basílica, patrocinado por el Ayuntamiento. La organización técnica de este festival va a cargo de la Obra del Ballet Popular, y la interpretación se ha confiado a las coblas «Barcelona», «Sabadell» y «Popular».

Sardanías, desde Pep Ventura a Garreta, y luego glosas de canciones populares y poemas sinfónicos, instrumentados para conjuntos de dos y de tres coblas.

La Avenida de la Catedral, dispuesta al efecto, parece que ha de ser un excelente marco para este festival de música característica catalana que se ofrece en estas fiestas de la Merced.

Reparaciones rápidas

Carrocerías Capella

B. Aires, 46 - Tel. 30 58 92

FIESTAS DE LA MERCED

Adquiera usted para conmemorarlas y para regalo el

LLIBRE DE LA MARE DE DEU DE LA MERCED

Selección y proemio de MARIA MANENT

Prólogo del Dr. CEBRIA MONTSERRAT

Vol. 74 de la «Biblioteca Selecta»

Distribución: CASA DEL LIBRO

OFTALMOL

Cura, vigoriza y embellece los

OJOS

DOÑA SOFIA CONSTANTI COLOM

VIUDA DE DON JAIME SOLER CASTANY

Ha fallecido, a la edad de 74 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Encarnación, Delfín, Marcos y Jaime; hijos políticos Francisco Vivé, Antonia Serrano, María Mercier y Dolores Marigó; nietos, hermano Marcos, hermanas políticas, sobrinos, primos, demás familia, el joven Francisco Pérez y la razón social «J. Y F. VIVE PREIXA», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Camellas, núm. 15 bis, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Miguel de los Santos, y después al Cementerio de Las Cortes.

NO SE ADMITEN CORONAS

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo-obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

XXX Salón de la Moda Española

Las casas barcelonesas ante la temporada de Otoño-Invierno

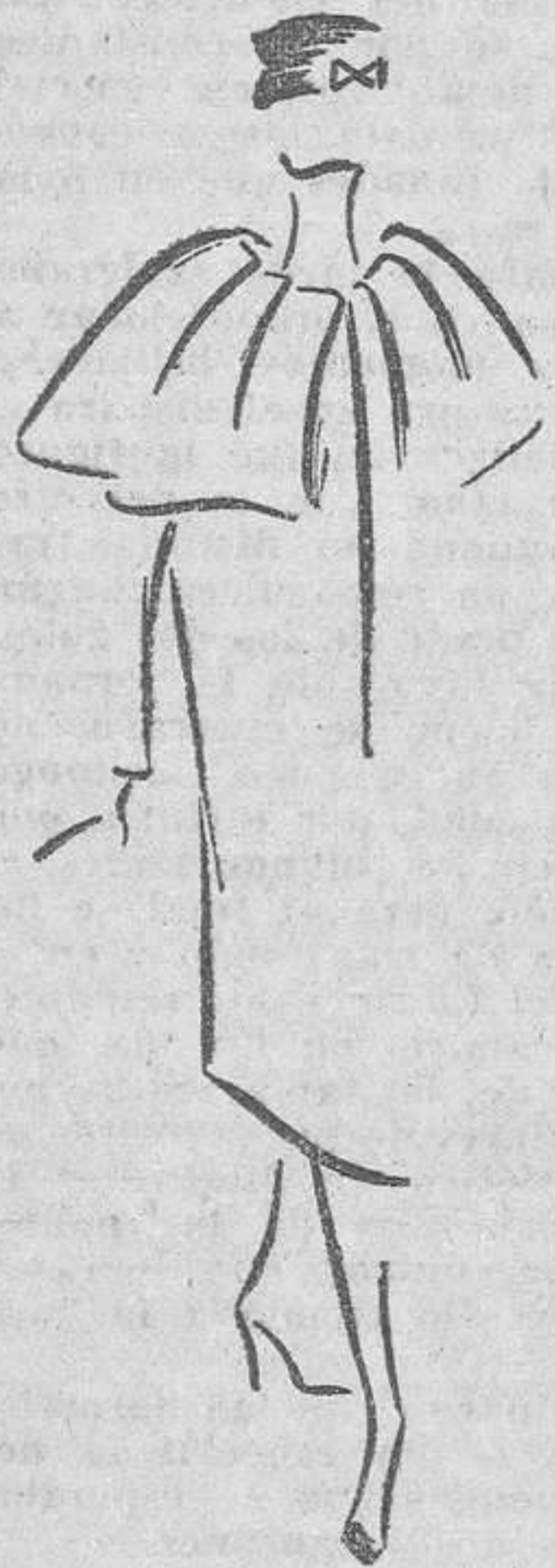
Una vez más, Barcelona va a vivir unos días dedicados a la elegancia femenina, a través del tradicional Salón de la Moda Española que, en su XXX edición, presentará mañana, en los salones del Hotel Ritz, la Cooperativa de Alta Costura.

Como siempre, participarán en este magno certamen los más prestigiosos creadores de la moda nacional, que laboran conjuntamente en pro de esa dignificación de la alta costura española, que puede considerarse totalmente lograda, dado el interés que en los grandes centros del exterior despierta la celebración de estos periódicos Salones.

Y también, como en anteriores ocasiones, nos complacemos en anticipar lo más sobresaliente de las distintas Casas expositoras, en espera de presenciar mañana el fastuoso desfile de los modelos.

SANTA EULALIA

Sus diseñadores consideran que la nueva moda, evolución de la de la pasada Primavera, se presenta más estilizada, continuando la cintura insinuada y con los hombros ligeramente ensanchados, notándose cierta influencia oriental. Para el día, línea recta, libre de adornos inútiles, pero de corte debidamente estudiado, alternando con una nueva concepción de la falda ancha. Fiel a la línea recta, el traje sastre de faldón



corto ligeramente entallado, al lado de otros con faldones largos. Vestidos acompañados de chaquetones «campana». Abrigos con grandes cuellos o carentes de ellos.

Para tarde, fundas en lana con echarpes o estolas.

Para noche, riqueza de bordados y gran fantasía en el movimiento de faldas.

Gran preponderancia del satén, en lana y seda, para vestidos de tarde y noche. En lanas Shetland, mezclas y colores lisos. En éstos, desde el beige miel al marrón. En general los colores mezclados con negro quedan con reflejos muy oscuros.

PERTEGAZ

Para esta Casa, la moda actual tiene tendencia a crear una elegancia que provoca en la mujer una seca altivez nada compatible con nuestra época. La mujer elegante tiene que serlo sin causar el asombro de las clases sencillas. La fastuosidad no es sinónimo de elegancia y por tal motivo hay que procurar que la mujer se vista con sencillez exquisita, que siempre será grata a los ojos de todas las esferas sociales.

Con este lema, presenta Pertegaz una colección cuya base fundamental es el equilibrio. Predominan los negros, blancos, rojos, grises, beige, marrones y tonos vivos, con juvenil armonía, en la estilizada—pero sólo sutilmente—figura de sus vestidos. La túnica goza del favor especial de la colección y los trajes de noche prescinden, siguiendo la tónica indicada del empaque acostumbrado. La falda es más corta.

En cuanto a sombreros, presentan mayor volumen del corriente, siendo adornados con tul, flores y pedrería.

ASUNCIÓN BASTIDA

Da a su colección predominio a la nueva línea «Aries 25», acentuada su desbordante personalidad que provoca la esbeltez gracias a la originalidad de un corte nuevo y revolucionario que produce una silueta alargada, esbelta y aparentemente sencilla. Se trata de una colección de características completamente diferentes a las anteriores, demostración de su constante superación artística.

Su «mujer de hoy» se divide en dos siluetas, alargada e indefinida en el talle por la mañana y acentuando la figura y la cintura al atardecer. Los puntos básicos radican en el talle, con dos tendencias, largo y en juego con la casaca o el

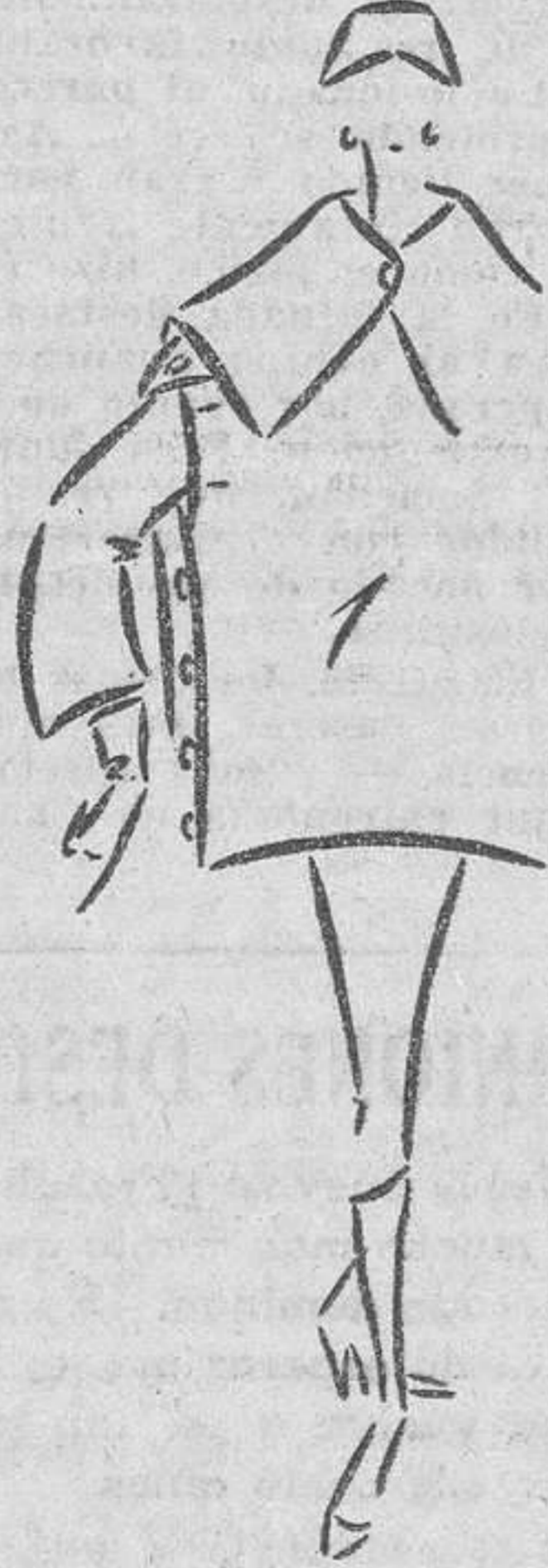
que da sensación de corto sin serlo.

Los tejidos son el tricot, satén duessa, terciopelo Lyon, brocado multicolor, taffetas, cloques, brocado oro y plata y organza meta. Colores de tonalidad indefinidas y mezclas en las que domina el negro en tonos ahumados o jaspeados con azul, marrón y verde.



PEDRO RODRIGUEZ

Su nueva línea sufre muy ligeros cambios de su anterior «Línea Mikado». En los sastres imprime más femineidad, entallando y alargando un poco las chaquetas. En los abrigos, por el contrario, sigue la severa suntuosidad de la línea de piel, ya en visón, astrakán gris o lince.



La nueva nota son los conjuntos de falda y tres cuartos en tweeds lamés o sedas adornados con pieles. Los trajes de cocktail siguen en gran parte

esta línea, completamente tubo con grandes escotes en la espalda y bordados en raros y exóticos dibujos.

Grandes capas de lana, ya para la calle, abotonadas a los lados como las de noche en lana roja, lisas y de gran amplitud. Gran profusión de lamés, rasos y bordados y muchas pieles para adornar.

EL DIQUE FLOTANTE

Se distingue su colección por una evolución de la línea de la anterior temporada, huyendo empero de las excentricidades, como es norma de esta Casa. Sobriedad un poco austera, elegancia y distinción, acusan sus modelos, de talle más delgado, más alto y pecho más marcado. Los hombros, lisos y redondos. El busto, alargado sin marcar apenas el talle en los vestidos de calle y acentuándolo en los de cocktail y noche. Cuellos algo desbocados, mangas un poco cortas en trajes y abrigos de calle y a veces largas en los de cocktail y blusas de vestir.



Los sombreros son el remate del vestido, con gran variedad, diminutos durante el día y otros grandes para vestir.

La principal novedad de los tejidos son los Beltex. Los colores acogen toda la gama de los marrones con el beige principalmente. Mucho azul, rojo, grises marengo, verdes y unas mezclas. Algunos tweeds blancos y negros. Mucho negro y, para noche, blanco y tono pastel.

PELETERIA ROCAFORT

Los modelos que presenta esta acreditada peletería para la presente temporada consisten en echarpes, chaquetas y abrigos en piel de ozerlots, agneau de Indias, astrakán, visón, renard bleu, etc.

TAPBIOLIS Y PIRRETAS

No podía faltar, en el Salón, la aportación de la peletería, de mayor preponderancia en las próximas estaciones. Tapbiolis y Pirretas presentan una colección de grandes modelos, de gusto refinado y extenso. La línea de sus modelos en chaque-

tones y abrigos es finísima, dando esbeltez a la silueta femenina, con sus cuellos reducidos en toda su variación de formas; mangas pegadas en su sitio, casi siempre más bien cortas, con grandes vueltas apropiadas por sí las señoras, en caso determi-



nado, quieren llevarlas en su uso normal. La línea del cuerpo es casi recta pero bastante suelta, abiertos algunos de ellos por los lados, con el fin de darles más amplitud y esbeltez a la silueta de la mujer.

Las pieles más adecuadas son los ozerlots, panteras, ratmusqués en blanco y colores, kolinskys en colores visón y pastel, zorros, agneaux, astrakanes, arniños blancos y visón en todas las calidades.

CASA TORRES

TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA
ULTIMAS CREACIONES
en SEDAS Y LANAS

PASEO DE GRACIA, 118

SUCESOS

Atropellos

En la calle de Pedro IV una moto atropelló a Ignacio Terrades Valls, de treinta y cuatro años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Resultó igualmente herido, aunque no de consideración, el motorista, Francisco Giménez Pérez, de diecinueve años.

Los dos lesionados fueron asistidos de urgencia en el dispensario municipal del distrito.

El choque de un taxi con un triciclo, ocurrido en el Paseo de San Juan, ocasionó las lesiones de pronóstico reservado que sufren los ocupantes del triciclo, Ramón Maza Vila, de treinta años, y Alberto Picapal Castelló, también de treinta años.

Los dos, después de la asistencia facultativa en la casa de socorro, fueron trasladados a sus domicilios.

Un velomotor, conducido por Francisco Blasco Pascual, de 28 años, chocó con una moto en la calle de Las Monjas. El conductor del velomotor resultó herido de pronóstico reservado.

Un auto atropelló, en la carretera de Ribas, a la joven de 12 años Dolores Rubio Moreno, que fué internada en el Hospital de San Pablo, después de la cura de urgencia, con heridas graves.

El conductor del coche pasó a disposición del juez de guardia.

Robos y sustracciones

Se ha puesto en conocimiento de la autoridad el robo de unos metros de hilo telegráfico, propiedad de la Renfe, en el kilómetro 115 de la vía férrea de Barcelona a Gerona. El valor de lo robado asciende a unos 1.500 pesetas.

De un camión aparcado en el Paseo de Circunvalción desapareció un toldo que el dueño, Germán Aguayo Barrios, valora en 2.800 pesetas.

Juan Tomás Orozco denunció la sustracción de la cartera con 1.600 pesetas, ignorando el lugar, ya que recorrió varias calles de la ciudad.

En un taller de la calle de Rosellón, a los obreros Juan Llubra Guimjoán y Marcelo Farré Bardis les sustrajeron el reloj y metálico por un valor total de dos mil pesetas al primero y trescientas pesetas al segundo.

Una bicicleta, propiedad de Miguel Perelló Camps, que la había dejado breves momentos junto a un portal de la carretera de Sarriá, fué sustraída a

QUINCENA COLEGIAL



Para equipar a sus niños le ofrecemos un extenso surtido en GEMEROS DE PUNTO, ARTICULOS CAMISERIA, LENCERIA, SASTRERIA A MEDIDA Y CONFECCIONES, etc., a

PRECIOS BARATISIMOS

Cada 50 pesetas de compra en artículos para niños dan derecho a un cupón para el SORTEO ESPECIAL de dos preciosas Vespietas «DAMI» o bien dos magníficas bicicletas G. A. C., «la bicicleta de los campeones», para niño o niña, a escoger por los afortunados de cada sorteo.

Los sorteos se efectuarán los días 22 corriente y 6 octubre, a las 19'45, serán públicos y obsequiaremos a cuantos niños asistan a los mismos.

CASA VILARDELL

El cupón de los ciegos se venderá a cincuenta céntimos

La Delegación Provincial de Barcelona de la Organización Nacional de Ciegos ha puesto en conocimiento del público que, a

partir del día 21 del corriente, el cupón que emite este Organismo se pondrá a la venta en todas sus delegaciones al precio de 0,50 pesetas uno.

Esta innovación no es en absoluto un aumento de precio, puesto que los premios quedan automáticamente aumentados, no perjudicándose por tanto los intereses del público que habitualmente compra el cupón pro ciegos.

EL PUERTO

Sigue el intenso tránsito turístico de los Islas Baleares

Llegaron ayer mañana procedentes de las Islas Baleares, las motonaves, «Playa de Formentor», de Palma de Mallorca, con 432 pasajeros, dieciocho coches y dos motos; «Plus Ultra», también de Palma, con 372 pasajeros más; «Ciudad de Mahón», del puerto de su nombre, con 139 pasajeros y «Mallorca», de Ibiza, con 257 pasajeros; además fueron portadores los citados buques del correo y carga general.

De Cartagena, con fuel-oil, llegó el tanque «Campante», de Alejandría y otros puertos del Mediterráneo, lo hizo el vapor «Benicarló», con carga general y procedente de Spezia llegó en lastre el vapor italiano «Alexandro Tomei».

PARIS

y sus principales manifestaciones de otoño 8 memorables días Salida 1.º de octubre Precio: 2.865— pesetas facilidades para la obtención de visado Solicite folleto en

VIAJES FRAM LTDA.

(GAT.37)

Lauria, 64. - Tel. 22 47 07 BARCELONA



Vigor físico y mental...

EL CASERIO

Integrador completo de la alimentación, EL CASERIO, delicioso queso en porciones, fortalece por igual músculo y cerebro.

Rico en proteínas, de fácil partición y precio conveniente, su sabor... ¡oh!, su sabor hace las delicias del paladar más desganado y exigente.

Queso en porciones
EL CASERIO
ALIMENTO SIN RIVAL



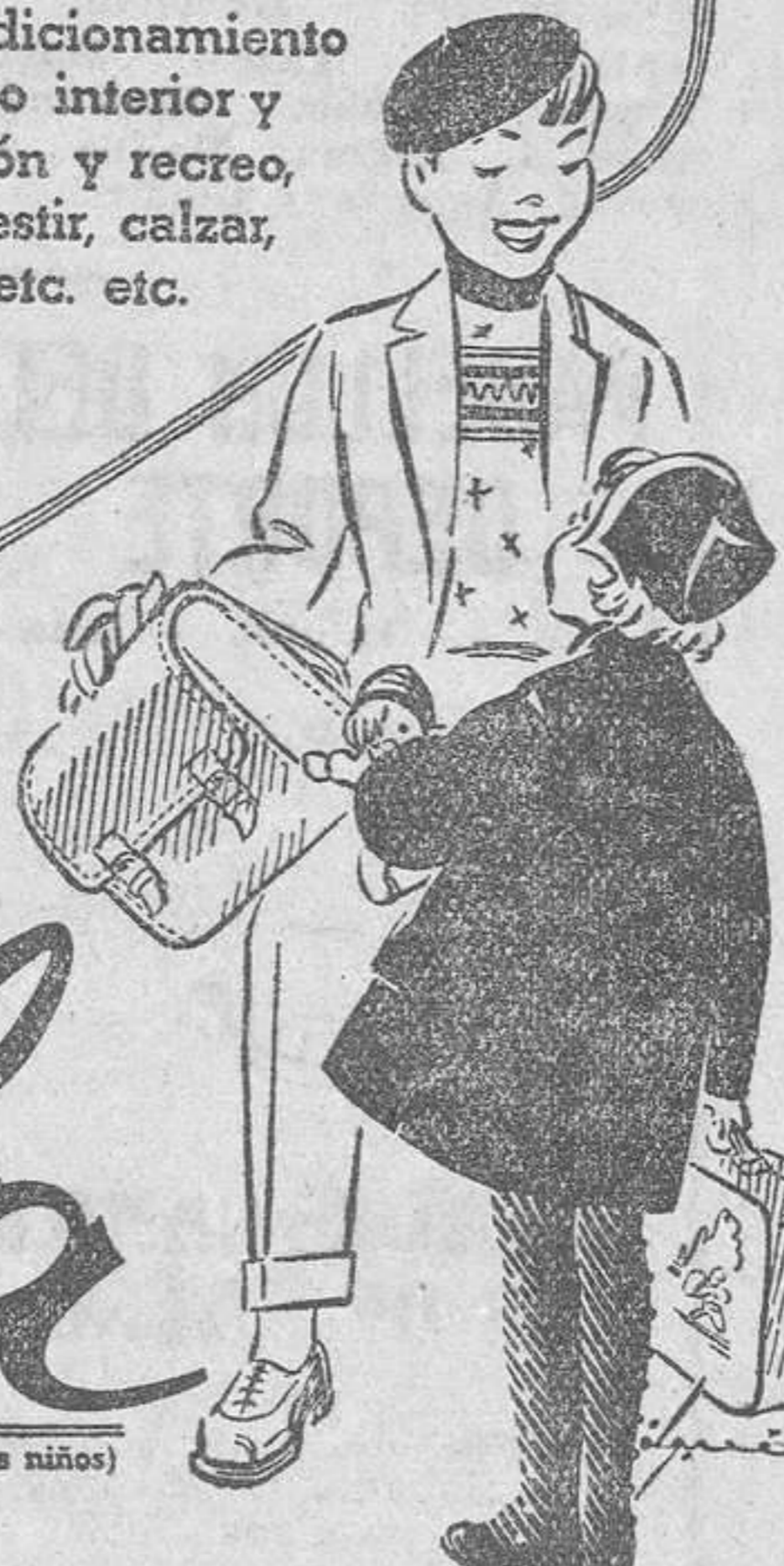
CURSO ESCOLAR 1955

Es interesantísimo el surtido que tenemos de artículos indispensables para sus hijos al ingresar en pensionados, colegios y academias. En nuestros Almacenes encontrará Ud., en inmejorables condiciones, todo lo necesario al colegial, para acondicionamiento de la ropa, para abrigo interior y exterior, para instrucción y recreo, para cama, mesa, vestir, calzar, limpieza e higiene, etc. etc.

PRECIOS MUY LIMITADOS.

Almacenes
Torba

Visiten la Gran Torrasa (Jardín de los niños)



ACTIVIDAD DEPORTIVA

XXIV CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

UN SOLO PUNTO PARA LOS EQUIPOS CATALANES

La victoria del Las Palmas en Coruña le sitúa líder único. - Signo casero en los demás campos, a excepción de Las Corts y Mendizorroza

BARCELONA, 2 - AT. MADRID, 2

EL BARCELONA VENCIA POR 2-0, A NUEVE MINUTOS DEL FINAL

Quisieramos cantar aquí las grandezas del Barcelona. Como hubiéramos querido hacerlo, hace ocho días, con el Español. Nos quedamos entonces con las ganas, y otro tanto nos sucede en estos momentos. Porque el mejor servicio que se puede rendir a los lectores... y a los propios clubs, es decir la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad. Ciertamente, la temporada es aun muy joven y puede brindarnos mutaciones numerosas. Pero nosotros no vamos a hablar de un posible futuro perfecto, sino de un presente que se debe mirar de manera objetiva.

en casa inesperadas derrotas. El Barcelona ha llevado la peor parte, porque ha debido conformarse con el reparto de puntos.

FLOTATS, FALLO CLAVE

Si seguimos el análisis, nos encontraremos con una media en la que Flotats no acaba de encontrarse. Aquel maravilloso volante de hace dos temporadas ha perdido toda seguridad en la entrega. Y se ha empuñado en una horizontalidad que no puede conducir a resultados positivos. Ni se puede entregar a tontas y a locas — al adversario, casi siempre —, ni es posible retrasar el avance para jugar el balón sin profundidad hacia puerta. Y como Bosch no es en estos momentos el hombre capaz de resolver cualquier apuro, bien se comprende que el centro del campo no nos fuera demasiado propicio.

brilló más potentemente a lo largo del encuentro. No se nos ocultan sus defectos — de indecisión, las más de las veces —, pero estamos seguros de que en los actuales momentos el fútbol hispano no posee un interior de calidad superior a la del galleguito. Todas y cada una de las situaciones de peligro que se crearon ante la puerta de Pazos tuvieron su origen en la bota de Luis. El público se le entregó en más de una ocasión, y con toda justicia. Por lo que a nosotros respecta, hemos de decir que le vimos una de sus actuaciones más completas, y seguimos creyendo que puede rayar a más altura. Cuando Luisito Suárez acabe de cuajar — y le queda juventud por delante — no habrá quien le dispute una superioridad absoluta y palmaria. Y ese momento, a juzgar por lo que vimos ayer, está mucho más cerca de lo que suponíamos.

última hora, igualar el marcador. Como pudieron haberlo logrado mucho antes sin la ineficacia ante puerta a que antes nos referimos.

LAS BAZAS DEL ATLETICO

El mencionado Agustín cumplió a maravilla su papel ordenador, sin que Molina desentonara lo más mínimo. La técnica de estos dos hombres, la velocidad de Miguel y la insistencia de Escudero, fueron parte muy activa en la superioridad — ligera, pero exacta — que el Atlético exhibió. A Collar le encontramos un poquito fuera de forma.

Hay que añadir la seguridad de Pazos en muy buenas paradas, y la indudable fortuna que le acompañó otras veces. Al principio del encuentro nos dio una impresión muy distinta. Pero en el balance total no hay duda alguna de que han de sobresalir los elogios.

LA OCASION PERDIDA

El triunfo del Barcelona en San Sebastián, únicos puntos positivos conquistados en la jornada inaugural de la Liga, permitían esperar que los azulgranas se situaran, tras la de ayer, en cabeza de la clasificación, pues los nueve goles del Atlético de Madrid no eran demasiado obstáculo para un Barcelona vencedor en campo ajeno y arropado después por el ambiente propio. Sin embargo, el exceso de confianza de los jugadores barcelonistas lo echó todo a perder. Siguen sin compenetrarse en el afán de lucha que tantos brillantes triunfos les ha arrebatado en estos últimos años, ya sea por su falta en las filas propias o por la existencia en las del adversario, y el escarmiento, por desgracia en cabeza propia, lo tuvieron ayer en ese punto cedido al visitante. Primero el gol apenas iniciado el partido, y después el conseguido cerca del final, que aseguraba, al parecer — luego vimos que no — el triunfo faltando diez minutos, hicieron que el Barcelona se limitara a esperar el término del encuentro. En cambio, los blanquirrojos, sin desanimarse por los constantes fallos que de cara a gol tuvieron sus delanteros, en especial Escudero, continuaron la búsqueda del empate, hasta conseguirlo, sabiendo aprovechar al fin las facilidades que en todo momento dió la endeble defensa azulgrana.

Un saldo positivo dió, pese al empate, la tarde azulgrana de ayer: la confirmación de que Suárez va a proporcionar a su Club y al fútbol español muchos momentos brillantes. El gallego, más hecho físicamente, con soltura en el disparo y, sobre todo, con una extraordinaria inteligencia, fué la figura destacada del partido, contrastando su labor con la del otro interior, cruzándose ambos caminos, aunque en distinta trayectoria. Que Suárez va a más, aunque no consiguiera ningún gol, mientras Villaverde va a menos, a pesar de los dos goles.

Tampoco para el Español fué muy favorable la jornada de ayer. El desplazamiento a Sevilla, como se esperaba, no fué de resultado favorable y, por si fuera poco, Domingo resultó lesionado, al parecer sin la gravedad, por fortuna, que en principio se creyó. Aguantaron bien los blanquiazules el primer tiempo y gran parte del segundo, pero al final se inclinaron claramente frente a una Sevilla de más fondo y en el que, como es lógico, hizo menos mella el fuerte calor reinante.

En la jornada destaca el triunfo canario en Coruña, que coloca al equipo guanche en cabeza de la tabla. Situación inesperada, por cuanto no es el Las Palmas de los favoritos de la competición. Pero junto con el Atlético de Madrid y la Real Sociedad, que recuperó en Vitoria uno de los puntos perdidos con el Barcelona, fué de los únicos que lograron sacar bocado de sus desplazamientos, y ello cuenta a la hora de clasificar.

En efecto, los demás partidos terminaron con las normales victorias caseras, más abultadas unas — en especial la del Valencia — y más apretadas otras como, según se esperaba, la que enfrentaba en Chamartín a los dos campeones.

J. GARCIA CASTELL

POCA FIRMEZA ATRAS

El Barcelona de ayer nos pareció muy lejos de encontrar su forma. Empezó por presentar un cuarteto defensivo que es, posiblemente, el mejor de que disponía. Pero que no respondió a la fama de sus elementos. Brugé acusó notoriamente la inactividad, y Segarra no pudo con la velocidad extraordinaria de Miguel. Sólo Seguer se mantuvo a su altura, sin que quepa anotarle fallos de lamentables consecuencias.

Por fortuna, el Atlético nos dió la impresión de haber gastado casi toda su pólvora en la jornada inicial, y reservó muy poca para el día de ayer. Collar, Escudero, Agustín y Molina tuvieron, por turno riguroso, el gol hecho en la punta de los pies. Pero lo fallaron increíblemente — como en el caso de Collar, que, solo ante la puerta, disparó hacia el banderín de córner —, o dudaron demasiado antes de intentar el tiro. Sin esa circunstancia — como hace una semana ocurría con el Valladolid — es muy posible que nuestros dos representantes hubieran de lamentar

SUAREZ, O LA MARAVILLA

En la delantera hubo de todo... pero no abundó lo muy bueno. Hay que hacer justicia a Suárez, cuya clase fué la que



EL RESTO DE LA DELANTERA

Al otro lado, Villaverde fué casi siempre a buscar el balón. Es cierto que después de aquella jugada maravillosa con que nos obsequió en el tiempo primero estuvo a menos nivel técnico del que se podía esperar. Pero no rehuyó el combate, y siguió el balón sin regatear esfuerzos. Esto, y no otra cosa, le pedimos siempre, y por ello le aplaudiremos cuantas veces lo haga. Como, por añadidura, supo aprovechar dos balones bien servidos para batir a Pazos sin remedio, quiere decirse que su balance personal acusó superavit. Y ojalá lo siga acusando en actuaciones sucesivas. No nos dolieran prendas a la hora de hacerlo constar.

SIGUIENDO AL MARCADOR

Pese a todo cuanto hemos dicho, la verdad es que el Barcelona pudo salir triunfante. Y lo era — por 2 a 0 — en el minuto 36 de la segunda parte. En el primer tiempo, y en jugada que Cobo no acertó a resolver, Suárez acabó haciéndose con el balón y centrando magníficamente Villaverde remató a las mallas con absoluta seguridad, en el minuto 8. A los 36 de la segunda parte es Villaverde, de nuevo, quien aprovecha un balón adelantado, finta con precisión y tira por bajo al ángulo mismo, con bastante potencia.

Pero un minuto y medio después Miguel escapa, como tantas veces durante el partido, y centra sobre Collar, que remata flojo y colocado. Cinco minutos más, y en un fallo lamentable de la defensa — especialmente por parte de Brugé — Molina se encuentra con un balón que era gol inapelable. Y lo marcó tranquilamente.

Parece mentira que el Barcelona se deje escapar una victoria por 2 a 0 en nueve minutos, pero así sucedió. Los matices y las causas quedan expuestos con anterioridad.

RESULTADOS DE AYER

PRIMERA DIVISION	
Sevilla - Español	4-0
Barcelona - At. Madrid	2-2
Valencia - Celta	6-0
Coruña - Las Palmas	1-2
Madrid - At. Bilbao	2-1
Valladolid - Leonesa	3-0
Hércules - Murcia	2-1
Alavés - R. Sociedad	1-1

Clasificación	
Las Palmas	2 2 0 0 4 1 4
At. Madrid	2 1 1 0 11 2 3
Barcelona	2 1 1 0 4 3 3
Valencia	2 1 0 1 6 2 2
At. Bilbao	2 1 0 1 7 3 2
Valladolid	2 1 0 1 6 4 2
Leonesa	2 1 0 1 4 4 2
Murcia	2 1 0 1 6 6 2
Sevilla	2 1 0 1 5 6 2
Madrid	2 1 0 1 3 4 2
Español	2 1 0 1 4 7 2
Celta	2 1 0 1 3 7 2
Hércules	2 1 0 1 2 10 2
R. Sociedad	2 0 1 1 2 3 1
Alavés	2 0 1 1 2 5 1
Coruña	2 0 0 2 5 7 0

CONSECUENCIAS LOGICAS

Por los extremos, casi nada. Mucha voluntad en Mandi, mal acompañada de acierto cuantitativo, y un poco menos en el lado de Manchón. A Kubala lo vimos como desorientado y bajo de forma. Falló algunos pases de manera increíble.

Con esta base ya se comprende que el juego del Barcelona no fué un dechado de perfección. Inició bien las dos fases del partido, pero se dejó igualar y superar en méritos por el visitante, Y careció de la necesaria fortaleza en la zona de atrás para mantener aquel 2 a 0 favorable que le sonreía a nueve minutos del fin. Porque es de justicia digamos aún que Ramallets acusó un nerviosismo exagerado. El hasta ahora indiscutible internacional no se encuentra en plenitud de forma ni muchísimo menos.

EL REVERSO DE LA MEDALLA

En el campo adversario hubo más conjunto... y una inocencia casi absoluta ante el gol. Sólo en los últimos minutos, y aprovechando el desconcierto de la defensa azulgrana, tiraron con alguna picardía. Nos gustó el cuarteto defensivo, aunque Herrera abusó no poco de los recursos de dudosa ley. Y nos pareció muy batallona la media, bastando mejor en el corte que en el servicio. Pero este bache lo llenó perfectamente Agustín, que actuó casi toda la tarde en posición de medio centro y alimentó de balones a los hombres de vanguardia. Con una buena defensa en el Barcelona, la táctica hubiera sido inútil a los «acolchonados». Pero acertaron a ver la superioridad de Miguel sobre Segarra, en lo que a velocidad se refiere, y con ese simple recurso pudieron, a

OTRO BUEN ARBITRAJE

El señor Arqué hizo un buen arbitraje. Nos parecieron mal interpretadas algunas faltas, pero llevó el partido con indudable autoridad y supo seguir el juego con total eficacia. Si hemos sido duros otras veces, porque el arbitraje lo mereció, no podemos regatear la alabanza cuando es de justicia.

RAMIREZ PASTOR

EQUIPOS:

Barcelona. — Ramallets; Seguer, Brugé, Segarra; Flotats, Bosch; Mandi, Villaverde, Kubala, Suárez y Manchón.

Atlético. — Pazos; Martín, Herrera, Cobo; Hernández, Buendía; Miguel, Molina, Escudero, Agustín y Collar.

LA QUINIELA DE AYER

Primera División	
Barcelona - At. Madrid	X
Sevilla - Español	1
Valencia - Celta	1
Coruña - Las Palmas	2
Madrid - At. Bilbao	1
Hércules - Murcia	1
Alavés - R. Sociedad	X

Segunda División	
Eibar - Osasuna	X
Lérida - Zaragoza	X
La Felguera - Caudal	1
Jaén - Betis	1
Extremadura - España Ind.	1
Tenerife - España Tänger	1
San Fernando - Badajoz	1

VERMUT

MARTINI

LA MARCA MUNDIAL

OPINIONES DESPUES DEL ENCUENTRO

Don Jesús Suevos: El resultado tiene mucho más mérito que el del pasado domingo. - Hernández: Es de esperar que el Barcelona vuelva a ser tan temible como antes

—Me pareció que en conjunto acusan los títulos propios de comienzos de campaña. Es de esperar que vuelva a ser tan temible como antes.

Por su parte, Collar añade: —Quizá se han confiado demasiado, sin tener en cuenta que no nos dábamos por derrotados con dos goles en contra. Herrera, que en ocasiones desempeña el papel de ahombre malo, se justifica: —Mis intervenciones no llevaban mala intención. No en vano Kubala es jugador de gran clase y es muy comprometido tenerle que frenar. Las protestas del público son fruto de una mala interpretación.

Kubala: Lo que importa ahora es corregir. - Ramallets: Me siento inocente, al igual que todos lo demás

Once hombres deprimidos ocupaban asiento en la caseta barcelonista. Por un momento el no preguntarnos nos pareció un deber de conciencia, ante lo deplorable de sus semblantes. Estrechamos la mano de Kubala y —Reconozco que no salieron las cosas como esperáramos. Lo que importa ahora es corregir para que no se repita.

—¿Te trataron duramente?

—Algo, pero tampoco sirve para excusa.

Ramallets, nos dice: —Me siento inocente al igual que todos los demás. Lo que no tenemos que olvidar nunca es que los partidos son de noventa minutos.

Bosch presenta una contusión en el tobillo izquierdo.

—¿De importancia?

—Según el dictamen facultativo parece que no.

—¿Han merecido el empate los «acolchoneros»?

—Por el solo hecho de que han luchado denodadamente no creo injusto el empate.

—¿Se rectificará a tiempo?

—Naturalmente, en esta Liga tenemos que quedar forzosamente campeones.

JORGE VALLES GUSO

Los «encamisados» de rojiblanco no parecían sorprendidos por el ventajoso desenlace. En su ánimo imperaba más bien una euforia reposada. No era éste el caso de don Jesús Suevos Fernández, director general de Radiodifusión y presidente accidental del club madrileño, que rebosante de satisfacción departía entusiásticamente con todos los jugadores. No fué necesario requerimiento alguno ya que con su cordial saludo, añadió:

—Enormemente contento estoy, pensando en nuestros socios y simpatizantes que hasta el presente tenían sobrados motivos por sentirse defraudados de los que defendían sus colores. El resultado de esta tarde tiene mucho más mérito que el conseguido el pasado domingo frente al Hércules, significando una recuperación ya firme. Además el Barcelona ha sido el gran enemigo de siempre, que ha opuesto calidad y tesón, haciendo que el empate tenga para nosotros mucho más valor.

—¿Te trataron duramente?

—Algo, pero tampoco sirve para excusa.

Ramallets, nos dice: —Me siento inocente al igual que todos los demás. Lo que no tenemos que olvidar nunca es que los partidos son de noventa minutos.

Bosch presenta una contusión en el tobillo izquierdo.

—¿De importancia?

—Según el dictamen facultativo parece que no.

—¿Han merecido el empate los «acolchoneros»?

—Por el solo hecho de que han luchado denodadamente no creo injusto el empate.

—¿Se rectificará a tiempo?

—Naturalmente, en esta Liga tenemos que quedar forzosamente campeones.

JORGE VALLES GUSO

HOJA DEL LUNES

se complace en anunciar que, correspondiendo al constante favor de sus lectores, desde el próximo número publicará la crónica de un enviado especial en todos los partidos que celebren en campo contrario los equipos barcelonenses de Primera División, C. de F. Barcelona y R. C. D. Español.

Por consiguiente, en el número del próximo lunes, día 26, se iniciará ya este servicio especial, y en él podrán encontrar nuestros lectores una reseña exclusiva del partido

MURCIA - BARCELONA

que completará la amplia información que en sus páginas seguirá dedicando «HOJA DEL LUNES» a toda la actualidad deportiva.

Su VEHICULO, una VESPA 1955

complemento de sidra

TORINO

TALLE OFICIAL

Ctra. de Sarriá, 10.-T. 307916

PABELLON DEL DEPORTE

Avda. J. Antonio - Llansá

GRANDES CARRERAS DE GALGOS

Días laborables a las 5,30 tarde. Sábado, tarde, 4,30, y Domingo, mañana, 10,30, y tarde, 4,30

—¿Has reconocido al Barcelona?

SALON CARIBE

Bodas, Banquetes y Bautizos

P. Lesseps, 4 y 5. - Tel 37 72 83

GRAN ESTOMACAL BONET LICOR DE FAMA MUNDIAL

Opinan los entrenadores

«UN PARTIDO NO ESTA «TERMINADO» HASTA QUE SE TERMINA», DICE BARRIOS. - «MAYOR TECNICA DEL BARCELONA, MAS VELOCIDAD DEL ATLETICO», CREE PLATKO

Partido de juego parejo, opina Barrios
Antonio Barrios, entrenador del Atlético de Madrid, es una persona cordial. Consideró que el partido fue jugado con igualdad de oportunidades para ambos equipos más que con un nivel de juego sostenido a lo largo de los noventa minutos, con ráfagas brillantes, lo que hace, a su juicio, normal el resultado, que le satisfizo más que la goleada del domingo anterior frente al Hércules. «Es cierto que el Atlético jugó más hace una semana, pero debe considerarse que el Barce-

sin prelación alguna. El Atlético de Madrid es un equipo que tiene que hacerse todavía. Estos encuentros sólo sirven para hacer las observaciones necesarias que den los elementos de juicio para ultimar el "team" definitivo. Para ello, por un orden lógico, hemos reducido la plantilla en 16 jugadores, la mayor parte cedidos a equipos de categorías inferiores, tal como Pérez Andreu, que actúa en el Málaga, y Botella, que lo hace en el Betis. La mayoría son muchachos jóvenes a quienes falta hacerse, y un jugador sólo se hace jugando partidos, no sólo en los entrenamientos y mucho menos viendo jugar a los demás. Actualmente, el Atlético de Madrid cuenta con 25 jugadores de plantilla. Con ellos espero que el club haga un excelente papel.»

Se jugó mejor que en San Sebastián, dice Platko
Francisco Platko, el entrenador azulgrana, es parco en palabras. No pretende sentar cátedra de Cicerón, y cuando llega la hora del diálogo, sus palabras salen de una en una, como cocidas en el horno de las ideas que es el pensamiento. Para los aficionados que han conocido otras tardes de júbilo en Las Cortes, la labor del equipo azulgrana ayer tarde no fue demasiado convincente. Además, sobre el fuego de algunos fallos vino la lumbre del empate, que también quema. Sin embargo, para Platko, el Barcelona va mejorando. «Se jugó mejor que el domingo pasado en San Sebastián — dijo —, aunque no es menos cierto que el Atlético de Madrid ha actuado de manera superior a como lo hicieron los donostiarras. Esto no quiere ser una excusa para paliar el resultado, que con toda la Liga por delante, como quien dice, con tres puntos en dos partidos, no es para perder esperanza alguna.

«El Atlético de Madrid ha jugado muy bien, si con menos técnica que el Barcelona, con dos virtudes esenciales: la velocidad, especialmente de los extremos, que es extraordinaria, y con mucha voluntad desde el principio al fin. Nunca hay un partido perdido, como nunca hay un partido ganado. Con un 2-0 en contra, faltando escasos minutos para el final, el Atlético ha venido a encontrar la ocasión de su primer gol. Es el momento psicológico más difícil para el equipo que recibe el tanto, pues el contrario se cree demasiado.»

— ¿No será que el Barcelona, como suele decirse en castizo, se ha tumbado a la bartola? — le preguntamos.
El, con un gesto prudente, no quiso opinar. Sin embargo, en el otro extremo del vestuario, una persona de mucha responsabilidad en los destinos técnicos del club azulgrana, opinaba que se había jugado, con un 2-0 en el marcador, demasiado confiadamente, con exceso de alegría.

— Hay que ser más consecuente y la confianza no puede admitirse nunca. Acaso creyeron que faltaban sólo dos minutos.
— Lo que faltaban eran dos goles — apostillados nosotros.
Platko consideró que la línea más sólida del Barcelona fue la delantera, en la que Suárez demostró ir mejorando mucho, como gran promesa que es en plena juventud, aunque no esté del todo formado. A preguntas nuestras de que si modificará la línea media el próximo domingo, no quiso responder.

— Sólo puedo decir que pueden haber cambios en partidos próximos en cuatro o cinco sitios del equipo. Yo los sé, pero no es dis-



creto decirlo. Que el lector de su periódico se rompa la cabeza haciendo cábalas, a ver si acierta. Como último comentario al partido, diré que, técnicamente, faltó la terminación de las jugadas, en muchas ocasiones planteadas perfectamente y llevadas con soltura para al final no hallar la debida resolución de las mismas. A principio de Campeonato, esto, desde luego, es natural.
M. JIMENEZ DE SORIA

SEVILLA, 4 - ESPAÑOL, 0 DOMINGO, LESIONADO CUANDO EL MARCADOR ESTABA A CERO

Savilla, 18. — Comenzó el partido con juego alterno y un disparo de Loren roza el poste. Poco después, en un magnífico servicio de Loren a Arza se estrella la pelota en el travesaño. Algún ligero dominio de los locales durante unos minutos, pero los españolistas cortan con éxito todos los ataques locales, hasta que a los 20 minutos contraatacan los del Sevilla, principalmente por medio de su línea media, que está jugando muy bien. Prosigue el encuentro con ligero dominio forastero, pero la delantera españolista se muestra muy poco rematadora, fallando una buena oportunidad a los 25 minutos. A los 33 minutos se interrumpe Arza y dispara cuando sale Domingo, pegando la pelota en el travesaño y chocando los dos jugadores. El portero catalán tiene que ser retirado del campo y es substituído por Soler. A los 37 minutos chuta Piquín y el balón da en un poste. Contraatacan los sevillistas y se produce una «mélée» ante el

marco catalán. Un gran disparo de Campanal roza el palo y poco después Bustos detiene un gran chut de Paseiro. A los 41 minutos Guillamón corona un magnífico sprint y de un chut formidable marca el primer tanto. Se llega al descanso con el resultado de 1 a 0 a favor del Sevilla.
En la continuación, Soler echa a córner un disparo de Arza a los 15 minutos y poco más tarde se producen sendos remates peligrosos de Loren y Arza. Bustos para de rodillas un gran tiro de Piquín y a los 20 minutos Cata derriba a Loren cuando éste iba embaldado hacia la puerta. A los 23 minutos Pahué centra a Loren y

éste a Arza, quien marca el segundo tanto de cabeza. En un saque, Riquelme consigue el tercer tanto, al empalmar un servicio de Doménech. Poco después Doménech centra a Pahué y éste consigue el cuarto, de tiro cruzado.
Destacaron por el Sevilla: Valero, Loren y Arza. Por el Español: Gamiz, Cata y Piquín. El señor Novella realizó un buen arbitraje.
Sevilla. — Bustos; Guillamón, Campanal, Valero; Ramoní, Riquelme; Lits, Arza, Loren, Doménech y Pahué.
Español. — Domingo (Soler); Argilés, Cata, Faura; Gamiz, Casamitjana; Arcas, Marcet, Paseiro, Piquín y Moreno. — Alfíl.

«EL CALOR NOS PERJUDICO MUCHO, PERO LOS NUESTROS DEBIERON LUCHAR MAS», afirma ZAMORA

Las nueve de la noche. Conferencia con el Hotel Madrid, de la capital andaluza. Preguntamos por Ricardo Zamora. La señorita del hotel andaluz nos dice que no sabe si ha llegado. Breve espera, transcurrida la cual la voz de la amable telefonista comunica:
— Al habla el señor Zamora.
Y, en efecto, al otro lado del hilo la voz grave y pausada del gran Ricardo. Le damos a conocer nuestros deseos, y sin necesidad de que le hagamos otra pregunta, nos lanza de corrido:
— Aquí los jugadores acusan el calor tan enorme que hacía. En el primer tiempo se han defendido bien y han jugado un partido de fuerzas niveladas contra el Sevilla, pero en el segundo tiempo el equipo se ha venido abajo. Y ellos dicen que han acusado el calor, lo que ha hecho que se agotaran antes del tiempo normal. Yo, por mi parte, estimo que, efectivamente, ha sido una causa muy poderosa para que el equipo decayera, pero de todas formas, entiendo que cuando ha llegado ese momento el equipo se entregó demasiado a la adversidad, es decir, que no se preocuparon de hacer un esfuerzo superior para evitar ese cansancio que les producía el calor.

— ¿Incidencias destacables?
— La lesión de Domingo, que empatados a cero se ha tenido que retirar del campo por un choque contra Arza, al lanzarse a sus pies, sufriendo un fuerte golpe en las costillas. Ha salido del campo y se le ha hecho un vendaje de sujeción, en espera de hacerle una radiografía mañana, cuando regresemos a Barcelona. Posiblemente no exista fractura, pero la contusión es fuerte.
— ¿Qué tal estuvo su sustituto?
— Soler ha estado bien. No se puede buscar responsabilidades sobre el resultado a su actuación, porque ha actuado con acierto.
— ¿Ha mejorado la defensa con los cambios?
— Se defendieron mientras la línea media y la delantera lucharon. Cuando cayó todo el esfuerzo sobre ella, se resintió.
— ¿Cree que el equipo ha mostrado una mejora con relación al domingo anterior?
— Mientras no acusaron la fatiga jugaron bastante. Luego, con el cansancio, dieron sensación de poca potencia.
— ¿Será difícil de solucionar?
— Todo es fácil y difícil en esta vida...
Esperemos que no haya dificultades. — J. G. C.

GRAFICOS DEL BARCELONA-AT. MADRID



- 1) Aunque otra cosa parezca, Manchón no consiguió batir a Pazos en esta jugada. Ni en otras muchas
- 2) Protegido por su defensa y sin que ningún delantero azulgrana le inquiete, Pazos despeja el peligro
- 3) El segundo gol barcelonista, que pareció decidir el partido. La estirada de Pazos no logra atajar el balón en el disparo raso de Villaverde
- 4) Sólo siete minutos después, la escena ha cambiado. Los jugadores atléticos abrazan a Molina, autor del empate a dos
- 5) La última oportunidad. Kubala intenta el avance, pero corta bien la media atlética

OTROS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

VALENCIA, 6 - CELTA, 0

Valencia, 18. — Como se deduce del tanteo, el partido fue de neta superioridad del Valencia, que no pasó por peligro alguno en ningún momento. De salida el Valencia ya presiona, pero no consigue su primer tanto hasta los diecinueve minutos por mediación de Fuertes, al rematar un balón devuelto por un defensa a un tiro de Antó. A los veintisiete minutos Wilkes marcaba el segundo, en una combinación Fuertes-Mañó, con pase final al holandés. Se llega al descanso con el resultado de dos a cero.
En la segunda parte siguen imponiéndose los valencianos y el partido decae en interés. A los nueve minutos un remate de Fuertes es rechazado por el portero visitante, y Wilkes tira de nuevo, obteniendo el tercer gol. A los veinticinco minutos Antó consiguió un tanto, que fue anulado por fuera de juego. El cuarto lo consiguió Antó, tres minutos después, también en claro fuera de juego, pero el

árbitro no lo señaló. A los treinta y cuatro minutos Fuertes recibe un balón, y ante la salida del portero, le pasa la pelota por encima y consigue el quinto tanto. Dos minutos más tarde Wilkes, de un tiro desde fuera del área, marcaba el sexto y último gol de la tarde.
El Celta produjo una pobre impresión, pues aunque jugó bastante en el centro del campo, se mostró nulo ante la puerta. El arbitraje del señor Balcells, discreto.
Los equipos formaron de la siguiente forma:
Valencia. — Timor, Quincoces, Sendra, Sócrates, Pasieguito, Magriña, Mañó, Fuertes, Wilkes, Buqué y Antó.
Celta. — Adauto, Quinocho, Cantero, Botero, Juan Francisco, Villar, Azpeitia, Olmedo, Mauro, Cerdá y Torres. — Alfíl.



Canódromo Loreto
Travesera de Las Cortes s/n. P.º Calvo Sotelo
TODOS LOS DIAS EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS
PROXIMAS REUNIONES
Lunes, miércoles y viernes laborables una sola reunión a las 6 de la tarde; martes y jueves laborables dos reuniones: a las 6 tarde y 10'30 noche; sábados, domingos y festivos dos reuniones: 4'30 tarde y 10'30 noche; vigilia de días festivos dos reuniones: tarde y noche
TEMPERATURA AGRADABLE

CORUÑA, 1 - LAS PALMAS, 2

La Coruña, 18. — La Unión Deportiva Las Palmas mereció el triunfo obtenido. En el primer minuto de juego se produjo el primer tanto del conjunto forastero. Fué a consecuencia de un magnífico centro del extremo izquierda, que Ricardo remató de cabeza, enviando el balón al fondo de la red.
A los 2 minutos, en una de las pocas jugadas ligadas por la delantera del Deportivo, Bazán remató una bonita jugada de Lechuga y Arsenio, consiguiendo el gol del empate. En la segunda parte, el Deportivo jugó todavía peor que en la primera. A los 22 minutos el conjunto canario aumenta el marcador, como consecuencia de una jugada igual a la que había valido el primer tanto, pues otro centro del extremo izquierda lo remató de cabeza Ricardo, para obtener el segundo y último gol.
Deportivo: Otero, Rodolfo, Manin, Iruzquieta, Botana, Cuena, Arsenio, Bazán, Juan, Lechuga y Tino.
Las Palmas: Castellanos, Jaco, Beltrán, Marcial, Villar, Naranjo, Atienza, Vázquez, Ricardo, Pena y Macario.
Arbitro, muy bien, el señor Azón. — Alfíl

lona, por clase de sus hombres, tenía que dejar jugar menos. El conjunto de Las Cortes, sinceramente, lo hallo al mismo nivel del año pasado, con una novedad interesante a mi juicio: la mayor rapidez de Kubala en sus desplazamientos, que le permite ocupar zonas distintas en forma simultánea tal como se va desarrollando el partido. A veces ha arrancado desde la línea de defensas y otras ha estado en la boca del gol. S. dirá que cuando un equipo lleva a cabo la hombrada de empalar en Las Cortes el entrenador tiene que buscar una justificación en los fallos ajenos. No es así. Debe reconocerse que dentro de unos parecidos merecimientos, el Barcelona, hasta los 33 minutos de la segunda parte, en este período sólo tiró al marco en la ocasión en que lo hizo Villaverde para marcar. Luego lo haría con más frecuencia. Nosotros sin embargo, en la segunda parte tuvimos dos goles hechos que entraron, y cuando ya podía darse por acabado el encuentro con el 2-0 adverso, vinieron los goles que no entraron cuando pudieron entrar. Cosas del fútbol. No se puede decir que un partido está acabado hasta que el árbitro no ha dicho que se terminó. Este tiene que ser el tema de cualquier conjunto.
«La situación del Atlético, tras estos dos partidos, es buena, que dudó, cabe; sin embargo, no deben hacerse ilusiones exageradas. Nuestro equipo va a hacer una Liga aceptable, sin demasiados sueños falsos y sin excesivos temores. Con un buen papel nos conformamos. El Atlético de Bilbao, el Madrid y el Barcelona son los que tienen mayores aspiraciones, aunque no siempre las aspiraciones se ponen de acuerdo con la realidad. Y cito esos nombres

35 PLAZAS
Inspectores 5 %. Protección Menores
Emolumentos: alrededor de 4.000 pesetas
Instancias hasta el 30 de septiembre
23/45 años, Perito Mercantil y Bachiller
POLITECNICO URQUINAONA
Pl. Urquinaona, 2. - Tel. 22 85 27

PIBERNAT

ARCAS PARA CRUDALES BRSCULAS DE TODOS SISTEMAS

PRECIOS DE FABRICA

PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

Coñac Centenario Terry

MADRID, 2 -

AT. BILBAO, 1

Madrid, 18. — El primer tiempo fué de juego bastante aceptable y con dominio alterno. Fué el único período en el que se pudo ver algo de fútbol, porque en la segunda parte, a consecuencia de una entrada de Gainza a Lesmes, que terminó con la expulsión del primero, el juego se hizo duro y violento. Más tarde se consumó otra expulsión, la de Molowny, por entrada a Garay, y ello acabó de desconcertar a los jugadores.

Al minuto y medio de juego, Di Stéfano aprovechó un servicio de Molowny para conseguir, de tiro cruzado y raso, el primer gol madridista. El Madrid se desenvolvió después más fácilmente, pero el Atlético no se entregó. A los 21 minutos, en un avance local, un centro de Gento llegó hasta Rial y éste, de cabeza, envía el balón a la red, pero la pelota tropieza en Pérez Payá, que la desvía y logra el segundo gol. En este tiempo se lesionó Zárraga en un encontronazo, siendo preciso darle un punto de sutura en la ceja izquierda.

En el segundo tiempo degeneró el juego desde los primeros momentos. Además la nerviosidad del árbitro complicó la situación. Sus continuos manoteos nada aclaraban. En un ataque bilbaíno Gainza pasó a la derecha, y cuando iba a entrar, en lugar de darle al balón pegó a la pierna de Lesmes, arrojándole un gran alboroto que terminó con la expulsión del capitán bilbaíno. Dominó después el Atlético, y a los 32 minutos un avance de Marcaida y Arteché termina con centro de éste que recoge Uribe, quien cruza el balón a Arieta y éste lanza un tiro cruzado que se convierte en el único gol de los visitantes. Cerca del final, Molowny se dispone a pasar la pelota y da una patada en la pierna de Garay, siendo expulsado. Y en medio de gran expectación finalizó el encuentro.

El Estadio Bernabeu presentó un lleno completo. Arbitró el catalán Saz, y los equipos fueron:

Madrid. — Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Molowny, Pérez Payá. Di Stéfano, Rial y Gento.

At. Bilbao. — Carmelo; Orue, Garay, Canito, Mauri, Mauregui; Arteché, Marcaida, Arieta, Uribe y Gainza. — A.



CLINICA VETERINARIA PUPILAJES Y CACHORROS Vacuna antirrábica oficial Alfonso XII, 71 - Tel 37 17 34

VALLADOLID, 3 -

LEONESA, 0

Valladolid, 18. — El partido se jugó a las once y media de la mañana para no coincidir con la corrida de feria.

Después de lucirse Amaro en dos o tres intervenciones muy seguras, a los 20 minutos sacó un córner abierto Cerdá, recogió Valdés, y de un tiro imponente con la izquierda marcó el primero. La delantera leonesa se esfuerza por traspasar la línea defensiva del Valladolid sin conseguirlo. En dos ocasiones, Vallejo está a punto de marcar, y también Pueyo pierde una buena ocasión. Al disputarse un balón resulta ligeramente lesionado, teniendo que ser retirado a la banda. Ponte.

La segunda parte fué de las mismas características. A los 12 minutos sorprende Tini a los jugadores contrarios, y en escapada espectacular, perseguido y acosado, de un tiro de cabeza pasa la pelota por encima de Amaro. A los 35 minutos consigue el Valladolid el tercero, por medio de Murillo, finalizando el partido con este resultado.

El árbitro Asensi estuvo bien, sin ninguna protesta. Valladolid: Saso, Matito, Lesmes, Losco, Galgét, Lolo, Cerdá, Domingo, Murillo, Tini y Valdés. Cultural Leonesa. Amaro, Calo Ponte, Chichi, Barbeito, Foces, Míche Rabadán, César, Vallejo y Pueyo. — Alfíl.

FONDA IGUALADINA MATRIMONIOS Y FAMILIAS SAN PABLO, 23

HERCULES, 2 -

R. MURCIA, 1

Murcia, 18. — A los cuatro minutos de iniciarse el juego, inauguraba el marcador el conjunto allicantino. Rodríguez, tras burlar a la defensa contraria, hace entrar del esférico a Meckerle, quien de un tiro con la izquierda batió a Echezarreta. Un minuto más tarde Pitarch, en jugada personal, se interna y se sítia ante el marco murciano en el segundo tanto blanquiazul. A los treinta y cinco minutos Magrías burla a la defensa central local, avanza y dispara a bocajarro, marcando el dos a uno, que sería el resultado definitivo.

Por el Murcia el mejor elemento fué el interior Magrías, siguiéndole en méritos Meckerle. La tripleta defensiva, muy dura.

El arbitraje del señor Mosquera, con muchas deficiencias. Los equipos formaron así: Hércules. — Campillo, Estenoga, Navarro, Santos, Alvarín, Zamorita, Pitarch, Xirau, Meckerle, Rodríguez y Armengol. Real Murcia. — Echezarreta, Ferrándiz, Basaco, Insa Valle, Mona, Mangui, Magrías, Badenes II, Gallardo y Pallarés.

ALAVES, 1 -

REAL SOCIEDAD, 1

Vitoria, 18. — A los 33 minutos, en una jugada en la que el portero hizo una salida falsa, Primi le ganó la acción y envió el esférico a las mallas.

En el segundo tiempo cambió la fisonomía del encuentro. El once donostiarrá se lanzó al ataque, al mismo tiempo que en el Alavés se advirtió

ECOLES FRANÇAISES

AVENIDA JOSE ANTONIO, 707. (Chaflán Sicilia)

Reapertura de las clases diurnas y de los cursos de noche: 3 de OCTUBRE

MATRICULAS: Desde 20 septiembre de 6 a 8 tarde

SEGUNDA DIVISION

La segunda jornada de esta categoría ha ofrecido resultados para todos los gustos. En el grupo norte, los favoritos han comenzado a dar muestras de su potencialidad, como lo demuestran las fáciles victorias de Gijón, Zaragoza y Santander en campo contrario y el empate del Osasuna en Eibar. Otro de los equipos destacados en este grupo, en el que militan firmes aspirantes a la categoría superior, el Oviedo, tampoco tuvo dificultades para vencer, favorecido por el ambiente propio. Por lo que respecta a nuestros representantes, sólo el Sabadell obtuvo el triunfo, batido el Tarrasa en el terreno del Indauchu, el equipo de los veteranos vascos, y el Lérida en su propio campo por el pujante Zaragoza. Basta echar una ligera ojeada a la clasificación para percataarse de que los equipos van tomando posiciones desde el principio, precisamente por esa abundancia de favoritos que va a dar gran juego a este grupo.

En el grupo sur, aunque en menor escala, se repite el mismo fenómeno. Mientras el Jaén confirma su triunfo de la primera jornada, el Málaga enmienda en parte su anterior tropiezo y el Plus Ultra se une al conjunto de favoritos. Que, desde luego, es más reducido en este grupo, pese a que en cabeza vayan cuatro equipos empatados. El único representante catalán, el España Industrial, se vio batido en forma discreta por el Extremadura y mantiene íntegra sus posibilidades, a poco que sus jugadores respondan a la calidad que atesoran.

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Includes teams like Osasuna, Baracaldo, Gijón, Sabadell, Ferrol, Lérida, Zaragoza, Oviedo, Logroñés, La Felguera, Indauchu, Tarrasa, Sestao, Santander.

Table with 4 columns: Team, Pts, Gls, Avgs. Includes teams like Gijón, Zaragoza, Santander, Oviedo, Osasuna, Eibar, Caudal, Indauchu, Sabadell, La Felguera, Tarrasa, Lérida, Ferrol, Baracaldo, Logroñés, Sestao.

Table with 3 columns: Team, Pts, Goals. Includes teams like Jaén, Betis, Extremadura, España Ind.

SABADELL, 4 - FERROL, 1

Sabadell, 18. — A pesar de lo claro del resultado la victoria no ha sido nada fácil para los locales, ya que su delantera, no tenía la facultad de profundizar lo suficiente en el primer tiempo para transformar sus avances en goles. Han bastado sin embargo, 8 minutos de la segunda mitad y cuando el marcador campeaba un empate a un tanto, para que el Sabadell se volcase ante la puerta contraria, y sacase esta ventaja que ha dado la tranquilidad a sus seguidores.

Es todavía prematuro juzgar la acción de los equipos, no obstante, si el Sabadell puede lograr que el conjunto cuaje, nos ofrecerán sin duda buenas tardes de fútbol, y más teniendo en cuenta la juventud de sus componentes.

El Ferrol, nos ha parecido que también anda aún corto de juego y solo ha ofrecido dura resistencia hasta que el marcador les ha sido adverso, después poca cosa más; les falta sobre todo prodigar el tiro a puerta, defecto del que adolecen casi todos los equipos.

A los 35 minutos de la primera parte, el Sabadell consigue su primer tanto aprovechando una gran jugada de Vilar que transforma Muñoz. Con el resultado de 1 a 0, finaliza la primera parte.

Iniciada la segunda, al minuto Alvarito a Pase de Chillón, consigue el empate. Fontanet, a los 15 minutos decanta el marcador a favor de los locales. Seis minutos después, Vilar cede a Muñoz, consiguiendo éste el tercero, y a los 23 minutos, una gran jugada individual de Vilar es transformada en el cuarto y último tanto.

Los mejores por el Sabadell fueron Sitges, Vilar y Muñoz, y

algo de cansancio. A los 19 minutos, en un servicio suave de Saraqueta, que Laguardia no tuvo más que empujar el balón para colocarlo fuera del alcance de Carlos, consiguió la Real el empate. El tanto dió aún mayores bríos a los guipuzcoanos, y el partido se situó en un momento en que parecía que iba a ser suya la victoria, pero se llegó al final con el empate a un tanto.

De los forasteros, bien la defensa y el medio Larrabeiti. En la delantera destacó el extremo Echeveste, que, lesionado en la primera parte, se recuperó y fué un peligro para el bando defensivo vitoriano.

Alavés. — Carlos; Sanz, Ere-zuma, Gorospe; Kaiku, Ibarra; Primi, Echandía, Arbaiza, Echani-z y Erdocia. — Bagur; Gordejuela, Suárez, Elizondo; Larrabeiti, Pepporro; Paz, Saraqueta, Igoa I, Laguardia y Echeveste. Arbitró el señor Zarauquiegui, con algunos errores. — Alfíl.

haberse lanzado tan sólo dos córners por bando.

Salí el Zaragoza, replicando inmediatamente el Lérida, que realiza dos buenos avances que acaban en córner, que lanzados no tuvieron consecuencias. A los trece minutos, Estiragués pasó a Chaves, éste, en buena jugada, cedió a Baila, que consiguió el primer gol de la tarde.

El empate no llegó hasta los 22 minutos de la segunda parte, al acabar Couto una jugada iniciada por Guillamón. Este gol anima a los leridanos, que se lanzan a un furioso ataque, bien contenido por el Zaragoza. Los aragoneses consiguieron, a los 25 minutos, el segundo tanto, por mediación de Chaves, que burló a la defensa, batiendo a Gascón de forma imparable. A los 44 minutos, Baila se interna, y ya dentro del área es zancadilleado por la defensa local; sanciona el árbitro la falta con penalty, que lanzado por Gil vale al Zaragoza el tercer gol.

Arbitró el señor Birigay, del Colegio Valenciano, que realizó una buena labor, si bien no aplicó en ningún momento la ley de la ventaja. Los equipos se alinearon de la forma siguiente: Lérida: Gascón, Fonseca, Modol, Ezquerda, Giménez, Rivelles, Arocena, Boneu, Guillamón, Noguera y Couto. Zaragoza: Laseras, Torres, Bernal, Gil Ramírez, Villegas, Gil, Chaves, Estiragués, Serer, Baila y Parés.

Destacaron por el Lérida, Modol, Rivelles, Boneu y Noguera, y por el Zaragoza, Villegas, Gil, Chaves y Serer.

ANDORRA

EN AUTOPULLMAN

3 días. 535 Ptas.

Salida: día 23, tarde

Viajes Friedendorff

Av. José Antonio, 615

Tel. 22 20 50

INDAUCHU, 4 -

TARRASA, 2

Bilbao, 18. — Mediocore actuación de ambos equipos, dejándose impresionar por los nombres que sonaban en la alineación bilbaína. A los 32 minutos, marca Zarra el primer gol de la tarde, al recoger de cabeza un golpe franco sacado por Panizo. Ocho minutos después, se produce el empate al rematar al palo Bagur y aprovechar el balón Pagés.

En el segundo tiempo, Coque, lanza un tiro magnífico y Zarra aprovecha la oportunidad para marcar nuevamente. A los 23 minutos, una internada de Urizar conduce el balón a los pies de Uria, que remata el tercer gol para los locales. El cuarto tanto, viene poco después, marcado por Gojenuri, en un tiro de espaldas. Poco antes de finalizar el encuentro, Vallardín, marca el segundo gol para los catalanes.

De todas las figuras que se alinean ahora en el Indauchu, sólo Zarra hizo esta tarde honor a su nombre, intimando demasiado a los visitantes que a no ser por esto hubieran conseguido un honroso empate.

Indauchu: Abejón, Uria, Valiño, Zamacoa, Ontoria, Panizo II, Urizar, Gojenuri, Zarra, Panizo y Coque.

Tarrasa: Bru, Argué, Abella, Celma, Iriarte, Gaitos, Albiol, Pagés, Bagur, Lezar y Vallardín. — Alfíl.

Advertisement for EROTYL featuring 'OPTIMISMO JUVENTUD ENVEJECIMIENTO PREMATURO AGOTAMIENTO FÍSICO Y SEXUAL EXCESO DE TRABAJO' and an image of a woman.

EXTREMADURA, 5 - E. INDUSTRIAL, 3

Almendralejo, 18. — En la primera parte del encuentro, el dominio fué local. Este tiempo finalizó con el resultado de 4-1. Durante la segunda parte, el España Industrial presentó otra táctica, siendo mucho más movido y eficiente su juego y de mejor calidad.

Por el Extremadura marcaron: Domínguez, 4 goles y Hernández, uno y por el España Industrial, Sampedro, dos y Moix, uno.

España Industrial: Caldentey, Simó, Rodri, Schwantz, Salas, Vergés, Calvet, Sampedro, Riera, Moix y Basora II.

Extremadura: Rovira, Casuco, Roberto, Pastor, Vecino, Jose Luis, Manso, Alda, Hernández, Domínguez y Taranco.

Arbitró De la Fuente, deficiente. — Alfíl.

HERCULES DIVISION

Ya tenemos al Europa sacando fruto de su brillante victoria inaugural, confirmada con la conseguida ayer en el difícil terreno jupiterino, puesto que ello le permite figurar destacado en cabeza de la clasificación. Aunque, eso sí, seguimos muy de cerca por el Sans, otro vencedor en campo contrario, al igual que el Vich, que derrotando al Badalona ha demostrado el mal momento del conjunto costeño. El grupo VI tiene ya, pues, un favorito, pero tras él habrá lucha, entre Sans, Moncada, y el quinteto con tres puntos, dispuestos todos a la caza.

En el grupo VII la jornada fué incompleta al aplazarse el partido de San Martín, como consecuencia del lucioso suceso que afectó a aquella entidad, a la que, desde aquí, transmitimos nuestro más sincero pésame. En los partidos disputados, todos con signo casero, destaca la amplitud del triunfo logrado por el San Andrés, que le permite usufructuar, al alimón con el Tarragona, la cabeza de la tabla

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Includes teams like Europa, Badalona, Vich, Puigreg, Manresa, Moncada, Horta, Mataró, Sans, Gerona, Artiguense.

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Includes teams like La Cava - Amposta, Hércules - Mollet, Tarragona - Reus, Granollers - Tortosa, San Martín - P. Seco, San Andrés - P. Nuevo.

Table with 3 columns: Team, Pts, Gls. Includes teams like Europa, Sans, Moncada, Gerona, Vich, Manresa, Mataró, Puigreg, Artiguense, Júpiter, Badalona, Horta.

Table with 3 columns: Team, Pts, Gls. Includes teams like Tarragona, San Andrés, Granollers, Hércules, Tortosa, San Martín, P. Seco, La Cava, Amposta, Reus, P. Nuevo, Mollet.

Júpiter, 1 - Europa, 2

Un buen partido el jugado entre ambos equipos, que pusieron en el juego mucha nobleza, lo cual se demuestra en que los cuidadores sólo tuvieron que intervenir dos veces, una de las cuales sólo producto del mismo entusiasmo, pero sin que el brio, coraje o como se le suele llamar, dejara de hacer acto de presencia en el transcurso de los noventa minutos de juego. Hubo un vencedor: el Europa, como bien lo hubiera podido ser el Júpiter. Aunque a decir verdad, siempre dieron sobre el campo mayor impresión de dominio y de juego los del escapulario. El Júpiter contrarrestó el mejor juego y conjunto de sus adversarios con las locas ganas de conseguir la victoria, que esta vez se les escapó por escaso margen.

A los 40 minutos del primer tiempo obtenía el equipo local su primer tanto por mediación de De Pablo, que remataba a las mallas en un enorme barrullo que se formó frente a la puerta de Joanet, al que antes Llavana había salvado de un gol seguro al impedir se colara el esférico desde la misma raya de gol. En el segundo tiempo, a los 10 m., empataba el Europa por obra de Casajuana en un córner, y a los 27 desempataba el mismo equipo por mediación de Mundo. El juego fué bastante nivelado en cuanto a dominio.

Como destacados, en el Europa, los dos extremos, Mundo, lo-volantes, que se adueñaron del juego y sirvieron muy bien, y en la zaga Montaña y Joanet. Por el Júpiter, todos pusieron en el juego mucho entusiasmo. Destacaron Serrano, alma de la defensa, Borrell, que se multiplicó y acudió a todas, defendiendo y atacando. Jugadores como este muchacho dan rendimiento siempre. Luego Durán y Martínez.

Europa: Joanet, Llavana, Ribas, Mantaña; Martí, Castillo; Navarro, Casajuana, Mundo, Atmella y Bel. Júpiter: Durán; Armero, Anguera, Martínez; Bertrán, Arcas; Borrell, Lacomba, De Pablo, Serrano y Mario. — V. G. M.

Badalona, 2 - Vich, 4

A pesar de jugar más que su adversario y dominarle durante casi todo el encuentro, el Badalona perdió este partido por un resultado demasiado abultado, ya que no merecía la derrota, y, apuntando mucho las cosas, quizá el empate hubiese sido lo más justo. Pero esta vez no le fueron al equipo costeño las cosas como hubieran querido sus seguidores. Doce córners a su favor por uno en contra, y cinco tiros que dieron en el poste, demuestran palpablemente lo que decimos. Le bastaron al Vich cuatro escapadas para conseguir los cuatro tantos.

El primer tiempo finalizó con dos tantos a cero a favor del Vich, marcados a los 32 minutos por Casadevall, y a los 41 por Amorós en su propia meta. En el segundo tiempo marcaron dos goles cada uno de los conjuntos. Al minuto de juego el Badalona obtiene su primer tanto por mediación de Luna. Pero poco después el Vich volvería a acrecentar su ventaja con dos nuevos goles, conseguidos a los 14 m. por Casadevall, y a los 17 por Vivet. El último gol del Badalona lo marcó, a los 32 m., Méndez, de un buen remate de cabeza.

El Badalona pecó de realizar demasiados cambios en el equipo, presentando una alineación muy distinta de las que formó en las dos anteriores jornadas. Lo peor del equipo fueron el guardameta y los defensas. Picola cumplió en su nuevo sitio de medio y Amorós como siempre en su puesto de interior. Por el Vich destacaron su guardameta y el interior Casadevall, cumpliendo el resto del conjun-

to. Dirigió el encuentro el señor Bes.

Alineaciones: Vich: Martínez; Hom, Miró, Vila S.; Domínguez, Ricart; Panicot, Casadevall, Vivet, Vila B. y Betcbe.

Badalona: Campubí; Badia, Otto, Cassassa; Picola, Méndez; Muñoz Pons, Luna, Amorós y Chuecos. — LUIS T. NOS.

Puigreg, 2 -

Manresa, 1

Puigreg, 18. — Partido clásico de rivalidad comarcial. Mucho público y más nervios, viniendo los locales con su entusiasmo a un Manresa con más aplomo y mejor técnica. En las postrimerías del encuentro el Manresa embotelló a sus rivales, sin lograr el fruto deseado. Esta reacción debía haberla tenido mucho antes.

A los 24 minutos, Mercader consigue el primer tanto a pase de Sala y 6 m. después un centro de Chalé es transformado por Lara en el tanto del empate.

En la segunda parte, a los 28 minutos, Segarra tira una falta que Jonás remata de cabeza, logrando el tanto de la victoria. El Manresa lanzó siete córners, por tres el Puigreg.

Arbitró el señor Gumbau, y los equipos se alinearon como sigue:

Puigreg: Flores; González, Serrano Descals; Jonás, Segarra; Sala, Vall, Saló, Mercader y Grau.

Manresa: Albadalejo; Gomá, Satorra, Gómez; Fábregas, Ventolrà; Masafret, Lara, Darnés, Anglada y Chalé. — Corresponsal.

Advertisement for PARIS BIEN VALE UN VIAJE, featuring Salidas diarias, EN avión o en tren, DESDE 2.965 pesetas, Viajes Friedendorff, Av. José Antonio, 615, Tel. 22 20 50.

Moncada, 4 - Horta, 2

Moncada, 18. — Encuentro de poca calidad, en el que se demostró, pese a los cuatro goles marcados por el Moncada, que todavía no tiene delantera. La diferencia que reflejaba el marcador al terminar tampoco era fiel exponente de lo sucedido sobre el terreno de juego, puesto que el Horta, como conjunto fué superior al equipo local y si se vió superado fué sólo por entusiasmo. En el Moncada, la línea defensiva se desenvolvió bien, siendo quienes aguantaron el partido, destacando de ellos Valero. Por el Horta, merece ser destacado el medio Datgira.

El primer tanto del encuentro lo marcó Ripoll para el Moncada a los trece minutos. A los 18, Cruz obtenía el segundo. El primero del Horta se produjo a los 24 minutos, por mediación de Benages en su propia portería. A los 20 minutos del segundo tiempo, Guerra II, al conseguir el segundo tanto forastero, dejaba el marcador con empate. Pero esta situación no duró mucho, puesto que Bru, dos minutos después, volvió a deshacer la igualdad, a favor del Moncada, y Martorell, al introducir el balón en su propia portería, regalaba otro tanto para los locales. El arbitraje del señor Just, con algunas deficiencias. Alineaciones:

Horta: Benito, Martorell, Miranda, Ricardo, Datgira, Alayó, Ortell, Gallar Guerra II, Fraixanet y Cromina.

Moncada: Sans, Vales, Benages, Ariño, Seller, Garriga, Ripoll, Fontanals, Adell, Brú y Patau. — F. AYMAMI.

Advertisement for CHOCOLATES BATANGA featuring 'Para calidad...' and 'EXIJA LA MARCA'.

Mataró, 0 - Sans, 1

Mataró, 18. — Dos equipos imbatidos hasta hoy se han enfrentado en el terreno del Mataró y de esta confrontación el Sans es el que ha sabido sacar mejor provecho en gracia a exhibir durante los noventa minutos una mayor solidez y penetración entre todos sus hombres y también mayor contundencia en sus líneas de cobertura, que no los locales, que se han visto obligados a presentar un equipo falto de algunos titulares por lesiones y otras causas. El juego, en general, ha sido entretenido, ya que a fases de buen juego se han visto otras en las que se ha jugado un poco al tuntún. La primera parte ha transcurrido sin dominio marcado a favor de ninguno de los litigantes. En cambio, en el segundo, ha presionado mucho el Mataró, pero de forma infructuosa. El único tanto del partido ha sido marcado a los 24 minutos del primer tiempo, de cabeza, por Juvell, en una falta sacada por Pujol. El arbitraje del señor Altés, irregular.

Sans: Benjamín, Ferré, Blanc, Afior, Martí, Blas, Muñoz, Pujol, Juvell, Seguer y Bosch. Mataró: Ginestá, Serra, Soto, I. Ramón, Fradera, Dauder, Casajús, García, Bosque, Cela y Casanovas. — A. PRAT.

Gerona, 3 - Artiguense, 1

Gerona, 18. — Dando más sensación de acoplamiento que en encuentros anteriores, el Gerona venció al Artiguense por tres a uno, en partido que supo mantener en todo momento el interés del espectador, por el tesón puesto en la lucha por ambos contendientes y por alguna que otra jugada de clase, especialmente por parte de los locales. El Gerona pecó de lentitud en concepción, abusando de la retención del juego y exceso de regates, cuando las jugadas se presentaban a todas luces claras para el remate. Este abuso de pases laterales y de buscar con exceso la posición para rematar, hizo que el marcador no funcionase con más asiduidad. El Artiguense, que marcó el primero, supo dar sensación de peligro, pues batalló en todo momento sin entregarse, antes al contrario, obligando al Gerona a emplearse a fondo. Por el Gerona destacaron el cuarteto defensivo y los medios, en el primer tiempo. La delantera, regular. Por el Artiguense, Alberiche y Torreblanca. A los 40 segundos de iniciado el encuentro, marcó Torreblanca el gol de los visitantes. A los cinco minutos empató Viader. A los diez Ribera marcó el segundo. A los 21 minutos del segundo tiempo, Coll el tercero y último. Arbitró el señor Marin, bien.

Gerona: Roura, Garriga, Curbet, Muñoz, Lacasa, Pujolrás, Espelt, Serrat, Viader, Rivera y Coll.

Artiguense: Liñán, García, Iglesias, Benlloch, Rubio, Núñez, Alberiche, Torreblanca, Borrás Masó y Roig. — CORRRESPONSAL.

La Cava, 5 - Amposta, 3

Tortosa, 18. — Partido de la máxima rivalidad, que ha concentrado una gran cantidad de espectadores en el campo de la Mingola, pues se ha organizado un tren especial desde Amposta. A los ocho minutos Lasala I pasa a Pujol, quien de forma imparable consigue el primer gol local, siendo recibido con grandes ovaciones. El segundo tanto llega a los veinte minutos, al aprovechar Pujol un rechace en flojo de Casajust, que se ha mostrado muy desacertado en todas las intervenciones de la tarde. No obstante, este gol se logró en claro fuera de juego de Lasala I. Cuatro minutos después Forcadell pone el tanteador en un dos a uno. A los pocos minutos Lasala I resuelve un barullo ante la puerta y con la cabeza consigue el tercer tanto local. En el último cuarto de hora decae el juego, siendo de un gran aburrimiento.

A los dos minutos de la reanudación Fontanet incurrió en unas manos dentro del área, que el árbitro señaló como penalty, que lanzado por Batalla pone el marcador en tres a dos, que se hace de una gran emoción, pues los ampostinos se lanzan al ataque en busca del empate, que no ha de llegar, pues a los nueve minutos Lasala I de cabeza marca el cuarto gol de La Cava. El Amposta no se desanima, y a los nueve minutos Bertomeu marca un nuevo gol, que hace que el partido cobre características de gran emoción, que se resuelve a los quince minutos al marcar Breso el quinto gol local, en un fallo garrafal de Casajust, pues la pelota llegó a la puerta sin fuerza.

Arbitró el señor Mateo, siendo el suyo un arbitraje discreto. Aliné a los equipos de la siguiente forma:

La Cava. — Hierro, Lasala II, Llaveria, Prades, Fontanet, Gil, Pedra, Franch, Lasala I, Batalla y Breso.

Amposta. — Casajust, Lionet, Batalla, Pablo, Codorniu, Hill, Solé, Moya I, Bertomeu, Forcadell y Guimerá. — J. CALVET.

PROTEJA SU CUERPO DE LOS PARASITOS. EL TALCO NOSA mata TODOS los parasitos externos del cuerpo humano. COMODO - EFICAZ - INOFENSIVO. NOSA DE VENTA EN FARMACIAS. A BASE DE D.D.T.

Hércules, 3 - Mollet, 2

El partido mereció acabar en empate debido a la labor realizada por el Mollet y a la pobre actuación de la defensa local. A los veintidós minutos y después de haberse lanzado tres córners consecutivos contra la puerta del Hércules, Morral consigue el primer gol del Mollet. El empate lo consiguió Ponce a los treinta minutos al lanzar una falta desde fuera del área, dando el balón en el larguero y metiéndolo en la puerta, ante la pasividad de Vicente. Este gol anima al Hércules, que consigue el gol del desempate faltando un minuto para acabar la primera parte por obra de Garcés a un pase de Romera.

La segunda parte se caracterizó por el coraje impuesto al juego por los jugadores del Mollet, que llegaron a dominar el encuentro. A los dieciséis minutos Soto, que se había pasado a extremo izquierdo, burló la salida de Montroig, marcando el gol del segundo empate. El tanteo definitivo fue obra de Romera al marcar el tercer tanto del equipo local a los treinta minutos. A partir de este instante domina intensamente el Mollet, que no consiguió el empate debido a la actuación de Montroig.

Arbitró el señor Nolla, alineando a los equipos de la siguiente forma: Hércules. — Montroig, Agüero, Telechea, Arias, Pérez, Paulo, Comas, Ponce, Romera, López Rivera y Garcés. Mollet. — Vicente, Constantí, Bahamontes, Bergolat, Pelegrí, Sales, Soto, Morral, Sánchez, Masip y Net. — J. A. M.

Tarragona, 2 - Reus, 0

Tarragona, 18. — Cuando en un encuentro entre los dos más calificados rivales de la región se han tenido que escuchar en la segunda parte palmas de tango, es que no sólo ha escaseado la calidad de juego, cosa comprensible por otra parte en partidos de tal naturaleza, sino que hasta la emoción, esa característica tan relevante años ha, ha faltado del modo más elemental, y así en el transcurso de los noventa minutos el peloteo ha sido insulso. El Reus se ha encerrado en una táctica destructiva y han sido incapaces los locales de cohesionar a su equipo, falto de línea media, para lograr una victoria más alta, que podrían haber alcanzado tras el prometedor uno a cero que señalaba el marcador a los trece minutos de iniciado el encuentro, con la oportunidad de haber podido aprovechar una buena parte del segundo tiempo por la inferioridad numérica del Reus, por la baja de Raúl, lesionado en un pie, con la probable fractura del mismo.

A los trece minutos Grau ejecuta un castigo y Sanahuja recoge la pelota, marcando el primer tanto. A los treinta y ocho minutos de la segunda mitad consigue Grau el segundo tanto del Gimnástico. El árbitro, señor Munné, dió un concierto de pito, perjudicando la continuidad del juego, pero evitando con ello quizá posibles violencias.

Por el Gimnástico se distinguieron Epi, Roca y Grau, y por el Reus, Bonell, Alimbau y Sarret.

Los equipos formaron así: Gimnástico. — Domingo, Epi, Aguilar, Gascón, Valentí, Dani, Roca, Fortuny, Grau, Carbonell y Sanahuja.

Reus. — Borréll, Navarro, Benítez, Alimbau, Martí, Sarret, Oro, Alimany, Irún, Raúl y Rolán. — W. A. G.

Granollers, 4 - Tortosa, 2

Granollers, 18. — Siempre los jugadores locales se han creído cuando han tenido un contrincante de valía, como ha sucedido esta tarde.

Se ha jugado un buen partido con todos los honores de la deportividad. Aun cuando las fuerzas han aparecido igualadas, el Granollers ha conseguido una clara victoria por su mayor acierto ante puerta. Los jugadores han formado con brazaletes negros en señal de duelo por la muerte del directivo del San Martín, don Mateo Gras. A los 11 minutos Zapata centra retrasado, rechaza el portero del Tortosa y Serrano recoge la pelota, marcando el primer tanto de los locales. Cuando falta un minuto para terminar se lesiona el portero del Tortosa, Ferrer, y lo sustituye Panisello. En la segunda mitad, a los 16 minutos, en una salida de un corner remata Balaguer el tanto del empate. A los 20 minutos hay una jugada de Felip, quien pasa a Bairliny, quien marca el segundo tanto del Granollers. A los 24 minutos, Zapata pasa a Bair-

liny, quien sobre la marcha marca el tercer tanto. A los 26 minutos, en una falta sacada desde el centro de la línea de penalty, el Tortosa logra su segundo tanto por mediación de Gelabert, y a los 37 minutos, Serrano marca el cuarto del Granollers. El arbitraje del señor Ventura, bueno.

GRANOLLERS: González; Sánchez, Ribas, Canto; Pearnau, Zapata; Vega, Felip, Serrano, Muela y Bairliny.

TORTOSA: Ferrer (Panisello); Prunera, Ortola, González; Ricart, Martínez; Tafalla, Torres, Giñabert, Otero y Balaguer. — D. PALOMO.

San Andrés, 5 - Pueblo Nuevo, 0

Uno de los factores más dignos de loa en el encuentro jugado ayer por los equipos arriba indicados, fue la acertada dirección del árbitro de turno señor Olgado. Hay que reconocerlo, lo mismo que en otras ocasiones nos hemos ocupado de él en sentido contrario, y en el partido de ayer los aplausos al abandonar el campo fueron el mejor justificante a su actuación. Extremo este rara vez dado en la actualidad. Hagamos notar que ello no obedeció al resultado en el marcador sino a méritos propios. Y por lo que respecta al encuentro, el resultado por sí solo refleja lo que sucedió sobre el campo. Un San Andrés en plena vena de aciertos y plétórico de entusiasmo que no sólo logró el mantener en línea a su adversario sino que lo dominó la mayor parte del tiempo, especialmente en la segunda parte, en que se impuso totalmente a partir de los quince minutos de juego. Los visitantes fueron a todas, pero obraron sin ligazón y faltos de coherencia.

Por los visitantes destacó Mora en la defensa y Méndez en la delantera, y por el San Andrés, Ferré y Salvador en la defensa, y Valencia y Rincón en la línea de ataque.

A los veintisiete minutos Valencia inaugura el marcador. A los quince de la segunda parte el propio Valencia consigue el segundo gol; a los 25, Elías dribla a varios jugadores y consigue el tercero, siendo Valencia el que a los 30 marca el cuarto, y Yera, a los 34, se apunta el último de la serie.

PUEBLO NUEVO: Llopert; Mora, Perpiñá, González; Pintanell, Rodríguez; Casadevall, Méndez, Chamorro, Delgado y Pérez.

SAN ANDRES: Perseguer; Oliete, Salvador, Ferrer; Parellada, Rueda; Pina, Valencia, Elías, Yera y Rincón. — MC. RAYA.

Acuerdos de la F.I.F.A. sobre los Campeonatos mundiales de fútbol

Bruselas, 18. — La comisión ejecutiva de la F.I.F.A., reunida en esta capital para su sesión anual, ha tomado hoy una serie de medidas referentes a la organización del próximo campeonato de fútbol (copa Jules Rimet), que será disputado en 1958, en Suecia.

La nueva fórmula redactada por la comisión organizadora fue aprobada. Aunque el sistema de eliminatorias no ha sido cambiado, la forma de designar cabezas de grupo en la serie final será sustituido por una serie de grupos de cuatro equipos, en la que cada equipo deberá jugar contra todos los demás.

Cecilio Condit, delegado de la Argentina, que tomó posesión como vicepresidente al comenzar la sesión, pidió que se permitiera a Sudamérica enviar a las finales cuatro equipos en vez de dos. Esta petición fue relegada con la opinión en contra de los delegados europeos en la comisión de la Copa del Mundo.

También se pidió a la Confederación sudamericana que pague tan pronto como sea posi-

1.ª CATEGORIA REGIONAL

Sólo el Adrianense y el Blanes obtuvieron el triunfo en el propio feudo, por lo que respecta al grupo norte. En los demás encuentros, los visitantes demostraron su peligrosidad y no regresaron de vacío, con lo cual, la clasificación ha beneficiado al Fabra y Coats, que desde el primer momento ha dado muestras de querer erigirse en favorito, lo que ha conseguido ya en la tercera jornada al llevar dos puntos de ventaja a sus inmediatos seguidores.

En el grupo sur es el Santa Eulalia el que goza de tal privilegio, seguido también de un terceto a dos puntos. Aquí los resultados fueron más normales, puesto que dieron el triunfo a los que actuaban en casa, a excepción del partido de Sallent, donde el Mercantil sabadellense se llevó un punto. Igualada y Mercantil, con un partido menos, pueden ser la más firme amenaza para el actual líder.

Table with 2 columns: GRUPO NORTE and GRUPO SUR. Lists teams and their scores.

Table with 2 columns: Clasificación and Clasificación. Lists teams and their classification points.

ble el 5 por 100 de taquillas de las series eliminatorias de la Copa del Mundo del año pasado a la F.I.F.A.

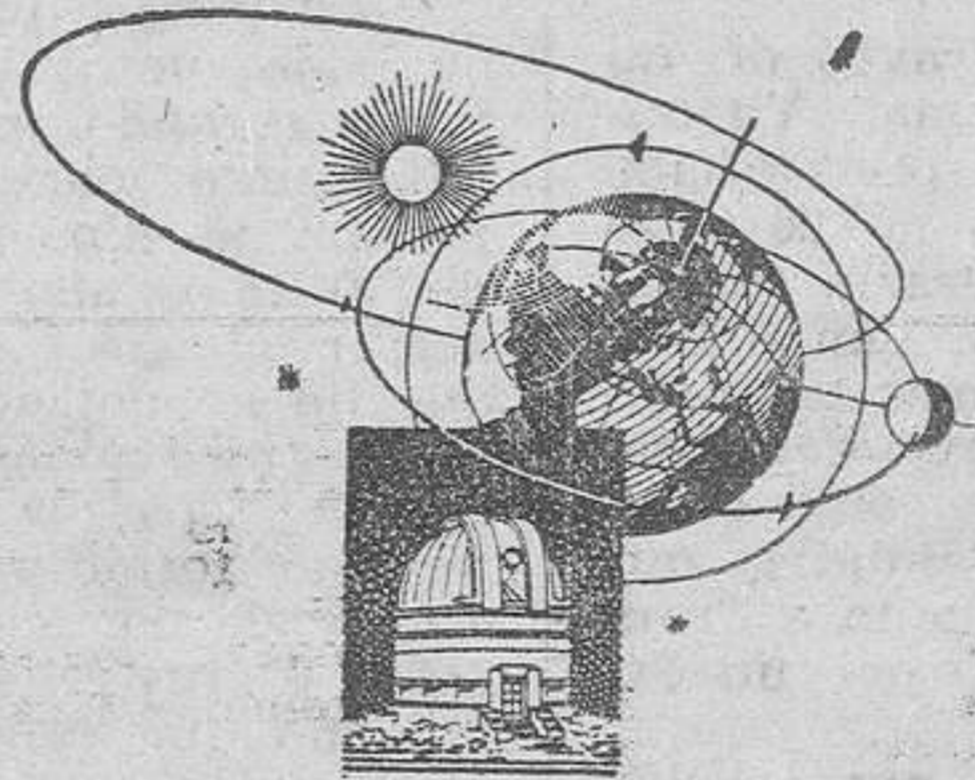
La comisión decidió también montar el próximo torneo internacional de juveniles en 1956, en Hungría, y desde 1957 en adelante, dejar la organización de este torneo a las Federaciones regionales europeas y sudamericanas.

Finalmente la comisión rechazó las demandas de Turquía e Israel para que se las considere afiliadas europeas. Ambas naciones, continuarán, por tanto, en el grupo asiático. — Alfili.

Record mundial de atletismo

Belgrado, 18. — El corredor ruso Kuts ha superado el record mundial de los 5.000 metros, cubriendo esta distancia en 13 minutos, 46 segundos, 4-10. La marca anterior que pertenecía al mismo estaba en 13 m. 57 s. 8/10.

En la carrera de vallas sobre 80 metros triunfó la corredora yugoeslava, Milka Babovic, clasificándose en segundo lugar la campeona mundial Jasmolenko (Rusia). La ganadora empleó 11 s. 3/10.



El observatorio de Ginebra ha consagrado a la precisión Omega

En 1945, el Observatorio de Ginebra admitió por primera vez en su Concurso de Precisión, a los relojes de pulsera. Dicho Observatorio está reputado en todo el mundo por la severidad de sus pruebas, de un extremado rigor científico. Desde entonces, el reloj Omega 30 mm. ha conseguido 6 victorias, estableciendo en la categoría de relojes de pulsera toda una serie de nuevas marcas de precisión. Esta constancia en la superioridad es tanto más significativa, por cuanto el reloj victorioso no es una pieza única, especialmente concebida para la competición, —lo que, por

otra parte, está autorizado por el reglamento—. Es un modelo 30 mm. normal, semejante a los que encuentra Vd. en los establecimientos de todos los Concesionarios de Omega. Esa es una prueba de la perfección técnica alcanzada por el movimiento 30 mm., resultado de los esfuerzos incansables que realizó Omega para merecer y justificar, sin ceder ventaja, la confianza que el mundo le concede.

Para remarcar el valor de estos triunfos sucesivos, en los que la repetición es única en los anales del Observatorio de Ginebra, Omega

ha creado un nuevo modelo 30 mm.: el Omega 30 mm Genève. Ningún otro nombre podría, convenir mejor, en efecto, que el de la ciudad que ha consagrado su precisión. Como novedad especial de la colección 30 mm., por su presentación y por su acabado particularmente lujosos, el modelo Genève responde a los deseos de todos los que desean llevar un reloj de lujo, sin renunciar por ello al sistema de cuerda tradicional.

Cada Omega 30 mm Genève se entrega en un rico estuche y va acompañado de un boletín de garantía, valedero en todo el mundo.



OMEGA 30mm Genève

OMEGA SE HA GANADO LA CONFIANZA DEL MUNDO

Mariano Cañardo expone sus puntos de vista sobre el ciclismo español



«Nuestra meta debe ser la Vuelta a Francia. - Cómo debería formarse el equipo nacional y las pruebas en que debe tomarse parte. - Corrales merece una mejor orientación. - Conociendo a Timoner, me ha sorprendido su título mundial. - Bernardo Ruiz debe adaptarse mejor a las circunstancias actuales. - Botella, el corredor más completo. - Si fuera director del equipo español, aceptaría para mí toda la responsabilidad.»

El ciclismo es, en esta época veraniega, uno de los deportes más apasionantes, quizá por la gran rivalidad que existe entre los innumerables medios deportivos y por la buena cantidad de aficionados y seguidores con que cuenta. Pero es el caso que, por lo que al ciclismo español atañe, esa gran rivalidad se inicia generalmente con la Vuelta a España, y no termina hasta que no ha finalizado la última etapa de la Vuelta a Cataluña.

Como todos los años, en el presente se han sucedido cosas buenas y cosas malas. Pero casi siempre ha habido una figura que ha desollado más que las otras, y esto es, sin duda, lo que afirma el interés de los españoles para el ciclismo nacional.

En estos últimos días se han comentado una serie de cosas en relación con la temporada que pudimos decir ya ha terminado. Cada uno se ha «despachado» a su gusto, pero quedando en el aire esas «cosas», pequeñas cosas si uno quiere, sin que acertemos a comprenderlas. Y yo creo que nadie en estos momentos, como no sea un auténtico técnico y con gran experiencia, puede encontrar la mejor solución para que el ciclismo español marche como le corresponde internacionalmente. Y entre esos auténticos técnicos y con gran experiencia, figura la gran personalidad que reúne Mariano Cañardo, con quien muchas veces hemos comparti-

do nuestra labor periodística, es un buen amigo y sabe comprender la necesidad a que me obligaba una entrevista. He aquí, a continuación, lo que respondió a nuestras preguntas el «Zamora» de nuestro ciclismo:

—¿Cuál es la meta de nuestro ciclismo, Mariano?

—Nuestra meta es la Vuelta a Francia, pues es la prueba de mayor prestigio internacional, con una organización a cargo de «L'Equipe» que es realmente única. Pero para llegar aquí hay que...

—No sigas —le interrumpí—. Antes quiero que me digas cómo debe prepararse el equipo nacional para llegar a esa meta. ¿Puedes responderme a esta pregunta?

—Te lo diré a través de mi experiencia profesional. Yo haría, primero, una preselección nacional compuesta de 20 a 25 corredores, y empezaría mi labor a principios de temporada, o sea en enero, lo más tarde febrero, y los seguiría detenidamente sin forzarlos, como en el reciente caso de Botella, que llegó a la última Vuelta a Francia ya casi agotado por un exceso de kilómetros.

—Y el plan de preparación ¿en qué debe consistir?

—Una vez hecha la preselección nacional, distribuiría a los corredores en grupos, enviando 3 ó 4 corredores a las carreras más importantes, como, por ejemplo, a la Vuelta a Marruecos; otro grupo de 3 ó 4, a la

Vuelta a Italia; otro, a la Vuelta a Suiza; otro, a la carrera de las «seis provincias», y a otras carreras que suelen organizarse en el Mediodía de Francia. Es decir, salidas al extranjero para mantener siempre un continuo contacto internacional.

—¿Y en la Vuelta a España?

—En la Vuelta a España yo pondría a todo el equipo nacional en bloque, porque es la carrera que no solamente da realce a nuestra Federación Española de Ciclismo, sino a los propios corredores. Así como también se debe tomar parte en algunas carreras nacionales.

—¿Por qué has dejado de ser director del equipo nacional en la Vuelta a Francia?

—En primer lugar, porque no he sido designado para ello, y en segundo, para atender a mis asuntos particulares. Buena prueba de ello, es que en estos dos últimos años no he podido seguir el gran «Tour». Conste que no he dejado de tener mis buenas relaciones con la Federación Española. Ya debes saber que formo parte del Comité Regional, por cierto muy contento y satisfecho por el compañerismo que reina entre todos, pues quienes lo componen son personas con muy buena voluntad, capacitados e imparciales.

—¿Cómo ves en la actualidad el ciclismo español?

—Yo lo veo muy bien, porque siempre tenemos hombres capaces de lograr las más difíciles empresas. Pero... hay que orien-

tarlos bien y saberles estimular como se merecen. Tenemos el caso, pongo por ejemplo, de Corrales, a quien se le fuerza en determinadas carreras. No hay que olvidar que este muchacho, en una prueba de persecución, llegó a ganar a Koblet. ¿Por qué no se le adapta a esta clase de pruebas?, me he preguntado yo muchas veces. A nuestros corredores hay que encaminarles hacia pruebas en que puedan lograr buenos éxitos y dar prestigio al ciclismo nacional. Yo creo que Corrales pudiera ser otro Timoner, bien preparado como el mallorquín.

—¿Y que te ha parecido la gran hazaña de Guillermo Timoner?

—Timoner reúne gran clase y condiciones; pero su mayor mérito en este Campeonato del Mundo que acaba de ganar, consiste en que apenas conoce muy bien esta especialidad, porque precisamente el medio fondo es la más difícil y la más peliagrosa. Si el gran corredor mallorquín estudia bien sus posibilidades en esta prueba, puede llegar a ser campeón del mundo vitalicio. ¡Qué más honor para España!

—Se ha dicho que has hecho unas declaraciones sobre Bernardo Ruiz. ¿Tu opinión sobre el de Orihuela?

—Bernardo Ruiz es indiscutiblemente un buen elemento en todos los equipos, pero debería adaptarse más a la labor de conjunto. Sin pretender achacarle que haya perdido facultades, aunque los años no pasan en vano, Bernardo, a quien siempre he considerado como un buen amigo, tiene que darse cuenta de que las circunstancias actuales son muy distintas a las de años atrás, y por consiguiente debe colaborar con los demás compañeros de equipo, que reúnen tantas probabilidades como él para poder triunfar. Todos llevan los colores de España, y es una obligación ayudarse mutuamente. Hay que considerar una equivocación muy lamentable pretender ser el primer español en una carrera, y clasificarse, por ejemplo, el 40, cuando es muy posible que, ayudándose todos, se consiga una mejor clasificación individual y por equipos. Esto es lo que le pido a Bernardo Ruiz, el gran corredor de Orihuela, que todavía puede proporcionar grandes triunfos al ciclismo español.

—¿Qué corredor español es el que consideras más completo?

—Salvador Botella, sin duda de ningún género.

—¿Tu opinión sobre la Vuelta a Cataluña?

—La Vuelta Ciclista a Cataluña es una carrera que se presta a cualquier forma y donde se revelan los grandes corredores. Yo recuerdo que fué precisamente en esta gran ronda donde me revelé, en el año 1926. También la Vuelta a Cataluña debería adaptarse a las circunstancias actuales, pues lo bonito sería que todos los equipos par-

ticipantes corrieran en iguales condiciones y no se establecieran diferencias. Tal es el caso del corredor individual, que no tiene ayuda de nadie y tiene que bajar muchas veces de la bicicleta, bien sea en busca de agua o de alimentos, etc.

—Finalmente, amigo Mariano, ¿es cierto que el próximo año dirigirás el equipo español en la Vuelta a Francia?

—Creo que ha vuelto a ser designado el mismo de este año.

—Y si tú volvieras a serlo, ¿cuáles serían tus primeras medidas?

—Si yo volviera a dirigir el equipo nacional para la Vuelta a Francia, aceptaría el cargo con toda clase de atribuciones, carta blanca y toda la responsabilidad para mí.

Y con estas palabras del buen amigo Cañardo, dimos fin a la entrevista, que creo ha servido para aclarar muchas «cosas».

P. FLORES VALERO

INSTANTANEAS DEL DEPORTE MUNDIAL

Timoner «convalida» su título. - Noticias francesas de la Vuelta a España. - ¿Marciano, Moore o Niño Valdés? - Las dudas de Willie Towell. - De Monza a Le Mans, pasando por la Vuelta a Italia automovilística. - Zatopek, Pirie y la nueva marca de los 5.000 metros. - La Copa Europa, puesta al día. - Los pobrecitos ingleses. - Una noticia para Blume

Empecemos esta vez por el ciclismo. Y volvamos a citar a Timoner. La Prensa especializada había señalado algún lunar a su victoria milanés. No se recataba de apuntar que, sin la retirada del belga Verschueren, por avería, el título hubiera quedado en poder de éste. Y alguna cosita más. Pero llegó la gran velada en el Parque de los Príncipes de París, donde Verschueren, según los grandes titulares de esa misma Prensa, «quiere demostrar que es el verdadero campeón del mundo». Y Timoner corrió, venció... y apasionó al público. En la prueba había pulverizado las marcas de todos los tiempos. Y había demostrado que era un campeón sin trampa ni recuso. ¿Verschueren? Nadie se acuerda de él a estas alturas.

Por cierto que, según leemos en «Equipe», esta victoria reiterada de Timoner dará lugar a la construcción de una verdadera pista en Barcelona. Así sea. Aunque nos duela que la primera noticia se publique a tantos kilómetros de distancia.

Otro tanto ha ocurrido con la próxima Vuelta a España. También es en Francia donde se han dado las primicias de información. Constará de 16 etapas, y uno de los finales será la villa francesa de Pau. No se tocará Andalucía, por dificultades en los alojamientos (?), y el sector Bayona-San Sebastián se disputará contra el reloj. ¿Podría saberse quién ha facilitado estas noticias?

Acabo con el ciclismo. ¡Atención a Jacques Anquetil! El joven francés — cumple ahora el servicio militar — ha vencido demasiado cómodamente en el Gran Premio de Ginebra, sobre 81'600 kilómetros contra reloj. Koblet no pudo seguir su ritmo. Y Ockers quedó a 1'33" del vencedor. El aviso está dado.

Quando aparezcan estas líneas será ya inminente la celebración del combate cumbre para el título mundial de boxeo en los pesos máximos. Y nada tendría de particular que Marciano perdiera cetro y corona. Aunque la expectación mundial, por lo que a este título se refiere, esté ahora centrada en Niño Valdés o «Niño», como escriben los que copian de la Prensa extranjera. Su victoria sobre el británico Don Cockell, mucho más rápida y contundente que la lograda por Marciano mismo, le sitúa en un primer plano de privilegio. Si los intereses no median, Valdés puede ser un futuro — y próximo — campeón.

Si. No. Si. No. Willie Towell se enfrentará de nuevo contra Robert Cohen para el título mundial de los gallos. Willie Towell debe combatir como pluma. Willie Towell viene a Europa para enfrentarse con Fancchon. Willie Towell se lo piensa todavía. ¡Bueno!

Mientras tanto, en Norteamérica le preparan un contrincante al judo francés. Y todo parece indicar que será Billy Peacock. Porque Pappi Gault fué ya vencido por Cohen. Y por Towell.

Fangio venció con toda brillantez en el Gran Premio Automovilístico de Monza, después de ser remozada y «aligerada» la famosa pista. Pero no ganó ocho puntos en la clasificación mundial como se ha dicho, sino solamente dos. ¡Que conste! Aunque sea campeón de todas maneras.

Por cierto que, en Italia, anda revuelta la cosa automovilística. Como secuela — todavía — de la terrible catástrofe de Le Mans, el Gobierno italiano anda remiso en la autorización de pruebas en carretera. Y «La Gazzetta dello Sport», coorganizadora de la «Vuelta a Italia» — seguimos hablando de automóviles — ha decidido suspenderla en vista de las muchas dificultades. La clásica de las «mil millas» está en peligro también.

Por su parte, los de Le Mans aseguran que están dispuestos a organizar otra vez, como si tal cosa. Se trata — dicen — de «cumplir con la misión que recibieron». Como Ben Arafá.

Un poquito de atletismo. Los ingleses, vencedores de Francia, han sido aplastados por Rusia. Y no ha quedado mucho mejor frente a Checoslovaquia. Por cierto que el famoso Zatopek fué claramente vencido por el británico Pirie, en los 5.000 metros. El inglés empleó 14'3"8. Una marca que hubiera sido colosal hace dos años, pero que ahora no significa nada.

Son ya muchos los «menos de 14'», y por otra parte, en el reciente Polonia-Hungría ha quedado hecho cisco el «récord» anterior. Iharos, pese a no tener lucha, ha dejado la marca en 13'50"8. Pero dió la sensación de poder rebajar hasta 13'45". Que no estaría nada mal.

Y vamos con el fútbol. La Copa Europa ha dado ya su primera sorpresa. El empate logrado por el yugoeslavo Partizan frente al Sporting portugués, en Lisboa, pareció logiquísimo. Como la victoria — difícil, pero victoria — del Madrid sobre el Servette, en el mismísimo Ginebra. O el triunfo del húngaro Voros Lobogó ante el belga Anderlecht.

Pero ese 4-0 logrado por los escoceses del Hibernian, en terreno germanico, ante los campeones del Rot Weiss Essen, no lo esperaba nadie. Aunque faltan jugar los partidos de vuelta, todo parece indicar que ya tenemos cuadro vencedor de eliminatoria: Partizan, Real Madrid, Hibernian y Voros Lobogó. Los otros han de salir de los cuatro encuentros de ida, aún no celebrados: Djurdjen (Suecia), contra Gwarda (Polonia), que se jugará mañana; Aarhus-Reims y Rapid Viena-Eindhoven (Holanda), fijados para el 21, y un Milán-Sarrebruch, que no tiene fecha todavía. Aunque, claro está, pueden entrar también los partidos de vuelta.

Los «ross» británicos andan revolucionadillos en el sentido literal de la palabra. Según se lamentan, no pueden rendir porque están pesadamente pagados. Y evidencian las cifras y los malos continentales. El famoso Mathews se hace eco de la penuria económica de sus camaradas de juego. Aunque él confiesa ser un privilegiado. Y cuando él lo dice...

Punto final. Verdad que nos hemos hecho muchas ilusiones, pensando en un título mundial de gimnasia para nuestro compatriota Blume? Pues ahí va una noticia bomba: los próximos campeonatos del mundo de gimnasia van a celebrarse en 1958... ¡y en Moscú! Parece que lo hayan elegido para favorecer al paisano.

Y va está bien de «chafardeo». ¡Hasta el lunes próximo!

CLARAMUNT

EL DEPORTE BARCELONES, A TRAVES DEL AYUNTAMIENTO

EL ENCUENTRO BARCELONA-GINEBRA, ANTICIPO DE UN AMPLIO PROGRAMA

Las Fiestas de la Merced, llenas de barcelonismo y tradición, contarán este año con un excelente programa deportivo, que se celebrará el próximo sábado, en sesiones de tarde y noche e íntegramente en el Palacio Municipal de Deportes, y en el cual se enfrentarán en cinco deportes las selecciones de las ciudades de Barcelona y Ginebra. Alma de esta organización, como de tantas otras que han dado prestigio al deporte en la Ciudad Condal, es Juan Antonio Samaranch con quien conversamos sobre este tema y otros de gran interés, íntimamente ligados con él mismo.

—¿Cuál es el alcance de este encuentro intercultural? — comenzamos preguntándole.

—En primer lugar, creo que es una cosa inédita y un estilo nuevo de competiciones, de grandes posibilidades. No solamente desde el punto de vista internacional, sino también en el nacional, como podría ser, por ejemplo, un Barcelona-Madrid en características similares a este Barcelona-Ginebra.

—¿Se han podido aprovechar ahora posibilidades?

—Hemos elegido Suiza por tratarse de un país con el que, más que lazos de profunda amistad nos une una entrañable fraternidad. Todo han sido facilidades, pero no obstante, dentro de ellas han surgido una serie de inconvenientes porque en el momento actual del deporte, a nadie le gusta perder y la preponderancia de las especialidades deportivas varía en los distintos países. Al final se lograron reunir cinco especialidades, en las que, sobre el papel, se ve una cierta igualdad. Por otra parte el interés de los organizadores era acabar en un día. Aún llevamos el peso de los Juegos Mediterráneos y una competición más larga no era asequible este año.

—¿Puede serlo el próximo?

—Yo creo que el año próximo

será mucho mejor, porque no solamente se pueden añadir los dos deportes básicos, como son el atletismo y la natación, sino también el fútbol, boxeo y algún otro más.

—¿Se ha pensado ya en el programa del próximo año?

—Todavía no. Es muy pronto. Pero quiero recalcar otra vez la importancia que se ha dado en Suiza al Barcelona-Ginebra, ya que la expedición de 40 atletas viene presidida por el alcalde de Ginebra. Nosotros de-



volveremos la visita en marzo próximo. Y esa misma importancia nos obliga a superarnos en futuras ocasiones.

—El hecho de contar con el Palacio Municipal de Deportes, ¿ha beneficiado la celebración de este encuentro polideportivo?

—Sin él, no se habría podido llevar a cabo.

—¿Cuál es el futuro del Palacio Municipal de Deportes?

—Depende de la decisión que tome en su día el Ayuntamiento. Hoy día solamente se puede decir que no está acabado. Falta la pista de hielo cuya construcción anunció el señor alcalde el día de la inauguración.

Una vez terminada, se determinará el sistema de explotación.

—¿Ve usted un futuro brillante para esa magnífica instalación deportiva?

—Me gustaría que me lo hubiera preguntado el mes de enero, porque entonces hablaríamos ya con hechos.

—¿Tiene el Municipio otros proyectos deportivos en cartera?

—El Ayuntamiento, con el Palacio de Deportes, aparte de organizar este Barcelona-Gine-

bra que entra dentro de las fiestas de la Merced, solamente se dedicará en estos meses a una labor de orientación y selección. Son las Federaciones Regionales las que organizarán.

—¿Con toda clase de facilidades?

—Desde luego. De momento, hay en proyecto un España-Bélgica de baloncesto, dos partidos más internacionales de ese deporte, pero entre selecciones regionales; el Campeonato mundial de patinaje artístico, que debe ser un gran acontecimiento; un torneo de gimnasia que será una de las mejores organizaciones deportivas que jamás

haya visto Barcelona, ya que además de participar las mejores figuras europeas vienen los japoneses, que son uno de los favoritos para la Olimpiada de Melbourne...

—Y ya que citó la Olimpiada, ¿Hay esperanzas de ver alguna en nuestra ciudad?

—En este aspecto siempre he sido pesimista.

—¿Incluso después de los Juegos Mediterráneos?

—Lo he sido porque una Olimpiada se celebra cada cuatro años y no podemos intentar lo nosotros hasta 1964. Creo que Barcelona está capacitada en cuanto a instalaciones deportivas, ya que muy poco debería hacerse para quedar al nivel de otras capitales que han sido sede de anteriores Olimpiadas. Lo que falta... salta a la vista. Nuestro nivel deportivo. En las Olimpiadas hay tres pruebas básicas: — gimnasia, natación y atletismo — y en ellas, al menos por ahora, no estamos en condiciones de luchar, exceptuando alguna individualidad.

—¿Pueden los planes del Ayuntamiento influir en el necesario incremento del deporte?

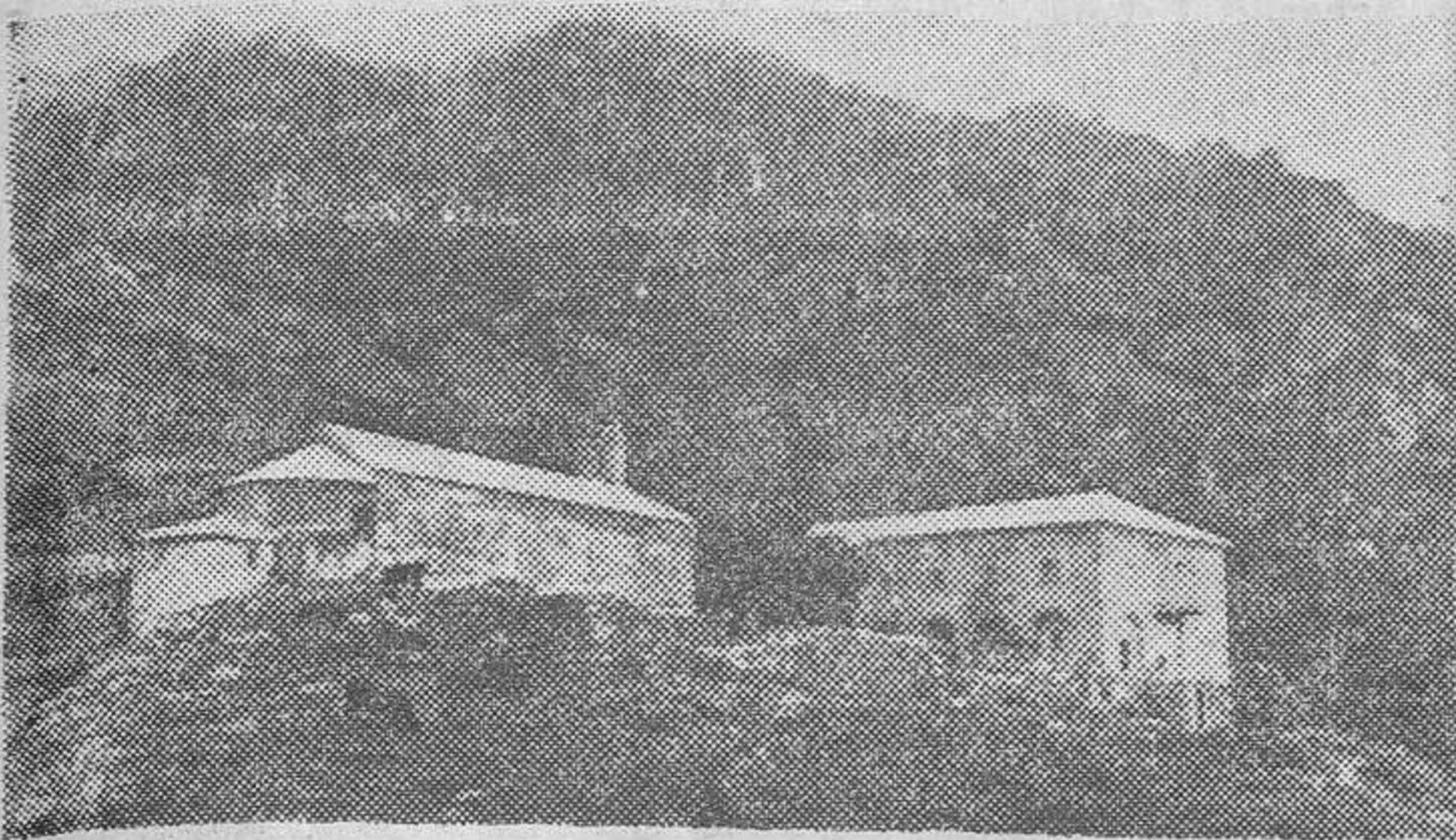
—Sí, desde luego. Pero a la larga. Aquí el deporte — espectáculo está al nivel de los mejores países: por lo que respecta a instalaciones no nos podemos quejar. Lo que faltan son instalaciones para el practicante. Esta es una obra de mucha envergadura y un Ayuntamiento puede tan sólo dedicarse a ayudar. Con la nueva distribución de beneficios de las Apuestas Mútuas decretada por la Delegación Nacional de Deportes, se dispondrá de más fondos, pues se dedicarán exclusivamente a la construcción de instalaciones deportivas. Esperemos que el resultado sea halagüeño.

Esperemos... ¡pero lo menos posible!

J. GARCIA CASTELL

REGIONALES

EL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS SALINAS



Santuario y Hospedería de Ntra. Sra. de las Salinas, situado en una cima (1.100 m.) del Pirineo oriental, en el término de Massanet de Cabrenys. Su lamentable estado de abandono ha sido puesto de relieve por el periódico comarcal «Ampurdán», que propugna la formación de un Patronato encargado de la conservación del citado Santuario, que necesita una inmediata realización de obras encaminadas a evitar su ruina total. El aludido Patronato podría contar como base de actuación con el capital dimanante de los legados que sabemos existen para ser empleados en la restauración y conservación del Santuario dedicado a Nuestra Señora de las Salinas, tan querida y venerada por innumerables devotos de ambas vertientes pirenaicas

BARCELONA

BADALONA

Homenaje al comisario señor Sánchez Cercedo
Badalona, 18. — Con motivo de haber sido ascendido a comisario principal, los funcionarios pertenecientes a la plantilla de la Comisaría de nuestra ciudad tributaron un efusivo y sincero homenaje a su jefe el comisario don Luis Sánchez Cercedo. — Cifra.

Dos fincas destinadas a Grupo Escolar

Badalona, 18. — El Ayuntamiento, en su última sesión celebrada, acordó adquirir dos fincas de la calle Tortosa, para la construcción de un grupo escolar, tan necesario en aquella popular barriada. También tomó el acuerdo de encargar al señor ingeniero municipal el proyecto de reforma del monumento a don Vicente de Roca y Pl. enclavado en el Paseo del Caudillo, y otro para la construcción, en el mismo sitio, de fuentes luminosas. — Cifra.

HOSPITALET DE LLOBREGAT

Festival de homenaje
Hospitalet de Llobregat, 18. — Como consecuencia del reportaje publicado la pasada semana en «HOJA DEL LUNES», es posible que se celebre un festival en beneficio de la ermita de Nuestra Señora de Bellvitge. En dicho festival se pondría en escena la zarzuela del maestro Codina «La Galeota», que se ha ofrecido a cantar el divo Manuel Gas. También están dispuestos a colaborar varios coros. — Corresponsal.

Bodas de Plata

Hospitalet de Llobregat, 18. — Ha celebrado sus bodas de plata la Sociedad Coral «L'Aurora».

HOSPITALET DE LLOBREGAT ES LA SEGUNDA CIUDAD DE CATALUÑA.
PERFUMERIA GIRA-SOL, EN SU GENERO, LA PRIMERA EN LA SEGUNDA CIUDAD

JOSE SEGURA BONET
Representante oficial de **ROCALLA**
CUBIERTAS AZULEJOS

Despacho: Calvo Sotelo, 10. - Tel. 233160-137
Almacén: Pje. Xerriçó, 6, Hospitalet (cerca Pl. Ayuntamiento)

ALTOS HORNOS DE CATALUÑA
Sociedad Anónima

Factoría en Hospitalet de Llobregat

ACEROS ELECTRICOS

Aceros al carbono, de elevado límite elástico, para toda clase de construcciones mecánicas

Aceros para hormigón armado, de características definidas.

Aceros de calidades especiales, para muelles y ballestas, barrenas, cuchillería, matrices, cementación, fácil mecanización, maquinaria agrícola, etc.

Hierros especiales para tornillería, tuercas, cadenas, etc.

Palanquilla para forja.

LAMINACION - FORJA - CONSTRUCCION MECANICA - REPARACIONES ELECTRICAS - FUNDICION DE HIERRO Y DE ACERO MOLDEADO

firma una vez más las bellezas de dichos parajes y la clase del pintor sabadellense Vila-Puig, que está siendo muy felicitado estos días. — Cifra.

Dos accidentes del tránsito rodado

Sabadell, 18. — Al atravesar la calzada de la carretera de Barcelona, esquina a la calle de Manso, María Cortés, con domicilio en la calle de Viladomat, 97, fue atropellada por la moto conducida por Joaquín Pazo Casas, causándole heridas contusas en la región occipital.

— En la esquina de la calle de Félix Amat con la calle de Blasco de Garay, chocó la camioneta B-19857, conducida por Jaime Bofill Campajó, con la motocicleta conducida por Agustín Bertrán Nonell, resultando este último con herida contusa cortante en la región temporoparietal izquierda y contusión en la rodilla derecha. — Cifra.

TARRASA

Visita

de esperantistas alemanes
Tarrasa, 18. — En honor a los esperantistas alemanes señores Heinrich Weimer y Klaus Dressing, de Kaiserslautern, que en viaje de turismo se hallan visitando España, se celebró anoche una recepción de hermandad en la sede social de la «Esperanto Fakto», a la que concurrió la mayoría de tarrasenses simpatizantes con el idioma internacional, cumplimentando a los visitantes germanos, que se mostraron muy complacidos por las atenciones recibidas.

La Masa Coral de «E. y D.» celebra su «III Diada de Germanor»

Tarrasa, 18. — En los bosques de la heredad «Can Solà del Recó», del término municipal de Matadepera, se han concentrado esta mañana los cantores de ambos sexos componentes de la prestigiosa masa coral de Educación y Descanso, acompañados de sus familiares y numerosos simpatizantes, en celebración de su anual fiesta campestre denominada «III Diada de Germanor», durante la cual han tenido efecto diversos actos y competiciones, habiéndose interpretado, en primera audición, la inspirada sardana de Pérez Moya, «Dintre el bosc», acompañada por la «cobla» La Principal de Tarrasa, que ha tenido que ser bisada ante los insistentes aplausos de los concurrentes. — Cifra.

VALLIRANA

El doctor Modrego bendijo el nuevo campanario y las campanas

Vallirana, 18. — Como se había anunciado, se han celebrado en esta localidad importantes actos y festejos con motivo de la solemne bendición de su magnífico campanario, dos grandes campanas y el convento-colegio de las RR. MM. Beatas Dominicas, edificio construido junto a la iglesia parroquial. Por la mañana, a las diez, tuvo lugar un pasacalle a cargo del «Ball de bastoners» de Llorens del Panadés, acompañados de las típicas «grallas». A las 11, oficio solemne, y a su salida baile de sardanas a la carga de la «cobla» La Principal de Bages.

A las cinco de la tarde y con asistencia del arzobispo-obispo doctor don Gregorio Modrego, revestido de pontifical, se procedió a la bendición del campanario, obra realizada bajo planos y dirección del arquitecto don Manuel Baldrich. Seguidamente fueron bendecidas las dos campanas mayores de bronce, de 520 y 330 kilogramos de peso, siendo padrinos don José Portabella Buxens y doña Julia Buxens, viuda de Portabella, y los hijos de don Sebastián Torrents y doña Antonia Inglés, don Antonio y doña María Francisca, respectivamente.

A continuación se procedió por el doctor Modrego a la bendición del convento-colegio de las Beatas Dominicas, acto al que asistieron, además de todas las autoridades locales, el reverendo padre provincial de los Dominicos y la reverenda madre priora. Se pronunciaron varios discursos, cerrando tan fausto acontecimiento nuestro estimado prelado.

Terminados los actos religiosos, a las siete de la tarde tuvo lugar, en la piscina municipal y en un tablado flotante montado expresamente en el centro de la misma, un singular espectáculo folklórico catalán a

Ferretería USTRELL

Suministros industriales
ALMACEN VIDRIOS
MATERIAL ELECTRICO
Concesionario de correas trapezoidales
L A T E X
HISPANIA
Calvo Sotelo, 18-22
Tel. 23 31 60 - 134
HOSPITALET LLOBREGAT

cargo del renombrado «Esbart Montserrat», de Barcelona, amenizado por la «cobla» de sardanas La Principal de Bages y actuando en los intermedios la popular agrupación «Els Falcons», de Llorens. — Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU

Toma de posesión del delegado comarcal de Ex Combatientes

Villanueva y Geltrú, 18. — Ha tomado posesión del cargo de delegado comarcal de Ex Combatientes el capitán de Artille-

ría, don Juan Manuel Garfias López. El acto tuvo lugar en la Delegación local de FET y de las JONS, y fué presidido por el jefe local del Movimiento, camarada Antonio Ferrer Pi, quien pronunció un parlamento, poniendo de relieve la personalidad del camarada Garfias, que lleva muchos años de residencia en esta población y cuenta en la misma con muchas simpatías, y asimismo agradeció al camarada Valentín de Ochoa Gaspar, cesante en el cargo, los servicios que prestó a la Delegación comarcal en el periodo que regentó la misma. — Cifra.

GERONA

El mejor año turístico, en Rosas

Gerona, 18. — Por la población de Rosas, enclavada en la bahía que lleva su mismo nombre, se calcula que han pasado durante este verano unas dieciocho mil personas, habiendo dejado en la población más de diez millones de pesetas, considerándose como el mejor año turístico hasta la fecha. — Cifra.

FIGUERAS

Patronato pro reconstrucción del santuario de la Salud de Terrades

Figueras, 18. — Por el señor obispo de la diócesis ha sido designado el Patronato pro reconstrucción del santuario de Nuestra Señora de la Salud de Terrades, estando formado por los reverendos párrocos arciprestes y señores alcaldes de Figueras, Castelló de Ampurias y Perelada, el reverendo capellán custodio de dicho santuario y el reverendo don José María Pujadas, don Pelayo Martínez, don Alberto Fita y don Gustavo Cusi.

El mencionado santuario sufrió los efectos de la dominación roja, registrándose grandes desperfectos en la iglesia, además de la casa-habitación del capellán custodio, y desapareció completamente la hospedería del mismo.

De acuerdo con los nuevos planos y la maqueta, las obras se desarrollarán en tres etapas, habiendo dado comienzo la primera de ellas. — Cifra.

Comienzan los trabajos de la vendimia

Figueras, 18. — En general han dado comienzo en esta comarca las faenas de la vendimia. En algunas zonas el rendimiento de la cosecha no es muy notable, habiéndola perjudicado en parte las últimas lluvias. — Cifra.

MASSANET DE CABRENYS

Explotación de la Fuente de «Les Creus»

Massanet de Cabrenys, 18. — El agua de la fuente de «Les Creus», famosa desde siempre por sus cualidades medicinales, especialmente diuréticas, ha sido declarada oficialmente «mineromedicinal», concediéndose la explotación de la empresa a don Angel Vilà, que había solicitado tal declaración y el permiso de explotación de la misma. — Cifra.

TARRAGONA

Importante mejora en el servicio telefónico

Tarragona, 18. — A partir de hoy han comenzado a aceptarse telegramas en los locutorios telefónicos de la capital. La mejora ha sido favorablemente acogida por el público. — Cifra.

Un estanque con vegetación, en la Plaza Imperial Tarraco

Tarragona, 18. — Un estanque de forma irregular ha sido construido en medio de la Plaza Imperial Tarraco, en construcción.

Sobre el estanque, se construirá un pequeño puente y en torno de aquél se plantará una tupida vegetación que convertirá ese paraje, de entrada a la capital por la carretera de Valencia, San Sebastián y Lérida en un umbrío y romántico lugar. — Cifra.

«Aplec» en la Brufaganya

Tarragona, 18. — Como todos los años, se celebró el «aplec» anual al santuario de San Magín de la Brufaganya, cuyas obras de restauración siguen un ritmo acelerado y en las que colabora de una manera entusiasta la capital tarraconense, además de la ayuda de otras poblaciones de la provincia y de las de Barcelona y Lérida, toda vez que la histórica ermita está situada en los confines de las tres provincias.

Desde Tarragona salieron numerosos autocares con peregrinos de la capital y pueblos vecinos, y una vez en el Santuario, se reunieron con otras peregrinaciones de Santa Coloma de Queralt, Pontils, Santa Perpètua, Santa María de Miralles, Igualada, Cervera, Manresa, etc., así como también varios barceloneses devotos del Santo anacoreta.

Este año es de destacar la presencia de los organizadores de una grandiosa tómbola que funciona en Tarragona para recaudar fondos con destino a los gastos de restauración de San Magín de la Brufaganya. Se celebró un solemne oficio en la ermita, cantado por la

de Nuestra Señora de la Cinta, Patrona de Tortosa se les ha presentado dos señores desconocidos manifestándoles que eran portadores de una promesa hecha en momentos graves por el que atravesó uno de sus familiares y del que pudo salvar la vida. La promesa consistía en subir a pie y dejar en lo alto del Caro (1.443 m.), una imagen de la Virgen de la Cinta, de unos veinticinco centímetros de alta, de la cual, hicieron entrega a los obreros, con ruego de que fuera emplazada en el monolito en construcción. Los trabajadores firmaron en el pergamino que los visitantes llevaban, como testigos del cumplimiento de la promesa, colocándolo dentro de una botella, que quedó lacrada, para en su día, adjuntarlo a la imagen. Momentáneamente, la imagen, el pergamino y la botella, han quedado depositados al abrigo de unas peñas de la cima. Igualmente dos montañeros barceloneses han dejado depositada en una masía del puerto, cercana al monte Caro, una imagen de la Virgen de Montserrat, con el propósito de trasladarla próximamente a la cima y dejarla en el monolito en cuestión. Con estos dos primeros exvotos, se ha hecho ya patente la devoción de los cuatro montañeros comarcanos y catalanes a la Santísima Virgen. — Cifra.

Camioneta despenada por un terraplén

Tortosa, 18. — Esta madrugada, cuando procedente de Zaragoza venía a esta ciudad con un cargamento de tomates la camioneta M. 4363, propiedad de Manuel Bayreri, de Benicarló (Castellón) y conducida por el chofer Juan Ferrer, de la misma localidad, al llegar a un centenar de metros de Cherta, situada a unos 13 kilómetros de Tortosa, se ha despenado por un terraplén, dando varias vueltas de campana. En el vehículo, además del propietario del coche, iba el dueño de la mercadería, Emilio Mateu Bargalló, exportador de productos hortícolas de Tortosa, quien ha resultado con la fractura de la clavícula izquierda. Milagrosamente han resultado ilesos del grave percance los señores Bayreri y Ferrer. El camión ha quedado totalmente destruido en el fondo del barranco. — Cifra.

LERIDA

Boda aplazada para poder asistir a un partido de fútbol

Lérida, 18. — Una pareja de novios que hoy debía contraer matrimonio en Huesca, han aplazado la ceremonia, por el deseo que han demostrado los mismos y los invitados de asistir al encuentro de fútbol que han disputado el Lérida y el Zaragoza.

La ceremonia se celebrará un día de esta semana, y ante el resultado favorable del Zaragoza ante el equipo local, los novios y el futuro matrimonio aseguran que la pareja alcanzará la máxima felicidad celebrando a la vez la boda y el triunfo de los maños. — Cifra.

TREMP

Nieve en el Pirineo leridano

Tremp, 18. — Han caído las primeras nieves del año meteorológico en el Pirineo leridano, cuyas cumbres más elevadas se hallan cubiertas con una capa de 10 cm. de espesor. La circunstancia de haber nevado antes del 21 de septiembre, equinoccio de otoño, hace prever que el invierno próximo será particularmente frío. La situación de los embalses en esta zona es por lo demás satisfactoria, pues aun cuando no estén llenos a rebosar, lo que no ha sucedido en todo el verano como habitualmente sucedía casi todos los años, hace suponer que las reservas de agua que contienen permitirán abundante consumo durante una larga temporada para la fabricación de energía eléctrica. — Cifra.

INSTITUT FRANÇAIS
Avenida José Antonio, 617, principal. Teléf. 21-14-62
CURSOS DE LENGUA Y CULTURA FRANCESA
CURSOS NOCTURNOS PARA ADULTOS
Primeros cursos de LENGUA INGLESA
ALTOS ESTUDIOS FRANCESES LITERARIOS, ARTISTICOS Y CIENTIFICOS
CONFERENCIAS - CONCIERTOS - EXPOSICIONES
GRAN BIBLIOTECA DE LIBROS FRANCESES
con servicio de préstamo
Inscripciones en Secretaría, de 11 a 13 y de 17 a 20 horas
Días 22 y 23 de septiembre antiguos alumnos
A partir del 26 de septiembre, nuevos y antiguos alumnos
Reapertura: el lunes 10 de octubre

LICEO FRANCÉS DE BARCELONA
COLEGIO INTERNACIONAL
PROVENZA, 325 - MOYA, 4 - MUNNER, 5 (BONANOVA)
Jardín de Infancia - Enseñanza Primaria - Enseñanza Comercial - Bachillerato Español - Enseñanza Secundaria Francesa
APERTURA DEL CURSO: 3 DE OCTUBRE
INSCRIPCIONES EN LAS SECRETARIAS:
PROVENZA, 325. T. 27-74-96
MOYA, 4. T. 37-18-09

ECONOMIA Y FINANZAS

Centenario de la Maquinista Terrestre y Marítima, Sociedad Anónima

Un matasello especial se utilizará en la oficina de la factoría de San Andrés.

En conmemoración del Centenario de la Maquinista Terrestre y Marítima, S. A., el director general de Correos y Tele-

comunicación se ha servido disponer que durante los días 8 a 10 de octubre próximo funcione, en la factoría de San Andrés de dicha Empresa, una oficina temporal de correos, en la que se utilizará un matasello especial.

Este matasello se empleará en las cartas y tarjetas ordinarias y certificadas. Los certificados llevarán sólo este matasello especial, sin añadirles el que corrientemente se emplea para la correspondencia certificada.

Anuncios Oficiales

GRAN METROPOLITANO DE BARCELONA, S. A.

A partir del 1º de octubre próximo se procederá al pago, en los establecimientos bancarios de

costumbre, de los siguientes cupones de nuestras Obligaciones: Emisiones 1922, 1925 y 1944 (Ampl. 1925): Cupones números 132, 122 y 47, respectivamente, a razón de ptas. 6,875, con deducción de ptas. 1,9125 por impuestos.

Emisión 1943: Cupón n.º 47, a razón de ptas., 6,25, con deducción de ptas. 1,7625 por impuestos.

Barcelona, 15 de septiembre de 1955. — LA Dirección

INDICE LEGISLATIVO

Inspección fronteriza franco-española. - Convenio internacional de protección a los pájaros útiles al campo. - Industrias en zonas francas. - Viviendas unifamiliares. - Estudios de aparejadores y de topógrafos

Madrid. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES. Del 9 al 15 de septiembre.)

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 13 se publicaron los instrumentos de ratificación del acuerdo sobre inspecciones nacionales yuxtapuestas en las estaciones fronterizas de Irún-Port Bou y de Hendaya-Cerbere. Los servicios españoles, a excepción de los de Policía, tendrán el derecho de inspeccionar en Hendaya y Cerbere a los viajeros y sus equipajes así como los bultos transportados por los trenes de viajeros que atraviesen la frontera hacia España y, recíprocamente, los servicios franceses podrán realizar la misma inspección, en Irún y Port Bou, para los viajeros, equipajes y bultos que atraviesen la frontera hacia Francia.

También aparece en el mismo «B. O.» la ratificación del Convenio de España con Austria, Bélgica, Dinamarca, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Mónaco, Portugal, Suecia, Suiza y Turquía para la protección de los pájaros útiles a la agricultura, que alcanza a todos los pájaros, al menos durante su período de reproducción y asimismo durante su regreso a los lugares de nidificación en cuanto a los migratorios y durante todo el año a las especies amenazadas de extinción o que tengan interés científico. Se prohíbe por este Convenio importar, exportar, transportar, vender, comprar, dar o retener, durante el período de protección, pájaro alguno, ni siquiera parte alguna de pájaro vivo o muerto, matado o capturado ilícitamente, a excepción de casos en que comprometan los pájaros los cultivos, bosques, pesca o caza, mediante autorizaciones individuales y sin que puedan venderse los pájaros muertos ni transportarse fuera de la propiedad.

Para hacer más viable el desenvolvimiento de las zonas francas, cuya misión primordial es la de poseer industrias de exportación en competencia con las similares extranjeras, sin quedar aquéllas reducidas a simples depósitos de mercancías, por el Ministerio de Hacienda se ha creado una Comisión Interministerial la cual estudiará las instancias sobre establecimiento de estas industrias y formulará las propuestas en pro o en contra de su concesión.

Con el fin de que pueda concurrir el mayor número posible de profesionales, se aplaza hasta el 15 de octubre la presentación de anteproyectos de prototipos de viviendas unifamiliares en una o dos plantas, aisladas, gemelas o en línea, pudiendo presentarlos en el Instituto Nacional de la Vivienda aun cuando sus autores no hubiesen solicitado su inscripción en centro del plazo fijado.

Los talonarios para adquisición de billetes de ferrocarril por los beneficiarios de familia numerosa, que desde 1942 venían costando una peseta, costarán dos desde ahora, en atención al aumento que han venido experimentando desde entonces las artes gráficas.

Del 16 al 30 de septiembre pueden matricularse en la Escuela de Topografía los aspirantes que aprobaron uno o dos grupos en las oposiciones efectuadas en 1952, entendiendo que renuncian a su derecho los que no se matriculen en esta convocatoria extraordinaria.

Las Escuelas Oficiales de Aparejadores han experimentado una total reorganización, por un Decreto de Educación Nacional que abarca el conjunto de estas enseñanzas, desde las normas de ingreso y nuevo plan de estudio hasta el personal docente y el régimen interior. Para el ingreso se exige título de bachiller elemental o laboral, perito mercantil, maestro de primera enseñanza o maestro industrial; una prueba de madurez sobre matemáticas, física y química, con el mismo nivel de conocimientos que en Escuelas de Peritos Industriales y Agrícolas, y un curso selectivo, dentro de la Escuela, a base de pruebas técnico-prácticas. Después del selectivo, se estudiarán tres cursos para la obtención del título de aparejador.

Eduardo MORALES ESTEIRE

BANCO ZARAGOZANO

Sucursal de Barcelona

Se complace en comunicar a sus apreciados clientes y público en general que, a partir de hoy lunes, día 19, nuestra Agencia Urbana, núm. 5, de la Plaza del Duque de Gandía, núm. 19,

ha sido trasladada a la

Avenida de José Antonio, núm. 429,

en la que se realizan toda clase de operaciones de BANCA Y BOLSA

Barcelona, 19 de septiembre de 1955



Es su cerebro el que trabaja y no sus manos

La realización es la parte menos penosa de su tarea; la labor de creación le exige un esfuerzo considerable... Es su mente la que trabaja con mayor intensidad. Si usted se desanima en el trabajo, o se nota cansado, o advierte que le falla la memoria, es señal de que su cerebro está fatigado. No permita de ningún modo que su energía mental se debilite y caiga en la indiferencia.

Aumente su capacidad intelectual y su rendimiento fortaleciéndose con FOSGLUTÉN, que contiene: ácido glutámico, reconstituyente cerebral por excelencia; vitamina B₁, tónico nervioso, y fósforo. Reparador de las pérdidas de este elemento. Producto pensado para ayudar a los que piensan.

FOSGLUTÉN
ACIDO GLUTAMICO - FOSFORO - VITAMINA B₁

OTRAS INDICACIONES:
Pérdida de memoria
Pereza mental
Desánimo

ALIMENTO ESPECIFICO DEL CEREBRO

Hidroeléctrica Española, S. A.

Capital Acciones: 1.277.691.000 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA de 200.000 Obligaciones hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una

(Admitidas para reinversión de beneficios exentos de la Contribución general sobre la Renta)

TIPO DE EMISION:

98 por 100 libre de gastos para el suscriptor

INTERESES: 6,75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 10 de abril y 10 de octubre de cada año. El primer cupón abonará el 10 de abril de 1956

RENTA LIQUIDA: 5,23 por 100 aparte la prima de amortización

La amortización de esta emisión se efectuará en un plazo de cincuenta años a partir de 1956 quedando facultada la Sociedad para anticiparla total o parcialmente

La Entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación

Estos títulos disfrutará, según C. M. del 15 de julio de 1955, de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la Ley de la Contribución general sobre la Renta, de 16 de diciembre de 1954

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona; y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías

La emisión ha sido asegurada por las entidades siguientes:	Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito	Banco Hispano
	Banco de Bilbao	Banco Central	Americano
	Banco de La Coruña	Banco Zaragozano	Banco Urquijo
	Crédito Navarro	Banco Popular Español	Banco de Aragón
	La Vasconia, S. A.	Banco de Valencia	Banco Herrero
	Banco Asturiano de I. y C.	Banco Guipuzcoano	Banco de Gijón
	Banco Hispano Suizo	Banco Pastor	Banco de San Sebastián
	Banco de Vitoria	Banco Garriga Nogués	

La suscripción quedará cerrada cuando quede cubierta.
Madrid, septiembre de 1955.

CRÓNICA AGRÍCOLA

Han comenzado las vendimias. - Dos problemas: La fuerte depreciación de la fruta y los excedentes de arroz

MADRID (Servicio especial para HOJA DEL LUNES)

Ha comenzado la vendimia en tierras andaluzas y manchegas. Esta faena agrícola constituye en todas partes un rito jubiloso y más que trabajo diríase que es una fiesta en la que todos participan alegremente, sin distinción de edades ni de sexos. Las vendimias tienen reminiscencias paganas y han sido siempre tema preferido de poetas y pintores.

En Jerez —comarca vinatera de primer rango, cuyos caldos muy justamente gozan fama universal— se anticiparon este año las vendimias por el temor a los fuertes levantes y al calor, que habían mermado la cosecha. Pero las rociadas caídas en los últimos días de agosto mejoraron mucho las cepas. La cosecha será excelente.

También en el viñedo existe mucha desigualdad pues, como es sabido, las tormentas causaron daños locales y la sequía rebajó mucho el cosechón que se esperaba en las regiones centrales, Levante y Cataluña. Los efectos de la prolongada falta de lluvias han sido desastrosos en Murcia y Alicante, donde se secaron buen número de cepas.

A mediados de mes todavía no se habían barrido las eras en algunas zonas de Tierra de Campos donde quedaban algunas trillas. Las tormentas han sido este verano la obsesión de los labradores. A pesar de que se han empleado equipos de trilladoras que facilitaron las Cámaras Sindicales Agrarias no se ha podido contrarrestar el «ahandicap» de las nubes que frenaron el ritmo acelerado con que se desarrollaban las faenas. Pero, ya a estas alturas, la cosecha está asegurada y el trigo está entrando en las paneras oficiales.

Entre los horticultores hay mucho desasosiego por la situación de los mercados. No deja de ser paradójico que en un año frutícola verdaderamente excepcional, cuando debía esperarse que reinase el mayor optimismo, ocurra todo lo contrario. La fruta ha experimentado una fuerte depreciación. Es la ley ineluctable de la oferta y de la demanda. A la abundancia de frutas, lógicamente, deben corresponder precios más bajos. Pero no tanto que resulten ruinosos para los huertanos. Se da el caso de que en el valle del Rico Isuela, una de las comarcas frutícolas de mayor fama de Aragón, la ciruela se paga a 0,50 pesetas el kilogramo.

También se ha hecho público otro caso muy expresivo de la situación frutícola. Un hortelano de Ugeda ha demostrado que, para vender tomates en el mercado central de Legazpi, de Madrid, tuvo que regalar la mercancía al mayorista y abonarle, además, 135 pesetas, entre gastos de comisión, descargue, portes, aforo y consignación.

Las peras de agua de buena calidad se pagan en la actualidad a 3,50 pesetas el kilogramo. Y en esta proporción se han depreciado casi todos los demás productos de la huerta, con muy pocas excepciones.

En cambio, con el arroz, parece que no sucede lo mismo. Se calcula que de la última cosecha hay un excedente de cien mil toneladas y para evitar un derrumbamiento del mercado se pide la protección estatal. No es fácil la colocación de excedentes agrícolas a base del sostenimiento de precios, pues sólo mediante «primas» del Estado puede impedirse la crisis económica de los cultivadores. Sin embarco, el subconsumo sólo puede combatirse mediante una revisión de precios, siempre que éstos resulten justos y remuneradores. — JUAN DEL AGRO.

RADIO

Programa para hoy

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA: 13, Recital de jotas; 13.45, Mano a mano Orefiche-Lecuona; 14.30, Diario hablado; 14.45, Recordando a Emilio Sagi-Barba; 18, Fragmentos de óperas de Wagner; 18.30, Doble concierto en la menor, de Brahms; 19, Cancio-

nes para ti, mujer; 19.15, La infanta jorobadita; 19.30, Diario hablado; 19.45, Tangos por The Castillians; 20, Instrumentaciones de Flexer Anderson, por la orquesta de Benny Goodman; 20.25, Sambah por la orquesta de Enric Madriguera; 21, España agrícola; 21.30, Concierto variado por la orquesta Kingsway, dirigida por R. Farnon; 22, Diario hablado; 22.15, Orquesta

PARIS y TODA FRANCIA EN AUTOCAR

12 días de maravilloso viaje, 1, 15 y 29 de octubre. Ptas. 3.400.

NORTE DE ESPAÑA Y GALICIA

15 días, 25 de septiembre. Ptas. 4.165.

EXCURSIONES EN AUTOCAR, con almuerzo de primer orden: TODO EL MONTSENY: Palautordera, Viladrau, Arbucias, Breda, 25 septiembre.

FARRAGONA, 2 octubre. ADIOS AL VALLE DE SAU antes de su transformación pantano, 13 de noviembre, con reportaje cinematográfico

MALLORCA

salidas diarias en barco y avión

ICAB Diputación, 269 (Esq. Paseo Gracia) - Tel. 21 21 75 Agencia de Viajes Grupo A. Tit. 33

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE BARCELONA

Participa haber inaugurado su Agencia Urbana número 12 - SARRIA, sita en Paseo de San Juan Bosco, número 61, y ofrece los servicios de la misma a sus imponentes y al público en general.

Academia Condal

BACHILLERATO - PERITAJE INDUSTRIAL - COMERCIO PRACTICO
DIPUTACION, 291 (Lauria - Via Layetana)

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

Todavía no hay cine de calidad. - La excepción de los cortometrajes. - Variedad en los géneros. - «Pasado tenebroso», pero... «Mañana será otro día»

El espectador de estrenos cinematográficos, una nueva faceta social que ha creado el auge del llamado séptimo arte en nuestros días, es un ser escéptico, pero a la vez obstinado. Escéptico, por cuanto lleva una larga sucesión de ellos sin encontrar, no ya alguna que otra cinta de calidad, que de esas, aunque en forma esporádica, se le han dado, sino un nivel medio que demuestre que el cine ha llegado a la madurez artística que se pregona. Y obstinado porque, pese a estos continuos desengaños, sigue terne en su esperanza de encontrar, al fin, la deseada diversión espiritual que este espectáculo debe ser, fundamentalmente.

Claro está que también, como lógica consecuencia de todo esto, cada vez es más difícil dar satisfacción a ese público escarmentado que temeroso de que la nueva producción sea otro esperimento, afina sus sentidos en la búsqueda del fallo que, por perfecta que sea, tiene toda película. Y la semana que nos ocupa no ha mejorado grandemente las que le precedieron. La falta de otra cosa mejor da salida a material antiguo o sin mucha calidad y no vamos a señalar — está feo hacerlo con el dedo y, en el cine, también con la pluma —, pero basta fijarse en el cuantioso número de estrenos que se presentan cada semana para comprobarlo. Ello indica un continuo cambio de carteleras y el único elemento que impone la duración de una pe-

lícula es el público. El cual, ya lo sabemos, quiere calidad.

La excepción la hemos tenido esta semana en los llamados «cortometrajes». En este aspecto, tanto el cine español como el extranjero rayan a una altura que no nos muestran en las producciones base de programa. Sin ir más lejos, hemos visto esta semana dos dibujos en color en el que no se sabe qué admirar más: si la dulce poesía habitual de Walt Disney, de «La leyenda del Coyote» que se estrenó en el Montecarlo, o la gracia desenfadada y salerosa del «Conejito loco» estrenado en el Fantasio. Por lo que respecta al cine nacional, Nodo presentó en Coliseum un documental en color sobre tierras catalanas de

LA OBRA MAS FAMOSA DEL ESTILISTA DE LA NOVELA POLICIACA ¡¡Mickey Spillane!!



una belleza y perfección tales, que despertó incluso el aplauso de la sala.

Esó sí Hemos tenido películas para todos los gustos... en la que se refiere a los géneros. Desde el dramático «suspenso» de «Pasado tenebroso» hasta la musical «Luces de Broadway», pasando por el clásico western —vestido con trajes históricos— en «Vera Cruz», la película de intención docente en «Yo le maté», el novelón sentimentaloides en «Mañana será otro día» y «Padre nuestro» o la novela de aventuras en «Alerta en el Sur» y «Huyendo de sí mismo».

2.ª SEMANA DE EXITO COLISEUM

GARY COOPER



BURT LANCASTER



VERA CRUZ

TECHNICOLOR

SUPERSCOPE

UNITED ARTISTS

LA PERIPECIA DE DOS HOMBRES QUE QUISIERON VIVIR CON EL TORSO ERGUIDO AUN A COSTA DE CORRER EL PELIGRO DE TENER QUE MORDER EL POLVO DE UN BALAZO (Autorizada para mayores)

«Pasado tenebroso» es una buena película. De lo mejor que hemos visto últimamente. Pero perjudicada — ya dijimos por qué — por esa temporada aciaga que estamos padeciendo y los años pasados desde su realización. Todo lo cual no hace mérito en sus excelentes escenarios naturales, el interés argumental hábilmente dosificado por la mano diestra de William Seiter y la interpretación de actriz tan admirable como es Dorothy McGuire.

«Vera Cruz», dentro del género, es una producción totalmente lograda. La película se ha hecho, como otras, al servicio del lucimiento del «héroe», y como sea que en esta ocasión lo hay por partida doble y de la categoría de Burt Lancaster y Gary Cooper, se reúnen una serie de elementos propios de un argumento vibrante que mantienen tensa la emoción en todo momento.

A partir de aquí vamos descendiendo en la escala cualitativa de los estrenos semanales. Para llegar, en algunos puntos que no es preciso citar, a extremos insospechados.

Puede aún salvarse, pese a su tono de exceso sensiblero, «Mañana será otro día», por la valentía del tema que inicia — flojamente terminado después — y, más que nada, por esa colección de jóvenes estrellas que el cine italiano lanza constantemente para dar una lección interpretativa y que aquí son Anna María Ferrero, Pier Angeli, Laura Gore y Rossana Podestá. Cuya excelente labor contrasta precisamente en esa película con la desafortunadísima de todos los elementos secundarios.

Y podemos también, abriendo más el abrazo de la benevolencia, dejar paso a «Luces de Broadway», previa consideración, como factor excitante, de los años transcurridos desde que se rodó, pues se trata de una

Novedades de la semana

PASADO TENEBROSO (Pollorama, 12-IX). Norteamericana. Dr. William Seiter. Con Dorothy McGuire y Stephen McNally. Cépica.

VERA CRUZ (Coliseum, 12-IX) Norteamericana. Technicolor y Superscope. Dr. Robert Aldrich. Con Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, César Romero y Sarita Montiel. C. E. Films.

ALERTA EN EL SUR (Niza y Aristos, 13-IX). Francesa. Gevaocolor. Dr. Jean Devaivre. Con Jean Claude Pascal, Giana María Canale y Eric von Stroheim. Suevia Films.

PADRE NUESTRO (Niza y Aristos, 13-IX). Mejicana. Dr. E. Gómez Murriel. Con Carlos López Moctezuma, Evita Muñoz y Andrea Palma. Suevia Films.

MANANA SERA OTRO DIA (Montecarlo, 13-IX). Italo-francesa. Dr. Leonide Moguy. Con Pier Angeli, Anna María Ferrero, Laura Gore y Rossana Podestá. Chamartin.

YO MATE (Cristina, 15-IX). Española. Dr. José María Forn. Con Pepito Moratalla, Félix Gómez, Eugenio Testa, Nora Samso, Emilio Fábregas y Manuel Gas. Filmak.

HUYENDO DE SI MISMO (Astoria, 15-IX). Española. Dr. Juan Fortuny. Con Tilda Thamar, Manuel Monroy, Sylvie Pelayo y Alfonso Estela. Rey Soria Films.

LUCES DE BROADWAY (Fantasio, 16-IX). Norteamericana. Technicolor. Dr. James V. Kern. Con Tony Martin, Janet Leigh, Gloria de Haven, Eddie Bracken y Ann Miller. Victory.

simpática producción musical, de bellas melodías y acertado colorido.

Lo demás... mejor es silenciarlo. Por fortuna parece que la próxima semana, al menos «a priori», se presenta en forma mucho más optimista. Y acogiéndonos a los títulos estrenados esta semana bien podemos esperar, sin que ello intente valorar las películas cuyo nombre utilizamos, que si hemos tenido un «Pasado tenebroso», «Mañana será otro día»...

Esperemos que al fin la perseverancia de nuestro buen público — y, porque no también la obligada del crítico —, tenga el ansiado premio. — CASTELL.

TIVOLI

4 SEMANAS de éxito clamoroso



CLARK GABLE

LANA TURNER

VICTOR MATURE

LOUIS CALHERN



BRUMAS DE TRAIACION

DIRECTOR: GOTTFRIED REINHARDT

(Autorizada mayores)

ALEXANDRA ATLANTA

MANANA, MARTES, INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA CON EL ESTRENO DE LA PELICULA MUSICAL, EN TECHNICOLOR, MAS ESPECTACULAR FILMADA HASTA LA FECHA



FRED ASTAIRE
CYD CHARISSE
OSCAR LEVANT
NANETTE FABRAY
JACK BUCHANAN
MELODIAS DE BROADWAY 1955
TECHNICOLOR
DIRECTOR: VINCENTE MINNELLI

En el vestíbulo del Cine Alexandra puede usted admirar el maravilloso abrigo de astracán ofrecido por PELETERIAS BALCAZAR, S. A., al ganador del gran concurso «MELODIAS DE BROADWAY 1955», cuyas bases se darán pronto a conocer.

WINDSOR PALACE

Miércoles, día 21, a las 10'30 noche.

ESTRENO EN ESPAÑA, patrocinado por LEMAN, del film interpretado por

HUMPHREY BOGART + AUDREY HEPBURN + WILLIAM HOLDEN



(Autorizada para mayores)

Además, estreno del dibujo en technicolor de WALT DISNEY

“FIGARO Y CLEO”

A continuación, sensacional desfile de modelos de cocktail y noche.

Se ruega la máxima puntualidad

(Localidades anticipadas)

PANTALLA PANORAMICA

LOS HERMANOS BARBARROJA (technicolor)
Geff Chanler y Mauren O'Hara
NOCHE Y DIA
Cary Grant y Alexis Smith
Lido

Capitol-Metropol-Bosque

HOY, LUNES, GRANDIOSO ESTRENO DE UNA PELICULA DE ESPECTACULARES AVENTURAS EN MARAVILLOSOS COLORES

¡UN VOLCAN EN ERUPCION!
¡UN MAREMOTO SOBRECOGEDOR!
¡OLAS GIGANTES COMO MONTAÑAS!
¡UNA ISLA DESAPARECIDA!



LA BUSCA DE UN FABULOSO TESORO DA LUGAR A LAS MAS EMOCIONANTES AVENTURAS JAMAS LLEVADAS A LA PANTALLA

Además, en Capitol y Bosque: «MANOS PELIGROSAS», con Richard Widmark y Jean Peters.

(Programa autorizado menores)

I Semana Española de Cine Infantil

Dentro del marco de las Fiestas de la Merced ha sido incluida, bajo el patrocinio de la Tenencia de Alcaldía delegada de Turismo y Asuntos generales, la «I Semana de cine infantil en España», de cuya organización técnica se ocupa la Agrupación de Escritores Cinematográficos de Barcelona.

Los programas, en sesiones matinales, estarán integrados por películas específicamente aptas, por su contenido, para recrear e instruir al público infantil, proyectándose cada día una película larga (cómica, de aventuras, poética, religiosa, patriótica o de dibujos) y cintas documentales. Sesiones, pues, pensadas para los niños, a la medida de su mentalidad y de sus gustos. Las proyecciones irán precedidas de breves charlas explicativas, a cargo de personalidades barcelonesas de las letras, la crítica y el periodismo.

Las sesiones tendrán lugar del 26 al 30 del mes en curso, en el suntuoso cine Coliseum, generosamente cedido para este

fin por Cines y Espectáculos, S. A., empresa siempre dispuesta a secundar con entusiasmo cualquier iniciativa cultural y benéfica. Las localidades se despacharán en las mismas taquillas del Coliseum.

Oportunamente, y a través de la Prensa, se dará a conocer el programa correspondiente a cada fecha.

«HOJA DEL LUNES»
Teléf. 21 19 21



Noticiero cinematográfico

La excepcional película, llena de espiritualidad y ternura, «Marcelino Pan y Vino», que tantos éxitos ha cosechado no sólo en España, sino también en el extranjero, la podrá usted admirar una vez más, y a partir de hoy, en el suntuoso cine Cataluña. Completará tan fantástico programa la persecución más impresionante de toda una época: «Agente federal X-678», por Dennis O'Keefe y Margaret Sheridan.

Millares de pieles rojas... un puñado de hombres heroicos... las gigantes montañas del Oeste... los más violentos combates. He aquí los variados atractivos de «Retaguardia» en Cinemascope, extraordinaria película plébrica de imágenes de desconcertante acción, que se proyectará hoy en la gigantesca pantalla del Palacio del Cinema, y ha sido interpretada por Guy Madison y Joan Weldon; juntamente se proyectará el espectáculo más crudo, realista y viril llevado hasta hoy a la pantalla: «20 segundos de vida», por Alan Ladd y Leo Genn, ambas en maravilloso technicolor.

un pasajero», con Rafael Durán y Maria Rivas.

Los cines Albéniz y Alborada, el mejor humor y la más sana alegría con «La otra vida del capitán Contreras», interpretada por Fernando Fernán Gómez y Maruja Asquerino; y «El cuarto hombre», con John Payne y Coleen Gray.

El cine Spring (antes Murillo) exhibirá los días 18, 19 y 20 un espectáculo brillante y emotivo, en Cinemascope, «El príncipe valiente», con Robert Wagner, James Mason y Janet Leigh; y la gran producción nacional, con un tema de actualidad palpitante, «Murió hace quince años», por Rafael Rivelles y Francisco Rabal. Y los días 21, 24 y 25 la bomba atómica en Cinemascope y technicolor «El diablo de las aguas turbias», con Richard Widmark y Bella Darvi; y una historia de amor y violencia, «Ciudad en sombras», con Charlton Heston y Lizbeth Scott.

De lucha del terror puede calificarse la que sostiene en el film de Jean Delannoy «Falsa obsesión», que ha triunfado plenamente en la pantalla del cine Kursaal, los personajes que interpretan Raf Vallone y Jean Gaven cuando se desvela el secreto del crimen cometido por el primer Los muelles de Ruán son escenario de un combate atrozmente feroz, en el cual cada uno de los combatientes se deja llevar del instinto, olvidando su condición de ser civilizado.

Michele Morgan, estrella femenina de la cinta «Falsa obsesión», rodada en Eastmancolor, adorna con su fina belleza el relato amoroso, que tiene extraordinaria fuerza emotiva.

Miguel Iglesias, director que ha sabido pulsar al cine de acción cerrada de la más moderna escuela («el verismo», acaba de dar a la pantalla realización vigorosa, audaz de fondo y forma, con la película producida por Este Films para Mundial Films, «El cerco» sobre un libreto de Juan Bosch cuyo contenido dramático es resultante de una sagaz observación de tipos humanos y fidelísimo reflejo de cinco finales registrados en los archivos policíacos españoles, referidos a tres tantos delincuentes

José Guardiola, revelación del cine español, definido como actor duro y temperamental, encabeza con Isabel de Castro el reparto de «El cerco», secundados por Francisco Piquer y Angel Jordán, con Luis Induni y Carlos Ronda.

«Tras sus propias huellas» es la segunda novela del escritor Mickey Spillane que se lleva a la pantalla. La ha dirigido Víctor Saville, y acompañan a Anthony Quinn en el reparto masculino los actores Charles Coburn y Gene Evans. En el reparto femenino están las bellas Peggy Castle, Dolores Donlon, Shawn Smith y Mary Ellen Kay, cuatro actrices que saben poner en juego todos sus encantos femeninos, «Si a esto le

llamamos trabajo...», comentaba el personal técnico viendo trabajar a Quinn.

Difícilmente puede lograrse una interpretación tan admirable y perfecta como la que nos ofrecen en «Brumas de traición» los famosos y populares artistas Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature y Louie Calhern, magníficos protagonistas de esta película, que tiene además el poderoso incentivo de su argumento, plétórico de interés y de emoción.

El director de «Brumas de traición», Gottfried Reinardt, ha combinado — con mano maestra — los alucinantes temas de espionaje con aquellos otros sentimentales y amorosos, sirviéndole de marco los bellos paisajes de Holanda, y sirviéndolos en preciosos technicolor.

«Brumas de traición», que el público ve con creciente deleite, ha entrado ya, brillantemente, en su cuarta semana de proyección en la pantalla del Tivoli.

Otro día estuvo a punto de naufragar en la bahía de Dublín. Tuvo también la agradable misión de actuar como juez en un concurso de belleza para escoger a una bella irlandesa, cosa nada fácil; pues, según confesión del propio actor a él todas las jóvenes irlandesas le parecían guapas.

«Orgullo de raza» fué rodada en Cinemascope, y la cámara ha recogido con toda fidelidad la poesía de la campiña irlandesa y la suntuosidad de sus monumentos históricos

El simpático y coquetón cine Avenida de la Luz abre nuevamente sus puertas tras las impetuosas vacaciones veraniegas, y a partir de esta fecha ofrece a su público un selecto y variadísimo programa.

Figuran en el mismo cuatro seleccionados y maravillosos dibujos de Walt Disney, con el «Pato Donald», la genial creación de tan portentoso artista; los volúmenes A y B del Noticiero NO-DO, y además, imágenes, con «Caprichos de la moda» y otros amenos documentales.

CONRADO SAN MARTIN SE HA CASADO



El popular galán de la pantalla española Conrado San Martín ha contraído matrimonio con la bellísima señorita Olga Quiles Colón. La feliz pareja aparece en la foto, durante la ceremonia religiosa, celebrada en la capilla particular de la finca «Adamil», en Monzón

EXPRESION DE UN CINE SINCERO QUE OBEDECE A UN PENSAMIENTO ENERGICO



Cine Princesa ofrecerá a partir de hoy el extraordinario éxito cinematográfico mundial que con tanta ilusión espera de nuevo el público de Barcelona: «Vacaciones en Roma», interpretación cumbre de Gregory Peck y Audrey Hepburn; juntamente con la maravillosa cinta «La ciudad de los sueños», con Margarita Andrey y Carlos Muñoz.

Y cine Maná presenta el original film «Caravana de mujeres», por Robert Taylor y Denise Darcel, y la dramática cinta «La amante», con Arturo de Córdova y Rosita Quintana.

El cine Arenas proyecta la sémana del 19 al 25 del corriente la obra maestra que arrebató a las multitudes: «Sinhué el egipcio», en Cinemascope y technicolor, con el nuevo galán Edmund Purdom, Jean Simmons, Victor Mature y Gene Tierney, y «Ha desaparecido

Empresa Las Arenas, S. A. CINE ARENAS Del 19 al 25 del corriente



Además: «HA DESAPARECIDO UN PASAJERO» Rafael Durán - Maria Rivas

CINES: ALBENIZ Y ALBORADA

«La otra vida del capitán Contreras» Fernando Fernán Gómez Maruja Asquerino

«El cuarto hombre» John Payne - Coleen Gray

CINE SPRING (Antes «Murillo») Paseo Bonanova, 103 Días, 18, 19 y 20 corriente

«EL PRINCIPE VALIENTE» en CINEMASCOPE Robert Wagner

Janet Leigh «MURIO HACE QUINCE AÑOS»

Rafael Rivelles Paco Rabal y los días 21, 24 y 25 cte.



Además: «CIUDAD EN SOMBRAS» Charlton Heston Lizbeth Scott

United Artists se acaba de anotar otro importante triunfo internacional con la obtención por parte de una película «The big knife», del segundo León de Plata en el recientemente celebrado Festival Cinematográfico de Venecia.

«The big knife», adaptación de una conocidísima comedia de Clifford Odets, que tiene por tema la vida y los amores en Hollywood, ha sido dirigida por Robert Aldrich, el realizador de «Verá cruz» y entre sus principales intérpretes figuran Jack Palance, Ida Lupino y la sugestiva Shelley Winters

Este nuevo galardón internacional, como e alcanzado en Cannes por «Marty», testimonian el impulso y la alta calidad que caracterizan la actual etapa de la gloriosa United Artists.

Durante su permanencia en Irlanda con motivo de la filmación de la película Universa-Internacional, en technicolor y Cinemascope, Rock Hudson pasó por situaciones nuevas hasta entonces para él.

Entre otras anomalías, el astro de esta apasionante cinta, que estrenará próximamente el cine Kursaal, y en el que comparte honores estelares con Bárbara Rush y Jeff Morrow, tuvo que comprar una tonelada de carbón. El hecho no parecerá tan extraño y aclaramos que Hudson vivía en un apartamento cuyo único sistema de calefacción consistía en una enorme chimenea de esas del año mil.

TAURINAS

UNA NOVILLADA MAS

La novillada que ayer se celebró en las Arenas no aumentará la reputación de los matadores que dieron cuenta de los bichos de don José Rufino Santamaría, que vimos lidiar.

Los matadores dichos fueron «El Pirri», Mariscal y Rafael Gago — este último nuevo en Barcelona — quienes hubieron de contender con unos astados, más chicos que otra cosa, que aunque en el primer tercio no mostraron gran codicio, llegaron, por lo general, en buena disposición al final.

«El Pirri», algo molestado por el viento en el primer novillo, se limitó a defenderse, infirió cuatro sangrías y descabelló a la primera. Y al cuarto, tras una faena poco convincente, le entró a matar muy bien y le adjudicó una estocada superior que le valió merecidos aplausos.

Rafael Mariscal hizo lo de siempre: estar bulidor y en muchos momentos demasiado zaragatero. La primera parte de su faena con el segundo fué muy movida; después paró algo más, sin faltar los molinetes y las giraldillas. Pinchó una vez, dejó una contraria y hubo vuelta al ruedo. Y en el quinto, salvo cuatro o cinco pases con la derecha, todo fué efectista. Al pretender torrear de rodillas al final, sufrió un revolcón. Después de amagar una vez, acertó a dar una estocada superior, le ovacionaron y le concedieron una oreja.

Rafael Gago, de Córdoba, toreó de capa aceptablemente a sus dos enemigos y con la muleta hizo cosas estimables, aunque sin conseguir redondear una faena, por carecer de ligazón cuanto le vimos hacer con tal engaño. Despachó a su primero con tres pinchazos y me-

dia, y al sexto, con un pinchazo y media delantera. Fué aplaudido al final.

Fué, en suma, una novillada carente de relieve que no dejó recuerdo alguno, pues al salir de la plaza habíamos olvidado lo que acabábamos de ver.

LAS GRANDES CORRIDAS DE LA MERCED

En otro lugar damos el cuadro de combinaciones para las grandes corridas que este año van a celebrarse con motivo de las fiestas en honor de Nuestra Señora de la Merced.

La feria taurina de la Merced puede decirse que ha sido creada por don Pedro Balaña; hasta que él fué empresario, se celebraba una sola corrida el día de la Patrona, y cuando más, algún otro espectáculo, si la fecha anterior o posterior coincidían con un domingo.

Pero el señor Balaña, arriesgándose a celebrar varias corridas, dió a las fiestas mercedarias un tono taurino de primera categoría, en consonancia con la plaza de Barcelona.

Este año ha organizado seis grandes espectáculos — tres soberbias corridas de toros y tres magníficas novilladas — y como se notifica que en los días 1 y 2 de octubre también habrá corridas, dicho se está que en esta ocasión, con ocho fiestas en proyecto, el señor Balaña se lleva la gala como organizador.

Repasen los aficionados las combinaciones detalladas en el anuncio y díganosen si pueden organizarse con mayor acierto los referidos espectáculos taurinos, anuncio que hoy será objeto de los más elogiosos comentarios.

EN OTRAS PLAZAS

MADRID, 18 — Plaza Monumental. Casi lleno. Siete novillos de Ignacio Sánchez y Sánchez de Salamanca, para el rejoneador portugués José Brillhas de Matos, que se presentaba en Madrid, y Antonio del Olivar, Francisco Sánchez y Francisco Romero Vega «Curro Puya», debutante éste en la Monumental.

Las reses, desiguales de presentación y bravura, siendo los dos mejores el tercero y el cuarto. El segundo, mansurrón, y el quinto, cabeceaba mucho.

Brillhas dió la vuelta al ruedo. Los banderilleros de «Curro Puya» no clavaron ni un solo palo de seis pares de banderillas.

Antonio del Olivar, aplausos en su primero y gran ovación, petición de oreja, dos vueltas y saludos en su segundo, con pitos a la presidencia por no conceder la oreja.

Francisco Sánchez, palmas en su primero y nada en su segundo.

«Curro Puya», gran ovación, vuelta y saludos en su primero y nada en el último. — Cifra.

VICH. — Siete novillos de Fermín Sanz, para el rejoneador Angel Peralta y los novilleros Curro Lara, Carlos Vidal y Curro Girona. El ganado, a excepción del tercero manso y huido cuando no poco manejable. En este plan ha sido escaso el lucimiento de la fiesta, que ha resultado monótona. La novillada no ha satisfecho al numeroso público.

Peralta ha hecho gala de su maestría toreando a caballo, alcanzando categoría, técnica y estética. Clavó rejones, banderillas largas y cortas y mató a pie de un pinchazo y estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Curro Lara en su primero no pudo lucirse con la capa ni con la muleta. El toro no era noble al embestir. Cuatro pinchazos y puntilla. (Oye pitos.)

En el segundo muestra valor, pero sin arte, creando situaciones imprudentes. Saca el mejor partido que puede con la muleta y no está afortunado al matar.

Carlos Vidal se luce en el primero. Valiente con el capote, matando de media estocada. (Oreja, ovación y vuelta.)

En el segundo luce su arte con la muleta. Escucha música y mata de un pinchazo y media estocada. (Oreja.)

Curro Girona, en su primero que no acude a la cita, no puede lucirse. Clava dos pares de banderillas y mata de estocada y descabello.

En el segundo su faena queda deslucida con escaso brillo. Mata de un pinchazo y descabello. — Cifra.

MANRESA, 8. — Toros de Fuentesina, de Salamanca, bien presentados, con buen juego, para los diestros Rafael Martín «Rubichí», José Díaz «Morenito» y José Luis Gómez.

«Rubichí», en su primero, algo remolón y falto de remos, le hace una faena de aliño. Clava

tres pares de banderillas inmejorables y lo despacha de una entera ladeada y una media. (Vuelta, saludo y ovación.)

En su segundo José Díaz, en su faena de muleta es cogido y volteado. Se revuelve valiente y mata de una entera hasta la empuñadura. (Vuelta, saludos y ovación.)

José Gómez hace con el tercero una faena valiente y temeraria y sufre dos revolcones. Mata de varios pinchazos y descabello. (Aplausos.)

En las lidias de estos dos toros José Díaz sufre una herida en el axilar de ocho centímetros de profundidad, menos grave.

Joselito Gómez sufre contusiones y depresión física.

Los dos toreros no pueden continuar la lidia y «Rubichí» despacha por consiguiente los tres restantes, consiguiendo una brillante actuación.

En el cuarto, después de una lucidísima faena lo mata de una entera y un descabello. (Dos orejas, vuelta y saludo en los medios.)

Al quinto le hace una faena temeraria con pases de todas las marcas y mata de una volapié. (Oreja, vuelta y saludos.)

Al que cierra plaza lo trastea con mucho tesón, oyendo música. Lo mata de una entera. (Otra oreja, vuelta y saludos.) Se le tributa una gran ovación. Es sacado a hombros de la plaza.

Para el día de la Fiesta de la Raza está anunciada una corrida con Peralta, «Curro Puya» y «Rubichí». — Cifra.

ZALAMEA LA REAL, 18. — Novillos de Moreno Santamaría, broncos y difíciles.

En el primero de Ruperto de los Reyes es cogido en un quite y pasa a la enfermería Luis Francisco Peláez. Palmas al torero y pitos al toro. En su segundo, muchas palmas.

En el quinto, faena voluntariosa. Ovación y pitos al toro. Carlos Gómez «El Tano», en su primero, ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En su segundo, nada. En el último, ovación y salida a hombros.

Peléez sufre dos heridas contusas en la región escrotal, de dos centímetros, que interesa piel y tejido celular. Pronóstico leve, salvo complicaciones. — Cifra.

VALLADOLID, 18. — Primera corrida de feria. Reses de Atanasio Fernández, bravos, excepto la última, y uno de la marquesa de Deleiosa, lidiado en segundo lugar.

Rafael Ortega, en su primero, silencio. En su segundo, aplausos al toro y pitos al matador.

Litri, en su primero, bronca al diestro y al presidente por no ordenar la retirada del bicho. En su segundo, pitos.

Jumillano, en su primero, ovación, oreja, vuelta y saludo. En el último, dos orejas y rabo. Al dar un derecho apretadísimo, el toro le prende por el muslo derecho y le lanza sobre la arena, de donde vuelve a recogerle y voltearle de forma impresionante. Con la taleguilla destrozada, se suelta de las asistencias y cobra una estocada superior, de la que rueda el toro.

Parece ser que Jumillano sólo sufre un puntazo y otras lesiones de pronóstico reservado. — Cifra.

Cartel del próximo domingo, en Tarragona

TARRAGONA, 18. — Cerca de cinco horas después de haber sido desencajonados pudieron ser encerrados en los corrales los seis novillos de la ganadería de la señora viuda e hijos de Félix Gómez, de Colmenar Viejo, que lidiarán el próximo domingo Paco Corpas, Curro Puya y Angel Giménez «Chicuelo III», novillada que se celebrará con motivo de la fiesta mayor que celebra Tarragona en honor de su Patrona Santa Tecla. — Cifra.

PROXIMAMENTE EN KURSAAL

ROCK HUDSON
BARBARA RUSH
JEFF MORROW
DIRECTOR DOUGLAS SIRK

ORGULLO DE RAZA
CINEMASCOPE
TECHNICOLOR

Un capítulo de la pintoresca Irlanda, narrado con vibrante elocuencia

BODAS - BANQUETES
FIESTAS FAMILIARES
SALONES
HOTEL ORIENTE
RESERVEN FECHA CON ANTELACION

TEATROS LA SEMANA TEATRAL "Barcelona" y "Romea" inician la temporada de estrenos

Dos estrenos nos ha proporcionado la semana teatral: el del martes, en el Barcelona, y el del viernes, en el Romea. Respetemos el orden cronológico, y veamos lo sucedido.

«Tan perfecto no te quiero», juguete cómico de Adrián Ortega pudo haber sido un melodrama a lo Tornado, con dudas vacilaciones y misterios en torno a la paternidad. Pero Adrián Ortega, que no ha pensado, al parecer, en utilizar la vena dramática, trató el tema con la técnica (?) y modo de los más desenfadados jugueteos. Vital Aza brinda no pocos precedentes de este sistema procesal. En «Tan perfecto no te quiero» se persigue la risa del espectador sin más pretensiones, y se logra muy abundantemente. Las más de las veces es una risa violenta, forzada y casi exclusivamente física, como si le estuvieran haciendo cosquillas a uno en sus más sensibles fuentes de hilaridad. Otras — poquitas — el ingenio consigue llevarnos de la sonrisa a la carcajada.

Como es lógico, no hay tipos, ni situaciones de comedia, ni nada de lo que se pudiera exigir. Lo que abunda es el retorcimiento a todo pasto. Y la contorsión incluso física. El primer acto, pese a la mala calidad de las escenas iniciales, nos hizo concebir alguna esperanza. Y Rafael López Somoza encontró motivos y apoyaturas para representar su papel «en actor». Que lo es, y buenísimo por cierto. Pero luego, se echa el carro por el pedregal, y ya no hay manera de tomarse la cosa medianamente en serio. El epílogo es — para nuestro gusto — incluso desagradable. Y la presencia del galán en escena, molesta e incómoda.

Ya hemos dicho que Somoza — un gran actor, cuando su papel tiene la mínima consistencia — hizo cuanto pudo... que es muchísimo. Guadalupe Muñoz Sampedro consiguió que el público riera sin descanso. Con sus recursos de siempre, claro está, que son, por lo visto de resultado infalible. A Fuensanta Lorente no tuvimos ocasión de «verla». Una gran actriz que se nos pierde por culpa del género. Y Pepe Balaguer, con delantil y cofia, nos recordaba los primeros tiempos del cine hilarante. ¡Qué penal! En otros papeles más o menos largos, Carmen Lozano y José María Laberní, a los que juzgaremos en ocasión más propicia.

«Bien lo hemos pasado en Romea durante la noche del viernes». Nos asustó un poco el arranque de la «comedia», y no acabamos de encontrarlos a gusto hasta mediado el acto primero. Pero, después, tuvimos la compensación.

«Aquella noche en Bahía» es una zarzuela con libro muy grato — salvemos, claro está, las escenas iniciales — en la que hay argumento, diálogo y tipos. Algunos de estos últimos, como es de rigor en el género, exageradillos de tono. Pero sin chocarrieras ni chistes de mala ley. La anécdota central tiene el suficiente vigor para atraer la atención de los espectadores. Y, a partir del segundo acto, el libro se escuchó con el interés que no consiguen la mayor parte de comedias al uso. «Novedad en el tema? La necesidad y suficiente para que no nos sene a refrito. Y el asunto está conducido con evidente habilidad. Para nuestro gusto, sobran algunas insistencias machaconas en torno al fútbol, que ganarían en gracia si fuesen un poco más breves. Pero, en definitiva, quedan de manifiesto el ingenio y el oficio de los autores, Llabrés y Larena, fallecido el último hace un año si no erramos con exceso.

La música del maestro Díaz Giles, a quien no vamos a descubrir ahora, está en la línea que el libro demanda. Sin grandes pretensiones, pero francamente agradable y pegadiza. En algún momento, nos sugiere recuerdos y nos evoca otros ritmos. Y en otros, abusa del «fox» cuando esperamos el pasadoble. Pero tiene páginas tan logradas como la romanza del barítono en el segundo acto, que entusiasma sin reservas al auditorio. ¿Zarzuela grande? Quizás no, en el sentido más exigente. Pero buena zarzuela que puede quedar de repertorio.

Nos dijeron que se había montado en siete días, y esto dá más realce a la interpretación. María Teresa Moreno y Andrés García Martí ganaron muchas palmas en la lid más honesta. Sobre todo, cuando el libro había hecho entrar al auditorio en el tema. Que es, por otra parte, cuando el músico entra de veras en la zarzuela propiamente dicha, y se aparta de lo revisteril o asainetado. La romanza «Rosa blanca», a que antes aludimos, fué lo mejor escrito y — quizás — lo mejor interpretado. Muy bien la pareja cómica, integrada por Sefa Villeta y Antonio Miras. Entonada siempre Teresa Sánchez, y un tanto fuera de la línea Mariano Beut, que añadió demasiados detalles al único tipo de gusto dudoso. El coro — reducido —, bastante bien. Como los intérpretes de personajes secundarios. La presentación y montaje, más que discretos.

INTERINO

La concha del apuntador

El teatro Victoria convertido en entoldado de Fiesta mayor

La empresa Bergadá-Tolosa, durante esta semana de Fiesta Mayor de Barcelona ha confeccionado un programa de artistas de calidad en circo y variedades, actuando Bonavia-Mestres en la primera parte del espectáculo con el «show» «Carillones del Paralelo»...

CALDERON: Próxima presentación de la compañía de Alejandro Ulloa con «Hamlet»

Una de las presentaciones más esperadas en el ambiente teatral barcelonés es la del primer actor Alejandro Ulloa, después de su larga y triunfal gira por tierras de Centro y Norteamérica...

Teatro Romea Compañía Arte Lírico JUAN GUAL El mejor éxito de la temporada Una carcajada continua No deje usted de ver Aquella noche en Bahía

CALDERON 2 ULTIMOS DIAS de actuación del PROFESOR ALBA con su espectáculo de HIPNOTISMO COLECTIVO Mañana, despedida

TEATRO VICTORIA EMPRESA BERGADA - TOLOSA Semana 19 al 25 de septiembre de 1955 FIESTA MAYOR DE BARCELONA - FIESTAS DE LA MERCED SEMANA GRANDE DE ESTE TEATRO 2 ESPECTACULOS EN UNO, 2 PRIMERA PARTE BONAVIA Y MESTRES presentan el «show» en 15 cuadros: CARILLONES DEL PARALELO en el que toman parte DORITA DE ALBA - SALUD RODRIGUEZ - LOLITA PIQUER - PACO VIDAL - VALENTIN MARIANO - JOSE TORRES - MARI-CARMEN OCHOA - MIGUEL FUENTES 12 señoritas de conjunto, 12 SEGUNDA PARTE CIRCO Y VARIEDADES BERGADA - TOLOSA presentan a: LOS 4 SINFONIC'S BOYS - JESUS MONTILLA - HERMANOS ORDOVAS - LA RIOJANITA - KAP Y KUA LES BINGSTERS LAS FIGURAS DE MAS CARTEL DE BARCELONA EL TEATRO ESTARA CONVERTIDO EN UN ENTOLDADO DE FIESTA MAYOR

PERFILES CIRCEISES EXODO INEVITABLE

La falta de un núcleo de afinidad suficiente determina no tan sólo la imposibilidad de contratar a los números más famosos internacionales, sino incluso la de retener a los artistas españoles que, por su talento en la profesión, merecen los máximos honores y las mejores recompensas.

Muchos son, en cualquiera de las especialidades circenses, los artistas españoles, a veces totalmente desconocidos en su país, que han hallado en el extranjero la fama y la posición. Es inútil tentar a tales artistas con un contrato para España, necesariamente breve y mal retribuido. En el extranjero han adquirido, incluso socialmente, un gran relieve, y no pueden sentir apatencia alguna para volver a la patria.

Circunscribiéndonos únicamente a los payasos, hallamos a un gran número de artistas que mantienen, lejos de la patria española, a veces desde hace muchos años, su cartel, Pompo y Teddy, por ejemplo, después de recorrer toda Iberoamérica, trabajan actualmente en Nueva York, con resultados clamorosos. Los Hermanos Cape se han instalado en Cuba, y triunfan, con el éxito más lisonjero, en la televisión. Los Moreno se hallan en Hispanoamérica, en donde gozan de gran prestigio. Gaby, Fofó y Emilín, sobrinos de Pompo y Teddy, inéditos en España, poseen, en Cuba, circo de propiedad, y se han acreditado como unos excelentes cómicos.

Los Rudy-Llata se hallan en Francia, después de haber trabajado durante muchos años en Alemania. Los Hermanos Muñoz se exhiben actualmente en ese país; los Pajares, en Portugal. Sobre el rotundo éxito interna-

cional de los Andreu no es necesario insistir.

Como payasos destacados quedan en España los Alava, los Hermanos Tonetti y Pery y Pozpey. Estos artistas, sin embargo, no dejarán, tan pronto como puedan, de levantar el vuelo. Emy, Goty y Cañamón, por ejemplo, partirán hacia Colombia el próximo invierno, para donde han firmado un excelente contrato.

El exodo de los payasos españoles, al igual que el de otros circenses que, por falta de ambiente, no han sido profetas en su tierra, tiene forzosamente que continuar, a pesar de la nostalgia inútil de los pocos que conservan viva la afición circense.

Jorge ELIAS

Los muebles PALLAROLS han obtenido GRANDES PREMIOS Y MEDALLAS DE ORO HOY puede comprarlos a precio de LIQUIDACION por cambio de rumbo en la EMPRESA para dedicarse solamente a la ejecución de MUEBLES DE ENCARGO y EXPORTACION (Operación M. U.) En esta LIQUIDACION podrá adquirir: COMEDORES desde 10.000 a 60.000 Ptas. DORMITORIOS desde 14.000 a 50.000 Ptas. DESPACHOS desde 6.750 a 40.000 Ptas. RECIBIDORES desde 2.000 a 20.000 Ptas. Tresillos - Cómodas - Mesas - Biombos - Muebles Bar - Entredós - Relojes Pie - Secreters - Chifoniers, etc., y Lámparas a precios de verdadera ocasión FACILIDADES DE PAGO EXPOSICION: Consejo de Ciento, 355 (Cont. P. Gracia)

Muebles FANLO PARA OFICINAS Y DESPACHOS JOVELLANOS

CALDERON JUEVES, DIA 22

ALEJANDRO ULLOA

TEATROS

APOLO. Tel. 21-59-48. Producciones Apolo presenta, a las 6 y 10'45, el gran espectáculo: MURJERES O DIOSAS. Mañana, reaparición de la supervedette francesa Nicole Blanchery. BARCELONA. Tel. 21-37-51. Cía. de Comedias cómicas Guadalupe Muñoz Sampedro-Rafael López Somoza. A las 6'15 y 10'45. Exito de risa: TAN PERFECTO NO TE QUIERO, de Adrián Ortega. CALDERON. Tel. 21-30-30. A las 6'15 y 10'45. Dos últimos días del profesor Alba con su espectáculo HIPNOTISMO COLECTIVO. Mañana, despedida. Jueves, noche, presentación de la Cía. de Alejandro Ulloa con HAMLET. COMEDIA. (Refrigerado.) Teléfono 21-51-72. A las 6'15 y 10'45. Arturo Serrano presenta la obra cumbre de Agatha Christie TESTIGO DE CARGO, versión de Luis de Baeza. ¡El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos! COMICO. Tel. 23-33-20. A las 6 y 10'45. Joaquín Gasa presenta la nueva producción de Kaps y Joham: CAMPANAS DE VIENA, por la Compañía de «Los Vienseses». Se despachan localidades con siete días de anticipación. ROMEA. Tel. 21-51-47. Cía. Arte lírico Juan Gual. Tarde, 5. Presentación del bajo Guillermo Arroniz en la DOLOROSA, con C. Mena, G. Meseguer. LA DOGARESA. C. Moya, J. Gual. M. Nieto. G. Aroniz. Noche, 10'30. EL DUO DE LA AFRICANA. C. Mena, R. Nuri. AQUELLA NOCHE EN BAHIA (éxito clamoroso). M. T. Moreno, A. G. Martí. Mañana, tarde, a las 5: LA GRAN VIA. LUISA FERNANDA. Noche, 10'30. LOS CADETES DE LA REINA Y AQUELLA NOCHE EN BAHIA. TALLA. Tel. 23-50-33. Cía. Comedias cómicas María Yañez «Bella Dorita», con Paquito de Ossa. Hoy, a las 6 y 10'45. Más de 100 representaciones de LA NUBIA HA PERDUT EL RAM. La obra más cómica de Salvador Bonavía. (No apta.)

VICTORIA. A las 6 y 10'45. Bergadá-Tolosa presentan a Bonavía-Mestres en el «show» CARILLONES DEL PARALELO, con Dorita de Alba, Salud Rodríguez, Lolita Piquer, Mari Carmen Ochoa, 12 señoritas de conjunto, 4 sinfónicos Boys, Jesús Montilla, La Riojanita, Hermanos Ordovas, Kap y Kua y Les Bingsters. CINES Salones de estreno ALEXANDRA. Hoy, 4'30 y 10'40: «El aire de París». ALEXIS (vestibulo Alexandra). Hoy, 4 y 9'45: «Nube de sangre y aves de rapiña». ARISTOS. Continua desde las 4: «Alerta en el Sur», en gacador. NO-DO, y «Padre nuestro». (No apto.) ASTORIA. Tarde, 4'45: noche, a las 10'40: «Huyendo de sí mismo». (Apta.) ATLANTA. Desde las 4: «El aire de París» y «París, siempre París». ATLANTICO. Continua desde las 11: «Cocodrilos que vuelan» (documental), «Besa a la novia» (cómica), «Compañero de aventuras» (Walt Disney), «Imágenes y NO-DO, A y B. Noche, a las 11: «Quiero a este burro», con Paul Douglas y Jean Peters. AVENIDA DE LA LUZ. Reapertura. Continua desde 11 mañana. Cuatro preciosos dibujos en tecnicolor del mago Walt Disney con el «Pato Donald». Estreno NO-DO, A y B e imágenes. BALIBES. Continua 3'45: Festival cinematográfico. «Cuarteto de piano», «Un día en Las Vegas», «Vesubio-Expres» y «Decisión a medianoche» (3'45, 6'20, 8'45, 11'25). NO-DO y Dibujo color (Walt Disney). BORRAS. Continua: «El triunfo de Buffalo Bill», en tecnicolor, con Charlton Heston, y «Porque eres mía», con Mario Lanza. (Apto para todos.) BONGUE. Desde las 4: «Rumbo a Java», con Fred Mc. Murray y Vera Ralston, y «Manos peligrosas», con R. Widmark. (Apto.)

CAPITOL. Desde las 3'30: «Rumbo a Java», con Fred Mc. Murray, Vera Ralston y Victor Mc. Laglen, y «Manos peligrosas», con R. Widmark. (Apto.) COLISEUM. Tarde, 4'30; noche, a las 10'40: NO-DO, NO-DO en color, núm. 6, y «Vera Cruz», por Gary Cooper y Burt Lancaster. (No apta.) CRISTINA. Tarde, 4'45; noche, a las 10'40: «Yo maté». (Apta.) EXCELSIOR. (Aire refrigerado.) Continua 3'45. Segunda semana Festival cinematográfico. «Cuarteto de piano», «Un día en Las Vegas», «Vesubio-Expres» y «Decisión a medianoche» (3'45, 6'25, 8'55 y 11'35). NO-DO y Dibujo color (Walt Disney). FANTASIO. Tarde, 4'40; noche, a las 10'40: NO-DO y «Luces de Broadway». (No apta.) FEMINA. Tarde, 4'45: noche, a las 10'45 (numerada). Estreno: «La ruta del marfil». (Apta.) KURSAAL. Tarde, 4'30; noche, a las 10'40: «Falsa obsesión». (No apta.) Últimos días. MARYLAND. Continua 3'45. Segunda semana Festival cinematográfico. «Cuarteto de piano», «Un día en Las Vegas», «Vesubio-Expres» y «Decisión a medianoche» (3'45, 6'20, 8'45 y 11'25). NO-DO y Dibujo color (Walt Disney). MEMORIAL. Tarde, 4'30; noche, a las 10'30 (numerada): «Rumbo a Java», con Fred Mc. Murray, Vera Ralston y Victor Mc. Laglen. (Apto.) MONTECARLO. (Local refrigerado.) Tarde, continua de 4'40 a 8'30; noche, 10'40 (numerada): «Mañana será otro día» y NO-DO. NIZA. Continua desde las 4: «Padre nuestro» y «Alerta en el Sur». (Programa no apto.) PARIS. Hoy: «Gardenia azul» y «Luces de Broadway». PELAYO. (Refrigeración Carrier.) Continua desde las 3'30: «Caballero a la medida», por «Cantinfla» y «El americano», en tecnicolor, por Glenn Ford y Ursula Thiess. (No apto.)

POLIORAMA. Continua: «Pasado tenebroso», con Dorothy Mc. Guire, y «Un americano en París» (tecnicolor), por Gene Kelly. PRINCIPAL PALACIO. Continua: «El triunfo de Buffalo Bill», en tecnicolor, con Charlton Heston, y «Sucedio en Sevilla», con Juanita Reina. (Aptas para todos.) SAVOY. (Refrigerado.) Matinal y continua: Actualidades, Dibujo «Tom y Jerry» y «Un conflicto en cada esquina». (Apto.) TIVOLI. Tel. 21-42-52. Hoy, 4'15 (continua) y 10'30 (numerada): «Erumas de traición» (color), con Clark Gable, Lana Turner y Victor Mature, y «Jerry y Jumbo» (estreno), dibujo en tecnicolor. (Programa no apto para menores.) VERGARA. Tel. 21-76-46. (Refrigeración Westinghouse.) Desde las 3. En exclusiva, segunda semana: «Esta es la noche», en tecnicolor, por David Niven e Yvonne de Carlo, y «Fatalidad», por Marlene Dietrich y Victor Mc. Laglen. (No apto.) WINDSOR PALACE. (Refrigeración Carrier.) Tarde, 4'45; noche, 10'40: «El americano», en tecnicolor, por Glenn Ford y Ursula Thiess. (No apto.) Salones de reestreno ALARCON. «Cabaret» y «Sinuhe el Egipcio», en cinematográfico. ALBENZ y ALBORADA. «La otra vida del capitán Contreras» y «El cuarto hombre». (Aptas.) ALONDRA. «Vacaciones en Roma» y «Nosotras las mujeres». (Programa apto para menores.) ARENAS. «Sinuhe el Egipcio», en cinematográfico, y «Ha desaparecido un pasajero». (No apto.) ARNAU. «Nosotras las mujeres», «Tormento» y NO-DO. AVENIDA. «Una bala en camino», en tecnicolor, y «Caballero a la medida». (Apto.) BARCELONA. «Vacaciones en Roma» y «Alta costura». BOHEMIO - GALILEO. «Caravana de mujeres» y «Los orgullosos».

CATALUSA. En exclusiva: «Martelino, pan y vino» y «Agente federal X-678». (Apto.) CENTRAL. «Cita a las once» y «La venganza del corsario». CERVANTES. «Vacaciones en Roma» y «Nosotras las mujeres». (Programa apto para menores.) CINEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO, B. «Morena Clara» e «Investigación criminal». CONDAL. «La mujer y el monstruo». «El retorno de los hermanos corsos» y NO-DO. CHILE. «Sinuhe el Egipcio», en cinematográfico, y «Proceso a la ciudad». DELICIAS. «El capitán King», en cinematográfico, y «Cuerpo y alma». (Programa apto menores.) DORADO. «Fort Venganza» y «El millonario». EMPORIO. (Pantalla semipantorrámica.) «La mujer y el monstruo» y «La mansión en Sangaree». ESLAVA. (Pantalla panorámica.) «Cuerpo y alma». «Los hermanos Barbarroja» y NO-DO. ESPANOL. «Mi amor brasileño» y «No matarás». FLORIDA. «Caravana de mujeres» y «La ausente». GLORIA. Continua desde las 4: «Los hermanos Barbarroja», en tecnicolor (4, 7'05 y 10), y «La gran amenaza» (5'15, 8'20, 11'25). GOYA. En continuación de estreno y único local. Segunda semana de éxito: «La enemiga» y «El invierno blanco». GRAN VIA. «Caravana de mujeres» y «La ausente». INTIMO. «Vacaciones en Roma» y «Nosotras las mujeres». (Programa apto menores.) LIDO. (Pantalla panorámica.) «Los hermanos Barbarroja» y «Noche y día». MALDA. «El retorno de los hermanos corsos» y «Cuerpo y alma». MANILA. «Caravana de mujeres» y «La ausente». (No apto.) MIRIA. «Tormento» y «Burlando la ley».

MISTRAL. «El torero» y «El despertador». MODERNO. «Caravana de mujeres» y «La ausente». MUNDIAL. «Vacaciones en Roma» y «Nosotras las mujeres». (Programa apto menores.) NUEVO. «Fuego sobre Africa» y «Sinuhe el Egipcio», en cinematográfico. NURIA. «Caravana de mujeres» y «La ausente». PADRO. «Siguiendo mi camino» y «Sinbad el marino». PALACIO DEL CINEMA. En exclusiva: «Retaguardia», en cinematográfico, y «60 segundos de vida» (ambas en tecnicolor). (Programa apto.) PRINCESA. «Vacaciones en Roma» y «La ciudad de los sueños». (Apto.) PRINCIPAL (Gracia). «Burlando la ley» y «Los hermanos Barbarroja». PROVENZA. «Volver a vivir» y «La mujer y el monstruo». PROYECCIONES. «Vacaciones en Roma» y «Nosotras las mujeres». (Programa apto menores.) RAMBLAS. «Fuego sobre Africa», «Julio César» y NO-DO. REX. «Mi amor brasileño» y «No matarás». RIALTO (Plaza Calvo Sotelo, 3). Tel. 27-45-61. Estreno NO-DO, A. «Mi chica favorita» y «Las nieves del Kilimanjaro». RONDAS. Continua 4: «La gran amenaza» (4, 7'05 y 10) y «Los hermanos Barbarroja», en tecnicolor (5'30, 8'35 y 11'40). ROXY. Continua, 3'45: «Sinuhe el Egipcio», en cinematográfico (3'45, 7'20 y 10'55), y «La ley del Norte» (6'15 y 9'40). SELECTO (Mayor de Gracia, 175). Tel. 37-14-53. «Yolanda» y «Morena Clara». TETUAN. «Tormento» y «Burlando la ley». TRIANA. «La corona de hierro» y «El Barbero de Sevilla». VARIOS FRONTON NOVEDADES. Tarde, a las 4'30, a cesta: Anacabe-Isus-quizá contra Egaña-Erdoza; a pala; Ricardo I-Chacala contra Zubielqui-Aramendi II. Noche, no hay función.

Barcelona, 19 de septiembre de 1955

El proyecto de ampliación y reforma de nuestro puerto es magnífico. Vamos a tener unas instalaciones portuarias dignas de la importancia comercial de la ciudad. Pero a mí, que no he nacido con vocación para el comercio y que he aceptado con buen ánimo la pobreza, lo que más me satisface es que se ha tenido en cuenta todo aquello que, de un modo u otro, puede hacer la felicidad de los barceloneses. Vamos a ver realizado nuestro sueño de un paseo marítimo desde el cual llenarnos los ojos con la gracia de una vela latina, la gallardía de un buque de guerra y la majestad de un gran transatlántico. Yo me conformo con siluetas, con líneas y colores, con espectáculo, y la airosa arboladura de una nave de alto porte tiene un encanto extraordinario. Un velero es para mí, palos, vergas, jarcias, velamen; un buque de vapor, chimeneas, puente de mando, castillo de proa, mascarón, pitir de sirena, penachos de humo, estela en el mar... No importan la función, la carga ni el destino. Este termina en la línea del horizonte, cuando la nave, hecha un puntito leve, se pierde para los ojos. Sólo existe lo que está en nosotros y en nosotros alienta. Por eso es tan bonito un puerto, porque es un mar que se deja abrazar, una vida marinera que viene a cobijarse entre hierro y piedra, cabe nuestro mundo de hombres de tierra, para compartir con nosotros lo cotidiano y limitado, para descansar de periplos, aventuras, tormentas e infinitudes. Y así se nos mete todo corazón adentro y lo sentimos todo como juguete. Juguete los barcos, las grúas, los semáforos... Las grúas mueven sus brazos con pereza de gigante apacible y dormilón; los semáforos bizquean con malicia cándida; las boyas se balancean con el gozo de sentirse ligeras y vacías; los cabalotes de amarre asoman sobre las aguas de la dársena con la esperanza de amarrar sueños de infinito... Y los barcos parados, al saberse

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

ALEGRIA DEL MAR Y ALEGRIA DE LA CIUDAD

seguros, adoptan un aire tranquilo, como aventureros con nostalgia de hogar. El puerto es un lugar de trabajo, pero ello no es una razón para que no pueda disfrutarse como espectáculo. Cuando pedimos el derribo de los tinglados Bosch y Alsina para poderemos asomar al mar, se nos dijo que esos tinglados eran insustituibles y que su perfección técnica constituía asombro del mundo, que nos envidiaba tan portenosa fábrica. Tuvimos que callarnos, porque cuando hablan los técnicos nada nos atrevemos a objetar los profanos. Nos hicimos a la idea de que para nosotros el puerto sería toda la vida el desembarcadero de la Puerta de la Paz. En ese espacio diminuto habíamos puesto la mayor cantidad posible de ilusión y de ciudadanía. Animados por el gesto estimulante de Cristóbal Colón, los barceloneses nos atrevíamos a una ingenua aventura marinera. «Golondrinas», «Gaviotas» y «Palomas» son embarcaciones con alma de tranvía que prolongan sobre aguas quietas el paseo ramblista y que llevan al mar la alegría popular de la primera, la más típica y más querida de nuestras calles. Pero ahora otros técnicos, sin duda más inteligentes, más capacitados y con mejor voluntad, nos dicen que nuestros sueños son realizables, que podemos conquistar el puerto, que éste pue-

de ser, al fin, la más ancha, la más clara, la más luminosa sonrisa de la ciudad.

Es hermoso que se haya tenido en cuenta el espíritu de la ciudad, que no se haya olvidado ningún detalle entrañable. No se ha olvidado a los deportistas del remo y de la vela, ni a los pacienzudos pescadores con caña, ni siquiera a los modestos industriales «musclaires». Y hasta se habla de salvar el transbordador aéreo, que fué el más bello y emocionante de los juguetes del puerto. Vamos a fundir la alegría del mar con la alegría de la ciudad. Porque era falso aquello, inspirado por la rutina, de que el puerto no podía ser más que un lugar de sucio ajeteo, como si en el trabajo no cupiera la alegría, en el esfuerzo, la ilusión, y en la fuerza la belleza.

El puerto va a ser para el pueblo, para el paseante burgués o proletario, para las encandiladas parejas de novios, para los buenos padres de familia, para los niños que son capaces de embarcar el alma en frágiles y graciosas barquitas de papel...

Gracias. Gracias en nombre de esa multitud ingenua y sencilla a la que tantas veces he visto embarcarse gozosa en «Golondrinas» y «Palomas». Gracias en nombre de la «Gaviota», a bordo de una «Gaviota», saluda alborozada y con la boca llena de risa, al paso de un gran transatlántico que parte a la conquista de horizontes y panoramas que ella no conocerá nunca. Gracias en nombre de la pareja de enamorados que contemplan el mar y sienten que el agua le canta en el corazón. Gracias en nombre de todas las almas sencillas que saben penetrarse de naturaleza. Gracias, en fin, en nombre de cuantos, desde tierra firme, navegan por mares de fantasía hinchando velas de ilusión con soplos de esperanza.

LUIS MARSILLACH

El procurador general de los Estados Unidos, en Toledo

Toledo, 18. — Hoy ha visitado esta capital el procurador general de los Estados Unidos, Mr. Herbert Brownell, acompañado de su esposa. En la Puerta de Bisagra fué recibido por las autoridades. El gobernador civil de la provincia, conde de Espoz y Mina, le ofreció un almuerzo y le acompañó por la tarde en su recorrido por la casa y museo del Greco, San Juan, el templo de Santo Tomé y otros monumentos. También visitó Mr. Brownell con su esposa el patio y ruinas del Alcázar, donde escuchó las explicaciones que sobre el asedio de la fortaleza le ofreció el alcalde, señor Conde, defensor del Alcázar. Más tarde, el ilustre huésped visitó la carretera de circunvalación y el museo y residencia de la duquesa de Lerma, y a continuación regresó a Madrid acompañado de su esposa, muy complacidos ambos de su estancia en la ciudad imperial. — Cifra.

VISITA A ESPAÑA DEL MINISTRO DE JUSTICIA DE LOS EE. UU.



El ministro norteamericano de Justicia, Mr. Herbert Brownell, departiendo con su colega español, señor Iturrandi, y los embajadores de España en Washington y de Norteamérica en Madrid, señores Arelliza y Lodge, respectivamente, durante la estancia del ilustre miembro del Gobierno estadounidense en Madrid

(Foto Cifra)

EN NICOSIA (CHIPRE), SE HAN REGISTRADO GRAVES DESORDENES ENTRE NATIVOS Y «COMANDOS»

Ha sido incendiado el Instituto Británico y el cine anexo

Nicosia (Chipre), 18. — Manifestantes antibritánicos han incendiado el Instituto Británico de esta capital, destruyendo el edificio. La policía cargó repetidamente contra la multitud y arrojó granadas lacrimógenas para tratar de despejar las calles. La plaza de Metaxas parecía un campo de batalla. Fuerzas de los comandos británicos montaron en ella una barricada. Las llamas alcanzaron una considerable altura, mientras tres brigadas de bomberos se esforzaban por dominar el siniestro. El incidente surgió cuando la policía local arrancó los carteles que pedían la unión con Grecia, en dicha plaza. Los alborotadores, en su mayoría gente joven, incendiaron dos «jeeps» del ejército e irrumpieron en el edificio del Instituto Británico, arrojando libros, papeles y muebles a la hoguera, antes de prender fuego al edificio. — EFE.

esta mañana no se han producido violencias. Dos soldados tuvieron que ser hospitalizados en el último incidente, después de haber sido apedreados por los revoltosos. También resultó herido de una pedrada el director del periódico «Cyprus Mail».

UNA BODA, EN JOHORE, CON TODA LA POMPA DEL RITO ORIENTAL

Dos horas y media de ceremonia para unirse a la «sultana blanca»

Singapur, 18. — Por segunda vez en 28 años, el Estado de Johore ha sido testigo de la coronación de una «sultana blanca».

Una dama rumana, de 39 años, Marcela Ibrahim, fué coronada en una ceremonia llena de esplendor y pompa oriental. Marcela Ibrahim, antes Marcela Mendel, conoció al sultán de Johore, con el que luego se casó, en un refugio antiaéreo londinense, en noviembre de 1940, con ocasión de un bombardeo aéreo.

La rubia sultana no se mostraba nerviosa entre la pompa oriental que la rodeaba en el salón del trono, durante las dos horas y media que duró la ceremonia. Entre ella y el sultán se encontraba la princesa Miriam, de cinco años de edad. — Efe.

Protesta de la Federación Malaca

Singapur, 18. — El primer ministro de la Federación Malaca ha anunciado que él y sus compañeros de gabinete no asistirán a los actos del jubileo de diamantes del sultán de Johore por haber formulado éste manifestaciones que considera imprecidentes.

El sultán, que cuenta 82 años de edad, en un discurso pronunciado desde el trono, con motivo de la coronación de su esposa, lady Marcela Ibrahim, advirtió que la ocupación comunista de

Avanza el huracán «Ione»

Miami, 18. — El más intenso huracán de la temporada, el «Ione», avanza ininterrumpidamente en dirección noroeste, hacia la costa oriental de los Estados Unidos.

LUNES HUMORISTICO

por García



EXAMENES EN PERSPECTIVA

MAS INFORMACION TAU RINA

Buena tarde de «Chamaco», en Zaragoza, y cogida de Monteño, en Cádiz

ZARAGOZA, 18. — Novillos de Arturo Sánchez Sánchez, de Salamanca.

Fermin Murillo, ovación, oreja, vuelta y salida en sus dos novillos.

Gregorio Sánchez, gran ovación, dos orejas, rabo, dos vueltas y salida, con aplausos al novillo, en su primero. Ovación y salida, en su segundo.

Chamaco, ovación, oreja, vuelta y salida, en su primero. Ovación, dos orejas, vuelta y salida, en el que cerró plaza. — Cifra.

SEVILLA, 18. — Novillos de Juan Belmonte, muy grandes y con buenas defensas.

Mariano Martín Carriles, ovación, vuelta y saludos, en su primero, y gran ovación y vuelta, en su segundo.

Juan Gálvez, ovación y vuelta, en su primero. Silencio, en el otro.

El colombiano Pepe Cáceres, palmas en su primero y en el que cerró plaza. — Cifra.

CADIZ, 18. — Seis novillos de Quesada Márquez, procedentes de Guadales, superiores, ovacionados en el arrastre. Al final de la corrida, el mayoral tuvo que salir a saludar a los medios.

Monteño, palmas en su primero y nada en su segundo.

Alvarez de Luna, en el segundo de la tarde (Monteño sólo toreó un novillo), cortó una oreja con vuelta al ruedo. En el cuarto, en sustitución de Monteño, resultó volteado y achuchado en el suelo, saliendo con la taleguilla rota. Dos pinchazos, un bajonazo y tres descabellos e ingresó en la enfermería. En el sexto, cumplió.

Elio Cruz, en el tercero, palmas, y en el quinto, cumplió. Monteño fué asistido en la enfermería de una herida por asta

CRONICA DE VIENA

LA VIEJA CORTESIA EUROPEA

Me encuentro en una mesa de la terraza de un café situado en la esquina de la Operngasse y la Friedrichstrasse, de Viena. Voy a contarles a ustedes lo que voy viendo durante el rato que permaneceremos en conversación.

A diez metros a mi derecha un guardia urbano, vestido con una guerrera blanca de cortos faldones, regula el tráfico en el que abundan los camiones. Muchos de éstos acarrean materiales de construcción. Viena no sólo está en las últimas etapas de un gigantesco trabajo de reparación de las heridas de la guerra, sino que en estos meses veraniegos desenvuelve una enorme labor urbanística: la mayoría de las calles del centro están levantadas. Se trabaja con tenacidad y diligencia en este embellecimiento de la ciudad. No se ve ningún obrero que fume durante el trabajo.

La gente que está pasando por delante de mí viste de modo muy afín al nuestro, con seriedad y corrección, sin las camisolas, y las saharianas, y las playeras de otros países. ¿Qué palabra pronuncian con más frecuencia? Se oye decir centenares de veces al cabo del día «Bitte» (por favor), para suavizar las menores incidencias de la vida. No se ven las caras hoscas y malhumoradas de otras ciudades, y ésta es la primera desde Pulgarcía arriba donde la gente está dispuesta a dejar su camino para acompañarnos en el nuestro si les pedis orientación.

Los tranvías que van pasando son de un tipo un tanto anticuado. Los nuestros deberían imitar la profusión de señales indicadoras de su trayecto, y podrían también adoptar un bastidor que llevan alrededor de los ejes, a cinco dedos del suelo, que evita en absoluto los atropellos. En cambio, no conviene que se inspiren en la extraordinaria distancia que media entre las paradas... La gente que está leyendo los

de toro en el tercio inferior de la cara interna del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular y músculos. Pronóstico menos grave.

Alvarez de Luna fué asistido de contusiones en el dedo pulgar de la mano izquierda y distensión ligamentosa de pronóstico leve, que no le impide continuar la lidia. — Cifra.

periódicos del café, en las mesas que me rodean, repasa con preocupación la noticia de que han sido detenidos diversos espías extranjeros. Ayer, cerca de mi casa, unos desconocidos tuvieron el valor de lanzar hojas de propaganda anticomunista en la puerta de un cuartel ruso. Los soviéticos detuvieron a una señora, y al convencerse de su inocencia la despidieron con excusas corteses. Se ven poquísimos rusos y, desde luego ninguno se mezcla en la vida general de la ciudad. Son jóvenes, de rostro adusto, y van uniformados de verde o de caqui, con pulcritud extraordinaria. Queda todavía algún coche de la Policía Internacional, con las banderas de los cuatro ex ocupantes al viento, según hemos visto en alguna película.

¿Quiéren ustedes saber los precios de las cosas? Una comida en un restaurante de primera categoría, con todos los extras imaginables, sale por quince duros; se puede comer excelentemente por cinco o seis. Los artículos de vestir y calzar son ligeramente más caros que entre nosotros. Una carrera normal de taxis cuesta ocho o diez pesetas y lo mismo un «whisky». No en balde Austria y España son estimados como los países más baratos de Europa. Mas no sólo es prodigiosa esta modestia de los precios, sino el verla coincidir con una prosperidad y un lujo exuberantes. Circulan por delante de mí los coches más aparatosos, las tiendas deslumbran y dependientes y camareros decuplican en señorío y finura a los de otros lugares diez veces más caros.

¿Una última prueba de la amabilidad unánime de estas gentes? He aquí: el camarero me ha ido trayendo una por una, sonriente y solícito, las cuartillas en que escribo, a razón de reverencia por hoja. Démosle las gracias, como a toda su tierra. Pedro VOLTES

Gratuitamente...

A los NOVIOS CON RELACIONES FORMALES entregamos esta magnífica obra repleta de consejos que ayudan a conseguir la hermosa felicidad, sin contestar a la siguiente pregunta:

¿Está interesado en conocer el ARROJO PARA EL MUJER? SI-NO

MATRIMONIO FELIZ

LA FABRICA

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 BARCELONA RELOJES

LA ACTIVA

REGALOS para MERCEDES PROMETIDA

ANILLOS

Precios sin competencia

BAZAR DE LA LAVADORA

La lavadora metálica que ud. desea, al precio que le conviene

DESDE 1950PTS.

Facilidades de pago sin aumento

RIERA ALTA 45, tel. 310562 (a 50m de El Barato)