











LO QUE SE PUBLICA

AFRICA EN BLANCO Y NEGRO, por Carlos Sentís. (Barcelona.)

Carlos Sentís, el ágil y sagaz periodista de todos los días, ha publicado un nuevo libro, en el que se describe lo visto y captado en su reportaje viajero a través de todos los países fundamentales del inabarcable e ignorado Continente africano. Africa en Blanco y Negro lleva el sugestivo subtítulo de Del Congo a Argel...

prosar esas sensaciones en un breve comentario, como ha de ser el nuestro, simple reflejo, poco completo en este caso, de la impresión que la lectura pueda causarnos.

Las aventuras de Mawgli — uno de los más bellos relatos que le hemos leído — han servido recientemente para dar vida a una película, también magnífica, como lo ha sido el libro de la serie. Desde luego, literariamente el libro aparece, como reflejo del citado film, ha de gustar más que la propia película, y esta afirmación es comprensible, si se tiene en cuenta que todo el encanto de la prosa poética de Kipling, todas las sensaciones que el escritor hace reflejar en los animales, en las fieras no pueden ser captadas por la cámara.

Si la película gusta, el libro place, cautiva, como ya hemos dicho suelen hacer los relatos de Kipling. Después de leído este que ahora comentamos, experimenta uno la sensación de que todo lo allí relatado es real y que, como el escritor cuenta, las fieras de la selva tienen algo así como un alma y, sobre todo, un sentido de justicia más exacto que los hombres. La traducción, de Ramón D. Perés, indudablemente, influye mucho en la emoción que este libro de Kipling refleja en el ánimo del lector.

OTROS LIBROS

PARLO Y VIRGINIA. — (Ediciones Reguera. Barcelona.) Una nueva versión de esa deliciosa novela que ha sido, es y será la que se considera la creación máxima de Bernardino de Saint-Pierre. Su mayor valor, si no tuviese otros, son su lirismo, pureza y galanura ingenua que nos elevan a un mundo mejor y, por supuesto, harto menos modernista que el actual.

EL LIBRO DE LA SELVA, por Rudyard Kipling. (Editorial Gustavo Gili, S. A. - Barcelona.)

Comentar un libro de Kipling resulta siempre un tanto temerario: existe el riesgo de no interpretar completamente — mejor dicho, de no acertar de una manera exacta — todos los delicados matices que poseen su estilo y el tema elegido.

Los relatos del notable escritor — Premio Nobel de literatura — nos han parecido siempre bellísimos; poseen un no se sabe qué de expresivo y apasionante, que seducen completamente al lector, cautivándolo, no sólo en su atención, sino incluso su voluntad. Es por ello que resulta difícil — difícilísimo — conseguir ex-

CINEMA CATALUÑA

Por compromisos de programación, sólo hasta miércoles, inclusive CARY GRANT, KATHERINE HEPBURN y JAMES STEWART, en

HISTORIAS DE FILADELFA

Además: OCH MUJERES Y UN CRIMEN Bárbara Stanwick y H. Fonda. Jueves: ¿Qué verde era mi valle!

CONAC DECAÑO EL MEJOR

TRANSPORTES ADUANAS Y CONSIGNACIONES, S. A.

(T. A. C.)

SUBSCRIPCION PUBLICA DE 20,000 BONOS DE 500 PESETAS DE VALOR NOMINAL CADA UNO, AL 5 POR 100 ANUAL, PAGADERO POR TRIMESTRES, EN 31 MARZO, 30 JUNIO, 30 SEPTIEMBRE Y 31 DICIEMBRE, CON IMPUESTOS A DEDUCIR Y AMORTIZABLES EN 20 AÑOS, A PARTIR DEL CORRIENTE

Estos Bonos disfrutan de la garantía personal ilimitada de la Sociedad emisora; de la específica de la flota que posee, totalmente renovada, libre de hipotecas y de toda otra responsabilidad, compuesta de seis buques, de en junto 18,000 toneladas de carga; y de la subsidiaria en intereses y amortización de

SOCIEDAD ANONIMA CROS

Los Bancos aseguradores de esta emisión la ofrecen al público, reservándose la facultad de declararla cerrada una vez cubierta, al cambio de

500 PESETAS POR BONO

pagadero en el acto de la subscripción, contra entrega de los títulos definitivos.

Los gastos de póliza, a cargo del subscriptor.

El primer cupón, vencimiento 31 de marzo próximo, se pagará íntegro, deducidos impuestos.

Banco Hispano Americano Banco Español de Crédito Jover y Compañía, Banqueros

RBANO. — (Editorial Molino. Barcelona.) El detalle más interesante a señalar en esta nueva novela de aventuras aparecida en Biblioteca Oro, es la indudable madurez del joven autor, que se oculta tras el seudónimo de J. Figueroa Campos. Esta novela que, como el título hace suponer, es un reflejo del tráfico de esclavos en el pasado siglo, ofrece un magnífico marco de ambiente y colorido, en el que las aventuras se suceden con interesante agilidad.

CUMBRE SOLITARIA. — (Ediciones Betis. Barcelona.) Biblioteca Rocio ofrece a sus habituales lectoras esta suave novela, debida a la pluma de Susana March. Hay, sobre todo, un canto constante a la belleza campestre, que sirve de escenario al relato, un tanto ingenuo, de unas incidencias amorosas.

LA NOVELA DE ARIETTE. — (Editorial Vives. Barcelona.) «Dyvonno» ha vuelto a aparecer en la escogida Colección Primavera. Este notable autor francés, que oculta su nombre tras un seudónimo tan femenino, es indudable que conoce evidentemente el difícil arte de prender intensamente en sus relatos la atención de la mujer. En apariencia, no tienen sus argumentos nada de excepcional, y, sin embargo, no cabe negarle que el interés se mantiene hasta el desenlace, aun en temas tan simples como estos que le ocurren a Ariette.

CINE PLAZA

HOY, ESTRENO

- IMPRESIONANTES AVENTURAS EN LAS HELADAS LLANURAS POLARES

EMOCIONES INSOSPECHADAS! DINAMISMO EN IGUAL!

MOTIN EN EL ARTICICO. RICHARD ARLEN, ANNE NAGEL, ANDY DEVINE. JOHN RAWLINS. LOS PELIGROS DEL ARTICICO REVELADOS EN UN DRAMA EMINENTEMENTE DE ACCIÓN

LA ROSA Y EL ANILLO. — (Editorial Juventud. Barcelona.) Resulta difícil decir en pocas líneas cuánto ha de ser el agradecimiento de un lector — en este caso no había el crítico — hacia un libro como éste, que nos hace sentir niños. El humorismo del autor — W. M. Thackeray —, con ser tanto, cede algo de su mérito a las ilustraciones, asimismo deliciosas, de Juan de Ibori. Para resumir el tema basta repetir la misma frase con que el editor ofrece este libro, realmente encantador: «Es una obra maestra del humorismo, escrita para mayores, y que los chicos han hecho suya.»

ANNE. — (Editorial Vives. Barcelona.) Es éste el primer tomo de una nueva época de la cuidada Colección Primavera. Se nos ofrece en él una novela de la notable escritora portuguesa que firma con el seudónimo de «Mary Lowes» y tan notable éxito lleva alcanzado en la vecina nación. Asunto sin complicaciones, ameno y muy sentimental, su elección como presentación al público ha de reputarse de verdadero acierto.

LA PIEDRA EN EL LAGO. — (Ediciones Uguina. Madrid.) Es una novela de José Francés ésta que se ofrece ahora al público femenino español en la Colección Adri, publicación que anuncia el propósito de dar a conocer novelas debidas únicamente a plumas nacionales. No hay que decir con cuánto cariño se da esta noticia desde estas columnas y cuánta es también la esperanza de que el elogiable propósito de Ediciones Uguina obtenga el apoyo que realmente merece. El que sea ésta que motiva estas líneas una novela de un tan ilustre académico, recientemente galardonado con el Premio Nacional de Literatura, nos parece buena garantía para el éxito deseado.

Capitolio - Metrópoli. HOY, SENSACIONAL ESTRENO DE LA PRODUCCION NACIONAL SANTANDER. La ciudad en LLAMAS. ROSITA YARZA, LUIS ARROYO, GUILLERMINA GRIN, ANTONIO RIQUELME, FELIX DE POMES. HAYWARD, JOAN BENNETT en La máscara de HIERRO. Para su niño, Fecula de maíz NUTRICELIA INDUSTRIAS RIERA-MARSA

FINANCIERAS

LA TENDENCIA DE LA SEMANA. — Ha cambiado en pocos días el tono bursátil, cediendo en una bastante rápida gradación el entusiasmo, más bien especulativo que motivado — y por ello efímero —, de semanas pasadas, para situarnos nuevamente en clima de menores expectativas cambistas, y de más reposada espera. Esta impresión del ambiente no quiere decir que en la generalidad de los valores de dividiendo haya aparecido la diferencia negativa como resumen de su movimiento semanal, ya que luego podrá comprobarse que no fué así en muchos casos; pero, sin embargo, hemos de reflejar con lo antes estampado el ambiente general en el correo de Acciones.

Las Obligaciones y los fondos públicos, están últimos afectados indudablemente por la subcripción de nuevas Obligaciones del Tesoro, realizada en la semana que comentamos, han permanecido poco activos, y más bien parece que entramos en época de mayor abundancia de papel, sin que ello repercuta, no obstante, en las cotizaciones que, con ligeras variantes, permanecen prácticamente inmutables.

EL VALOR MAS DESTACADO. — Como antes decimos, todavía predominan los saldos favorables en la comparación de los últimos cambios semanales; bajo este signo aparecen las cédulas de Aguas de Barcelona, con 60 pts. de beneficio; Filipinas, afectado por las noticias guerreras, con 26 enteros; Maquitrans, con 25 pts.; Chades grandes, con 15 puntos; Sevillana, con 9; Carburos metálicos y Crédito y Docks, con 7; y otras menores. En el grupo desfavorable descuellan las cédulas de Asiendo, con 80 pts.; bajando rápidamente la cuantía para llegar a 6 pts. en Explosivos, que, como los demás valores de especulación, flojean más ostensiblemente; 4 en Naval preferentes y Banco de España; 3 pts. en Minas Rif; como más destacadas de esta tendencia.

COLISEUM ARISTOS. Mañana, noche: ESTRENO. Cristina GONZALEZ, PAUL BLANCK, KARL ROBBATZ. LAGO de mis SUEÑOS. DIRECCION - VEIT HARLAN. La historia de una pasión que pudo ser sublime, y de una renuncia que fué heroica. Abierto el despacho de localidades

TEATROS CARTELERIA

Table with columns for theater names (LICEO, BARCELONA, BORRAS, COMEDIA, COMICO, ESPAÑOL, NUEVO, CINES) and theater names (AMERICA, ARENAS, ARNAU, ASTORIA, AVENIDA, AVENIDA DE LA LUZ, BOSQUE, CAPITOLIO, CATALUÑA, COLISEUM, ROMEA, TETUAN, TIVOLI, NURIA, ORIENTE, PALACIO DEL CINEMA, PARIS, PLAZA, PRINCESA, PROVENZA, PUBLI, RAMBLAS, ROXY, SAVOY, SELECTO, TALIA). Each entry lists plays and cast members.

TEATROS

Tres estrenos y dos debuts

COMEDIA Juan Puerto es el título de la comedia que ha constituido el primer estreno ofrecido...

COLISEUM En ambos salones y en Y ARISTOS «Galas de Prensa Cinematográficas»...

ROMEA Ha sido estrenada la obra Drácula, adaptación libre de la novela de Bram Stoker...

BARCELONA Hizo su presentación la Compañía de la que es destacada figura el gran actor cómico Rafael López Somoza...

COMICO Anteanoche, y con gran éxito, debutó la Compañía titular del Olimpia...

TELON ADENTRO Esta noche, y en el Coliseum, actuará nuevamente el profesor Fassman...

HACIA LAS 500 de la producción KAPS - JOHAM VIENA ES ASI Tarde y noche en ESPANOL

CINES

Estreno de «Cabeza de hierro» en «Galas de Prensa»

Estreno de «Cabeza de hierro» en «Galas de Prensa» en el Coliseum. En ambos salones y en Y ARISTOS «Galas de Prensa Cinematográficas»...

TIVOLI Ante el estreno de La mujer de las dos caras, film de la Metro, dirigida por George Cukor...

COMEDIA Triunfo rotundo y clamoroso JUAN PUERTO Magistral creación de GONZALEZ-CARBONELL-VICO y toda la Compañía

COMICO Triunfo arrollador de la Compañía titular del OLIMPIA CONCHITA LEONARDO Garriga - Pepita Huerta Alady - Miguel Bodega

HACIA LAS 500 de la producción KAPS - JOHAM VIENA ES ASI Tarde y noche en ESPANOL

como original cultivadora del más intencionado humor. Pero... La visión de la genial artista bailando lo «cogon», es superior a nuestras fuerzas...

FANTASIO El hombre que las enamora es la última realización del malogrado José M. Castellón...

ALCAZAR Carlos Arévalo, que nos dió en Harka una estimable muestra de su labor directiva...

Los estrenos de hoy y mañana Los salones Capitolio y Metrópoli incluirán en su cartel...

UNA NUEVA MODALIDAD EN EL CINEMA BARRETO POEIRA GRAÇA MARIA O. MARTINS

El milagro de Satina Patrocinada por el Sdo. de Pda. de la V. D. de los hombres de A. C.

FANTASIO MAÑANA, TARDE SENSACIONAL ESTRENO DIANA DURBIN

COMICO Triunfo arrollador de la Compañía titular del OLIMPIA CONCHITA LEONARDO Garriga - Pepita Huerta Alady - Miguel Bodega

MUSICA

Las veladas del Liceo.—La Coral «Victoria»

Inesperadamente, se adelantó la primera representación de La Traviata, ópera verdiana, casi nunca ausente de nuestro repertorio lírico...

El sábado se dió también la primera representación de Las bodas de Figaro, en su versión original italiana...

Para completar la reseña semanal, citamos una nueva Madame Butterfly, a cargo de la gran Mercedes Capris...

Lamentamos sinceramente la ya confirmada suspensión de la temporada de ópera alemana...

Ha remilido algo la fiebre de conciertos y recitales; sólo hemos de mencionar en esta semana la actuación de la Coral Victoria...

CONAC DECAÑO EL MEJOR Tarde y noche MARIO VISCONTI el más genial intérprete de la canción

CINE PARIS Otro excepcional programa El diablo burlado J. Artur - Ch. Coburn - R. Cummings

SALA ROVIRA Rambla Cataluña, 62.—PINTURAS J. ASENSIO

SALA GASPARG Consejo de Ciento, 323 VILA PUIG, Pintura Sala de Arte PONS LLOBET Paseo de Gracia, 48

CRONICA DE ARTE

El «caso» Santasusagna ha llegado, esto oloso, al rojo vivo. Su gran cuadro «El palco de la Celestina»...

La Sala Gaspar se ve prestigiada, desde el sábado, con la exposición de pinturas de Juan Vila-Puig...

El sábado se inauguraron también las siguientes exposiciones: La do Solé-Jorba, en la Sala París...

Homenaje a MARCELIANO SANTA MARIA

En la residencia de la señorita María Rosa Urrea Pastor se celebró anteaer, por la tarde, una simpática fiesta...

Al acto, que se prolongó hasta primeras horas de la noche, asistió el Comisario del Patrimonio Artístico...

SALA BUSQUETS Paseo de Gracia, 36 Muebles-Decoración Pintura: FERRÉ BEVASCOALL

GALERIAS AUGUSTA Av. Gino, 478. - Marcos, Obj. regalo MESSEGUER, miniaturas

PICTORIA Caspe, 21 Carlos BOSSENECKER

LA PINACOTECA Paseo Gracia, 34.—Marcos. Grabados Pintura: VENTOSA

GALERIAS ARGOS Paseo de Gracia, Montserrat BASSAS

Sala de Arte PONS LLOBET Paseo de Gracia, 48 Segimón, pinturas

