

MONTE-TORO



CIUDADELA.—Nocturno

Ciudadela-Septiembre de 1930



Núm. 14

Vinos de Misa
J. de MULLER

DE LA

Sociedad Exportadora Tarraconense

TARRAGONA



MEDALLA DE ORO

en la

Exposición Vaticana
de 1888

PROVEEDORES

DE SU SANTIDAD

y de la

Real Casa Española

Garantía de absoluta pureza

Certificados del Emmo. Sr Cardenal Arzobispo de Tarragona, de muchos otros ilustres Prelados de España y del extranjero y del Rdo. P. Vitoria S. J. (Director del Instituto Químico de Sarriá-Barcelona).

D. Gabriel Fullana, de Ciudadela, facilitará muestras gratuitas, mencionando este número de «MONTE-TORO»

Almanaque Menorquín ilustrado

Precio de suscripción

0'75 ejemplar

Números sueltos o en venta

1'00 id.

ANUNCIOS A PRECIOS ECONÓMICOS

CEREBRINO MANDRI



Verdadero específico
del dolor nervioso o
reumático, desapareciendo por
rebelde que sea.

Cura el dolor

de cabeza:
neuralgias
(Faciales,
Intercostales,
riñones, Ciática) y las
molestias de la mujer.

PREVENTIVO Y CURATIVO DE
LA GRIPE
NUNCA PERJUDICA

MODO DE TOMARLO

En las enfermedades dolorosas, agudas, una cucharadita con agua, una, dos o tres veces, con media hora de intervalo. En el reumatismo febril, una cucharadita tres o cuatro veces, repartidas durante el día, en la misma forma. En las afecciones dolorosas crónicas, en ayunas ocho días de cada mes y una o dos veces caso de presentarse el ataque de dolor.

Convalecientes, anémicos, neurasténicos y debilitados usad el
TÓNICO MANDRI

LOS PREVISORES DEL PORVENIR

ASOCIACIÓN MÚTUA NACIONAL DE AHORROS

PARA PENSIONES VITALICIAS

MADRID

Una inscripción para crear una renta vitalicia, será un permanente recuerdo y la base de una fortuna que jamás podrá dilapidarse.

En la Oficina Central de Madrid, Avenida del Conde de Peñalver, 22, y en cualquiera Representación local, le darán toda clases de detalles.

Talleres Gráficos MARIA AUXILIADORA

Ediciones de lujo y económicas.
Trabajos comerciales de alta calidad
Gran **Stock** en efectos de escritorio.

Propietario del **Block Ciudadela**

(Las mejores vistas de nuestra ciudad)

Album de 20 artísticas fototípias, a doble tono azul, bistro y negro: 2'50 ptas.—Postal suelta: 0'20 céntimos.

Depósito exclusivo de las obras "CIUTADELLA VEYA"
y **F'ooch y F'um**

nueva edición de

Plaza Cabrisas, 11

J. Allés, Impresor



CERERÍA PONTIFICIA

DEL

CORAZÓN DE JESÚS

FUNDADA EN 1840

ANDUJAR (JAEN)

A esta casa, bendecida por la Santa Sede, le han sido concedidos la Cruz *Pro Ecclesia et Pontifice*, por su Santidad León XIII (12 de junio de 1901), y el título de *Proveedor Pontificio* por los Sumos Pontífices Pío X (5 de abril de 1907), Benedicto XV (20 de junio de 1917) y Pío XI (16 de mayo de 1922) por su

Perfecta elaboración de velas para el culto.

Según interpretación auténtica delcripto de la S. C. de Ritos de 14 de diciembre de 1904 y con ceras puras de abejas de la rica cosecha de Andalucía.

ANDRÉS GALMÉS AMELLER

MODELISTA
DE CALZADO



Creaciones
a 5 pts.

SOR AGUEDA, 14

CIUDADELA

MONTE

Revista Mariana Mensual
Organo de la Juventud
Católica Menorquina



TORO

(Con censura Eclesiástica)
Ciudadela - Menorca
Septiembre de 1930

Dirección: Obispo Vila, 24.

Administración: Sor Agueda, 14.

Apologética popular

I

Dios existe.—1. *Digresión necesaria.*
—2. *Otra objeción contra la prueba de la existencia de Dios sacada del movimiento del mundo.*—3. *Solución de la dificultad.*

1. Aunque nuestro trabajo lleva el modesto título de **APOLOGÉTICA POPULAR**, no por esto debe creerse que escribimos únicamente para el vulgo. En las filas de nuestras Juventudes Católicas, también hay intelectuales de valía, y para ellos escribimos también. La Religión necesita de la defensa de todos, y no todos están siempre suficientemente preparados para tal menester. Se puede ser buen médico, excelente químico, concienzudo escritor, bien documentado historiador, orador famoso y mal apologeta. Cada uno a su oficio. A los intelectuales,

pues, nos dirigimos, convencidos y seguros de que han de serles útiles las armas que les proporcionemos para la defensa de la Religión que profesamos. Hecha esta pequeña, aunque necesaria digresión, entremos en materia.

2. Decíamos que el movimiento en el cosmos observado, supone la existencia de un primer Motor Inmóvil, Dios. Ahora bien,—objetan los incrédulos—nosotros no pensamos negar el movimiento del mundo, porque sería negar una cosa evidente y más clara que la luz meridiana, pero la *hipótesis mecanista* puede dar perfecta explicación del movimiento de la materia, sin necesidad de ningún Motor extrínseco. La *ley de la inercia* por todos admitida—afirman los ateos—dice que los cuerpos son indiferentes al reposo o al movimiento, pero si un cuerpo persiste en el estado

en que se halla, sea de movimiento o de reposo, esto basta para explicar el movimiento de aquel cuerpo. Suponiendo, pues,—añaden—que el mundo es eterno, ya tenemos la explicación de su movimiento, sin necesidad de recurrir a Dios, porque el movimiento continúa, en este caso, indefinidamente, sin obstáculo de nadie.

3. Notemos, desde luego, que el principio de la inercia invocado por la hipótesis mecanista, en tanto que afirma que un movimiento continúa indefinidamente, si ninguna causa le pone obstáculos, no ha sido comprobado por experiencia alguna. Pero admitamos el principio de la inercia: si los cuerpos son indiferentes al reposo o al movimiento, para explicar el tránsito del reposo al movimiento, se necesita una

causa externa que lo determine y saque al cuerpo de su indiferencia. Si no se lanza el proyectil, el proyectil no se moverá de su sitio. No basta decir que el movimiento es eterno; es necesario explicar, satisfactoriamente, quién imprimió este eterno movimiento, es decir de donde sale, y quién lo causa. El mismo Laplace, autor nada sospechoso, dice que el movimiento ha tenido principio y que es anti-científico el suponerlo eterno. Resumamos: si la materia es inerte, es decir indiferente al reposo o al movimiento, no saldrá de este reposo si alguien no la pone en movimiento. Es así que el mundo está en estas condiciones. Luego el movimiento del mundo demuestra que alguien lo ha determinado. Y este, es Dios.

IGNOTUS

La conversión de la reina Natalia de Servia

DESPUÉS de muchos años de olvido, ha vuelto a revivir la interesante figura de la antigua reina de Servia.

Un atropello del que en las calles de París ha sido víctima ha dado materia abundante a los periódicos para acentuar más su pobreza rayana en miseria: otros, su reclusión en una casa que para ancianos poseen las Hijas de Sión: para venir todos a desmentir finalmente la falsa especie de que necesita de la caridad pública y del so-

lícito cuidado de las religiosas puesto que aunque sin holgura, pero con un mediano pasar, vive en una casita de París la que por su beldad y su peregrina hermosura, se atrajo años antes la atención del mundo entero.

Largo, muy largo ha sido el calvario de esta infortunada mujer. Fué divorciada por su marido el impúdico rey Milano. Asistió a la horrenda tragedia en la cual perecieron su hijo el Rey Alejandro de Servia y su mujer la Reina Draga.

Desde entonces lleva sobre su corazón el amargo recuerdo de aquella catástrofe que horrorizó al mundo entero.

Natalia, reputada como la mujer más bella de su época, era cismática. Pasaba largas temporadas en Biarritz. Se encariñó de un niño; *cieguito* él y católico fervoroso; el cual sentía que fuera cismática su protectora.

Conversaba benignamente la Reina con el *cieguito*, quien llegó a descubrirle la pena de su alma infantil por no pertenecer ella a nuestra Santa Religión.

Oraba fervorosamente *el cieguito* por la conversión de Natalia, pues así se lo había suplicado, y llegó incluso a ofrecer su vida por su alma.

Enfermóse de improviso *el cieguito*: acudió a su cabecera la antigua soberana. La muerte rondaba en torno a aquella existencia que se iba extinguiendo por momentos como una hostia pura e inocente sobre el ara de aquel blanco lecho.

Inútiles fueron los solícitos cuidados de la Reina. Dios había aceptado la ofrenda pura *del cieguito* por la conversión de Natalia.

«Señora—decía el *cieguito* con voz apagada,—yo debo de morir, para que usted viva en la única religión de Cristo».

Profundamente impresionada Natalia, y llorando tristemente,

cayó de rodillas a los pies del moribundo.—«Sí, ángel mío, me convertiré; seré católica como tú; muere en paz».

Los ojos apagados *del cieguito* se abrieron desmesuradamente; asomados a los umbrales de la eternidad, comenzaban a ver con una nueva luz que nunca se había de extinguir. Su semblante se iluminó; los labios entreabiertos musitaron una oración...

Dormía ya el sueño de los justos aquel *santo cieguito*.

La Reina Natalia le amortajó piadosamente, reservándose para sí como una reliquia inestimable un mechón de su rubia cabellera.

.....

No se hablaba de otra cosa en Biarritz. Detrás de un humilde ataúd forrado de blanco había atravesado llorosa y camino del cementerio la reina Natalia, las elegantes avenidas de aquella mundana villa.

.....

Desde el año 1902 es católica y católica ferviente la antigua esposa del rey Milano.

El *cieguito* de Biarritz, obró el milagro de "dar la vista" a aquella su amada Reina; más ciega que él porque él veía, a la luz de la fe, las grandes verdades que no estaban todavía al alcance de ella...

A LA FLOR DEL MONTE-TORO

(En su fiesta, día 8 de Septiembre)

Escrita expresamente para esta Revista

Mirando sin cesar la lejanía,
un Monte ante mis ojos se ha posado,
rasgando con su cima el azulado,
y claro firmamento que dormía.

Y a los dulces gorgoros que llenaban
de suaves melodías el ambiente,
he visto que en un beso muy ardiente,
el Cielo con el Monte se juntaban.

Y luego, una paloma cuya albura
semejaba la nieve de la sierra,
cruzaba en raudo vuelo nuestra tierra,
portadora de paz y de ventura.

Al llegar al lugar donde aquel Monte,
se yergue cual insomne vigilante,
paróse la paloma breve instante,
a ver la claridad del horizonte.

Sintió en el corazón dicha infinita,
al contemplar nuestra isla silenciosa,
cuando vió que a su lado magestuosa,
erguíase vetusta y bella ermita.

Y viendo tan hermosa maravilla,
batió sus blancas alas, temblorosa,
entrando calladita y temerosa,
en el dulce interior de la capilla.

La linda mensajera peregrina
extasiada quedó de tal belleza;

—¡Jamás! ¡jamás!—gritó—vi una Princesa,
más santa, más hermosa, y más divina.—

—¿Quién sois vos?—preguntóle con dulzura,—
que así me enagenáis de tal manera?,

—¿quién sois vos?—preguntó la mensajera,
impaciente, al mirar Virgen tan pura.

Como un cántico de ángeles sonoro,
que melodioso y suave se esparcía,

oyó una dulce voz que le decía:

—Yo soy la bella Flor del Monte-Toro—

¡Ah..!—exclamó la dichosa mensajera:

—Entonces para vos es el mensaje,
yo he sido mi Señora, vuestro paje,
enviado por mi Dios a vuestra vera,
Para que con la mano poderosa,
toméis toda esta paz y esta ventura,
y derramarlas podáis ¡oh Virgen pura!
con toda vuestra alma generosa.

Para qué, con Tus ojos les fascines,
y les hagas sentir Tu amor sincero,
derrama pues tus gracias, fiel Lucero,
a todos por igual los menorquines.

Y dejóle con amor la mensajera,
entre las bellas manos de María,
el pliego que radiante de alegría,
llevara desde el Cielo hasta su vera.

Luego alzando su vuelo nuevamente,
y batiendo su plumaje inmaculado,
más blanco que la luz y delicado,
se alejó de la ermita lentamente.

Aun volvióse de nuevo su cabeza,
a contemplar aquello que dejaba,
la Virgen que tan dulce la miraba,
toda encanto y amor, toda pureza.

Y después a medida que su vuelo,
se hacía más ligero y más constante,
una luz muy hermosa y muy brillante,
envolvióla llevándola hasta el Cielo.

Desde entonces una luz clara y divina,
de una estrella nos manda sus fulgores,
y esparce por doquier sus esplendores
por toda nuestra tierra menorquina.

¡Tan blanca es esta luz, tan clara es ella,
tan potente; doquier, la luz asoma,
que pienso si será aquella paloma,
convertida por Dios, en una estrella!

Mahón, Septiembre 1930. RAMÓN TEJEDOR Y CARRERAS

¿CLOROFORMO? ¿PARA QUÉ?

ESTA respuesta devolvió cortésmente el número 25 de la clínica, un fraile viejo y flaco que vivía con permiso del enterrador, al médico ayudante del afamado doctor Parera, la mañana aquella en que habían de operarle.

El médico ayudante, un indiferente a la moderna en achaques de religión, no supo qué partido tomar. Hasta que se creyó en el deber de indicárselo.

—Como la operación ha de ser un tanto dolorosa...

—¿De veras?—repuso el fraile. Y sus ojos, escondidos en profundas concavidades, se volvieron un instante al pobre crucifijo de metal que pendía de su cabecera y se iluminaron con un relámpago de gozo.

—¡El viejo chochea!—pensó el médico, cada vez más perplejo.

Sin duda el fraile lo adivinó, porque enderezándose en el lecho y echando fuera de él sus huesos vestidos de burdo hábito, exclamó enérgicamente:

—¡Vámonos allá!

—Pero ¿qué hace usted Padre?.. Así... por su pie, no es posible...

—¿Cómo que no?—y echó a andar el buen viejo con paso firme.

Abrió la puerta. Dos practicantes de bata blanca, como el médi-

co, esperaban en el corredor junto a una camilla.

El fraile, al verla, se volvió, y, apuntando a la camilla con su dedo índice incomensurable, dijo:

—¡Ah!, ¿era por esto?

—Por esto, y por todo—añadió el ayudante con aire de malas pulgas.— Presumo que al doctor le ha de hacer muy poca gracia cuando le vea a usted entrar así, y, ¡claro está!, ha de pegar conmigo...

Su interlocutor le puso afectuosamente una mano en el hombro y le contestó:

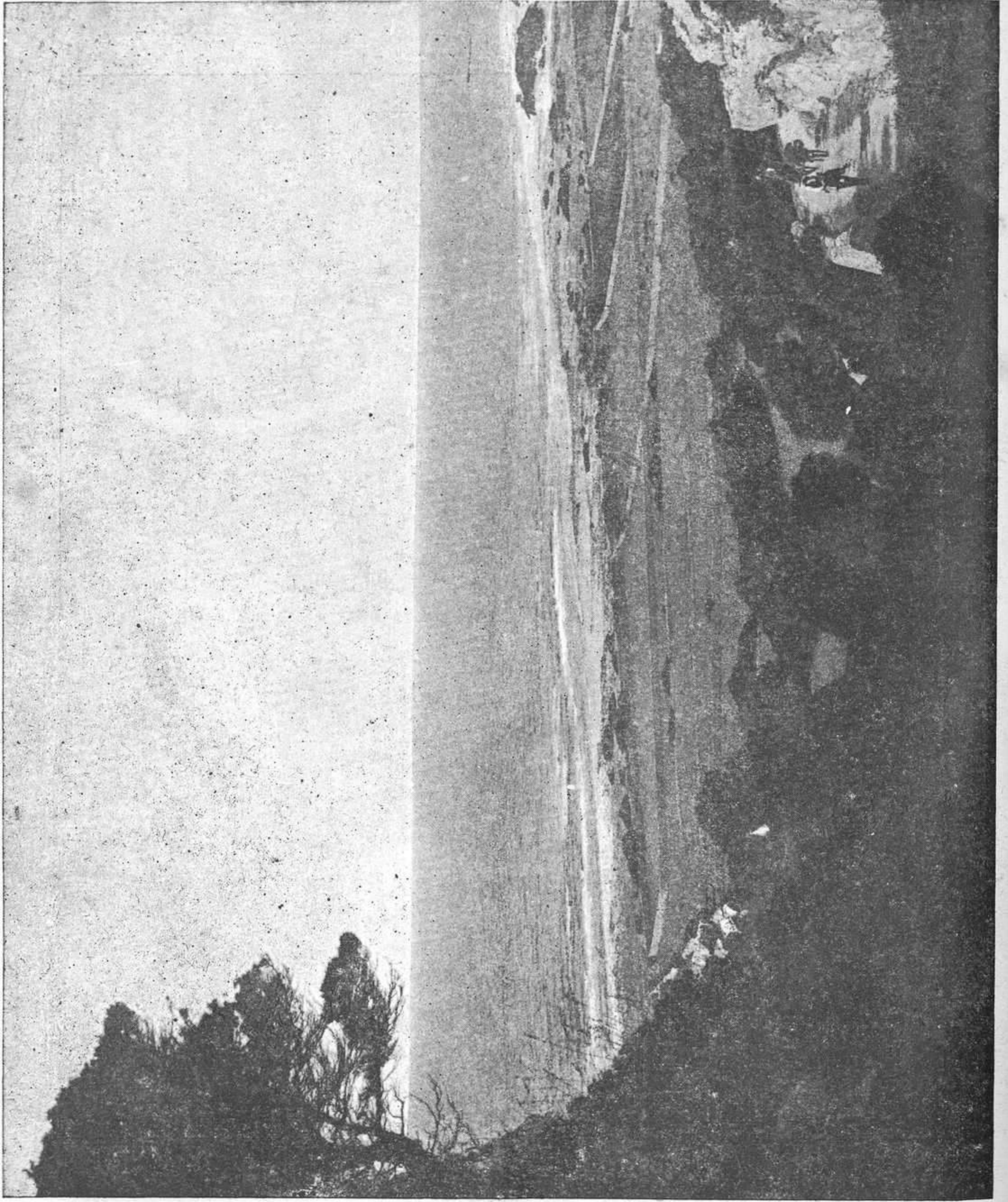
—No se apure usted, amigo mío; ya pararé yo el golpe antes de que descargue sobre usted. El doctor y yo nos conocemos de antiguo.

La respuesta no satisfizo al médico, y mientras el singular cortejo recorría la distancia que al aposento número 25 separaba de la sala de operaciones, los conductores de la camilla vacía al frente, detrás el ayudante y el paciente, más sereno que todos juntos, el último, el ayudante bajaba refunfuñando:

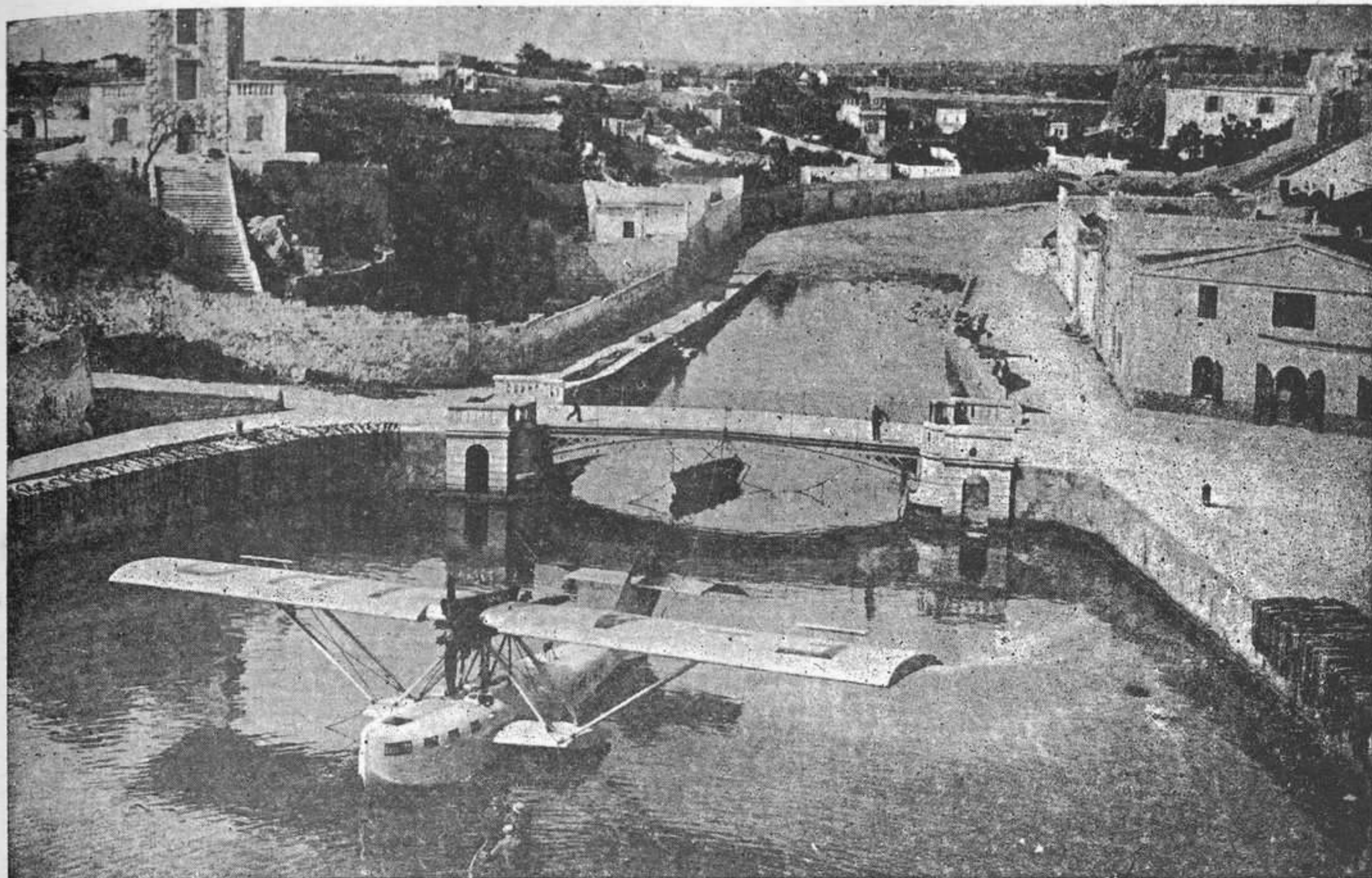
—¿Qué se habrá creído esa sardina, que esto es como levantarse a cantar en el convento?.. ¡Tiene chiste, empeñarse que ha de ser sin cloroformo!.. ¡Allá él! ¡Ya se



ALAYOR.—La parroquial Iglesia de Santa Eulalia.



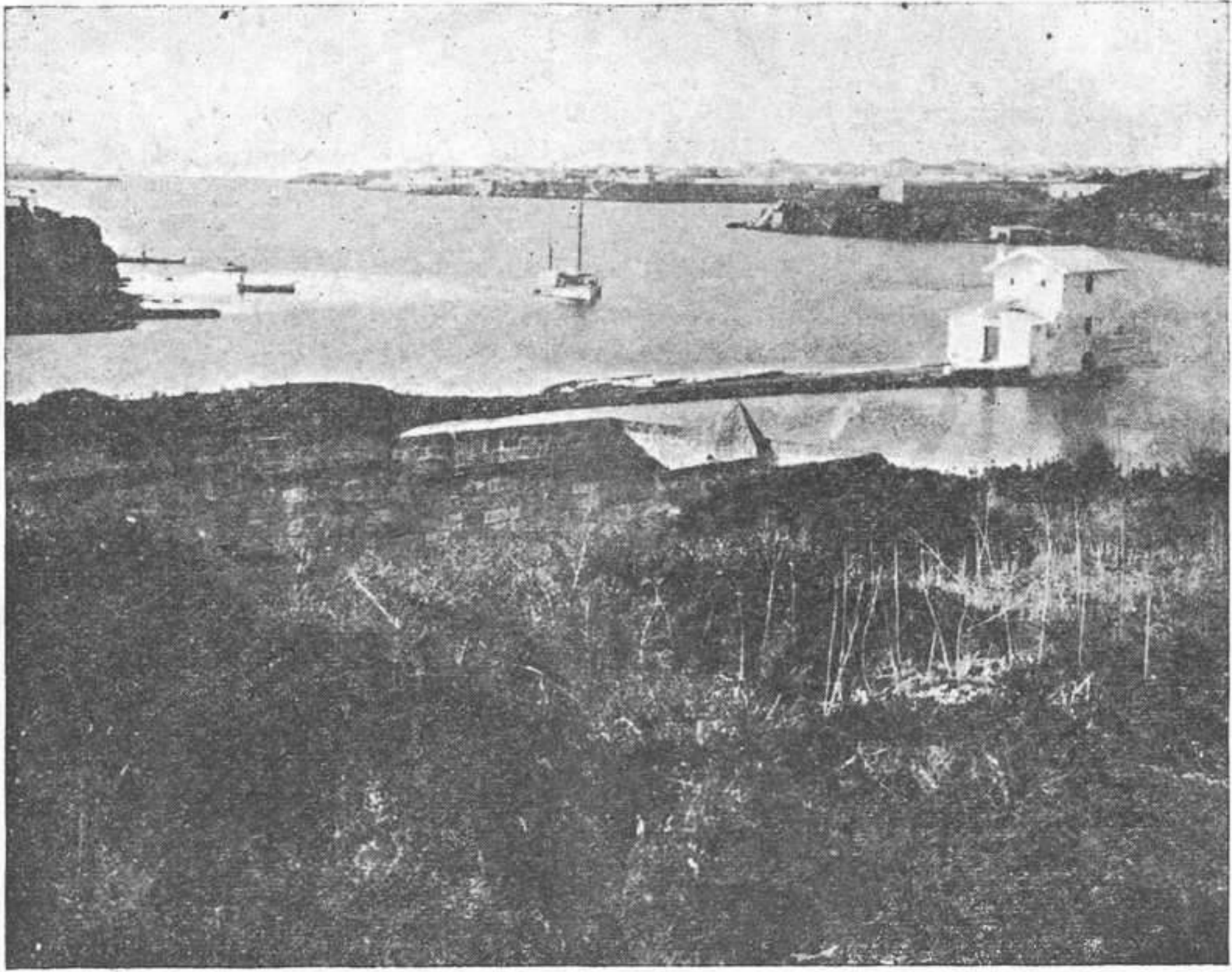
ALAYOR.—La
inmensa playa
de Son Bou



CIUDADELA:

El puente de hierro de
nuestro puerto.

ALAYOR:
La calle del Paborde
Martí.



MAHÓN.—El puerto (vista parcial)



Nuestro típico *pou de torn*

lo dirán en cuanto le haga el bisturí cosquillas!

Esto y mucho más molió su pensamiento, el minuto escaso que tardaron en llegar al tétrico sitio, cuyo solo nombre cuaja la sangre.

* * *

Contra lo que el médico ayudante se temía, de explosiones del doctor Parera, no sucedió nada. El frailecito se dió maña para alzarse desde el principio con toda la culpa del caso, aunque no valió al doctor el que porfiara con él para que, al menos allí, se dejara sumir en el sueño de la anestesia, tan parecido y tan próximo al sueño de la muerte.

—Pero ¿usted cree que no he querido antes el cloroformo sólo por el gusto de venir hasta aquí por mi pie?—le contestaba el religioso chanceándose.

Hubo que conformarse con que él mismo examinara los instrumentos, se enterara por menudo de la operación que iba a sufrir, como si se lo practicasen sobre el cuerpo del vecino, y se tendiera tranquilamente en la mesa de operaciones. Hasta se permitió una broma a propósito de la comodidad de aquel lecho.

El operador y sus ayudantes no salían de su pasmo. El médico miraba con un gesto que parecía decir:—¡Caray con el frailecito! ¡Y qué serenidad me gasta!

—¿Comenzamos?—preguntó el doctor.

—¡Un momento!—observó el fraile. Entonces se santiguó devotamente, sacó de entre el hábito su pobre crucifijo de metal, lo besó con ternura, clavó en él los ojos y añadió:

—¡Cuando ustedes quieran!

Yo no sé si los ayudantes se enteraron gran cosa por esta vez de la carnicería que el doctor hacía en las enjutas carnes del religioso, pero figúrense que no. Hasta el indiferente a la moderna dijera yo que estaba preocupadillo.

* * *

Una luz artificial, blanca como albor de luna, se difunde suavemente por la estancia; sobre sus tranquilos tonos se destaca con más vigor la figura del fraile.

Ni la más imperceptible contracción de sus músculos revela la presencia del dolor. La fuente de la sensibilidad se ha secado de pronto; la vida de todo su organismo está en suspenso.

Sólo vive el alma, y ella para recogerse en los ojos, que hablan con el Dios clavado en cruz el mudo lenguaje de las miradas tiernamente expresivas, de los afectos intensamente sentidos. Y el crucifijo de metal, en aquellas manos descarnadas, se anima, y del Amado al amante fluye una corriente de vida sobrenatural que viste la

palidez de su semblante con matices de grana vivísimos.

El frío glacial de la sala de operaciones en el bisturí que rasga, en la aguja que cose, en la sangre que se vierte en las entrañas descubiertas que palpitan, en el silencio de los que trabajan, en el aliento de la muerte, que asoma por si hay allí algo que hacer... ha desaparecido. En su lugar brotan efluvios de un bienestar confortante de que todos disfrutan; el rostro encendido del fraile irradia indudablemente ondas de calor sobre la estancia.

Cuando la cirugía ha terminado su labor... ¡bueno!, ¡hubieran deseado los presentes, incluso el médico, que la labor no hubiera terminado todavía en un par de horas!

* * *

No se cuida del niño mimado mejor que en el tiempo que duró su convalecencia supo cuidar del religioso el médico ayudante.

Como que se hizo frase hecha entre los servidores de la clínica:

—Si le quieren ustedes algo, búsquenle en el número 25; allí estará de seguro.

¡Y no se equivocaban!

Por fin llegó el día en que el doctor Parera soltó los puntos de sutura y pudo dar de alta a su amigo.

—¡Pues no está el médico tan triste como creíamos!—se decían uno a otro los practicantes.

—¿Qué quieres? ¡Vivir para ver! ¡Con lo entusiasmado que estaba con su fraile!

—¡Hay caracteres tan impresionables!

No hubieran ido tan allá si hubieran visto, a la hora de la despedida, lo que en el número 25, además del fraile y del médico, sólo vió Dios.

¡El crucifijo de la operación que pasaba de manos del fraile a manos del médico!

Teatros y Cines

TEATROS

La mujer de bandera: Dislate grosero que debería prohibirse, por pornográfico.

Morena y sevillana: Verde, a todo serlo. Reprobada.

La mar y sus peces: Vodevil astracanés, lleno de chistes y situaciones de mala ley. Pasa a la categoría de las que no pueden verse.

La discola: Es una lástima que ciertas frases aisladas contra la

institución de la familia afeen esa comedia de D.^a Adalina Aparici Ossorio, porque, de sí, es limpia y moral. No nos es lícito recomendarla en absoluto.

Nely. Revista; y está dicho todo. Asunto inmoral. exceso en el desnudo y otras aberraciones por el estilo.

Adelante, señores, pasen ustedes: No podemos aprobarla. Generalmente hablando sepan nuestros lectores que el solo título de Revista trae consigo mucha ver- dura que indigesta, desnudeces a porrillo y frases groseras de mar- ca mayor.

CINES

Sed de juventud: Moralmente hablando no puede alabarse.

Su mamá: Pésima.

Marianne: Obra moralmente pa- sable. Nada más.

Feria de corazones: Aceptable en el fondo, rechazable en la for- ma. No puede verse, sin peligro.

La última máscara: Una por- quería.

A la sombra del claustro: Pelí- cula alemana, llena de irreveren- cias e inconveniencias. Rechaza- da.

Un marino afortunado: Escenas de *cabaret* reprobables.

El cameraman: Film recreativo que puede verse.

Cagliostro: Película que quiere ser histórica, llena de horrores, sombrías cárceles y antipáticas es- cenas. Amén de no pocas inmora- lidades. Mala.

J. LE BRIZ

Juventud Católica Menorquina

EL día 31 del pmo. pasado agosto reunióse en Mercadal la Junta Dio- cesana de Juventud Católica Menorqui- na. Asistieron a ella representantes de casi todos los centros locales, delegan- do a alguno de los asistentes los que no pudieron acudir a dicha Junta.

Oportunamente se habían pasado los asuntos a tratar a cada uno de los Cen- tros locales, para su estudio y mejor preparación de la Junta.

Presidieron el acto D. José Anglada, Presidente y el Sr. Consiliario, Rdo. D. Miguel Gomila.

El objeto de la reunión era tratar de la próxima Asamblea que en Zaragoza ha de celebrarse del 8 al 12 de octubre y del programa a desarrollar durante el curso entrante.

Referente a lo primero se determinó:

1.º Delegar para representar a las Ju- ventudes Católicas Menorquinas en la Asamblea de Zaragoza al Rdo. D. Juan Gomila, Consiliario del Centro local de San Cristóbal.

2.º Remitir a todos los centros loca- les pasquines, carnets, talonarios de so- cios, programas, etc.

Referente a lo segundo se discutió largamente llegándose a los siguientes acuerdos:

1.º Preparación de la Próxima Asamblea de Representantes o Junta General: a) Se fijó como fecha el catorce de diciembre próximo; b) Un mes antes se recordará la proximidad de dicha Asamblea para que los que lo estimen conveniente manden asuntos a tratar. c) Dichos asuntos previo estudio por parte de la Directiva se remitirán a todos los que integran la Junta.

2.º Notándose la necesidad de poseer datos estadísticos concretos, se ruega a todos los centros locales, remitan la lista íntegra y detallada de todos los socios al Sr. Vicepresidente, D. Cristóbal Mascaró. Además los que no hubieran mandado la ficha a Madrid, deben hacerlo cuanto antes.

3.º Se determina que todos los centros deben suscribirse a la Revista nacional, remitiendo el importe de ella al Sr. Tesorero de la Diocesana.

4.º A propuesta del Sr. Rotger, del Patronato de Alayor, se trabajará para que al reunirse de nuevo la Junta Gene-

ral, haya centros locales en todos los pueblos de la Isla.

5.º Estos acuerdos se publicarán en la Revista MONTE-TORO.

6.º Se expone el deseo de que cuanto antes se forme una Biblioteca Circulante de la Juventud Católica Menorquina, formada por las obras recomendadas por la Revista Nacional. El Rdo. Sr. Consiliario llevará a la próxima Asamblea la forma en que deban repartirse las obras para ser adquiridas por los diferentes Centros locales, a fin de no repetir las y adquirirlas todas.

7.º Para la formación de escritores noveles se promoverán concursos Literarios por la Junta Diocesana.

Tales fueron los importantes y prácticos acuerdos tomados en esta Primera Asamblea de Representantes.

Los demás asuntos y actividades se dejan por de pronto a la iniciativa particular, porque, como aconsejó el Rdo. Sr. Fuxá, Consiliario de Mercadal, es mejor tomar los acuerdos por partes y ponerlos en práctica, para no querer abarcar demasiado.

EL CRONISTA

CRÓNICA DE MONTE-TORO

Mes de Agosto

Visitas

—El día 8 visitó este Santuario el Excmo. Sr. D. Guillermo García Parreño, Ministro Togado de la Armada y Consejero del Supremo de Guerra y Marina, haciendo grandes elogios del Camarín y del Templo.

—El día 23, el Sr. D. Pedro M.^a Cardona Prieto, Capitán de Navío

y su señora también visitaron a nuestra *Moreneta*.

—El mismo día, el Excmo. señor Coronel D. Domingo Colorado y su familia oyeron misa celebrada a su intención.

—El Sr. Ballaster, que fué muchos años organista y maestro de capilla del Carmen de Barcelona pulsó admirablemente el armonium durante la misa que celebraba el Muy Ilte. Canónigo Magistral.

—También visitó el Santuario la distinguida familia Rubió de Barcelona que pasa el verano en Fornells y entregó 25 pesetas para reparaciones del Camarín.

Gracias de la Virgen del Toro

—El jovencito de FORNELLS, Antonio Sans, suscriptor de esta Revista, hace publicar la gracia que alcanzó de la Virgen de Monte-Toro, curándole el brazo derecho fracturado y operado después. Su madre subió la cuesta a pies descalzos y su padre subió en hombros a su hijo. En agradecimiento regalaron un brazo de cera.

—Un padre de familia de MAHÓN subió la montaña a pies descalzos por haberse curado una hija suya.

—Un joven de ALAYOR recorrió el templo de rodillas por haberse librado de unas fiebres que contrajo en Melilla.

—Una familia de FERRERÍAS hace celebrar una misa en acción de gracias por haber obtenido la salud un hijo suyo que fué operado en el Hospital de Valencia donde cursaba sus estudios.

—Una madre de CIUDADELA da gracias a la Virgen por haber librado de la muerte a su esposo e hijo, que contemplaba moribundos.

—Una vecina de S. CRISTÓBAL en agradecimiento por un favor recibido, se tomó la molestia de pasar todo un día rezando ante la imagen de María.

EL VIGÍA DE MONTE-TORO

BIBLIOGRAFÍA

Son tantos los libros y folletos recibidos en la redacción que nos ha sido imposible dar cuenta oportuna de ellos, a pesar de nuestra buena voluntad. A fin de evitar en parte este inconveniente, que nosotros somos los primeros en lamentar, nos limitaremos, en adelante, a dar una sucinta y sintética nota Bibliográfica de cada libro que, a tal objeto, se nos envíe.

Iglesia y Ex-convento de Ntra. Sra. del Socorro (EL SOCÓS) por D. José Cavaller Piris, Cronista Honorario.—Imprenta Moll.—Ciudadela.

Trabajo de verdadera valía es el *Apéndice* final de la obra, debido a la pluma

de nuestro amigo, el concienzudo historiador, Rdo. Sr. Bosch Ferrer. Todo lo referente al Ex-convento e Iglesia de los P. P. Agustinos de Ciudadela es siempre interesante, de aquí nuestra simpatía por el estudio del Sr. Cavaller Piris, cuyo envío y dedicatoria egradecemos. La obra muy bien impresa en la Tipografía Moll de esta Ciudad, editora de nuestra Revista. Felicitamos al Sr. Cavaller por su trabajo muy meritorio.

ENCHIRIDION SYMBOLORUM, DEFINITIONUM ET DECLARATIONUM DE REBUS FIDEI ET MORUM, de H. Denzinger y C. Banwart, S. J.—Edición décimasexta y septima preparada por

J. Bta. Umberg, S. J.—Librería Herder y C.^a.—Friburgo de Brisgovia (Alemania).

En ninguna aula de Sagrada Escritura y Teología debería faltar este Manual, ya clásico, y de todos los amantes del estudio muy conocido. Las ediciones que hemos recibido, pulquerrimamente impresas, según nos tiene acostumbrados la benemérita Casa Herder de Friburgo, son completísimas y en ellas no falta nada de cuanto pueda interesar a los estudiosos de tales materias. Nuestra recomendación es entusiasta, calurosa y sincera.

CONSIDERACIONES MENORQUINAS SOBRE LA RECONQUISTA DE MALLORCA.—*Discurso iuaugural leído en el Ateneo de Mahón por su autor, D. José Cotrina y Ferrer.*—Tipografía Mahonesa.—Mahón.

Todo cuanto digamos en alabanza de la obra histórica y de investigación lle-

vada a cabo en el transcurso de sus años, por el Sr. Cotrina Ferrer nos parece poco. Nos encanta cuanto sale de su muy docta pluma. Originalidad, seriedad, amenidad, exactitud y novedad, son sus características. Conceptuamos al Sr. Cotrina y Ferrer, pundonoroso militar, como uno de los más verdaderos y más positivos valores culturales de la Isla. La monografía de que hacemos mérito en nada desmerece de cuanto lleva publicado el ilustre historiador. Le aplaudimos con nuestras dos manos.

Libros recibidos

Dr. Rosalino Rovira y Oliver, Hijo predilecto de Torredembarra.—MI VISITA A PALERMO Y AL MONTE PEREGRINO.

EL NOU DE JURIOI, Discurs dirigit al poble de Ciutadella per *Francesch de B. Moll* en l'aniversari del Nou de Juriol de 1558.

IMPORTANTÍSIMO

Nuestro ALMANAQUE MENORQUÍN ILUSTRADO es un hecho. Prestigiosas firmas literarias de la Isla colaboran en él y se preparan dibujos y grabados con profusión, amén de mil datos útiles y chispeantes chascarrillos ilustrados. Llevará, sobre papel couché, una espléndida fotografía de todos y cada uno de los pueblos de Menorca, pero ténganse en cuenta las siguientes importantísimas advertencias:

1.^a Para tener el ALMANAQUE por el precio de 75 céntimos es condición precisa el suscribirse a él de antemano, dando el nombre y apellido.

2.^a Si no se cumple este requisito el ALMANAQUE costará una peseta, tanto si se está suscrito a la Revista, como no; tanto si se adquiere un ejemplar sólo, como muchos, caso de que los haya disponibles.

3.^a El ALMANAQUE admite *Anuncios* a precios económicos, según la tarifa siguiente: Página entera: 10 pts. = $\frac{3}{4}$ de pág.: 7'50 pts. = $\frac{1}{2}$ página: 5 pts. = $\frac{1}{4}$ de pág.: 3 pts.

IMPRENTA MOLL. José M.^a Quadrado, 16.—CIUDADELA

PASATIEMPOS, POR EQUIS



SÍNCRASIS

SON

Sor Rebeca
Sor Teresa
Sor Juana

INTERMEZZO

TU

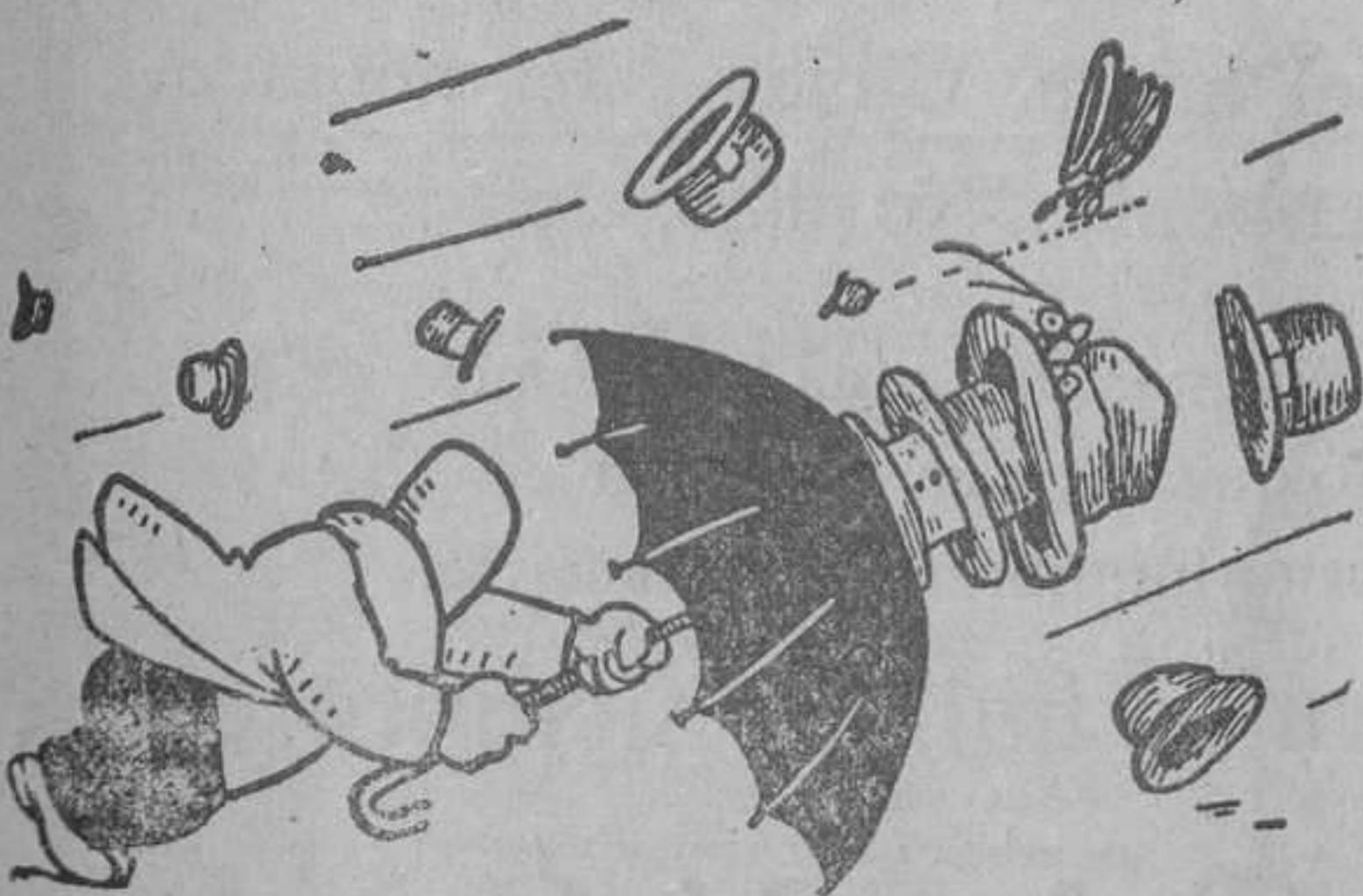
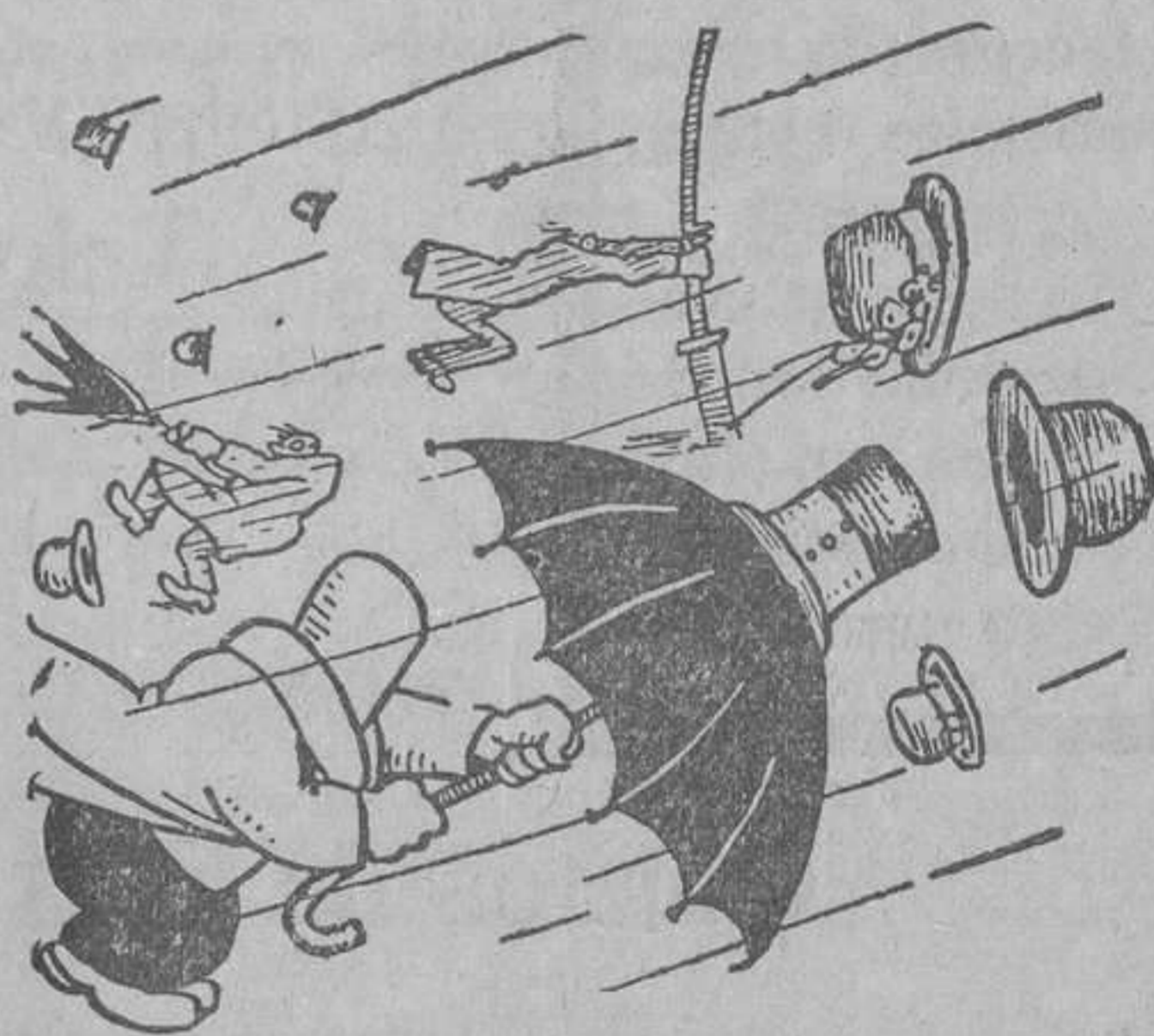
Métase este pronombre entre agua y tierra y resultará un campesino hispano.

SINCATEGOREMA

Gesto adulate---Tela cruda---
En la rosa de los vientos---
Animal feroz y taimado.

Soluciones a los *Pasatiempos* del número anterior: Charada 1.^a *Pelotera*.--Id 2.^a *Estío*.--Adivinanza: *Pío Pí*.--Logogrifo: *Juliana*.

Han enviado soluciones exactas a todo: A. J. y E. *Betis* a quien corresponde la Conferencia: *La Felicidad*.--Al Logogrifo: *Arfe*-1 punto.



Continúan los apuros de nuestro héroe Adamson

Imprenta MOLL

Calle de José M. Quadrado, 16.—CIUDADELA

Editora de la Revista MONTE-TORO

POSTALES DE

CIUDADELA

Artísticas y nuevas, impresas en estos talleres, a sólo **15** cént. cada una. Colección de diez postales **UNA** peseta.

En sepia y verde doble tono. Véalas en los escaparates de esta imprenta.

y de las obras mejor impresas en Menorca, entre otras “Maestro Benejam” y “El Socós”.

Trabajos tipográficos de todas clases. Especialidad en los comerciales a colores:

Tarjetas visita,

Talonarios,

Papel cartas,

Sobres,

Extracciones, etc.

Objetos de Escritorio y Librería

Libros rayados, Libretas de todas clases, Lápices, Porta-plumas, Papel carbón, Papel barba, Cintas para máquina, Estilográficas, Escribanías, Novelas, etc.

VENTA DE PERFUMERÍA

Se regalan cupones por cada 50 céntimos de gasto al contado que haga en esta casa en objetos de escritorio, librería y perfumería.

Lo mejor lo hallará siempre en

IMPRESA MOLL

El Sagrado Corazón

Gran Casa en Tejidos de Seda
Ornamentos de Iglesia

Antonio Pursals

Casa fundada en 1888

BORDADOS
PASAMANERIA

Calle Jaime I, núm. 11
Barcelona

Fábrica de Tirador de Oro

Canutillos, Lentejuelas, Hilillos, Flecos, Puntillas
Galones Oro y Plata finos, entrefinos y falsos

EMILIO GÓMEZ

Pasamanerías para Ornamentos de Iglesia y Artículos para Labores

Despacho: ERCILLA, 2
Teléfono 12,330

VALENCIA

VELAS DE CERA PARA EL CULTO DIVINO

Elaboradas con estricta sujeción a lo dispuesto por la S. C. de Ritos.
Pueden adquirirse de la Fábrica

NAVARRO Y COMPAÑIA, DE ALBAIDA (VALENCIA)

proveedora de muchas Catedrales de España.

Casa recomendable por las extraordinarias y EFECTIVAS GARANTIAS con que opera, por la notable economía de sus precios y por las facilidades que para el pago concede al Rvdo. Clero y Comunidades religiosas.

Única que autoriza a todo comprador la comprobación de sus clases Litúrgicas y PAGA EL GASTO del correspondiente análisis químico.

No deje de consultar esta casa antes de efectuar sus compras, en su beneficio.



PARA
FOTOGRAFADOS

perfectos y rápido servicio sólo encontrará un

TALLER

ESPASA-CALPE, S. A.

Apartado 547 Rios Rosas, 24
Teléfono 32807 MADRID

SE ADMITEN ENCARGOS EN LA
CASA DEL LIBRO: Av Pi y Margall, 7

Los siempre nuevos Aparatos y DISCOS ELÉCTRICOS REGAL por recibirse directamente de la acreditada marca Regal—Columbia—Graphophone—Company, Sociedad Anónima Española, son los de sonoridad más pura, los de mayor duración y los más silenciosos. Para venta y encargos en CIUDADELA (MENORCA) al Agente Comercial Andrés Torres Anglada, calle Beato Ramón 20 y 22.

PIDA UN CATÁLOGO

