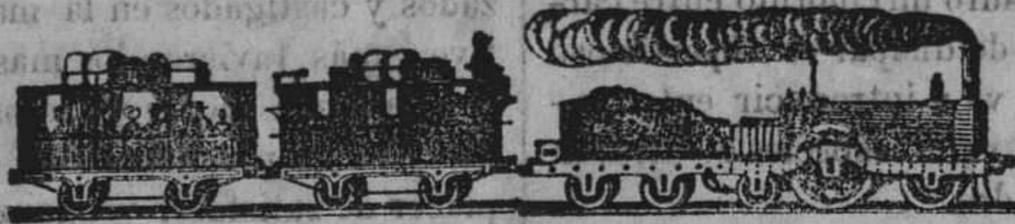


De Mahon á Ciudadela,
de Ciudadela á Mahon,
pasando por Ferrerías,
por Mercadal y Alayor,



irá la locomotora
con marcha siempre veloz,
á su paso recogiendo
cuanto llame la atencion.

LA LOCOMOTORA.

(SEMANARIO DE El Menorquin.)

Hará un viage semanal todos los mártes, mientras haya combustible.

GEFE DE LA ESTACION: *Don Crispulo Traga-cimbrios.*

MAQUINISTA: *Signor Rafaele Macarroni.*

FOGONERO: *C. Bonifacio Langosta.*

SILBIDOS.

La Locomotora.

Diálogo entre *Tragacimbrios* y *Macarroni.*

Tragacimbrios.—Macarroni, preciso se hace que vuelva á salir LA LOCOMOTORA, detenida hasta ahora por hallarse interceptada la via por el hielo de la indiferencia, que afortunadamente ha derretido el entusiasmo de un neo, ocupándose de la Masoneria de un modo tan impropio como falta de todo racionio.

Macarroni.—¿Qué ha sido ello, *signore?*

Tragacimbrios.—Poco menos que nada. Figúrate que *La beata Crónica*, ha vuelto á sentir los males *crónicos* que la llevarán á la sepultura irremisiblemente, y en su delirio ha vuelto á hablar de cosas que no entiende, instigada sin duda por las doctrinas jesuíticas que por desgracia de la humanidad aun imperan en algunos cerebros enfermos.

Macarroni.—Pues deje que ponga fuego á la máquina y verá V. que pronto calla la muy hipócrita.

Tragacimbrios.—Soy de tu parecer, Macarroni; pero creo mas del caso, ya que la cosa se presenta por el lado sério, que una vez verificado el presente viage, estacionaremos nuestra LOCOMOTORA para dar lugar á la publicacion de una revista masónica quincenal que varios de nuestros amigos tratan de publicar en el mismo *Menorquin.*

Macarroni.—Yo lo siento por nuestros empleados.

Tragacimbrios.—Nuestros empleados, como no cobran sueldo, no tendrán de que quejarse. Además, el dia que interese, no les faltarán medios para lucir sus habilidades.

Macarroni.—Pero, ¿tan mal hablaba la *beata?*

Tragacimbrios.—La *beata* por medio de un pigmeo que no repara en llamarse *Amante de la Verdad*, (¡pobre Verdad, que amantes tienes!) ha publicado un primer artículo titulado: *Los masones desenmascarados*. He recorrido el citado artículo tan lleno de improprios, errores y vulgaridades, que ya que me lo pides voy, aunque con sentimiento, á demostrarte algunos. Dice el famoso articulista que nos ocupa, que los masones (pecado tremendo) «cenan y beben vino».

Macarroni.—Si esto ejecutan los masones en dos festividades del año, no hacen mas que seguir la conducta del digno *Maestro* Nuestro Señor Jesucristo, el cual acostumbraba concurrir á cenas y banquetes, donde esplanaba su moral divina.

Tragacimbrios.—No olvides tampoco que en cierta ocasion, careciendo del *liquido de Baco*, (calificativo del *docto* articulista) convirtió el agua en dicho líquido, y en otra, hasta obligó que bebieran de él sus muy amados discípulos, diciendo: «*Bebed, esta es mi sangre.*» Con respecto á usar del puñal, no tenemos noticia de ningun caso, y siendo esta asociacion, segun dicen, universal, infiero que dicha arma debe de estar muy mohosa; lo que si he leído en la historia antigua y moderna, es su frecuente uso por los Jesuitas, por esos lobos vestidos con piel de oveja.

Macarroni.—Fuego, pues, á la máquina y... *ardar los neos.*

Quien mas habla de salud.....

Un redactor de *La beatísima Crónica* acaba de descubrir los tenebrosísimos misterios de la Francmasonería, cuyos estupendos secretos llenarán de horror á todo el desdichado que no posea la bula de la Santa Cruzada, á no ser que el historiador,

mojando la pluma en el Jordan de su poético ingenio, dé al horripilante cuadro un colorido entre carmelita y jesuítico, capaz de disipar el superticioso pánico que la tal historia vá á introducir entre sacristanes y beatas, si estas dos especies se atreven á ojear tan espantoso cuadro.

A fuer de cristianos católicos-apostólicos-españoles, damos mil gracias al autor por tan sublime idea, prometiéndole ayudarle con todas nuestras débiles fuerzas á tan humanitario fin, y.... pese á quien pese, duela á quien duela, y lastime á quien lastime, no debemos detenernos ante ninguna consideracion, porque tratándose de sacar *ánimas del purgatorio*, no debemos cejar ante ningun obstáculo por grande que sea.

Sepa el mundo lo que importa y lo demás son niñerías, y dando principio á nuestra tarea, empecemos por decir á quien lo ignora:

No es admitido en la masoneria ningun neófito que no sea libre y de buenas costumbres; entendiéndose por libre, que no se halle esclavizado por ese sarcasmo de la conciencia humana, que se llama fanatismo.

Digamos á todo el mundo, pero muy alto para que todos lo sientan. Todo neófito al ingresar en la sociedad, debe jurar amor y proteccion á sus hermanos, que son todos los seres hermanos que pueblan el universo, sin distincion de raza, color ni categoría.

Digamos, que todo mason cree en un Dios todo poderoso, despreciando á esos Dioscillos nacionales, cuyos atributos han llenado al mundo de sangre y luto, de guerras y desolaciones, de martirios, crímenes, tinieblas, y todo cúmulo de infamias.

Digamos al mundo, que los masones no quieren, ni deben, ni pueden creer, que haya un Dios que come, bebe, viste púrpura, se pasea en coche de nácar, mantiene miles de criados y esbirros, y un ejército que se bate y mata seres humanos y... que firma sin temblar la sentencia de muerte de dos infelices criaturas redimidas con la sangre del mártir del Calvario.

Digamos al mundo, que los masones no pueden ver con espíritu tranquilo, que ese Dios particular y sus satélites, derrochen en crápulas y bacanales el producto del sudor de tanta víctima que trabajando dia y noche no pueda saciar su hambre ni cubrir sus desnudas carnes.

Digamos al mundo, que los francmasones rinden culto al Dios espíritu y no al Dios materia, á ese Dios que se llama Amor, Verdad, Luz, Caridad.

Digamos al mundo, que el rencor y el espíritu

de venganza son los dos crímenes mas anatematizados y castigados en la masonería, por cuyo motivo jamás tuvieron los masones ningun Dios que se aliase con moros y judios, que entrasen á sangre y fuego por tierras de cristianos, solo por el placer de satisfacer venganzas personales.

Digamos al mundo, que ningun Dios mason á hecho desenterrar á otro Dios, su antecesor, despues de un año de muerto y hacerlo arrastrar y arrojar al rio.

Digamos al mundo, y en particular á las beatas y sacristanes, que en toda la masonería no se cuenta ningun Alejandro VI, ni ningun Torquemada.

Digamos al mundo, que jamás tuvieron los francmasones un Dios que se alimentase con carne humana tostada, divirtiéndose con los lamentos horribles que víctimas inocentes arrojaban de sus almas al ser sacrificadas, quemadas ó descuartizadas en holocausto de cínicas ambiciones.

Digamos al mundo, que los masones en general profesan una religion, y en particular cada uno la que mejor le cuadra; que la general es el amor á todo lo grande, á todo lo noble, á todo lo bello, á todo lo sublime y divino, como igualmente la caritativa compasion á la desgracia; el amparo y proteccion á la necesidad. Este es el ideal de nuestro Dios.

Digamos al mundo, que los masones se esconden para celebrar su culto, como se escondian los cristianos en sus primitivos tiempos, para evitar la persecucion gentílica, que jamás fué tan rabiosa y desenfrenada como la que usaron los fanáticos de todos los tiempos contra los masones.

Digamos al mundo entero, que los masones no adoran más ídolo ni santo que ese manantial de bien divino que se llama Caridad; únicas cuestiones que se discuten en sus templos ó talleres, desechando toda polémica política ó religiosa.

Digamos.... ¿Pero que mas hemos de decir, cuando basta un solo ejemplo para acallar todos los absurdos de la maledicencia?

Todo el mundo sabe, que la francmasoneria cuenta muchos miles de años de existencia. Todo el mundo sabe, que siempre ha sido el objeto mas aborrecido de la bárbara intolerancia de todas las religiones; como igualmente el blanco donde han dirigido sus tiros los despotismos de todos los tiempos.

Todo el mundo sabe, que la masoneria no ha tenido ejércitos, ni ninguna fuerza bruta para resistir los ataques de sus implacables enemigos, sufriendo con paciencia y fe, todas las vejaciones, persecuciones, calumnias y atropellos de las barbá-

ries pasadas, y sin embargo, la masonería vive, la masonería existe mas poderosa, mas jóven y robusta, mas llena de fé y esperanza. ¿A que se debe atribuir? ¿Como puede ser esto, cuando han sucumbido tantas y tan poderosísimas instituciones? Esto habla muy alto en favor de la francmasonería, esto quiere decir, que la protege el gran Dios de la Verdad, ayudada por la práctica de sus virtudes.

Muere el jesuitismo á pesar de su poderío, ¿volverá á resucitar? Lo dudamos, por que el jesuitismo no vive de vida propia y natural, y es muy lógico que todo cuerpo muerto se corrompa y desaparezca como han desaparecido todas las instituciones que apoyaban su vida en la muerte de otras.

La masonería vive de su ser natural; se compone de espíritu y materia, está sujeta á las leyes de la naturaleza sin excederse á lo que le concede la mas estricta moral, en combinacion con su espíritu regenerador y semi-divino, sin otra fuerza para resistir los furiosos ataques de la intolerancia y el despotismo, que la pureza de sus doctrinas, y acabará por derrumbar á esos poderes arbitrarios, tiránicos y despóticos, que por medio de la ignorancia y la fuerza se han elevado á la categoría de Dioses mitológicos, apropiándose lo ageno y llenando el orbe de miserias y descichas, en cambio de algunos cuentos milagrosos, contrarios á todo progreso á toda ciencia, á toda moral y á toda virtud.

CHISPAS.

¿Sabrá decirnos alguno de nuestros lectores que se ha hecho el autor de los celebrados *cabos sueltos*, que tanto nos daban que reir?

Sin duda se ha eclipsado para no darnos el gusto de hacerle tomar pasage en nuestra LOCOMOTORA, á la que habia pronosticado un *triste fin*.

Lo peor del caso es, que hubiera podido lucir sus habilidades con motivo de las cuestiones entabladas entre neos y liberales de la sin par Ciudadela.

Sobre todo en lo que cierta hoja dice, sobre robo y profanacion de imágenes de santos, ... «que se perpetró en la noche del 1.º de enero, por gentes que la opinion pública señala como carlistas», «para que el pueblo creyera que eran los liberales.»

Está visto, los neos callan cuando debieran hablar, y hablan cuando debieran callar.

Una pregunta á nuestro beatísimo hermano el apologista de los misterios masónicos en *La Crónica de Menorca*.

¿Sabeis querido Neo si en las reuniones nocturnas que celebran los francmasones una ó dos veces á la semana, se dedican estos á matar el tiempo en juegos inocentes, como son el monte y el canet, despojando á algun prójimo de lo que no podia despojarse, porque nadie tiene autoridad para jugar el porvenir de sus hijos?

Muy ca...ritativa, virtuosa y humanitaria debe ser la sociedad en que tal cosa se practique, y desde ahora suplicamos á quien compete mande disolver toda agrupacion que tal uso haga del sagrado derecho que conceden las leyes, esto es, si lo sabe, que sí lo debe saber el *cronista neo*; porque conociendo todo lo que hacen los masones, que operan entre las tinieblas, ¿cómo ha de ignorar lo que hacen los negros en el Congo, á la luz del día?

A continuacion publicamos, tomándolo de *El Cencerro*, la biografía de Carlos Marx, á fin de que los lectores de LA LOCOMOTORA conozcan los datos principales de la vida de ese célebre personaje, objeto de conversacion general y de público interés, desde que en las Cortes se discutió la legalidad de la Internacional.

CÁRLOS MARX,

JEFE DE LA INTERNACIONAL,

Carlos Marx nació en 1818. Empezó el estudio del derecho en Bona, pero lo abandonó bien pronto para dedicarse al estudio y enseñanza de la filosofía y de la historia.

En 1841 fué primero redactor y despues director de *La Gaceta del Rhin*, desde cuyas columnas combatió vigorosamente al Gobierno, que acordó al fin la suspension de dicho periódico.

En 1842 marchó á París, donde escribió varias obras, entre ellas una contra el Gobierno prusiano, el cual consiguió se expulsara del territorio francés al escritor revolucionario, que tuvo que retirarse á Bruselas, donde continuó escribiendo.

Tambien Bruselas lo lanzó de su seno; pero estallando por entonces la revolucion en Alemania, pudo regresar á Colonia y fundar *La Nueva Gaceta del Rhin*, en la que combatió tan duramente al Gobierno aleman, que al fin la plaza de Colonia fué declarada en estado de sitio, suprimido el periódico y espulsado su director. Marx consiguió regresar al poco tiempo para ser expulsado de nuevo en 1849 como complicado en la insurreccion del Sur de Alemania. Pensó entonces establecerse en París, pero Francia le cerró bien pronto sus puer-

tas, y solo en Londres pudo encontrar hospitalidad, y allí permanece en un barrio no distante de la capital.

Cárlos Marx es de carácter dulce y afable, y excelente padre de familia. Modesto en todo, el mueblaje de su pequeña casa es sencillo y reducido. Su ocupacion constante en el estudio de las cuestiones sociales, y su vida seria muy tranquila sin los muchos sufrimientos que le ocasiona una enfermedad crónica que va minando poco á poco aquella naturaleza vigorosa. Su cabeza vasta y fuerte descansa sobre un cuello corto y anchas espaldas. Su barba gris, como su cabello, dan cierta majestad á aquella fisonomía, surcada por hondas arrugas que indican, á la vez que sus padecimientos, prolongadas vigili-
as y profundas meditaciones á que ha consagrado su vida entera, con el firme propósito y decidido empeño de hacer que desaparezcan las desgracias que afligen á la sociedad, convencido de que la actual generacion encierra los gérmenes de una sociedad nueva que traerá consigo el colectivismo en todas sus manifestaciones.

Solucion al geroglífico inserto en el número anterior.

**Quien bien tiene y mal escoge,
por mal que le venga no se enoje.**

WAGON DE MERCANCIAS.

TODO SE VENDE.

Comedia original de D. Siglo Diez y Nueve, en muchos actos y mala prosa.

Esta comedia hace mucho tiempo que se estrenó, y aunque sus representaciones tienen mal éxito, la empresa no la quiere abandonar.

Se espnde á un alto precio, en casa de D. Positivismo, su editor.

ALMACEN DE FAROLES.

Se venden baratos, la mayor parte de ellos sin luz.

Darán razon entre los que quieren ser y no son.

MODO DE SER ELEGANTE.

El maestro D. Din enseña este precioso ar-

te con toda perfeccion y en pocas lecciones: vive en la calle de las Cortesías, esquina á la plaza de los Quebramientos de Cintura.

ALMACEN DE CHAROL.

Se acaba de establecer en la calle de la Tontería, y ofrece una gran rebaja en dicho artículo á las personas que *quieran dárselo*.

Le hay bueno y malo: el primero brilla y deslumbra, pero al segundo se le vé la hila-za.

FRUTA DE LA ESTACION.

En el establecimiento de Tócame Roque, se alquilan trages y venden caretas para engañar al prójimo. Hay un traje de oso que sentaría á las mil maravillas á cualquier bobo que quiera distinguirse en el presente carnava-
l.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO MODERNO.

Funcion para hoy.

1.º Variaciones de violon por un señor croniquero.

2.º La divertida comedia en un acto, titulada:

EL NUEVO AYUNTAMIENTO

ó

LA PESADILLA DE LOS PRIVILEGIADOS.

3.º El baile pantomímico:

EL NEO PANZUDO

Y LA BEATA PAJUELA.

4.º El chistosísimo sainete denominado:

EL PLATO DE LAS ÁNIMAS

HACE HERVIR EL PUCHERO.

La entrada gratis, la salida muy cara.

El Vigilante de dicho wagon.

MACABBO PESADILLA.

Tip. de «El Menorquina», seccion de «La Locomotora».