

S.M. / R. 56

Año II. = Núm. 8.

Número suelto 10 céntimos.



# Guía del Trabajador

Boletín mensual

Órgano del Ateneo Obrero

Mahón 15 Julio 1911

## SUMARIO

J. Gabañach. Nuestro Boletín.—J. G. Uua buenal idea.—Raul. Veraniega.—In Memoriam.—Vidal (Miguel). Carta abierta.—Vida Ateneista: De Juventud. Nauj Setnis. Velada en el Ateneo de Villa-Carlos.—Información: De Biblioteca. Noticias varias.—Sección amena: Roselló (Jaime). A mi Patria.

la población á causa de la suspensión de pagos de Banco de Mahón, cuyo golpe ha herido no sólo á propietarios y capitalistas sino que repercute á las clases industriales y á los trabajadores y jornaleros, ha tenido á bien, inspirada en sentimientos de equidad y amor á esta Casa, suspender por este año el banquete con el que desde la fundación del Ateneo Obrero se solía celebrar el aniversario de la misma, banquete al cual asistía un gran número de ateneistas, reinando entre los comensales la mas franca armonía y la mas cordial animación.

## Nuestro Boletín

Esta Redacción ruega encarecidamente á los señores socios de este Ateneo, que se sirvan favorecer con anhelo ferviente la suscripción mensual de este Boletín á fin de que pueda llegar á tener vida próspera y mayor realce su publicidad, de lo contrario sentiríamos que á causa de no poder cubrir los gastos de la tirada la venta por suscripción, nos viésemos obligados á suspender por tiempo ilimitado la edición del GUIA DEL TRABAJADOR.

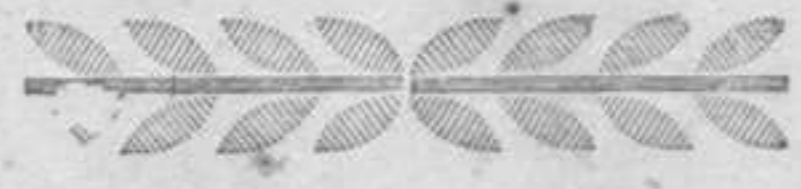
Por lo tanto, dicha Junta, en concordancia con lo expuesto, y para evitar que mas de cuatro socios se impongan sacrificios pecuniarios para no verse privados de asistir á un acto tan importante, no ha vacilado en tomar dicho acuerdo que aplaudirá todo ateneista interpretando el sentido que ha movido á la aludida Junta el cual no ha sido otro que respetar la presente situación.

¡A trabajar, pues, para que no sea mas desastroso el venidero y nuestra unión sea más estrecha para el progreso de este centro de Cultura é Instrucción!

J. G.

Sentimos vivamente que comunicar tan inoportuna noticia á los lectores, pero nos vemos obligados á ello.

El Director, G. GABAÑACH.



## VERANIEGA

## Una buena idea

La Junta Directiva de este Ateneo, teniendo en cuenta las críticas circunstancias porque atraviesa

¡Qué bello debe ser el verano, pasado en algún hotelillo de Niza ó en un chalet de Suiza ó cuando menos alternando entre los veraneantes que se bañan entre las olas que besan las pintorescas playas de San Sebastián!

En Mahón, que bien pudiera ser colonia veraniega, el verano no deja de tener (al menos para mí) sus encantos, sus atractivos.

Amante he sido siempre de esta estación en que los rayos de Febro amorenan nuestros rostros y nos prestan luz, luz radiante de fuego que ilumina con esplendor la Natura, engalanada en esta estación con sus mejores vestidos.

Los árboles nos invitan á descansar bajo su sombra protectora en donde se respira un ambiente purificado.

El mar tiene encantos irresistibles, su tranquila superficie atrae, invita á que se cruce con ligera barquilla y el suave murmullo que producen sus olas al chocar dulcemente contra la orilla incita á sumergirse en ellas.

¡Qué bello es el mar en una noche veraniega cuando la luz de la pálida luna platea las olas que mecen, cual si fuera en melodiosa canción de cuna, la barca ligera que las cruza; la barca del pescador que tira allá sus redes, antes del alba, para sacar de las entrañas insondables, los pececillos.

Y cuando después del crepúsculo matutino, allá en el horizonte, en aquel confín en que parece que las aguas y el cielo se juntan en amoroso beso aparece el astro rey desgarrando nubecillas, mostrando su faz radiante, esparciendo por doquier los fulgores de sus rayos de oro...

¡Espectáculo sublime, indescriptible por cierto, que eleva el alma hacia lo infinito!

Y si estas mismas horas las dedicamos á recorrer la campiña no dejan de ser amenas si la densa luz de ese crepúsculo empieza á matizar la pradera ó el frondoso bosque, en las ramas de cuyos árboles débilmente agitadas por el airecillo de la mañana, brincan alegres los pajarillos, recreando con sus melodiosos trinos.

No menos bello el crepúsculo de la tarde, esa hora en que las campanas con voz plañidera anuncian el *Angelus*, esa hora en que abandonada la labor cotidiana, podemos disfrutar de un ambiente fresco y agradable que recompensa con creces las fatigas del trabajo.

Otros atractivos, otros encantos, son las nochecitas veraniegas estas simpáticas veladas de domingos y jueves en el paseo, entre aquel ir y venir de tanta niña hermosa, que con su charla picaresca, mueven en el espacio un murmullo que desde lejos parece el zumbido de un enjambre.

¿Quién no ha amado estas noches estivales, quién en aquellas vueltas y revueltas no ha cruzado una mirada, una sonrisa que llena el alma de ilusiones, de esperanzas?

Amo, amo el verano; el verano me recuerda muchas horas agradables y me hace entrever otros días risueños al contemplar la superficie del mar apacible y serena, como un alma satisfecha, como una conciencia limpia.

RAUL.



## In Memoriam...

Habiéndose cumplido el primer aniversario del fallecimiento de nuestro inolvidable consocio don Jaime Pomar y Fuster, Presidente, que fné, de la Sección de Ciencias de este «Ateneo Obrero», publicamos á continuación el discurso necrológico que para honrar la memoria de tan esclarecido señor pronunció en la velada que con este objeto se celebró el día 5 de Junio de 1910 el ateneista don Antonio Roca y Várez, entonces Secretario de la propia Sección. (1)

### SEÑORES:

Habiendo sido designado por la comisión organizadora de este acto para hacer el elogio fúnebre del malogrado Ateneista Doctor Don Jaime Pomar y Fuster, Presidente de la Sección de Ciencias, casi me arrepiento de haberme comprometido á ello dados mis escasas dotes en contraposición de lo mucho que se puede decir del difunto amigo.

En verdad, personas veo en este Salón que hubieran llenado su cometido mejor que el que tiene el honor de dirigiros la palabrapa; mas esta empeñada está y solo queda el recurso al auditorio de conformarse con la incompleta labor del Secretario de la Sección que desde hace 15 días está huérfana de Presidente.

Don Jaime Pomar y Fuster nació en Palma de Mallorca el día 8 de Junio de 1868; desde niño se

(1) El retraso con que publicamos dicho discurso, es debido á que en aquella época aún no se editaba el «Guía del Trabajador» (cuya aparición daba desde el día 5 de Noviembre pasado). Así es que aprovechamos la ocasión del referido aniversario para insertar la necrología.

notó en él una viveza de ingenio y precocidad en aprender lo que antes ignoraba que era raro á tan tierna edad, siendo la admiración de Maestros y extraños.

Cursó luego el Bachillerato obteniendo el grado con nota de Sobresaliente. Había subido ya el primer peldaño que le había de conducir al pináculo de la gloria mundana.

Estudió la Pedagogía tomando el título de Maestro Elemental pasando á Barcelona á estudiar la carrera de Filosofía y Letras. Juntos cursamos los estudios superiores siendo aquella época para el joven Pomar, una serie no interrumpida de victorias; premios, matrículas de Honor, Sobresalientes... hasta tomar con esta nota el Grado de Licenciado en Filosofía y Letras. Pasa después á Madrid para tomar la investidura de Doctor y consigue el Grado con la misma brillantez que se ha hecho mención en los casos anteriores, desarrollando aquel célebre Tesis Doctoral que tituló: *Historia crítica del Sainete en el Siglo XVIII* y que abarca el estudio de los entremesistas anteriores á Don Ramon de la Cruz. Pero... no adelantemos hechos y hagamos un somero estudio de la personalidad de nuestro biografiado considerándole como Profesor, como Literato, y como Ciudadano.

## Como Profesor

Después de haber desempeñado, como Auxiliar, distintas cátedras en la Universidad de Barcelona y en el Instituto de San Isidro de Madrid, obtuvo en propiedad, y en virtud de oposición, la de Geografía é Historia del Instituto General y Técnico de esta ciudad, donde ha explicado hasta que su salud resentida le privó del cumplimiento de sus deberes.

Los que hemos formado Tribuna con el Doctor Pomar para presenciar y tomar parte en sin número de exámenes de alumnos por él preparados, somos los que hemos tenido mas ocasión de apreciar los vastos conocimientos de que estaba adornado y las excepcionales condiciones pedagógicas que había puesto en juego durante el curso para inculcar á los niños sus sábias enseñanzas.

Su amor al trabajo le hizo tomar parte en la labor de Extensión Universitaria explicando una cátedra de Geografía Comercial en esta ciudad. Era de ver la destreza con que dibujaba un mapa de cualquier nación, provincia ó parte del mundo

sin copiar modelo alguno. Tan grabada tenia en su memoria la configuración de los distintos países que, hasta en el encerrado trazaba una carta geográfica con una facilidad pasmosa.

Con la muerte de Pomar perdimos, los que formamos parte del Claustro de Profesores del Instituto General y Técnico de esta ciudad, un buen amigo, un amable compañero, un defensor de los intereses de aquel centro de enseñanzas y y los alumnos un buen maestro.

## Como Literato

Muchas son las composiciones en prosa que nos ha legado nuestro biografiado; además de la ya citada «Tesis Doctoral», tenemos una obra titulada «Ensayo Histórico sobre el desarrollo de la Instrucción Pública en Mallorca» que le valió al autor un premio en metálico del Claustro del Instituto Balear, dos medallas de plata en dos Exposiciones Escolares, ser impresa por acuerdo del Ayuntamiento de Palma y ser declarada por Real Orden *obra de mérito*.

«Reyes y Príncipes Santos», folleto publicado en esta ciudad, que contiene la agrupación genealógica y cronológica de los mismos.

«La idea de Dios como base de la Sabiduría», discurso leído en el Ateneo Científico, Literario y Artístico.

«La última biografía de Ramón Lull», artículos publicados en «La Última Hora».

«Don Juan Tenorio», serie de artículos publicados en el mismo periódico.

Además nos ha legado 40 artículos sobre asuntos y curiosidades de Historia y de Geografía publicados en la revista «Alrededor del Mundo».

En la «Revista de Menorca», en «La Roqueta» y en multitud de libros publicados figuran composiciones de investigación histórica originales de nuestro biografiado.

Pero, donde desplegó el autor sus alas para remontarse y volar á las regiones del infinito fué en el cultivo de la *poesía*. Filósofo profundo, pensador infatigable y poeta verdadero, empleó sus ócios rindiendo pleito homenaje á las Musas, y cantando en sus inspiradas composiciones las ideas grandes y elevadas: la paz, la sabiduría, la fé, el amor, donde se revela no solo la manera de pensar del poeta, sino también el modo como sentía dichas ideas, porque el Doctor Pomar, señores Ateneistas, era todo sentimiento, todo pasión.

Había que verle cuando recitaba alguna de sus composiciones, la transformación que sufría su

persona. Su cara se animaba, sus ojos brillaban, su cuerpo se erguía; era otro: era el poeta.

Y esas transformaciones que tanto contribuían á entusiasmar al auditorio eran altamente perjudiciales para la persona de nuestro biografiado que de día en día iba agotando sus bríos, hasta que la última vez que dirigió la palabra al público, que fué en Mercadal con motivo de la *Fiesta del Arbol* apenas si podía articular frase alguna, víctima de la emoción. Ya no era Pomar.

No intentaré aquí hacer una relación exacta de la serie de composiciones poéticas que, nacidas en aquel privilegiado cerebro han visto la luz pública en distintos sitios; sólo citaremos las más interesantes que en este momento recordamos. Estas son:

«María Velasco» ó «El Descubrimiento de América» poema dramático en honor de la confraternidad hispano-americana el cual en breve será representado en el Teatro Blear de Palma de Mallorca.

«El Arte y la Ciencia», fantasía poética premiada con la «Flor Natural» en el Certámen celebrado en Barcelona en 1888 con motivo de la Exposición Universal.

«La conversió d'en Ramón Lull», poema en mallorquín, en cuya lengua también escribió.

«El Soldat Espanyol», precioso canto patriótico.

«La Fada de la vida y lo Geni de la Mort», diálogo filosófico.

«L'amor», canto amoroso.

En resumen; el Doctor Pomar obtuvo, como literato, 23 premios en certámenes, concursos y juegos florales. Su despacho era un Museo donde sólo se veían premios, diplomas de Honor y objetos de arte colocados artísticamente.

## Como ciudadano

Como compañero, como amigo, como particular era otro. La amabilidad y la modestia eran las cualidades que en él sobresalían. Bien lo sabéis los obreros que aquí me escucháis; sabed también que no se preocupó en sacar el título pontificio de *Conde del Sacro Palacio* que había sido concedido á alguno de sus antepasados, así como tampoco el de *Doctor en Filosofía y Letras* que tan gallardamente y en buena lid había ganado en la Corte.

Odiaba la política, y prueba de ello nos la dió en su artículo titulado «Una iniciativa feliz» que vió la luz pública en «El Bien Público» de 26 de Octubre de 1908.

Constituía el encanto de su vida, la familia y los goces del hogar doméstico. La idea de pensar en el pan de sus hijos le había hecho convertir con más ahínco en obrero de la inteligencia; por su esposa y por sus hijos trabajaba, por ellos se desvelaba, por ellos sentía vivos deseos de mejorar de situación.

También fué una nota característica de su vida el cariño que sentía por esta isla la cual consideraba como su país natal.

¿Quién ignora que el Doctor Pomar era una de las más firmes columnas que sostenían el Ateneo Obrero desde su fundación?

¿Quién ignora la activa campaña que emprendió para que fuera un hecho la *Fiesta del Arbol* iniciada por este Ateneo y llevada á feliz término por dos veces consecutivas, una en Mahón y la otra en el pintoresco pueblo de Mercadal?

Testigos mudos, pero elocuentes, son esas acacias que hoy vestidas de esmeraldas adornan las calles de esta ciudad y los hermosos almendros que embellecen la subida del Monto Toro animando al peregrino que visita el Santuario para rendir culto á la venerada Virgen, cuyo monasterio no dejó de ver el doctor Pomar.

Cristiano por convicción, católico práctico y fiel creyente, luchó toda su vida combatiendo la incredulidad, el indiferentismo religioso, el ateísmo y tantas otras falacias con que suelen alimentar sus cerebros algunos desequilibrados; y dió prueba de sus convicciones durante su última enfermedad pidiendo el Viático en la hora suprema de la muerte, en aquella hora donde cada cual se presenta como es y sin máscara de ninguna clase.

Por fin el día 21 de Mayo del presente año entregó su alma al Creador, aquel alma que abrigara ideas tan sublimes, aquel alma tan grande digna de un héroe que animaba un cuerpo inútil.

¡Llorémosle ni olvidarle jamás!

Lloremos la pérdida del amigo cariñoso cuyas manos no volveremos á estrechar, y al mismo tiempo consagremos este día á recordar su memoria honrándola; alabémosle, porque personas como la que fué el Doctor Pomar son dignos de alabanza; y aun más, no nos contentemos con alabarle porque las alabanzas, al fin, son palabras, y las palabras, como vulgarmente se dice, se las lleva el viento: imitémosle; imitemos á ese modelo de ciudadanos honrados, esposo amantísimo,

padre cariñoso, compañero fiel, coloso en su carrera y verdadero Titán de la Literatura en todas sus fases, y cumpliremos al pié de la letra aquel hermoso aforismo de Isócrates que dice:

*No os contentéis con alabar á las personas de bien; imitadlas.*

HE DICHO.



## Carta abierta

A mis querids amigos Ruiz y Carreras.

Hace poco tiempo tuvimos un hueco muy grande en la «Juventud Ateneista» por la separación de mi buen amigo José Galbis; cuando ha llegado ya la hora de estar de luto por segunda vez, por la de mis dos compatriotas Sres. Pepe Ruiz y Miguel Carreras, que por sus obligaciones á su carrera de correos han sido destinados á prestar sus servicios en Barcelona.

Verdad: estamos ya en verano y las veladas se han convertido en paseos, y así es que muchos de la «Juventud» no notarán tan á faltar á mis compañeros ya citados, aunque sé cierto, no se les olvidarán de su memoria. Pero ya hablaremos en otoño, que empezaremos la segunda jornada de nuestros encantos; ¡cuán vacíos veremos nuestro Ateneo! por no estar entre los «Ateneistas» los tres valientes campeones que mientras han permanecido á nuestro lado, han sabido conquistarse las simpatías, y los aplausos de los señores socios, señoras y señoritas que han asistido á enaltecer aquel centro de cultura!

Espero pues, queridos compañeros, que no olvidaréis vuestra segunda casa, que por los muchos trabajos que os tengan ocupados, siempre tendreis palabras para vuestros buenos hermanos del «Ateneo Obrero» que no desistimos ni un momento para que todos los sócios que se marchan,

venga el día que tengamos el honor de volvernos abrazar.

Con este adios... se despide y os desea grata y justa vuestra instancia en la ciudad condal, y en cuánto os puede servir aquí teneis á vuestro no menos y fiel amigo.

MIGUEL VIDAL.

28 Junio 1911.



## Vida Ateneista

### De Juventud

El Presidente de la Juventud Ateneista, encuéntrase en Palma de Mallorca, en donde cuenta residir una temporada.

Los Vocales de la misma Sección don José Ruiz y don Miguel Carreras han sido destinados á Barcelona en las oficinas del Cuerpo de Correos.

Deseámosles prosperidad en la capital catalana, haciéndola extensiva al ateneista Galbis, que ha sido destinado á la misma capital en el desempeño de idénticos servicios.

Una nutrida comisión de jóvenes ateneistas, efectuó en Villa Carlos la parte literaria en una velada celebrada en el Ateneo de aquella villa. En otro lugar de este número publicamos una reseña.

Han sido nombrados vocales de Literatura de esta Sección don Juan Petrus y don Pedro Bals.

Para el cargo de Vice-Secretario que desempeñaba el señor Petrus ha sido nombrado don Mateo Parpal.



# Juventud Ateneísta

Seguí, creemos no será la última de las veladas, en lo cual podemos repetir su palabra: *au revoir*.

NAUJ SETNIS.

## Velada

en el "Ateneo de Villa-Cárlos,,

Grato, imborrable, grandioso será el recuerdo que guardarán los asistentes á la velada literario-musical, que en dicho Ateneo, se celebró el 26 del pasado Junio.

Un buen número de socios de este «Ateneo Obrero» asistió con representación de la Junta Directiva.

Empezóse la velada con el salón lleno de bote en bote, con «El Saludo» de nuestro vice-presidente, señor Sintés Seguí (P.) el cual lo recitó, dando desde un principio gran brillantez al acto.

El terceto «La noche tranquila» de don Damián Andreu, fué cantado admirablemente por los señores Caules, Pujadas (Ramón) y Pujadas (Juan).

Siguieron luego varias poesías recitadas por los señores Petrus, Parpal, Bals, y Sintés Seguí los cuales demostraron una vez más su afición al arte declamatorio.

Cantando después el Orfeón del Ateneo «En pos del encanto» el cual fué magistralmente interpretado.

Después de un descanso de media hora, en el cual, fuimos obsequiados con pastas y refrescos, por parte del «Ateneo de Villa-Cárlos», se empezó la segunda parte, en la cual á más de los mencionados, tomarán parte en los poesías, los señores Ametller, Homs, Preto, Diaz, Manent y Marí.

Los señores Tudurí, Carretero y Mercadal, con gran afinación, cantaron el terceto «Esperanza», y el Orfeón dejó oír otra vez sus ajustadas voces con el inspirado coro de D. Esteban Bagur «La pescadora».

Las piezas musicales, acompañadas todas ellas, con orquesta, fueron admirablemente dirigidas por el Sr. Tudurí, profesor musical del «Ateneo».

La concurrencia en su mayor parte perteneciente al bello sexo, coronó con prolongados aplausos; á los cantores, músicos y declamantes, quedando cada vez mas anudados los lazos, que unen á estas dos entidades hermanas.

Como dijo muy en sus despedida el Sr. Sintés



## INFORMACION

### De Biblioteca

Gracias á la amabilidad de don Juan T. Vidal, Cónsul de la República Cubana, se están recibiendo para la Biblioteca de este Ateneo, informes, revistas y estadísticas referentes á la nación cubana.

Agradecemos al señor Vidal su atención en vez de este centro.

Han ingresado como donativo en esta Biblioteca, las siguientes obras:

Miscelánea y el Colegio Saesiano de Ciudadela, de su autor Rdo. don Francisco Calafat, Presbítero.

De don Lorenzo Tudurí: Dramas varios, Los horrores del absolutismo, El duelo, El dinamitero y un sueño de amor, Estudio en rojo, Rodney Stone, La sombra grandiosa, Yerrores policíacos, Narraciones extraordinarias, La Capitana del Yucatán, Al polo norte, Los pescadores de ballenas y Los solitarios del Océano.

De la Juventud Ateneísta: Esnaig Historich.

### Noticias varias

Del Ateneo Obrero de San Andrés de Palomar, se recibió en este Ateneo atenta invitación á los exámenes generales de los alumnos de las escuelas de aquel centro.

Gustosos nos adherimos al acto.

De la Academia Mariana de San Estanislao de esta ciudad recibimos invitación á la velada

literario-musical celebrada en una noche del mes próximo pasado.

Fuimos invitados también á la cuarta conferencia gráfico-escolar que á propósito de la película «El aire» desarrolló el ilustrado doctor don J. Vilató.

Agradecidos quedamos á la Academia por sus atenciones en vez de este Centro.

Las listas que en la Conserjería de este Ateneo fueron abiertas para los acreedores del Banco de Mahón que desearan celebrar una reunión para tratar de la situación financiera de dicho Banco, muy pronto reunieron un número considerable de inscritos.

La reunión tuvo que celebrarse en el salón del Casino Consey por ser insuficiente el local del Ateneo al número de inscritos. Asistieron cerca de quinientos acreedores.

Entre varios acuerdos se tomó el de nombrar una comisión que gestionase los intereses de los reunidos cerca de la Junta y accionistas del citado Banco.

Forman parte de esta comisión, el Sr. Presidente de este Ateneo, el Sr. Riera, vocal de la Junta Directiva y el Sr. Bosch, Vice-Presidente de la Sección para la construcción de casas para obreros. El resto de la comisión está formado por D. Antonio Victory, Presidente del Ateneo Científico y D. Miguel Soler, representante de la Banca Arnús en esta plaza.

Deseamos á la citada comisión, el mejor éxito en la delicada empresa que se les ha confiado.

El Diputado à Cortes por Menorca doctor don Federico Llansó remitió al Sr. Presidente de este Ateneo, un ejemplar de reglamento de casas baratas para obreros.

Al contestar la Junta Directiva al Sr. Llansó, dándole las gracias por la citada remisión, le hace constar que puede contar con la cooperación de este Ateneo á la campaña que prepara para lograr que el tratado con Cuba resulte beneficiosa á los intereses de la isla.

La recaudación del botetín del pasado mes de Junio ha ascendido á 24'20.

ERRATAS,—En el boletín n.º 7 en el artículo que trata de las conferencias escolares, en la

segunda línea del tercer párrafo aparece la palabra *aire* y debe decir *ciue*.

### Alcoholismo y Locura

Ha terminado recientemente la información oficial hecha en Francia para averiguar el número exacto de locuras debidas á la intoxicación alcohólica como causa exclusiva ó como causa adyuvante.

Mirmán, Director de la Asistencia pública en el Ministerio del Interior, en el informe dirigido al Presidente del Consejo, dice que de 71 547 locos, había 9.932 enfermos por el alcohol, ó sea una porción de 13'60 por 100. Si se compara esta proporción con la de 1897, resulta un aumento de 57 por 100.

### Un triunfo antialcohólico

Por noventa y dos votos contra dos abstenciones ha aprobado la Cámara de Diputados de Bélgica un proyecto de ley que prohíbe la fabricación, venta y transporte del ajeno, bajo pena de multa de 26 á 500 francos, y de prisión de ocho días á seis meses, prohibiendo igualmente la importación del mismo licor.

Los antialcoholistas, que cuentan con más de 300 sociedades de Templanza y que en pocos años ha conseguido la implantación de la enseñanza escolar obligatoria contra el alcohol, la subvención oficial á sus Sociedades y el derecho de licencia y contribución sobre las tiendas de bebidas, están de enhorabuena.

Como el ejemplo cunde, los compañeros de apostolado que tienen en Francia han presentado á las Cámaras un proyecto análogo.

Por tan radical acuerdo merecen los belgas un caluroso aplauso.



## SECCION AMENA

## Sección de Cooperativa

Solución á la charada del número anterior:

A—BAS—TE—GE—DO—RES



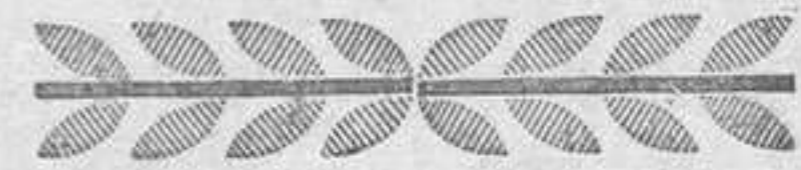
## A MI PATRIA

Tú, nacida entre las olas de ese mar Mediterráneo; encerrada en leve concha, cual la perla oriental, eres patria de mi cuna; de mis sueños é ilusiones; de mis caros amoríos; de mis plácidas pasiones, que sustentas de mi vida lo más bello é ideal. Yo te adoro; y en mi anhelo, cantar quiero tus bellezas; tu me alientas por instantes, mi agotada inspiración y entre gozos de alegría y placeres inefables, brotan siempre de mi mente, las ideas adorables, que acrecientan mi cariño y alimentan mi pasión. Deja pues que te salude con mi canto plañidero. Deja pues que de mi lira pulse el plectro trovador y que estrofas te dedique que engalancen tu hermosura, que es el premio de constancia que te ofrece la ventura, por mi boca; con mi aliento; con mis manos y mi amor. Tú, arrullada mansamente, por el mar que te acaricia; por la brisa que te lame, con su aliento bienhechor; alumbrada esplendorosa por el sol, con sus destellos; bajo un cielo que te cubre, con sus colores más bellos, eres *Patria Menorquina* un encanto seductor. Deja pues que te venere, con pasión arrebatada; que tu esclavo sea siempre; tu constante admirador; el vasallo que se rinde á los pies de su Sultana, pues tú eres de mi espíritu, imperiosa soberana, que me atraes, me subyugas y enloqueces con tu amor. ¡Quiera Dios! y es mi deseo, que en tu seno deposites, de mi cuerpo, inerte y frío, los residuos mi valor, y mis huesos te alimenten, entre el polvo y mis cenizas, para sentir de tu cuerpo, las agradables caricias; para gozar tu reposo; para sentir tu calor. Y que seas tú á la par, la que me diste el ser; la que me viste nacer; la que me viste gozar y siempre en pos del hazar, por ese mundo correr, para por fin terminar, al tocarme fenecer, á tu regazo volver, en tus brazos descansar. Entre tanto que eso llega, cantar quiero alegremente. Entre tanto que respire y tenga libre inspiración, verás tú como te ensalzo, con mis estrofas de guerra; verás tú como te adorno, mi queridísima tierra, la Patria que fué mi *cuna*, y ha de ser mi *panteón*.

JAIME ROSELLÓ.

En junta general ordinaria celebrada el día 1 de este mes se aprobó el balance del finido semestre, acordándose repartir un dividendo del 3 por 100 del consumo efectuado por los ateneistas inscritos en esta Sección.

Por la comisión administrativa.—El Secretario, JUA E B. PONS.



## Ultima hora

Se convoca Junta General extraordinaria para para el lunes 15 de los corrientes á las nueve y media de su noche con el objeto de tratar de un asunto de interés para la marcha del Ateneo, el cual está expuesto en el tablón de anuncios.

FRANCISCO BALS.



IMPRESA Y LIBRERIA

DE

Sucesores de Parpal

Tienda: Nueva, 10.

Talleres: Rampa Abundancia 16

Imp. Sucesores Parpal.—MAHON.