

Número suelto, 5 céntimos.

Atrasado, 15 céntimos.

Toda la correspondencia a nombre del Director.

LA ALQUITARA

No se admiten suscripciones

Se compra y no se vende

SEMENARIO INDEPENDIENTE

Termina su destilación los sábados a las doce de la noche y ofrece sus productos al público los domingos

Dirección, Redacción y Administración: SAN JOSÉ, 22

DIRECTOR, PROPIETARIO Y FUNDADOR: GERMÁN MARTÍNEZ MENDOZA

Año I.

Mahón 14 de abril de 1912

Núm. 13

Las noticias que tenemos de nuestro director, no pueden ser más satisfactorias y halagüeñas.

No sólo se interesa por la marcha del semanario, al que dió vida y procura sostenimiento, sino que se preocupa de mejorar y amenizar su publicación.

La primera reforma que ha de introducir en breve, es la de nuestra portada o título, que ansiosos esperamos, pues conocidos su buen gusto y entusiasmo por la obra, no dudamos sea de novedad lo que elija.

También tenemos esperanzas de estrecharlo entre nuestros amantes brazos en breve plazo.

EDITORIAL

Otra vez LA MARÍTIMA

Quosque tandem Maritima abutere patientia nostra?

No te bastó alterar los itinerarios de tus barcos, introduciendo la escala de Alcudía que ninguna importancia tiene para esta isla, sino que ahora te propones alterarlo nuevamente, haciendo que tus barcos que salen de aquí los domingos lo hagan los sábados, volviendo otra vez a traernos nuevos trastornos.

No se nos oculta que el transporte de cerdos es un *negocito* que ayuda a llevar la carga, pero, amiga mía, bueno está inclinar la balanza, pero no tanto que al fin tropiece y no pueda inclinarse más. Si Alcudía ayuda, no lo hace menos Mahón y es evidente que la subvención que disfru-

tas, no te la han dado para el transporte de cerdos, porque esos *preciados animalitos* no disfrutaban, que sepamos, franquicia de pasaje que pueda ser indemnizada con la subvención.

Es, pues, evidente que sólo tu deseo de lucro inmoderado, nos trajo esa *escalita* y la consiguiente perturbación en la marcha de los negocios de esta isla y ahora, cuando el comercio se había acostumbrado a arreglar su correspondencia y demás a la marcha nueva de tus vapores, pretendes nuevamente perturbarlo, haciendo que la salida que el correo hace los domingos, la efectúe el día anterior, sabiendo como sabes que la práctica aquí es preparar el comercio su correspondencia para el domingo.

Claro es, que haciendo trabajar tu gente el sábado, te ahorras los jornales del domingo que son más subidos y no es de despreciar esta *ventajita*; pero, en primer lugar, ya debistes preverlo al hacer la contrata y en segundo, considera que algo debes a los que te ayudan a vivir espléndidamente y no creas que se pueda disponer así, como lo pretendes, de los intereses o conveniencias de un pueblo.

Sin duda, poderosa compañía, te has creído que el comercio y en general el pueblo de Mahón, puede ser tratado sin miramiento alguno, como esclavo a quien se le ordena inclinar la cabeza y pasar por todo lo que ordene el señor; ese señor, de más tentáculos que un salamar, pues abraza todos los negocios importantes de la isla y que fatalmente sin duda por su sino, los va conduciendo a su ruína.

Creemos que ya es tiempo de que se conozca que hay en Mahón una Cámara de Comercio, que



vela por los intereses del mismo y no dudamos que impedirá con su poderosa intervención este nuevo atropello, que se llevará a cabo si no obra con gran energía contrarrestando la fuerza que sin duda ya tiene preparado para el logro de sus fines. Es preciso que se le indigesten porque encuentre un plato en ellos que se llama: *Entereza y dignidad de un pueblo.*

LITERATURA

La lucha por la existencia

XIII y último

Últimas consideraciones. — Opresores y oprimidos — La aurora del día feliz. — El proletario intelectual — Los huelguistas forzados. — Miseria, hambre y desesperación — Violencias explicadas. — Injusticia y maldad social — Causas a combatir. — Se impone la subversión de lo existente. — Una solución del problema

Llegamos al fin del trabajo que gustosos nos impusimos para responder a un atento requerimiento con que nos honró el señor Director de LA ALQUITARA. Precisa que hoy reasumamos nuestro estudio. A la exposición de conceptos y razonamientos deben seguir las conclusiones que de ellos se deducen, como el análisis que desmenuza o disgrega, debe seguir la síntesis que reconstituye. Tal es el objeto de este último artículo.

Dijimos que los hombres luchaban primitivamente por la existencia, con armas y en condiciones iguales. Quedaron divididos en castas cuando algunos de ellos por medio del engaño y de la fuerza, sojuzgaron al resto. Entonces empezó el imperio de las oligarquías que aún perduran, la división sucesiva en patricios y plebeyos, señores y vasallos, amos y esclavos, capitalistas y trabajadores, ricos y pobres; en una palabra, en opresores y oprimidos.

Esta división subsistente da lugar a un desnivel social, a una inversión de puestos. Arriba, dominando el mundo, altivos y poderosos, los opresores que no subsistirían sin el esfuerzo generoso de los obreros. Abajo, escarnecidos, esclavizados en mil formas, los oprimidos, los desheredados, los que todo lo producen, sujetos a la dura ley del trabajo, no ya en provecho propio, sino en beneficio de sus mismos explotadores. ¿Cabea mayor mansedumbre y abnegación?

La libertad, igualdad y fraternidad del trabajo no reinan todavía en el seno de la familia obrera, por las razones que expusimos que se reasumen en la de no querer los hombres. Día llegará, no cabe dudarlo, en que el sol de la libertad, igualdad y fraternidad, ilumine las sociedades regeneradas. Entonces ennoblecida la lucha por la existencia, hará más agradable la vida. Estamos aún en la alborada del venturoso día. Los primeros resplandores, tiñen de rosa el horizonte. Nuestro esfuerzo debe rasgar las nieblas que pudieran eclipsar el sol de la libertad, foco del que han de irradiar nuestras reivindicaciones.

Ni la inteligencia, ni el trabajo, son debidamente dignificados. Hay adolescentes que llenos de entusiasmo inician una carrera en cuyos estudios gastaron fuerzas juveniles. Estrujaron su entendimiento, adquirieron un título. Es el arma que a costa de esfuerzos y sacrificios los entregaron sus padres para luchar por la existencia. No pudieron hacer más. Son pobres. Estos jóvenes, con el cerebro de color de rosa como sus ilusiones, al querer aplicar sus conocimientos para ganar el pan, sorben la hiel del desengaño. Si no cuentan con padrinos y compadres políticos, de nada les servirá su título de abogado, ingeniero o médico, como no sea para arrastrar miserias y privaciones. Estos son los desheredados del proletariado intelectual.

No es extraño que haya abogados porteros y arquitectos conductores de tranvía que se reputen por afortunados aun cuando un trabajo ajeno a sus aptitudes les desplaza de la esfera de aplicación de sus conocimientos, y del medio en que pensaron ejercitar su competencia. Así están protegidos en esta España atrasada e inquisitorial, los obreros del entendimiento que acopiaran saber para utilizarlo en provecho propio y ajeno al mismo tiempo.

En cuanto a los infelices proletarios sin trabajo, huelguistas forzados, desamparados por el gobierno y la sociedad; desgraciados seres que se consumen y aniquilan víctimas de la miseria, el hambre y la desesperación, más les valdría no haber nacido. Cuando les contemplamos en sus antros miserables, sucios, oscuros, malsanos, sin aire; cuando los vemos andrajosos y anémicos, reflejando en los rostros descarnados sus tristezas y pesadumbres.... declaramos ingenuamente que nos estremecemos con escalofríos de horror y sentimos invadida el alma por oleadas de amargura y desconsuelo.

Este malestar exaspera el organismo, despierta la acometividad, científicamente así explicada, y justifica los arrebatos de locura de las muchedumbres. Se comprende que las masas desesperadas, hambrientas, ineducadas unas veces, rotas otras las trabas de la educación, lleguen, ciegas, impul-

...as por el instinto del vivir, hasta las mayores violencias.

Los culpables, la misma sociedad, los mismos gobiernos que no educaron ni socorrieron al pueblo, como debían, le llevarán a presidio, si no le asesinan legalmente. Las hijas del obrero arrastradas por el infortunio, llegarán quizás a prostituirse, la mujer y los pequeños irán al hospital y de los mayores es difícil prever el paradero.

Y si no es este el cuadro final lo será la perspectiva de una multitud furiosa, sacudida por su propia desesperación, propagando por doquier el fuego que la abrasa y enloquece y un gobierno tiránico y sanguinario que la acorrala hacia el presidio o la empuja contra el cementerio. Más noble y humanitario fuera extirpar las causas del mal, que ensañarse cobarde, cruel y alevosamente contra sus pobres e inocentes víctimas.

¿Cuáles son las causas a combatir para extirpar el mal de raíz? La ignorancia, la miseria, los vicios, de una parte. Las maldades, injusticias, abusos y atropellos de los poderosos, de la otra. En política, precisa luchar contra la reacción y el retroceso, contra las ideas regresivas.

Hay que levantar a los de abajo, a los caídos, a los oprimidos, las eternas víctimas. Todos juntos hemos de procurar cambiar el orden de cosas político-social establecido. Hemos de procurarlo a todo trance, a costa de los mayores esfuerzos, hasta llegar al sacrificio.

Como última palabra, no hemos de ocultar nuestra personal opinión, de que sólo puede alcanzarse el fin apetecido mediante la triple instauración de la república, que garantizará la libertad; la democracia, que trae aparejada la igualdad; y el socialismo, que unirá a todos los hombres con vínculos de fraternidad, como miembros de la gran familia humana.

Una república democrática socialista, es en nuestro humilde sentir la solución del problema, el advenimiento de la libertad, igualdad y fraternidad del trabajo.

MODESTO SINCERO.

DESTILACIÓN SECA

Al cerrar nuestro artículo que sobre las casas para obreros, vió la luz pública en nuestro semanario, decíamos textualmente: "Y no va más, aunque hay tela cortada".

¡Quién nos había de decir, al escribir lo anterior, que se nos había de facilitar tela abundante,

te, aunque sea *percalina* de la más barata y, por ende, de *ínfima* clase, que, por no tener, no tiene ni el apresto que a toda pieza de género se le da, para que a la vista resulte más llamativa y atrayente, ni ostenta marca acreditada ni de confianza.

De no calificar de inocente y pueril el ataque a LA ALQUITARA, habrá necesariamente de ser calificado de agresiva hostilidad, tanto más injusta y tanto más atrevida, cuanto se hizo gala de amistad y compañerismo; cuanto se forzaron los argumentos para encontrar contradicciones que no existen; cuanto el disertante o preopinante ni pertenece a la clase obrera, ni presume de ello, pues, muy por el contrario, créese pertenecer a la clase más empingorotada y aristócrata.

Siquiera sea someramente, trataremos de hacernos cargo y contestar a los principales extremos en la conferencia tratados.

Haciendo gala de amistad y compañerismo, atacó al Director de nuestro periódico y hasta empleó, quizá llevado en alas de una charlatanería pedantesca, la frase de *falsedad*, el concepto de *populacheria*, la idea de *proselitismo*. Y para ello se basó en ideas equívocas, en conceptos rebuscados y torcidamente expuestos, y en frases de relumbrón.

No hay tal contradicción en las ideas sustentadas por LA ALQUITARA desde su primero hasta el último número.

Obrero es el que busca, estudia y se dedica a las más altas concepciones de las ciencias, como obrero es, el que cose y recorta la suela de nuestros zapatos. Obrero es, el que en su gabinete, al calor de una bien encendida estufa, calcula el más intrincado y difícil asunto de astronomía, como el que, en reducido portal, con el calor que desprende modesta candileja zurce y remienda nuestros gastados zapatos.

Pero, ¿débase en una sociedad bien constituida prestarse la misma protección, el mismo apoyo a aquellos individuos?

¿Necesitan, acaso, por igual el favor y la atención del conjunto?

En los artículos varios que sobre "la lucha por la existencia" se han insertado en nuestra publicación, se ha tomado la palabra "obrero" en el sentido más lato y extenso. Por el contrario,

en el que fué objeto de la crítica y la censura del conferenciante, la palabra "obrero" se tornaba en otro más estricto y reducido (en el genuino nombre de tal) consignábamos literalmente.

Se ve, pues, que sólo un deseo de atacar, sólo un afán de herir, sólo una intención aviesa guía al que encuentra y haga patentes contradicciones, no ya en el fondo, hasta en la forma de nuestros escritos.

Falsas, falsas no son, ni engañan, las frases vertidas por LA ALQUITARA al afirmar que "la sección para la construcción de casas" no es el Ateneo Obrero; pero es falso de toda falsedad el comparar esa sección con otras establecidas en el mismo Ateneo. "Ahí tenéis — decía — rotuladas diferentes secciones en este local; sobre esa puerta "sección literaria", sobre la otra "sección de música", sobre la de acá "Biblioteca" y sobre la de allá "sección de casas para obreros".

Y a esos rimbombantes y aplastantes períodos de oratoria trasnochada, responde LA ALQUITARA. En efecto, pero si por esta, y la otra, y la de acá, modesto obrero, puedes pasar y disfrutar de lo que las secciones respectivas laboran o presentan, por la pequeña cuota que el reglamento te marca; por la de allá, no puedes pasar; en vano es que invoques tu título de socio ateneísta, si no estás incluido en esa agrupación y pagas la cuota que su reglamento especial te impone.

Podrás formar parte de la sección que te convenga o agrade, disfrutarás de cuantos actos se efectúan en la de literatura; a tu arbitrio está no ya participar de todos los conciertos que la de música organice; es más, tú podrás, si quieres, dar conferencias, tomar parte en un concierto ¡si cuentas con especiales aptitudes; a tu disposición está la Biblioteca, lo que hay en ella te pertenece y de su contenido puedes disfrutar. ¿Eres socio del Ateneo? ¿Pagas tu cuota? Pues basta.

Pero eso no basta para que puedas tener opción, en día más o menos lejano, a una casa de las que construya la agrupación organizada a este fin, si no cuentas más que con el título aquel. No, no eres socio de esa sociedad que dentro de la tuya existe, por el mero hecho de pertenecer a esta. Se exige otro requisito. Se te impone otro gravamen.

¿Que el requisito es de poca monta y el gravamen irrisorio? El conferenciante así lo afirma; os conceptúa a todos los que no formáis parte de la agrupación de casas, bebedores sempiternos de aguardiente y licores en cantidades que pueden oscilar entre una y tres pesetas semanales.

Si es así, confesamos de plano nuestra equivocación, bien entendido que no fuimos falsos, sí equivocados. No parábamos mientes en vuestros jornales ni en vuestra inclinación al alcohol. El conoce mejor, y con suficiencia aquilata, vuestros ingresos, vuestros gastos precisos, vuestros gustos e inclinaciones.

¡A formar, pues, agrupaciones! El que no se contente con una acción, que tome dos o más. Y si construís casas en sitios alejados de dos a tres kilómetros para más salubridad y más recreo; si todo ello no ya os conviene, os agrada, no será LA ALQUITARA la que menos os aplauda y felicite.

Pero ¿para qué seguir?

Damos fin a nuestra réplica, no por falta de argumentos ni agotamiento de fuerzas, sí, por no hacernos pesados.

Si no estuviéramos persuadidos de nuestra falta de oratoria; si a nosotros se nos ocultara que para hablar ante un público, son condiciones capitalísimas y prestigiosas, ya el dominio de la palabra, ya el relieve en nuestra persona, ya la igualdad y confraternidad con el auditorio, nos arrojaríamos a ocupar la tribuna del Ateneo, si no para sincerarnos, que no creemos haberlo menester, al menos para contestar en la misma forma y sentido que fuimos atacados.

Sirva esto de simpática nota de nuestra modestia.

En el correo del viernes tuvimos el sentimiento de despedir a nuestro redactor en jefe don Fernando Carballeda, que temporalmente se ausenta de ésta y marcha a Málaga para solventar asuntos particulares.

Si LA ALQUITARA lamenta la falta de su redactor en jefe, no lo hace solo por el sentimiento que ha producido en su seno la ausencia del amigo y del compañero, otra razón existe por la que su marcha la preocupa y lamenta: y es la que

nuestros habituales lectores han de ser los primeros en lamentar; la amenidad, la belleza, la oportunidad y gracia de los números del semanario, en los que él no tome parte activa y eficaz, han de ser notados; la falta de variedad y espontaneidad de sus *chufas* han de causar decepción y disgusto.

Pero, no será muy larga esta a manera de eufresma que le ha caído a nuestro semanario, tras de sufrir la de espinacas y bacalao.

El volverá, bien seguros estamos, y volverá más locuaz, más bullanguero y más oportuno.

¡Así sea! ¡¡Amén!!

Destilación fraccionada

— Después de leída la esquila que encabezaba el número anterior de nuestro semanario, ¿sabes, querido Benito, las reflexiones que se me ocurrieron?

— No; ya sabes que ni soy, ni presumo de adivino.

— Pues pienso y reflexiono en el doliente más doliente, en el que ha sufrido y sufre más directa y personalmente la catástrofe.

— Sí; ahora te entiendo: en el ex-gerente, único doliente y paciente.....

— ¡No lo tomes a broma! El fué, el que representó el papel de *caballo blanco*; fué la víctima más víctima; el editor responsable; el blanco de todos los tiros.

Tienes razón. Su figura sirvió a manera de pantalla que cubría y protegía a los mangoneadores; su puesto y su carácter, para arreglo de componendas y corruptelas; su firma, para justificar enjuagues e incorrecciones.

— ¡Y por último! solo, triste y resignado, sigue en su papel ingrato, cual otro Jesús recorriendo su calle de la Amargura, pero sin hallar cual aquél un Cirineo.

— ¡Ya, ya! Añade a eso, que los que le llevaron a su actual situación viven tranquilos y satisfechos; pasean sus flamantes figuras con aires de importancia y gravedad, presumiendo de conspicuos y hombres de pró.....

— Y para sus adentros puede que exclamen: "el que sea tonto... que se *chinche*."

— Dime, y te lo pido con mucho interés: ¿fuíste a oír la conferencia dada por uno de nuestros conspicuos en un simpático centro?

— No; no tuve valor para tanto, yo te lo aseguro.

— No basta eso; ¡júralo!

— Pues bien; te lo juré con la mano puesta sobre cualquier libro, que puede ser si tu quieres la Biblia traducida por Carulla.

— Siendo así, te creo. Basta. ¡Si mientes...! ¡Peor para tí, como dijo cierto Conde!

— Terminado este punto, puedo decirte: que si bien no asistí a la conferencia a que aludes (y de ello me felicito), puedo, sin embargo, darte algunos detalles que me han facilitado los muchos admiradores y entusiastas panegiristas del disertante.

— Echa por esa boca, que te escucho todo emocionado, encantado y ensimismado.

— Pues, verás; *embistió* a LA ALQUITARA con verdadera saña; ni la consideración a su amigo y querido compañero, que a manera de mula pudo servir para desviar su coraje, bastó para detenerle; se arrancó y nos despanzurro.

— De modo que no podemos cantar como en no sé qué zarzuelilla:

¡Otro toro y olé!

¡Otro toro y olé!

¡Otro toro, que ese es malo!

— No, por eso no lo dejes; si es tu gusto cantar.....

— ¿Qué me dices, Menorquez, del Teatro de Verano, convertido en Circo?

— Pues que fuí a su inauguración, galantemente invitado por el empresario; que me gustaron todos los números, que el espectáculo es variado y entretenido y que la empresa además de ser galante y afable, tiene el propósito de entretener y agradar al público.

— Pero no sería por las chuscadas de los clowns.

— Tienes razón, porque la cuenta de la resta,

el apagar la luz con el tiritito y demás zarandajas está tan visto....

— Pero muy bien y muy aceptables los trabajos de la troupe "Morandis", las hermanas "Margarita y Flora" y los "Bibliot".

Ahora, que estos espectáculos sobre todo en poblaciones como la de Mahón, para que puedan sostenerse, preciso es darles variedad, ya que el público no la tiene muy extensa.

— ¡Asómbrate don Benito! ¡Vengo de hablar con la más inútil y risueña de nuestras autoridades! Y lo hallé serio y grave.

— ¡Pues qué le ocurre?

— Quejábase y se dolía de que se hubiese efectuado la tómbola en la casa grande, sin haber tenido tiempo de renovar y revocar sus fachadas.

— La verdad es que está bastante descuidada y sucia. Pero ignoraba se tuviera dispuesto cosa tan necesaria como urgente.

— Así debe ser, sin duda.

— Pero, ¿quién te lo ha dicho?

— ¡Hombre! pues no empecé por ahí.

— ¡Entonces! No hay revoque, tonto.

— Dime: ¿qué hay sobre aquella puerta que no alcanzo a ver?

— Pues un trozo de cartón al *natural* recordado en *artística* forma cuadrada y en el que se lee: "Se prohíbe la entrada al que no sea socio".

— Hombre, ¿qué ocurrente y chistoso título!

— Pero, ¿tú crees que eso sea título de alguna sociedad? ¡Vaya una candidez!

— ¡Pues qué es entonces?

— Una prevención ¡eriatura de Dios! En esa casa estará constituida una sociedad catecúmena, sea sin bautizar que no quiere, como es lógico, sea su vivienda apeadero de todo el mundo.

Puede ser. Pero creo que durará poco la muestra o rótulo, sobre todo si llueve y luego el sol.....

Por eso nuestro director habrá encargado en Barcelona la que pronto ostentará nuestra casa-redacción.

— ¡Y llevaba dinero para ello?

— No; pero tras de ser cosa barata, pensaba

conseguir pagarla a plazos y como garantía, depositar algunas acciones del Banco de Mahón.

— Entonces, ya podemos contar con el rótulo. Y a propósito, ¿sabes por fin como se redactó?

— Sí; dirá con todas sus letras: "Puede pasar el que quiera sin pedir permiso al portero, por la sencilla razón, de que no lo usamos. Es condición si no necesaria, muy recomendable, para ser recibido y hasta agasajado, llevar bien provista la petaca y de cerillas (vulgo fósforo) estamos bastante mal como los ediles, pero nos reímos más....."

— Aquí tienes, querido don Benito, este papel.

— ¿Qué papel es éste y a qué viene ese aire de gravedad e importancia?

— El papel contiene mi irrevocable dimisión de alquitero; me desligo de LA ALQUITARA, me voy con viento fresco a mis lares, a mis feudos, a mis posesiones.

— Oye, oye; ¡pues no eres tú poco tonto! ¡qué lares, ni qué feudos, ni qué posesiones tienes tú, mamarracho! ¡Me vas a hacer creer, sin duda, que descienes de príncipes o magnates, de ilustres próceres que abrigaron tu extirpe con aparatosos apodos o galoneados uniformes?

— Piensa lo que quieras, pero si por la influencia que sobre mi ejerces, no admites mi dimisión, me *suicidio*.

Pues bien, no te admito la dimisión; aquí has de estar cual buey uncido a la carreta, y en prueba de que no me asustan tus baladronadas, toma este fusil.

— Pero, ¿qué me das aquí?

— Pues no lo ves, tonto, ¡la carabina de Ambrosio.

Hemos recibido una carta, acompañando a unas cuartillas, firmadas con el pseudónimo "Chismográfico" y aunque éstas nos parecen de perlas, no les damos cabida en el presente número, no sólo por el exceso de original, sino por desconocer al comunicante, al que con gusto estrecharíamos la mano.

Salutem plurimam, dico.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

LIBRERÍA

de

Manuel Sintes Rotger

Plaza del Príncipe, 11

MAHÓN

Obras nuevas, recibidas recientemente,
y que se hallan de venta en este establecimiento

Ptas.

Anton del Olmet (Luis). — Corazón de leona. (Historias de inquisición y brujería, de místicas leyendas etc., etc.)	3'50
Bayo (Ciro). — Orfeo en el infierno (novela)	3'50
Costa (José L.) — La condesa de San Rafael	2'00
Claparède (doctor E.) — Psicología del niño y Pedagogía experimental	3'50
Clásicos castellanos. — Torres Villarroel (Vida)	3'00
Deulofeu (José María). — La odisea de Anselmo Garcés (novela social)	3'50
Doménech (I.). — Todos los platos del día (cocina cosmopolita)	3'50
Espina de Serna (Concha). — Agua de Nieve (novela)	3'50
García Mercadal (J.). — Los cachorros del león (novela)	2'00
George (Henry). — ¿Protección o librecambio?	6'00
López Barbadillo (Joaquín). — La perra gorda (jugueta cómico en tres actos)	3'00
Machado (Manuel). — Cante hondo (Cantares, canciones y coplas compuestas al estilo popular de Andalucía)	3'00
Martínez Barrionuevo (M.). — Almas solitarias (novela)	3'50
Martínez Cuenca (Salvador). — Teatro de amor	3'50
Martínez Frias (D. Galo). — Guía práctica militar del ciudadano	1'00
Martínez Olmedilla (Augusto). — Donde hubo fuego (novela)	3'00
Montoriol (E.) y Balserio (M.). — Guía práctica del Telegrafista	6'00
Muñoz (Isaac). — La agonía del Mogreb	3'50
Palomero (Antonio). — El libro de los Elogios	2'50
Pardo Bazán (Emilia). — Belcebú	3'50
Reyles (Carlos). — La raza de Caín	3'50
Rusiñol (Santiago). — Vida y dulzura (comedia en tres actos)	2'00
Soiza Reilly (Juan José). — Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre	1'00
Valcárcel (Manuel). — La Hidra (novela)	3'00
Valera (Juan). — Crítica literaria (vol. 30)	3'00

Obras recibidas esta semana

Ohnet (Georges). — La Garra del Águila	3'00
Rabaud (Esteban). — El Transformismo y la Experiencia	3'50
Villaespesa (Francisco). — El balcón de Verona (poesías)	3'50

LA MEJOR BICICLETA

puede Vd. adquirirla por 34 duros

Nuevas, de acero, piñón libre, doble freno. Construcción inglesa garantizada en todas sus piezas.

Pruebas y detalles: J. Sirerol, Prieto y Caules, 35, Mahón.

Se desea comprar

un Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano, de Montaner y Simón. — Informes, Plaza Príncipe, 11.

PARA LA PRIMERA COMUNIÓN

Inmenso surtido en carnets y estampas para recuerdos de la Primera Comunión de niños y niñas.

Ultimos modelos recibidos de Alemania e Italia.

Gran novedad. Más de DIEZ MIL ESTAMPAS, surtidas, en variedad de tipos y clases.

Antes de encargar los recordatorios visitar esta casa. También se ha recibido un bonito surtido de devocionarios y libros piadosos.

Imprenta de Manuel Sintes Rotger

Plaza del Príncipe, 11 — MAHÓN

Plumas Caoutchouc

inoxidables y de gran duración

Precio de una caja de 144 plumas, 4'50 ptas.

Depósito: Plaza del Príncipe, 11. - Mahón.

TINTA PELIKAN

Es de las mejores tintas para escribir que se conocen, de un negro inalterable y muy fluida.

De venta: Plaza Príncipe, 11, Mahón.

UNDERWOOD La mejor máquina de escribir del mundo

NUEVE GRANDES PREMIOS. — Once mil vendidas en España
Casi todas las dependencias del Estado y el Ejército español de mar y tierra usan la máquina

UNDERWOOD

En Menorca funcionan diez máquinas de escribir UNDERWOOD

La dejamos a prueba sin perjuicio moral ni material de adquisición. Solicítese del representante para Baleares

Juan Baña López, Jaime II, 73, PALMA. — San Lorenzo, 33, MAHÓN

NEUROMIOL

ES EL MEJOR TÓNICO RESTAURADOR DE LAS FUERZAS

PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS

CALLISTA

Ofrece sus servicios, tanto en su casa como a domicilio.

COS DE GRACIA, 4 1

OLIVES, fotógrafo

Gran novedad en fotografías por toda clase de procedimientos modernos; gran economía en los precios.

Plaza Arravaleta, 8, MAHÓN

Rotger, Sastre

Doctor Orfila, 1 A

Corte matemático. - Pantalones y chalecos no se prueban. - Se garantiza el corte

Guía de Menorca

por el

Ateneo Científico, Literario y Artístico

Esta obra, por la riqueza de datos que contiene, es de verdadera utilidad no sólo a los turistas que visitan la Isla, sino a las personas que habitualmente residen en ella.

Forma un volumen en 8.º, de más de 300 páginas con numerosos fotograbados, un mapa de Menorca y los planos de Mahón y Ciudadela, de sus puertos y del de Fornells.

Precio, 3'50 pesetas

De venta en el Ateneo Científico, Literario y Artístico y principales librerías

Se componen toda clase de alhajas de Oro y Plata en el taller de Juan Ramírez Ibáñez, calle Nueva, 38, Mahón.