

Ayer, a las once y media de la mañana, llegó a Hendaya el ministro de Asuntos Exteriores, señor SERRANO SUÑER, acompañado de su séquito

En la estación fué saludado por las altas jerarquías y representantes de los organismos del Partido y las autoridades civiles y militares.

En el puente internacional, el jefe de la Junta Política revisó las fuerzas alemanas y españolas, y aclamado por la multitud, se trasladó a San Sebastián, donde después de oír misa siguió su viaje a Madrid

LA ACTUALIDAD

DE LA SEMANA

EL PACTO ANTIKOMINTERN

El hecho más relevante de la última semana lo ha constituido la firma y ratificación, en Berlín, del pacto antikomintern. El pacto antikomintern—que había vivido oscuramente desde el principio de la guerra—ha resultado en la hora justa, cuando los pueblos de Europa, capitaneados por Alemania, dan a la heresia bolchevique la batalla definitiva.

Como ha dicho nuestro ministro de Relaciones Exteriores, "las conferencias de los ministros europeos, celebradas en Berlín la última semana, han sido acontecimientos de capital importancia." "Creo—declaró el señor Serrano Suñer—que los ministros que, en nombre de sus respectivas naciones, han firmado el prólogo del pacto antikomintern o se han adherido a él, han dado un ejemplo de presencia en la capital del Reich, algo más que una fórmula protocolaria."

Y así ha sido, en efecto. De hecho, unidos por unos mismos intereses históricos, los pueblos de Europa se unen por su propia existencia a la lucha por la libertad. Pero se necesitaba, además, esta declaración oficial de una Europa para que el mundo sepa que la voluntad decidida del Occidente se cifra, ante todo, en la destrucción del primer enemigo universal.

Otro aspecto muy importante de la firma y ratificación del pacto antikomintern por los representantes de las doce naciones congregadas en la capital del Reich ha sido el de que los ministros de Berlín han venido a deslindar más claramente todavía los campos de la lucha. No olvidemos que, muy pocos días antes de dar Finlandia su conformidad al pacto, Washington había a Helsinki para una renuncia a la lucha. La noticia finlandesa—que hace dos años combatía solo al mismo enemigo—no quiso ir semejantes sugerencias. Pero, para dar más fuerza a la amenaza, Londres cominó a finlandeses y rumanos una declaración de guerra, que, sin duda, por otras razones políticas, todavía no ha llegado a hacerse efectiva. Así, pues, la constatación Washington—Londres—Moscú se perfila con una claridad que no deja lugar a dudas.

Frente a la órbita de los pueblos adversarios, nada tiene de extraño que Europa—consciente de una unidad de intereses ineludible—estreche cada vez más sus lazos. Especialmente España, combatiente en la línea de la lucha por la libertad, ha confirmado de nuevo su voluntad de tomar una activa parte en la creación de un nuevo orden.

La orientación de esta lucha universal cobra, justamente en estos días, perfiles definitivos. La causa de esta guerra se agitan ahora reveladamente en el Océano Pacífico. El Japón, sometido a una asfixia económica cada vez más aguda, no puede renunciar a sus intereses en Asia. Unas mismas razones—y no el fruto de asustadas alianzas—suman al Imperio japonés las causas europeas. Si esta guerra adquiere contornos universales, es porque sus razones profundas afectan a muchos pueblos. Las naciones trabajadoras que caminan en la vanguardia de las nuevas creaciones políticas, desdénan de esta guerra y de la permanencia histórica frente a los pueblos que, dueños de las riquezas del mundo, no se avienen a una distribución justa de las materias primas ni a la renuncia a supremacías que ya no pueden armonizarse con esta hora. La guerra entra así en una nueva etapa, que confirmará, una vez más, que las naciones defensoras de la civilización y del orden saldrán victoriosas frente a las que se aferran a los sistemas inoperantes de un mundo en crisis.

Y entretanto, mientras en su lugar, está el hecho de que, para subrayar la trascendencia de la reiterada adhesión al pacto, en la frontera y en el día de hoy, nuestro ministro de Negocios Exteriores y presidente de la Junta Política haya sido recibido por autoridades de alta jerarquía en el Partido, subrayando con ello el unánime y evidente sentir de España entera, hoy más firme que nunca en su propósito de no vivir aislada, sino de encontrarse muy leal en todos los compromisos que se le ofrecen por pacidos en el corazón y por bien ponderados en la conciencia nacional como necesarios e inexorables.

EL CONSEJO NACIONAL DEL S. E. U.

MURCIA, 30.—Sobre "El Sindicato Español Universitario y la Universidad" variará la ponencia que ha sido encargada de la Junta del distrito universitario de Murcia por el V Consejo Nacional del S. E. U.

El temario de las ponencias a estudiar en este V Consejo Nacional es el siguiente: El S. E. U. y los servicios de profesores; el S. E. U. y el Magisterio; el S. E. U. en el Frente de Estudios; reformas de Estatutos del S. E. U.; Miliadas universitarias. Se celebrará este V Consejo Nacional en la Universidad de Alcalá de Henares y será inaugurado el día 8 de diciembre. La clausura se efectuará el día 9.

En el V Congreso Nacional del S. E. U. se marcarán rutas de Imperio a la cultura y las directrices a seguir por las juventudes universitarias.—CIFRA.

ha comenzado el asalto a Sebastopol

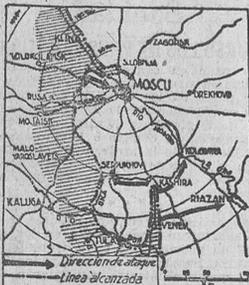
Las formaciones blindadas y de infantería alemanas siguen avanzando en la región de Moscú

Grandes pérdidas soviéticas en la cuenca del Donetz y en Rostof

LA SITUACION EN MOSCU Y EN AFRICA

LAS NUEVAS ARMAS DE ESTA GUERRA

La batalla de Moscú ha entrado en una fase interesante por el avance alemán y sumamente peligrosa para el ejército ruso. Se define claramente la maniobra por el sur desde el sector de Tula hacia Riazán, dirección que ya señalamos en comentarios anteriores, a los pocos días de iniciada la batalla, por considerarla la más probable para el envolvimiento por atravesar zonas desboscadas que, cuando el hielo ha hecho su aparición, han facilitado el avance de las unidades acorazadas del general Guderian y por las que los rusos han encontrado las mayores dificultades. Los frentes de batalla son extensísimos, y una batalla no decide por sí sola la suerte de un país o un continente, aunque la vida de ellos se extinga precisamente en el desarrollo de una de las batallas que será siempre el final o la consecuencia de una larga y bien preparada campaña.



Por el norte se ha alcanzado la estación de S. Lobnia, que aproxima a las fuerzas del Reich a 25 kilómetros de Moscú, en cuya plaza sentirán ya el trueno del cañón alemán de este sector. Y mientras los dos brazos de la tenaza norte y sur cierran sobre Moscú, otras unidades desde el oeste avanzan directamente hacia las defensas inmediatas de la plaza.

La batalla de África del Norte sigue su normal desarrollo, y se está en la fase de desarticulación completamente el dispositivo de ataque inglés, obligarle a desparar en un empeño sucesivo sus reservas y ponerle en trance de acogerse, batido, a sus bases de partida. Los combates son encarnizados, como corresponde a la topografía del medio en que se desarrollan y a los elementos mecanizados de que se sirven los ejércitos modernos para la acción operativa en el desierto. Y es que el mar y el desierto tienen afinidades, en el silencio ocurre algo de lo que acontece en las grandes batallas—semejales—Hay combates grandes distancias y travesías de zonas desguarnecidas para llegar al punto de contacto decisivo, y el encuentro se caracteriza entonces por la violencia de las máquinas de guerra. No es tarea fácil conseguir romper el combate para reorganizar, repostar y volver a chocar, y todo esto en un escenario despojado, bajo la acción de todas las observaciones, tanto terrestres como aéreas, y bajo los eficaces efectos de la aviación, que juega un papel importantísimo en la batalla. Así nos lo confirman los partes oficiales de ambos bandos.

Es frecuente, entre los que todo lo fían a la improvisación o lo esperan de la inspiración feliz, oír decir que en los dos años de guerra transcurridos no ha aparecido orden a los explosivos, éstos son em-

pleados en variadísimas formas, y es grande la potencia alcanzada por ellos. Hace años la bomba de 1.800 kilos hacía su presencia en los ataques sobre Inglaterra, y hoy se anuncia una bomba de 4.000 kilos, que parece ser ha sido probada, y que permite, no sólo un efecto destructivo sin precedentes, sino una observación fácil de sus efectos. Los scarros de combate han experimentado diversas transformaciones, y hoy van armados con cañones de calibre medios, y por su peso y blindaje constituyen verdaderas fortalezas, y su empleo se hace en número que nadie podría sospechar, constituyendo verdaderos rebasos de mastodontes.

En orden a la aviación está el avión de aborjaje, capaz especial que aborda en pleno vuelo a los grandes bombarderos y que requiere el sacrificio del piloto; el armamento de las máquinas de vuelo, en número, calibre y con velocidades de fuego insospechadas hasta hace poco. El avión blindado con cañón. Los variadísimos tipos de aviones, algunos de los cuales han sufrido más de 2.000 modificaciones, como le ocurre al JU-87, el famoso «Stukas», y cerca de 1.000 modificaciones el «Hurricane» inglés.

La mina aérea, imaginada y probada en 1939 contra el ataque de escuadrillas volando en vuelo rasante; las minas aéreas magnéticas, que no explotan al igual que sus hermanas las marinas, para explotar el contacto del avión con la carga, sino sólo su proximidad. El torpedero volante, un torpedo provisto de alas y mandado desde un avión en vuelo, por conducción eléctrica. El estudio y la investigación que ha supuesto el pasar de los simples bombarderos del 39 a los terribles ataques de la campaña de Creta.

La evolución táctica del ataque a los objetivos terrestres para salvar las redes de las barreras, las trayectorias de la defensa contra aeronaves y llegar a esos impresionantes bombarderos nocturnos y nocturnos, realizados por la Luftwaffe sobre Inglaterra. Los vuelos estratagémicos, algunos de los cuales han permitido el bombardeo de determinadas ciudades a 13.000 metros de altura. El mejoramiento de los aparatos de óptica para poder hacer a estas latitudes la puntería de los objetivos. Los radios de acción alcanzados por los grandes bombarderos. Las grandes velocidades de la hora, que pasan los 650 kilómetros a la hora y que se espera alcanzar los 750 y aun los 900.

Todo esto no constituye inventos? ¿No supone investigación, trabajo de laboratorio e ingenio? Sin embargo, para los que gustan de platos fuertes en la guerra, digamos que se está trabajando para llegar al empleo de «la bomba atómica», que

(Continúa en quinta página)

El Japón expresa su voluntad de instaurar el orden nuevo en Extremo Oriente

Mensaje del general Tojo al Imperio en el primer aniversario de la constitución del Gobierno de Nankín

El Presidente Roosevelt regresa precipitadamente a Washington

TOKIO, 30.—La voluntad japonesa de abandonar inmeritadamente Tailandia e instaurar un orden nuevo en Extremo Oriente ha sido proclamada de nuevo por el general Tojo, presidente del Imperio, en un mensaje dirigido al Imperio con motivo del primer aniversario de la constitución del Gobierno de Nankín. "El Japón, Manchukuo y China—dijo, entre otras cosas—, unidos por fuertes lazos raciales, geográficos e históricos, están unidos en un propósito común y a realizar un espíritu común y a realizar así una de las mayores tareas de nuestro tiempo. Algunos Estados siguen mostrándose hostiles a la instauración del nuevo orden en Asia oriental, pero nuestros sabrosos salvar todos los obstáculos para poner fin a tales actos de crueldad y de destrucción, como el mismo. Inglaterra y los Estados Unidos quieren mantener su predominio en esa parte del mundo, pero no lograrán su deseo de lanzar a pueblos contra pueblos. Nosotros, con el fin de mantener nuestras cadenas para vivir y prosperar en paz y con prosperidad."—EFE.

Conferencia de Roosevelt con Cordell Hull

WARM SPRINGS, 30.—Roosevelt ha mantenido una prolongada conversación telefónica con Cordell Hull, conferencia a consecuencia de la cual se espera el inmediato regreso a Washington del Presidente norteamericano. El motivo de tal decisión parece haberlo dado una declaración de Tojo, presidente del Consejo japonés, afirmando que "la explotación angloamericana de Extremo Oriente es intolerable."—EFE.

Roosevelt regresará inmediatamente a Washington

WARM SPRINGS, 30.—El Presidente Roosevelt ha decidido regresar inmediatamente a Washington, en vista de las noticias recibidas sobre la situación en Extremo Oriente.—EFE.

Roosevelt declara que el año próximo los norteamericanos se encontrarán en guerra

NEW YORK, 30.—El Presidente Roosevelt ha declarado que probablemente el año próximo los norteamericanos se encontrarán en guerra por la defensa de las instituciones democráticas. La declaración fue hecha dirigiéndose a los cadetes de las escuelas navales y militares norteamericanas.—EFE.

Se ordena a los súbditos norteamericanos que abandonen Tailandia

BANGKOK, 30.—Las autoridades consulares norteamericanas han ordenado a todos los súbditos norteamericanos que

seis jefes y oficiales y 600 soldados, todos ellos alemanes.

En apoyo de nuestras tropas de tierra, nuestras fuerzas aéreas han bombardeado y destruido un gran número de tanques del enemigo. La aviación alemana de todos los tipos ha atacado las columnas y concentraciones de carros británicos y las vías de comunicación enemigas cerca de Marsa Matruh. Cinco aviones británicos han sido derribados en combate aéreo por nuestros aparatos. Nuestras fuerzas no han tenido pérdidas.

Mientras se planteaba y desarrollaba esta batalla las columnas británicas se desparaban hacia el noroeste, en dirección a la frontera, atacando con éxito al enemigo. Otras columnas mecanizadas inglesas y sudfricanas procedieron a la limpieza del terreno en todas direcciones, entre el teatro de la batalla principal y la frontera septentrional.

En tanto que se desarrollaba la batalla principal, parte de nuestras unidades lograron penetrar hasta la costa de Cirenaica, entre Jedahya y Bengasi, donde atacaron y destruyeron a una columna de transporte mecanizada enemiga. Más al sur, nuestras fuerzas de Gialo han sido abastecidas en material y víveres para que puedan emprender con éxito la próxima fase de su misión.—EFE.

LONDRES, 30.—El general alemán que cita el comunicado de El Cairo como hecho prisionero en Libia se llama von Weizsäcker, según se informa oficialmente en Londres.—EFE.

Nuestros aparatos han bombardeado el muelle ferroviario de Marsa Matruh y han atacado a la columna motorizada italiana del oasis de Gialo. Un aparato italiano de reconocimiento que fue atacado por tres del enemigo, logró derribar a uno de ellos.

Una formación naval enemiga ha sido atacada en el Mediterráneo central en la tarde de ayer por nuestros aviones torpederos, los cuales lograron alcanzar a un crucero. Los aviones que realizaron esta acción iban al mando del capitán piloto Marino Marino y del teniente Severio Mayer.—EFE.

Nuevos e intensos combates

EL CAIRO, 30.—Comunicado del gran Cuartel general de las fuerzas británicas en el Oriente Medio: Las operaciones llevadas a cabo durante la mañana de ayer sábado, y mediante las cuales fué aprovechada la situación para mejorar las comunicaciones entre nuestras tropas en contacto con los defensores de Tobruk, una hora después de mediodía. Los tanques que se quedaban a dos divisiones de las dadas alemanas, apoyados por una unidad motorizada italiana, llevaron a efecto una nueva tentativa para abrirse paso hacia el oeste, a través de las localidades defendidas y ocupadas por las fuerzas británicas y neozelandesas en la región que rodea a Sidi Rezegh. Nuestros elementos blindados contraatacaron sobre el flanco izquierdo alemán, y la caída de la tarde un gran incremento a los combates. Entre los prisioneros hechos durante la actual fase de las operaciones se encuentra un general alemán, que mandaba la 21 división blindada;

CARINOSA DESPEDIDA

HUELVA, 30.—A la una y media de la tarde salió la segunda expedición de productores que marchan contratados a Alemania. Esta expedición se compone de 420 hombres, en su totalidad procedentes de los pueblos de Nerva, Riotinto, El Campillo y Zalamea, es decir, de toda la cuenca minera. Ya con ellos, hasta Madrid, el jefe provincial del Servicio de Estadística y Cuentas de la C. N. S., camarada Joaquín Galindo. Antes de la despedida, Auxilio Social sirvió a los productores una comida extraordinaria y les entregó una bolsa con cena abundante. Asimismo se les repartió tabaco, entusiasmandos. Fueron despedidos en la estación por las autoridades y jerarquías, Sección Femenina, banda de fichas navales, banda municipal y numeroso público.—CIFRA.

COLABORACION

"El aire propio" de Madrid

Por José VICENTE PUENTE

Día a día la fisonomía de la calle cambia. Como nosotros—y su coquería—, la ciudad envejece; pero es como el hombre, que con más años tiene más calidad y más cotización. La ciudad va burlando la memoria en cada esquina y cubriendo sus antiguas señales. Al principio el recuerdo se agarra en el edificio nuevo y lo suprime para devolver el paisaje de sol; se interpone en la vía ancha para darle la estrechez y la simpatía de la callejuela, que cayó ante la pligeta. Poco a poco el hábito hace que el recuerdo se duerma, y nos vamos acostumbrando a que nuestra ciudad sea así, como nos la encontramos cada día. Acaso en una conversación nostálgica y perdida evocamos otra silueta que ya nos extraña en la habitualidad. Algo así como esas añejas fotografías, de claros recuerdos muy tenues, que nos enseñan cómo fuimos y cómo fueron los que nos rodeaban, y que a veces nos parecen imposibles. Sólo conocen el progreso y la mudanza de la ciudad los que han estado lejos, los que hace mucho tiempo que andan ausentes por sus calles. No vendría, en los que vivimos en ella no lo notamos. Ni sabemos más que la sorpresa de que una mañana hay una decoración nueva en la fachada de una tienda o que hay otro color en el rincón urbano cerca de nuestra casa. Nos pasa aquello que decía Unamuno sobre el matrimonio: que ni marido y mujer se dan cuenta que envejecen porque no lo hacen aisladamente, "coevolucionan", y así no hay posibilidad de percibirlo. La ciudad y nosotros vamos pasando años y acumulándonos sobre nuestras espaldas, y sobre las calles. Lo que nos recibió en la infancia, aquel paisaje urbano, lentamente se va transformando, y en el triste camino de la muerte dejamos otro panorama que en nada se parece al de años anteriores. Es insensible el cambio, menudo y permanente, con fuerza irrefrenable, con ritmo suave, persistente. Por eso la historia, si se la quiere defender entre la piedra, el árbol y la calle, hay que protegerla. Se declaran los edificios históricos monumentos nacionales y el Estado se cuida de que permanezca la ciudad; en que haya algo intangible, sagrado, a la reforma, a la nueva ordenación, al nuevo pensamiento constructivo, higiénico o estratégico. Andar por viejas calles, divagar bajo la sombra cargada de años, recorrer caminos que choquen tantas ideas y verdades, es uno de los placeres más delicados que le quedan al hombre moderno. Se encuentra uno más a gusto, más cómodo, más apacible en las viejas ciudades, en los antiguos rincones. Más pegado a la tierra en que nos apoyamos; más unido a la fuerza telúrica que nos sujeta el cariño y el corazón junto a la fuente, el torro y la estatua. ¿Quién se acuerda exactamente, sin titubeos, de un Madrid de hace diez años? ¿Qué había en ese café que hoy es todo luz y algarabía de espejos? ¿Y antes? ¿Dónde están los sitios de las viejas carteleras o el balcón que mirábamos, impacientes, esperando la sonrisa abierta al borde del visillo? Primero es un anuncio luminoso, luego una restauración, una tienda que cambia de dueño, una nueva moda en la luminotecnia de los escaparates. Poco a poco la casa y la calle cambia, se muda como el peinado, el maquillaje y el arreglo de la mujer. Sólo queda, en medio de esa eterna mudanza, el edificio duro y severo, la iglesia, el señorial palacio, el centro estatal que nos da la razón de continuidad.

TEATRO MUSICA NOVEDADES DE LA SEMANA

ESLAVA.—"Una de cal y otra de arena"

El señor Fernández Sevilla es un autor que gozaba de merecidos prestigios antes de la guerra...

Por sí mismas anteriores críticas relativas a la labor artística del señor Soemza han influido en algo en la determinación que acaba de tomar de reducir al mal camino que había emprendido...

FONTALBA.—"Marramián"

En el teatro Fontalba por decisión y terquedad de este buen comediante. Sin embargo, tenemos que confesar que el señor Soemza no tiene el éxito que merece...

—Focas noticias pueden darte hoy, pero, entre todas, puedes elegir las que más te agradan para divulgarlas. Empezaré, como es lógico, por don Jacinto...

cuando todavía, sin duda forzado por su papel en ciertos momentos hizo concesiones a su antigua manera de hacer teatro...

Por sí mismas anteriores críticas relativas a la labor artística del señor Soemza han influido en algo en la determinación que acaba de tomar de reducir al mal camino que había emprendido...

—Sabes algo del Calderón? —¿Que pasados los años la empresa de este teatro no comedia el aplauso autor José de la Cueva...

—También ha leído en Eslava una comedia doña Pilar Millán Astray. Como verás, esta autora no descansa y se propone eclipsar a los comediantes que más le habrían...

—¿Has oído algo de la formación de una nueva comedia de revistas? —Desde luego. Trátase de una empresa que se propone arrendar el teatro Calderón para llevar allí...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

En la interpretación de "La condesa Maribel" la compañía hizo alarde de su perfecto dominio de la obra...

ALCAZAR.—"Una mujer sin importancia" El martes por la tarde hizo su reaparición en el teatro Alcazar la compañía que dirige la insigne actriz Irene López Heredia...

CIRCO DE PRICE.—"Noveno número de Charivari" en la pista" Continúa editándose con gran éxito en el Circo de Price el periódico vivo "Charivari"...

El estreno de "Dulcinea" Definitivamente se ha fijado la fecha del martes 2 de diciembre, a las diez y media de la noche...

La Verbera de Invierno

Con un éxito extraordinario se celebró el sábado de la noche el homenaje al gran cantante italiano Tito Schipa...

REINA VICTORIA.—"La condesa Maribel"

"Nadie puede disentir a Pilar Millán Astray su categoría en el teatro. Precisamente cuando en el teatro languidece el sainete, jugoso y alicionador, Pilar Millán Astray nos trae una obra que salva nueva a este género...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Delegación Provincial de Madrid Suministro de patatas y boniatos.— Hoy, día 1 de diciembre, se efectuará un suministro de patatas...

El martes por la tarde hizo su reaparición en el teatro Alcazar la compañía que dirige la insigne actriz Irene López Heredia...

Con un éxito extraordinario se celebró el sábado de la noche el homenaje al gran cantante italiano Tito Schipa...

Definitivamente se ha fijado la fecha del martes 2 de diciembre, a las diez y media de la noche...

Dirección General de Sanidad

CURSILLOS DE PUERICULTURA Se pone en conocimiento de las señoras enfermeras que han solicitado tomar parte en los cursillos de puéricultura...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

CONCIERTO DE LA CULTURAL.—Giorgio Ciampi

El martes celebró la Sociedad de Cultura Musical su primer concierto de noviembre, a cargo del violinista italiano Giorgio Ciampi...

ESPAÑOL.—Orquesta Filarmónica

Después de una ajustada versión de la "Leonora" número 3, la Orquesta Filarmónica, en su concierto del viernes pasado, dio una audición de gran calidad...

LOS MILIONES DE POLICHNELA

IMPERIAL.—3 tarde: Cena en el Ritz (Annabella; tercera semana). Última proyección, 10.45.

ACTUALIDADES HOY LUNES Grandiosa semana cómica el "as" de la gracia El Noctámbulo El Bombero El Evadido

LA CONDOSA MARIBEL Apoteósico éxito cómico de Pilar Millán Astray

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

te-Fantasia, del compositor español

te-Fantasia, del compositor español Vicente Echevarría. Se trata de una obra desconocida, en la que se marcan dos tendencias, tan diferentes artísticamente, que casi resultan antagónicas...

LA ORQUESTA SINFÓNICA

Ya es cosa sabida que anunciar en un programa de conciertos la "Quinta Sinfonía" equivale a tener un lleno completo...

CONCIERTOS PRO ARTE

Presentarán el domingo 7 de diciembre a las 4.15 de la tarde, a la excepcional pianista JEANNE DARRE

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

—¿Te han escrito de San Sebastián? —Y me dan detalles del estreno de "Maravilla". Dirigió la orquesta el maestro Moreno Torroba...

San Miguel. Bilbaio Escudrilla APTA MENORES. MONTECA.—10: Noticieros Luce, Fox, Ufa (riguroso estreno). Rosalie (Nelson Eddy, Eleanor Powell, español).

MENIDERO TEATRAL. —Pocas noticias pueden darte hoy, pero, entre todas, puedes elegir las que más te agradan para divulgarlas. Empezaré, como es lógico, por don Jacinto...

GACETILLAS "DULCINEA", ESTRENO SENCIONAL. MARTES 2, noche. Teatro María Guerrero. Teléfono 86993.

ZARZUELA. CARBONELL - CATALA - GONZALEZ - VICO. INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,15: 159 y 160 representaciones de Chiruca...

ACTUALIDADES HOY LUNES Grandiosa semana cómica el "as" de la gracia El Noctámbulo El Bombero El Evadido

LA CONDOSA MARIBEL Apoteósico éxito cómico de Pilar Millán Astray. Todos los días Teatro Reina Victoria

CALLAO HOY LUNES DOCTOR INTRUSO M. MAGUIRE - G. SANDERS. Exceptional película inglesa. Cinecía - Ballet y Blay

COMENTARIO ESPAÑA Y LA VISION DE EUROPA

Por Francisco CASARES
Estados no se dan cuenta, España es...

Así me habla un amigo mío, que acaba de viajar a través del mapa en...

El que más y el que menos hubiéramos suscrito "a cierra ojos" el vivir siempre...

Furgoneta o camioneta pequeña compraria barata. Ofertas: Apartado 1.213.

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL EXCMO. SEÑOR DR. DON RAMON LUIS Y YAGUE

R. I. P. Su vida, doña Josefa Espinosa de los Montes...

Rogad a Dios en caridad por el alma DE LA SEÑORITA María Teresa Peláez-Campomanes y García San Miguel

JOYERIA RIALTO ALVAREZ Compre, venda, cambio sus joyas.

PLAYAMAR Té-balle donde se reúne el público más selecto...

SOLEMNE INAUGURACION DE LA INSTITUCION DE SAN ISIDORO, ESCUELA-HOGAR DE HUERFANOS DE PERIODISTAS

Al acto asistieron el obispo de Madrid-Alcalá y el delegado nacional de Prensa

El doctor Eijo dirigió una sentida plática a los niños acogidos



El magnifico edificio de la Fundación.

En la mañana del pasado día 26 se efectuó solememente la inauguración oficial de la Institución de San Isidoro...

El doctor Eijo dirigió una sentida plática a los niños acogidos...

guardar lauros ni satisfacciones. Ser hombre es evidenciar siempre que se tiene alma...



Emocionante acto de administrar la comunión a los acogidos.

La boda se celebrará a fines de enero. En la iglesia de San Jerónimo el Real han contraído matrimonio...

Novenas a la Purísima.—Comenzaron ayer las novenas que la devoción mariana española dedica a la excelsa Patrona nacional...

En franca convalencia.—El ingeniero subdirector del Canal de Isabel II, señor Parral, se encuentra en franca convalencia...

ESTADO.—245 APROBADOS (49 premios y Bachillerato y Derecho, 15 premios. Correos siempre número 1. Ministerio Industria, Policía, Hacienda, Marín Alcat, Alcalá, 41.

EL ROPERO DE PALABRA CULTA La revista "Alimentación Nacional" Esté editada por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Vinos-Coñac-Licores LARIOS S. A. Primera marca española

HOMENAJE A LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

SAN FRANCISCO JAVIER CON MOTIVO DEL IV CENTENARIO DE SU VOCACION MISIONERA

Misa en el parafinó de la Universidad y sesión solemne académica-social

Las Juventudes Misioneras Universitarias de España rendirán un homenaje a San Francisco Javier con motivo del cuarto centenario de su vocación misionera...

Este acto será retransmitido por radio. La Sección de Cultura y Arte celebró en la mañana de ayer domingo, una visita al Museo Romántico...

obra sindical de Educación y Descanso. La Sección de Cultura y Arte celebró en la mañana de ayer domingo, una visita al Museo Romántico...

NITRATOS DE CASTILLA, S. A. (NICAS) CAPITAL: 100.000.000 DE PESETAS Industria declarada de interés nacional

SUSCRIPCION DE 112.000 ACCIONES DE 500 PESETAS CADA UNA

Los señores accionistas de "Salto del Duero, S. A." y un grupo de entidades bancarias...

Los señores accionistas de "Salto del Duero, S. A." se les reconoce el derecho a suscribir a la par, a título irreductible...

Los señores accionistas de "Electra Popular Vallisoletana, S. A." se les reconoce el derecho a suscribir a la par, a título irreductible...

Los señores accionistas de "Salto del Duero, S. A." se les reconoce el derecho a suscribir a la par, a título irreductible...

Tiene el Retiro en estos días últimos del otoño, algo triste y unos oros encantadores. Por el camino que va desde la puerta de Hernani...

Exposición Nogué Massó. En el salón de L. Casa Vilches se celebrará, del 1 al 15 de diciembre, la exposición de pinturas de notable artista catalán Nogué Massó...

La de Marceliano Santamaría. El ilustre académico de Bellas Artes de San Fernando y presidente del Circolo de Bellas Artes, don Marceliano Santamaría...

Hoy, en la Casa de la Prensa. Esta tarde, a las seis y media, en el salón de exposiciones de la Asociación de Prensa...

VENDO CASA. equina, barrio Salamanca, renta 39.240 pesetas...

Ministerio del Aire. Situación general.—Durante la tarde se han registrado chubascos de alguna violencia...

Servicio meteorológico nacional. Situación general.—Durante la tarde se han registrado chubascos de alguna violencia...

ALHAJAS brillantes, objetos de oro y plata paga bien

CASA Popular de Compras ESPARTEROS, 6. TELEFONO 26901.

LA CONTRIBUCION EXCEPCIONAL SOBRE BENEFICIOS EXTRAORDINARIOS

El "Boletín Oficial del Estado" en su número del pasado día 20 de octubre, publicó la ley de Beneficios extraordinarios, que reproduce íntegramente, dada su importancia y para conocimiento de todos...

Texto íntegro de la ley de 17 de octubre de 1941 que restablece esta contribución, creada por la de 5 de enero de 1939

Los de esta ley, y sin perjuicio de lo que dispone el artículo siguiente: a) Los que excedan del promedio de los obtenidos en el trienio inmediatamente anterior al 18 de julio de 1939...

2 de agosto de 1923 y decreto de 13 de junio de 1935. Art. 16. Las resoluciones del Jurado de Utilidades y del Jurado especial de Beneficios extraordinarios en los Admóni...

Sancciones y responsabilidades Art. 17. La inexactitud maliciosa en las declaraciones que se presenten en la Administración...

Art. 18. Los administradores legales de toda clase de empresas serán responsables subsidiarios de las obligaciones que contraen por la contribución establecida en esta ley...

DISPONGO: Artículo 1.º Queda sin efecto lo dispuesto en el párrafo primero de artículo 5.º de la ley de 30 de diciembre de 1939...

Table with 3 columns: Base de imposición, Tanto % del capital, Tanto % de gravamen. Rows include 'El beneficio extraordinario que represente...' and 'Escala aplicable a los contribuyentes...'.

Art. 11. La estimación de las bases impositivas por la Administración, en los casos que así proceda, conforme a lo dispuesto en esta ley...

Art. 12. El Jurado de Utilidades en cuanto a esta contribución, será competente para fijar la cuantía del beneficio extraordinario, en cada período impositivo...

MUSICIA (Viene de la segunda página) acelerar o en el retardar los ritmos está el "quid", la "manera personal" de todos los maestros directores de orquesta...

CAJA DE RECLUTA EL MADRID DE JOSE BONAPARTE NUMERO 1 Sus presupuestos municipales se nutrirán principalmente del juego y de los consumos

Academia de Dermatología. Curso de 1941-42. El miércoles, 3 de diciembre, a las siete de la tarde, en su local de la calle de Sandoval, 7...

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA LIQUIDACION DE SEMESTRES ATRASADOS Se recuerda a los señores prestatarios que el 31 DE DICIEMBRE DEL CO...

Compañía Telefónica Nacional de España El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado adoptar las acciones preferentes con dividendo correspondiente a los vencimientos de 1.º de diciembre de 1941 y 2.º de junio de 1942...

LOS MILLONES DE POLICHINELA ¡Irán a la huelga 1.200.000 obreros de los ferrocarriles norteamericanos? NUEVA YORK, 30.—Los representantes patronales y obreros de los ferrocarriles norteamericanos han sido convocados por Roosevelt para intentar un último esfuerzo tendente a resolver la huelga anunciada de 1.200.000 obreros...

MUEBLES OFICINA FABRICA: Santa M. Cabeza, 43. T. 74682 LA UNION RESINERA ESPAÑOLA, S. A. BILBAO SUSCRIPCION DE ACCIONES Ofrece en suscripción a los señores accionistas, en los días 1 a 10 de diciembre 1941, 26.000 acciones a la par, más gastos de emisión.

Las lanchas rápidas alemanas hunden a un petrolero BERLIN, 30.—(Del comunicado alemán.) Nuestras lanchas rápidas han atacado un convoy enemigo, fuertemente escoltado, la noche del 29, frente a la costa británica. Un petrolero de 7.000 toneladas ha sido hundido y otro gran barco fue alcanzado y probablemente hundido.

LA JORNADA DEPORTIVA DE AYER

Magnífico triunfo del Atlético Aviación frente al Celta EMPATES EN CHAMARTIN Y EN SAN MAMES

EL GRANADA DERROTÓ CON UN TANTEO DE ESCANDALO AL OVIEDO

En la jornada de ayer, décima del Campeonato de Liga, se obtuvieron los siguientes resultados en los partidos de la Primera División: MADRID.—Madrid, 1; Español, 1. VIGO.—Celta, 0; Atlético Aviación, 1. VALENCIA.—Valencia, 7; Alicante, 1. SAN SEBASTIÁN.—Real Sociedad, 3; Castellón, 0. GRANADA.—Granada, 8; Oviedo, 0. BILBAO.—Atlético de Bilbao, 1; Sevilla, 1. BARCELONA.—Barcelona, 2; Coruña, 0.

de toda la línea. Era en los instantes arrolladores del conjunto madrileño. Su fútbol llevaba enorme velocidad y calidad. Resultaba imposible contenerlo. Aquel rápido tanto daba la impresión de que el Madrid tendría su tarde famosa. De pronto se apagó, o más bien lo apagaron. Siempre es difícil saber en fútbol, cuando se deja de jugar, hasta qué punto influye el acierto del contrario. El caso es que la línea media catalana mandaba ya en el campo y borraja Madrid. Por momentos el dominio era mayor, y se recibía con un respiro inmenso ese descanso de un tiempo a otro, que podía ser la salvación de Madrid al enfriar el juego del Español.

En adelante se sienta seguro de sí mismo y reproduce las destacadas actuaciones que prodigaba en el Levante. En el ataque madrileño, junto a la voluntad de Aida y Aisía, hubo la nota apagada de un Alonso desconcertado. No cogió su sitio ni un solo momento. En cambio Belmar volvió a dejar ver en Chamartín—es una lástima que fuera su asuste—el magnífico porvenir que tiene en el fútbol. Porque conviene tener en cuenta, no sólo su juventud, sino que apenas ha actuado en partidos de categoría. Fué Belmar el hombre que animó al ataque, llevando hasta él los balones que recogía de muy atrás.

Atlético Aviación: Tabales, Mesa, Aparicio; Gabillondo, Germán, Machín; Manjón, Arencibia, Miranda, Campos, Vázquez. VALENCIA.—Sólo interesó el partido entre el Valencia y el Alicante en el primer tiempo. Jugó mejor en esta parte el Alicante, pero su línea delantera no acertó a rematar y desaprovechó el dominio. El Valencia jugó casto desde el principio con solo diez jugadores, al lesionarse Bertoli en el primer cuarto de hora, con la probable fractura de una costilla. Reflejo de este dominio del Alicante, seis saques de esquina a su favor contra los de Valencia. Sin embargo, el Valencia se apuntaba dos tantos, de Mundo y Gorostiza, en el último cuarto de hora. El único del

empate por mediación de Martín. Acertó su presión y a los veintiseis minutos fusiló Sospedra el gol de la victoria al recibir un buen pase de Bravo. En el Deportivo destacó el labor de Acuña. Muy penetrada la línea media, y en la delantera Chacho y Caballero. Actuó bien Hilarrio en medio campo, pero con mucho miedo dentro del área. El más elogiado en el Barcelona, el entusiasta de los Santos, que corrió a cargo de Bravo, que preparó y dio hechos los dos tantos de su equipo. LOS PARTIDOS DE LA SEGUNDA DIVISION En los partidos jugados ayer, correspondientes a la Segunda División del

CIFFESA TRIUNFA ESTA SEMANA

Batalla de líneas medias. La lucha abierta entre las dos magníficas líneas medias que se enfrentaban se decidía por la del Español. La actividad de Rovira mandaba en el centro del terreno, y en las alas, el juego veloz de Arasa, junto a la maravillosa acción de L. M. O., completaban el fútbol perfecto de unos pocos jugadores. Con temor comprobaban de nuevo los entusiastas del Madrid que el peligro seguía en pie. No se había enfriado el Español. Y el empate llegó. Fué a los cuatro minutos, con un tiro

MESAS CAMILLAS. 1.000 camillas todos precios y tamaños. VALVERDE, 43.

JULIAN NARBON Colegiata, 12. MADRID. Invita a sus clientes y amistades a la apertura de su SECCION DE PAPELERIA, hoy, a las siete y media de la tarde.

Campeonato de Liga, se obtuvieron los siguientes resultados: Primer grupo.—Valladolid: Valladolid, 5; Real Unión, 1; Ferrol: Ferrol, 3; Arca, 1; Baracaldo: Baracaldo, 4; Salamanca: Gijón, 3; Santander, 3. Segundo grupo.—Gerona: Gerona, 0; Osasuna, 2; Vitoria: Alavés, 7; Levante, 1; Zaragoza: Zaragoza, 2; Sabadell, 2. Tercer grupo: Murcia: Murcia, 2; Jerez, 0; Ceuta: Ceuta, 0; Málaga, 1. Sevilla: Betis, 6; Cartagena, 1; Cádiz, 2; Elche, 0.

EN AVENIDA CON LA GRANDIOSA SUPERPRODUCCION SARA SATE Produccion HISPANO FILM

EL DIABLO EN UN VIVO QUE PASA A ESTE CINE POR EXIGENCIAS DE PROGRAMACION EN EL LOCAL DE ESTRENO

EL DIABLO EN UN VIVO QUE PASA A ESTE CINE POR EXIGENCIAS DE PROGRAMACION EN EL LOCAL DE ESTRENO

LOS MILLONES DE POLICHINELA

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

Depilación eléctrica. Imperfecciones cara y cuerpo. Cirujano plástico. Instituto Científico de Belleza. MARQUES DE CUBAS, 23. Teléf. 1232. (C. núm. 420).

ALQUILU CUARTOS exteriores 175 a 240, calefacción central, baño, gas. GLOSETA BEATA MARIANA, 13 (Plaza Delicias).

EN CHAMARTIN: MADRID, 1; ESPAÑOL, 1. Alineaciones: MADRID.—Marzá, Mardones, Olivares; Huet, Ipiña, Lecue; Aláiz, Alonso, Aida; Belmar, Botella. ESPAÑOL.—Martorell; Teruel, Gonell; Arasa, Rovira, Llimós; Macalá, Jorge, Chas, Oliva, Mas.

ALICANTE, a los cuarenta y un minutos, por mediación de Pina. En la segunda parte fué un claro dominio del Valencia. Se derrumbó el Alicante y brilló en el terreno de juego el labor formidable de Amadeo, que al cubrir el puesto de Bertoli, fué un medio magnífico y, al mismo tiempo, un delantero. Lluvia de tantos hasta el número de siete, conseguidos por Epi y Amadeo, contra los de Valencia. En total, un resultado de siete a uno.

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

EN CHAMARTIN: MADRID, 1; ESPAÑOL, 1. Alineaciones: MADRID.—Marzá, Mardones, Olivares; Huet, Ipiña, Lecue; Aláiz, Alonso, Aida; Belmar, Botella. ESPAÑOL.—Martorell; Teruel, Gonell; Arasa, Rovira, Llimós; Macalá, Jorge, Chas, Oliva, Mas.

ALICANTE, a los cuarenta y un minutos, por mediación de Pina. En la segunda parte fué un claro dominio del Valencia. Se derrumbó el Alicante y brilló en el terreno de juego el labor formidable de Amadeo, que al cubrir el puesto de Bertoli, fué un medio magnífico y, al mismo tiempo, un delantero. Lluvia de tantos hasta el número de siete, conseguidos por Epi y Amadeo, contra los de Valencia. En total, un resultado de siete a uno.

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

ALQUILU CUARTOS exteriores 175 a 240, calefacción central, baño, gas. GLOSETA BEATA MARIANA, 13 (Plaza Delicias).

EN CHAMARTIN: MADRID, 1; ESPAÑOL, 1. Alineaciones: MADRID.—Marzá, Mardones, Olivares; Huet, Ipiña, Lecue; Aláiz, Alonso, Aida; Belmar, Botella. ESPAÑOL.—Martorell; Teruel, Gonell; Arasa, Rovira, Llimós; Macalá, Jorge, Chas, Oliva, Mas.

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

LA EXCMA. SENORA Doña Carmen Costilla González Viuda del Intendente del Ejército D. Cayetano Termens de la Riva HA FALLECIDO El día 30 de noviembre de 1941 a los setenta y cuatro años de edad Después de recibir los auxilios espirituales R.I.P. Sus desconocidos hijos, don Luis y don Pedro; hija política, doña María de las Mercedes Gamara; nietos, María de las Mercedes; hermanos políticos (asuntos), sobrinos, primos y demás familia SUPLICAN a sus amistades una oración por su alma en la noche, día 1 de diciembre, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Manuel Silveira, 3, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. Varios señores preladados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

ALICANTE, a los cuarenta y un minutos, por mediación de Pina. En la segunda parte fué un claro dominio del Valencia. Se derrumbó el Alicante y brilló en el terreno de juego el labor formidable de Amadeo, que al cubrir el puesto de Bertoli, fué un medio magnífico y, al mismo tiempo, un delantero. Lluvia de tantos hasta el número de siete, conseguidos por Epi y Amadeo, contra los de Valencia. En total, un resultado de siete a uno.

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

HA COMENZADO EL ASALTO A SEBASTOPOL

(Viene de la primera página) utiliza la inagotable fuerza de la dispersión de la materia, que ya la ciencia considera posible, pero que la técnica no ha conseguido utilizar todavía, y cuyos efectos serán los de hacer el vacío en un radio de acción de 10 kilómetros con una bomba de 500 kilogramos. Todo ello ha tenido su influencia ya en los métodos actuales de combate, pero en una reducida área táctica, ya que lo fundamental, lo básico, los grandes principios que informan la guerra, se mantienen inmutables a través del tiempo, que por algo son principios y no métodos, y esa inmutabilidad alcanza también a los factores morales, al espíritu.

serle de transportes dispuestos para zarpar con tropas. En estos barcos habían de ser evacuadas de Sebastopol parte de las fuerzas soviéticas, cuyos efectivos se calculaban en seis divisiones a primeros de mes. Se cree también que continúa el avance de las unidades italoalemanas en el sector del Donetz, y que la ciudad de Vorochilgrado está completamente cercada.—EFE.

EL contraataque ruso en el Donetz BERLIN, 30.—Todas las reservas de que disponía el Mando soviético en el sector sur del frente fueron concentradas ayer para atacar las posiciones alemanas en la cuenca del Donetz, sin resultado alguno, según informa una ampliación al comunicado oficial de guerra. Las masas de soldados lanzadas al asalto de las líneas quedaron diezmadas y desorganizadas completamente por el fuego de la artillería y la infantería alemanas, que dejaron el campo cubierto de cadáveres. Los restos de las fuerzas atacantes tuvieron que repliarse, para evitar su aniquilamiento.—EFE.

VENDO CASA propia instalación oficinas gran empresa, entrada paseo Castellana. Informará directamente propietario. A.F.ARTADO 1102.

Los soviets sufren graves pérdidas en hombres y material BERLIN, 30.—Graves pérdidas en hombres y material de guerra han sufrido los soviets en sus últimos intentos de contraataque en el sector septentrional del frente, donde para atacar las líneas alemanas emplearon considerables efectivos. Más de 1.000 muertos fueron enterrados en el campo después de la batalla, mientras que sólo se hicieron 60 prisioneros. Además, las tropas soviéticas capturaron o destruyeron varios tanques rusos, así como numerosos cañones, ametralladoras, fusiles automáticos y de repetición, pistolas y municiones. También se apoderaron de 30 camiones.—EFE.

LA DISTINGUIDA CLASE MEDICA y público en general La firma Hijos de D. Queraltó tiene el honor de comunicarle la reapertura de su establecimiento, calle de Fuencarral, número 39, ampliamente reformado, que tendrá lugar hoy lunes, 1 de diciembre. Almacenes y fabricantes de material médico y odontológico, óptica de precisión, mobiliario quirúrgico, ortopedia y aparatos para laboratorio.

Los turcos preparan campos de concentración para los refugiados soviéticos ESTAMBUL, 30.—La instalación de los campos de concentración para refugiados soviéticos ha sido decidida por el gobierno turco, en vista de la afluencia cada vez mayor de gentes que huyen de Rusia. Uno será instalado en Palu, para civiles, a 200 kilómetros al norte de Ankara, y el de militares lo será a 100 kilómetros al este de la capital turca, en Yozgat.—EFE.

Los polacos van a luchar en Rusia TEHERAN, 30.—Millón y medio de polacos residentes en Rusia constituirán la base de un ejército libre e independiente que luchará al lado de las tropas soviéticas, según ha declarado el general Sikorski, jefe del Gobierno de Polonia constituido en Londres, a su llegada a Teherán, después de una estancia de tres días en Kuibichef (Samara), donde se ha entrevistado con Kalinin, presidente del Consejo de las Repúblicas del Pueblo. Añadió que piensa trasladarse pronto a Moscú para conferenciar con Stalin sobre la organización de las divisiones polacas.—EFE.

EL FRAUDE DE FLUIDO ELECTRICO El Juzgado especial nombrado por la Sala de Gobierno de la Audiencia Territorial para la instrucción de los sumarios por hurto de electricidad, calle del Correo, nº 10, ha dictado auto de procesamiento contra Francisco Casals, casado, domiciliado en la calle de García de Paredes, número 20; Saturnino Pérez Alonso, calle de las Delicias, número 28; Victoriano Cordero, calle de Rogeros, número 4; Obdulio Villena Belinchón, calle de Alonso Cano, número 52; Juan González, calle de las Delicias, número 30; Lucía Inés Díez, calle de García de Paredes, número 30; José Mercedes Espinosa, calle de Santo Tomé, número 4; Antonio Pérez de Babero, calle del Orad, número 13; Francisco Gasco Aguilera, calle de las Delicias, número 28; José Oliver Córcega, glorietta de la Beata María, número 13; Melchor Merino, calle de Cáceres, número 17; Gabriel Fernández, calle del General Pardiñas, número 40; y Mercedes Barrera, paseo de las Delicias, número 20.

Gran fiesta en el Casino de Madrid A beneficio del aguinado para la División Azul Para el próximo viernes, día 5, de nuevo de la noche a una de la madrugada, tiene dispuesta el Casino de Madrid una gran fiesta, cuyos productos destina a engrosar la suscripción en obsequio de nuestros gloriosos voluntarios de la División Azul. La parte artística la organiza y dirige el eminente compositor maestro Guerrero, vocal de la Directiva de la prestigiosa Sociedad. Actuarán los mejores elementos de nuestros artistas, que en los salones dos orquestas prestigiosas. Se servirá una cena fría y se han fijado los donativos siguientes: 15 pesetas para socios del Casino, hijos y asociados de otros Casinos; 20 pesetas para los demás invitados.

ALICANTE, a los cuarenta y un minutos, por mediación de Pina. En la segunda parte fué un claro dominio del Valencia. Se derrumbó el Alicante y brilló en el terreno de juego el labor formidable de Amadeo, que al cubrir el puesto de Bertoli, fué un medio magnífico y, al mismo tiempo, un delantero. Lluvia de tantos hasta el número de siete, conseguidos por Epi y Amadeo, contra los de Valencia. En total, un resultado de siete a uno.

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

FRACASO DE OTRA TENTATIVA PARA ROMPER EL CERCO EN SAN PETERSBURGO. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 30.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: "En defensa contra los ataques en masa que el enemigo repitió ayer también, las tropas alemanas han ocasionado pérdidas extraordinariamente graves al enemigo en la cuenca del Donetz y en Rostov."

OPOSICIONES TELEGRAFOS. LA PREPARACION MAS EFICAZ. LAS MEJORES CONTESTACIONES EN ACADEMIA MARTINEZ PITA TELEFONOS. 3. 19990.

OPOSICIONES TELEGRAFOS. LA PREPARACION MAS EFICAZ. LAS MEJORES CONTESTACIONES EN ACADEMIA MARTINEZ PITA TELEFONOS. 3. 19990.

OPOSICIONES TELEGRAFOS. LA PREPARACION MAS EFICAZ. LAS MEJORES CONTESTACIONES EN ACADEMIA MARTINEZ PITA TELEFONOS. 3. 19990.

OPOSICIONES TELEGRAFOS. LA PREPARACION MAS EFICAZ. LAS MEJORES CONTESTACIONES EN ACADEMIA MARTINEZ PITA TELEFONOS. 3. 19990.

OPOSICIONES TELEGRAFOS. LA PREPARACION MAS EFICAZ. LAS MEJORES CONTESTACIONES EN ACADEMIA MARTINEZ PITA TELEFONOS. 3. 19990.

OPOSICIONES TELEGRAFOS. LA PREPARACION MAS EFICAZ. LAS MEJORES CONTESTACIONES EN ACADEMIA MARTINEZ PITA TELEFONOS. 3. 19990.

La sepultura de Velázquez

Por dos veces consecutivas en el espacio de un siglo se han intentado buscar, con resultado negativo, las cenizas de un gran maestro de la pintura española, como si el mundo entero quisiera borrar la huella material del paso por el mundo de los valores cumbres de nuestra literatura y de nuestro arte en el momento en que su espíritu creador trasciende los umbrales de la eternidad después de haber conquistado por anticipado laureles inmortales.

De Cervantes y Lope, de Murillo y Velázquez sabemos los templos en que se enterraron, pero ignoramos el sitio que en ellos reposan sus venerados restos. Como en las grandes figuras de escritores y poetas de la antigüedad clásica, perduran sus obras, mientras se esfuman al pasar de los siglos sus personales reliquias.

El primer marqués de Molíns, don Martín de Caceres, presentó en 1870 a la Real Academia Española de la que fué destacado miembro por su progenie y personal valía, una interesante y amena Memoria sobre "La sepultura de Cervantes", y en ella describe documentalmente el enterramiento del Príncipe de las Letras Hispánicas en el convento de San Ildefonso de las Trinitarias Descalzas de la calle de Cantarranas. Plumas antiguas y modernas narran y comentan el fastuoso entierro del Fénix de los Ingenios desde la casa mortuoria, en el calle de Francos, a la iglesia parroquial de San Sebastián de la Villa y Corte. Una cruz monumental de antiguo herraje recuerda en la plaza de Murillo del evocador barrio de Santa Cruz, de Sevilla, entre románticos jardines, el lugar de la sepultura de Velázquez. Palomino, el último día del mes de julio de 1690, se refirió a su casa, próxima a Palacio, y unida a él por uno de esos pasadizos tan prácticos como característicos de aquellos edificios que se encuentran en forma tal, que según reza en la partida de defunción que el archivo de la real parroquia de Santiago guarda, el 7 de agosto entregó su alma a Dios, depositario de las grandes inspiraciones del Arte y de la Ciencia, "para tanta admiración del mundo... le había criado". Esta fecha, que he podido comprobar, no coincide con la dada por Palomino, Beruete y, lo que es más extraño, por el mismo Pícion en el texto de su obra, los cuales fijan el día 6 como día de su nacimiento. Edén Bernúdez, por el contrario, coincide con la de la partida, que también Pícion copia en el apéndice de su aludida obra sobre Velázquez.

Detalla después Palomino los atavíos con que el difunto fue acompañado "hamiles en su interior", "como de vivos los exteriores", cual era costumbre entre los caballeros de las Ordenes Militares, dejándole sobre su propio lecho hasta el siguiente día, en cuya noche, metido el cuerpo en "un atadío forrado de terciopelo liso negro, tachonado y guarnecido con pasamanos de oro, y encima una cruz de la misma guarnición, la clavazón de cantoneras doradas y con dos clavos...", le condujeron a su último destino en la parroquia de San Juan Bautista, donde le recibieron los caballeros ayudas de cámara de Su Majestad... Hizose todo el oficio de su entierro con gran solemnidad, con excelente música en la Capilla Real, con la dulzura y compenetración de los instrumentos y voces que en tales actos y de tanta verdad se acostumbra". Y después de haber constatar la asistencia de "muchos títulos y caballeros de la cámara y criados de Su Majestad", añade que lo llevaron en hombros hasta la bóveda y enterrado en un pasadizo que comunicaba "que en muestra de su amor le concedió este lugar para su depósito", y, por último, que Juan de Alfaro le compuso en latín un largo epitafio. En efecto, éste es tanto que resume todo lo que llevamos dicho, como el epitafio resulta un compendio de los últimos momentos de Velázquez.

Siete días después se enterró junto a él su esposa, doña Juana Pacheco. La muerte, que les separó en la efímera vida, volvió a juntarlos con mayor constancia en su seno.

Levantábase la iglesia de San Juan, a que el antiguo texto hace referencia, a espaldas de la hoy parroquia de San Isidro, ocupando su primer caso por donde se encontraba el desajustado y desiguales traza plaza de Ramales, con vistas ahora sobre el Palacio Real, al que debía servir de religioso anexo, por cuanto en ella se celebraban los actos que acompañan la vida del católico, en este caso sepultura y entierro, hasta enterrarse allí buen número de familias de la aristocracia madrileña.

Recogiendo tan interesantes datos, y haciéndose intérprete del natural deseo de cuantos madrileños se precupan en rendir homenaje a las grandes figuras de la historia nacional que en Madrid nacieron o en esta capital tuvieron su residencia, el actual Ayuntamiento que la riga ha hecho practicar nuevamente las necesarias excavaciones a fin de encontrar las perdidas reliquias; pero sólo se ha podido apreciar que, al derribarse en el pasado siglo la parroquia de San Juan, los cadáveres enterrados en ella no fueron trasladados, pues allí, bajo el pavimento, se encuentran subterráneas galerías con múltiples nichos, algunos cerrados por las apremios de las tierras, que ocultan, en lamentable confusión, anónimos esqueletos, no apareciendo tampoco lápidas que, como la mencionada de Juan de Alfaro, puedan identificar los personajes de los siglos XVII y XVIII que, en macabra confusión, duermen allí el sueño de la muerte, recordando a los vivos constantemente la histórica ceremonia usada por la Iglesia católica el primer miércoles de la Santa Cuaresma.

Al desistir del noble intento, fuerza es levantar sobre el lugar por tantos años profanado algo que, en una o en otra forma, advierta al indiferente madrileño que bajo aquella inerte igualdad se encuentra el más excelso de nuestros artistas, a quien mejor que a otro alguno podía haber aplicado Felipe IV su conocida frase de "Pintor del rey y rey de los pintores".

EL CONDE DE CASAL

REPORTAJES DE LA "HOJA"

Mozart en el CL aniversario de su muerte

UNA VIDA EN TRES ESTAMPAS

Entre los reportajes vivos de LA HOJA, llenos de oportunidad, apasionados del momento, flor de un día, esta hoy cuyo asunto tiene calidad de siempre viva recién criada, toda al cabo de siglo y medio. El viejo tema, eternamente joven, cobra en esta fecha valor de máxima actualidad, cuando Viena, Alemania, el mundo, rinden el homenaje que sus contemporáneos no pudieron hacer—el genio se comprende tarde—en la persona de Cristótopo Wolfgang Amadeo Mozart, y que ahora se realiza con su obra en los días que marcan el CL aniversario de su muerte.

La anécdota ha popularizado hasta tal punto la figura de Mozart, que pretender una crónica con aires de novedad obligaría a operar con elementos bien elegidos entre los que la imaginación, la complacencia, y también la facilidad, han agrupado en torno a una vida que afortunadamente florece con frutos antes que ninguna otra. Pero aquí no se trata de hacer un ensayo sobre el autor de la "Sinfonía Jupiter", sino, con tres estampas, echar un vistazo a su vida.

La infancia de este ser de excepción, y está verdaderamente prodigiosa, trastorna las reglas comunes y parece comportar un desafío a las leyes de la psicología. Conviene, por esto, retener los rasgos normales y simples que nos muestra para que aparezca el dibujo de una individualidad netamente humana, inconciliable, sin duda, con las manifestaciones de un genio fuera de toda medida. Pero, al menos, bastante clara y coherente en una dualidad que es preciso hacer constar, porque significa el rasgo más sorprendente de la personalidad mozartiana. Dualidad que revela un divorcio tan profundamente original entre las facultades de sentir y las de comprender, entre el alma y el espíritu, que no tenemos ante su misteriosa evidencia ningún medio de realizar una síntesis, sino únicamente el deber de reconocer el hecho irreducible.

Estoy escribiendo un concierto para clavicordio; en seguida termino la primera parte. —Déjame que lo vea. —Todavía no he acabado. —No importa. Déjame que lo vea—repite el padre burlesco.

El niño meía la pluma en el tintero cuando podía y, claro es, echaba inmensos borrones, que, como le molestaban para seguir escribiendo, pasaba la mano sobre ellos, los extendía... y escribía encima. El padre rió al principio, pero al extrañar definitivamente el escrito, la admiración le fué ganando... y sus ojos se abrieron en lágrimas de emoción. La emborrionada página era, realmente, una delicia musical llena de gracia e ingeniería.

—¿Qué es eso? —¿Qué cosa es? No ha querido besarme, y yo he besado a la empuerza.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

Hacia la mitad de su vida Mozart se halla como un prisionero de apacible espera, con una situación todavía tranquilizadora, que limita por el momento toda su ambición. Sin embargo, no puede decirse que este tiempo haya sido perdido para la evolución de su genio. Su ideal no es ahora el de un joven, pero lo que siente, lo que expresa espontáneamente—su juventud, su ingenuidad de corazón y alegría de vivir, lo manifiesta desde estos instantes con tal vida, poesía, pasión, y finalmente, con una perfección que muestra el punto de plena madurez.

La misma sinceridad de esta inspiración tan límpida depura el estilo en provecho de la profundidad de expresión. Con mayor libertad, y también con gesto más seguro hacia la verdadera belleza, modela Mozart su lenguaje musical en el momento en que se siente que sus obras están compuestas "con amor".

para la cuerda floja con un peso en las manos y un equilibrio que le sostiene eternamente.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

—¿Y quién era su marido, señora?—replió el sepulturero ingenuamente.

—Tal vez le conociera usted: se llamaba Mozart. El hombre guardó silencio un momento. No recordaba que pudiera ser aquel Mozart. ¿Un político, un soldado, un sepulturero, siempre entre muertos, alcanza a conocer bien poca cosa de los vivos. El eco de la vida rara vez se impone al gorjeo de los pájaros que cantan entre los cipreses.

LIBROS Y REVISTAS

"ENTRE EL AMOR Y EL DEBER"

De Victoria Marco Linares. Imprenta Moderna. Madrid, 1941.

La señorita Victoria Marco Linares llega al afán de las letras con la ilusión impetuosa de su juventud. Es casi una niña, y acaso, sin embargo, en la novela que narra la historia de un amor y el deber, una fina sensibilidad y un extrañísimo dominio de la técnica de la narración, del interés dramático. Si es cierto que la literatura requiere experiencia, que se demuestran las facultades indispensables que perfeccionan lo que el escritor lleva consigo, no es menos verdad que la base fundamental está en ese caudal de ideas que el autor debe ir aprendiendo en las disciplinas, y que es el que define la personalidad.

"PARTES OFICIALES DE GUERRA"

(nacionales y rojos). Recopilados y comentados por José Gutiérrez-Ravé. Editorial Camarasa. Madrid, 1941.

Dos periodistas prestigiosos y que tienen personalidad destacada en la profesión han unido su voluntad y su esfuerzo para ofrecer a los españoles que gustan de leer unos interesantes cuadros que se refieren a los hechos de la liberación. El editor es Santiago Camarasa, que ha constituido una Empresa que, por los primeros frutos, nos garantiza el éxito de una empresa que se ha emprendido para brindar a los españoles que gustan de leer unos interesantes cuadros que se refieren a los hechos de la liberación. El editor es Santiago Camarasa, que ha constituido una Empresa que, por los primeros frutos, nos garantiza el éxito de una empresa que se ha emprendido para brindar a los españoles que gustan de leer unos interesantes cuadros que se refieren a los hechos de la liberación.

El último número de esta revista de este órgano oficial del Ejército del Aire, es interesantísimo. Entre sus artículos, destacan los referentes al poder aéreo, simple motor de la aviación, condiciones que debe reunir un aparato de esta importancia numérica de la potencia aérea que marca el rumbo de las naciones; de las que se refieren a los aspectos de la aviación y otras informaciones de actualidad y de carácter técnico, sin olvidar las interesantes notas relativas a repaso de prensa, bibliografía e índice de revistas.

"Revista de Aeronautica"

Este número, en el que colaboran firmas de gran prestigio en su especialidad, está avalado por las fotografías y croquis a tono con el interés de su texto literario.

"Escorial"

Con la aparición del tomo quinto ha cumplido la revista de cultura y letras "Escorial" el primer año de su vida. Tan interesante y valioso como los anteriores es el tomo en cuestión, en el que ha estudiado Menéndez Pidal sobre "El castro de Santa Teresa", y de León Entralgo sobre "Principio y fin de Segismundo Freud"; poesías del conde de Villamediana, seleccionadas por Luis Rosales; un artículo de Juan Ramón Jiménez sobre el problema de una ciencia del Derecho penal; e interesantes relaciones de "Hechos de la Falange".

"PEDAGOGIA IMPERIAL DE ESPAÑA"

De José Lillo Rodelgo. Editorial "Magisterio Español". Madrid, 1941.

Un inspector de Primera Enseñanza, don José Lillo Rodelgo, ha realizado con gran éxito el arduo empeño de reunir en un volumen una serie de estudios y artículos en relación con la pedagogía de los tratados del Siglo de Oro. Es una obra de la cultura y de la pedagogía que tiene un carácter glorioso, al autor título su obra "Pedagogía Imperial de España".

SABADELL, 30.—La ciudad ha renuncias a la medalla de la Ciudad al comandante Salas, héroe de Belchite. Sabadell, 30.—La ciudad ha renuncias a la medalla de la Ciudad al comandante Salas, héroe de Belchite. Sabadell, 30.—La ciudad ha renuncias a la medalla de la Ciudad al comandante Salas, héroe de Belchite.

Un simulacro táctico, evocador de la gloriosa gesta

SABADELL, 30.—La ciudad ha renuncias a la medalla de la Ciudad al comandante Salas, héroe de Belchite. Sabadell, 30.—La ciudad ha renuncias a la medalla de la Ciudad al comandante Salas, héroe de Belchite. Sabadell, 30.—La ciudad ha renuncias a la medalla de la Ciudad al comandante Salas, héroe de Belchite.

Necrológicas

La excelentísima señora doña Carmen Castilla González, viuda de Termes.