

# Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año VII.—Número 286.—Apartado 775  
PRECIO: 15 CENTIMOS

Madrid, 4 de mayo de 1936

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,  
Plaza del Callao, 4. — Teléfono 26450.

## LOS ACONTECIMIENTOS DE AYER

En el Parque del Oeste se inauguró ayer con gran solemnidad el monumento a Pablo Iglesias (Págs. 2 y 3)

Triunfan los candidatos del Frente Popular en las elecciones celebradas ayer en Cuenca y en Granada (Pág. 5)

Por dos tantos a cero, ESPAÑA derrotó ayer en Berna, por tercera vez, al equipo representativo de SUIZA (Págs. 6 y 7)

En la segunda vuelta en FRANCIA destaca el triunfo de los candidatos que representan al Bloque Popular (Pág. 9)

La revolución en Addis Abeba. El Negus y la familia imperial llegaron ayer por la tarde a Djibouti (Pág. 11)

### NOTA POLITICA DEL DOMINGO

## En torno a la elección del Presidente de la República: ¿Quién sustituirá al señor Azaña en la jefatura del Gobierno?

Afirmado el propósito de los partidos republicanos de presentar como candidato a la Presidencia de la República al actual jefe del Gobierno, don Manuel Azaña, la atención política está pendiente de la resolución que adopte el partido socialista y que se decidirá en la reunión que celebrará mañana, martes, la Comisión ejecutiva del partido y la minoría parlamentaria. Si la designación se acepta, como es de esperar, el señor Azaña será el candidato del Frente Popular y, por lo tanto, el Presidente de la República española. Dando por hecho esto, el tema de los comentarios políticos ayer fué el de cómo habrá de vivir el Gobierno la situación de interinidad que se planteará desde que quede hecha la designación del señor Azaña hasta que, jurado por éste el cargo ante las Cortes, se plantee, se tramite y resuelva la crisis ministerial inevitable.

Era opinión de los más, que el señor Azaña se apartará de las funciones de gobierno después del Consejo del martes. Según éstos, se designará un vicepresidente de entre los ministros.

La costumbre establece que sea el de Estado como titular de la cartera más antigua, pero no sería extraño que esa costumbre se alterase y fuera designado el señor Giral. Hay otros comentarios, los menos, que oponían reparos a esa solución, ya que la Constitución establece que los ministros son nombrados directamente por el presidente del Consejo y al cesar éste en sus funciones de hecho quedaba planteada la crisis, pudiendo el señor Martínez Barrio, sin ningún otro trámite, designar presidente a uno de los ministros y éste, a su vez, confirmar el nombramiento de sus compañeros, quedando el planteamiento de la crisis a fondo

para el momento que señalamos al principio.

Desde luego, el Consejo del martes—último que presidirá el señor Azaña—será de una gran importancia en relación con el cumplimiento del programa de Gobierno del Frente Popular, ya que en él se fijarán de manera concreta un vasto plan de política hidráulica, las medidas más eficaces para evitar el envilecimiento de los salarios, la política económica y los problemas de la Hacienda pública.

Fuó muy comentado también el discurso pronunciado en Cuenca por don Indalecio Prieto. Todos coincidían en el elogio, pero unos daban al mismo más alcance que otros, llegando algunos a suponer que el discurso significaba un antecedente más confirmatorio de las decisiones posibles del político socialista y que éste ha desmentido solemnemente tantas y tantas veces.

## Son detenidos varios falangistas que pretendían perturbar la fiesta del 1 de mayo

En la Dirección de Seguridad se recibieron oportunamente noticias de un importante servicio policiaco realizado por los agentes adscritos a la plantilla de Lugo y que ha sido objeto de calurosos elogios por la población entera.

Por trabajos realizados por aquéllos se averiguó que en una finca situada a dos kilómetros de la población, y llamada "Guavara", se hallaban reunidos varios individuos afiliados a Falange Española. Se averiguó que el objeto era salir a la calle el día Primero de Mayo para tratar de perturbar el orden público durante la manifestación organizada y de no ser posible lograr este propósito intentarlo en el campo donde se sabía que se iba a celebrar la jira organizada por los obreros.

Inmediatamente salieron cuatro agentes de Policía, los cuales llegaron hasta la finca y con gran arrojo entraron en ella, llegando hasta el pajar donde se habían escondido los elementos a quienes la Policía buscaba. Fué tan decidida la actitud de los agentes, que cortaron a los reunidos toda acción y los detuvieron.

En el momento de detenerlos, a uno de ellos, llamado José María Pereira Arrabal, le fué ocupada una pistola, calibre 7,65, con un cargador colocado y dos más de repuesto. Los agentes registraron detenidamente el pajar y encontraron once armas de fuego más y un voluminoso paquete de municiones correspondientes a las armas halladas. Los detenidos son dieciocho.

Como dada la desproporción entre el número de detenidos y los agentes que practicaron el servicio era posible que al intentar trasladados a la capital pudieran escapar, se dió aviso a la Comisaría, de donde salieron varios agentes más y los detenidos fueron trasladados a la capital e ingresaron en la cárcel a disposición del juez competente.

Como decimos al principio, el servicio ha sido muy elogiado por todos. Conocido el propósito de los reunidos, la población se felicita de que el celo de los agentes haya impedido la realización de tales propósitos, que hubieran podido determinar un posible día de luto.

## Se interrumpen las negociaciones chinojaponesas

PEKIN, 3.—Se han interrumpido las negociaciones chinoniponas. El general Matsumuro, sucesor del general Deihara, llegó a Pekín, donde espera incesantemente a Sunch Che Yuan, principal representante chino.

Se sabe de origen fidedigno que se espera para reanudar las negociaciones la llegada del nuevo comandante de la guarnición japonesa.

Es posible que en caso de que no se llegue a un acuerdo continúen las dos partes su discusión, pero se guarda absoluta reserva sobre la marcha de ella.—Fabra.

## En Egipto han ocurrido sucesos sangrientos con motivo de las elecciones

BERLIN, 3.—Comunican de Londres que con motivo de las elecciones celebradas en Egipto han ocurrido sangrientos sucesos.

En Assyoud ha habido que lamentar dos muertos y nueve heridos, de éstos tres policías y un funcionario del Gobierno. En otros lugares han ocurrido análogos sucesos, registrándose algunas bajas.

## EL SINDICATO DEL TURISMO DE CATALUÑA

BARCELONA, 3.—En Sitges celebróse la tercera asamblea del Sindicato de Turismo de Cataluña. Acudieron representaciones de toda la región.

En la sesión de la tarde se aprobaron las conclusiones que serán sometidas al gobierno de la Generalidad.

## Hallazgo de bombas, municiones y armas en Cuenca

CUENCA, 3 (1,30 n.).—Por la mañana, la Guardia civil ha practicado la diligencia relativa al abandono del edificio de los hermanos Paules, en número de noventa, que lo ocupaban, y en un lugar próximo a dicho convento se encontró enterrada una caja que contenía seis pistolas, seis revólveres, una carabina y gran cantidad de municiones para diversos calibres y armas.

También había en la caja nueve bombas cargadas con sus correspondientes mechas en disposición de ser utilizadas. El Juzgado instruye diligencias para aclarar la procedencia de los explosivos y de las armas, junto a los cuales se encontraron periódicos del año 1934 y varias cartas dirigidas a nombre de alumnos del convento, por lo que se sospecha que los Paules no eran ajenos a la existencia de este depósito.

Los explosivos fueron trasladados al polvorín con todo género de precauciones.

A las once de la mañana circuló el rumor de que en la casa número 15 de la calle de Fray Luis de León se celebraba una reunión de miembros afiliados a Falange.

El gobernador ordenó que se practicara un registro en la citada casa y se averiguó que no se trataba de una reunión clandestina, sino que estaban allí escondidos tres frailes de los noventa que habían salido del convento de los Paules, los cuales fueron puestos a disposición del gobernador civil.

El gobernador, señor Sánchez Garrido, recibió a los periodistas extranjeros llegados a Cuenca en gran número, con motivo de la expectación despertada por la elección para diputados a Cortes.

El gobernador les dió cuenta de que éstas se habían verificado normalmente y con menor interés que el 16 de febrero. También les comunicó el hallazgo de explosivos junto al convento de los Hermanos Paules.

## Juegos florales en Barcelona Después de la muerte de los hermanos Badía Una provocación y dos heridos

BARCELONA, 3.—En el Palacio de la Música Catalana se celebraron con la acostumbrada brillantez los juegos florales tradicionales.

Presidió el consejero de Cultura de la Generalidad señor Gassol, a quien acompañaban el alcalde y demás autoridades. Acudieron representaciones artísticas, culturales y numeroso público, que llenaban por completo el amplio salón donde la fiesta se verificaba.

Se concedió la flor natural al poeta Felipe Graugés. La englantina de oro fué otorgada a José María López Picó y la viola de plata a Sebastián Sánchez Juan.

Terminada la fiesta las autoridades y los poetas laureados se trasladaron al parque para depositar flores al pie del monumento del poeta valenciano Teodoro Llorente, conmemorando así el centenario de su nacimiento.

BARCELONA, 3.—El Juzgado que instruye sumario por el asesinato de los hermanos Badía ha continuado su labor durante todo el día, tomando declaración a unos detenidos y verificando varios ca-reos.

Entre las detenciones practicadas últimamente figuran las de varios afiliados a Falange Española, por si tuvieran participación en la muerte de los hermanos Badía.

Procedente de Tárrega han llegado dos individuos que fueron detenidos en aquel pueblo.

Se cree que son ajenos al suceso cuyo esclarecimiento se busca y se supone que se hallaban en la citada población preparando algún robo, pues están considerados como habituados a esta clase de delitos.

SALAMANCA, 3.—Esta tarde a las dos en la plaza Mayor de esta capital, Telesforo Blanco Juanes, exhibiendo insignias fascistas provocó un incidente haciendo varios disparos, uno de los cuales alcanzó al sargento de Asalto don Alejandro Matos Sánchez, que resultó herido en la pierna izquierda, de pronóstico reservado. El autor del disparo fué perseguido por los guardias de Asalto Raimundo Alburquerque y Severino Valdés, el primero de los cuales disparó sobre el fascista, hiriéndole levemente en la pierna izquierda y capturándole. Fué puesto a disposición del Juzgado, con el arma que llevaba; carecía de la oportuna licencia.

Los teléfonos de la HOJA OFICIAL son los números 26450 y 26459

# EL NUEVO MONUMENTO A PABLO IGLESIAS

## ¡PABLO IGLESIAS!

En una planicie, cortada en la ladera que a la izquierda del Paseo de Camoëns, en el Parque del Oeste, se alza sobre la línea del ferrocarril, se alza el monumento con que el primer Ayuntamiento republicano interpretó el fervor de las multitudes al hombre excepcional que supo darles unidad y espíritu colectivo.

Pablo Iglesias surge en el momento más culminante de la gran crisis histórica que atravesó España en los últimos años del siglo XIX. A una generación inconsciente que vivía con la cabeza vuelta atrás, sumida en el letargo de la Historia, creyendo que España lo era todo, sucede otra a la que el desastre colonial le hace ver que España estaba en trance de no ser nada en el mundo, precisamente por carecer de todo: del todo Estado y de lo particular: Administración, Ejército, Industria, Enseñanza, Hacienda... El pueblo, quedó, ante el descubrimiento postrado de estupor. Los políticos, en plena decadencia, jalonaban con sus nombres la escala de escépticos que cierran Montero Ríos y Silvela y de cuya flaqueza se aprovechaba, como durante todo el siglo, una clase que no se resignaba a permanecer al margen de la vida política del país.

En este período surgen tres hombres con distinta formación espiritual, pero con propósitos concretos: Maura, Canalejas, Pablo Iglesias. Los dos primeros aportan a la vida nacional ideas, modos y estilos nuevos, pero, eminentemente políticos, circunscriben sus propósitos a la organización del Estado.

Pablo Iglesias, más clarividente, no se preocupó del Estado. Le importaba más forjar el nuevo pueblo español.

Al estudiar la obra de Pablo Iglesias se advierte que lo que más interesa es el propio Pablo Iglesias. Así, al contemplar el monumento inaugurado ayer, pese a la calma augusta del paisaje sobre que se emplaza, abierto a un horizonte de Sierra sobre solemnes tonalidades verdes, pese a la bella sencillez del conjunto arquitectónico, al prodigio de movimiento del grupo escultórico, a la justeza de los rasgos del busto de Pablo Iglesias, rasgos que expresan la doble fisonomía física y espiritual, lo que más emociona son las pinturas de Quintanilla, que van trazando la biografía apasionada y dramática de Pablo Iglesias: la tristeza de su orfandad, su ingreso en el Hospicio de Madrid, sus primeros pasos en la imprenta, la iniciación de su labor de apostolado, las persecuciones y encarcelamientos...

Pablo Iglesias se aprestó con el más noble espíritu a redimir a las clases obreras oprimidas en la tupida malla de todas las tiranías. Se afanó por buscar remate a la tragedia de las fábricas; intervino en los conflictos del taller y de la mina; emocionó con su palabra trémula de indignación y quebrada de lágrimas los bajos fondos de las grandes ciudades; animó a los campesinos, para lo cual fué a buscarlos en la desolación de los burgos. Pablo Iglesias reprendió vicios, descubrió y alentó virtudes, disculpó miserias, cantó grandezas, dispuso sombras negras cargadas de dudas, encendió luces de fe y esperanza. Su firmeza en los momentos de peligro y su entereza en los instantes de adversidad dieron buena razón del temple de su alma.

La labor de proselitismo iniciada por Pablo Iglesias va ganando adeptos día a día. Cuatro mil quinientos votos en las elecciones de 1901, últimas de la Regencia, no dan al caudillo proletario la representación por Madrid, pero sí el censo de sus partidarios en el orden político. Setenta y tres agrupaciones presentes en el Congreso de Gijón al año siguiente dan ya cuenta de la pujanza de la obra realizada en el orden sindical. Hubo un hombre que advirtió que aquella magnífica articulación de fuerzas proyectadas en el porvenir con espíritu tal, eran garantía de victoria en el futuro y quiso incorporarla a la Monarquía. Este hombre fué Canalejas, ministro a la sazón. El temple moral de Pablo Iglesias, la grandeza del empeño a que estaba consagrado frustró el propósito. El paladín de las reivindicaciones proletarias en los órdenes social y político rechazó la Secretaría del Instituto del Trabajo que Ca-

nalejas proyectaba crear. Y siguió consagrado a su obra.

Las seis o siete organizaciones y los dos mil asociados madrileños de 1890 son ya en 1901 los que hemos visto. Al inaugurar la Casa del Pueblo en el viejo caserón de los duques de Béjar en el año 1909, se habían convertido en ciento ochocientos organizaciones y en treinta o treinta y cinco mil afiliados.

\*\*\*

Se ha dicho que Pablo Iglesias apartó a los obreros de las viejas organizaciones políticas en que agonizaban sin porvenir los supervivientes de la República derrumbada. De momento, pudo parecer así. Pero no era cierto. Al mismo tiempo que la labor organizadora, Pablo Iglesias abría el horizonte político a las masas, señalándoles el camino para llegar a alcanzarla. La sospecha quedó desvanecida en el año 1909. Y en la manifestación de 24 de octubre y en el mitin madrileño del 7 de noviembre antecedente y realización de la conjunción republicano-socialista que se realiza con el veto a Maura como denominador común Iglesias declara que los obreros no aspiraban a la liberación de la Monarquía, sino a su fin.

Más tarde, cuando Azcárate, el representante más autorizado de los republicanos históricos, y Melquiades Álvarez, verbo de los modernos, con el asentimiento tácito de Cassi-faro de la nueva intelectualidad, se pusieron a disposición de la Monarquía, Pablo Iglesias que había encuadrado en el partido socialista toda la fuerza obrera para emplearla políticamente en un momento oportuno, fué quien reanimó a los republicanos en la gesta de 1917. Y no sólo entonces, sino siempre, no hay un momento en la Historia de España desde que Pablo Iglesias surge a la vida nacional, que no sean él y su obra la causa que directa o indirectamente determina las vicisitudes de la política española.

Pudo la Monarquía haber seguido el sendero y haber facilitado la labor redentora que Pablo Iglesias se impuso. Cuando la aristocracia había desertado de todos sus deberes, cuando la clase capitalista había levantado hasta el cielo la muralla de sus egoísmos, la Monarquía no quiso ver que en el pueblo que Pablo Iglesias iba forjando estaba su base más firme. Y, enfangada en su desdén, se volvió definitivamente de espaldas a este impulso generoso de renovación nacional y para cortar el ancho camino recién abierto, echó mano de la fuerza. Pensó que con llevar a Pablo Iglesias de una a otra cárcel, con maltratarle, con injuriarle, iba a cortar el caudal de generosos anhelos de que era manantial inagotable el corazón del apóstol, e iba a impedir que la semilla de su palabra cayera en el surco de las almas. Funesto error, que no quiso reconocer ni rectificar. Alfonso XIII no vió—como no viera antes su abuela que con Narváez, como único consejero, no había más camino que el de París—que la dictadura de Primo de Rivera no tenía más salida que el puerto de Cartagena.

Por eso se hunde la Monarquía precisamente cuando la obra política y social de Pablo Iglesias culmina...

\*\*\*

No es posible encontrar en la Historia contemporánea obra más fecunda que la realizada por Pablo Iglesias. Quizás lo que importe menos, con importar tanto, es su labor cerca de la generación sobre cuyas angustias actuó directamente. Lo que importa más es cómo aflora su obra en las nuevas generaciones. Miles de hombres cubrían ayer el paseo de Camoëns y la ladera verde. Mujeres también. Pero sobre la emoción de tan abigarrado conjunto se imponía la producida por miles y miles de chicos que más cerca que nadie circundaban el recinto monumental. Por esto precisamente se afirma el simbolismo. El monumento inaugurado ayer simboliza, sobre todo, que el ideal pensado está a punto de convertirse en realidad. Como señaló el ministro de Instrucción Pública, tanto vale el monumento por lo que tiene de pretérito como por lo que significa proyectado en el porvenir.

“El mejor monumento a Pablo Iglesias, forjador de sí mismo, cuerpo y vida, conductor de multitudes, hombre de ideales, disciplina al servicio de ideales esperanzados en el porvenir, es éste, hoy vivo en el alma de los que siguen con fe en los ideales de Pablo Iglesias, su maestro y amigo”, dijo el ministro de Instrucción

### COMIENZA EL ACTO

Alrededor de las diez y media de la mañana comenzaron a acudir al lugar donde está emplazado el monumento a Pablo Iglesias los pequeños pioneros de distintos grupos y los jóvenes socialistas, uniformados y con sus respectivas banderas, que se situaron en los jardines del Paseo de Camoëns, a la izquierda del monumento. En este lado, y junto a la balaustrada, se había dejado espacio suficiente para la Banda Municipal y los coros socialistas.

### AUTORIDADES Y PERSONALIDADES CONCURRENTES

Momentos antes de las once empezaron a llegar las personalidades que habían de tomar parte en el acto inaugural. El ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, don Marcelino Domingo, que ostentaba la representación de Su Excelencia el Presidente de la República y del Gobierno; el alcalde de Madrid, don Pedro Rico; el presidente de la Gestora provincial, don Rafael Henche; el gobernador civil, don Francisco Carreras; el presi-

dente interino de las Cortes, señor Jiménez de Asúa; el general Miajas, comandante de la guarnición; los señores Prieto y Vildarte, por la Ejecutiva del Partido Socialista; los señores De Francisco, Carrillo y Gómez (don Trifón), por la Agrupación Socialista; los gestores provinciales y concejales señores Muñio, Alvarez Herrero, Marcos (don Genaro), Barrena, Cantos, Somoza, Acero, que ostentaba también la representación del Ayuntamiento de Vallecas; Arriño (don Ramón), Carrizo, Alonso, Flores Valles, los señores Domínguez (don Edmundo) y López López, el jefe de la Guardia Municipal, coronel Bermúdez de Castro, y otras muchas personalidades.

### LA PRESIDENCIA

Ocuparon la presidencia, situada junto a la balaustrada izquierda del monumento, y a la que daban guardia los maceros del Ayuntamiento, en traje de gala: el ministro de Instrucción Pública, el alcalde de Madrid, el presidente de la Diputación, el gobernador civil, el señor Jiménez de Asúa y otras personas.

### LOS DISCURSOS

## El alcalde de Madrid, don Pedro Rico, hace entrega al pueblo del monumento

Fué el primero en hacer uso de la palabra don Pedro Rico, quien dijo:

“Inauguramos oficialmente el monumento a la memoria de Pablo Iglesias, que el Ayuntamiento entrega al pueblo de Madrid. Fué éste uno de los primeros obligados acuerdos del primer Ayuntamiento de la segunda República española. Es uno de los primeros actos oficiales que este Ayuntamiento celebra. Deber de republicanos y socialistas que integramos

aquella primera mayoría del Ayuntamiento republicano fué consagrar este monumento a quien representaba el espíritu creador de la República. Hemos de consignar nuestra gratitud para los concejales que formaban la oposición de aquel Ayuntamiento, que no dificultaron nuestra aspiración. En el transcurso del tiempo ha ido adquiriendo plasticidad, pero al suceder nuestra detención municipal quedaron también paralizadas las obras de este monumento, aguardando nuestra reintegración al Ayuntamiento para que hoy tuviéramos el honor de ofrecerlo al pueblo de Madrid.

No he de incurrir en la pedantería de hacer un discurso, de restar solemnidad a la grandeza de este acto con palabras torpes. Pero sí recordaré que en el año 25, a raíz de la muerte de Pablo Iglesias publiqué unas cuartillas en “El Socialista”, en que encomiaba uno de los aspectos de la vida múltiple de aquel hombre, que fué creador de derecho, que creó una conciencia jurídica. Este, que era uno de los aspectos simbólicos de la vida de Pablo Iglesias, es merecedor de recuerdo. Creó una conciencia jurídica. Este monumento que hoy le dedicamos nosotros—monumento en el que hemos de apreciar la parte arquitectónica, la escultórica y la pictórica—y consagrar un recuerdo de

Un autor:  
**D. JACINTO BENAVENTE**

Un músico:  
**MAESTRO ALONSO**

Un director:  
**LUIS MARQUINA**

Una productora:  
**C.E.A.**

Unos intérpretes:  
**ROBERTO REY, ANA M<sup>te</sup> CUSTODIO, ANTONITA COLOMÉ, JOSE ISBERT, Antonio RIQUELME, Irene CABA ALBA, Mariano OZORES y Enrique GUITART**

Un título:  
**EL BAILARIN Y EL TRABAJADOR**

Un local:  
**¿HISPANIA 10315?**

Distribuido por:  
**Proximamente**

# SE INAUGURO AYER EN EL PARQUE DEL OESTE

“Este monumento que hoy le dedicamos nosotros—el primer Ayuntamiento de la segunda República española — tiene un alto simbolismo: es sereno, augusto, majestuoso y tiene un campo abierto a amplios horizontes. Es la emoción serena y firme del espíritu de Pablo Iglesias”, dijo el alcalde de Madrid, don Pedro Rico

gratitud y de felicitación al arquitecto Mora, al escultor Barral y al pintor Quintanilla, que pusieron su entusiasmo y afinidad con el hombre a quien se rinde homenaje—tiene aquel mismo simbolismo que yo pretendía destacar en el artículo

de “El Socialista”. Es sereno, augusto, majestuoso, y tiene también un campo abierto a amplios horizontes. Es la emoción serena y firme del espíritu de Pablo Iglesias.”

Grandes aplausos acogen las palabras del alcalde de Madrid.

## Emocionadas palabras del ministro de Instrucción pública

“Traigo a este acto solemne —comenzó diciendo don Marcelino Domingo—la representación del Presidente de la República y del Gobierno. El Presidente de la República y el Gobierno han querido testimoniar con su presencia la adhesión a este acto.

Madrid, con la inauguración de este monumento tiene, no un monumento más, sino un nuevo monumento. Un monumento evocador por la belleza de sus líneas y un monumento evocador por la figura insigne a quien va dirigido. Necesita Madrid, capital de España, monumentos de esta belleza. Monumentos que sean línea y luz, que sean arte. Los que hay esparcidos por Madrid, en su mayor parte, no reúnen estas características estéticas. Se necesita también que sean monumentos evocadores por las figuras insignes a quienes van dirigidos. Casi todos los monumentos que se extienden por Madrid son monumentos que únicamente recuerdan un pasado. Un pasado muerto. El monumento que hoy se inaugura es un monumento con promesa de porvenir.

La figura de Pablo Iglesias... Pablo Iglesias fué un forjador. Fué un forjador de su propia vida y de la vida colectiva. Su mayor obra, posiblemente, la realizó sobre sí mismo. El cumplió una obra de arte excelso. La que cumple todo hombre que es forjador de su propia existencia.

Tuvo una idea. Una idea que

llegó a ser toda su vida. Y una voluntad consagrada al cumplimiento de esta idea. Ello solo acredita ya la magnificencia de su personalidad. Llegar a ser una idea es llegar a ver culminar en uno las más altas esencias humanas. Ser, además, una voluntad al servicio de una idea es convertirse en ejemplo. Y Pablo Iglesias es esto, un ejemplo. Forjador de sí mismo, fué, además, forjador de la colectividad. La enseñó a pensar. A pensar sobre sus dolores y sus problemas, a convertir su pensamiento en conciencia. Enseñó a las masas a disciplinarse, convenciéndolas de que sin una disciplina colectiva, los ideales colectivos no se cumplen. Enseñó a los hombres a esperar. A esperar, continuando. Quien no espera, no realiza. Quien no continúa en la espera, espera pero no llega. Y Pablo Iglesias los despertó a una esperanza. Los despertó a una disciplina para que la esperanza se realizara. Y, además, para que la disciplina se realizara, el espíritu de trabajo y de sacrificio que les diera el convencimiento de que con este trabajo y sacrificio la disciplina era dolor y el dolor era angustia que atenazaba el alma.

Cuando hoy se ven estas multitudes congregadas por los ideales, disciplinadas al servicio de ellos, con ansia de porvenir, luchando por que este porvenir sea hacedero y próximo, se advierte el gran magisterio de Pablo Iglesias. De Pablo Iglesias, que fué como cada uno de los hombres que integran estas multitudes. De Pablo Iglesias, que fué hombre de ideales como lo son estas multitudes; que fué la manifestación de una disciplina como lo son estas multitudes; que fué camino del porvenir como hacia este porvenir marchan estas multitudes, discípulas de la obra insigne de Pablo Iglesias.

Va a quedar un nuevo monumento sobre Madrid, bello por sus líneas, evocador por lo que representa. Quedaría poco si sólo quedara la estética y la piedra del monumento. Un monumento es un adorno cuando lo que quiere significar no está ya en la percepción íntima de los hombres. Un monumento es una anticipación del futuro cuando

## EL MONUMENTO

Entre los múltiples lugares magníficos de que Madrid puede enorgullecerse, está ese maravilloso Parque del Oeste, donde «toda primavera tiene algo de otoño», al decir del poeta... Y allí, (en un rincón, donde antes hubo una escombrera, un vertedero) el genio del hombre ha elevado un templo (mejor, si se quiere, un ejemplario), que es cobijo de caminantes, grato refugio de recuerdos, de contemplación o de estudio, presidido, en perenne homenaje a la carne hecha idea, por la vida de un gran luchador: Pablo Iglesias.

Sin llegar a la hipérbole de Wilde («es la naturaleza la que copia al arte»), al arte y la naturaleza se confunden como en recíproca prolongación. Formas, color, luz y ambiente sirven perfectamente al contenido de la obra. En ella, el arte, al despertar por la fuerza de su genialidad los sentimientos altruistas, cumple exactamente su función social, ejemplarista de una intachable conducta moral, de toda una vida encaminada a la transformación de la sociedad.

Un arquitecto, un escultor y un pintor han plasmado la obra: Santiago Esteban de la Mora, Emiliano Barral y Luis Quintanilla.

La arquitectura, de tendencia francamente madrileña, modernizada, a base de los adecuados materiales—ladrillo, granito y piedra berroqueña—ha construido allí un porche en ángulo, en forma de miradero sobre los más bellos paisajes de Madrid: la Casa de Campo, El Pardo, Guadarrama... Con jardín bajo interior, de traza escurialense, en el que los cedros formarán sobre el parterre severo bloque cuando los años pasen.

Sobre sencillo pedestal, emplazado en apacible estanque, el escultor ha tallado en materia numolítica el rostro de Iglesias. Alejada de la emoción personal, la emoción simbólica se manifiesta en él con inusitado vigor. Es una de las más hermosas cabezas que conocemos en la escultórica moderna. En ella se precisa, sin desbordarla, la energía reprimida, «tan hacia dentro» del maestro de luchadores.

Luego, el escultor continúa su obra en dos trofeos que decoran sendas hornacinas. En vez del clásico jarrón, allí las herramientas primitivas, realizadas en núcleo con esa gran valentía plástica que es el sello de la originalidad de Barral en su exaltación de la forma, en su sentido puramente escultural...

Y, por último, como remate lateral del porche, un grupo simbólico, el proletariado en marcha, compuesto de tres figuras genialmente ejecutadas a martillazos en el bloque numolítico. Los volúmenes, las luces, el sentido de equilibrio y el de la masa, la basificación, el trazado, en fin, son magníficos. No son figuras de frágil barro, en el sentido de la materia. Sus brazos, en alto (fuerza muscular y triunfal), tienen a la par gran impulso de avance y de elevación. Sus manos (las manos creadoras) de gran emoción plástica, tienen algo de alas...

En la galería del porche (claustro del templo), Luis Quintanilla ha tendido sus anda-

mias para decorar los muros con once paneles representativos de los episodios más salientes de la vida de Iglesias. El artista ha escogido, para concretar su obra, la difícil técnica del fresco, en la que la lucha contra los rebeldes materiales es dura. A la artesanía de los elementos ha de unirse la genialidad del pintor, que no puede rectificar los trazos. En esta difícil prueba, Quintanilla ha triunfado plenamente una vez más. En los cinco paneles ya ejecutados, la expresión cromática, el dominio de las luces, el secreto arrancado a las distintas combinaciones tonales para armonizar el conjunto, ha sido conseguido con perfecto éxito. Y sobre la obra pictórica, de dibujo personalísimo, también su función social, su extraordinaria fuerza idealística. Como el Giotto en Asís, como Vázquez Díaz en la Rábida, como un artista genial más, Luis Quintanilla ha unido el espíritu a la materia por la formidable fuerza de su inspiración. Los episodios de la vida de Pablo Iglesias son un maravilloso desfile de tipos, un profundo estudio psicológico de personalidades. Sobre ellas, siempre la fuerza serena, la noble sencillez, la tranquila dignidad del protagonista.

Comienzan los paneles con la muerte, el año 1860, del padre de Pablo Iglesias (Paulino). El éxodo de la viuda con sus dos hijos a Madrid, en busca de protección de un allegado. La derrota de esperanzas! Tras la invocación a la caridad pública, madre e hijos hacen ante el Hospicio el sacrificio de su separación...

Paulino (Pablo) inicia su aprendizaje tipográfico entre la crueldad de un regente seco de humores cordiales y el amor a su madre, lavandera en el Manzanares... La primera rebeldía ante un castigo injusto... La evasión del hospiciano... A buscar por las imprentas trabajo y jornal. Contra el frío del Guadarrama, el abrigo de papel impreso; contra el hielito de las negativas, tesón. Y al fin el trabajo llega!...

Luego, la lucha, la persecución, las cárceles. Los núcleos de adhesión que crecen. Los trabajadores que se unen y se apartan de ociosos innobles. El concepto nuevo de sus vidas y trabajos. Gran desquite sobre las burlas, las persecuciones y la calumnia!

Este es el Ejemplario (templo) inaugurado ayer en honor a la memoria de Pablo Iglesias. En él, los artistas que han intervenido sirven tan bien a la unidad que pudieran decirse fundidas en concepción y logro de todas sus obras, aunque aisladamente constituya cada una una completa y definitiva obra de arte. Han conseguido la noble preocupación de restablecer a cada arte su función fundamental: la arquitectura, como arte de cobijo; la escultura, llevada a su emoción puramente escultórica, no anecdótica. Para esto último, la pintura.

Si el arte egipcio expresó la idea de duración, el caldeo la de fuerza y el griego la de belleza, estos artistas, de recia personalidad propia en el proceso revolucionario por que hoy también atraviesan las artes plásticas, han condensado, con acierto, la expresión de las tres escuelas.

lo que significa está más vivo en el alma de los hombres. Este es un monumento vivo, no por la piedra, sino por el espíritu, que se halla ya en el espíritu de las multitudes que ven este monumento como un templo.

A estas multitudes que acuden aquí, yo les digo al recibir en nombre del Presidente de la República y del Gobierno el monumento que el Ayuntamiento de Madrid ofrece a la ciudad capital: Yo les digo: La piedra moriría si el espíritu muriera. La piedra será viva si el espíritu vive. Y el mejor monumento a Pablo Iglesias, a Pablo Iglesias, forjador de sí mismo, cuerpo y vida, conductor de multitudes, hombre de ideales, disciplina al servicio de ideales esperanzados en el porvenir, es éste, hoy vivo en el alma de los que siguen con fe en los ideales

de Pablo Iglesias, su maestro y amigo.”

(Don Marcelino Domingo fué objeto, al terminar sus emocionadas palabras, de una gran ovación.)

### TERMINA EL ACTO. UN CONCIERTO

La Banda Municipal tocó el himno nacional y luego la Banda y los coros socialistas interpretaron conjuntamente “La Internacional”.

Mientras las personalidades e invitados asistentes al acto recorrían el monumento, se celebró el concierto organizado con motivo de la inauguración. Los coros socialistas cantaron “Himno de las Juventudes socialistas”, de Saint-Gilles; “Caballería roja”, de Lavidenko, y “La Comuna de Asturias”, de J. François y P. Arma. La Banda Municipal interpretó:

obertura de “Los girondinos”, de Litolff; intermedio de “La leyenda del beso”, de Soutullo y Vert, y la fantasía de “El barberillo de Lavapiés”, de Barbieri.

Tanto el ministro de Instrucción Pública como el alcalde y demás personalidades fueron despedidos por los pioneros, las Juventudes marxistas y la enorme muchedumbre que se había congregado en el paseo de Camoens, con grandes aplausos y el saludo marxista.

### LAS VISITAS AL MONUMENTO

Inaugurado ya, el acceso al monumento volverá a ser cerrado durante algunos días, con objeto de que los artistas puedan terminar definitivamente su obra, en especial la pictórica de Luis Quintanilla, de la que faltan aún varios paneles.

**FIGARO**  
(La pantalla de la emoción)  
HOY LUNES



**Amenaza**  
Una película de aventura y misterio.  
Es un “film” PARAMOUNT

# INFORMACION TAURINA

## EN MADRID LA AFICION SALIO DESCONTENTA DE LA PLAZA

Hay triunfos recios, consistentes, trabajados a conciencia, creados, más que conseguidos, con el esfuerzo del arte, y triunfos fáciles que las circunstancias dan hechos.

Y por darse hechos, por no ser obra personal, construida, forjada por la voluntad, son frágiles, livianos.

Están asentados sobre las arenas movedizas de las causas circunstanciales que las crearon y por eso se desmoronan con facilidad. No resisten a un sereno análisis porque no tienen base, porque carecen de profundidad, de hondura. Como careció verdaderamente el triunfo, más aparatoso que real, que vimos en esta corrida celebrada ayer en Madrid.

Triunfo espectacular, un poco falso, que se debió a razones ajenas a la suprema voluntad del arte del que lo obtuvo.

El público, cansado, aburrido y decepcionado por la actuación de Victoriano de la Serna y de Fernando Domínguez puso el calor de su aplauso y de su entusiasmo en Curro Caro, destacándolo, en contraste con las otras figuras, un poco desvaídas, un poco borrosas; elevándolo en su deseo, más que de hundir, de despertar el amor propio de los otros. Y con su mismo aliento, con su voluntad, creó un triunfo que Curro Caro consiguió con facilidad. Con excesiva facilidad. Porque ninguna de sus dos faenas tuvo bastante grandeza, ni sustancia taurina, ni gracia que pudiera suplir a aquélla, para que mereciesen el galardón de la oreja. Pero se le concedieron las de los dos enemigos. Quizá porque estuvo más voluntarioso, más activo, que sus compañeros.

En realidad éstos, a excepción de Domínguez en su primero, estuvieron fríos, apáticos, indecisos. Victoriano de la Serna tuvo una tarde fatal, impropia de un matador de toros con prestigio.

En ninguno de sus dos toros dió un capotazo; no hizo un quite verdad a lo largo de toda la tarde, y con la muleta, sus dos faenas fueron un trapear vulgarísimo, movido y desconcertante. Pases de tirón, medios pases y al-

gún derechazo. Despachó a su primero de dos pinchazos y media, entrando feamente todas las veces y pasándose sin clavar una en su precipitación por irse de la recta, y a su segundo, de un pinchazo hondo y media.

No agradó al público su labor y se le protestó violentamente.

Fernando Domínguez instrumentó unas verónicas ceñidas, toreras, que se olearon, en el segundo de la tarde. Con la muleta inició una faena torera, firme, artística. Después de un alto y uno de pecho ligó dos naturales, superior el segundo, y a continuación, después de otros dos altos, cuatro al natural, aguantando de verdad y corriendo bien la mano. Uno de ellos fué un dibujo. Pero al herir cayó baja la espada y el público se disgustó.

En su segundo, Domínguez estuvo excesivamente frío, apático. Surgieron las palmas de tango, el torero se descompuso y trapeó distanciado, sin deseos y hasta sin sitio. Y descompuesto y vacilante oyó un aviso. Despachó al enemigo de una perpendicular, un pinchazo y otro hondo.

Curro Caro veroniqueó a su primero en dos tiempos, ciñéndose, pero moviéndose con exceso; dejando pasar al toro sin mandar ni templar.

Con la muleta hizo una faena por altos y de pecho; derechazos preparados, para ceñirse y algún adorno. Intentó un natural y salió tropezado. Dejó media estocada y luego una entera tendida. El público le aplaudió y pidió la oreja, que fué concedida por el presidente.

En el último de la tarde, al que también toreó con el capote, haciendo un poco el puente, para dejar pasar, sin más eficacia que la de ceñirse, hizo la faena de muleta por altos y de pecho, intercalando algún molinete. Un pinchazo y una estocada acabaron con el enemigo. Y también cortó la oreja.

El ganado, de don Fermín Martín Alonso—antes de Sotomayor—, gordo y bien criado. Peleó bien, creciéndose al castigo, y fueron, en general, fáciles, suaves. Sólo el que rompió plaza llegó a la muleta quedadote.

tres rejonos superiores y un par de banderillas verdaderamente enorme, que el público premió con clamorosas ovaciones.

A su segundo le puso un colosal rejón en todo lo alto, repitiendo con otro superior obligando una enormidad y jugándose la jaca en el embite. Una maravilla de valor y de dominio.

El bicho, herido de muerte, rodó por la arena, y la gentil rejoneadora hubo de dar dos vueltas al ruedo para corresponder a la ovación que se la tributó.

¡Excelente debut!  
Despachó el primer novillo rejoneado el novillero Antonio Alcalá, que se deshizo del enemigo como buenamente pudo.

La segunda parte de la corrida, más que cosa formal parecían

una becerrada ilustrada, con todos sus incidentes, coscorriones, pérdida de trastos, espantadas, etcétera, etc., y sus gotas cómico-bufas.

Tanto Daniel Ruberto como José García (Algabefo) (!), lucharon a coscorriones con los novillos que les cupieron en suerte. Algún lance aislado que se jaleó, y nada más. Con la muleta muy verdes ambos, y con la espada, en la más tierna infancia. Despacharon los cuatro novillos a cambio de algunas volteretas, y ya está bien.

Los novillos de Villarreal, terciaditos y manejables. Hubo alguno mansurrón, pero en general, se dejaban torear, si los hubiesen toreado.

## Los toreros extranjeros actuarán en España en determinadas condiciones

### UNA DISPOSICION OFICIAL QUE TERMINA EL PLEITO TAURINO

En la "Gaceta" de ayer apareció una orden del ministerio de Trabajo regulando las condiciones para que los toreros extranjeros puedan actuar en los ruedos de nuestra nación.

La parte dispositiva dice así: "A partir de la publicación de esta Orden en la "Gaceta de Madrid", los toreros extranjeros, en sus diversas categorías, que deseen trabajar en España se ajustarán a las siguientes normas:

1.ª No podrán actuar en espectáculo taurino alguno los extranjeros, cualquiera que sea su categoría, que previamente no hayan solicitado y obtenido la correspondiente Carta de identidad profesional.

2.ª La Carta de identidad, que será solicitada por los interesados del ministerio del Trabajo, Sanidad y Previsión, podrá ser concedida previo informe del Jurado mixto del Espectáculo taurino y con arreglo a las condiciones siguientes:

a) El personal subalterno (banderilleros y picadores) que utilicen los matadores de toros o novillos a quienes se conceda la Carta de identidad profesional deberá ser español, autorizándose, por excepción, que uno de ellos, considerado como auxiliar de confianza, sea extranjero, a menos de que en el país de origen del matador de toros o novillos se concedan mayores beneficios al personal subalterno español, en cuyo caso se estará a la recíproca.

b) Para la concesión de la Carta de identidad será necesario la presentación del correspondiente contrato de actuación en una plaza española.

c) El tanto por ciento de actuaciones de los toreros extranjeros no será superior al porcentaje de corridas que los españoles hayan toreado en el país respectivo en el año precedente.

d) En los espectáculos taurinos benéficos no podrán actuar

**ROYALTY**  
Guerra sin cuartel  
ROCHELLE HUDSON  
y CESAR ROMERO

profesionales extranjeros, salvo en el caso de que en el país de origen de estos últimos no se imponga esta prohibición.

3.ª Cada Empresa, en la contratación total de la temporada, en las Plazas que tenga a su cargo, confeccionará libremente los carteles, cuidando el Jurado mixto mencionado de que el número de actuaciones en que tomen parte los extranjeros no exceda del señalado en el apartado c).

El Jurado mixto del Espectáculo taurino, dentro de sus facultades inspectoras, velará por el exacto cumplimiento de lo preceptuado en esta disposición. La infracción de sus preceptos será sancionada con multas que oscilarán entre 500 y 2.000 pesetas, con la caducidad de la Carta de identidad concedida, que no podrá expedirse nuevamente hasta pasado un año, a contar de la fecha de la infracción.

**CHUECA**  
Esta noche estreno  
**SEDA Y ORO**  
de José de Lucio

Cuando en los países de los interesados se prohíba la actuación o se apliquen normas de mayor severidad a los profesionales españoles de esta clase, el ministerio aplicará el trato de reciprocidad que proceda."

Lea usted la HOJA OFICIAL DEL LUNES

## AYER EN ROSALES UN ACTO DE AFIRMACION DE LA F. U. E.

El domingo, a las once de la mañana, se celebró el mitin de afirmación F. U. E., organizado con objeto de clausurar el período de agitación U. F. E. H. Al acto asistió numeroso público e hicieron uso de la palabra don Manuel Tagueña, don José Alcalá Zamora, don Nazario Cuartero y don Prudencio Sayagués, ocupando la presidencia don Fidel Vergara.

Don Manuel Tagueña, presidente de la F. U. E. de Madrid, analizó la trayectoria de la U. F. E. H. desde su fundación hasta el momento actual. Criticó la actitud de los que perturbaban la Universidad, no por la violencia de su actuación, sino por la ineficacia de esa violencia, que tiene exclusivamente una finalidad política. Compara esta posición con la de la F. U. E., que cuando se ha visto obligada a emplear la violencia lo ha hecho para conseguir un beneficio para el estudiante y una mejora en el régimen universitario.

Habló a continuación don José Alcalá Zamora, que desarrolló elocuentemente los puntos programáticos de la U. F. E. H., como son defensa de la paz, revisión del profesorado, popularización de la cultura, etc..

Intervino después don Nazario Cuartero, secretario general de la U. F. E. H., que resaltó la cobardía de los que quieren imponer la violencia en la Universidad y el impunidad de que disfrutan.

Habló, por último, don Prudencio Sayagués, que, entre continuos aplausos, hizo ver el paralelismo de actuación de los que vienen realizando una política antiuniversitaria desde hace varios años. Cree que esto procede de la defectuosa estructuración de la enseñanza, que impide que la Universidad se abra a los que no tienen capacidad económica. Estima, por consiguiente, que este problema ha de resolverse modificando el régimen escolar de tal modo que la selección universitaria se haga teniendo en cuenta solamente la capacidad intelectual.

Se refiere a las conclusiones del Congreso extraordinario sobre reforma de la enseñanza, celebrado por la U. F. E. H. el año 1931, y en los que se defiende la necesidad de una educación escolar que permitiese, más tarde, efectuar la selección intelectual. Habla de algunos aspectos de la labor de la F. U. E. y termina con párrafos de gran elocuencia animando a los estudiantes a proseguir su campaña de renovación universitaria, que lleva implícita la renovación cultural de España.

Se leen a continuación las adhesiones recibidas y se guarda un minuto de silencio en protesta por la ocupación de Abisinia, finalizando el acto con gran entusiasmo.

**MADRID - PARIS**  
Hoy lunes, estreno de la divertida comedia  
**Una chica insoportable**  
Creación de la bellísima "estrella" Danielle Darrieux, el simpático Albert Préjean y el graciosísimo Lucien Baroux  
Completará esta divertida película de hora y media de risa  
**AUDIOSCOPIKS**  
Cine sonoro en relieve

## En Vista Alegre obtuvo un gran éxito la rejoneadora Beatriz A. Santullano

El "clou" de la fiesta lo constituyó, naturalmente, la presentación de la rejoneadora señorita Beatriz A. Santullano, cuyo solo nombre, por la fama de que venía precedido, consiguió llenar casi por completo la plaza de Vista Alegre.

Hoy priva la mujer. La mujer lo invade todo: el arte, la literatura, el teatro, la política, los toros... Sólo faltaba una rejoneadora y ya la tenemos, con todas

**Cine Fuencarral**  
Teléfono 31204  
**"El cura de Aldea"**  
por JUAN DE ORDUÑA y MARY DEL CARMEN

las condiciones precisas: belleza, juventud, arte y valor, todo en una pieza.

Su sola presencia en el ruedo fué acogida con una ovación por su belleza, su gentil figura y su arte soberano a caballo, en lo que demostró ser consumada maestra.

Después de hacer unas demostraciones como consumado y hábil jinete, cambió el caballo para rejonear.

Y si como mujer y caballista tuvo un éxito definitivo, como rejoneadora hizo gala de arte, dominio y valor a toda prueba.

Le tocaron dos novillos quedadotes y con tendencia a las tablas, y allí los buscó Beatriz con temeraria intrepidez, metiendo el caballo en terreno inverosímil y colocando a su primer novillo

**MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ARGÜELLES**  
Hoy lunes, presentación del popularísimo  
**CASIMIRO ORTAS**  
en  
**Una aventura oriental**  
Distribución: E. D. I. C. I.

# LA SEGUNDA VUELTA ELECTORAL EN CUENCA Y EN GRANADA NOVEDADES TEATRALES DE LA SEMANA

## Triunfan en ambas provincias las candidaturas del Frente Popular

### EN CUENCA

(Servicio especial de HOJA OFICIAL DEL LUNES)

CUENCA, 3 (11,30 n.).—Desde las primeras horas de la mañana empezaron a constituirse en los 293 pueblos de la provincia las mesas electorales correspondientes. No hubo ninguna dificultad para ello, y a las ocho de la mañana dió comienzo la votación para las elecciones que hoy habían de repetirse.

El Frente Popular presentaba la siguiente candidatura: don Luis García Cubertorell, don Aurelio López-Malo, don Albino Lasso Conde y don José Alvarez Mendizábal, este último ex ministro de Agricultura.

La candidatura de las derechas era la siguiente: don Antonio Goicoechea, don José Antonio Primo de Rivera, don Enrique Gosálvez y don Manuel Casanova.

En la capital hubo bastante desanimación. Durante todo el día el orden fué completo, merced a las acertadas disposiciones del gobernador civil, don Antonio Sánchez Garrido, que distribuyó las fuerzas de la Guardia civil en los lugares más estratégicos para intervenir inmediatamente en el caso de que se promoviera cualquier incidente. Las fuerzas de Asalto llegadas de Madrid la víspera recorrieron continuamente las carreteras, sin tener que intervenir hasta las primeras horas de la tarde más que en Loranza y Pedernoso. En estos pueblos se promovieron algunos incidentes, a consecuencia de los cuales resultaron algunos heridos leves.

Las operaciones de escrutinio comenzaron a las cuatro en punto de la tarde, y durante el recuento de votos tampoco se produjo ningún incidente.

Los candidatos de los dos grupos políticos y el ex director de Primera enseñanza y diputado a Cortes don Rodolfo Llopis recorrieron las quince secciones de la capital y numerosos pueblos, velando por la pureza del sufragio.

Unos y otros hicieron presente que el triunfo no será rotundo para ninguna candidatura, pero que, de todos modos, la del Frente Popular excederá seguramente en más de diez mil votos.

A las seis de la tarde llegó al Gobierno civil la primer acta, que corresponde al colegio electoral situado en el distrito del Hospital.

A las nueve de la noche el resultado del escrutinio por la capital arrojaba las siguientes cifras:

Señor Cubertorell, 2.710; señor López-Malo, 2.688; señor Lasso, 2.634; señor Mendizábal, 2.565; señor Primo de Rivera, 2.005; señor Gosálvez, 1.974; señor Goicoechea, 1.964; señor Casanova, 1.983.

A las ocho de la noche se habían recibido las actas de 58 pueblos, con un exceso de cerca de 7.000 votos en favor de la candidatura del Frente Popular, según los datos siguientes:

Señor López-Malo, 21.436; señor Lasso, 20.418; señor Alvarez Mendizábal, 20.242; señor Cubertorell, 19.558; señor Gosálvez, 14.819; señor Casanova, 14.720; señor Goicoechea, 14.334; señor Primo de Rivera, 12.896.

### RESULTADO DE LA VOTACION A LA UNA DE LA MADRUGADA

CUENCA, 4.—A la una de la madrugada los datos oficiales de ciento cinco pueblos son los siguientes:

Candidatura del Frente Popu-

lar: señor López-Malo, 33.809 votos; señor Lasso, 32.428; señor Mendizábal, 32.020; señor Cubertorell, 30.984.

Candidatura de derechas: señor Casanova, 22.784 votos; señor Gosálvez, 22.613; señor Goicoechea, 22.056; señor Primo de Rivera, 20.120.

### EN GRANADA

GRANADA, 3.—Las elecciones se han celebrado sin incidentes dignos de mención, en completa tranquilidad.

Por los datos recibidos hasta cerca de las tres de la madrugada, aun muy incompletos, el resultado de la elección es el siguiente:

Fernando de los Ríos, 121.170, socialista.

Ramón Lamonedá, 121.164, id. Francisco Menoyo, 116.003, id. Antonio Matín García, 112.209, idem.

Miguel Rodríguez Molina, 110.279, id.

José Polanco Romero, 105.810, Izquierda Republicana.

Ernesto Fernández Jiménez, 101.456, socialista.

Señor Almagro, 98.720, socialista.

Señor Rodríguez Molina, 88.953, Izquierda Republicana.

Anastasio de Gracia, 86.781, socialista.

Ricardo Carro Moncho, 67.527, Unión Republicana.

Francisco del Toro, 67.111, socialista.

Señor Pretil, 49.156, comunista.

Los diez primeros triunfan por

la mayoría y los tres últimos por las minorías.

Siguen en votación los señores Alcántara, con 31.000 votos; Ortega y Gasset, Barriobero y Sánchez Roca.

Faltan datos de muchos pueblos, pero que seguramente no alterarán el resultado, que, como se ve, da el copo de los 13 puestos al Frente Popular.

### INFORMES DE GOBERNACION

A las ocho y media de la noche uno de los secretarios particulares del ministro de la Gobernación manifestó a los periodistas que en el ministerio no había noticia alguna referente a los resultados de las elecciones a diputados a Cortes celebradas en las provincias de Cuenca y Granada.

Los informes de los gobernadores recibidos hasta dicha hora en aquel departamento acusaban tranquilidad absoluta, desarrollándose la votación sin el más ligero incidente, pero era aventurado todo pronóstico acerca de los candidatos triunfantes.

El señor Casares Quiroga, que permaneció todo el día en el ministerio, esperaba poder facilitar un avance de los resultados después de media noche.

Por la noche no facilitaron en Gobernación noticia alguna, pues a la hora en que de ordinario recibe a nuestros compañeros, el señor Casares Quiroga se hallaba ausente del ministerio, además de que los informes recibidos eran todavía incompletos.

## Las "fiestas Mayas" del Liceo Andaluz

Anoche celebró el Liceo Andaluz la velada inaugural de las «Fiestas de mayo» de este año. El salón de la plaza de Santa Ana se ha convertido—por la magia y el buen gusto del gran artista José María Torres, el escenógrafo triunfador en la película «Morera Clara»—en una maravillosa evocación de Granada y Sevilla, con sus jardines de ensueño, sus patios luminosos, su Cruz de cerámica y sus rejas y cancelas de filigrana. Un público distinguido, en el que resaltaba la belleza espléndida de las damas, ataviadas a la andaluza, concurrió a la hermosa fiesta. El presidente del Liceo, don José Bellver Cano, expuso en elocuentes palabras cómo con la ayuda y colaboración de todos, y muy especialmente con la de José María Torres, se ha podido realizar este año la obra magnífica que todos los presentes encuadraban. Luego, el vicepresidente primero y diputado a Cortes don Manuel Figueroa Rojas, pronunció un discurso elocuentísimo, haciendo historia de las anteriores «Fiestas mayas»—consagradas cada año a un tema de amplia cultura y de típico carácter andaluz—, y exponiendo el programa de las que este año van a celebrarse, y que se dedican a algo tan evocador, tan sugerente y tan arraigado en el alma regional como el «cante jondo». Por la tribuna del Circulo desfilaron poetas y conferenciantes para rendir tributo a la belleza y al casticismo de los cantos de Andalucía. Y los «cantares» y «ballaones» de más nombre harán demostraciones de la magnificencia de ese arte popular, lleno de emoción y de patetismo. Resumen de las fiestas será un gran concurso de cante que se celebrará en Madrid, en un

lugar amplio y adecuado, y que será digna continuación de aquel otro certamen que hace años tuvo por escenario los granadinos jardines de la Alhambra.

Tanto el señor Bellver Cano, como don Manuel Figueroa, fueron calurosamente aplaudidos.

A continuación la gentilísima recitadora Carlita M. Mutters deleitó a la concurrencia con los «Nocturnos del barrio de Santa Cruz», de Antonio Rodríguez de León, admirable poesía realzada por el arte de quien la declamó, que oyó cálidas ovaciones. Y más tarde se organizó una fiesta de baile por sevillanas en la que las bellísimas muchachas del Liceo, dirigidas por el castizo maestro «Frasquillo de Triana», lucieron su garbo, su gracia y su alegría. Entre las bailarinas descolaron Mercedes León, artista de verdadero mérito, y Rosarito Rodríguez Carnicero, una monísima criatura de cuatro años que va a ser una «cosa grande».

La velada se prolongó hasta la madrugada, sin que ni un solo momento decayera la animación y el entusiasmo. Y todo hace esperar que las «Fiestas mayas» del Liceo Andaluz superen este año a todas las anteriores, con haber sido aquellas espléndidas e inolvidables.

### Una concentración socialista

ALICANTE, 3.—En la Plaza de Toros de Alcoy se celebró esta tarde una concentración de elementos socialistas. El orden fué perfecto. Hicieron uso de la palabra los dirigentes de la agrupación de Alcoy.

La vida novelesca de Lola Montes, que tantas obras ha inspirado a historiadores, dramaturgos y poetas, ha sugerido a don Luis Fernández y Ardevín un romance escénico que fué estrenado en el teatro Español por la compañía de Ana Adamuz. Difícil el tema, fué abordado con más entusiasmo que fortuna por el fecundo autor de «La Bejarana». Estas obras históricas ofrecen, tras su aparente facilidad, grandes obstáculos, que sólo pueden ser vencidos por espíritus capaces de crear una historia nueva. No obstante lo que decimos, el éxito de Lola Montes fué satisfactorio.

La señora Adamuz estuvo a la altura de su fama, y los notables artistas de su compañía coadyuvaron a la benévola acogida que obtuvo la nueva obra del señor Fernández Ardevín.

\*\*\*

Quintero y Guillén han llegado a adquirir en el teatro una personalidad artística definida e inconfundible. El público les sigue, y ellos, conocedores de ese público adicto e incondicional, procuran corresponder al interés que despiertan, dándole en cada una de sus obras motivos para satisfacerle con creces. Sacrificando la sentimentalidad que pudiera nublar un poco la alegría de sus comedias, las llenan de jovialidad y donaire. Y cuando el espectador, el buen espectador, se siente algo conmovido por alguna escena tierna o dolorida, viene la gracia explosiva o inesperada a dibujar en sus labios una sonrisa y a disipar todo motivo de preocupación y tristeza. Esto ocurre en «La bola de plata», estrenada en el teatro de la Comedia, donde, al fin, han acertado estos populares y aplaudidísimos autores, que, a partir de «La copla andaluza», han ido de triunfo en triunfo y de éxito en éxito.

Amargos sus principios literarios, a fuerza de perseverancia y decisión llegaron a vencer. Los que hemos seguido de cerca la vida de los señores Quintero y Guillén nos sentimos fortalecidos con su ejemplo. Lucharon denodadamente. Las amarguras y contrariedades de sus días más tristes las sobrellevaron con el espíritu puesto en el triunfo, reservado siempre a los que no retroceden en el camino emprendido. Entregados plenamente a la literatura y consagrados a ella consiguieron la popularidad apetecida. Los tiempos de bohemia fueron para ellos el principio de una carrera brillante. El éxito es de los que no tiemblan, de los que no vacilan, de los que, enamorados de esa Dulcinea ideal que llamamos gloria, sufren reveses y contrariedades con ánimo sereno y firme y llegan a conquistarla como estos autores renombrados hoy y ayer oscuros e innominados escritores, para quienes el estreno de una comedia en un teatro de quinto orden era la resolución de muchos problemas de momento, inquietantes y angustiosos.

Hoy han llegado ya, como se dice en el mundo literario; han llegado después de luchas y contrariedades sin cuento, porque se lo tenían merecido.

Sus obras son aguardadas con impaciencia y acogidas con entusiasmo. Así sucedió con «La bola de plata», que fué interpretada irreprochablemente por la compañía de la Comedia. Descollaron Luisa Noriega—gran actriz de amplísimos horizontes artísticos—, Carmen Cuevas y Mercedes Sampedro, y los señores Diéguez, Canales, Gómez Castillo y Tordesillas.

\*\*\*

En el teatro Calderón estrena-

ron el sábado con el más lisonjero éxito los señores Ramos de Castro y Carreño un sainete titulado «La boda del señor Bringas, o si te casas la pringas». El público, desde las primeras escenas, entró en la nueva obra de estos aplaudidos autores, que se han superado, llegando a extremos inverosímiles en la comicidad de su afortunadísima creación.

Por si le faltaba algo, el inspirado maestro Moreno Torroba ha puesto al sainete una música ligera, alegre, melódica, fácil, y que no tardará en popularizarse.

Casi todos los números fueron repetidos entre unánimes ovaciones.

La interpretación fué primorosa por parte de los notabilísimos artistas del teatro Calderón.

\*\*\*

La compañía de Fontalba, que con tanto acierto dirige Luis Calvo, y en la que figuran prestigiosos cantantes, continúa con gran éxito de público su campaña a base de las mejores obras de nuestro teatro lírico, a precios verdaderamente populares.

En esta semana, además de continuarse representando las principales obras de Chapí, Chueca, Caballero, Serrano, etc., será estrenada la zarzuela «Dónde vas con mantón de Manila», libro y música de autores noveles, que, al decir de los que conocen la obra, prometen ser una revelación.

Mañana se celebrará en el teatro Cómico un espectáculo de gran interés, por los elementos que en él intervendrán, así como por el fin a que se dedican los beneficios que en dicha función se obtengan.

El programa se especificará hoy, y en cuanto al fin benéfico, bastará decir que es el de contribuir al sostenimiento de las escuelas de la Asociación de Escritores y Artistas y al Instituto Cervantes, única residencia que hoy existe en España para recoger a los artistas de teatro, pintores, músicos, etc., etc., y a los escritores ancianos y desvalidos.

\*\*\*

En la presente semana se estrenará en el Colisevm una revista original de Antonio Paso (padre titulada «Aló, Hollywood»). La música es del maestro Jacinto Guerrero, quien, según todos los indicios, va a obtener uno de sus éxitos más rotundos y definitivos.

### La Cruz Roja en Tomelloso

TOMOLLOSO, 3.—Procedente de Madrid llegó a esta localidad el inspector general de ambulancias de la Cruz Roja, señor Cebrián, acompañado de los inspectores regional y provincial, señores Esteban Gracia y Bastida (don Carlos) y el jefe del grupo de Madrid, don Francisco Chillón, con otros jefes y oficiales de dicha Institución, que fueron recibidos por el presidente del Comité local de Tomelloso y personal de esta ambulancia, al que pasaron revista dichos señores, quienes pudieron apreciar la excelente organización y disciplina de los individuos de la entidad. Los expedicionarios fueron obsequiados con un almuerzo y regresaron a Madrid muy complacidos de su visita.

### Caída de un aparato inglés

BERLIN, 3.—Comunican de Londres que ha caído un aparato inglés a unos ochenta kilómetros de Khartoum (Egipto), pereciendo el piloto y el observador.

# AYER, EN BERNA, EL EQUIPO ESPAÑOL VENCIO POR DOS A CERO

## Sin llegar a hacer un gran encuentro, los seleccionados españoles demostraron su superioridad sobre los suizos

### EL III ESPAÑA-SUIZA

## Un triunfo de España que debió ser más amplio

Lángara y Lecue fueron los autores de los dos tantos válidos. Ventolrá marcó otro, injustamente anulado

(Servicio especial de Noti-Sport)

BERNA, 3.—La colonia española de Suiza, bastante numerosa, estuvo bien representada en el terreno del Neufeld, con motivo del III Partido Internacional España-Suiza. También acudieron muchos compatriotas de poblaciones francesas inmediatas para presenciar el partido, que se desarrolló en un día de temperatura espléndida. El pequeño campo de juego suizo se vio repleto en sus localidades, calculándose que las llenaron unos miles de personas más que el aforo habitual del campo, alrededor de las quince mil localidades.

Presenció el partido, entre otras personalidades, el ministro de España en Berna, nombrado embajador en Londres, señor López Oliván.

Con el encuentro de ayer cierra España su temporada internacional, en la que el balance no ha podido ser más desfavorable. Tres derrotas y una victoria. Catastrófico nos hubiese resultado que también ante los suizos hubiese perdido nuestra selección. Mas el triunfo obtenido por dos goles a cero tampoco nos produce agrado ni nos sirve de compensación para anteriores contrariedades, ya que en este cuarto partido la deficiencia del juego español apreciado en los anteriores encuentros se ha mantenido, y que el enemigo era el más flojo de los que ha tenido enfrente este año nuestra selección y de un prestigio futbolístico tan débil, que en ningún momento se podía admitir con lógica que también este partido fuese adverso a nuestros equipos.

Sin ser demasiado, en Berna nos hemos divertido más que en Praga. No mucho, pero algo más. En conjunto, al encontrar un enemigo débil, nuestra selección pudo desenvolverse los noventa minutos sin que se apreciaran sus hachas con la claridad que los vimos en la capital de Checoslovaquia.

En el segundo tiempo, por una reacción temperamental, pudimos ver aparecer el juego brioso que tantos laureles ha proporcionado al fútbol español, que si no tuvo toda la vistosidad de Amberes, Florencia o Colonia, constituyó un destello mucho más apreciable, por la a tonía general que estaba teniendo el juego de los nuestros.

Apareció la furia o el coraje español como consecuencia de la anulación por el árbitro alemán, señor Weingaertner, del segundo tanto logrado por la selección roja—ayer vestida de azul—en perfecta forma. Tan arbitraria fué la decisión del juez que los jugadores, indignados, dejaron aparecer su espíritu y supieron reaccionar. Coincidió ello, además, con que, llevados también de la emoción producida por la anulación del «goal», los suizos se entregaron a un juego duro reprobable, que tiró por el suelo a Gorostiza y Lángara y enardeció a los nuestros.

Bastó con ello para que la vanguardia española jugase. Los cinco hombres del ataque español, que habían sido hasta entonces y lo fueron de nuevo después, otros tantos naufragos, encontraron su alma durante diez minutos, y al desarrollar una ofensiva a fondo arrieron la brecha con facilidad en la debilísima línea media suiza y en la análogamente endeble zaga helvética, marcando sin gran esfuerzo y con toda facilidad los tantos en el corto espacio de un minuto.

Continuó jugando con tesón un rato nuestra vanguardia, hasta que se desfondó otra vez. Esta línea del equipo español, que fué, como en Praga y en los anteriores partidos internacionales, la más débil del once hispano, jugó en cuanto se lo propuso. Fuera de ello no se vieron más que algunos instantes felices; algún centro de los extremos, algún servicio de Regueiro, lesionado 1 principio en una caída, y un tiro de Lángara. Lecue fracasó de nuevo.

En cambio, las líneas posteriores españolas estuvieron acertadas, mucho más acertadas que en los partidos anteriores. Bien es verdad que el enemigo de ayer era mucho más flojo. Zubieta se confirmó como un medio joven de facultades, casi perfecto. Vega, indeseo en el primer tiempo, entró en juego en la segunda parte, y con Zubieta

empujó mucho a la vanguardia. Roberto y Muguera cumplieron.

De igual forma, el trío defensivo de la selección española estuvo muy acertado. Blasco no tuvo un pero en su labor. Demostró valor y técnica, y los dos defensas se entendieron a la perfección.

En el equipo suizo, muy mediocre, los menos deficientes fueron los exteriores y el defensa derecha. El árbitro perjudicó a nuestro equipo, tanto al anularle los «goals», el segundo contra toda ley, como en sus fallos posteriores.

El público, que se mostró correcto con nuestros jugadores, no coaccionándolos con sus gritos, se comportó, en cambio, poco correctamente con los espectadores españoles que presenciaban el partido, produciéndose frecuentes incidentes.

## LO QUE FUE EL PARTIDO

### PRELIMINARES

El equipo español, por ser también rojo el color internacional del equipo suizo, accedió a vestir camiseta azul para poder llevar ellos la roja cuando se repita el encuentro en España. Tras los saludos de rigor se sorteó el terreno, resultando favorecida la selección española.

Los equipos formaron así:

**SUIZA:** Schleege; Minelli, Weiler; Defage, Jaquar, Muller; Dieboe, Spagnoli, Kielhoz, Abegglen II, Jack.

**ESPAÑA:** Blasco; Zabalo, Aedo; Zubieta, Muguera, Roberto; Ventolrá, Regueiro, Lángara, Lecue, Gorostiza.

### PRIMER TIEMPO

Empieza el partido con ofensiva suiza, pronto cortada por Aedo, y se lanzan los españoles a un ataque que dura diez minutos, aunque es poco profundo. Pronto se ve la superioridad del fútbol español en un pase de Ventolrá; Regueiro se encuentra solo ante la portería helvética y por picar la pelota la echa alto. Aedo cede el primer córner. Se lanza en seguida otro contra Suiza, cuyo remate falla Lángara. Transcurre el juego aburrido. Y se señalan varios fallos de los atacantes españoles, que se combinan bien en el centro del terreno, pero no acertan con el colorón adecuado a las jugadas. Gorostiza obliga a los defensas suizos a ceder otro córner y a poco Lecue falla otro remate.

### VEGA SUSTITUYE A MUGUERZA

El primer peligro serio para nuestra puerta le origina un centro de Dieboe, que salva Blasco. Este a poco se tira a los pies de Abegglen. A consecuencia de un encontronazo se resiente de su lesión en el estómago Muguera y el seleccionador dispone que le sustituya Vega. Ocorre esto a los treinta y dos minutos de juego.

### SE ANULA UN GOAL DE GOROSTIZA

Menudean los ataques españoles, que siguen careciendo de profundidad. Después hay una fase de buen juego español, que da lugar a varios remates. Regueiro envía un balón a las nubes en un centro de Gorostiza y luego es el extremo vizcaíno el que falla. Pero a poco, en jugada iniciada por Lángara y que da lugar a un centro de Ventolrá, Gorostiza remata raso un goal, que es anulado por «offside».

La última jugada española del primer tiempo, en colaboración con Vega, la fuerza Gorostiza, que saca un córner.

### SEGUNDO TIEMPO

El juego en el segundo tiempo es más animado desde el principio. Un tiro del extremo derecho suizo falla por poco. Instantes después, el exterior del lado contrario envía otro balón fuera.

### UN «GOAL» INJUSTAMENTE ANULADO

Cuando van cinco minutos, los españoles fuerzan una situación muy difícil ante el marco helvético, jugada iniciada por Zubieta; tiró Lángara y el balón lo devolvió el portero; volvió a disparar Regueiro, y fué ahora el larguero el que rechazó, y el tercer remate de Ventolrá, colocado al lado del palo, llegó a la red. En medio de la sorpresa general, el árbitro anuló el «goal» que fué legalísimo. Para tal decisión, el señor Weingaertner, que ya había señalado el tanto, atendió la indicación del «líter» suizo.

### PRIMER TANTO VALIDO

Se encorajaron los jugadores de ambos bandos mientras se producían varios incidentes entre el público, que acababa con la detención de espectadores españoles. Los dos se entregaron al juego duro y abatió el coraje de los nuestros, que

pusieron estrecho cerco al marco de Schleege. El «goal» se veía venir. El portero suizo detuvo varios tiros de los adelantados españoles, y a los diecisiete minutos Zubieta bombea una pelota sobre el marco suizo. Se origina un lío del que se deriva un «corner», y al tirarlo Gorostiza causa otro barullo. Regueiro entrega a Ventolrá, que centra, y Lángara, desde muy cerca, remata a la red.

### EL SEGUNDO TANTO

Cuando el público está todavía discutiendo por exteriorizar los espectadores suizos francamente su desagrado, los españoles, al minuto del «goal» anterior, marcan por segunda vez. Vega adelanta a Lángara, que sirve a Lecue, y éste bate con facilidad a Schleege.

Se reproducen los incidentes entre los espectadores. A partir de aquí, todo el equipo español se pone a la defensiva. Sin embargo, realizan algunos avances por despejes colocados de nuestra defensa. El árbitro señala a Ventolrá un «offside» inexistente. Luego Lángara, desde lejos, hace un remate sobre la marcha a un centro de Roberto de los peculiares suyos; soltó un tiro a la media vuelta escalofriante. Regueiro cortó un balón con la mano oportunamente, y cuando faltan siete minutos permutan sus puestos Gorostiza y Lecue. Instantes después, el delantero centro suizo, solo ante el marco español, pierde la ocasión, finalizando a poco el partido con fugaces ataques suizos.—(Noti-Sport.)

### OPINIONES

**Irezabal**, directivo de la Federación Española. Estoy satisfecho del resultado. Hay que tener presente que las actuaciones de Francia e Italia frente a Suiza fueron bien pobres. Además nosotros hemos tenido la desgracia de que nos aniasen algunos tantos.

**Luis Regueiro**, capitán del equipo español: Créi que sin pasar al terreno de juego quedaba inutilizado para este partido, que tanto deseaba ganar como compensación para el equipo español. Afortunadamente la caída que tuve al salir al terreno no tuvo tan graves consecuencias como yo creí, claro es que me ha impedido jugar con plenitud de facultades.

**El árbitro:** Anulé el primer tanto de España por offside de Regueiro, y el segundo porque el juez de línea me afirmó que Lángara se encontraba caído en el suelo junto a un poste en el momento en que Ventolrá introducía el balón en la red. España debía ganar y así ha ocurrido.

**Eizaguirre**, guardameta suplente: ¡Qué lástima que la delantera española no se haya entendido! **Abegglen**, capitán suizo: España nos ha ganado merecidamente porque ha demostrado una técnica superior a la de Suiza. Sin embargo, me ha gustado mucho menos el equipo que en anteriores encuentros.

**Gorostiza:** Decían que los checos eran duros y violentos jugando. De Praga salimos sin un solo golpe, salvo el codazo de Muguera. En cambio de Berna hemos salido molidos a trompazos. No hay un solo jugador que no tenga huellas de ello.

**Don Amadeo García Salazar**, seleccionador español: Está visto que no se pueden elegir árbitros de Centro-Europa. El tanto que en el segundo tiempo nos anuló, ha perjudicado grandemente a nuestros jugadores, influyendo de modo notorio en su moral. Lo mejor de nuestro equipo, a mi entender, el trío defensivo.

### OTRAS NOTAS

El lunes los jugadores y acompañantes del equipo español realizarán una excursión por los alrededores de Berna.

\*\*\*

A las ocho de la noche del domingo se celebró en un hotel de Berna el banquete con que la Federación Suiza homenajeó al equipo español y acompañantes.—(Noti-Sport.)

## LA COPA DE ESPAÑA

### Resultados de los partidos de ayer

- En Madrid: Athlétic, 2; Spórting, 3
- En Sabadell: Sabadell, 1; Betis 1
- En Valencia: Valencia, 4; español, 3
- En Santander: Rácing, 3 Osasuna, 2

Con estos resultados quedan eliminados de la competición Athlétic, Sabadell y Rácing cántabro, equipos que, derrotados en los partidos de ida jugados en los campos de sus contrarios no han logrado vencer al jugar en los propios. Tan sólo el

Sabadell ha logrado en la Creu Alta un empate que para nada ha de servirle. Destacan las derrotas de los athléticos madrileños y del Rácing montañés. Este último equipo, que fué aspirante al título de campeón liguero, se ha visto derrotado en Santander por uno de los clubs que jugarán en la próxima temporada en la segunda división. En Mestalla, el Valencia, después de llevar cuatro tantos a su favor, vio reducida a lo mínimo su ventaja, con lo que se produce un empate, ya que los barceloneses fueron vencedores (uno-cero) en Casarrabia hace ocho días. El partido decisivo habrá de jugarse mañana martes o el miércoles. Nada se sabe en concreto a la hora en que escribimos estas líneas. La tabla de desempate indica como campo neutral un terreno de Zaragoza. Ha terminado la fase preparatoria de la Copa

## Frontón Recoletos

El mejor cuadro del mundo de remonte y pala

Partidos todas las tardes, a las cuatro

**SABADO NOCHE, 10,45**

Los «ases» de la plota vasca: Abrego I, II, III, Arce, Luáin, Irigoien, Araquistáin, Amorebieta II Perea, Abásolo, Azpíroz, Zabala, etc.

de España. El domingo próximo darán comienzo los octavos de final. Como se sabe, en ellos intervienen los cuatro clubs ahora clasificados—Spórting gijonés, Betis, Osasuna y el vencedor del Valencia-Español—y los doce que fueron proclamados campeones y subcampeones de los campeonatos superregionales.

### Los octavos de final

Anoche, en el local de la Federación Española de Fútbol se procedió al sorteo para determinar los partidos de octavos de final. Dió el siguiente resultado:

- Murcia-Zaragoza.
- Sevilla-Hércules.
- Athlétic Bilbao-Celta.
- Madrid-Arenas.
- Vencedor de Español-Valencia-Jerez.
- Spórting de Gijón-Barcelona.
- Gerona-Betis.
- Osasuna-Oviedo.

Estos partidos se jugarán el próximo domingo en los campos de los Clubs citados en primer lugar. El domingo 17 se repetirán en los campos contrarios.

### Athlétic, 2; Spórting, 3

En el Stádium Metropolitano se celebró ayer tarde el partido eliminatorio de la Copa de España entre el Athlétic y el Spórting de Gijón. Los forasteros venían a Madrid con la apreciable ventaja de cuatro tantos a su favor, obtenida en el primer partido celebrado el domingo anterior en el campo del Molinón.

Asistió bastante público, lo que revela que, pese a los fracasos de los madrileños, éstos tienen una legión de admiradores. Los primeros momentos son favorables al Athlétic, que se desenvuelve con facilidad y pone en apuro a la defensa visitante. No obstante, los primeros en marcar son los asturianos en una de sus ventadas incursiones al campo enemigo. El interior izquierdo, Pin, se interna por el centro del campo y lanza un «chut» que Guillermo no alcanza a detener. A partir de este momento ya no hubo más fútbol. Los jugadores madrileños, salvo raras excepciones, pierden la serenidad por completo y arremeten contra den la serenidad, debiendo suspenderse el juego a cada momento para castigar los «fautes» en que incurrían. El árbitro se limita a señalar los castigos, sin amonestar a los que los cometen, y esto da pie para que las jugadas brutales se acentúen. El medio centro athlético de los que conservan el equilibrio y realiza buenas jugadas. En una de ellas pasa el balón a Echeuri, quien lanza un fortísimo tiro, que es detenido difícilmente por Sion.

El astur. Calleja realiza una gran labor distribuyendo juego a los delanteros.

A los dieciséis minutos, el extremo izquierda asturiano, escapa velozmente por su lado y lanza un medio centro sobre el marco contrario; Pin, que sigue atento la jugada, remata de cabeza y la pelota va hacia la red defendida por Guillermo. El árbitro señala el centro del campo. Guillermo discute la jugada y dice que cogió la pelota sin que ésta hubiera rebasado la línea. La protesta no produce eficacia.

Pocas cosas pueden señalarse como meritorias. El desacierto continúa en las filas athléticas y sus defensores siguen entrando más al hombre que al balón.

A los veintiocho minutos Estomba pasa a Marín y éste cede a Elicegui, quien, en situación difícil, lanza un «chut» imparable que vale el primer «goal» para los athléticos.

Sin nada digno de anotarse termina el primer tiempo.

Al reaparecer los jugadores en el segundo, se observa que el equipo local ha sufrido variación. Casi todas las líneas fueron modificadas. Lo mismo que en el anterior, se suceden las agresiones entre los jugadores, distinguiéndose en esta tarea el extremo Rubio y el centro Elicegui. El primero da una fuerte patada al defensa derecho visitante y Elicegui hace lo mismo con igual jugador.

A los treinta y cinco minutos Elicegui consigue el segundo y último tanto para su equipo.

A los pocos momentos, en un avance de los asturianos, cuando el extremo izquierdo visitante iba solo en dirección al marco contrario, Valcárcel desvía la trayectoria del balón con la mano, pero el árbitro considera que aquello no es una falta y continúa el juego tranquilamente.

Faltando cinco minutos para erminar, el interior derecha sportingista consigue el tanto que había de dar la victoria para su equipo.

Huelga el comentario. El Athlétic perdió por completo la serenidad al ver batida su valla, y a partir de ese momento la contienda degeneró en una lucha a base de la caza del jugador contrario. El árbitro, señor Armengol, tuvo una actuación desdichadísima, permitiendo toda clase de violencias.

La victoria del Spórting fué legítima. Salió dispuesto a sostener su ventaja. Los equipos se alinearon así:

- Spórting: Sión; Abelardo, Andrés; Luisín, Calleja, tinín; Inciarte, Meana, Rubiera, Pin, Fraision
- Athlétic: Guillermo; Mesa, Valcárcer; Gabilondo, Marculeta, Peña; Marín, Chacho, Elicegui, Estomba y Rubio.

### El Rácing, derrotado en El Sardinero

SANTANDER, 3.—Ante bastante público se jugó en el campo del Sardinero el partido de vuelta de la eliminatoria Rácing-Osasuna.

Durante el primer tiempo el Rácing, que jugaba a favor del viento, dominó intensamente, pero los jugadores incurrieron en el error de hacer juego por alto. Este dominio de los cántabros no tuvo reflejo en el marcador, mientras que una escapada de los osasunistas, que practicaban juego raso, les valió un tanto, conseguido en magnífico tiro de Vergara.

En el segundo tiempo el Rácing introdujo modificaciones en su alineación. No dió resultado. Se practicó juego duro. Los navarros se defendieron muy bien e hicieron rápidas escapadas a la portería montañesa. En una de ellas Vergara obtuvo otro tanto de factura espléndida. Arbitró imparcialmente Iglesias.

### Sabadell y Betis, empatan

BARCELONA, 3.—La diferencia conseguida por el Betis el domingo pasado sobre el Sabadell, aunque amplia, no era tan rotunda que pudiera significar de antemano la eliminación de los catalanes. A la Creu Alta acudió mucho público.

El Sabadell jugó en todo momento con mucho entusiasmo, y en la mayor parte del encuentro dominó al equipo andaluz. Este practicó un juego muy brioso, y se defendió con gran energía, destacando especialmente Urquiaga.

El dominio catalán dió por resultado un tanto, marcado por Calvet al remate de un centro de Sospedra. El empate se produjo en una jugada muy vistosa finalizada por Rancel.

El segundo tiempo fué aburrido, ya que los catalanes desesperaron de poder lograr su propósito de eliminar al Betis.

### El Valencia se confió ante el Español

VALENCIA, 3.—En Mestalla, que presentaba un lleno absoluto, se produjo un resultado sorpresa. El Valencia que fué netamente superior al Español del que llegó a sacar una ventaja de cuatro tantos

por exceso de confianza vió disminuir el tanteo a su avor hasta el punto de que será preciso un partido de desempate.

Los veinte primeros minutos de juego fueron magníficos. El Valencia dominó ampliamente.

Al descanso se llegó con tres a cero a favor de los merengues. El primero lo hizo el ex madridista Hilario, el segundo Goiburú al lanzar un «penalty» y el tercero Domenech en remate de cabeza.

Hilario, mediada la segunda mitad obtuvo el cuarto gol del Valencia. No parecía posible la reacción catalana, pero ésta se produjo aprovechando la apatía de los locales. Los tres tantos que marcó entonces el Español fueron obra todos del extremo Prat.

El encuentro fué bien dirigido por Melcón.

### Varios partidos

En Alicante se celebró un partido benéfico. Contendieron el Hércules y el Levante. Venció el primero por seis a dos.

—En La Coruña el Deportivo local derrotó por seis a cero al Lugo en partido correspondiente a la Copa de Galicia.

—En San Sebastián se jugó la final amateur mañana una semifinal del Campeonato Amateur entre el Sestao y el Accesa. Venció el primero por uno a cero. Por la tarde, también en San Mamés un reserva de Athletic venció por seis a uno al Unión de Irún. Reapareció Clauuren que ocupó el puesto de interior derecha. Tuvo una buena actuación.

—En San Sebastián se jugó la final amateurs de Guipúzcoa. Venció el Donostia al Thrincherpe.

—En Málaga jugaron amistosamente el Malacitano y el Recreativo de Granada. Triunfaron los locales por cuatro a cero.

—En Barcelona se jugó amistosamente en el campo de las Corts, entre el club campeón de Cataluña y el Gimnástico de Valencia. Empataron a uno.

Los resultados de la Liga catalana en la jornada de ayer fueron los siguientes:

- Gracia, 1; Martinenc, 1
- Calleja, 4; Sans, 2
- Horta, 2; Tarrasa, 2
- Manresa, 4; Vich, 2
- San Andrés, 5; Santboia, 0
- Gracia, 2; Europa, 2

## Liga «amateur» de Castilla

### Copa del Presidente de la República

En los encuentros disputados ayer se registraron los resultados siguientes:

- Playa, 2; Minas, 1
- Trabanco, 2; Recreativo, 2
- Covadonga, 5; Bailén, 0
- Cuesta, 2; Guadarrama, 2

El partido Tetuán-Sousa no pudo celebrarse por incomparecencia de este último Club.

### La Didáctica vence a P. Faustino

Correspondiente al Trofeo Copa del Presidente de la República se celebró un encuentro entre los Clubs Didáctica y Peña Faustino. El partido resultó muy interesante por el entusiasmo puesto por los dos Clubs y concluyó con la victoria de la Didáctica por un goal a cero. Con este resultado queda eliminada de la competición la Didáctica, por goal average.

### El Rácing de Paris, campeón de Francia

PARIS, 3.—En el estadio de Colombes se ha disputado el encuentro final de la Copa de Francia, con asistencia de 50.000 espectadores.

El triunfo correspondió al Rácing de Paris, que venció por un goal a cero al Charleville.

A los veintitrés minutos del segundo tiempo un centro de Seinaite dió ocasión a que Cohart marcara el único tanto del encuentro.—«Noti Sport».

### CICLISMO

#### La Vuelta a Guadalix

A las ocho y media de la mañana de ayer domingo se dió la salida a los 41 participantes en la Vuelta a Guadalix.

Los corredores marcharon en compacto pelotón durante varios kilómetros. Hubo algunas escapadas, pero en seguida se iniciaba la persecución; en la mayoría de las veces el fugitivo era alcanzado.

El primero que logró coronar el cerro de San Pedro fué Luis Sandoval, que, más tarde, fué per-

diendo terreno, aunque fueron pocos los que consiguieron pasarle.

A la meta, establecida en el paseo de Ronda, de la barriada de los Cuatro Caminos, llegaron los corredores por el siguiente orden:

- 1.º Jose Jabardo, 2 horas, 57 minutos.
- 2.º Miguel Monton, 3 horas, 2 minutos.
- 3.º Joaquín Jiménez.
- 4.º Luis Sandoval.
- 5.º Martín Santos. Todos en el mismo tiempo.
- 6.º Santos Mollán, 3 horas, 3 minutos.
- 7.º Andrés Gorrochategui.
- 8.º Angel Agraz.
- 9.º Feliciano Muñoz.
10. Rufino Garrobo.

### Francisco Castro gana una copa del Presidente de la República

Organizada por la Sociedad Cultural Deportiva Eslava se celebró una carrera para el Campeonato de Castilla, en que se disputó la Copa donada por el Presidente de la República.

En la prueba participaron 82 corredores, todos ellos neófitos, sin licencia de la Unión Velocipédica Española.

Se dió la salida a las nueve de la mañana, y el recorrido de la vuelta a El Escorial comprendía Madrid-Las Rozas-Torreloñones-Villalba-Galapagar y regreso. En Galapagar se había establecido una prima que se adjudicó a Antonio Martín.

La carrera, toda ella muy disputada, dió por resultado la siguiente clasificación en los primeros puestos:

- Resultó vencedor Francisco Castro, que invirtió 2 horas, 10 minutos, 24 segundos.
- 2.º Julio Pérez, 2 h., 10 m., 26 s.
- 3.º David Morán, 2 h., 10 m., 32 s.
- 4.º A. Guerrero, 2 h., 11 m., 3 s.
- 5.º H. Alonso, 2 h., 11 m., 24 s.

### Izquierdo, vencedor en la Vuelta al Hoyo de Manzanares

Organizada por el Velo Club Portillo y como prueba social, se corrió ayer la vuelta al Hoyo de Manzanares.

Tomaron parte 22 corredores, clasificándose 14 de ellos.

La salida se dió a las nueve de la mañana, en el lugar denominado Hotel del Negro, y la prueba resultó muy competida, clasificándose como vencedor Florencio Izquierdo, que invirtió en los 75 kilómetros del recorrido, 2 h., 7 m., 55 s.

- 2. Manuel Hernández, en el mismo tiempo.
- 3. Julio Baños, 2 h., 9 m., 7 s.
- 4. Miguel Santos, 2 h., 9 m., 35 s.
- 5. Ramón Rey, en el mismo tiempo que el anterior.

### Equerra gana la III Prueba Lazcano

SAN SEBASTIAN, 3.—En Lazcano se corrió la III Prueba que lleva dicho nombre y que es muy interesante, porque en el recorrido figuran cuestas muy duras.

Entre los inscritos figuraron destacados corredores, especialmente del Norte. El recorrido era de 150 kilómetros.

A la prueba concurrieron numerosos aficionados. Desde los primeros momentos destacó como favorito Federico Ezquerra, quien, en la última cuesta, llamada de la Descarga, logró escaparse y clasificarse así ganador de la carrera.

### Vuelta ciclista a Lasarte

SAN SEBASTIAN, 3.—Se corrió la II Vuelta ciclista al circuito de Lasarte para corredores no federados, con un total de 45 kilómetros.

Ganó la carrera Louis, que invirtió 1 h., 17 minutos, 50 s., a una media horaria de 34,300.

### Danneels vence en la XIX París-Tours

PARIS, 3.—Se ha disputado la XIX edición de la prueba ciclista París-Tour. Venció Danneels, que cubrió los 246 kilómetros en 6 h., 3 m., 17 s., a una media de 40,600. Detrás se clasificaron Mitouard y Colaers, en el mismo tiempo.—«Noti-Sport».

### Los corredores beigas en la Vuelta a España

HENDAYA, 3.—Han pasado por la frontera los corredores beigas Schepers, Hutz y hermanos Deloor, para tomar la salida en la Vuelta ciclista a España.—«Noti-Sport».

### CROSS COUNTRY

#### Victoria de Mariano Monedero

En la Casa de Campo, alrededor del estanque, se corrió el domingo una prueba pedestre sobre

una distancia aproximada de unos cinco kilómetros. Se disputaban en la carrera el Trofeo Primero de Mayo.

Tomaron parte 105 corredores, de los que se clasificaron 91. La victoria fué para el corredor Mariano Monedero, de Cultura Sport. El vencedor hizo una gran carrera marchando siempre en los primeros puestos. La lucha que mantuvo con Seguí fué de gran espectacularidad y no se resolvió hasta los últimos metros, en los que el vencedor realizó el esfuerzo necesario para adelantarse la distancia necesaria para conseguir el triunfo.

La clasificación fué la siguiente:

- 1, Mariano Monedero, de Cultura Sport, 15 minutos, 3/5.
  - 2, Jesús Seguí, Cultura Sport, 15 m., 5 s.
  - 3, Manuel Cañada, de La Cuerda.
  - 4, Fermín López, de La Cuerda.
  - 5, Barbadillo, de Salud Cultura.
  - 6, Jesús Enrique, de Salud Cultura.
  - 7, Jesús de la Cruz, de La Cuerda.
  - 8, Juan Sanz, de Salud y Cultura.
  - 9, Rafael Guzmán, de Cultura Sport.
  - 10, Marcelino Onrado de Centellas.
  - 11, Pablo Pérez, de Cultura Sport.
- Por equipos venció la Cultura Sport.

### Prueba para neófitos

Organizada por la Cultural Deportiva se ha corrido esta mañana, sobre 3.000 metros, una prueba pedestre para neófitos. Participaron 17 corredores y se clasificaron los siguientes:

- 1, Julián Ramos, 11 m., 32 s., 4/5.
- Benigno Martínez Navarro, 11 m., 40 s., 2/5.
- Francisco del Campo.
- Julio López.
- José Alvarez González.
- Eduardo de Juana.

## PELOTA VASCA

### En el Frontón Recoletos

Partidos jugados ayer tarde: Primero, a remon-

te: Mugueta y Abrego II contra Salaverria II y Errezabal. Este partido ofrece dos novedades, el debut de Abrego II y la ocupación por éste del puesto de zaguero. El partido fué de "calle" y pronto se impusieron Mugueta y Abrego II, que tras una bonita exhibición, dejaron a sus contrarios en 20 tantos.

Segundo, a pala: Araquistain y Campos (rojos) contra Quintana II y Abásolo (azul). También fué de "calle" este partido, debido más que nada al gran juego que sacó Araquistain II. Pachico Quintana hizo alarde de sus facultades, juego y colocación, y bien secundado por Abásolo, le valió la victoria por ocho tantos.

Tercer partido, a remonte: Abrego III y Zabaleta (rojo) contra Arce y Ezponda (azul). Fué un partido muy movido, en el que la gran clase de los cuatro pelotaris entusiasmó a la selecta concurrencia que llenaba el frontón. Ganaron por cuatro tantos Abrego III y Zabaleta, no obstante, fué Ezponda el que mejor juego desarrolló, haciendo algunas jugadas sencillamente maravillosas, que el público aprobó con su unánime aplauso.

### Partidos para hoy

A pala: Ricardo y Yarza contra Durangués y Oroz. Dada la modestia de estos pelotaris y el deseo de escalar un puesto de mayor categoría, hará que este partido resulte interesantísimo.

Segundo, a pala: Fernández y Pérez contra Pruden y Algorteo. El madrileño Fernández y el veterano Pérez habrán de echar el resto para contrarrestar la gran clase de Pruden y la formidable pegada de Algorteo.

Tercero, a remonte: Ostolaza y Aguirre contra Izaguirre y Ugarte. Ostolaza procurará, por todos los medios deportivos, subir a alguno de los escalones que en sus últimas actuaciones descendió. Así lo esperamos, y para ello sólo precisa un poco suerte, porque voluntad y juego ya le sobra.

## El Tribunal de Garantías y las actas de los compromisarios electos

En el Tribunal de Garantías Constitucionales se han recibido ya casi todas las actas de las elecciones celebradas para designación de los compromisarios que, conjuntamente con los diputados a Cortes, han de designar la persona que ha de ostentar el cargo de Presidente de la República.

Sólo faltan por recibir algunas, entre ellas las de Asturias, La Coruña y Santa Cruz de Tenerife.

De Baleares se ha recibido un telegrama de la Junta Provincial del Censo, comunicando que posiblemente no podrán llegar a su debido tiempo las de aquella circunscripción.

Las actas de la circunscripción de Las Palmas han llegado, por disposición del Gobierno, conducidas en avión, y fueron entregadas ayer mañana en el Tribunal

Las actas recibidas se clasificarán en dos grupos: las protestadas y las que no tengan protestas. Estas serán vistas en el día de hoy por el Tribunal, que se reunirá a las once de la mañana, y serán proclamados los candidatos que ya lo hayan sido por las Juntas Provinciales del Censo y los interesados podrán recoger desde mañana sus credenciales.

Las actas que hayan sido protestadas pasarán a estudio de los ponentes para que éstos dictaminen. Entre las actas protestadas figuran hasta ahora las de Castellón, Navarra y Sevilla.

En esta última capital, y en el acto de la proclamación, uno de los candidatos triunfantes renunció a su designación, y otro candidato que había obtenido ciento y pico de votos, solicitó ser proclamado por ir a continuación del anterior en número de votos obtenidos. La Junta provincial no resolvió la cuestión y tendrá que resolver el Tribunal de Garantías.

Según las disposiciones legales, el día 8 del corriente deberá quedar hecha la proclamación de todos los candidatos.

Según las disposiciones legales, el día 8 del corriente deberá quedar hecha la proclamación de todos los candidatos.

## Periodistas condecorados

El Gobierno de la República ha nombrado últimamente Caballeros de la Orden de la República a dos queridos compañeros en la Prensa: José Joaquín Sanchiz Zabalza, redactor de «El Liberal», y Enrique Ruiz de la Serna, redactor de «Heraldo de Madrid».

Prestigiosísimos periodistas ambos, Sanchiz Zabalza, es una figura muy destacada en los asuntos financieros. Sus grandes merecimientos, le han llevado a desempeñar, además de su cargo en «El Liberal», la dirección en Madrid de la Agence Economique-Financiere, de París.

Ruiz de la Serna, fino crítico musical y de teatros, poeta, informador municipal, etc., etc., es el prototipo del periodista polifacético, que todo lo hace, y lo hace bien por su amplia cultura y su fácil pluma.

Nos parece muy merecida la distinción hecha a los méritos de ambos compañeros y por ello les felicitamos sinceramente.

### Actualidades

Hoy lunes, estreno de la sinfonía en colores de Walt Disney

**MUSILANDIA**

Éxito cómico de Buster Keaton en "Escapa conmigo". Otros estrenos: "Capri" (documental), Revista femenina, Eclair Journal. Sucesos españoles y mundiales de la semana.

LONDRES, 3.—Mr. Eden pasó la tarde en el Foreign Office celebrando una entrevista con mister Baldwin. Dijo que no había tomado ninguna decisión respecto a la actitud a observar por Inglaterra en la reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones que se celebrará el día 11 de mayo.

Este asunto será tratado en el Consejo que se celebrará mañana, en el cual también se tratará principalmente del cuestionario alemán.

## UNA VELADA EN LA CASA DEL PUEBLO

### La Biblioteca de Cultura Popular de Chamberí

Organizada por dicha Biblioteca se celebró ayer tarde en la Casa del Pueblo una velada artística como iniciación de la campaña que se propone llevar a efecto en pro del arte y la cultura.

Se representó por el cuadro artístico de la entidad la obra de López Rivillos "La Tierra", interviniendo a continuación el popular poeta don Rafael Alberti con un recital de poesías.

Este y los intérpretes de "La Tierra" fueron muy aplaudidos.

Los ingresos recaudados se destinarán a ampliación de las clases que la Sociedad sostiene.

## Unión Española de Explosivos

### Aviso a los accionistas

Se convoca a los señores accionistas de la Sociedad Unión Española de Explosivos para la Junta general ordinaria que ha de celebrarse en Bilbao, en el domicilio social, calle de Orueta, número 6, a las once y media de la mañana del día 16 de mayo próximo, con objeto de deliberar según el siguiente orden del día:

Lectura de la Memoria del Consejo de Administración.

Lectura de la Memoria de los interventores de cuentas.

Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas.

Determinación del dividendo.

Nombramiento de consejeros.

Nombramiento de interventores de cuentas y determinación de sus honorarios.

La Junta se compone de todos los accionistas propietarios, cuando menos, de cincuenta acciones.

Los accionistas que deseen tomar parte o hacerse representar en ella deben depositar sus acciones, lo más tarde ocho días antes del señalado para la junta, en cualquiera de los puntos siguientes:

En el domicilio social, calle de Orueta, número 6.

En las oficinas de la Sucursal de Madrid, Villanueva, número 24, de nueve a doce.

En las oficinas de la Sociedad Santa Bárbara, en Oviedo.

En dichos establecimientos recibirá un resguardo nominativo y la tarjeta de admisión-poder.

Además pueden depositar sus acciones en cualquier establecimiento de crédito, mediante los resguardos de depósitos que éstos expiden o mediante un certificado especial, cuyo modelo impreso se facilitará por las oficinas antes mencionadas, siempre que estos resguardos o certificados se depositen a su vez en los puntos y plazo antes indicados en cambio del resguardo definitivo y de la tarjeta de admisión-poder, sin cuyo último requisito no podrán asistir a la Junta ni delegar su representación.

Bilbao, 30 de abril de 1936.—Unión Española de Explosivos.—El presidente del Consejo de Administración, Pedro Chalbaud Errázquin.

## Labor de la Junta de Defensa de Madrid

Firme en su propósito, la Junta de Defensa de Madrid, de contribuir a formar un programa municipal que sirva de base para la actuación del futuro Ayuntamiento, celebró ayer domingo una importante asamblea en su domicilio social, Bola, 2, primero, con objeto de cambiar impresiones acerca de la labor que corresponderá desarrollar al Concejo, en relación con el problema de la vivienda, que en nuestra ciudad reviste caracteres trágicos.

Hablaron los señores Romero, Durán, Garachana, Tato Amat, doctor Piga y García Cortés, que presidió, exponiendo los términos de gravedad en que se ofrece el problema en Madrid y los medios de acometerlo con eficacia y rapidez, exponiendo lo que hay que hacer, en orden a la urbanización general de la ciudad, a la política comunal del suelo, a las instituciones financieras que deben crearse y a la forma de allegar recursos a las forzadas aportaciones del Estado, y del Municipio y de la Diputación y otros extremos de incontestable interés.

Acordóse designar una ponencia que coordine las iniciativas expuestas y, luego de darlas a conocer y discutir las el domingo venidero, las eleve a los Poderes estatales y locales y las difunda entre el vecindario y entre los elementos que participen en la pugna electoral próxima.

Acordóse también por unanimidad secundar la excitación que en "Villa de Madrid" ha hecho el cronista local señor Velasco Zazo, para que se lleve a efecto, la resolución, reiteradamente adoptada, de elevar un monumento adecuado a don Alberto Aguilera, alcalde de feliz recordación.

## A BENEFICIO DE LOS NIÑOS

### Un festival artístico en el teatro Fontalba

Organizado por la Junta de Beneficencia de la Casa de Socorro del distrito del Centro, a beneficio de sus colonias infantiles, se celebró ayer, en el teatro Fontalba, un gran festival lírico.

En la primera parte, los coros infantiles de los Grupos escolares «Lus Vives», «Magdalena Fuentes», «Conde de Peñalver» y «Tudescos, 2», cantaron admirablemente diversas canciones populares, entre ellas varias del ilustre maestro Benedito, que los dirigía.

Luego la Masa Coral de Madrid, también dirigida por Benedito, dió un concierto "A Capella" en el que los cantantes dieron pruebas, una vez más, de su admirable concertación. Interpretaron por primera vez el "Brindis", de Mozart, con tal brillantez, que hubo de ser repetido a requerimiento de los oyentes.

En la segunda parte, la Banda Republicana, dirigida por el insigne maestro Vega, interpretó en forma insuperable obras de Rimsky-Konsokow, Beethocen, Saint-Saëns, Hechaikowsky y Sorozabal, obteniendo cálidas ovaciones.

En el descanso, el teniente alcalde del distrito, infatigable presidente de la Junta organizadora, que ya ha dado con gran éxito varios festivales destinados al mismo fin, dirigió desde el escenario y por el micrófono elocuentes palabras de gratitud a todos cuantos le han prestado su ayuda para la benéfica obra.

El festival estuvo concurrendísimo. Al terminar, la Banda Republicana tocó el Himno de Riego, y se dieron vibrantes vitores a la República.

## Montepío Benéfico de Vendedores de Periódicos

En la pasada junta general celebrada por esta entidad, se acordó por unanimidad y dentro de un gran entusiasmo celebrar el día 9 de mayo el Día del Vendedor, para el cual se cuenta con la colaboración de las Empresas periodísticas de Madrid y de todas las Editoriales de Barcelona.

De los diversos actos que se celebrarán con motivo de esta fiesta de los vendedores de periódicos, se darán oportunamente y por medio de la Prensa toda clase de detalles.

## PARO OBRERO

### El recargo de la décima en las contribuciones

La "Gaceta" publicó ayer un decreto aclaratorio muy importante de los ministerios de Hacienda y Trabajo, acerca del que se publicó el 18 de julio de 1931, autorizando a los Ayuntamientos para establecer el recargo de una décima en las contribuciones territorial e industrial para atender con su producto al remedio del paro obrero, y del que se dió en 29 de agosto de 1935 reglamentando la aplicación del de 1931.

En él se dispone que los préstamos que los Ayuntamientos concierten con el Instituto Nacional de Previsión y sus Cajas colaboradoras y con las Cajas generales de Ahorros, con garantía de dicha décima, tendrán la duración máxima de doce años, sin que en ningún caso pueda reducirse el recargo afectado a tales operaciones hasta la amortización de las mismas.

No será necesaria la intervención de las Diputaciones provinciales en la tramitación de estos préstamos, habiendo de autorizarlos el ministerio de Hacienda a virtud de instancia.

El ministerio de Hacienda ejercerá las funciones de vigilancia e inspección.

# INGRESO EN NORMALES

# Kultyr

Corredera Baja, 34  
Teléfono 10086

LA SEGUNDA VUELTA ELECTORAL EN FRANCIA

Los informes oficiales y las noticias particulares afirman el triunfo de los candidatos del Bloque Popular

La jornada electoral transcurre en medio de la mayor tranquilidad

PARIS, 3.—La jornada electoral se lleva a cabo con absoluta calma.

A las seis de la tarde se declaró terminada la votación, siendo pocos los retrasados para emitir el voto, ya que la mayoría de los electores efectuaron la entrega de su voto por la mañana.

Cerrado el escrutinio se procedió inmediatamente al recuento de votos, sin que hasta entonces se hubiesen registrado incidentes.

Si bien se observaba afluencia en los barrios populosos, hubo desanimación en los llamados barrios elegantes de la capital.

A pesar del mal tiempo numerosos parisinos se habían marchado al campo, prefiriendo enterarse de los resultados por los aparatos de "radio".

A la hora del vermut la tranquilidad en los bulevares era absoluta.

En previsión de que con la aparición de los extraordinarios de Prensa con los resultados puedan ocurrir incidentes, se encuentran concentradas numerosas fuerzas para mantener el orden, compuestas por guardias móviles, fuerzas de la Guardia Republicana y agentes de Policía.

Se van conociendo los resultados de varios distritos

PARIS, 3.—Se van conociendo algunos resultados de los escrutinios en distintos puntos de Francia. Los conocidos hasta ahora son:

Besançon.—Triunfa el candidato republicano nacional doctor Biatrix, derrotando al ex diputado del distrito y ex ministro Julien Durand, radical-socialista.

Beauvais.—Elegido el ex ministro radical-socialista Jammy Schmidt.

Lyon.—Elegido Herriot. Beauvais, segunda circunscripción.—Reelegido el radical-socialista Aubaud.

Belfort.—Reelegido el ex ministro radical-socialista Miellat.

Mulhouse, primera circunscripción.—Wallach, independiente de izquierda, reelegido.

Burdeos.—Reelegido Henriot, republicano.

Burdeos, tercera circunscripción.—Reelegido el alcalde y ex ministro neo-socialista señor Marquet.

Paris, sexto distrito.—Reelegido el ex subsecretario de Estado M. Heraud.—Fabra.

Más resultados de las elecciones

PARIS, 3.—Nuevos datos de las elecciones:

Paris, 5.º distrito.—Reelegido Raoul Brandon, de Unión Socialista.

Paris, 2.º distrito.—Reelegido el ex ministro Paul Reynaud, republicano.

Paris, distrito 3.º.—Elegido el comunista Mercier.

Paris, 4.º distrito.—Elegido el comunista Rigal.

Romerantin (Loir et Cher).—Elegido Beaugrand, S. F. I. O., derrotando al diputado saliente, radical.

Saint Omer.—Elegido Pascalais, radical socialista, derrotando al

diputado saliente republicano de izquierda.

Paris, 10.º distrito.—Elegido el aviador Boussoutrot, radical socialista, derrotando al saliente, ex ministro de la Guerra, Fabry, Izquierda Republicana.

Mondidier.—El diputado saliente de Unión Socialista fué derrotado por un republicano de izquierda.

Lyon.—Reelegido el subsecretario de Estado, M. Julien.

Paris, distrito 1.º.—Reelegido jefe Juventudes patrióticas, Teittinger.

Paris, 12 distrito.—Reelegido el comunista Garchery.

Sceaux.—Elegido el comunista Petit, que sucede al saliente Longuet.

Nogent sur Marne.—Seien Allemane, S. F. I. O., elegido, derrotando a Jean Goy, republicano saliente.

Paris, distrito 17.—Elegido Moguet, comunista, derrotando a Fourres, republicano, diputado saliente.

Pomtoise.—Primera circunscripción, elegido Prachay, comunista, derrotando Franklin Bouillon, saliente, radical independiente.

Saint Quentin-Aisne.—Derrota del candidato republicano, diputado saliente, por el candidato de S. F. I. O. doctor Holland.

Etampes.—Camus, radical, derrota al radical M. Cathala.

Reims.—Reelegido el ex ministro radical-socialista Marchandeau.

Paris.—Distrito 14. Elegido consejero republicano Ayuntamiento de Paris M. Pinelli, derrotando diputado saliente Fiot, radical-socialista.

Moulins-Allier.—Reelegido Lambin, S. F. I. O., derrotando saliente Guernut, radical-socialista, ministro, retirado de la segunda vuelta.

Sedan.—Delattre, radical-socialista, derrota Barrachin, republicano y saliente.

Valenciennes.—Elegido comunista, derrotando saliente, que era de S. F. I. O.

Paris.—Distrito 15. Elegido el comunista, derrotando al saliente republicano.

Privaz.—Elegido radical-socialista, derrotando al saliente, que era de S. F. I. O.

Epernay.—Elegido el candidato de S. F. I. O.

Montreuil.—Ex diputado comunista Duclos derrota al socialista independiente Poncet.

Saint Maure-Seine.—Comunista elegido.

Paris.—Distrito 18. Elegido un comunista.

Paris.—Distrito 15. Elegido comunista.

Meaux-Seine et Marne.—Comunista Fuchard, elegido.

Meaux-Seine et Marne.—Reelegido radical-socialista de Ce.

Orleans.—Jean Zay, subsecretario de Estado de la Presidencia, radical-socialista, reelegido.

Pvntin-Seine.—Comunista elegido.

Asnieres.—Comunista, triunfa sobre republicano independiente.

Vanves.—Elegido el comunista derrotando al radical.

Tours.—Triunfa el candidato de S. F. I. O.

Lille.—Triunfan el alcalde, de S. F. I. O., y otro candidato del mismo partido.

Figear (Lot.).—Reelegido ex

ministro Mr. de Monzie, Unión Socialista.

Lille.—Otra circunscripción novena; triunfa el candidato de izquierda republicana sobre Inghels.

Douai.—Elegido el comunista.

Baune-Côte D'Or.—Elegido candidato de S. F. I. O.

Coulomiers.—Seine Marne. Elegido candidato de S. F. I. O.

Paris.—Distrito 20.—Elegido el comunista, derrotando a ministro del Aire M. Deat.

Marseille.—Reelegido presidente Cámara M. F. Bouisson, socialista independiente.

Nantes.—Bergerye derrotó candidato, diputado saliente de filiación radical.

Corbeil.—Elegido el comunista, derrotando radical-socialista Dalimier.

Rambouillet.—Raymodf Patenotre, ex subsecretario radical, ha sido reelegido.

Mantes.—M. Pageot, alcalde, S. F. I. O., reelegido.

Château Chinon-Nievre.—Elegido el candidato de S. F. I. O.

Sanin Amand Montrou-Cher.—Elegido Mr. Lazuriek, S. F. I. O.

Bethune-Pas de Calais.—Elegido el comunista.

Lyon.—Elegido un comunista, elegido en otra circunscripción.

Lille.—En otra circunscripción elegido un candidato de S. F. I. O.

Grass.—Elegido comunista Pourtalet, derrotando al radical Louis Dreyfus.

A última hora de la tarde la animación es grande ante los transparentes de los periódicos

PARIS, 3.—Con la caída de la tarde se van animando los principales bulevares de la capital, más desde luego, que el domingo anterior.

Se discute animadamente ante los transparentes luminosos, en los que de minuto en minuto se exponen los resultados electorales.

La plaza de la Opera está animadísima y hacia ella convergen cantando la Marsellesa o la Internacional, siendo disuelta fácilmente por el servicio de orden sin resistencia alguna.—Fabra.

Más candidatos elegidos

PARIS, 3.—Se conocen nuevos resultados del escrutinio electoral:

Overvillers (Seine), el candidato comunista derrota al diputado saliente S. F. I. O.; Bellac (Haut Vienne), el candidato de SFIO derrota al radical; Saint Jean Maurienne (Savoia), el candidato de S. F. I. O. derrota al saliente (radical), ex subsecretario de Estado, Falcoz; Semur (Côte D'Or), vencedor el candidato S. F. I. O.; Bethune (Pas de Calais), el candidato S. F. I. O. ocupa el lugar del republicano de izquierda; Lyon, en otra circunscripción, el candidato de S. F. I. O. derrota al radical-socialista; Burges (Cher), el comunista derrota al de Unión Socialista; Caen (Calvados), el republicano de izquierda derrota al republicano; Clamecy (Nievre), el candidato radical-socialista derrota al republicano; Beaug (Maine et Loire), el republicano derrota al radical-socialista saliente; Gueret (Creuse), el candidato S. F. I. O. derrota al radical-socialista; Pontivy (Morbihan), el republicano derrota al radical-socialista; en Se-

lestat, el ex ministro Oberkirch, republicano, reelegido; Castres (Tharn), el candidato S. F. I. O. elegido; Nancy, el candidato Lapie, de Unión Socialista, elegido, derrotando a Ferry, ex subsecretario de Estado; Gasse (Alpes Marítimos), primera circunscripción, Unión Socialista derrota a radical; Niza, Jean Hennesy, radical, derrota a Torres S. F. I. O.; Coubevoi-Lagarenne (Seine), el comunista, elegido; Paris, distrito 19, el comunista, elegido, derrotando al ex subsecretario de Estado Martinaut de Plath, radical-socialista; Paris, distrito 11, tercera circunscripción, victoria del comunista sobre el radical, y en la primera circunscripción del mismo distrito, el candidato comunista derrota al vice presidente de la Cámara Henri Paté; en la segunda circunscripción, también triunfa el comunista.—Fabra.

Durante una discusión electoral suenan varios disparos y resulta un herido

MENTON, 3.—En un colegio electoral se ha originado una discusión por si había quienes se salían de la legalidad, sonaron varios disparos y resultó una persona herida en la mano.

La Policía intervino rápidamente, restableciendo el orden inmediatamente, efectuando seis detenciones.

Se confirma el triunfo del Frente Popular. La elección coloca en primer plano de la política a los leaders socialista y comunista, Blum y Thorez

PARIS, 3.—En la segunda vuelta electoral en Francia, celebrada hoy domingo, el nuevo Parlamento nacerá con el tinte rojo del Frente Popular.

Como es sabido, de 618 diputados que integran la Cámara, hoy se han elegido 433 puestos y los restantes lo fueron en la primera vuelta.

Si el Frente Popular puede mantener la disciplina en la Cámara, del mismo modo que lo ha conseguido durante las elecciones, el Gobierno de coalición izquierdista llevará a cabo reformas económicas y financieras, así como en cuanto se refiere a la industria y al Ejército.

Hoy por la noche, la mayor parte de los observadores políticos coinciden en apreciar que el Frente Popular se romperá del mismo modo que la vez anterior. Si este caso llega, los elementos moderados del partido radical y del sector socialista independiente, buscarán el apoyo de los partidos centristas.

Las elecciones de hoy han situado en el primer plano de la política, como figuras preponderantes de la mayoría triunfante, al jefe del partido socialista, adherido a la Segunda Internacional, M. Leon Blum, así como a Eduardo Daladier, brillante catedrático de Historia. Con estos dos líderes participará en la dirección del bloque el dirigente comunista Maurice Thorez, nuevo jefe del partido y hombre que ha laborado intensamente por sus ideales

en la región de las minas del Norte.—United Press.

Las noticias a media noche acusan un gran triunfo del Frente Popular

PARIS, 3.—A las diez y media de la noche se conocía los resultados de 188 circunscripciones: 35 comunistas, 49 socialistas S. F. I. O., cuatro socialistas independientes, 45 radicales-socialistas, seis radicales independientes, 11 de Unión Socialista y Republicana, nueve republicanos de izquierda, dos de unidad obrera, cuatro republicanos de derecha, 14 de Federación Republicana, tres demócratas populares, un republicano de Acción Republicana social, un conservador y cuatro republicanos independientes.—United Press.

Primeros resultados oficiales

PARIS, 3.—Se conocen los resultados oficiales de 208 votaciones, Comunistas, 49; socialistas S. F. I. O., 56; Unión Socialista, 9; socialistas independientes, 7; radicales-socialistas, 40; radicales independientes, 11; republicanos de izquierda, 10; demócratas populares, 3; Federación Republicana de Derechas, 20; independientes de derechas, 3.

En la región de Paris y departamentos del Sena, hay elegidos 36 comunistas.—United Press.

Probable composición de la Cámara

PARIS, 3.—Según las últimas cifras oficiales facilitadas en el ministerio del Interior a la una de la madrugada, el Frente Popular contará en la nueva Cámara, hasta ahora, con 374 diputados, distribuidos de la siguiente forma: comunistas, 81; socialistas S. F. I. O., 145; Unión Socialista, 25; socialistas independientes, 9; radicales socialistas, 115. Total, 375. Además, los radicales independientes contarán con treinta y un puestos; los republicanos de izquierda, 83; demócratas populares, 23; Unión republicana de derechas, 90, e independientes de derecha, 11.—United Press.

Ultimas noticias de la elección

PARIS, 3.—Se tienen datos, aun no completos, de 538 distritos, faltando únicamente ochenta distritos por conocer los escrutinios.

Según estos resultados, han salido triunfantes: socialistas independientes, 9; radical-socialistas, 98; radicales independientes, 31; republicanos de izquierda, 47; demócratas populares, 20; republicanos de derecha, 83; independientes de derecha, 31. En total, 538 diputados, entre las dos elecciones.

Han quedado derrotados dos ministros del Gobierno Sarraut: el señor Deat, ministro del Aire, y el de Colonias, que, por consiguiente, se han quedado sin representación parlamentaria. Tampoco ha salido triunfante el jefe del partido derechista del Frente Republicano, M. Franklin Bouillon.—United Press.

Los teléfonos de la HOJA OFICIAL son los números 26450 y 26459

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

# CARTELERA DE "CINES" Y TEATROS

## GACETILLAS

**ESPAÑOL**  
"Lola Montes". Ana Adamuz.

**COMICO**  
"Dueña y señora". Triunfo de Carmen Díaz. El éxito de los éxitos. Mañana, 200 representaciones.

**Teatro Cervantes**  
"Dan", la obra mejor y más emocionante de Suárez de Deza. Interpretación magistral por Milagros Leal y Soler-Mari. Tres pesetas butaca.

## CARTEIRA

**ESPAÑOL** (Compañía Anita Adamuz).—6,30, 10,30: «Romance de Lola Montes».

**CALDERON** (Compañía lírica.) Temporada popular. 6,30, Luisa Fernanda (tres pesetas butaca). 10,30, La boda del señor Bringas. Inmenso éxito de risa.

**LARA**.—(Társila Criado). 6,15 y 10,45, populares. Butaca, tres pesetas. Elisabeth, la mujer sin hombre.

**COMICO**.—(Carmen Díaz.) 6,30 y 10,45, Dueña y señora. 199 representaciones.

**VICTORIA**.—(Teléfono 13458.) 6,45 y 10,45, Nuestra Natacha, por Díaz Artigas-Collado. Tercer mes de triunfo apoteósico. Siguen los llenos. Butaca, cinco pesetas.

**ALKAZAR** (Compañía María Fernanda Ladrón de Guevara).—6,45 y 10,45: «María de la O». Éxito magnífico.

**FONTALBA**.—(Teléfono 14419.)

6,15, Mari-Eli. 10 noche, Agua, azucarillos y aguardiente, La Dolorosa y La Gran Vía. Interpretación por las primeras partes de la compañía. La mejor butaca, tres pesetas.

**COMEDIA**.—6,30 y 10,30: «La bola de plata», nuevo clamoroso éxito de Quintero y Guillén.

**MARIA ISABEL**. 6,30 y 10,45 (risa, risa), ¡Zape!, de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

**MUNOZ SECA** (única compañía vodevil).—6,45 y 10,45: «Cinco minutos de amor». Risa, picardía elegante, exitazo. Mañana, estreno de «La escuela de las adúlteras».

**CERVANTES** (Milagros Leal-Soler Mario).—6,45 y 10,45: «Dan», de Suárez de Deza. ¡Éxito enorme! Tres pesetas butaca.

**CHUECA** (Compañía comedias).—10,30 noche: «Seda y oro» (estrenó), de José de Lucio.

**ZARZUELA**.—6,45 y 10,45: Exito clamoroso. Carmen Amaya, Miguel de Molina, María Arias, Sepepe, Trío Huelvano, Niña de Marchena, Piruletz, 60 artistas, dos orquestas. Tres pesetas butaca.

**COLISEVM**.—6,45, 10,45: «¡Hip! ¡Hip! ¡Hurra! (reformado)». 205 y 206 representaciones. Butaca, 3 pesetas.

**MARTIN**.—6,45 (popular): «Lo que enseñan las señoras».—10,45: «Bésame, que te conviene».

**PAVON**.—Gran compañía revistas. 6,30, Las de los ojos en blanco. 10,45 (en punto), Las tocas. Éxito desbordante.

**GOYA**  
Hoy lunes, presentación  
**Vida mía**  
La más deliciosa creación de  
MARTHA EGGERTH

**ESLAVA**.—Mañana martes, 6,45 y 10,45, espectáculo Mercedes Serós. Orquesta Ray-Bel, Los Tony-Grice-Oto Galé,

campeones de jota. Veinte atracciones más. Butaca, 3 pesetas.

**CIRCO DE PRICE**.—Hoy lunes, dos grandes funciones del Circo Feijóo.—6,30 tarde, 10,30 noche: Éxito enorme de toda la compañía: Arizonas, Kaniska, Troupe Caston, hermanas Méndez y once superatracciones. Programa admirable.

**RIALTO**  
4.<sup>a</sup> SEMANA DEL MAYOR EXITO DEL AÑO  
**Morena clara**  
Genial creación de Imperio Argentina  
con Miguel Ligeró  
Dirigida por FLORIAN REY  
Es una superproducción C. I. F. E. S. A.  
Nota.—Esta película no se dará en Madrid en ningún otro local durante la actual temporada.

**CAPITOL** (Dirección - Metro Goldwyn-Mayer. Teléfono 22229). Pantalla Magnoscópica la mayor de Europa. Sesión continua de cuatro a nueve en patio y mirador. Sesión numerada, a las 6,30, en club. Sesión numerada en todas las localidades a los 10,30: «Rebelión a bordo» (Charles Laughton, Clark Gable y Franchot Tone. Por el largo metraje de esta película se ruega la puntual asistencia.

**RIALTO** (teléfono 21370).—6,30, 10,30: «Morena clara», por Imperio Argentina, Miguel Ligeró (cuarta semana).

**PALACIO DE LA MUSICA** (teléfono 16209).—6,30 y 10,30: «La señorita de Trevélez» (segunda semana).

**CINE DE LA OPERA** (teléfono 14836).—6,30 y 10,30: «El chico millonario».

**CINE DE LA PRENSA** (teléfono 19900).—A las 4 (sección especial), 6,30 y 10,30: «Compañeros de viaje».

**MONUMENTAL CINEMA** (teléfono 71214).—6,30 y 10,30: «Una aventura oriental», por Casimiro Ortas y Castrito.

**CINEMA GOYA** (teléfono 53217).—6,30 y 10,30: «Vida mía», por Martha Eggerth.

**CINE MADRID**.—Indiscreta y Noche de mayo.

**CARRETAS**.—Continua desde once mañana: Actualidades Paramount (estreno). «La isla de ensueño» (en español). «Tres monitos rmales» (en colores y español). «Dos fusileros sin bala» (Laurel y Hardy), en español. El jueves: «Roberta» (Fred Astaire y Ginger Rogers).

**BELLAS ARTES**.—Continua desde las 3: Revista Paramount y «E. hombre león». Butaca, 1 peseta.

**SAN CARLOS**.—A las 6,30 y 10,30: «Crimen y castigo», formi-

dable creación de Peter Lorre. Sillones de entresuelo, 1 peseta.

**BILBAO**.—(Teléfono 30796.) 6,30 y 10,30: «El último millonario», graciosa y humorística producción de René Clair.

**FIGARO**.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30: «Amenaza» ("film" de aventura y misterio).

**VELUSSIA**.—Sesión continua. Butaca, 1 peseta: «Yo no quiero irme a la cama» (Stanley Lupino y Polly Walker).

**TIVOLI**.—A las 6,30 y 10,30: «Abdul-Hamid» (el Sultán maldito), por Nils Asther; sillones de entresuelo, 1 peseta.

**PROGRESO**.—6,45 y 10,45: «Garras y colmillos» (Frank Buck).

**MADRID - PARIS**. Continua desde 11 mañana. Estreno, Una chica insoportable, Danielle Darrieux y Albert Prejean.

**BARCELO**.—6,30 y 10,30: «La vía láctea», por Harold (noches en español; tarde, versión directa).

**AVENIDA**.—6,45 y 10,45 (cuarta semana): «Sombrero de copa» (Ginger Rogers y Fred Astaire).

**ROYALTY**.—6,45 y 10,45: «Guerra sin cuartel», el mejor "film" de "gangsters", por Rochelle Hudson, César Romero y Bruce Cabot. Sillones, tarde, 1,50; noche, 1 peseta.

**BENAVENTE**.—(Hortaleza, 24.) Continua 5 tarde. Programa doble. Butaca, una peseta. Había una vez dos héroes (Stan Laurel y Oliver Hardy), Abismos de pasión (Jean Harlow, Walter Byron).

**CINE GONG**  
HOY LUNES  
Los últimos días de Pompeya  
(gigantesco espectáculo)

**CINE DOS DE MAYO**.—(Teléfono 17452.) 6,30 y 10,30: «El secreto de Ana María».

**FUENCARRAL**.—6,30 y 10,30, El cura de aldea (por Juan Orduña y Mary del Carmen).

**PROYECCIONES**. A las 6,40 y 10,40, El consejero del rey (con Clive Brook y Madeleine Carrol) y Amnesia efervescente (por Shirley Temple).

**CINEMA ARGUELLES**.—(Teléfono 45346.) 6,30 y 10,30: «Una aventura oriental», por Casimiro Ortas y Castrito.

**CINE LATINA**.—Continua 5 a 1. Butaca, una peseta. Butaca anfiteatro, 0,50. La verbena de la Paloma (Selica Pérez Carpio, Raquel Rodrigo, Charito Leonís, Roberto Rey y Miguel Ligeró), hablada en castellano, y otras.

**CAPITOL** 4.<sup>a</sup> semana  
Metro-Goldwyn-Mayer  
CLARK GABLE  
CHARLES LAUGHTON  
FRANCHOT TONE  
**Rebelión a bordo**  
Jucesor de "BEN-HUR"

**PADILLA**.—(Padilla, 40. Teléfono 53032. Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30: «Mía serás» y «Sequoia» (Jean Parker, en español).  
**SALAMANCA**.—(Tel. 60823.) 6,30, 10,30: «Sucedió una vez» (creación de la famosa Claudette Colbert). Tarde, versión directa; noche, en español.)

**METROPOLITANO**.—6,30 y 10,30: «La ley del más fuerte» (caballista). «Limpia, fija y da esplendor».

**HOLLYWOOD**.—(Tel. 36572.) 6,30 y 10,30: «Una noche de amor» y «Alas en la noche».

**IDEAL**.—Sesión continua desde 5 tarde. Programa doble: «Tango Bar», por Carlos Gardel y Rosita Moreno. ¡Atención, señoras!», por Frances Drake y Gary Grant. Habladas en español. Butacas, 1 peseta.

**BEATRIZ**.—(Teléfono 53108.) Continua desde las 5 (butacas, 1 peseta): «La tela de araña» (Myrna Loy y William Powell).

**CINE PARDINAS**.—(Teléfono 54608.) (Populares: butaca, 0,75). 6,30, 10,30: La grandiosa y sensacional película española «Rataplan» (por Antofita Colomé y Félix de Pomés).

**CINEMA CHAMBERL**.—6,30, 10,30 (sillón, 0,60): «No seas celosa» (por Carmen Boni). «Te quise ayer» (en español, por Elisa Landi).

**EUROPA**.—(Empresa Nemfer. Teléfono 32990.) 6,30 y 10,30. Programa doble: «El vengador de la frontera» (por el "as" de los caballistas Tom Keene), y la emocionante superproducción «Ignominia». Todas las butacas 0,60.

**FRONTON RECOLETOS**.—(Villanueva, 2. Teléfono 60527.) 4 tarde. Primero, a pala: Ricardo y Yarza contra Durangués y Oroz. Segundo, a pala: Fernández y Pérez contra Pruden y Algorteo. Tercero, a remonte: Ostolaza y Aguirre contra Izaguirre y Ugarte. Importantes quinielas. Precio popularísimos, desde las seis.

**PALACIO DE LA MUSICA**  
SEGUNDA SEMANA DE EXITO CRECIENTE  
**LA SEÑORITA DE TREVELEZ**  
de Edgar Neville  
con MARIA GAMEZ, ANTOÑITA COLOME  
ATLANTIC FILMS



EL CONFLICTO ITALOABISINIO

EN ADDIS ABEBA HA ESTALLADO UNA ESPANTOSA REVOLUCION

Los soldados desertores se entregan al pillaje. Son numerosos los incendios y saqueos y elevadísimo el número de muertos y heridos. Las Legaciones acogen millares de refugiados

EL NEGUS Y LA FAMILIA IMPERIAL LLEGARON AYER A DJIBOUTI

PARIS, 3.—Según se desprende de los informes del ministro de Francia, en Addis Abeba, en dicha población ha estallado una verdadera revolución.

Los soldados desertores afluyeron a la capital, sembrando el desorden; los incendios y actos de pillaje se suceden en Addis Abeba.

Finalizando el domingo pasado habían ardiendo el barrio comercial, el palacio imperial y varias residencias de europeos.

Había sido saqueado el hospital Menelik.

Se producen colisiones entre grupos de refugiados y se matan entre ellos.

Los tiros de fusil y los cañones son constantes.

Los aviadores xenofobos aconsejan esta destrucción, razonando que así los italianos no encontrarán a su llegada más que escombros.

Las autoridades etíopes abandonaron la ciudad, en la cual se cuentan ya numerosos muertos y heridos.

Las Legaciones extranjeras están en estado de sitio y reciben constantemente refugiados.

Por su parte, la Legación de Francia lleva recogidas unas mil quinientas personas, pertenecientes a dieciséis nacionalidades distintas, y entre ellos gran número de mujeres y niños.

Durante la noche última una de las refugiadas dió a luz un niño. Durante todo el día continúa la llegada de los refugiados.

Algunos súbditos franceses se encuentran en la estación, cuya comunicación está cortada con la Legación de Francia, pero se pudo, sin embargo, averiguar esta tarde que todos se encontraban ilesos.

**LOS EUROPEOS CORREN GRAVE PELIGRO Y SE LES BUSCA PARA CONDUCCIRLOS A LA LEGACION FRANCESA. LOS FRANCESES DEL FERROCARRIL SE VEN COMPROMETIDOS. ADDIS ABEBA ESTA CASI DESTRUIDA**

Tres franceses a quienes sorprendió la revolución tuvieron que defenderse diferentes veces con las armas en la mano de ataques de los indígenas.

Finalmente, el ministro de Francia consiguió dar con ellos y hacerlos conducir a la Legación, donde se encuentran.

El ministro señor Godard se esfuerza en estos momentos para traer a la Legación a varios suizos, griegos y checos que, encontrándose desperdigados por la ciudad, corren verdadero peligro.

Los refugiados en la Legación de Francia y los askaris que cooperan a la defensa han rechazado en las últimas horas los ataques repetidos de partidas de malhechores, compuestas a veces de dos y tres mil hombres.

En los tiroteos que se organizaron resultaron heridos dos súbditos extranjeros refugiados en la Legación.

Los franceses refugiados en la estación del ferrocarril también han tenido que defenderse de golpes de mano, no habiendo que registrar bajas entre ellos.

Los almacenes del ferrocarril están ardiendo.

En este momento, la mayor parte de Addis Abeba está destruída, y los daños son incalculables.

Esta tarde empezó a llover torrencialmente, pero ello no fué óbice para que continuaran con la misma fuerza las descargas de fusilería.

La Legación de Francia está preparada para hacer frente a cualquier acontecimiento.

A las cuatro de la tarde se desconocían en Addis Abeba noticias del avance de las tropas italianas.—Fabra.

**SE TEME QUE A CONSECUENCIA DE LAS LLUVIAS SE RETRASE LA ENTRADA DE LAS TROPAS ITALIANAS**

PARIS, 3.—En Addis Abeba se teme que pueda retrasarse algo la ocupación de la capital por las fuerzas italianas, debido a que las carreteras se encuentran en malísimo estado, a causa de las lluvias, situación empeorada por la caída hoy torrencialmente. Hay ansiedad por saber si las tropas podrán llegar a Addis Abeba antes de mañana.

**CANJE DE PRISIONEROS**

PARIS, 3.—El ministro de Francia en Addis Abeba ha comunicado al Quay d'Orsay que durante la entrevista celebrada con el Negus el día primero de mayo le indicó a éste los peligros a que estaban expuestos cinco prisioneros italianos allí existentes si se abandonaba la capital. Ante las indicaciones del ministro el Negus accedió a que pasasen a la Legación de Francia, con la condición de que fuesen cambiados por cinco prisioneros abisinios.—Fabra.

**LAS INFORMACIONES RECIBIDAS OFICIALMENTE EN LOS ESTADOS UNIDOS DICEN QUE LA SITUACION ES MAS TRANQUILA Y QUE EL CENTRO COMERCIAL ESTA COMPLETAMENTE DESTRUIDO**

WASHINGTON, 3.—El departamento del Exterior ha recibido comunicación oficial radiotelegráfica del ministro de los Estados Unidos en Addis Abeba, transmitida a las once de la mañana, hora local. Dice dicha comunicación: «Aun cuando no ha cesado el tiroteo durante toda la noche la situación parece algo más tranquila.

La muerte de Mm. Stadin, dada anteriormente, demuestra claramente el peligro considerable que corren los extranjeros hasta que no cese el tiroteo.

Se calcula que durante las últimas veinticuatro horas se han disparado unos 200.000 cartuchos»

Agrega el ministro de los Estados Unidos que el centro comercial fué destruído totalmente por los incendios y los almacenes saqueados.

Manifiesta asimismo que los oficiales suecos instructores de las tropas abisinias abandonaron la capital esta mañana en tren.

Al dar cuenta de estos hechos, el ministro recuerda que procuró en todo momento convencer a

los ciudadanos de los Estados Unidos de abandonar Etiopía.

**LA CASA DEL CONSUL YANQUI SAQUEADA**

BERLIN, 3.—Comunican de Washington que en los sucesos ocurridos varios impactos se han registrado en la Legación de los Estados Unidos sin haber ocurrido bajas. La casa del cónsul de los Estados Unidos ha sido saqueada.—Fabra.

**LA LEGACION DE ETIOPIA NO RECIBE NOTICIAS DE ADDIS ABEBA Y EL MINISTRO NADA SABE DE SUS HIJOS**

LONDRES, 3.—La Legación de Etiopía dice estar sin noticias directas de Addis Abeba.

La intranquilidad del ministro etíope, señor Martín, es mayor debido a desconocer la suerte de sus dos hijos, que marcharon en octubre a unirse al Negus.—Fabra.

**COMUNICACIONES INTERRUMPIDAS**

BERLIN, 3.—Comunican de El Cairo que los telegramas allí recibidos no pueden ser retransmitidos a Addis Abeba dado que se encuentran interrumpidas las comunicaciones.—Fabra.

**EL NEGUS Y SU FAMILIA LLEGAN A DJIBOUTI**

DJIBOUTI, 3 (6 t.).—A las 2,15 de la tarde (hora local) han llegado el emperador y la emperatriz de Etiopía, el príncipe heredero, toda la familia real, el ministro de Relaciones Exteriores, señor Herpny, y su esposa, el ras Kassa y el ras Desta.

La familia real se ha hospedado en el palacio del gobernador de Djibouti.

Saldrá a bordo del destructor británico "Diana", que llegó en las primeras horas de la mañana de hoy.—United Press.

**LAS AUTORIDADES FRANCESES ADOPTAN PRECAUCIONES.—LA LUCHA EN LAS CALLES DE ADDIS ABEBA**

DJIBOUTI, 3.—Las autoridades francesas han tomado toda clase de precauciones para evitar incidentes durante la permanencia del Negus en ésta.

El gobernador regresó muy entrada la noche de Tedjoura, en cuya población visitó al nieto de Menelik, a quien los italianos quieren poner en el trono de Abisinia, según se rumorea.

Por estar interrumpidas las comunicaciones circulan rumores muy contradictorios.

A la lucha en la calle ha sucedido un levantamiento político, y parece que estén en lucha los partidarios de Dedjaz, Ivasou, que asumía la dirección del Consejo en ausencia del emperador y el Dedjaz Hayeleu.—Fabra.

**SE DESMIENTE QUE LA FAMILIA IMPERIAL EMBARQUE EN EL TORPEDERO «DIANA».—EL EMPERADOR NO HA ABDICADO**

LONDRES, 3.—En los círculos oficiales ingleses declaran desprovista de fundamento la información de que el contratorpedero «Diana», actualmente en Djibou-

ti alojara al Negus. Agregan que este navío ha sido enviado a Djibouti con el fin de asegurar el enlace rápido con el cónsul de Inglaterra en esta ciudad.

Dícese también que no pueden dar información alguna con respecto a los propósitos del Negus, admitiendo, no obstante, que el destino final dependerá en gran parte del Gobierno francés, del cual es huésped desde esta mañana. También admite que los Gobiernos de Londres y París traten por la vía diplomática de este asunto.

Informaciones recibidas de Sydney Barton aseguran que el emperador no ha abdicado, sino que ha transmitido únicamente poderes a sus ministros por un período ilimitado.—Fabra.

**HOY ENTRARA EN ADDIS ABEBA EL MARISCAL BADOGGIO**

DEBRASINA, 3.—Con la columna motorizada italiana y por medio de la estación de campo de "radio". Información del corresponsal de la United Press, Reynolde Packard.—El mariscal Badoglio está al frente de sus tropas y espera, de hoy a mañana temprano, encontrarse en la capital de Addis Abeba.

Más de mil vehículos de motor componen la columna italiana y ya han salvado la última montaña que debían atravesar para encontrarse en la planicie que les facilita el acceso a Addis Abeba.

Estamos ahora a menos de 90 millas de la capital, si bien por carretera hay unas 120. Anoche he visto al mariscal Badoglio bañándose en el río, como si fuera un soldado más, y muchas veces el destacado jefe ha dejado su automóvil mientras él seguía la marcha a pie, a fin de que el vehículo pudiera avanzar con más facilidad.

A ambos lados de la columna italiana se oyen los fuegos de los campamentos de soldados etíopes que marchan hacia sus territorios del interior.

La vanguardia ha comunicado al general Badoglio que no encontró resistencia alguna, habiendo pasado a través del territorio ocupado por la tribu de los shoans, que tienen fama de ser unos grandes luchadores, los más fuertes del país y los más leales al Negus.—United Press.

\*\*\*

WASHINGTON, 3.—De la Legación norteamericana en Addis Abeba se ha telegrafado urgentemente al ministerio de Negocios Extranjeros dando cuenta de que la columna motorizada italiana se halla a unos 20 kilómetros de la capital etíope.

A juicio de los informadores, los italianos entrarán el lunes por la mañana.—United Press.

**LLEGADA DE LAS TROPAS ITALIANAS A ENTOTO**

ROMA, 3.—Un informe del ejército que opera en Africa dice que quince mil áscaris de la vanguardia de la columna motorizada han llegado a Entotto, localidad situada a diez kilómetros al norte de Addis Abeba. La misma información dice que la columna está a

veinte kilómetros de la capital abisinia.—United Press.

**LA EVACUACION DE LA LEGACION NORTEAMERICANA**

WASHINGTON, 3.—Los oficiales de la Legación norteamericana en Addis Abeba han comunicado esta noche que han tomado todas las medidas necesarias para la evacuación de la Legación y el transporte de los extranjeros que se encuentran en esta dependencia y enviarlos a la Legación inglesa si fuera preciso.

También han comunicado que los etíopes están luchando cerca de la Legación norteamericana y que un mensajero de dicha oficina ha regresado diciendo que le fué imposible pasar por entre las líneas de fuego.

Añaden los informes norteamericanos que veinte griegos, cuatro armenios y algunos somalíes británicos que estaban en la Legación han sido llevados por medio de camiones a la británica. Hay más vehículos preparados para la evacuación de extranjeros, así como los empleados a la Legación británica.

La Legación turca está en peligro y unos guardas de la inglesa que salieron a la calle para asistirlos se vieron obligados a hacer fuego contra los abisinios, matando a algunos.—United Press

**ADDIS ABEBA ESTA SEMI-DESTRUIDA**

NUEVA YORK, 3. (Del corresponsal de la United Press en Addis Abeba.)—Cuando las fuerzas italianas logren entrar en la ciudad de Addis Abeba se encontrarán con un pueblo casi destruído. Hoy han seguido los incendios y los saqueos. Esto da lugar a que haya bastantes heridos y muertos.

En el barrio central los edificios públicos son una ruina completa, y entre ellos figura el edificio central del Correo y la Aduana. Se ha provocado una explosión del polvorín de la ciudad.

Añade el corresponsal de la United Press que en las calles hay tantos muertos y heridos que es imposible decir el número de bajas.

Hasta ahora sólo está herida una extranjera, que es la esposa del religioso norteamericano doctor Stadin.

En la casa del doctor Stadin penetró un tiro, que fué a alojarse en la habitación en que dormía la esposa de dicho señor, la que, por casualidad, resultó ilesa. Casi todos los extranjeros se han refugiado en sus respectivas Legaciones.

El corresponsal de la United Press pasó parte del día con otros extranjeros, también periodistas, en la estación de "radio". Más tarde se vieron obligados a retirarse.

Desde la estación inglesa situada en la parte alta de la capital el corresponsal ha apreciado el polvo que las columnas italianas levantan en su marcha por la carretera y calcula que se encuentran a treinta kilómetros de Addis Abeba.—United Press.

# NOTICIAS

**Hospital de San Luis de los Franceses.**—Mañana martes, a las siete de la tarde, tendrá lugar una interesante sesión clínica, disertando el doctor don F. Sánchez Covisa, acerca del tema "Hematurias en general"; y el doctor A. Catalina Prieto acerca de "Tratamiento quirúrgico de la litiasis biliar".

**Defensa de la Propiedad Urbana Española.**—Se convoca a los señores asociados de esta entidad para que concurran el próximo día 11 de mayo al local social, calle de San Bernardo, número 19, a fin de que tenga lugar la Junta general ordinaria que determina el artículo 10 de los Estatutos, la cual se celebrará a las cinco de la tarde en primera convocatoria, y a las cinco y media en segunda, con el orden del día reglamentario.

**Un homenaje a Eliseo Meifrén.** La Junta del Círculo de Bellas Artes, ateniéndose al clamoroso éxito de la Exposición que de tan eminente paisajista exhibe, en sus salones, ha dispuesto prorrogar el acto de clausura hasta el día 6 del presente mes inclusive para que coincida con el homenaje para el cual se ha formado la siguiente Comisión: Excelentísimo señor don Marcelino Domingo, ministro de Instrucción pública y Bellas Artes; don Ricardo Orueta, director general de Bellas Artes; don Federico Oliver, inspector general de las Escuelas de Artes y Oficios artísticos; don Marceliano Santa María, presidente del Círculo de Bellas Artes; don Mariano Benlliure, presidente de la Asociación de Escritores y Artistas; don Francisco Llorens, pintor; don José Francés, crítico de Arte; don Luis Nicolau d'Oliver, gobernador del Banco de España; don José Ordóñez Valdés, secretario artista del Círculo de Bellas Artes; don José Aguiar, pintor; y don Joaquín Ciervo, crítico de Arte.

El homenaje tendrá efecto a las dos de la tarde del día 6, en el restaurant del Círculo de Bellas Artes, expendiéndose tickets en el Círculo y en la Casa de Viuda de Macarrón, al precio de 20 pesetas. Podrán asistir las señoras.

**Centro de Pasivos.**—El "Centro General de Pasivos de España", completamente apolítico desde su fundación, que data desde el 19 de noviembre de 1878, constituido por ancianos y leales servidores de la Patria, y establecido actualmente con la mayor modestia en el número 12 de la calle de la Farmacia, se dirige a todos los retirados, jubilados y señoras pensionistas encareciéndoles la necesidad de inscribirse, contribuyendo al sostenimiento y protección del mismo con cuotas sumamente reducidas, para laborar dentro de la más perfecta legalidad en pro de los legítimos intereses y derechos de la Clase, pudiendo disponer de esmerada asistencia facultativa los asociados y sus familias respectivas.

**Asamblea de Vaqueros Productores de España.**—Durante los días 15, 16, 17, 18, 19 y 20 del presente mes se celebrará en Madrid una Asamblea Pro-Unión de Vaqueros Productores, para tratar los más urgentes problemas y discutir sus posibles soluciones.

Se propone esta Comisión Organizadora que acudan a esta magna Asamblea delegaciones de todos los vaqueros productores de España, para que tengan expresión todas las necesidades y representación en la Asamblea todos los interesados.

Para informes sobre la Asamblea, en Velázquez, 113, entresuelo derecha, domicilio del señor secretario.

## El II Congreso extraordinario de la C. N. T.

ZARAGOZA, 3.—En el Iris Park de Zaragoza continuaron las deliberaciones del II Congreso extraordinario de la Confederación Nacional del Trabajo, al que asisten unos dos mil quinientos delegados de sindicatos pertenecientes a las regionales Gallega, del norte, León y Asturias, Andalucía y Extremadura, Cataluña, Centro, Aragón, Rioja y Navarra y levantina, organizaciones comarcales y Federaciones locales.

También asisten representaciones de los Sindicatos de oposición, a los que se ha concedido un puesto—a Textil, de Alcoy—en la Comisión revisora de credenciales. La Asociación Internacional de Trabajadores (A. I. T.), central sindical al que está afectada la C. N. T., no pudiendo enviar representación personal, se ha adherido telegráficamente. A las primeras sesiones no ha asistido representación de la F. A. I., habiéndose formulado por algunos delegados interrogaciones por esta falta de asistencia, que han quedado incontestadas.

El Congreso anterior a éste se celebró en Madrid el año 1931 en el teatro María Guerrero, de Madrid. En él se ratificó la posición anarquista de la C. N. T., y, por lo tanto, su posición absolutamente apolítica en ruta por la acción directa al comunismo libertario, independiente de la actuación de las demás organizaciones obreras.

En este Congreso que ahora se está celebrando, quizá se plantearán diversas cuestiones de suma importancia para la actuación conjunta de las organizaciones obreras y para el régimen interno de la C. N. T.

Desde luego, el problema «revolución o fascismo» es el de más fondo y mayor amplitud que parece ha de tratarse. De él nacerá el acuerdo sobre la alianza con las demás organizaciones proletarias que, por las impresiones recogidas, sólo será revolucionaria, continuando la Confederación Nacional del Trabajo su trayectoria apolítica, fundamentada en las teorías anarquistas, aunque quizá sin la influencia tan directa como hasta ahora los grupos pertenecientes a la organización puramente ácrata.

En este Congreso se trata de hacer una labor intensamente constructiva y los dos puntos fundamentales a tratar en él son, como ya hemos indicado, la alianza revolucionaria con las demás organizaciones obreras y la concepción confederal del comunismo libertario, para marcar a los obreros de la organización los fines concretos de la lucha en que van a tomar parte, lo que pretenden destruir y lo que piensan crear. Esto es de suponer que promueva debates apasionadísimos.

## ACUERDOS DE LA ECONOMICA MATRITENSE

La Económica Matritense de Amigos del País, entre otros, tomó el acuerdo de dirigirse al ministro de Agricultura pidiéndole que, como medio rápido de contrarrestar los efectos de los últimos temporales, se acudiera al remedio de fertilizar las tierras para ponerlas en condiciones de siembras apropiadas.

También se acordó pedir a las Cortes que se abriera una amplia información pública antes de que se pongan a discusión los proyectos referentes a cuestiones de la tierra.

## ACTOS PARA HOY

**Academia de Jurisprudencia.**—Esta tarde, a las siete, pronunciará una conferencia en esta Academia acerca de "Los trasposos de servicios y la nivelación de presupuestos" el ex ministro y catedrático de la Universidad de Valladolid don Antonio Royo Villanova.

**Sindicato Provincial de Trabajadores del Comercio (U. G. T.).**—Se convoca a todos los afiliados, y al Sindicato a la Junta general, continuación de las últimas celebradas, y que tendrá lugar hoy, lunes, día 4 de mayo, a las diez de la noche, en el salón-teatro de la Casa del Pueblo para discutir el siguiente orden del día:

Primero. Proposiciones. Segundo. Discusión de los procedimientos a emplear por el Sindicato y por las Juntas directivas de las Secciones para lograr el más exacto cumplimiento de la jornada de trabajo y de las bases de todos los gremios.

**Conferencia espiritista.**—Hoy, lunes, día 4, a las siete y media de la tarde, en la calle de Malasaña, 18, entresuelo izquierda, domicilio social de la Hermandad Espiritista Evolución, el hermano presidente disertará sobre el tema "El secreto de la felicidad".

**Sociedad española de Física y Química.**—Esta Sociedad celebrará su sesión científica ordinaria correspondiente al mes actual hoy lunes, día 4, a las siete y cuarto en punto de la tarde, en el aula de los Laboratorios de Química de la Facultad de Ciencias (San Bernardo, 49).

Hay anunciadas las comunicaciones siguientes:

M. A. Catalán y F. Poggio: Relaciones entre los denominados Rydberg en los espectros de los elementos del período del hierro.

A. del Campo, F. Burriel y M. García Escolar: Nuevos métodos de valoración fotoeléctrica. Nota primera.

J. Casares: Observaciones sobre la investigación de los ácidos nítrico y nítrico en las aguas.

M. Marder y V. Gómez Aranda: Aplicación de las constantes físicas al análisis de las mezclas de hidrocarburos.

M. Marder y V. Gómez Aranda: Estudio de la composición de la gasolina natural, de la de cracking y de la de hidrogenación.

G. Herrero: Revisión del coeficiente de reparto del yodo entre el agua y el tetracloruro de carbono.

P. de la Cierva: Bifurcación en la transmutación del aluminio por la acción de los neutrones rápidos.

M. Gutiérrez de Celis: La obtención del cloruro de Cr (3) verde de Bierrum.

**Academia Médico-Quirúrgica Española.**—Esta Academia celebrará sesión para continuar la discusión de las ponencias de los doctores Ubeda, Fernández Iruegas y Perera Prast.

**Asociación del Arte de Imprimir.**—Se convoca a los asociados a las Juntas generales ordinarias que se celebrarán durante los días 4, 6 y 8 del actual (lunes, miércoles y viernes), a las siete de la tarde, en el salón grande de la Casa del Pueblo.

En dichas asambleas se seguirá discutiendo el orden del día publicado en el "Boletín" de la Asociación.

**Unión de Juventudes Socialistas y Comunistas.**—A las diez y media de la noche se celebrará en el salón-teatro de la Casa del Pueblo el primer acto público de reunión conjunta de las Direcciones nacionales de ambas Juventudes, que sellarán en él oficialmente la unión.

## Un domador muere bajo las garras de un león

PARIS, 3.—Los aficionados a la exhibición de fieras amaestradas creen que aquellos animales que evolucionan bajo el látigo del domador están completamente domesticados, que son casi inofensivos.

El triste suceso ocurrido en esta capital el sábado último viene a demostrar que en ciertos momentos resucita el instinto sanguinario de las fieras y hacen sus víctimas a sus domadores.

En la Feria del «Trone», instalada en Vincennes cerca de la plaza de la Nación, destaca, entre todos los pabellones, el llamado «La gran jaula», en el que se exhibe una magnífica colección de fieras, entre ellas un león llamado «Choura» por el domador M. Jouviano.

Auxiliaba a éste en su labor, su sobrino Carlos Hubin, domador también, que estaba entrenando las fieras para rodar una película.

El día del suceso el propietario de la «ménagerie», M. Jouviano acababa de comer con su sobrino y su personal, su sobrino, el domador Hubin «trabajaba» con el león «Choura», fiero que no habían exhibido ante el público por que, a pesar de su aparente mansedumbre, era muy feroz, hasta el punto de que en diciembre último había atacado a M. Jouviano, hiriéndole de gravedad.

El domador Hubin, entró en la jaula de la fiera, obligándole a tumbarse y arrodillándose sobre ella; pero en un descuido, el león se abalanzó sobre el hombre derribándolo en el suelo y destrozándole la garganta de un terrible zarpazo.

El desgraciado domador pudo lanzar un grito de auxilio. Al oírlo acudieron cuantos se encontraban próximos, precipitándose con garfios y hierros en auxilio de aquél; pero como a pesar de los golpes la fiera no abandonaba su presa, su guardia, M. Ducheu, disparó sobre el animal metiéndole un balazo en un ojo y logrando así auxiliar al infeliz. Desgraciadamente, cuando Hubin fué sacado de la jaula era ya cadáver.

En vista de lo ocurrido, el dueño de la «ménagerie» decidió sacrificar el león, dándole estricnina en la comida, que la fiera rechazó. Entonces el domador y sus ayudantes hicieron uso de las pistolas, matando al animal de catorce balazos.

El suceso ha causado gran impresión en esta capital.

## En el puerto de Alicante es hundido el vapor "Portugal"

ALICANTE, 3.—El vapor belga «Portugal», que se incendió dentro del puerto el día 29 del pasado abril cuando se disponía a hacerse a la mar ha sido hundido con objeto de sofocar el fuego que aun continuaba. Para eso se anegaron sus bodegas.

## LA MUJER ESPAÑOLA EN LA POLITICA

En el Hogar Americano, palacio de la Prensa, proseguirán el próximo miércoles las charlas organizadas por la Sección de Vida Municipal de la Económica Matritense de Amigos del País.

La charla correrá a cargo de don Miguel Tato Amat, que desarrollará el tema "La mujer española en la política".

El acto tendrá lugar a las siete y media de la noche.

# LIBROS

## «AIDA DE LA FUENTE»

Dos notables periodistas, Ignacio Bernardo y El Criado y Romero, han publicado el segundo de sus reportajes dedicados a los sucesos de Asturias, consagrado a Aida de la Fuente «La Libertaria», figura interesantísima que ha inspirado a los autores de la nueva obra, páginas de una gran emoción y de un extraordinario valor. Expertos los autores de este libro en el relato de la actualidad, han hecho de su nuevo folleto uno de los reportajes más amenos de estos años últimos. Así lo ha reconocido el público, que ha agotado la primera edición de «Aida de la Fuente», folleto histórico, escrito de manera irreprochable por los señores Barral y Criado y Romero. La nueva obra lleva un prólogo, debido al también periodista F. Caramés, quien, al elogiar el trabajo de sus compañeros, responde de la autenticidad del relato que nos hacen de la vida y de la muerte de «La Libertaria».

## «REFRANES DE MEDICINA»

El doctor Antonio Castillo de Lucas es el autor de esta obra, que es una curiosa colección de refranes de Medicina seleccionados en breves, y notas de las obras paremiológicas de Rodríguez Marín y el maestro Correas. El libro es curioso, ameno y digno de elogio. Representa un trabajo minucioso del autor, que, al recopilar todos estos adagios, ha prestado un buen servicio a la historia de la Medicina española.

«Felipe Stella», novela, por James Oliver Curwood

Constituye la obra de Curwood una amena, interesante y justa descripción del famoso Cuerpo de policía montada del noroeste americano, su vida aventurera, sus costumbres y los constantes peligros a que se halla expuesta.

Y dan lugar a esta narración las aventuras de un joven distinguido de Chicago, hijo de un rico banquero, que abandona la vida tranquila por causa de un amor desventurado e ingresa en la policía montada, corriendo todas las peligros de su azarosa vida.

La novela, interesantísima, forma parte de la popular colección «Novela Azul».

## LOS SUCESOS DE AYER

### Niño intoxicado

José Mateo Jiménez, de dos años, con domicilio en Valderribas, número 1, sufre intoxicación de pronóstico reservado por haber ingerido tintura de iodo en un descuido de su madre.

### Heridos en riña

En las primeras horas de ayer se desarrolló en la calle de Atocha una riña entre varios individuos, uno de los cuales, Santiago Torio Prieto, de veintinueve años, que vive en la calle de Toledo, 96, resultó con una herida por arma blanca en el cuello, que fué calificada de pronóstico reservado.

Parece que el herido fué sujetado por Manuel López Barbero, de treinta y ocho años, con domicilio en la calle de Silva, número 14, y en esta situación le hirió José González Varela, de treinta y un años, con el mismo domicilio.

El herido fué asistido en la Casa de Socorro correspondiente y los agresores conducidos al Juzgado de guardia.

—También en riña con un desconocido, que se dió a la fuga, resultó con heridas de pronóstico reservado José María Marín, de dieciocho años, que vive en el paseo de Extremadura, número 42.