

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año VII.—Número 273.—Apartado 775
PRECIO: 15 CENTIMOS

Madrid, 3 de febrero de 1936

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,
Plaza del Callao, 4. — Teléfono 26450.

DESPUES DE LA MUERTE DE
CONDYLIS

PARECE CONJURADA LA GRAVEDAD DE LA SITUACION POLITICA EN GRECIA

Se cree que podrá formarse un Gobierno de venizelistas y populistas

Se ha verificado el entierro del general Condylis con asistencia del soberano

ATENAS, 2.—Se cree que se tardará aún varios días en dilucidar la situación política. La gravedad de esta situación ha disminuido considerablemente a consecuencia de la intervención del rey, que ha celebrado entrevistas con los jefes venizelistas y del partido popular y también porque ha mejorado el estado de ánimo de los oficiales en activo.

El rey continuará la semana próxima sus conversaciones con los jefes de los partidos y reunirá después un Consejo de la corona que discutirá la situación política en relación con la del Ejército.

En los círculos políticos se tiene la impresión de que se conseguirá formar un Gobierno común de venizelistas y populistas.—Fabra.

FUNERALES Y ENTIERRO DEL GENERAL CONDYLLIS

ATENAS, 2.—Los solemnes funerales del general Condylis se han celebrado esta mañana después de que casi toda la población de la capital hubo desfilaro ante el féretro, expuesto en la Catedral.

El ataúd, cubierto con la bandera nacional, fué colocado, una vez terminada la ceremonia religiosa, sobre un armón de artillería y conducido a la estación de Larissa, de donde será llevado a Trikhala, en donde los restos de Condylis reposarán junto a la tumba de su madre. La fúnebre comitiva ha tardado casi dos horas en atravesar la ciudad. El público llenaba las calles, balcones y azoteas.

Los soldados cubrían la carretera en todo el recorrido. Tras el féretro iban, además de las dos hermanas del finado, el mariscal de la Corte, en representación del rey; los miembros del Gobierno, los del Cuerpo diplomático, jefes del Ejército, altos funcionarios, los "leaders" de todos los partidos antivenizelistas y diputados de estos partidos, el alcalde de Atenas, etcétera.

Una enorme muchedumbre siguió el cortejo hasta la estación. Fabra.

A PESAR DEL ATAQUE GRIPAL QUE PADECE EL REY ASISTE A LOS FUNERALES

ATENAS, 2.—A pesar del ataque gripal que le aqueja, el rey ha asistido al servicio fúnebre celebrado en la Catedral con motivo de los funerales del general Condylis.—Fabra.

DICE EL PRESIDENTE DEL CONSEJO...

El señor Portela Valladares dió cuenta de varias detenciones con motivo de la propaganda electoral

Expuso, además, el criterio del Gobierno, guardador y mantenedor celoso de la paz pública y de la seguridad de la Patria

El jefe del Gobierno acudió al ministerio de la Gobernación a primera hora de la mañana, y permaneció hasta las once en su despacho oficial. Después marchó a la Sierra, donde pasó el resto del día. A las seis de la tarde regresó a Madrid y recibió en el ministerio varias visitas.

A las nueve de la noche, el señor Portela hizo las siguientes manifestaciones a uno de nuestros compañeros:

—He recibido—dijo—un telegrama del señor Pérez Madrigal protestando contra el hecho de haber sido detenido en un mitin que se celebraba en un teatro de Manzanares, con la participación de otros señores de derechas. Le contesté—añadió el señor Portela—que el gobernador de Ciudad Real había cumplido perfectamente las órdenes del Gobierno, que prescriben impedir a rajatabla la comisión de delitos con motivo de la propaganda electoral. Añadí que ya sabe bien el señor Pérez Madrigal que no puedo alentar malas voluntades para él, ni desde el Gobierno acostumbro a experimentarlas.

El motivo de la detención—agregó el jefe del Gobierno—y de la suspensión del mitin ha sido una desfachatada injuria contra el Jefe del Estado. El asunto pasará seguidamente al Juzgado, y éste decretará la libertad del señor Pérez Madrigal o mantendrá la orden de detención, según las circunstancias concurridas.

En Guipúzcoa—continuó diciendo el presidente del Consejo—se celebraba en el pueblo de Alza un mitin organizado por Izquierda Republicana. Un orador, el comunista Jesús de Miguel, trató de injuriar al Presidente de la República y a los señores Gil Robles y Le-

rroux, lo que motivó la suspensión del acto por la persistencia del señor De Miguel en hacer la apología de la revolución. Fué desalojado el local, y en la calle un grupo de afectos al orador comunista intentó agredir al delegado de la autoridad, lo que determinó la intervención de la Guardia civil. El señor De Miguel fué detenido, asimismo, y pasó a disposición del Juzgado correspondiente.

También ha sido detenido, por la misma causa, en un mitin de derechas que se celebraba en Almagro, el señor Pérez Laborda.

El Gobierno—comentó el señor Portela—mantiene inflexiblemente su criterio y lo aplica por igual a unos y a otros. Amplia libertad para exposición de todas las ideas y respeto igual para todos los partidos en los propagandistas de una u otra tendencia; pero en el momento en que se falta a la ley y se entra en el Código penal, la autoridad interviene en cumplimiento de su deber. Ello equivale al mantenimiento del orden, al prestigio del Poder y a asegurar la paz pública en España.

Este mismo criterio, cuya objetividad, y sin dejarse llevar a un lado ni a otro, lo aplica el Gobierno—la Dirección general de Seguridad, en este caso—a la propaganda por carteles. Los que ofendan a los ciudadanos, los que contienen insultos, los que no guarden aquellos mínimos respetos que exigen el decoro y la convivencia, no son tolerados, y se procede a arrancarlos por la autoridad, para evitar perturbaciones de orden público.

Un insulto—comentó finalmente el señor Portela Valladares—engendra otro insulto, y después de las palabras hirientes, salen a relucir las armas, y esto no lo puede tolerar el Gobierno, guardador de la paz pública y de la Patria, ni a unos ni a otros.

LOS REYES BORIS Y CAROL EN PARIS

M. FLANDIN COMIENZA SUS ENTREVISTAS CON EL SEÑOR TITULESCO

Los ministros de Negocios de Francia y Rumania guardan silencio

El monarca de Bulgaria conferenció durante una hora con M. Flandin

PARIS, 2.—El rey Boris de Bulgaria ha llegado a la estación del Norte procedente de Londres.

Fuó cumplimentado por un representante del señor Lebrun y por el ministro de Negocios Extranjeros, señor Flandin; el ministro de Bulgaria en París, señor Balatoff, y los altos funcionarios de la Legación de Bulgaria.

Después de haber estrechado la mano del maquinista, el soberano posó algunos instantes ante los objetivos fotográficos, salió de la estación, donde se agolpaba numeroso público, y marchó directamente en automóvil a un gran hotel parisién, en el que residirá durante su estancia en esta capital.—Fabra.

M. FLANDIN COMIENZA SUS ENTREVISTAS CON EL SEÑOR TITULESCO Y CON EL REY CAROL

PARIS, 2.—A las cuatro de la tarde ha comenzado la entrevista entre los señores Flandin y Titulesco, que ha terminado a las cinco y veinticinco.

Ambos interlocutores salieron juntos del Quai d'Orsay, trasladándose al hotel donde reside el rey Carol de Rumania. Este recibió al señor Flandin a las cinco y treinta.—Fabra.

PARIS, 2.—Los ministros de Negocios Extranjeros de Francia y de Rumania no han hecho declaración alguna después de su entrevista de esta tarde.—Fabra. LA ENTREVISTA DEL SEÑOR FLANDIN CON EL REY DE RUMANIA

PARIS, 2.—La entrevista del rey de Rumania con el señor Flandin comenzó a las cinco y treinta y terminó una hora después.—Fabra.

Dos hermanas apuñaladas por el amante de una de ellas

GANTE, 2.—En Lokeren, dos hermanas que habían salido esta mañana, fueron atacadas y apuñaladas por un individuo de la localidad. Una de ellas murió al llegar al hospital. La otra resultó bastante gravemente herida en la nuca.

El agresor fué a lanzarse al paso de un tren y resultó decapitado.

La herida, antigua amante del agresor, había roto con él. Al querer protegerla, su hermana resultó mortalmente herida.—Fabra.

EN UN NAUFRAGIO PERECEN OCHO PERSONAS

HUARMEY (Perú), 2.—A consecuencia de un violentísimo temporal ha encallado en la roca denominada "Tamborero" la motonave de 213 toneladas «Santa Julia», pereciendo ahogadas ocho personas.

Una mujer llamada Andrea Dera y cinco hijos que la acompañaban perecieron al zozobrar el bote salvavidas en que habían sido instalados al encallar el barco. Otra mujer, que también llevaba consigo un hijo de corta edad, se encerró en su camarote sin querer atender a los tripulantes que la conminaban a salvarse, pereciendo.

Tres pasajeros, el capitán y toda la tripulación llegaron sanos y salvos a Huarney. — United

En las páginas 3 y siguientes:

Amplia información del momento político y del desarrollo de la contienda electoral

EL CONFLICTO ITALOABISINIO

LAS ORGANIZACIONES SANITARIAS EN ETIOPIA

DJIBOUTI, 2.—Esta mañana han llegado a esta población, en ruta para Egipto, un médico y once ayudantes de la Cruz Roja que presta servicios sanitarios en Etiopia representando a Egipto.

La unidad de la Cruz Roja finlandesa, que está compuesta de siete médicos y varios ayudantes, ha salido hoy de Djibouti para Addis Abeba, donde llegará el lunes.—United Press.

Continúan las hostilidades.—Un grupo de etiopes mata a treinta y cinco italianos y captura a dos

ADDIS ABEBA, 2.—Según informaciones de origen privado, no ha habido ninguna suspensión de hostilidades en la región del Tigré, como se había dicho.

Un pequeño grupo de guerreros del ras Kassa, ha atacado a un destacamento italiano que se hallaba emplazado cerca de Tokule, matando a 35 fascistas y capturando a dos.

Continúan las escaramuzas al sur de la ciudad santa de Axum. — United Press.

LA DOLENCIA DEL EX PRINCIPE DE ASTURIAS

LA HABANA, 2.—Esta noche se ha sabido que el conde de Covadonga, ex príncipe de Asturias, ha mejorado de su dolencia. Según parece ha disminuido mucho la fiebre del paciente.—United Press.

Chocan dos trenes y un vagón de viajeros cae a un precipicio

Resultan heridas 30 personas

CINCINATI, 2.—En el puente que existe ante la estación de Cincinnati ha ocurrido un grave choque de trenes. Un vagón ha caído a la calle, desde una altura de 18 metros. 30 personas han resultado heridas.—Fabra.

En las páginas 6 y 7: Amplia información deportiva con los resultados de los partidos jugados ayer

EL POETA DE LAS "RIMAS"

EL 17 DE FEBRERO SE CONMEMORA EL CENTENARIO DEL GRAN POETA GUSTAVO ADOLFO BECKER

Ayer comenzaron los actos en honor del vate sevillano

VIDA Y ANECDOTAS DEL POPULAR POETA

El día 17 de este mes cumples el centenario del nacimiento de Gustavo Adolfo Bécquer, venido al mundo en Sevilla en la casa número 26 de la calle del Conde de Barajas. Fué bautizado el 25 de febrero de 1836 en la iglesia de San Lorenzo. Por cierto, que en el acta bautismal aparece desfigurado el apellido, pues al hablar de los padres se les llama José Domínguez "Vécquer" y Joaquina Bastida, respectivamente. La familia Bécquer o Bécker era oriunda de Flandes, de donde vino a España a fines del siglo XVI.

Don José Domínguez Bécquer, padre de nuestro poeta, era pintor. A los treinta y cinco años murió y poco después su esposa. Quedaron, pues, Gustavo Adolfo y sus hermanitos en trágica orfandad. El futuro poeta de las "Rimas" ingresó en el colegio de San Telmo, que no tardó en clausurarse. Recogióle entonces su madrina, doña Manuela Monbray, y a los catorce años entró en calidad de discípulo en el taller de don Antonio Cabral Bejarano, famoso pintor, de quien se conservan numerosas obras en los Museos andaluces.

La madrina de Gustavo Adolfo poseía una biblioteca valiosa. Allí se pasaba el poeta gran parte del día devorando cuantos libros caían en sus manos. Allí formó su espíritu y a aquella época se refería, cuando en una de sus cartas "Desde mi celda" afirmaba:

"Cuando yo tenía catorce o quince años y mi alma estaba henchida de deseos sin nombre, de pensamientos puros y de esa esperanza sin límites que es la más preciada joya de la juventud; cuando yo me juzgaba poeta; cuando mi imaginación estaba llena de esas risueñas fábulas del mundo clásico, y Rioja en sus rimas a las flores, Herrera en sus tiernas elegías y todos mis cantores sevillanos, dioses penates de mi especial literatura, me tablaban de continuo del Betis majestuoso, el río de las ninfas; de las náyades y los poetas, que evoca al océano escapándose de su ánfora de cristal coronada de espadañas y laureles; ¡cuántos días absorbo en mis sueños de niño fui a sentarme en su ribera, y allí donde los álamos me protegían con su sombra, daba rienda suelta a mis pensamientos y forjaba una de esas historias imposibles, en las que hasta el esqueleto de la muerte se vestía a mis ojos con galas fascinadoras y espléndidas!"

El poeta no nos dice que iba allí, a la orilla de aquel río, con algún libro favorito para pasar horas y horas leyendo y soñando una vida independiente y dichosa, semejante a la del pájaro que nace para cantar; una vida de poeta que irradia con suave luz de una en otra generación.

Por aquellos entonces llegó a Sevilla Julio Nombela. Intimó con Bécquer y Narciso Campiello. Un día entre los tres acordaron escribir un libro de versos para venir con él a Madrid

y abrirse las puertas de la fama. Después de hecho, calcularon lo que les darían por él. Resultaron unos doscientos sesenta mil reales, que Bécquer distribuyó de la siguiente forma:

30.000, para casa; 60.000 para vestir; 20.000, para viajes; 40.000, para comidas; otros para criados y carruajes, y 20.000, para amores. Sumó y vió que de los 260.000 sobraban 60.000 reales y sin titubeos los destinó para obras de caridad.

BECQUER EN MADRID

Mediado el otoño de 1854 llegó Gustavo Adolfo a Madrid. Instalóse en una casa de huéspedes de la calle de Hortaleza. Allí pagaba seis reales diarios. De la calle de Hortaleza mudóse a otra casa de huéspedes de la calle de la Paz...

Cuando la miseria empezaba a atormentarle, un señor influ-

ASOMBRA el lujo de Ana Karenina

yente proporcionó un empleo en la Dirección de Bienes Nacionales. Un día el director le sorprendió dibujando. Le preguntó qué hacía y el poeta contestó:

—Esta mujer es Ofelia que va deshojando su corona. Y éste es su sepulturero.

Al día siguiente no prestaba ya sus servicios Gustavo Adolfo Bécquer en la Dirección de Bienes Nacionales.

Al café de los Angeles, situado en las inmediaciones de la Corredera, iba frecuentemente con unos cuantos poetas y escritores, que formaban la bohemia de aquellos días.

Una noche uno de los amigos llevó un periódico de Zaragoza. En el citado periódico publicaban una poesía. La firmaba una mujer. Bécquer dijo que tenía que ser bonita. Añadió que había que escribirla. José Marco, que estaba presente, rogó que la escribiera en su nombre. Así lo hizo Bécquer. A los pocos días su carta tenía respuesta. La poetisa en cuestión era la desventurada María del Pilar Sinués. Se casó con José Marco sin conocerle. A los pocos años se separaron y a los pocos años murió la sentimental escritora sola, abandonada y en el mayor desamparo...

BECQUER, PERIODISTA

En la historia del periodismo español siempre ocupará Gustavo Adolfo Bécquer un lugar señaladísimo como redactor de "El Contemporáneo", que empezó a publicarse en Madrid el 20 de diciembre de 1860. Dicho día, y en el primer número del periódico, apareció sin firma la primera de las "Cartas literarias a una mujer", que hoy figuran en las obras completas de Gustavo A. Bécquer. En el décimosexto insertóse la segunda y en el número 88, la tercera y última. Antes, en el vigésimo séptimo apareció la crítica del libro de cantares "La Soledad", de Augusto Terrán. En el lugar dedicado a "Gace-

tillas de la capital", publicáronse muchas poesías de Bécquer, la mayoría sin firma.

En 1864 volvió Bécquer al monasterio de Veruela, acompañado por su hermano Valeriano. Desde allí remitía a "El Contemporáneo" sus famosas cartas "Desde mi celda". También se publicaron sin la firma de su autor, excepción hecha de la tercera de ellas, que se insertó en el número correspondiente al 5 de junio de 1864. Al frente de ella iba una nota de redacción, extensa y laudatoria para el poeta, que en aquella carta nos dejó su testamento espiritual, por ser en ella donde está toda su obra. Por cierto que en la carta citada aparecen por primera vez las famosas frases: "¡Dios mío qué solos se quedan los muertos!"

Coincidiendo con sus trabajos en "El Contemporáneo", aparecen otros de nuestro poeta en "El Museo Universal", de cuya dirección se hizo cargo en 1866. El año anterior había dejado de publicarse "El Contem-

MARAVILLA la mazorca de Ana Karenina

poráneo". Numerosas poesías de Bécquer aparecieron en la famosísima revista antes mencionada. Finalizado el año 1869, "El Museo Universal" se transformó en "La Ilustración Española y Americana". Bécquer dejó de escribir en ella porque Gasset y Artime le confirió la dirección de "La Ilustración de Madrid", fundada para competir con aquella.

Poco fué lo que realizó Gustavo Adolfo Bécquer en "La Ilustración de Madrid". Murió recién aparecida. Tiene de notable esta revista que en ella se publicó un apunte de Bécquer en su lecho de muerte, hecho por Casado del Alisal.

MUERTE DEL POETA

Mediaba el mes de diciembre de 1870. Bécquer, que a la sazón vivía en la calle de Claudio Coello, número 7, tomó un ómnibus en la Puerta del Sol para ir a su domicilio. La tarde era muy fría. Llegado a su casa, Bécquer metiose en cama. Declaráronsele unas fiebres infecciosas. El 21 se agravó y en la mañana del 22 expiró. Tenía treinta y cuatro años. La muerte pasó casi inadvertida. "La Correspondencia de España" no dijo nada. "La Opinión Nacional" y "La Epoca" le dedicaron unas breves líneas. "Gil Blas" un sucinto elogio, etc., etc.

Días antes de morir fué a verle Eduardo de Luctonio, al que entregó para que la publicara en "La Correspondencia Literaria" una poesía; ésta que se ha salvado del olvido gracias al señor Luctonio, que la guardó como un preciadísimo autógrafo:

"Una mujer envenenó mi alma, otra mujer envenenó mi cuerpo, ninguna de las dos vino a buscarme, [me, y de ninguna de las dos me quejo. Como el mundo es redondo el mundo rueda;

si rodando, mañana, este veneno envenena a su vez, ¿por qué acuosarme?, [sarme?, puedo dar más que a lo que a mí [me dieron."

¿Qué fué de la familia de Bécquer: de su mujer, de sus hijos? ¿Qué fué de ellos? Su viuda, doña Casta Esteban y Navarro, perteneciente a una familia riojana, se casó a poco con un antiguo novio. No fué muy feliz. Murió en el Hospital Provincial de Madrid y sus hijos, sus dos hijos, murieron uno en Cuba y otro en España, ambos en plena juventud y después de trágica existencia.

LOS ACTOS ORGANIZADOS POR EL LICEO ANDALUZ EN HONOR DE BECQUER

El Liceo Andaluz prepara en su casa social, plaza de Santa Ana, número 17, principal, un ciclo de actos en homenaje a la memoria del gran poeta sevillano Gustavo Adolfo Bécquer, con motivo del próximo centenario de su nacimiento.

Se prepara una representación en su teatrillo, de "La rima eterna", ofrenda al poeta, de los insignes hermanos Quintero, y una audición poética de la ilustre recitadora Carlita S. Mutters.

Como antecedente de estos actos y otros que se celebren, en las tardes de anteayer y ayer disertó en el mencionado centro regional sobre la vida y la obra del gran poeta romántico, don José Enrique Gippini.

Hizo la presentación el presidente, don José Belver Cano.

El señor Gippini, especializado en estudios biográficos, describió los primeros pasos del soñador

CONMUEVEN los amores de Ana Karenina

doliente en el espinoso camino de la vida. Su orfandad, sus ardientes sueños de gloria y la realidad terrible, con su cortejo de privaciones y miserias, que en vez de coronarle de laurel hizo de su vida corona de espinas.

El conferenciante, en la recitación de las rimas becquerianas intercaladas en el texto de las conferencias como al final de éstas, escuchó aplausos.

Ampliará el señor Gippini su interesante labor docente en próximas conferencias, que pronunciará los días 6 y 9 del mes actual.

Una niña muerta por atropello de automóvil

Al cruzar la calle de Julián Marín (Guindalera) la niña de cinco años Encarnación Hidalgo Aguado, fué alcanzada por el automóvil del servicio público número 45.498 M, que conducía Antonio Molina.

La desventurada chiquilla sufrió gravísimas lesiones en distintas partes del cuerpo. Conducida a la Casa de Socorro del distrito de Buenavista para ser asistida, dejó de existir.

El conductor del automóvil causante de la desgracia fué puesto a disposición del juez de guardia, que ordenó su ingreso en la cárcel.

El cadáver de la pequeñuela fué trasladado al Depósito Judicial.

Lea usted HOJA OFICIAL DEL LUNES

EN LA CARRETERA DE GETAFE

Chocan una motocicleta y un automóvil, resultando gravemente heridos dos hombres

En el kilómetro 16 de la carretera de Getafe chocaron ayer tarde un automóvil, cuya filiación se ignora porque se dió a la fuga seguidamente de haber ocurrido la colisión, y una motocicleta que ocupaban los hermanos Federico e Ignacio Sánchez Tomás, de cuarenta y treinta y seis años de edad, respectivamente, que viven en Madrid, en la Costanilla de San Pedro, 7.

El choque fué violentísimo, sacando despedidos a gran distancia los ocupantes de la motocicleta, que quedaron tendidos en el suelo, al parecer gravemente heridos.

Recogidos por los ocupantes de una camioneta que pasó por el lugar del suceso, fueron trasladados a la Casa de Socorro, sucursal del distrito de La Latina, donde los médicos de guardia les prestaron asistencia, apreciando a los hermanos heridas de gravedad en distintas partes del cuerpo.

Federico fué conducido al Hospital General e Ignacio pasó a su domicilio.

UNA NIÑA CON GRAVES QUEMADURAS

En su domicilio, calle de Román Lobo, 12 y en un descuido de sus padres, cayó sobre un brasero la niña de un año Josefa Benítez Vela, produciéndose quemaduras de segundo y tercer grado en distintas partes del cuerpo. La pequeñuela fué asistida en

Sólo GRETA GARDO pudo evocar la gran Ana Karenina Superfilm METRO-G.M. HOY, LUNES, 3, en BARCELO

la Casa de Socorro del distrito, pasando después en grave estado al Hospital del Niño Jesús.

Los incidentes estudiantiles en Barcelona

BARCELONA, 2.—El delegado de Orden público ha manifestado que no se halla dispuesto a consentir que sigan los incidentes estudiantiles que sirven para que se aprovechen de ellos elementos políticos, ajenos por completo a los estudiantes. Ha añadido que, para evitar que aquéllos se sucedan, ha dado órdenes severas a los agentes de la autoridad.

Cinema BILBAO HOY, LUNES 2.ª SEMANA La viuda alegre en español por JEANETTE MACDONALD y MAURICIO CHEVALIER



EN VISPERAS DE LAS ELECCIONES

El señor Chapaprieta, después de visitar a S. E. el Presidente de la República y al señor Gil Robles, marchó anoche a Alicante

“El predominio en las izquierdas del extremismo marxista—dice don Mariano Marfil—ha desplazado a casi todos los candidatos del centro hacia la derecha”

En Izquierda Republicana se verificó ayer la antevotación de candidatos para Madrid

EL día político transcurrió tranquilo
No fué el de ayer día de actividad política. A pesar de hallarnos próximos a las elecciones y de encontrarse en Madrid la mayoría de los jefes y prohombres de los partidos, hubo quietud, tranquilidad.

Poca animación en los círculos políticos y ninguna en el Congreso. Día quieto, políticamente, en Madrid, este domingo, sin más vibración que la de los actos electorales celebrados.

En los domicilios de los jefes de partido
Ausentes los señores Lerroux y Martínez de Velasco—en Barcelo-

SAN CARLOS
“Marietta la traviesa”
Jeanette Macdonald

na el jefe del partido radical, en Burgos el del partido agrario—, dedicado el día por don Melquiades Alvarez a cuestiones ajenas a la política, y por don Santiago Alba al descanso, el interés informativo en los domicilios de estos prohombres era nulo.

No hicieron visitas, no existió cambio de impresiones ninguno. El presidente del Congreso pasó la mañana en su casa, y por la tarde salió en automóvil, acompañado de uno de sus hijos, a dar un paseo por el campo.

Conferencian los señores Chapaprieta y Gil Robles

Hubo cierto interés informativo en el domicilio del jefe de la CEDA. El señor Gil Robles recibió, alrededor de las once y media de la mañana, la visita del señor Chapaprieta. Los dos hombres políticos estuvieron reunidos durante breves minutos.

En la reunión, según pudimos saber, se trató de cuestiones electorales.

Dice el señor Chapaprieta
En nuestro deseo de dar una referencia de la entrevista de estos prohombres políticos, acudimos al domicilio del señor Chapaprieta.

El ex presidente del Consejo contestó amablemente a nuestras preguntas.

—En efecto—afirmó—, he visitado al jefe de la CEDA en su domicilio particular. En la entrevista hemos ultimado la candidatura de diputados por Alicante. En principio —agregó el señor Chapaprieta—, esta candidatura estaba ya ultimada, quedando un solo puesto por determinar.

La conferencia no ha sido solamente con el señor Gil Robles —advirtió el ex ministro de Hacienda—. Ha asistido también a ella el jefe de la CEDA en Alicante. Ha sido una conferencia tripartita y breve. Ha tenido apenas una duración de quince minutos. Como ya habíamos trata-

do de la cuestión anteriormente, sólo estábamos pendientes de una consulta.

Una visita al Presidente de la República

El señor Chapaprieta nos manifestó también que por la mañana había cumplimentado a Su Excelencia el Presidente de la República.

Hicimos algunas preguntas, a las que contestó:

—Como tengo el propósito de marchar esta noche a Alicante y no le había cumplimentado hace tiempo, no me parecía bien emprender el viaje sin hacerlo. Mi visita ha sido, pues, brevísima: unos minutos, y, como le indico, sólo para cumplimentar a S. E.

—¿A qué hora marchará usted a Alicante?

—A las once. Ese es mi propósito.

—¿Permanecerá usted en aquella capital hasta pasadas las elecciones?

SAN CARLOS
“Marietta la traviesa”
Jeanette Macdonald

—Sí. Quedaré allí en plan electoral, aunque quizá haga alguna escapada a Madrid. Voy —añadió— a luchar como en mis mejores tiempos. Hay que hacer una campaña fuerte, y la quiero llevar personalmente.

—¿Qué impresión tiene usted con referencia a las elecciones?

—Nota un gran barullo electoral. Y veo, además, muy retrasada la formación de candidaturas.

Unas interesantes manifestaciones del presidente de Unión Económica, don Mariano Marfil

En los trabajos que se realizan para el acoplamiento de las candidaturas centroderechistas, parece, según afirmaba en su número del sábado periódico tan bien informado como “La Voz”, que lleva directamente las gestiones precisas para conseguir tal acoplamiento el presidente de Unión Económica, don Mariano Marfil.

Para conocer la marcha de estos trabajos y, en todo caso, para oír de labios tan autorizados como los del ilustre periodista alguna juiciosa observación sobre el momento actual, visitamos ayer al señor Marfil en su domicilio.

Y atendiendo a nuestro requerimiento tuvo la gentileza de manifestarnos lo siguiente:

—Los que no estamos encuadrados en las filas de ningún partido político, ni tenemos aspiraciones políticas en el sentido que se da aquí a tenerlas, tal vez no seamos los más indicados para opinar sobre el momento actual; pero requerido por la HOJA OFICIAL DEL LUNES, siento el deber de compañerismo, como pe-

riodista que soy, y me presto gustoso al interrogatorio.

—¿Cómo ve usted la actual contienda política?

—La lucha electoral se ha simplificado mucho al procurar casi todas las organizaciones provinciales evitar combates triangulares. El predominio en las izquierdas del extremismo marxista ha desplazado automáticamente a casi todos los candidatos del centro hacia la derecha, y esto consiente la profecía del triunfo de un centroderecha. Pero más importante aún es que ese triunfo sea útil al país. Evitada la revolución social el 16 de febrero, importa mucho asegurar el instrumento de Gobierno para el 16 de marzo.

—¿Cómo cree usted que debe ser ese Gobierno?

—Debe ser un Gobierno que asegure la paz social, no sólo materialmente, sino en las conciencias; que acometa la reconstrucción económica y el saneamiento financiero; que defienda la peseta, y con ella los precios interiores, y que haga una política orgánica del paro, que dé ocupación a todo el que quiera trabajar. Ese Gobierno habrá de ser cen-

SAN CARLOS
“Marietta la traviesa”
Jeanette Macdonald

troderecha, y por ello, cuanto más se acerquen ahora los representantes de las dos tendencias, será mejor.

—¿Su visión del porvenir?

—Un Gobierno así, de conciliación nacional, podría lograr, a su vez, que las izquierdas republicanas recobrasen plena autonomía, y si el régimen contara con dos grandes partidos—uno, conservador moderno, y otro, radical democrático y burgués—, podría realizarse la obra reestructuradora que hace muchos lustros se necesita.

Un pollo tierno, jugoso, admirablemente asado en el modernísimo asador que acaba de recibir de América y que trabaja a la vista del público, podrá usted comerlo

en el Café Cristina,

en el Bar Cristina

o en su propio domicilio, llamando a los teléfonos 15456 -- 15482

Ya es hora —termina nuestro interlocutor— de que se dominen las pasiones y se “proteja la industria de la política templada”, con Gobiernos fuertes y estables.

EN LOS CIRCULOS POLITICOS

Unas palabras del señor Giner de los Ríos, secretario del Comité ejecutivo nacional de Unión Republicana

Ya hemos dicho que se observaba cierta quietud en los círculos políticos. En Unión Republicana conseguimos hablar unos minutos con el señor Giner de los Ríos, secretario del Comité ejecutivo nacional.

Nos manifestó que en la tarde del sábado se había reunido el Comité arbitral de izquierdas para ratificar acuerdos anteriores y tratar de allanar cuestiones de detalle, de política local, en algunas circunscripciones. También se ocupó de propaganda, tanto escrita como oral.

A nuestras preguntas contestó el señor Giner de los Ríos que el jefe de Unión Republicana, señor Martínez Barrio, se propone marchar a Sevilla a mediados de la semana que hoy empieza. El día 7 asistirá a un acto político en Córdoba, y regresará a Madrid seguidamente, con objeto de tomar parte en el mitin anunciado para el día 9, y en el que intervendrá en unión de los señores Azaña y Largo Caballero.

El señor Giner de los Ríos terminó diciendo que hoy lunes nen-

SAN CARLOS
“Marietta la traviesa”
Jeanette Macdonald

saba salir para Jaén, con objeto de iniciar su campaña electoral.

Elección de candidatos para Madrid en Izquierda Republicana

Como ya hemos dicho anteriormente, el Círculo de Izquierda Republicana se vió animadísimo durante el día de ayer con motivo de celebrarse la antevotación de los candidatos que el partido ha de presentar en la candidatura del frente popular por Madrid.

Algunos afiliados con los que hablamos durante las últimas horas de la noche nos manifestaron que la celebrada era la votación más nutrida que se había registrado en Izquierda Republicana.

A las diez de la noche comenzó el escrutinio, que terminó después de las dos.

Quedaron elegidos don Manuel Azaña, don Leandro Pérez Urria, don Enrique Ramos y los señores Velao y Vázquez Humasqué.

Elección de candidatos del partido republicano liberal demócrata

La Junta provincial de este partido ha designado por unanimidad los candidatos que han de lu-

char en las próximas elecciones por Madrid, capital, y Madrid provincia.

La elección ha recaído en don Julián Martínez Reus, secretario general del partido, que luchará por la capital, y en don Vicente Alvarez y R. Villamil, ex subsecretario de Sanidad y ex comisario de la Enseñanza en Cataluña, que lo hará por la provincia.

MITIN DE IZQUIERDA REPUBLICANA EN EL PACIFICO

En la mañana de ayer domingo celebró el partido de Izquierda Republicana del Pacífico un magnífico acto de propaganda electoral, llenándose el local.

Presidió el acto don Antonio Mínguez, que tras de unas discretas y emocionadas palabras presentó a los oradores.

El señor Lubillo hizo un breve y vibrante discurso lleno de emoción democrática; don Luis Arés de Parga se expresó con gran sinceridad y buen sentido político.

Antonio de Lezama, subdirector de “La Libertad”, dedicó un homenaje a los caídos en la lucha, a los que están en las cárceles y personalizó este emocionado recuerdo en unos periodistas: en Manuel Andrés Casaus y Luis de Sirval, en Javier Bueno y en Gómez Hidalgo, condenado a cárcel por supuestas injurias a un ministro del anterior Gobierno.

Recordó, después, lo ocurrido en España cuando las elecciones de 1931, la semejanza de los sufrimientos de los mineros de Río

SAN CARLOS
“Marietta la traviesa”
Jeanette Macdonald

Tinto y los asturianos, aludiendo a lo que ha pasado en Grecia. Combatió las candidaturas de derechas y centro, y exhortó a todos, singularmente a los mejores, para que lucharan por la República, recordando el lema de una bandera de la juventud izquierdista: “Adelante, adelante...”

José Escudero y Escudero, en un discurso muy vibrante, que fué una lección de política y de historia, combatió tenazmente la monarquía y fustigó duramente la propaganda que afea las paredes de Madrid.

Tuvo ataques para ciertos partidos, y pidió a todos que defendían en las urnas a la República. Todos los oradores fueron aplaudidos.

Lea usted
HOJA OFICIAL

EN PLENA CONTIENDA ELECTORAL

EN LOS CINES EUROPA Y PADILLA

En el acto celebrado ayer por Falange Española, tomaron parte, entre otros oradores, los Sres. Ruiz de Alda y Primo de Rivera

En los "cines" Europa y Padilla, y con retransmisión de los discursos entre ambas salas por medio de un altavoz, se celebró ayer mañana el anunciado acto electoral de Falange Española.

HABLA EL SEÑOR FERNANDEZ CUESTA

Inició los discursos en el "cine" Europa don Raimundo Fernández Cuesta, quien, aludiendo a la vorágine de apetitos, rencores y pasiones que precede a las próximas elecciones, dijo que en todo ello no juega sino el miedo personal. Falange Española, en cambio—agregó—, va a la lucha desinteresadamente, sin más miras que la salvación de España.

Dirigió duros ataques al Frente Popular, que es el marxismo, y a las derechas, que se han aliado con elementos heterogéneos, algunos de los cuales están en entredicho. Añadió que con ninguna de esas tendencias podía aliarse Falange Española.

Creemos—dijo—llegado el momento de abrir ancho cauce a las reivindicaciones obreras, atendiendo principalmente al problema campesino, en el que existe un gran fondo de razón.

El orador atacó a los Gobiernos del primero y segundo bienio, y aludió al fracaso de la reforma agraria; censuró el programa de las izquierdas, que calificó de sectario y vengativo, y tronó contra las derechas insinceras, que sólo van a ganar las elecciones.

DON RAFAEL FERNANDEZ MAZAS

Desde el "cine" Padilla habló don Rafael Fernández Mazas. Recordó los sucesos de Asturias, pintando los trágicos hechos que se sucedieron en aquellos días. Comparó la actitud de los partidos entonces con la conducta observada por Falange Española ante la destrucción y la ruina. Hizo una referencia a las persecuciones sufridas por los individuos componentes de la colectividad, afirmando que el señor Primo de Rivera libertó más de un centenar de aquellos perseguidos. Propugnó una justicia social humana y anatematizó a los capitalistas, grandes negociantes sin conciencia, y a los vividores de la alta Banca.

Expuso la necesidad de un Estado nuevo y dirigió acres censuras a cedistas, radicales e izquierdas, por sus rencillas electorales. Definió el programa político de Falange y terminó con un grito alentador a los falangistas.

DON JULIO RUIZ DE ALDA

En el "cine" Europa hizo uso de la palabra el señor Ruiz de Alda, que inició su discurso refiriéndose a la próxima lucha electoral.

Se lamentó de que no llegara a formarse el Frente Nacional, pues de haberse constituido, la reconstrucción y transformación del Estado habrían sido una realidad. En cambio—dijo—se formó el Frente Popular, que significa todo lo contrario.

Censuró la desorganización, la inestabilidad y las indecisiones de las derechas, y negó que el señor Gil Robles pueda traer al Parlamento los diputados que preten-

de. Aunque los trajera—añadió—, después del triunfo cada uno irá por su lado.

Aseguró que Falange Española aprovechará todas sus fuerzas para ir al Parlamento; proclamó la necesidad de ir a una revolución sindicalista, y terminó haciendo un gran elogio de la Ciudad Universitaria, obra a la que los estudiantes de las nuevas generaciones deben imprimir su espíritu, que será el espíritu que anima a las huestes de Falange Española.

DON JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Desde el "cine" Padilla anunció el señor Primo de Rivera por el altavoz que renunciaba a dividir su discurso en dos partes y que se trasladaba al "cine" Europa. Recomendó a todos que a la cuestación que iba a realizar el elemento femenino contribuyera cada cual en la medida de sus fuerzas.

A la una menos veinte llegó al "cine" Europa el señor Primo de Rivera.

Comenzó seguidamente su discurso examinando los programas político-sociales de izquierdas y derechas, cada uno de los cuales ofrece a correligionarios y simpatizantes una Arcadia feliz.

Definió la doctrina socialista, que es, en suma, la sustitución de la libertad por la esclavitud.

Censuró a las derechas, que combaten el terror con el rencor, afirmando que sin una ley de amor, ni entre los hombres ni entre los partidos puede haber convivencia.

Aludió a la Reforma agraria, hoy sin resolver; al paro obrero, que se extiende a 700.000 hombres en la indigencia; auguró que al término de las construcciones particulares que hoy se realizan en Madrid, dentro de un año la situación será mucho peor que antes de comenzarlas.

Hizo un elogio de los Cuerpos armados y de la Aviación; atacó a los Gobiernos del segundo bienio, que no libertaron a la escuela de las doctrinas marxistas.

Sostuvo la esterilidad de la política de los Gobiernos de los últimos dos años y afirmó que no sintiendo Falange Española odios ni rencores y sin espíritu alguno de venganza, se indigna, sin embargo, ante el hecho de que los únicos responsables de la revolución de octubre hayan sido únicamente el sargento Vázquez y un desdichado minero.

Pintó la esclavitud en que viven los obreros campesinos en Andalucía y dijo que el capitalismo liberal que está en la agonía, debe ser desmontado por los mismos a quienes beneficia, si no quieren que el comunismo se adueñe definitivamente de España.

El señor Primo de Rivera terminó declarando solemnemente que si el resultado de las elecciones fuera contrario a los destinos de España él no lo acataría. Si los triunfantes después del 16 de febrero tratasen de asaltar el Poder, Falange Española estaría en su puesto como ayer, como hoy y como siempre.

El orden fué absoluto.

En el Teatro Victoria se celebró un mitin sobre política de transportes

En el teatro Victoria se celebró ayer mañana el mitin organizado por la sección de Transportes de Izquierda Republicana. Presidió don Gerardo Sauran.

Hizo uso de la palabra, en primer término, don Victoriano Sanyalero, que después de hacer una exposición del problema, se refirió a la coordinación de los transportes por carretera y ferrocarril.

Don Alvaro Cuervo pronunció un discurso sobre el problema de los ferrocarriles en relación con los transportes por carretera.

Don Félix Merino, interventor del Estado, hizo algunas apreciaciones en relación con las Compañías ferroviarias.

Habló luego el señor De Benito, y, por último, don Antonio Velao, ex director general de Ferrocarriles.

Este pronunció un documentadísimo discurso, en el que apuntó diversas ideas para la solución del problema de transportes.

Todos los oradores abogaron también porque en las próximas elecciones se vote la candidatura del frente popular de izquierdas. No hubo incidentes.

MITIN PRO AMNISTIA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 2.—En el Frontón Aragonés se ha celebrado un mitin pro amnistía.

Tomaron parte en él los señores Rodríguez Mata, Lara, Bugeda, Vega, Pabón y Ortega y Gasset (don Eduardo), abogando por la concesión de una amnistía.

No ocurrieron incidentes.

EL SEÑOR LAMAMIE, EN SALAMANCA

SALAMANCA, 2.—En el teatro Bretón se ha celebrado un acto de propaganda electoral.

Presidió don Carlos Romo, que hizo la presentación del orador. El señor Lamamié de Clairac dió cuenta de su gestión en las Cortes en favor del agricultor, y recomendó que se vote al bloque de derechas.

LEA USTED EL

ANECDOTARIO PINTORESCO DEL GRAN DON RAMON DEL VALLE INCLAN

Primer número de VIDAS, biografías anecdóticas.

En todos los quioscos.—50 céntimos ejemplar.

En esta semana, 2.º número:

Biografía completa del líder socialista Largo Caballero

Todas las semanas una interesante biografía anecdótica. Administración:

P.º de la Florida, 27. MADRID

EN EL LOCAL DEL CINE MONTECARLO

En el acto celebrado ayer por la Federación de Artes Gráficas, hablaron, entre otros, los señores Ruiz Funes y Jiménez de Asúa

Organizado por la Federación de Artes Gráficas se celebró ayer domingo en el "cine" Montecarlo un mitin de propaganda electoral.

A las once dió comienzo el acto, con el local totalmente lleno de público.

El presidente anunció que el representante del partido de Unión Republicana, señor Recaséns Siches, no puede tomar parte en el acto y que la organización ha enviado para reemplazarle al señor Barrera. El delegado de la autoridad no autoriza la sustitución.

Evaristo Gil, comunista

Hizo uso de la palabra a continuación Evaristo Gil. Sus primeras palabras son para el movimiento de octubre.

Se refirió después al pacto electoral. Los republicanos y los obreros, conscientes de la responsabilidad del momento presente, se han unido, han elaborado un programa mínimo y van a las elecciones con fe en el triunfo. Después de la victoria, cumplidos con lealtad por ambas partes los compromisos electorales contraídos y desarrollado el programa, base de la unión, los partidos obreros seguirán su lucha por el logro total de sus reivindicaciones.

Unámonos—termina—para implantar un régimen de justicia popular y tomemos para ello el ejemplo de los que supieron sacrificarse por la idea.

Ruiz Funes, de Izquierda Republicana

He de cumplir—empezó diciendo—el honroso encargo de transmitir el saludo sincero y cordial de don Manuel Azaña. Cumplido este requisito permitid que me lamente de la negativa oficial a que el representante de Unión Republicana os dirija la palabra. Acto seguido puso de relieve la labor negativa desarrollada por las derechas durante su etapa de Gobierno o segundo bienio.

De lo primero que se ocupan las derechas al advenir al Poder no es de dar trabajo a los obreros, ni de procurar el mejoramiento total de los españoles por medio de leyes justas y equitativas, no. Su primer cuidado es restituir las fincas a sus afines y para ello se votan 540 millones de pesetas. Es decir, que el Estado español compra una parte del territorio nacional, del cual, en uso de un derecho legitimado por una ley votada por un Parlamento constituyente, se había incautado. Pero hay más. Los acaparadores de trigo no tienen bastante con las pingües ganancias que se granjean y el Estado les hace la graciosa donación, impuesta por sus representantes en las Cortes que acaban de desaparecer, de 30 millones de pesetas; los militares sublevados contra la República dejan de pertenecer al Ejército y las derechas los indultan y los restituyen a sus cargos.

Formula nuevos cargos contra la obra de gobierno de las derechas, cuyo comentario deja al juicio de sus oyentes.

Se refirió después a la campaña electoral y dijo que el bloque popular vencerá.

No nos importe—añadió—que

durante la contienda caigan víctimas. Diremos como aquel ciudadano irlandés a quien en un movimiento revolucionario le prendieron y mataron a un hijo: "Habéis cortado la cabeza a mi hijo; no me importa, mi hijo tiene muchas cabezas."

Terminó con un canto a la libertad, puesto que únicamente los pueblos libres están capacitados para grandes obras en provecho de la Humanidad.

LUIS JIMENEZ DE ASUA, SOCIALISTA

Empieza diciendo que se ha hecho la unión de los republicanos y los partidos obreros, pero que es preciso saber hasta dónde pueden y van a ir juntos. De la forma como empiecen a cumplir sus compromisos los republicanos depende el éxito de ese programa o el fracaso. Si ellos cumplen, yo espero que lo cumplan con la misma lealtad que nosotros estamos dispuestos a cumplir el nuestro, las masas proletarias les apoyarán. No debe olvidarse que en la etapa de Gobierno que se acerca hay unos posibles administradores y unos administrados, que somos nosotros, las clases proletarias.

Se refirió después a la amnistía. Dijo que a su mesa de despacho llegan a diario cartas de presos por delitos comunes que piden se les incluya en la amnistía. Esto no puede ser—dijo—, porque si incluimos a los presos comunes nos incapacitamos para juzgar otros delitos.

Habló de la ley de Vagos y dijo que no se ha aplicado a aquellos cuyos medios de vida jamás han sido conocidos.

Se refirió a la frase de Largo Caballero, pronunciada el año 33, de que los republicanos llamarían a los socialistas para salvar la República, frase que se ha confirmado.

Terminó diciendo que el hombre aislado no es nada. Por eso nosotros, unidos estrechamente y apoyados unos en otros, somos temidos. La Humanidad lo es todo, el hombre no es nada. Como los generales—terminó—de la gran guerra, hemos de gritar: "¡Arriba, arriba los muertos y adelante!"

El desfile se hizo con absoluto orden.

Un mitin socialista en el Círculo del Sur

En el Círculo Socialista del Sur se celebró ayer, a las cinco y media de la tarde, un acto de propaganda del partido.

En las distintas dependencias se colocaron altavoces para que los numerosos asistentes pudieran oír los discursos.

Hicieron uso de la palabra Antonio Barroso, por los grupos sindicales, y Lago, perteneciente al Sindicato de Banca y Bolsa. Ambos oradores combatieron la política de derechas, glosaron los puntos fundamentales del programa marxista y exhortaron a todos a que estrechamente unidos se apresten a la lucha del próximo día 16.

ACTOS DE PROPAGANDA EN TODA ESPAÑA

EN BARCELONA

Un discurso del ex presidente del Consejo don Alejandro Lerroux

BARCELONA, 2.—En el Teatro Olimpia se ha celebrado un acto organizado por el partido radical, en el que el jefe del partido, don Alejandro Lerroux, habló acerca del momento político actual.

Presidió el ex alcalde de Barcelona señor Serraciarra.

En el local se habían instalado altavoces para que el público que llenaba las dependencias pudiese escuchar el discurso.

Poco después de las once entró en el escenario el señor Lerroux, que fué recibido con vítores y ovaciones.

Comenzó diciendo que había venido a Barcelona llamado por sus amigos y correligionarios. "Se ve—dijo—que habéis pensado que aún vivo y que tengo un valor".

Agradeció a los partidos afines su asistencia al acto, y tuvo unas frases galantes para las señoras que lo presenciaban.

Dijo que había sido invitado a dar esta conferencia, pero que él no era hombre acostumbrado a dar conferencias, sino mítines. "Yo no he sido nunca un conferenciante; por eso no he querido preparar el tema de mi discurso en los libros de una biblioteca. Pensaréis—continuó—que traigo el alma llena de hiel y amargura; pero os equivocáis, porque os voy a decepcionar si creéis que vengo a arremeter contra alguien. Yo no vengo a sacar el bisturí de disección, ni mucho menos. Nunca como ahora, si he de decir verdad, he sentido tantas ansias de venganza; pero no es extraño, porque he sido sobradamente azotado para ello".

Siguió diciendo que si toda su vida ha sido un hombre representativo, ahora lo es mucho más. Aseguró que nunca como ahora había habido en el país una disciplina político-social tan grande.

Expuso a continuación los motivos de la alianza electoral antirrevolucionaria, diciendo que frente a la conjunción de elementos dispares que prescinden de sus diferencias, todos los que no estén con ellos tienen la obligación de estar contra ellos.

"Elementos que antes habían ido aliados con nosotros—dijo—ahora van contra la República y contra el régimen". Aseguró que nunca ha habido en él ni desidia, ni ignorancia, ni cobardía, y recordó una frase suya que decía: "Hay que hacer la revolución, haciendo cada día un poco de revolución".

Añadió que se acusa al partido radical de ir del brazo de los que fueron sus enemigos y que tiene que explicar esta alianza con los que son monárquicos y con los que no lo son.

Los partidos de la República han hecho un problema espiritual de la cuestión religiosa—dijo—, y agregó que cuando las Congregaciones religiosas querían invadir el espíritu y el campo político, los radicales se rebelaron contra ellas, pero ahora no hay motivo para esto. En el partido radical—añadió—no se pregunta a ninguno de sus militantes si tiene algún pensamiento religioso. Lo que no queremos es que ninguna Comunidad religiosa invada nuestro partido.

Recordó el ejemplo de Francia diciendo que la revolución dió lu-

gar a que se separase la Iglesia del Estado, pero que después vino la convivencia de ambas instituciones, que continúa hoy dentro de la mayor armonía.

Todos los que piensan como yo—dijo—, creyentes o no, de ninguna manera toleraremos la violencia y tampoco estamos dispuestos a tolerar afrentas contra las imágenes que veneran los creyentes, imágenes que todos al nacer hemos visto puestas por nuestra propia madre en la cabecera de la cama. Dijo que no hay que modificar la Constitución porque dentro de ella pueden convivir las personas de todas las ideas. Alegó que los radicales pueden ir aliados con los partidos que profesen la religión y con los que tienen como postulado el respeto a la propiedad y a la familia.

Cuando se nombra a la burguesía—añadió—hay quienes creen que nos referimos a los explotadores del obrero, pero no es así. Aquellos para nosotros están fuera de la ley.

Aludió a ciertos elementos que en la actualidad están en el campo contrario y se hallan mediatizados por otros sectores. Con ellos no podemos ir; pero esto no quiere decir que si rectifican sus culpas y su orientación del momento actual no podamos convivir armónicamente.

Hizo historia del Pacto de San Sebastián, afirmando que los so-

cialistas se declararon francamente opuestos a las aspiraciones de Cataluña, y añadió que no quisieron aceptar en el primer Gobierno de la República ningún Gobierno civil de provincia, porque esto les comprometía mucho; pero, en cambio, exigieron tres carteras en el Ministerio.

Reconoció que Cataluña tiene derecho a las libertades que les concede el Estatuto, al que hay que respetar, como a la Constitución, por ser leyes fundamentales de la República.

A continuación dijo que hay que procurar el ingreso en la República de todos los ciudadanos, afirmando que cuando se haya conseguido esto, será el momento en que el nuevo régimen se considere plenamente estabilizado.

Dedicó grandes elogios a la colaboración que le prestaron, mientras gobernaba, la C. E. D. A. y los agrarios así como la Lliga, cuando solicitó su apoyo, y recordando la fecha del 6 de octubre, dijo que, contra lo que opinaban otros gobernantes, él comprometió su popularidad por no derogar definitivamente el Estatuto.

Aludiendo a ciertos asuntos de actualidad, aseguró que él no se ha asociado nunca a ningún estafador internacional para atacar a sus enemigos políticos, y acabó su discurso aludiendo a una poesía de un joven estudiante fusilado en Cuba durante la revolución del 66, poesía en la que decía que si placía a Dios que muriera deshonrado y que su nombre pasara con vilipendio a la historia, se hiciera su voluntad; pero que él ponía una sola condición al Sumo Hacedor, que era la de que se salvaran España y la República.

EN VALENCIA

Un discurso del ex ministro de Trabajo don Francisco Largo Caballero

VALENCIA, 2.—Esta mañana se celebró en el teatro Apolo el acto de propaganda del Frente Popular, organizado por la Federación Valenciana Socialista. Actuaba como único orador el ex ministro de Trabajo don Francisco Largo Caballero.

El acto, que se retransmitió a otros locales habilitados al efecto, dió comienzo con unas palabras del presidente, señor Escandell, que hizo la presentación del orador.

Empezó el señor Largo Caballero saludando a los asistentes. Se congratuló de la unión realizada entre el proletariado y los republicanos. Hizo historia de la Revolución francesa, que proclamó los derechos del hombre y cuya influencia ha subsistido hasta hoy, pero—añadió—las necesidades de la vida moderna imponen otra transformación. Añadió que el sistema capitalista ha terminado su misión económica y política por no haber resuelto los problemas vitales de la Humanidad.

El orador continuó diciendo que no propugna la muerte del pequeño capital, sino que trata de fundirlo a las clases trabajadoras, manuales e intelectuales, para evitar así las diferencias irritantes que hacen que el proletariado sufra las consecuencias de la justicia y de las fuerzas coercitivas, que ahora sí que son de clase y no de orden público.

Recordó que la burguesía salvó el régimen gremial, añadiendo que no puede volver a él, por lo que tiene que acabar el ciclo de su revolución y que a ella sigue, naturalmente, la revolución proletaria, que ha de empezar por donde empezó la que proclamó los derechos del hombre: por la conquista del Poder político.

Nosotros—añadió—amamos, como el primero, nuestro terruño, nuestra familia y la riqueza del país; pero es preciso para esto que el obrero se sienta dueño de ese terruño y esa familia, adquiriendo el sentido de la propiedad.

Dirigió un llamamiento a todos los sectores proletarios y a los intelectuales sobre todo. Nosotros—dijo—, a pesar de nuestra posición obrera, vamos unidos con los republicanos, porque la batalla está planteada entre la reacción y los que no quieren dejarla pasar.

Añadió que ahí está el programa del Frente Popular, programa que ha de votarse, sean cuales fuesen los candidatos elegidos por los partidos.

Negó la afirmación hecha por sus contrarios, que le acusan de predicar la guerra civil y afirmó que en los carteles de propaganda de las derechas se amenaza con la destitución de altas instituciones y con la destrucción del marxismo y de los socialistas. Si ellas quieren destruir todo esto—agregó—, ¿cómo hemos de dejarlos nosotros? Si lo intentan nos defenderemos, pero conste que la lucha la provocan y la buscan ellos.

Hizo historia del primero y del segundo bienio, para demostrar la honradez con que ellos procedieron. Afirmó que los socialistas no quieren destruir la pequeña propiedad, sino respetarla.

Lo que ocurre es que la gran propiedad, que ve que se va contra ella, inventa mentiras para atraerse a la clase media y a los pequeños propietarios.

Agregó el orador que la lucha del día 16 es una lucha de lealtades y espera que no haya un solo obrero que tache a un candidato republicano, como no ha de haber un solo republicano que tache a un candidato obrero. Esta lucha—dijo—es por la libertad de los presos de octubre.

Comparó el movimiento de octubre con el del 10 de agosto.

Aludió a la pastoral del arzobispo de Toledo y dijo que los obreros no quieren ni siquiera rozar la cuestión religiosa.

Se refirió luego a la unión de las derechas para la próxima lucha electoral, y dijo que frente a éstas, que se llaman antirrevolucionarias, el bloque de izquierdas debe llamarse contrarrevolucionario.

Hizo un llamamiento a los sindicalistas, advirtiéndoles la responsabilidad en que pueden incurrir con su abstención.

Terminó diciendo que esperaba que Valencia republicana dé el triunfo al Frente Popular de izquierdas.

El acto terminó a las doce y media de la mañana. No ocurrieron incidentes en ninguno de los cuatro locales en que se celebraba.

(Más información en página 8)

Numerosos actos de propaganda de Acción Popular en toda España

Elementos extraños perturban un mitin de Acción Popular, y la autoridad suspende el acto

Ayer se celebraba en un «cine» de Villaverde un acto de propaganda organizado por Acción Popular. Hicieron uso de la palabra los señores Díaz Igalarraga, en representación de la organización local, y el señor López Andújar, directivo de la Junta provincial. Cuando estaba hablando este señor, elementos extremistas que habían penetrado en el local con intención de suspenderlo, prorrumpieron en diversas manifestaciones contra los oradores.

A pesar de esto el acto continuó, hablando el señor Esparza, ex diputado, hasta que el delegado de la autoridad lo dió por terminado en vista de los incidentes ocurridos.

El próximo domingo, la J. A. P. organiza un acto, en el mismo local y con idénticos oradores.

En Carabanchel Bajo se celebró un mitin de Acción Popular

Ayer por la mañana se celebró un acto de Acción Popular en el Cinema Bellón, de Carabanchel Bajo.

Presidió el acto el ex diputado señor Antoranz, quien presentó a los oradores.

Hablaron a continuación el ex diputado señor Esparza, y el señor Serrano Jover, que fueron muy aplaudidos.

El primer acto de derechas que se celebra en Puertollano

CIUDAD REAL.—En Puer-

tollano, zona minera muy importante, se celebró un mitin organizado por Acción Popular, el primer acto de derecha que allí se recuerda desde hace muchos años.

Hablaron en primer lugar, el presidente de Acción Popular, señor Lacunza, y don José María Mateo, ex diputado por A. P. y candidatos en las próximas elecciones. A continuación hizo uso de la palabra, dando cuenta de su gestión como diputado a Cortes y de sus trabajos en favor de la destilación de pizarras, una de las fuentes de riqueza de la localidad. El señor Pérez de Laborda, jefe de las Juventudes de Acción Popular, pronunció un discurso. Definiendo uno de los postulados de A. P. sobre justicia social, dijo: «Ni capitalismo egoísta ni marxismo destructor», y terminó invitando a las mujeres a que actúen, votando decidida y valientemente en las próximas elecciones. Dirigiéndose a la juventud, añadió: «Vuestras mujeres, vuestras madres, vuestras novias, van a votar; ya sabéis cuál es vuestra obligación; cumplid con vuestro deber. Nuestro lema es: Primero, la razón; frente a la violencia, la razón y la fuerza.» Terminado el acto, los oradores fueron obsequiados con un banquete, saliendo inmediatamente para Almagro.

EN ALMAGRO SE SUSPENDE UN MITIN

ALMAGRO.—Para contestar a los ataques contra la CEDA del ministro de Obras públicas en un acto electoral celebrado ayer, lle-

garon los representantes de la candidatura antirrevolucionaria y tomaron parte en un mitin organizado por Acción Popular.

Hablaron el jefe local, don Jesús B. Relimpio; el señor Navas, de Renovación Española; don José Mateo, candidato por la provincia, y el señor Pérez Laborda.

Este expuso la posición de Acción Popular en los actuales momentos, y ofreció al pueblo que si ésta triunfa, lo que cree seguro, habrá que liquidar todas las responsabilidades.

Dirigió censuras al Gobierno, aunque en tono mesurado. Algunas personas le interrumpieron violentamente y el orador les contestó que hoy a los obreros no se les puede convencer con palabras, sino con hechos.

Pidió un margen para que Acción Popular desarrolle su programa, como ya empezó a hacerlo. Dijo que su partido no tiene concomitancias con los partidos políticos del viejo régimen. Aludió al ministro de Agricultura.

Ya en las postrimerías, el acto fué suspendido por el delegado de la autoridad.

EL SEÑOR PEREZ MADRIGAL, DETENIDO

MANZANARES.— Cuando se celebraba el acto en que intervenía el señor Pérez Madrigal, el delegado del Gobierno llamó a éste la atención sobre sus manifestaciones y suspendió el mitin.

El señor Pérez Madrigal fué detenido y trasladado al Juz-

LOS ACTOS ELECTORALES DE AYER

OTROS ACTOS DEL FRENTE DE IZQUIERDAS

Organizados por el Frente popular de izquierdas se celebraron en la provincia de Madrid mítines de propaganda en Arcedo, Manzanares el Real, Miraflores, Hoyo de Manzanares, Torrelozanos, Fuencarral, Alcobendas, Bajajas, Vicálvaro, Canillejas, Candiás y Hortaleza, tomando parte, entre otros oradores, Roberto Escribano, Sofía García, Rufilanchas, Torres Campaña, Gorostiza, Rudiere, Paquita Padrín, Alfonso Ayanza, Blasco, Régulo Martínez, Mendieta, Fernández Clérigo, Vega y Pardo.

También se celebraron otros actos en El Membrillo, Las Herencias, Oropesa, Alcoba de Tajo, Ca-

de los cuales doce pertenecen a la Sección Femenina.

OTROS ACTOS

Vitoria.—En los pueblos de Cigoitia y Araya se celebraron dos actos de Acción Popular, con intervención de don Luis López, don Angel González y don Gerardo Larrea.

Cáceres.—Otros actos electorales de la misma organización política tuvieron lugar en Hervás, Zarza de Granadilla y Ahigal, hablando los señores Muñoz Seca, Colás y Barona.

Burgos.—En los mítines organizados por la Unión de Derechas en los pueblos de Muniel, Celada del Camino, Frandorinez, Villaguirán de los Infantes, Pampliega, Hornillos de Nuño, Mazuela, Gamonal, Villina, Río Cerezo, Villalerno y Tardajos, hablaron los señores Estévez y Albiñana.

En Quintana de Orduña se rifó un cordero, que le tocó al señor Gil Robles.

TIVOLI
EL CONDE DE MONTECRISTO

TIVOLI
EL CONDE DE MONTECRISTO

lera, Fuentidueña de Tajo, Estremera, Valderacete, Griñón, El Alamo y Fuenlabrada, en los que intervinieron Ocaña, Valdés Casas, González Cogolludo, Bravo, Gamero, Riesgo, Rubio Coloma, Fernández Clérigo, Urizarri, Merino y Escribano.

OTROS ACTOS DE ACCION POPULAR

SEVILLA.—En esta provincia se celebraron hoy domingo los siguientes actos, organizados por Acción Popular:

En Las Cabezas, interviniendo los señores Berlanga, Díaz de Izaola, Bernabéu, María Luisa de Carlos, Angel Fernández, presidente de Acción Obrero.

En Los Palacios, donde hablaron doña Joaquina Manjánés y doña María Luisa de Carlos.

En Mairena del Alcor, con intervención de don Diego Benjumea, don Ginés López Cirera, don Luis Armilla y don Manuel Beca.

En Marchena: Don Francisco García, don Isidro López, secretario provincial de la JAP; don José María Olivares, presidente de la JAP, y don Jaime Oriol, ex diputado.

En Aguadulce: Don Ramón Resa, don José María Olivares, presidente de la JAP, y don Manuel Beca, ex diputado a Cortes.

En Estepa: Don Ramón Resa, doña Amparo Delgado, don José María Olivares, y don José Beca Mateos.

En Tocina: Don Manuel Piñal, don Jesús Saiz, don Manuel Vázquez-Moya y don Luis Alarcón, ex diputado.

En Ecija: Don Carlos Ordóñez, don Vicente Piñero y don José Monge Bernal, ex diputado.

TREINTA ACTOS DE ACCION POPULAR EN LAS PROVINCIAS DE VALENCIA Y ALICANTE

ALICANTE.—Hoy se han celebrado treinta y seis actos de propaganda.

Los pueblos en donde se han celebrado hoy los actos son: Algimia de Alfara, Barig, Alacuas, Mislata, Siete Aguas, Godella, Antella, Cartalla (una gran concentración de Juventudes), Alcántara del Júcar, Biar, Ibi, Genorer, Benifaraig, Misericordia Museros, Catarroja, Guadasegú, Puzol, Benizuera, Vega Baja, Armáza, Albalat del Taronch, Vall de Laguart, Vall de Ebo, Ulla, Benicarló, San Mateo, Villanueva de Castellón, Estivella, Onill, Orihuela, Gilet, Novelda, Monóvar. Han tomado parte en ellos doscientos propagandistas,

Las atribuciones de la Dirección general de Propiedades y Contribución territorial

Por decreto del ministerio de Hacienda, que publica la "Gaceta" de ayer, se dispone lo siguiente con referencia a las atribuciones de la Dirección general de Propiedades:

"Artículo 1.º Corresponde a la Dirección general de Propiedades y Contribución territorial la tramitación y resolución de las solicitudes de exención de cualquier clase de las Contribuciones rústica y urbana.

Art. 2.º Las Administraciones provinciales remitirán al Centro directivo, debidamente clasificados y relacionados, cuantos expedientes de exención de los indicados en el artículo anterior se encontraren en tramitación o pendientes de acuerdo en la fecha de la publicación del presente decreto.

Los expedientes en que se hubiera adoptado acuerdo resolutorio no comunicado a la Dirección general se remitirán a ésta originales inmediatamente, pudiendo el Centro directivo revisarlos en el plazo de quince días, cuando así

TIVOLI
EL CONDE DE MONTECRISTO

lo estime conveniente.

Art. 3.º Queda derogado el decreto de 17 de enero de 1935 y las disposiciones dictadas para su cumplimiento, facultándose al ministro de Hacienda para dictar las disposiciones que fueren necesarias para la ejecución del presente decreto."

PALACIO DE LA MUSICA
HOY LUNES, ESTRENO

PETER LORRE EN



CRIMEN Y CASTIGO
de DOSTOIEWSKY
Un "film" de STENBERG
Una obra maestra de técnica y humanismo
Una inteligencia perversa en un crimen perfecto
PRODUCCION "COLUMBIA"

LA VIDA PERIODISTICA PROFESIONAL

La Junta directiva de la Unión de Informadores Gráficos de Prensa

En la última Junta general celebrada por esta entidad se verificó la elección de Junta directiva.

Por aclamación fué reelegida la anterior, constituida del modo siguiente: Presidente, "Alfonso"; vicepresidente, Contreras; secretario, "Alfonsito"; tesorero, Cortés; vocal primero, Muro; vocal segundo, Llompard.

Agrupación Profesional de Periodistas

Anteayer celebró Junta general la Agrupación Profesional de Periodistas. Se aprobaron la propuesta de altas y bajas y la gestión de la Directiva.

Entre los acuerdos adoptados figuran los siguientes:

Que a las emisoras de "radio" que den noticias se las obligue a tener una plantilla de redactores y no puedan servirse de agencias. Esta propuesta fué presentada por la Ponencia que se nombró oportunamente, y a ella la general agregó la siguiente adición, que también se aprobó: Que las agencias que se dediquen a dar información a las emisoras de provincias vengan obligadas a tener igualmente una plantilla de Redacción.

Enviar un mensaje de pésame a la viuda del infortunado compañero Luis de Sirval y otro de

TIVOLI
EL CONDE DE MONTECRISTO

salutación a don Javier Bueno, presidente de la Agrupación, preso en Oviedo.

Otorgar un voto de confianza a la Directiva para que fije una cantidad mensual que será entregada a la Asociación de Prensa con destino a los fondos de socorro para las viudas de periodistas.

Y, por último, aparte otras resoluciones que se harán públicas en su día, se acordó convocar a elecciones para renovar la Junta directiva y designar quiénes hayan de ocupar otros cargos de representación.

La mesa electoral se constituirá el martes 4 y el miércoles 5, de siete y media a nueve y media. Durante dichas horas deberán los agrupados acudir al Palacio de la Prensa para emitir sus sufragios.

El miércoles, a las nueve y media de la noche, se dará por terminada la votación y seguidamente se procederá al escrutinio.

Se agrava en su estado el cardenal Sincero

ROMA, 2.—El estado del cardenal monseñor Luis Sincero, que ha sufrido esta mañana un ataque de parálisis, se ha agravado en el curso de la jornada.—Fabra.

GOYA
Hoy, LUNES, presentación del "as" de la comedia
JOE BROWN
("Bocazas")
en su magnífica creación
GAMPEON CICLISTA
WARNER BROSS

"EL COMPLEJO ECONOMICO SOCIAL DE ANDALUCIA"

Sobre este tema habló anteayer don Javier Ruiz Almansa en la Asociación de Graduados y Alumnos de la Escuela Social del ministerio de Trabajo.

El conferenciante empezó diciendo que los temas sociales tienen una dimensión histórica y otra estadística y que es necesario plantear los problemas en ambos sentidos si se quiere tener conocimiento íntimo y completo.

Estudió después Andalucía dentro del conglomerado peninsular, señalando las diferencias que en la geografía, la historia y la economía española se advierten entre el Estado portugués, lo que fué primeramente la Corona de Aragón y luego se concentra en Cataluña; el Reino de Navarra, que luego reaparece en Vizcaya, y, por último, lo que está representado por Andalucía.

Llamó la atención el conferenciante sobre la particularidad de que el hecho diferencial andaluz, el más diferencial de todos, puesto que el Reino de Granada era musulmán mientras los demás Estados peninsulares eran cristianos, desaparece en el aspecto político con la conquista de Granada y es eliminado en el aspecto demográfico y económico con la expulsión de los moriscos en el siglo XVII, a pesar de lo cual reaparece en el siglo XIX como fenómeno típicamente social, de repartición desigual de la propiedad y de la riqueza y de dificultad de incorporación al proceso económico de grandes masas jornaleras.

Estudió luego la historia de Andalucía desde un punto de vista económico-social, distinguiendo

TIVOLI
EL CONDE DE MONTECRISTO

tres períodos característicos. En el primero (que llega hasta la invasión árabe), los valles del Guadalquivir y bajo Guadiana están casi todos puestos en cultivo relativamente intensivo, mientras la mayor parte de España vive en un régimen de pastoreo primitivo o de recogida de frutos naturales.

En el segundo período, hasta

OPERA
Hoy, LUNES, presentación
Rataplán
Producción nacional CIFESA por ANTONITA COLOME

mediados del siglo XVIII, Andalucía se pastoriza, es decir, los pueblos pastores y seminómadas sustituyen o por lo menos desbordan a los pueblos sedentarios y agricultores. Entonces toma Andalucía su contextura actual de grandes núcleos de población aislados entre enormes espacios desiertos.

El conferenciante estudió detenidamente, explicando luego cómo se consolida la situación creada por la gran emigración a América que siguió a su descubrimiento. Esta conferencia tendrá una continuación el próximo sábado día 8. El señor Ruiz Almansa fué muy aplaudido.

CAPITOL
Metro, Goldwyn, Mayer
Park GAMBIE
Lorella YOUNG y JACK OAKIE
Llamada de la Selva
LOS ARTISTAS 4300-1903 S A

SESION DE LA CAMARA OFICIAL DE COMERCIO

Bajo la presidencia de don Rafael Salgado ha celebrado sesión reglamentaria la Cámara de Comercio.

En consideración al incremento que van tomando algunas formas de propaganda, contra las cuales se ha creado en el comercio un justificado ambiente de protesta, acordó la Cámara reiterar al Gobierno la necesidad de que, urgentemente, se dé la debida ordenación jurídica a esa cuestión, adoptando, con las reformas que precise, el proyecto de decreto sobre competencia ilícita elaborado por el antiguo ministerio de Industria y Comercio e informado por nuestras Corporaciones, único modo de evitar desagradables y perniciosas propagandas que, en general, desaprueban los comerciantes por perjudicar al consumidor y a ellos mismos.

Por la presidencia se dió cuenta de la reunión celebrada en la Cámara por las representaciones de los gremios afectados por los acuerdos municipales sobre limitación de distancias para la apertura de determinados establecimientos mercantiles, en la cual se llegó a un completo acuerdo respecto al modo de aplicar los indicados acuerdos para hacerlos efectivos, y que cumplan la finalidad que determinó su aprobación, y respecto a la acción a realizar a fin de conseguir la subsistencia de la aludida ordenación, hoy indispensable al comercio de Madrid.

El Pleno quedó informado del resumen sobre el estado de los negocios en Madrid en el último trimestre, redactado por la Secretaría.

Se trataron diversas cuestiones relativas a los servicios ferroviarios en términos satisfactorios, por la atención prestada por las Empresas a los deseos y necesidades de los usuarios.

Acordó celebrarse en el otoño próximo la Feria Nacional de Muestras que organiza la Cámara.

Se dió cuenta del decreto sobre arrendamientos de locales para la industria y el comercio, recientemente promulgado, mereciendo la aprobación de la Cámara la orientación en que se inspira, sobre todo en lo relativo al reconocimiento del «acervo mercantil».

NOTICIAS

Agrupación artística Castro-Gil. Con motivo de la clausura de la Exposición de dibujos infantiles organizada por esta entidad, la

cual tendrá lugar el día 6 del actual, se celebrarán los siguientes actos en los salones de Amigos del Arte—Palacio de la Biblioteca Nacional—, ala izquierda.

Martes día 4.—Gran festival, a las cuatro de la tarde, en honor de los pequeños artistas que concurren con sus trabajos a la Exposición, organizado por el periódico infantil "Yumbo", como estímulo a estos hombres del mañana.

Miércoles día 5.—Cerrará el ciclo de conferencias organizado por esta entidad el subsecretario de Trabajo, don José López Varela, y a continuación se celebrará un concierto de guitarra, con un programa selecto, a cargo del maestro Miguel Angel. A estos actos la entrada será por invitación y comenzarán a las cinco en punto de la tarde.

Jueves día 6.—A las cuatro de la tarde clausura de esta Exposición con el reparto de premios otorgados por S. E. el Presidente de la República, presidente del Consejo de ministros, ministro de Instrucción Pública, alcalde de Madrid, etc., etc.

Segunda "Fiesta del Niño".—Organizada por el Centro Segoviano, a beneficio de los niños hijos de paisanos residentes en Madrid, se celebrará el próximo jueves, 6 de febrero, en el teatro de la Comedia, la segunda "Fiesta del Niño", con un interesantísimo programa, a cargo del cuadro artístico del Centro, el artista Agapito Maramela, la precoz bailarina María del Carmen Vivó, Nines Marian, la "estrella" de la canción Ofelia de Aragón y la canzonetista Carmen Flores.

Instituto Francés.—Hoy lunes, a las seis de la tarde, M. Guinard dará una conferencia, disertando sobre: "Paseo por los alrededores de París: el valle del Sena y el valle del Oise" (con proyecciones).

RALTO
HOY, ESTRENO
SABADO, DOMINGO Y LUNES
Tres días de la vida de un hombre moderno:
El sábado, para conocerlas...
El domingo, para quererlas...
El lunes, para olvidarlas...

Un violento temporal causa grandes destrozos en la isla de Wellington

Descarrila un tren y el vapor "Rangatira" estuvo a punto de zozobrar

WELLINGTON, 2.—Un temporal violentísimo ha descargado durante todo el día, causando gravísimos daños en toda la parte septentrional de la isla.

En Palmerston los daños son tan importantes como después del terremoto. Tres casas han sido destruidas y han quedado destrozados los escaparates de los al-

Calatrava CHARLOT
El evadido
LA PELICULA DE UNIVERJAL RENOMBRE
HOY, ESTRENO
Completará el programa:
LOS BUDAS DE LA SELVA (Documental UFA)
LADRIDO DEL FANTASMA (Dibujo tecnicolor)
Actualidades UFA y Noticario FOX, con amplia información sobre la muerte y entierro del rey Jorge

macenas y comercios. Un tren ha descarrilado y calles enteras están obstruidas por los árboles, arrancados de raíz.

Alrededor de las grandes ciudades, especialmente Wellington, las comunicaciones telefónicas y telegráficas han quedado interrumpidas. Sólo funciona la telegrafía sin hilos.

El vapor "Rangatira" ha estado a punto de zozobrar al chocar con un obstáculo en la rada de Wellington. Los 500 pasajeros que llevaba a bordo no han sufrido daño alguno.

PARRAFO RECTIFICADO
Los desahucios a los comerciantes e industriales

De la "Gaceta" de ayer: "Habiéndose cometido un error de imprenta en el párrafo primero del apartado B) del artículo 3.º del decreto de este minis-

terio, publicado en la "Gaceta" del 31 de enero último, relativo a la declaración en suspenso de cuantos procedimientos de desahucio se tramitan actualmente, que, afectando a los comerciantes o industriales, no sean motivo de falta de pago, siempre que en los mismos no se haya dictado sentencia firme, se inserta nuevamente a continuación el referido párrafo, debidamente rectificado: "B) Si el dueño de la finca lo consintiera de manera expresa. No obstante lo aquí dispuesto, el dueño del inmueble podrá negarse a que tenga lugar el traspaso, siempre que indemnice al comerciante o industrial que trate de traspasar con cantidad igual a la que él entregó por este concepto cuando, a su vez, y con conocimiento del propietario, le fué traspasado el establecimiento."

terio, publicado en la "Gaceta" del 31 de enero último, relativo a la declaración en suspenso de cuantos procedimientos de desahucio se tramitan actualmente, que, afectando a los comerciantes o industriales, no sean motivo de falta de pago, siempre que en los mismos no se haya dictado sentencia firme, se inserta nuevamente a continuación el referido párrafo, debidamente rectificado: "B) Si el dueño de la finca lo consintiera de manera expresa. No obstante lo aquí dispuesto, el dueño del inmueble podrá negarse a que tenga lugar el traspaso, siempre que indemnice al comerciante o industrial que trate de traspasar con cantidad igual a la que él entregó por este concepto cuando, a su vez, y con conocimiento del propietario, le fué traspasado el establecimiento."

UN FESTIVAL DE IZQUIERDA REPUBLICANA

Ayer domingo se celebró en el Pleyel Cinema el anunciado festival artístico organizado por Izquierda Republicana.

Actuó en primer lugar el conocido humorista Ventura Martínez "Zenitram", que tuvo en constante carcajada al numeroso público que llenaba por completo el salón.

En segundo lugar en el programa figuraba el trío musical España y América Martínez y Consuelito Arrufat, discípulas del conocido maestro don Daniel Fortea; niñas de catorce años que interpretaron maravillosamente su escogido repertorio, y que hubieron de ejecutar otras composiciones fuera de programa.

A continuación, los admirables coros gallegos "Rosalia de Castro", dirigidos por el señor Romo, en sustitución de su director, don Segundo Bretón, que se encuentra enfermo, cantaron de modo inimitables diversos aires gallegos y la maravillosa "Alborada" de Veiga, que tuvieron que repetir, siendo muy ovacionados.

Terminó el simpático y agradable festival interpretando dos parejas de niños de ocho y diez años diversos bailes regionales.

El público salió complacido del espectáculo.

Telefonos de la HOJA OFICIAL DEL LUNES: 10410 y 26450

DISPENSARIO FRANCOS RODRIGUEZ

Continúan funcionando las consultas que la Asociación de la Prensa tiene organizadas para los empleados, obreros, vendedores y repartidores de Prensa.

El cuadro de especialidades, horas y días de consulta es el siguiente:

Oftalmología ...	Doctores Castresana (padre e hijo)	Miércoles ...	11 mañana
Pediatría	D. Enrique Suñer	Viernes	12 "
Puericultura ...	D. Enrique Monereo	Martes	12 "
Dermatología ..	D. José Sanz Beneded ...	Martes, jueves, sábado.	11 "
Corazón y pulmones	D. Francisco Rozabal ...	Lunes	12 "
Corazón y pulmones	Doctor Lemus,	Jueves	12 "
Laboratorio de análisis	Dr. D. José De Lucio...	Lunes	12 "
Radiólogo	Doctor Alonso Canalejas...	Lunes	12 "
Practicante	D. Ricardo del Río		11 "

Para ser asistido en esta consulta es imprescindible la presentación de un volante firmado por el director de la publicación o por el secretario de la Sociedad de Vendedores EL PROGRESO, acreditativo de su cualidad de empleado, obrero, vendedor o repartidor de periódicos.

DOS ROBOS EN CARABANCHEL BAJO

La Guardia civil de Carabanchel Bajo detuvo a Isidoro Amores Verdugo y Daniel San Emeterio, solteros, de veintidós y veintitrés años, respectivamente, acusados de haber robado a don Saustiano Rivera, con domicilio en Ana Albi, 17, de dicho pueblo, una máquina de coser y otros enseres valorados en 550 pesetas.

Para llevar a cabo el robo parece ser que penetraron por una ventana de la finca.

Los detenidos fueron puestos a disposición del Juzgado.

—Como consecuencia de una denuncia formulada por doña Carmen Prufiorosa, con domicilio en el número 23 de la calle de Pabol Jiménez, de Carabanchel Bajo, sobre la falta de 4.300 pesetas que guardaba en un cajón de su domicilio, la Guardia civil detuvo a Luis Moraga Valverde, de veintitrés años, feriante, que en la actualidad posee una tienda de vinos en el número 11 de la calle Alejandro Sánchez.

Luis ha manifestado ante las autoridades que tomó a traspaso dicha tienda con el dinero que tenía en una Caja de ahorros de Almagro (Ciudad Real).

El acusado fué puesto a disposición del Juzgado.

Madrid-París HOY, LUNES sensacional acontecimiento

Rosita DIAZ
ROSA DE FRANCIA

Un alarde de realización en una película netamente española. Evocación de la Corte de España del siglo XVIII, según la obra de Marquina y Ardaín. Adaptación y dirección, José López Rubio. Magníficos escenarios de Lerma, Burgos, La Granja, Madrid, en un delicioso ambiente de la España palaciega del siglo XVIII. Producción FOX, en español.

En el Palacio de la Prensa se alquila un espléndido piso para oficinas

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

Las novedades teatrales de la semana

Seis estrenos hemos visto en los escenarios madrileños durante la pasada semana. Bastantes obras para siete días. Desde luego, si la calidad estuviera en relación con la cantidad, sobradas para hacer frente, con ventaja, a la crisis teatral.

Empezó la serie de las obras nuevas con "La venganza del gaitero", estrenada el miércoles en el Teatro Chueca por la compañía de Luis Calvo.

"La venganza del gaitero" tiene algo digno de mención: la partitura del maestro Aroca, músico que asomaba por primera vez a un escenario. Se elogió toda ella con singular agrado. Es fresca, jugosa, melódica. El libro, original de los señores Giménez Barroso y Serrano Pradas, adolece de algunos defectos. El primero y más fundamental, el de atenerse estrictamente a un viejo y recti-

ditada. Carece de consistencia, de armonía, de ponderación, de tono. Hay en ella violencia, falta de sinceridad y realidad, latiguillos.

Pero en la obra—mejor dicho, por encima de la obra—estaba Carmen Díaz.

Y Carmen Díaz, la actriz de temperamento, de nervio, de un humanismo, de una verdad perfecta, supo hacer de una serie de escenas sueltas una comedia. Supo poner en su papel ternuras, delicadezas, sinceridad, un fuego, un realismo de fuerza irresistible.

Y su triunfo fué grande. Y en el triunfo le acompañaron los autores de "Señora y dueña".

—Un juguete cómico, viejo estilo, éste titulado "¡Qué solo me dejas!", de los señores Paso (hijo) y Sáez, estrenado el viernes en el Teatro de la Comedia.

Un juguete desenfadado, suelto. Poco moderno, pero gracioso. Al éxito de risa cooperaron los intérpretes.

—En el Colisevm la compañía de Celia Gámez estrenó el sábado la opereta arrevistada "Ki-ki", libro de Angel Custodio y Javier de Burgos y música de los maes-

te el espectáculo y a su terminación se hicieron, llenaron de legítimo orgullo a los organizadores de esta gran fiesta, que tan alto pone el crédito de nuestra Asociación.

La Prensa diaria dió a su debido tiempo exacta y amplia referencia del magno acontecimiento que viene a restaurar una brillante tradición de la importante agrupación periodística.

Sólo nos resta aquí, al hacer mención de nuestro éxito, hacer presente el testimonio de nuestra gratitud a cuantos cooperaron en ella con brillantez inusitada y con gentileza digna de los mayores encargamientos. A la Agrupación "Artistas líricos asociados", que acaudillan con Miguel Fleta, Matilde Revenga y Angeles Ottein; a Ercole Caroli, que en nombre de ellos dió todo género de facilidades para que nuestra fiesta tuviera efecto; al gran "divo" Giacomo Lauri Volpi, que nos ofreció las primicias de su actuación en Madrid y que obtuvo el éxito—descontado de antemano—que merece su arte excelente y depurado en la interpretación de los dos actos de "Bohème", que nos ofreció como regalo espléndido; a Rosseta Pampanini, la eminente "diva", que se superó a sí misma en la ejecución superperfecta de la infortunada Mimí; a todos, en fin, los artistas de la compañía del Calderón—no citamos más nombres por no incurrir en omisiones involuntarias—; al maestro Calusio, que llevó la orquesta con su pericia indiscutible; a Felipe Sassone, francamente delicioso en su versión escénica del Cherubini de "El dúo de la Africana", que sal-

terpretada por Carmelita Aubert y Pierre Clarel, que obtendrá un éxito definitivo.

—Capitol: "La llamada de la selva" es la interesantísima y magnífica película que llena a diario en todas sus sesiones la amplia sala del elegante "cinema". Emoción, interés e interpretación genial de Clark Gable y Loretta Young.

—Palacio de la Música: "Crimen y castigo". Extraordinario "film" Columbia que hoy estrena el suntuoso palacio. Peter Lorre, el formidable actor, genial intérprete de "M", es la primera figura del superiorísimo y emocionante "film".

—Figaro, el de la pantalla de la emoción, entra en su segunda semana con éxito singular, con la sugestiva cinta "Charlie Chan en Shanghai", insuperable creación de Warner Oland.

—En la elegante sala de Barceló se proyectará desde hoy la maravillosa película, elogiada por el público y la crítica, "Ana Karenina", interpretada con gran acierto por la famosa artista de la pantalla Greta Garbo.

—El moderno Calatravas presenta hoy la película de universal renombre "El evadido", magnífica y destacada interpretación de Charlot.

—Rialto: La famosa marca Ufilms presenta hoy en el templo del "cinema" la divertidísima y alegre comedia "Sábado, domingo y lunes".

—Salamanca: "La hija del penal", producción nacional Cifesa, que aplaudió el público y elogió la crítica, empieza a proyectarse hoy lunes.

—En el popular "cine" Tivoli se exhibirá durante esta semana la bella cinta "El Conde de Montecristo", por Robert Donat y Elisa Landi.

—San Carlos ofrece hoy, en

EL CONCIERTO DE AYER EN EL COLISEVM

La Masa Coral de Madrid continuó ayer la serie de sus conciertos verdaderamente populares con un escogido programa, que puso de manifiesto una vez más la intensa labor cultural que lleva a cabo la artística Agrupación, que, dirigida por el aplaudido maestro Benedito, realiza una obra digna del mayor encomio. La crítica, dándose cuenta del esfuerzo de nuestra Masa Coral, dedícale ya la merecida atención, siendo muchos los que pensamos que el pueblo de Madrid debe un homenaje a esta Sociedad filarmónica, que tanto trabaja por la educación artística de nuestro pueblo.

Todo se lo debemos, y nosotros, haciéndonos intérpretes de este deseo, nos complacemos en lanzar la idea, que no dudamos será acogida con el mayor entusiasmo por los cada vez más numerosos admiradores de esta gloriosa institución artística de la Masa Coral de Madrid.

Un banquete homenaje a los autores de "Me llaman la Presumida"

Bien merecido tenían Ramos de Castro, Carreño y el maestro Alonso este homenaje. Merecidísimo por su sainete "Me llaman la Presumida", centenario en los carteles, y por muchas otras obras. Prestigiosos autores los tres, con una fecunda y sólida labor realizada, se les debía ese banquete. Por eso, porque estaba en la conciencia de cuantos del teatro y para el teatro viven que a Ramos de Castro, Carreño y el maestro Alonso les sobran méritos para todos los homenajes, le prestaron el calor entusiasta de su concurso a éste organizado en honor de los autores y del in-

¡Abajo los hombres! HOY ESTRENO EN Cine de la Prensa

terprete del mencionado sainete, señor Sagi-Vela.

Asistieron más de 300 comensales—actores, autores y periodistas en su mayoría—y presidieron la mesa, en unión de los cuatro obsequiados, un plantel de guapas mujeres.

La orquesta del Teatro Ideal amenizó el banquete con piezas de la obra celebrada y don Luis Sagi-Vela obsequió a la concurrencia con una romanza del mismo sainete.

Se iniciaron los discursos con uno de Ramos de Castro, ingeniosísimo. Dijo que, a falta de Comisión organizadora, y como primer firmante de la convocatoria, ofrecía a sus colaboradores y se ofrecía a sí mismo el agasajo. Hablaron luego Ruiz Albéniz, Valeriano León, el maestro Alonso y Sagi-Vela.

Se aplaudió mucho a los homenajeados y a los oradores.

Los teléfonos de la HOJA OFICIAL son los números 26450 y 26459

¡Abajo los hombres! HOY ESTRENO EN Cine de la Prensa

líneo molde. Para los autores de esta obra parece que no ha variado la forma de hacer—que sí ha variado— desde los tiempos gloriosos de la zarzuela.

—En el Alkazar vimos el jueves una nueva versión de la obra de Molnar, "El hada buena". Versión argentina. Conocíamos otra, de Serrano Anguita y Revész, con el título de "No seas embustera", que se estrenó en el mismo teatro por la compañía de Bonafé y Hortensia Gelabert hace algunas temporadas.

No vimos, pues, una obra nueva, pero sí una interpretación personal felicísima: la de la notabilísima actriz Paulina Singerman, que supo darle a la protagonista de la comedia húngara todo el tono humorístico—suavemente teñido de sentimentalismo—, toda su exaltada fantasía, todos sus contrastes sentimentales.

Gran actriz esta Paulina Singerman.

—Una obra de niños en el Heatro Victoria. Falta hace en nuestros escenarios un repertorio infantil, un público infantil en los teatros. Acaso en él esté la solución de la crisis teatral. Es público de mañana, público no cansado, hastiado, alejado del espectáculo por el espectáculo mismo. Por ese espectáculo que pesa sobre las personas mayores por su persistente vulgaridad.

"Los tres cerditos", escenificación de la conocida película de Walt Disney, hecha por don Julián del Valle—con ilustraciones musicales de don Timoteo Urrengoechea—, fué del total agrado del público infantil, que apiadó con entusiasmo a autores e intérpretes.

—En el Teatro Cómico estrenó el viernes la compañía de Carmen Díaz la comedia "Dueña y señora", de los señores Torrado y Navarro.

Los dos jóvenes autores que iniciaron su marcha precipitada con el éxito de "La Papirosa", siguen el camino con el mismo ritmo veloz, no muy a propósito para la madurez del fruto.

Por eso "Dueña y señora" no es obra cuajada, no es labor me-

¡Abajo los hombres! HOY ESTRENO EN Cine de la Prensa

tros Guillermo Cases y Enrique Estela.

Un cuento sentimental, limpio, cuidadoso, gracioso e interesante, y una partitura alegre, moderna.

Y lujo, buen gusto en la presentación.

Un éxito de autores e intérpretes.

UN GRAN EXITO ARTISTICO

La gran fiesta lírica de la Asociación de la Prensa

Grande fué el éxito logrado por la Asociación de la Prensa, organizadora de la gran fiesta lírica celebrada el miércoles último en el teatro Calderón.

Cinco horas largas—el espectáculo dió comienzo a las diez y terminó al filo de las tres y media—permaneció el público en el teatro, sin que durante tan largo espacio de tiempo tuviera ocasión de manifestar hastío o indiferencia. Tal fué la calidad de los elementos que se acumularon en el dilatado programa. La actitud infatigable del auditorio y los comentarios halagüeños que duran-

¡Abajo los hombres! HOY ESTRENO EN Cine de la Prensa

pimentó de donaires y personales ocurrencias divertidísimas y a los artistas españoles Rafaelita Haro, Manolito Hernández, doña Ramona Galindo y Anibal Vela, que completaron, con Matilde Revenga y Miguel Fleta, el reparto de la zarzuela del maestro Caballero, sin olvidar a Eduardo Marcén, que montó la obra en dos ensayos, y a Emilio Acevedo, que dirigió admirablemente la orquesta; y a Lolita Astolfi, que ejecutó como ella sabe un bailable de "Carmen" y el pasacalle de "La del manojito de rosas", galante y magníficamente dirigido por el maestro Sorozábal, su autor.

A todos, nuestra más emocionada gratitud y al público, que contribuyó con su presencia a dar a nuestra fiesta el tono y la brillantez que merecía.

INFORMACION CINEMATOGRAFICA

En el moderno y confortable "cine" Madrid-Paris se estrena hoy lunes la espectacular superproducción en español "Rosa de Francia", interpretada por la bellísima "estrella" Rosita Díaz Gimeno, que hace una creación de su personaje; por lo tanto, es de esperar que el estreno de "Rosa de Francia" constituya un acontecimiento.

—El "cine" de la Prensa presenta hoy, en estreno riguroso, "¡Abajo los hombres!", una gran película nacional, con un bello conjunto de "girls" españolas, in-

Salamanca

Hoy, LUNES, primer reestreno riguroso

LA HIJA DEL PENAL

Producción nacional CIFESA dirigida por Maroto, realizador de "Una de fieras" y "Una de miedo". Una tempestad de risa. Una hora y pico de carcajadas sin interrupción.

¡Abajo los hombres! HOY ESTRENO EN Cine de la Prensa

¡Abajo los hombres! HOY ESTRENO EN Cine de la Prensa

primer reestreno, "Marietta la traviesa", una de las mejores producciones de la M. G. M., magníficamente interpretada por la célebre Jeannette Macdonald.

—Actualidades, como todos los lunes, presenta un sugestivo programa de actualidades, noticias y reportajes mundiales con los más recientes sucesos nacionales y extranjeros.

—Monumental Cinema y Cinema Argüelles: Desde hoy, "Nobieza baturra", bello jirón de nuestro "fol-klore", interpretación magistral de Imperio Argentina y Miguel Ligeró.

—La elegante sala de Royalty entra en su tercera semana de éxito clamoroso con la bella película "Una noche de amor", con una destacada labor de Grace Moore.

—Avenida presenta, en estreno riguroso, "Los claveles", una de las mejores producciones nacionales.

—El simpático Cinema Bilbao entra en su segunda semana con "La viuda alegre", creación de Jeannette Macdonald y Chevallier.

—Opera: Desde hoy empieza a proyectar otra magnífica producción Cifesa, "Rataplán", dirección de Francisco Elías.

—Goya: El graciosísimo "Bocazas" reaparece en la pantalla del elegante "cinema" en su mejor creación: "Campeón ciclista".

CARTELETA DE "CINES" Y TEATROS

GACETILLAS

LARA. — Como una torre (exitazo)

Por voluntad del público con sus aplausos, la comedia de Sassone aumenta en crédito, haciendo justicia a sus méritos e interpretación. Diariamente, tarde y noche, "Como una torre".

"MISS MEDICINA" Y "MISS FARMACIA"

Mañana, martes, tarde, en Barceló, gran baile, organizado por alumnos de estas Facultades.

CALDERON

Gran temporada ópera. Martes 4, noche (octava abono), despedida de la eminente diva Rosetta Pampanini. Última de la ópera La bohème y un acto de concierto por la Pampanini.

CALDERON

Gran temporada ópera. Jueves 6, noche. segunda representación extraordinaria (novena de abono), Lauri Volpi con la ópera Tosca (protagonista, Matilde Revenga).

COMICO

Diariamente, tarde y noche, el éxito cumbre de Torrado y Navarro Dueña y señora. Creación de Carmen Díaz.

CARTELETA

ESPAÑOL.—A las 5: Función a beneficio de Asistencia Social. 10,30 (Enrique Borrás-Ricardo Calvo): "Reinar después de morir".

LARA.—6,30: "Como una torre". Noche: no hay función.

CALDERON

(Gran temporada ópera.) Martes, 9,45 noche (octava abono). La bohème (por Rosetta Pampanini, Granda, Fregosi, Marco y Vela). Acto de concierto por la Pampanini, que se despide del público de Madrid. Jueves (novena abono), Tosca (por Lauri Volpi, Matilde Revenga y Fregosi).

VICTORIA. — (Teléfono 13458.) 6,45 y 10,45, Julieta y Romeo (deliciosa comedia de Pemán, creación de Díaz Artigas -- Collado).

ALKAZAR.—(Compañía Paulina Singerman.) 6,45 y 10,45: "Añoche me casé con usted, doctor" (graciosísima).

ZARZUELA.

(López Heredia - Asquerino.) Populares, 3 pesetas butaca. 6,30, Los volcanes. 10,30, La Papirosa.

MARTIN.—6,30: "Mujeres de fuego". 10,30: "Lo que enseñan las señoras" (grandioso éxito).

CHUECA.—(Compañía lírica Luis Calvo.) Tarde, 6: "La Dolores" y "Katuska". Noche, 10,30: "Katuska" y "La alegría de la huerta". (Butaca, dos pesetas.)

PAVON. — (Compañía de revistas frívolas.) 6,30, ¡Ahora verás! 10,45, ¡Que me la traigan!... (éxito apoteósico).

COLISEVM.

(Compañía Celia Gámez.) 6,30 y 10,30, Ki-Ki (éxito único. Creación de Celia Gámez).

COMICO. — (Carmen Díaz.) 6,30 y 10,45, Dueña y señora (gran éxito).

ESLAVA. — (Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45 Yo quiero (exitazo cómico de Arniches).

MARIA ISABEL. — 6,30 y 10,45, La plasmatoria (de Muñoz Secca y Pérez Fernández (lo más divertido que se ha escrito).

COMEDIA.—10,30: "¡Qué solo me dejás!", formidable éxito de risa constante.

FONTALBA.

(Compañía maestro Guerrero.) 6,30, La rosa del azafrán (Marcos Redondo, Maruja González). 10,30, La rosa del azafrán (populares, tres pesetas butaca).

CIRCO DE PRICE. Penúltimo día del gran programa de atracciones. Dos grandes funciones. 6,30 y 10,45, Carmen Flores, D'Anselmi, Orquesta Colman, Sepepe, Goyita Herrero, Marina Rubí. Quince atracciones.

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI).—A las 4 tarde: A pala. Arnaiz e Iturregui contra Elorrio y Marquínés. Apala, Roberto y Yarza contra Gallarta y Oroz. A remonte, Escudero y Bengoechea contra Izaguirre y Amenábar.

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22.229.) Sesión continua 4 a 9 en patio y mirador. Sesión numerada a las 6,30 en Club. Sesión numerada en todas las localidades a las 10,30: "La llamada de la selva", por Clark Gable y Loretta Young.

MADRID -- PARIS. Continua desde 11 mañana. Estreno Rosa de Francia, genial creación de la bellísima estrella Rosita Díaz. Producción Fox, en español.

AVENIDA.—6,30 y 10,30: "Los claveles" (estreno). Grandiosa superproducción nacional. Música del maestro Serrano.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: Segunda semana de "Roberta" (Ginger Rogers, Fred Astaire).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Teléfono 16209.) 6,30 y 10,30: "Crimen y castigo", por Peter Lorre y Marian March.

BARCELO. — 6,30 y 10,30, Ana Karenina (por Greta Garbo).

PROYECCIONES. A las 6,30 y 10,30, segunda semana de Las cruzadas (éxito insuperable. Se ruega puntual asistencia por largo metraje película). Pronto Nuevas aventuras de Tarzán.

FUENCARRAL. — 6,30 y 10,30, segunda semana La bandera (Legionarios del Tercio).

CINEMA BILBAO. (Tel. 30796). 6,30 y 10,30, segunda semana La viuda alegre (en español. Chevalier y Jeannette Macdonald)

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. (Teléfono 23741.) 6,30 y

10,30: "Charlie Chan en Shanghai" (segunda semana).

CINE MADRID. — Un perro con pupila y Bubul Rey Negro.

MARAVILLAS. — A las 4,30 (especial, peseta butaca), Tarzán de los monos. 6,30 y 10,30, Horror en el cuarto negro (Boris Karloff).

TIVOLI. — A las 6,30 y 10,30, El conde de Montecristo (por Robert Donal y Elisa Landy).

SAN CARLOS. — A las 6,30 y 10,30, Marietta la traviesa (con Jeanette Macdonald y Nelson Eddy, primer reestreno).

ROYALTY.—6,30 y 10,30: Tercera semana de "Una noche de amor", con Grace Moore; éxito inenarrable. Pida con tiempo las localidades.

CINE RIALTO.—(Tel. 21370.) 6,30 y 10,30: "Sábado, Domingo y Lunes" (por Pierre Brasseur).

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14836.) 6,30 y 10,30: "Rataplan", por Antoñita Colomé y Félix de Pomés.

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900). — 6,30 y 10,30: "¡Abajo los hombres!", por Carmencita Aubert y Pierre Clarel.

MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 71214).—6,30 y 10,30: "Nobleza baturra", por Imperio Argentina y Miguel Ligeró.

BEATRIZ.—(Teléfono 53108.) Continua desde las cinco (butaca, una peseta): "El negro que tenía el alma blanca".

CINE SALAMANCA.—6,30 y 10,30: "La hija del penal" (producción Cifesa, por Antoñito Vico y Blanca Negri. La película más humorística del año).

HOLLYWOOD.—6,30 y 10,30: "La dama fugitiva" y "Squoa".

METROPOLITANO.—6,30 y 10,30: "El rey de los Campos Eliseos", por Pamplinas, y "Vidas rotas".

CINE LATINA. — Continua 5 a 1. Butaca 1 peseta. Butaca anfiteatro, 0,50. 60 horas en el cielo (divertidísima, por Alady y Lepe, hablada en castellano) y otras. Jueves, Nuestra hijita (por Shirley Temple, hablada en castellano). El nuevo Gulliver (marionetas, hablada en castellano)

VELUSSIA.—Sesión continua. (Butaca una peseta): "Adiós a las armas" (Helen Hayes y Gary Cooper).

BELLAS ARTES.— Continua desde las 3: Actualidades mun-

diales y "Aquí hay gato encerrado". Butaca una peseta.

CARRETAS.— Continua desde las once. Programa doble: "Tarzán de las fieras" (Buster Crabbe) y "De Eva para acá" (George O'Brien, Mary Briand; en español). El jueves: "Cuando el diablo asoma" (Joan Crawford, Clark Gable; en español).

CINEMA ARGÜELLES.—(Teléfono 45346.) 6,30 y 10,30: "Nobleza baturra", por Imperio Argentina y Miguel Ligeró.

CINEMA GOYA.— (Teléfono 53217.) 6,30 y 10,30: "Campeón ciclista", por Joe E. Brown "Bocazas".

CINE DOS DE MAYO.—(Teléfono 17452.) 6,30 y 10,30: "Duro y a la cabeza", por James Cagney; en español.

CINEMA CHAMBERI.—6,30 y 10,30 (sillón, 0,60): "Basta de mujeres" (por Edmund Lowe y Victor Mac Laglen) y "Palacio flotante" (en español, por George Brent y Zita Joann).

CINE PARDINAS.—6,30 y 10,30 (popular, butaca 0,75): "Vidas rotas" (en español, por Arturo Girely y Lupita Tovar). Próximo martes: "Nobleza baturra" (por Imperio Argentina, Miguel Ligeró).

GONG.— Continua. (Butaca 1,25 y 1,50): "La pimpinela escarlata".

PADILLA.—(Padilla, 40. Teléfono 53032. Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30: "El barbero de Sevilla" y "Bouboule I, rey negro" (por George Milton).

EUROPA.— Empresa Nemfer. 6,30 y 10,30. Programa doble: "El centauro del Cheyenne" y "El gavilán" (por Charles Boyer). Fin de fiesta, gran pareja de bufos. Stan Laurel y Oliver Hardy en persona? ¿Son ellos o sus dobles? ¡Véalos y saldrá de dudas!

Fiesta artística en las casas de Valencia y de Cuenca

Para conmemorar la festividad del Patrón de Cuenca y el primer aniversario de la fundación de la Casa de Valencia, estos dos centros reunidos celebraron ayer un festival artístico en el teatro Alkazar, con la actuación de la rondalla de la Casa de Cuenca y del cuadro artístico de la Casa de Valencia, que interpretó el juguete cómico de don José Calzada Carbó, titulado "Los tres botones" y la comedia de los hermanos Quintero "El amor que pasa".

Como fin de fiesta la rondalla Agrupación Artística Conquense, venida expresamente de aquella ciudad, interpretó piezas de su repertorio, siendo frenéticamente aplaudida. Su director, el maestro Flores, fué felicitado por cuantas personas concurren al acto.

FIGARO

(La pantalla de la emoción) entra en su SEGUNDA SEMANA con llenos completos

Charlie Chan en Shanghai

Insuperable creación de WARNER OLAND

Producción 20TH CENTURY-FOX

En la Academia Española hay una vacante

La Academia Española ha anunciado hallarse vacante una plaza de académico de número, por fallecimiento de don Emilio Cotarelo y Mori.

Las personas que aspiren a obtener este cargo pueden pedirlo en solicitud dirigida a la Corporación, o ser propuestas por tres académicos de número. La propuesta y solicitudes se recibirán hasta el día 29 del corriente.

Monumental Cinema y Cinema Argüelles
 Hoy, LUNES, presentación
Nobleza baturra
 Producción nacional CIFESA por IMPERIO ARGENTINA y MIGUEL LIGERO

Acuerdo comercial entre España y la República Dominicana

La "Gaceta" de ayer domingo publica el texto del acuerdo comercial y protocolo adicional al mismo, firmado por los plenipotenciarios de España y la República Dominicana el 16 de octubre de 1935, en la ciudad de Santo Domingo.

Este acuerdo, según el decreto que le antecede, se pone en vigor provisionalmente.

ROYALTY
 TERCERA SEMANA DE
UNA NOCHE DE AMOR
 con GRACE MOORE
 Agotando diariamente las localidades

El día 5 del actual termina el plazo para la adquisición de cédulas personales

La Diputación provincial de Madrid nos envía la siguiente nota:

"Se recuerda a los contribuyentes que el período voluntario de expedición de cédulas termina, conforme se ha anunciado reiteradamente, el día 5 del actual, permaneciendo la recaudación (Carlos III, esquina a Vergara) abierta hasta ese día, durante las horas de mañana y tarde.

Igualmente se recuerda que, desde el día siguiente, comenzará el período ejecutivo, con las sanciones legales correspondientes."

PARA REMEDIAR EL PARO OBRERO

La Presidencia del Consejo de Ministros ha dirigido a los distintos departamentos del Estado una orden circular, cuya parte dispositiva dice así:

"Esta Presidencia ha tenido a bien disponer que por todos los departamentos ministeriales y centros del Estado, y con la mayor celeridad, se circulen las oportunas órdenes a los servicios que tienen a su cargo obras que pueden contribuir a la extinción del paro obrero, para que tramiten con la máxima urgencia los expedientes que las promuevan, y que pongan el más exquisito cuidado en atenderse, en su tramitación y propuesta, a los preceptos legales que rigen la contratación pública, especialmente a los contenidos en el capítulo quinto de la vigente ley de Administración y Contabilidad, en evitación de reparos que en otro caso son inevitables en las oficinas fiscales, y que tanto perturban la marcha de la Administración."



ULTIMA SEMANA

Si desconoce Ud. las ventajas de nuestros retales, alguien entre sus familiares o amistades le informará. Si así no fuese, examínelos por curiosidad. Y no olvide es ésta la **ULTIMA SEMANA**

PAÑOS RAMOS

SABADELL, MADRID, BARCELONA, GRANADA
MONTERA, 15

El banquete en honor del señor Alvarez Mendizábal

El banquete con que un grupo de amigos y paisanos del ministro de Agricultura, Industria y Comercio, don José Alvarez Mendizábal, obsequiaba a su ilustre paisano, y que había de celebrarse ayer domingo, ha sido aplazado, por causas ajenas a la voluntad de los organizadores.

El acto se verificará el próximo jueves, día 6, a la misma hora y en el hotel anunciado.

Las tarjetas podrán recogerse en la Casa de Cuenca, Príncipe, 12, y en la Redacción de "Voz Regional", Marqués de Urquijo, 1.

Lea usted HOJA OFICIAL

El "Times" comenta la política de Moscú

LONDRES, 2. — El "Times" publica un editorial en el que pone de relieve la diferencia que hay entre la teoría y la práctica en la política exterior de la U. R. S. S.

"Cuando los soviets—dice el periódico—tratan de decir que la Internacional comunista no despliega la actividad que se le supone, es una alegación que los demás Gobiernos no pueden creer."

LIBROS RECIBIDOS

Olive Richards Landers: "El libro de los niños".

Muy bien editado por Editorial Juventud, hemos recibido la indicada obra, traducida por María Luz Morales. Se trata de un libro de alto interés para las jóvenes, tanto en lo que se refiere a los problemas de orden moral que pudieran presentarles, como el desarrollo de su personalidad en el mundo de las actividades.

La traducción de la señorita María Luz Morales acusa un perfecto conocimiento de la interesante materia de que retrata y esta he-

ACTUALIDADES

11 mañana a 1,30 madrugada, continua; butaca, UNA peseta. Dos tarde, nuevo programa. Eclair Journal y Pathé Journal (actualidades mundiales de la semana, comentadas en español). MICKEY BOMBERO, dibujo en colores de Walt Disney. BYRD EN EL ANTARTICO, emocionante documental sobre la heroica expedición al Polo Sur del almirante Byrd primera jornada)

cha en lenguaje claro para que sea asequible a las jóvenes de toda condición.

Zane Grey.—"La herencia del desierto".

Se trata de una admirable narración de la vida nómada en el desierto de la secta de los mormones, con las pintorescas descripciones, luchas con cuatrosos y bandidos, el triunfo final del héroe, tras interesantes aventuras y lances de amor, descritas con la galanura y amenidad que campean en todas las obras del popular escritor.

Forma parte este libro de la Colección de Obras Maestras que viene publicando la Editorial Juventud.

OTRA VEZ LO DESMIENTEN

PARIS, 2.—La Embajada del Japón ha publicado el siguiente comunicado:

"Ciertos periódicos parisinos han publicado una información según la cual, se ha firmado por los Gobiernos nipón y alemán un Tratado de amistad con elementos de alianza militar."

La Embajada del Japón en París declara que esta información está desprovista de todo fundamento

Crédito naval en Turquía

ESTAMBUL, 2.—Comunican de Ankara que la Comisión de presupuestos ha arropado el proyecto de ley del ministerio de la Defensa Nacional pidiendo un crédito suplementario de dos millones cien mil libras para reforzar las fuerzas navales, exigidas por la situación política internacional,