

# Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año VI.—Número 242.—Apartado 775  
PRECIO: 15 CENTIMOS

Madrid, 1 de julio de 1935

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,  
Plaza del Callao, 4.—Teléfono 10410.

## Un automóvil se despeña y mueren tres viajeros

DRESDE, 30.—Un automóvil en el que viajaban cuatro personas cayó por un terraplén, incendiándose. Unicamente uno de los viajeros logró salvarse saltando por una de las ventanillas del coche.

Los otros tres han perecido carbonizados.—Fabra.

## TRECE VIAJEROS DE UN AUTOCAR, GRAVEMENTE HERIDOS

PARIS, 30.—Un autocar ocupado por numerosas personas capotó en la carretera de Rabat a Mequines a consecuencia de una falsa maniobra. Al volcar explotó el motor, incendiándose el depósito de gasolina.

Trece de los viajeros han resultado gravemente heridos.—Fabra.

## Descubrimiento de una organización de espionaje

SOFIA, 30.—Las autoridades han descubierto en esta capital una organización dedicada al espionaje. Con tal motivo han sido practicadas varias detenciones.—Fabra.

## Seis niños muertos y veinte heridos en un accidente de automóvil

ROMA, 30.—Cerca de Moncalvo se ha registrado un sensible accidente automovilístico que ha costado la vida a seis niños y en el que otros veinte han resultado gravemente heridos.

En un autocamión que llevaba otro coche a remolque salieron del Instituto de los Salesianos numerosos niños con objeto de hacer una excursión por los alrededores.

Al llegar a una pendiente muy pronunciada, el chófer frenó tan rápidamente que produjo la rotura del enganche del remolque y éste dió varias vueltas de campana, estrellándose al final de la pendiente.

Todos los niños salieron despedidos violentamente del vehículo, resultando seis muertos y veinte gravemente heridos.

El chófer ha sido detenido.—Fabra.

## La Conferencia de los Estados de la Pequeña Entente

BELGRADO, 30.—Según una noticia que publica el periódico "Pravda", la Conferencia de los Estados de la Pequeña Entente, que debió celebrarse el 22 de junio, y que fué aplazada a consecuencia de la crisis ministerial yugoslava, se celebrará el mes de agosto, pues el Gobierno yugoslavo hasta entonces no podrá participar en dicha Conferencia, debido a los numerosos asuntos de orden interior que tiene pendientes.—Fabra.

## EN EL MINISTERIO DE GOBERNACION

### Una nota sobre los motivos y el alcance de la declaración del estado de guerra en Barcelona

En el ministerio de la Gobernación nos entregaron anoche la siguiente nota:

"Para evitar equivocaciones y extravíos en la opinión pública, es conveniente precisar cuáles son los motivos y el alcance de la declaración del estado de guerra en Barcelona y su provincia.

No se trata—como ya se ha dicho—de prevenir movimientos sediciosos o perturbaciones de orden público de carácter general. Los términos del bando de declaración del estado de guerra así lo demuestran. De él se ha excluido todo lo referente a la sedición, a la formación de grupos y a cuantas medidas, en fin, se refieren a peligro o temor en lo que es propiamente el orden público. El objetivo a que se encamina el estado excepcional es lograr más rápidas y eficaces sanciones contra los que preparan crímenes en la sombra y contra los que, mediante el cobro de una cantidad, se prestan a realizarlos. Va, pues, contra la industria abominable del delito en sus manifestaciones más odiosas, contra esa nueva forma de canibalismo, que una minoría exigua practica con el vesánico intento de imponerse a todo el cuerpo social.

Es notoria, y ya en la Prensa se ha reflejado, la lentitud con que se procede en el castigo de estos hechos, y, sin perjui-

cio de las disposiciones que se adopten para remediar este nuevo mal que agrava la situación creada por esta clase de crímenes, se ha creído necesario acordar la promulgación del estado de guerra, como cirugía de urgencia, para robustecer la eficiencia de los medios represivos que las leyes establecen. En lo que es propiamente función de orden público apenas habrá cambio, pues de hecho en toda Ca-

### Con motivo del 14 de Julio las izquierdas francesas publican una proclama

PARIS, 30.—Los periódicos de izquierda publican el texto de una proclama dirigida al pueblo francés, en la que se le invita a festejar el 14 de julio, uniendo todas las energías para defender la libertad.

La proclama va firmada por 48 organizaciones, entre ellas la Liga de Derechos del Hombre y varios Sindicatos, y dice, entre otras cosas, que se prepara una conspiración contra la soberanía del pueblo para derrocar la democracia e instaurar una dictadura de familias privilegiadas. Termina pidiendo la unión de todos para impedirlo.—Fabra.

taluña estaba ya en manos de la autoridad militar. La variante consiste, por consiguiente, tan sólo en la actuación de los Tribunales militares, y en esto y el afirmar con toda energía la resolución del Gobierno de subyugar y reducir a los profesionales del crimen, consiste el alcance de la declaración del estado de guerra.

En efecto, es sabido que, desde hace un año, por consecuencia de haber sido despedidos algunos obreros tranviarios y algunos obreros del ramo del agua en Barcelona, por pasadas huelgas, se vienen produciendo atentados y "sabotajes" que afectan a los respectivos elementos patronales. Agrupaciones que se colocan sistemáticamente fuera de la ley, pretenden la readmisión de los obreros despedidos, quieren imponerse a la autoridad y, acudiendo al crimen, buscan la claudicación del Poder público ante sus maquinaciones y delitos. De ahí el alarmante estruendo con que proceden. Y a esto contesta el Gobierno con las medidas adoptadas, para hacerles comprender que por dignidad, por prestigio y por sentimiento del deber, jamás ha de transigir con quienes tales procedimientos emplean. Concluirán por convencerse y someterse a la ley, y cuanto más tiempo tarden, peor será para ellos."

### En tercera plana:

### Amplia información de los importantes actos políticos de ayer en Medina del Campo y Valencia.

### Aceptadas por el gobernador civil, señor Morata, las dimisiones de los gestores provinciales, va a ser nombrada la nueva Comisión de la Diputación de Madrid

La situación en que se encuentra la Diputación Provincial de Madrid por las dimisiones presentadas por los gestores, de que ya se ha hecho eco la Prensa, nos ha llevado a interrogar al gobernador civil de la provincia, don Javier Morata, de quien podemos ofrecer a los lectores las manifestaciones siguientes:

—Ya conocen ustedes los antecedentes y circunstancias que han dado origen a la situación que atraviesa hoy la Comisión Gestora de la Diputación Provincial de Madrid, situación que ha venido a agravarse con la pública actitud adoptada en la pasada sesión por dos gestores que ostentaban la representación radical. Así las cosas, me he visto obligado a aceptar la dimisión que los gestores representantes de Acción Popular

me tenían presentada hace tiempo y reiterada de nuevo por el señor Del Pino en nombre de sus compañeros y en el propio; de igual modo he aceptado la dimisión de todos los gestores representantes del Partido Radical, que me ha presentado el señor Noguera para darme facilidades, a fin de que resuelva el pleito provincial, actitud que yo agradezco mucho a mis correligionarios.

—Así, pues, ¿ya no hay Gestora provincial?

—Los nueve gestores han dimitido y sus dimisiones han sido aceptadas.

—¿Y cuándo habrá nueva Gestora?

—Aspiro a que la haya tan pronto, que no se produzca solución de continuidad en la función

atribuida a los señores gestores.

—¿Mantiene usted su deseo de que en la Gestora provincial haya representación de los cuatro partidos del Gobierno?

—Desde luego; para lograrlo pondré a prueba, como siempre, mi voluntad con el mejor deseo de acertar. A tal objeto, he cambiado impresiones con el señor Fernández Rodríguez, presidente de la Junta provincial del Partido Radical, quien ha echado sobre sus hombros esa tarea, con además que estimo en cuanto vale.

El señor Morata, según su costumbre, de no ir en sus palabras con los periodistas más allá, ni quedarse más acá de donde las atribuciones o las responsabilidades del cargo y las conveniencias políticas consienten, puso fin con estas palabras a la conversación.

## El Congreso de los católicos checoslovacos

PRAGA, 30.—El primer Congreso de los católicos de Checoslovaquia, en el que toman parte representantes de todas las regiones de la República, ha alcanzado hoy todo su apogeo en una fiesta eucarística celebrada en Praga, ante el monumento de San Venzel, en el curso de la cual el Cardenal legado dió la bendición a los asistentes.

Por la mañana, el Cardenal-Arzbispo de Viena, monseñor Innitzer, dió la misa en el "Baumgarten", asistiendo numerosos fieles.

Se calcula que el número de fieles que han asistido a las fiestas eucarísticas se eleva a unos quinientos mil.

## FIESTAS EN HOMENAJE A VICTOR HUGO

LUXEMBURGO, 30.—Se han celebrado en Vianden las fiestas conmemorativas de Víctor Hugo, organizadas bajo la presidencia de honor de la gran duquesa de Luxemburgo y del Presidente de la República francesa.

Con este motivo el ministro francés de Justicia, monsieur Leon Berard, miembro de la Academia francesa, y que ostentaba la representación del Gobierno francés, pronunció un discurso exaltando la figura del célebre escritor francés.—Fabra.

## El conflicto italoabisinio

ROMA, 30.—El conflicto italoabisinio domina cada día más el interés político.

En los círculos italianos se rechaza enérgicamente la idea de mezclar a la Comisión conciliadora de Schevening en este conflicto.—Fabra.

\* \* \*

PARIS, 30.—El corresponsal del periódico "Le Matin" ha celebrado una entrevista con el ministro de la Guerra de Abisinia, quien ha manifestado que dicho país tiene en la actualidad 350.000 hombres en filas, y que los efectivos podrían aumentarse en, por lo menos, otros 3.000.000 de hombres en el espacio de cuatro semanas, si ello fuese necesario.

El mencionado corresponsal en Addis Abeba se ha entrevistado también con el emperador de Abisinia, el cual ha protestado contra los planes italianos.—Fabra.

## Medio millón de hombres en las maniobras militares italianas

ROMA, 30.—Las principales maniobras italianas se celebrarán a fines de agosto, en el distrito militar de Bozen y Udine, y en ellas tomarán parte medio millón de hombres.

El presidente del Consejo, señor Mussolini, participará personalmente en esta maniobra.—Fabra.

LOS TOROS

EN MADRID VIMOS QUITES SOLAMENTE

Quites, única y exclusivamente, vimos en la corrida de ayer. Quitos buenos, superiores, algunos, como aquel de Marcial Lalanda en el cuarto de la tarde, de rodillas, verdaderamente soberbio, por el valor, la ciencia y el temple que puso en él; quites toreros, artísticos. Cefidos, suaves, bien embellido el enemigo, jugando el engaño al ritmo de la embestida, parando de verdad, toreando a conciencia. Pero sólo quites.

Ninguna faena. Porque Marcial Lalanda, el único que sabe y puede hacerla, por su ciencia, por su dominio, por su conocimiento profundo del arte de lidiar reses bravas, porque es el torero por excelencia, tropezó con dos enemigos que hacían imposible todo lumbrimiento. Su primero era un toro que engañaba. Su exceso de nervio disimulaba su falta de bravura. Llegó gazapón y pegajoso a la muleta. Ni pasaba ni paraba.

Solamente un dominador como el joven maestro Marcial podía hacerse con este difícil enemigo. Y se hizo, muleteando suave, cerca, tranquilo, sobrado de arte, para recogerlo, para dominarlo, para vencerlo. Fué una faena de maestro que terminó con una estocada en todo lo alto.

Su segundo, el cuarto, de don Bernardo Escudero (antes de Albaserrada), salió blando, pero suave. Marcial lo toreó superiormente con el capote, parado, artista, elegante. Y en él hizo aquel gran quite, aquel quite soberbio, estatuario, rodilla en tierra. Cada uno de sus lances, tan prietos, tan templados, que no cabía más, arrancaron un ole que al terminar se hizo ovación clamorosa.

Marcial cuidó al toro a lo largo de la lidia; puso todo su gran calor en conservarlo, pero el de Escudero fué a menos, se empuñó, llegando al último tercio quedadísimo, agotado.

Pero el maestro sabe tirar de los toros, sabe mandar en ellos, torrearlos, y después de un pase de rodillas, con el que empezó la faena, y de un alto estatuario se echó la muleta en la izquierda y ligó dos naturales. El enemigo se quedó, no pasaba; pero el torero se empeñó en hacer toro de verdad e insistió una y otra vez en toroar con la zurda. Y consiguió otros dos naturales a fuerza de consentir, aguantar y tirar del enemigo; es decir, a fuerza de valor y de arte. Luego siguió por altos y de pecho, y entrando recto dejó una estocada. Se le ovacionó.

Garza estuvo mal en sus dos toros. Trapeó a su primero por la cara, desconfiado, inseguro, distanciado, sin conseguir un pase, y muleteó a su segundo por altos y de pecho vulgares. Se deshizo de aquél de una estocada y de éste de un pinchazo y una entera. Oyó gritos.

Tampoco tuvo mejor fortuna con la muleta "El Soldado". A su primero, después de dos pases de pecho y un alto, sufriendo un achuchón, lo muleteó por la cara, distanciado y con precauciones. Después de cuatro pinchazos dejó media estocada.

En el último de la tarde em-

pezó doblándose por bajo, sufriendo un achuchón con pérdida de trastos y de una zapatilla. Continuó con medios pases, desconfiado, permitiendo la intervención de los peones, y lo despachó de tres pinchazos, el último hondo.

Los toros de Clairac fueron a menos, descendieron, se empuñaron a lo largo de la lidia. El que no llegó gazapón llegó quedado a la muleta.

Peleó bien, con fuerza, con arrancada alegre el último, y se dolieron al castigo, volviendo la cara y saliéndose sueltos el segundo y el quinto.

El cuarto huyó de los capotes y de los caballos de salida, siendo devuelto al corral y sustituido por otro de don Bernardo Escudero, que fué blando.

EN TETUAN

Mucho ruido y pocas nueces

Merece un aplauso el ganadero don Manuel Blanco, por los ocho ejemplares que lidió ayer en esta plaza. Ocho novillos preciosos de tipo, terciados, gordos, y salvo dos que fueron sosotes, acaso por defectos en la vista, los demás, bravos, algunos ideales, suaves, nobles, como para que los toreros hubiesen armado el escándalo en la Plaza de Tetuán.

Pero no ocurrió tal. Los toreros, acaso por excesiva bondad del género, no supieron aprovechar las peras en dulce que les sirvió el señor Blanco.

Liborio Ruiz, en su primero, un novillo ideal, se bailó unos lances, y con la muleta, si bien estuvo cerca, se movía demasiado y sufrió achuchones. Entró bien a matar y cobró una excelente estocada, que se ovacionó, como se ovacionó al toro en el arrastre. Le tocó otro novillo superiorísimo en quinto lugar. Bravo y de poder, tomó cinco puyazos, derribando con estrépito. Llegó a la muerte suave y hecho un borrego, y Liborio toreó muy bien con la derecha; pero al intentar los naturales lo estropeó. Pinchó tres veces, siempre mal y se aplaudió la faena.

Al bravísimo novillo se le dió la vuelta al ruedo.

El valiente Varelito Chico tuvo una mala tarde. Como siempre, le tocó lo menos bueno. Un toro alto de agujas, encampanado, y Varelito se jugó la pelleja en todo momento, toreando de rodillas y de pie, siempre metido entre los pitones. Por el defecto apuntado, tuvo que pinchar varias veces, siendo avisado por el presidente. En su primer novillo instrumentó tres verónicas y media colosales, despachándolo con brevedad.

Debutaban dos novilleros: Campitos, de Málaga, y Castillo, de Méjico. Ambos dieron la sensación de estar enterados del asunto; pero también de ser muy «conservadores». Les tocaron cuatro novillos excelentes, como todos, y estuvieron bien con el capote y con la muleta; pero sin nervio, sin decisión, como si ya tuviesen todo hecho.

Muy sueltos los dos, toreando suaves y con temple, pero distanciadlos, sin ajustarse. Faenas de toreros habilidosos y muy placados.

Matando: Campitos, mediano, y Castillo, muy bien en uno y mal en otro. El mejicano es, además, un formidable banderillero, como lo demostró en sus dos toros.

Esto es lo que dió de sí una corrida tan larga, tan larga... ¡cerca de tres horas!

EN LA LINEA FERREA DE ARANJUEZ

La Guardia civil dispara sobre unos sospechosos y resulta uno de éstos gravemente herido

En la Dirección general de Seguridad se recibieron ayer detalles de un suceso desarrollado en las primeras horas de la mañana en las inmediaciones del pueblo de Aranjuez.

Parece ser que una pareja de la Guardia civil que prestaba servicio de vigilancia en el puente que allí existe sobre la carretera de Toledo, junto a la línea férrea de M. Z. A., observó la presencia de tres desconocidos que infundieron sospechas a la fuerza pública.

Los guardias dieron repetidas veces el alto a los desconocidos; pero éstos, lejos de detenerse, huyeron, viéndose entonces aquéllos precisados a disparar. Uno de los fuyitivos cayó herido, mientras los otros desaparecían a campo traviesa.

Los guardias, auxiliados por unos campesinos de aquellas inmediaciones, recogieron al herido, que resultó ser el vecino de Aranjuez Román Aponte Baños, y le trasladaron al Hospital del pueblo, donde los médicos de servicio calificaron su estado de carácter grave.

La Benemérita practica gestiones para detener a los restantes fuyitivos y conocer el motivo por el cual huyeron al darles el alto la fuerza pública.

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

La Agrupación de Madrid del Partido Republicano Radical

Esta noche, a las diez y media, en su domicilio social, Preciados, 1, celebrará Asamblea general extraordinaria la Agrupación de Madrid del Partido Republicano Radical, siendo el orden del día:

- Reforma del Reglamento.
- Se encarece la asistencia a los afiliados.

UN BUSTO DE DON EDUARDO BENZO

Le fué ofrecido ayer al ex subsecretario de la Gobernación

Con motivo de entregarle al ilustre abogado y ex subsecretario de Gobernación don Eduardo Benzo un busto que por suscripción entre un grupo de amigos le ha hecho el escultor señor Orteil, se congregaron ayer en la casa del señor Benzo muchos admiradores del eminente jurista.

El señor Cordero, presidente de la Asociación de Vaqueros de Madrid, pronunció unas palabras en honor del ilustre político, explicando la significación de este acto, que era expresión de admiración y cariño a don Eduardo Benzo. Puso de relieve las condiciones personales del ex subsecretario de la Gobernación, y dijo que había que aguardar a que las oportunidades de la política pusieran a don Eduardo Benzo nuevamente en el ejercicio de cargos en los que mostrase otra vez su amor a España y a la República.

Don Eduardo Benzo, con palabras de emoción, agradeció el homenaje que se le tributaba y se ofreció a todos para seguir laborando por las realidades de España, pueblo siempre generoso, capaz de las mayores abnegaciones.

Después el popular "barman" Perico Chicote sirvió una colección de sus célebres "cock-tails" en honor de don Eduardo Benzo.

Antes de terminado el simpático y cordial acto, en el que se pusieron de relieve una vez más los afectos y admiraciones de que goza el agasajado, fué leído un artículo que firma "Teofastro", publicado ayer mismo en "La Voz de Cantabria", de Santander, en el que, con pluma certera, se refiere la improba labor que en beneficio de los intereses montañoses ha llevado a cabo el ilustre ex subsecretario de Gobernación. El artículo fué premiado con una gran ovación y se acordó poner un telegrama felicitando a su autor.

Nos abstenemos de dar nombres de los concurrentes al acto, porque, en realidad, nos sería imposible, dado el poco espacio de que disponemos. Baste saber que los amplios salones del domicilio del señor Benzo se hallaban repletos de amigos, entre los que se contaban significadas personalidades del foro, de la política y de la literatura.

FEDERO. Sastre

NECROLOGIAS

DON MARCELINO ALVAREZ

Victima de rápida enfermedad ha fallecido en Madrid, el notable periodista don Marcelino Alvarez, que formaba parte de la Redacción de «El Sol». Noble compañero, leal camarada, distinguido escritor y hombre afable y bondadoso, la muerte de don Marcelino Alvarez ha constituido una irreparable pérdida.

Ayer, domingo, a las tres de la tarde, se verificó el entierro del llorado amigo, constituyendo el triste acto una expresiva manifestación de dolor y una prueba de las simpatías de que en vida supo rodearse don Marcelino Alvarez—el popular «don Marcelo», a cuya desconsolada familia enviamos la sincera expresión de nuestro más sincero pésame.

NATALICIO

Un hijo del doctor Lancha de Lara

En el sanatorio del doctor Luque, y admirablemente asistida por este ilustre tocólogo, ha dado a luz un robusto niño doña Amalia Casanueva, hija del ministro de Justicia, don Cándido Casanueva, y esposa de nuestro queridísimo amigo el farmacéutico de la Asociación de la Prensa, doctor José Lancha de Lara.

Tanto la madre como el recién nacido—a quien se pondrá el nombre de Cándido—se hallan en perfecto estado.

Felicitemos cariñosamente a los venturosos padres de la criatura.

Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante

El Consejo de Administración de esta Compañía informa a los señores portadores de obligaciones, cuyos cupones son vencederos en fin del presente mes, que el importe de los mismos será satisfecho a partir del día 1 de julio próximo, en la forma siguiente:

OBLIGACIONES	Número del cupón	Valor del cupón	Descuento por impuestos		Valor líquido del cupón
			Pesetas	Pesetas	Pesetas
Serie C, 4 %	65	10	1,49		8,51
Serie E, 4 1/2 %	85	5,625	0,89		4,735
Serie F, 5 %	65	6,25	0,995		5,255
Serie G, 6 %	52	7,50	1,20		6,30
Serie H, 5 1/2 %	45	6,875	1,095		5,78
Serie I, 6 %	42	7,50	1,20		6,30
Serie J, 5 %	30	6,25	0,99		5,26
T, B, F, emisión de 1864, 2 1/2 %	142	5,34375	0,84375		4,50
T, B, F, emisión de 1878, 2 1/2 %	115	5,34375	0,81375		4,53
T, B, F, emisión de 1883, 2 1/2 %	105	5,625	0,835		4,74

Los pagos se efectuarán en Madrid y Barcelona, los lunes, miércoles, jueves y viernes no feriados, por la Caja de la Compañía, pagándose también en Bilbao los de las series E, F, G, H, I y J por los Bancos de Bilbao y de Vizcaya.

Los cupones de vencimientos anteriores podrán presentarse al cobro los martes y sábados no feriados.

Madrid, 28 de junio de 1935.—El Secretario general del Consejo, Eugenio Espinosa de los Monteros.

GRAN TERRAZA  
**BARCELO**  
Gracia y simpatía  
Último éxito de la niña  
SHIRLEY TEMPLE

## LOS ACTOS DE AYER EN MEDINA DEL CAMPO Y VALENCIA

## El señor Gil Robles, que se trasladó desde la vieja ciudad castellana a la capital valenciana en avión, pronunció dos importantes discursos

En Medina hablaron también el ministro de Justicia, don Cándido Casanueva, y don Luciano de la Calzada en nombre de las Juventudes de Acción Popular, y en Valencia los ministros de Trabajo, Industria y Comunicaciones, señores Salmón, Aizpún y Lucia

## Al acto de Medina del Campo asistieron cincuenta mil personas, que aplaudieron con entusiasmo a los oradores

## LOS SEÑORES GIL ROBLES Y SALMON A MEDINA EN AEROPLANO

A las nueve menos diez de la mañana, emprendió su anunciado viaje a Medina en aeroplano el señor Gil Robles.

Acompañaban al jefe de la C. E. D. A., entre otras personas, los señores Salmón y conde de Peñacastillos.

El viaje lo realizaron en un avión Fokker, de la Compañía L. A. P. E., que se elevó en el aeropuerto de Barajas, de donde partieron las personalidades citadas, a la hora que indicamos anteriormente.

## LOS PREPARATIVOS FRENTE AL CASTILLO DE LA MOTA

MEDINA DEL CAMPO, 30.—El acto organizado por Acción Popular ha hecho que esta población ofreciese hoy el aspecto de una capital de primer orden en día de gran solemnidad. Tal era la animación en sus calles, invadidas por la multitud venida de todas las provincias.

Trescientos jóvenes de la J. A. P. fueron movilizados para hacer guardia nocturna permanentemente. El acceso al recinto no se permitía, sino mediante consigna. La Cruz Roja instaló tres puestos de socorro en el recinto acotado.

Los puestos de refrescos eran numerosos.

Desde las primeras horas de la madrugada empezó a congregarse la multitud en medio de un entusiasmo indescriptible.

A las cinco se dijo una misa de comunión para los jóvenes que formaron guardia en el castillo.

## EL SEÑOR GIL ROBLES Y SUS ACOMPAÑANTES LLEGAN EN AVION, SIENDO SALUDADOS CON VITORES Y ACLAMACIONES

A punto de dar comienzo el acto, la explanada del histórico castillo está ocupada por 50.000 personas, viéndose banderas y estandartes de afiliados catalanes y vascos, con letreros significativos. Uno de ellos decía: "Los vascos abrazan a Castilla. ¡Viva España!" Hay numerosas bandas de música, venidas de varias regiones, y muchos excursionistas lucen trajes regionales. Los informadores de Prensa oyen los discursos por altavoces.

A las diez y media de la mañana el señor Gil Robles y sus acompañantes, después de dejar el aeroplano, hacen acto de presencia en la explanada y la multitud prorrumpen en vitores y aclamaciones al jefe, a España y a Acción Popular.

Se canta el himno de la JAP, y como no cesan las aclamaciones, el jefe tiene que subir a la tribuna para corresponder a las ova-

ciones y vitores. Le acompañan los señores Salmón, Carrascal, conde de Peñacastillo, Solache y otros que vinieron en el avión hasta el aeródromo de Olmedo, situado a veinte kilómetros de Medina, y luego siguieron en automóvil. Más de cuarenta diputados se hallan, asimismo, presentes.

Los jóvenes de los grupos de órdenes rodean el coche del jefe y saludan al señor Gil Robles levantando el brazo a la altura del hombro.

Las numerosas banderas de los centros permanecen "plegadas".

## LA MISA DE CAMPANA

Da principio el acto con la lectura por el presidente de la Juventud de Valladolid, de los puntos de la JAP y de la relación de sus mártires. La muchedumbre contesta con el "Presente y adelante". Se hace la promesa de fidelidad y seguidamente se inician los discursos.

## HABLA EL MINISTRO DE JUSTICIA, SEÑOR CASANUEVA

Habla en primer término el ministro de Justicia, don Cándido Casanueva, que es recibido con grandes ovaciones.

Expresa su emoción al ver a la inmensa multitud congregada bajo los muros de un castillo en que, seguramente, a estas horas—dice—, vaga la figura de Isabel la Católica. Saluda a todos en nombre de los diputados castellanos, que le han concedido este honor.

Canta elocuentemente a Castilla. Dice que ésta se ha sacrificado siempre por las demás regiones. En 1931—dice—sólo había 22 diputados que defendían las esencias de España: uno aragonés y los restantes castellanos. Habla de los que quieren que vayan más de prisa, y contesta que antes de levantar el pie hay que estar bien seguro de no resbalar. Nosotros hemos sabido acatar siempre la ley, y lo hemos hecho así porque ése era nuestro deber, para oponernos a los que tentaban contra los principios básicos de la sociedad y de la religión cristiana. Y ahora los tiranos se acabaron, porque no tienen siquiera el corazón necesario para hacerlo. Comenzamos ya a recoger los frutos de cuatro años atrás, pero aun falta el término de nuestra labor. No desmayemos ante el enemigo, que es numeroso y perverso y se aprovecha de todos los medios para resquebrajar la unión que existe ahora en España. Unidos todos alrededor de nuestro jefe no podrán con nosotros. El jefe tiene siempre su vista puesta en Dios, y cualquier medida que pueda heriros habrá herido antes a nuestro jefe, que no ha tenido más

remedio que contemporizar para el bien de nuestra patria. El programa de 1933 está cumplido, faltando la revisión constitucional.

Me dirijo, finalmente, a nuestro jefe: en nombre de Castilla, de Galicia, de Asturias la mártir, de la Montaña, de las Vascongadas, de Navarra, de Aragón, de España entera, aquí nos tienes jurándote fidelidad absoluta, y dispuestos a seguirte hasta donde sea preciso... Las ovaciones impiden oír las últimas palabras del orador.

## PALABRAS DE DON LUCIANO DE LA CALZADA

En nombre de las Juventudes hace uso de la palabra don Luciano de la Calzada. Saluda a todos y dice a los catalanes y vascos que cuando vuelvan a sus tierras tendrán presente la lección de hispanidad que les da Castilla. Pide que se tenga confianza y agrega que a él se le mande al sitio de más peligro para vencer o morir—dice—con vosotros.

Cuando España quiera existirá la coalición, pero sin renunciar a nuestros apostolados; pero que este sacrificio no sirva de tapadera para apetitos inalicificables. No admitiremos a nadie que pretenda venir a medrar a nuestro lado. Acción Popular ha venido aquí a aprender una lección de hispanidad y renuncia a su propia personalidad para ofrecérsela a España. Recuerda palabras del discurso de Gil Robles en Covadonga, y añade que el partido quiere una España que recabe en el mundo el puesto que le pertenece, reuniendo a los españoles en una gran obra colectiva y nacional de reconstrucción, que no puede existir "mientras un español niegue a otro un cacho de pan" y haya quien tiene mucho, mientras otros no tienen nada.

## DISCURSO DEL SEÑOR GIL ROBLES

Cuando se levanta a hablar el señor Gil Robles se reproducen las ovaciones con gran entusiasmo. El orador recomienda silencio y dice:

"Amigos y correligionarios: Dentro de muy poco, por imperativo de las circunstancias que todos conocéis, he de dejaros en este solar castellano para trasladarme a tierras de Levante, donde me espera otra muchedumbre que, al igual que la presente, quiere hacer pública manifestación de fe y de poder. Yo quisiera de manera sobria, pero con la claridad que corresponde a esos sentimientos fundamentales arraigados en el alma, que hiciéramos aquí, rápidamente, un examen de este momento histórico. Ha sido un acierto magnífico de los organizadores del acto hacer que se celebre en este lugar, que evoca como ningún otro las grandezas de España.

España en estos años también ha estado dividida por luchas difíciles y derramamientos de sangre. Los impacientes no

ven más que la lucha de cada día; los que nos critican y buscan a diario en las luchas parlamentarias, en las discusiones sueltas, en las proposiciones de ley y en los ataques personales, tienen el alma tan pequeña que no conciben las escaramuzas que hay que ir venciendo antes de llegar a la batalla definitiva. Sabemos que la contienda final exige ir ganando posiciones día a día.

Durante mucho tiempo las masas conservadoras españolas parece que no tuvieron otra tarea que preparar el ataúd de su vida, y dejaron que surgiera una revolución que asoló a España en el campo, en la ciudad, en la producción agrícola, en el sector espiritual, y que ha llegado a lo hondo del alma de España con la miseria y degradación, con el aumento de la criminalidad y sin un recto sentimiento de la auto-ridad. Y cuando ocurre todo esto, y cuando la sociedad española está deshecha y nosotros llegamos al Poder, al día siguiente de una revolución, la misma que durante años dejara a España exigua, los mismos que no hicieron más que desastres, quieren que en dos meses demos nosotros la solución a la situación que ellos crearon. Tenemos que hacer una obra contrarrevolucionaria, que requiera esfuerzos constantes y la unión de todos los españoles. Hace aproximadamente diez meses, en un acto análogo a éste, ante la multitud congregada en Covadonga, pronuncié estas mismas palabras. Por eso, cuando las circunstancias han exigido que llegara a una participación personal en las esferas de Gobierno, quise a toda costa que mi participación fuera un verdadero símbolo. Y hubo insensato que creía que yo, al pedir la cartera de Guerra, quería con el Ejército dar un golpe de Estado. ¡Qué falta de conocimiento de lo que es el Ejército y de lo que es nuestro partido! Lo primero, porque aquél no está al servicio de ningún partido, de ninguna política y de ningún hombre. El Ejército está para el servicio de España, de la nación entera. Y ése es su título y ésa es su gloria. El Ejército no puede ser traidor a los altos destinos que tiene en su mano. (Grandes ovaciones.) El desconocimiento de lo que es nuestro partido, suponiendo que íbamos a colocarnos en otro terreno distinto al de la ley, es de los que no nos conocen bien. De la ley no nos separamos, aunque por ello suframos amarguras. Fuimos al Poder para imponer la ley a aquellos que quieren salirse de ella, y para decir que, dentro de la ley, tenemos nuestra fuerza y todas nuestras energías, garantías del triunfo de nuestros ideales.

¿Que yo quería ir al Ministerio de la Guerra para dar un golpe de Estado? ¿Qué necesidad tenía yo del Ejército para el triunfo...? (Enorme ovación, que impide oír las últimas palabras. Voces de: Todos estamos con el jefe.) Aunque yo hubiera pensado en tal cosa, aunque el Ejér-

cito hubiera olvidado sus deberes—que no los olvida—, ¿qué necesidad tenía yo de eso? ¿Quién duda que con nosotros está España entera? Que venga aquí el que lo dude y que vea esta muchedumbre congregada. Y aun más: yo le ofrezco un puesto en el avión para que vea conmigo otra muchedumbre reunida en Mestalla. Un golpe de Estado lo da el que se encuentra en minoría. Pero quien, como nosotros, tiene a España entera, lo que le importa es la fuerza de la ciudadanía, las papeletas electorales, que han barrido del campo nacional el 19 de noviembre todos los obstáculos que había.

Nuestro programa queda ahora concretado a la reforma constitucional, que es lo único que falta de nuestro ofrecimiento y compromiso. En las Cortes se leerá uno de estos días, como demostración de que nuestro partido no promete lo que no puede cumplir y que cuando promete una cosa la cumple, cueste lo que cueste, pase lo que pase y se oponga quien se oponga.

Amigos míos, que ponéis vuestra confianza en mí: Dios os pague el consuelo que meáis. Volved los ojos a El, y hasta morir luchad por España, pase lo que pase, suceda lo que suceda. Sobre las dificultades del momento está el triunfo del porvenir y también sobre la miseria y sobre la maldad del enemigo. Amigos: el triunfo está al borde de la mano y nadie podrá arrebatárnoslo, porque para defenderlo daremos, incluso, nuestras vidas, porque ese triunfo es de nuestras almas, es de nuestros hijos, es de nuestra querida España. Por ellos, por Dios: «¡Presente y adelante!»

Una ovación ensordecedora acoge las últimas palabras del señor Gil Robles, y se oyen vitores al jefe, a España, a Acción Popular y a la J. A. P.

## REGRESO DEL SR. GIL ROBLES

El señor Gil Robles desciende de la tribuna, dirigiéndose con sus acompañantes, en automóvil, al aeródromo de Olmedo, donde ha de tomar el avión para trasladarse a Valencia.

## EL DESFILE

El acto terminó a las doce y media de la mañana, comenzando seguidamente el desfile, con arreglo a las instrucciones que se iban dando por los altavoces.

Los asistentes tomaron su comida en el campo porque en la ciudad no hubiera podido servirse.

## EL SR. GIL ROBLES ALMUERZA EN MADRID

Aproximadamente a la una y media de la tarde, llegó al aeródromo de Barajas, procedente de Medina del Campo, el señor Gil Robles con las personas que le acompañaron en su viaje a la ciudad castellana.

El señor Gil Robles y las personas citadas almorzaron en el restaurante del aeródromo, y a las tres y cuarto volvieron a subir al aeroplano, emprendiendo el vuelo con dirección a Valencia.

# Se calculan en unas ciento cincuenta mil almas los concurrentes al grandioso acto celebrado ayer en Valencia

## EN MESTALLA, ANTES DEL ACTO

A las tres y media de la tarde el presidente de las Juventudes de la Derecha Regional Valenciana leyó la reseña del acto celebrado en Medina del Campo. Seguidamente pronunció breves palabras, siendo ovacionado. Grupos de señoritas afiliadas a la Derecha Regional Valenciana venden el semanario "Guía", de las Juventudes de la Derecha Regional Valenciana. Las bandas de música interpretan los himnos de la J. A. P. y el Regional. Son muy aplaudidas. Constantemente se dan órdenes valiéndose de los micrófonos. A las cuatro de la tarde el campo de Mestalla está abarrotado. En Valencia no se ha conocido espectáculo semejante.

En el lado izquierdo del campo surgen dos grandes cuadros atraídos por la organización de Algeza: uno representa al señor Gil Robles conduciendo a España, y otro al señor Lucía con Valencia, con las palabras de "Presente y adelante".

## EN LA PLAZA DE TOROS

La misma animación que en Mestalla se observa en la Plaza de Toros, donde la concurrencia es también extraordinaria.

El público al tener conocimiento del vuelo sobre Requena del avión en que viaja el señor Gil Robles, prorrumpe en calurosas ovaciones.

## LLEGA A MANISES EL SEÑOR GIL ROBLES

A las cuatro y media de la tarde se hallaban en el aeródromo de Manises el subsecretario de Comunicaciones, señor Bosch Marín; el secretario general de la Derecha Regional de Valencia, señor Costa Serrano; el alcalde de Valencia, el general de la División y otras personalidades, esperando la llegada del avión que había de trasladar al señor Gil Robles desde Barajas. A las cinco menos veinte de la tarde apareció el trimotor en el que viajaba el señor Gil Robles, siendo acogida su presencia por el público, que estaba situado en los alrededores, con estruendos vivas y expresión de júbilo. A las cinco menos veinte aterrizó el trimotor. El alcalde de Valencia dio al señor Gil Robles la bienvenida en nombre del pueblo, aunque el viaje es particular, expresándole su deseo de que le fuera muy grata su estancia en Valencia. Seguidamente el señor Gil Robles, al que habían acompañado en el trimotor el ministro de Trabajo, señor Salmón; el secretario de la minoría popular, señor Carrascal; el secretario particular del ministro de la Guerra, señor conde de Peñacastillo, en coche se trasladaron al domicilio del señor Lucía, donde esperaba el jefe de la Derecha Regional Valenciana, en compañía del ministro de Industria y Comercio, señor Aizpún. En el trimotor había venido también un enviado especial de «El Debate». Seguidamente el señor Gil Robles, con los restantes señores que le acompañaban, se dirigieron a la Plaza de Toros.

## EMPIEZA EL ACTO DE LA PLAZA DE TOROS

Como el ministro de Comunicaciones, señor Lucía, había dispuesto que el acto empezara en la Plaza de Toros y terminara en Mestalla, así se verificó; trasladándose, como dijimos anteriormente, el señor Gil Robles y sus

acompañantes a la Plaza de Toros, donde había unas cuarenta mil personas.

La compacta muchedumbre que llena la Plaza acoge la presencia del señor Gil Robles y sus acompañantes con vítores y aclamaciones.

## DISCURSO DEL SEÑOR LUCÍA

La presencia del señor Lucía, que inicia los discursos, es acogida con una ovación que dura varios minutos.

Hecho el silencio, el señor Lucía dice que después del saludo a sus amigos dirige otro, al propio tiempo, a sus adversarios.

Explica luego cómo surgió la Derecha Regional Valenciana, en una hora de persecuciones, y cómo, sobre el yunque de la adversidad, se fueron forjando sus componentes, para llegar luego al triunfo, que es el triunfo de una táctica, de aquella táctica que también se forjó en la adversidad y cuando nos atacaban.

Hace un llamamiento a todos para que no regateen un sacrificio por España y para España, y acto seguido, como final de su discurso—que continuará en Mestalla—, repite aquellas palabras de saludo a sus amigos y respeto a sus adversarios.

Una clamorosa ovación despidió al señor Lucía, que marchó en automóvil a Mestalla.

## PALABRAS DEL SR. AIZPUN

El ministro de Industria y Comercio es requerido para que pronuncie unas palabras mientras su compañero el de Comunicaciones se dirige a Mestalla para terminar su discurso. Así habló el señor Aizpún cuando se acalló la gran ovación con que fué saludado:

Queridos amigos: Os traigo de la brava tierra navarra un saludo de hermanos. Dondequiera que estéis en defensa de Dios y de la Patria, nos encontraremos. Dondequiera que estéis, digo, en defensa de Dios y de la Patria, nos encontraremos siempre; aquí, en esta bendita tierra valenciana, alegre, sonriente, cariñosa, y allí, en mi tierra navarra, triste, brumosa. Dondequiera que estemos nos encontraremos los valencianos y los castellanos, los aragoneses y los gallegos y los andaluces; todos dirigidos por este hombre, nuestro jefe, que es... (Una clamorosa ovación impide oír las últimas palabras de este párrafo.)

Ya lo sabéis; nuestra consigna es ésta: "Presente y adelante". Presente, que significa lealtad. Adelante, que significa brío. Y con esta ilusión, con esta fuerza y con este espíritu y lealtad, no habrá ningún obstáculo, no habrá nada que nos sujete. Y digo nada ni nadie porque, junto a nuestra fuerza, a nuestra lealtad y a nuestro brío, tenemos un propósito firme: el de salvar a España. (Estruendosa ovación y vivas a España, a Valencia, a la República y a Gil Robles.)

## DISCURSO DEL SEÑOR GIL ROBLES EN LA PLAZA DE TOROS

Al avanzar hasta la tribuna el señor Gil Robles se oyen numerosos vivas al salvador de España y grandes aplausos, que durante cinco minutos no permiten al señor Gil Robles hacer uso de la palabra.

"Hace unas pocas horas, comen-

za diciendo, recogía yo para vosotros el abrazo fraternal de 50.000 hermanos nuestros de Castilla y León, que se han reunido a la sombra del castillo de Medina en acto de afirmación de ideales y de salvación de España. Y ante esta realidad, contra la que no caben insidias ni duda, voy a preguntaros a vosotros, a preguntar a España: ¿Quién ha dicho que al cabo de unos meses de Gobierno nuestras masas disminuyen y nuestro entusiasmo decrece?

Se ha atacado violentamente al pacto por fuerzas políticas que en cuanto pueden tener con nosotros una afinidad doctrinal yo respeto, y se le ha atacado como pacto inconfesable. ¿Por qué? Los pactos políticos pueden ser inconfesables por lo siguiente: Porque vayan acompañados de claudicaciones programáticas y doctrinales o por móviles bas-

ardados. Yo he llegado a este pacto con esas fuerzas políticas, y cada una mantiene noblemente sus postulados doctrinales con toda claridad. Con toda claridad lo afirmé en Salamanca y hoy lo repito. Ni el jefe del Gobierno me ha pedido esa claudicación ni yo he pedido ninguna en puntos de su programa; nos hubiera inferido una ofensa si hubiera sido así.

En esta coalición estamos para realizar una obra en beneficio de la Patria y con una duración que yo, en estos momentos, no veo de límite cercano. Cuando choquen nuestros principios ese día nos separaremos, pero como se separan los hombres dignos, como se separan los caballeros. (Una ovación impide oír las palabras finales del jefe.)

Y eso, amigos míos, dicho a la luz del día, sin tapujos ni recovecos. Y ahora, para terminar este mi discurso en Mestalla, voy a separarme de vosotros, pero antes quiero decir aquí que esta coalición tiene, hoy por hoy, que realizar un programa que yo divido en tres partes.

Primera. Una lucha contra el espíritu revolucionario.

Segunda. Una labor de austeridad administrativa e impulso de la economía nacional, y

Tercera. Cumplir la promesa que hicimos al país en 1931 de conseguir la reforma constitucional. (Una gran ovación, que dura varios minutos, acogió el final del discurso del señor Gil Robles, que siguió acompañado entre vítores entusiastas y ovaciones indescri-

tibles a su salida de la Plaza para dirigirse al campo de Mestalla.

## EL ACTO DE MESTALLA

Al terminar su discurso en la Plaza de Toros, el señor Lucía se trasladó a Mestalla.

## HABLA EN EL CAMPO DE MESTALLA EL SEÑOR LUCÍA

Al aparecer en la tribuna el jefe de la Derecha Regional Valenciana, la compacta muchedumbre le ha tributado un clamoroso recibimiento. Las banderas han sido agitadas, mientras el público agitaba también sus pañuelos al grito de: "Jefe, jefe, jefe". El momento ha sido de una emoción indescribible. El señor Lucía pronuncia un nuevo discurso, que fué acogido con grandes ovaciones.

## OTRO DISCURSO DEL SEÑOR GIL ROBLES

Al levantarse a hablar el señor Gil Robles estalla una ovación, que se prolonga largo rato.

Expuse hace unos momentos ante nuestros amigos de la Plaza de Toros cuál era la razón de nuestra técnica y el alcance de nuestro pacto en los instantes actuales. Decía que la coalición que gobierna actualmente tiene que realizar una tarea urgente y rápida: la de seguir luchando contra el espíritu revolucionario que, dominado materialmente, está todavía, por desgracia, arraigado en lo más hondo de las almas de muchos desgraciados de nuestros conciudadanos. Al Poder público le corresponde una tarea fundamental, cual la de mantener el orden material, cueste lo que cueste y que la sociedad necesite en todo momento; pero, aparte de ésta, hay aún otra labor.

Hay que ir a una profunda reforma social, de la que España está necesitada, que no es demagogia, que no es extremismo, que no es pasión, sino llevar a la gobernación del país un sentido de justicia social, no para destruir la economía, sino para elevarla; no para arrasar los capitales, sino para hacer una mejor distribución de la riqueza. Porque nosotros queremos realizar eso hay quien, desde el campo de la derecha, nos tacha de socialistas disfrazados y de socialistas vergonzantes, y quienes así piensan no saben... (La ovación impide oír la terminación del párrafo.)

Que piensen los que así dicen que si el socialismo va a arrebatárselos lo que tienen con un criterio de distribución y nosotros se lo pedimos para hacer otra distribución mejor de la riqueza, según normas que son de la Iglesia, que piensen—repito—, que si no realizan ahora por las buenas, con un poco de sacrificio, lo que se les pide, que es lo justo, tendrán muy pronto que entregarlo por las malas, y con ello cooperarán a la siembra de la anarquía, de la destrucción de la riqueza.

En segundo lugar, esta coalición tiene un programa de austeridad administrativa; se nos hace con este motivo una campaña, de la que no quiero preocuparme ni insistir demasiado sobre ella, porque nos ocupamos más de la preparación de nuestras propias campañas que las que los enemigos de enfrente puedan hacerlo. Se dice que vamos a causar un hondo malestar a la sociedad, inexacto; que vamos contra las libertades, inexacto también; que vamos contra los funcionarios, a los que dicen que dejaremos en la calle, absolutamente inexacto. Nosotros no vamos contra ningún derecho legítimamente conseguido; queremos una simplificación administrativa, una reducción de organismos inútiles, y que las férreas trabas... (Nueva ovación.) Y lo vamos a hacer comenzando por lo más alto, sacrificándonos, si es preciso, también nosotros mismos, que es el mejor sacrificio que se puede dar al pueblo. (Gran ova-

ción.) Para ello hay que desarrollar una política de impulso de la riqueza nacional, y esto es lo que se está preparando. Ya sé que hay impacientes que se dirigen a nosotros porque todavía hay paro; porque aun no se ha solucionado el problema de la economía nacional; pero, ¿hay quien cree que con nuestra sola presencia vamos a transformar el desierto en un maravilloso oasis?"

"Hablo ahora de las izquierdas y de su falta de pudor al atacarnos. Puede decirse a esos grupos: ¿Es que os habéis olvidado de que nos habéis entregado una España deshecha en el orden moral y en el orden material? ¿Os habéis olvidado de vuestros desplantes a la ley, de vuestra teoría socializante, que ha aumentado de manera alarmante las estadísticas de criminalidad? ¿Os habéis olvidado, en fin, de vuestros errores, que llevarán a la ruina material a España? Nosotros de esas ruinas recogeremos los materiales para edificar una España mejor, porque, al levantar este edificio de la España nueva, no queremos que se manille. Pero para realizar esa política de tipo económico no basta el impulso del Poder público. Hace falta la cooperación de la sociedad. Y ahora me dirijo a los hombres de negocios, a los hombres de empresa, para que sepan que ya que el Gobierno les garantiza su propiedad y sus bienes, así como el orden común, ante todo saquen los capitales improductivos y el dinero enterrado en favor de esos miles de obreros que se mueren de hambre. (Ovación.)

Después de ello, realizamos el tercer punto de nuestro programa: reforma constitucional. El Gobierno tiene un índice que llevará a las Cortes. Que no se nos ataque, sino que se empiece a preparar a la opinión a la consulta electoral, porque nosotros ya estamos preparados.

Por último (Voces de "No, no."); unas palabras finales. Yo tengo un optimismo grande. En Medina del Campo dirigí la palabra a una muchedumbre incalculable, entre la que veía las banderas de nuestras organizaciones, y las de las Vascongadas, las que tenían palabras emocionales: "Los vasesos abrazan a sus hermanos de la madre Castilla". Allí estaban hermanos nuestros de Galicia, de las Castillas, de Cataluña, de Aragón y de Navarra, que llevaron al límite el unísono del sentir de todos los corazones que piensan en España. Y luego, al venir aquí, me encuentro con los hermanos de la Derecha Regional Valenciana, que son tan españoles... (La ovación impide oírle.)

En nombre de los hermanos de todas las regiones que habéis venido para presenciar el triunfo que representa este grandioso acto, quiero decir estas palabras finales: "Que España siempre esté con nosotros".

(Una enorme ovación subraya las últimas palabras del jefe, y es preciso que los jóvenes encargados del orden hagan grandes esfuerzos para abrir camino, con el fin de que el señor Gil Robles abandone la tribuna y pueda dirigirse al "auto".)

## FINAL DEL ACTO

El señor Lucía recomienda, por medio de los altavoces, el mayor orden en el desfile y que las banderas sean sacadas "plegadas".

Se da lectura a la lista de los muertos de la Derecha Regional Valenciana, y se termina contestando todos los miles de asistentes con un "¡Presente y adelante!"

\*\*\*  
El número de asistentes a los dos actos, se calcula en unas doscientas mil personas.

# Don José Ventoso Sáenz

Industrial  
Y LA NIÑA

# JOSEFA PABLO GONZALEZ

Han fallecido a consecuencia de un accidente de automóvil en Valladolid

R. I. P.

El entierro se verificará el día 2, a las ONCE de la mañana, en el depósito del Cementerio de la Almudena.

No se reparten esquelas.

## El concurso de carteles anunciadores de la corrida de toros de la Asociación de la Prensa

Los artistas y la crítica tienen ya un apasionante tema de labor y de comentario que empieza a resolverse con las obras presentadas por los más ilustres pintores y dibujantes modernos

Ibase en busca, con el concurso de carteles anunciadores de la corrida de toros de la Asociación de la Prensa, de un nuevo modo, de una nueva expresión del color y la línea de nuestra fiesta nacional a través del concepto de los jóvenes pintores y dibujantes. El cartel que había superado, acaso, todas las posibilidades de una época en el pincel de Roberto Domingo y Ruano Llopis podía renovarse, cambiarse en los artistas nuevos.

Noventa y siete dibujantes y pintores respondieron a aquel propósito de los organizadores del concurso. En cuanto al número, el resultado no podía ser más halagador. Y halagador era también, en general, el valor medio de los trabajos presentados. Desde la obra realista, resuelta a la manera clásica, un poco estilizada nada más, hasta el cartel de líneas audaces y desenfocadas, toda la gama de procedimientos, toda la escala de los estilos y los conceptos estéticos, tuvo en este concurso valiosos representantes. El torero y el toro, la manola y el chispero, las banderillas, el estoque, el anillo dorado, el tendido apretado de gentío, el sol, deslumbrador, toda la alegría, toda la fuerza emotiva de la fiesta taurina, unas veces en el bruido aspecto popular, otras en su aspecto hu-

Finá estampa de toro, brillante de colorido y dibujado con gran nervio, es este cartel de Renau, que obtuvo el primer premio entre los anunciadores de la corrida de la Prensa (Cartel de Renau)

morístico, ante los ojos del aficionado típico o ante las pupilas curiosas y frías de un curioso espectador indiferente...

Cuantos artistas prometen en su firma la creación personal, los lápices y pinceles más admirados, han contribuido con su trabajo al más positivo resultado de este intento ambicioso y difícil de los organizadores del concurso. Pero, ¿se ha alcanzado con él la perseguida finalidad? "De



lo que pueden ser los carteles de toros—dice el ilustre crítico de arte Luis Gil Filloi, en "Ahora", refiriéndose a los presentados al concurso de la Asociación de la Prensa—dan justa idea los carteles premiados: el de Renau, que es una explosión de júbilo y bravura, no un cartel de toros, sino "un cartel de día completo de toros..." Un toro ágil, nervioso, atlético y valiente, que llena con su silueta negra un día entero, desde la aurora rosa al crepúsculo azul... El de Miciano y Gallegos, bellissimo alarde decorativo, evocación histórica y audacia modernista, que recoge en su hechura de estampa clásica toda la gracia de los gustos contemporáneos... El de Teodoro Del-

Dos lidiadores en estilización modernista, finos de línea y justos de expresión, componen el cartel original de Delgado, que fué premiado en tercer lugar en el concurso de la Asociación de la Prensa (Cartel de Delgado)



El clásico chispero, orlado de detalles simbólicos de la fiesta y su relación con la Prensa, lo trataron con audacia de estilo Miciano y Gallegos, logrando el segundo premio en nuestro concurso (Cartel de Miciano y Gallegos)

gado, entre humorístico y sentimental, claro, brillante y ejecutado con primor... El de Pedraza Blanco, uno de los más taurinos y tal vez el más luminoso... El de Alonso, modelo de cartel señorial, elegante y correcto... El de Vega, admirable de técnica, devolviendo al toro de lidia su nobleza simpática, tan adulterada en los cromos sangrientos... El graciosísimo de Prieto, que suprime igualmente de la fiesta de toros su aspecto repulsivo con una nota alegre y candorosa... El de Luis G. Gallo, envuelto en sol y enfocando con personalidad el momento de expectación más culminante...

El cartel de toros "nuevo", el que modifique y subvierta de un modo total y absoluto el cartel de toros, no se ha revelado, sin duda, en el concurso. Acaso era ese cartel el que mostraba con una estructura de "tubo metálico", con un concepto "rolaco", al toro y al lidiador... Pero reconocer en ese cartel el "nuevo" cartel de toros era admitir que ya las corridas de toros, la fiesta de toros, había perdido su contorno, su técnica y su espíritu mismo para evolucionar en una dirección y con una forma que ponían en trance de extinguirse a cuanto—condición y expresión de su existencia—constituía su virtud peculiar. Pero, todavía, las corridas de toros tienen para los ojos españoles un color y una línea que no pueden ser las del "modelo rolaco". Y, así, en el cartel premiado, en los tres carteles que han obtenido las prometidas recompensas y en los que el Jurado ha querido especialmente señalar, ha predominado lo clásico sobre lo nuevo.

Suficiente, aun así, para señalar "un más allá" y para satisfacer a los que en ese "más allá" creíamos. Y para que los mismos artistas y los críticos de arte tengan tema de discusión apasionada que no podía llegar mejor que envuelta en un capote de torero y encendida de taurinas policromías iovantes..



# EL SEVILLA CONSIGUIO AYER LOS DOS TITULOS DE CAMPEON DE ESPAÑA

## LAS VICTORIAS ANDALUZAS FUERON POR SEIS A UNO Y POR TRES A CERO

### El Sevilla, campeón de España "amateur"

#### VENCIO AL CIOSVIN POR 6 TANTOS A 1

Al dar comienzo el partido final del Campeonato de España "amateur" que han de librar el Ciosvin y el Sevilla, el campo de Chamartín presenta una entrada flojísima. Es cierto que hace mucho calor y que, por lo tanto, los aficionados se han retraído de permanecer durante más de tres horas aguantando el sol de cara.

Los "teloneros" de esta gran jornada futbolística hacen su aparición en el terreno de juego entre aplausos de los pocos espectadores. Los jugadores del Ciosvin lucen brazaletes negros por la muerte de su guardameta titular, Roque, acaecida, como se sabe, a consecuencia de uno de los partidos del campeonato, cuya final se juega. Hay que consignar que el Sevilla ha dado toda clase de facilidades al Ciosvin para que éste obtuviera la ficha de un jugador suplente del desventurado portero vigués.

Está encargado de la dirección de este encuentro el madrileño Ezequiel Montero, a cuyas órdenes los equipos presentan la siguiente formación:

**Ciosvin:** Cartucho; Canella, Vaquero; Ramos, Lángara, Licha; Plata, Tapia, Chapista, Mella, Ruby.

**Sevilla:** Moreno; Huerta, Jara; Félix, Duarte, Núñez; Sánchez, Ferrnín, Palencia, Carreras, Berrocal.

Terminó el primer tiempo uno a cero a favor del equipo blanco. Se marcó a los treinta y cinco minutos de juego, el rematador Núñez un centro de Ferrnín. Antes y después de este tanto, los sevillanos habían conseguido llevar por dos veces más el balón a la meta del Ciosvin, pero en ambas ocasiones el tanto no fué concedido por fuera de juego.

A los cinco minutos de la segunda mitad, Palencia, con un buen tiro, consiguió el segundo tanto del Sevilla. No habían transcurrido apenas tres minutos, cuando Sánchez hizo el tercero. En el contraataque gallego, el Ciosvin consiguió su único tanto, en un lío ante la puerta del Sevilla, cuyos defensas ayudaron a que el balón entrara en su marco.

Desde este momento el dominio del Sevilla fué abrumador y se acentuó entonces el juego duro que ya hemos censurado.

A los veinticinco minutos marcó Carreras el cuarto tanto. A poco, Ferrnín dió una patada brutal en el pecho de un contrario y el jugador sevillano fué expulsado del terreno. Diez minutos después, Palencia marcaba el quinto tanto. Algo más tarde arcan expulsados del terreno el gallego Mella y el andaluz Jara por agredirse. Entonces se quedó el Sevilla con ocho jugadores por retirarse lesionado Carreras. El sexto y último "goal" lo hizo Palencia.

Por el Sevilla destacaron Jara, Félix y Berrocal, y por el Ciosvin, Plata y la línea defensiva.

El señor Montero no estuvo afortunado en su arbitraje, especialmente por lo que a energía se refiere. Pudo evitar muchos de los incidentes que se produjeron.

Cuando se estaba jugando el segundo tiempo del partido "ama-

teur", hizo su aparición en el campo de Chamartín Su Excelencia el Presidente de la República, que fué recibido entre grandes aclamaciones y aplausos por el público que se congregaba en el campo del Madrid.

El señor Alcalá Zamora iba acompañado de su séquito oficial y de su hijo don José. También se hallaban presentes, entre otras personalidades, el ministro de Instrucción Pública, señor Duralde; el gobernador civil de Madrid, señor Morata, y el secretario general de la Presidencia de la República y presidente de Madrid F. C., don Rafael Sánchez Guerra.

El equipo "amateur" del Sevilla recibe la copa de manos de S. E. el Presidente de la República

Cuando terminó el encuentro con la victoria del equipo sevillano, los jugadores andaluces dirigieron al palco presidencial, donde su capitán recibió de manos del señor Alcalá Zamora la Copa que deberán conservar en su poder durante un año.

La sencilla ceremonia fué subrayada por el público con aplausos para los vencedores y con vitores para la República y su Presidente.

#### La final Sevilla-Sabadell

##### ASPECTO DEL CAMPO

Durante el desarrollo del partido "amateur" Sevilla-Ciosvin el público ha entrado lentamente en el campo de Chamartín. Cuando los finalistas aficionados han terminado su lucha, las gradas del campo de los hasta hoy campeones de España se han ido cuajando de público; pero no se registra, ni mucho menos, un lleno absoluto. Apurando un poco más, podríamos decir que la entrada no llega a ser ni siquiera excelente. Según nos dicen, la recaudación ha alcanzado unas 75.000 pesetas, cantidad que no puede juzgarse como muy buena, si se tiene en cuenta la importancia del partido y el hecho de jugarse en Madrid.

No creemos que haya influido en el poco éxito de la taquilla el hecho de que en la final estén ausentes clubs de los llamados "históricos" y ya jueguen equipos catalogados hasta ahora en la categoría de discretos. Creemos más verosímil lo avanzado de la temporada, el hecho de que ya en esta época hay muchos madrileños que han buscado el descanso lejos de la capital y a que los precios, a base de seis pesetas la entrada general, se han estimado como muy elevados.

##### EQUIPOS Y ARBITRO

A las cinco y veinticuatro minutos salta al terreno de juego el Sevilla. Se confunden los aplausos y los silbidos. En las gradas se exhiben numerosos cartiles de salutación a la afición madrileña, y casi todos ellos alusi-

vos al equipo de la ciudad de la Giralda.

Un minuto más tarde hacen su aparición en el terreno los defensores del Sabadell. Su presencia es acogida con una salva de aplausos superior a con la que se ha saludado a sus enemigos de esta tarde.

Llama Escartín al centro del terreno a los capitanes de los dos equipos. Se cambian Eizaguirre y Calvet los saludos de rigor entre sí, y con el árbitro se procede al sorteo del campo. La suerte es favorable al Sabadell.

A continuación los veintidós jugadores y el árbitro se alinean ante el palco presidencial, donde lanzan los hurras de rigor.

Los Clubs finalistas presentan la alineación anunciada, es decir: Sevilla: Eizaguirre; Euskalduna, Deva; Alcázar, Segura, Fedé; López Torrontegui, Campanal, Tache, Bracero.

Sabadell: Massip; Morrall, Blanch; Argemí, Font, Gracia; Sangüesa, Calvet, Gual, Berrocal, Pareas.

##### EMPIEZA EL JUEGO

Es Campanal, delantero centro del Sevilla, el encargado de poner la pelota en juego a las cinco y media en punto. El balón lo recoge Barceló, a quien Alcázar hace una falta, que es sancionada por Escartín.

La primera jugada de peligro corre a cargo del Sevilla, que escapa por la derecha. López ha corrido la línea, ha desbordado a Gracia y ha lanzado un centro que no encuentra rematador, porque Campanal y sus interiores están retrasados.

##### EL SABADELL LANZA EL PRIMER "CORNER"

El equipo catalán da en seguida la réplica al reaseñado ataque de los andaluces. Euskalduna se ve obligado a ceder "corner", que es botado por Parera y fácilmente despejado por la defensa sevillana; pero en seguida vuelve el Sabadell al ataque y Eizaguirre ha de realizar su primera intervención para detener un tiro de Barceló no muy difícil.

Sangüesa se hace con el balón y escapa rápido hacia la meta andaluza; cuando se dispone a centrar, el balón tropieza en las manos de Deva. Escartín señala la falta y se lanza un golpe franco contra el Sevilla, que no tiene ningún resultado efectivo.

##### ESCARTIN ENERGIICO

Los primeros aplausos suenan en honor de Escartín, que sigue el juego desde muy cerca y pone una gran atención en su difícil cometido. Está dispuesto a que nadie se extralimite, y en cuanto falta que el Reglamento sanciona, hace sonar su pito y con gran autoridad e imparcialidad suma, castiga el hecho.

##### LIGERA PRESION CATALANA

La lucha tiene un tono más bien insulso. El Sabadell domina, aunque ligeramente. Eizaguirre ha de intervenir nuevamente para detener un cerrado centro de Parera. Luego es Sangüesa el que hace un inteligente servicio a Gual, que está muy bien situa-

do; pero el delantero centro del Sabadell no acierta con el disparo; lanza el balón flojamente, sin ningún peligro. Es que Gual da sensación de estar resentido de la lesión ligamentosa que ha padecido; se desenvuelve con no poco trabajo.

Calvet es el que lanza el primer tiro peligroso de todo el partido. Ha recibido el balón en el centro del campo y después de avanzar, lanza un tiro por alto, que Eizaguirre detiene con su peculiar habilidad y estilo. El público premia como se merece la intervención del guardameta nacional.

##### DOMINIO NIVELADO

De la ligera presión del Sabadell se ha pasado a un verdadero acoso de los delanteros catalanes. Durante un rato, el balón no ha salido del terreno andaluz; pero, al fin, logran los delanteros sevillanos entrar en acción. Se muestran muy peligrosos y llenos de codicia. Massip logra imponerse y aleja el peligro, pero no seguida tiene que intervenir nuevamente para detener, cuando está en difícil posición, un tiro segado que sale de los pies de Bracero. En seguida, Segura desperdicia una buena ocasión al rematar con tiro excesivamente alto, un buen centro de López.

Se juega ahora, tanto en un campo como en otro. Parera, que ha conseguido llevar el balón al terreno andaluz, lo cruza rápidamente al lado contrario y Sánchez y Gracia ya han lanzado un centro que no encuentra rematador, porque Campanal y sus interiores están retrasados.

##### Restaurant

##### CASA PASCUAL

##### LUNA, 14

##### Teléfono 24546

##### SE SIRVEN BANQUETS

Gran salón. Comedores independientes. Servicio a la carta. Abierto hasta la madrugada.

gliosa empalma sin parar. Es una jugada que aunque no tiene consecuencias está llena de emoción. Luego, en un avance en tromba a la meta de Massip, éste consigue hacerse con la pelota.

Se señala un "off-side" a Campanal, que recibe el balón de Bracero y se castiga sin consecuencias una falta de Euskalduna.

Massip hace una espléndida parada al detener desde el suelo un tiro cruzado de López que había logrado un avance rapidísimo. Después es el extremo del otro lado, Bracero, el que envía un centro muy cerrado por bajo que no consiguen rematar ni Campanal ni Torrontegui, a pesar de lanzarse a la hierba.

**EIZAGUIRRE, ESPLENDIDO**

No se dejan dominar fácilmente los catalanes, que aprovechan cuantas ocasiones son propicias para llegar ante el marco sevillano. Los medios empujan mucho y lanzan, una y otra vez, a sus delanteros. El medio centro Font envía la pelota bombeada y Calvet, hábilmente, remata de cabeza. Es un momento de gran emoción, pero Eizaguirre, percatado de lo peligroso de la jugada, estaba bien colocado y bloca magníficamente la pelota.

Gual carga ilegalmente a Euskalduna y se castiga al Sabadell con golpe franco, que sirve para que el Sevilla inicie un avance.

"PENALTY" CONTRA EL SABADELL

De resultados de esa jugada la

### EL MOMENTO DEPORTIVO

Si en vez de asistir a la pelea sabiendo que se dilucidaba nada menos que una final, hubiéramos entrado en el partido sin saber de lo que se trataba, no habríamos tolerado el encuentro arriba de treinta minutos. Ni se veía juego ni entusiasmo. Por lo primero bien parecía que los actantes eran conjuntos de una segunda categoría; por lo segundo la sensación que nos producía el encuentro era que éste era uno de los denominados amistosos, que siempre hemos considerado poco interesantes.

No todo había de ser malo en esta final, que no pasará a la historia, ni mucho menos. Hubo algo bueno, sencillamente formidable. Y esto fué el arbitraje del madrileño Pedro Escartín. No solamente dió un curso del arte de arbitrar, sino que demostró otra cosa, y es que cuando el árbitro se coloca donde debe nadie se sale de su sitio. Precisamente han jugado los dos equipos de los más caracterizados como difícilmente dirigidos y de los que han acreditado en un modo más notorio su dureza en los campos de fútbol. Pues bien, ni el Sevilla ni el Sabadell, se desmandaron el domingo. Y no les faltaban las ganas, pero Escartín, en su sitio, les demostró que estaba dispuesto a eliminar del campo al que no supiera comportarse como correspondía.

No nos gustó el Sevilla; no nos gustó el Sabadell, y no aceptamos como normal el resultado. No nos gustó nada de lo que vimos, porque en un partido de la categoría de la final lo menos que cabía pedir a los que luchaban era un máximo entusiasmo, sobre todo teniendo en cuenta que, ambos conjuntos, equipos modestos que por primera vez jugaban un partido de tal importancia, debía esperar de ellos que pusieran en la pelea su máximo ardor.

Por los momentos iniciales del partido cabía presumir un triunfo de los catalanes. Por este lado pronto se nos aclaró la incógnita al apreciar que su delantero centro, Gual, uno de sus más firmes puntales, no podía moverse. Pasado el primer cuarto de hora la pelea estaba perdida por los catalanes, pues lógicamente el mayor fondo del Sevilla habría de imponerse.

El segundo tiempo fué favorable al Sevilla, pero no de un modo tan absoluto que mereciera marcar dos tantos. Para ello fué preciso que los catalanes, completamente desmoralizados, se dejaran dominar y apenas si se defendieran, sin comprender que cuando se juega una final, lo único que hay que conseguir no es vencer, sino al menos demostrar que se es finalista por algo y dejar el pabellón suficientemente alto con un resultado lo más mínimo posible.

Del Sabadell no tenemos otro elemento de juicio que su actuación del domingo, que hasta ahora, en la presente temporada, no le habíamos visto jugar. Nos satisfizo inicialmente, en aquellos minutos en los que ya hemos reconocido que si su delantero centro, Gual, hubiera estado en condiciones, puede que la marcha del partido hubiera sido distinta. Fué, a nuestro juicio, un error acercarle porque, según nos informaron, antes de salir al campo de juego, ya se resentía de su lesión. En aquellos quince minutos el Sabadell jugó con seguridad y relativa rapidez. Esta característica fué decreciendo a lo largo del partido, hasta terminar siendo un verdadero fantasma sobre el campo. No nos extraña, sin embargo, su derrumbamiento porque es un equipo demasiado nuevo y la fatiga.

Nos gustó hoy que se ha proclamado campeón de España. No queremos desmerecer en lo más mínimo la victoria del Sevilla, aunque no podemos olvidar que consideramos que la suerte le ha favorecido no poco hasta llegar a la conquista del título de campeón.

Al Sevilla le hemos visto jugar en esta temporada varias veces. Y sin temor a lo que de nosotros quieran pensar sus "hinchas", hemos de declarar que ni nos satisfizo cuando eliminó al Madrid, ni nos agradó cuando eliminó al Athletic, ni nos gustó hoy que se ha proclamado campeón de España. No queremos desmerecer en lo más mínimo la victoria del Sevilla, aunque no podemos olvidar que consideramos que la suerte le ha favorecido no poco hasta llegar a la conquista del título de campeón.

Como siempre, merece párrafo especial Guillermo Eizaguirre. El guardameta sevillano, con la colocación en el habitual, hizo paradas meritorias, y en muchas ocasiones con sus salidas e intervenciones evitó sustos para su equipo.

Cuando decimos que el Sevilla no nos ha satisfecho en las veces que le hemos visto, hacemos caso omiso de Eizaguirre. Guillermo Eizaguirre, todo lo contrario que su equipo, siempre que lo hemos visto ha estado bien. En él hay que ver el verdadero autor de que el Sevilla sea campeón de España.

La defensa actuó el domingo con menos dureza que en anteriores ocasiones. Allí estaba el partido. La línea de medios fué la más regular. Aguantó el partido cuando no estaba muy claro, y luego con constancia, a fuerza de servir volantes a la delantera, fué la que más cooperó al triunfo.

En la delantera Tache y Bracero los mejores. Campanal no parecía el delantero centro internacional, si bien el segundo tanto marcado por el Sevilla, debido a él, fué formidable.

Toda la gloria para Sevilla. Se ha registrado este año un caso, jamás ocurrido en los analís de la historia futbolística española y que muy difícilmente volverá a tener repetición.

vanguardia blanca llega hasta Massip, y cuando Torrontegui, en magnífica posición, se dispone a tirar a "goal", recibe una terrible patada de Blanch. Escartín señala "penalty" y, además, amenaza al defensa del Sabadell.

En medio de gran emoción, a los treinta y dos minutos, se lanza el "penalty" por Euskalduna. El tiro de éste tiene una gran potencia y al estrellarse contra el larguero vuelve el balón al campo y se produce una situación embarazosa para los catalanes, que logran respirar cuando ven que el máximo castigo no ha tenido consecuencias para ellos y el balón va fuera después de intervenir varios jugadores.

##### EL SEVILLA MARCA

Van treinta y seis minutos de partido, cuando se inaugura el marcador. Es el Sevilla el que consigue batir a sus enemigos y anotarse un tanto, que en partido de esta importancia puede tener la mayor trascendencia.

Fuó un centro de López recogido por Campanal de cabeza. Massip se disponía a hacerse con el balón; pero cayó al suelo y la pelota pasó por encima.

##### ROYALTY

Otra vez

##### RAPTO

Todas las localidades, una pta.

##### Palmas de TANGO

En contraste con los primeros minutos del tiempo anterior, en los que se jugó con bastante rapidez, en esta segunda parte se emplea un tren lentísimo que hace aún menos soportable el juego a los espectadores, que se muestran muy aburridos. Se inician palmas de tango, que duran un buen rato.

Campanal hace un buen servicio a Torrontegui, que cede la pelota a López. La jugada iba bien llevada, pero se encarga de destruirla, en forma muy enérgica, Blanch, que es amonestado por Escartín. Los sevillanos contestan rápidamente y la suciedad corre ahora a cargo de Alcázar.

##### EN LOS ULTIMOS MINUTOS, PRESION SEVILLISTA

El Sevilla se impone netamente en los minutos finales de este primer tiempo. En los jugadores catalanes se observa que el calor les produce fatiga.

La jugada más bonita de este primer periodo corre a cargo de la vanguardia blanca, que hace un avance con pases muy bien medidos. Bracero centra sobre "goal" y Campanal remata limpiamente de cabeza. El travesaño se encargó de que el balón no entrase en el marco.

El dominio del Sevilla es bastante intenso, y los catalanes se defienden como pueden cuando Escartín señala que ha llegado el momento de descansar. Sevilla, 1; Sabadell, 0.

##### SEGUNDO TIEMPO

##### GUAL Y PARERA PERMUTAN SUS PUESTOS

Por lo que al Sabadell respecta, no debe olvidarse que Gual está lejos de poseer las condiciones físicas apetecibles. Tan es así, que para la segunda parte se acuerda que su puesto en el centro del ataque sea cubierto por Parera, y colocar en el extremo izquierdo al citado Gual.

Esta es la única variación que anotamos en los equipos cuando éstos iniciaron el segundo tiempo, en el que pone la pelota en juego el accidental delantero centro catalán, Parera.

##### EL SABADELL ATAACA

En el comienzo, el Sabadell es el que se lanza al ataque.

##### MONUMENTAL CINEMA

Hoy lunes, presentación **MADMOISELLE DOCTOR** (Rival de Mata-Hari) Versión en castellano

Pronto se señala un "corner" a su favor, que es botado por Sangüesa; lo lanza bajo y cerrado, y ni los catalanes aciertan en el remate ni los sevillanos están afortunados en el despeje. Tras un peloteo en el área sevillista, el balón va hacia el centro del campo. Allí se hace con él Campanal, que lo cede a López, y Gracia se encarga de arrebataárselo. Poco después Campanal, solo ante Massip, dispara con facilidad, pero la pelota va alta.

En nuevo ataque de los catalanes, Sangüesa hace otro saque de esquina. Gual consigue un buen remate de cabeza al mismo tiempo que Escartín señala fuera de juego de un jugador catalán.

##### PALMAS DE TANGO

En contraste con los primeros minutos del tiempo anterior, en los que se jugó con bastante rapidez, en esta segunda parte se emplea un tren lentísimo que hace aún menos soportable el juego a los espectadores, que se muestran muy aburridos. Se inician palmas de tango, que duran un buen rato.

Campanal hace un buen servicio a Torrontegui, que cede la pelota a López. La jugada iba bien llevada, pero se encarga de destruirla, en forma muy enérgica, Blanch, que es amonestado por Escartín. Los sevillanos contestan rápidamente y la suciedad corre ahora a cargo de Alcázar.

##### EN LOS ULTIMOS MINUTOS, PRESION SEVILLISTA

El Sevilla se impone netamente en los minutos finales de este primer tiempo. En los jugadores catalanes se observa que el calor les produce fatiga.

La jugada más bonita de este primer periodo corre a cargo de la vanguardia blanca, que hace un avance con pases muy bien medidos. Bracero centra sobre "goal" y Campanal remata limpiamente de cabeza. El travesaño se encargó de que el balón no entrase en el marco.

El dominio del Sevilla es bastante intenso, y los catalanes se defienden como pueden cuando Escartín señala que ha llegado el momento de descansar. Sevilla, 1; Sabadell, 0.

En un momento de emoción al enviar Bracero un tiro cruzado que remata López fuera por poco. Luego es Campanal el que envía un tiro, con tan mala dirección, que la pelota sale por cerca de uno de los banderines del "corner".

En una ocasión, Deva toca el balón con la mano para evitar una jugada peligrosa del extremo derecha catalán. El propio Sangüesa castiga la falta desde cerca del banderín con un centro templado, que Eizaguirre despeja con su personalísimo estilo.

López da la réplica y lanza un centro que ni Campanal ni Bracero aciertan a aprovechar, a pesar de estar excelentemente colocados. Un saque de esquina contra la puerta catalana no tiene el menor peligro.

parece que el partido se anima un poco. Los sevillistas tienen deseos de aumentar su victoria.

Massip se disponía a hacerse con el balón que había centrado López, cuando Campanal le hizo objeto de una entrada violentísima. El excelente guardameta catalán quedó durante un rato tendido en el suelo, visiblemente lesionado; pero en un alarde de pundonor consiguió rehacerse y continuar el juego. A pesar de

esta entrada violenta, logró también alejar el peligro de su puerta. Y Escartín amonestó a Campanal, quien a continuación recibe otro castigo, éste ilegal, a cargo de Blanch, que aprovechando que Escartín está vuelto de espaldas, da una patada al delantero centro sevillano.

EL SEGUNDO TANTO

A poco, treinta y un minutos de juego, se produce el segundo tanto del Sevilla, que decide completamente el partido. Corre a cargo de Campanal, que se hace con la pelota en medio del campo y después de avanzar unos metros envía un magnífico tiro, fantástico de fuerza y de colocación, que no puede ser detenido por Massip, a pesar de su estirada. El tanto, magnífico en todos aspectos, produce una viva alegría a los jugadores y público sevillanos. Los primeros se abrazan efusivamente y los segundos lanzan al aire una verdadera nube de banderines.

En el contraataque catalán, Sangüesa fuerza un "corner", que lanza él mismo y que detiene Eizaguirre.

INTENSO DOMINIO DEL SEVILLA Y TERCER «GOAL»

Estamos en las postrimerías del partido. El Sevilla presiona en forma absoluta. Sin embargo, no hay ninguna jugada que ofrezca un peligro extraordinario.

El Sabadell vuelve a colocar a Gual en el centro de la vanguardia. El cambio no tiene otro resultado que el de obligar a Eizaguirre a lucirse para detener un centro muy cerrado de Parera.

Faltan tres minutos para que el partido termine, cuando el Sevilla marca el tercer "goal". Se debe a un centro de López que Bracero, de cabeza, remata en forma imparable.

TERMINA EL PARTIDO

Los dos minutos que faltan de juego no ofrecen nada notable. Jugadores de uno y otro bando parecen desear que cuanto antes se acabe el partido. Liega por fin

En una ocasión, Deva toca el balón con la mano para evitar una jugada peligrosa del extremo derecha catalán. El propio Sangüesa castiga la falta desde cerca del banderín con un centro templado, que Eizaguirre despeja con su personalísimo estilo.

López da la réplica y lanza un centro que ni Campanal ni Bracero aciertan a aprovechar, a pesar de estar excelentemente colocados. Un saque de esquina contra la puerta catalana no tiene el menor peligro.

##### CAMPANAL, AMONESTADO

Parece que el partido se anima un poco. Los sevillistas tienen deseos de aumentar su victoria.

Massip se disponía a hacerse con el balón que había centrado López, cuando Campanal le hizo objeto de una entrada violentísima. El excelente guardameta catalán quedó durante un rato tendido en el suelo, visiblemente lesionado; pero en un alarde de pundonor consiguió rehacerse y continuar el juego. A pesar de

esta entrada violenta, logró también alejar el peligro de su puerta. Y Escartín amonestó a Campanal, quien a continuación recibe otro castigo, éste ilegal, a cargo de Blanch, que aprovechando que Escartín está vuelto de espaldas, da una patada al delantero centro sevillano.

##### EL SEGUNDO TANTO

A poco, treinta y un minutos de juego, se produce el segundo tanto del Sevilla, que decide completamente el partido. Corre a cargo de Campanal, que se hace con la pelota en medio del campo y después de avanzar unos metros envía un magnífico tiro, fantástico de fuerza y de colocación, que no puede ser detenido por Massip, a pesar de su estirada. El tanto, magnífico en todos aspectos, produce una viva alegría a los jugadores y público sevillanos. Los primeros se abrazan efusivamente y los segundos lanzan al aire una verdadera nube de banderines.

En el contraataque catalán, Sangüesa fuerza un "corner", que lanza él mismo y que detiene Eizaguirre.

INTENSO DOMINIO DEL SEVILLA Y TERCER «GOAL»

Estamos en las postrimerías del partido. El Sevilla presiona en forma absoluta. Sin embargo, no hay ninguna jugada que ofrezca un peligro extraordinario.

El Sabadell vuelve a colocar a Gual en el centro de la vanguardia. El cambio no tiene otro resultado que el de obligar a Eizaguirre a lucirse para detener un centro muy cerrado de Parera.

Faltan tres minutos para que el partido termine, cuando el Sevilla marca el tercer "goal". Se debe a un centro de López que Bracero, de cabeza, remata en forma imparable.

TERMINA EL PARTIDO

Los dos minutos que faltan de juego no ofrecen nada notable. Jugadores de uno y otro bando parecen desear que cuanto antes se acabe el partido. Liega por fin

El total de "goals" se distri-

el final con el triunfo del Sevilla por 3 a 0.

##### EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA ENTREGA LA COPA

Cuando Escartín señala el fin del encuentro, hay una cerrada ovación en honor de los nuevos campeones de España. La primera felicitación que éstos reciben es la de los jugadores del Sabadell.

Inmediatamente los jugadores del Sevilla pasan al palco presidencial, donde reciben la felicitación del Jefe del Estado. El capitán de los nuevos campeones, el formidable guardameta Guillermo Eizaguirre, recibe la Copa ganada por el equipo que capitanea de manos de su excelencia el Presidente de la República, en medio de una gran ovación. Eizaguirre, coreado por sus compañeros, lanza estentóneos hurras, en los que pone en evidencia su satisfacción por el triunfo conseguido.

##### OPINIONES

Don Amadeo García Salazar. En el campo de juego no ha habido más que un equipo: el Sevilla. El Sabadell, con su centro delantero lesionado, no podía aventajar nunca al Sevilla. Fué una equivocación lamentable que trajo como consecuencia su derrota. Guillermo, muy bien.

Señor Sánchez Guerra. — El partido ha estado correcto. La diferencia que señalaba el marcador era la que exactamente existía en el campo de juego entre uno y otro "once".

Campanal.— Habrán comprobado todos que el Sevilla no es un equipo canalla. Se ha desenvuelto en el campo con la deportividad que nos caracteriza, y hemos sido en todo momento superiores a nuestros rivales.

Tena (entrenador del Sabadell).— El Sabadell ha tenido mala suerte. Ha demostrado en los primeros momentos que poseía un juego de clase; pero al resentirse Gual se desmoralizó totalmente el equipo. Nos hemos equivocado en alinearnos con Gual. Hay que reconocerlo.

DEL "CARNET" DEL REPORTERO

Doña Ruperta aguarda tras de la puerta!

Ayer, cuando los primeros tintes de la aurora anunciaban el nuevo día caliginoso, agobiante y torturador, dos honrados obreros del ramo municipal de Limpiezas irrumpieron en la Casa de Socorro de la Latina, conduciendo a la "sillita de la reina" a un extraño caballero con sus sesenta otoños, más que corridos, galopantes, que lloraba, reía, hacía el sífon con detalles geniales, rugía como cualquier hidalgo burlado y pedía socorro con hipos que delataban el almacenamiento estomacal de cantidades múltiples de caldos alcohólicos en plena fermentación y motín...

—¡Señor galeno, con cuidado, que soy un caballero español hollado, befado, mofado y zamarrado!

Y así era, en efecto. Los médicos le asistieron de treinta y siete arañazos en la cara, cuello y manos; catorce chichones en el perímetro de su amplia calva, todos a golpe de tacón Luis XV, y una división con efectivos de las tres armas de amplios y abultados verdugones concienzudamente distribuidos por todos los arrugados pellejos carnales del lesionado. En fin, que le habían sacudido más que a una alfombra de Esmirna.

El cubo de árnica que fué preciso consumir en el benéfico establecimiento para calmar los dolores del caballero español arañado, taconeado y "envergajado", fué suficiente para disipar los vapores valdepeñeros o jerezanos que le atosigaban el espíritu, reaccionó y rompió en llanto generoso y lastimero.

Relató cómo por razón de sus años, sesenta y cuatro cumplidos, pasó a Clases Pasivas procedente de Artillería de sitio y venía cobrando su modesta pensión. Se llama don Adalberto Ventosa Cascajares y vive en la calle de la Fe, número 33.

Los pasados calores caldearon su perdida mocedad, salió el sábado en busca de honesto entretenimiento, sintió su espíritu aventurero saturado de un ritmo más que acelerado y apareció en la verbera, y, en unión de una moza de arquitectura opulenta y barroca, cadeteó, ingurgitó brebajes celestiales, trepó sobre la grey porcina del "carrousel", amó y festoneando ligeramente sobre el pavimento, llegó al domicilio con la aurora.

Apenas introdujo la de aluminio en la cerradura y se abrió la puerta, tras ésta apareció el camión de su desventura. Su esposa, doña Ruperta Laguarda Bertólez, armada de vergajo, de un zapato sobre la diestra y las uñas para refuerzo, se lanzó sobre el pasivo como huracán devastador en la pampa confiada y adormecida. De no intervenir los vecinos del principal derecha, doña Ruperta, acusada de parricidio, hubiera a estas horas comparecido ante los Tribunales de Urgencia.

—Ya ven ustedes—gimoteaba el caballero al salir de la Casa de Socorro—a lo que se expone un hidalgo que en cien combates jamás volvió la espalda al enemigo. A que le acardenalen a uno sin consideración a la jerarquía.

En la carretera de Castilla, dentro de la Casa de Campo, el automóvil 49.957 M., que conducía su propietario, don Antonio Fernández Uroses, atropelló a las hermanas Asunción y María de la Fuente Alvarez, de veinticuatro y dieciséis años, domiciliadas en la calle del General Lacy, número 30.

Las dos jóvenes fueron trasladadas inmediatamente a la Casa de Socorro del puente de Segovia, donde los facultativos de servicio se apresuraron a reconocerlas, apreciándolas lesiones y magullamientos de pronóstico grave. Ambas fueron hospitalizadas en el Equipo Quirúrgico del Centro.

El conductor y propietario del automóvil pasó detenido al Juzgado de guardia.

sándolas lesiones y magullamientos de pronóstico reservado.

Las lesionadas fueron asistidas en la Casa de Socorro del distrito

**OPERA**

El local de clima artificial de playa, de temperatura suave, fresca y agradable

Hoy lunes, presentación

**Por tu amor**

y

**Siempre viva**

La más fina opereta realizada por

**JESSIE MATHEWS**

del Centro, y el conductor del automóvil fué detenido y puesto a disposición del juez de guardia.

Una camioneta de la Dirección general de Seguridad, que iba en servicio de relevo, atropelló en la plaza de Antón Martín a Enriqueta Devortela Fernández, de once años, domiciliada en la calle de León, número 30, causándola lesiones de pronóstico reservado. Fué asistida en la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa.

Los teléfonos de la HOJA son los números 10410 y 25654

El conductor y propietario del automóvil 32.080-M., que guiaba José Cecilio Jiménez, atropelló en la Avenida de Pi y Margall a Julia García Fresnillo, de treinta y dos años, y a Soledad Parrondo, de cincuenta y cinco años, ambas domiciliadas en la calle del Barco, número 33, cau-

**CASA JIMENEZ**

APARATOS FOTOGRAFICOS, cinematográficos, objetivos, relojes pared, bolsillo, sobremesa y pulsera; JOYERIA, bisutería, mantillas, artículos de regalo, fantasía y MANTONES DE MANLIA

**Preciados, 56**



vio, a dos vueltas; 5, Cehender, a tres vueltas; 6, Soffiatti, a seis vueltas. García no se clasificó.

**HOCKEY**

**Selección de Castilla, 2; Selección de Galicia, 1**

VIGO, 30.—Se jugó un partido de "hockey" entre las selecciones de Castilla y Galicia, que ganaron aquéllas por dos a uno. En el primer tiempo marcó para Castilla Clara Sánchez, y en la segunda parte obtuvo el segundo tanto Margot Moles, haciendo el de Galicia la señorita Mondina.

**HIPICA**

**Las carreras de Lasarte**

SAN SEBASTIAN, 30.—En Lasarte se celebró la acostumbrada reunión dominical. La prueba más importante, Gran Premio Nacional, 25.000 pesetas, fué ganada por "Pirulo", de don Enrique Querál, montado por Alvaro Diez.

**FUTBOL**

**El Murcia vence dos veces al Nacional**

MURCIA, 30.—El sábado y ayer domingo se jugaron dos partidos entre el Murcia y el Nacional de Madrid. En ambos venció el equipo local. El sábado por seis a dos, y ayer por tres a cero.

**RUGBY**

**La Gimnástica de Madrid, campeón de España**

VALENCIA, 30.—Se celebró el partido final del campeonato de España de "rugby", en el que se enfrentaron la Gimnástica de Madrid y la F. U. E. de Valencia. El equipo madrileño, que se mostró muy superior a su adversario, se adjudicó el triunfo por 11 puntos a 3, y con ello el título de campeón de España.

Los nuevos campeones formaron así: Paredes, Palacios, Sanz, Morayta, Balaguer, Cruz, Cabeza, Iglesias, Figueroa, Blanco, Durán, Ferreras, Jenaro, Del Caz, Jesús.

**PESCA**

**En la Casa de Campo se disputa el campeonato nacional**

En el lago de la Casa de Campo se disputó ayer domingo el Campeonato Nacional de Pesca. Tomaron parte 125 artistas de la caña; figurando entre ellos varias señoritas, algunos pescadores de otras regiones y el ex ministro de la Guerra don Diego Hidalgo.

El concurso se disputó de once a siete de la mañana. Con arreglo al Reglamento de la prueba, entre pescador y pescador se estableció una distancia de diez metros. El vencedor fué don Miguel Lara, que hizo una pesca de 3.360 kilogramos. Entre su pesca figuró una pieza, la mayor conseguida, de 325 gramos de peso.

El segundo clasificado fué don Justo Elorza, con 2.810 kilogramos de pesca.

**NATACION**

**Acerca de las medidas antidesnudas**

Se nos ruega la inserción de la siguiente nota:

"Una Comisión de la Federación Castellana de Natación Amateur, acompañada de los presidentes de los Clubs que integran esa Federación: Canoé, Lago, Florida, Atlético, etc., ha visitado al subdirector general de Seguridad, señor Fernández Matos, para pedirle algunas aclaraciones con respecto a las disposiciones que dicha Subdirección ha promulgado recientemente.

El señor Fernández Matos se prestó inmediata y amablemente a dar toda clase de explicaciones a los comisionados, haciéndoles ver que habían sido mal interpretadas sus órdenes, y que de lo que se trataba era de evitar que se repitieran en algunos de los establecimientos de baños de Madrid ciertos espectáculos reprobables, que nada tienen que ver con el deporte, y que se han producido en días pasados.

El señor Fernández Matos, que es un gran deportista, ofreció a los visitantes su apoyo personal en todo caso para cuanto redundase en beneficio de la natación.

Los comisionados salieron satisfechísimos de la cordial acogida que les dispuso el señor subdirector de Seguridad."

**Una Junta general**

El Club Deportivo Nacional ha convocado a Junta general extraordinaria para mañana martes, día 2, a las diez de la noche en primera convocatoria, y a las diez y media en segunda. Lo más importante a tratar es la reforma del Reglamento, con objeto de reducir el número de directivos a cinco, en lugar de nueve que son en la actualidad.

**BOXEO**

**Campeonato de Castilla "amateur"**

Ante gran concurrencia de aficionados se celebraron en el campo de deportes de la A. D. Ferroviaria los combates correspondientes a los cuartos de final, con los resultados siguientes:

Pesos "mosca"

Gabriel Salinas vence por puntos a Julián Díaz; Jesús Gómez vence por puntos a Ernesto Crespo

Pesos "gallo"

Policarpo García vence por puntos a Angel Gilardo; Eusebio Llibero vence por puntos a Eduardo Rodríguez.

Pesos "pluma"

Fernando Gil vence por puntos a Francisco Peña.

Pesos ligero

Hermenegildo Bajo vence por puntos a Justo Gascón; Luis Sierra vence por puntos a Lázaro García Maroto.

Pesos "welter"

Manuel Gutiérrez vence por puntos a Segundo Olivares.

El próximo jueves, a las once de la noche, continuarán los cuartos de final del torneo.

**CINCUENTA AÑOS DE TRABAJOS**

**Se va a publicar el Diccionario de la Academia Francesa**

PARIS, 30.—En los medios literarios se venía hablando hace muchos años, en tono de broma, de que el Diccionario de la Academia francesa no se acabaría nunca, pues la ilustre y sabia corporación lleva más de cincuenta años trabajando en la magna obra.

Pero todo en el mundo tiene su fin. Y, en efecto, el jueves la Comisión de la Academia ha anunciado que había dado término a la revisión del Diccionario.

buye así, por eliminatorias: 68 en los octavos de final, 31 en los cuartos, 11 en las semifinales y 3 en la final.

Por Clubs: el Sevilla, flamante campeón, ha conseguido 14, y su contrincante en la final ha batido 15 veces las metas de sus enemigos. El Celta, 3; Atlético bilbaíno, 2; Spórting, 3; Valencia, 2; Rácing, 6; Badalona, 6; Oviedo, 1; Betis, 6; Barcelona, 10; Atlético madrileño, 12; Zaragoza, 4; Levante, 12; Osasuna, 16. El único equipo que no ha marcado ni un solo "goal" en el torneo ha sido ¡el Madrid!, el Club que hasta ayer era poseedor de la Copa, que pasa a manos del Sevilla junto con el título de campeón de España, si bien no es menos cierto que en los dos partidos que ha jugado sólo le marcaron un tanto, en lo que "también" se lleva la palma.

**AUTOMOVILISMO**

**Fagioli conquista el IV Gran Premio Peña Rhin**

BARCELONA, 1.—Ha constituido un acontecimiento deportivo el IV Gran Premio automovilista Peña Rhin, III Copa Barcelona, disputado ayer tarde en el Stádium de Montjuich sobre 70 vueltas. Lo presenció público numeroso.

En la competición se echó de menos la presencia de los "Auto-Unión", que la hubieran hecho más reñida con sus últimos modelos. La prueba ha constituido un rotundo triunfo de los "Mercedes-Benz". Ellos dieron todo el interés a la jornada. Sus intrépidos pilotos, Fagioli y Caracciola, mantuvieron una pugna bastante reñida. Ambos ocuparon varias veces la primera posición, y el duelo se resolvió al fin a favor de Fagioli.

Nuvolari dió también bastante guerra con su "Maserati". Sin embargo, relegado en seguida al tercer lugar—por la ventaja adquirida por los dos tripulantes de "Mercedes"—, hubo de emplearse a fondo para que Brivio, que le superó varias veces, no le arrebatase esta posición.

Caracciola marchó en cabeza durante una veintena de vueltas, y en la tercera superó el "record" del circuito, establecido el año anterior por Chiron, al recorrerlo en 2 m. 4 s.

En la 20 cedió la cabeza a Fagioli, y luego volvió a adelantarle en la 42, para verse desposeído en seguida otra vez de la primera posición.

Después de mediada la carrera, Fagioli y Caracciola llevaban una vuelta de ventaja a Nuvolari, pero éste, con enorme tesón, luchó a fondo para recuperar terreno, y caminó durante mucho rato a la rueda de aquéllos.

En la vuelta 69, Fagioli llevaba 1 m. 28 s. a Caracciola, y éste 58 segundos a Nuvolari.

Se registraron las siguientes retiradas: Villapadierna, vuelta 12; Etancelin, vuelta 16; Reig, vuelta 25; señorita Elenis, vuelta 63. Resultado: 1, Fagioli, las 70 vueltas en 2 h., 27 m., 40 s., a una media de 107,234; 2, Caracciola, 2 h., 28 m., 48 s.; 3, Nuvolari, 2 h., 29 m., 15 s.; 4, Bri-

**PALACIO DE LA MUSICA**  
(REFRIGERADO)  
HOY, ESTRENO

**ORO EN LA MONTAÑA**

Un maravilloso poema de imágenes. Protagonistas: La Naturaleza indomable y soberbia y los hombres que miran frente a frente al infinito... Este "film" excepcional ha sido patrocinado por el Grupo de Alta Montaña de la S. E. A. PENALARA.

Producción UFILMS

# LA CORRIDA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El gran festejo se celebrará el próximo día 11 y se lidiarán ocho magníficos toros de Ayala

“Cuando hay toros, no hay toreros; cuando hay toreros, no hay toros.”

La sentenciosa frase de Pepe Moros va a ser negada por los hechos en la corrida que este año organiza la Asociación de la Prensa, si se deja bien sentado que “hay toros” cuando los que salen al ruedo son de ganadería acreditada, de casta indudable; exceden del peso y están bien criados, gordos, fuertes, relucientes, de presentación irreprochable, y proporcionados de cuernos; y que “hay toreros”, es decir, que “hay quienes maten esos toros”, cuan-

acude a sus festivales, quiso en este año, como siempre, ofrecer una corrida de toros que por todos conceptos fuera insuperable. No es obvio consignar, por si alguien lo ignorara, que la Asociación de la Prensa, únicamente atenta a esa finalidad de ofrecer a su público lo mejor de lo mejor, paga a toreros y ganaderos remuneraciones y precios mucho más elevados que los que satisfacen las empresas taurinas.

Los primeros requerimientos hechos por la Asociación, fueron para aquellos toreros que, consagrados por la fama, aunque el

ron solicitados por la Asociación.

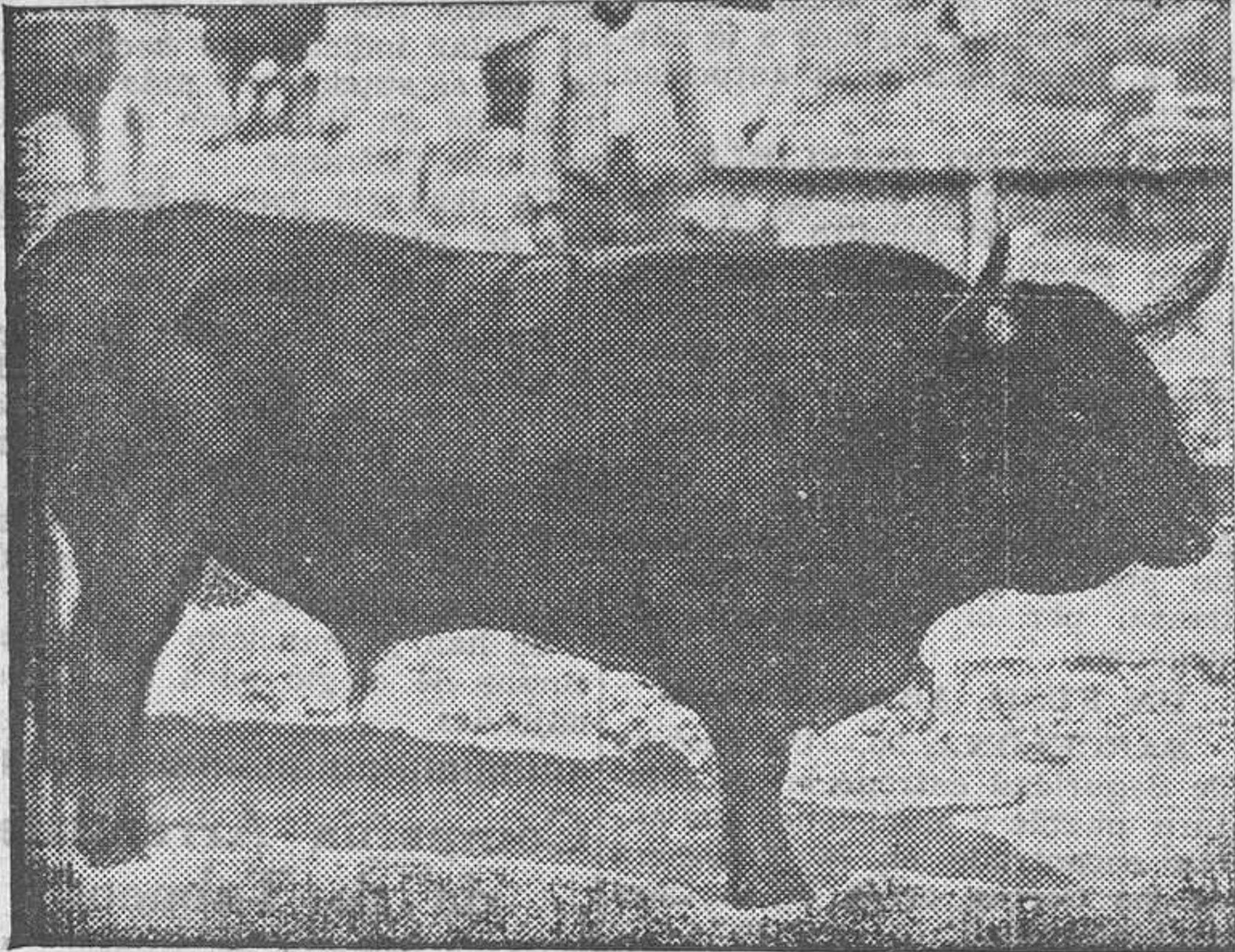
Belmonte, con sus veinte corridas en provincias, tiene el propósito firme de no aparecer en Madrid hasta el mes de septiembre, y entonces como empresario de sí mismo. Ortega sigue paso a paso los propósitos de Belmonte. Barrera no le va a la zaga. Y Laserna no tiene que imitar a nadie, porque es el creador del sistema de torear sólo en provincias, aunque en esta ocasión pueda estar justificada la ausencia, por el hecho de resentirse aún de la herida que sufrió en Vista Alegre.

Véase cómo algunos de los elegidos por la Asociación se fueron eliminando rápidamente, y a esa actitud, la Asociación de la Prensa

señor Alonso de Orduña, y su gerente, señor Gómez de Velasco, nos había ofrecido, dentro de la situación creada por el desdichado pleito con la Unión de Ganaderos, todas las facilidades posibles, que nos mueven a profunda gratitud. Marcial Lalanda, el maestro indiscutible, que en cada corrida que torea logra superarse a sí mismo en su arte maravilloso, estaba incondicionalmente a nuestra disposición, y era, desde luego, la base firme de nuestro cartel. Manolo Bienvenida y Garza habían aceptado en principio torear la magnífica corrida de Ayala dispuesta para el magno festejo. Anunciamos, pues, el car-

ese momento quedó frustrado el propósito. Los toros de la ganadería de Ayala separados para la gran corrida, tienen todas las condiciones “que han de tener los toros”. Son de casta magnífica, insuperables de presentación, fuertes, ágiles, verdaderos ejemplares criados a conciencia por los que con propiedad se llaman criadores de reses bravas. Los representantes legítimos de Manolo Bienvenida y Garza nos dijeron, reconociendo la calidad de la corrida, que sus toreros no podían torear esos toros.

Y aquí termina la parte retrospectiva de organización de la gran corrida de la Asociación de la



Otro toro de Ayala. Grande y bonito, pero no asusta a los toreros

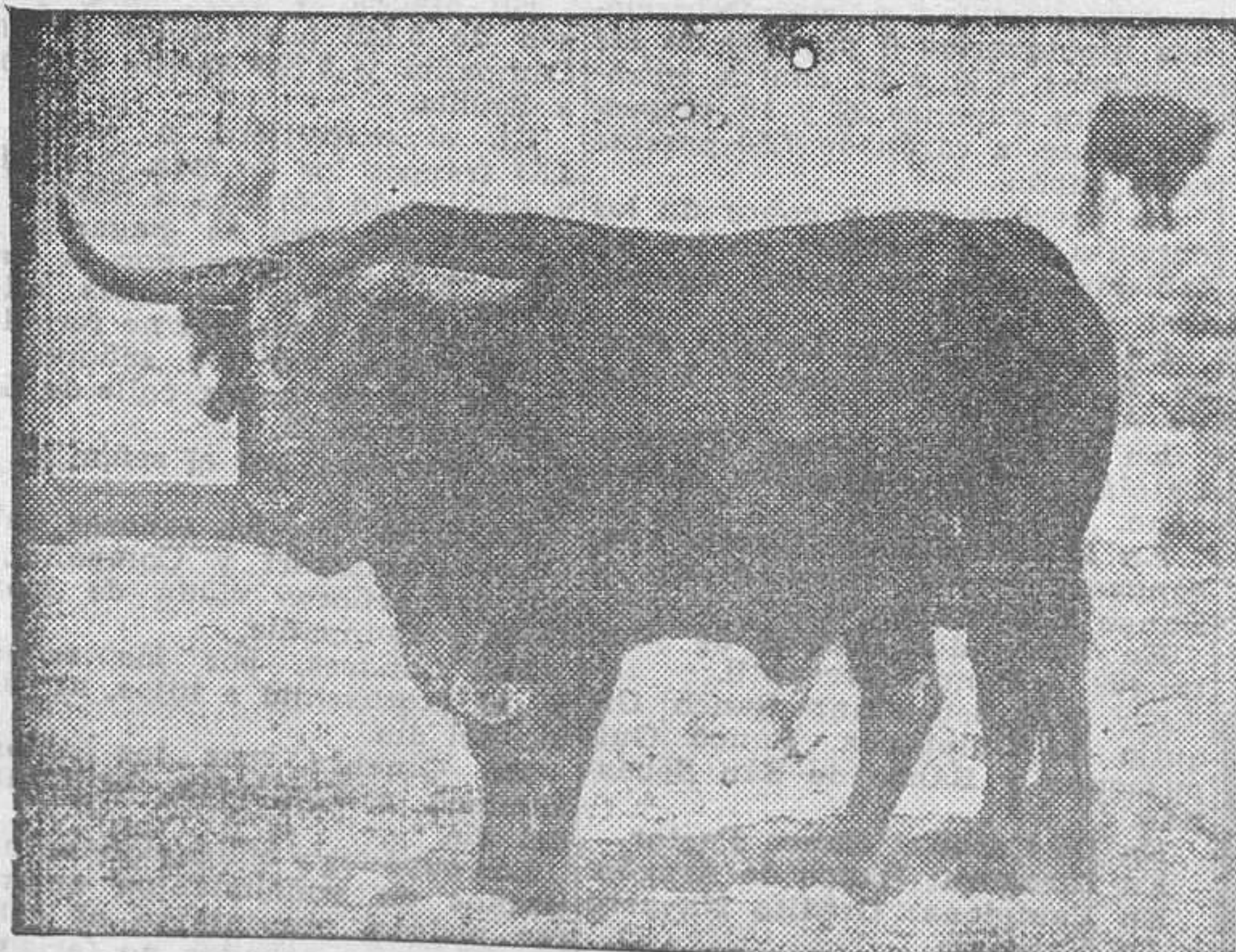
(Foto Alfonso)

do aquellos a quienes se elige para formar el cartel, aun situados en la cumbre de la fama, proclamados maestros indiscutibles, sienten de tal modo el amor a su profesión y a lo que les obliga el favor del público, que, sin preguntar de qué ganadería son los toros, sin necesidad de verlos, sin establecer cortapisa alguna, atienden en el acto el requerimiento que se les hace.

Decimos esto a cuento de lo que ha ocurrido este año con la organización de la tradicional corrida de la Asociación de la Prensa. La Asociación, consciente de los deberes de gratitud que tiene para con el público que en masa

renombre de algunos se asiente más sobre actuaciones pretéritas que presentes, significaban el aliciente para el público de no haberlos visto torear en esta temporada. Belmonte, Marcial Lalanda, Barrera, Bienvenida, Ortega, Laserna y Garza, fue-

**La Asociación de la Prensa ha pagado siempre como el que más, y muchas veces más que el que más, los toros y los toreros contratados para su corrida.**



¿Qué puede exigir al ganado un matador de toros de verdad? ¿Casta y pureza? Pues aquí hay un ejemplar

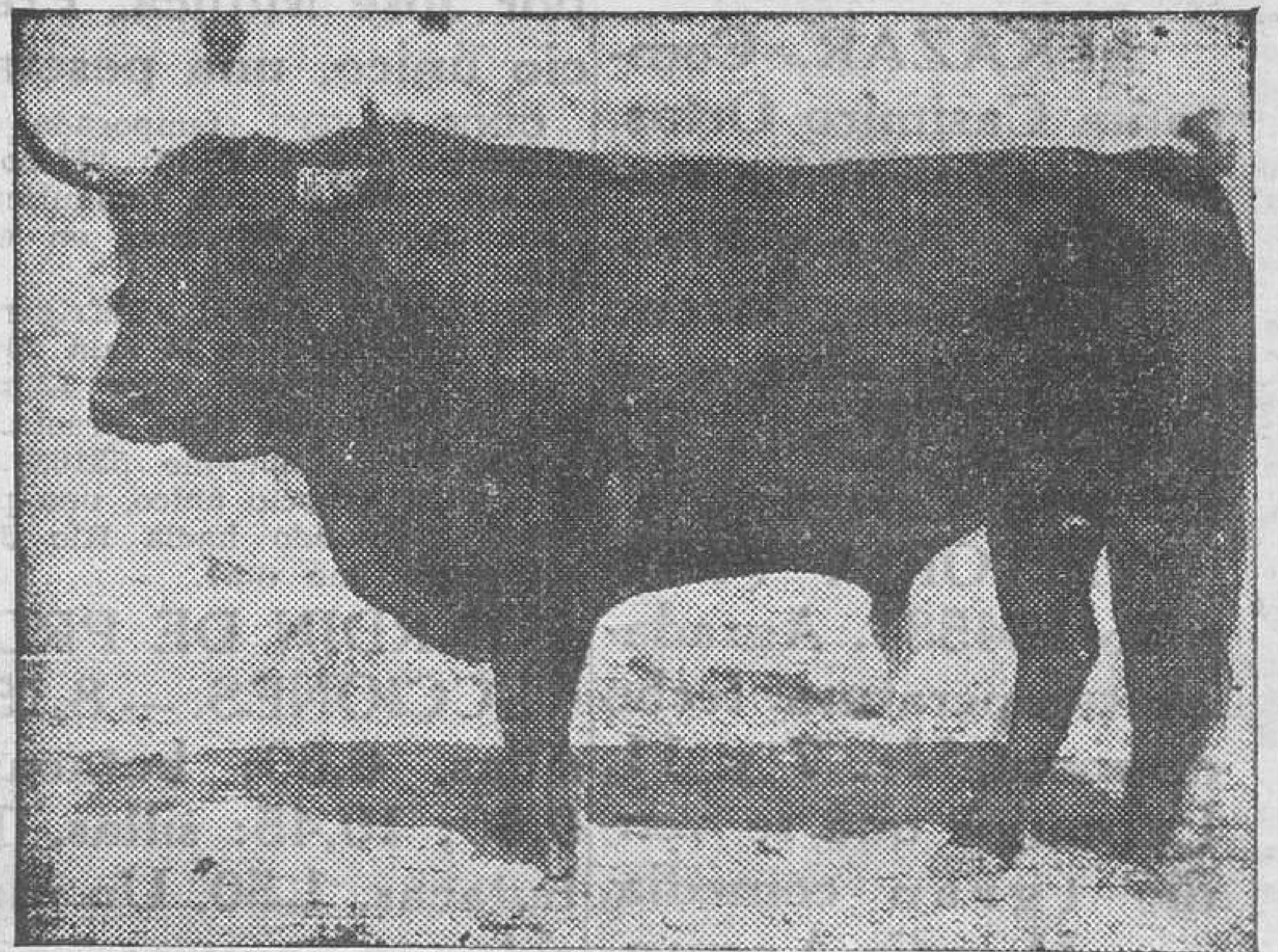
(Foto Alfonso)

En el próximo número de la HOJA OFICIAL DEL LUNES publicaremos, con todo detalle—porque a ello tienen derecho los periodistas madrileños, para saber a quiénes están obligados y a quiénes deben dar un trato correspondiente a su actitud—la organización de la corrida de la Prensa y los nombres de los cuatro toreros «¡que no se asustan de los toros de Ayala!» Estos nombres van encabezados, desde el primer instante, por el nombre que todos los periodistas deben tener presente, de **MARCIAL LALANDA.**

sa, no ha de oponer réplica acre. La respetamos como ejercicio de un derecho, pero no debemos dejar de someter a la consideración del gran público la conducta de estos hombres, que, encumbrados por la afición madrileña, elevados a ídolos, cuando están en esa altura, desdeñan al mismo público, y se reducen a obtener el aplauso fácil, y casi exento de riesgo, en las plazas provincianas.

Y en estas circunstancias llegamos al lunes último, en que, en estas mismas columnas, anunciamos que estaba ya organizada la gran corrida de la Asociación de la Prensa. La Empresa de la Plaza de Toros de Madrid, representada por su consejero delegado,

No a todos los toreros, o que como tales actúan y medran, les asustan los toros de Ayala. Es justo hacer público que, además de Marcial Lalanda, puesto incondicionalmente, desde el primer día, a disposición de la Comisión organizadora de nuestra corrida, lo han hecho también sin condiciones artistas tan destacados como el Niño de la Palma, Luis Gómez, el Estudiante y Pepe Gallardo.



Los maestros demuestran que lo son con toros de esta estampa

(Foto Alfonso)

tel, en el que sólo quedaba como incógnita quién ocuparía el cuarto puesto de matador.

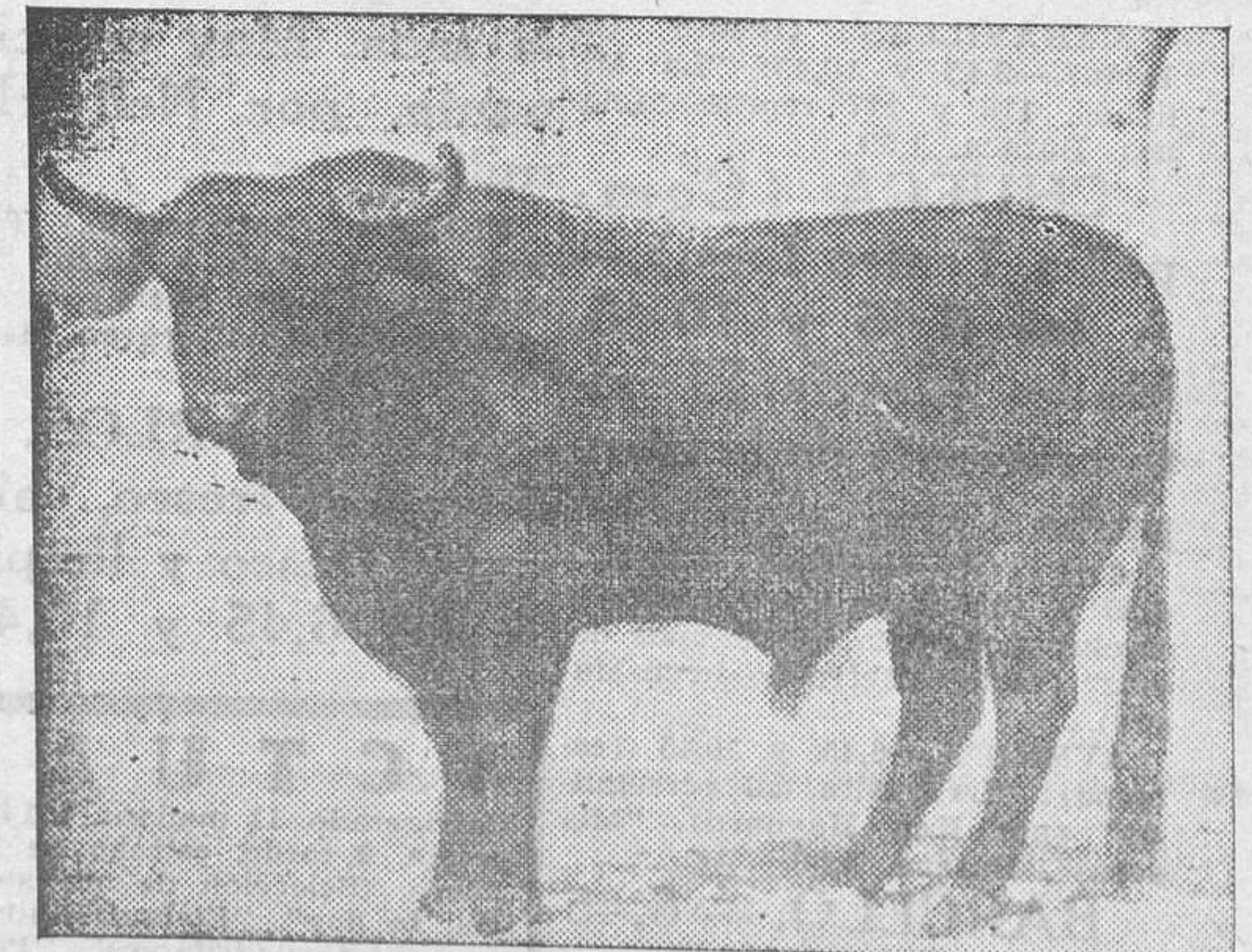
Pero surgió en los que legítimamente representan a Manolo Bienvenida y a Garza la necesidad de ver previamente los toros. Y fuimos a verlos con ellos. Y en

**La Asociación de la Prensa ha agradecido y agradece la actitud de verdaderos maestros del toreo, de estos indudables matadores de toros.**

Prensa, que no comentamos porque el público, los aficionados madrileños todos, sabrán aderezarla.

La corrida de la Prensa está ultimada. Se dará, conforme se dijo, el 11 de julio. Se lidiarán en ella los ocho magníficos toros de Ayala, de ¡Ayala! La calidad de los toros y todo lo que acerca de ellos y de las negativas de los toreros se ha dicho en las tertulias y corrillos taurinos, justifican que pongamos el nombre entre admiraciones.

¿Matadores para esta gran corrida? Desde luego, Marcial Lalanda y otros que no se asustan de los toros de Ayala.



Para presumir en el café y exigir en la oficina de la Empresa hay que triunfar con toros de esta categoría

(Foto Alfonso)



# CINEMATOGRAFOS Y TEATROS INFORMACION DE CATALUÑA

## CARTELERAS

**RIALTO** (Refrigerado. Teléf. 21370). Compañía Martí-Pierrá. 6,45 y 10,45, gran éxito de Como tú ninguna. Butaca, 2 pesetas; entresuelo, 1,50; principal, 1.

COMEDIA (Compañía operetas y grandes espectáculos).—6,45: "Mucho cuidado con Lola".—10,45: "Los maridos de Lidia" (fantástica, maravillosa presentación). Teatro refrigerado.

**ALKAZAR.**—Compañía Casimiro Ortas. 10,45, ¡Yo soy un asesino! (de Paso y Arroyo). Mañana, estreno de Más bueno que el pan (de Ramos de Castro y Carreño).

**VICTORIA** (Teléfono 13458). Agradable temperatura, techo desmontable. 7 y 11, La mujer que se vendió (gran comedia, por Heredia-Asquerino).

COLISEVM.—6,45, 10,45: El insuperable espectáculo moderno "¡Hip! ¡Hip! ¡Hurra!" (104 y 105 representaciones con éxito jamás conocido).

**IDEAL** (Compañía Sagi-Vela). Género chico por secciones.—6,45: "La viejecita". A las 8: "La alegría de la huerta". (Butacas, una peseta).—10,45: "Luisa Fernanda". (Clamoroso éxito de Sagi-Vela.)

**TEATRO DE VERANO IRIS** (Avenida Dato, 30. Teléfono 24993.—8,15: "La fiesta de San Antonio" (por Dorini di Disso y el barítono Vedate).—10,45: "Molinos de viento" (por Dorini di Disso) y "Los claveles" (por Selica Pérez Carpio y el tenor Gatón).

**MARAVILLAS** (Benito Cibrián).—6,45 y 10,45: "La Millona", 116 y 117 representaciones. Butaca, 1,50.

**CHUECA** (Compañía Teatro Lara).—A las 6,45 y 10,45, Madre Alegría. El éxito creciente de la compañía Lara.

**CAPITOL** (teléfono 22229).—6,30 y 10,30: Ramón Novarro y Evelyn Loye "En los tiempos del vals" ("folm" Metro-Goldwyn-Mayer).

**AVENIDA.**—6,45 y 10,45 (estreno): "La vuelta del perseguido" (por Ken Maynard). "Mía será". Butaca, 1,50.

**BARCELO.** --- 6,45 salón y 10,45 terraza, Shirley Temple en Gracia y simpatía.

**FUENCARRAL.**--- Matando en la sombra, por William Powell, el "film" más notable de género policiaco. 6,45 y 10,45, programa Paramount. Identidad desconocida (James Durán y Gloria Stuart).

ROYALTY (teléfono 34458).—6,45 y 10,45: "Rapto" (Dita Parlo). Belleza, realismo. Todas las localidades, una peseta.

**PROYECCIONES.** (salón) 6,50 y 10,40, Doncella de postín, por Janet Gaynor. Jueves, Un capitán de cosacos, por José Mojica. Precio único, una peseta.

CINE PAVON (temporada de verano).—6,45 y 10,45: "Héroes del azar" y "La viuda romántica" (por Catalina Bárcena; en español).

CINE VELUSSIA. (Refrigerado. Temperatura de la sala 20°.) "Quick mi clown" (por Lillian Harvey). Butaca, una peseta.

BEATRIZ (teléfono 53108).—6,45, 10,30 (precio único, una peseta): "Volando hacia Río Janeiro" (último día).

**JARDIN DE PROYECCIONES.** --- 8,15: sillas, 0,60; butacas, 0,80; 10,45: sillas, 1; butacas, 1,50, Un marido en apuros, por Charlie Ruggles y Mary Boland. Jueves, Sinfonía del corazón, por Claudette Colbert.

PROGRESO (Compañía Lupe Rivas Cacho. Temporada popular).—6,45 y 10,45: "La Eme". Grandioso éxito.

**JARDIN DEL CINEMA EUROPA.**—8 y 11: "Lo que manda el diablo".

**TIVOLI.** --- 6,45 salón, 10,45 terraza, Mariner en tierra. Muy cómica, por "Bocazas", y El expreso de la seda. Muy emocionante, por Neil Hamilton.

FIGARO. (Refrigerado.) Teléfono 23741.—6,45 y 10,45: "La mestiza" (Noah Beery) y "El expreso fantasma" (gran "film" de misterio).

**SAN CARLOS.** --- Siempre fresco, aire puro, fresco y limpio. A las 6,45 y 10,45,

PARDINAS. (Sala espléndida, fresca, verdadera playa.) Populares; butacas, 0,75.—6,45, 10,45: La bellísima comedia musical "El... es ella", por la elegantísima Meg Lemonnier; gran presentación, música deliciosa.



**CINE MADRID.**--- Hollywood conquistado y "Cabalgata".

METROPOLITANO. --- 6,45 y 10,45: "Tarzán, potro salvaje" y "El beso de la muerte".

**MADRID - PARIS.** (Refrigerado. Único en España con proyección gigante.) Continua desde 11 mañana. Gran éxito: Gloria de un día (Katharine Hepburn). El campeón de pega (Buster Keaton y toda su familia). Noticiarios.

CINEMA CHAMBERI (precios de verano).—7 y 10,45: "El pacifista", por Gloria Stuart. Cambio de programa, lunes, miércoles y viernes.

CARRETAS. Refrigeración moderna; siempre 20 grados. Continua de 11 mañana a 1 madrugada. Una peseta.—3 tarde: Revista Paramount (riguroso estreno), "El espejo mágico" (por Betty y "Matrícula 33").

PLAYA DE MADRID. Abierta hasta la madrugada. Abonos temporada, 30 pesetas caballeros, 20 pesetas señoritas. Baños. Gran Restaurant. Autobuses: Dato, 22.

**HIDRAULICA SANTI LANA, S. A.**

En el anuncio publicado en la "Gaceta de Madrid" del día 23 del presente mes constan los números de las obligaciones amortizadas en el sorteo celebrado el día 17 del actual y los datos referentes al pago de cupones.

Madrid, 24 de junio de 1935.—El Director Gerente, Carlos García Alonso.

## ACTUALIDADES

Refrigerado. 11 mañana a 1,30 madrugada, continua; butaca, una peseta. 2 tarde, estreno de la Gran Semana de Popeye, el mariner. (Selección de sus siete mejores dibujos.) "Si no te cañas, te doy". "Elefantes silvestres". "Yo soy lo que soy". "El terror del cuadrilátero". "Popeye, el marino". "La novedad del valiente". "Torero de ocasión". (Rifa gratuita de magníficos regalos.) Noticiarios, con el acto de afirmación nacional de la CEDA en el campo de Mestalla, de Valencia.

**EL DIA EN BARCELONA HA SIDO CALUROSISIMO**

BARCELONA, 30.—Aunque no tan sofocante como el de ayer, también ha sido hoy muy elevada la temperatura. Esto ha hecho que millares de barceloneses hayan marchado a pasar el día en las playas cercanas.

Al anochecer las calles parecían una verdadera romería, por las numerosas caravanas de bañistas que regresaban, ofreciendo un pintoresco espectáculo.

**EX GUARDIA DETENIDO**  
BARCELONA, 30.—En la calle de Ataúlfo, el ex guardia de Seguridad Joaquín Lobeto Gómez promovió un fuerte alboroto, y, al intervenir los guardias, los insultó, injuriando a las autoridades. El escandaloso fué detenido y conducido a la Auditoría de guerra, pasando después a la cárcel, a disposición de la autoridad militar.

**DETENIDO IRASCIBLE**  
BARCELONA, 30.—En la Cárcel Celular, el súbdito ruso William Basilio Nortenk, que está pendiente de la orden de expulsión, se insolentó con los guardias de Prisiones cuando éstos le llevaban el rancho, agrediendo con una banqueta.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado de guardia, que dictó auto de procesamiento y prisión sin fianza, por el procedimiento de urgencia.

**UN FUSIL ABANDONADO**  
BARCELONA, 30.—Un guardia de Seguridad entregó en la Jefatura un rifle y municiones que había encontrado en la Travesera de las Cortes, cerca de la Casa de Maternidad.

**LLEGADA DEL SEÑOR VENTOSA**

BARCELONA, 30.—Procedente de Francia llegó hoy en el expreso el ex ministro señor Ventosa.

**UN DEPORTADO**

En el vapor «Cabo Palos», llegó deportado de la Argentina Juan Fornells, individuo que había sido guardia, y estaba reclamado por las autoridades españolas, que habían solicitado su extradición.

Ingresó en los calabozos de la Jefatura Superior de Policía.

**AMENAZAS DE MUERTE**

El fabricante don Ramón Rafé dió cuenta a las autoridades

**Saltos de Alberche**

A partir del día 1 de julio próximo se satisfarán los intereses correspondientes a las obligaciones hipotecarias 6 por 100 de las emisiones 1930 y 31 contra entrega de los cupones 22 y 18, respectivamente, a razón de 7,50 pesetas cada cupón.

La presentación y cobro de los cupones podrá hacerse en los establecimientos bancarios siguientes:

En Madrid: Banco Urquijo, Banco Hispano Americano y Banco de Aragón.

En Barcelona: Banco Urquijo, Catalán y Banco Hispano Americano.

En Bilbao: Banco Urquijo Vascongado, Smith, Horn & Co. y Banco Guipuzcoano.

En Santander: Banco de Santander y Banco Mercantil.

En San Sebastián: Banco Urquijo de Guipúzcoa, Banco Guipuzcoano y Banco de San Sebastián.

En La Coruña: Banco Pastor.

En Zaragoza: Banco de Aragón.

En Pamplona: Crédito Navarro y La Vasconia.

Y en las sucursales y agencias de los citados establecimientos.

Madrid, 24 de junio de 1935.—Por el Consejo de Administración, Antonio S. Peralba.

de que había recibido un anónimo con el membrete «juramento sagrado», en el que se le hacen amenazas de muerte.

Supone el señor Rafé que ello odebe a haber denunciado un robo de que fué víctima estos últimos días en su fábrica de la calle de Balmes.

**¿ATRACO O TIMO?**

En las primeras horas de la tarde se presentó en la Jefatura de Policía un individuo llamado Manuel Sastreres, de setenta y cuatro años, obrero jubilado, denunciando que a las doce de la mañana, al pasar por la calle de la Merced, se le acercaron tres individuos que, pistola en mano, le arrebataron 150 pesetas que llevaba, dándose después a la fuga.

La Policía practicó pesquisas sin poder descubrir a los autores ni hallar indicios del hecho, por lo que se supone que más bien se trató de un timo, que el timado pretende disfrazar.

La denuncia pasó a la Auditoría de guerra.

**UN HOMENAJE**

En el local social de la Lliga Regionalista, sito en el paseo de Gracia, se ha celebrado hoy el anunciado homenaje a los diputados y concejales del partido.

Al acto han asistido todos los prohombres del mismo y gran número de afiliados.

Se han pronunciado varios discursos de elogio para los homenajeados.

**Compañía Arrendataria de Tabacos**

En la "Gaceta de Madrid" del día 28 de junio se publica un anuncio por el que se invita a la presentación de proposiciones, en la forma y condiciones que en el mismo se establecen, para el suministro de Puntas de París a la Compañía Arrendataria de Tabacos.

**COMPANIA DE LOS FERROCARRILES DE MADRID A ZARAGOZA Y A ALICANTE**

El Consejo de Administración informa a los señores portadores de obligaciones de esta Compañía, series 1.ª y 20.ª y de la extinguida de Córdoba a Sevilla, que el pago de los cupones números 155 y 154, vencedores ambos en fin del presente mes, se efectuará desde el día 1 de julio próximo, con deducción de los impuestos a cargo de los obligacionistas:

En Madrid y Barcelona, a razón de 5,745 pesetas los de esta Compañía y 5,795 los de Córdoba a Sevilla.

En el extranjero, a razón de 4,55 francos los de esta Compañía y 4,65 los de Córdoba a Sevilla.

Estos cupones se pagarán en Madrid y Barcelona por la Caja de la Compañía, los lunes, miércoles, jueves y viernes no feriados.

En París, por los señores de Rothschild hermanos, calle de Lafitte, número 23.

En Bruselas, por el señor M. H. Lambert.

En Lyon, por los señores Saint Olive, Cambefort y Compañía, y por los señores viuda de Morin Pons y Compañía.

En Londres, por los señores N. M. Rothschild e hijos, al cambio del día.

En Ginebra, por los señores Hentsch y Compañía, al cambio del día.

Los cupones y obligaciones amortizados en vencimientos anteriores podrán presentarse al cobro los martes y sábados no feriados.

Madrid, 23 de junio de 1935.—El Secretario general del Consejo, Eugenio Espinosa de los Monteros.

# LA ASAMBLEA DEL PARTIDO DE RENOVACION ESPAÑOLA

Ayer se celebró la sesión de clausura con un discurso de don Antonio Goicoechea

En el domicilio social de Renovación Española, Villanueva, 4, se celebró ayer mañana la sesión de clausura de la Asamblea del partido, cuyo acto constituyó además un homenaje a su jefe, don Antonio Goicoechea.

Renunciada por el secretario señor Cabello Lapiedra la lectura de numerosos telegramas de adhesión de provincias, y previas unas palabras de elogio al jefe, pronunciadas por el representante de Salamanca, señor Arenilla, habló el ex conde de Valledano por encargo de la Juventud de Renovación Española.

Comenzó explicando la ausencia del señor Calvo Sotelo, que se encuentra en Córdoba, e hizo un discurso en el que dijo que no hablaría de política, porque las declaraciones de tal índole las haría el jefe y todos habrán de acatarlas. Elogió la civildad, la fe y el entusiasmo de la Juventud y las secciones femeninas de Renovación Española. Dijo que las mujeres y los jóvenes constituyen para el partido dos esperanzas, y ensalzó la figura del señor Goicoechea, afirmando que lleva dentro el espíritu de don Antonio Maura.

Al levantarse a hablar el señor Goicoechea, fué largamente ovacionado.

Con gran emoción recogió las palabras del ex conde de Valledano para agradecerlas, y dijo que su mayor orgullo era haber forjado y dirigido el partido de Renovación Española.

Habló de las etapas recorridas por las derechas durante el régimen actual. Sostuvo que a ellos no les alcanza responsabilidad en el fracaso para la unión de las fuerzas afines.

Se ufano de sus ideales y de su conducta, para deducir que su posición es hoy la misma que antes del advenimiento de la República. En su opinión, el régimen de partidos es ruinoso para España. Abordó el problema religioso, y dijo que ellos anhelan servir a la Iglesia, pero no servirse de ella. Censuró el llamado pacto de Salamanca, y habló del Concordato que se negocia con Roma, sosteniendo que no llegará a ser un hecho mientras no se suprima el artículo 26 de la Constitución. Abominó del régimen democrático y parlamentario, que, a su juicio, se oponen a la transformación de España.

En cuanto al problema social añadió—acogeremos todas aque-

llas reformas que favorezcan al obrero y beneficien la economía nacional.

Se ocupó del problema internacional, reproduciendo el espíritu de sus últimos discursos parlamentarios, sobre nuestra situación en el Estrecho y la necesidad de establecer fortificaciones.

Condenó la actuación política del señor Cambó en relación con el ideal nacional, y atacó a la masonería, a la que dijo se persigue en otros países. Ensalzó al Ejército, que fué el instrumento que contuvo el 6 de octubre el movimiento de Asturias y el separatista de Cataluña.

Se lamentó de que no se hagan efectivas las responsabilidades que él cree contrajeron los gobernantes del bienio, y anunció que no descansará hasta conseguirlo.

El orador fué muy aplaudido.

## PRENSA

Hoy lunes, ESTRENO

### El tigre del ring

POR

JOE E. BROWN (Bocazas)

Todas localidades, UNA peseta

### El acto de afirmación republicana del partido autonomista valenciano

### La Junta del partido radical de Madrid organiza un tren especial

La Junta Municipal Central del Partido Republicano Radical, con la cooperación de los distritos y de la Juventud, ha organizado un tren especial a Valencia, con el fin de asistir el día 7 al acto de afirmación republicana preparado por el Partido Autonomista Valenciano, que ha de tener gran resonancia, y al cual asistirá el señor Lerroux.

Los que deseen hacer el viaje deben inscribirse en la secretaría: Preciados, 1, donde se le facilitarán detalles, advirtiéndose que las plazas son limitadas.

### En Pamplona se celebra el Día Vasco con un mitin y varios festejos

PAMPLONA, 30.—Hoy se ha celebrado en esta capital, organizada por el partido nacionalista, la llamada fiesta del Día Vasco.

Por la mañana tuvo efecto, en la plaza de toros un mitin, en el que tomaron parte los diputados señores Landaburu, Monzón, Aguirre e Irujo. Todos ellos hablaron acerca de los principios del nacionalismo y especialmente sobre la convivencia de Navarra en el partido, y recomendaron su ingreso en él para poder laborar por el engrandecimiento de Vasconia.

Asistieron unas 12.000 personas y se celebraron varios festejos, entre ellos la representación de la ópera "Amaya" en el Teatro Gayarre, y danzas, deportes y conciertos de orfeones, "txistus" y músicas del país en el Fróntón y en la Plaza de Toros.

Se calcula que han acudido a esta capital unas 15.000 personas, no habiendo ocurrido el más mínimo incidente.

### La fiesta de la banderita en Tetuán de las Victorias

Con extraordinaria animación, a la que contribuyó la tarde espléndida, se celebró en Tetuán la "Fiesta de la banderita", al objeto de recaudar fondos para las instituciones benéficas que sostiene la Cruz Roja.

Muchas muchachas, bellísimas muñecas, postulaban por las calles y establecimientos de las barriadas colocando a los transeúntes una banderita con la insignia de la Cruz Roja a cambio del consiguiente óbolo y el indispensable chicoleo a las lindas postulantes.

En la Plaza de Toros, al terminarse la lidia del cuarto novillo, una sección de la Cruz Roja con sus camilleros y su cantinera, una preciosa chiquilla de pocos años, y numerosas señoritas, hicieron una colecta entre el público, obteniendo una lucida recaudación. Terminada ésta se retiraron del ruedo en correcta formación, siendo ovacionadas por el público.

La fiesta estuvo muy animada durante todo el día, y seguramente serán muy estimables sus resultados pecunarios.

### LOS PESCADORES

### Un banquete conmemorativo

Para festejar a las autoridades y donantes que enviaron premios para el Concurso Nacional de Pesca, ayer en un restaurante de la Bombilla se celebró un banquete.

En la presidencia del acto, tomaron asiento todas las autoridades madrileñas y el director de Montes en representación del ministro de Agricultura.

Reinó extraordinaria animación durante la comida, a la que asistieron más de 300 comensales, entre ellos bellísimas damas, y a los pestres se pronunciaron sentidas frases de elogio para los concursantes, que ponen todo su entusiasmo para que el «sport» de la pesca vaya ganando adeptos entre los madrileños.

A las cuatro y cuarto de la tarde terminó la agradable fiesta.

### EN LA CASA DE CAMPO Un incendio casual destruye más de un kilómetro de monte bajo

Minutos después de las dos de la tarde las bocinas de los guardas de la Casa de Campo comenzaron a sonar en todas direcciones, llevando la consiguiente inquietud a las numerosísimas familias que a dicho lugar habían acudido a pasar el día con comidas y meriendas.

Pronto se restableció la tranquilidad entre los excursionistas, al saberse que las causas de aquellas llamadas de los guardas obedecían a que en el lugar conocido por "El Batán" se había declarado un violentísimo incendio, cuyas causas se desconocen de momento.

Inmediatamente la Comisaría de Vigilancia de la Casa de Campo dió aviso a la Dirección general de Incendios, de donde salió para el lugar del siniestro todo el Parque, las dos bombas, más el material y personal del tercer Parque, todo al mando del jefe de Zona de guardia, don Luis Rodríguez.

Los bomberos, una vez en la Casa de Campo, comenzaron a sofocar las llamas, que habían prendido en una longitud de un kilómetro por 500 metros de anchura, en una zona de monte bajo, que quedó destruida por el fuego.

A las tres y media de la tarde el esfuerzo de los bomberos fué coronado por el éxito, pues lograron cortar el fuego, dominarlo y sofocarlo por completo.

Las pérdidas son de bastante consideración y no hubo, por fortuna, que lamentar desgracias personales.

Se practican pesquisas para aclarar las causas del siniestro, aun cuando parece ser que se trata de un suceso casual.

### PUBLICACIONES

### "Frutos españoles y sus derivados exportables"

El Instituto Nacional Agronómico ha publicado un interesante libro—magníficamente editado—recopilando las conferencias dadas en la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos, por eminentes hombres de ciencia especializados en estas cuestiones, estudiando los frutos españoles y sus derivados exportables, y los medios de mejorar su producción y de aumentar su comercio. Altamente práctico el tema de estas conferencias, lo es también el de publicar los notabilísimos trabajos que componen el libro objeto de estas líneas. Estos trabajos han sido coleccionados por don Carmelo Benaiges de Asís, ingeniero y director del Instituto Nacional Agronómico.

El señor Benaiges de Asís ha puesto al libro que comentamos un admirable prólogo lleno de entusiasmo por la patriótica obra realizada por los ilustres conferenciantes, cuyos discursos elogió mercedamente, comentándolos con su maestría indiscutible.

### Propaganda extraordinaria SESEÑA

Gabardinas impermeabilizadas, tres telas .....	60 ptas.
Impermeables "plumas" .....	21 "
Gabardinas estambre especial, tres telas .....	80 "
Gabardinas extra, estambre torzal, tres telas, desde 100 a 150 "	

LO MEJOR Y MAS PRACTICO PARA LAS PLAYAS DEL NORTE ADQUIERANLO ANTES DE SALIR A VERANEAR

Cruz, 30, esquina a Espoz y Mina, 11. Filial: Cruz, 23

### La Masa Coral hace entrega de una insignia a don Angel Ossorio y Gallardo

Fiesta simpatísimas y cordial la celebrada ayer en la finca que en Cubas de la Zagra posee don Angel Ossorio y Gallardo, con motivo de la entrega de una insignia de oro esmaltada, obsequio de la Masa Coral Madrileña al ilustre juriconsulto, que la preside.

Acudieron para hacer la ofrenda el coro y sus elementos directivos. Fueron recibidos por el señor Ossorio y Gallardo, sus familiares, la colonia veraniega y el pueblo en pleno, pues incluso a las clases más modestas invitó el propietario de la finca a la fiesta que iba a celebrarse.

Hizo la entrega el maestro Benedito, y luego dieron los coros un concierto, interpretando ante el numeroso auditorio "Doña Francisquita", el "Aleluya", de Haendel; "Gigantes y cabezudos" y otras piezas escogidas del repertorio popular y clásico. Fueron muy ovacionados.

Al final fué servido a todos un selecto "lunch".

### EL VIAJE IDEAL DE VACACIONES

17 días por las playas de Portugal y Galicia  
695 pesetas todo comprendido  
Detalles e inscripciones:  
WAGONS-LITS COOK, Alcalá, 27  
Teléfono 11150

### Banco de España

El Consejo general ha acordado repartir la cantidad de sesenta pesetas por acción, a cuenta de los beneficios del presente año, que se pagarán desde el día 5 de julio próximo.

Los señores accionistas que tengan pedido el abono en cuenta corriente, podrán disponer de su importe desde el día 4 de dicho mes.

A los representantes de entidades dueñas de acciones del Banco, se les recuerda la necesidad de que al abono del dividendo debe preceder la justificación del pago o la exención del impuesto sobre los bienes de las personas jurídicas, o la de hallarse pendiente de despacho el expediente de exención.

Siendo este impuesto anual, acreditado que sea su pago, no se pedirá en un año nueva justificación de él.

Se advierte también a los representantes de Patronatos e Instituciones de beneficencia particular, cuyo protectorado ejerce la Dirección de Administración, que, en cumplimiento de lo dispuesto en la real orden de 26 de octubre de 1923 y la aclaratoria de 12 de marzo de 1924, será condición precisa, para el abono del dividendo, que previamente hayan presentado en este Banco el certificado de aprobación de cuentas del año último que expide la citada Dirección de Administración, o la justificación documental de que se trata de Fundaciones o Instituciones exceptuadas, por disposiciones oficiales, de rendir cuentas al Protectorado.

Esta justificación es asimismo anual.

Madrid, 29 de junio de 1935.—El Secretario general, Francisco Belda.

Comer fresco  
Cenar jardín terraza  
Almorzar hoy  
Brasserie Refrigerada  
HOTEL NACIONAL  
Frente al Botánico y Retiro



# LA ACADEMIA ESPAÑOLA RECIBIO COMO MIEMBRO DE NUMERO A DON RAMIRO DE MAEZTU

El tema del discurso de ingreso fué "La brevedad de la vida en nuestra poesía lírica"

La Academia Española celebró ayer solemne Junta pública, para dar posesión de plaza de número al académico electo don Ramiro de Maeztu.

Presidió el acto don Ramón Menéndez Pidal, acompañado de los señores Royo Villanova—ministro de Marina—, doctor Eijo Garay—Obispo de Madrid-Alcalá—, Cotarelo Mori y Alvarez Quintero (don Serafín).

Entre las personalidades concurrentes recordamos a los señores Rodríguez Marín, Asín Palacios, Alvarez Quintero (J.), García de Diego, Cotarelo Valledor, Bolívar, Cabanillas, Artigas, Riber, Ocantos, Goicoechea, Díez Canedo, Pradera, conde de Vallellano, Moreno Herrera, García Martín, Sainz Rodríguez, conde de Rodezno, Garnelo, Ezquerria del Vayo y Llanos y Torriglia.

Introdujeron al nuevo académico los señores Navarro Torres y marqués de Lema.

Comenzó el señor Maeztu su brillante discurso de ingreso sobre "La brevedad de la vida en nuestra poesía lírica", con un encendido elogio a su antecesor en el sillón académico, don Cipriano Muñoz y Manzano, conde de la Viñaza.

Luego entró de lleno en el tema enunciado, citando como iniciación el "Dezir" de Ferrant Sánchez Talavera, "que pasaría por ser una de las mejores composiciones de la Edad Media si no invitara, y aun provocara, la comparación con las coplas de Manrique. Habló después de éste y de su influencia, no sólo sobre los poetas, sino sobre cuantos hombres habían de dirigir en siglos posteriores nuestros poderes temporales y espirituales. Con este motivo recuerda las danzas de la muerte compuestas en diversas lenguas europeas durante la misma época, y cita el verso de la balada de Villón "¿Dónde están las nieves de antaño?" Recuerda a continuación versos semejantes de Boscán, Cristóbal de Castillejo, Garcilaso—que da a la muerte la interpretación horaciana, el "carpe diem"—, Santa Teresa, Montemayor, fray Luis de León, los Argensola, Rodrigo Caro, Mira de Amescua, Rioja, Calderón, Jovellanos, Espronceda, Zorrilla, Rosalía de Castro, Núñez de Arce, Campoamor, Nervo, Rubén y otros, en los que el curso inexorable del tiempo y de la vida inspira al poeta. Característico es, dice, del singular genio de Cervantes, que no se encuentre el tema de Manrique entre sus numerosas poesías.

Nada semejante ha encontrado el nuevo académico en las demás literaturas modernas. La lírica alemana, en general, rehuye el tema de la muerte o no se siente inspirada por él. Parece asentar al dístico de Hebel: "No quieras ver demasiado, que si percibes primero los muertos en la tierra, ya no verás las flores", o convenir con el teorema LXVII de Spinoza: "El hombre libre no piensa en nada menos que en la muerte, y su sabiduría no es una medi-

tación de la muerte, sino de la vida." Cita diversos líricos alemanes—Gleim, Höltz, Goethe, Hölderlin, Heine—, entre los que sólo a Gryphius la transitoriedad de los bienes del mundo hace levantar los ojos al cielo.

La lírica inglesa—sigue el conferenciante—no sería la más rica del mundo si no contuviera también nuestra reacción ascética ante la idea de la muerte. Ya en tiempos de Manrique, la idea de morir conturbaba a Dunbar. Recuerda a Nashe, Beaumont y Sahrley a través de los siglos. Pero, ¿quiénes son éstos para representar la poesía inglesa? Cita cómo abordan el tema sus grandes vates, Milton, Shakespeare, Hood, Tennyson, Walt Whitman... Donde ponen más alma los ingleses es en decirnos que los bienes de la vida son tanto más preciosos cuanto más efímeros. El tema de la muerte no produce grandes poemas en lengua inglesa sino cuando se trata de exaltar la memoria de un héroe.

Es curioso que la poesía portuguesa tenga aspectos en que se parece muy poco a la nuestra. Los portugueses son los poetas del amor, de la guerra o de la desesperación y del nihilismo, pero la muerte no les dice gran cosa. El alma portuguesa, ya lo advertía Lope, gusta de deshacerse en el amor, en el paisaje, en la contemplación. La muerte es para ellos como un estímulo para apresurar los goces de la vida...

La peculiaridad de nuestra lírica es tanto más sorprendente

cuanto que las fuentes de donde pudiera derivarse son comunes a todas las literaturas modernas. El "Eclesiastés" y los "Salmos". Nuestras lenguas modernas han nacido sabiendo que todo es vanidad de vanidades, que ninguna cosa es permanente bajo el sol, que muere el docto como el indocto... "Sic transit gloria mundi."

Este tema nuestro se repite constantemente en la literatura árabe. ¿Se filtró este sentido de la vida, tan arraigado entre los árabes, en las capas profundas de nuestro pueblo, y fué una de las fuentes que inspiraron a nuestros poetas?

Recuerda también unos versos de Petrarca considerados como posibles orígenes de "La vida es sueño", y aquel pasaje en que Filón, el hebreo, se pregunta: "¿Qué se ha hecho de aquella tan dilatada familia de los Tolomeos, cuyo esplendor y fama tocaban en los confines de la tierra y mar?"

Se extendió, por último, el señor Maeztu en acertadas consideraciones sobre la influencia de ese tema en la vida moral y en nuestro carácter. Si se considera que la muerte lo nivela todo, la consecuencia es nefasta. Para ver y estimar lo finito necesitamos la luz de lo eterno...

Contestó al nuevo académico don Agustín González de Amezua, describiendo la personalidad de don Ramiro de Maeztu con cálidos elogios y felicitándose de su ingreso en la docta Corporación.

## INFORMACION POLITICA

### El subsecretario de la Gobernación, don Carlos Echeguren, habla de cómo transcurrió la jornada de ayer

A las nueve de la noche de ayer, uno de nuestros redactores conversó con el subsecretario de Gobernación. El señor Echeguren manifestó que el señor ministro había permanecido parte de la mañana en su despacho oficial, atento a las impresiones de provincias. Ante las noticias satisfactorias que se recibían, el señor Portela se trasladó a San Rafael, en donde saludó al señor Lerroux, informándole, al mismo tiempo, de los detalles recibidos relacionados con los actos de Medina y Valencia.

Estos actos y la fiesta vasca, organizada por el partido nacionalista de Pamplona—dijo el subsecretario de la Gobernación—, han transcurrido con absoluta tranquilidad.

El señor Echeguren, al referirse a los rumores que habían circulado sobre actos de "sabotaje" en las líneas de transportes, de huelga general o manifestación

comunista en Valencia, dijo que no existió nada de ello.

Las autoridades habían adoptado las medidas de precaución oportunas, y la tranquilidad ha sido tan completa que la manifestación que se decía estaba anunciada en Valencia para las cuatro de la tarde, ni siquiera se llegó a intentar.

El señor ministro de la Gobernación, que estuvo durante la tarde en constante comunicación telefónica con su departamento, se mostraba muy satisfecho de la jornada del domingo, así como de la actuación de la fuerza pública, que ha secundado admirablemente las órdenes cursadas. La tranquilidad en todos los actos aludidos ha sido tan completa, que ni siquiera hubo que registrar aquellos incidentes, que suelen ser naturales en toda aglomeración de personas y excesos de circulación de medios de transporte.

UNA RECTIFICACION RELACIONADA CON LA AUTORIZACION PARA CELEBRAR ACTOS PUBLICOS

También el subsecretario de la Gobernación, don Carlos Echeguren, hizo entrega a nuestro compañero de la siguiente nota en nombre del ministro:

## ULTIMA HORA DEPORTIVA

### El banquete de la Federación Española

Ayer noche se celebró en un céntrico hotel el banquete que tradicionalmente ofrece la Federación Española de Fútbol a los finalistas de los campeonatos de España de fútbol.

A los postres el señor García

### Frontón Madrid

PARTIDOS PARA HOY:

Tarde, 4,45

ANGELINES-VASQUITA

contra

LUMY-CARMEN

NATI-PAQUITA

contra

LOLITA-ELENA

NOCHE, 10,15

LUMY-MARICHU

contra

NATI-PILI

LUCILA-PILI

contra

CARMINA-MARIA CONSUELO

Durán ofreció el banquete, congratulándose de que hayan llegado a la final dos equipos de los denominados modestos, con lo que indiscutiblemente el fútbol español adquiere gran prestigio.

El presidente del Sevilla, señor Pizjuán, se congratuló de que su Club hubiera obtenido los dos títulos de campeón de cada una de las categorías.

El señor Roca, presidente de la Federación Catalana, habló en nombre de ésta y del Sabadell. Felicitó al Sevilla por su doble triunfo y agradeció la hidalguía del público de la capital.

Por último, el presidente de Ciosvín, después de dedicar un recuerdo a su infortunado guardameta Roque, felicitó efusivamente al Club vencedor.

"En "La Libertad" del domingo, se afirma que el Gobierno ha prohibido cuantos actos políticos habían de celebrarse en ese día en Valencia, excepto el de Mesalla. La afirmación es completamente inexacta.

Las izquierdas se habían dirigido al gobernador preguntándole si concedería permiso para celebrar 150 actos en la provincia de Valencia. Contestó el gobernador que sí, y ante esta respuesta afirmativa sólo presentaron solicitud para 54 actos, los cuales fueron autorizados. Si no se han celebrado, la culpa o la falta será de cualquiera menos de la autoridad.

El propio diario se queja de que no se autorizó un mitin en el que había de tomar parte el señor Gordón Ordás, en Elche. El mitin fué autorizado. Lo que no se permitió es que tomase parte en él el señor Gordón Ordás, en cumplimiento de anterior acuerdo del ministerio de la Gobernación, por haberse extralimitado manifestamente aquel diputado, en recientes propagandas.

Los mítines en favor de la amnistía no se han autorizado—y con esto se contesta al mismo diario—porque, estando pendientes aún muchas causas ante los Tribunales, por los sucesos de octubre, ello implicaría una coacción cerca de la Justicia, que no sería tolerable.

Conste, pues, que el Gobierno procede con arreglo a normas prefijadas y que, cuidando de que no se perturbe el orden público, ni se excite al delito, ni se realicen propagandas sediciosas, como es su primer deber, mantiene el derecho de reunión y de propaganda con igualdad para todos los ciudadanos que actúan dentro de la ley."

## HOMENAJES

### Esta tarde le será impuesta al doctor Luque la cruz de Beneficencia

Hoy, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el Jardín de Abascal el «cocktail» en honor del ilustre doctor Luque con motivo de imponerle las insignias de la Cruz de Beneficencia, tan merecida por el eminente hombre de ciencia a quien se tributa homenaje tan legítimo.

Las insignias de tan preciada condecoración han sido enviadas por «España Femenina», que fué



la que solicitó galardón tan justo para el doctor Luque, médico eminente que tanto bien ha hecho, realizando una misión nobilísima, humanitarias, altruista y admirable.

Las invitaciones para este acto,

## FEDERO. Sastre

que promete ser brillantísimo, pueden solicitarse en la Secretaría de «España Femenina», paseo de Recoletos, 29.

La Asociación de la Prensa, adhiérese al homenaje tributado al ilustre doctor Luque, tocólogo eminentísimo, que figura en el brillante cuadro del excelente cuerpo médico de nuestra benéfica sociedad.

## BANQUETE A DON GERARDO LACALLE

Numerosos y destacados elementos relacionados con el teatro en sus diversos aspectos, han organizado un acto homenaje de simpatía a don Gerardo Lacalle, presidente del Jurado mixto de Espectáculos, por su inteligente labor y su acertadísima actuación en el mencionado organismo.

El acto consistirá en un banquete que le será ofrecido pasado mañana, miércoles, a las dos de la tarde, en el Hotel Nacional. Las tarjetas podrán adquirirse en Negresco, Café de Castilla, Maison Dorée, Vines y Hotel Nacional, al precio de 17 pesetas.

El homenaje, dadas las simpatías que ha sabido captarse el señor Lacalle, ha de estar muy concurrido, habiéndose recibido gran número de pedidos de tarjetas.

**E GUILU'Z**  
MAYOR, 9  
LIQUIDA SUS EXISTENCIAS DE  
**ESTAMPADOS**

**Alquiler automóviles modelo 1935**

Conduzca usted automóviles lujo 2 pesetas hora, viajes 0,25 kilómetro

**Doctor Castelo, 20. Teléf. 60006**