

DIA DE DUELO

LOS RESTOS DEL MAESTRO VIVES SON TRASLADADOS HOY A BARCELONA

El cadáver, a la Sociedad de Autores
A las ocho de la mañana fué trasladado el cadáver del maestro Vives, en una ambulancia-automóvil, desde el hotel donde se hospeda...

res numerosas cartas, telegramas y otros testimonios de pésame. Los pliegos colocados en la portería se llenaban rápidamente de firmas. También se recibieron numerosas coronas, entre las que re-

nalidades y de público ante el cadáver no cesó hasta poco antes de la hora marcada para el entierro. Entre las cartas recibidas en la Sociedad de Autores figura una, sentidísima y muy expresiva, del

roza automóvil. Encima del féretro fueron colocadas algunas de las coronas recibidas, entre ellas las de la familia y Generalidad de Cataluña.

En el correo de anoche salieron para Barcelona, donde recibirán el cadáver, dos individuos de cada una de las Sociedades que integran la General de Autores.

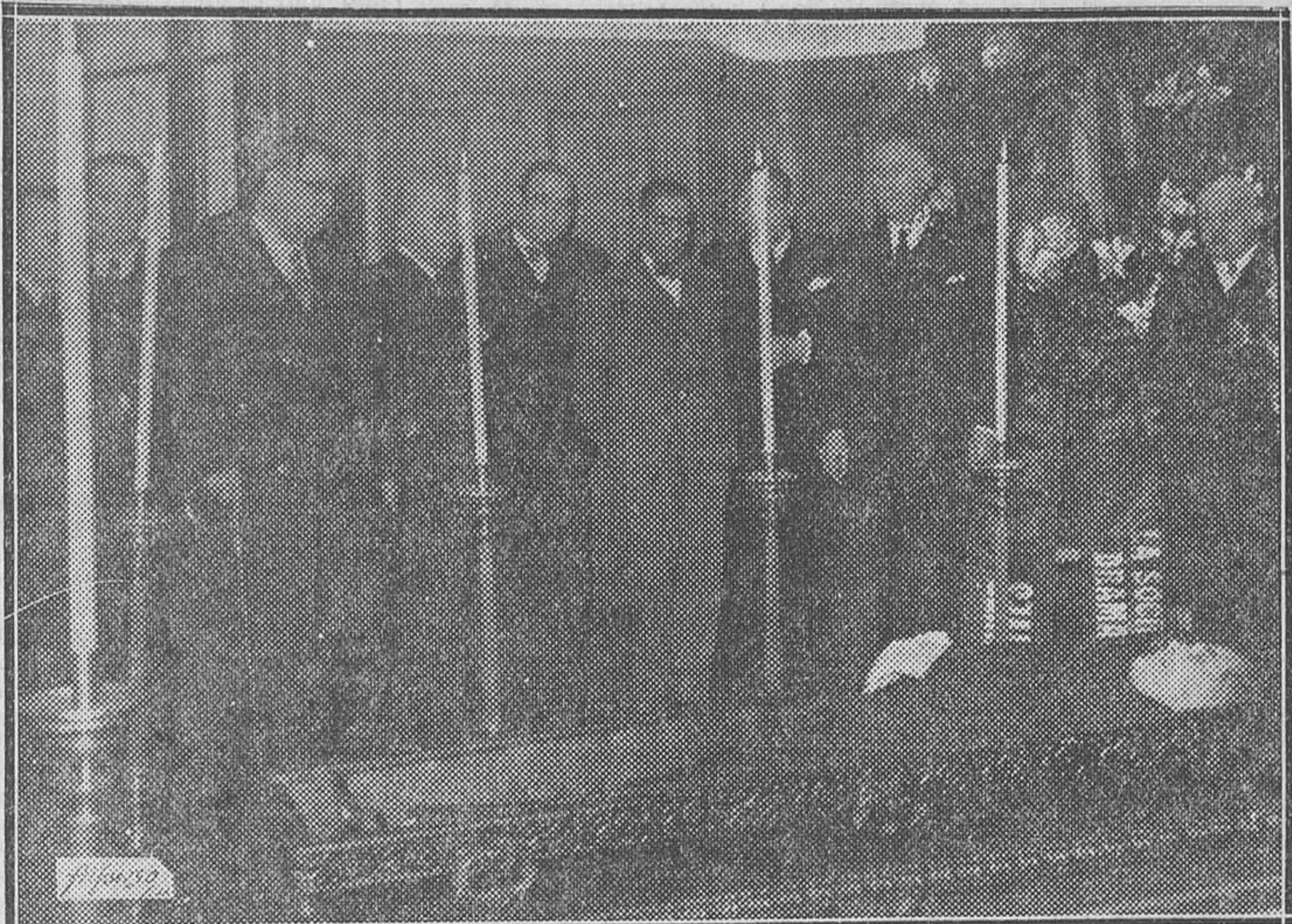
El cadáver del maestro Vives sitor han producido verdadera emoción. El maestro disfrutaba de una extraordinaria popularidad en Cataluña. Desde primera hora los organismos oficiales, las entidades

tos el sentimiento del pueblo catalán. Recibid mi sentidísimo pésame y ved en el mismo el de toda Cataluña. Os saluda, Francisco Maciá.



El maestro Vives en el lecho mortuario

(Fot. Alfonso.)



El cadáver del maestro Vives en la Sociedad de Autores

(Fot. Alfonso.)

daba, en la Gran Vía, al domicilio de la Sociedad General de Autores de España, situado en la plaza de Cánovas.

Se hicieron cargo de los restos del ilustre músico catalán los miembros de la mencionada entidad, y llevados a hombros lo depositaron en el salón de Conse-

ordamos una monumental de la Sociedad General de Autores, otra por cada una de las secciones que integran dicha entidad, otra de los Sres. Romero y Fernández Shaw, otra del empresario D. Luis Calvo, otra del Ayuntamiento de Madrid, otras de cada una de las orquestas Sinfónica y Filarmónica

representante oficial de las Sociedades extranjeras de Autores.

Pésame del Sr. Alcalá Zamora

A las dos y cuarto de la tarde estuvo en la Sociedad de Autores D. Rafael Sánchez Guerra, en representación del presidente de la República, para dar el pésame a

El acompañamiento

Puede decirse que en la fúnebre comitiva formaron todas aquellas personas más destacadas en la literatura, en el periodismo, en el teatro y en todos los ramos de las ciencias y de las artes. Constituyó una imponente manifestación de duelo.

La plaza de Cánovas aparecía ocupada totalmente por numeroso público ansioso de rendir este postero tributo de admiración al gran artista.

En el nutrido acompañamiento figuraban entre otros muchos que no recordamos, los Sres. Repide, Unamuno, Tapia (D. Luis), Oliver, Pérez Zúñiga, Oscar Espiá, Fernández Bordas, Jacinto Guerrero, Francisco Alonso, Ernesto Rosillo, Subirá, Conrado del Campo, José Forns, Ruiz Albéniz, Pedro Mata, Alberto Insúa, Pascual Frutos, Victorino Tamayo, Pérez Casas, Hernández Catá, Arbós, Julio Francés, José Francés, Ossorio y Gallardo, Rivas Cherif (D. Cipriano), Borrás (D. Enrique), Gabaldón (D. Luis y D. Jesús), Arniches, Alvarez Quintero (don Serafín y D. Joaquín), Fernández Núñez, Fernández Ardavin, Valentín de Pedro, José L. Mayral, González del Castillo, Hernández Mir, Manzano (D. Luis), Góngora (D. Manuel), Tellaeché, Marquina, Morató, Lucio, Romea (don Alberto), Madrid (D. Francisco), Sánchez Prieto, Casals (D. Eugenio), Herce, Medina, Ricardo del Pozo, Bacarisse, Estela, Paso (don Antonio y D. Enrique), Serrano Anguita, Endérix, Ramos Martín, Moreno Torroba, Calvache, Hernández Barroso, Estremera, Díez Canejo, Guichot, Adolfo Salazar, Alfredo Carmona, Pablo Luna y el alcalde, D. Pedro Rico.

La comitiva ante el Teatro Lírico Nacional

La comitiva fúnebre se dirigió por la Carrera de San Jerónimo y calle del Prado a la de Atocha, y se detuvo ante el teatro Calderón. La orquesta del Teatro Lírico Nacional ejecutó el intermedio de «Bohemios» mientras en el furgón colocaban las coronas que la Junta del Teatro Lírico y la compañía ofrecían al maestro Vives. También se colocaron en este momento las coronas del maestro Guerrero y de la compañía del teatro Ideal.

Fué un momento de intensa emoción. Al terminar la ejecución de dicho trozo musical, el clero parroquial, que marchaba delante del féretro, cantó un responso.

Se despide el duelo

Seguidamente la comitiva siguió su marcha por la calle de Atocha y se detuvo al pie de la estatua de Claudio Moyano, donde se despidió el duelo.

En el cementerio

Las representaciones de la Sociedad de Autores, familiares y otros muchos concurrentes al fúnebre acto continuaron hasta el cementerio del Este, en cuyo depósito quedó depositado el cadáver, a las cinco de la tarde, haciéndose cargo de él, en representación de la Generalidad de Cataluña, los Sres. Sbert y Corominas (D. Pedro).

Al acto del depósito y entrega del cadáver asistieron el hijo del finado, el ministro de Instrucción pública y los elementos directivos de la Sociedad General de Autores de España.

Esta madrugada, el cadáver del maestro Vives fué trasladado a Barcelona en un furgón automóvil, al que acompañan otros vehículos con amigos y admiradores del finado.

será enterrado en Barcelona mañana domingo.

En el Ideal se suspendió anoche la función

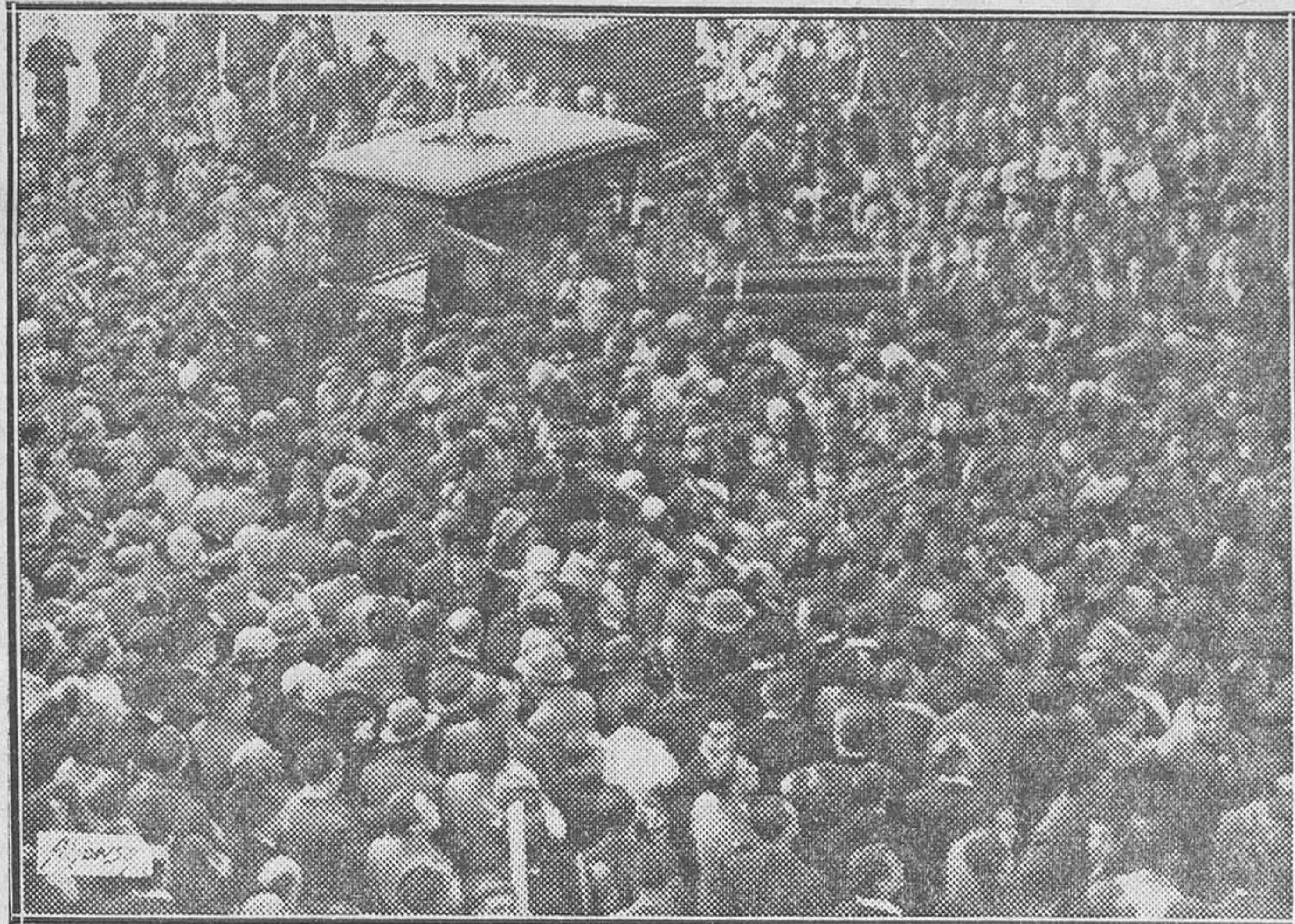
El maestro Guerrero, en señal de duelo por la muerte del maestro Vives, suspendió la función anunciada para anoche.

musicales, artísticas, políticas y culturales, la mayoría de las Em presas y compañías de teatro e infinidad de amigos y admiradores del finado han enviado telegramas de pésame a los familiares del ilustre catalán.

Como se recordará, el maestro Vives figuraba en la candidatura

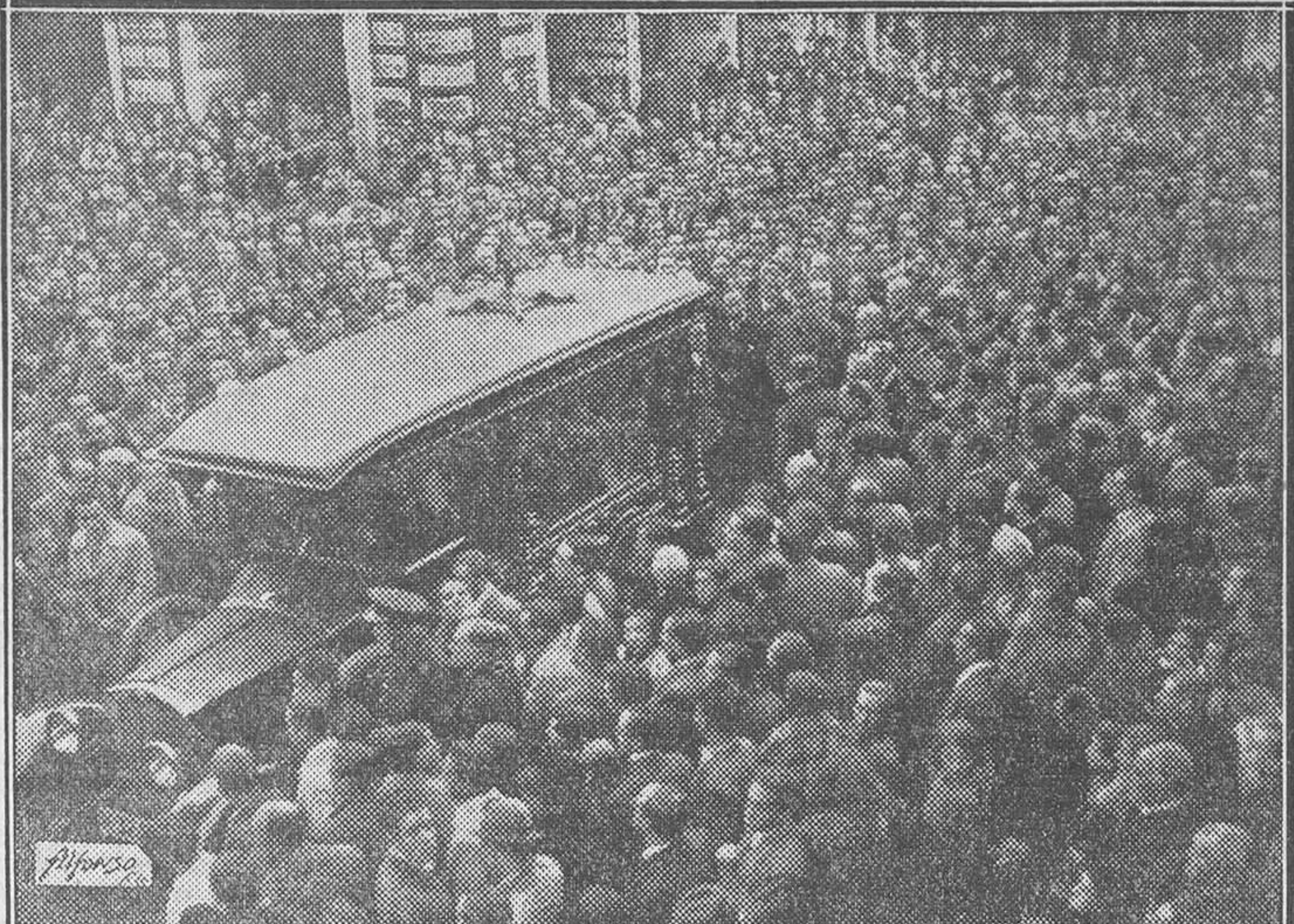
festado el Sr. Maciá ha dispuesto todo lo necesario para que los restos mortales del maestro Vives sean trasladados a Barcelona, atendiendo a los deseos expresados en diversas ocasiones por el ilustre finado.

Ha dicho también el Sr. Maciá



EL ENTIERRO DEL MAESTRO VIVES.—Momento de ser sacado el féretro de la Sociedad de Autores Españoles

(Fot. Alfonso.)



EL ENTIERRO DEL MAESTRO VIVES.—El cortejo fúnebre al llegar frente al teatro Calderón, donde se estrenará en breve la partitura póstuma del glorioso músico

(Fot. Alfonso.)

jos, que había sido convertido en capilla ardiente adornado con paños negros y gran sencillez.

Se procedió a su embalsamamiento y fué colocado en un ataúd negro, también muy sencillo.

Testimonios de pésame.—Firmas, coronas y desfile de personalidades

Durante toda la mañana se recibieron en la Sociedad de Auto-

de Madrid, otra de Enrique Borrás, otra de Margarita Xirgu, otra de Eduardo Marquina, otra del maestro Guerrero, otra del maestro Alonso, otra de la Generalidad de Cataluña, otra del gerente de la Editorial Ibero-Americana, otra de la Casa de Cataluña y otra del representante en España de la Sociedad de Autores Extranjeros.

Igualmente el desfile de perso-

la entidad y a los familiares del maestro. Anunció el secretario de la Presidencia que en representación de su excelencia asistiría al entierro el capitán de fragata sefior Navarro.

La conducción al cementerio

A las tres y media fué bajado desde la capilla ardiente el féretro que contenía los restos del maestro Vives y colocado en una ca-

que la Lliga regionalista presentó a las elecciones para el Parlamento catalán.

El presidente de la Generalidad, al enterarse de la muerte del maestro Vives, ha cursado el siguiente telegrama:

«Viuda e hijos maestro Vives. Hotel Alfonso, Madrid.—Con profunda emoción me entero fallecimiento gran compositor, que tantas veces interpretó con sus car-

que asistirá personalmente al entierro.

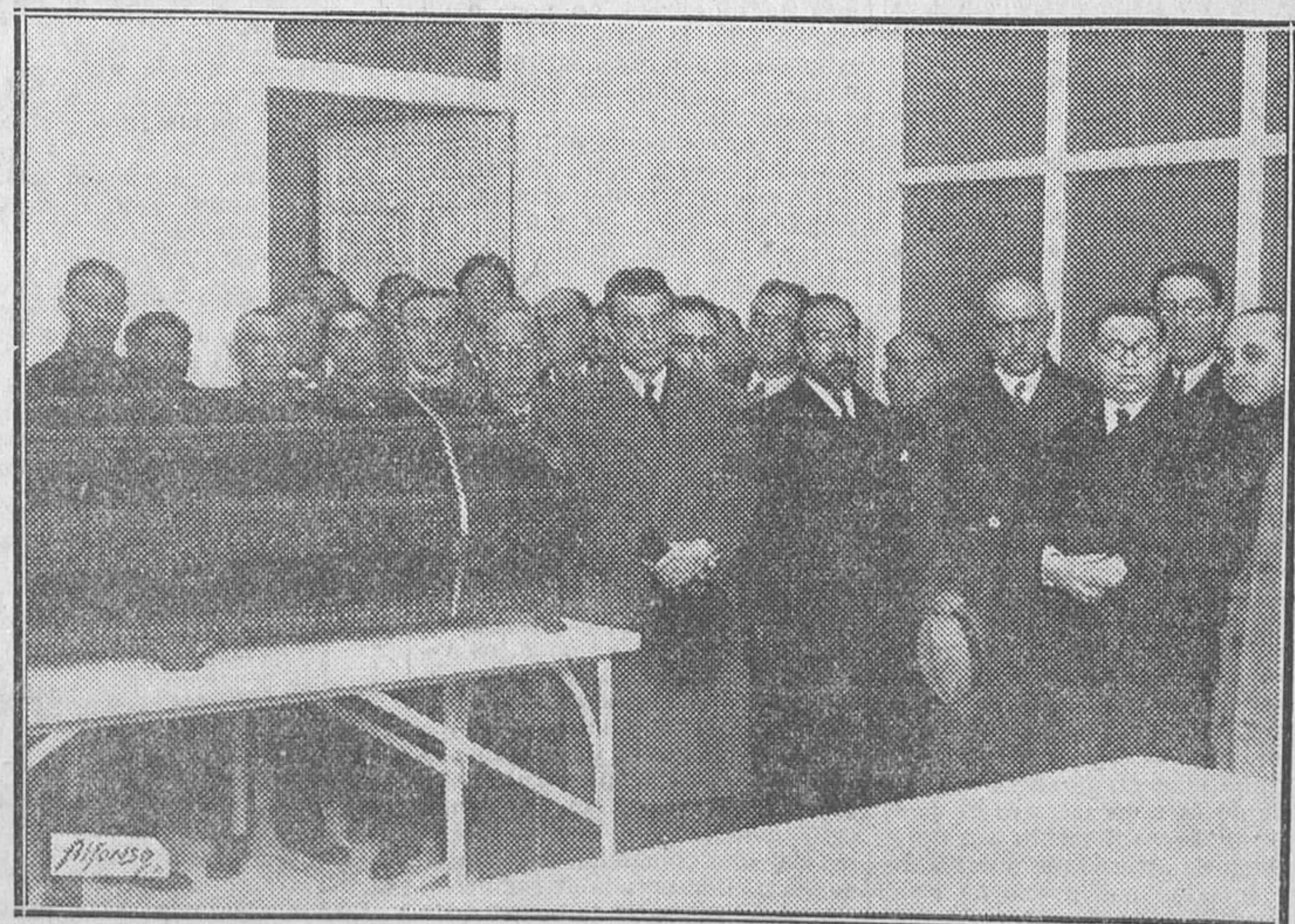
El duelo del Ayuntamiento barcelonés

Barcelona, 2.—En la sesión del Ayuntamiento, celebrada esta noche, se acordó que constara en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del ilustre maestro Amadeo Vives.



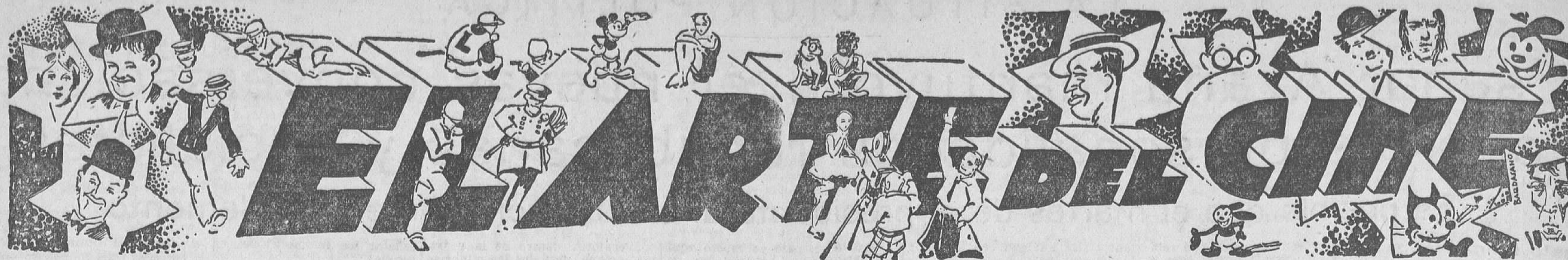
EL ENTIERRO DEL MAESTRO VIVES.—El hijo del ilustre músico, en la presidencia del duelo, con los ministros de Instrucción pública y Bellas Artes, Obras públicas y Agricultura

(Fot. Alfonso.)



EL ENTIERRO DEL MAESTRO VIVES.—El hijo del ilustre músico, con el ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, las representaciones de las Sociedades de Autores y Actores y otras personalidades, en el Depósito del cementerio, en el momento de hacer entrega del cadáver a la Generalidad, que lo trasladará hoy a Barcelona

(Fot. Alfonso.)



La crisis del cine

Un impuesto injusto
Las peticiones elevadas al Gobierno por la Asociación General de Empresarios de Espectáculos, documento del que ayer recogimos otros interesantes extremos, contiene también el razonamiento siguiente:
«Tiene la ley tributaria de 11 de Marzo del corriente año en todas sus partes, pero muy especialmente en el artículo 6.º de la misma, una importancia definitiva para el incremento o posible extinción de sectores industriales que directamente contribuyen al fomento de la riqueza española, y muy especialmente tal trascendencia se acentúa ante las interpretaciones que con facilidad suma convierten en impuesto directo a aquel que como indirecto votó el legislador; tal sucede con el del 15 por 100 sobre el 50 por 100 de toda operación comercial llevada a cabo por las casas alquiladoras de películas en los distintos aspectos a que la ley tributaria se refiere.
Es indiscutible que la exacción de las cantidades que por este concepto se ha de percibir sólo pueden tener el concepto típico de «utilidades», diferenciadas radicalmente de aquellos otros impuestos directos que forman parte de nuestro sistema tributario; por ello, aquel impuesto no puede gravar nunca «utilidades presuntas», sino utilidades reales, efectivas, realmente ganadas, y este concepto, que siempre ha informado el de las imposiciones fiscales por tal motivo, no ha presidido la redacción del artículo 6.º a que antes nos estamos refiriendo.
El gravamen del 15 por 100 no establece tal concepto tomando por base el «rendimiento obtenido» como consecuencia de la venta, cesión, arrendamiento o utilidad de producciones cinematográficas. Así consta textualmente.
Y es claro, al hablar de rendimiento, «tratándose de un gravamen indirecto» es visto que éste—y por ende aquél—ha de versar no sobre lo que usualmente se denomina producto bruto, sino sobre la utilidad realmente conseguida en el ejercicio de la industria a que los conceptos venta, cesión, arriendo o utilización de hecho se refieren.

RECORDIMIENTO
Un grito desgarrador contra la locura homicida de los pueblos imperialistas
EN
ASTORIA
(TELEFONO 12850)
ES UN FILM PARAMOUNT

Así sería si a continuación del artículo 6.º párrafo segundo, no se determinase que para girar la liquidación oportuna por el motivo expresado, ésta ha de hacerse «sobre el 50 por 100 de las cantidades que satisfagan a los propietarios de las mismas las personas o Sociedades dedicadas a la proyección».

Es decir, que olvidando lo que el concepto de utilidad merecía siempre al legislador, se utiliza hoy para imponer un tributo sobre el total rendimiento obtenido, sin determinar ni puntualizar lo que dentro de tal concepto fiscal debe ser base de tributación, y omitiendo el dato esencial, preciso, para que el gravamen siga conservando su carácter de indirecto de que éste sólo podrá gravar o pesar sobre la resultancia que existe entre el coste de adquisición o de utilización de una película y el de cesión o alquiler.

Lo contrario, dicho sea con todo respeto, vulnera el concepto jurídico de utilidad; convierte en directo un impuesto indirecto y quebranta las normas que con referencia exclusiva a este punto han sido siempre aceptadas por nuestras leyes tributarias.

Girar la liquidación sobre un ingreso bruto fiscalmente, no es más que someter el capital de explotación a una nueva tributación; la utilidad salva a dicho capital y sólo grava el beneficio del mismo.

No es ocasión de justificar estas afirmaciones con prácticos ejemplos; mas sí hemos de sostener que si el impuesto no fuere modificado, indefectiblemente la situación económica en que serían puestos a consecuencia de esta exacción cuantos se dedican a la explotación de la industria de al-

EL LUNES EN EL
CINE ALKAZAR
EL TRIUNFO DE CHAN
Una película de interesantísimas peripecias, en la que brilla como nunca el arte singularísimo de WARNER OLAND, el creador inimitable de tipos chinos.



UN MOMENTO DE LA SUPERPRODUCCION «LA CONDESA DE MONTECRISTO», FILM QUE EL LUNES SE ESTRENA EN EL BARCELÓ

San Miguel
Reestrena el lunes la película de grandioso éxito
SCARFACE
(El terror del hampa)
Superfilm sonoro de
LOS ARTISTAS ASOCIADOS
Arte, emoción, realismo

BILBAO
EL LUNES 5,
LA PURA VERDAD
por
JOSE ISBERT, E. SERRANO Y M. RUSELL
Diálogos de Pedro Muñoz Seca
Un film Paramount muy cómico



ALEXANDER KIRKLAND, UNO DE LOS PRINCIPALES INTERPRETES DE «EL TRIUNFO DE CHAN», INTERESANTE FILM DE LA FOX QUE EL LUNES SE ESTRENA EN EL ALKAZAR

Después de
El Congreso se divierte
U. F. A.
presenta
USTED SERA MI MUJER
Situaciones jocosas. Personajes de divertido perfil cómico
Un film que encierra el don más precioso de la vida: la alegría
Lunes, 5, inauguración de la gran temporada de estrenos
PRENSA

CINE GOYA
MARTES ESTRENO
de la deliciosa comedia
interpretada por
Carmen Boni
Distribuida por
H. DA COSTA

LOS EXITOS DEL ALKAZAR
«EL TRIUNFO DE CHAN»
La nueva producción Fox cuyo estreno se anuncia en el Alkazar no es una simple película de corte emocional o policíaco en la que el asunto va enzarzando peripecias sin otra finalidad que ellas mismas, eternas perseguidoras de una sorpresa final.
«El triunfo de Chan» logra algo más interesante: dar lugar a que Warner Oland, el genial intérprete del detective oriental, que ha triunfado una y otra vez en la pantalla—reciente está todavía su éxito insuperable en «El expreso de Shanghai»—, muestre todas las facetas de su talento artístico y de su profundo estudio de los tipos orientales, pasando por méritos propios al primer plano de una producción en la que aparece como protagonista.
«El triunfo de Chan» debiera llamarse «El triunfo de Warner Oland», ya que él es lo más interesante de esta singular producción, en que intervienen intérpretes tan calificados y conocidos de nuestro público como Marton Nixon—la nueva «estrella» de la Fox—, Alexander Kirkland y H. B. Warner.

EN ROYALTY
«La hija del bosque»
En el elegante cinema Royalty se anuncia el estreno de «La hija del bosque» o el preludio de Mozart. Es ésta una superproducción de gran lujo, impresionada por la Tobis basada en un asunto de corte, y tiene tanto de alta comedia como de ópera.
La música que ilustra la cinta es de Mozart, y en el reparto figuran artistas tan notables como Irene Elsing y Paul Richter.
Según nuestras noticias, «La hija del bosque» será uno de los más señalados éxitos de Royalty.

FIGARO
Todos los días
LA MUJER DE QUIEN SE HABLA
Suprema creación de MARY CHRISTIANS
Producción. A.A.F.A.

LOS CINES
«El sabor de la gloria», en la Latina
El cinema español parece condenado a realizar constantemente empresas heroicas. Pocas lo serán tanto como la que supone la sonorización del film mudo que Fernando Roldán impresionó con todo cariño y despreocupación, sin poder advertir los sudores que cada metro rodado habría de costarle después hasta oírlo, además de verlo, que es lo único que entonces le interesaba. Imaginamos que los franceses, al ver los esfuerzos que realizaba en París el entusiasta director de la U. C. E., exclamarían: ¡Roldán había de llamarse!

El resultado no ha tenido, no podía tener una perfección técnica, y comprendiendo así, la cinta ha sido estrenada en un cine popular; mas para nosotros lo conseguido tiene un mérito que prueba lo que los españoles podrían hacer con medios... y dinero.
«El sabor de la gloria» es, objetivamente considerado, un film de temas españoles característicos, sin españoladas efectistas. Tiene un asunto grato y ameno, un desarrollo lleno de pintorescos motivos y una excelente fotografía y está interpretado más que discretamente.
Como novedades señalemos la actuación acertada del espada Ricardo González, del cantor Angelillo y del guitarrista Yance. Con estos artistas actúan bellas muchachas y veteranos actores de la pantalla muda española.
La película se estrenó con un lleno rebosante y dará grandes entradas a la Empresa de la Latina.

LOS MILAGROS DEL CINE SONORO
LA RESURRECCION DE FANTOMAS

El cinema sonoro busca los temas de mayor éxito en la pantalla muda para volver a ofrecérsenos engrandecidos por el em-

CALLAO
LUNES PROXIMO ESTRENO
Fantomas
UN FILM DE CALIDAD
Repertorio M. de Miguel

EL LUNES 5,
BRIGITTE HELM
estrella del gran film, en
La condesa de Montecristo
Estreno en Madrid y 3.º de los EXTRAORDINARIOS FILMS que este año exhibirá
Barceló
Un asunto de suave e inquietante interés

ROYALTY
Lunes 5, riguroso estreno
LA HIJA DEL BOSQUE
O
El preludio de Mozart
Una superproducción de gran lujo, con música de Mozart
Exclusivas E. González



UNA ESCENA DEL INQUIETANTE Y MISTERIOSO FILM «FANTOMAS», QUE EL PROXIMO LUNES SE ESTRENA EN EL CALLAO

quiler de películas cinematográficas sería angustiosa.
Y es que noblemente, al pensar sobre este impuesto, se han accariado cifras verdaderamente fantásticas; se ha creído que con el mismo ha de fortalecerse el haber nacional de la República y podría incrementarse de un modo intenso la producción cinematográfica española; pero—siempre sea dicho con alto respeto—lo que no se vio es que entre las cifras presupuestadas y aquellas a las que alcance la recaudación del tributo, la diferencia será tremenda y—lo que es más triste—será que en ese saldo deudor de realidades, como acreedor, sólo habrá uno: el de haberse producido un daño cruento a la industria que vive del alquiler de películas, sin notorio beneficio para el Estado y sin apoyo alguno para el fomento de la cinematografía netamente nacional.

Mas si lo expuesto no fuere suficiente, existe al mismo tiempo otra razón jurídica que hemos de alegar, seguros de que ha de hallar acogida en el Gobierno; consiste en el carácter retroactivo que se ha dado a la ley de 11 de Marzo; los contratos sometidos al gravamen que comentamos fueron pactados en Septiembre de 1931 y nada existía entonces que pudiera siquiera insinuarnos la posibilidad de que aquellas operaciones fuesen sometidas a im-

puestos que entonces no tenían vida; por ello, la compra, el alquiler, la adquisición de las producciones cinematográficas que se realizaron a tipos o precios que, de haber conocido la ley tributaria del 11 de Marzo, no hubiésemos aceptado; hoy no es sólo el gravamen, sino la cantidad concertada, ni la que crea la dureza de su pago en oro pesa profundamente sobre nuestra industria y a actos libremente convenidos conforme a principios de la ley Fiscal que entonces les regulaba, y aplicar posteriormente disposiciones exactivas de carácter fiscal, que sin atender al origen de la obligación, someten a ésta a normas tributarias de las que estuvo exenta cuando se concertó, con todo respeto hemos de afirmar que ni encaja dentro del molde de nuestra legislación tributaria, ni se ajusta a aquella norma de justicia que nunca se puede olvidar.

Por ello, todos los alquiladores de película en España sin inconveniente alguno ofrecen su cooperación para depurar la realidad de las utilidades que se perciben en la forma procedente, y si no fuese posible porque sea un hecho la irreformabilidad de la ley a que nos hemos referido, resolver que el 15 por 100 establecido en concepto de gravamen sobre el 50 por 100 de toda operación comercial que se lleve a cabo por

parte de las casas alquiladoras, gravamen equivalente al 7,50 por 100 de sus operaciones, se gire «sobre el rendimiento líquido obtenido» representado en principio por la indiferencia entre la cantidad percibida por venta o cesión de una producción cinematográfica y el coste de adquisición o del derecho de utilidad de la misma, con cuya aclaración el impuesto de Utilidades tendría exacta aplicación y no sería convertido en un nuevo tributo directo cuya conversión la ley ni ampara ni recoge en ninguna parte de su articulado.

Esta es, sintéticamente expuesta, una de las aspiraciones de los empresarios españoles. La solicitud elevada al Gobierno constituyen el programa mínimo de reivindicaciones que esperan alcanzar del Poder público. Su actitud obedece a una serena reflexión de las realidades por que atraviesa la industria y al convencimiento de que de no adoptarse con la urgencia que el caso requiere las medidas que reclaman irán desapareciendo paulatinamente todas sus actividades, agotadas las reservas que han permitido hasta ahora subsistir, y extinguidos por completo todos los estímulos que ayudaron al desarrollo de la industria teatral y cinematográfica.



UNA ESCENA DE «USTED SERA MI MUJER», DIVERTIDA PELICULA U. F. A., QUE EL LUNES SE ESTRENA EN LA PRENSA

HALLAZGO DE EXPLOSIVOS

La Guardia civil detiene en Tetuán a varios extremistas y les ocupa una bomba y materias inflamables

Dos de los detenidos parece intervinieron en el atraco al señor Pérez Seoane

pleo de los modernos resortes de la técnica.

Una de las figuras que más popularidad alcanzaron en el viejo cine...

Pues bien; Fantomas vuelve ahora a «trabajar» en la pantalla madrileña...

EN EL BARCELONÉS

«LA CONDESA DE MONTECRISTO»

Mucha fama precede a esta película; basta sólo el dato de haberse proyectado en Berlín...

Mal tiempo en Toscana

Roma. 2.—En la región de Toscana reina mal tiempo. La basílica de San Miguel de Invernes ha sufrido daños...

LA IMPRUDENCIA DE UNA NIÑA

Un incendio destruye un caserío

Bilbao. 2.—De Godejuela comunican que en el caserío denominado del Puente...

EN MEMORIA DE AZCARATE

El diputado a Cortes y alcalde de León, D. Miguel Castaño, ha entregado a los Sres. Azafia y De los Ríos...

En estos momentos históricos en que España va plasmándose en conciencia civil...

A León le cupo, excelentísimo señor, el honor de haber visto nacer y de ser representado en Cortes...

Unas pesquisas

Desde el día en que ocurrió el audaz asalto al coche en que viajaba la familia del Sr. Pérez Seoane...

Cómo se efectuó el registro

Con motivo de dichas sospechas, la Guardia civil decidió practicar un registro en la casa número 1 de la calle de España...

Se trata de un edificio de planta baja, a cuyo fondo existe una huerta extensa. El capitán Martínez dispuso que la fuerza...

Adoptadas estas previsiones, llamaron a la puerta, que tardó mucho tiempo en abrirse...

Hallazgo de materias inflamables

Al ser interrogada Petra Pana, esposa de Juan Lucas Soria, dijo que se hallaba sola...

Los dos se hallaban vestidos y se entregaron sin resistencia. Olalde dijo a los guardias:

Los guardias continuaron el registro, y en una habitación separada de la casa, que estuvo destinada a gallinero...

En un rincón de la cocina se halló también una bomba de forma de piña, parecida o idéntica a las que se encontraron...

Juan Lucas y un huésped han desaparecido

Desde luego, Petra manifestó que su esposo se halla ausente desde hace unos días...

Con Juan Lucas Soria desapareció también otro huésped suyo llamado Juan Pérez...

La Guardia civil dispuso que tanto Petra como los dos huéspedes, en unión de la bomba...

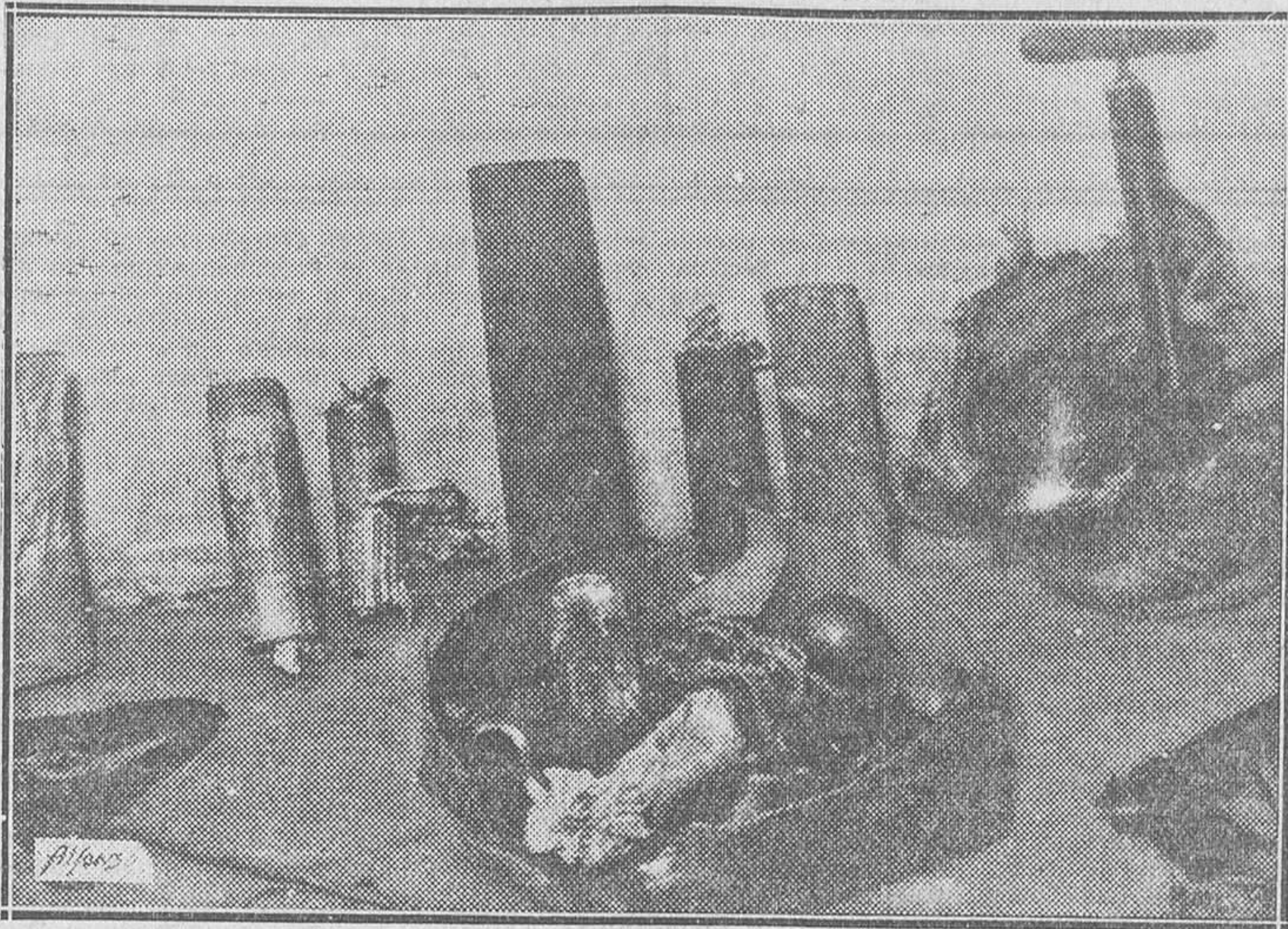
que se valieron los atracadores, y se le condujo a la casa-cuartel. Puesto frente a frente con los detenidos...

Según parece, el detalle que induce a Manuel Villa a la afirmativa es la complejidad...

Detención de otro sospechoso

Cuando se iban a dar por terminadas las diligencias, la Guardia civil practicó la detención...

Se trata de Luis Adrián Pérez Pinto, hábil conductor, de ideas ex-



EN TETUAN DE LAS VICTORIAS.—Bombas, armas y otros artefactos que fueron encontrados en una casa de la calle de España...

de Tetuán, donde fueron sometidos a un extenso interrogatorio.

Todos negaron la propiedad de las materias explosivas y de la pistola, que se hallaba montada...

En cuanto a Antonio Morales, se halla reclamado por un Juzgado de Granada...

En el registro practicado por la Guardia civil en la casa se encontraron dos mudas interiores...

Dirigido el interrogatorio hacia el asunto del asalto al coche del Sr. Pérez Seoane...

Manuel Villa ora reconocer a uno de los atracadores

Se fué a buscar al chofer Manuel Villa, que conducía el «taxi» de

dores, que coincide en absoluto con la de José Olalde.

Averiguó también la Guardia civil que hace unos días, a raíz del atraco a los ex condes de Riudoms...

Esto, naturalmente, se contradice con la primera declaración de la mujer de Juan Lucas...

Para justificar su ausencia ha dicho que como no encontraba trabajo pensó marcharse...

Acto seguido se hizo comparecer al chofer del ex conde de Riudoms, Hermenegildo Cruz...

Traslado de los detenidos a la Dirección de Seguridad

Todos los detenidos fueron llevados a la Casa-Ayuntamiento de Tetuán.

Poco después llegaba a la casa-cuartel de la Guardia civil...

La Guardia civil encontró en poder de Petra 35 pesetas, y ella dijo que Olalde le había dado 18 y otras 25 Morales...

pon subidos al camión de la Dirección y trasladados a Madrid.

En la finca de la calle de España, núm. 1, donde se verificaron las detenciones...

Una vez los detenidos en la Dirección de Seguridad, pasaron a los calabozos...

Más objetos hallados en el registro

Además de los objetos encontrados en la casa de la calle de España, número 1...

Lo que opina la Guardia civil acerca de los detenidos

Parece comprobado que todos los detenidos trabajan en las obras de la Ciudad Universitaria.

Las señas de Antonio Pérez, huésped del matrimonio Soria Lucas, desaparecido...

Luis Adrián Pérez, en libertad

La Guardia civil realizó pesquisas, comprobando los extremos contenidos en la declaración...

Como el resultado de las averiguaciones es favorable, el detenido éste ha sido puesto en libertad.

Una impresión que se supone cierta

Persona que tiene motivos suficientes para conocer en el suceso que nos ocupa...

Las pesquisas de las fuerzas de la Guardia civil venían realizándose desde el día mismo...

Estas extrañas reuniones se celebraban más frecuentemente a altas horas de la madrugada...

La persona aludida al comienzo de estas líneas, a la que suponemos perfectamente enterada...

Presidirá el acto el señor director de Comercio, en nombre y representación del señor subsecretario de Agricultura, Industria y Comercio...

alto, delgado y demacrado de que hablan las víctimas.

No hay disgusto alguno.—Lo importante es hacer el servicio

Algunos colegas de la noche dan cuenta de existir algún disgusto entre autoridades de Tetuán y la Policía...

Por su parte, un alto jefe de la Dirección de Seguridad nos manifestó anoche su extraña por estas manifestaciones...

Por su parte, el capitán D. Pablo Martínez Delgado nos manifestó que tal disgusto no existía...

Las referencias dadas por algunos colegas parecen tener como fundamento el hecho de que el juez municipal de Chamartín...

Impresión de última hora

A última hora de la madrugada continúan en la Dirección de Seguridad todos los detenidos...

Los periodistas observaron que en los pasillos se encontraba el chofer del Sr. Pérez Seoane...

Cerca de las dos de la madrugada el chofer Hermenegildo Cruz fué requerido...

Como el resultado de las averiguaciones es favorable, el detenido éste ha sido puesto en libertad.

CONVOCATORIA

A los opositores sin plaza en Instrucción pública

Habiendo visto varios padres de los opositores aprobados sin plaza al ministerio de Instrucción pública...

INGENIEROS INDUSTRIALES

«Carburantes en España»

La inauguración del ciclo de conferencias y controversias sobre «Carburantes en España»...

INGENIEROS INDUSTRIALES

«Carburantes en España»

La inauguración del ciclo de conferencias y controversias sobre «Carburantes en España»...

Presidirá el acto el señor director de Comercio, en nombre y representación del señor subsecretario de Agricultura, Industria y Comercio...



EN TETUAN DE LAS VICTORIAS.—Los tres detenidos (entre ellos una mujer) con motivo del descubrimiento de explosivos en la casa número 1 de la calle de España

CANAS

Brillantina India
SIN GRASA

UNICO ARTÍCULO QUE SIN TENER HACE DESAPARECER LAS CANAS, devolviéndolo al cabello su color primitivo, 5 pesetas frasco en Periferias y Droguerías.



Calefacción

por petróleo, perfecta, consumo reducido, sin olor; 35 pesetas batería de cocina incomparable; ajuar, cafeteras. Precios baratos. Marín, 10, plaza de Ferradores, 10.

PARA EL CABELLO

LA LOCIÓN

ROM

NO TIENE RIVAL

El mejor cigarrillo

Camel

TURKISH & DOMESTIC BLEND CIGARETTES
CHOICE QUALITY

CCC

ROGAMOS UNA PESETA AL MES, PARA LA

AL MES, PARA LA

CRUZADA CONTRA EL CÁNCER

FERNANDO VI-6 MADRID

BANCA MARCH

JUAN MARCH ORDINAS

CASA CENTRAL: PALMA DE MALLORCA
San Miguel, 17, y Cofradía, 2

Sucursales en FELANITX, INCA, LLUCHMAYOR Y MANACOR

Entidad personal de la que es único propietario su titular DON JUAN MARCH ORDINAS

OPERACIONES A QUE SE DEDICA

Cuentas corrientes con interés en pesetas y monedas extranjeras. Prestamos y créditos con garantía. Cobro y descuento de letras, cupones y títulos amortizados Giros y cartas de crédito. Compraventa de valores en España y el Extranjero. Compraventa de toda clase de monedas y billetes extranjeros. Depósito de valores. Seguros de cambio. Aceptaciones y domiciliaciones. Suscripciones a empréstitos, y en general, a toda clase de operaciones de **BANCA, BOLSA Y CAMBIO**

La Banca March presta preferente atención a la compra de terrenos para subdividirlos en parcelas y efectuar la venta de éstas, a plazos, hasta diez años, y al interés corriente.

Cuenta con corresponsales en todas las plazas de Baleares, y sostiene relaciones directas de corresponsalia con los principales Bancos y banqueros de España y del Extranjero.

GABANES

y trajes a medida, en preciosos y ricos géneros, a 125 y 150 pesetas, que valen 200. La casa más surtida de Madrid en pañería fina. Siempre novedades gusto exquisito. ZARDAIN, Hortaleza, 138.

PRESERVATIVOS
La Mascota, Gato, 4. Pídale c.º sin enviar sello.

GRAN PELETERIA «LA MAGDALENA»
Calle Mayor, 28. Tl.º 15.763. Abrigos de piel desde 100 pesetas; chaquetitas, 75 ptas.; renard finos, 50 pesetas; martitas, inmensos surtidos desde 5 pts. Pieles para guarnición y adornos, a precios increíbles. Nota. Antes de comprar pieles, no dejen de visitar esta casa.

Anisete Venus

LICOR BENEDETTO

Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca)
DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES

Representante: Bodegas de Los Ceas
Alberto Aguilera, 29. Teléfono 31.333.

LLOR

MEDICO-DENTISTA

Consulta, de nueve a una y de tres a ocho.
PLAZA PROGRESO, 9, segundo.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
Lázaro Carmona, Relatores, número 3. Tl.º 13.101.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Grandes rebajas en Diciembre. Liquidamos lujoso comedor, aparador, trinchero, mesa, seis sillas, 325!! Estupendo comedor jacobino, 450!! Santa Engracia, 65. Losmozos.

Muebles todas clases baratas. Camas doradas. Valverde, 23.

Líquido los muebles de lujo a mitad precio. Armario luna, 70; dos lunas, 125; mesas ovalo, 60; lavabos desde 14; mesillas, 17; camas hierro, 20; comedores, lunas, bronceas, 385; jacobinos, 675; camas doradas, 90; matrimonio, 105; desahucha, 300; trerillos, 150; sillaría, 225. Únicamente en Luchana, 33.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorietta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).

Novios!! Alcobá, armario dos lunas, cama dorada, dos mesillas, 350; alcobá jacobino, 450. Santa Engracia, 65. Losmozos.

LOQUILERES

Tiendas espléndidas con vivienda. Cuartos exteriores, 50 y 75 pesetas. Linneo, 18, esquina Moreno Nieto (final calle Segovia).

Vallehermoso, 70 moderno, entresuelo, Mediodía, baño, termosifón, 105.

Salaberry, 8, cuarto baño, 30 pesetas. Alvarez Castro, semisótano, exterior, industria, con vivienda, teléfono, 100.

Subarriendo taberna en buenas condiciones. — Santa Isabel, 41, ultramarinos.

Por una cantidad muy modesta puede usted anunciar en LA LIBERTAD y conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Enseñanza, conducción, mecánica, carnet, 100 pesetas. General Pardiñas, 93.

Enseñanza, conducción, mecánica, cincuenta pesetas. — Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Carnet, conducción, mecánica taller, reglamento, 100 pesetas. Paseo Marqués Zafra, 18.

Neumáticos ocasión. Cubiertas desde 30 pesetas; cámaras desde 7. Malasaña, 24.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales y por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

CASAS Y SOLARES

Se vende solar cercado de fábrica, con agua. Razón: avenida de la Libertad, 100 (Chamartín de la Rosa).

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas Diez cts. palabra

DEMANDAS

A domicilio lecciones de primera enseñanza, muy económicas y prácticas. López Jiménez, Narváez, 72, piso cuarto, número 24.

OFERTAS

Necesitamos personas que quieran aprender conducir automóvil, mecánica, 50 pesetas. Arenal, 27.

Sueldos fijos 300-500, trabajando mi cuenta horas libres residentes pueblos, provincias. Apartado 10.080, Madrid.

COMPRA

Compró papeletas Monte, U alhajas, Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Máquinas para coser y escribir, compro buenas marcas, aunque estén empeñadas. Casa central, San Joaquín, 6. Teléfono 94.403.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada. — Mayor, 42.

Médico, secretas, consulta mañana, tarde. — Fuencarral, 75.

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica, Duque Alba, 10. Diez, una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

Especialista venéreo, sífilis. Once una, cuatro nueve. Obreros económica. Fuencarral, 59, entrada Emilio Menéndez Pallarés, 2 (antes Santa Bárbara).

Matr. reconocimiento embarazadas, menestruación. Consulta doctor Hernández. Duque Alba, 10. Once-una, tresiete.

DENTISTAS

Dentista. Cristóbal. Plaza Progreso, 16.

ENSEÑANZAS

Celadores mercados, 60 plazas, 3.000 pesetas. Preparación competensísima, certificaciones completas. Clases, nueve-dos-noche. Honorarios semigratuitos. Pago después ingresado. Liceo del Estudiante. Infantas, 3.

Para ingresar Bancos, oficinas, comercio, ortografía, gramática, aritmética, contabilidad, reforma letra, caligrafía, taquigrafía, verdad, francés, mecanografía. — Alumnas, alumnos. Clases tarde, noche. Escuela Preparaciones. Pez, 15.

Oposiciones, rápidamente taquimecanografía, ortografía, aritmética, gramática, dibujo. Academia España, Montería, 36.

Contabilidad, taquimecanografía, idiomas, dibujos. Atocha, 41.

Borrón, clase de dibujo, figura, lineal, adorno, paisaje, topográfico, yeso, lavado de máquinas, arquitectónico, ornamental, acuarela y colorido. Academia España, Montería, 36.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa: a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

ESPECIFICOS

Neuralgias, jaquecas desahuchadas con los sellos Calmez.

Promo ferro hemostil, el mejor antineurasténico fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

Sudor, dureza callos, tac, pies, dolos. Levis. Buenas droguerías.

Pastillas Banch. Higiene íntima, 2 pesetas cajita.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica se orientan por este consultorio económico nuestro, que si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Compro archivadores y Kardex usados. Carmona. Duque Alba, 4.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un número muy importante.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

GABANES «OLIMPO»

Vista el magnífico gabán OLIMPO, elegante, cómodo, barato, de confección fina y exquisito gusto.

Tipo propaganda de gran novedad, todo forrado de seda. TRECE DUROS.

Trincheras, plumas, prendas de cuero, checos legítimos, pelizos, capas.

PRECIOS MAS BARATOS QUE NADIE EN MADRID

Gorredera Alta, 25 (portada azul), tienda y entresuelo (antes 21 cuad.)

TELEFONO 19627

SASTRERIA

La Nueva Cordobesa

No confundirse: CORREDERA ALTA, 25 (portada azul)

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.803.

Compro archivadores y Kardex usados. Carmona. Duque Alba, 4.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un número muy importante.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica se orientan por este consultorio económico nuestro, que si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Compro archivadores y Kardex usados. Carmona. Duque Alba, 4.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un número muy importante.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

El mejor jabón para prendas delicadas es el Boris. Principales droguerías y perfumerías.

Conoce usted la nueva marca de azul para la ropa Willy? Es la mejor y más económica.

Pinta, pintura esmaltada para muebles. La mejor 1.25 bote pequeño. — Venta: droguerías importantes.

Conservas y salazones de pescados anchoas, etcétera, marca Garaya. — Pídanse en ultramarinos.

Relojes y cronómetros «Nonos», económicos y de duración garantizada.

La loción Ron para el cabello no tiene rival.

U. M. O., prodigiosa creación de laboratorio que ha de producir una verdadera revolución industrial. Indispensable en fábricas y talleres. — Agente mecánico insuperable. Usines, laboratoires Seimet-et-Oise (Francia).

VENTAS

Novios. Comprados vestidos, muebles, camas doradas, plateadas, en Veguillas. Desengaño, 20 (esquina Ballesta). Servimos provincias.

90 pesetas gabán a medida, última novedad. Corte y confección esmerada. Sastrería M. Sirgo. Barquillo, 42.

Vendo trajes, gabanes usados caballero, seminuevos. Núñez Balboa, 9, bajo izquierda.

Derribo. Vendo huecos fachada, barandilla escalera, buena madera, otros materiales. Jesús María, 8.

Muebles baratísimos; muchos más anuncio. Tendrá fácilmente salida, porque nuestro periódico llega a todas las clases sociales.

Los anuncios por palabras en

LA LIBERTAD

son los más leídos y económicos. Sólo 20 céntimos cada una, en cualquier sección y sin limitación alguna. Se admiten durante todo el día en nuestras oficinas y quioscos y en todas las Agencias de publicidad

¡Anuncie usted en nuestra sección económica y quedará satisfecho de sus resultados!!

Los anuncios por palabras en LA LIBERTAD son los más leídos y económicos. Sólo 20 céntimos cada una, en cualquier sección y sin limitación alguna. Se admiten durante todo el día en nuestras oficinas y quioscos y en todas las Agencias de publicidad

¡Anuncie usted en nuestra sección económica y quedará satisfecho de sus resultados!!