

La Libertad

EL ACTO DE AYER LA NAVE SIN TIMONEL

Cuando al aparecer ayer tarde en la Zarzuela el Sr. Sánchez Guerra le vimos venido por la emoción que le producían las calorosas salvas de aplausos prodigadas...

Y de la Dictadura ha quedado el espanto de una Hacienda comprometida, la enseñanza de lo que son Poderes sin control ni fiscalización...

En suma: ni autocracia ni oligarquía, ni Dictadura ni Restauración, ni asambleístas facciosos ni diputados de sí y no...

EMILIO PALOMO

Una explosión en un pozo de mina Heideck (Lancashire), 27.—En un pozo de mina se produjo ayer un incendio seguido de explosión...

Grandes desórdenes en el entierro del príncipe de los cingaros Budapest, 27.—Se han desarrollado grandes desórdenes con motivo del entierro de Bela Raditch...

INDALECIO PRIETO

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Baroja, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alvaro Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivecourt Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Lulu de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA Poco y mucho

¿Qué dijo el parlante caballero loco?... ¡Para él, bastante; para mí, muy poco!... ¡Lanzó dos saetas de rimado acerol... ¡Siempre los poetas dan en lo certero!...

respetar las vidas y bienes de los súbditos norteamericanos.

Respetar las vidas y bienes de los súbditos norteamericanos. Buque británico a Santo Domingo Washington, 27.—El «sloop» británico «Wisteria» ha salido con rumbo a Santo Domingo...

La muerte de Merry del Val

Londres, 27.—La mayoría de los diarios dedican artículos necrológicos y biográficos al fallecimiento de monseñor Merry del Val.

Artículos necrológicos París, 27.—Los diarios publican artículos necrológicos con motivo del fallecimiento del cardenal Merry del Val...

Un artículo de «Le Temps» acerca de la actitud de don Santiago Alba

León Rollin ha publicado en «Le Temps», de París, un artículo en el que recoge el pensamiento del ilustre político D. Santiago Alba...

Este número está censurado Separación de los príncipes de Mónaco

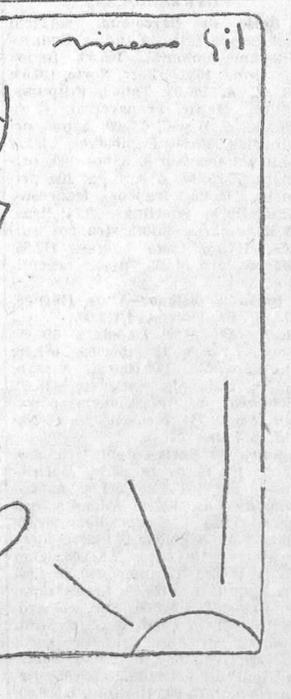
Montecarlo, 27.—La vista del proceso de divorcio y separación de cuerpos y bienes entre la princesa heredera de Mónaco y el príncipe Pedro ha sido fijada para el día 22 de Marzo.

LOS SIN TRABAJO Manifestaciones en Nueva York

Nueva York, 27.—Ayer se han celebrado en distintas ciudades de la Unión grandes manifestaciones de obreros sin trabajo, organizadas por los elementos comunistas.

La cuestión de Santo Domingo

Londres, 27.—Telegrafían de Nueva York al «Times» que el señor Curtis, ministro de los Estados Unidos en Santo Domingo, sigue realizando gestiones para buscar una solución a las disensiones políticas que han motivado la sublevación.



CARTERA DE UN SOLITARIO EL CUENTO DEL POPE

«Cuando se rompe el yugo de la opinión, rara vez es para elevarse por encima; casi siempre es para desizarse por debajo.» Chamfort: «Máximas».

El dictador de una nación mediterránea quiere una opinión pública... que no pueda opinar. En este deseo, que nunca puede ser satisfecho, se halla el proceso de todos los poderes autoritarios.

En alguna parte he escrito la historia del pope Juan. Tranquilo en su cabaña, un día es sorprendido por las turbas guerreras del conquistador.

Este número está censurado

Separación de los príncipes de Mónaco Montecarlo, 27.—La vista del proceso de divorcio y separación de cuerpos y bienes entre la princesa heredera de Mónaco y el príncipe Pedro ha sido fijada para el día 22 de Marzo.

LOS SIN TRABAJO Manifestaciones en Nueva York

Nueva York, 27.—Ayer se han celebrado en distintas ciudades de la Unión grandes manifestaciones de obreros sin trabajo, organizadas por los elementos comunistas.

La cuestión de Santo Domingo

Londres, 27.—Telegrafían de Nueva York al «Times» que el señor Curtis, ministro de los Estados Unidos en Santo Domingo, sigue realizando gestiones para buscar una solución a las disensiones políticas que han motivado la sublevación.

No nos basta infringir las leyes morales; nos es preciso hacernos la ilusión de que no las hemos infringido. Hemos menester que alguien nos diga constantemente que somos justos, que procedemos conforme a los principios supremos abstractos.

Pero una Prensa que no pueda decir sino aquello que se le mande, como parece pretender el aludido dictador, no será jamás una Prensa, como una opinión que repita lo que se la dicta no será jamás una opinión.

Para que la opinión pública sea tal es absolutamente necesario que sea libre. Ella nos hace conocer lo que las cosas son, no lo que queremos que sean.

VIGILANCIA DEL CAPITOLIO

Porque han amenazado volarlo con dinamita Londres, 27.—Telegrafían de Nueva York al «Daily Telegraph» diciendo que con motivo de haberse recibido varias cartas anónimas, anunciando que el Palacio del Capitolio va a ser volado con dinamita, la vigilancia de la Policía en las inmediaciones del Senado se ha reforzado considerablemente.

DOS CASAS DERRUMBADAS

Cuatro muertos Cosenza, 27.—A consecuencia de las persistentes lluvias se han derrumbado dos casas, en San Giovanni in Fiori, resultando cuatro personas muertas y otras cuatro gravemente heridas.

Este número está censurado

MOTIVOS Ni asambleístas facciosos, ni diputados de sí y no

En cuanto se ha hablado de elecciones han empezado a articularse los viejos y carcomidos reses, olvidando los derechos del pueblo y del hombre.

La Restauración ha sido unos cuantos hombres sin fe en los destinos de España, claudicantes o débiles, y un hatajo de diputados que, por decir sí o no en el Parlamento, obtenían patente de corso para toda suerte de negocios.

Pero el cadáver de la Dictadura no puede resucitar. Ni aun al toque de elecciones podía surgir ninguno de estos hombres que durante seis años, tres meses y trece días han tenido amordazada a la nación.

Este número está censurado

MOTIVOS Ni asambleístas facciosos, ni diputados de sí y no

En cuanto se ha hablado de elecciones han empezado a articularse los viejos y carcomidos reses, olvidando los derechos del pueblo y del hombre.

La Restauración ha sido unos cuantos hombres sin fe en los destinos de España, claudicantes o débiles, y un hatajo de diputados que, por decir sí o no en el Parlamento, obtenían patente de corso para toda suerte de negocios.

Pero el cadáver de la Dictadura no puede resucitar. Ni aun al toque de elecciones podía surgir ninguno de estos hombres que durante seis años, tres meses y trece días han tenido amordazada a la nación.

Este número está censurado

MOTIVOS Ni asambleístas facciosos, ni diputados de sí y no

En cuanto se ha hablado de elecciones han empezado a articularse los viejos y carcomidos reses, olvidando los derechos del pueblo y del hombre.

La Restauración ha sido unos cuantos hombres sin fe en los destinos de España, claudicantes o débiles, y un hatajo de diputados que, por decir sí o no en el Parlamento, obtenían patente de corso para toda suerte de negocios.

Pero el cadáver de la Dictadura no puede resucitar. Ni aun al toque de elecciones podía surgir ninguno de estos hombres que durante seis años, tres meses y trece días han tenido amordazada a la nación.

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

... Y de los montes, puestos en trance de parto, salió un ratón, muy peripuesto, muy majío, pero ratón al fin. El ratón no logra asustar, como había dejado entender, a la Bolsa, aunque tampoco hace renacer por completo la santa tranquilidad que añoran los acomodaticios. En resúmenes cuentas: que la expectación enorme que el centro bursátil tenía queda defraudada y cada cual se aplica después a sus menesteres, que son aunar un poco a los Explosivos, que vienen a ser la piedra de toque del estado de humor del mercado.

Las Deudas del Estado, abrumadas de «papel de Armenia», escapadas irregulares y flojas, con la excepción honrosa de los Amortizables 1928, 4 1/2 por 100 y 1929.

En el conjunto de los demás valores no cabe destacar definiciones; ninguno se define, y si acaso acusa alguno que otro—véanse los ferrocarriles y las eléctricas—ligeros indicios de resistencia a bajar, lo que equivale en un mercado abandonado y medroso a subir. También mejora el Banco de España dos duros, en unión de la Chade. Los «petrolillos» soportan la afluencia de papel, que representa la competencia de lo puesto en circulación de las nuevas acciones con cierto estocismo. Los derechos de suscripción se negocian a 70-65 céntimos, y por la mañana se contratán más de 1.000 títulos. Felgueras y Guindos, un poco achuchados por los «manifestantes», aunque los «pisotones» no son cosa mayor. El Banco Español de Crédito, un poco más biando a plazo, y los Tranvías, en la «parada discrecional».

La moneda extranjera, apretando un poco más los tornillos. Su-

ben 37 céntimos las libras y 35 los francos.

Oficialmente se han negociado: 50.000 francos franceses, al cambio de 32,00; 9.000 libras esterlinas, a 39,50-60-67, y entre banqueros los dólares, cheque, al de 8,155.

El cambio medio de la moneda extranjera es: libras esterlinas, 39,590.

Se han cotizado a más de un cambio: Amortizable 5 por 100, 1920, a 93,00-92,75; 5 por 100 Amortizable, 1927, con impuesto, a 86,75 y 86,60; Amortizable 3 por 100, 1928, a 71,05-71; cédulas 5 por 100 del Banco Hipotecario, a 108,10-108; ídem al 6 por 100 del Banco de Crédito Local, a 99,00-99,25; acciones del Central, contado, a 134,00-35 y 135,50; al próximo, a 135,00 y 136,00; Compañía Española de Petróleos, contado, a 53,50-25 y 53,50-25-53 fin de mes, y 53,00-53,25-50-75 al que viene; Alicante, a la liquidación, a 509,50-510; Azucareras, ordinarias, contado, a 64,75-65; a fin de Febrero, a 64,50-64,75-65; Explosivos, a este último plazo, a 1,158,00-59.

Por la mañana en el Bolsin del Banco de España

Con una irregularidad manifiesta y con orientación al alza las Minas del Rif y Explosivos, se cotizaban: Norte, a 535,00; Alicante, a 511,00; Explosivos, a 1.162,00; Compañía Española de Petróleos, a 53,50; Minas del Rif, a 633,00, y acciones del Banco Central, dinero, a 139,00. Todo a fin próximo.

Bolsin de última hora

A última hora en el Bolsin y entre particulares quedaban: Norte, a 537,00; Explosivos, a 1.166,00; Alicante, a 512,00, y Compañía Española de Petróleos, a 53,00. Todo al próximo.

Las dobles registradas oficialmente en la Bolsa de Madrid han sido: Banco Central, 0,80; Español Crédito, 2,50; Chade, 2,00; Alberche, 0,55; Azucarera, ordinarias,

0,325; M. Z. A., 2,00 y 2,25; Norte, 2,00 y 2,25; Andaluces, 0,40; Felguera, 0,50; Explosivos, 5,00; Esp. Petróleos, 0,40; Metro, 0,90; Telefónica, ordinarias, 0,55; Tranvías, 0,60.

Bolsin de la mañana en Barcelona

En el transcurso de la mañana se recibieron los siguientes cambios: Norte, a 533,00; Chades, a 633,00 y 632,00; Explosivos, a 1.157,50; Compañía Española de Petróleos, a 54,00; Tab de Filipinas, a 429,00; Banco Cataluña, a 103,00; Hispano Colonial, a 106,50; Minas Rif, portador, a 627,50; y Aguas de Barcelona, a 215,00.

COTIZACIONES DEL DIA 27 DE FEBRERO DE 1930

4 por 100 Interior.—Series F, E, D, C, B y A, 73,55; G y H, 73,00.

4 por 100 Exterior.—Series F, E, D, C, B y A, 86,25.

4 por 100 Amortizable.—Con impuesto, series B y A, 74,50.

5 por 100 Amortizable 1900.—Con impuesto, series F, E, D, C, B y A, 92,50; A, 92,75.

5 por 100 Amortizable 1917.—Con impuesto, series D, C, B y A, 88,50.

5 por 100 Amortizable 1926.—Sin impuesto, series C y B, 100,40; A, 100,60.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D, C y B, 100,50; A, 100,60. Ídem con impuesto, series C, B y A, 86,60.

3 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 71,00.

4 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series C, B y A, 87,50.

4 1/2 por 100 Amortizable.—Sin impuesto, series C, B y A, 91,75.

5 por 100 Amortizable 1929.—Sin impuesto, series F, E, D, C y B, 100,45; A, 100,60.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Series A y B, 100,05.

4 1/2 por 100 Deuda ferroviaria.—Año 1929, series A y B, 90,50.

Ayuntamientos.— Madrid, 1868, 99,50; Exprs. Interior, 1909, 96,00; D. y Obras, 94,25; Villa de Madrid, 1918, 89,00; Subsuelo, 94,50; ídem 1929, 87,75.

Garantía del Estado.—Transatlántica, 1925, Mayo, 92,75; Tánger-Fez, 102,00.

Cédulas hipotecarias.— Banco Hipotecario, 4 por 100, 93,25; 5 por 100, 99,50; 6 por 100, 108,00; ídem Crédito Local, 6 por 100, 99,35; 5 por 100 interpvr., 87,50; cédulas argentinas, 3,06.

Efectos públicos extranjeros.— Emp. argentino, 101,40; Marruecos, 90,75.

Acciones.—Banco España, 577,00; ídem Central, C., 135,50; F. C., 136,00; ídem Esp. de Crédito, C., 429,00; F. C., 430,50; F. P., 433,00; ídem Hispano Americano, 250,00; ídem Español del Río de la Plata, C., 215,00; Chade, A, B y C, C. y F. C., 631,00; Mengemor, 256,00; Alberche, ordinarias, 102,00; C. Sevillana, 144,00; U. Eléct. Madrileña, 144,00; Telefónica, prefs., 106,25; ordinarias, 111,50; Duro-Felguera, C., 94,50; Guindos, 127,75; C. A. Petróleos, 131,00; Tabacos, 228,00; C. Esp. Petróleos, 53,50; F. C., 53,00; F. P., 53,75; Félix, 416,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, F. C., 510,00; F. P., 512,00; Metro, nuevas, 176,00; Norte de España, F. P., 536,00; Madrileña Tranvías, C., 125,00; F. P., 125,25; Altos Hornos, 178,00; Azucarera Madrid, 133,00; ídem de España, C. y F. C., 65,00; Explosivos, C., 1,156,00; F. C., 1,159,00; F. P., 1,164,00.

Obligaciones.—C. Electromecánicas, 96,50; Gas Madrid, 6 por 100, 103,75; Fáb. Mieres, 96,00; Cons. Naval, 6 por 100, 101,00; Norte, primera, 73,00; ídem quinta, 72,50; Valencianas, 101,65; Alicante, primera, 328,00; ídem segunda, 417,00; ídem G, 103,50; ídem H, 99,75; Auxiliar Ferroc., bonos, 98,25; Central Aragón, 5 por 100, 91,50; Azucarera, estampilladas, 79,00; ídem, bonos int. preferentes, 92,50; Real Comp. Asturiana, 1926, 100,00.

Moneda extranjera.— Francos, 32,00; suizos, 157,575; ídem belgas, 113,75; ídem 42,75; libras, 39,87; dólares, 8,155; marcos oro, 1,95; escudos portugueses, 0,36; pesos argentinos, 3,00; ídem chilenos, 0,91; coronas noruegas, 21,75; ídem checas, 24,20; florines, 3,28.

(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Intl. de Ind. y Com.)—Hispano Colonial, 106,50; Banco Cataluña, 103,50; Ferr. Norte, 106,85; M. Z. A., 102,05; Tabac. Filipinas, 431,00; Metro Transversal, 47,00; Chade, A, B y C, 633,00; Aguas, ordinarias, 215,00; Explosivos, 232,25; obligaciones Norte, 3 por 100, primera, 73,25; M. Z. A., 3 por 100, primera, 69,15; francos franceses, 32,10; libras esterlinas, 39,74; ídem, 42,45; dólares, 8,1675; francos suizos, 157,75; ídem belgas, 113,85; marcos oro, 1,955; pesos argentinos, 3,05.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 175,00; Explosivos, 1,145,00; F. C.; Resineras, 40,00; Papelera, 190,00; Sota, 1,175,00; H. Ibérica, 697,50; H. Española, 205,00; E. Viego, 672,50; Sid. Mediterráneo, 118,50; Setolazar, n., 190,00; ídem, portador, 205,00; Petróleos, 130,00; C. Naval, blancas, 111,00.

Bolsa de París.—Renta francesa 3 por 100 perpetua, 87,30; Marruecos, 5 por 100, 1918, 521,00; Madrileña de Gas, 479,00; Alicante, primera, 1,030,00; Tánger-Fez, 482,00; Banco de Francia, 24,950,00; ídem de París y Pays Bas, 2,925,00; ídem de la U. Parisiense, 2,110,00; Crédit Lyonnais, 3,125,00; Crédit Com. de Francia, 1,542,00; Soc. Générale, 1,770,00; P. L. M., 1,539,00; Midl., 1,260,00; Orleans, 1,435,00; Nord, 2,530,00; Wagons-Lits, 650,00; Société Gen. d'Electricité, 3,560,00; Penarroya, 1,034,00; Riolinto, 5,520,00; Asturiana de Minas, 452,00; Unión

y Félix, 2,640,00; De Beers, ordinarias, 1,228,00; Royal Dutch, 39,250,00; The Lautaro Nitrate Co., 354,00; Kuhlman, 1,114,00; Suez, nuevas, 20,000,00; Caoutchouc Financ., 211,00; Viscoso Française, 17,000,00; Sole de Tubico, ordinarias, 402,00; Portug. de Tabacos, 425,00; pesetas, 316,00; libras, 124,27; dólares, 25,57; francos belgas, 356,10; libras, 133,95.

Orientación: tranquila.

Bolsa de Londres.—Chade, 15,50; Hidro Electric, 43,50; Snia Viscosa, 11,50; Empréstito guerra, 102,06; Consol. Inglés 2 1/2 por 100, 54,00; Argentina Rescis., 84,25; Céd. argentinas, 40,50; pesetas, 39,67; francos, 124,265; ídem suizos, 25,1937; ídem belgas, 34,3887; dólares, 4,8602; libras, 92,755; florines, 12,123; coronas suecas, 18,1087; ídem noruegas, 18,1710; ídem danesas, 18,1612; marcos, 20,3612; pesos argentinos, 42,34.

Bolsa de Nueva York.—Nat. City Bank Bid. Price, 243 1/2; Inter City and Tel., 68,00; Pensilv. Rail, 81 7/8; Atchinson-Topeka, 226 3/4; Radio Corporat., 45,00; Standard Oil N. Y., 59,00; Electric Bond Co., 93 3/8; American Telegr. and Teleph., 230 1/2; pesetas, 12,30; francos, 3,9118; ídem suizos, 19,295; libras, 4,8603; ídem, 5,2412; coronas noruegas, 26,745; florines, 40,10; marcos, 23,865.

Orientación: sostenida.

Bolsa de Zurich.—Chade, A, B y C, 2,025,00; D, 4,05,00; E, 391,00; Sevillana de Elect., 462,00; I. G. Chem. Ind., 920,00; Brown Bowery, 596,00; pesetas, 63,95; libras, 25,1912; dólares, 5,1825; marcos, 123,68; francos, 20,375; libras, 27,16.

Orientación: sostenida.

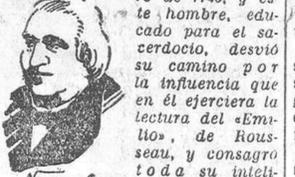
SAN MIGUEL LUNES PROXIMO, ESTRENO BROADWAY MELODY por BESIE LOVE y ANITA PAGE Film sonoro Metro Goldwyn Mayer

Calendario de LA LIBERTAD

27 de Febrero de 1927

Muere el sabio pedagogo Pestalozzi

El más ilustre de los pedagogos europeos, Juan Enrique Pestalozzi, nació en Zurich el 12 de Enero de 1746, y este hombre, educado para el sacerdocio, desvió su camino por la influencia que en él ejerciera la lectura del «Emilio» de Rousseau, y consagró toda su inteligencia y toda su vida a la mejora...



miento moral y material de las clases humildes, cuya miseria e ignorancia contristaron su generoso corazón.

Para educar al pueblo, para reformarle y para darle el bienestar necesario, buscó como medio la agricultura, cultivando terrenos yermos y fundando colonias y haciendas, creó establecimientos docentes, ideó sistemas pedagógicos, escribió libros, instruyó con amor y con respeto para las conciencias y los cerebros infantiles.

Enfermo, físicamente destruido, la vida de Pestalozzi fue un alarde de abnegación y de generosidad. Donde él ponía sus manos de santo, su palabra de apostol, su corazón de padre, brotaban las rosas del entendimiento liberado de la ignorancia y la superstición. Reseñar su labor requiriría espacio mayor y profundidad, que no son las propias de una modesta hoja de calendario.

Pestalozzi, al morir, se fué con la tristeza de que su obra no lo hicieron lo fecunda que debiera ser la falta de comprensión ajena; pero tras de él quedó un sistema, un ejemplo, que con el tiempo dio, da y dará los frutos apetecidos.

Bendita sea la memoria del más grande y el más humano de los educadores.

ANTONIO DE LEZAMA

EL LIBRE JUEGO DE LAS FUERZAS ECONOMICAS

Desde el martes se halla reunido el Consejo Superior de las Cámaras de Comercio. El orden del día de esta sesión del Consejo comprende importantes asuntos, entre los que destacan los problemas que afectan a la situación económica nacional.

Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación

Desde el martes se halla reunido el Consejo Superior de las Cámaras de Comercio. El orden del día de esta sesión del Consejo comprende importantes asuntos, entre los que destacan los problemas que afectan a la situación económica nacional.

El miércoles, después de una amplia deliberación sobre tan interesantes asuntos, el Pleno del Consejo visitó al ministro de Economía Nacional para cumplimentarle y a la vez exponerle los puntos de vista de esta Corporación.

El Consejo fué atentamente recibido por el ministro el cual escuchó con gran interés las mani-

festaciones que se le hicieron en pro del restablecimiento de la libertad económica, como elemento necesario para la normalización de la vida nacional.

El Consejo, dentro de ese principio general, estima que la labor ha de tener una parte de inmediata ejecución, cual puede ser la supresión de la regulación de la producción industrial y de los rigores del régimen de abastos, así como de ciertas normas impuestas a la exportación, cosas todas ellas que contribuyen a detener el progreso de las actividades económicas.

Aparte estas primeras medidas que generalmente se estiman convenientes, el Consejo no tiene la pretensión de que se supriman súbbita y simultáneamente todos los organismos creados por la Diccatura; a lo que aspira es a que el Gobierno adopte una orientación diametralmente opuesta a la seguida por aquélla en esta esfera de actividades hasta lograr el restablecimiento del libre juego de las fuerzas económicas.

Tampoco pretende el Consejo lograr una inhibición tan absoluta del Poder público en esta esfera que haya de mantenerse aquél cruzado de brazos y en la mayor impasibilidad en el caso de producirse hechos que constituyan abusos manifiestos o conflictos que puedan dar margen a convulsiones, siempre que los remedios que aplique sean adecuados y sólo por el tiempo estrictamente necesario. No le mueve: en una palabra, al Consejo un amor ciego a la aplicación sistemática de determinados principios, sino que desea que en la política económica prevalezcan los de la libertad y no los del intervencionismo.

El ministro de Economía recogió muy complacido las manifestaciones del Consejo, estimándolas como un valioso asesoramiento.

En Consejo reiteró al ministro sus mejores deseos de prestar siempre su leal colaboración al Poder público, y salió muy agradecido de las atenciones que le dispuso el Sr. Weis.

Oposiciones al Magisterio

Prueba evidente de la indignación que ha producido en los opositores de uno y otro sexo el absurdo resultado de las últimas oposiciones, es la enorme concurrencia habida en la reunión celebrada ayer.

Cerca de mil era el número de los concurrentes, y después de larga discusión acordaron:

Primero. Que se dé un voto de gracias a la Prensa de toda España por la intensa campaña que viene haciendo en favor de nuestra causa.

Segundo. Nombrar una Comisión central, cuyos miembros residan en Madrid, Comisión encargada de poner sus actividades y energías en defensa del bien común.

Tercero. Que esta Comisión se reúna inmediatamente con los representantes de distintas provincias que se encontraban presentes, como lo hicieron, con el fin de unificar peticiones.

Cuarto. Que después de llegar a un acuerdo las distintas Comisiones, acudieran con la mayor prontitud posible a visitar a los señores ministro y director general, para rogar les soluciones tan enojosa cuestión.

Hoy, a las doce, visitarán a estas autoridades, y desde esta fecha la Comisión central continuará desempeñando sus funciones, y en su día darán cuenta a sus compañeros de Madrid y provincias de la marcha de las mismas.

Solicitamos la adhesión de los compañeros de toda España.

Dirigirse a Leopoldo Argüello, Abada, 11, Madrid.—La Comisión.

Disposiciones oficiales

Amortización de Deuda

Por el ministerio de Hacienda se ha dictado una real orden que dispone lo siguiente:

«Primero. Que se realice con carácter de extraordinaria, la amortización de los siguientes títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100, de la emisión de 26 de Febrero de 1920: 90 de la serie A, 20 de la serie B, 3 de la serie C, 60 de la serie D, 4 de la serie E y 4 de la serie F; en total, 181 títulos, de un valor de 1.160.000 pesetas nominales.

Segundo. Que en consecuencia con el acuerdo de la Caja de Amortización de la Deuda del Estado, de 13 de Febrero del actual, adquiera los títulos precisos y los ceda a la Dirección de la Deuda para que sean destruidos por el fuego una vez que se haya celebrado el sorteo número 40, de 15 de Abril de 1931; y

Tercero. Que, deducidos los anteriores valores, se forme el oportuno cuadro de amortización que habrá de estamparse al dorso de los títulos que representarán la Deuda amortizable al 5 por 100 de 1920, a partir de 15 de Mayo de 1931, y que la amortización extraordinaria citada conste en el referido cuadro de amortización.»

Se suspende la aplicación del superavit de 1929

En la «Gaceta» se ha publicado un decreto en el que el Gobierno declara que por no conocer el saldo de la liquidación del último presupuesto, por no estar rendidas las cuentas del cierre del ejercicio, suspénde la aplicación de 265 mil-

Los estudios del Bachillerato

Lo que piden los padres

Nuestros lectores conocen ya las peticiones formuladas por la Federación de Establecimientos de enseñanza no oficial solicitando la derogación de los vigentes planes de estudios establecidos para el Bachillerato por el real decreto de 25 de Agosto de 1926. A esas peticiones debemos añadir las que con carácter de «muy urgentes» hacen los padres de los alumnos, las cuadas en forma de instancia al nuevo ministro de Instrucción pública, para que a la mayor brevedad de este extremo tan interesante para la salud y la cultura de chillerato.

En síntesis, lo que desean los referidos padres es que se haga una revisión rápida del plan de los asignaturas, con el fin de que su verdadero año de estudios, con arreglo a la edad y base que hayan adquirido los alumnos, pues es absurdo que, por ejemplo, unos niños de once años tengan que estudiar en el segundo curso del plan actual las asignaturas siguientes:

Historia y Geografía de América, Física y Química, Gramática, Literatura, Francés, Religión, Dibujo y Gimnasia.

Nuestros comunicantes nos manifiestan con sobrada razón: «Díganosen, y demuéstrensen, si hay en el mundo, en ninguna raza, por muy despierta que sea, niños de once años capaces de digerir la Física, la Química y la Literatura. Es como si a nuestros hijos les diésemos wisky o aguardiente en las comidas en vez de vino agüado. Díganosen si es lógico que nuestros hijos estudien la gramática francesa o el idioma francés desconociendo la gramática nacional, y díganosen si no es más lógico conocer bien antes la Historia de España (que la estudiarán al «año siguiente») que la Universal y que la de América. No es necesario ser un técnico en materias de enseñanza para comprender que el instrumento básico de la cultura nacional es el estudio de la propia lengua, y esto jse ha suprimido en el actual plan de enseñanza. Y el hacer estudiar a los niños de once años la historia de la literatura española, sin que tengan la menor noción de los géneros literarios ni base gramatical alguna, ni previos conocimientos de Historia de España, es una monstruosidad que no ha podido ocurrírsele más que a un loco puesto a legislar sobre enseñanza.

La reorganización del Cuerpo Jurídico de la Armada

Publica la «Gaceta» el real decreto reorganizando los servicios del Cuerpo Jurídico de la Armada. En él van clasificados los organismos de su actuación, estableciéndose la separación debida entre la Sección de Justicia y la Asesoría del ministro.

Se restablece la categoría de ministro togado; se proveen la Auditoría y la Fiscalía de la Escuadra y se formulan las plantillas. Estas serán las siguientes:

Un ministro togado, un auditor general, cinco auditores de departamento, ocho auditores de escuadra, ocho tenientes auditores de primera clase, dieciséis tenientes auditores de segunda clase y seis tenientes auditores de tercera clase.

La adaptación de estas plantillas del personal existente no motivará otros ascensos que los indispensables para completar los de los empleos en que falte personal; pero sin que ello determine movimiento en el resto de la escala. En los empleos en que haya excedencia se cubrirán las plantillas dando número al personal excedente.

Acto de propaganda cooperatista

Las Cooperativas El Arco Iris, Dos de Abril, Socialista, de Empleados y Obreros de M. Z. A., de los Agentes de M. C. P., Gráfica Socialista, de Viviendas Baratas, de Casas Baratas Ciudad Jardín del Norte, Mutualidad Obrera y Federación Nacional de Cooperativas celebrarán un acto de propaganda cooperatista hoy viernes, a las ocho de la noche, en la Casa del Pueblo de Tetuán de las Victorias, calle de Muller, 8, invitando como oradores Eladio Freire, Vicente Sol y Regino González.

UN OBRERO MUERTO

Ayer ocurrió un grave accidente del trabajo en una fábrica de cervezas de la calle de Amaniel, número 29, del que resultó muerto un obrero.

Este se llamaba Higinio Muñoz Fuentes, de veinticinco años, soltero, con domicilio en la calle de San Bernardo, número 49, y estaba dedicado a su labor de medir líquido para unas barricas en el segundo piso de la fábrica, operación en la que lo acompañaba otro obrero llamado Segundo García Rodrigo.

Llegaron otros dos empleados de la fábrica, Angel Cimarro Lafuente y el alemán Federico Ahofer, que iban a desatancar un conducto que comunica el indicado piso con la entrecueva, donde están situados los grandes barriles.

Para hacerlo levantaron una trampa que da luz a la entrecueva, y advirtieron a Higinio que tuviera cuidado, por el gran peligro que ofrecía.

Los obreros realizaron su tarea, y al cabo de un rato volvieron. No vieron al obrero Higinio. Al cabo de una hora, en vista de que Higinio no parecía, se le buscó, y comenzaron a sospechar que le hubiera ocurrido una desgracia.

Descendieron algunos obreros a la cueva, a una profundidad de ocho metros, y encontraron a Higinio Muñoz Fuentes muerto en el fondo de la cueva.

El infeliz obrero tenía facturada la base del cráneo.

El juez de guardia, una vez tomadas declaraciones de los testigos presenciales del suceso, ordenó el traslado del cadáver al Depósito judicial.

GUADALAJARA. Presa y salto de Bolarque, construidos con verdadera riqueza y situación pintoresca

Homenaje a Isidoro Acevedo

Hemos recibido la siguiente nota, que con gusto publicamos: «Un grupo de amigos y correligionarios del batallador «leader» obrero Isidoro Acevedo, prepara la celebración de un trío alto en su honor por la noche, en el local de la Piedad, con la asistencia y actividad política.»

Oportunamente se hará público por medio de la Prensa la fecha y el lugar del acto.

Los estudios del Bachillerato

Lo que piden los padres

Nuestros lectores conocen ya las peticiones formuladas por la Federación de Establecimientos de enseñanza no oficial solicitando la derogación de los vigentes planes de estudios establecidos para el Bachillerato por el real decreto de 25 de Agosto de 1926. A esas peticiones debemos añadir las que con carácter de «muy urgentes» hacen los padres de los alumnos, las cuadas en forma de instancia al nuevo ministro de Instrucción pública, para que a la mayor brevedad de este extremo tan interesante para la salud y la cultura de chillerato.

En síntesis, lo que desean los referidos padres es que se haga una revisión rápida del plan de los asignaturas, con el fin de que su verdadero año de estudios, con arreglo a la edad y base que hayan adquirido los alumnos, pues es absurdo que, por ejemplo, unos niños de once años tengan que estudiar en el segundo curso del plan actual las asignaturas siguientes:

Historia y Geografía de América, Física y Química, Gramática, Literatura, Francés, Religión, Dibujo y Gimnasia.

Nuestros comunicantes nos manifiestan con sobrada razón: «Díganosen, y demuéstrensen, si hay en el mundo, en ninguna raza, por muy despierta que sea, niños de once años capaces de digerir la Física, la Química y la Literatura. Es como si a nuestros hijos les diésemos wisky o aguardiente en las comidas en vez de vino agüado. Díganosen si es lógico que nuestros hijos estudien la gramática francesa o el idioma francés desconociendo la gramática nacional, y díganosen si no es más lógico conocer bien antes la Historia de España (que la estudiarán al «año siguiente») que la Universal y que la de América. No es necesario ser un técnico en materias de enseñanza para comprender que el instrumento básico de la cultura nacional es el estudio de la propia lengua, y esto jse ha suprimido en el actual plan de enseñanza. Y el hacer estudiar a los niños de once años la historia de la literatura española, sin que tengan la menor noción de los géneros literarios

EL ACTO POLITICO DE AYER

DISCURSO DEL SEÑOR SÁNCHEZ GUERRA EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA

Este número está censurado

LAS NOVELAS DE "LA LIBERTAD" GUERRA

Conmoción que trastornó el mundo hasta en sus más firmes cimientos...

Lo más interesante del caso es que hombres valerosos y sencillos que en los campos de batalla...

Uno de esos hombres es Ludwig Renn, alemán. Y Ludwig Renn, igual que el francés Barbusse...

La obra de LUDWIG RENN GUERRA

es un modelo en su género, y ella infunde, tanto como "Fuego en las trincheras"...

GUERRA

relentamente vertida al español, obra actual y ya famosa...

LUIS COPPEL Mayor, 6

Relojes oro de ley desde ptas. 30

El acto de la Zarzuela

Antes de la conferencia. -Preocupaciones

Desde las tres menos cuarto de la tarde los alrededores de la calle de Jovellanos...

De todas partes afluyó gente con el deseo de ocupar su localidad cuanto antes...

A dicha hora comenzó el teniente coronel de Seguridad Sr. Pangas a distribuir las fuerzas...

Al mismo tiempo los grupos de curiosos, especialmente en la plazuela de la calle de Jovellanos...

En la distribución de fuerzas se situaron parejas de a pie y de a caballo...

En el teatro

A las tres menos cuarto en punto de la tarde, hora en que abrió sus puertas principales el teatro de la Zarzuela...

A dicha hora comenzaron a llegar también los primeros automóviles con público...

Los taquígrafos, los periodistas y los invitados que tenían puesto en el escenario...

Frente a la puerta se agolpaba un grupo numerosísimo que pugnaba por entrar...

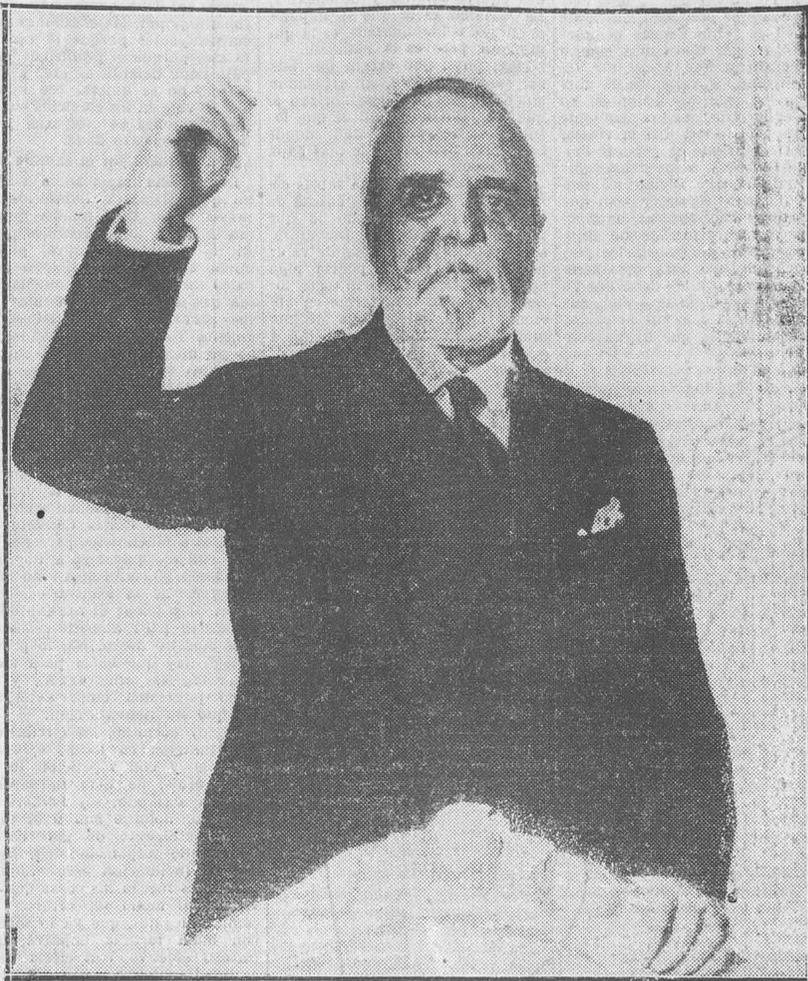
En pocos minutos, el escenario quedó lleno de periodistas y taquígrafos.

Estaba el escenario preparado con cortinas y bambalinas de damasco rojo.

Al fondo, frente al público y paralelamente a la batería, una gran mesa con puestos para los invitados...

En estas mesas, así como en la del frente, estaba señalado el puesto de cada uno.

Delante, y en el centro, junto



(Fot. Alfonso.)

al sitio ocupado habitualmente por la concha del apuntador...

La sala tenía encendida toda su iluminación. A ambos lados del escenario...

Como se había prohibido que la

conferencia fuese radiada, llamó la atención de los periodistas...

Los hilos de esas comunicaciones iban a los Centros oficiales.

A las tres y media estaba ya completamente llena la sala...

personas en pie. Todo, atestado. De acomodar al público de butacas...

Como decimos antes, era enorme. Baste decir que todas las personalidades...

políticos.

Diffícil se hacía la tarea de recoger los nombres de todas las personalidades que se veían en el teatro de la Zarzuela...

Y no era solamente en el patio de butacas donde rebotaba la concurrencia.

En el escenario, detrás de las grandes cortinas de damasco que cubrían el foro...

Al comenzar el acto

Según se aproxima la hora de la conferencia el ambiente se va caldeando.

A las cuatro menos cuarto ocupa la primera localidad de los impares del primer anfiteatro...

Inmediatamente se oyen voces de «que se vaya», «fuera», etc.

La protesta se generaliza hasta que los espectadores más próximos al que tan involuntariamente había llamado la atención...

La concurrencia

Como decimos antes, era enorme. Baste decir que todas las personalidades de todos los partidos políticos...

Van a dar las cuatro.

Habla el señor Sánchez Guerra

El discurso, íntegro, tomado taquígraficamente y corregido por el señor Sánchez Guerra

(Al presentarse el orador es objeto de una ruidosa ovación, que se prolonga durante algunos minutos.)

Las influencias sobre el ex presidente no han servido para nada

Si esos aplausos, que resuenan en el fondo de mi alma, representan vuestro asentimiento...

Sin que ello pueda serme imputable, yo reconozco que se ha producido, en torno de este acto...

¿Sabéis a qué se debe? A que yo he guardado un absoluto silencio y muchos han hablado desconsideradamente...

Según se aproxima la hora de la conferencia el ambiente se va caldeando.

A las cuatro menos cuarto ocupa la primera localidad de los impares del primer anfiteatro...

Inmediatamente se oyen voces de «que se vaya», «fuera», etc.

La protesta se generaliza hasta que los espectadores más próximos al que tan involuntariamente había llamado la atención...

La concurrencia

Como decimos antes, era enorme. Baste decir que todas las personalidades de todos los partidos políticos...

Van a dar las cuatro.

El cumplimiento del deber

Yo quiero salir al paso a todo eso, y a las mentiras, que así se llaman en castellano...

El mío; no el que los demás quisieran que hiciera, y el que los demás harían si estuvieran en el caso...

Una de las obligaciones más estrechas de un hombre público que tiene mi responsabilidad es afrontar tranquilo la opinión de los demás...

Me he visto yo muchas veces en este caso, que es difícil; a veces, los deberes se aparecen en la vida contradictorios...

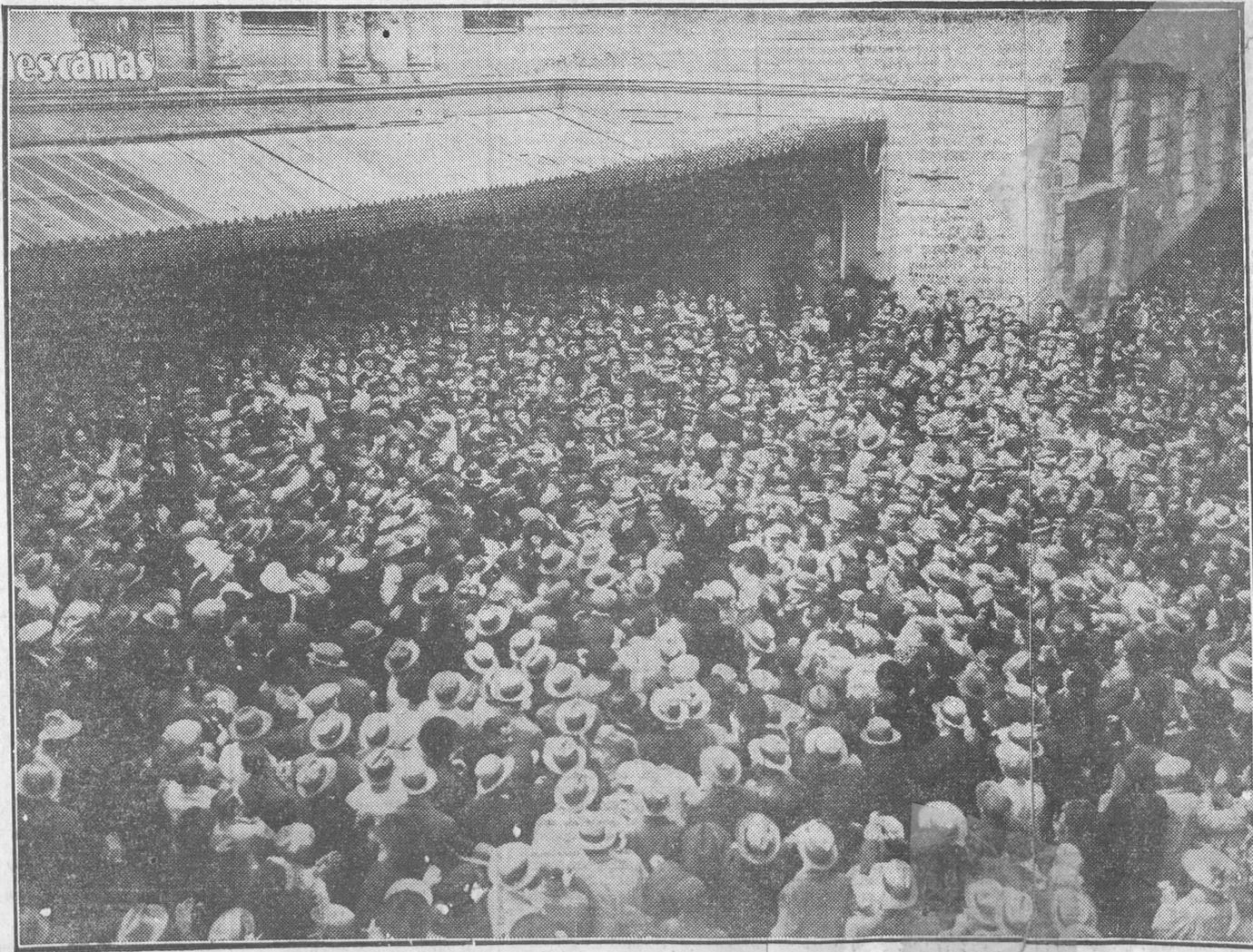
NI programa ni partidos

La mayor parte de vosotros no creerá que yo vengo aquí, como alguien ha dicho, a hacer un programa de gobierno...

Lo que importa es que España gobierne; lo que urge es que España se gobierne. Como veáis, si tenéis la bondad de escucharme hasta el final...

Yo vengo a dar un programa de partido. Los partidos son esenciales en régimen constitucional y parlamentario...

¿Cómo? Hay muchas gentes, desgraciadamente, en España que no



Imponente aspecto de los alrededores de la Zarzuela, momentos antes de llegar D. José Sánchez Guerra

(Fot. Alfonso.)

se han enterado de que aquí han pasado muchas cosas, muchas; como yo he vivido algunas de ellas...

se disolvió y deshizo. Aquellos hombres públicos, no sólo vinieron a España, sino que se unieron a la Monarquía...

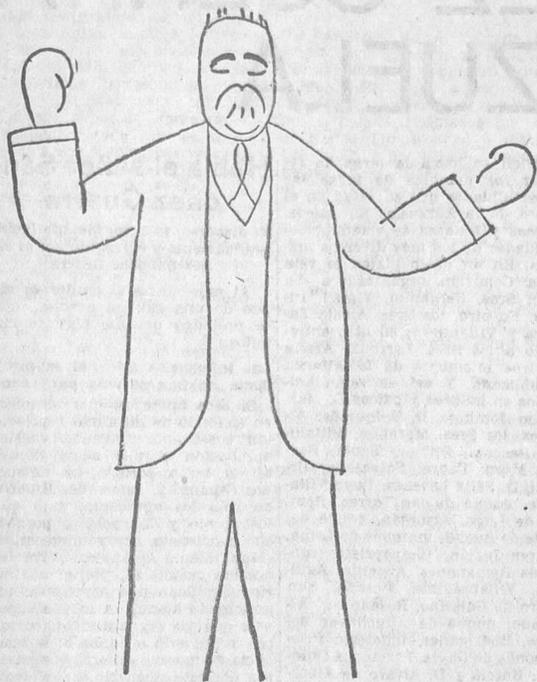
mar parte de organismos que eran un puro y absoluto artificio como está demostrando la realidad.

Supongo que ninguno de los que me escuchan, si me conocen, espere o tema de mí que al hablar de la Dictadura cometa la vileza de injuriar a las personas que la encarnaron ni siquiera desconsiderarlas...

Hay, pues, que exigir, que buscar razonadamente, sin algarazas, sin bullangas que desautorizan al que las realiza...

La Dictadura vino—ya sabéis cómo vino—; yo, dándome cuenta de lo que digo y diciendo lo que pienso, digo que a la Dictadura, a la Dictadura y al modo de venir la Dictadura...

famosa que atribuyeron muchos a



«Borrón y cuenta nueva. ¡No, no! Eso no será. ¡Eso no puede ser!»

los que están unidos espiritualmente por un culto, y esencialmente por el culto primero de todos, que es, sobre todo, el amor a España.

El falso patriotismo y el otro Esta frase del amor a España me desvía un poco de mi propósito por breves instantes...

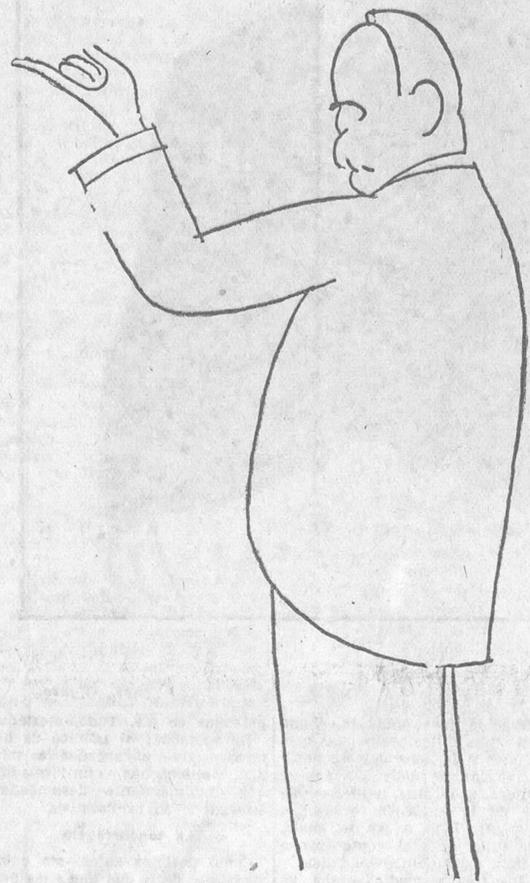
Cuando los españoles se hacían monárquicos Permítidme que en esta hora solemne de mi vida os distraiga por algunos momentos recordando los comienzos de mi vida pública...

adquirían relieve, desoyendo las voces elocuentísimas de Salmerón y Castelar, de los grandes caudillos republicanos que todavía vivían...

En estos momentos Yo rogaría, en evitación de desengaños y de que se reclamase o se devolvieran los aplausos, un poco de paciencia para oír mi discurso.

¿Verdad que es raro y parece antagónico esto que digo? Pues digo la verdad. Porque, ¿qué concepto tienen de la vida y qué aprecio hacen de la vida los que creen que con respetarla ya han sido generosos?

La persecución de los ciudadanos por la Dictadura No quiero referirme sólo a aquellos casos que son bien notorios. No; porque yo tengo desde aquí que llamar la atención del Gobierno en primer término y de todos...



«No soy republicano; pero reconozco el derecho del país a ser republicano, si quiere serlo.»

¿A! No. Todo lo contrario; por lo mismo que así hablé, no sólo no estoy impedido, sino que estoy doblemente autorizado, en mi concepto, para decir que es preciso exigirías todas, todas. Porque pensar que España hubiera contemplado todo lo que, junto con vosotros aquí y luego yo desde el Extranjero...

¿Cómo se han de exigir las responsabilidades No cabe hablar de irresponsabilidad constitucional. Esa es la que muchos, y yo puedo decirlo alta la cara, cumpliendo nuestro deber...

deberes. Quizá si eso fuera preferible—naturalmente al que gobierna le toca la responsabilidad de los medios—creando una altísima Comisión integrada por altas personalidades del país; pero eso hay que llevarlo a las Cortes.

El camino está abierto, si es que lo está de veras, para que los demás hagan el suyo oportunamente, y seguramente no intentaré yo entonces dictar el de los demás; lo oíré con admiración y respeto...

Monárquico, constitucional y parlamentario Yo lo he sido todo en España, todo. Por haberlo sido todo, estoy aquí y estoy en todas partes. Porque decir: «Lo he sido todo en España», y añadir de pronto: «Está bien; pues ahora no me importa

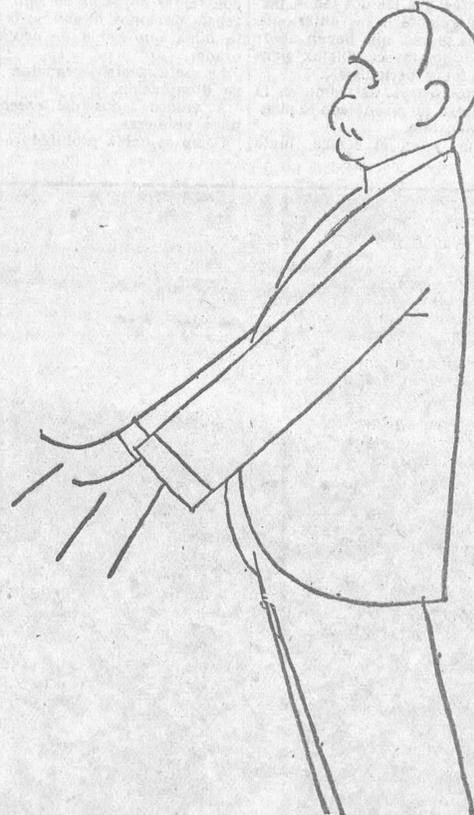
sea intangible, tiene la fortuna de ver que es del tipo de las que llama Dicey flexibles, y, por tanto, sin tocar a los artículos de la misma, puede, mediante las leyes, cambiarse todo lo que se quiera cambiar...

La Constitución del 76 El padre Isaac, con sutil donostura, tiene dicho que el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra es el hombre.

«... Ni más servir a señores que en gusanos se convierten.» (Apuntes del natural por Rivero Gil.) a Dios, que me habéis compensado vosotros con vuestro recibimiento y vuestras aclamaciones está tarde. Para salir de la ilegalidad no hay más camino que la legalidad.

nada de lo que en España pasa, y busco mi comodidad y mi tranquilidad; ¡Ah, eso no! Eso, a mí por eso estoy aquí, y por eso estoy en París. Pero yo tengo una gran fuerza, una fuerza muy grande, y a lo que yo no aspiro a nada. Aspiro lo; pero aspiro para mi momento. España. No hay cosa para un hombre acostumbrado, como yo, a la lucha parlamentaria, tan agradable, tan eficaz, tan agotadora como la interrupción, y una que acabo de oír me lleva a recogerla...

«No más servir a señores que en gusanos se convierten...» Yo no soy republicano; pero reconozco el derecho que España tiene de serlo, si quiere. (Muy bien, aplausos.) No lo reconozco ahora, no; esa es la ventaja de quien procede claramente siempre como yo. Es que siendo ministro de la Gobernación, de Fomento, presidente del Congreso y presidente del Consejo entonces y muchas veces he tenido ocasión de decir esto que voy ahora a repetir en público...



«No más servir a señores que en gusanos se convierten...»



El orador al comenzar su discurso (Fot. Alfonso.)

...a expresarlo primero trayendo a nuestra memoria el cuadro famoso de Moreno Carbonero «La conversión del duque de Gandía» y la postura del protagonista, y luego, expresando en ese mismo trance, con palabras de mi paisano el duque de Rivas uno de sus hermosísimos romances, las que él pone en labios del duque al contemplar el cadáver de doña Isabel.

«No más abrazar el alma en sol que apagarse puede; no más servir a señores que en gusanos se convierten.»

Final
El Sr. Sánchez Guerra se sienta y con ello indica que el discurso ha terminado. Entonces estalla una clamorosa ovación en toda la sala, que aplaude entusiastamente por espacio de cinco minutos.

El Sr. Sánchez Guerra saluda emocionado a los oyentes y se pone el abrigo, abandonando el escenario sin que cesen las aclamaciones. Como la concurrencia era tan extraordinaria, el desfile del público se efectuó lentamente, tardando más de un cuarto de hora en desalojarse el teatro de la Zaramela.

En las calles
Durante los cincuenta minutos que duró la conferencia del señor Sánchez Guerra fué aumentando, en forma extraordinaria, el gentío congregado en las calles de Los Madrazo y Jovellanos, hasta el extremo de que era difícil poder circular por ellas.

Se hacían en alta voz acalorados juicios sobre las declaraciones que pudiera exponer dentro del teatro el ex presidente del Consejo.

Varias manifestaciones
Momentos después de terminar el discurso, gran parte de los estudiantes en las calles de Los Madrazo y de Jovellanos, formando una nutrida manifestación, subieron la calle de Los Madrazo arriba, llevando al frente una bandera encarnada y dando vivas y mueras.

En la confluencia de esta calle con la de Nicolás María Rivero que había un grupo de guardias, que se replegó en la acera y dejó pasar a los manifestantes en dirección a la calle de Alcalá.

Por esta vía, y en la misma actitud, continuaron hasta la Puerta del Sol, donde fueron dispersados. Oro grupo menos numeroso

que se formó en la calle de Nicolás María Rivero, esquina a Alcalá, siguió por esta última vitoreando hasta que, a indicaciones de los guardias, se disolvió.

Este número está censurado

Después de la conferencia

El Sr. Sánchez Guerra está satisfecho

A las cinco y media de la tarde llegó a su domicilio el Sr. Sánchez Guerra, a quien acompañaba don Félix Ezarraga. Minutos antes habían llegado, y esperaban ya al ex presidente del Consejo, sus hijos y otros parientes llegados de Córdoba para oír la conferencia, y un muy reducido número de amigos, pues se habían dado órdenes rigurosas de que no se permitiera el acceso más que a periodistas y a algunos amigos.

Al aplicar el tecnicismo forense, podríamos decir que en los hechos el ilustre ex presidente reconoce, aun cuando sea con fidelidad dolorosa, la realidad creciente de una opinión republicana, y en lo que podríamos llamar el derecho, proclamar el de la nación a darse legítimamente tal forma de gobierno.

En transigencia, nadie le puede pedir más ni considerarse obligado a menos de lo que su ejemplo significa.

Miguel Villanueva
—A mí me ha parecido muy bien el discurso—nos ha dicho D. Miguel Villanueva—, sobre todo porque deja abierto un camino para que continúe la inteligencia con la cual venimos actuando los distintos elementos que hemos estado y seguimos estando frente a la Dictadura.

Con respecto a las consecuencias para la vida política de España, no se puede calcular de momento, por más que creo que colocándose en la actitud de esta tarde y persistiendo en la inteligencia de los elementos que secundan esta actitud, llegaremos al fin deseado: a hacer imposible toda Dictadura.

Melquíades Alvarez
—A mí juicio—nos manifiesta D. Melquíades Alvarez—, es innegable la trascendencia política del discurso. Es la actitud digna, dignísima, que corresponde a quien ha sido toda su vida monárquico constitucional y parlamentario y que al ver este régimen

violado en sus enseñanzas por impulsos de la Corona, se declara incompatible con quien la representa. Es, además, una lección de ética política que da a cuantos siendo monárquicos confiesan supeñar a la voluntad de la Corona todos sus deberes, guiados por despreciables ambiciones de poder.

Lástima que se haya mostrado indeciso en lo que se refiere a las Cortes Constituyentes, pues habrían declarado previamente que tendrían este carácter las elecciones próximas, forzoso era declarar que lo eran también las Cortes elegidas, buscando así con esta fórmula la única solución al problema que hoy se plantea en España, y que sólo puede y debe depender de la voluntad de la soberanía de la nación.

El conde de Bugallá
—Yo no puedo opinar acerca del discurso del Sr. Sánchez Guerra—nos ha dicho el conde de Bugallá—. No he asistido al acto. Y ahora mismo acaban de llegar a mis manos los periódicos de la noche con el texto del discurso. Yo ya he definido mi actitud recientemente en mi discurso en el Círculo Conservador, y por escrito en las columnas de «Más». Lo siento mucho; pero no le puedo dar mi opinión. Creo que hay que leer y meditar el discurso. Por otra parte, ni hoy ni mañana, ni pasados más días, podré darle mi opinión.

Marcelino Domingo
—El discurso—nos afirma don Marcelino Domingo—es la primera parte de un segundo discurso que ha quedado inédito. Sánchez Guerra se ha enfrentado con las instituciones que amó y sirvió; las ha recusado de una manera definitiva, diciendo que no volverá a servirles.

Está bien. Pero ¿posibilitará la República? Esto es lo fundamental. Los republicanos nos disponemos a transigir, acomodándonos a las normas de una República conservadora, que venga a estabilizar y dignificar el Estado. ¿Se dispone él a transigir, colaborando en la edificación de esta República? Esta declaración es el segundo discurso que hasta ahora no ha pronunciado. Si no lo pronuncia, porque no se resuelve a la colaboración que seña, nosotros no estorbaremos a Sánchez Guerra en sus actividades políticas, pero no podremos coincidir en ellas.

Alvaro de Albornoz
—El Sr. Sánchez Guerra ha mantenido su gesto—nos dice D. Alvaro de Albornoz—; pero aun reconociendo que al momento no era para la exposición de ideologías ni programas, hay que decir que tampoco hizo categóricamente ninguna afirmación.

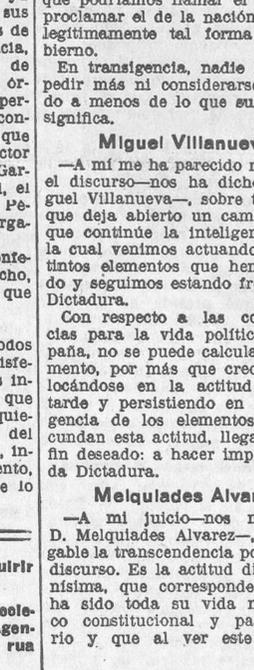
Su actitud caballeresca respecto a la Dictadura caída parece absurda, considerada desde el punto de vista de la eficacia política. No por el hecho de estar caídos dejan los delincuentes de serlo.

En cuanto a su actitud frente al régimen, debe recordarse que las palabras del duque de Gandía fueron dichas renunciando al campamento y camino del claustro. Más que a Góngora y a Saavedra hubiera sido oportuno recordar a Chénier.

Para los monárquicos que pierden la confianza en la confianza, no hay más camino que el que sigue don D. Francisco Salmerón, el marqués de Santa María, Azcárate y tantos otros. Lo demás no tiene sentido de realidad alguna.

LUIS COPPEL Mayor, 6

Gran surtido en relojes de pared



Después del discurso del señor Sánchez Guerra se puede decir que no hay más republicanos que los republicanos. A lo sumo podrá haber colaboradores más o menos eficaces.

Salvador Quemades

—Me ha parecido muy bien el discurso del Sr. Sánchez Guerra—declara Quemades—. La claridad y la decisión con que se ha colocado frente al único Poder que hoy existe en España determinará que el proceso político que se desarrolla reciba el impulso necesario para abreviar el tránsito de uno a otro régimen. Por otra parte, es también digno de aplauso el acto de renunciar a una posición que el país le ofrecía en apoteosis; porque si el Sr. Sánchez Guerra, como él dice, no es—a pesar de todo—republicano, aceptar el puesto que el país le ofrecía hubiera sido ocupar el lugar que no le corresponde, perturbando o imposibilitando la labor de otros hombres más capacitados políticamente para esta obra concreta.

El doctor Marañón

El ilustre doctor D. Gregorio Marañón nos manifiesta: —No ha colmado esperanzas. Pero ha sido muy eficaz, eficazísimo para el advenimiento de un nuevo régimen. Yo, republicano, estoy contento.

Eduardo Ortega y Gasset

—Ha respondido en lo esencial a su actuación anterior, reduciéndose a insinuaciones no desarrolladas. Se deduce la ruptura y la descalificación más alta que se ha hecho de un monarca. Nosotros no lo podemos tomar sino como el testimonio de mayor excepción al declarar el fracaso de la Monarquía.

Antonio Rojo Villanova
—Me parece—dijo—que el señor Sánchez Guerra se ha producido tan claramente como podía esperarse de él. Desde luego que habría podido avanzar más en sus afirmaciones; sin embargo, ya ha dicho bastante para que pueda haber un denominador común en la actuación de todos los demócratas españoles.

—Y sobre lo de las Cortes Constituyentes—preguntamos al insignie profesor de Derecho político. —Claramente, el Sr. Sánchez Guerra ha interpretado la única legalidad existente. Pero también en esto dijo bastante, porque, negase lo que se haga y quisiera lo que se quiera, las futuras Cortes serán constituyentes. Esto por encima de todas las legalidades.

Francisco Bergamín

Don Francisco Bergamín nos ha dicho: —Estoy absolutamente identificado con el Sr. Sánchez Guerra. Y después de su discurso de esta tarde, más aún si fuera posible. Esta actitud mía la haré pública en breve por medio de un acto.

—¿Qué otra cosa podía esperarse de nosotros después de todo lo que ha ocurrido en los últimos seis años de Dictadura?—termina diciéndonos el Sr. Bergamín.

Los teatros

MARAVILLAS
«Del infierno a la gloria», drama en tres actos escrito por D. Antonio Guzmán Merino

Drama sensual y sombrío, confiesa el propio autor, y nada más preciso para definir su obra. La génesis de un enfermo de tuberculosis en tercer grado, quemándose en los brazos de una mujer hermosa. Y si ello no fuera bastante, el problema del hambre en el hogar, el problema del eterno señorío, que acecha apasionadamente con seguridad de triunfo, y el problema de la mujer callada, que también ama y vela en las agonías, recriminando a su propia hermana su falta de fe y su falta de amor al tiempo de morirle el marido.

El Sr. Guzmán Merino no puede dominar su honrado naturalismo, y quiere seguir los mismos pasos que otro paisano suyo malogrado, el ilustre López Pinillos, emprendió con éxito en nuestra escena.

El drama campesino, siempre o casi siempre encuadrado en la campiña andaluza, encaja muy bien en el tono del público que sigue a Manrique Gil.

Anoche, sin un solo roce, se escucharon los tres actos, batiéndose las palmas con mucho calor en todos los finales, y saltando oportunamente el Sr. Guzmán Merino a dar las gracias.

Manrique Gil y Constelvo Guerrero de Luna defendieron a conciencia las dos primeras figuras del drama. En otro término, y muy discretamente, Amelia Díaz, Leopoldo de Diego—éste llamado en un mutis—y José Vega.

LA VIDA DEPORTIVA

BALOMPIE

El equipo «amateur» del Athlético bilbaíno será, poco más o menos, éste:

El equipo «amateur» del Athlético bilbaíno será, poco más o menos, éste: Isiprida II; Rouse, Ochandiano; A. Careaga, Ochandiano, Castellanos; E. Careaga, Carmelo, X. Aguirrezabala II, Aguirrezabala I.

El campeonato del Mundo

El día 2 de Marzo se celebrará en Trieste una reunión de las Federaciones de Italia, Austria, Hungría y Checoslovaquia, en la que se ocuparán principalmente del campeonato del Mundo.

ATLETISMO

La Federación Castellana no está de acuerdo con su delegado. Parece ser que los elementos directores del Atletismo castellano no aprueban la conducta de su delegado en el «cross» de Vigo, que

anunció la escisión de esta región en unión de otras Federaciones.

PUGILATO

Asamblea extraordinaria

El próximo día 5 de Marzo celebrará Asamblea extraordinaria la Federación Castellana de Atletismo, a las diez y media de la noche.

Los combates de anoche en Miami

Nueva York, 27.—Esta noche en Miami (Florida) se efectuaron los siguientes combates con los resultados que señalamos: Raul, yanqui, venció por K. O., en el primer asalto, a Phil Darling. Maloney derrotó al francés Moisé Boukillon por puntos en un encuentro a diez asaltos.

Risko y Campolo hicieron match nulo. Sharkey derrotó a Phil Scott por K. O. técnico.

ALPINISMO

Sociedad Deportiva Excursionista

El domingo se celebrará la carrera social reservada para segundas categorías. La salida se dará a la una en punto de la tarde, marcándose el recorrido por los alrededores del puerto de Navacerrada, y según las condiciones de la nieve. Los que deseen participar pueden acudir hasta las doce de la mañana al Hotel Victoria, en Navacerrada, donde podrán inscribirse e informarse del itinerario. Las inscripciones se admiten hasta momentos antes de darse la salida.

LOS AMIGOS DE LO AJENO

En el paseo de San Vicente, número 32, sestería propiedad de José Lasa Viejo, se ha cometido un robo de género por valor de varios cientos de pesetas.

Dos incendios

En el palacio del duque de Veragua. Ayer se produjo un incendio en el aparato en el palacio del duque de Veragua, situado, como se sabe, en la calle de San Mateo, números 7 y 9.

Personado inmediatamente el servicio de incendios, pudo combatir con la pericia y rapidez acostumbradas en los bomberos, quienes lograron dominarle al cabo de una hora.

El incendio, que se originó por la calefacción, produjo daños considerables, aparte de que hubo que derribar varios tabiques del edificio, que por cierto está asegurado.

Los opositores de Hacienda

Los opositores a auxiliares del ministerio de Hacienda han dirigido una instancia al ministro en súplica de que se retrase la fecha de los exámenes del segundo ejercicio, a fin de tener mayor tiempo de estudio, ya que el programa de oposición ha sido recientemente modificado y aun hoy están sufriendo importantes reformas muchos de los servicios de la Administración que son materia del cuestionario de las oposiciones.

UN LIBRO SENSACIONAL

Está a punto de agotarse la primera edición del libro recientemente puesto a la venta

Tres días con los endemoniados

Emocionante relato de los misteriosos ritos de leyenda, vividos por un reporter madrileño en las montañas de la Balma.

Alardo Prats y Beltrán

El joven y ya conocidísimo periodista, refiere brillantemente en este libro, avalorándolo con curiosísimas fotografías, las escenas de alucinación y fanatismo que en pleno siglo XX se desarrollan en la España desconocida.

No se trata de una novela, sino de un relato veraz, de un reportaje que tiene todo el interés y toda la emoción de lo vivido, de la realidad; de una realidad alucinante, que más parece producto de una exaltada fantasía.

CINCO PESETAS

en todas las librerías de España y América

Algunas opiniones sobre el acto de ayer formuladas para LA LIBERTAD

Julián Besteiro

—Personas que han oído el discurso, yo no lo he oído—nos ha dicho el jefe del partido socialista—, han salido bastante decepcionadas. A mí no me ha producido decepción, porque, francamente, no esperaba más. Me fundo para asegurar esto en la idea que tengo del Sr. Sánchez Guerra, al cual le costará mucho trabajo desprenderse de sus hábitos monárquicos.

El conde de Romanones

El conde de Romanones nos ha dicho: —La trascendencia del acto de esta tarde estriba, no solamente en el discurso que ha pronunciado el Sr. Sánchez Guerra, sino en la actitud del auditorio.

Es todavía pronto para juzgar acerca de su alcance de una manera definitiva. Hechos mediatos y hechos inmediatos serán los que nos iluminen acerca del camino que quedó trazado.

Alejandro Lerroux

—Antes de comenzar el acto, un periodista solicitó de mí unas manifestaciones acerca del discurso del Sr. Sánchez Guerra, y yo le dije: «Si me gusta, le daré mi opi-

(Fot. Alfonso.)

LONDRES

¡Ay, santo de las niñas!

«¿Quién será el que habrá...»

«Si será mi Valentín!»

«La leyenda del monje.»

«Escribo esta crónica en el día de San Valentín...»

«En tal día como hoy, ya nos cuenta Chancer...»

«¡Glorioso San Valentín! Fulse el Patrono de la bobería victoriana...»

«Volverá a reinar San Valentín sobre las almas y las costumbres...»

«A pesar de sus orgullosas conquisas, la mujer de ahora es la misma mujer de antes...»

distintas explicaciones a sus actos...

Por ejemplo: Sabida es la atracción irresistible que para algunas mujeres tienen las herencias...

El ligero malestar producido por la aparición del tío se disipó en seguida ante la excelencia de los manjares...

El matrimonio, Inquieto sin querer parecerlo, no quitaba ojo del tío Alfredo...

El viejo no cesaba de comer y de empujar el codo; pero como sus sobrinos veían que no le hacía efecto...

«Volverá la moda de las tarjetas de novio con el retorno de las faldas largas y los cabellos en bucles...»

«Mejor es que nos contentemos con cultivar nuestro lirismo en buen jardinería...»

«Mañana de San Valentín es el día, y desde muy temprano a la ventana, yo seré la doncella que te espera...»

PEDRO PENZOL

Londres, Febrero, 1930.

«Pero tío, ¿cómo ha bajado usted a pesar de sus dolencias?...

«¡Gano tan poco con vosotros!...»

«¡Está delirando!—pudo decir al fin M. Jubal temblando de horror...»

«¡Tío, tiene usted agua!—dijo madame Jubal con la más amable de las sonrisas...»

«¡Primeramente, ya habría prescrito—murmuró el tío ya dueño de sí...»

«Me es igual—dijo el anciano—Así me invitaré otra vez...»

FEDERICÓ BOUTET

ESTAMPAS MADRILEÑAS

EL OCASO DEL SIMÓN

«Si en cualquier calle de la muy heroica villa veis parados unos cuantos simones, al punto os asalta el antipático recuerdo de la Palida, y melancólicamente reflexionáis acerca de la inestabilidad de todo lo humano...»

«¿Qué cambio tan deplorable en el hasta hace poco tiempo floreciente gremio simonil, que imperaba y triunfaba en las rúas madrileñas...»

«Me suere sin remedio. Como a tantas otras cosas, le ha dado el progreso el golpe de gracia...»

«Refiriéndose a los coches de alquiler, denominados simones, de principios del siglo XIX, dice Alcalá Galiano...»

«Los tales vehículos no habían progresado gran cosa en 1835, según se desprende de la pintura que hace Larra en su delicioso artículo...»

«El inmortal satírico y costumbrista refiere que la llegada a Madrid de un extranjero, antiguo amigo suyo de colegio, le puso en la obligación de cumplir con los deberes de la hospitalidad...»

«Necesitábamos hacer varias visitas—escribe Larra—«Un carruaje—dijimos—; pero un coche es pesado; un «cabriote» será más ligero; no bien lo hablamos dicho, ya estaba mi criado en casa de uno de los mejores alquiladores de esta corte...»

«Y ahora? Ahora mediránse humildes y serviciales, y extremarán las deferencias para con el público. Advierten que de día en día es más reducido su campo de acción, y que la gente se muestra hacia ellos harto traída y desdefiosa...»

«Y aun éstos ya no serán para el simón un recurso si se generaliza el transportar los cadáveres en carrozas automóviles, con lo cual desaparecerá la parsimoniosa lentitud de los actuales cortejos fúnebres...»

«Siempre el progreso arrollando a los rezagados!»

«En su inapreciable «Guía de Madrid», Fernández de los Ríos da muy curiosas noticias respecto a la implantación y funcionamiento en nuestra villa de los coches de alquiler...»

«Parece ser que por servicios que al melancólico Fernando VI había prestado en las jornadas a los Sines un alquilador de coches de coloras llamado Simón González, le fué concedido el privilegio de seis coches de pechera para alquilar al público...»

«En los primeros años del reinado de Carlos IV concedióse a un Franciscano Tolosa privilegio por diez años para establecer «coches diligentes» que, a imitación de varias capitales extranjeras, debían colocarse en diversas plazas y alquilarse por horas y viajes para ser vicio público...»

«Caray, ni un céntimo más! O lo tomas o lo dejas, muchacho...»

«¡Caray, ni un céntimo más! O lo tomas o lo dejas, muchacho...»

«¡Gano tan poco con vosotros!...»

«¡Está delirando!—pudo decir al fin M. Jubal temblando de horror...»

«¡Tío, tiene usted agua!—dijo madame Jubal con la más amable de las sonrisas...»

«¡Primeramente, ya habría prescrito—murmuró el tío ya dueño de sí...»

«Me es igual—dijo el anciano—Así me invitaré otra vez...»

FEDERICÓ BOUTET

eran gemelos, y que no sólo habían nacido a un mismo tiempo, sino que a un mismo tiempo iban a morir...»

«¡Caray, ni un céntimo más! O lo tomas o lo dejas, muchacho...»

«¡Gano tan poco con vosotros!...»

«¡Está delirando!—pudo decir al fin M. Jubal temblando de horror...»

«¡Tío, tiene usted agua!—dijo madame Jubal con la más amable de las sonrisas...»

«¡Primeramente, ya habría prescrito—murmuró el tío ya dueño de sí...»

«Me es igual—dijo el anciano—Así me invitaré otra vez...»

FEDERICÓ BOUTET

«tantum pellis et ossa fuit...»

«El mismo año en que esto escribía Larra, Masenero Romano escribió en una Memoria que se titula «Rápida ojeada de la capital y de los medios de mejorarla...»

«Según la ya citada «Guía de Madrid», en 1876 existían en la capital 50 paradas de coches...»

«Desde los primeros momentos fué en progresión creciente la nueva industria, y los simones durante muchos años gozaron de una preponderancia tan grande como la que hoy gozan sus verdugos los «taxis»...»

ALEJANDRO LARRUBIERA

POLITICA FRANCESA

La solución de la crisis será laboriosa

«La situación presenta grandes dificultades...»

«París, 27.—Tardieu ha continuado esta mañana sus gestiones, que hasta ahora tienen un carácter general y versan sobre los diversos problemas políticos pendientes...»

«¡Es usted un monstruo!—exclamó M. Jubal sin poderse contener y cogiendo a su tío por las solapas...»

«¡Y ha hecho usted eso para divertirse, miserable viejo?—dijo la sobrina fuera de sí...»

«Me es igual—dijo el anciano—Así me invitaré otra vez...»

FEDERICÓ BOUTET

«rety, Pernot, Hennessey, Letor y Clementel...»

«Tardieu anunció después que mañana por la mañana comenzará sus gestiones con otras personalidades políticas, y a las tres de la tarde irá al palacio del Elíseo para poner al corriente al jefe del Estado del resultado de esas conversaciones...»

«Tardieu ha añadido que había estudiado detenidamente la situación política con sus interlocutores y proseguirá mañana por la mañana y por la tarde y el sábado por la mañana la tarea emprendida...»

«Preguntado por un periodista acerca de la colaboración del señor Briand en el nuevo Gobierno, dijo el Sr. Tardieu que era una cosa resuelta desde el primer momento...»

«Con respecto a esto—agregó—nos dirán, acaso, alguna cosa en contrario; pero si os dicen que me he suicidado no lo debéis creer, y lo mismo debéis hacer con otras afirmaciones...»

«Termino su conversación con los representantes de la Prensa repitiendo que no quería actuar con precipitación y se tomará tiempo para reflexionar antes de dar por terminadas sus gestiones...»

«La actitud del grupo republicano de izquierda...»

«París, 27.—El grupo republicano de la izquierda ha celebrado una reunión esta tarde, bajo la presidencia del Sr. Dignac, siendo aprobada la orden del día siguiente: «El grupo republicano de la izquierda, fiel a la doctrina republicana, ha tomado acta de la designación del Sr. Tardieu, por el presidente de la República, para constituir nuevo Gobierno...»

«París, 27.—El grupo republicano de la izquierda ha celebrado una reunión esta tarde, bajo la presidencia del Sr. Dignac, siendo aprobada la orden del día siguiente: «El grupo republicano de la izquierda, fiel a la doctrina republicana, ha tomado acta de la designación del Sr. Tardieu, por el presidente de la República, para constituir nuevo Gobierno...»

«París, 27.—Tardieu estuvo esta mañana en el palacio del Elíseo, a las once y cuarenta minutos. Dijo a los periodistas que sus gestiones marchaban bien...»

«París, 27.—A última hora de la noche el Sr. Tardieu ha vuelto a celebrar una corta entrevista con los periodistas, a los cuales ha dicho que el nuevo Gobierno quedará constituido el próximo domingo y que su composición sería diferente de la del último que presidió, por la presencia en él de cinco ministros radicales...»

«Agregó que la declaración ministerial sería leída en el Parlamento el jueves de la próxima semana...»

«Los periodistas le dijeron si podía precisar algo acerca de la composición del nuevo Gobierno, y el Sr. Tardieu contestó negativamente, agregando que la única cartera que estaba ya adjudicada es la de Negocios extranjeros, de la cual se encargará el Sr. Briand...»

«La seguridad y convicción con que se expresó el Sr. Tardieu hacen suponer que tiene la certeza de poder vencer todos los obstáculos que se opusieran a la constitución del nuevo Gabinete...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«París, 27.—Los diarios de información esperan que Tardieu logrará formar Gobierno; pero estiman necesario, en general, que se amplíe la mayoría con las izquierdas para que el futuro Gobierno tenga más sólido apoyo...»

«Los órganos del partido radical dicen que éste no apoyará a un Gobierno Tardieu, aunque está dispuesto a hacerlo con cualquier Gobierno de concentración republicana presidido por otra persona...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Washington, 27.—Según las últimas noticias, los facultativos encargados de la asistencia del ex presidente Sr. Taft han declarado que no tienen ninguna esperanza de poder salvar la vida del ilustre enfermo...»

Postales del camino

Se cierra el broche

«En un artículo reciente de Luis Jiménez de Asúa sobre la emigración de coniferarietas a la Argentina—casi tan extensa como la de braceros y mucho menos fecunda—se citaba el interesante libro de Alberto Gerchunoff...»

«El tema, agudamente expuesto en las columnas de LA LIBERTAD por Jiménez de Asúa, no está agotado, a pesar de que Gerchunoff y Méndez Calzada hayan enfocado, con una sonrisa, dos de sus aspectos...»

«Gerchunoff, conocido y estimado en los medios intelectuales españoles, es uno de los más relevantes escritores argentinos...»

«La misma noche de mi llegada—nos ha dicho—ya me tuteaba con varias personas que no me dejaron hasta la amanecida...»

«Un buen día Gerchunoff se dirige a Europa. Va a visitar la patria de sus padres, en cierto modo su patria también, porque es todo su pasado...»

«Y entonces Gerchunoff se encuentra con viejos papeles familiares. Cuando sus padres contrajeron matrimonio, se hace constar que se casan a la costumbre de Polonia...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

«El ex presidente Taft sigue gravísimo...»

«Los radicales niegan su apoyo a Tardieu...»

Cuentos extranjeros

Confesiones

«...Y por último, tu compañero M. Turmes y su mujer...»

«Cubierta con el peinador y tocada con la capa de dormir, madame Jubal leía a su marido la lista de los invitados que doctra hacia días venían estudiando con extraordinaria escrupulosidad...»

«—De modo que es cosa resuelta no invitar a Delloc, el arquitecto de la prefectura?—dijo sin abandonar el tono grave y mesurado que le imponía su condición social...»

«—Naturalmente—contestó la esposa con su natural viveza de carácter—Delloc es un bohemio, un charlatán de café! No podemos invitar a semejante individuo al banquete de pedida de nuestra hija...»

«—Tienes razón, como siempre. Dada la posición que ocupamos en la ciudad, invitar a ese hombre sería cometer una falta...»

«—Además, la posición de nuestro futuro yerno nos obliga también a guardar la mayor corrección. Considera que desde hace más de dos siglos los Vémur vinieron desempeñando, de padres a hijos, el cargo de notarios en la localidad, y que al día siguiente al de la boda se retirará el padre para dejar el despacho al hijo...»

«—Si, es un matrimonio perfecto. —Ahora queda por solucionar otra cuestión muy delicada—dijo madame Jubal—¿Qué hacemos con el tío Alfredo? Desde luego te digo que me parece completamente imposible el presentarle. Se ha vuelto muy cargante...»

«—Es verdad. —Ya sé que el asunto es delicadísimo. Vive con nosotros y la gente lo sabe. Te deja disponer de su fortuna. En gran parte a él le debemos el haber podido constituir la dote de Clarisa. No quisiera enojarle; pero te repito que no está presentable ante gente tan distinguida. Cada día está más gut...»

«—Naturalmente—contestó la esposa con su natural viveza de carácter—Delloc es un bohemio, un charlatán de café! No podemos invitar a semejante individuo al banquete de pedida de nuestra hija...»

«—Tienes razón, como siempre. Dada la posición que ocupamos en la ciudad, invitar a ese hombre sería cometer una falta...»

«—Además, la posición de nuestro futuro yerno nos obliga también a guardar la mayor corrección. Considera que desde hace más de dos siglos los Vémur vinieron desempeñando, de padres a hijos, el cargo de notarios en la localidad, y que al día siguiente al de la boda se retirará el padre para dejar el despacho al hijo...»

Crónicas e informaciones de las provincias españolas

ANDALUCIA

Causa por estafa

Sevilla, 27.—En la Sala segunda de la Audiencia y bajo la presidencia del magistrado Sr. Badía, ha comenzado a verse la causa que se sigue por estafa y en la que aparecen procesados D. Arturo, D. Eduardo y la señorita Paulina de Llorens Pascoe, de aris tocrática familia sevillana, junto con el abogado D. Julio Escilla, con el desempeño del cargo de juez que desempeña en Huelva. La causa instruida a petición de los familiares de los procesados, D. José Llorens de los Ríos y D. José Llorens de los Ríos, que denunciaron haberse cometenido falsedad en los documentos de una testamentaria, con lo cual se les priva de percibir pesetas 638.000, aparte de otros derechos que estiman los correspondientes.

El importe de la reclamación que formulan asciende en total a 1.800.000 pesetas. Acusa el fiscal y actúa como acusador privado el abogado sevillano Sr. Jiménez Aragón.

Los tres hermanos son defendidos por el Sr. Ossorio y Gallardo, y la defensa del abogado Sr. Escilla corre a cargo del Sr. Bergamín, que llegará mañana. En el caso de que no fuese así, el Sr. Escilla se defenderá él mismo.

La causa ha despertado una extraordinaria expectación, y a pesar de haberse producido un gran número de aristócratas y estudiantes. La primera sesión se celebró al examen de la prueba y al desfilé de testigos. El fiscal pide sean impuestos a cada uno de los procesados la pena de dos años, multa de los documentos y pago de costas, con cuya petición está conforme el acusador. La defensa pide la absolución y el reconocimiento de todo lo actuado. El resultado de la prueba parece ser favorable a los procesados, y la vista continuará mañana.

Clausura de un cursillo

Córdoba, 27.—En el local del Colegio Médico celebró su sesión de clausura del cursillo sobre enfermedades pulmonares, organizado por el Ateneo, disertando su presidente, el doctor D. Manuel Ruiz Maya, sobre el tema «Síntomas precoces y fugaces de la meningitis tuberculosa». El conferenciante desarrolló su tema con aportaciones de gran valor clínico, quedando clausurado el cursillo y dedicando elogios a los profesores que con su intervención pusieron muy alto el prestigio de la Medicina cordobesa. Se felicitó por el éxito rotundo de las lecciones dadas y terminó pidiendo a todos que se dispongan a influir con alteza de miras en la vida pública, porque la política es la biología de la sociedad y pueden impedirse retrocesos funestos en la vida nacional. El conferenciante fué muy aplaudido.

Se ahorca un aroditado industrial

Puerto de Santa María, 27.—Esta mañana apareció ahorcado en su domicilio el acreditado industrial Manuel García Recis. Se supone es debido a un ataque de enajenación mental.

Un hombre muerto en un accidente ferroviario

En el paso a nivel, y en el kilómetro 110 de la vía férrea de Zaragoza-Barcelona, el maquinista del tren de mercancías núm. 1.416 divisó la luz roja puesta en el carril parado. Frenó violentamente creyendo era señal de alarma, haciendo descarrillar un vagón, quedando aplastado en la garita de un guardafreno, en donde viajaba sin billete, Sebastián Ventura Cales, de treinta y cinco años, que murió en el acto.

Arrollada por un automóvil

En la plaza de Aragón, Manuela Urgandarin Lasheras, de sesenta y seis años, fué atropellada por el automóvil número 2.476 de la matrícula de Zaragoza, resultando con lesiones en la pierna izquierda y diversas lesiones en el cuerpo. Ingresó en la clínica de la Facultad de Medicina.

Riñen dos industriales

En un jardín cercano a la Lonja, cerca de Ribero de Ebro, riñeron los industriales José Benadri Ferrer y Libertorio Herrero González, resultando ambos heridos de consideración.

Un obrero arrollado por una camioneta

Teruel, 27.—En el pueblo de Lugo de Jiloca, en el kilómetro 53 de la vía del ferrocarril Central, una vagoneta arrolló al obrero Miguel Pardiñas Aroca, causándole heridas graves en una pierna y magullamiento general.

Atropellado por una camioneta

En la ciudad de Alcañiz, una camioneta conducida por Manuel Serrat Fugol, de Tarragona, atropelló a Francisco Pino Esteban, causándole heridas de gravedad en el cuerpo y en la cabeza.

GUADALAJARA. La capilla de Luis de Lucena, iglesia de San Ginés.

Continúa sin constituirse el Ayuntamiento de Bilbao, pues las renuncias presentadas ascienden a 32. El gobernador ha conferen-

Vascongadas

Conferencias en El Sitio. Bilbao, 27.—La Junta directiva de la Sociedad El Sitio ha invitado al Sr. Sánchez Guerra para que explique una conferencia en aquella entidad.

El ex presidente del Consejo ha aceptado la invitación, aunque no se ha fijado todavía la fecha en que se celebrará el acto. Con posterioridad a la del señor Sánchez Guerra dará también una conferencia en dicha Sociedad don Marcelino Domingo.

No se ha constituido todavía el Ayuntamiento

Continúa sin constituirse el Ayuntamiento de Bilbao, pues las renuncias presentadas ascienden a 32. El gobernador ha conferen-

LA DESAPARICION DEL «CIERVANA»

TRAGEDIAS MANSAS



Manuel Guerra, marmittón del «Ciervana»

Ya los telegramas publicados en todos los periódicos de España han llevado a los más apartados rincones la noticia escueta, aterradora en su falta de relieve público: la desaparición del vapor mercante «Ciervana», y con él la de los diecinueve héroes anónimos que constituían la dotación y que, según todos los indicios, aumentan la espantosa cifra de vidas sacrificadas al pobre rebelde e inquieto del temporal.

Silenciosamente, en medio de

La tormenta que tantas víctimas ocasionó en las costas de Galicia durante la noche del 22 al 23 de Enero, sorprendió al «Ciervana», según todos los cálculos, en el cabo Ortegal, entre La Coruña y El Ferrol. Vientos fortísimos y mar encrespado hacen imponente la noche. Las olas juegan con el buque viejo, que acaba de rendirse. Los marineros deben darse cuenta ahora de su angustiosa situación al no contar con la radiotelegrafía para comunicar con cualquiera de las estaciones inmediatas o las de los barcos en ruta. Los botes son arriados, pero los despedaza la fiera del temporal.

Después, la lucha desesperada con el ciclón y el oleaje; primero, animosa; más tarde, débil, y, por último, sólo unos remolineros en la superficie que se abre en tumba para los diecinueve infortunados trabajadores del mar.

Si la tragedia hubiera sido en tierra, al instante surgirían suscripciones y donativos para aliviar la situación de viudas y huérfanos; pero se trata de marineros, y ojos que no ven...

Este moestón que nos tiende la mano encallecida por las faenas pesqueras, en Puerto de Vega, es cuñado de dos de los ahogados. Un jersey de luto muéstrase por debajo de una chaqueta de mahón. Estos pobres pescadores no pueden permitirse el aparato lujoso de las clases pudientes. Su dolor va menos al público, está más pegado al corazón, y éste se asoma a los ojos cuando mencionan a los seres queridos.

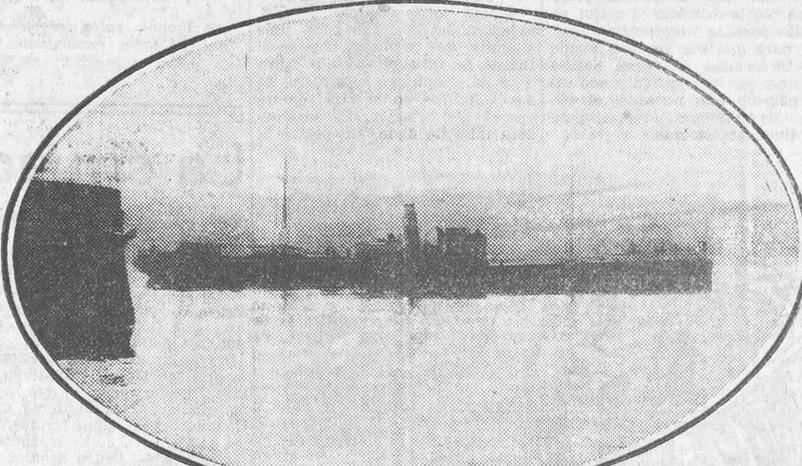
En la pequeña dársena otros



Francisco Alonso, calderero del «Ciervana»

Unos kilómetros más y entramos en Figueras. Se acaban de celebrar funerales por los tres naufragos de este pueblo y las familias se hallan consternadas.

José Parapar, padre de uno de los ahogados, nos dice: —No tengo más fotografía de mi hijo José que ésta, hecha cuando tenía dieciséis años. Ahora contaba diecinueve. —¿Soltero? —Sí, y de oficio palero. —¿Cómo se llamaban los otros?



El vapor «Ciervana», desaparecido con los 19 hombres de su dotación (Fot. F. Delgado.)

una espantable indiferencia, los diecinueve tripulantes del «Ciervana» desaparecen sin que la telegrafía sin hilos—el milagro de la ciencia que a todos los humanos debiera extender sus beneficios—lleve en las horas de la espantosa agonía la consoladora perspectiva de que tal vez podrán ser salvados, de que otros compañeros escuchan sus llamadas de auxilio y acuden para socorrerlos. ¿Os dáis cuenta, lectores, de todo el dolor que encierra el momento?

Recordémoslo: Ocho de la mañana del día 22 de Enero. En esta hora el vapor «Martínez Rivas» sale de Cadiz con cargamento de sal. En el mismo puerto, el «Ciervana» toma un cargamento de este mismo producto, que los dos vapores llevarán a Pasajes.

A las seis de la tarde del propio día 22, el último de los buques se hace a la mar; pero anda mucho más que el «Martínez Rivas» y le da alcance antes del cabo Ortegal, dejándole pronto bastante atrás.

Tiene el «Ciervana» fama de ser uno de los vapores más rápidos, aunque sus tripulantes, conocedores de las lamentables condiciones en que está el casco, no fuerzan mucho la marcha. El «Ciervana» desplazaba unas 1.800 toneladas, según nos dicen, y no tenía telegrafía sin hilos.

Cuando el «Martínez Rivas» fondea en Pasajes, sus tripulantes se sorprenden de no hallar allí al «Ciervana», que lógicamente debiera haber llegado con muchas horas de anticipación a ellos.

Preguntas, conjeturas... inquietud... esperanzas de que haya estado de arribada en algún otro puerto... y por último, el estilete de la realidad que se mete por diecinueve hogares, enlutándolos para siempre.

Nadie puede explicarse claramente lo sucedido; nadie conoce exactamente la realidad... pero la realidad dolorosa de estas esposas, madres e hijos que quedaron en desamparo la conocemos nosotros esta tarde gris mientras recorremos los pueblecitos del occidente asturiano que se llaman Puerto de Vega y Figueras, de donde eran cinco de los desaparecidos.

Ahora, reconstruimos la escena dantesca.

—¿Casado? —Sí, señor. —¿Con hijos? —Una niña. —¿Cuánto tiempo llevaba en el «Ciervana»? —Un año; desde que contraí matrimonio. —¿Qué trabajo desempeñaba? —El de contramaestre. —¿Y el otro? —Se llamaba Salvador Viella; tenía veintiséis años, estaba casado y dejaba tres hijos. —¿Conociendo estas desgracias no tendrá usted deseos de embarcarse. —¿Y qué remedio! Por gusto no se embarca nadie dejando a la familia meses y años sola; pero esos reparos hay que echarlos a un lado cuando llegan las horas de comer. Yo, tan pronto halle vapor, me embarcaré. Y luego, que sea lo que el Destino quiera...

—Francisco Alonso, casado, con dos hijas, y Manuel Guerra, soltero, de diecisiete años, marmittón, que llevaba un mes embarcado. —¿Qué cargo desempeñaba Francisco Alonso? —Calderero. —¿Qué edad tenía? —Quedese, por hoy, aquí esta información. Más que gastar tiempo y espacio en llorar lo que ya no tiene remedio, creemos mejor emplearlo en buscar ayuda para las familias de los desaparecidos. Después pediremos una cuidadosa revisión de los buques para que no se autorice la salida de los que no estén en condiciones de hacerse a la mar, tanto en lo que se refiere al casco y máquinas como a los elementos modernos y de socorro.

FRANCISCO CAMES Ovielo, Febrero de 1930.

Protostas contra las oposiciones al Magisterio

Zaragoza, 27.—Se hacen muchos comentarios por el resultado de las oposiciones a ingreso en el Magisterio. Realmente es dolorosa la manera como han sido calificados estos ejercicios. De cien ejercicios que envió a Madrid el Tribunal de maestrías han sido aprobados 11. De 117 de maestros han conseguido la aprobación 33. Entre los ejercicios de Matemáticas de los maestros se han recibido ocho sin que figure al pie la calificación. Ciudad Real, 27.—Ha causado mucha impresión el resultado de las oposiciones al Magisterio, totalmente adverso para las opositoras de esta provincia. De 87 opositoras sólo han sido aprobadas 10, y se ha dado el caso de que en las oposiciones entre maestrías, de las 53 presentadas, ninguna ha logrado obtener una calificación de aptitud. Para estas últimas se pide en apelación nuevos exámenes, en bien de la enseñanza...

ASTURIAS

Se oca de un mirador a la calle. Gijón, 27.—En Covadonga, Benito Gómez, de veintiocho años, soltero, natural de Llanes, limpiando cristales en el mirador de su casa de la calle de Begoña, se cayó a la calle. Ingresó en estado agónico en el hospital. Arrollado por el tren. Llanes, 27.—En la tarde de hoy, Secundino Terán, mozo de tren del ferrocarril del Cantábrico, al tratar de hacer funcionar un freno de mano cayó del vagón y fué arrollado. Sufre gravísimas heridas. Fué conducido en automóvil a Santander. Se teme que fallezca.

Cinco heridos en accidente de automóvil

Segovia, 27.—Cerca del pueblo de Labajos, una camioneta cargada con pellejos de vino, que conducía el joven Luis Terán, hijo del médico del pueblo de Abades, llevando cuatro amigos de éste, volcó al tomar una pronunciada pendiente. El conductor quedó aprisionado en el baquet, muriendo instantáneamente. Los cuatro viajeros sufrieron heridas de consideración.

Anunciante

Útilice para sus pequeños anuncios la sección de palabras de LA LIBERTAD

Le proporcionará, con la mayor economía, el resultado apetecido

¡Solo 10 céntimos cada una, sin limitación!

EL MISTERIO DE LOS CADAVERES DEL RIO TAJO

Investigaciones de la Policía francesa y española en Burdeos

(De nuestro enviado especial)

Llegada a Burdeos. El viaje que hemos efectuado a Burdeos ha sido exclusivamente para servir la curiosidad de los lectores de LA LIBERTAD y cooperar a la acción de la justicia con la medida de nuestro esfuerzo.

Hemos venido a hacer investigaciones por cuenta propia. A procurar encontrar el rastro que marca la tarjeta hallada en las ropas del segundo cadáver. Unas señas concretas. Acaso punto de partida para una rápida identificación.

En cuanto pisamos tierra francesa, la impaciencia por comenzar nuestra labor nos acucia fuertemente. «Estará aquí en Burdeos la clave de todo el misterio? Pronto hemos de saberlo.

Nada de deducciones que obligan al reportero a divagar sin eficacia alguna. Vamos a conocer a un personaje que se esconde detrás de una vida irregular y que hace cinco años desapareció sin que ni sus familiares sepan nada de él.

En la redacción de «La France». Nos personamos en la calle de Portes Gigeaux, 10, donde se encuentra el domicilio del periódico bordelés «La France».

Soy recibido amablemente por el director, que, con la característica cordialidad francesa, se pone a mi disposición y me facilita detalles de las gestiones policíacas. Al enseñarme el retrato del segundo de los cadáveres encontrados en el río Tajo, manifesté que tal vez fuese el de un ex redactor de «La France» llamado Pierre Dupont, que tenía a su cargo las revistas de toros y era correspondiente de un diario de Barcelona.

El tal Dupont tenía unos cuarenta y siete años de edad, era casado, y su esposa se llama Margarita María Campau.

Nos informaron de que dicha señora tenía su domicilio en Burdeos, calle de Folies, número 15, y allí nos dirigimos para continuar nuestras investigaciones.

Hablamos con donna Margarita. La esposa del Sr. Dupont contesta a nuestras preguntas, diciendo que hace aproximadamente cinco años que no ve a su esposo, y que ignoraba su paradero.

Sabe que anduvo por el sur de Francia algunos años sin tener una ocupación concreta; pero que ella no sostuvo relación alguna de correspondencia con él.

Más tarde supo que su esposo se había dirigido al Marruecos francés. —¿No sé si se encontrará en ese territorio!

Para facilitar nuestras pesquisas nos indica el domicilio de la madre del Sr. Dupont. Muy agradecidos a la gentileza de la señora Campau, nos despedimos de ella.

«Serán más amplias las manifestaciones que nos haga la señora Dupont? Reconoce que las señas que le facilitan coinciden con las de su hijo.

Son muy interesantes las referencias que me facilita la señora Dupont. Las señas personales que le facilitamos pertenecientes al segundo cadáver encontrado en el río Tajo coincidían con las de su hijo.

Era calvo. Tenía alrededor del occipital pelo negro y su estatura era alta. Como recordarán los lectores, estas señas coinciden con bastante exactitud con las del segundo cadáver hallado.

Sin traslucir nuestras observaciones, al objeto de no alarmar demasiado a la señora Dupont, nos despedimos de ella prometiendo que la tendríamos al corriente de nuestras investigaciones.

Los redactores de «La France». Los redactores del periódico «La France» Sres. Palanqui, Foucart, Caturis, Dumanil y Artigues manifestaron, a la vista de la fotografía que les exhibieron del segundo cadáver, que en la cabeza reconocían al que fué compañero suyo de Redacción. Dupont, aseguran, era calvo y de nariz aguilada.

Después de salir del periódico estuve al servicio de un antiguo jefe de Seguridad de Marsella, llamado Sr. Corvaux. Este ex comisario tiene en la actualidad una Agencia de Policía particular.

Mis compañeros franceses me dijeron que no les extrañaría nada que Dupont hubiese muerto tan trágicamente, porque era muy dado a la bebida y que siempre hizo una vida irregular.

Otro redactor de «La Liberté», llamado Guillot, ha dicho que hace cuatro o cinco años que dejó de tratar y de ver a Dupont; pero que creía reconocerle por el retrato que nuestros agentes le enseñaban.

Añadió que Dupont estuvo en

Cotilleo mundial

una pequeña localidad francesa dirigiendo un periódico.
Hasta ahora, cuantos ven la fotografía, parientes y amigos, creen reconocer a Pierre Dupont.
¿Será éste, en efecto, el segundo de los cadáveres aparecidos frente a la finca «Los Higueras»?
La coincidencia más interesante es la de la señora Dupont.

El gólope de San Francisco
El jefe de Seguridad actual, señor Benavalle, nos ha comunicado un interesante detalle que acaso oriente un poco el sumario respecto a la forma de cometerse el crimen.

El Sr. Benavalle ha dicho que uno de los aparecidos fue asesinado con todas las características de los apaches en su procedimiento de «le coup de Saint François» (El golpe de San Francisco). Es decir, estrangulándole con un pañuelo por detrás.

Como se ve, esta observación es interesantísima.

Últimas impresiones
Las policías francesas y españolas trabajan con gran actividad para aclarar algunos extremos aun dudosos.
La Prensa de Burdeos recoge amplias informaciones sobre el asunto.

En la población ha producido gran sensación la presencia de la Policía española, que unida a la francesa no deja de hacer investigaciones para llegar, acaso, a una total identificación del segundo cadáver.

«Si esto se consiguiese, el triunfo de la Medicina legal y de los eminentes doctores Piga y Aznar sería enorme».

Que así sea es nuestro más ferviente deseo.

HELIODORO F. EVANGELISTA
Burdeos, 27 Febrero, 1930.

DEL CARNAVAL DE ANTAÑO

Fernando VII, enemigo de los bailes de máscaras

Harto sabido es, de puro traído a cuento, que en aquella tertulia íntima que su «deseada» majestad reunía en sus habitaciones la «camarilla», compuesta por el duque de Alagón, su capitán de guardias, el ballio ruso Tasticheff, el clerizonte D. Damián Sáiz, el ex aguador «Chamorro» y el agente Ugarte, manejábanse los destinos de la nación como si la salud de la patria fuese asunto para un inocente pasatiempo.

Cuando Calomarde subió al Poder curó muy bien de apartar al caprichoso monarca de todos aquellos que más directamente eran musas de su inspiración, y así desaparecieron los más de ellos sin dejar más rastro—y no era poco—que el de las lágrimas y la sangre que hicieron correr con sus infames consejos.

Cuando la «camarilla» no había negocio de más empeño en que emplearse, entreteníase en recordar o prohibir los usos y costumbres del pueblo, que a los dichos corifeos de su majestad les estorbaban para los fines de su funesta política.

Como España había vuelto a oler a humo de incienso y de cera, los espectáculos públicos recibieron rudísimo golpe; únicamente conservaron «todo su integridad» las novenas, las procesiones y las corridas de toros.

Durante los años de 1828 a 1829 fueron desterrados de los dominios españoles los desventurados burocratas de Carnestolendas por medio a las conspiraciones, y, sin embargo, era lo cierto que se bailaba de lo lindo en la villa y corte, no sólo entre la gente baja, sino en muy principales y linajados salones de la grandeza.

Era a la sazón ministro de Gracia y Justicia y secretario de Estado D. Francisco Tadeo Calomarde; corregidor de Madrid, D. Tadeo Ignacio Gil; inquisidor general, el doctor Verdeja, enemigo irreconciliable de escritores y artistas; comisario de cruzada, el espléndido clérigo D. Manuel Varela, y superintendente general de Policía el Sr. Zorrilla, padre del poeta que años más tarde habría de florecer junto a la tumba de «Figaro», para ser pronto el más alto príncipe de la lírica contemporánea.

el esbirro sin atreverse a decir palabra, y menos a dar su opinión, cosa rarísima en ellas, que no dejaban de meter su cuarto a espaldas en todo.

Tres noches después, a eso de las doce, entraba en Palacio por la puerta de Caballerizas un coche sin distintivo alguno. Corrió el lacayo a abrir la portezuela del carruaje incógnito, y dos damas, arrebuñadas en sus chales hasta los ojos, pusieron sus lindos pies sobre los pícdos guijos del patio.

Entraron en el Alcázar por un postigo que calladamente franqueó un embozado, subieron por una escalera de servicio y halláronse, como fin de su correría, en el piso principal; pero al entrar en la primera saleta topáronse con el severo superintendente, revestido de todos los atributos e insignias de su cargo.

Las damas, que no eran otras que la princesa de Beyra y la infanta Carlota, no pudieron ocultar su desagrado. Saludólas el ministro de Policía con una profunda reverencia y pidióles permiso para acompañarlas.

—¿Adónde?—preguntó orgullosamente.
—Al cuarto de su majestad—respondió Zorrilla.
—¿Y si no quisiéramos ir y nos volviéramos atrás?—preguntó a su vez la infanta.

—Encontrarían vuestras altezas todas las puertas cruzadas por alabardas—tornó a responder el primer policía del reino.

Viendo, pues, las voluntariosas damas que no había otro medio que darse a partido, echaron delante del ceñudo gollilla, que las encaminó a la cámara regia.
Cuando el soberano vió ante sí al superintendente entendió que venía a darle noticia de alguna conspiración, y como era cosa de costumbre, preguntó vagamente: —¿Qué hay de nuevo?
A lo que respondió el funcionario, dando paso a las confusas damas:

—Traer respetuosamente a vuestra majestad las poderosas causas que impiden la prohibición absoluta de los bailes de máscara en Madrid.

No hay para qué decir que el inefable monarca se despachó a su gusto, y que la infanta Carlota se mostró tan ágil de lengua como tres años más tarde suelta de manos sobre la oronda faz de Calomarde.

Y cuenta el insigne autor de «Don Juan Tenorio», en el interesante y amenísimo brevariario de su vida, que cuando muchos años más tarde le refería aquella señora esta anécdota, decía:

—Sólo por los buenos ratos que me han hecho pasar los dramas del hijo, perdono al padre los malos ratos que me dió.

DIEGO SAN JOSE

Asamblea de viticultores

Se reciben noticias de diversas regiones vitícolas anunciando que se han nombrado numerosas representaciones para la gran Asamblea en defensa de los intereses vitivinícolas que se celebrará el domingo próximo, 2 de Marzo, en Madrid, en el Circolo de la Unión Mercantil, a las once de la mañana. En las provincias de Levante, Cataluña, Mancha, Aragón y Rioja existe gran entusiasmo, y acudirán de ellas nutridas Comisiones de los Sindicatos, Ayuntamientos y demás entidades interesadas.

Como algunos han circulado el rumor, completamente infundado, de que se aplazaba este acto hasta el día 10, advertimos que se celebrará el indicado día 2 de Marzo, como tiene anunciado la Confederación Nacional de Viticultores, habiéndolo comunicado así a las Asociaciones de los elementos afectados por este problema, los que han sido invitados al mismo.

Dada la crisis que sufre esta producción tan importante, precisa hacer ver al Gobierno la urgencia de darle una solución, adoptando medidas de orden económico que hagan rectificar las disposiciones francesas en contra de nuestros vinos y que eviten en el interior la depreciación tan grande de estos caldos.

La encuadernación de las novelas de LA LIBERTAD

A partir del lunes 24 del corriente se encuadernarán en las condiciones conocidas los folletines en forma encuadernable coleccionados últimamente por nuestros lectores.

Se harán dos tomos: uno con la primera y segunda parte de «El vizconde de Bragelonnas» y el otro con la tercera parte de la misma novela.
Los coleccionistas deben dirigirse directamente a nuestro encuadernador, calle de la Madera, número 7, en vez de hacerlo a nuestras oficinas como antes.
Dado el precio extraordinariamente reducido a que se cobra estas encuadernaciones, no permiten pérdida de tiempo para ordenar los suplementos, por lo que se advierte que NO SE ADMITIRÁ NINGUNA COLECCIÓN DE SUPLEMENTOS QUE NO ESTE PERFECTAMENTE ORDENADA Y COMPLETA.
Aquellos a quienes les falte algún suplemento pueden adquirirlo en nuestras oficinas.

Camareras apetitosas

En muy suntuosos «grandes hoteles», el servicio del restaurante se hace por camareras, que resul-

No hay que darle vueltas

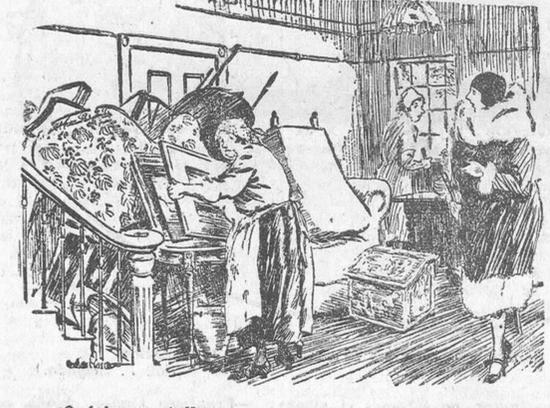
No hay que darle vueltas, decimos. Las mujeres nos demuestran un día y otro que son ca-



—Oiga, buen hombre: ¿usted qué loco?
—Las consecuencias de no tener una peseta, señora.
(«Passing Show»)

tan—¿habrá que decirlo?—más ágiles, más serviciales, más limpias y más seductoras que los «garçons». Algunas de estas pizpiretas muchachas son el mejor remedio para la inapetencia.

pacos de realizar cuanto hagan los hombres, más algunas cosas de bulto que hasta la fecha no ha podido hacer ningún hombre. Ahora, miss Mildred Stinaff, aviadora de dieciocho años, una chiquilla que prometel, bate en el Estado de Ohio el «record» femenino de «loopings»; más claro, de dar volteretas en el aire con un aparato de aviación. La encantadora miss ha dado, sin perder la



—¿Qué hace usted?
—Preparando la limpieza diaria, señora...
(«Passing Show»)

Siendo las manos de las bellas sirvientas las que tan importante papel desempeñan en el servicio de la mesa, es preciso cuidarlas. Y las camareras de estos hoteles de «postín» poseen unas manos blancas y finas, de dedos suaves, de uñas ligeramente rosadas...

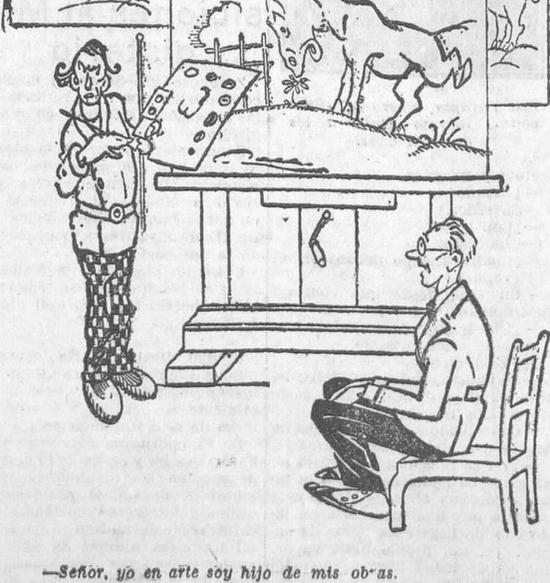
cabeza y haciéndola, sin duda, perder a más de un hombre, porque... ¡hay que ver los ojos que tiene! 42 «loopings» consecutivos. Es decir, que «ha rizado el rizo» como la mejor peluquera.

Y aterrizó sin marearse, pero dispuesta a marear.

No hay que darle vueltas. ¡Nos pueden!

Un obstáculo no previsto

Nos comunican de Rabat que un bando de langosta—de la que



—Señor, yo en arte soy hijo de mis obras.
(«Le Rire»)

vuela, no la que presume a «la americana»—se posó hace algunos días en el hipódromo de Kenitra, imponiendo el aplazamiento, hasta desembarazarse de los huéspedes, de importantes pruebas y concursos organizados por aquella Sociedad Hípica.

Hasta el presente, las carreras de caballos y demás filigranas a cargo de veloces solípedos tenían un declarado enemigo: la lluvia.
En adelante, habrá que decir en los carteles anunciadores: «Si el tiempo... y la langosta no lo impiden.»

A menos que el «salto» del insecto figure en las pruebas y se le conceda la categoría de colocado; de «mal» colocado.
Que es como vino a resultar en el hipódromo de Kenitra...

¡Eso son maridos!
—¡Y no el calzonazo que tengo en casa!—añadirá alguna lectora.

Pues, sí; miss Selian Ponsomby, cuyo matrimonio se celebró en Londres el jueves último, recibió del novio, como regalo de boda,

un diamante, tamaño como una avellana de las gordas, evaluado en 200.000 libras; alrededor de 25 millones de francos...
Y en Tchakovitz. Ibrahim Gogjan, de «ciento ochos» años, se ha casado con una jamoncita de treinta.

Si al ilustre duque de Westminster se le puede llamar «rico» a boca llena, este amigo de las ciento ochos primaveras ¡tampoco carece de valor!

Buscando el remedio
En París, una camioneta guiada por el chofer Malinine, y que caminaba a «toda mecha» por la calle de Billancourt, se coló en un establecimiento de puerba abierta, no sin matar, para quedar bien, a dos dependientes.

Esto no merece la pena de reseñarse. Esto ocurre en todas partes todos los días.

Lo curioso es que el desgraciado Malinine estaba borracho —¡bien «mamao!»—y que lo invadido fué una farmacia.

¡Oh la atracción del amonico!

DON GARCIA



¡Vamos, valor, amigo mío! Piense que sus antepasados han muerto todos combatiendo.
—Eso es precisamente lo que estaba pensando.
(«Le Rire»)

La situación política

Vuelve a constituirse el Tribunal de Cuentas
Con toda solemnidad y con sujeción a las disposiciones de la ley Orgánica, puesta de nuevo en vigor, se ha verificado la jura de los altos funcionarios del Tribunal de Cuentas del Reino.

nifestaron ayer tarde, a primera hora, a los periodistas, que la reorganización del Monopolio de Petróleos se lleva bastante adelantada. Las nuevas Delegaciones nombradas por el actual Gobierno han iniciado una labor revisora, especialmente en la parte que se refiere a los excesivos gastos en la explotación y al funcionamiento del Monopolio. Una de las primeras medidas ha sido acordar la cesantía de quince inspectores regionales. De ellos, trece son los que verdaderamente han sido des-

previo juramento, se posesionó de la presidencia del alto cuerpo don Luis Espada y Guntín, que la desempeña al advenimiento de la Dictadura y el tomo juramento a los ministros señores marqués de Cabriñana, D. Pedro Seoane, don Luis Maffioti, D. Ricardo Baeza, D. Antonio Allendesalazar y don Antonio González Cedrón; al fiscal, D. José Asensio y Caro; al secretario general, D. Alejandro Benito y Curto; al abogado fiscal, Sr. López Selva, y a todos los contadores del Tribunal.

desahucios, pues los otros dos habían sido trasladados con anterioridad a otros servicios. Ayer se llevó a la práctica este acuerdo.

Luego todos los funcionarios desfilaron ante el presidente para felicitarle por su vuelta al cargo de que fué arbitrariamente despojado.

También comenzará inmediatamente una información para averiguar la estructuración que tienen las Delegaciones regionales y la cuantía de los gastos de manutención, que, según parece, son exagerados. En realidad resultan excesivos. El año pasado importaron cinco millones y medio de pesetas. Ahora, el Comité, con el resultado de la información que realice una Ponencia designada, verá de reducir este concepto a la cantidad simplemente necesaria, y al mismo tiempo organizar las Delegaciones regionales conforme a las normas que se estimen adecuadas.

Dimiten dos altos funcionarios de la Dictadura
Ayer mañana presentaron la dimisión de sus cargos el Sr. Suárez Somonte, director general de primera enseñanza, y D. Antonio Flores, jefe de la sección de Arquitectura de construcción de escuelas.

Los republicanos no aceptan los puestos
Santiago, 27.—Los republicanos han acordado no aceptar los puestos en el Ayuntamiento.

Y se repone en el escalafón al Inspector Sr. Sáinz
El ministro de Instrucción pública recibió a los periodistas, manifestándoles que se había acordado reponer en el escalafón, con arreglo a la fórmula dictada por el Sr. Unamuno, al inspector de primera enseñanza Sr. Sáinz. Después se buscará el procedimiento para que se incorpore inmediatamente a la vida cultural. Anunció que cuando despache con D. Alfonso le someterá a la firma los nombramientos de los directores generales. No le parece delicado adelantar los nombres.

Simulacros de entierro
Lucena, 27.—Se renovó el Ayuntamiento con algunas protestas por la determinación hecha del nombramiento de los concejales. Al abandonar el salón capitular el alcalde saliente, D. Antonio Vitorra Blancas, y su hermano que siendo juez municipal quedó proclamado concejal, fueron increpados por la multitud que invadía la Casa Consistorial. Al tomar posesión los nuevos concejales fueron vitoreados Grupos de Jóvenes hicieron simulacros de entierro del alcalde de la Dictadura.

Preguntado si se nombraría subsecretario, contestó: «No lo creo, porque no hay precedente».

Protestas de los socialistas y republicanos
El Ferrol, 27.—Un público numerosísimo asistió al acto de la toma de posesión de los nuevos concejales. Todos aceptaron sus cargos. Internamente fué nombrado alcalde D. Juan Romero Rodríguez, mayor contribuyente. Los socialistas y republicanos protestaron de la forma en que se constituyen los actuales Municipios.

Informe de provincias
Sevilla, 27.—Por haberse indis-

Este número está censurado

puesto repentinamente D. Guillermo Pickman, se ha procedido a nombrar nuevo alcalde en la sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento.

Presidencia de la sesión
Sevilla, 27.—Presidió la sesión el presidente de la Audiencia, Sr. Fabi, que con gran habilidad cortó un de-

la revisión de los servicios del Monopolio de Petróleos.—Quince inspectores cesantes.—Lo justo en el ministerio de Hacienda ma-

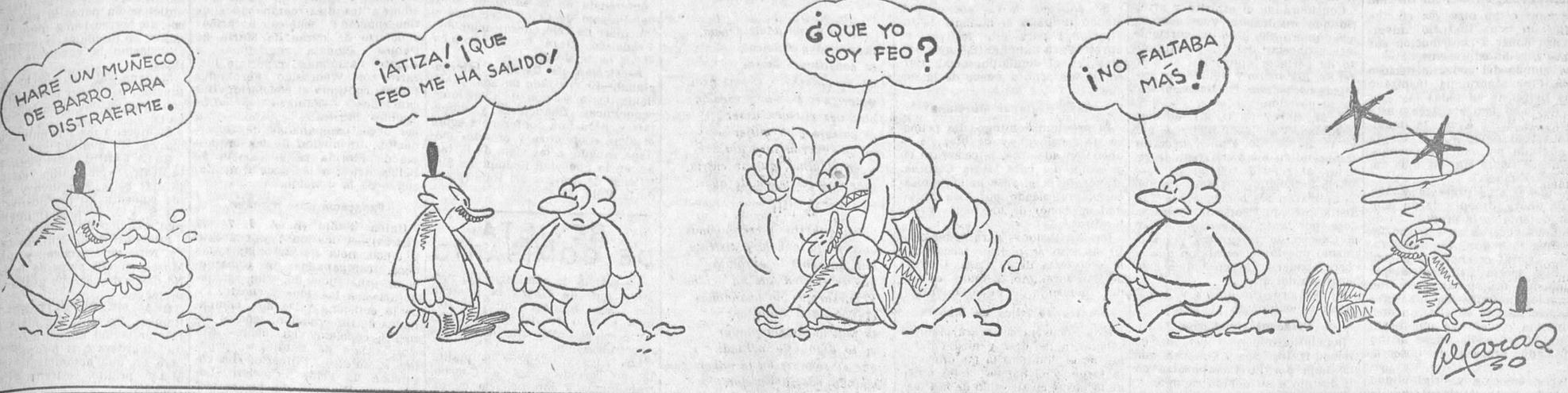
—

¡Pequeños anunciantes!
Podéis hacer vuestras ofertas a la gran masa de lectores del popular diario

LA LIBERTAD
en la SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS, por DIEZ CENTIMOS CADA PALABRA, sea el que fuere el número que empleís, sin limitación, sin minimum.

¡¡¡Diez céntimos palabra!!!

EL MUÑEKO DE CELEDONIO, por Alfaraz



Alfaraz '30

CURIOSIDADES HISTORICAS LA CASA DEL DUENDE

Hace bastantes años, D. Antonio Capmani, sobrino del insigne filólogo de igual nombre e idéntico apellido, dió a la estampa una obra que tituló 'Origen histórico y etimológico de las calles de Madrid...'.

Dicha publicación, hoy sexagenera, sería sobremana interesante si su autor hubiese indicado en ella las fuentes de algunas tradiciones peregrinas, de las cuales ya dijeron los señores D. Carlos Cambrero y D. Hilario Peñaseco que parecían invención de un gacetero atrevido, mejor que resultado de serias investigaciones.

A pesar de ese defecto, que yo considero muy grave, la obra que nos ocupa ha merecido la predilección de los más perspicuos escritores madrileños, que en ella se inspiraron con sobrada frecuencia para narrarnos sucesos del antiguo Madrid. Así ha ocurrido con la popularísima tradición relativa a la Casa del Duende.

Refiere el señor D. Antonio Capmani (junior) que en la calle del Duque de Liria hubo, cuando Dios quiso, una casa propia del príncipe de Antillanos, en la cual, porque era espaciosa y aislada—hallábase junto a la Puerta de los Mártires de Alcalá—, residió durante cierto tiempo D. Nicolás María de Guzmán y Carraña, duque de Sabroneda, quien al morir dejó gravado el edificio con algunos censos para obras pías.

A mis lectores se les antojará cosa extraordinaria que el pláido D. Nicolás pudiese disponer de una propiedad del príncipe de Antillanos; pero así lo afirma el escritor mencionado anteriormente.

Yendo días y viniendo días alquilaban la finca citada varios jugadores, y sucedió que, encontrándose cierta noche disputando, oyeron llamar a la puerta, y habiéndose abierto uno de los sirvientes, colóse por ella un hombrecillo con capita a la antigua española, el cual les amonestó para que guardasen silencio y compostura, amenazándoles con el enojo del dueño de la casa. Según D. Antonio, los tahures despacharon brusquement al enano, que no se sabe por donde salió; mas como continuase el alboroto, al breve rato apareció con idéntica embajada otro hombrecillo, a quien también despidieron aquellos pájaros de cuenta, los cuales, con el fin de que impidiese la entrada a los desconocidos pigmeos, apostaron a un valentón detrás de la puerta.

Como fantasmas, trasgos y duendecillos saben filtrarse por cualquier pared, a los pocos minutos volvió a presentarse el hombrecillo, y aunque intentaron detenerle gariteros, criados, puntos y «figuras», él, con agilidad extremada, se les escapó de entre las manos.

Entonces muchos de los que jugaban quisieron retirarse; mas temerosos de las «vayas» o burlas de sus compañeros, continuaron, con grande algazara, viéndolas venir (Esto de la gran algazara y el «secreto» con los jugadores, arriesgaban enormes sumas se compadeció bastante mal.) Así las cosas, aparecieron de repente en la «sala del crimen» veinte enanillos, que apagaron las luces de las cornucopias, con lo que todo quedó a oscuras, y descargando terribles latigazos sobre los jugadores, les obligaron a huir (cobardes!), «dejándose abandonadas las mesas» (el caso ofrece poco de particular, lo raro hubiese sido que se las hubieran llevado) y gran cantidad de dinero.

en la «Gufa oficial», data de 1794.) Pues tan ilustre señora hallábase un buen día, a principios del siglo XVIII, dirigiendo el adorno de cierta habitación, cuando notó que para completarlo faltaba una colgadura, y en el momento de enviarla a buscarla, se presentó con ella uno de los incógnitos liliputienses.

Desmayóse doña Rosario, y al volver en sí ordenó que fueran a llamar a su confesor, D. Martín Vaz, que a la cuenta residía en el monasterio de San Joaquín, sito en la inmediata plaza de los Afilidos; entre las calles de las Negras y de Manuel.

Aun no habían llegado al convento los criados de aquella señora, cuando tropezaron con el buen religioso, que, solícitamente acompañado por otro de los enanos, iba a visitar a la marquesa, a quien esto causó tal terror, que determinó abandonar inmediatamente el edificio enladrado.

Poco tiempo después fué a vivir en el mismo cierto canónigo jennense, que se jactaba de no creer en aparecidos, duendes ni endriagos. Transcurrieron dos o tres semanas, y una tarde en que don Melchor de Avellaneda, que así se nombraba el prebendado, escribía al obispo de su diócesis prometándole los volúmenes de cierta obra que no tenía a mano a la sazón, presentóse con ellos un enanito y silenciosamente los puso encima de una mesa.

Fingió D. Melchor no dar importancia al asunto; mas al poco tiempo, y cuando un criado o peaje de su paternidad preparaba un recado rojo de celebrar misa, para enviarlo al convento de los Afilidos, apareció con otro blanco uno de los «millombres» y advirtió al sirviente que aquel era el color marcado por la epacta.

Ante esta nueva ofiosidad de sus minúsculos vecinos, parecióle oportuno al Sr. Avellaneda imitar la conducta de doña Rosario, y lo más rápidamente que le fué posible, cambió de domicilio.

De un favor que hicieron los enanos a una pobre lavandera habla luego el Sr. Capmani, exponiendo a continuación que la casa, donde por temor a los duendes nadie quería vivir, compróla en muy bajo precio unos monederos falsos, que, a la postre, fueron sorprendidos por un alcalde y su ronda de agarradores o alguaciles.

También refiere D. Antonio que los padres de la Compañía de Jesús residentes en el Seminario contiguo oían en las altas horas de la noche el ruido «sui generis» que hacían los operarios de la clandestina ceca, y sospechaban lo que allí ocurría; pero como «no les tocaba el inquirir sobre semejante delito», guardaron silencio, porque no eran personas insignificantes las que estaban al frente de tan productivo negocio. Por último, cuanto allí se encontró fué confiscado en nombre de don Fernando VI, y la finca, que al punto quedó secuestrada, sirvió al Real Patrimonio para dar habitación gratuita a los servidores jubilados de Palacio y a las viudas y prole de los mismos.

Es de advertir que en el «Madrid viejo», de Sepúlveda, se dice que los primeros albergados de balde en la Casa del Duende, después de confiscada, fueron unos pobres de solemnidad.

Don Antonio Velasco Zazo, en un artículo que publicó «El Imparcial» hace veintitrés meses, asegura que el «casón de la leyenda» estaba esquinado a la calle de Manuel; es decir, que desde la casa famosa hasta la descrita por otros autores, hay, o había, una distancia aproximada de 250 metros. Más claro: que una estaba en la calle del Duque de Liria, número 4, y otra estuvo en terrenos de la casa número 12 de la calle de la Princesa... y constituía la manzana 423 (sic), propiedad del príncipe de Antillanos.

«La casa encantada»—añade quince renglones después el artículo—estaba esquinado a la calle de Manuel...

culista—estaba esquinado a la calle de Manuel...

Me he tomado la molestia de averiguar a quién pertenecía esa morada (número 1 de la manzana 538) a mediados del siglo décimo-octavo, y puedo asegurar con datos oficiales que en aquel entonces era propia de una capellanía fundada por el príncipe Pío.

En cuanto a la finca que Capmani y otros distinguidos escritores denominaron Casa del Duende, y donde, según Velasco Zazo, vivió D. Fernando Valenzuela—que no murió ahogado en 1669, como indica dicho cronista de Madrid, sino en Méjico, a principios de 1692 y a consecuencia de una cox de caballo—; en cuanto a la finca, repito, que integraba la manzana 547, probado está que perteneció hace ciento sesenta y tantos años a doña Dorotea Ollaudí, dama que, la verdad sea dicha, no figura entre los sucesivos poseedores, según D. Antonio Capmani, tuvo el renombrado caserón del duende.

De esta construcción, dos veces centenaria—al decir de los que todo lo saben, pues a mí de ninguna manera me consta—, refirió D. Nicomedes Díaz, en el número 529 de la «Revista de España», muy curiosas particularidades que conocía gracias a su amistad con doña Isabel Muñoz, última propietaria del edificio.

Dicha señora contaba de este que fué adquirido cuando la venta de bienes del Patrimonio Real, efectuada a raíz del célebre «rasgo» ísabelino. A la sazón hallábase ocupado el inmueble por antiguos servidores de Palacio, que relataban muchas travесuras del duende habitiquín, al cual, desde luego, no habían conocido. Recordaban también aquellas buenas gentes varias anécdotas relativas a los monederos falsos, a quienes quizá confundían con los francmasones, que por la cuenta tuvieron allí una de sus logias principales cuando alboraba el siglo XIX.

Si damos crédito a doña Isabel Muñoz, debemos admitir que en la casa había un sótano con varias galerías, en las cuales—escribió la dama—pudo esconderse sabe Dios quién... «Parecía predestinada aquella mansión. Yo misma—agrega—he conocido unas sombras que se escondieron en el refectorio, huyendo de la muerte; eran quince o veinte hombres vestidos de soldados—entre ellos uno con las insignias de teniente general—escapados del cuartel de San Gil el 22 de Junio de 1808... Al fin, siendo la casa propiedad mía..., porque tenía una fachada en mal estado de conservación y nuestro Ayuntamiento no quería darme líneas para una nueva fachada, me obligó a derribarla en 1883.»

Por su parte, el señor D. Nicomedes manifiesta que un ex-guardia de Corps, D. Manuel Cajigal y Suero, que siendo joven vivió en la mentada finca, contaba que a varios viejos inquilinos «les oyo decir que había sido albergue de los francmasones, y que éstos (D. Manuel era realista puro y enemigo de la Orden) se dedicaron a fabricar moneda falsa en los sótanos...» También recordaba Cajigal que algunas noches, hacia el año de 1828, vio entrar hombres encapados por la puerta del caserón que daba a la calle de los Mártires de Alcalá, y que una madrugada se alborotaron vecinos y vecinas al oír, entre otros ruidos extraordinarios, el de arrastrar cadenas por los suelos, entretenimiento habitual de fantasmas y aparecidos.

Don Manuel añadía que él jamás oyó nada sospechoso y que la morada archifamosa fué registrada por un oficial y doce soldados, sin que lograsen encontrar al pillastre que en ella hacía el papel de coco.

Se acabó el artículo, queridos lectores. Ya sabéis cuanto de la Casa del Duende he podido averiguar, consultando no pocas obras manuscritas e impresas, tan dignas de crédito, «a mi juicio», como la que escribió el difunto señor Capmani. Si en alguna cosa me he equivocado y cualquiera de los maestros madrileñistas me lo demuestra, estoy pronto a rectificar.

JOSÉ FERNANDEZ AMADOR DE LOS RÍOS

Comentarios de un médico

La imagen de Morlaix. MORLAIX.—En Bretaña, en el departamento de Finisterre, en el camino de Rennes a Brest, está Morlaix, población pintoresca, hundida en el fondo de un valle. En el centro, una ría de aguas esmeralda le otorga prestancias marineras. Evocación de ciudades belgas.

Su aire pedante nos hace sonreír. Más abolego posee nuestro Acueducto de Segovia, que nunca sirvió sino para el paso de claras linfas, sin concomitancia alguna con fardos, furgones y ruedas de muelles quejicosos.

LA PAZ.—Abajo, frente al viaducto, alzase el Ayuntamiento, y en su torre, el ojo atónito del reloj desgana el racimo de las horas, acoradado por la vejez del gigante de piedra y compadecido por la bonachonería de una típica plaza provinciana, con un quosco para la música en el centro y unos árboles copudos y severos, enagastado todo en viejas casas del siglo XV. Tras ellas se empuja la audacia de varias torres. La de Santa Melania pretende, en los días de niebla, acercarse al orgulloso puente ferroviario.

SAINTE-MATHIEU.—Saint-Mathieu es una iglesia con una gruesa torre del Renacimiento. Corpulencia de luchador de grecorromana y una capilla—Notre-Dame du Mur—en cuyo altar mayor se ofrece al culto una curiosa imagen de la Virgen. Sus vestiduras hallábase constituidas por dos hojas de madera, como las de una ventana. Pueden abrirse. Abiertas muestran que el cuerpo de la Virgen aloja una figura de Dios, sosteniendo en sus manos un crucifijo. Sólo en determinados días solemnes se muestra el curioso artefacto a los fieles. De no estar advertido, nadie puede sospechar tal complejidad escultórica.

EVOCACION.—¿Por qué recordar la imagen «ouvranter» de Morlaix? Reacción al panorama político de nuestra patria. En estos días, que pueden ser decisivos para ella, somos muchos los que soñamos con que algunos mascarones se abran y nos muestren un nuevo ideal de redención.

Desgraciadamente, la experiencia va demostrando que son macizos y no susceptibles de sorpresas. DOUTOR CESAR JUARROS

De enseñanza Sobre un acuerdo de la Asociación de Maestros de Madrid. Sr. Director de LA LIBERTAD. Muy señor mío: Con esta fecha envío al señor director de «El Magisterio Nacional» una carta, destinada a la publicidad, y motivada por un acuerdo de la Asociación de Maestros de las Escuelas Nacionales de Madrid, de la que copiaré a continuación, reduciéndolos, algunos párrafos que me interesaría aparecieran en el periódico que usted dirige. Le agradeceré ordene su inserción, pues hasta estas pequeñas cuestiones de clase, convenientemente aclaradas, puedan ir incorporándose a la historia obscura de los años en que se nos ha hecho vivir sin legalidad y al margen de la justicia.

Presenté en junta general de nuestra Asociación una proposición en que pedía se declarase haber visto con desagrado que el presidente de la Nacional del Magisterio Primario hubiese firmado un documento de adhesión a la Dictadura, consignando el cargo representativo que ocupa. Se ha comentado el acuerdo en «El Magisterio Nacional», y conviene, para que los demás fijen la suya, que yo determine mi actitud societaria. Al presentar la proposición no tenía interés alguno en que fuese aprobada ni pretendía que tuviera la más insignificante «validez legal». Respondí, haciéndolo al cumplimiento de lo que consideraba y considero un deber. Satisface mi conciencia, que como tal me imponía. Para mis fines era igual que fuese aprobada, con más o menos votos favorables, que el que mis compañeros de Madrid, se pronunciaran en contra y la rechazaran.

do enormemente el número de alumnos, que había llegado al máximo, hasta el punto de haberse agotado la lista de aspirantes ciegos en 1923. Segundo. No admitir, interpretando un poco caprichosamente preceptos del Estatuto provincial, sino a los aspirantes cuya estancia en el Colegio pagaban las Diputaciones correspondientes, a pesar de figurar en el presupuesto del Estado 300.000 pesetas anuales para esa atención. Tercero. Supresión total, en cuanto a su eficacia, de la enseñanza profesional, mediante la reducción del tiempo de permanencia de los alumnos en el Colegio y mediante la anulación de los talleres para la labor educativa. Cuarto. Elevar enormemente el coste de la estancia de cada alumno en el Colegio, sin mayor utilidad, sino con disminución considerable de ella. Quinto. Atesorar, a título de ahorro, cantidades que debieron ser invertidas en la función benéfica y social del establecimiento, y que, en último término, de no ser empleadas han debido ser devueltas al Tesoro público; y Sexto. Nombramientos caprichosos, con una marcada tendencia, que el ministro debe examinar.

Revisión de la obra de Callejo. Varios lectores nos ruegan persistamos en la campaña de reparación para los maestros, profesores e inspectores castigados. Respecto a estos últimos funcionarios, se ha producido un desbarajuste tal con los traslados arbitrarios y con los asaltos por ingresos, que se le ha desmoralizado, sembrando ambiciones, zancadillas, inquietudes, depresiones, etcétera, etc. Con esta marcha no sólo se perjudica a las personas injustamente, sino que se acarrean graves males a la enseñanza. Conviene que se restablezca la inamovilidad, que se reintegre a sus destinos a todos los trasladados arbitrariamente; que se anuncien las vacantes producidas y que se concorden los ingresos conforme a las normas legales que imperaban al llegar la Dictadura. Esa es la legalidad, suspendida violentamente, y que es preciso restaurar para la tranquilidad de los espíritus. He aquí, por lo que afecta a la Inspección, un programa bien sencillo y bien definido para el nuevo ministro de Instrucción pública. No se puede concretar en menos palabras y nadie discutir su justicia. Es llegada la hora, según el programa del nuevo Gobierno, de restablecer la normalidad, y esas condiciones la restablecerían.

Asociación de Maestros de las Escuelas Nacionales de Madrid. En la sesión extraordinaria que celebró esta Asociación el día 23 del actual tomó los acuerdos siguientes: Primero. Aprobar el acta de la sesión anterior. Segundo. Consignar en acta que el señor secretario, al enviar a la Prensa el extracto de la sesión celebrada el 13 del actual, lo hizo en la forma que determina el reglamento; y Tercero. Conceder al Sr. Xandri Pich las copias certificadas que pide cuando las solicite reglamentaria y respetuosamente.

Lo que se publica en cumplimiento del art. 37, apartado 5.º del reglamento de esta Asociación. Madrid, 25 de Febrero de 1930.—El secretario, Decoroso Villar. Traslado de un inspector. Una real orden del ministerio de Instrucción pública, que apareció en la «Gaceta» de ayer, dispone que el inspector de Primera enseñanza de la provincia de Palencia D. Emilio Soler y Forns, pase destinado a prestar sus servicios a la de Valencia. El Sr. Soler fué trasladado desde Barcelona a Palencia por el ministro de la Dictadura. Nosotros hemos pedido, y pedimos, la revisión de los traslados anteriores.

Veto Preventivo antivienéreo De venta en farmacias. El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

do enormemente el número de alumnos, que había llegado al máximo, hasta el punto de haberse agotado la lista de aspirantes ciegos en 1923. Segundo. No admitir, interpretando un poco caprichosamente preceptos del Estatuto provincial, sino a los aspirantes cuya estancia en el Colegio pagaban las Diputaciones correspondientes, a pesar de figurar en el presupuesto del Estado 300.000 pesetas anuales para esa atención. Tercero. Supresión total, en cuanto a su eficacia, de la enseñanza profesional, mediante la reducción del tiempo de permanencia de los alumnos en el Colegio y mediante la anulación de los talleres para la labor educativa. Cuarto. Elevar enormemente el coste de la estancia de cada alumno en el Colegio, sin mayor utilidad, sino con disminución considerable de ella. Quinto. Atesorar, a título de ahorro, cantidades que debieron ser invertidas en la función benéfica y social del establecimiento, y que, en último término, de no ser empleadas han debido ser devueltas al Tesoro público; y Sexto. Nombramientos caprichosos, con una marcada tendencia, que el ministro debe examinar.

Revisión de la obra de Callejo. Varios lectores nos ruegan persistamos en la campaña de reparación para los maestros, profesores e inspectores castigados. Respecto a estos últimos funcionarios, se ha producido un desbarajuste tal con los traslados arbitrarios y con los asaltos por ingresos, que se le ha desmoralizado, sembrando ambiciones, zancadillas, inquietudes, depresiones, etcétera, etc. Con esta marcha no sólo se perjudica a las personas injustamente, sino que se acarrean graves males a la enseñanza. Conviene que se restablezca la inamovilidad, que se reintegre a sus destinos a todos los trasladados arbitrariamente; que se anuncien las vacantes producidas y que se concorden los ingresos conforme a las normas legales que imperaban al llegar la Dictadura. Esa es la legalidad, suspendida violentamente, y que es preciso restaurar para la tranquilidad de los espíritus. He aquí, por lo que afecta a la Inspección, un programa bien sencillo y bien definido para el nuevo ministro de Instrucción pública. No se puede concretar en menos palabras y nadie discutir su justicia. Es llegada la hora, según el programa del nuevo Gobierno, de restablecer la normalidad, y esas condiciones la restablecerían.

Asociación de Maestros de las Escuelas Nacionales de Madrid. En la sesión extraordinaria que celebró esta Asociación el día 23 del actual tomó los acuerdos siguientes: Primero. Aprobar el acta de la sesión anterior. Segundo. Consignar en acta que el señor secretario, al enviar a la Prensa el extracto de la sesión celebrada el 13 del actual, lo hizo en la forma que determina el reglamento; y Tercero. Conceder al Sr. Xandri Pich las copias certificadas que pide cuando las solicite reglamentaria y respetuosamente.

Lo que se publica en cumplimiento del art. 37, apartado 5.º del reglamento de esta Asociación. Madrid, 25 de Febrero de 1930.—El secretario, Decoroso Villar. Traslado de un inspector. Una real orden del ministerio de Instrucción pública, que apareció en la «Gaceta» de ayer, dispone que el inspector de Primera enseñanza de la provincia de Palencia D. Emilio Soler y Forns, pase destinado a prestar sus servicios a la de Valencia. El Sr. Soler fué trasladado desde Barcelona a Palencia por el ministro de la Dictadura. Nosotros hemos pedido, y pedimos, la revisión de los traslados anteriores.

Veto Preventivo antivienéreo De venta en farmacias. El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Información municipal

Tenientes de alcalde y concejales Jurados

La sesión que ayer celebró el Pleno del Ayuntamiento tuvo por exclusivo objeto el elegir por los procedimientos marcados en el Estatuto los tenientes de alcalde y los concejales jurados, con sus correspondientes suplentes. Los tenientes de alcalde resultaron elegidos por el siguiente orden y número de votos: Señor Sánchez Baytón, 42; señor Sáinz de los Terreros, 40; señor Sabarri, 29; Sr. Fralé, 26; Sr. Pelegrín, 25; Sr. Noguera, 23; Sr. García Cortés, 22; Sr. Regúlez, 21; señor Cortés Munera, 20, y Sr. Flores Valles, 19.

Para sustitutos resultan elegidos los siguientes señores: Bustillo, Guri, Alvarez Herrero, Gómez (D. Carlos), Serrán, Saornil, D. Miguel (D. Fulgencio), Rueda, Farge y Fernández (D. Tomás). Se procedió a continuación a la elección de concejales jurados, y resultaron elegidos como propietarios los Sres Onís, Maura, Rodríguez (D. Manuel), Marcos Ceurrte y Araquistáin, y como suplentes, los señores marqués del Llano de San Javier, García Vinuesa, Riera Cifuentes, Clavo Barroso y Gómez Latorre.

El presidente hizo entrega de las varas a los agraciados y no pasó más. Hoy habrá otra sesión extraordinaria para elegir Comisiones.

Ateneo de Madrid Durante el mes de Febrero han sido altas como socios antiguos más de 350 y se han presentado como nuevos socios unos 500.

Entre las altas figuran los señores siguientes: Don José Scaardo, D. Ramón Pérez de Ayala, D. Ramón de Valle-Inclán, D. Angel Galarza, D. Honorato de Castro, D. José Verdes Montenegro, D. Manuel Bastos, D. Federico Oliver, D. Pedro Rico, D. Adolfo Salazar, D. Joaquín Salvatella, D. Juan Uña, D. Luis Calandrea, conde de Romanones, marqués de Palomares del Duero, don Antonio García Tapia, D. Melquíades Alvarez, D. Mariano Benlliure y Tuero, D. José Antonio Balbontín, D. Víctor Macho, D. Rafael Marquina, D. Alvaro de Albornoz, D. Angel Navarro Blasco, D. Enrique Martí Jara, D. José Goyanes, D. Pedro Sáinz y Rodríguez, D. Teófilo Hernando Ortega, D. Joaquín Aznar, D. Natalio Rivas, D. Cipriano Rivas Cherif, D. Américo de Castro, D. Enrique Suñer, D. Enrique Slocker, D. Eduardo Barriobero, D. Federico García Sanchiz, D. Niceto Alcalá Zamora, D. Gabriel Maura Gamazo, D. Alejandro Lerroux y otros.

Entre los nuevos socios figuran los señores siguientes: Don Valeriano Weyler (capitán general), doña Consuelo Bastos de Bastos, D. Marcelino Domingo, D. Joaquín Arderius, D. José Salmerón, D. Felipe Sanchez Román, doña Dolores Moya de Marañón, D. Manuel Tapia Martínez, D. Félix Lorenzo, D. Antonio de Lezama y otros.

ACABA DE PUBLICARSE La saeta de Abaris (DEL MAR NEGRO AL OARIBE) POR Pedro de Répide

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las indias occidentales. Desde Rumanía, donde la intinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latinismo. La belleza de Cuba, la gracia legendaria de Santo Domingo y su estado actual Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugestión en esta obra realizada por el admirable estilo de su autor.

ACABA DE PUBLICARSE La saeta de Abaris (DEL MAR NEGRO AL OARIBE) POR Pedro de Répide

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las indias occidentales. Desde Rumanía, donde la intinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latinismo. La belleza de Cuba, la gracia legendaria de Santo Domingo y su estado actual Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugestión en esta obra realizada por el admirable estilo de su autor.

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las indias occidentales. Desde Rumanía, donde la intinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latinismo. La belleza de Cuba, la gracia legendaria de Santo Domingo y su estado actual Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugestión en esta obra realizada por el admirable estilo de su autor.

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las indias occidentales. Desde Rumanía, donde la intinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latinismo. La belleza de Cuba, la gracia legendaria de Santo Domingo y su estado actual Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugestión en esta obra realizada por el admirable estilo de su autor.

LOS CINES

Mandrágora, en el Real Oíema
He aquí cómo otra vez el cine aborda un tema literario universal para poner a contribución sus nuevos medios expresivos.

Interés, emoción y originalidad tiene esta cinta Gaumont que la Empresa Sagarra exhibe en sus pantallas mudas.

Traslados: Oficial D. Angel Oyangue Martín, de Palencia a Medina del Campo.

Oficial D. Cruz Garrido Aldama, de Baitanés (Palencia) a Miranda de Ebro (Burgos).

FOLLETON DE "LA LIBERTAD"

(21)

CUENTOS MACABROS

Por H. P. BLAVATSKY

Comentados por M. Roso de Luna

Y que había sido cogido por el juego del volante, precipitado, hecho trizas, antes de que los compañeros pudieran correr en su auxilio...

refr... al par que seguían resonando como en el primer momento el final de mi inacabable frase... saber las razones por las que mi hermana querida guarda tan...

¡Ay!, han resultado, por el contrario, infaliblemente exactas, para desgracia mía. Pero sigamos con mi narración.

La eterna duda

Momentos después de lo que ya referido, experimenté una reacción tan repentina como repentino fue mi pesar. Una formidable duda, un furioso deseo de negar lo que había visto, me asaltó, tratando de considerar el asunto como mero sueño insubstancial y vano, hijo de mis nerviosidades y de mi exceso de trabajo.

visión monstruosa. La teoría moderna relativa al ensueño y la rápida excitación de los ganglios cerebrales, son explicación suficiente de cuantas anomalías acabo de experimentar.

Este insensato monólogo lo formulé en voz alta, sin el menor miramiento de respeto hacia el bonzo, ni siquiera hacia el yamabooshi, que, hierático en su primera actitud, parecía leer tranquilo en mi interior con un silencio pleno de dignidad.

Nada hay tan sordo a la razón como la cólera, una vez desatada. La «savia del raciocinio» no podía, en aquel trance, «apagar el fuego de la pasión», antes bien, caldeada al rojo blanco esta última, sentía ya efectivo odio contra el venerable anciano y no podía perdonarle su ingenuidad en el suceso.

beza para seguir en mis ataques rabiosos, el yamabooshi había desaparecido. ¡Oh, y cuán estúpido era! Ciego a la evidencia, ¿por qué no reconocí el supremo poder del santo asceta? ¿Por qué vi que al desaparecer hubi para siempre la paz de mi vida?...

«¡Jamás!» —gritó ya exasperado, y parafraseando a Richter, añadió: «Prefiero morir en la estúpida mística que en la necia superstición...»

COMUNICACIONES

Personal técnico
Rehabilitación de el celador de Oviado D. José Saa y Sánchez, que fué baja por no incorporarse en su destino a su debido tiempo.

Rehabilitación de el celador de Oviado D. José Saa y Sánchez, que fué baja por no incorporarse en su destino a su debido tiempo.

Notas médicas

Colegio de Farmacéuticos
Hoy viernes, a las siete de la tarde, dará una conferencia en esta Corporación, Santa Clara, 4, el farmacéutico mayor de la Armada D. Leopoldo López Pérez...

Asociación de Estudiantes de Farmacia
Hoy viernes, a las seis de la tarde, el doctor José Cerdeiras, profesor de la Facultad de Farmacia de Montevideo, disertará en el aula de Botánica sobre «Desarrollo de la enseñanza superior en el Uruguay».

Asociación de Alumnos Internos
Mañana sábado, a las siete de la tarde, en el aula del doctor Marañón, los alumnos de esta Beneficencia presentarán las siguientes comunicaciones: D. Eduardo Fadón, sobre Resumen de la anatomía de los centros nerviosos extrapiramidales...

BAILES DE CARNAVAL
Elemento joven del Centro de Instrucción Comarcal
Se ha inaugurado en el local social, Pizarro, 19, donde puede verse públicamente, la Exposición de carteles anunciadores de los bailes de máscaras que, organizados por esta sección, se celebrarán los días 4 y 9 de Marzo en el hotel Gran Vía.

balle de máscaras familiar el sábado 1 de Marzo, a las once de la noche, en el teatro Reina Victoria.

Casa Regional Murclana
El próximo domingo, día primero de Carnaval, y de diez de la noche en adelante, se celebrará en el salón del café María Cristina, Mayor, 6 y 8, el gran baile de máscaras organizado por esta Sociedad en honor de los socios y sus familias.

Centro de Hijos de Madrid
Esta Sociedad celebrará mañana sábado, a las diez y media de la noche, el domingo, a las cinco de la tarde, y el martes, a las cinco de la tarde, en su salón de la Puerta del Sol, tres grandes bailes de máscaras...

Unión Deportiva del Crédit Lyonnais. Carnaval 1930
En vista del éxito obtenido en años anteriores, esta Sociedad celebrará un baile en honor de sus asociados el domingo 9 de Marzo próximo, de cinco de la tarde a nueve de la noche, en los salones del Círculo Francés, calle de Villanueva, 4.

La Historia, maestra de la vida
Un libro sensacional
El rey Felón y los seis años inicuos
Cristóbal de Castro
Autava
Salón Citroën
Avenida de Pi y Margall, 12
Teléfonos 11722-10645

Los líricos

Asociación de Ingenieros y Técnicos de Telecomunicación.—El día 3 de Marzo próximo, a las siete de la tarde, pronunciará una conferencia en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones el ingeniero de Telecomunicación don Francisco Ríza Rubio, sobre «Ecos en telefonía».

Exposición Lizcano.—La Exposición de cuadros del pintor Angel Lizcano, que patrocinada por la Asociación de Pintores y Escultores se celebra en los locales de la Sociedad de Amigos del Arte (paseo de Recoletos, 20), se prorroga hasta el día 9 de Marzo, inclusivo. Las horas de visita son de once a una de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

El sábado, 1.º de Marzo, a las cuatro de la tarde, en su domicilio particular, calle del Marqués de Leganés, número 7, le será impuesta la medalla del Trabajo al obrero patrono Jesús López García. Por la presente quedan invitados a dicho acto sus amistades.

Montepío Comarcal e Industrial.—Renovada la Junta directiva de esta Sociedad, ha quedado constituida en la siguiente forma: Presidente, D. Fabián Talanquer López; vicepresidente primero, don Blas Ortubia Félix; ídem segundo, D. Gabriel López y López; secretario, D. Leopoldo Herrero de Diego; vicesecretario, D. Gonzalo Gara Valdés; tesorero, D. Francisco Fernández del Valle; contador, don Santiago Bermojo Peña; archivero-bibliotecario, D. Amalio Martín Varés; vocales: D. Melitón Núñez Centeno, D. Ruño García Antón, D. Isaias Oñoro Nieto, D. José Gutiérrez Ruiz, D. Manuel García Marchamalo, D. Carlos Meléndez Rodríguez, D. José Sahuquillo Perona, D. Antonio Garmacho Grimaldo, D. Marcos Alonso Izquierdo, D. Agustín Carrera López y D. Pedro Tenorio Serrano.

Sumario del número 246 de «Ondas».—La radiobeneficencia de Unión Radio.—Un homenaje de simpatía.—Fantochines.—La canción popular asturiana.—A través del mocrófono.—«La Baker, gourman».—Noticias del Extranjero.—Caricaturas.—Concierto sinfónico (notas).—Programas de las emisoras de Unión Radio y de las principales estaciones emisoras del Extranjero.

Los jefes y oficiales de plantilla no pertenecientes a Cuerpo, transeúntes y con licencia de todos los Cuerpos del Ejército, los pensionistas de todas las cruces de San Fernando y San Hermenegildo y las partidas sueltas, individuos de tropa transeúntes, los días 1 y 3, de once a una, ante el comisario de Ejército don José Casado Pardo, en el mismo local que los anteriores.

La zona de Reclutamiento número 1 la pasará el día 1, a las diez de la mañana.

Los regimientos de reserva de Ingenieros y el Parque de Artillería, los días 1 y 3, a la una y a las doce, respectivamente.

REVISTA DE COMISARIO
La revista de comisario del próximo mes de Marzo la pasarán las clases militares que no forman Cuerpo residentes en esta corte en el orden que se expresa a continuación:
Los jefes y oficiales de plantilla no pertenecientes a Cuerpo, transeúntes y con licencia de todos los Cuerpos del Ejército, los pensionistas de todas las cruces de San Fernando y San Hermenegildo y las partidas sueltas, individuos de tropa transeúntes, los días 1 y 3, de once a una, ante el comisario de Ejército don José Casado Pardo, en el mismo local que los anteriores.

Los jefes y oficiales de plantilla no pertenecientes a Cuerpo, transeúntes y con licencia de todos los Cuerpos del Ejército, los pensionistas de todas las cruces de San Fernando y San Hermenegildo y las partidas sueltas, individuos de tropa transeúntes, los días 1 y 3, de once a una, ante el comisario de Ejército don José Casado Pardo, en el mismo local que los anteriores.

La zona de Reclutamiento número 1 la pasará el día 1, a las diez de la mañana.

Los regimientos de reserva de Ingenieros y el Parque de Artillería, los días 1 y 3, a la una y a las doce, respectivamente.

LA LIBERTAD, espíritu democrático, emoción liberal

Radiotelefonía
Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sinfonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Bohemios Vives»; «Lo que me vas a decir»; «La torre en guardia»; «Serveto»; «En el jardín del monasterio»; «Ketelbey»; «Séptima sinfonía»; Beethoven; «El sombrero de tres picos», M. de Falla; «Horras que pasan»; «Biolis»; «Rondino sobre un tema de Beethoven»; Kreisler; «La Walkyria», Wagner;

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto de obras de María de Pablos: «Sonata romántica» y «Cuatro canciones»; reportaje literario con Venecio Fernández Flórez; continúa el concierto: «Dos canciones», «Faunos» y «Dos apuntes musicales españoles»; a las doce, campanadas de Gobernación; transmisión de las orquestas de Florida en el Palacio de Bellas Artes; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sinfonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto de obras de María de Pablos: «Sonata romántica» y «Cuatro canciones»; reportaje literario con Venecio Fernández Flórez; continúa el concierto: «Dos canciones», «Faunos» y «Dos apuntes musicales españoles»; a las doce, campanadas de Gobernación; transmisión de las orquestas de Florida en el Palacio de Bellas Artes; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

«Eugene oneguín», Tschalkowsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La meiga», Guridi; «Alalá de Santiago», popular; «Caminitos», Filiberto; «La entrevista de Frida», Cowler; «Lorengrin», Wagner; «La pícaro molinera», Luna; «Serenata española», Chaminade; «Roma», Bizet; «Julie, c'est Julie», Padilla; «Bebé, bebé, hermanito», Bendix; «El Corpus en Sevilla», Albéniz; «Danza de las linternas japonesas», Yoshitomo; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Aguá azucarillos y aguardiente», original de Miguel Ramos Carrón; música del maestro Chueca; selección de la zarzuela «El monaguillo», original de Emilio Sánchez Pastor, música del maestro Marqués; a las doce y media, cierre de la estación.

CINEMA CHUECA (Empresa S. A. G. E. Teléfono 33.277).—El próximo domingo, 2 de Marzo, se dará una magnífica novillada...

TEATRO GOYA (Puente de Vallecas).—Ballets de máscaras públicos y de sociedad. Sábado, 1 de Marzo, inauguración. Dos orquestas.

PLAZA DE TOROS DE MADRID. Inauguración de la temporada. El próximo domingo, 2 de Marzo, se dará una magnífica novillada...

Sección religiosa. Santos de hoy.—Santos Macario, Cayo, Serapión, mártires; Juan, abad.

Espectáculos para hoy. ESPAÑOL.—(Compañía Guerrero-Mendoza).—6,15, Ella o el diablo (última representación).—Noche, no hay función...

COMEDIA.—A las 10,30, Sixto Sexto. FONTALBA.—(Butaca, 5 pesetas).—A las 6,30 y 10,30, Casanova.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,15 y 10,15, El monje blanco. ALKAZAR.—(Compañía Bonafé).

INFANTA ISABEL.—6,30, ¡Pégame, Luciano! (gran éxito).—10,30, La condesa está triste... (la mejor obra de Arrieches).

MARAVILLAS.—(Manrique Gil).—A las 6 (butaca 1,50), Tierra baja. —A las 10,30 (butaca 2 pesetas), Del infierno a la gloria.

zuela española Las golondrinas, notabilísima creación de Marcos Redondo. Contaduría viernes, de cuatro a ocho tarde.

MARTIN.—A las 6,30 (butacas, 1,75 pesetas; general, 75 céntimos). Mi mamá política y Cha-ca-chá (éxito clamoroso).

PAVON.—(Compañía Blanquita Suárez-Eduardo Gómez).—Tarde, no hay función. —10,30 (estreno), Los cabezorros, original de José Lagos y José Martín, música del maestro Pantión.

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30, De cuarenta para arriba. —10,30, Los que tenemos cincuenta años (tres actos, estreno).

EN LOS BAILES no se debe prescindir del OZONO-PINO RUY-RAM; purifica la atmósfera, haciéndola respirable con su original perfume.

CORONAS Y FLORES RUBIO, 3, Concepción Jerónima, 3 SPIEDUM Café Restaurant PI y Margall, 5. Donde mejor se come en Madrid.

quero ser duquesa, Mandrágora (por Brigitte Helm; éxito). PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,15 y 10,15.—Actualidades Gaumont, Mandrágora, La máscara de hierro (versión muda, por Douglas Fairbanks).

GINE AVENIDA (Empresa S. A. G. E. Teléfono 17.571).—A las 6,15 y 10,15.—Kokó vence al tiempo, Diario Metro, Así son los vecinos, Una de tantas (Clara Bow), Marqués en comandita (Adolphe Menjou).

CINEMA GOYA (Empresa S. A. G. E.).—A las 6,15 y 10,15.—Revista Paramount, Kokó vence al tiempo. Así son los vecinos, Una de tantas (Clara Bow), Marqués en comandita (Adolphe Menjou).

CINEMA CHUECA (Empresa S. A. G. E. Teléfono 33.277).—Viernes Fémnia, localidades de señora, mitad de precio. —A las 6,15 y 10,15.—Diario Metro, La pequeña miss Davis (Vera Reynolds), Carmiña, flor de Galicia (superproducción nacional con ilustraciones por notable coro regional).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E. Teléfono 17.432).—Viernes Fémnia, localidades de señora, mitad de precio. —A las 6,15 y 10,15.—Noticiero Fox, Paraiso imaginario (Esther Ralston), Los cuatro diablos (Janet Gaynor).

CINE DE SAN MIGUEL.—6,15 y 10,15.—Las tres pasiones (por Alice Terry e Ivan Petrovich), Noticiero sonoro Fox, Yo quiero un millonario (por Alice White y Jack Mulhall).

CUPON REGALO. Para dar a conocer los trabajos, esta casa hará a todo el que remita este cupón y una fotografía, antes del día 15 de Marzo, una bonita ampliación del tamaño 40 por 50 centímetros, por el módico precio de 2,95 pesetas, importe solamente del retoque.

No hay derecho a toser en el teatro existiendo las PASTILLAS GRESPO

pastión (por Jacqueline Logan), La rueda del destino (por Richard Barthelmess). GINEMA EUROPA.—Metro, Alvarado.—A las 6 tarde y 10 noche. Estrellas dichosas (por Janet Gaynor).

¡SEÑORAS! ¡CABALLEROS! MAÑANA, 1 de MARZO, empezará la enorme LIQUIDACION FORZOSA por traspaso de local, vendiendo sus artículos a precios increíbles. ESTO ES EXCEPCIONAL. LO NUNCA VISTO, NADIE COMO NOSOTROS.

OCASIONES PARA CARNAVAL en telas y adornos PARA DISFRACES. Precios asombrosos en ALMACENES PUERTA DEL SOL. Millares de artículos más, imposible de enumerar, con la misma baratura.

Lámparas de 5 bujías EL UNICO DEPOSITARIO VERDAD. Venta a plazos y contado. Sanatorio muñecos. ECOS Agencia de publicidad. Anisete Venus.

ESTUDIOS PRÁCTICOS SISTEMAS AMERICANOS. Cálculos Mercantiles, Aritmética, Geometría, Caligrafía, Ortografía, Taquigrafía, Contabilidad, Francés viva voz.

CAMIONES DODGE BROTHERS. 'Estamos muy satisfechos de nuestro Camion Dodge Brothers para nuestro servicio rápido en los alrededores de la ciudad.' Potente motor de seis cilindros con eje de cigüeñal sobre siete soportes.

LLOYD SABAUDO SERVICIO EXPRES DE GRAN LUJO. España-Nueva York, España-Brasil Plata, Conte Grande, Conte Rosso, Conte Verde.

CONVALECENCIA, DEBILIDAD ANEMIA Deschiens VINO y JARABE. Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc.— Da salud y fuerza.— PARIS. CARDIOSIT INYECTABLES.—TONICO CARDIACO PODEROSO.

COMPAÑÍA TRANSATLÁNTICA SERVICIOS DEL MES DE MARZO DE 1930. Línea del CANTABRICO a CUBA-MEJICO. El vapor ALFONSO XIII saldrá de Bilbao y Santander el 13 de Marzo; de Gijón, el 14, y de La Coruña, el 15 para La Habana y Veracruz, escalando New-York al regreso.

