

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes. . . . . 2 ptas
Provincias, trimestre. . . . . 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
: que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad



Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

ESCRITORES EJEMPLARES

"ANDRENIÓ", EL VERTICAL

Un magisterio suave

La muerte de Gómez de Baquero priva a las letras españolas de un magisterio suave. En estos tiempos de pedantes ásperos y dómínes olímpicos, «Andrenio» era la atención. Como ha dicho el fin «Trivelin», «tenía un gran respeto por la inteligencia».

Su caso es, verdaderamente, singular. A los treinta años de encasillamiento erudito, y academista y recatado, irrumpe en la palpitante actualidad de los cafés, de las oficinas, de los talleres, con esa don que lleva un nombre de boca en boca. Sin saltos, ni puerilidades, ni apostasias, ni doblamientos de espaldas, sino manteniendo su posición vertical, populariza ese seudónimo de «Andrenio», cifra de lo sutil y exquisito.

No se trata, pues, de una de tantas conversaciones culminadas en el estruendo religioso o político, que marcan, con Huysman o Pedalán, a fines del XIX, o con Papini y Valery, recientemente, los desencantos de un ideal o las volteretas de un carácter. Ni siquiera de una de tantas ambiciones, nutridas de puerilidades senil, que impulsan, por ejemplo, a Hauptmann, patriarca del teatro, hacia la novela vanguardista, en un salto... mortal de necesidad.

Para ir de la penumbra intelectualista a la viva luz callejera, «Andrenio» no tuvo que amputarse, como tantos otros, una sola rama de su fronda. Su personalidad permaneció íntegra. Su historia, íntima. Su carácter literario, acrisolado y firme. Con la mesura por escudo, la cultura por hábito y la serenidad por método, recorrió, sin fatiga ni desilusión, los caminos del libro y los de la vida, en una juventud mental perenne.

«Andrenio» fué a diario, durante varios lustros, catedrático de una asignatura diferente. Ningún otro escritor tan apto como él para este fin. El inaugura esta misión, producto de la evolución intelectual mooderna, con la autoridad de un profesor que sabe escribir y la de un escritor que sabe enseñar. Limpio de las pedanterías del aula, como de las frivolidades de redacción, abordó con amabilidad y suficiencia los temas más diversos, en una rotación ponderada.

Su cultura, profunda y amplia, espolada incansablemente por una curiosidad insaciable, responde a la avidez intelectual de tan elegante seudónimo. «Andrenio», hijo de Gracián, es nieto de aquel insaciable Terencio, para quien nada humano le era extraño...

El nuevo periodismo

Humanista, en el puro sentido clásico, la Filosofía, la Jurisprudencia, la Historia, le son tan familiares como la Literatura y el Arte. En este aspecto, participa de aquella tradición poligráfica, universalista y heterodoxa, que arranca de los hermanos Valdés, de Juan Luis Vives, de Miguel Servet, de Molinos.

Moderno, en el sentido investigador, compulsador; de seminarios y laboratorios, tiene la agilidad erudita y la sagacidad escrutadora de ciertos ingenios franceses, como Remy de Gourmont o Emile Faguet, entre los de fines del XIX, o como Paul Souday y Albert Thibaudet, entre los de nuestros días. Es decir, que su periodismo desemboca en la revista en el diario como los ríos en el mar, buscando inmensidad y oleaje, esto es, humanidad, multitudes, conflictos, luchas.

Lejos del narcisismo estéril, como del plebeyismo envilecedor, «Andrenio» es la mesura intelectual, la balanza en el fiel. Por esta cualidad señera—mesura—destaca en un páramo de pusilánimes y violentos, como la millaría en el llano; marcando alturas y distancias. Gracias a su crítica noble comienzan a restablecerse los valores, grotescamente subvertidos por el espinazo y la sonrisa. Porque a su autoridad literaria junta su firme autoridad ética. Y sus juicios—políticos, o literarios, o societarios—equidistan del zafio y del gazmoño, ahora encarama-

dos en jueces adventicios y profetías.

«Andrenio» opone al zafio la finura y al gazmoño, la sinceridad, en un combate de treinta años contra Caliban y Tartufo. Y esta condición de su periodismo, que se anticipa en varios lustros, lo mantiene en una penumbra aristocrática, hasta que, cumplido el proceso y granada la espiga, emerge ante las nuevas generaciones revestido de todos los atributos del magisterio.

Verticalidad

Sus artículos dan al periódico rango y eficacia de libro. Sean cualesquiera los temas, los documentos y abastece con suficiencia, sin prolijidad, en una prosa viva y diáfana, matizada a las veces de ironía y henchida siempre de dignidad intelectual, esto es, bissonada de conciencia.

Porque la servidumbre moral—de que tanto adolece nuestro tiempo y que, como la Esfinge en Tebas, acecha al escritor para devorarlo—fué desconocida de «Andrenio» por naturaleza y distorción.

Ciertos escritores de ahora nos recuerdan a los políticos de que habla Wells en su admirable libro «El nuevo Maquiavelo». «En cuanto se dirigen a la realización, aquellos hombres—escribe—adoptaban una actitud... ¿cómo diré yo?... una actitud de secretarios. Sin duda, Maquiavelo no sabía exactamente qué príncipe le convendría más: si César Borgia, Julián o Lorenzo. Pero príncipe tenía que ser...».

«Andrenio», íntegro y firme en su espíritu de liberto contemporáneo, pensaba, como Wells, que en nuestra situación actual todos los príncipes y hombres de Estado tienen algo de secretarios, y todos los hombres medianamente inteligentes algo de príncipes.

«Andrenio» fué toda su vida un escritor vertical. Han debido enterarlo en pie, como quería para sí Clemenceau...

CRISTOBAL DE CASTRO

La lucha contra la tuberculosis en Cuba

La Habana, 18.—Por iniciativa del primer magistrado de la nación, y con el fin de intensificar la campaña antituberculosa, se celebrará, en el mes de Abril del próximo año, un Congreso nacional contra la tuberculosis, que tendrá un doble aspecto técnico y de acción social. En el primero se tratará lo que se refiere a la enfermedad, desde el punto de vista clínico, y en el segundo todo lo relativo al esfuerzo económico, la cooperación privada y la divulgación de conocimientos necesarios para combatir dicha enfermedad.

EN PELIGRO

La isla donde fué arrojado Ulises

Atenas, 18.—Reina gran alarma en Grecia a consecuencia del informe pesimista de una Comisión de ingenieros que acaba de realizar una inspección en la isla Pontikronisi o isla del Ratón, a la altura de la costa de Corfú. El informe dice que la isla corre gran peligro de ser completamente sumergida por las aguas del Adriático.

La pequeña isla, así llamada a causa de su forma, es una de las joyas de toda la región del Mediterráneo y es el prototipo del célebre cuadro «La isla de los muertos», de Arnold Böcklin.

Pontikronisi tiene una historia romántica. Está situada cerca del sitio en donde se libró la primera batalla naval que se recuerda. El puerto ha sido cegado y lleva el nombre de lago Kaliokipoulo. La desembocadura de un riachuelo que muere en el lago en su parte septentrional se asegura que es el sitio en donde Ulises fué arrojado a la costa y en donde encontró a la princesa Naúscica.

Según la Mitología griega, la isla misma fué primitivamente el barco que condujo a Ulises a Ítaca y que fué luego convertido en piedra por la ira del dios de las aguas, Poseidón. Si esto es verdad, parece que continúa la cólera del dios, pues todos los inviernos las tempestades del Adriático azotan las costas de la

isla con enorme oleaje, que a veces la barre por completo.

Durante la guerra, cuando se estaba reconstruyendo en Corfú el resto del ejército servio, un número de oficiales sospechosos de deslealtad al rey fueron internados en Pontikronisi. Una noche la isla fué visitada por el característico mistral adriático, que no sólo causó estragos entre los cipreses que cubren la isla, sino que arrastró dentro del mar las casas de los oficiales y obligó a que éstos fueran trasladados a sitio más seguro.

Según el informe, que está firmado por Linos Cogevas, la isla va siendo carcomida lentamente por el furioso ataque de los mares de invierno, y sólo puede ser salvada por la inmediata construcción de diques, el coste de los cuales se calcula en 500.000 dracmas.

«Eleftheron Vima», que publica el informe de los ingenieros, añade que la pérdida de la isla sería una calamidad nacional, y propone que se recauden los fondos necesarios mediante una suscripción popular con objeto de no gravar el presupuesto del Gobierno.

El arzobispo de Corfú, monseñor Athenagoras, se ha interesado también en la conservación de la isla del Ratón y ha conseguido ya reunir algunos fondos, aunque no todos los que se necesitan.

Pontikronisi es conocida por todos los turistas que visitan Corfú. El paseo al Canone (batería de un cañón) es uno de los favoritos, y desde allí se percibe una vista espléndida de toda la costa oriental de Corfú.

Bodas de príncipes

La de la princesa Juliana

La Haya, 18.—Se anuncia que en breve se publicarán oficialmente los esponsales de la princesa Juliana, heredera del trono de los Países Bajos.

La princesa está actualmente terminando sus estudios en la Universidad de Leyden; después se trasladará a su propio palacio de esta capital.

El periódico holandés «Telegraaf» escribe que el futuro príncipe consorte será el príncipe alemán Wilhelm de Erbach Schoenberg. El príncipe tiene veinticinco años de edad y es hijo de la hermana de la reina madre Emma de Holanda.

El príncipe estuvo una temporada el pasado mes de Noviembre con la familia real en La Haya. Asistió a varias cacerías y entonces fué cuando la princesa Juliana se enamoró del príncipe.

La del príncipe Humberto

Roma, 18.—A su llegada a esta capital la princesa María José de Bélgica encontrará su corte completamente constituida según sus indicaciones. Hasta ahora han sido nombradas para formar parte de ella la condesa Laura Brandolini, hija del gobernador de Roma, y la princesa Di Mirto, hija de los condes de Villafalletto.

En la ceremonia del matrimonio todas las damas de la corte llevarán el manto de terciopelo azul, de Saboya, forrado de oro, y las princesas reales, el manto haciendo juego con el vestido, es decir, forrado de plata. La futura cuñada de la princesa María José, la princesa Mafalda, ostentará un maravilloso manto rojo de incalculable valor.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

¿No darisa?...
¿Qué delicia, qué delicia!...
¿Pues no dice Bugallal, el cacique de Galicia, que quiere que haya justicia en la lucha electoral!...
¿No da risa cosa tal?
¿Qué cinismo, entre cinismos!...
¿Pues no vuelven a salir, de sus oscuros abismos, los mismos hombres, los mismos que mataron los civismos del voto con su mentiri!...
¿No es cosa de sonreír?
¿Oh infaustas calamidades!...
Pero ¿se que piensan volver, con Cerva, aquellas edades de Alhucemas, de Melquiades, Romanones?...
¿Los de ayer!...
¿No, señor; no puede ser!
Yo, contra la Dictadura (que a la cárcel me llevó) clamé siempre con voz dura cuando me dejó Censura (y cuando no me dejó).
¿Yo ano otra forma futura; pero la pasada, no!
Yo, que soy un ciudadano de probada buena fe, puedo hablar en tono sano, y como republicano, criticar lo actual, por vano, y maldecir lo que fué.

Pero me hace mucha gracia que los que fueron falacia en cuestión electoral, tengan ahora la audacia de definir la moral...
¿No da risa cosa tal?
Por eso yo aquí resuello, y diré, si no me estrella, con el censor, mi verdad; ¡yo no quiero esto ni aquello, sino un porvenir más bello: República y Libertad!
(Es mi opinión, ¡claro está!)

LUIS DE TAPIA

LA ACTUALIDAD

Maestros de periodismo

En los párrafos de dolorido sentimiento que a todas las plumas arrancó la muerte de «Andrenio» se ha expresado la devoción de la clase periodística por uno de sus más excelsos, auténticos maestros. El magisterio periodístico tiene autoridad cuando se ejerce como lo ejercía Gómez de Baquero, con su amplitud cordial, con la generosa comprensión que puso en toda su labor, con la elegancia de pensamiento y la pulcritud de forma que hacían admirable su estilo.

El maestro se fué formando a sí mismo en el diario afán, en la inquietud renovada de todos los momentos. Su cátedra fué el periódico, aula permanente, colmada siempre de auditorio entusiasta y atento. No enseñaba por fichas, ni imponía normas, ni aplicaba regímenes que coartaran la libre expansión de los espíritus. Por eso «Andrenio» era de todos, de los que admiraban en él la profundidad de conocimientos y la sencillez con que los exponía, «no dejando mérito sin amiga mirada ni frente sin su hoja de laurel».

Murió el maestro. Y caliente aún su cuerpo se ha escrito por alguien que a sí propio se da el título de profesor en materias periodísticas, unas líneas mezquinas, expresión de fanatismo, por las que corre un soplo jesuítico. Se dice en ellas que «Andrenio» era un hombre de vasta cultura, y se añade que cultura extensa suele ser sinónimo de cultura de escasa profundidad; se consigna que el último período de Baquero fué de franca y natural decadencia, porque «se había echado en brazos de un anticlericalismo figurín del siglo XIX»; se le moteja de «sectario, antípoda del intelectual verdadero», y con «pladoso» juicio termina afirmando que es en los periódicos «donde habrá que buscar las mejores y las peores páginas del autor».

Nos indignáramos si no supiésemos el destino reservado a esas elucubraciones, que habrán sido explicadas como lección práctica de periodismo en una escuela confesional donde matan sus ocios algunos becarios. Pero el bálsamo consolador del recuerdo fortalece nuestro ánimo, y pensamos en los maestros que han sido, como Figueroa, como Morúa, como Burrell, como Cavia y ahora como «Andrenio», y en los que serán andando los tiempos nuevas glorias del periodismo español, sin saber lo que son enseñanzas de esa clase ni haber escrito al dictado, mezquinamente, jamás.

El Museo reproduce la triste época. La muerte de Plehve, su coche volado por la dinamita; el asesinato de Stolypine...

La jornada del 9 de Enero de 1905 decide la revolución. Es la jornada gloriosa, la toma de la Bastilla rusa.

Nicolás II es responsable de la guerra del Japón. La provoca él; provoca la catástrofe con su partido militar, sus aventureros y hombres de presa, que buscan en el Asia provechosos. Wite acusa al zar de responsable único. La vieja Rusia desaparecerá. ¿Qué era? El «Almanaque Gotha» de 1905 la define bien: «Monarquía constitucional bajo un zar autócrata.» El zar no quería ceder al motín. Los hombres inteligentes son apartados, salvo Wite, Stolypine, Sazonov... La representación popular no existe. El absolutismo sostiene una alta Cámara, un Consejo del Imperio; pero de altos empleados y hombres de carrera. El Consejo no admite a los «arrivistas», como llaman ellos a los que representan la savia popular. Treinta mil jefes de negociado, como decía Nicolás I, mandan el Imperio; sátrapas del más alto rango ordenan. La «opritckina» de altos funcionarios forma una casta...

Les vemos ahora, en un cuadro del Museo, encasacados, deslumbrantes de oro, luciendo sus pantalones blancos con franja dorada, mirando al pueblo, despectivos e insolentes... Son los burócratas, plaga de Rusia, colaboradores, en realidad, de la revolución, reidos por Gogol en sus comedias bufas, podría gente que resuelve expedientes a cambio de un sobre misterioso que encierra billetes, precio del cohecho. Rusia se divide en dos castas: los empleados y los... otros. La mitad de los apellidos, en boga en la Rusia zarista son germanos o bálticos. Esta casta abrázase, a su vez, con la Policía, rueda esencial del régimen de Nicolás, la terrible «Okrana», que dispone a millones de fondos secretos, de fichas inquisitivas, de archivos que, bajo seudónimos curiosos, guardan todos los nombres distinguidos. El ministro Soukhomlinof era conocido por «Glicerina». La correspondencia era violada. Los diccionarios Larousse, las Enciclopedias francesas, tenían ediciones especiales para Rusia; para que no arrancara hojas la Policía. La muerte violenta de Pablo I, por ejemplo, debía ser ignorada por sus leales súbditos. La cuerda del patibulo acallaba toda rebeldía de los sospechosos. La Policía de Nicolás era la más terrible de todas. Los agentes provocadores pululaban. Azev, el famosísimo traidor Azev, era su jefe. Fingíendose terrorista introduciéndose en los medios revolucionarios y tenía ya a su cuenta más de treinta atentados, ejecutados por su iniciativa, tales como el del ministro Plehve, el del gran duque Sergio, el del almirante Douvissot y uno contra Nicolás II. Tomó parte en revoluciones militares de Moscú, Wilborg y otras... Conocía la preparación de atentados como el de Bogdanovich y varios más. Su actividad se extiende desde 1903 a 1909. Al mismo tiempo, ganada la confianza de los revolucionarios, los delataba. Bourtsief, que lo descubrió en 1914, decía de este monstruo: «Era adorado por su actividad revolucionaria; propone en 1905 hacer saltar las casas de la Okrana, palacio de la Policía.» Pero consideraron la proposición como provocadora... A pesar de sus crímenes notorios, Azev nunca es detenido, y cuando lo es, secretamente se le pone en libertad, a condición de seguir organizando atentados que justifiquen represiones. Al triunfar la revolución, Bourtsief, el delator de Azev, fué encargado de los archivos secretos de la Policía. Fué la más dramática y folletinesca de las revelaciones. Feroces revolucionarios aparecieron como traidores. Algunos confesaron a su juez, pidiéndole clemencia. Otros, como Soukinnov, organizador de atentados, desleal luego al Soviet,

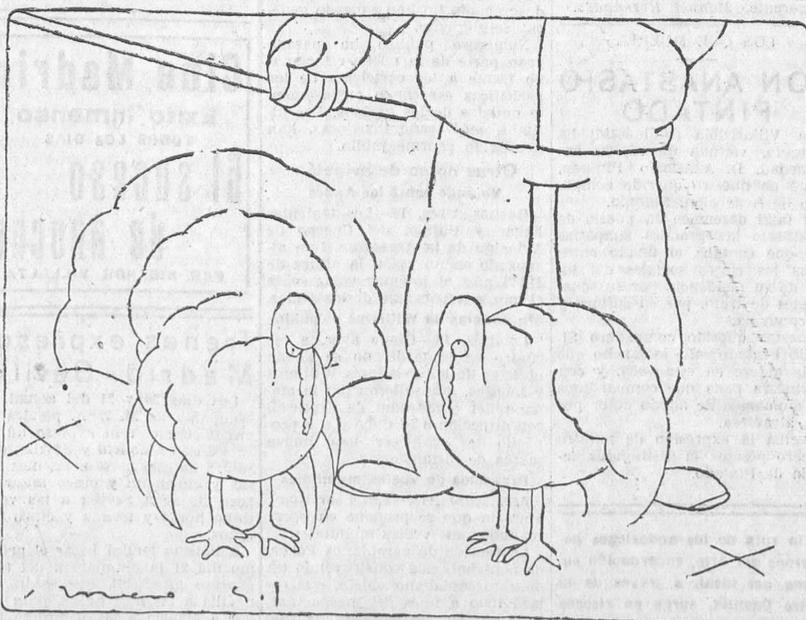
¿Qué va a ser de nosotros!
—¡Mira que anticipar la paga e los empleados!...

Las elecciones presidenciales en el Brasil

Programa del candidato conservador

Río de Janeiro, 18.—El candidato conservador a la presidencia de la República, Sr. Julio Prestes, ha declarado que si resulta vencedor en las próximas elecciones continuará la misma política que la desarrollada por el actual presidente, doctor Washington Luis, durante su período presidencial.

El programa del candidato conservador Sr. Prestes incluye la terminación de todo el plan financiero iniciado por la actual administración, igual política respecto al desenvolvimiento del Instituto del Café y continuación de los proyectos de educación, agricultura, industria, comercio, transportes y electricidad.



—¡Qué va a ser de nosotros!
—¡Mira que anticipar la paga e los empleados!...

RUSIA

ALEJANDRA Y COMPAÑÍA

El miserable Rasputín alardeaba, sin ser cierto, de conocer íntimamente a la emperatriz. Preguntado sobre el origen de su poder, en un restaurante de noche de Moscú, habló de la zarina y se permitió ciertas referencias tan precisas, que informaron en un momento a los asistentes. Pero mentía...

Vencedora la revolución, los restos de Rasputín, amorosamente guardados por la emperatriz, son quemados en una selva. Alegres coros y báquicas danzas acompañan la dantesca escena. En este escenario de la romana decadencia vive Rusia veintidós años de ignominia. La vida toda acóplase al compás del zar y de la zarina. Baján y suben los ministros, pateados o ensalzados como peles; gozán favor los miserables, los agiotistas y corrompidos. Rusia no es nada para el zar.

¿Qué reformas podía nadie intentar con Nicolás II? «Las reformas agrarias sobre las tierras son «vanos» sueños», dice el zar a Wite, que se las propone. Plehve, el ministro asenado, las rechaza y riñe con Wite, que, siendo noble, se opone a la nobleza degenerada y egoísta. «Cuando el pueblo es digno—dice Wite al zar—no vive en la Edad Media, si no se le satisface hacia la revolución.»

Es en vano que evoque a Alejandro II y la libertad de los siervos. «Nuestro presupuesto—añade—antes de la emancipación alcanzaba 850 millones de rublos; después subió a 1.400. Ahora podríamos alcanzar 4.200 millones, si los impuestos no arruinaran al campesino. Su derecho aún no está claro en las leyes. Se le azota, se le emborracha.» El zar no respondió, ni por cortesía, al magnífico alegato de Wite en favor del campo, que era la clave de la revolución. En 1894 logra dos pequeñas reformas que honraban al trabajador campesino contra el pródigo y el perezo, al sobrio contra el ebrio. Amenazado con dimitir si no se hacían las reformas, que le son regateadas. Retomase la Comisión agrícola; mas el engaño continúa. El famoso procurador del Santo Sínodo dice que lo mejor es «seguir tirando». Sypagin apoya a Wite; mas el zar habla del «pueblo ignoraro, de los anarquistas». El ministro Sypagin es asesinado; Plehve, del Interior, lo es después. Mas antes adopta reformas contra el campo. Tolstol, por raro caso, acusa a Wite de confraternizar con los revolucionarios campesinos. Entre 1903-1904 la reacción acusa a Wite de jefe del «Club de los revolucionarios». Insiste Wite en que no reformar es trabajar por la revolución. Pobiédonostief, procurador del Santo Sínodo, repite que lo «mejor es seguir tirando». Otros apoyan a Wite. Nada se decide, por fin. El Santo Sínodo se opone también, como a la reforma agraria, a la religiosa; mantiene sus fueros contra las sectas. La religión ortodoxa estaba en decadencia y acababa con el espíritu religioso del pueblo. Es una religión de burócratas sin alma, que sirve, con sus popes, a los dioses carnales del paganismo. Es como la religión «ministerial y negociante» de otros países. Trepof manda; Wite sobra. Los espectros de los ministros asesinados se presentan en los Consejos, como el Comendador. No hay salvación para el zar. Los ministros se enteran de los decretos cuando aparecen en el «Diario». En Enero de 1905, por «obra de la sangrienta revolución, y con la sorpresa de todos, se publica el «Manifiesto». Habla de «dejarse de vanos sueños, de seguir las cosas como están». El zar, en el Consejo, mira, sonriendo malicioso, a Wite, gozando su «mala pasada». Nadie conoce al autor; mas se sabe que la emperatriz se lo comunicó al zar. El Santo Sínodo lo apoyaba, entusiasmado. En pocas horas, el zar, engañando a Wite, había cambiado radicalmente de programa. La reacción, reunida con el zar, seguía su obra. Se trataba a Rusia como un juguete

El Museo reproduce la triste época. La muerte de Plehve, su coche volado por la dinamita; el asesinato de Stolypine...

La jornada del 9 de Enero de 1905 decide la revolución. Es la jornada gloriosa, la toma de la Bastilla rusa.

Nicolás II es responsable de la guerra del Japón. La provoca él; provoca la catástrofe con su partido militar, sus aventureros y hombres de presa, que buscan en el Asia provechosos. Wite acusa al zar de responsable único. La vieja Rusia desaparecerá. ¿Qué era? El «Almanaque Gotha» de 1905 la define bien: «Monarquía constitucional bajo un zar autócrata.» El zar no quería ceder al motín. Los hombres inteligentes son apartados, salvo Wite, Stolypine, Sazonov... La representación popular no existe. El absolutismo sostiene una alta Cámara, un Consejo del Imperio; pero de altos empleados y hombres de carrera. El Consejo no admite a los «arrivistas», como llaman ellos a los que representan la savia popular. Treinta mil jefes de negociado, como decía Nicolás I, mandan el Imperio; sátrapas del más alto rango ordenan. La «opritckina» de altos funcionarios forma una casta...

Les vemos ahora, en un cuadro del Museo, encasacados, deslumbrantes de oro, luciendo sus pantalones blancos con franja dorada, mirando al pueblo, despectivos e insolentes... Son los burócratas, plaga de Rusia, colaboradores, en realidad, de la revolución, reidos por Gogol en sus comedias bufas, podría gente que resuelve expedientes a cambio de un sobre misterioso que encierra billetes, precio del cohecho. Rusia se divide en dos castas: los empleados y los... otros. La mitad de los apellidos, en boga en la Rusia zarista son germanos o bálticos. Esta casta abrázase, a su vez, con la Policía, rueda esencial del régimen de Nicolás, la terrible «Okrana», que dispone a millones de fondos secretos, de fichas inquisitivas, de archivos que, bajo seudónimos curiosos, guardan todos los nombres distinguidos. El ministro Soukhomlinof era conocido por «Glicerina». La correspondencia era violada. Los diccionarios Larousse, las Enciclopedias francesas, tenían ediciones especiales para Rusia; para que no arrancara hojas la Policía. La muerte violenta de Pablo I, por ejemplo, debía ser ignorada por sus leales súbditos. La cuerda del patibulo acallaba toda rebeldía de los sospechosos. La Policía de Nicolás era la más terrible de todas. Los agentes provocadores pululaban. Azev, el famosísimo traidor Azev, era su jefe. Fingíendose terrorista introduciéndose en los medios revolucionarios y tenía ya a su cuenta más de treinta atentados, ejecutados por su iniciativa, tales como el del ministro Plehve, el del gran duque Sergio, el del almirante Douvissot y uno contra Nicolás II. Tomó parte en revoluciones militares de Moscú, Wilborg y otras... Conocía la preparación de atentados como el de Bogdanovich y varios más. Su actividad se extiende desde 1903 a 1909. Al mismo tiempo, ganada la confianza de los revolucionarios, los delataba. Bourtsief, que lo descubrió en 1914, decía de este monstruo: «Era adorado por su actividad revolucionaria; propone en 1905 hacer saltar las casas de la Okrana, palacio de la Policía.» Pero consideraron la proposición como provocadora... A pesar de sus crímenes notorios, Azev nunca es detenido, y cuando lo es, secretamente se le pone en libertad, a condición de seguir organizando atentados que justifiquen represiones. Al triunfar la revolución, Bourtsief, el delator de Azev, fué encargado de los archivos secretos de la Policía. Fué la más dramática y folletinesca de las revelaciones. Feroces revolucionarios aparecieron como traidores. Algunos confesaron a su juez, pidiéndole clemencia. Otros, como Soukinnov, organizador de atentados, desleal luego al Soviet,

¿Qué va a ser de nosotros!
—¡Mira que anticipar la paga e los empleados!...

Las elecciones presidenciales en el Brasil

Programa del candidato conservador

Río de Janeiro, 18.—El candidato conservador a la presidencia de la República, Sr. Julio Prestes, ha declarado que si resulta vencedor en las próximas elecciones continuará la misma política que la desarrollada por el actual presidente, doctor Washington Luis, durante su período presidencial.

El programa del candidato conservador Sr. Prestes incluye la terminación de todo el plan financiero iniciado por la actual administración, igual política respecto al desenvolvimiento del Instituto del Café y continuación de los proyectos de educación, agricultura, industria, comercio, transportes y electricidad.

DE AERONAUTICA

El vuelo del "Pájaro Blanco"

Detalles del accidente.—Cuándo perdieron la visibilidad.—Las lesiones de Challes

Río de Janeiro, 18.—Comunican de Natal la llegada del aviador Challes, quien está solememente atendido. Su compañero, Larre Borges, llegará a Natal hoy.

Los aviadores perdieron la visibilidad cuando volaban sobre las islas Fernando Noronha, a causa de la niebla, siguiendo a ciegas en busca de la costa, cayendo, a las dos de la madrugada, en medio de unos bosques situados a unas tres leguas de Nueva Cruz, en el Estado de Rio Grande del Norte.

Challes está herido en el ojo derecho y sufre ligeras contusiones en todo el cuerpo. Larre Borges ha resultado ileso.

Los aviadores fueron trasladados a Nueva Cruz, donde fueron cariñosamente acogidos por las autoridades y el público. Allí se le hizo a Challes la primera cura.

Los aviadores habían volado cuarenta y ocho horas.

El avión quedó destruido, excepto las alas.

El Gobierno uruguayo ha dado instrucciones a su cónsul en Recife para que ponga a la disposición de los aviadores cuantos elementos necesiten.

Otras causas del accidente Río de Janeiro, 18.—La violenta caída del avión sobre la masa de árboles de Maracajá se debió, además de la violencia del ciclón, a la falta de esencia, que gastaron en la lucha contra el vendaval.

Así lo afirman los aviadores, quienes creen que, de no haber ocurrido esta circunstancia, habría podido dominar a los elementos y rebasar con exceso el lugar en que cayeron.

La Prensa ensalza unánimemente el vuelo de los aviadores y lamenta que no hayan podido concluirlo.

Declaraciones del aviador Challes El aviador francés Challes se halla postradísimo por el cansancio. Se encuentra en el hospital, y, como ya dijimos, no ofrece gravedad su estado.

Le ha visitado un representante del presidente del Estado de Rio Grande del Norte, quien se interesa por su salud.

Challes ha declarado que antes de dar el salto del Atlántico desde Cabo Verde la travesía fue buena, disfrutando excelente tiempo favorable.

Después, se desencadenaron furiosos huracanes, que en más de una ocasión amenazaron con sepultar el avión en los abismos del mar.

El violento ciclón, que no cesó en todo el «raid», los lanzó con violencia hacia tierra, determinando el accidente de Maracajá.

Challes cree que es fácil la reparación del aparato, pues los defectos que ha sufrido no tienen la importancia que se creyó en un principio.

Challes y Larre Borges saldrán para Río de Janeiro y Montevideo dentro de unos días

Río de Janeiro, 18.—Comunican de Natal que los aviadores Challes y Larre Borges marcharán a Río de Janeiro y Montevideo a bordo del avión postal dentro de cuatro o cinco días.

Los aviadores saldrán de Río de Janeiro por el aire Río de Janeiro, 18.—Los aviadores Larre Borges y Challes están siendo agasajadísimos.

Se proponen salir de Río para Montevideo a bordo de un avión Latecoere, que irá probablemente pilotado por Larre Borges.

Impresión en Montevideo Montevideo, 18.—La noticia del accidente ocurrido en Río Grande del Norte a los aviadores Larre Borges y Challes ha causado enorme impresión en esta ciudad.

La población seguía con gran interés todos los detalles del vuelo, por lo que las noticias de su desgraciado fin han causado general sentimiento.

Numeroso público ha pasado gran parte de la noche estacionada frente a las carteleras de los periódicos esperando ansiosamente noticias de los heridos. Las últimas, más tranquilizadoras, han producido enorme júbilo.

Otras notas de aviación Volando sobre los Andes Buenos Aires, 18.—Los tenientes Nazar y Pujato, del Cuerpo de Aviación de la Argentina, han alcanzado en un avión la altura de 21.775 pies al intentar volar sobre el monte Aconcagua, de los Andes.

Sin noticias de Williams y Jenkins Londres, 18.—Desde ayer, a las cuatro de la tarde, no se tienen noticias de los aviadores Williams y Jenkins, que salieron por la mañana del aeródromo de Cranwell con dirección a El Cabo y con propósito de establecer una nueva marca de distancia.

Proyectos de vuelos mundiales Amsterdam, 18.—Van Lear Black anuncia que se propone en breve reanudar sus vuelos mundiales.

La fábrica de aeroplanos Foker, de Schichol, está construyendo un aparato con dicho objeto, que estará listo a fines del mes actual. Este aparato irá provisto de tres motores Wright de 300 caballos cada uno.

Los vuelos de ensayo se realizarán desde Schichol en la primera

COMICOS Y AUTORES

«Los duendes de Sevilla», en Zaragoza

En el teatro Principal, de Zaragoza, y por la excelente comedia de Carmen Diaz, se estrenó anteañoche, con éxito verdaderamente entusiasta, la última comedia de los Quintero, «Los duendes de Sevilla».

Los autores fueron requeridos al palco escénico muchas veces al fin de cada acto y al terminar la obra, en medio de grandes ovaciones, Serafín Alvarez Quintero habubo de dirigir la palabra al auditorio entusiasmado, para agradecerle sus fervorosos aplausos.

Carmen Díaz tuvo, en la creación de la protagonista de «Los duendes de Sevilla», un grande y verdadero triunfo personal.

Sindicato de Actores Españoles

Se recuerda nuevamente a todos nuestros asociados—con el fin de evitarles que sean baja en esta entidad—la obligación que tienen de abonar antes del 31 del corriente las defunciones desde la 157 a la 160, ambas inclusive, por determinarlo así el artículo 10 del reglamento vigente.

También se hace saber que el socio que esté al descubierto en el pago de las defunciones anteriores a la 157 no será baja, pero le quedan restados los derechos correspondientes a la cotización del subsidio, no adquiriéndolos hasta que esté completamente al corriente en el pago de este apartado.—El director-gerente, José María de Montequado.

Accidentes de la circulación

Una mujer gravemente herida por un automóvil

Ayer, en el puente de las Ventas, el automóvil número 29.042, que conducía su dueño, Antonio Garzon, atropelló a una mujer llamada Gregoria Almenar Muñoz, de cincuenta y dos años de edad, viuda, con domicilio en la calle de Pignatelli, número 16.

Conducida por varios transeúntes a la Casa de socorro de la Fuente del Berro, sucursal del distrito del Congreso, los médicos de guardia le apreciaron, entre otras lesiones, la probable fractura de la base del cráneo.

Después de ser asistida de primera intención en dicho Centro fué trasladada al Hospital Provincial.

La infeliz mujer no pudo declarar.

Otros atropellos

En la calle de la Paz, el automóvil número 25.980, que conducía Alejandro Sánchez, atropelló al anciano de ochenta y ocho años Ernesto López García, domiciliado en la calle de Antonio Calvo (Ventas).

El atropellado sufrió lesiones que fueron calificadas de de promoción reservada en la Casa de socorro correspondiente.

El crimen de la plaza vieja de Chamberí

Autopsia y entierro

El médico forense doctor Pascual ha practicado la autopsia al cadáver de la infeliz Isabel Aguado, muerta en la plaza de Chamberí por su ex novio José Rubio.

El facultativo certifica que la muerte de Isabel la produjo una hemorragia traumática.

Ayer se verificó el entierro de la desventurada Isabel.

Los de la "cola"

Desde la madrugada del lunes hay ya gente en la «cola» de la Casa de la Moneda. Ayer eran ya 15 los «coleópteros».

La que llegó primero es una pobre mujer de cincuenta y un años, llamada Eusebia Crespo Moreno, que hace dos años se estacionó también en la «cola»; pero los guardias la deshicieron y la infortunada Eusebia se quedó con las ganas de sacar unas pesetillas.

El concepto de mutuo respeto está tan arraigado entre estos desventurados, que ni un momento ha intentado ninguno usurparle el puesto a otro.

Mediante unos cartoncitos demuestran la propiedad del puesto adquirido y nadie lo disputa.

El segundo es un mozalbete de doce años, llamado Antonio Fernández. Parece chico listo y un tanto aficionado a la literatura.

Según parece, está tomando notas para escribir, cuando sea mayor, los recuerdos de su adolescencia de cuando tenía doce años.

Quién sabe si este chiquillo puede llegar con el tiempo a ser un vibrante escritor, que habiendo buceado en las ásperas negruras del vivir llegue a escribir algún día un libro que se titule: «Sin novedad... en la «cola.»

Una pobre mujer de cincuenta

Las obras de reparación del Pilar

Ayer tarde se celebró en el ministerio de Instrucción pública una reunión, a la que concurrieron el ministro, el director de Bellas Artes y el de Enseñanza y los arquitectos del departamento.

Traían de las urgentes obras de reparación que necesita el templo del Pilar de Zaragoza.

El ministro firmó ayer tarde una real orden para que se efectúen las obras necesarias.

Según comunican de Zaragoza, el arquitecto de las obras del templo del Pilar, Sr. Ríos, preguntado por los periodistas acerca del estado de conservación de dicho edificio, ha dicho que es de opinión de que procede el derribo del mismo, incluso de las torres, construyéndose otro nuevo, y quedando sólo sin tocar la capilla de la Virgen.

Gaceta de Tribunales

El orimen del doctor Garrido

Ayer terminó la vista del juicio oral con motivo del parricidio de la Gran Vía.

Como en días anteriores las dos sesiones se celebraron a puerta cerrada.

Declararon numerosos testigos. Por la tarde informó el fiscal, y luego, el defensor.

A las siete concluyó la vista y quedó la causa conclusa para sentencia.

Muertes repentinas

Juan Banchiller Pérez, de sesenta y un años, con domicilio en la calle de Toledo, número 74, desde hace varios días no salía de su domicilio.

Los vecinos, alarmados, dieron cuenta a la Comisaría del distrito. Violentada la puerta, apareció muerto el anciano.

Un médico de la Casa de socorro certifió que Juan había fallecido de muerte natural.

En la cuesta de Santo Domingo se sintió repentinamente enferma una mujer llamada Pilar Verdeal, de cincuenta y siete años, que tenía su domicilio en la calle de Alamillo, número 1.

Trasladada inmediatamente a la Casa de socorro, falleció a los pocos momentos.

Los ladrones.—Julian Preciado Larrea, de veinticinco años, que vive en la calle de Benito Gutiérrez, número 3, denunció en la Comisaría que le habían sido sustraídas de su domicilio 400 pesetas.

Venda participaciones falsas.—En el pueblo de Ciempozuelos, Bienvenido Vizo, natural de Almadén, fué detenido por la Guardia civil.

Este sujeto se dedicaba a la venta de participaciones falsas de la Lotería en distintos pueblos de los alrededores de Madrid.

En el momento de la detención le fueron ocupados talonarios y recibos que carecen en absoluto de garantía, con los números 13.342 y 31.227.

Bienvenido ha ingresado en la cárcel de Getafe a disposición del juez.

Pavos, gallinas y otras cosas.—La Guardia civil ha detenido en el kilómetro 2 de la carretera de Colmenar Viejo a dos individuos, que han declarado llamarse Andrés Blázquez Fierro (a) «Laburdés», de cincuenta y dos años de edad, con residencia en el barrio de Entrevías (Puente de Vallecas), calle de Peyroncel, número 21, y a Francisco Martínez Alonso, de diecisiete años, con la misma residencia.

Les han ocupado 31 gallinas y dos pavos procedentes de un robo que habían cometido en Guadalupe de la Sierra al vecino de dicho pueblo Gregorio Bazza.

Los mismos sujetos, en unión de otro llamado Antonio Díaz Martínez (a) «el Curquejo», y que usa otros distintos nombres, al cual persigue de cerca la Guardia civil, son los autores de varios robos, de los cuales están convictos y confesos los detenidos.

Un marido cariñoso.—En la Casa de socorro del distrito de la Universidad fué asistida Catalina Castro Mingote, de veintiséis años, domiciliada en Calvo Asensio, 10.

Catalina fué curada de lesiones graves que le produjo, según afirma, su esposo, Alfonso Sierra. Este fué detenido y puesto a disposición del Juzgado.

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Carece en absoluto de importancia la Jornada bursátil. Falta el estímulo de Barcelona, que hace fiesta patronal de los agentes, y aunque el estímulo de los «noys» suele ser la mayor parte de las veces negativo, se nota la falta de arbitraje.

Todo está incoloro y poco tratado. Los fondos del Estado se inscriben bastante irregulares y sólo destaca el alza de los Amortizables 1927, con impuesto, y el 4 1/2. En cambio, flojean el de 1900 y el 3 por 100 de 1928.

Actúan decadentes y lánguidas las Cédulas hipotecarias y las argentinas «de corto» por la baja del peso, que viene con bastantes gramos de menos.

El Banco de España sube tres duros, y el Central gana uno. La Chade, en cambio, retrocede nueve puntos; hay que advertir que está más débil en España que fuera. Las Minas del Rif ceden dos pesetas. La Felguera sigue pedida y avanza un cuartillo.

Poquísimo negocio en Ferrocarriles, y lo poco que hay se cotiza con vilipendio. Tranvías, con más energía «hidrometálica». Los Explosivos, nada más que sostenidos.

Las libras pierden tres céntimos, y el resto de las monedas sigue igual.

Oficialmente se han negociado 175.000 francos franceses, a 28,40-50, y 3.000 libras esterlinas, a 35,23. Entre particulares, los dólares, cheque, a 7,215.

El cambio medio de los francos franceses ha sido de 28,457.

Se han cotizado a más de un cambio: Cédulas argentinas, a 3,06-01; Español de Crédito, a fin de mes, a 414,00; idem Chades, a 561,00; Petróleos, a 138-39; idem Alicante, a 522-21-50, y Explosivos, también a la liquidación, a 1.065-1.064.

A última hora, en el Bolsín, quedaban: Alicante, a 522,00; Nantes, a 550,50; Chades, a 576,00, papel, y Explosivos, a 1.063,00. Todo a fin de mes.

COTIZACIONES DEL 18 DE DICIEMBRE DE 1929

4 por 100 Interior.—Series F, E y D, 72,65; C, 73,30; B y A, 73,40, G y H, 72,50.

4 por 100 Exterior.—Series F y E, 82,90; D, 83,50; B, 85,95; A, 86,00; G y H, 86,50.

4 por 100 Amortizable.—Series D, C, B y A, 76,00.

5 por 100 Amortizable 1900.—Series C y B, 91,30; A, 92,85.

5 por 100 Amortizable 1917.—Series D, C, B y A, 89,50.

5 por 100 Amortizable 1926.—Series C, B y A, 100,00.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 101,05. Idem con impuesto, series C, B y A, 88,25.

3 por 100 Amortizable 1928.—Series F, E, D y C, 71,75; B y A, 71,90. Idem 4 por 100, 1928, sin impuesto, series E, D, C, B y A, 88,50. Idem 4 1/2 por 100, series D, C y B, 91,50. Idem 1929, series F, E y D, 100,60; C, B y A, 100,70.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Series A, 109,30; B, 100,30.

Ayuntamientos.—Madrid, 1868, 101,25; Subsuelo, 1929, 89,50.

Garantía Estado.—Tánger-Pez, 102,50; Empréstito austríaco, 101,00.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 92,75; 5 por 100, 97,30; 6 por 100, 103,25. Banco Crédito Local, 6 por 100, 100,25; 5 1/2 por 100, 92,50; 5 por 100 interprovinciales, 87,25.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 3,01; Empréstito Marruecos, 89,50.

Acciones.—Banco España, 587,00; idem Hipotecario, 478,00; idem Central, 157,00; idem E. Crédito, 410,00; F. C., 414,00; idem Intl. Ind. y Comercio, 126,00; Prensa Española, 113,00; Coop. Electra, B, 140,00; Alberches, 114,00; Chade, A, B y C, 576,00; F. C., 576,00; Mengemtor, 287,00; Telefónica, preferentes, 105,15; ordinarias, 134,50; Minas Rif, portador, 560,00; Duro-Felguera, C., 99,00; F. C., 99,25; Petróleos, 139,00; Fenix, 407,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 521,00; F. C., 521,50; Explosivos, C., 130,50; F. C., 130,50; España, Petróleos, 56,00; S. A. Bilbao, 135,00; S. C. Hierros, 112,00.

Obligaciones.—E. Lima, 89,00; Unión Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 105,25; Cons. Naval, 5 1/2 por 100, 99,25; idem bonos, 1921, 100,00; Norte, primera, 71,75; idem segunda, 70,25; idem 6 por 100, 102,25; Alicante, primera, 330,00; idem segunda, 402,50; idem H, 99,80; idem J, 102,00; idem K, 95,20; Metropolitan, 5 por 100, A, 94,00; 5 1/2 por 100, 101,00; Real Compañía Asturiana, 1920, 101,50; 1926, 101,50.

Moneda extranjera.—Francos, 28,50; idem suizos, 140,50; idem belgas, 101,175; libras, 37,825; libras, 35,33; dólares, 7,31; marcos oro, 1,73; escudos portugueses, 0,3225; pesos argentinos, 2,86; idem chilenos, 0,85; coronas noruegas, 1,95; idem checas, 21,50; florines, 2,915.

(L y s cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSA

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 116,00; Dinero; Explosivos, 1.065,00; Resineras, 30,00; Banco de Bilbao, 2.100,00; idem de Vizcaya, 1.900,00; Ferr. Norte, 549,50; Alicante, 520,00; Sola, 1.120,00; Chade, 579,00; H. Española, 204,00; Coop. Electra, 860,00; U. E. Vizcaína, 660,00.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 123,915; francos, 4,8811; idem suizos, 34,8625; idem belgas, 93,255; dólares, 25,0975; libras, 12,0993; coronas suecas, 18,2025; idem noruegas, 18,1887; marcos, 20,3825; pesos argentinos, 44,93.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 3,9387; francos, 4,8812; idem belgas, 5,235; libras, 19,45; coronas danesas, 26,82; idem noruegas, 40,355; florines, 23,9475.

INFORMACION FINANCIERA

El empréstito oro de mañana

Estamos en vísperas de la suscripción de 350 millones de pesetas oro.

Mañana, viernes, se efectuará en la Central y las sucursales en Barcelona y Bilbao del Banco de España.

En los círculos financieros se decía ayer que las plazas exportadoras que crean divisas oro, como Valencia, Barcelona, Bilbao, etcétera, acudirán a la suscripción con sumas de importancia.

También se aseguraba en los citados círculos que la suscripción podía ya considerarse cubierta con exceso.

No puede extrañarnos esta afirmación, ya que tantas ventajas se ofrecen. Según los cálculos publicados referentes a la rentabilidad, este empréstito produce un interés líquido de 6,04 por 100, puesto que el tipo de emisión queda bonificado a favor del suscriptor en la parte correspondiente al cupón sobre un capital que no entrega en su totalidad hasta el 13 de Marzo próximo, y haciendo el cómputo de los días y de las sumas entregadas, el tipo de emisión se reduce a 99,37 por 100, y sobre esta base ofrece el rendimiento líquido antes indicado.

Para dar facilidades a los poseedores de monedas oro, se ha acordado recibirlas en cualquiera de las sucursales del Banco de España, ya que tales monedas no son fácilmente transportables ni transferibles como los cheques y demás instrumentos de crédito.

Liquidación provisional

La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones a fin de mes de Chades y Explosivos, a los cambios de 573,00 y 1.061,00, respectivamente.

Compañía Arrendataria de Tabacos

En la «Gaceta» del 18 del corriente mes publica la Compañía Arrendataria de Tabacos el anuncio de un dividendo de 38,25 pesetas por acción, por beneficios del ejercicio 1929 y con relación al segundo semestre del mismo, de las cuales se entregarán a los accionistas 35 pesetas líquidas por cupón sobre el que lleva el número 75, reteniéndose las 3,25 restantes para atender al pago del impuesto de Utilidades.

Del homenaje a don Emilio Serrano

La Unión Española de Maestros Directores, Concertadores y Pianistas, patrocinadora del festival organizado recientemente en el Palacio de la Música en favor del ilustre maestro compositor don Emilio Serrano, se cree en el deber ineludible de exteriorizar públicamente el profundo agradecimiento de la clase que representa a los insignes compositores y directores de orquesta maestros C. Récas, Del Campo, Julio Gómez, Lasallés, Vega, Cayo Vela y Ricardo Villa por su distinguida colaboración personal en el aludido acto de homenaje.

Dicha manifestación se hace extensiva a los solistas que intervinieron brillantemente en él: doña María Marco, D. Francisco Fuster y D. Celso Díaz.

También estima deber de justicia el demostrar su más fervorosa admiración a la magnífica labor desarrollada por la orquesta del Palacio de la Música, cuya magistral interpretación de las obras del programa del festival ha merecido tan halagüeños comentarios por parte de los profesionales y del selecto público de nuestros conciertos.—El director-gerente, Manuel Hernández.

LOS QUE MUEREN

DON ANASTASIO PINTADO

En Villarrubia (Valladolid) ha fallecido, víctima de rápida enfermedad, D. Anastasio Pintado, padre de nuestro querido compañero de Redacción, Sidonio.

El fatal desenlace ha puesto de manifiesto las grandes simpatías con que contaba el finado entre todas las clases sociales del lugar de su residencia por sus cualidades de trato, por su cultura y su conducta.

Nuestro querido compañero Sidonio Pintado sabe lo mucho que se le quiere en esta casa, y con la sincera pena que compartimos los momentos de hondo dolor por que atraviesa.

Reciba la expresión de nuestro sincero pésame la distinguida familia de Pintado.

En la ruta de los andariegos peregrinos del Arte, encarnación suprema del Ideal, a través de la madre Castilla, surge en ríscoso monte TOLEDO, ciudad de trazo tan vigoroso, de perfil tan acaudado, que parece un aguafuerte goyesco.—d. Martínez Simanca.

volvieron a Rusia, fueron dos veces perdonados y se suicidaron en la cárcel.—Alguno, diputado eminente de la Duma, ídolo del pueblo, al conocerse su traición por documentos secretos, volvió a Rusia como «traidor», fatalmente, por su propia conciencia, y se constituyó preso. Fué fusilado... Había engañado al pueblo y llevádolo, a la matanza. Esta fatal atracción hacia el peligro, que tanto nos recuerda a veces a personajes novelescos de Dostoyevsky, alcanza por igual a nihilistas y policías... Cuéntase del gobernador de Kiev, hombre generoso, que, obligado a la represión, la realizó «sangrienta». Condenaron los nihilistas a muerte. Entonces, como «traidor» por el remordimiento, por la muerte, desafiaba el peligro, caminando solo por lugares despoblados y nocturnamente. Le seguían de cerca sus matadores. Parecía buscarlos, llamar al asesino... Cuando una noche se presentó el gobernador su verdugo, exclamó éste: «¡Gracias a Dios! ¡Ya no podía soportar más!» Una puñalada le tendió, exánime, en el suelo. «Habrá escena más digna de Tolstoi; personaje fatalista más semejante a los de Dostoyevsky? El amigo de Azev, Manouïloff, consejero único y compañero de placeres de Rasputin, apareció como contrapartida japonesa en la Haya, logra descifrar la clave japonesa, envía despachos y engaña a los jefes nipones. Coge las páginas enteras de un «Diccionario» «chino» que enviaba a Petersburgo, donde aparece mezclado con el famoso Gaponi, el pope organizador de las matanzas de 1905. Se hace luego periodista, agente provocador a su manera, y negociante influente, admitido en todas partes; gasta millones. Sturmer, el venal ministro, le aboge fraternal. «Hay un cadáver entre los dos», se dice para explicar la intimidad.

Manouïloff había hecho detener por alta traición a Rubinstein, para librarse con él de un rival amoroso, amante oficial de una cantante del Palais Théatre. Había comido «chantages» con banqueros de San Petersburgo. Uno de ellos denunció a Manouïloff, que fué preso. Rasputin, la emperatriz, el zar, abogan por él. Es absuelto.

En el Museo vemos su retrato; también el de Azev, el rey de la delación, sinistros tipos, de mundano el uno, de tenebrosos conspirador «Azev». Vemos después la «Sala de los cosacos», sus pintorescos trajes, sus terribles «nagaikas» con que azotaban al pueblo, sus instrumentos de tortura, sus feroces tipos barbudos de demonios satíricos.

RODRIGO SORIANO

Moscou.

Vístase usted con Zardain, sastre diplomado. Precios baratísimos, comparados con la bondad de sus géneros. HORTALEZA, 138.

UNA POBRE PERTURBADA

Que dice que ha visto a una de las niñas desaparecidas

Ayer se presentó en el Juzgado de guardia una mujer llamada Severiana Fernández Pérez, de cuarenta y siete años de edad, viuda, con domicilio en la calle Particular, núm. 10, de Carabanchel Bajo, y ha denunciado que una de las niñas desaparecidas de la calle de Hilarión Eslava, la más pequeña de las tres, fué vista por ella el día 25 de Mayo de 1924—al día siguiente de la desaparición—en el barrio de El Cabrero.

Añadió que tenía la seguridad de ello porque las señas de la muchacha coincidían exactamente con las de la niña María del Val que publicaban los periódicos

CENSORES RECUSADOS

No pretendemos dar a nadie lecciones; en cambio, las recibiremos con gratitud en todos los casos en que maestros autorizados quieran darnoslas. Dudamos que se nos pueda superar en modestia y en comedimiento.

¿Cuántos son los que pueden expresarse así? Ya lo proclamará, cuando alumbre el día de los pronunciamientos del supremo juez —«vox populi, vox Dei»—, el único que puede hacerlo con inapelable autoridad.

Este número está censurado

FINAL PREVISTO

Don Lorenzo Gazapo se ha presentado esta madrugada al juez de guardia

Las diligencias de ayer

La orden de encarcelamiento. El juez instructor del sumario, Sr. Bellón, ordenó que ingresasen en la prisión celular, con carácter de incomunicados, después de someterles a un extenso interrogatorio, el chofer del agente desaparecido Cristino Gómez y el novio de una de las hijas, Sr. Martín Fernández.

Separadamente declaró ante la Policía la prometida del hijo del agente desaparecido, señorita María Teresa Covelio.

Sin duda sus manifestaciones no han revestido gran importancia, porque el Sr. Martín no adoptó determinación alguna y se limitó a recoger por escrito cuantas respuestas formularon los declarantes al interrogatorio a que se les sometió.

Se busca a dos mujeres. Insiste la Policía en averiguar cuanto se refiera a dos mujeres. Una de ellas, de notable belleza y que se distingue por su elegancia, fué vista no hace mucho tiempo con el Sr. Gazapo en las afueras de Madrid.

La otra no acompañaba nunca a D. Lorenzo; pero es posible que sus manifestaciones arrojaran gran luz en la instrucción del sumario.

El señor Gazapo se presenta al juez

Cuando menos se esperaba... Terminadas las diligencias del juez encargado de instruir este sumario, durante el día de ayer, diligencias de que damos cuenta anteriormente, el Sr. Bellón suspendió sus tareas para quedarse en la Casa de Cánónigos, como juez de guardia.

La noche no se presentaba de trabajo para la primera autoridad judicial, pues no ocurrieron sucesos de trascendencia que motivaran la presencia del Sr. Bellón fuera de su despacho oficial.

Y las horas iban transcurriendo normales, tranquilas, prometedoras de una guardia descansada.

Aparece el Sr. Gazapo. A eso de las dos y media de la madrugada, cuando los guardias que están de servicio a la puerta del Juzgado procuraban reaccionar contra las inclemencias del tiempo y luchaban con la terrible helada que durante toda la noche cayó sobre Madrid, apareció ante ellos un individuo de extraño porte.

Era un señor delgado, afeitado, con gafas de Carey, que aparentaba alrededor de cincuenta años. Vestía gabán oscuro y se cubría la cabeza con una boina.

Este señor, dirigiéndose al guardia número 610, llamado Clemente Morante, saludó: —«Buenas noches!»

—«Buenas noches!» contestaron amables los agentes de la autoridad. —«Está el señor juez de guardia?» preguntó el visitante.

—«Sí, señor! ¿Qué desea? —Dígame que está aquí D. Lorenzo Gazapo.»

En el acto hizo el Sr. Bellón comparecer a su presencia al ya famoso agente de negocios, que voluntariamente se presentaba a las autoridades.

Y en el acto, el caso no era para menos, le tomó declaración.

No tuvo seguramente el juez que esforzarse en el interrogatorio para obtener del Sr. Gazapo las aclaraciones necesarias a su conducta, pues si voluntariamente se había presentado había obedecido de seguro a una resolución bien meditada durante estos ocho días y con el propósito de referir los verdaderos motivos que tuvo para desaparecer tan misteriosamente.

Por eso, nada tendría de particular que el Sr. Gazapo hiciera una relación detallada del estado de sus asuntos antes del día 4 de este mes y de las causas que le indujeron a ocultarse.

Y si el Sr. Gazapo explicó los antecedentes de su desaparición, lógicamente ha de suponerse que también explicaría los fundamentos de su decisión de presentarse y poner fin a la fantasía desarrollada alrededor de este asunto.

Las órdenes de las autoridades superiores, sobre el secreto del sumario, se cumplen rigurosamente y ello impide al periodista desarrollar su actividad, sobre todo en sucesos como éste, que tanto han intriguado a la opinión pública.

Por ello, el reportero no puede proceder, al escribir, de otra manera que por deducciones más o menos lógicas, en vista de los antecedentes o datos conocidos, pero su iniciativa se estrella contra el secreto absoluto que acerca de sus actuaciones guardan el juez y sus colaboradores.

A esto es debido que hoy no podamos ofrecer al lector ni un resumen siquiera de las interesantes manifestaciones que seguramente el Sr. Gazapo ha hecho ante el juez y que han quedado consignadas en varios pliegos del sumario.

Contétese con suponer, como nosotros, que el misterio que ha rodeado esta desaparición del señor Gazapo habrá desaparecido.

La eterna historia

No es nueva la triste historia de la vida del Sr. Gazapo que le impulsó a cometer actos contrarios a su honorable conducta de siempre, y por lo cual era conocido en Madrid.

La familia, seguramente animada por los fuertes ingresos del señor Gazapo, gastaba mucho más de lo que se ganaba, y D. Lorenzo, falto de energía necesaria para oponerse a tales dispendios, los aceptaba, tal vez amargado, pensando en la forma de poderlos atender.

Y siendo así, posiblemente desde hace bastante tiempo el Sr. Gazapo se encontró alcanzado en una pequeña cantidad. Luego tuvo que destinar el dinero que le daban sus clientes en pagar deudas urgentes contraídas en la casa, y después, otras cantidades que le seguían entregando servían para abonar atenciones de clientes anteriores.

Así llegaría a encontrarse con un descuberto aproximado de seiscientos mil pesetas.

¿Qué hacer en estas circunstancias?

La desaparición

Seguramente al encontrarse con un compromiso, que ponía al descubierto la irregularidad en que se encontraba el Sr. Gazapo, pensó en desaparecer, en huir.

¿Pero a dónde, si no tenía dinero?

Y el hombre, que por su debilidad se veía en una situación desesperada, abandonó su casa y marchó al azar.

Porque, de seguro, como no se trataba de un delincuente vulgar que prepara los planes de fuga, el Sr. Gazapo marchó a la ventura, sin rumbo fijo y sin haber pensado el lugar donde pudiera substraerse de las garras de la justicia.

Así, el Sr. Gazapo anduvo perdido, inconsciente, de un lugar a otro, confiado a veces en una posible solución de «su problema»; abandonado otras a los más negros pesimismo, y pensando algunas en el suicidio, sin atreverse a llevarlo a la práctica por miedo, por aquella debilidad, que le llevaba a la práctica por miedo, por aquella debilidad, que le llevaba a la práctica por miedo.

Esta ha sido la triste historia del Sr. Gazapo.

Incomunicado

Después de declarar ante el juez, éste dispuso que el Sr. Gazapo pasase a un calabozo en concepto de incomunicado.

Los agentes llevaron del brazo a D. Lorenzo Gazapo, facilitándole algún alimento y una almohada con mantas para que descansara.

Coincidencia

Y con estas notas ponemos fin a nuestra información de hoy.

Como al principio hemos dicho, se ha dado la coincidencia de que tanto el juez D. Ildefonso Bullón, como el secretario Sr. Alvarez Castellanos y los actuarios D. Jerónimo García, D. Eduardo Martón y D. Eugenio Escribano, fuesen los mismos funcionarios a quienes corresponde instruir el sumario y diligencias de este suceso.

Una navaja

En el cacheco a que fué sometido el Sr. Gazapo, solamente se le encontró en un bolsillo una navaja cabriterá, de las que usan los cazadores.

ACCIDENTE DE AVIACION

El teniente López Heptener, carbonizado en Albacete

Albacete, 18.—Se ha recibido aquí la noticia de un doloroso accidente de aviación.

En la Escuela Oficial de Pilotos, cuyo aeródromo se encuentra a unos tres kilómetros de la capital, se efectuaron esta mañana las habituales pruebas por los alumnos que aspiran al título.

Uno de ellos, el teniente de Infantería D. Jaime López Heptener, de veinticinco años, al que ya podía considerarse como piloto porque en diversas ocasiones había mostrado su pericia, se lanzó a los aires esta mañana tripulando un aparato.

Por causas que todavía se ignoran, el avión, cuando se encontraba a unos 50 metros de altura, vino a tierra violentamente, incendiándose el motor y propagándose las llamas a todo el aeroplano.

El infortunado teniente López Heptener murió carbonizado, aunque se acudió en su auxilio con toda rapidez.

El cadáver fué trasladado a las oficinas de la misma Escuela, donde se instaló la capilla ardiente. Le velan varios compañeros.

Hasta ahora se desconocen los detalles del accidente, que ha producido penosísima impresión en Albacete por ser aquí muy estimada la víctima.

PIEBRE DE REFORMAS

También se reorganiza el fascismo

Roma, 18.—El gran Consejo fascista ha continuado ayer y último día la discusión relativa a la reforma de la constitución del partido.

MAS DISTURBIOS EN ALEMANIA

Frankfort, 18.—Durante todo el día de ayer se registraron violentas manifestaciones en esta ciudad, las cuales duraron hasta una hora muy avanzada de la noche. Fué preciso la intervención de importantes fuerzas de Policía para restablecer la calma.

Los manifestantes rompieron los cristales de muchos escaparates al lanzar proyectiles de todas clases. La Policía tuvo que establecer una gran vigilancia. Han sido practicadas 27 detenciones.

LITERATURA MEDICA

«La ley de aptitud en la Naturaleza. Sanatorios y dispensarios», por el doctor Saturnino García y Hurtado

La idea fundamental que preside en este interesante libro es la de demostrar y hacer comprender que las cosas y los sucesos en la Naturaleza se presentan armonizados y relacionados entre sí, no sueltos y aisladamente, y que el estudio detenido de estas relaciones es la base en que se fundamentan todos nuestros conocimientos.

El doctor García Hurtado se nos manifiesta en su nuevo libro, además de como un entusiasta admirador de la Naturaleza y sus leyes, como un gran sostenedor del fatalismo, afirmando que cuanto ocurre en y con las cosas creadas obedece a un plan, a una mano invisible que lo ordena. Esta disposición profunda y armónica—crea el doctor García Hurtado—es la que induce a los humanos a seguir un camino determinado que trazó algún ser omnipotente en las páginas del libro del destino. Esto es el está escrito de los fatalistas; el Alah lo quiere de los mahometanos.

Nosotros disintimos del autor en estos primeros conceptos expuestos en su libro. Creerlos inadmisible, en principio, la teoría fatalista, entre otras razones porque el admitirla nos obligaría a abandonar el ejercicio de la Medicina y a dedicarnos a otra actividad que estuviese más en relación y armonía con tales ideas, ya que el arte o ciencia de prevenir, mejorar o curar las dolencias humanas está bastante lejos de ellas.

Ya reconoce el propio doctor García Hurtado esta incompatibilidad, diciendo que «en ciertos aspectos de la Medicina seguimos unos caminos que no nos pueden conducir más que al completo fracaso». A continuación asegura que la Medicina vuelve al naturismo, y que el naturista es aquel que estudia las leyes de la Naturaleza para acomodarse a ella y vivir con arreglo a dichas leyes.

Si la Medicina y el médico quedasen reducidos a esto, serían innecesarios ambos. Habría que suprimir toda la terapéutica y toda la patología en que se basan los conocimientos médicos modernos, aun admitiendo que la una y la otra tienen un poderoso auxilio en el naturismo con sus agentes propios: calor, luz, electricidad y sus derivados.

Aunque discrepamos en algunos puntos de las apreciaciones expuestas por el doctor García Hurtado, son muchos más aquellos en que estamos en perfecta conformidad con él, reconociendo lo útil de sus acertados consejos y el interés y valor de sus sabias enseñanzas.

De acuerdo con el Sr. García Hurtado en que la tuberculosis es un padecimiento que no se cura, en la mayoría de los casos, con los remedios de la farmacopea, sino con aire puro, buenos y abundantes alimentos, habitación higiénica, luz del sol, temperatura apropiada y metódico género de vida. También estamos de completo acuerdo en lo que a los sanatorios se refiere y a que en ellos se trata de que el enfermo se acomode a lo que el doctor García Hurtado llama «la ley de la selva», y en que la actuación de estos establecimientos es de tan gran importancia, que el recomendar la creación de nuevos y numerosos sanatorios es el medio más seguro y eficaz para conseguir la curación de los tuberculosos y para disminuir el número de enfermos de la terrible dolencia.

También nos parecen acertadísimas las páginas de este libro dedicadas a la propagación de ideas socialistas, que tienden a igualar en algo los medios de vida y a suprimir la miseria, tan perjudicial—según demuestra admirablemente el doctor García Hurtado—para el rico como para el pobre.

Es digno de toda alabanza el trabajo que, a manera de apéndice, dedica el autor a estudiar la transcendencia clínica de las tuberculosas locales.

«La ley de aptitud en la Naturaleza» es, en suma, un libro interesante y sugestivo, en el que se analiza la salud física y moral, demostrando cómo se puede vivir más y mejor que ahora se vive, aprovechando los agentes naturales para prolongar la existencia.

Aunque, como queda dicho, no aceptemos en su totalidad las teorías del autor del libro de que estamos tratando, no dudamos en recomendar su lectura a los médicos y a los profanos, en general, seguros de que no se verán defraudados y al final encontrarán aumentado el caudal de las suyas con unas cuantas ideas nuevas, que les serán muy útiles en el cotidiano vivir, sirviéndoles para ahorrar energías y esfuerzos, si saben asimilarlas y poner en práctica los consejos contenidos en sus páginas.—Luis N. de Castro.

EN INGLATERRA

El proyecto minero

Londres, 18.—El grupo parlamentario liberal ha discutido la respuesta del Gobierno a la pregunta hecha ayer por sir Herbert Samuel sobre el proyecto de ley relativo a las minas.

Todos los diputados, menos dos, han declarado que esta respuesta no era satisfactoria, y que, por lo tanto, votarían contra el proyecto. No es probable, sin embargo, que el Gobierno sea derrotado, pues muchos diputados conservadores no asistirán a la sesión de mañana para evitar que ello pudiera suceder.

Cien mil dólares por un Ticiano

Nueva York, 18.—Según el «New York Herald», el Sr. J. Pierpont Morgan ha pagado 100.000 dólares por un cuadro del Ticiano. La tela representa a «Apolo y Marsias» y será añadida a la famosa colección de arte del multimillonario estadounidense.

El siniestro en el estudio de la Casa Pathé

Nueva York, 18.—Mañana jueves comparecerán ante el Juzgado el Sr. John C. Flinn, vicepresidente de la Compañía Pathé, y el señor Henry F. Lalley, administrador general, que fueron detenidos a raíz del siniestro ocurrido en su estudio de Manhattan.

Ambos están en libertad bajo la fianza de 15.000 dólares cada uno. La acción criminal entablada contra ellos empezó al descubrirse que eran culpables de negligencia al permitir que se impresionaran películas en un edificio de construcción defectuosa y que carecía de la suficiente defensa contra el fuego. Se acusa también a los dos funcionarios de faltar a las ordenanzas almacenando más de cinco carretes de cinta en un edificio que no estaba provisto de regaderas automáticas. Se ha probado que al tiempo de la explosión había veinte veces más cantidad de cinta que la permitida.

El alcalde de Nueva York, señor Walker, cree que se ha sobornado a los empleados encargados de revisar los establecimientos. El alcalde ha ordenado también que se abra una investigación en todas las Compañías que fabrican películas en Manhattan para ver si sus estudios están en condiciones y ordenar el cierre inmediato de los que no tienen las condiciones exigidas por las leyes.

Reformas urbanas y servicios fúnebres

Hablemos algo de la Asunción

Bajo la presidencia del alcalde celebró su acostumbrada sesión la Comisión permanente.

Se acordó pasar a la Comisión de Policía Urbana el informe emitido por el director del Parque Central de Automovilismo en el expediente de contrata del servicio de arrastre del ramo de Arbolado.

Se dió cuenta de las reales órdenes del ministerio de la Gobernación de 13 de Octubre y 30 de Noviembre último aprobatorias del proyecto de reforma urbana de enlace de la calle de Pi y Margall con la plaza de Oriente.

Se aprobaron dos decretos de la Alcaldía-Presidencia, uno desestimando el recurso de reposición interpuesto contra acuerdo de la Comisión permanente de 23 de Octubre resolviendo el concurso para proveer la plaza de recaudador de Mercados, y el otro proponiendo la jubilación de un guardia de Policía Urbana, por haber cumplido la edad reglamentaria.

El secretario dió lectura del informe emitido por los letrados constitucionales proponiendo la interposición de recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Supremo contra la real orden del ministerio de Hacienda, fecha 16 de Noviembre último, declarando exentos del arbitrio sobre incremento del valor de los terrenos las adquisiciones que realice la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos. El informe fué aprobado.

Se concedió al concejal D. Manuel Fernández y Fernández Navamuel un mes de licencia que había solicitado.

Se acordó no recurrir la resolución del Tribunal económico-administrativo de la provincia recaída en reclamación formulada por la Compañía Telefónica Nacional contra el arbitrio sobre gasolina.

Se aprobó un dictamen de la Comisión de Fomento declarando no haber lugar a la prolongación de la calle de El Escorial mediante la expropiación de la finca número 7 de la calle de Jesús del Valle.

Se discutió el proyecto de reglamento para establecer un servicio municipal de conducción de cadáveres.

El Sr. Chicharro formuló diversos reparos al dictamen. Cree el Sr. Chicharro que se debe proceder con urgencia en este asunto para acabar de una vez con los abusos de las Empresas explotadoras de las pompas fúnebres que tan resignadamente soporta el vecindario; pero estima que la fórmula que presenta la Comisión de Beneficencia no es la más adecuada para conseguir la indicada finalidad. A este efecto, el Sr. Chicharro recuerda una proposición por él presentada hace tiempo al Ayuntamiento y afirma que con su propuesta el servicio fúnebre se mejoraría enormemente a la vez que su precio se reduciría en forma considerable, y además produciría al Municipio un ingreso de 500.000 pesetas anuales.

Los señores Toledo y Velluti hicieron la defensa del dictamen, que fué aprobado por su paso al Pleno, donde será estudiado.

De acuerdo con la propuesta del Tribunal del concurso para director del servicio de Limpiezas, se acordó nombrar para ocupar la indicada plaza al ingeniero D. José Paz Maroto, que desempeña actualmente dicho cargo con carácter interino.

Se acordó enviar a informe de la Junta Consultiva el proyecto y pliegos de condiciones para la construcción del parque central municipal de automovilismo.

Se dió cuenta de dos proposiciones interesando que, como recuerdo del LXXV aniversario de la declaración del dogma de la Inmaculada Concepción, el Ayuntamiento de Madrid, en nombre del pueblo madrileño, eleve a la Santa Sede la petición de que lo más pronto posible sea declarado dogma de fe la Asunción de la Virgen.

Apoyó esta proposición el señor Mac-Crohon, quien habló de la tradición mariana del pueblo de Madrid y del fervor religioso de todos los madrileños.

Fué tomada en consideración. Se leyó otra del Sr. Fernández de Heredia interesando el nombramiento de una Comisión de concejales para que con la mayor rapidez proceda a estudiar el traslado de los puestos instalados en la vía pública a mercadillos que construirá el Ayuntamiento en solares o lugares que no interrumpen la circulación.

En defensa de esta última habló primeramente el Sr. Chicharro, que la consideró acertadísima, y solicitó que no se demore el nombramiento de la Comisión encargada de llevar a la práctica la organización de los mercadillos de barrio de acuerdo con la propuesta del Sr. Fernández de Heredia.

El Sr. Colón se mostró conforme en absoluto con las manifestaciones del Sr. Chicharro y expuso también la conveniencia de que el alcalde no demore el nombramiento de la Comisión especial solicitada por el autor de la proposición.

En la parte de ruegos y preguntas, el Sr. Ruiz de Velasco solicitó que el Ayuntamiento costee la cruz de Beneficencia a los médicos de la Casa de socorro del Centro, doctores López Reche y Graviola, que han sido recompensados por el Gobierno con esta condecoración.

El Sr. Alvarez Velluti pidió que se hagan obras de mejora en el alumbrado en la zona de Ensanche.

Comparecieron tres espontáneos para formular reclamaciones relacionadas con asuntos de interés privado y se levantó la sesión.

Nuestro comentario

Muchas veces nos hemos ocupado de la lenta marcha de los asuntos municipales y sospechamos que habremos de seguir aludiendo a ese pesado ritmo; pero de vez en cuando surge un tema que se tramita con celeridad desacomodada. El otro día aludimos a uno al hablar del alumbrado público; hoy tenemos que mencionar otro, y es el consignado en el núm. 2 del orden del día de la sesión que ayer celebró la Permanente.

Según ese número se dió lectura a unas reales órdenes aprobatorias del proyecto de reforma urbana de enlace de la calle de Pi y Margall con la plaza de Oriente. Se ve que este asunto, ya tratado reiteradamente por nosotros, es de los urgentes.

El proyecto tiene dos partes: una que no vaciamos en desear se realice cuanto antes, y es la de la reforma del trozo comprendido entre las plazas del Callao y Santo Domingo, y otra que no exige prisas y es la parte relativa al segundo trozo (Cuesta de Santo Domingo).

No es que consideremos absurda la reforma; pero la estimamos innecesaria hoy por hoy. Ayer mismo vimos en el Patio de Cristales los gráficos del futuro mercado Central de frutas y verduras y los de algunos edificios municipales en proyecto. Esos gráficos están fechados en el año 1926; se retiren a mejoras urgentemente reclamadas por el pueblo de Madrid, y aunque se han desahogado volviéndolos a exponer al público, es muy probable que aun tarden en verse realizados.

Sin embargo, lo del arreglo de la plaza de Santo Domingo va a marchar forzada. Ya dijimos en otra ocasión que había mucho, pero muchísimo, interés en llevar cuanto antes a la práctica ese asunto, en el que, como es natural, figuran las correspondientes expropiaciones.

Y se llevará, vaya si se llevará! Con ligeras escaramuzas se llegó en la sesión de ayer al número 15 de la orden del día, así rotulado:

«Proponiendo no se recurra la resolución del Tribunal contencioso-administrativo de la provincia recaída en reclamación formulada por la Compañía Telefónica Nacional de España contra el arbitrio sobre la gasolina.»

¡No! me tänger! Pues pasemos adelante y detengámonos ante una macabra discusión: la del reglamento para el servicio municipal de conducción de cadáveres.

El Sr. Chicharro torció el gesto al leerse la propuesta, no explicándose cómo se aborda y hasta se quiere resolver un asunto que ya él tocó en una proposición que LA LIBERTAD tuvo el honor de combatir, porque significaba un monopolio del dolor, aprovechando los angustiosos momentos en que los deudos del difunto se avientan a todo.

No dudamos de la nobleza de los propósitos del Sr. Chicharro al hacer hincapié en la defensa de su propuesta; su argumento es, a primera vista, de mucha fuerza, porque va encaminado a aumentar los ingresos municipales con el arriendo del servicio funerario; pero sabe que un monopolio de los angustiosos momentos en que los deudos del difunto se avientan a todo.

No dudamos de la nobleza de los propósitos del Sr. Chicharro al hacer hincapié en la defensa de su propuesta; su argumento es, a primera vista, de mucha fuerza, porque va encaminado a aumentar los ingresos municipales con el arriendo del servicio funerario; pero sabe que un monopolio de los angustiosos momentos en que los deudos del difunto se avientan a todo.

Nuestro juicio, el Sr. Chicharro está completamente equivocado y nos pareció ayer más firme la posición del Sr. Toledo al sostener que el servicio de conducción de cadáveres es uno de los que no debían subrogarse.

El Municipio debería enderezar sus pasos a una franca municipalización de este servicio; pero si no se atreve a hacerlo, lo menos que se le puede exigir es que tome sobre sí la defensa del vecino modesto, librándolo de ese amargo trance en que se le coloca en momentos angustiosos de pasar por las horas caudinas de las Compañías de pompas fúnebres.

Poca mella produce el argumento del Sr. Chicharro de que hay muchas familias que desean que el clero, con cruz alzada, acompañe el cadáver, y que eso no es posible si la conducción se hace en carrozas automóviles. Esto se contesta fácilmente, objetando: primero, que si se quiere la carroza automóvil puede ir lentamente para que el cortejo eclesiástico la siga; segundo, que es preferible que no se haga esa

DIPUTACION PROVINCIAL

El presupuesto de gastos y las bases para su ejecución

Varias enseñanzas y una batalla de flores

A las doce y media de la mañana comenzó ayer la sesión, presidida por el vizconde de Salcedo Bermejo... El presupuesto de gastos para el ejercicio del año próximo...

Se aprobaron después las bases para la ejecución del presupuesto, con algunas pequeñas modificaciones... Otra subvención se concedió también, a propuesta del Sr. Camacho...

El Sr. Pérez Sommer presentó una propuesta para que se ampliara el servicio que actualmente presta la Diputación de recoger a los niños durante las horas en que sus padres tienen que dedicarse al trabajo...

El Sr. Núñez Topete se refirió a palabras pronunciadas en la sesión anterior por el Sr. González Pintado, que consideraba molestas para él, con referencia a la discusión de la enmienda que presentó el Sr. Miró y Trepal en solicitud de una subvención para la Institución municipal de Puericultura...

El Sr. Núñez Topete se refirió a palabras pronunciadas en la sesión anterior por el Sr. González Pintado, que consideraba molestas para él, con referencia a la discusión de la enmienda que presentó el Sr. Miró y Trepal en solicitud de una subvención para la Institución municipal de Puericultura...

El Sr. Camacho solicitó el establecimiento de un vivero de plantas americanas para el servicio de la provincia, y el Sr. Alonso Orduña prometió atender este ruego.

Se concedió un voto de gracias para la Comisión de Presupuestos, y se levantó la sesión.

Tal como empezó ayer la sesión, suponíamos que los diputados, después del tour de force del día anterior, llegaban fatigados y casi agotados a la segunda parte de su labor presupuestaria...

Los artículos componentes del presupuesto de gastos se aprobaron nómene discrepante, como es de uso en la casa, y sólo en las bases de ejecución, al llegar a la 31.ª el vizconde de Salcedo Bermejo propuso una enmienda, que se aceptó, y en virtud de la cual no se podrán formular peticiones de aumento de sueldo a los funcionarios, sino bajo la responsabilidad del diputado que las formule...

Este de la responsabilidad lo consignó el Sr. Salcedo Bermejo, según dijo, para hacer más efectivo el acuerdo. Le felicitamos por la candidez que supone tal juicio acerca de la responsabilidad de los que ejercen cargos públicos...

En cuanto al plazo de un quinquenio que se pone en la base, se nos ocurren objeciones que van también por el camino de las ingenuidades, porque ¿quién es capaz de leer en el porvenir? Las cosas que pueden suceder en cinco años!

Dijo Eusebio Blasco en cierta ocasión: «Cada uno tiene sus gustos, y dentro de cien años, todos podríamos...»

Don Juan La Cierva lo parodió en pleno Parlamento, al afirmar que dentro de cien años todos estaríamos calvos.

Cinco años no son, ciertamente, muchos para estar calvos y podríamos; pero no nos negará el señor Salcedo Bermejo que son los suficientes para que no sea necesaria esa edición de la responsabilidad de los actuales diputados...

Porque suponemos que no abrigará su señoría la pretensión de que otros acaten lo que no fué en su año, y menos si se apela al precedente.

Para nosotros fué la de ayer sesión llena de enseñanzas; habíamos asistido a la aprobación de los diversos capítulos, artículo por artículo y base por base, y cuando dábamos por concluido el asunto, nos vimos sorprendidos por una manifestación presidencial en la que se decía: «Se va a apro...

zará a cobrar la pensión el año 1931. Y añadió que Primo de Rivera y el ministro de Justicia la cobrarán ya. En el salón de Juntas, el señor Francos Rodríguez pronunció un discurso en el que hizo historia de los Previsores del Porvenir. El conde de Vellellano, en breves palabras, pidió para el socio fundador número 1 y para el señor González Llana la medalla del Trabajo.

La situación política

El jefe de Aeronáutica, Kindeán, visitó ayer a Primo de Rivera. Una Comisión de bomberos entregó un documento al ministro de la Gobernación. Una Comisión de Avila y Talavera visitó al ministro de Fomento para solicitar el estudio de un ferrocarril que una a la provincia de Avila con Talavera, y que al efecto se redactó el oportuno anteproyecto.

Viages. Ayer regresó de Bilbao el ministro de Marina. Marchó a Jerez, donde ayer asistió a una boda, el ministro de Economía. El día de hoy lo pasa en Algeciras. Vendrá mañana.

Don Alfonso marchó ayer tarde a una finca de Infantes (Ciudad Real), donde permanecerá cazando hasta mañana viernes a última hora.

Ratificación de un Convenio comercial. A mediodía, según habíamos anunciado, se verificó en la Secretaría de Asuntos exteriores el acto de la firma de la ratificación del Tratado de comercio y navegación suscripto por España y Yugoslavia.

Los firmaron por parte de España el jefe del Gobierno, y por la de aquel país, el ministro. Asistieron además el secretario de Asuntos exteriores, Sr. Palacios; jefe de Cancillería, Sr. Landeche, y jefe de la sección de Comercio, señor López Lago. También asistió el secretario de la Legación de Yugoslavia, Sr. Ilisch.

El idioma español en Trieste. El cónsul de España en Trieste da cuenta de la inauguración del curso de español en aquella Universidad, con una matrícula de 103 alumnos, que le hace ser el más numeroso de los establecidos en aquel primer centro docente. En dicho curso se han inscrito muchas personas de la mejor sociedad de Trieste, figurando entre ellas algunas señoras y señoritas.

La liquidación de la Exposición de Barcelona. Desde hace una semana se encuentra en Madrid realizando diversas gestiones relacionadas con la liquidación de la Exposición el alcalde de Barcelona, barón de Viver.

Estas gestiones se han terminado ya o están a punto de terminarse, y como resultado de las mismas el Gobierno ha acordado facilitar una importante ayuda económica al Ayuntamiento barcelonés para suvenirse a los gastos de la Exposición.

Como se sabe, el Certamen Internacional se cerrará dentro de pocos días, para abrirse inmediatamente después con carácter nacional. Al efecto se publicará en breve un decreto de la Presidencia autorizando la continuación del Certamen en la forma antedicha y fijándose las normas a que habrá de ceñirse. En la misma disposición se daré cuenta de que el Gobierno, atendida la importancia que el Certamen ha adquirido y el gran esfuerzo económico que representa para la ciudad de Barcelona, ha acordado concederle la importante ayuda a que nos hemos referido.

Los sucesos de Ciudad Real. Ayer mañana estuvo reunido el Pleno del Consejo Supremo de Ejército y Marina para dictar sentencia en la causa por los sucesos de Ciudad Real, cuya vista se celebró en los últimos días de la semana pasada.

Un vez redactada la sentencia por el vocal ponente volverá a reunirse el Consejo para discutirla, y entonces se firmará y hará pública. Esto no será, por lo menos, hasta el sábado.

La crisis obrera en Asturias. El presidente de la Diputación de Oviedo visitó anoche al general Primo de Rivera, exponiéndole la necesidad de que se arbitren obras públicas en Asturias con objeto de resolver la grave crisis obrera que allí se siente.

Habló de la situación de la Fábrica de Armas, donde los obreros trabajan cuatro días por semana, y dio cuenta de los acuerdos adoptados por la reciente asamblea de fuerzas vivas reunida en Oviedo para tratar de este problema de la escasez de trabajo.

El embajador de los Estados Unidos. Ayer llegó a Madrid, acompañado de su esposa, el nuevo embajador de los Estados Unidos, mis- ter Irwings.

Presentará sus cartas credenciales en los primeros días del mes próximo.

Dos Asambleas de maestros

En la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio comenzó ayer sus sesiones la Asamblea de Profesores de las Escuelas Normales.

El presidente de la Junta directiva saludó a los maestros de provincias con objeto de asistir a las reuniones. Después se leyeron las Memorias de la secretaría, tesorería y de la Dirección de la revista. Según la de tesorería, existen en caja 2.965 pesetas.

La Asamblea procedió luego a elegir la Mesa, y resultaron nombrados: presidente, D. Domingo Alberich, y secretarios, doña Carmen Pardo y D. Sixto Menéndez. Después se levantó la sesión, que continuó a las cuatro de la tarde, con la aprobación de las tres Memorias presentadas a la de la mañana, y la concesión de un voto de gracias para el secretario y comador de la Asociación y el director de la revista.

Inmediatamente el presidente de la Asamblea se levantó para señalar la presencia en el local del profesor de la Escuela Normal de Maestros de Lisboa, Sr. Razos, al que dedicó palabras de elogio y saludo.

El Sr. Pazos pronunció un sencillo y elocuente discurso agradeciendo el saludo de los normalistas españoles y haciendo votos por el feliz resultado de los trabajos de la Asamblea.

III CONGRESO PEDAGOGICO SEGOVIANO

Las conclusiones aprobadas. Segovia, 13.—Ayer y hoy continuó sus deliberaciones el tercer Congreso del Magisterio segoviano, poniéndose a discusión diversos temas de interés, que dieron lugar a intervenciones lucidas de los congresistas.

En la sesión de ayer tarde el Congreso acordó unánimemente enviar un expreso telegrama de pésame a la Empresa Fehus por el fallecimiento de D. Eduardo Gómez de Baquero.

Esta mañana se celebró la sesión de clausura del Congreso, votándose las siguientes conclusiones: Formación y perfeccionamiento del Magisterio.—Que la formación del Magisterio sea universitaria.

Que en tanto puede llevarse a cabo la reforma integralmente, debe crearse como ensayo en varias Universidades la Facultad de Pedagogía.

Que para extender la obra cultural de la Universidad y estrechar los lazos de unión entre los diversos grados de enseñanza, se establezcan en cada provincia Misiones culturales formadas por muy variado profesorado.

Que en sustitución de las oposiciones restringidas se establezcan premios al trabajo extraordinario en la escuela y a los servicios por tiempo fijo de cinco, seis o siete años; pero sin efectos escalafonales.

Que los cursillos de perfeccionamiento sean, a ser posible, en las provincias, en épocas de vacaciones, con asistencia voluntaria y comprobación de aptitud al final.

Seriecultural.—Que la seriecultural y las demás enseñanzas especiales se incluyan en el plan de estudios de formación del Magisterio, a cargo de profesorado especial.

Que dada la importancia de estas especialidades, se establezcan en el mayor número de escuelas, dotándolas del material necesario.

Organización de la enseñanza domésticoagrícola en España.—Creación de un Instituto Normal Superior de Economía doméstica agrícola.

Crear en todas las Normales de Maestras una sección de estas enseñanzas, con profesorado procedente de dicho Instituto.

Sostenidas por las Diputaciones, los Municipios y Sociedades agrícolas, se creen escuelas ambulantes con permanencia de varios meses en los pueblos y aldeas.

Que se establezcan igualmente secciones de estas enseñanzas en las graduadas de niñas de seis o más secciones, así como en todas las escuelas profesionales para la mujer.

LA VIDA DEPORTIVA

Se prorroga la inscripción para el campeonato del Mundo

La F. I. F. A. ha acordado ampliar el plazo de inscripción para el campeonato del Mundo, que finalizaba el 31 del actual. El nuevo plazo expira en Febrero.

El Comité ejecutivo del campeonato del Mundo ha remitido el siguiente comunicado, que recogemos muy gustosamente: «Se prepara activamente, por parte del Comité ejecutivo, el campeonato mundial de fútbol de 1930, que se realizará del 13 al 27 de Julio próximo en Montevideo. El éxito de estas fiestas está descontado, ya que son numerosos e importantes los teams que se alistarán, y están financiados totalmente los gastos del campeonato.

Aún no puede adelantarse oficialmente cuáles serán las Asociaciones que enviarán teams para el campeonato mundial, pues el plazo de inscripción vencerá el 31 de Diciembre actual. Hasta entonces las Asociaciones afiliadas tienen tiempo para registrar su inscripción, para lo cual deberán pagar una cuota de 200 dólares antes del 1 de Enero próximo. Con todo, se sabe que concurrirán al campeonato con sus mejores teams todas las Asociaciones americanas del Norte, Sur y Centro de América; lo que asegura ya el éxito del torneo, puesto que entre ellas figuran las dos que tuvieron mejor actuación en la última Olimpiada mundial. Falta saber ahora cuáles serán las Asociaciones europeas que enviarán teams.

Se tiene por seguro que concurrirá el team de Bélgica, y no sería difícil que hiciera lo propio el team profesional inglés. Se cree que España e Italia, dados los lazos de raza que les unen al Uruguay, enviarán también los suyos. Si estas presunciones se confirman, el campeonato mundial tendría un éxito halagador.

Un festival gimnástico. Hoy, a las siete de la tarde, se celebrará un festival gimnástico, organizado por el Circolo de la Unión Mercantil e Industrial, en el hall del mismo, bajo la dirección del profesor de cultura física D. Heliodoro Ruiz.

1.ª Gimnasia respiratoria por la clase infantil. 2.ª Ejercicios en paralelas. 3.ª Ejercicios en el potro. 4.ª Exhibición de boxeo, a tres rounds de dos minutos, entre los pesos gallos Iglesias, campeón de Castilla, y Vía II.

5.ª Exhibición de boxeo, a tres rounds de dos minutos, a pesos libres, entre Emilio Martínez, campeón de Castilla, y Segundo Barcos, campeón de Galicia. 6.ª Match de lucha grecorromana entre los pesos ligeros Arturo Llerandi, subcampeón del Circolo de la Unión Mercantil, y B. Rubio, campeón del Madrid.

7.ª Exhibición de lucha grecorromana entre los pesos plumas Antonio Requejo, campeón del Circolo de la Unión Mercantil, y Emilio García, campeón del Madrid. 8.ª Reparto de premios a los campeones del torneo de lucha grecorromana celebrado este año.

El campeón oriental Logan venció al francés Moreau en Barcelona. Barcelona, 19 (dos madrugadas).—En el local de Nuevo Mundo se celebró esta noche una sesión de boxeo.

El local se halla atestado. Navarro, en un combate a cuatro asaltos, venció por puntos a Zabala. Luego, en combates a seis asaltos, se obtuvieron los siguientes resultados: Minguell venció a Fortabell por puntos, y en la misma forma Ortega, Blach y Habir fueron vencedores de sus respectivos contrincantes, Calpena, Alvaro Santos y Matamoros.

El encuentro más interesante era el concertado entre el campeón del Extremo Oriente, Logran, y el francés Moreau, a diez rounds. El combate comenzó muy animado y prometedor para los espectadores, ya que parecían niveladas las fuerzas; pero pronto se impuso la fortaleza y la técnica del oriental Logan, que terminó el primer asalto dominando y que en el segundo logró colocar a su contrario un formidable derecho de izquierda al estómago, dejándole k. o.

El triunfante fué muy aplaudido. El campeonato sudamericano. Santiago de Chile, 18.—En el combate celebrado para disputarse el campeonato sudamericano de la categoría de pesos mosca, el boxeador uruguayo Cubbello venció al argentino Trillo.

De la categoría de pesos pluma, el chileno Gálvez venció al uruguayo Alonso, en lucha también para el campeonato sudamericano de su categoría. Para el campeonato de la categoría de semimedios lucharon el argentino Denoyant, que venció al uruguayo Alcalde, y finalmente, para el título de semipesados, lucharon el chileno Veas y el argentino Senestaro, resultando ven-

cedor el primero de los dos boxeadores.

El próximo combate de Uzoudun. Nueva York, 18.—Billy Gibson, el nuevo manager de Paulino Uzoudun, ha anunciado que su representante luchará el próximo día 10 de Enero en Madison Square Garden en un combate contra Otto Von Porat.

«Este combate—ha manifestado Gibson—es el primer paso hacia una nueva campaña para lograr que Paulino se coloque nuevamente en los combates eliminatorios del campeonato mundial.» El nuevo manager de Uzoudun ha manifestado también que espera podrá colocar a Paulino en el puesto vacante desde que abandonó el ring su ex discípulo Tunney.

Sobre la captura de unos artísticos retablos

No eran de Astorga; pero si de otra iglesia. Anteayer se dijo—y nosotros recogimos la noticia—que los retablos enajenados en Astorga habían sido hallados por la Policía.

Según noticias posteriores, no son los retablos de Astorga los que han aparecido. Son otros valiosísimos que existían en la iglesia del pueblo de Cueva, municipio de Carroera, provincia de León.

Allí, de acuerdo al cura párroco y los principales vecinos de la localidad, se efectuó la venta en la cantidad de 1.000 pesetas. Los retablos fueron traídos a Madrid, y aquí se gestionaba su enajenación y traslado al Extranjero, cuando la autoridad ha intervenido y se ha deshecho el plan.

Los retablos han sido puestos a disposición del ministro de Instrucción pública, y éste ha ordenado que se depositen en el Museo del Prado.

MUSICA Y MUSICOS

Oscar da Silva. Este compositor portugués dió un concierto ayer tarde en el teatro de la Princesa, dando a conocer varias obras suyas de géneros diferentes.

Estudió en Leipzig con Reinecke y Clara Schumann, dedicándose durante su ya larga vida de músico a estudiar los cantos y danzas populares de su país y a estilizarlos para transformarlos en obras de concierto.

Comenzó con una causerie y un scherzo para violín y piano, llevando la parte de violín el concertino de la orquesta Julio Francés y la de piano el propio compositor; muy gracioso el scherzo, en ambas fueron muy aplaudidos ambos artistas.

Varias canciones, tres de ellas cantadas con bella, grata y ágil voz por la soprano señorita Maruja de Franqueza, y otras tres por el barítono Sr. Pataño, con poderosa voz y buena escuela. Especialmente la llamada «Canción portuguesa», muy bonita, y «Lors que tu fermes mes yeux», patética y hermosa canción, fueron muy aplaudidas.

Luego el antiguo cuarteto Francés, con Julio Francés, violín primero; Odón González, segundo violín; Conrado del Campo, viola, y Juan Casaux, violonchelo, ejecutó una fantasía para cuarteto de cuerda con gran aplauso del auditorio.

Terminó el concierto con siete trozos de música popular, arreglada por Oscar da Silva para piano, ejecutados por el mismo, muy interesantes todas; es bellísima por su carácter y aroma popular la llamada «Duriense».

Todas, ejecutadas con gracia y con suelta y fácil manera, tienen un carácter eminentemente rapsódico, que, por lo demás, se muestra en todas las obras de este compositor.

Muchos aplausos al final de todas las obras y de otra fuera de programa que ejecutó el artista, premiaron la labor del compositor y del pianista notable que es Oscar da Silva.

Conferencia del señor Casares Gil

Anoche tuvo lugar en Lar Gallego la inauguración de las condecoraciones del presente curso, organizado por la Sección de Cultura de esta entidad, con la pronunciación por el decano de la Facultad de Farmacia de la Universidad Central y académico, Sr. Casares Gil.

El Sr. Casares, auxiliándose de proyecciones muy interesantes y variadas, expuso al detalle paisajes y costumbres de casi todas las naciones hispanoamericanas, amenizando su conferencia con recuerdos, anécdotas y rasgos racionales que hacen resaltar el paralelismo de la variedad de climas y productos de estas naciones en comparación con la española. También hizo alusión a la importancia y número de las colonias gallegas en América, elogiendo la labor y el patriotismo de los españoles residentes en el Nuevo Mundo, como igualmente los Centros gallegos de Montevideo, Buenos Aires y La Habana, dedicando cariñosas frases a Lar Gallego por secundar esta labor cultural en la capital de España.

exhibición, sólo asequible a los ricos, ya que la Iglesia no presta tal servicio gratuitamente; tercero, que son contadísimos los entierros en que tal práctica se lleva a cabo, como puede apreciar quien quiera molestarse en ver el paso de los cortejos fúnebres por los lugares de tránsito obligado; cuarto, que aun en esos entierros de fausto religioso, son los más los casos en que el clero acompaña sólo a la carroza fúnebre una prudente distancia; quinto, que las procesiones rezadas a la puerta de la casa mortuoria son bastantes para los fines ultraterrenos que con ellas se persiguen; sexto, que luego en el cementerio hay nuevas procesiones, por si fueran necesarias, y no seguimos, porque sería el cuento de nunca acabar.

En cambio, es sumamente recomendable la celeridad en esos actos, ya que con ella se abrevian dolores morales, se suprimen exhibiciones nada gratas y en ocasiones se sirve a la higiene pública.

Creemos que el Pleno colocará el visto bueno al acuerdo de ayer de la Permanente, y que no se dejará alucinar por el señuelo del aumento de ingresos, pues tan importante como esto es el aliviar las cargas del abrumado vecino modesto de la villa.

Al final de la sesión fué tomada en consideración una propuesta que firma la señorita Echarri, en unión de otros concejales, interesando que, como recuerdo del LXXV aniversario de la declaración del dogma de la Inmaculada Concepción, el Ayuntamiento de Madrid, en nombre del pueblo madrileño, eleve a la Santa Sede la petición de que lo más pronto posible sean declarados dogma de la fe la Asunción a los cielos de la Santísima Virgen y su mediación universal.

Hemos reproducido textualmente la propuesta, para que no se nos atribuyan tendenciosos propósitos «al comentarla, cosa lícita, puesto que no se trata de una cuestión dogmática, sino de una tradición que la señorita Echarri quiere que llegue a ser dogma. Si el Santo Padre la complace, ya no podremos combatir el asunto, porque ello sería ir contra el dogma.

La propuesta, en realidad, no tiene gran importancia por lo que en ella se pide. Si pasamos por lo de la Concepción, ¿por qué ha de preocuparnos lo de la Asunción? La importancia está en lo que significa dirigirse al Sumo Pontífice pidiéndole determinaciones que son de exclusiva competencia suya; es decir, en formularle una especie de voto de censura por haber retardado una declaración sobre esto tan trascendente como el de la subida a los cielos de la Virgen y en pedirlo en nombre del pueblo de Madrid.

Esto último no tiene derecho a hacerlo una señorita que no ostenta el cargo de concejal por la voluntad de ese pueblo cuya representación se abroga. Pidalo en representación de las Congregaciones que piensan como ella; pero no quiera complicarnos a los muchos madrileños que no nos consideramos capaces de dar lecciones al Padre Santo.

El Sr. Mac-Crohan, al apoyar la propuesta, también habló del deseo del pueblo de Madrid, y para demostrar la tradición mariana de esta villa recordó que el Ayuntamiento de 1438 fué el primero que proclamó el dogma de la Inmaculada.

Pues si en 1438 han de seguirse las normas que imperaban en 1438, ¿ponitos progresos ha hecho la civilización? No valia la pena de haber descubierto la electricidad y haber inventado los tranvías, automóviles y aeroplanos, ni el Metropolitano, ni otros adelantos que nos libran de pensar como se pensaba en el siglo XV, porque los progresos materiales, derivados de la ciencia, influyen en los progresos intelectuales, ya que unos y otros limpian el cuerpo y el espíritu de lacras y de prejuicios.

Asamblea de Cámaras de la Propiedad

Hoy jueves, a las once de la mañana, se celebrará en el salón de actos del Ateneo de esta corte la inauguración de la Asamblea de Cámaras de la Propiedad Urbana, autorizada por real orden del ministerio de Trabajo de fecha 2 del corriente.

Conforme a dicha disposición, tan sólo se tratará en esta Asamblea del proyecto de Estatuto de la Vivienda, pudiendo únicamente concurrir a ella las Cámaras oficiales organizadas reglamentariamente, sin que su representación exceda de un miembro en propiedad de su Pleno, constituyendo la Mesa de aquella la Junta consultiva de las mismas.

Notas médicas

Junta provincial de Sanidad. Esta Junta ha celebrado su sesión reglamentaria correspondiente al mes de la fecha.

Entre otros asuntos fueron aprobados un proyecto de sanatorio particular en El Escorial y los abastecimientos de agua de Villanueva del Pardillo y Loeches.

También se dió cuenta de la real orden concediendo el servicio de desinfección a 19 Ayuntamientos de esta provincia y de que el estado sanitario en toda ella sigue siendo excelente.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

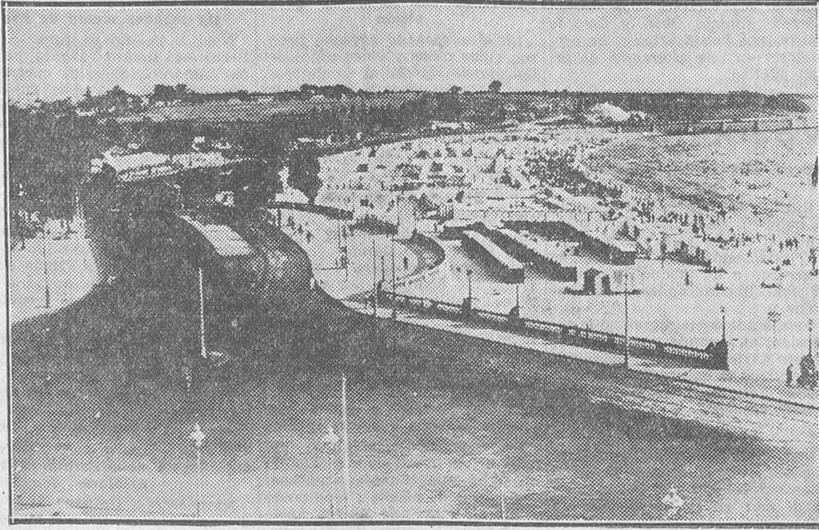
# INFORMACIÓN DEL EXTRANJERO

DESDE EL URUGUAY

## MONTEVIDEO Y EL MAR

Montevideo es una ciudad marítima que no siente al mar. Explicámoslo mejor: que no vive la inquietud del mar. Es una ciudad marítima sin marinos y con escasos pescadores. La vida del mar llega hasta ella como un simple fenómeno comercial o demográfico: la importación, la exportación, la inmigración, el turismo...

recha del hotel, sienta sus tiendas la familia criolla, aunque sus apellidos denuncien orígenes diversos; el tiempo ha decantado suficientemente el matiz inmigratorio. Hacía la izquierda establecen su asiento provisional los Pesqueiras, los Picarelli, los Müller, los Maveroff, los Mustafá y Samuel (los «qui mi coitas», co-



MONTEVIDEO.—Playa y rambla de Ramírez

### La reunión de La Haya

**Conferencias preliminares**  
París, 18.—Los Sres. Tardieu, Briand y Moreau, gobernador del Banco de Francia este último, conferenciaron ayer extensamente, tratando diversos puntos relacionados con la próxima Conferencia de La Haya.

El Sr. Moreau saldrá hoy para Bruselas, donde conferenciará con el Sr. Francqui acerca de algunos puntos del Estatuto del Banco Internacional de Pagos.

**Vaticinos pesimistas**  
Bruselas, 18.—Cuando se abra el día 3 de Enero la segunda Conferencia de La Haya, los delegados belgas reírán un rudo combate para conseguir que la futura sede del Banco Internacional de Reparaciones se cambie de Basilea a Bruselas.

Los letrados belgas miembros del Comité de juriconsultos de La Haya han manifestado que aunque la mayoría de las naciones consideran ya a Basilea como el domicilio del Banco Internacional de Reparaciones, los belgas tienen aún esperanzas de un cambio en favor de Bruselas, y se proponen jugar su última carta en la Conferencia.

El propósito de los delegados belgas de conseguir el cambio de la sede del Banco no será el único hecho que causará excitación en la segunda Conferencia de La Haya. Algunos observadores creen que varias naciones pueden tratar de que la segunda Conferencia de La Haya sea un fracaso.

Las demandas del Sr. Snowden, ministro de Hacienda británico, que casi hicieron fracasar la primera Conferencia de La Haya, se consideran como un incidente sin importancia al lado de los disturbios que pueden originarse si cualquier nación se niega a firmar el protocolo.

Los peritos agotan todos sus esfuerzos para tratar de ver lo que podría hacerse si una nación se negara a estampar su firma. Este acto sería la ruptura de la Conferencia y del protocolo, que tantos meses ha tardado en prepararse. Los peritos continúan reuniéndose en esta capital con objeto de continuar estudiando el asunto.

El Comité de juriconsultos ha realizado su trabajo en una semana, resolviendo numerosos asuntos jurídicos; pero ha dejado los más delicados para que sean resueltos en la Conferencia.

### Política alemana

**Solidarizándose con Schacht**  
Berlín, 18.—La conferencia de jefes del partido económico ha aprobado por unanimidad una resolución rechazando el plan Young; pero sin recomendar con ello a los miembros del partido el plebiscito nacionalista.

Esta resolución aprueba la política financiera del Sr. Schacht y considera que la disolución del Reichstag es el único medio de resolver todos los problemas vitales en suspenso de la política alemana.

### UN CIERVO INGRATO

**Han perecido sesenta y dos mineros**  
McAlester (Estado de Oklahoma), 18.—Los equipos de salvamento han logrado extraer 23 cadáveres de los mineros sepultados ayer a consecuencia de una explosión.

Se desconfa de extraer con vida a ninguno de los mineros que continúan enterrados en el interior de la mina.

El número de mineros sorprendidos por la explosión se eleva a 62.

### Se aprovecha de los beneficios de los hombres; pero los abandona después

Colonia, 18.—Una familia de la aldea de Schmidt Eifel recogió hace algún tiempo a un ciervo de cría que indudablemente había perdido a su madre.

El animalito fue cuidadosamente cuidado, y cuando se convirtió en un hermoso ciervo desapareció de casa de sus caritativos protectores para unirse con los ciervos libres de los bosques.

La familia que le había recogido sintió mucho la pérdida del ciervo; pero les quedaba la esperanza de que algún día, cansado de correr por los montes, volvería a su hogar.

logró sacarle un pequeño trocito de madera que se le había introducido debajo de un párpado.

Al día siguiente, cuando la familia se levantó, el ciervo había desaparecido de nuevo con dirección al bosque.

Esta falta de gratitud por parte del ciervo ha sorprendido mucho a sus protectores; pero, sin embargo, están seguros que el animal volverá a su casa tan pronto como le ocurra algún percance en que necesite la ayuda o protección de los hombres que tan desinteresada y solícitamente le han atendido.

### SIN DESGRACIAS

### Se abordan dos transatlánticos

Nueva York, 18.—A consecuencia de la intensa niebla reinante se ha registrado un abordaje entre los paquebotas «Algonkun», de 5.950 toneladas, y «Forth Victoria», de 7.800.

Este sufre averías de alguna importancia y ha solicitado que se le preste auxilio.

Todos los pasajeros, según las últimas noticias recibidas, han podido transbordar a otro vapor. No ha habido que lamentar ninguna víctima.

### Temporal en el Extranjero

#### Nieva en Belgrado

Belgrado, 18.—Por primera vez en este invierno ha caído una abundante nevada sobre la capital.

#### Crecida del Támesis

Londres, 18.—Las inundaciones producidas por la crecida del Támesis disminuyen. En su parte central el río no se ha desbordado.

### Estrellas cinematográficas, a Java

La Haya, 18.—Comunican de Bandung que las estrellas cinematográficas Douglas Fairbanks, Mary Pickford y Charlie Chaplin han anunciado que harán una visita a las Indias orientales neerlandesas el próximo mes de Enero.

### EL DESARME NAVAL

### Ante la Conferencia de Londres

#### La Delegación francesa

París, 18.—Parece seguro que la Delegación francesa en la Conferencia naval que se reunirá en Londres el mes próximo estará formada por Tardieu, Briand, Leygues, Pietri y Berthelot, los presidentes y ponentes de las Comisiones de Marina de la Cámara y el Senado y varios altos funcionarios en calidad de técnicos.

#### Igualdad con Francia

Roma, 18.—Los periódicos desmentan las informaciones publicadas en el Extranjero acerca de una supuesta renuncia de Italia a su reivindicación relativa a la paridad naval con Francia.

#### Japoneses y norteamericanos

Washington, 18.—Ayer se facilitó un comunicado oficial acerca de la entrevista celebrada por los delegados japoneses y norteamericanos en la Conferencia de Londres, que se celebró en el domicilio del ministro de Estado, Stimson, por hallarse éste algo acatarrado.

El comunicado dice que la discusión se desarrolló en forma amistosa y que Stimson y Wakatsuki expresaron su esperanza en el logro de una solución satisfactoria, así como de la buena voluntad que anima a ambos Gobiernos en la cuestión del desarme naval.

#### Los italianos

Roma, 18.—El Gobierno italiano ha comunicado al Foreign Office la lista de las personas que formarán la Delegación de Italia en la Conferencia naval.

Estas, como se había anunciado, son Grandi, ministro de Negocios extranjeros; almirante Sirlanni, ministro de Marina; Bordonaro, embajador en Londres; y almirante Acton, senador, asistidos de varios técnicos de los expresados ministerios.

### LOS DISTURBIOS EN PALESTINA

Londres, 18.—El subsecretario de Estado en el departamento de las Indias ha manifestado hoy en la Cámara de los Comunes que la Comisión real encargada de averiguar acerca de los recientes disturbios ocurridos en Palestina podría presentar su informe hacia fin del corriente mes.

Agregó que tenía confianza en que el Gobierno de Palestina era capaz de asegurar el orden en aquel país, aunque no sea siempre factible impedir que se produzcan desórdenes en un país bajo mandato.

buques de carga de matrícula extranjera atracan al puerto y se llevan o traen pasajeros o mercancías, sin que su presencia tenga el menor eco en la ciudad. Hace poco llegaron unos buques de guerra franceses en misión de visita oficial. El cronista de la expedición se quejaba después de que se les había hecho muy poco caso. Acostumbrado a las demostraciones entusiastas de los otros puertos, el cronista extrañó indudablemente la seca cortezía de la recepción uruguaya. Era, sin embargo, la consecuencia de la falta de interés que para Montevideo tiene el mar y lo que el mar puede traer. El mar existe... Muy bien... Que vayan y vengan barcos; pero no hay que darle mayor importancia...

La ciudad, que se desarrolla en una ancha faja de terreno con el mar a cada lado, hace una vida perfectamente de tierra adentro. El deporte marítimo en este país de los deportes es insignificante si se compara con el extranjero. Por un aficionado al remo o a la natación, habrá cientos de aficionados al «box» o al fútbol. Esos habitantes característicos de las ciudades marítimas, medios anfibios, nadadores, remeros, de andar torpe sobre la tierra firme, en Montevideo no se ven sino muy raramente. Los pocos que transitan de esta clase son sin duda tripulantes de los barcos atracados en el puerto. En las calles, en los cafés, en los comercios de las calles céntricas de la ciudad, no se nota esa inquietud característica de las ciudades mediterráneas. El torbellino de la fauna marinera no llega hasta allí; se queda en las tres o cuatro manzanas alejadas al puerto, escasamente típicas y de un cosmopolitismo poco apreciable.

Solamente durante tres o cuatro meses al año, lo que dura el verano, Montevideo mira al mar; pero no con inquietud marinera precisamente, que si fuera así miraría al frente, del lado del puerto lleno de buques, sino con ansia sensual y libidinosa, y por esto su mirada se dirige hacia el flanco, hacia las playas tran-

queras donde el mar ha mullido las arenas para facilitar la municipal magnificencia de los balnearios. Esta inquietud que lleva a las playas a los montevideanos no es precisamente la que impulsó a los grandes navegantes y descubridores. Se trata de una inspiración más modesta. La playa no crea héroes; todo lo más con-

cierta noviazgos y aventuras sentimentales de toda índole, y con mayores comodidades que cualquier otra institución de «feria social», porque en ella el pretendiente puede realizar sin gran trabajo y sin que a nadie le extrañe una detenida inspección de la mercadería que se dispone a adquirir con carácter más o menos definitivo. La playa no es el mar, o más bien el mar en la playa, prestando sus olas para un sainete de buenas costumbres que todavía escandaliza a algunas madres de familia, tiene una personalidad disminuida. El drama del mar está en el puerto —diálogo del hombre de mar y el de tierra—, y esto Montevideo apenas si lo observa. Y la tragedia del mar está en el alta mar —el hombre reducido a la mínima importancia—, y Montevideo sin siquiera sospecharlo.

Nada más que el sainete del mar interesa a Montevideo en una serie de playas que son otras tantas escenas saietescas de distinta categoría mundana.

Playa Ramírez (en el Parque Rodó), la «Verbenas de la Paloma» de orilla del mar, el boticario, la modista, las niñas cursis, las chulapanas—una morena y una rubia—, que también aquí las hay, la familia del almacenero, el estudiante, el moicito de barrio... hacen escenas con pretensiones de opereta; pero sigue sin perder su esencia de sainete. La orilla del mar ofrece los más extraordinarios espectáculos de bañistas hermanas. Es en el sitio en donde se tropieza con más frecuencia la mujer que no se ha visto nunca y que no volverá a verse. El Hotel Municipal (ruleta y «de todo») está adornado con espléndidos descotes y almidonadas pecheras.

(Anotación de aquel «carnet»: «Lugar propicio a la aventura, si se tiene dinero».)  
He aquí los frutos que con mayor placer obtiene del mar Montevideo, la ciudad marítima menos marina del Mundo. Tres escenas de sainete, en tono popular y cursi, en tono burgués endominguado y en tono aristocrático, refinado, vicioso... Cada cual, según sus gustos y sus medios, se incorpora a cualquiera de estos mun-

ruplicón del «qué me cuentas?» que tienen siempre en sus labios los inmigrantes del cercano oriente. Los padres, celosamente separados entre sí; los hijos en franca camaradería, preparando conscientemente el advenimiento del derecho a trasladarse a la derecha del hotel, que no se hará esperar mucho. Nada de lucha de razas en ninguno de los lados; diferenciación simplemente, e n tanto que se realiza la fusión con un ritmo que acelera frecuentemente el factor económico. Dorada medianía burguesa y un espléndido porcentaje de muchachas bonitas.

(Anotación del «carnet» de don Juan ciudadano: «Pocitos. Todas las chicas proponen a poco de hablar con ellas la visita a sus padres. Los padres, lo primero que le preguntan a uno es el sueldo que gana. ¿Zona peligrosa! Se puede terminar en el Juzgado civil».)

Playa de Carrasco. Unos seis kilómetros más allá de los arrabales de la ciudad. Hay que ir en automóvil. Asiento aristocrático—al decir aristocrático entiéndase bien que estamos en América, donde una jugada de Bolsa o el gordo de la lotería pueden hacer aristócrata a cualquiera—. El sainete acrecienta sus matices de opereta; pero sigue sin perder su esencia de sainete. La orilla del mar ofrece los más extraordinarios espectáculos de bañistas hermanas. Es en el sitio en donde se tropieza con más frecuencia la mujer que no se ha visto nunca y que no volverá a verse. El Hotel Municipal (ruleta y «de todo») está adornado con espléndidos descotes y almidonadas pecheras.

(Anotación de aquel «carnet»: «Lugar propicio a la aventura, si se tiene dinero».)  
He aquí los frutos que con mayor placer obtiene del mar Montevideo, la ciudad marítima menos marina del Mundo. Tres escenas de sainete, en tono popular y cursi, en tono burgués endominguado y en tono aristocrático, refinado, vicioso... Cada cual, según sus gustos y sus medios, se incorpora a cualquiera de estos mun-

MONTEVIDEO.—Playa y rambla de Eoéttos

dos, y si no está conforme con ninguno de ellos, se queda en la ciudad tranquilamente, o se va a otras playas sembradas esporádicamente por la costa, especies de Cercedilla o Ciempozuelos acogedores de su aspiración veraniega.

**JOSE MORA GUARNIDO**  
Montevideo, Diciembre de 1929.

### TRES MUERTOS Y VEINTIDOS HERIDOS

### A consecuencia de una sacudida sísmica

Johannesburg, 18.—A consecuencia de una violenta sacudida sísmica se ha producido ayer un desprendimiento de rocas en Edeep Mine, causando la muerte a tres indígenas.

Un vigilante europeo y 21 indígenas resultaron heridos.

### Plutarco E. Calles llega a Méjico

**Y obtiene un clamoroso recibimiento**

Méjico, 18.—Después de los cinco meses que ha durado su ausencia ha llegado a la capital de la República el general Plutarco Calles.

El recibimiento que se le ha tributado ha sido verdaderamente imponente. A la estación salieron a recibirle el presidente dimisionario Sr. Portes Gil, acompañado de todo el Gabinete, así como numerosos diputados y oficiales del Ejército.

Durante el trayecto varios aviones militares volaron a escasa altura, saludando al general. Las tropas tuvieron que hacer grandes esfuerzos para contener a la inmensa muchedumbre que aclamaba con entusiasmo al ex presidente de la República.

### Agitación en la colonia inglesa del Niger

Londres, 18.—Se ha tenido noticia de que durante el domingo y el lunes últimos se han registrado escenas de violencia en la colonia inglesa del Niger, donde hubo 45 muertos.

Estas noticias añaden que el campamento de Quaibo ha sido saqueado.

### Un cañonero británico tiroteado

Londres, 18.—Telegrafían de Hong Kong al «The Times» que el cañonero británico «Sea-new» ha sido tiroteado por las tropas del Kwangsi al oeste de Cantón, resultando herido un marinero.

### Poincaré, restablecido

París, 18.—Poincaré, totalmente restablecido, ha abandonado esta mañana la clínica donde fue operado, instalándose en su domicilio.

### SUICIDAS PRECOCES

### Los niños abandonados en Alemania

Berlín, 18.—Nuevamente ha ocurrido una tragedia infantil, que revela los sufrimientos por que pasan algunos niños en Alemania desde hace pocos años. Una niña de once años de edad, llamada Gerda Polzin, acaba de suicidarse colgándose de una escalera.

Los padres de la niña vivían separados, y la madre habitaba con sus dos hijos en una miserable vivienda. Como la pobre mujer tenía que trabajar todo el día para ganar con qué dar de comer a sus hijos, los niños vivían completamente abandonados. Gerda creció sin que casi nadie se ocupara de ella, y estaba bastante retrasada mentalmente.

Sin vigilancia materna durante el día, la niña se escapaba frecuentemente de la escuela, y cuando al día siguiente la castigaban solía decir a sus compañeras que estaba harta de vivir.

Sin duda su desesperación ante la incompreensión de las personas que la rodeaban hizo a la pobre niña tan desgraciada, que decidió matarse. Hace pocos días, al regresar su madre del trabajo, se encontró con que Gerda se había ahorcado colgándose de una escalera.

### Karakhan regresa a Moscou

Ankara (Angora), 18.—El señor Karakhan ha marchado anoche de esta capital, de regreso a su país.

### La Dieta polaca

Varsovia, 18.—A mediodía ha comenzado la sesión de la Dieta, en medio de una atmósfera de calma y orden absolutos.

El orden del día comprendía, entre otras, la cuestión de la prórroga de la ley relativa al impuesto sobre inmuebles y la moción del bloque gubernamental concerniente al nombramiento de una Comisión parlamentaria de encuesta que examinaría los incidentes ocurridos el día 31 de Octubre.

La Dieta celebrará sesión de nuevo el próximo sábado 21.

### UN CONVENCIDO

### El primer hombre vivió en el desierto de Gobi

Nueva York, 18.—El doctor Henry Fairfield Osborn, director del Museo americano de Historia Natural y uno de los zoológicos más distinguidos de los Estados Unidos, ha negado recientemente la teoría darwiniana del origen del hombre.

Hace algunos años, el doctor Osborn se distinguió por ser uno de los más ardientes partidarios de la teoría de que el hombre procede del mono.

Ahora ha sorprendido extraordinariamente en el mundo científico su declaración terminante de que el hombre es humano desde los orgenes de su desenvolvimiento, y que todas las teorías que sostienen su origen del mono son completamente míticas.

El primer hombre, afirma el doctor Osborn, vivió en el gran desierto de Gobi, y aun cuando tenía el cuerpo cubierto de pelo, no era en modo alguno un mono.

Estas declaraciones del doctor Osborn ha sorprendido aún más porque fué él quien contestó en nombre de la ciencia con ocasión del proceso de Dayton, en el que un maestro de escuela fué acusado de violar las leyes del Estado por enseñar a sus discípulos las teorías de la evolución.

### La quiebra Hatry

Londres, 18.—El perito tenedor de libros sir Gilbert Gamsy ha declarado ante el magistrado que entiende en la quiebra Hatry que el día 19 de Septiembre último el famoso financiero, acompañado de sus asociados, le visitó, manifestándole que sus compañeros y él habían cometido grandes irregularidades con diferentes Compañías, cuyas pérdidas se elevarían a más de veinte millones de libras esterlinas.

### El viaje de la familia real belga

Bruselas, 18.—Hoy se ha publicado el programa oficial del viaje de los miembros de la familia real belga. Saldrán de esta capital en el tren regio italiano, a las diez de la noche del 3 de Enero, para llegar a Roma a las diez de la mañana del domingo 5, marchando inmediatamente a la capilla del Quirinal para asistir al sacrificio de la misa.

Al día siguiente se celebrará una gran cacería en el castillo de Promiano, cerca de Roma, y por la noche una recepción en el Quirinal y una gran retreta en las calles. El martes habrá otra recepción en el palacio real y acudirán a saludar a los soberanos belgas los ministros italianos, siendo éste el único momento en que el primer ministro, Sr. Mussolini, podrá sostener una breve conversación con el rey Alberto. El miércoles se celebrará la boda.

Numerosos trenes conduciendo a millares de belgas a Roma para asistir a la ceremonia precederán al tren regio. En todas las provincias belgas continúa la recaudación de dinero para hacer un magnífico regalo nacional de boda a la princesa María José, y que consiste en los encajes más raros de Bruselas. Dos inválidos de guerra escogidos por la princesa recibirán gratis el viaje de ida y vuelta a Roma.

### COLISIONES EN FRANCFORT

### Entre la Policía y los obreros sin trabajo

Berlín, 18.—En Francfort se han cambiado ayer algunos disparos entre la Policía y un grupo de obreros sin trabajo, que destruyó un gran número de escaparates. En el tumulto hubo numerosos heridos, practicándose 30 detenciones.

### La línea internacional de Canfranc

Pau, 18.—El nuevo horario de la línea internacional de Canfranc ha sido acogido con gran satisfacción por todos los palenses, pues de aquí en adelante podrán realizar en el mismo día el viaje de ida y vuelta desde esta capital a Jaca y Oloron.

Esta mejora se esperaba con impaciencia en ambos lados de los Pirineos, y se atribuye a los esfuerzos constantes de la Comisión defensora de este ferrocarril. Es un primer éxito, que se espera no sea el último.

### Continúa el optimismo en Bolsa

Nueva York, 18.—Una prueba más de que la Bolsa está recuperando su equilibrio se dio ayer cuando se vendieron dos plazas de agente en 423.000 y 425.000 dólares, respectivamente. Esta es la mejor indicación de que el mercado irregular está recuperando su estabilidad.

LAS PROVINCIAS ESPAÑOLAS

CRONICAS LEONESAS

LA BIBLIOTECA DE AZCÁRATE

Don Gumersindo de Azcárate, varón esclarecido e insigne maestro de tantas generaciones...

El porcentaje de extravíos no llega al 1 por 10.000, lo que revela claramente el alto índice cultural de los lectores.

La obra admirable de la Biblioteca Azcárate ha sido posible gracias a la actuación entusiasta e inteligente de su director...

En 1926 se leyeron allí 7.000 libros; en 1927, 14.000; en 1928, 20.000, y en el año en curso rebasará seguramente la cifra de 22.000.

GAYETANO PEREZ León, Diciembre, 1929.

CATALUÑA A RAGON

Herido por un automóvil Barcelona, 18.—En el Dispensario de San Martín ha sido auxiliado esta mañana Carlos Cortés...

Asamblea de maestros Esta mañana, en el salón de actos del Palacio de la Agricultura, se ha celebrado la reunión preliminar de la cuarta Asamblea nacional de la Federación de profesores municipales...

Viaje de estudios Los alumnos de la Escuela de Ingenieros Industriales de Madrid, acompañados de sus profesores, estuvieron visitando la Escuela de Ingenieros, siendo recibidos por el Claustro...

Una causa por dar gritos El fiscal militar que instruye la causa contra Angel Maciá por el delito de gritos contra la unidad de la patria cuando la llegada del Sr. Stresemann...

Otra denuncia contra el agente de Bolsa desaparecido Luis Laurá ha presentado una denuncia contra el agente de Cambio y Bolsa desaparecido José Molin.

Le roban 10.000 pesetas Al descender del tren el vecino de Martorell Simón Prats le robaron la cartera, que contenía 10.000 pesetas.

Ha muerto Rubín, el leal servidor de Pérez Galdós Santander, 18.—En la finca de San Quintín, que fué del ilustre literato D. Benito Pérez Galdós...

El fallecimiento sobrevino, a consecuencia de una angina de pecho, esta mañana, cuando Rubín abría la puerta de la casa, quedando muerto en el «hall».

La noticia ha sido comunicada a la hija de Pérez Galdós, residente en Madrid.

La muerte de Rubín ha causado sentimiento, al ser conocida, en Santander, donde era apreciado.

teleros de España, celebrando las sesiones en el salón de actos de la Diputación provincial.

Se ahoga un mendigo Teruel, 18.—En el pueblo de Monreal del Campo, al dirigirse a la casa albergue el mendigo José Miguel Gómez...

Multado por alterar el orden público El gobernador ha multado con cien pesetas a varios vecinos de Andorra, entre otros, a Bernabé Murria, José García Boj, Emilio Lorcos...

Vascongadas

Muerte por la explosión de un barreno Bilbao, 18.—Varios obreros que se hallaban trabajando en la construcción de un salto de agua en la jurisdicción de Durango...

Se arroja al mar Un individuo llamado Pedro Benegoechea, de cincuenta y cinco años, natural de Simancas, se arrojó al mar en la jurisdicción de Santurce.

Los presupuestos provinciales En la Diputación han quedado expuestos al público los presupuestos para el año próximo, que se elevan a 49 millones de pesetas.

Una mujer muerta en un taller San Sebastián, 18.—Maximina Girondo, desgraciada mujer que carecía de medios de subsistencia para ella y sus seis hijos...

El crimen de Cucalón Zaragoza, 18.—La Guardia civil continúa la persecución de Angel García Blasco, uno de los autores del crimen de Cucalón.

Agentes de emigración detenidos La Policía ha detenido en un bar de la calle de la Autonomía a tres individuos que se dedicaban a pasar emigrantes por la frontera.

Los naufragos del "Cabo Oropesa"

Villagarca, 18.—Esta tarde llegaron en automóvil Mariano Coello, contramaestre Daniel Meléndez, carpintero Francisco Bouzas y los marineros Manuel Senantes y Juan Moureiro, naufragos del vapor «Cabo Oropesa».

DE PONTEVEDRA parten 20 carreteras que aguardan al viajero para hacerle gusta los más deliriosos contrastes entre las rías y las tierras de la montaña.

ANDALUCIA

Un teniente de la Guardia civil, muerto por accidente Sevilla, 18.—Dicen de Cazalla de la Sierra que el teniente de la Guardia civil, jefe de línea, don Narciso Tristán Palacio...

Huérfanos que visitan la Exposición En el rápido de anoche llegaron cinco niñas y cinco niños del Colegio de Huérfanos de Correos...

Choque de camiones En la carretera general de Sevilla a Ecija, un camión conducido por Emilio García, que llevaba como compañero a Manuel Trigo...

Se hundió un techo y resultan dos jóvenes muertas y varias heridas En Puebla de Guzmán, y en una finca de Andrés Gómez, se hundió un techo donde había almacenados fardos de bellotas...

Arden 15.000 arrobas de paja Málaga, 18.—Comunican de Antequera que en la finca Herrera, propiedad de Bernardo Boudere, un incendio destruyó 15.000 arrobas de paja...

Los alumnos de la Normal de Guadalajara Marcharon a Granada el grupo de normalistas de Guadalajara, que permanecieron en Málaga dos días, visitando el Centro de Cultivadores de esta ciudad.

Amenazan de muerte a un periodista y con incendiarle la casa si no entrega 5.000 pesetas En el jardín de la casa del periodista barcelonés D. Enrique Malats...

El Congreso de Higiene mental Esta mañana, en el salón de actos de la plaza de España, ha continuado sus sesiones el Congreso de Higiene mental...

El doctor Gotos presentó un enfermo de psiquis cerosis general, haciendo la historia clínica de dicho enfermo, que, operado por el doctor Royo, está completamente curado...

También interviene el doctor Mira, de Barcelona, y los doctores Sacristán y Guja Mora Morales, que leyó un trabajo sobre distensión hepática en el proceso psíquico...

Anciana carbonizada Almería, 18.—En el cortijo denominado Buenavista, Rafaela Flores Montoya, de sesenta y ocho años, se puso a la puerta y comenzó a asar pescado para el almuerzo mientras su marido, Bartolomé Grima, marchó a coger hierbas para los animales.

Al regresar Bartolomé encontró a su esposa carbonizada, con las ropas quemadas y sobre una pila de estiércol próxima al cortijo.

Accidente de caza Cuando cazaba en la dehesa de Salar, cerca de Moraleda, Antonio Navas, de veintisiete años, mecánico, se le disparó la escopeta,

determinada persona a quien había servido y con ellas se presentaba en los principales establecimientos de la ciudad y pedía impermeables, gabardinas, trincheras y otras prendas no menos necesarias en el guardarropa de un «gentleman» como él.

En vista de ello fueron con sus cuitas a la Policía, la cual detuvo al elegante «conde» tan a tiempo, que pudo recuperar las prendas que aun no había empeñado por casualidad.

Un cazador muere de frío Huelva, 18.—En la mina «Santa Rosa» José Gómez Vazquez, de oficio camarero, salió de cacería y transcurrieron dos días sin que regresara.

Marcharon a Granada el grupo de normalistas de Guadalajara, que permanecieron en Málaga dos días, visitando el Centro de Cultivadores de esta ciudad.

El Sr. Malats no dio importancia a la amenaza. Recientemente los amenazadores volvieron a escribir. En el nuevo anónimo se conformaban con que el amenazado dejase cualquier cantidad y le advertían que en señal de que estaban dispuestos a cumplir la amenaza le robarían dos gallos del corral.

Rosa de Luna, a Cádiz Ha salido para Cádiz, donde dará varias conferencias, D. Mario Rosa de Luna, ilustre colaborador de LA LIBERTAD.

Casas devastadas por las llamas Granada, 18.—En el pueblo de Atarfe se declaró un incendio en la casa número 49 de la calle del Real.

Los asesinos arrastraron el cuerpo a la habitación de Casado. En esa habitación lo desangraron y lo embalaron. La caja salió del domicilio la misma noche del domingo, siendo trasladada a un sitio previamente escogido.

La noche del 8 de Diciembre, Casado regresó a las ocho a su casa. Saló para regresar nuevamente, y a nadie halló en la fábrica a la una de la madrugada, entrando por la puerta de la plaza de Molina.

La Guardia civil vigila la vivienda. Cuando cazaba en la dehesa de Salar, cerca de Moraleda, Antonio Navas, de veintisiete años, mecánico, se le disparó la escopeta,

Granada, 18.—En la fábrica de la Duro Felguera, al poner en una maquina los conos de la fundición de Altos Hornos...

El viaje ha sido costado por el Ayuntamiento vigués. Los estudiantes se muestran encantados de la excursión.

El transatlántico inglés «Oriza», procedente de Liverpool y con rumbo a Cuba y varios puertos del Pacífico, ha entrado en este puerto. En él viajan el ministro de Bélgica en Lima, M. Pierre Croisset...

Acudieron las autoridades y vecinos y la cuba automóvil del Ayuntamiento. Las pérdidas se calculan en 60.000 pesetas.

Un joven de Llanes envió a Manuel Laberón, de catorce años, a comprar pólvora. Cuando regresaba éste de cumplir el encargo tuvo la ocurrencia de prender alguna parte para ver cómo ardia.

El sábado y domingo próximos se reunirán en Asamblea los hoteleros.

El agresor ha ingresado en la cárcel de Betanzos.

En el inmediato pueblo de Carral ha ocurrido un hecho salvaje. Cuando Dolores Fraga Irva, de cincuenta y cinco años, casada, regresaba del sitio conocido por Coto Marroa...

Como Dolores se resistiera a entregarle dicha cantidad, Narciso le propinó varios golpes en la cabeza, causándole varias heridas.

Los autores de este hecho fueron detenidos y han quedado a disposición del Juzgado.

GALICIA

Mata a su padrino para robarle treinta duros La Coruña, 18.—Se acaban de recibir noticias de un bárbaro asesinato ocurrido en las inmediaciones del lugar de Mondego...

Robo en un convento Valencia, 18.—Esta madrugada unos ladrones asaltaron el convento de Padres Carmelitas, y fracturando las puertas y cajones lo saquearon...

Los estudiantes valencianos que van a pie a Barcelona En el inmediato pueblo de Carral ha ocurrido un hecho salvaje. Cuando Dolores Fraga Irva...

El asesinato de Pablo Casado Conclusiones del acusador privado Barcelona, 18.—El letrado señor Hernández, acusador privado en la causa seguida por la muerte de Pablo Casado...

Casas para obreros La Agrupación Socialista local ha dirigido una extensa carta al alcalde de Vigo manifestándole la satisfacción con que veía su actitud respecto a la construcción de casas baratas para obreros...

Un hospital infantil El Comité provincial de la Cruz Roja ha organizado un festival con objeto de engrasar la subscripción abierta para construir en La Coruña un hospital infantil.

Submarinos en peligro El Ferrol, 18.—Los submarinos «B. 2» y «B. 4», en su viaje de Vigo a El Ferrol, fueron sorprendidos por la niebla y se vieron obligados a refugiarse en la ensenada de Cariño...

Niña arrollada por un automóvil Vigo, 18.—En la carretera de Peireiro, frente al cementerio, el automóvil P. O. 3.527, conducido por Benjamin Vidal Pérez, arrolló a la niña Marina Loureiro Besada, de diez años...

Una mujer, a tiros, pone en fuga a tres ladrones Comunican del pueblo de Reboveda que durante la pasada noche tres ladrones intentaron asaltar la casa de Remedios Pérez Rodríguez, aprovechando la ocasión en que se encontraba sola en casa.

De la Exposición de Barcelona Ha regresado de Barcelona 30 alumnos de la Escuela de Artes y Oficios de Vigo, que han ido a visitar aquella Exposición.

Diplomáticos viajeros El transatlántico inglés «Oriza», procedente de Liverpool y con rumbo a Cuba y varios puertos del Pacífico...

Jugar con pólvora Un joven de Llanes envió a Manuel Laberón, de catorce años, a comprar pólvora. Cuando regresaba éste de cumplir el encargo tuvo la ocurrencia de prender alguna parte para ver cómo ardia.

Un almacén de la Duro Felguera, destruido por incendio Oviedo, 18.—En la fábrica de la Duro Felguera, al poner en una maquina los conos de la fundición de Altos Hornos...

El sábado y domingo próximos se reunirán en Asamblea los hoteleros.

El agresor ha ingresado en la cárcel de Betanzos.

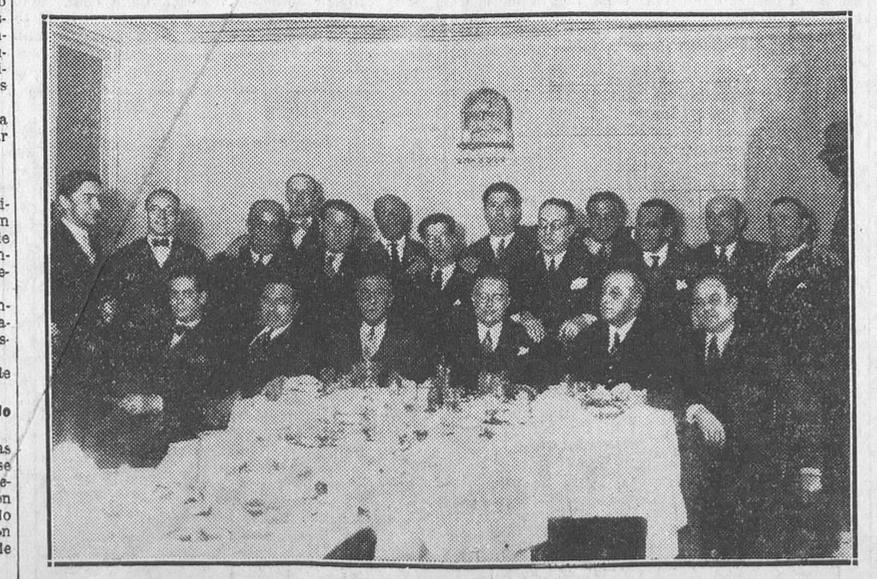
En el inmediato pueblo de Carral ha ocurrido un hecho salvaje. Cuando Dolores Fraga Irva...

Como Dolores se resistiera a entregarle dicha cantidad, Narciso le propinó varios golpes en la cabeza, causándole varias heridas.

Los autores de este hecho fueron detenidos y han quedado a disposición del Juzgado.

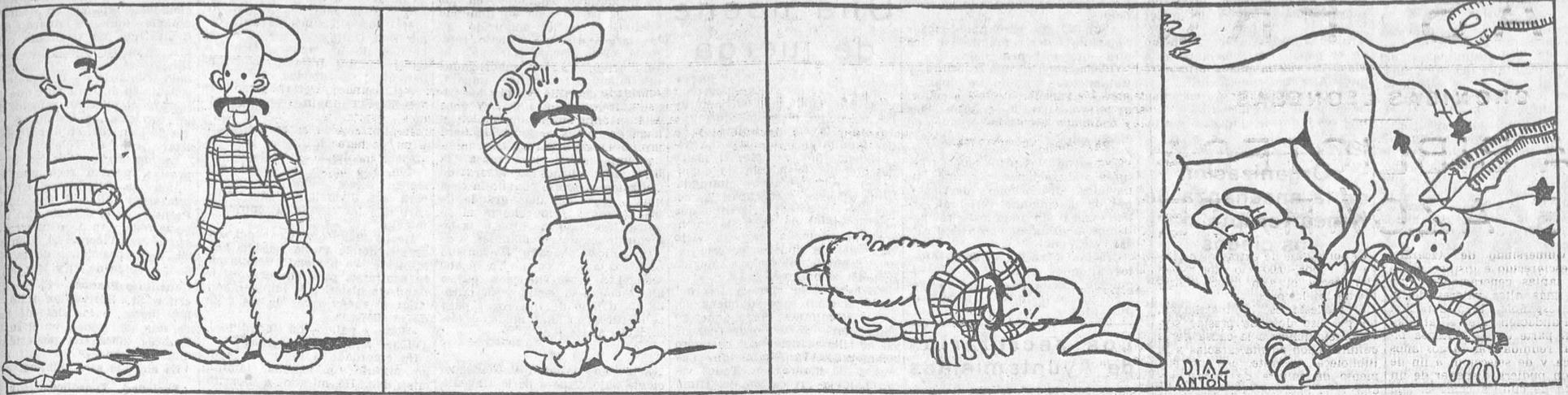
El transatlántico inglés «Oriza», procedente de Liverpool y con rumbo a Cuba y varios puertos del Pacífico, ha entrado en este puerto. En él viajan el ministro de Bélgica en Lima, M. Pierre Croisset...

Acudieron las autoridades y vecinos y la cuba automóvil del Ayuntamiento. Las pérdidas se calculan en 60.000 pesetas.



Los reporteros de sucesos de los periódicos madrileños con D. Samuel Martín, a quien agasajaron ayer con motivo de haberle sido concedida una condecoración (Fot. Alfonso)

COSAS DEL LEJANO OESTE, por Díaz Antón



—Pega la oreja al suelo, y cuando sientas las pisadas de los potros me das una voz.

—[Pos estoy yo bien pa tumbarme en el suelo con el sueño que tengol...

—[Mira que si me duermo y pa... san... los...! (Ronca).

—[Jefe, ya siento las pisadll

De enseñanza

**Nueva inspectora en Madrid**  
El «Boletín Oficial» publica la orden siguiente de la Dirección general de Primera enseñanza: «Esta Dirección general ha acordado aprobar la propuesta de distribución de zonas de inspección de Primera enseñanza de la provincia de Madrid, formulada por V. S., de acuerdo con los inspectores de la misma y remitida a esta Dirección en oficio de V. S. fecha 31 del pasado; y teniendo en cuenta que por real orden de 9 de Marzo del presente año doña Amelia Asensi Bevia ha sido nombrada inspectora de las escuelas de párvulos y de las maternales, quede determinado que de la distribución de zonas que ahora se aprueba quedan especialmente exceptuadas las indicadas escuelas de párvulos y maternales, las que en cualquier distrito de la corte o en cualquier partido judicial del reino en que se encuentren situadas quedan bajo la inspección de la mencionada inspectora señora Asensi.»

**Asociación española para la difusión de las ciencias del hogar**  
El jueves 19, a las cuatro de la tarde en su domicilio social, Es-

cuela Superior del Magisterio (Montalbán, 20), celebrará esta Asociación una junta general extraordinaria, a la que podrán asistir todos los socios que lo deseen.  
A esta junta se llevarán, para que sean contestados por los socios, los siguientes temas:  
Primero. Dificultades para la organización de un Comité en su provincia. Auxilio que con este objeto podría prestarles la Asociación (Para las representantes.)  
Segundo. Dificultades con que tropiezan para la enseñanza práctica de la Economía doméstica en su Normal. Colaboración que piden a la Asociación. (Para las profesoras de Escuela Normal.)  
Tercero. Medios que pueden emplearse para conseguir que en las Escuelas Primarias se aplique a la enseñanza al hogar considerado como centro de interés. (Para las inspectoras y maestras.)  
Cuarto. Medios de intensificar la labor societaria. (Para todos los asociados.)  
**Curso de ampliación de estudios para maestros en Soria**  
Se ha inaugurado el curso de Enseñanzas agrícolas para maestros en el Palacio de la Diputación. Asisten cuarenta maestros

rurales. La Diputación les ha concedido una pensión para gastos de hospedaje. Ha organizado el curso el Sr. Manrique, inspector jefe de Primera enseñanza. El discurso inaugural lo pronunció el Sr. Arjona.  
Para final, se ha celebrado un concierto en el Casino de Numancia en obsequio de los maestros cursillistas. El recital de piano estuvo a cargo del notable pianista Sr. Casado, que fué muy aplaudido.

**La Comisaría Sanitaria**  
Se ha reunido en el ministerio de la Gobernación el Pleno de la Comisaría Sanitaria de la Sección de asistencia médico-facultativa.  
Se revisaron los artículos 40 a 43, que hablan de la reglamentación de propaganda, y se tomó el acuerdo de hacer un nuevo estudio más profundo y concienzudo sobre este asunto, para lo cual se nombrará una Comisión especial.  
Se aprobaron todos los artículos relativos al servicio de inspección y a las denuncias que puedan presentarse contra las Sociedades, así como el funcionamiento de los Plenos y de la Comisión permanente.  
Quedaron aprobados hasta el artículo 59, inclusive.

LA FIRMA DE AYER

**Pasa a la reserva el general Riquelme**  
**Presidencia y Asuntos exteriores.**—Declarando excedente voluntario a D. Rafael Casares Gil, cónsul general en Nueva York.  
Trasladando a Nueva York a D. Emilio Zapico, cónsul general en Méjico.  
Declarando jublando a D. Damián Estades y Guasp, magistrado de Cuentas de segunda clase del Tribunal Supremo de la Hacienda pública, y concediéndole al propio tiempo los honores de magistrado de Cuentas de primera clase, libres de gastos y exentos de todo impuesto.  
**Ejército.**—Disponiendo que el general de Brigada D. José Riquelme y López Bago pase a situación de primera reserva, en la que percibirá el sueldo correspondiente a su empleo en dicha situación, cesando, por tanto, en el mando de la segunda brigada de Infantería de la quinta división.  
Nombrando general de la segunda brigada de Infantería de la quinta división al general de brigada D. Germán Tarazona Rada.  
Promoviendo al empleo de general de brigada al coronel de Infantería D. José García Zabarte.  
Concediendo la medalla de Sufragios por la patria, pensiónada al teniente de Infantería, piloto aviador, D. Fernando Pérez Cela.  
Idem la confirmación de la medalla Militar al capitán de Infantería, hoy comandante, D. Camilo Alonso Vega.  
Idem lo mismo al comandante de Infantería, hoy teniente coronel, D. Gregorio Verdú Verdú.

**FUENCARRAL**  
Compañía ANITA ADAMUZ  
Hoy jueves, 10,15 noche, estreno  
**El alma de la copla**  
comedia lírica de ANTONIO QUINTERO y PASQUAL GUILLEN  
GUERRITA-PENA (HIJO)  
ANDALUCITA-ROVIRA

Destinando a los coroneles de Infantería D. Emilio Sierra Castaños para el mando del regimiento de Extremadura, núm. 15 (Algeciras); D. Dionisio Santos García, para el de la Zona de Reclutamiento de Córdoba, núm. 10, y D. Lisardo Lizarrague Molezun, para el de La Coruña, núm. 42.  
Idem al coronel de Caballería D. Antonio García Polavieja y Sagarra para el mando del regimiento de Lanceros del Rey, número 1 (Zaragoza).  
Idem a los coroneles de Ingenieros D. José Esteban Clavillar para el mando de la Comandancia de Obras, Reserva y Parque de la quinta región, y a D. José Ugarte Sainz, para el de la séptima región.  
Idem al coronel de Intendencia D. Luis Faradú de Saint-Germain para el mando de la Intendencia de Canarias.  
**Marina.**—Propuesta de mando del crucero «Extremadura», a favor del capitán de fragata don Adolfo Hércules de Solás y Patudo de la Rosa.  
Idem de ascenso al empleo inmediato de los alféreces de navío D. José Gómez-Pallete y Mezquita, D. Celestino Díaz Hernández y don Luis Huerta de los Ríos.

Notas oficiosas

«Por espacio de treinta y seis horas, han sufrido arresto en Prisiones Militares y Carceles Modelo, respectivamente, algunos oficiales y paisanos que se reunían en un bar céntrico y fueron objeto de denuncia por supuesta trama de conspiración contra la disciplina militar. Del atestado instruido al efecto no ha resultado cargo alguno contra ellos, y en su virtud han sido, desde luego, puestos en libertad.»

«Se han ocupado estos días algunos periódicos de un «raid» de aviación preparado de Sevilla a La Habana. En la información relativa a este asunto ha habido seguramente alguna confusión, pues tal proyecto no está en período de tramitación más adelantado que el de mero estudio, y en cuanto se refiera a la preparación real y, aún más, a la ejecución de «raids» de esta importancia, el Gobierno se reserva siempre la iniciativa y la concesión.»  
(De inserción obligatoria.)

**Gabanes Tabarés, León**  
25. En cada gabán un pantalón de regalo

vano; pero debo deciros que el sitio del matador no está sobre la tumba de las víctimas.

Ella cruzó las manos, y dijo:  
—Sé que he causado la muerte del vizconde de Bragelonne.



Ella seguía rezando...

Ella quiso responder.  
—Lo que os digo—continuó él friamente—se lo diría al rey.  
—¡Ah! ¿Lo sabéis?  
—La noticia llegó ayer a la corte. Después, esta noche última, he recorrido cua-

—Deteneos, Bragelonne! —repitió el príncipe, con voz muy fuerte—. ¡Deteneos, en nombre de vuestro padre!  
Al oír esto, monsieur de Bragelonne volvió la cabeza; su rostro expresaba un vivo dolor; pero no paraba; pensamos entonces que su caballo iba desbocado.  
Cuando el duque se convenció de que el vizconde no era dueño de su caballo, y le vio pasar de los primeros granaderos, su alteza gritó:  
—¡Mosqueteros, matadle el caballo! Cien pistolas al que lo mate.  
Pero ¿cómo tirar al animal sin herir al jinete? Nadie se atrevía. Por fin, se presentó uno: era un tirador del regimiento de Picardía, llamado La Luzarne, que apuntó al animal, disparó y le hirió en la grupa, porque se vio que la sangre enrojecía el pelaje blanco del caballo; pero el maldito, en vez de caer, redobló más furiosamente su galope.  
Todo Picardía, al ver a aquel desgraciado correr a la muerte, gritaba: «Tiraos, señor vizconde. ¡Echaos abajo!»  
Monsieur de Bragelonne era un oficial muy querido en todo el ejército.  
Ya el vizconde había llegado al alcance de un tiro de pistola de las murallas; salió de ellas una descarga, que le envolvió en fuego y humo. Le perdimos de vista; disipado el humo, le volvimos a ver, de pie; su caballo acababa de ser muerto.  
Los árabes intimaron al vizconde que se rindiera; pero él les hizo un signo negativo con la cabeza y continuó avanzando a las empalizadas.  
Era una imprudencia mortal. Sin embargo, todo el ejército le agradeció que no retrocediese, ya que la desgracia le había llevado tan cerca. Dió unos pasos más y los dos regimientos le aplaudieron.  
En aquel momento una segunda descarga conmovió las murallas, y el vizconde de Bragelonne desapareció por segunda vez entre el torbellino; pero esta vez, cuando se disipó el humo, no le vimos ya en pie. Estaba tumbado, con la cabeza más baja que las piernas, en la maleza, y los árabes empezaron a querer salir de sus fortificaciones para ir a cortar la cabeza o apoderarse de su cuerpo, como es costumbre entre los infieles. Pero su alteza el duque de Beaufort, que había seguido con la mirada, profundamente dolorido, el triste espectáculo, se puso a gritar al ver correr a los árabes como blancos fantasmas entre los lentiscos:  
—¡Granaderos, piqueros! ¡Vais a dejar que se apoderen de ese noble cuerpo?  
Y al decir esto, blandiendo su espada,

se lanzó él mismo sobre el enemigo. Los regimientos le siguieron resueltamente, dando gritos tan terribles como salvajes eran los de los árabes.  
El combate se entabló sobre el cuerpo de monsieur de Bragelonne, y fué tan encarnizado, que ciento sesenta árabes quedaron muertos al lado de cincuenta, por lo menos, de los nuestros.  
Un teniente de Normandía cargó sobre sus hombros el cuerpo de monsieur de Bragelonne, y lo trajo a nuestras líneas.  
Mientras tanto prosiguieron nuestras ventajas; acudió la reserva en apoyo de los regimientos, y las defensas de los enemigos fueron derribadas.  
A las tres cesó el fuego de los árabes; el combate al arma blanca duró dos horas; fué una carnicería.  
A las cinco nuestra victoria era completa; el enemigo había abandonado sus posiciones, y el duque hizo ondear nuestra bandera en el punto culminante del montículo.  
Entonces fué cuando pudo atenderse a monsieur de Bragelonne, cuyo cuerpo tenía ocho grandes heridas, y había perdido casi toda su sangre.  
No obstante, respiraba aún, lo que produjo un indecible contento a monseñor, el cual quiso asistir a la primera cura del vizconde y la consulta de los cirujanos.  
Dos de éstos declararon que monsieur de Bragelonne viviría; Monseñor los abrazó y prometió mil luises a cada uno si le salvaban.  
El vizconde oyó estos transportes de alegría, y fuera porque estuviese desesperado, fuera por lo que sufría con sus heridas, expresó en su cara una contrariedad que dió mucho que pensar, sobre todo a uno de los secretarios.  
El tercer cirujano que llegó era el hermano Silvano de San Cosme, el más sabio de los nuestros. Examinó las heridas a su vez y no dijo nada.  
Monsieur de Bragelonne, con los ojos muy abiertos, parecía interrogar cada movimiento del sabio cirujano.  
Este, interrogado por monseñor, contestó que de las ocho heridas tres eran mortales; pero que era tan robusta la constitución del herido, tan fecunda la juventud, tan misericordiosa la bondad de Dios, que tal vez monsieur de Bragelonne se repusiera; pero sólo en el caso de que no hiciese el menor movimiento.  
El hermano Silvano añadió, volviéndose a sus ayudantes:

# LOS CINES

«Icaros», en el Palacio de la Música

He aquí una de las películas que demuestran el portentoso alcance de las posibilidades del nuevo arte, y que tienen la fuerza de conmover a los espectadores más enemigos del cine.

La historia de dos jóvenes caudillos del aire, matizada por el encanto de una mujer amada por ambos, es la trama que sirve de enlace a las más realistas y emocionantes escenas de aviación que puedan imaginarse. Tras la visión de las prácticas de aprendizaje y de los arriesgados ejercicios de los aviadores militares norteamericanos, «Icaros» nos muestra las dramáticas incidencias de un intento de travesía transatlántica, en el que los bravos oficiales pasan por una situación análoga a la de los héroicos tripulantes del «Dornier 16».

Ramón Novarro, el galán de universal renombre, es teatralmente el protagonista de esta gesta, y es evidente que justifica una vez más su cimentada fama, y Anita Page es la heroína de la farsa. Mas los verdaderos héroes de la cinta son los aviadores de la Armada norteamericana, que realizan proezas reales dentro de la fábula cinematográfica.

Para ello el Gobierno de los Estados Unidos puso a disposición de la Metro Goldwyn los elementos de la Academia de Aviación de San Diego con doscientos aparatos y el buque portaaviones «Langley», y permitió la colaboración de los «ases» de su aviación. George Hill es el director a quien corresponde la gloria de haber sabido utilizar tales recursos y haber producido una extraordinaria película documental y de ficción a un tiempo mismo, y en ambos aspectos admirable.

«La midinette neoyorquina», en Real Cinema

La película que con el nombre antepuesto presenta la Casa Verdager es una producción First National sumamente amena y de mucha visualidad. Las andanzas de una modistilla que en fuerza de seducción y gracia llega a ser la «estrella» de moda en Nueva York es el motivo central de la cinta. Junto a la gentil figura de la protagonista se mueven los obligados pretendientes: millonarios, empresarios y muchachos modestos, de los cuales triunfa un sagaz periodista. Escenas de revis-

Trincheras de hilo y goma, solamente Tabarés. LEON. 25

tas en los grandes teatros neoyorquinos dan espectacularidad a la cinta, y para que nada falte, los padres de la «estrella» intercalan sobrias notas cómicas del mejor gusto.

Alice White es la actriz que vive el papel, tan semejante a la vida real, de la nueva primera figura del cine americano.

En la adaptación musical hay bailables de finas melodías y unos motivos bufos de simpático efecto.

A. P. C.

## Organización de la enseñanza de Kinesiterapia para los ciegos

El ilustre doctor Bartrina nos envía la siguiente nota, que con sumo gusto publicamos:

«Creo un deber dar las gracias desde estas columnas a toda la Prensa madrileña y de provincias por haber acogido con entusiasmo y difundido por toda España la idea de convertir al ciego, de un ser protegido, en otro protector, así como a todas las entidades que, como la sección del Lyceum femenino para el libro del ciego, el Patronato de Ciegos, etcétera, etc., han venido a ofrecer-se para colaborar en esta obra de redención del ciego.

Entre los ciegos ha despertado vivo interés, por el número de inscripciones en pocos días, figurando entre las primeras un médico, un abogado y una señorita.

Plan

Las clases comenzarán el día 2 de Enero y no terminarán en verano hasta que todos los alumnos estén impuestos teórica y prácticamente de las materias que se enseñan. La hora de clase será de tres a cuatro, todos los días.

Los lunes, miércoles y viernes, enseñanza teórica.

Los martes, jueves y sábados, prácticas en pacientes.

Materias de enseñanzas

Primero. Anatomía, Fisiología e Higiene.

Segundo. Descripción de las enfermedades, traumatismos y deformidades en las que la Kinesiterapia está indicada.

Tercero. Enseñanza de la Kinesiterapia teórica y práctica.

Para aumentar la energía, fuerza y resistencia físicas de los propios ciegos, y a fin de que experimenten el efecto de cada ejercicio físico, ejecutarán una sesión de veinte minutos tres veces a la semana: lunes, miércoles y viernes.

Locales

Para las lecciones teóricas, en la

planta baja del pabellón Príncipe de Asturias.

Para las prácticas, en la sala de Kinesiterapia, planta alta del edificio.

A fin de que tengan los ciegos constante material práctico, se crea otra obra de beneficencia.

Queda abierta una consulta y tratamiento gratuito los martes, jueves y sábados, de tres a cuatro de la tarde, para las enfermedades y traumatismos de los órganos de apoyo (huesos y articulaciones) y de movimiento (músculos y nervios), siendo las principales: fracturas y luxaciones, derrames sinoviales, distensiones, desviaciones de la columna vertebral, artritis con o sin anquilosis, reumatismos, neuralgias, parálisis diversas, etc., etc.

Gracias a varios ofrecimientos, los alumnos tendrán al día siguiente escrita para ellos la lección que se les haya explicado el día antes.

## Los secretarios de Ayuntamientos

Los secretarios de Ayuntamientos de esta provincia se han reunido en junta general extraordinaria para aprobar el reglamento por que ha de regirse el Colegio y el Montepío o Mutualidad del mismo, marcando las cuotas que han de satisfacer para atender a ambos conceptos.

Fué muy numerosa la asistencia, reinó el mayor entusiasmo por los asuntos de la clase y se tuvo la impresión de que el Colegio de esta provincia funcionaría en lo sucesivo normalmente, velando por la defensa y prestigio de la clase y cumpliendo los deberes de asistencia y socorro que el reglamento le asigna.

Habiéndose indicado el deseo de algunos colegiados de que se facilitara la visita a la Exposición de Barcelona, procurando viajes y alojamientos con la mayor economía, se participa a los de Madrid y provincias limítrofes para que puedan expresar su deseo antes del día 6 del próximo mes de Enero, bien entendido que si no se reuniera el número necesario para recabar la aplicación de tarifas especiales por parte de la Compañía de ferrocarriles se desistirá del proyecto.

## El atropello de la glorieta de Bilbao

Muerte de la anciana

En la Casa de socorro del distrito del Centro ha fallecido María Gámez, que fué atropellada ayer por una «moto» en la glorieta de Bilbao.

# La libertad

## VIDA ESPAÑOLA

### Una noche de juerga

El viejo reloj del hogar ha sonado tres veces su campana con el mismo ritmo que en anteriores ocasiones puso un murmullo de orquesta en las íntimas veladas familiares y jubilosas. La Nochebuena, por ejemplo; el padre descorchaba la botella de champagne, religiosamente guardada en la alacena, y chocaban las copas con su cantar cristalino que era el violín de la fiesta mientras la campana de este viejo reloj de los abuelos parecía el acompañamiento de una mágica melodía misteriosa.

En esta noche clara y fría del otoño el reloj hace su buena cosecha de minutos, como aquel su compañero del cuento de carretero enamorado. Tan, tan, tan. Las tres de la madrugada. Todos velan bajo la invocación del ritmo familiar; pero esta vez no le acompaña la canción de las copas ni en la mesa está extendido el blanco mantel de las celebraciones.

La luz de un reverbero pone en la estancia en sombras un vago reflejo espectral. Aún tiembla en el aire la última campanada que se pierde en el silencio. Ese tenue silencio, precursor de los graves acontecimientos.

Un golpe de tos seco, profundo, como una voz siniestra de augurio que saliese de negra caverna dantesca. El pobre cuerpo enfermo se ha estremecido. Los ojos vidriosos de mi amigo se han fijado en los míos con inexpugnable mirada de interrogación y de suplica. A su lado, en pie junto al lecho doliente, está una dama joven aún, los ojos prefundados de llanto contenido y una estoica actitud de heroína. Una niña pálida y triste contempla la escena con el asombro pintado en el claro azul de sus pupilas infantiles.

La muerte está en la alcoba. Yo la sentí pasar hace un rato por mi lado mientras fumaba un cigarrillo junto al balcón. Noté su aliento helado y luego vi en el muro dibujarse su perfil afilado que se acercaba al lecho de mi amigo. Entré tras de ella para defender al enfermo de la guadaña escondida; pero sólo conseguí con mi presencia obtener aquella mirada del moribundo que llevaré siempre grabada en mi corazón.

Me han tocado en el hombro.

¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia a cumplir los últimos penosos materiales deberes de la amistad. Mis pasos sueñan de un modo extraño en las losas. La ciudad duerme su buen sopor de burgués. Se han apagado los reverberos y los serenos se despeñan al primer fulgor de la mañana que pinta en el cielo cárdenos resplandores. Los portales, cerrados; las plazas, desiertas. Yo busco ese farol rojo, esa puerta abierta tras cuyo umbral habrá un hombre toco que me mostrará las siniestras galas de la muerte con el gesto escéptico de Hamlet cuando tuvo la calavera de Yorik en las manos.

Me han tocado en el hombro. ¿Quién podrá ser a esta hora? ¡Ah! Es Jorgito. Un vástago de aristócratas arruinados que por nada renunciaría a dejar sus hábitos de gran mundo, aunque sea a costa de grandes estragos en su dignidad, cada día más débil y apagada. El duque de X. le paga el «vermouth». El conde de Z. el almuerzo. Carlos, el nuevo rico, le convida al té. Y por las noches como en casa de la atildada, cotorróna amiga de su padre, viejo D. Juan que aún prenda madrigales financieros en los verdes corazones de las bellas jubiladas.

Jorgito no hace nada, no sirve para nada. En el concierto de la actividad universal es una negación de lo útil. Es el parásito antiguo que aún encuentra un asiento en los festines de Petro-

bre joven, fuerte, animoso, cuya vida era un triunfo personal conseguido tras penosos esfuerzos, es ya un despojo tembloroso en que el feroz bacilo ceba su innumerable apetito. El bacilo adquirido en los largos días de trabajo incansable en la oficina estrecha, sin ventilación. En las madrugada interminables bajo la lámpara, sobre las cuartillas, sobre los papeles, frente a los libros. Y aquí está su obra que se derrumba: el hogar a cuyas puertas llamará pronto la miseria con sus nudillos implacables. La esposa, la hija ante quienes se abrirá un horizonte nebuloso cuando la casa quede vacía del más grande de los afectos y sólo rompan el silencio funerario las hipócritas lamentaciones de las planificadoras.

Un sollozo ahogado. He corrido otra vez a la alcoba. Ya acabó todo. Los ojos vidriosos miran ahora hacia el techo y la mirada ha dejado de interrogar para convertirse en una muda y formidable acusación.

Estoy en la calle. Voy inconsciente bajo el peso de la tragedia

Radiotelefonía

Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros) — A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las doce, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto por la Orquesta Iberica: «Capricho árabe», Tárrega; «Baladas gallegas», Montes; «Polonesa», Bach; «Marcha turca», Mozart; canciones, por el dúo Dorita Ceprano y Enrique Areu; continuación del concierto: «Villanesca», Granados; «Serenata», Chapi; «El sombrero de tres picos», Falla; «La verbena de la Paloma», Bretón; a las doce, campanadas de Gobernación; transmisión de las orquestas Florida, en el palacio de Bellas Artes; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros) — A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La verbena de la Paloma», Bretón; «Sempre Maig», Solé; «Niño bien», Collazo; «Grazzy words, Grazzy tunes», Agor; «Cavalleria rusticana», Mascagni; «Octava sinfonia», Beethoven; «Himno al sol», Rimsky-Korsakoff; «A la luz de la luna», Antón y Michelen; «Júpiter», Mozart; «Entré de la murta», Giner; «Ramona», Wayne; «Honey mine», Cogert; «Madrigal», Siomnetti; «Danza macabra», Saint-Saens; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; transmisión del concierto del Hotel Nacional; a las doce, campanadas de Gobernación; a las doce y media, cierre de la estación.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

CORREO DE TEATROS

ESPAÑOL.— Hoy, a las diez y cuarto, brillante festival a beneficio de los pobres del distrito de la Inclusa, «La tizona». Dado el fin generoso del acto, el eminente actor Ricardo Calvo recitará poesías de su escogido repertorio como fin de fiesta.

FONTALBA.— Todos los días, «La Lola se va a los puertos», la maravilla dramática de los hermanos Machado.

«El corazón de la Lola sólo en la copia se entrega.» Estupenda creación de Lola Membrives.

COMEDIA.— A precios populares, esta tarde y todas las noches, la divertidísima obra «Qué tienes en la mirada», formidable éxito de risa de Muñoz Seca y Pérez y Fernández Butaca, tres pesetas.

Martes próximo, a las seis de la tarde, estreno de la comedia de enredo de Antonio Paso y Emilio Sáez, «Qué da usted por el conde?». Despáchase en contaduría.

CENTRO.— Este teatro, queriendo corresponder a los favores del público madrileño, dedica la función del viernes, por la noche, a la simpática clase de modistas, mecanógrafas y dependientes femeninas de Madrid, entre las que se repartirán completamente gratis las localidades del teatro, poniéndose en escena la divertida comedia de Sevilla y Carreño, «Los marqueses de Matute», genial interpretación de Aurora Redondo y Valeriano León.

GRANDIOSO EXITO en el Palacio de la Música del film sonoro cumbre de RAMON NOVARRO ICAROS Film sonoro Metro Goldwyn Mayer

Jamones AVILES-MONTANECH-SERRA-NOS-TREVELEZ ESPECIALES PARA REGALOS Viuda de Paulino Sáinz Despacho único: Hortaleza, 36 Rincónada, Madrid. Teléfono 16102 DEPOSITO PROPIO EN LAS ROZAS

Mazapán de Toledo de Hijos de F. Martínez VENTA EXCLUSIVA EN MADRID, Plaza del Progreso, núm. 13 (Frente parada tranvía). Tel. 72918. Exportación a provincias Cafés, chocolates, LA MADRILEÑA

DESCONFIAD DE IMITACIONES Para preparar un agua alcalina digestiva emplead productos naturales. Con la Sal Vichy-Etat obtendréis la mejor solución para régimen y para la mesa. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura artritis, reuma, etc.

¡OJO! ¡OJO! ¡OJO! LIQUIDACION de todos los artículos de invierno Camisetas niño, inglés, 0,55 Idem caballero, grandes, 1,95 Piezas de tela cinco metros, 3,95 Calcetines niño, 0,10 ¡OJO! 43, Leganitos, 43 ¡OJO! LOS VIERNES BONITOS REGALOS

PELLETS Los Pellets del doctor Mackenzy son la salvación de los que siempre cogen resfriados y de los que salen de un resfriado para caer en otro. Los Pellets no sólo curan pronto y bien el resfriado de cabeza, sino también la susceptibilidad catarral o propensión a coger resfriados. Caja, pesetas 2.

CHARLA MATINAL.— El domingo, por la mañana, en la Comedia, extraordinaria y última charla lírica por García Sanz. «El pueblo español» en la Exposición de Barcelona. Gran rapsodia nacional, que en la palabra maravillosa, única, de Sanz, constituye el más interesante, evocador y sugestivo espectáculo. Despáchase en contaduría. INFANTA BEATRIZ.— Esta noche se estrena en este teatro la comedia de fama mundial «Volpone». La adaptación al castellano está realizada por Artemio Precioso y Rafael Sánchez Guerra sobre la

de Jules Romain, que se ha representado más de 500 noches en el teatro L'Atelier de París. De los principales papeles están encargados María Luisa Monero, la señorita Medina, Leovigildo Ruiz Taiay y Pedro Barreto. Todos los días, «Pequeñeces». FUENCARRAL.— Esta noche, acontecimiento grande, el tan esperado estreno de «El alma de la copia», de los afortunados autores de «La copia andaluza». EL MEJOR CARTEL, el del Infanta Beatriz. Todos los días, «Volpone» y «Pequeñeces». GRAN METROPOLITANO (Avenida Reina Victoria, 12; teléfono 36.326).— (Compañía Sagi-Barba).— Hoy, debut de Enrique Sagi, hijo del eminente cantante Sagi-Barba, con «Los cadetes de la reina». «CHA-CA-CHA», obra del día, hoy jueves, tarde y noche, en Martín, el teatro de los grandes y verdaderos éxitos. CIRCO DE PRICE.— Continúa el éxito creciente de todo el programa. Hoy jueves, gran «matinée», a las seis de la tarde. Sorteo de seis magníficos juguetes. Triunfo de todo el programa. A las diez y media, grandiosa función de circo. A partir de mañana viernes, grandes «matinées» todos los días. CINE AVENIDA.— El entusiasmo que ha despertado el anuncio de la superproducción nacional «El gordo de Navidad» es tan grande que durante todos estos días el pedido de localidades en teatros y contaduría ha sido extraordinario, hasta el punto de que muchos despachos no han podido atender todas las demandas de sus clientes asiduos; el Cine Avenida, ante la expectación que ha producido el anuncio de la última producción de Fernando Delgado, ha tenido que establecer un despacho especial de localidades para días sucesivos. El interés del público por conocer esta nueva producción nacional es indescribible, y el famoso Cine Avenida contará por llenos totales sus entradas a partir de hoy, fecha del estreno de tan esperada película nacional. CINE DE SAN MIGUEL.— Sigue llenándose tarde y noche este suntuoso cine con la estupenda joya sonora y hablada «El arca de Noé» (por Dolores Costello y George O'Brien). Butaca, 1,50. CINEMA EUROPA.— ¡El mejor programa! Hoy jueves la gran película española «La copia andaluza». Angelillo y Montoya, Canario de Colmenar y Molina. ¡Sobran los adjetivos! PAVON.— Hoy jueves, tarde y noche, inauguración de la temporada de variedades. Debut en Madrid de la formidable novedad escénica Grak Follies Pyl y Myl. En este maravilloso espectáculo figuran las Pyl y Myl, Arsenio Becerra, Sotileza, Sepepe, 10 Girls Pyl y Myl, su endemotada orquesta americana, suntuosa presentación. Butacas, las mejores, dos pesetas.

«EL SUCESO DE ANOCHE», POR NICANOR VILLALTA, constituye el mayor de los éxitos de la cinematografía española. Todos los días en Cine Madrid. EN UNA TEMPESTAD DE RISA navegan George Arthur y Karl Dane en la comedia «Marinos en seco», que se pone hoy en el Cine San Carlos, el cine de moda.

Sección religiosa

Santos de hoy.— Santos Urbano V, Papa; Timoteo, diácono; Nemesio, Darío, Zósimo, Segundo, Ciríaco, Pabito, Anastasio, Mauro, Sindimio, Teas, mártires; Gregorio, obispo; Adyfo, abad; Fausta, confesores. La misa y oficio divino son de la Dominica, con rito simple y color morado. Las Cuarenta Horas en la parroquia de San Martín.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.— (Compañía Ricardo Calvo).— 6,30, Don Alvaro o la fuerza del sino.— 10,30, La tizona. FONTALBA.— (Compañía Lola Membrives).— A las 6,30 y 10,30, La Lola se va a los puertos. COMEDIA.— A las 6, «Qué tienes en la mirada?» (popular, tres pesetas butaca).— A las 10,30, «Qué tienes en la mirada?» (popular, tres pesetas butaca). LARA.— 6,30 y 10,30, Para ti es el mundo (éxito clamoroso). CENTRO.— (Compañía de comedias cómicas Aurora Redondo y Valeriano León).— A las 6,30 y 10,30, Los marqueses de Matute. REINA VICTORIA.— (Compañía Díaz-Artigas).— A las 6,15, Los millones de Monty.— A las 10,30, Vidias cruzadas. INFANTA ISABEL.— 6,30, La negra.— 10,30, Pégame, Luciano! MARAVILLAS.— (Compañía cómicodramática).— Tarde, 6,15; noche, 10,30, Nobleza baturra, con la rondalla Ramírez y Pilar Gascón. Exitó sin precedentes. Butacas, 2,50. INFANTA BEATRIZ.— (Comedias, Pedro Barreto).— 6,15, Pequeñeces (gran éxito).— 10,15, estreno de la famosa comedia de Ben Jonson, Volpone. cinco actos. COMICO.— (Loreto-Chicote).— 6,30 y 10,30, Seis pesetas. Próximamente, estreno, El cuatrigémino, juguete cómico de retaguardia. Autores, Muñoz Seca y Pérez Fernández. GRAN METROPOLITANO (Avenida Reina Victoria, 12; teléfono 36.326).— (Compañía Sagi-Barba).— A las 6,15 y 10,30, Los cadetes de la reina y La alegría de la huerta (presentación de Enrique Sagi, hijo de Sagi-Barba). FUENCARRAL.— 10,15, El alma de la copia (estreno), de los mismos autores de La copia andaluza. Guerrita, Pena (hijo), La Andaluca, Rovora y Martel. ESLAVA.— Mañana viernes, 20, 10,30 noche, estreno de Noche de verbena, de Luis de Vargas y maestro Vives. MARTIN.— 6,30 y 10,30 (especial), ¡Arriba y abajo! y Cha-CA-CHÁ (éxito soberano, formidante, único). ROMA.— A las 6,30 y 10,30, Por sí las moscas (éxito colosal). CIRCO DE PRICE.— A las 6, grandiosa «matinée», con sorteo de seis magníficos juguetes. Exitó del programa de risa.— A las 10,30, grandiosa función de circo. Exitó del chimpancé Ojivo. Mañana viernes, gran «matinée». REAL CINEMA.— A las 6,15 y a las 10,15, La curva de la muerte (película muda), Noticiero Metro (actualidades sonoras), George Dewey, Washington (canciones), La midinette neoyorquina (magnífica película sonora (Selecciones Verdagner), por Alice White).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.— A las 6,15 y a las 10,15, Actualidades Gaudmont, Primer día de escuela, Alejandro el Grande, Sábado inglés (divertidísima producción). MONUMENTAL CINEMA.— A las 6 y a las 10,15, Enciclopedia Pathé, Loco de atar. Un proceso sensacional (por Paulina Fréderich) y Oro sucio (maravillosa película por Anna May-Wong). PALACIO DE LA MUSICA.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 16.229.— A las 6,15 y 10,15, Revista Paramount (estreno), Barras y estrellas (dibujos animados), Icaros (por Ramón Novarro y Anita Paje). CINE AVENIDA.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 17.571.— A las 6,15 y 10,15, Diario, Crispulo en su

HOY SALE... EL "GORDO" DE NAVIDAD La película que todos los españoles esperan Superproducción nacional. Argumento y dirección de FERNANDO DELGADO Hoy estreno en el CINE AVENIDA

nuevo empleo. El gordo de Navidad (por Carmen Vianco). CINE DEL CALLAO.— 6,15, 10,15, Un palato en Nueva York (por Greta Nissen y Jack Mulhall). Noticiero sonoro Fox. Trafalgar (película sincronizada con efectos sonoros, por Corinne Griffith y Victor Varcoff). CINE DE SAN MIGUEL.— 6,15, 10,15, Noticiero Fox y la sensacional superproducción sonora El arca de Noé (por Dolores Costello y George O'Brien), el mayor espectáculo de todas las edades. CINE CERVANTES.— 5, 10, Invasión de chicos. En directo hacia el amor (por George O'Hara). Antes no te cases. La chica del perro (por Carmen Boni). CINEMA ESPAÑA.— 5, 10, Talento enciclopédico. Lealtad (por Rint-Tin-Tin). A escape, doctor; Un chofer (por George O'Hara). CINEMA ARGUELLES.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 33.579.— A las 6 y 10,15, El crimen de los ratones. Un chico complaciente, Cagliostro (Hans Stuwe). CINEMA GOYA.— (Empresa S. A. G. E.).— A las 6,15 y 10,15, Noticiero, Crispulo en su nuevo empleo, El gordo de Navidad (por Carmen Vianco). CINE IDEAL.— 5,30 y 10, Revista Paramount, Granja apacible. Terrors desconocidos (Gladys Hulette), Llegó la escuadra (Clara Bow y James Hall). CINEMA CHUECA.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 33.277.— A las 6 y 10,15, Diablo de chico. El hueso de la noche. El príncipe estudiante (por Ramón Novarro y Norma Shearer). Butaca, 0,75; anti-teatro, 0,50. CINE DOS DE MAYO.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 17.432.— A las 6,15 y 10,15, Diario, Un príncipe en Nueva York. La vida para el amor y El Cameraman (por Pamplinas). Butaca, 0,60; anti-teatro, 0,50. CINEMA EUROPA (Bravo Murillo, 136; el mejor cine de España).— A las 6 tarde y 10 noche, la pe-

lícula española La copia andaluza (por Carmen Vianco). CINE DEL CALLAO.— 6,15, 10,15, Un palato en Nueva York (por Greta Nissen y Jack Mulhall). Noticiero sonoro Fox. Trafalgar (película sincronizada con efectos sonoros, por Corinne Griffith y Victor Varcoff). CINE DE SAN MIGUEL.— 6,15, 10,15, Noticiero Fox y la sensacional superproducción sonora El arca de Noé (por Dolores Costello y George O'Brien), el mayor espectáculo de todas las edades. CINE CERVANTES.— 5, 10, Invasión de chicos. En directo hacia el amor (por George O'Hara). Antes no te cases. La chica del perro (por Carmen Boni). CINEMA ESPAÑA.— 5, 10, Talento enciclopédico. Lealtad (por Rint-Tin-Tin). A escape, doctor; Un chofer (por George O'Hara). CINEMA ARGUELLES.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 33.579.— A las 6 y 10,15, El crimen de los ratones. Un chico complaciente, Cagliostro (Hans Stuwe). CINEMA GOYA.— (Empresa S. A. G. E.).— A las 6,15 y 10,15, Noticiero, Crispulo en su nuevo empleo, El gordo de Navidad (por Carmen Vianco). CINE IDEAL.— 5,30 y 10, Revista Paramount, Granja apacible. Terrors desconocidos (Gladys Hulette), Llegó la escuadra (Clara Bow y James Hall). CINEMA CHUECA.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 33.277.— A las 6 y 10,15, Diablo de chico. El hueso de la noche. El príncipe estudiante (por Ramón Novarro y Norma Shearer). Butaca, 0,75; anti-teatro, 0,50. CINE DOS DE MAYO.— (Empresa S. A. G. E.).— Teléfono 17.432.— A las 6,15 y 10,15, Diario, Un príncipe en Nueva York. La vida para el amor y El Cameraman (por Pamplinas). Butaca, 0,60; anti-teatro, 0,50. CINEMA EUROPA (Bravo Murillo, 136; el mejor cine de España).— A las 6 tarde y 10 noche, la pe-

FISONOMIAS DE LA CALLE



REGALOS DE PASCUAS (Por haber adquirido todas las existencias de una fábrica) VENDEMOS MUCHOS MILES DE PARES DE CALZADO Zapatos color, cosidos, para caballero... 12,50 Idem id. id. señora... 10,00 Zapatillas paño, plaso suela, cosidas, muchísimo abrigo, señora... 2,75 Iguales precios en todos los artículos. Muchas ventas. Pocas ganancias Almacenes LAS DOS MANOS 9, COLEGIATA, 9

CAMAS DORADAS. San Bernardo, 91. A plazos

Regalo regio Una stilográfica WATERMAN de oro. Veán antes de comprar la gran colección que presenta Casa MOZO, Alcalá, 9, papelería Los Pinochos, San Bernardo, 64 Batería de cocina, primera calidad, a 4,75 kilo. Baterías de aluminio más barata que en ninguna parte y cuchillos de mesa, a 0,60, y así todos los artículos. Jueves y sábados, regalamos Pinochos. ¡¡FUMADORES!! Los regalos de más gusto puede usted adquirirlos en La Casa del Fumador PRECIADOS, 5 UNICA EN ESPAÑA

Don Juan Bachiller Pérez DEL COMERCIO DE ESTA CORTE Ha fallecido el día 18 de Diciembre de 1929 A LOS 61 AÑOS DE EDAD R. I. P. Sus desconsolados hijos, doña Visitación, doña Cándida, doña Antonina, D. Pío y D. José; hijos políticos, D. Antonio Botella; doña Jesusa Blanco y doña Luisa Iglesias; primos, sobrinos y demás parientes. RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, en carroza automóvil, que tendrá lugar el día 20 del actual, a las cuatro de la tarde, desde el Depósito judicial (Santa Isabel, 49) al cementerio de la Sacramental de San Lorenzo, por lo que les quedarán reconocidos. El duelo se despide en el cementerio. POMPAS FUNEBRES, Cava Baja, 42; teléfono 70542 A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona. Relatoro, núm. 3. Tl.º 13.101.

LA BOLA DE NIEVE ROPA BLANCA Y DE COLOR, CALZONCILLOS, CAMISAS, MANTELERIA, SABANAS, MEDIAS, CALCETINES Y LIQUIDACION DE TODOS LOS ARTICULOS DE PUNTO, MANTAS, ABRIGOS, JERSEYS, BUFANDAS, CHALES Y UN GRAN SURTIDO DE PANERIA. CALLE DE ATOCHA, NUMERO 30, Y PLAZA DEL ANGEL, NUMERO 8. LA BOLA DE NIEVE

Cocinas Diezma Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4. CCC ROGAMOS UNA PESETA AL MES, PARA LA FUZADA CONTRA EL CANCER FERNANDO-VI-6 MADRID

ECOS Agencia de publicidad FUENCARRAL, 119 SE ADMITEN ANUNCIOS POR PALABRAS PARA ESTE PERIODICO

JAZ de Lujo Forma Clásica y Cubista NIQUELADOS-ESMALTADOS-DORADOS Estera blanca desde 28 a 35 pts Esfera luminosa desde 31 a 38 pts FABRICACION FRANCESA DESPERTADOR de PRECISION

EL REY DE LA MODA Trincheras tres telas, con goma... 25 pts. Gabán cuero... 85 - Plumás ingleses, de cab.º y señora, desde 25 - VISITE ESTA CASA Y PERMITANOS DEMOSTRARLE NUESTRA ESPECIALIDAD EN GENEROS, CORTE Y CONFECCION LUCHANA, 12, y EGUILAZ, 11

# Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

## ALMONEDAS

Comedor moderno, barnizado, lunas, con plato, 600, Luna, 13.

Alcobas, comedores, tres sillones, silleras, precios asombrosos. — Luna, 13.

Cama hierro, colchón, almohada, 50. — Luna, 13.

Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13.

Almoneda. Despacho es a paño, ídem caoba, comedor jacobino, ídem caoba, armarios, camas doradas, muchos muebles. Desengaña, 12.

Vendo armario dos lunas, máquina hacer medias, otra escribir Adler, mecadora. Horas, once a dos. Fernando el Cántico, 20.

Vendo mueble ébano lujosísimo, cuadros y demás enseres piso completo por marcha. Horas, cuatro-siete. Ramón la Cruz, 83.

Suntuoso despacho Real nacimiento, ocasión. 1.500 pesetas, vale 3.000. Estrella, 10.

Despacho estilo español, mucha talla, 550 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.

Comedor lunas, mesa ovalada, sillas tapizadas, 525 pesetas. Estrella, 10.

Armario lunas, cama a bronce, coqueta, dos mesillas, 615 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.

Cama hierro, colchón y almohadas, 49. Estrella, 10. Matesanz.

Tresillo tapizado, 175 pesetas; sillera damasco, 225. Estrella, 10.

Búro americano, 125 pesetas; sillones, 25; librera, 140. Estrella, 10.

Gran surtido comedor, alcobas, despachos, muebles sencillos, económicos. Estrella, 10. Matesanz.

Muebles oficina muy baratos, mesas, clasificadoras, estantes, pupitres, tableros dibujo, sillas, sillones, armarios, cajas caudales. Carretas, 12, segundo.

Liquidación urgente traslado, comedor, despacho, armario tres lunas, camas, sillas, mesas, baratísimo. Luna, 30.

Cabineta, comedor y otros, buen uso. Bretón Herreros, 17, principal.

Nueva tienda muebles, General Pardiñas, número 29, muebles económicos, casa Andrés Toribio, teléfono 52.312.

Venta segura y rápida la obtendrá si utiliza usted esta sección económica.

## ALQUILERES

Magníficos exteriores desde 13 duros, casa moderna, con ascensor. Cáceres, 16 provisional (paseo Delicias).

Exterior, 23 duros; interior, 14. Andrés Mellado, 34.

Tiendas, semiestanos, desde 75 pesetas. Zurbano, 37.

Preciosas tiendas económicas, casa nueva. — Ramón Cruz, 81.

Piso, 12 duros. Provisiónes, 9.

Cuartos exteriores, casa moderna, habitaciones amplias, ascensor, gas cocinas, 26 duros. Santa Engracia, 109.

Se alquila tienda un hueco, cueva, Covarrubias, 32.

Alquiler interior bajo, 55 pesetas. Fray Luis de León, 6.

Exterior, siete piezas independientes, con puertas, soleado, agua abundante, ochenta pesetas; interiores, diez, doce duros. Hernani, 41.

Alquiler cuartos, casa nueva, 40, 60 pesetas. Hermosilla, 122.

Pensionista cede a caballero honorable o señora empleada hermosa aloba exterior, con mirador, bien amueblada, sol, sin muy barata. Juan de Austria, 13, segundo derecha, próximo glorietta Bilbao y paseo Luchana. De nueve a once y una a cuatro.

Atico, 18 duros; bajo espacioso propio industria, 13. María Molina, 50.

Anteriores, oficina, industria. Arenal, 27.

Por una cantidad muy modesta, LA LIBERTAD le proporciona la ocasión de conseguir lo que pretende.

## AUTOMOVILES

Academia Americana Automovilista. Conducción y mecánica garantizada. — General Pardiñas, 93.

Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56. Conducción y mecánica automóviles.

Coinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campoamor, 10, segundo.

Ocasión conducción en ropa, perfecto estado. Don Pedro, 8 duplicado.

Cubiertas y cámaras nuevas de ocasión. Asombrosos precios. — Malasaña, 24.

Se vende coche Buick, inmejorables condiciones, barato. Peñón, 3, garaje.

Vendo taxi Citroën, conducción interior. Béjar, 15 (Guindalera).

Vendo Citroën, B 12; 3 De Dion, 10 caballos, toda prueba, seminuevos, con patentes. Carolina Pardo, 2 (Carabanchel Bajo).

Vendo Citroën buen uso, patente. Razón: Santa Teresa, 2, carbonería.

## LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda de que cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

Danhard, 10, toda prueba. Labraña. — San Oropio, 9.

## BICICLETAS

Propaganda. Bicycletas Rolls, 125 pesetas, cinco por ciento aumento cambio. Ardid. Génova 4. Exportación provincias.

Vendo casa planta baja, seis habitaciones, central, barata. Razón: paseo Extremadura, 53, tejidos.

Se ofrece joven para acompañar señora o señoritas. Francisco Navacerrada, número 15 antiguo.

Señora viuda joven se ofrece para acompañar señora o señoritas. Preciados, número 48.

Se ofrece asistenta cocinera, sabiendo cocina o para servir. Duque de Osuna, 1, Jesusa Pérez.

Modista económica se ofrece a domicilio o interna. Caballero de Gracia, 26, tercer centro.

Ofrecese joven dieciocho años para oficina, ordenanza o cosa análoga. Dirección: calle de Recoletos, núm. 11, José Gómez.

Se ofrece joven para mozo comedor, camarero o cosa análoga, con informes. Dirigirse a Laurel, núm. 14, segundo. A. F. F.

Joven sabiendo mecanografía, contabilidad y buena letra se ofrece para oficina. Martínez Fernández de los Ríos, 22 provisional.

Se ofrece carpintero, buena edad, sabiendo el oficio, para taller, comercio, etc. Razón: Bertruguet, 41, segundo.

Plbanista carpintero competente ofrecese, sin pretensiones, interno o externo. Cicerón, 7.

Ofrecese chofer soltero, carnet civil y militar. Informes: teléfono 33.135.

Se ofrece chofer, diez años práctica, edad veintinueve años. Hortaleza, 71, tercer 1.

Se ofrece señora trabajadora horas mañanas o tardes. Jesús del Valle, 1, zapatería.

Señora formal desea cuidar niño en su casa. Lavapiés, 62, portería, darán razón.

Modista, gran chic, ofrecese en casa y a domicilio. San Andrés, 1, duplicado.

Señora de cuarenta años con una hija mayor desea portería gratis de mujer. Razón: Dominga Esteban, pasaje de Indalecio, núm. 28.

Mozo, ordenanza, lavacoches, se ofrece. Colmenares, 5 duplicado. Félix Agudéz.

Plbanista barnizador, al comercio y particular se ofrece. Rosario, 19, portería.

Asistenta joven se ofrece para lavar o limpiar, para martes, viernes y sábados. Calle de Mira el Río Alta, 11, segundo, cuarto número 7, Enriqueta Molina.

Ofrecese joven casado, veintiseis años, para ordenanza o cosa análoga, aficionado literatura y letras. Santa Engracia, 141, Antonio Abrca.

Asistenta para días sueltos se ofrece. Razón: plaza de San Miguel, 6, portería, Enriqueta Molina.

Se ofrece asistenta. General Pardiñas, 22, segundo 5.

Se hacen batas y vestidos económicos y se cose a máquina. Barcelona, 1, tercer B derecha, Julia.

Ofrecese joven, buena presencia, para cuidar niños, cosa análoga. Francisco Navacerrada, número 15 antiguo.

Señora viuda joven se ofrece para acompañar señora o señoritas. Preciados, número 48.

Se ofrece asistenta cocinera, sabiendo cocina o para servir. Duque de Osuna, 1, Jesusa Pérez.

Modista económica se ofrece a domicilio o interna. Caballero de Gracia, 26, tercer centro.

Ofrecese joven dieciocho años para oficina, ordenanza o cosa análoga. Dirección: calle de Recoletos, núm. 11, José Gómez.

Se ofrece joven para mozo comedor, camarero o cosa análoga, con informes. Dirigirse a Laurel, núm. 14, segundo. A. F. F.

Joven sabiendo mecanografía, contabilidad y buena letra se ofrece para oficina. Martínez Fernández de los Ríos, 22 provisional.

Se ofrece carpintero, buena edad, sabiendo el oficio, para taller, comercio, etc. Razón: Bertruguet, 41, segundo.

Plbanista carpintero competente ofrecese, sin pretensiones, interno o externo. Cicerón, 7.

Ofrecese chofer soltero, carnet civil y militar. Informes: teléfono 33.135.

Se ofrece chofer, diez años práctica, edad veintinueve años. Hortaleza, 71, tercer 1.

Se ofrece señora trabajadora horas mañanas o tardes. Jesús del Valle, 1, zapatería.

Señora formal desea cuidar niño en su casa. Lavapiés, 62, portería, darán razón.

Modista, gran chic, ofrecese en casa y a domicilio. San Andrés, 1, duplicado.

Señora de cuarenta años con una hija mayor desea portería gratis de mujer. Razón: Dominga Esteban, pasaje de Indalecio, núm. 28.

Mozo, ordenanza, lavacoches, se ofrece. Colmenares, 5 duplicado. Félix Agudéz.

Plbanista barnizador, al comercio y particular se ofrece. Rosario, 19, portería.

Asistenta joven se ofrece para lavar o limpiar, para martes, viernes y sábados. Calle de Mira el Río Alta, 11, segundo, cuarto número 7, Enriqueta Molina.

Ofrecese joven casado, veintiseis años, para ordenanza o cosa análoga, aficionado literatura y letras. Santa Engracia, 141, Antonio Abrca.

Gratis enseña conducción y mecánica automovilista. Escuela Automovilista. — Arenal, 27, primero.

Ofrecemos gratis conducción mecánica y reglamento automóviles. Academia Automovilista. Arenal, 26, entresuelo.

Colocaciones en general, 14.500 proporcionadas. Colón, 14. Casa fundada 1915.

Falta cocinera, 45 pesetas. Donoso Cortés, 30, tercer derecha.

Falta ayudanta modista. Lista, 52, segundo derecha.

Para próxima publicación cine precisase colaboración femenina inteligente. Originalidad en sus juicios arte mudo. Escribid: Cine. Progreso, 9, Anuncios.

Para vender a plazos en negocio establecido se necesita socio capitalista. Razón: Fuencarral, 43, muebles.

Hace falta sirvienta para todo. Castelló, 82, tercer centro. Sierra.

Necesito chofer casado, inmejorables referencias, para taxis y particular. Escribid: Mateo, Prensa. Carmen, 18.

Mecanógrafas se necesitan, una escribiendo rápida, correctamente castellano; otra ídem, francés e inglés. Dirigirse: Apartado 312.

Sastre. Faltan ayudantas militares. — Amparo, 6.

Necesitamos auxiliar para jefe almacén con práctica y buena letra. Ofertas por carta a A. B. La Publicidad, León, 20, Madrid.

Joven agraciada necesitase viajar Andalucía representaciones, buen sueldo. Unión Empleados. Bolsa, 10, segundo. De ocho a nueve.

Faltan oficiales, aprendices camisas caballo. Tribulete, 12, cuarto.

Modista costurera a domicilio, en blanco y color, dos pesetas y mantenido. Razón: Fuencarral, 122, segundo derecha, Enriqueta.

Muchacha joven desea casa formal para ayudar. Avenida Pi y Margall, 16, segundo.

Ofrecese cobrador u ordenanza, con garantía. Carretera de Valencia, núm. 75, tercer centro (Puente de Vallecas).

Se ofrece cocinera formal, estable o interna. Calle Naciones, número 12, tercer derecha.

Colocación buena encontrará si aprende a conducir automóviles en Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56.

Tanguistas y camareras necesito muchísimas. Siempre aquí los mejores contratos. Agencia Artística Legalizada. Pepe Rubio, Juanelo, 13-15, principal.

Colocaciones rápidas pagadas después. Corredora Alta, 15.

Encuentros Ejército. Empleos Estado, fácil adquiridos. — Informes gratis. Certificado Penal. Centro Gestor. Montera, 20.

Faltan oficiales planchadoras. Valverde, 46.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Acreditada profesora partos, embarazos. Consulta reservada General Pardiñas, 16.

Paz Yscar. Consultas reservadas, hospedaje. — Glorieta Bilbao, 1.

Partos, Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Profesora en partos, asistenta esmerada y económica. — Carolinas, 1 (Cuatro Caminos).

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Mayor, 42, primero izquierda.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un número muy importante.

## COMPRAS

Aviso. Por encargo de coleccionistas extranjeros pago mucho buenas pinturas, damascos, terciopelos, joyas, objetos plata antigua. Pez, 15, Suceor de Juanito. Teléfono 17.487.

Compro toda clase muebles, máquinas coser, escribir. Valverde, 28, teléfono 13.165.

Compro papeletas Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, portería. Teléfono 10.706.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

## CONSULTAS MEDICAS

Consultorio médico Pulgación, impotencia venérea, sífilis, piel. Consulta especial cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-dos, seis-ocho.

Infermos sífilis, venéreo, purgaciones, impotencia, matriz. Concepción Jerónima, 8, entresuelo. Diez-dos, cuatro-nueve, dos pesetas; especial, cinco. Festivos, diez-dos. De provincias, por carta.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Preciados, 9. — Diez una, siete nueve.

Curación purgaciones, venéreo, sífilis, impotencia. Once-una, cuatro-siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).

Particular cede habitación balcones, camas doradas, armario luna, uno, dos amigos. Pez, 2, principal izquierda.

Habitaciones exteriores matrimonio o dos amigos; pensión, siete pesetas. Preciados, 11, segundo.

Habitación ventilada caballero. Béjar, 8, bajo, final Torrijos.

Pensión completa, 4 pesetas. General Lacy, 4 duplicado, entresuelo interior derecha.

Tanto para ofrecer alojamiento, como para solicitarlo, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente, y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

## CORRESPONDENCIA

Chatarra. Recibida carta. Ni ella ni otras podrían hacerme feliz, siendo tú mi ilusión. Siendo te preguntas. Quiero escribirte más cariños todos lunes. Referencia carta chicas a ti, pues creo me quieres menos. Sin colocación. Besos. Tuyo. Catre.

## COMADRONAS MANICURAS

Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 55.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección, pues LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

## DENTISTAS

50 pesetas dentaduras sin paladar, Alvarez, cirujano dentista; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates. Magdalena, 26.

Trabajos económicos. — Plaza Santa Cruz, 4. Tardes.

Dentista. Plaza Progreso, 16, Mañanas, trabajos económicos.

## ENSEÑANZAS

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. — Almansa, 11, principal.

Contabilidad, ortografía francesa. San Bernardo, 114.

Auxiliares Haendica. — Profesorado Cuerpo Contabilidad, taquimeca, norrafa, idiomas, dibujo. Atocha, 41.

Academia Remington. Clases diarias taquigrafía y mecanografía, último modelo Remington, cinco pesetas mes. Se hacen copias. Caballero de Gracia, 34.

## FRASPASOS

Traspaso buena papelería y perfumería por no poder atender. Razón: Bravo Murillo, 23, vinos.

Traspaso acreditada Agencia de Transportes por no poder atender. — Referencias: Carretas, 3, continental.

Subarriendo, traspaso o vendiendo con finca el restaurant más antiguo de Madrid. Escribid: Sr. Prado. Carretas, 3, continental.

Mercería dos huecos, vivienda y cueva, bien instalada, propia otro negocio. Santa Engracia, 109.

Traspaso cacharrería y repostería. Buen sitio Cuatro Caminos. Razón: Alberto Aguilera, 37, cacharrería.

Traspasase local un hueco, próximo Sol. Razón: Preciados, 46, portería.

Traspaso local dos huecos, vivienda amplia, renta barata, portada madera, mostrador, escaparates, lunas, aparatos eléctricos, gas, calefacción, por mil pesetas. — Calle Gaztambide, 22, za portería.

Ocasión. Pensiones llenas, 4.000 hasta 20.000. Echegaray, 6.

Droguería céntrica, toda marcha, facilidades pagos. Echegaray, 6.

Traspaso dos tiendas próximas Olavide, poca renta. Trafalgar, 20.

Traspaso ultramarinos barato. María de Guzmán, 31, principal interior izquierda.

Se traspasa por ausencia negocio fabricación pesetas, utilidad mensual. Tratar y detalles: Sr. Santander. Estudios, 14. De dos a tres.

Traspaso bodega muy económica, vivienda. Velázquez, 80, portería.

Toda prueba taberna 13.000. Dueño, Cava Baja, 30, principal.

Plaza Cebada traspasada bien puesto. Escribid: Dopeiro. Carretas, 3, continental.

Tienda próxima Sol, muy bonita, escaparatada. Razón: Sr. Rayo. Plaza Biombo, 2. De una a cuatro.

Traspaso tienda céntrica. Calderón de la Barca, 6, zapatero.

Taberna, enseres inmejorables condiciones. España, 7, Ventilla (Teatín).

Para mayor facilidad del público, tenemos esta bledicos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorietta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, calle de Toledo, Alcalá (frente a Apolo), Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata) y Alcalá (esquina a Goya).

## MODRIZAS

Modrizas para casa los padres y su casa ofrecemos. Corredora Baja, 27.

## PELUQUERIAS

Casa Manolo. Ondulación permanente, 25 pesetas. Augusto Figueroa, 7.

## PRESTAMOS

Financiamos comerciantes, industriales, propietarios y toda garantía. Peñayo, 25, segundo. Duodoce.

Dispongo capital para primeras o segundas sobre fincas rústicas. — Escribid: Cascos, Apartado 40.

Deseo colocar segunda hipoteca 50.000 pesetas, sin intermediarios. Sr. Vega. Nicasio Gallego, 14. Tres cinco.

## TRADUCCIONES

Francés, inglés y alemán. Weber y Dubois. Paseo Dirección, 3.

## SASTRES

Matilla, hechura traje, gabán, forros, 50 pesetas. Farmacia, 3.

## FRASPASOS

Traspaso buena papelería y perfumería por no poder atender. Razón: Bravo Murillo, 23, vinos.

Traspaso acreditada Agencia de Transportes por no poder atender. — Referencias: Carretas, 3, continental.

Subarriendo, traspaso o vendiendo con finca el restaurant más antiguo de Madrid. Escribid: Sr. Prado. Carretas, 3, continental.

Mercería dos huecos, vivienda y cueva, bien instalada, propia otro negocio. Santa Engracia, 109.

Traspaso cacharrería y repostería. Buen sitio Cuatro Caminos. Razón: Alberto Aguilera, 37, cacharrería.

Traspasase local un hueco, próximo Sol. Razón: Preciados, 46, portería.

Traspaso local dos huecos, vivienda amplia, renta barata, portada madera, mostrador, escaparates, lunas, aparatos eléctricos, gas, calefacción, por mil pesetas. — Calle Gaztambide, 22, za portería.

Ocasión. Pensiones llenas, 4.000 hasta 20.000. Echegaray, 6.

Droguería céntrica, toda marcha, facilidades pagos. Echegaray, 6.

Traspaso dos tiendas próximas Olavide, poca renta. Trafalgar, 20.

Traspaso ultramarinos barato. María de Guzmán, 31, principal interior izquierda.

Se traspasa por ausencia negocio fabricación pesetas, utilidad mensual. Tratar y detalles: Sr. Santander. Estudios, 14. De dos a tres.

Traspaso bodega muy económica, vivienda. Velázquez, 80, portería.

Toda prueba taberna 13.000. Dueño, Cava Baja, 30, principal.

Plaza Cebada traspasada bien puesto. Escribid: Dopeiro. Carretas, 3, continental.

Tienda próxima Sol, muy bonita, escaparatada. Razón: Sr. Rayo. Plaza Biombo, 2. De una a cuatro.

Traspaso tienda céntrica. Calderón de la Barca, 6, zapatero.

Taberna, enseres inmejorables condiciones. España, 7, Ventilla (Teatín).

Para mayor facilidad del público, tenemos esta bledicos quioscos, donde se admiten estos