

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9 " 25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

La Libertad

MEMORIA MUNICIPAL... Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 951 Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7. Numero suelto, 10 céntimos

LA DOCTRINA COOLIDGE

UNA NORMA SIN CONTENIDO

Expuestas en un artículo precedente las líneas cardinales de lo que en Norteamérica se menciona con la denominación de «doctrina Coolidge», queremos hoy completar la parte analítica del trabajo precedente, dedicando a esa nueva norma de actuación internacional determinados comentarios que pueden servir para situar aquella adecuadamente.

Perspectiva histórica Una vez más los que pretenden excupar el imperialismo americano, considerándolo, no como inclinación determinada «a priori» por Washington, sino como consecuencia lógica de un estado de cosas, advierten que las intervenciones norteamericanas están determinadas por motivos de explicable humanidad. A tal fin se alude, de un lado, al estado comocional que es propio de algunas Repúblicas iberoamericanas, y de otro, se califica el mismo de «enemigo». Recordemos las palabras que emplean los caracterizadores de la «doctrina Coolidge»: «Siempre que un Estado demuestre incapacidad crónica para mantener el orden, con perjuicio de los extranjeros, que ven por tal motivo sus vidas amenazadas, precisa que se solicite la intervención extranjera.»

La anterior afirmación suscita dos reparos esenciales. Se habla de incapacidad crónica, criterio peligroso por su carácter abiertamente inmediato. Las connotaciones políticas—cuanto más hondas de más difícil cristalización—no pueden ser consideradas como tendencias de inmediata realización, sino que han de ser valoradas a lo largo del tiempo; es mala consejera la impaciencia cuando se utiliza para dar por fracasado un movimiento, que tal vez se encamina lenta y dolorosamente hacia su natural desenlace, y claramente sospechoso que esa labor calificativa la Realice soberanamente un Estado poderoso. La palabra crónica es inadecuada, y como sobre la misma se basa la tesis norteamericana, resulta esta última inadecuada.

Esto aparte, los comentaristas norteamericanos cuidan tan sólo de calificar la manifestación; pero no ponen igual cuidado en analizar las causas que pueden llevar a un determinado epílogo. Sería admisible la tesis basada en las consecuencias si quien la formula actuase al margen de la contienda cuyo fin se quiere precipitar—tal vez para que resulte apenas realizadas las medidas que tienden a desvirtuarla de modo artificial—, pero se da el caso frecuente que elementos exteriores actúan más o menos directamente en luchas políticas, precisamente por esos elementos provocadas y merced a su interposición resueltas. Basta que se intenten mantener inflexiblemente los mal llamados «derechos adquiridos» cimentados en pactos contractuales, que el pueblo rechaza y que, contraviniendo sus aspiraciones, suele firmar el inevitable hombre, instrumento de una plutocracia omnípotente e insaciable. En suma: deben los calificadores de la cronicidad revolucionaria iniciar su labor determinando previamente si quien intenta ponerle fin mediante una acción interventora es responsable directa o indirectamente de la misma.

Un guiso de liebre sin liebre

Ya en tiempos del fallecido presidente Harding leíamos discursos pronunciados en ocasiones solemnes por el más alto magistrado de los Estados Unidos, y la lectura nos causaba explicable perplejidad. Nadie ignora que Harding fué elevado a la presidencia de la República norteamericana merced a los votos de una opinión que se producía por impulsos negativos y que demandaba romper todo lazo contractual con el Viejo Mundo, especialmente desligarse de los compromisos contraídos al firmar el Tratado de Versalles y el Pacto de Sociedad de Naciones. Es igualmente conocida su tesis sobre la inicia-

to persista será inútil hablar de solidaridad americana, e igualmente improcedente aludir a posibles realizaciones globales e igualitarias. La «doctrina de Coolidge» es un fuego de artificio, que apenas deja ver su silueta queda reducido a la categoría de humo que se desvanece.

CAMILO BARCIA TRELLES Los laboristas en la Cámara de los Comunes

La jornada de siete horas Londres, 23.—La Cámara de los Comunes ha rechazado por 150 votos contra 127 un proyecto de ley presentado por los laboristas pidiendo el restablecimiento de la jornada de siete horas en las minas. Los oradores laboristas que participaron en el debate declararon que la jornada de ocho horas ha producido la miseria y muchos sufrimientos en numerosos hogares. Añadieron que en muchos casos, los mineros trabajan hasta diez horas diarias. Lloyd George declaró por su parte que la ley de ocho horas era perjudicial y debía ser reformada. El comandante King dijo después que, gracias a la jornada de ocho horas se ha podido reducir el precio del carbón en 15 chelines por tonelada y se ha evitado el cierre de numerosas minas. Además, añadió que también ha permitido a Inglaterra luchar con la competencia de los carbones extranjeros, aunque todavía no ha reconquistado sus mercados de antes de la guerra.

HALLAZGO DE UNA BOMBA

En una estación de Nueva York Nueva York, 23.—En la estación del ferrocarril elevado de la calle 14, Avenida Novena, se ha encontrado una bomba capaz de destruir la estación entera. Si llega a estallar el artefacto hubiera ocurrido una verdadera catástrofe, pues esa estación es tránsito casi obligado para millares de obreros al dirigirse al trabajo.—Internews.

En honor del rey de Suecia

Estocolmo, 23.—Con motivo de celebrar el setenta aniversario el día 16 del próximo mes de Junio, se hará al rey Gustavo V un donativo nacional, en favor del cual el primer ministro, el arzobispo de Upsal, primado de Suecia, los obispos, gobernadores, hombres de estado y personajes principales del país han dirigido un llamamiento a la población. El rey ha comunicado que dedicará la suma que se le entregue a la fundación de un Instituto de cáncer en Estocolmo. También se ampliará el hospital de radio de la capital. Al celebrarse el jubileo de su padre, Oscar II, se recaudó una suma de 2.200.000 coronas, que se empleó en la lucha contra la tuberculosis.

La extradición de lord Terrington

París, 23.—La Policía de Calais ha recibido instrucciones para permitir el embarque de lord Terrington, cuyo delicado estado de salud había impedido su extradición, solicitada por las autoridades británicas.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezamá, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Helodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aida, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

El famoso dictamen ¡Hay ya quien dice, insensato (profetizando a sus anchas), que va a ser este «alegado» la más grande de las «planchas»!... ¡No faltará, del sincero dictamen que hace Maestre, algún sabio verdadero que incrédulo se nos muestre!... ¡Mientras tal dictamen llega no ha de faltar quien nos diga que tiene más de una pega lo que en él nos cuenta Piga!... ¡Habrá quien, por no dar bombo a los doctores, afirme que no está en lo cierto Pombo, ni Villa se halla en lo firme!... Habrá, en fin, desconfiados que, ante evidentes señales, tacharán de equivocados a los médicos legales. Pero yo, que me figuro que el escrito, en su posdata, nos va a decir, de seguro, que de las niñas se trata, desde aquí tiro el rentoy (aunque cándido me llamen) de decirnos que, hoy por hoy, no será plancha el dictamen. ¡Hoy por hoy, tanto doctor, dando fin a nuestras riñas, no harán plancha; no, señori!... (¡La plancha va a ser, lector, cuando aparezcan las niñas!) LUIS DE TAPIA

PARIS Los falsos Fratellini

¿Quién no conoce a los famosísimos payasos? Su nombradía es tan universal que cuando hacen una gracia en el Circo de Invierno, el eco de las carcajadas repercute en Cantón. La risa que suscitan ha logrado una categoría universal. Esto justifica la importancia que concedemos al curioso pleito que se ha fallado hace pocos días y que tuvo lugar ante el Tribunal Correccional de París. Otros payasos, que se llaman también Fratellini, habían empezado a trabajar en un circo parisien. En los carteles se anunciaban, como es lógico, con su nombre, a cuyo uso creían tener perfecto derecho. En la sencillez de su espíritu, más aguil para las cabriolas que para la comprensión de los grandes principios del Derecho, no había lugar a la terri-

ble sospecha: la de que ellos eran unos falsos Fratellini. Los verdaderos se han encargado de demostrarlo, y para ello han formulado una denuncia ante los Tribunales, sobre la que el fallo ha sido por completo favorable. El asunto encierra un difícilísimo problema de derecho y otro, aun más hondo, de justicia, lo que son cosas bastante diferentes, ya que el primero tiene con la segunda la relación que hay entre amo y criado, y es frecuente el caso de que los servidores traicionen a su señor.

Cierto que los viejos Fratellini, los acreditados y famosos, con sus calidades y con su esfuerzo han logrado la gloria, y no es equitativo que unos cualesquiera, por una coincidencia de nombre, compartan las ventajas de su situación. El público puede, además, decir que ha sido engañado, sobre todo si los segundos Fratellini carecen del arte de los primeros y no consiguen abrirle los caminos de la risa. El fallo del Tribunal me hace dudar un tanto respecto de sus bases jurídicas. Salomón, puesto en presencia de esos litigantes, hubiese aplicado otro concepto entre lo verdadero y lo falso, y antes de emitir su sentencia ordenaría la práctica de una prueba esencial: la de que los litigantes realizasen en su presencia sus habilidades. El vencedor, el declarado verdadero, o más verdadero, por el sabio, hubiera sido el que provocase su risa con más violencia o saltase por encima del mayor número de sillars.

Los sucesos vienen encadenados como las cerezas. Al mismo tiempo que los viejos Fratellini salían triunfantes con su calificación de legítimos, la Policía detenía, en Aix-en-Provence, a un respetable señor, propietario de una preciosa quinta, conocido por el nombre de M. Gosson, vizconde de Warrenne, barón de Barlingue y otros lugares. Este señor expendía dispensas papales de matrimonio, títulos pontificales, condecoraciones y otros artículos de vanidad. En la requisita que al ser detenido se practicó en su domicilio, se halló una curiosa tarifa, según la que las dispensas valían 25.000 francos y los títulos oscilaban entre esa suma y la de 75.000.

Pues bien: cuando mejor marchaba tan profícua industria, al cardenal Dubois se le ha ocurrido la idea de denunciarle a la Policía y de afirmar que todo era falso en tan respetado habitante de la Provenza, desde el vizcondado hasta las dispensas.

Otro litigio que nos sugiere análogos escrúpulos legales. ¿Las dispensas que emite el cardenal son verdaderas y las del vizconde falsas? No obstante, con una de esas dispensas pagadas en legítimos billetes del Banco de Francia, se ha podido celebrar no hace muchos días en Nimes un matrimonio, que según las reglas canónicas y naturales es un matrimonio consumado. Después de las noches de apasionado y santo amor bendecido por la Iglesia, será difícil convencer a los enamorados de que la dispensa obtenida era falsa y de que no servía para nada. Y al llegar a este punto siento el deseo de penetrar en las profundidades filosóficas del concepto de lo verdadero y lo falso; más por fortuna de los lectores, el espacio de que dispongo me impide el emprender tan sustancioso comentario.

LEON ORGAZ Clausura del Parlamento suizo

Berna, 23.—Las sesiones ordinarias del Parlamento suizo han sido clausuradas.

HACIA OTRA ESPAÑA

UN CAPÍTULO DE ARISTÓTELES

Mandamientos parlamentarios

El reaccionario insiste en proclamar la quiebra del parlamentarismo. «El parlamentarismo—escribe—fué barrido por la gran guerra. En la mayoría de los países, o arrastra una vida precaria, o está llamado a desaparecer.»

Y no solamente el reaccionario lo escribe, sino muchísimos liberales, demócratas y socialistas que lo leen, lejos de rechazar el tópico lo aceptan con gesto compungido, pero lo aceptan. Dan una ojeada al mundo político «inmediato», esto es, a Italia y Portugal; recuerdan ciertos telegramas de Chile y Venezuela, y abaten la testa, abrumados. Los más enteros se conforman con decir: «¡Es la nube!... ¡Ya pasará!... Pero ¡qué nube, ni qué ocho cuartos!... Usted, reaccionario escritor; usted, demócrata lector del tópico, cojan un mapa de antes de la gran guerra y otro de las naciones actuales. Estúdienlos... Compárenlos... ¿Quién ha dicho que el parlamentarismo esté llamado a desaparecer? Pero, señores, ¿cuándo tuvo el Mundo tantos Parlamentos como ahora? ¿Cuándo se celebraron tantas elecciones como ahora? ¿Cuándo alcanzó el sufragio universal tanta extensión, tanta importancia, como ahora?»

Antes de la gran guerra, ¿había Parlamento en Turquía, en Albania, en Polonia, en Finlandia, en Ucrania, en Hungría, en Checoslovaquia, en Persia, en China? Se dirá que la mayoría de ellos pertenecen a nuevas nacionalidades... Razon de más para afirmar que el Parlamento, lejos de ser un organismo anticuado, como se pretende, es un instrumento que evoluciona y fecundiza...

Antes de la gran guerra, ¿tenían voto las mujeres en Francia, en Inglaterra, en Turquía, en Egipto? Antes de la gran guerra, ¿regía en el Reichstag el régimen de mayorías que rigió hoy? ¿Había en el Parlamento suco mayoría socialista? ¿Existían grupos comunistas en Alemania, Austria, Bulgaria, Francia, Holanda? ¿Conocíanse en el Parlamento inglés ni diputadas ni pareas? ¿Había siquiera Parlamento en Turquía, en China, en Persia, en Albania, en Checoslovaquia, en Hungría, en Finlandia, en Polonia, en Ucrania? No abatas, pues, la testa, demócrata endebilizo y feble. Al contrario: alzála arrogante. Y cuando el reaccionario, por naturaleza o nómima, pretenda hechizarla con el tópico, muéstrale un mapa-mundi y recitale los mandamientos parlamentarios, que, como los de la ley divina, se encierran en dos, a saber:

Primero. Jamás hubo en el Mundo tantos Parlamentos como ahora. Segundo. Nunca hubo, como ahora, tantos ciudadanos con voto.

El problema esencial

¿Que es necesario reformar el Parlamento? ¿Quién lo duda? Como es necesario reformar la conciencia política, y la económica, y la social. Pero no por la fuerza, que es accidente, sino por la ley, que es esencia. Y ahí todo, todo el «quid» parlamentario: en la ley, único y supremo gobernante. Lo que esté dentro de la ley será esencia, aun cuando se nos muestre como apariencia. Y al contrario. Lo que esté fuera de la ley será apariencia, aun cuando se nos muestre como esencia. Un capítulo de Aristóteles, el III del libro VIII («Política»), nos da la clave del problema. El Parlamento no será oligárquico ni demagógico. Ni la franja del poderoso, ni la del paria. El paria, como el poderoso, sometidos al gobernante, único y supremo: la ley.

Hasta ahora, cuando imperó la oligarquía, declaró, por sí y ante sí, la desigualdad absoluta de los humanos, consagrando, por medio del Poder, la explotación del hombre trabajador por el hombre ocioso; esto es: el régimen del demagogo, declaró, por sí y ante sí, la igualdad absoluta de los humanos, consagrando, por medio del Poder, la explotación del hombre inteligente y superior por el hombre bárbaro e inferior. La obra, pues, del moderno Parlamento estriba en esa distinción esencial, de naturaleza y de raciocinio, que tan sagazmente expresa Aristóteles. Pues los hombres no somos desiguales en todo, como afirman los oligarcas; ni tampoco iguales en todo, como sostienen los demagogos. Sino iguales en unas cosas y desiguales en otras, como nos enseña la Vida, «eje de la Historia», y la Historia, «maestra de la Vida».

El Parlamento anti-demagógico «La Demagogia—escribe Aristóteles en el capítulo citado—proviene de que muchos, porque los hombres son iguales en ciertas cosas, se creen iguales en todas, y piden la igualdad absoluta.»

He aquí, pues, y bien definida, la obra antidemagógica del moderno Parlamento. Unos trabajan y otros huelgan. Unos son decentes y otros granujas, etc., etc. Los hombres no somos iguales en todo. No hay, no debe haber, igualdad absoluta, sino relativa, condicionada, jerárquica. De donde nace la conciencia parlamentaria de un orden liberal, o libertad ordenada; de una autoridad autorizada, esto es, legal; esto es: delegada del Parlamento. De un Parlamento que proscriba tanto los abusos como las flaquezas del Poder; tanto la protección plutocrática, disfrazada de producción nacional, como la granjería demagógica, con máscara de caudillaje populachero.

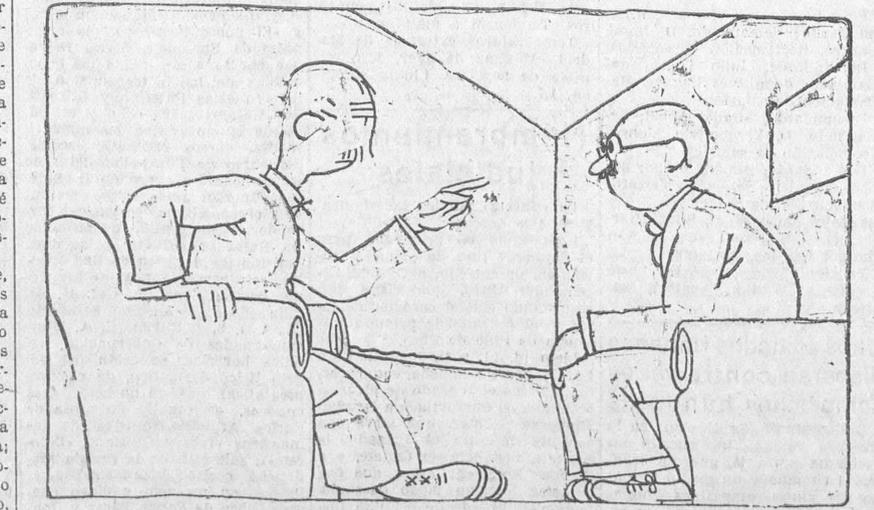
El Parlamento anti-oligárquico

«Y la Oligarquía—prosigue el maestro de Alejandro—viene de que muchos, porque los hombres son desiguales en ciertas cosas, se creen desiguales en todas, y piden la desigualdad absoluta.»

A estos oligarcas de blasones y latifundios, que se imaginan seres superiores por algo tan ajeno a sus méritos como el nacer, y miran a los no blasonados, o no latifundistas, por cima del hombre—sin perjuicio de explotarlo y vivir exclusivamente de ellos—, a estos tales debe el moderno Parlamento encinturar con la reforma agraria. ¿Por qué ha de haber hombres que holgando viven en la insolencia del derroche, y hombres que, matándose de trabajar, apenas tienen que comer? ¿Por qué—recordemos a Segismundo—teniendo el trabajador más derecho al producto de su trabajo, el producto, y aun el derecho, es del oligarca ocioso? No debe haber una desigualdad tan absoluta. Los hombres no son tan diferentes en naturaleza que unos nazcan para tiranos y otros para siervos...

El megaterio social

He aquí la nueva conciencia parlamentaria. Ni siervos, ni tiranos. Ni oligarcas, ni demagogos. La ley, amplia, pero inflexible, para el despoñilla del palacio y para el despoñilla del arroyo. Ni igualdad absoluta, ni desigualdad absoluta. Para ejercer ciertos derechos civiles, políticos y económicos, basta con ser hombre normal. Comprar, vender, donar, heredar, etc., conforme a las leyes vigentes; opinar, asociarse, manifestarse, sin más limitaciones que las legales, son derechos civiles y políticos elementales; pero disponer de un hogar, comer, vestir, instruirse, nutrir y educar a la familia, son cosas de derecho natural, más aún que de derechos del hombre. Y estos prin-



--¡Mire usted que si un buen día nos presentan a las niñas!... ¡Qué asombro! --Pues mire usted si, por fin, un día cualquiera nos presentan el informe médico... ¡Qué sorpresa!

Rogamos a los colegas que cuando reproduzcan nuestros trabajos mencionen la procedencia

clips económicos han de incorporarse al Parlamento moderno como cimientos de la sociedad futura...

BOLSA Y FINANZAS

COTIZACIONES DEL 23 DE MARZO DE 1928. 4 por 100 Interior. Serie F, 77,15; E, 77,15; D, 77,15; C, 77,15; B, 77,15; A, 77,15; G y H, 76,50; fin de mes, 77,20.

coronas noruegas, 26,70; florines, 40,29; marcos, 23,915.

Unión Eléctrica Madrileña

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado proceder al pago del cupón número 102, vencimiento 31 de Marzo corriente...

EL TEMPORAL EN ESPAÑA

Aumenta el temporal. De arriba a abajo. El Ferrol, 23.—Se ha reproducido con mayor intensidad el temporal en toda la costa.

DESDE CATALUNA

Para la Exposición. Barcelona, 23.—La Comisión permanente municipal, en una de las sesiones celebradas, y en vista de una comunicación de la Junta directiva de la Exposición internacional...

Un telegrama

Se ha cursado al ministro de Fomento el siguiente telegrama: «Asociación de Navieros del Mediterráneo, nuevamente invitada por la Junta de obras de este puerto informa acerca de conveniencia de sacar concurso para manipulación, estibas, desestibas, carga y descarga, respetuosamente peticionando todo intento exclusivo o cesión Empresa particular...

El crimen en Casablanca

Dicen de Casablanca que cuando un tendero estaba contando dinero en su establecimiento pasó por la puerta un moro, que abalanzándose sobre aquél le golpeó repetidas veces, apoderándose de un saco que contenía 7.000 francos. Fué detenido.

Se alquila estudio pintor, con buena luz. Serrano, número 79. Teléfono 55.459

Castilla y León

Oficiales portugueses en Segovia. Segovia, 23.—Esta mañana ha llegado una Comisión de jefes y oficiales portugueses, que han venido a España acompañando al equipo de selección de deportista del Ejército portugués.

Los hermanos Quintero. Han llegado los hermanos Quintero para asistir al estreno de «Los mosquitos».

SE TAMBALEA LA CIUDAD ETERNA

Roma, 23.—Se han registrado tres sacudidas sísmicas en las proximidades de esta capital.

SUCESOS

Puequeño incendio.—En la calle de la Bola, núm. 2, domicilio de la condesa de Peña Ramiro, se produjo ayer gran alarma por haberse declarado un incendio.

Robo de una carterita.—Cuando se hallaba haciendo compras en un almacén de tejidos doña Teresa Romero Fernández notó que del bolso de mano le habían sustraído una carterita que contenía 250 pesetas.

Los géneros de un escaparate.—Del escaparate mural de la tienda establecida en el número 94 de la calle de Bravo Murillo robaron ayer géneros por valor de 300 pesetas.

Al tomar el ascensor.—Doña Concepción Martínez Hurtado, de sesenta y un años, con domicilio en la calle del Dugue de Alba, número 13, fué ayer tarde de visita a casa de unos amigos que viven en la calle de Velázquez, 91.

Distraída doña Concepción abrió la puerta del ascensor, sin fijarse en que éste se hallaba en uno de los pisos de arriba, y cuando trató de tomarlo cayó desplomada al sótano, causándose lesiones graves.

Del burro que montaba.—Vicente Gálvez García, de once años de edad, fué curado en la Casa de socorro de Buenavista de lesiones de pronóstico reservado, que se produjo al caerse del burro que montaba.

El suceso ocurrió en la Prospeidad.

De un tranvía.—Al intentar tomar un tranvía en marcha, en la calle de Cartagena, Manuel Poblador Colas, de trece años, sufrió una tremenda caída, causándose diversas lesiones de pronóstico reservado.

Trenes detenidos.—La Comisaría de Vigilancia de la estación de Atocha comunicó a la Dirección de Seguridad que los expresos de Sevilla y Algeciras se encuentran detenidos en Venta de Cardeñas por descarrilamiento de un mercancías, no sabiéndose cuándo podrán salir de dicho sitio.

Choque de automóviles.—En la calle de Sagasta chocaron el automóvil 29.286 M., que conducía su propietario, D. Eduardo Braña, y el 22.700 M. guiado por José Martínez.

El Sr. Braña resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Atropellado por un carro.—En la calle de Hernani el carro que guiaba Enrique Muñoz atropelló a Angel Roche Hernandez, de cincuenta y ocho años, y le produjo lesiones de pronóstico reservado.

Maderos agresivos.—Por la calle de Embajadores iba Francisco Muñoz llevando sobre el hombro unos listones.

Un ex presidente chino asesinado

Pekín, 23.—Telegrafían de Tien Tsin a la Agencia Indo Pacific que el ex presidente del Consejo de ministros chino Tchang Cho Tsang ha sido asesinado anoche en aquella ciudad.

MOVIMIENTO OBRERO

CAJA DEL PUEBLO

Sindicato Metalúrgico El Baluarte. En la junta general celebrada por este Sindicato el día 19 de Marzo se acordó suprimir, por tiempo indefinido, la cuota de entrada (10 pesetas) para todos los metalúrgicos que ingresen en la mencionada organización, a partir de la fecha indicada, lo que ponemos en conocimiento de los mismos, invitándoles a engrosar nuestras filas.

Una conferencia

Hoy sábado, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo dará la primera conferencia del ciclo organizado por la Institución Municipal de Puericultura el profesor de la misma doctor Tolosa Latour, sobre «Protección social a la infancia».

Convocatorias

Para hoy.—A las siete, en el salón grande, conferencia organizada por la Institución Municipal de Puericultura y Maternología, «Aparato circulatorio y respiratorio del niño», por el doctor S. Garengt.

Para mañana.—A las nueve de la mañana, en el salón pequeño, Póceros «La Piqueta».

A las diez de la mañana, en el salón grande, Dependientes de Teatros.

OTROS CENTROS

Sociedad de Dependientes del gremio de Vinos del País

Esta Sociedad ha elegido la siguiente Junta directiva: presidente, Angel de las Heras; vicepresidente, Antonio Escartín; tesorero, Ezequiel Martín; contador, Mariana Martín; secretario, Luciano Burguillos.

Asociación de Dependencia de Teatros

La conferencia anunciada por esta Asociación para mañana domingo ha quedado aplazada. Oportunamente se dará la fecha en que ha de ser dada.

Próxima a empezar a regir la nueva tarifa acordada en el Comité paritario de Dependencias del Servicio Escénico, se ruega a los compañeros que deseen conocerla pasen por la secretaría a informarse de ella.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Señalamientos

Para hoy.—Demandante, Guillermo Pardo; demandado, D. Jaime Aguilera. Reclamación de salarios. Demandante, Julio López; demandada, doña Inés Sagner. Reclamación de salarios.

Demandante, Miguel Angel; demandado, D. Veremundo Alonso. Reclamación de salarios.

Demandante, Simón Mingo; demandado, D. Salomón Tercero. Reclamación de salarios.

Vocales patronos: D. Simón García, D. Eduardo Lastra y don Manuel Iglesias, suplente.

Vocales obreros: José Pol, José García y Emilio Zapatero, suplente.

Un ex presidente chino asesinado

Pekín, 23.—Telegrafían de Tien Tsin a la Agencia Indo Pacific que el ex presidente del Consejo de ministros chino Tchang Cho Tsang ha sido asesinado anoche en aquella ciudad.

MOVIMIENTO OBRERO

CAJA DEL PUEBLO

Sindicato Metalúrgico El Baluarte. En la junta general celebrada por este Sindicato el día 19 de Marzo se acordó suprimir, por tiempo indefinido, la cuota de entrada (10 pesetas) para todos los metalúrgicos que ingresen en la mencionada organización, a partir de la fecha indicada, lo que ponemos en conocimiento de los mismos, invitándoles a engrosar nuestras filas.

Una conferencia

Hoy sábado, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo dará la primera conferencia del ciclo organizado por la Institución Municipal de Puericultura el profesor de la misma doctor Tolosa Latour, sobre «Protección social a la infancia».

Convocatorias

Para hoy.—A las siete, en el salón grande, conferencia organizada por la Institución Municipal de Puericultura y Maternología, «Aparato circulatorio y respiratorio del niño», por el doctor S. Garengt.

Para mañana.—A las nueve de la mañana, en el salón pequeño, Póceros «La Piqueta».

A las diez de la mañana, en el salón grande, Dependientes de Teatros.

OTROS CENTROS

Sociedad de Dependientes del gremio de Vinos del País

Esta Sociedad ha elegido la siguiente Junta directiva: presidente, Angel de las Heras; vicepresidente, Antonio Escartín; tesorero, Ezequiel Martín; contador, Mariana Martín; secretario, Luciano Burguillos.

Asociación de Dependencia de Teatros

La conferencia anunciada por esta Asociación para mañana domingo ha quedado aplazada. Oportunamente se dará la fecha en que ha de ser dada.

Próxima a empezar a regir la nueva tarifa acordada en el Comité paritario de Dependencias del Servicio Escénico, se ruega a los compañeros que deseen conocerla pasen por la secretaría a informarse de ella.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Señalamientos

Para hoy.—Demandante, Guillermo Pardo; demandado, D. Jaime Aguilera. Reclamación de salarios. Demandante, Julio López; demandada, doña Inés Sagner. Reclamación de salarios.

Demandante, Miguel Angel; demandado, D. Veremundo Alonso. Reclamación de salarios.

Demandante, Simón Mingo; demandado, D. Salomón Tercero. Reclamación de salarios.

Tragedia marítima

Tarifa, 23.—El violento temporal de ayer ha tenido como final una tragedia marítima.

Anoche un vapor sueco que llevaba cargamento de madera se estrelló contra las rocas en el sitio conocido con el nombre de Cabazón. El barco se abrió y hundió en pocos momentos. El barco mercante «Domalas» recogió a doce tripulantes. Los otros once quedaron en el mar, luchando toda la noche con el furioso temporal.

Nueve de ellos lograron ganar la costa a nado.

El cadáver del piloto apareció esta mañana en la orilla. El capitán del barco sueco ha desaparecido.

Como el vapor hundido había pedido auxilio, acudió a toda máquina desde Gibraltar el destructor «Walker», de la escuadra inglesa, pero no llegó a tiempo.

Las playas se están llenando de enseres y restos del barco naufragado que deposita el mar.

Ha amanecido el temporal.

Fuerte vendaval

Zamora, 23.—Llevamos tres días de fuerte vendaval. En la noche última se desencadenó furiosamente, produciendo numerosos desperfectos en algunos edificios.

Muchas chimeneas se derrumbaron y volaron muchas tejas. Hoy la lluvia es torrencial, interceptando los caminos y descendiendo grandemente la temperatura. Los campos presentan inmejorable aspecto; pero se teme que, de continuar el temporal, se produzcan grandes daños en los sembrados.

Lluvias e inundaciones.—Trenes detenidos

Sevilla, 23.—A causa de la enorme lluvia descargada sobre esta ciudad, se han inundado varias chozas de los alrededores, especialmente del barrio Juncal, donde el agua ha alcanzado una altura superior a cuantas hasta ahora ha habido.

También se inundó la huerta platina, corriendo grave peligro los habitantes, que pudieron ser salvados gracias al rápido envío de un servicio de lanchas.

En el puerto se ha cerrado la navegación.

El expreso se halla detenido en la estación de Anal por haber socavado las aguas una parte de la línea férrea.

También se ha detenido en Morón, por encontrarse la vía cubierta de agua, otro tren.

Lo que dice el Observatorio

Estado general.—El centro principal de la borrasca del Atlántico aparece hoy al sur de Irlanda, y en el mar balear se halla un centro de perturbación atmosférica secundaria.

La temperatura máxima de ayer fué de 19 grados, en Murcia, y la mínima de hoy ha sido de un grado, en Badajoz.

Tiempo probable.—Toda España: Vientos moderados de la región del Oeste y tiempo de lluvias. Tendencia a mejorar.

Servicio especial para Marruecos.—Persistencia de los aguaceros. Tendencia a mejorar. Temperaturas extremas de Madrid.—Máxima de ayer, 12,3; mínima de hoy, 6,0. Lluvia recogida, 1,7.

PROVINCIAS VASCONGADAS

Un buque en peligro

Bilbao, 23.—En la ría, frente a los muelles del Arenal, el vapor «Luís», de la matrícula de Bilbao, que llegó ayer, procedente de Gijón, con 420 toneladas de carbón, se inclinó de estribor a causa de la marea pronunciada.

El agua inundó el barco, temiéndose que se aneguen las bodegas, a pesar de las precauciones tomadas.

Numerosas personas acuden al muelle para ver la posición en que ha quedado el barco.

El cargamento venía consignado a los Sres. Urrutia y Echevarría.

A las cuatro de la tarde, y aprovechando la pleamar, se irá con un remolcador en auxilio del vapor «Luís», que recobrará la posición normal, desapareciendo el peligro en que se hallaba.

GALICIA

Los mataderos de Porriño

La Coruña, 23.—El secretario del Consejo de administración de los mataderos rurales de Porriño ha manifestado que la inauguración de los mismos tendrá lugar el día 3 del próximo Abril.

Homenaje al doctor Novoa

Pasado mañana se celebrará una reunión para tratar del homenaje que se tributará al doctor Novoa Santos con motivo de su viaje a Cuba.

Del puerto

Entró el vapor «Orduña», procedente de Valparaíso, tomando 112 pasajeros y llevando en tránsito 419. Zarpó con rumbo a Santander y La Pallice.

Hallazgo de un recién nacido

La Coruña, 23.—A la puerta de un garaje establecido en la calle de Rosalía de Castro ha sido hallado el feto de un varón, de tiempo normal, envuelto en trapos, sin señales de violencia.

La Policía practica diligencias.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; campanadas de Gobernación, a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las dos, Asunción Camps (soprano) y orquesta Artys; la orquesta: «Luz de Sevilla», Espinosa y Antón; «Rhythm is the Thing», Bailitz-Zoung; «Sandalio, que me mareo», Arenas; «El rey que robó», Chapi; Asunción Camps; «Werthers», Massenet; «Clavelitos», Valverde; «Canción de cuna», Lamote de Grignon; la orquesta: «El guaraní», Gomes; «La viejecita», Caballero; «Aída», Verdi; noticias de Prensa; Martín Vidal; a las tres y media, fin de la emisión; a las siete, orquesta Artys; «Paganini», Lehar; «Lucrécia Borgia», Donizetti; intermedio; «Vagabundos», «Crisantemos», «Pájaros sin nido» y «El pobre loco», poesías originales de Entrueta Rivas, recitadas por Luis Medina; a las ocho, música de baile; transmisión de las orquestas Palermo y Cricketti, del Alcázar; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: lección del curso de Educación del niño en el hogar, a cargo de D. Sidonio Pintado; a las nueve cuarenta y cinco, última lección del curso de Oceanografía, a cargo de D. Rafael de Buen; a las diez, emisión de la Unión de Radioyentes, retransmitida por las estaciones de Barcelona (E. A. J. 1), Sevilla (E. A. J. 5), San Sebastián (E. A. J. 8) y Bilbao (E. A. J. 9); campanadas de Gobernación, señales horarias; selección del boquete lírico dramático, de costumbres alcañinas, en un acto y tres cuadros, original y en prosa de Carlos Arniches, música de los maestros Vives y Quisland, «Dolores»; selección de la revista madrileña cómica-lírica-fantástica-callejera, en un acto y cinco cuadros, libro de Felipe Pérez y González, música de los maestros Chueca y Valverde, «La Gran Vía»; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

PROVINCIAS VASCONGADAS

Un buque en peligro

Bilbao, 23.—En la ría, frente a los muelles del Arenal, el vapor «Luís», de la matrícula de Bilbao, que llegó ayer, procedente de Gijón, con 420 toneladas de carbón, se inclinó de estribor a causa de la marea pronunciada.

El agua inundó el barco, temiéndose que se aneguen las bodegas, a pesar de las precauciones tomadas.

Numerosas personas acuden al muelle para ver la posición en que ha quedado el barco.

El cargamento venía consignado a los Sres. Urrutia y Echevarría.

A las cuatro de la tarde, y aprovechando la pleamar, se irá con un remolcador en auxilio del vapor «Luís», que recobrará la posición normal, desapareciendo el peligro en que se hallaba.

GALICIA

Los mataderos de Porriño

La Coruña, 23.—El secretario del Consejo de administración de los mataderos rurales de Porriño ha manifestado que la inauguración de los mismos tendrá lugar el día 3 del próximo Abril.

Homenaje al doctor Novoa

Pasado mañana se celebrará una reunión para tratar del homenaje que se tributará al doctor Novoa Santos con motivo de su viaje a Cuba.

Del puerto

Entró el vapor «Orduña», procedente de Valparaíso, tomando 112 pasajeros y llevando en tránsito 419. Zarpó con rumbo a Santander y La Pallice.

Hallazgo de un recién nacido

La Coruña, 23.—A la puerta de un garaje establecido en la calle de Rosalía de Castro ha sido hallado el feto de un varón, de tiempo normal, envuelto en trapos, sin señales de violencia.

La Policía practica diligencias.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; campanadas de Gobernación, a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las dos, Asunción Camps (soprano) y orquesta Artys; la orquesta: «Luz de Sevilla», Espinosa y Antón; «Rhythm is the Thing», Bailitz-Zoung; «Sandalio, que me mareo», Arenas; «El rey que robó», Chapi; Asunción Camps; «Werthers», Massenet; «Clavelitos», Valverde; «Canción de cuna», Lamote de Grignon; la orquesta: «El guaraní», Gomes; «La viejecita», Caballero; «Aída», Verdi; noticias de Prensa; Martín Vidal; a las tres y media, fin de la emisión; a las siete, orquesta Artys; «Paganini», Lehar; «Lucrécia Borgia», Donizetti; intermedio; «Vagabundos», «Crisantemos», «Pájaros sin nido» y «El pobre loco», poesías originales de Entrueta Rivas, recitadas por Luis Medina; a las ocho, música de baile; transmisión de las orquestas Palermo y Cricketti, del Alcázar; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: lección del curso de Educación del niño en el hogar, a cargo de D. Sidonio Pintado; a las nueve cuarenta y cinco, última lección del curso de Oceanografía, a cargo de D. Rafael de Buen; a las diez, emisión de la Unión de Radioyentes, retransmitida por las estaciones de Barcelona (E. A. J. 1), Sevilla (E. A. J. 5), San Sebastián (E. A. J. 8) y Bilbao (E. A. J. 9); campanadas de Gobernación, señales horarias; selección del boquete lírico dramático, de costumbres alcañinas, en un acto y tres cuadros, original y en prosa de Carlos Arniches, música de los maestros Vives y Quisland, «Dolores»; selección de la revista madrileña cómica-lírica-fantástica-callejera, en un acto y cinco cuadros, libro de Felipe Pérez y González, música de los maestros Chueca y Valverde, «La Gran Vía»; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

El contrabando de armas en Inglaterra

Londres, 23.—La Policía trabaja activamente para aclarar el asunto del contrabando de armas destinadas a surtir a los criminales y ha practicado ayer nuevos registros en diversos puntos de Dublín.

Un obrero ha hallado en un campo buen número de armas de fuego, guardadas en cajas y cuidadosamente enterradas.

El «Daily Express» dice que en los «docks» de Londres se han hallado ocultos 50.000 revólveres y 10.000 cartuchos, recientemente desembarcados de un vapor que hace la travesía entre Amberes y Londres, y cuyas armas se guardaban en espera de una ocasión favorable para su distribución entre los malhechores.

El mismo diario dice que durante los últimos meses han sido enviados a Inglaterra varios miles de revólveres y pistolas automáticas, procedentes en su mayor parte de un determinado país y desembarcados secretamente en la costa por canoas automóviles.

Los asuntos de Marruecos

Los servicios de Intervención del Majzén. Conferenciaron con el director general de Marruecos y Colonias M. Gorán, director del Banco de Estado de Marruecos, y el señor Carrillo de Albornoz, para tratar de los servicios de Intervención del Majzén, y los generales Fanjul y Vives.

La sección alpinista de Alhucemas

Villa Sanjurjo, 23.—La sección indígena-alpinista de montaña, al mando del teniente Carlos Bland, ha sido revista por el general Dolla, y maniobró ante él.

Reparó líneas telefónicas, asistió a enfermos y realizó otros servicios de los que efectúan entre la nieve. La nueva sección está formada por moros de Tetama y de la confederación de Luhaya, que manejan muy bien los esquís.

Recompensas

El Gobierno ha concedido al cónsul francés en Tetuán la encomienda de Isabel la Católica, por su labor en las gestiones llevadas a cabo para estrechar los lazos con el vecino Protectorado.

La orden del día publica un elogio para los marineros de la Compañía de Mar José Lara. Máximo Orube y José Suárez, que, tripulando una canoa, salvaron, cuando se hallaba en inminente peligro de perecer ahogado, al mecánico de un «hidros», procedente de Melilla, que cayó al agua al amarrar el aparato.

Sanjurjo y el embajador francés, en Rabat.—El Ramadán

Rabat, 23.—El cónsul de España en esta población ha obsequiado con un gran almuerzo al alto comisario español en Marruecos, general Sanjurjo, y al embajador de Francia en Madrid, señor conde de Peretti de la Rocca. El almuerzo tuvo lugar en el edificio del Consulado, y a él asistieron las autoridades del protectorado y personalidades de la colonia española.

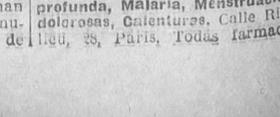
La población presentaba, desde por la mañana, un aspecto animadísimo, por celebrarse las fiestas finales del Ramadán, que han revestido este año brillantez inusitada, por la venida a Rabat de

Un «record» de velocidad

Nos comunican los Sres. Hijos de M. Condeminas, Agentes generales del «LLOYD SABAUDO» en España, que habiéndose puesto en duda el cablegrama publicado en la Prensa referente a la llegada del «CONTE BIANCAMANO» a Buenos Aires en las primeras horas de la tarde del día 20, que había salido de Cádiz después del mediodía del 9 del actual, para demostrar la veracidad de la noticia, que señala un nuevo triunfo de los gloriosos CUATRO «CONTES» del «LLOYD SABAUDO», ponen a disposición de quien lo solicite los comprobantes que demuestran la afirmación respecto al tiempo empleado en su viaje por el «CONTE BIANCAMANO». Agencia del «LLOYD SABAUDO», Madrid, Carmen, 5.

VINO AROUD

CARNE-QUINA-HERRO el más reconstituyente soberano en los casos de Clorosis, Anemia profunda, Malaria, Menstruaciones dolorosas, Catarras. Calle Richelieu, 35, París. Todas farmacias.



VIDA JOVEN

Libertémonos

En todo momento nos zumban que somos un fracaso—los jóvenes de hoy—, sin darse cuenta que, siendo ellos—los jóvenes de ayer—los enfermos, quieren arrastrarnos en su defunción con gestos de última hora. Nuestra edad no tiene en sí pesimismo; son los otros quienes nos los forjan. Por ello estamos obligados a desenvolver nuestra individualidad como somos: enérgicos.

Cuando con violento ehoque se sacude al hombre interno, de él se sacan las energías suficientes para ofrecer al mundo el espectáculo del heroísmo.

Tenemos que aprender a libertarnos, siendo dueños de nosotros mismos, regulando las acciones sin violencia fallida y aplicando nuestras energías físicas y mentales al bien obrar por el Bien mismo.

Es una etapa de evolución, en la que el mundo se convierte en amortiguador del predominio de la vida interior; por ello necesitamos de una firme y perpetua voluntad, que estrelle con firmeza el sino triste que quieren legarnos. Nosotros necesitamos, ante todo, «optimismo».

Cómo nos veían

Ya se ha dicho lo que son nuestros estudiantes. Pueden ser otra cosa; sobre todo si hallan en la Universidad el calor y la intimidad de un hogar y no la sequedad de la oficina. La evolución de un hombre depende de la acción de varios factores: la herencia, el medio, su propia acción, que se vale de ambos. Una parte del medio es la Universidad; parte que puede hacer mucho, pero a la que no podría pedírsele todo. El tipo actual de nuestra vida nacional es muy bajo: en su cultura, en sus condiciones materiales, en su ideal, en su trabajo, en sus diversiones, en sus gustos. Ya es un lugar común y tema socorrido para juegos florales el de la «importancia de la educación», a cuyos prodigios y magnificencias cantan sonoros himnos los periódicos que consagran una plana a la lotería, otra a los toros y a los crímenes de sangre, que es la misma cosa.

La juventud es la que ha de cambiar estas vergüenzas, si ha de venir de dentro el cambio. Y aun sin quererlo, en ella, la parte principal, la dirección, toca a los estudiantes. Si el ejemplo y la presión del medio les mantiene, como ahora, en la vulgaridad, la charlatanería, la audacia y la insignificancia, si no saben hacer de la Universidad una fuerza de intensa energía que para las pequeñas cosas les ayude a luchar y a vencer; si no aciertan a dar una fórmula real a las vagas aspiraciones que en esa edad agitan siempre el espíritu y que sin ella, tan fácilmente, lo corrompen; si no aprovechan los años mejores y más plásticos para trabajar con varonil esfuerzo por la transfiguración—ideal, moral, intelectual, material de su vida y persona, y todos sin perder la alegría, el encanto, la frescura de esa vida que germina en el joven y que ha de conservar pura, serena, honrada y sana para darla, no sólo material, sino espiritualmente, a sus hijos...; la Historia hará su obra en esta tierra como en las demás. «Las Universidades españolas», Francisco Giner de los Ríos.

De todos

La mujer se transforma

Soy la mujer, no estudiante, sino estudiosa, aunque vivo educada en los moldes de mis antepasadas. Soy buena amiga de casa; creo en un hogar, y tengo un profundo y delicado sentimiento de mi feminidad. Tengo mi mundo propio, y un limbo de ideas, que me ha proporcionado la educación que me dieron, y que me bastaba antes para vivir.

Así vivía yo; mas un día, unos ruidos, unas voces, me hicieron asomar más fuera de mí, y vi unos hombres que hablaban con elocuencia y convicción, y otras personas que, agrupadas a su alrededor, hablaban entre sí con entusiasmo; a lo lejos, otros grupos con gestos mohinos y algunas palabras que sonaban a desprecio temeroso.

Entre los primeros, cálidas voces de juventud halagan mi oído, y siento el deseo de unirme a ellos cuando dicen: «Vive mejor», «Vive tu vida», «Y el coro segunda: «Quiero vivir mejor», «Quiero penetrar en la vida», «Vivir!» Me sorprende un poco, ¿Es, acaso, que no vivo? La curiosidad de saberlo me atrae y hace surgir en mi espíritu emociones insospachadas.

Ahora estoy contenta y llena de sentimientos que antes no era capaz de albergar.

Veo la vida e intento comprenderla, y, sin perder mis hábitos anteriores, me siento más mujer y más dispuesta a ocupar mi puesto en la sociedad.

Aquellas palabras elocuentes fueron las que abrieron, poco a poco, el camino que las mujeres hemos de seguir para nuestra emancipación. También estoy agradecida a aquellas mujeres que han dado los primeros pasos y nos

semanalmente un periódico. «Reflejos» se titula. Acertadísimoamente redactado, enlaza en mejor cohesión a los escolares, manteniendo un constante contacto e intercambio de opiniones, que luego son realizadas por su organización.

Noticario

Berta Singerman, en la Universidad

En la tarde de ayer dió su anunciado recital poético en la Universidad esta maravillosa artista. Dedicado a los estudiantes, éstos supieron corresponder a su rasgo simpático con cariñosas pruebas de afecto y entusiasta admiración. Invitada Berta Singerman por la Asociación Profesional de Filosofía y Letras para esta actuación reuniéronse con la sola evocación de su nombre más de mil personas en la amplísima aula de Química.

Precedió a su actuación la presentación que de la admirada artista hizo el presidente de la Asociación, Sr. López Rey; las frases del catedrático Sr. Gil Fagoaga, ofrecida del agradecimiento de la Facultad de Letras, y la lectura de un delicado soneto escrito por un estudiante de la Facultad, por la señorita Pepita Cadenas, dedicado a la artista predilecta.

«Eramos siete hermanos», de Gabriel d'Annunzio; «Canto de la angustia», de Leopoldo Lugones; «Estío», de las propiedades que las dueñas chicas han», del Arcipreste de Hita; «La cojita», de Juan Ramón Jiménez; «Alegría del mar», de Carlos Sabater Casas; «Dime la copia», de Enrique de Mesa, y «El arrepentido», motivo popular mejicano, fué el escogido repertorio que ofreció, premiado constantemente con los aplausos inagotables de la juvenil concurrencia.

Un ramo de flores, ofrecido por la vicepresidente de la Asociación Profesional, señorita Dagny Stabel Hansen, fué el epílogo de tan grato festival.

Nuevo presidente

La Asociación de alumnos de Ingenieros industriales, filial de la Escorialum, ha nombrado presidente de la Caja Mutua para viajes de estudios al catedrático de la Escuela Central de dicha especialidad D. Juan Usabiaga.

La Junta administrativa de esta organización está formada por dos catedráticos, designados por la citada Asociación y por el Claustro de la escuela.

Conferencias

Hoy sábado, a las seis y media, dará la segunda conferencia del cursillo a su cargo, organizada por la Asociación Profesional de Estudiantes de Ciencias, el catedrático de esta Facultad Sr. Carrasco.

*

La Asociación de Estudiantes de Farmacia ha organizado para hoy, a las seis y media de la tarde, en su local, Farmacia, 11, una conferencia a cargo del catedrático de la Facultad D. Obedio Fernández, quien disertará acerca del tema «Formación social del estudiante».

Publicaciones

«Instituto Escuela», revista.—Esta revista bimestral de los antiguos alumnos viene a llenar la necesidad de un medio escrito de intercambio cultural. Primorosamente editada, despierta el interés de quien la hojea; bien saturada de un sano criterio de juventud, mantiene vivo el afán de llevar a los demás las nuevas adquisiciones de sus redactores desde las aulas universitarias.

El primer número publicado, correspondiente a los meses de Noviembre-Diciembre 1927, presenta el siguiente sumario:

«Realidades y aspiraciones», por S. Gili Gaya; «Noticias de las reuniones mensuales de la Asociación», «Nueva revista» en el Museo del Prado, por V.; «José Clara», «escultor», por V.; «Díptico», por J. García del Real; «Poesía», por Domingo Cuartero; «Desde París: Año 1889»; «Preliudio de Debussy», por Elena Cruz; «La importancia de los conocimientos físicos, químicos y matemáticos en el estudio de la Biología», por Blas Cabrera Sánchez; «Mi torre Eiffel», por Daniel Orellana; «Don Pedro Dorado Montero», por A. Briand Lanzarote; «Libros», por J. R. C.; «Noticias del Instituto-Escuela», «Noticias de la Asociación».

El número segundo, correspondiente a los meses de Enero-Febrero 1928, comprende el siguiente sumario:

«Persona y Estado», por Enrique Suñer; «Noticias de la Asociación»; «La escuela para el intelectual», conferencia de L. Bello; «Noticias de arte», por Víctor D'Ors; «Ciencias», por Francisco Giral y J. P. D'Ors; «Nenai», cuento, por Angeles Gasset; «Goya», por I. G. del R.; «Dorado Montero», por A. Briand Lanzarote; «Noticias del Instituto Escuela», «Cómo sentimos España».

La hora de verano en Bélgica

Bruselas, 23.—La hora de verano comenzará este año en Bélgica durante la noche del 14 al 15 del próximo Abril, o sea una semana antes que en Inglaterra.

La Libertad

GACETA DE TRIBUNALES

Causa por homicidio

En la Sección tercera de la Audiencia comenzó ayer la vista de la causa seguida a Bárbara Frias por muerte de Clementina Escudero.

La matadora y la víctima eran vecinas de la casa núm. 4 de la calle de Francisco Santos. Ambas, el día 25 de Abril de 1927, bajaron a la fuente situada en el patio de la casa a llenar sus respectivas vasijas, y al pretender Bárbara ocupar el puesto que anticipadamente había logrado Clementina, surgió la disputa violenta. Para apaciguarla intervino el marido de esta última; pero Bárbara, en la lucha, esgrimió unas tijeras y causó una herida en la región supraorbitaria izquierda de Clementina, que le produjo la muerte, a los tres días, a consecuencia de meningitis.

El fiscal, Sr. Palacios, califica tales hechos de homicidio, y solicita para la autora la pena de catorce años y 10.000 pesetas de indemnización.

La misma calificación formula

el acusador particular, Sr. Zubillaga. Ambas acusaciones elevaron a definitivas sus conclusiones provisionales.

Pero el letrado defensor, don Pedro Rico, que en trámite de cualificación había pedido la absolución, modificó sus conclusiones en forma alternativa: o la absolución, por concurrir en el hecho la eximente de legítima defensa, o la estimación de dos atenuantes: la de falta de intención de causar un mal de tanta gravedad y la provocación de parte de la víctima.

En la sesión de ayer se practicó la prueba testifical e informó el perito doctor Piga, quien aseguró que Clementina murió de meningitis o de edema pulmonar.

Las preguntas certeras del defensor, Sr. Rico, al perito, iban encaminadas a obtener una solución concreta y clara al obscuro problema de si fué la herida la única causa determinante de dichos dos estados patológicos que produjeron la muerte; pero, en verdad, la ciencia médicolegal no aportó una contestación categórica que orientara definitivamente la cuestión.

En la sesión de hoy informarán las acusaciones y la defensa.

A. D.

ESTAMPAS DE PUERTO RICO

El raro don de un capitán de Flandes

Mongo hace otro signo cabalístico para burlar la ley seca. Contempla unas gaviotas que danzan sobre la lona blanca de una nave. Luego, seguimos nuestra tarea de revolver escombros coloniales bajo el crepúsculo. Fué en 1519 cuando por mañas de papel de Estado, más que por golpes de

hago por servirla, sino, ¡voto al diablo!, para decir que en verdad no me llevo nada de Puerto Rico.

Este capitán de caballos de Flandes redime a la raza de las fechorías de tanto encomendero como hemos tenido, y aún tenemos, en tierras americanas.

Mongo asiente con la cabeza,



SAN JUAN DE PUERTO RICO.—Puerta de San Juan

acero, se trasladó la capital de San Juan a la «Isleta», dándole en cara a Ponce de León, el cual poco después se iba a la conquista de la Florida y tornaba, crucificado de flechas indianas, a morir en tierras de Cuba.

Mongo me asegura que aún el conquistador, después de muerto, se paseaba todas las noches, luciendo a la Luna su armadura de rosas de plata, por los anchos corredores de su caserón de la villa de Caparra. Pero Coll y Toste y Pérez Losada, el primero en el libro, el segundo en el verbo, me explican que no era precisamente el conquistador quien ambulaba de noche, como las brujas, por el viejo palacio de la conquista. Era el cacique Adamaray, que gustaba de dejar su conuco criollo y ponerse la armadura del conquistador paseándose por los corredores como un fantasma épico. Adamaray creía así alcanzar la gallardía personal y los valientes arrestos del capitán de mar y tierra. No estaría muy bien Adamaray en aquella facha, aunque lograra espartar escoltas y alguaciles. Recuerda al mono que se pone el sombrero de copa del señor y acude a un baile de máscaras. Pero se olvida del cometido y, ante la expectación de la concurrencia, da un salto, enroscando la cola en la lámpara y desde allí contempla tranquilamente el baile, haciendo muecas sobre las parejas.

Entre las escombreras de gloria, me acuerdo de un gobernador que ha sido un diamante lanzado al Atlántico: D. Francisco de Bahamonde y Lugo. Habiendo sido capitán en Flandes, donde se distinguió en cortar cabezas, fué, sin embargo, un gobernador modelo. Llegó pobre a San Juan, en 1560. Tan pobre, que la ciudad le regaló una cadena de oro para su viejo horario. El fiero capitán de Flandes degolló el halcón antes de embarcarse. Se asombraron en San Juan al verle llegar sin el milano en la diestra. Pronto se notó que, al revés de sus compadres, no iba con los ojos puestos en la pesca de oro macizo. Cuando, después de varios años de buen gobierno, tornó a la Península, no le quedaba más que una parte de la cadena. Ella, que significaba toda su fortuna, la entregó, al subir al barco, a la señora de un sobrino suyo. La dama en vano se extremó en las gracias por tan galano recuerdo. «Señora—dijo el de Flandes—, no me lo agradezcáis, que no lo

moviéndola como un mochoelo a las primeras luces nocturnas. La luz de la farola del Morro tiende su mágico abanico, de largas varillas, sobre el tumulto de las olas. El viento de los navíos se va llevando de puntos de llamas. Arrriba comienzan a abrirse las estrellas en flor. La Luna está quieta, ancha y redonda, como clavada en el cielo. Ahora, el foco del Morro tiende anchas espadas sobre los fosos de la fortaleza. Recuerda la que tenía un buen templo de Toledo y el capitán Juan de Amézquita, portorriqueño defensor del pendón de Castilla, supo blandirla en el más apuesto capitán de la escuadra pirata holandesa, delegado del príncipe de Orange. Apareció el enemigo, con veinticinco navíos, en una mañana de Septiembre de 1625, a la vista de San Juan, entrando en la rada las veinticinco naves, con la tranquilidad de las culecas orondas que extienden las alas sobre los propios huevos. Sobre las cuevas de Holanda comenzaron a descargar lluvias de metralla las fortalezas sanjuaneras. Nadie podía, ni España ni Holanda. Se resolvió el caso, apareciendo un puente colgante entre los sitiados y los sitiadores, retando el jefe de los españoles a combate personal al que mandaba las fuerzas holandesas. Los soldados de uno y otro contemplaron en silencio el combate de los jefes. Venció el español, hiriendo gravemente al jefe de la escuadra pirata, que, imitando a las ballenas, murió también, a consecuencia de las heridas, a la vista del puerto de La Habana. Felipe IV pagó la heroicidad del capitán Amézquita haciéndole gobernador de Santiago de Cuba. En el campo del Morro, de San Juan, hay un monumento que recuerda esta hazaña.

Pero a Mongo, buen discípulo de Birán, le interesa más aquella jugada de naipes que salvó al teniente Aguilar de la muerte en las mismas poelgas del Morro.

Alonso de Aguilar, hidalgo pendenciero, natural de Medellín, con mo D. Hernando, pariente de los fundadores de la villa de Aguilar, en Asturias, actualmente la villa de Llanes, dió en cortejar a Juana Manuela, una estupenda española, ardiente y morena, hija del gobernador de la plaza, el fiero D. Inigo de la Mota, que fué quien terminó las murallas de San Juan y levantó la puerta del mismo nombre, por los años de 1635 al 41. Don Inigo, después de haberle

precauido del peligro de enamorar a su hija, condenó a muerte al hidalgo y pensó en meter en un convento de monjas a Juana Manuela. El encargado de ajusticiarle era otro teniente, sempiterno jugador como el de Aguilar. Eran amigos entrañables. Penetró en el calabozo:

—Te traigo una mala nueva.

—Desembuchad—dijo el hidalgo.

—Traigo orden de leer la sentencia.

—Puedes evitarte el trabajo. Ya sé. Que me sentencia a muerte D. Inigo de la Mota porque estoy enamorado de Juana Manuela, cosa que no ha de confesar en la sentencia.

—Dice que por insubordinación.

—Mira. No sigas. Don Inigo es un miserable. Ahora bien; si eres mi amigo y debes, como es ley con todo reo, cumplir mi última voluntad.

—Concedido. ¿De qué se trata?

—Primero, quiero jugarme la paga del mes contigo.

—Te advierto que no tengo un maravedí.

—Yo te lo presto. Además, lo que gane te lo regalo. No quiero llevar para el otro mundo nada de esta pícara tierra.

—¿Qué más?

—Lo otro es más grave. Conforme en que se me condene a muerte. Pero no se me puede asesinar como a un forajido. Mándaselo a decir a D. Inigo de la Mota. Tú sabes que yo me llamo D. Alonso de Aguilar y Bernaldo de Quirós. No puedo morir como un delincuente cualquiera. Como noble que soy, hay que cortarme la cabeza.

¿Dónde está el verdugo? Como buen cristiano, he de confesarme. ¿Dónde está el capellán del castillo?

El teniente le prometió buscar al capellán y al verdugo. Se le manda a decir a D. Inigo de la Mota. El capellán parte a confesar al reo, no sin antes dar parte de aquella desgracia al obispo. El obispo logra, después de dos horas de audiencia y de discusiones, alcanzar el perdón, que el teniente se case con Juana Manuela y que se le regale un viñedo en Extremadura. Claro que todo esto lo concede D. Inigo de la Mota después de entretener al obispo el tiempo que juzga suficiente para que el teniente Aguilar, según las órdenes que él dió de antemano, esté colgado, con la lengua fuera, de una cuerda vulgar en los fosos de la fortaleza.

Pero al capellán también le gusta el juego de naipes. Con este motivo, y para complacer al teniente Aguilar en su última voluntad, se retrasa la ejecución y juegan los tres a los naipes, mientras el verdugo espera en el patio, malhumorado, probándole el buen filo al hacha con que ha de cortar la cabeza, como al condenable Luna.

Cuando el obispo entra con el perdón, y detrás el gobernador burlándose del obispo, es él el que se encuentra burlado. El reo juega con el capellán y con el teniente la paga del mes. No acaba de perderla. Si la pierde acaba, también hubiera perdido la cabeza. El presunto decapitado saludó a D. Inigo con la más irónica de las sonrisas.

La noche se arrastra como una loba, reflejando su sombra en los viejos paredones de la Puerta de San Juan, construida por D. Inigo de la Mota. Todavía la musa romántica, un poco extraviada, camina por estos parajes, mostrando unos grandes ojos de calentura. Las parejas de amantes sanjuaneros escogen estos lugares para tejer sus idilios con retazos de luna. Los suicidas suelen romperse en estos lugares la rosa del corazón y la estrella del pensamiento contra los viejos muros en los tremendos fosos donde el teniente Aguilar besaba a Juana Manuela, bajo la mirada cortante de hacha de buen filo de don Inigo de la Mota.

ALFONSO CAMIN

El delegado del Matadero

El alcalde ha nombrado delegado inspector del Matadero y Mercado de ganados al concejal Sr. Orfila. Si quiere, tiene mucho que hacer por aquellos andurriales el señor Orfila; pero le aconsejamos que no siga las huellas de su antecesor. No mire hacia atrás, que con ello nada se consigue. En nuestra rica paremiología hay muchos refranes que emanan de la sabiduría popular, y no es el menos filosófico aquel que dice que «agua pasada no muele molino».

Este adagio tiene su complemento en otro que dice: «Quien adelante no mira, atrás se queda».

Hay que mirar adelante y pensar en que a los vecinos de Madrid no les conviene, por razones de clima y de trabajo, un régimen vegetario.

Ya sabemos que no está en la mano del Sr. Orfila el rebajar la carne de precio; pero puede contribuir a que no la encarezcan los elementos que pugnan por ello.

Sobre que el problema del Matadero no está sólo en el precio de la carne.

Nuevo pavimento

El alcalde ha dado las órdenes necesarias para que empiecen las obras de pavimentación en el paseo del Prado, en el trozo comprendido entre la plaza de Cánovas y las Cuatro Fuentes.

La revista de taxímetros

Para cumplir lo ordenado por el Ayuntamiento, se pone en conocimiento de los dueños de automóviles del servicio público la celebra-

INFORMACION MUNICIPAL

¿De dónde salen esos inspectores?

El alcalde dió ayer a los periodistas una noticia que merece algunas apostillas por nuestra parte. Dijo el Sr. Aristizábal que ha reorganizado los servicios de comprobación de profilaxis de enfermedades infecciosas, los cuales corrían antes a cargo de seis facultativos, y desde ahora estarán atendidos por 20 médicos, dos por cada distrito, a cargo todos ellos de la dirección que se otorga al doctor Durán de Cotes.

El alcalde no dió mayor alcance a la medida, y la anunció como podría haber dado cuenta de un traslado de un ordenanza o del arreglo de los muebles de una dependencia; «sin darle importancia ni a Sevilla ni al Guadalquivir».

Pero nosotros le concedemos alguna mayor importancia, y vamos a dejar correr un poquito la pluma para informar al lector de lo que sabemos y de lo que suponemos.

En la Beneficencia municipal no hay en estos momentos personal facultativo excedente; por el contrario, están en perspectiva algunas oposiciones para cubrir plazas vacantes en determinados servicios. Esto quiere decir que esos doce inspectores de Sanidad municipal que se aumentan, que así se han llamado hasta ahora los que atienden los servicios de comprobación y profilaxis de enfermedades contagiosas, habrán de salir del Cuerpo general de la Beneficencia municipal, con lo que, naturalmente, se sentirán otros muchos servicios que ya no están lo necesariamente atendidos; como o demostraremos cuando publiquemos un trabajo que estamos ultimando sobre Casas de socorro.

En cambio hay un Cuerpo de 37 médicos vacunadores que, salvo en épocas de epidemia, que afortunadamente son muy contadas, no están abrumados ni mucho menos por la fatiga. Esos vacunadores prestan servicio en una Casa de socorro determinada (la de la calle de Olózaga), y aguardan pacientemente a que los vecinos de la villa acudan por una gratuita escarificación.

Por qué no se verifica el servicio de vacunación en todas las Casas de socorro por los médicos de guardia? Eso sería más cómodo para el vecindario y más beneficioso para el Ayuntamiento, aunque aumentara el trabajo para los médicos. Mas este último detalle podía obviarse aumentando el personal de «médicos activos», punto que también está necesitado de una urgente reforma en la Beneficencia municipal.

Pero no desfloremos los temas de nuestra futura labor; por hoy lo que nos preocupa es saber de dónde van a salir esos doce nuevos inspectores de Sanidad municipal, y si va a seguir menguando el número de «las cienientas» de la clase, de los que «pelan guardias» en las Casas de socorro, esas guardias tan temidas, tan molestas, y que es muy humano que se procuren evitar.

Tenemos la vaga creencia de que no habrá quien disipe nuestra preocupación, que el único que podría hacerlo no acostumbra a dialogar con la Prensa, y casi casi con los periodistas, que al bien callar llaman Aristizábal.

Facultativos especiales

En plan de noticias sanitarias, dijo también el alcalde que siguiendo la práctica establecida de procurar que cada servicio municipal tenga un facultativo especialmente adscrito a él, ha ordenado que se asigne un médico al de Obras públicas del Interior y del Ensanche y otro al de Fontanería.

Además, se nombrará uno para los servicios de salidas fuera de Madrid.

Camilo Barcia, en Oviedo

Oviedo, 23.—En el rápido de esta noche llegó a Oviedo Camilo Barcia Trelles, siendo recibido en la estación por Comisiones de catedráticos de la Universidad, amigos y admiradores.

Mañana, a las ocho de la noche, dará una conferencia en el paraninfo de la Universidad sobre el tema «Las raíces hispánicas del Derecho internacional americano».

El domingo le obsequiarán con un banquete los compañeros de la Universidad.

ACCIDENTES AUTOMOVILISTAS

Un pino ardiendo cae sobre un automóvil y perecen seis personas carbonizadas

Jackson (Mississippi), 23.—Telegrafían de Liat dando cuenta de haber caído un pino ardiendo sobre un automóvil ocupado por cinco estudiantes, los cuales, así como el conductor, perecieron carbonizados al propagarse el fuego al depósito de esencia del coche.

Otro automóvil cae por un terraplén

Innsbruck, 23.—Un automóvil ocupado por cinco personas se ha precipitado desde un terraplén de una altura de sesenta metros, resultando muertos dos de sus ocupantes y gravemente heridos los otros tres.

ción de una revista de coches, que se verificará en el paseo de coches del Retiro...

La Conferencia del desarme de Litvinoff

Comentarios adversos a Litvinoff. París, 23.—Los diarios comentan extensamente el resultado de la sesión celebrada ayer por la Comisión preparatoria del desarme en Ginebra...

La estatua de María Guerrero

El Sindicato de Actores, que ha acogido con cariño y entusiasmo la idea de erigir una estatua a la hispanista María Guerrero...

PANORAMAS

CUIDADO CON LOS SUICIDAS. Esto de los suicidios se pone cada día peor. No pretendemos dar la voz de alarma...

La situación política

El ministro de Trabajo recibió ayer mañana la visita del presidente de los Comités paritarios de espectáculos públicos...

Los progresos de la aviación

En la «Gaceta» se publica este Convenio que suscriben en Madrid, por España, el marqués de Estella...

ARAGON

Mejoras ferroviarias en Zaragoza. Zaragoza, 23.—Entre los magnos proyectos de engrandecimiento de Zaragoza, unos de próxima y segura realización...

La proposición de los rusos

Ginebra, 23.—En la sesión celebrada esta mañana por la Comisión preparatoria de la Conferencia del desarme...

Los irlandeses dominarán a los ingleses

Londres, 23.—Sir James O'Connor, ex ministro de Justicia de Irlanda, en una carta dirigida al «London Times»...

Los daños causados por el terremoto

París, 23.—Telegrafían de Méjico al «Matin», vía Londres, que el terremoto que se sintió anteaayer en la capital federal...

El centenario de Goya

El alcalde de Zaragoza, hablando con los periodistas de las fiestas del centenario de Goya...

Litvinoff presentará otro proyecto más limitado

Ginebra, 23.—Durante la sesión, siempre confusa y con gran frecuencia febril, celebrada esta tarde por la Comisión del desarme...

Rudyard Kipling viene a España

Nápoles, 23.—El poeta indio Rudyard Kipling ha embarcado hoy con dirección a Marsella...

“PREMIO ZOZAYA”

Concurso de crónicas de LA LIBERTAD

Dos mil pesetas al mejor trabajo

Como oportunamente anunciamos, LA LIBERTAD ha instituido el «Premio Zozaya»...

ANDALUCIA

Un obsequio. Sevilla, 23.—Los jefes y oficiales del regimiento de Infantería de Granada han entregado a su antiguo coronel D. José Cubillas...

NO LO VEREMOS

El salvamento de la escuadra alemana hundida

Londres, 23.—La casa de salvamento que hasta ahora ha conseguido poner a flote 26 destroyers de la escuadra alemana echada a pique...

Hiere gravísimamente al asesino de su sobrina

Colombia (Alabama), 23.—Ayer se produjo una sangrienta escena al salir del Tribunal, ante el cual comparó para responder del asesinato de una joven...

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publica en él las novelas más famosas

lmo cometido por procedimiento original hasta ahora. Manuel Ruiz Gómez cayó de un tranvía al apearse en marcha...

Vázquez entregó entonces el dinero a su reciente amigo, y éste subió las escaleras, regresando al poco tiempo con una tarjeta impresa a nombre de Cayetano Martín...

Hiere a la novia, a la madre y a la tutura cuñada

Huelva, 23.—En el pueblo de Gibraleón, Manuel Mora Maestro, de cuarenta años, dueño de una taberna, sostenía relaciones con Teodora Alvarez Becerra...

Veinticuatro heridos en un vuelo

Algeciras, 23.—A 23 kilómetros de esta población, viajando hacia Sevilla un avión de línea perteneciente a la Empresa La Valenciana...

Miss Gleitze, en Jerez

Jerez de la Frontera, 23.—Ha llegado hoy la nadadora inglesa miss Gleitze, para encomendarse a la Virgen de la Merced...

Una clausura

Valencia, 23.—El gobernador ha decretado la clausura del «musical» Folies Bergères por cometerse en él actos inmorales...

Estafador detenido

La Policía detuvo esta tarde a un sujeto llamado Rafael Calvo Garcibiach, que fingiéndose sobrino del ministro de Hacienda...

Pérdida de un vapor

Gibraltar, 23.—Durante la violenta tempestad que se desencadenó anoche, el vapor sueco «Citos» embarrancó cerca de Tarifa...

El partido España-Italia se jugará en Gijón

La Federación, suspendida temporalmente

Ayer celebró su reunión semanal el Comité ejecutivo de la Federación Española de Fútbol...

La victoria corresponde a España por nueve puntos contra siete.

Paulino Uzquodun es declarado «challenger» de Tunney

Nueva York, 23.—La Comisión de boxeo ha aceptado hoy a Paulino Uzquodun como «challenger» del campeón mundial de todos los pesos, Gene Tunney.

Igualmente han sido aceptados para ese título Godfrey, Delaney y Phil Scott...

El promotor de boxeo Tex Rickard ha recibido un telegrama del campeón mundial Gene Tunney...

Lo que dice el «manager» de Paulino

Nueva York, 23.—All Mayer, «manager» de Paulino Uzquodun, ha manifestado a Internews que éste se halla en insuperable forma...

De todas formas—ha manifestado el «manager» de Paulino—, el próximo martes la Comisión de boxeo decidirá...

Yo creo—continúa diciendo Mayer—, que la Comisión de boxeo tendrá en cuenta el «record» de Paulino...

Hay que buscar el contraste con «El arco iris», porque éste fue el que en Madrid le dió todo el prestigio que tiene Eugenio Velasco...

Y si aquella revista se montó, en un alarde de buen gusto y derroche de muy buenas pesetas...

Y todo ha salido a pedir de boca. Han acertado los autores con el libro y se han excedido en mérito los músicos con su partitura.

«Ustedes calculen en libertad de metro Jacinto Guerrero». Pero es que me dejan ustedes hacer lo que yo quiero...

Y a sabiendas de que era una revista y que lo que había que buscar era el elemento gracioso...

En Price hubo anoche una manifestación de fumadores que se empeñaron en cultivar su vicio dentro de la sala...

Y una observación, para terminar, que debe ser tenida en cuenta en lo por venir:

Ya hemos dicho que una cosa es la desaparición de las niñas y otra el hallazgo de los restos humanos...

No citamos el pelo hallado en el cráneo a que ayer aludíamos, porque éste nada demuestra...

Pero hay más todavía: Recomendamos que nadie niegue la existencia de tejidos de algodón...

«Un reportero judicial». No está en nosotros disponer la inscripción de las defunciones en el Registro civil...

Con lo que no estamos conformes es con la apreciación de que estamos perdiendo el tiempo.

Es, de ninguna manera, el digno juez instructor, como siempre lo hizo, obrar en conciencia...

Hay que saber de dónde proceden los cadáveres; quién cometió el delito de enterramiento ilegal...

Pero no se habrá perdido el tiempo, ni mucho menos, puesto que habrá que emplear mucho más...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

pueblos y la defensa de la civilización latina.

El Brasil contesta que agradece la invitación

Ginebra, 23.—El secretario general de la Sociedad de Naciones ha recibido del ministro de Negocios Extranjeros del Brasil un telegrama...

El periódico deportivo «Evening World» declara que los más razonables para combatir con Tunney son: Heeney, Uzquodun y Godfrey...

EN BUENOS AIRES

Una huelga general de veinticuatro horas

Buenos Aires, 23.—Las Asociaciones de trabajadores de la Federación...

El buen intento de Candela y Plaño, aplaudidos en muchas ocasiones en otras obras que se incorporaron al repertorio...

Entre sainetes y disparate cómico, el público no llegó a entusiasmarse...

Los artistas lucharon bravos por sacar «La prole» adelante...

«La orgia dorada», revista en dos actos de Muñoz Seca y Pérez Fernández...

«La orgia dorada» tiene todos los honores de una revista a la usanza londinense...

«Ustedes tiren de recursos, que aquí estoy yo para tirar la casa por la ventana si es necesario».

Y Eugenio Velasco, sin ningún remordimiento, como si fuera el primer cuarentañista del Banco de España...

«Ustedes calculen en libertad de metro Jacinto Guerrero».

ración argentina del Trabajo han celebrado esta tarde una manifestación como anuncio de la huelga general de veinticuatro horas...

Las negociaciones sobre Tánger

Se reúnen los técnicos

Paris, 23.—Los técnicos inglés, español, francés e italiano que acompañan a los delegados de esos países en la Conferencia...

Lo que pide Italia

Roma, 23.—Al tratar la «Tribuna»...

«Ustedes calculen en libertad de metro Jacinto Guerrero».

OPINIONES CONTRADICTORIAS

Sentimos la satisfacción de haber cumplido debida y honradamente con nuestro deber informativo...

Con el exclusivo objeto de servir a nuestros lectores de esta forma con la mayor anticipación...

Cuando hemos precisado consejo sobre cualquiera de las cuestiones técnicas que han de llevar el sumario a su fin...

No hay medio de hacer un juicio como merece de la obra estrenada anoche en Price...

«Si me dijeran ahora—terminó el doctor Maestre—que habían aparecido vivas las tres criaturas a quien se busca...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«¿Que nos hemos equivocado? ¡Qué hemos de hacer! Pero el silencio, la intriga y la negación no son razones para demostrarlo...

«Ustedes calculen en libertad de metro Jacinto Guerrero».

LOS TEATROS

Triunfa el género frívolo

«Ustedes calculen en libertad de metro Jacinto Guerrero».

EL LIBRO

CRITICA LITERARIA

"La Epopeya de la Ciudad" (Nuevos Poemas Montevideanos), por Emilio Frugoni. -- Editorial M. García. -- Montevideo, 1927

Entre los poetas uruguayos del momento, Emilio Frugoni afirma el valor lirico de una personalidad rica en facetas, como autor de ese libro "Poemas Montevideanos", que, aparecido en 1923, alcanza ya su segunda edición en 1927, con el título "La Epopeya de la Ciudad", y en el que canta los aspectos de la metrópoli nativa, sede de su doble labor social y literaria, igualmente brillante. Aun que autor de otros bellos libros...

da plena. Añadamos, por lo que se refiere a las calidades estéticas, que desde la primera a la segunda edición de este libro—y esto justifica el tránsito a Epopeya—el poeta parece haber evolucionado en el sentido de la modernidad, aspirando a ritmos más libres y discordes y a imágenes más sintéticas y de surgir más inesperado, al par que a una superación trascendente de la simple topografía. El poeta, en suma, parece haber operado su contacto con las vanguardias líricas.

ganillo de Carriego. «La silenciosa costurera,—que con ritmo afán la aguja clava—en sus propios pulmones hasta hacerlos desangrarse.—De aquí sale temprano—la obrerita precoz que va a la fábrica,—dando un último toque a su peinado,—cifrándose las ropas mientras anda.—De aquí saldrá algún día—para no volver más, sino cambiada—en carne de placer vendida al rico—o en vomito de crápula...» («El canto de los conventillos.»)

roico de sus naturales, ayudados por los animosos inmigrantes de Europa, a los que en otro lugar dedica un himno magnífico de admiración y gratitud. «El canto de los inmigrantes. La ciudad evoluciona, crece sin cesar hacia los cuatro puntos cardinales; sólo el mar la contiene. La geórgica patriarcal de los antiguos tiempos coloniales se aleja definitivamente, y con ella todo un cortejo de temas anticuados, y el poeta, que admira la nueva grandeza de su Montevideo actual, no puede menos de llorar también ese otro Montevideo de su infancia. Así, sus cantos ciudadanos fluctúan entre las claves del himno y la elegía, y nos llevan unas veces a una capital provinciana y otras a una urbe tentacular, acaso exagerada en demasía. (J. L. Borges encuentra en el actual Montevideo la visión de su plácido Buenos Aires de antaño.) De esta suerte su obra responde a un momento de transición y lo refleja fielmente, adquiriendo ese valor representativo que bastaría a darle interés. Emilio Frugoni es doblemente el cantor de Montevideo, del antiguo y el nuevo, y ambos se funden en su obra como se funden en la realidad, justificando con su vario gesto y su tono de gesta el título de epopeya que le ha dado el autor.

una capital provinciana y otras a una urbe tentacular, acaso exagerada en demasía. (J. L. Borges encuentra en el actual Montevideo la visión de su plácido Buenos Aires de antaño.) De esta suerte su obra responde a un momento de transición y lo refleja fielmente, adquiriendo ese valor representativo que bastaría a darle interés. Emilio Frugoni es doblemente el cantor de Montevideo, del antiguo y el nuevo, y ambos se funden en su obra como se funden en la realidad, justificando con su vario gesto y su tono de gesta el título de epopeya que le ha dado el autor.

«Ah!—exclama ella, ya en la puerta—. Se me olvidaba... ¿En qué estaría pensando? Y es una delicia su rubor mientras extrae el duro del bolsillo... (Es el momento en que la escena «baja de tono», como se dice en los ensayos.)

Gómez de Baquero. Recogemos en estas líneas y queremos subsanar con ellas la justa queja de otro esclarecido ingenio: Wenceslao Fernández Flores, que en reciente artículo se dolía de la indiferencia general con que se recibe la aparición de un libro.

Emilio Frugoni es el cantor de Montevideo en la representación abreviada que nos hacemos de los poetas, y como a señor de ese feudo lírico lo reconoce la crítica de su país, brillantemente representada, entre otros nombres, por el fino espíritu y la bella expresión de Juan M. Filartigas. En una reciente colección de ensayos, «Artistas del Uruguay» (1928), nos habla Filartigas del poeta con un encomio que avalora su condición de coterráneo. Y en ese estudio encontramos también una semblanza del hombre, que hace honor al poeta, en delicadas alusiones a su generosa actividad social de apostolado por los humildes, a su gran corazón, que le hace emplear su verbo elocuente y cálido de moderno tribuno en defensa de las masas y sus caudales en socorro de los desheredados. Rasgos éstos que bastarían a nimbear su nombre si le faltase la gloria literaria, y salvarían en bondad lo que su obra perdiese en belleza, y que se han de tener presente para juzgar unos versos compuestos entre el fragor de las luchas políticas. Aunque ya sabemos que el arte es una espada aguda y cruel, que no suele avenirse a vibrar en manos torpes, pero buenas, habremos de estimar siempre una noble intención, y, sobre todo, esos grandes amores que son ya algo superior al arte y eluden una crítica puramente estética.

Puede que Emilio Frugoni no sea un poeta completo. Desde luego, no es un innovador ni un suscitador habitual de imágenes brillantes. Tampoco es un opulento señor de la rima. Pero posee, en cambio, innegable, una fina sensibilidad y ese don de entusiasmo que es la posibilidad misma del poeta, y a veces también esa suerte que favorece a las almas buenas y a los cazadores desdichados prende en su pluma el verso sugestivo y perfecto, que no ha perseguido con ahínco. (Tal cosa sucede, sobre todo venturosamente, en los finales. Así en éste de un poema ofoná: «Un tembloroso ángulo de golondrinas—como una flecha—va rasgando el cielo.—Por la brecha que abren en el azul las alas—penetrará el invierno.») Por lo demás, en estos «Poemas Montevideanos», rezados cual letanía devota al paso por las calles y las afueras de la ciudad, musitados primero con cierta timidez, hasta asumir luego ese alto título de «Epopeya», el poeta ha emprendido una obra ceñida, de fijación de lo cotidiano, en que, aun no logrado el tapiz, ya el boceto ofrecía suficiente interés, y la primera condición requerida era una simpática saturación del ambiente, que en él se

El poeta ha sabido expresar muy bien este pathos contradictorio, dando a algunos poemas exaltadores de la ciudad moderna el fondo evocado del antiguo paisaje, como en «El canto de la Estación del F. C. C.», «El canto de las evocaciones» y «El canto del Saludo y del Destino». En el primero es impresionante la revelación de la antigua vida geórgica, obtenida al paso del tren por la campiña. «Los caballos transidos con que el gaucho recorre—la extensión solitaria espantando a los toros,—y los bueyes que tiran de la humilde carreta—se detienen cuando oyen acercarse ese estruendo.» En los otros dos poemas, que tienen verdadero estro himnico, asistimos a la evolución de la ciudad y la vemos formarse cual a lo largo de un telón cinematográfico, corriendo con un ritmo fluvial, cual ese río del Plata a cuyas márgenes se desarrolla la historia y cambian los paisajes cívicos. La geórgica envuelve primero la ciudad, que es sólo un «rancherío agrupado cabe el río.—Semilla de ciudad que mojan—del Plata, en sus crecientes, las olas», y que luego va creciendo poco a poco, «liberando una batalla de todos los días—con el campo indio, con la selva virgen,—con la Naturaleza indomada», hasta que, finalmente, se hizo grande y tuvo a raya al pirata inglés, y luego, «cuando América quiere demasiado; quiere vender sesenta mil ejemplares al año, tener admiradoras guapas y, además, que se ocupen de él ciertos críticos... ¿No será mucho pedir? Es posible que también quisiera ser un guapo mozo y no tener esa calva.»

EL ESCRITOR FRENTE AL PUBLICO

PEDRO MATA Y SU SEMANA

Le ha llegado el turno a D. Pedro Mata, a este D. Pedro que ha escrito «Corazones sin rumbo», «Un grito en la noche», «Irrespon-sables», «El misterio de los ojos claros».

Por cierto que... ¿Sabe usted lo que dice don



Pedro Mata

José Ortega y Gasset de su novela «Un grito en la noche»?—le pregunta a Mata un señor en la librería Pueyo, donde el novelista recibe de cinco a siete a sus lectores durante esta semana. D. Pedro Mata hace un gesto entre halagado y sorprendido: —¿Qué dice, qué? —Pues que sería una buena novela si no fuera por no sé qué cosa... —¿Pero eso lo ha escrito en alguna parte?—interroga Mata, sin salir de su asombro. —No, no. Yo he oído decir que lo ha dicho... Y D. Pedro Mata hace un gesto como diciendo: «Hombre, para eso más valía que no me hubiera dicho usted nada.»

D. Pedro Mata está dolido con algunos críticos; lleva, guarda «con santo rencor acicalada», como diría el poeta, el arma de un reproche para jugarla públicamente en el momento que a él le parezca oportuno. Cuando las numerosas lectoras y los no menos numerosos lectores que acuden al reclamo de la «Semana del Autor» en busca del autógrafo, del retrato y del diálogo con el novelista de sus devociones, le dejan libre unos instantes, aprovecha esta especie de entreacto para charlar con el repórter. —Mire usted—nos dice—yo vendí más de sesenta mil ejemplares al año. Un crítico español no puede decirle al público que yo soy mejor o peor, o detestable; pero lo que no puede hacer es escribir un estudio sobre la novela española contemporánea y silenciar mi nombre. En este punto llega una señorita, acompañada de una dama respetable, y pide: —¿Tiene usted «Para ella y para ellas», de don Pedro Mata?... Desseo la firma del autor. El novelista acude a estrechar la mano de la lectora. El repórter piensa—se le puede permitir a un repórter que piense, o hemos de exigirle lo acontecido, sin comentarios ni divagaciones?—: el repórter piensa: «Este hombre quiere demasiado; quiere vender sesenta mil ejemplares al año, tener admiradoras guapas y, además, que se ocupen de él ciertos críticos... ¿No será mucho pedir? Es posible que también quisiera ser un guapo mozo y no tener esa calva.» A propósito: ¡qué horrible retrato del novelista este que han pres-

to en el escaparate de la librería Zamacois, que tiene la obsesión de los retratos, cree que tal fotografía es capaz de desilusionar al lector más adepto. —Si usted supiera—nos dice Mata—que uno de los libros míos que más se ha vendido estos días es el de versos, éste que acaba de llevarse esa muchacha... —Es posible. Ya sabe usted que los recitales de poesía tienen gran éxito. Los únicos que no creen en los libros de versos son los editores y los librerías... Bueno: los poetas tampoco. Pero eso es en ellos lo elegante. En los librerías, no; en los librerías lo elegante sería lo contrario: creer en la poesía. Un libro de versos es la nota de mejor gusto en el anaquel de un librero. Perdona usted, amigo Mata, y enhorabuena por el éxito de sus versos.

—Golpe de portezuela de un «autos», y de un «autos» lujoso. ¿Se han fijado ustedes—ya lo creo que se habrán fijado!—en que las portezuelas de los «autos» suenan según su categoría? El que ha sonado ahora debe ser uno de esos «autos» que llevan siempre un perro lobo asomado a la ventanilla, calibrando ante el humilde viandante a las personas que van dentro. Una «trinchera» y un abrigo de pieles se pegan al cristal de la puerta. Adelante. Parejita—de hermanos, de amigos, de primos—del barrio de Salamanca. Quieren un ejemplar de «Muñecos». Han leído ya la obra, pero tienen muy deteriorado el ejemplar... Además quieren—¡claro está!—la firma del novelista. El novelista se esponja en el buró de las dedicatorias. «¿Cómo dice usted que es el apellido?... Ya, ya... Con S. Como en esto de los apellidos hay tantos caprichos.» Nuevos apretones de manos. Sonrisas...

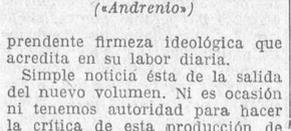
con abundancia y constancia, es necesario insistir. Ante todo, en la técnica; en la plástica de sus «afiches». ¿Cómo los pinta? Como buen fijador de anuncios, en las esquinas, a base de papel y engrudo. Y después, frenéticamente, con todo. Lo más insospechado sirve para confeccionar un cartel. Lápices, acuarelas, trozos de anuncios, pedacitos de cosas cualesquiera: «confetti», flores de papel, trapos, y ¡el lacret! Sebastián Gash, ese finísimo y culto crítico de Arte que poseen los catalanes, ha hecho resaltar con cierto subrayado esta insospechada innovación. «Gecé» usa del lacre derretido como de un brillante color esmaltado; y consigue así un realce y una pujanza tan insólita de matices, que sus manchones de rojo, verde, azul, amarillo, o naranja, violeta, lila, resaltan como islotes frescos de gracia jugosa, dando a todo su anuncio una nítida acentuación de poesía—de tierno jardín de los colores—, o una cómica, burlona ironía. Hay un acierto íntimo, puro, en esa sagaz adivinación del valor cromático y espiritual del lacre; porque a su belleza inmediata, inútil más allá del goce desinteresado de los ojos, «Gecé» descubre una significación expresiva de conceptos, de intenciones, de formas; con clarísima intuición del color como equivalente plástico de un estado de ánimo—lejano, la lección de Chirico—, estos manchones de lacre, tanto como las alusiones escritas, o los recortes de papel, o los trozos de anuncio, o las estampitas, nos definen su es-

«Ah!—exclama ella, ya en la puerta—. Se me olvidaba... ¿En qué estaría pensando? Y es una delicia su rubor mientras extrae el duro del bolsillo... (Es el momento en que la escena «baja de tono», como se dice en los ensayos.)

UN NUEVO LIBRO DE "ANDRENIO"

"PIRANDELLO Y COMPAÑIA"

Acaba de aparecer, editado por «Mundo Latino», un nuevo libro del maestro «Andrenio», «Pirandello y Compañía», es el título de esta obra del ilustre ensayista Gómez de Baquero, escritor en la cumbre de la popularidad y de la fama, nimbado por la admiración de las nuevas generaciones, que ven en este insigne literato un guía de la España democrática por su recto espíritu liberal y la ser-



Eduardo Gómez de Baquero («Andrenio»)

prendente firmeza ideológica que acredita en su labor diaria. Simple noticia ésta de la salida del nuevo volumen. Ni es ocasión ni tenemos autoridad para hacer la crítica de esta producción de

RESUMEN LITERARIO

Noticias literarias.--Libros nuevos.--Revistas

«Carteles», por «Gecé» Colgantes de la pared, policromos, polifacéticos, agudos de traza y de puntería, gritadores con estridencia a veces y siempre clamorosos, llamadores de la atención, se exhiben ahora en Madrid los «Carteles» que «Gecé» expuso ya en Barcelona. Son anuncios múltiples de autores y de libros, alegres de colorín como a todo anuncio conviene. E inauguran, con ese intuitivo y sagaz desparpajo con que se lanza Giménez Caballero hacia las más inéditas empresas, un género nuevo de («de crítica»). No acertaríamos exactamente con la palabra definidora. Realmente, crítica no. Es más bien una superación—o desvío—de la crítica, para llegar, directamente y de un salto—o de un asalto—, a la definición artística, esencial y anunciadora, del libro o del autor. Y en los más felices casos de acierto, la destreza del cartelista nos depara una doble posesión: la alegría plástica del anuncio y el juicio compendioso—sencillo, que entra por los ojos—sobre un autor cartelizado. Ingenio, clarividencia, rápida osadía, sensibilidad agudísima del color, son cualidades que Giménez Caballero nos demuestra con estos «Carteles». Aquí mismo, y a raíz de la publicación de su libro «Carteles» (en Calpe), hablé yo de la nueva modalidad crítica de Giménez Caballero. Pero ahora, cuando «Gecé», lleno de «coca» ante su nueva manera, lanza sus «Carteles» a las paredes, y los expone, y los produce y reproduce

tado de ánimo ante un autor o un libro criticados. Gran espectáculo, en suma, estos juicios plásticos sintéticos, estos anuncios, estos carteles de «Gecé». Ahora, que los pongan en su sitio. Que sigan su camino. Ya pasaron del libro a las paredes de una Exposición. Fáltales ahora ir, desde estas paredes, a las esquinas, abiertas y ventiladas, de las cualesquiera: «confetti», flores de papel, trapos, y ¡el lacret! Sebastián Gash, ese finísimo y culto crítico de Arte que poseen los catalanes, ha hecho resaltar con cierto subrayado esta insospechada innovación. «Gecé» usa del lacre derretido como de un brillante color esmaltado; y consigue así un realce y una pujanza tan insólita de matices, que sus manchones de rojo, verde, azul, amarillo, o naranja, violeta, lila, resaltan como islotes frescos de gracia jugosa, dando a todo su anuncio una nítida acentuación de poesía—de tierno jardín de los colores—, o una cómica, burlona ironía. Hay un acierto íntimo, puro, en esa sagaz adivinación del valor cromático y espiritual del lacre; porque a su belleza inmediata, inútil más allá del goce desinteresado de los ojos, «Gecé» descubre una significación expresiva de conceptos, de intenciones, de formas; con clarísima intuición del color como equivalente plástico de un estado de ánimo—lejano, la lección de Chirico—, estos manchones de lacre, tanto como las alusiones escritas, o los recortes de papel, o los trozos de anuncio, o las estampitas, nos definen su es-

Luc Durtain: «Hollywood pasés y «L'autre Europe, Moscou que sa foi». Ed. N. R. F. Paris, 1928. El primero de estos libros es una novela. Acabada, de trazo y de factura conseguidos. Como ideal armazón, como íntima traba de su arquitectura, el autor usa aquellos mismos finos y altos hilos que servían de medula, fuertes, pero flexibles, ágiles y delgados, al rasacielos de cuarenta pisos, por cuyas ventanas, en rápida mirada viajera, nos habíamos asomado a una civilización, y aquí, que desfilaba, pintoresca, pero profundamente captada, por una snelta avenida de prosa dócil y luminosa de imágenes. De «Quarantème étage» a este «Ho-

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU TOS

PAPEL WILNSI RESFRIADO - GRIPPE REUMATISMO PARIS y todas Farmacias.

Muebles «LA CONFIANZA» Gran liquidación. Por cesación de comercio. 5, VALVERDE, 5.

ZAPATOS INFIMOS PRECIOS Superior calidad. Romanones, 16. VICI

CURTOS EXTERIORES mucho sol, dos balcones, 18 a 20 duros; Peñuelas, 21 al 23. Tiendas baratas.

ANUNCIOS CARMEN, NUM. 18.

BOTICA DEL NOVICIADO ABIERTA TODA LA NOCHE

En esta Farmacia encontrará usted el mejor surtido de Medicina de Patentes legítimas. AMPOLLAS - SUEROS - VACUNAS Especificos y aguas minerales de todas clases OFRECEMOS A NUESTRA CLIENTELA LO MEJOR EN PRECIO, CALIDAD Y SERVICIO SAN BERNARDO, 70 :: MADRID Teléfono 17.129 (frente a la calle del Noviciado)

ASMA PULMOZONOL INHALACION Único preparado científico racional que por absorberse directamente llega a los pulmones, desinfecta, descongela y cicatriza todas las lesiones, sin perjudicar los órganos digestivos. Evita el empleo de drogas, pastillas, jarabes, etc. cuya mayoría estropea el estómago. Millares de curas maravillosas. Venta: Barcelona, J. Martín, V. Ferrer, Segalá, Dr. Andreu, Alstina, Urquiza, La Cruz, Gibao; Barandarán, Madrid: J. Martín, E. Durán, Gayoso, H. Resgo, Castañer; Pérez de los Molinos, Valencia: A. G. Gamir, Zaragoza: Rived y Chols. FRASCO: Pesetas 675.

VIGKA Se vende en farmacias, droguerías y perfumerías de España y América. Laboratorio y oficinas: BANQUELLS, 14, Valencia (ESPAÑA).

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey" Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey" Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert" Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

El Sr. Templado sigue alabando su señora Es una mujer que piensa. Estudia mi apetito y mi bolsillo. El puchero que hace es siempre copioso y delicioso. No compra pedazos de carne enormes, porque tiene siempre una lata de Caldo Maggi en cubitos a mano. Sabe que usando estos cubitos ya no hay sopas insípidas. El Caldo Maggi puede ser servido confiadamente a la persona más exigente. Posee un sabor fino muy agradable al paladar. A quien lo conoce, sólo su recuerdo despierta el apetito.

OZONOPINO RUY-RAM El rey de la desinfección moderna; mata a los microbios y da vida a las personas con su agradable perfume. Informes al higienista inventor, Isidoro Ruiz. Carretas, 37, principal, Madrid.

Cocinas DIEZMA Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4. Aplazos. Créditos de 5 y 10 meses ALVAREZ Todo a plazos. Camas doradas, camas de hierro, muebles, tejidos, sastrería SAN BERNARDO, 91 TODA CLASE DE PUBLICIDAD SOCIEDAD GENERAL: MONTERA, 19.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Urgente comedor, barato. Hermsilla, 108. Quinientos alcaoba limonada, 1.600; vale 3.500. Plaza Santa Bárbara, 4. Quinientos despacho Remedio nacimiento, gran relieve, 1.450. Plaza de Santa Bárbara, 4. Comedor completo, lujosas chapas fantasía, mesa ovalada, 615. Plaza Santa Bárbara, 4. Comedor Chipendal fantasía, 2.500 pesetas. Estrella, 10. Matesanz. Alcaoba Chipendal, 2.000. Despacho Renacimiento, 600. Estrella, 10. Cama, colchón, almohada, 50; infinidad muebles baratísimos. Estrella, 10, doce pasos Ancha. Matesanz. Liquidación urgente, toda la clase muebles, Galileo, 27. Queréis comprar bien presupuesto muebles. Gamo. Beneficencia, 4. Mesa comedor, 18; sillas, 5; perchero, 16. Beneficencia, 4. Gamo. Alcaoba tres cueros, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo. Despacho inglés, 200; bureau americano, 140. Beneficencia, 4. Gran ocasión, tresillo, 250. San Mateo, 3. Gamo. Despacho Chipendal, pesetas 2.200. Beneficencia, 4. Liquidación muebles riquísimos. Leganitos, 17.

ALQUILERES

Principal, cinco balcones, 150 pesetas. Reyes, 25. General Paradíjas, 13, pasando Ayala. Cuartos, desde 40 pesetas, ascensor. Cuartos exteriores, todo confort, 190 a 210 pesetas; interiores de 65 a 135 pesetas. Casas nuevas. Santa Engracia, 102 y 104. Encerrar camionetas, camionones, garaje especializado. Monumental. Paseo Pontones, 17. Señora sola cede gabinete. Informarse conidencial. Japon: Hortaleza, 75.

AUTOMOVILES

Alquilaría camionetas para portes; pagaría 20 a 30 pesetas diarias. Por escrito: P. L. La Prensa, Carmen, 18. Citroen conducción, toda prueba, patente, taxis y seguros pagados. Fernando Católico, 27. Once una. CASAS Y SOLARES Vendo solar, próximo Puerta de Toledo, 6 pesetas pie. Apartado 470. Urgentísimo: por ausencia vendo casita con solar de 2.060 pies en los altos de Maudés. Razón: Plaza Olavide, 3, carbonería.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas Diez cts. palabra

DEMANDAS

Ofrécese pianista, Amparo, 33. Caballero formal, cuarenta y cinco años, administraría persona posición, aportando grandes elementos producción. Escríbido: San Bartolomé, 20. Sr. Mesa. Ofrécese artista ciego, especialista en afinación y reparación de pianos. Garantiza su excelente trabajo y economía. Silva, 12 duplicado, tercero. Se ofrece sirvienta para señora o señor solo. Oviedo, 14 (Cuatro Caminos). Señorita mecanógrafa, sin pretensiones, se ofrece. M. Muñoz, Santa María, 18, segundo. Joven careciendo de trabajo y sin recursos, conociendo el ramo de construcción, desea trabajo en condiciones económicas. Magdalena, 3, vinos, Montero.

Ofrécese señorita honorable para regentar casa o cosa análoga.

Señora de edad, educada, desea colocarse interna para acompañar señora o señorita, o para la costura y el repaso de ropa, muy poco sueldo. Informarán, Pacifico, 47, tienda de vinos, Carolina Gil. Viuda joven se ofrece para servir señor solo. Carretera Toledo, fuente Ballones, 3, por calle de Balearas. Se ofrece cocinera con buenos informes. Augusto Figueras, 18, lechería. Se ofrece carroceros de coches y automóviles. Madrid y provincias. Galería Robles, 8, tienda. Se ofrece joven para ordenanza, cobrador o cargo análogo. Escríbido: Abades, número 30, principal izquierda. F. Rivas. Joven solicita colocación oficina, auxiliar contable, ordenanza o cargo análogo. Bravo Murillo, 33, tinte. Juan López. Señora acompañaría señora o niños. Sagasta, 12, primero interior izquierda. De cinco a seis. Señora formal para cuidar niño en casa se ofrece con informes. Callejón del Alamillo, número 1, principal. Dolores Ferro. Matrimonio sin hijos, de mediana edad, desea cuidar casa de campo o bien un solar con vivienda o portería o casa particular. Calvario, 5, principal, número 2. Joven camarero de veintinueve años, ofrece para bar, restaurant, hotel, etc. Olivar, 15, bajo, número 4. Bernardo. Se ofrece para limpieza de oficina, mañanas o noches. Pozas, 8, segundo izquierda. Se ofrece un mozo para llevar o andar con un volquete, conociendo Madrid. Razón: Calle de O'Donnell, número 80. Teléfono 32.583. Chofer mecánico, mucha práctica, modestas pretensiones. Cruz Verde, 1, portería. Se ofrece hombre joven para mozo o repartidor. Hernani, 40 moderno, teléfono 32.440. Se ofrece asistente. Calle de Zurita, 27, piso tercero número 4, María Bacas. Matrimonio, sin hijos, mediana edad, desea portería, conserje o cosa análoga. Razón: Travesía de la Comadre, número 4, bajo derecha. Ofrécese asistente, sabiendo guisar, con buenas referencias, como también limpiar oficinas. Madera, 13.

Chofer se ofrece sin pretensiones, conociendo todas las maquinas.

Ofrécese sastra y zurcidora, económica. Santa María, 17, segundo derecha. Impresores: tipógrafo, con buenas referencias, se ofrece para fuera de Madrid, imprenta grande o pequeña. Sebastián Fernández, Concepción, número 1 (Carabanchel Bajo). Joven de treinta y un años, casado, ofrécese para portería, ordenanza, cobrador conserje, o repartidor o cosa análoga, con informes. Escríbido: Calle de Cartagena, 37, bajo, número 1 (Prosperidad). Jesús Rodríguez. Necesito ayudante en gastador. Estudios, 3, platería.

Joven suboficial, licenciado, sabiendo confidencial, mecanografía, práctica oficina, modestas pretensiones.

Se ofrece asistente joven, sabiendo bien que hacer casa y plancha. Madera, 24. Jovenito, 14 años, pre-tiene ocupación; tiene principios de comercio; garantía conducto. Luna, 23, almacén. Ofrécese costurera para por las tardes. Palma, 66, tercero. OFERTAS Necesito ayudante en gastador. Estudios, 3, platería.

Ayudante y aprendiz adelantado bojalateros faltan.

Representantes faltan en pueblos y aldeas para trabajar populares novelas por entregas. Escríbido solicitando muestras catálogos Editorial Albero. Pi Margall, 20 (Gran Vía), Madrid. Faltan aprendizas pantaloneros. Mesón Paredes, 21, cuarto. Felisa. Sastrer. Necesito aprendiz adelantada. Ruda, 15 y 17. Falta aprendiz adelantado zapatero. Duque Liria, 3. Necesitanse mecánicos para grúas transportadoras de cable. Ibañ. Antonio Maura, 12.

COMADRONAS MANICURAS

Sanatorio exclusivamente para embarazadas. Franco Rodríguez, 11 pro visional. Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Atocha, 24, segundo. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo. Partos. Vicenta Santalera. Consulta embarazadas. Divino Pastor, 8. Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 13.056.

Curación purgaciones, método alemán, venéreo, sífilis, impotencia.

Correspondencia Moruchita, recibido. Anisia Desarte. Nicasio. Chatunga querida. Escribeme, bonita. Carriños. Melungo. ENSEÑANZAS Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal. Fomento, Hacienda. Profesora especializado. Atocha, 41. Países, única que enseña Diez Cabezas. Atocha, 39. Francés, lección diaria, diez pesetas mes. Traducciones literarias. Jardines, 40. TUESPEDES Cedo habitación caballero. Encarnación, 22, segundo. PRESTAMOS Hipotecas primeras y segundas, interés legal. Rueda, Fuencarral, 22. Seis a ocho. Dinero comerciantes, propietarios, empleados Banca, Ferrocariles y toda garantía. Pelayo, 25. Diez a doce. Dinero en buenas condiciones de intereses y facilidades, rápidamente comerciantes, industriales y por letras. Apartado 955. TRASPASOS Taberna bar acreditado, traspaso baratísima. Carretera Valencia, 69 (Puente Vallecas). Traspaso bar 30.000 pesetas o admito socio 15.000. Buen negocio, asuntos de familia. Ventosa, 4, vinos. Traspaso bonita tienda, barata, con vivienda, adaptable cualquier industria, próximo mercado San Ildefonso. Razón: Relatores, 20 ultramarinos.

Traspaso garaje, mucha clientela.

Traspaso taberna baratísima, con o sin enseres, dos huecos. Sombriete, 11. Traspaso tienda tres huecos, poca renta. Juan Pantoja, 8 (Cuatro Caminos). Taberna se traspasa en buenas condiciones, por defunción dueño. Razón: Segovia, 20, jabonería. Traspaso carnicería. Razón: Plaza Toros Ciudad Lineal. Traspaso taberna, bien situada. Nogueira. Tres Peces, 34. Vendo casas rentando 6 al 10 0/0 libre, verdadera ocasión. Rueda, Fuencarral, 22. Seis a ocho. Vendo solares céntricos, facilidades pago. Rueda, Fuencarral, 22. Seis a ocho. Casa Jiménez, mantones Manila, antiguos, modernos, calidades exclusivas, mantillas, peñas, abanicos. Calatrava, 8. Preciados, 60. Casa Jiménez. Aparatos fotográficos, primeras marcas, objetivos, accesorios, artículos regalo, orfebrería. Preciados, 60. Máquina escribir nueva, teclado universal, 500 pesetas, a plazos. Postas, 4. Inoleum, persianas mitad precio. Fuentes, 5. San Bernardo, 2. Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prenderos. De diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 29. Plazas muebles, sastrería, zapatería, tejidos, linoleum. Piamonte, 6. Cama dorada, 100 pesetas; matrimonio, 175; bronco, 150; sommieres acero patentado. Valverde, 1 cuadruplicado, fábrica. Se vende casa y solar, 3.638 pies. Benigno Soto, 15 (Prosperidad). Razón: Sr. Félix, el carpintero. Rápida venta de libros, novelas, música, baratísimos. San Bernardo, 1, pianos. Taberneros! Mostrador nogal, estafío, vende Revertito, frente estación Norte. Solar próximo San Juan de Dios, 30.000 pies, a 4 pesetas. J. Barallat. Colón, 1. Cuatro a seis.

Vendo casas en Madrid, rentando, libre, el 8 por 100 al capital invertido CAMBIO CASAS por solares Parcela y vengo terrenos siendo de mi cuenta todos los gastos Vicente Hidalgo Caballero de Gracia, 28, 2.º. Horas, de 4 a 7 Teléfono 53.699

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS QUOSCOS DE "LA LIBERTAD", PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos), Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LAS CALLES DE TOLEDO, ALCALA (frente a Apolo) Y ALCALA (esquina a Goya).