

La Libertad

MOTIVOS

"Fíguro", el premio y el Estatuto

Buena idea la de recordar a "Fíguro" en estos días en que se elabora un Estatuto de Prensa. Tal vez la recomendación más eficaz que podría hacerse a los que pechen con la responsabilidad de su confección sería la de que leyeran cuidadosamente a Larra; que le leyeran con ánimo comprensivo; con afán de adivinar toda la amargura, toda la honda ironía de la obra de aquel hombre; obra que hubo de interrumpir con frecuencia, cansado de encontrarse, según su expresión gráfica, con una pared en todas partes. Gran idea la de establecer un premio "Fíguro" para periodistas, y más grande si esta idea se perfecciona hasta llegar a ser lo único que puede ser: un premio a los trabajos que con más fuerza convincente propaguen la necesidad de que el pensamiento sea libre; de que la Prensa sea independiente; y de que las ideas no puedan hallar otros obstáculos que los que la naturaleza de la misma idea les oponen cuando ellas son absurdas, impracticables o inoportunas. A impulsos de este humano deseo clamó "Fíguro" en el desierto que era entonces España, e idéntico clamor han de producir hoy los hombres que con la pluma quieren defender aquel gran ideal que Larra sintió y defendió en épocas de opresión, de tiranía y de barbarie.

Toda la obra de "Fíguro" está transida de un profundo dolor: el dolor de ver encadenado su pensamiento. Su espíritu crítico se enfrenta con una España sobre la que pesa un despotismo estúpido. Predicar entonces, no ya la libertad, sino la ilustración, equivalía a provocar un trastorno revolucionario. El Gobierno regulaba la calidad y cantidad de lectura de sus súbditos, y apenas si dejaba que llegaran a ellos los anuncios del "Diario" y las noticias de Persia de la "Gaceta". El ansia combativa de Larra se asomaba de vez en vez al "Pobrecito Hablador"; pero en seguida era guillotinado su pensamiento y estrangulado su periódico. El, no obstante, seguía pensando: Emilio Palomo

PARIS AL DIA

Intermezzo dominical. Hay días en que la pluma del periodista se resiste a seguir los incidentes de la actualidad. Se acuerda de que perteneció a unas alas que volaron a su albedrío, no sujetas al deber secretarial de consignar actos ajenos. Aunque no se le pida sólo el relato y pueda con sus comentarios revolver sobre los hechos, siempre le une a éstos un hilo de cimbel. Pero hay momentos en que la obligación pesa duramente como cadena de servidumbre. Queremos volar solos. Un negro pesimismo nos envuelve como en una densa nube que quisieramos horadar. La duda de la eficacia de la labor nos penetra con frías radículas por el pecho. Escribir, escribir... Cada oficio se crea sus espejismos y se recrea en ellos. La eficacia del pensamiento, de la razón, de la verdad, de los conceptos de justicia y de bondad, será bastante para imponerse a través de la convicción que ésta puede realmente producirse o en que, aun producida, en un poco lector influya en sus actos. Estas lamentables sugestiones encuentro hoy adheridas a mi pluma. Es un triste domingo parisien, tan triste y tan vulgar como no importa cual otro. Las grandes ciudades se aburren mucho más en estos días de ritmo descaído que jalonan el calendario. Trato de hacer huir esas incómodas aprensiones que detienen mi pluma. Hasta increpo a ese dueño interior que todos llevamos, porque se ha puesto de acuerdo con mi pereza para jugarme una mala pasada. Reacciono y levanto los ojos hacia el balcón. Pero el espectáculo de esta tarde livida y lluviosa me inspira un nuevo desánimo. Y las dudas se redoblan. ¿Puede interesar allá lejos lo que pueda contemplarse desde este alminar internacional? ¡Interesan, al menos, en ese remoto país mío ni aun sus asuntos más próximos, sea que el aditrozo pa-

LA CONFERENCIA DE LA HABANA

LOS PRIMEROS FRUTOS

Careciendo de toda clase de títulos para que nuestras opiniones puedan merecer alguna atención, no porque nos muevan delezna-bles estímulos de una vanidad pueril, séanos permitido decir que en esta ocasión no anduvimos des-acertados ni incurrimos en errores de ninguna clase cuando, en pasados trabajos, que en estas mismas columnas de LA LIBERTAD aparecieron, establecimos ciertas conclusiones que ahora hemos de citar. Dijimos entonces, muchos días antes de que fuese inaugurada la Conferencia de La Habana, que uno de los más graves defectos del reglamento que regula los trabajos de la Unión Panamericana era el carácter secreto de sus deliberaciones. Y presentamos a nuestros lectores el contraste que los casos ofrecían, recordando lo que en este respecto pasaba en Ginebra, donde todos los trabajos eran públicos, plenamente abiertos a la luz y al aire de la calle. Advertíamos la necesidad de hacer en este punto una radical mudanza.

El día que se inició, en el aula magna de la Universidad de La Habana, el trabajo de las Secciones, el presidente de la Delegación argentina, Honorio Pueyrredón, propuso que no sólo las sesiones plenarias, sino las reuniones de las Secciones, fuesen públicas, a lo que se avino el presidente de la Delegación yanqui, Carlos Hughes, triunfando así aquel principio de los nuevos procedimientos internacionales: "Open covenants open'y arriv'd"—pactos públicos públicamente concertados—, que era una aspiración constantemente mantenida, sin poderla alcanzar, por los pueblos hispanoamericanos de la Unión.

Sostuvimos que en la Conferencia brotarían como de una fuente torrencial, a menos de dar pruebas las Delegaciones hispanoamericanas de una insensibilidad anorrosa, la adhesión a Nicaragua y la repulsa contra la política avasalladora de Washington. En efecto; los homenajes que se rindieron a las banderas de Nicaragua y Méjico, cuando fueron izadas las de todas las Delegaciones, dando ocasión a expresiones de entusiasmo, a delirantes ovaciones, que la reunión, puesta en pie, tributó a la enseña santa del pueblo mártir y del pueblo indomable, fueron la expresión de ese formidable ímpetu de protesta, cada día más intenso, que de todas las almas dignas, nobles y fuertes se está desbordando contra los manejos de la "White House".

Al propio tiempo, hasta La Habana llegan vibrantes, intensísimos acentos de las voces con que la conciencia de Hispanoamérica condena solemnemente esos desbordamientos del imperialismo yanqui, así como expresiones rotundas de una resolución de resistirlos que han tenido ya la virtud de influir en el espíritu del presidente de la Delegación norteamericana en la Conferencia de La Habana. Nos referimos a las iniciativas de la juventud universitaria de Buenos Aires, que ha lanzado, con la magnífica gallardía y el sublime atolondramiento de las gentes mozas, ese manifiesto de apoyo a Sandino, al Viriato nicaragüense, carne y sangre de aquel admirable caballero, valiente, señor e indómito, que pintara el inmortal Rubén. Citamos las medidas que están poniéndose en práctica en el Uruguay contra los tratos comerciales y las relaciones de tráfico con Norteamérica. El magnífico pueblo de la República oriental, esa Atenas de América, que late emocionada por afectos y sentimientos que son la repercusión de aquellas concepciones generosas que Rodó esculpió con caracteres de perpetuidad en aureas letras en su "Ariel", simbolizó al bravo David, que se enfrenta para vencerle, con el Goliath nortefeo.

Y todo a pesar de esa terrible presión que oficialmente, por todos los medios, se hace desde Washington para contener esta

avalancha de ímpetuosas protestas. Si pudieran descubrirse los múltiples y activos manejos que se hacen con el fin de ahogar o apagar la indignación del Continente, cogiéramos entonces todo el brío de la insubmisión, todo el poder de los clamores, que puede contrarrestar y vencer aquellos formidables manejos.

Norteamérica tendrá que hacer una parada en seco y dar marcha atrás. El Mundo ahora está demasiado vigilante. Nosotros, que nos hemos dolido muchas veces, y no tantas como la realidad lo imponía, de la indiferencia de Europa, de la pasividad del Viejo Mundo, ante esas ímpetuosas y desenfundadas campañas del imperialismo del "dólar", arrollador y degradante, no podemos por menos de mostrar nuestro contenido al contemplar la cuidadosísima atención, el creciente interés con que ahora se observa desde nuestro Continente cuanto en La Habana ocurre.

Desde hace muchos años, tal vez desde que se firmó el Tratado de Versalles, jamás acontecimiento alguno de índole internacional fué tratado con mayor esmero, informado con más escurpido, juzgado en forma tan ecuaníme. Y la coincidencia es universal: «En La Habana se juega una partida decisiva para el porvenir de nuestra civilización.»

Desde hace muchos años, tal vez desde que se firmó el Tratado de Versalles, jamás acontecimiento alguno de índole internacional fué tratado con mayor esmero, informado con más escurpido, juzgado en forma tan ecuaníme. Y la coincidencia es universal: «En La Habana se juega una partida decisiva para el porvenir de nuestra civilización.»

Desde hace muchos años, tal vez desde que se firmó el Tratado de Versalles, jamás acontecimiento alguno de índole internacional fué tratado con mayor esmero, informado con más escurpido, juzgado en forma tan ecuaníme. Y la coincidencia es universal: «En La Habana se juega una partida decisiva para el porvenir de nuestra civilización.»

Argentina, Sr. Pueyrredón, que revisó todos los Tratados de arbitraje existentes entre los países americanos. Llegó a la conclusión de la necesidad en la adopción de un nuevo Tratado que garantizase la neutralidad de los países americanos para no intervenir en las contiendas civiles de otro. El delegado del Perú, Sr. Mautua, se adhirió a la proposición del delegado argentino, y dijo que este Tratado debería basarse en la igualdad de todos los países que lo suscribirían.

Interviene el delegado de Venezuela

El delegado de Venezuela, señor Ayala, intervino también en el debate de la Comisión de leyes internacionales, diciendo que la Conferencia Panamericana debería ponerse en guardia para no convertirse en un cementerio de Tratados, pues son muchos los existentes ya entre naciones americanas que todavía no han sido ratificados.

En la Cámara francesa

El debate financiero

París, 24.—En la Cámara de Diputados se discuten hoy las interpe-laciones relativas a la política financiera del actual Gobierno. Un diputado socialista hace uso de la palabra, dirigiendo severas críticas a la gestión financiera desarrollada antes y después de la gran guerra. Dice que la leva sobre el capital hubiera permitido llegar a la revalorización, mientras que siguiendo la política iniciada se ha llegado en el año 1928 a un presupuesto de 42 millones. Continúa diciendo que, a su juicio, es preciso practicar una nueva política económica, basada en la intensificación de la producción nacional y en el abono de altos salarios a los obreros.

A continuación el diputado radical socialista Sr. Moreaux se levanta a hablar, aprobando con reservas la política seguida en lo que se refiere a la amortización, política que contribuye a restablecer la confianza en el país. Trata de demostrar luego que el exceso de fiscalización retrasa y restringe la producción nacional y el desenvolvimiento y desarrollo de los negocios en general. Agrega que es preciso mejorar la forma de cobrar los impuestos. Se declara partidario de la estabilización.

Hace luego uso de la palabra el Sr. Poncelet, de la izquierda republicana democrática, el cual compara la situación financiera antes y después de subir al Poder el Gobierno de Unión nacional. Dice que la obra de amortización se encuentra realizada ya de un modo parcial. La deuda va disminuyendo. Dice también que los créditos previstos son pesados, pero no llegar a su logro sería romper el contrato entre el Estado y sus acredores.

Los productos obtenidos a consecuencia de la aplicación del plan Dawes se destinan, como es sabido, a la reconstrucción de las regiones liberadas y a la Caja de amortización. Afirma que la actual situación económica, después de las medidas adoptadas por el Gobierno, es favorable y declara que el paro forzoso de los obreros no es, anormal, mayor que lo era antes. Ocupándose del programa financiero socialista no es conveniente, a su juicio, ni reñe las debidas condiciones para mejorar la situación.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Boné, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Dario Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Monologuito

¡No, señor; menda no usa «encendedor»!... «Servidor enciende con la cerilla más sencilla la colilla del pito envenenador... Yo ya sé que el gachó que a usar cerillas empieza, con catorce sin cabeza se queda al punto en la mano!... Ciudadano hay que encendiendo trabaja, y se gasta media caja en hacer centza un puro; mas yo juro que prefiero ese dolor a llevar «encendedor» con patente, licencia corriente, y con todo ese expediente, que me arredra, pa que luego, al ir a extraer el «fuego» del chisme... ¡falle la piedra!... ¡Vaya guasa! ¡Pa mí que ese chisme es grilla!... ¡Yo siempre usaré, chiquilla, pa encender esta colaza, la cerilla!... ¿Que tarda en arder?... ¡Que tarde! Pero arde sin presumir de Eminencia, sin inscripcción, sin licencia, ni «sello» sobre el metal ni... órdula personal!... ¡Hay que ver el papel que hay que tener en vigor pa usar un «encendedor»!... ¡Qué simpleza tan probada!... ¡Nada, nada, amague pierda la cabeza, la cerilla a mí me agrada, y me enciende, y me disloca, por fosfórica, por loca, y por... ¡indocumentada!

LUIS DE TAPIA

DIÁLOGOS DE ACTUALIDAD

¡Pensamiento...!

—¡Sería catastrófico! ¡Sería catastrófico! —¿Pero qué dice usted? —Digo que estoy aterrado con el nuevo descubrimiento. —¿Qué descubrimiento? —El de esa maquinita que, según las informaciones, acaba de inventarse para leer el pensamiento humano. Catastrófico, catastrófico. —¿Tiene usted razón. Leyendo el pensamiento humano se subvertiría todo lo estatuido. —¿Todo. La moral, el amor, la amistad... —¿Sorprendido el íntimo pensamiento, se desgajaría la peña de

la hipocresía sobre que se asienta la sociedad.

—¿Qué sería de muchos de los que se dicen apóstoles de masas? Seguramente serían crucificados.

—Y tendría que leer el pensamiento de muchos de los grandes hombres consagrados por sus contemporáneos. Sería curioso precl-sar lo que piensan de sí mismos, de su insignificancia, de la estulticia de sus admiradores.

—Pues también lo sería sorprender lo que piensan todos esos grandes políticos que en todos los tiempos se pasan la vida hablando de la patria, de la justicia, de su sacrificio.

—Sí. En general, la proyección del pensamiento de los redentores sería un documento interesante.

—¿Y el amor? ¿Qué sería del amor?

—Se derrumbaría. ¡Si se pudiera leer el pensamiento de la mujer cuando jura amor escénicamente o cuando, felina, instruida sus caricias! ¡Cuánto adulterio recordaría en la zona del pensamiento!

—¿Y qué daño habría en ello? ¿No hemos dicho que el pensamiento no delinque?

—En política, no. En materia de amor, sí.

—Usted, siempre enfermo de romanticismo. —Ese distingo que hago es antes de la maquina. Después del invento, el pensamiento delinquirá siempre.

—Entonces, esa maquina es un invento ultraconservador.

—Claro está. Esa maquina supondrá muchas economías. Suprimirá jueces, psiquiatras, penales, etc. Se castigará el delito en su germen, cuando brota en la insombrable del Yo, hasta ahora inexplorado. Será un gran instrumento en manos de los Gobiernos preventivos.

—Ese artefacto cambiará de ratz el mundo. —Es el más formidable explosivo que puede inventarse.

—¿Y cómo ha surgido ese invento?

—Es la suspicacia quien viene ideándolo.

—Sí, tiene usted razón. Nos esforzamos en leer en el pensamiento de los demás. Y el triunfo es del que logra leer mejor.

—El triunfo y acaso la infelicidad también.

—Pero, en fin, con una maquina registradora del pensamiento en el bolsillo, seremos invulnerables.

—Y llegaremos a conocer el pensamiento de los liberales españoles.

—¡Qué invento! ¡Qué invento!

ANTONIO DUBOIS

El Gabinete inglés, en peligro

Londres, 24.—El "Daily News" dice saber que en el seno del Gobierno existe actualmente una discordia evidente, relacionada con el programa de los proyectos que ha de presentar el Gobierno en la próxima sesión parlamentaria. Parece que se trata particularmente de dos proyectos de ley, uno presentado por el ministro del Interior, y otro por el ministro de Higiene.

Anoche llegó a circular el rumor de que estos ministros habían amenazado con presentar la dimisión de sus cargos; pero en los Círculos oficiales fué inmediatamente desmentido.

Los reyes de Afganistán, en Montecarlo

Niza, 24.—Los reyes de Afganistán han almorzado en Montecarlo, siguiendo a las cinco de la tarde para París.



--Ahora vamos a mñdarnos a un piso de la Gran Vía, porque mi mujer y yo somos muy aficionados a los taros.

que son gentes que sólo han tenido tiempo de escribir y carecen de vida. Si sobre alguno de ellos alguien se propusiera escribir una de esas monografías noveladas que hoy andan tan en boga, tendrían que renunciar o acogerse al burlesco de fatigar al público con disquisiciones estéticas, o entreteñerle todo lo más con algún juego de ingeniosas anécdotas. Y ello acusa la más grave enfermedad nacional, la más terrible, según los textos bíblicos: la de la tibieza y la indiferencia que paraliza nuestras acciones. Nuestras almas están como conservadas y aisladas en bizantinismo, entendiendo por éste, no lo que vulgarmente se cree, sino esa perfecta disociación de la idea y del acto que priva a aquélla de toda su trascendencia y la convierte en diversión de él. Por eso la falange de desventuradas almas en pena que han escrito, pero que no han vivido, y que respiran cada una en su hornacina los aromas de su vanidad. Ni un acto ni una postura generosa. Perdóneme el lector; mas al punto en que he llegado en esta crónica, me veo precisado a dejar la pluma para disponerme a «hacer algo».

LEON ORGAZ
París, Enero.
Las más bellas triples están en EL FUMADERO
MUSEO EN VENTA

Los Hohenzollern necesitan dinero
Berlín, 24.—El jefe de la familia Hohenzollern-Sigmaringen, la rama menor de la casa real prusiana, tiene el propósito de vender en pública subasta el museo privado de la familia. Algunos de los herederos han protestado, basándose en que sería una vergüenza que la valiosa colección de arte fuera a parar a los Estados Unidos, como probablemente ocurrirá si la subasta se lleva a cabo.

Resucita a un muerto después de siete horas
Montclair, 24.—¿Cuándo se puede decir que ha muerto una persona? Esta es la pregunta que se hacen en la actualidad casi todos los médicos que han presenciado el interesante experimento del doctor Henry C. Harris, de Glenn Ridge, en el Estado de Nueva Jersey, que ha conseguido volver a la vida a un hombre siete horas después de ser declarado muerto.

LOS EXPERIMENTOS DE UN DOCTOR

De sociedad
Ha sido pedida la mano de la bellísima y distinguida señorita María de los Dolores de Rojas y Gippini para el culto abogado y funcionario del ministerio de la Gobernación, D. Marcial Rodríguez Cebal. La boda se celebrará en breve y en la intimidad por el reciente luto de la familia del novio.

GALICIA

El presidente de la Diputación
La Coruña, 24.—Regreso, procedente de Madrid, el presidente de la Diputación, D. Horacio Tenreiro, que había ido a la corte a realizar diversas gestiones respecto a varios asuntos de interés para La Coruña.

Movimiento en el puerto
Atracó al muelle de la Palloza, por primera vez, el paquebote francés «Lafayette», trayendo 272 pasajeros y tomando aquí cerca de 100.

Accidente ferroviario
En la estación del Norte, de Betanzos, y a causa de una falsa maniobra, descarriló el pasado sábado una máquina.

Salida de un barco y egada de otro
El Ferrol, 24.—Hoy abandonó este puerto el buque soviético «Nord», que se dirige al mar Negro.

Gravé atropello
Esta mañana, un «auto» propiedad de D. Celestino Reguera, atropelló a doña Concepción Carro, esposa del conocido empresario de «autos» D. Pedro García, destruyéndola las dos piernas. Su estado es grave.

ARAGON

Construcción de cuatro mil casas baratas
Zaragoza, 24.—Se han reunido, presididos por el alcalde, los miembros del Consejo de Administración de la Sociedad Aragonesa de Urbanización y Construcción, que tiene a su cargo el proyecto de casas baratas.

A ESTUDIAR LA BOTANICA

Fernando, en Buenos Aires
Buenos Aires, 24.—Procedente de Montevideo, y de riguroso incógnito, ha llegado a esta ciudad el exzar Fernando de Bulgaria.

ESCUELAS Y MAESTROS

Oposiciones restringidas
La «Gaceta» ha empezado a publicar la relación de maestros y maestras que han solicitado tomar parte en las oposiciones restringidas.

Licencias
Se conceden de treinta días a D. Adolfo Vega, maestro de Sevilla; D. José Suárez Núñez, de Los Silos (Canarias); D. José Borrueal, de Lanaja (Huesca).

Permutas
Se accede a las solicitudes por D. Manuel González Crespo y don José Soler Moratalla, maestros de Ojuna de Castro (Almería), y Bayo (La Coruña); doña Margarita Calvín Rubies y doña Josefa Morlans Piñol, maestras de Sarroca (Lérida) y Fullela (Lérida).

Asociación de Maestros de Madrid
Esta Asociación celebrará junta general extraordinaria el domingo 29 del actual, a las diez de la mañana, en primera convocatoria, o a las diez y media en segunda, caso de no haber número suficiente de asociados para la primera, en la Escuela Normal de Maestros, San Bernardo, 80.

Escuelas Normales
Se anuncia a concurso de traslado, segundo turno, por término de veinte días, la plaza de profesor numerario de Física, Química, Historia Natural y Agricultura, vacante en la Escuela Normal de Maestros de Avila.

DE MÚSICA

Interesante concierto
En el teatro de la Zarzuela, a las cinco y media de la tarde, se celebrará hoy, miércoles, un interesante concierto de la orquesta Sinfónica, que dirige el maestro Arhós. Dos novedades de gran sugerencia figuran en su programa: «Nerón y Acte» (ballet), del compositor y violinista Juan Manén, y la «Sinfonía clásica» de Prokofieff, obra de mérito excepcional, de inspiración y espíritu clásicos y procedimientos modernos.

MOVIMIENTOS

ANGEL DE LUQUE
Ayer hizo un año que falleció Angel de Luque, periodista notable que en la Prensa y en el libro dejó bellas muestras de su talento y de su arte.

NOTICIAS DESDE CATALUNA

Nuevo fiscal
Barcelona, 24.—En el expreso llegó D. Juan Bonilla, nuevo fiscal de la Audiencia. Visitó al presidente de la Audiencia, tomando posesión de su cargo, en el que cesa D. Crisanto Posada.

Aventura frustrada
Por la Policía ha sido reintegrado a su casa paterna el menor Pedro Oris, de dieciséis años, que se había fugado de su domicilio en Rubí. Fue detenido en el momento que pretendía dirigirse a Madrid.

Los arrestos gubernativos
El gobernador ha decretado la libertad de 29 mujeres y 23 hombres que sufrían arresto gubernativo.

Ataico
Al pasar por la carretera de Matarró el carretero Enrique Pons, se salieron al paso dos jóvenes de unos dieciocho años, y mientras uno le tiraba de una pierna con el propósito de que se apeara del carro, el otro, con una navaja, trataba de arrebatarle cuanto llevaba.

Abogado procesado
El Juzgado de la Universidad ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra un conocido abogado, por suponersele complicado en el robo de alhajas que fue víctima toda María González, habitante en la calle de Carretas, hace unos meses.

Y pide una gran Armada para Norteamérica

Boston, 24.—En un discurso pronunciado en el Club de Middlesex por el secretario del departamento de Marina, Sr. Curtis Dwight Wilbur, éste ha manifestado que los Estados Unidos deben abandonar su reducido programa naval o mantener su Marina en el más alto grado de perfección y eficacia.

NECROLOGICA

ANGEL DE LUQUE
Ayer hizo un año que falleció Angel de Luque, periodista notable que en la Prensa y en el libro dejó bellas muestras de su talento y de su arte.

COMUNISTAS CONDENADOS

Constantinopla, 24.—Ha terminado el proceso instruido con motivo de la conspiración comunista descubierta por la Policía hace varias semanas, dictándose sentencia, que condena a un año de prisión a Cheikh Husni, principal acusado, y a diversas penas, que varían entre uno y cuatro meses de prisión, a 31 acusados.

DESDE CATALUNA

Nuevo fiscal
Barcelona, 24.—En el expreso llegó D. Juan Bonilla, nuevo fiscal de la Audiencia. Visitó al presidente de la Audiencia, tomando posesión de su cargo, en el que cesa D. Crisanto Posada.

Aventura frustrada
Por la Policía ha sido reintegrado a su casa paterna el menor Pedro Oris, de dieciséis años, que se había fugado de su domicilio en Rubí. Fue detenido en el momento que pretendía dirigirse a Madrid.

Los arrestos gubernativos
El gobernador ha decretado la libertad de 29 mujeres y 23 hombres que sufrían arresto gubernativo.

Ataico
Al pasar por la carretera de Matarró el carretero Enrique Pons, se salieron al paso dos jóvenes de unos dieciocho años, y mientras uno le tiraba de una pierna con el propósito de que se apeara del carro, el otro, con una navaja, trataba de arrebatarle cuanto llevaba.

Abogado procesado
El Juzgado de la Universidad ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra un conocido abogado, por suponersele complicado en el robo de alhajas que fue víctima toda María González, habitante en la calle de Carretas, hace unos meses.

Y pide una gran Armada para Norteamérica

Boston, 24.—En un discurso pronunciado en el Club de Middlesex por el secretario del departamento de Marina, Sr. Curtis Dwight Wilbur, éste ha manifestado que los Estados Unidos deben abandonar su reducido programa naval o mantener su Marina en el más alto grado de perfección y eficacia.

NECROLOGICA

ANGEL DE LUQUE
Ayer hizo un año que falleció Angel de Luque, periodista notable que en la Prensa y en el libro dejó bellas muestras de su talento y de su arte.

COMUNISTAS CONDENADOS

Constantinopla, 24.—Ha terminado el proceso instruido con motivo de la conspiración comunista descubierta por la Policía hace varias semanas, dictándose sentencia, que condena a un año de prisión a Cheikh Husni, principal acusado, y a diversas penas, que varían entre uno y cuatro meses de prisión, a 31 acusados.

SUCESOS

Caidas.—Rogelio Rivas Collado, de veinticuatro años, domiciliado en la calle del Marqués de Salamanco, 32, fue asistido de diversas lesiones y fracturas de pronóstico reservado, por haberse caído de una bicicleta en la calle de Magallanes.

Aventura frustrada
Por la Policía ha sido reintegrado a su casa paterna el menor Pedro Oris, de dieciséis años, que se había fugado de su domicilio en Rubí. Fue detenido en el momento que pretendía dirigirse a Madrid.

Los arrestos gubernativos
El gobernador ha decretado la libertad de 29 mujeres y 23 hombres que sufrían arresto gubernativo.

Ataico
Al pasar por la carretera de Matarró el carretero Enrique Pons, se salieron al paso dos jóvenes de unos dieciocho años, y mientras uno le tiraba de una pierna con el propósito de que se apeara del carro, el otro, con una navaja, trataba de arrebatarle cuanto llevaba.

Abogado procesado
El Juzgado de la Universidad ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra un conocido abogado, por suponersele complicado en el robo de alhajas que fue víctima toda María González, habitante en la calle de Carretas, hace unos meses.

Y pide una gran Armada para Norteamérica

Boston, 24.—En un discurso pronunciado en el Club de Middlesex por el secretario del departamento de Marina, Sr. Curtis Dwight Wilbur, éste ha manifestado que los Estados Unidos deben abandonar su reducido programa naval o mantener su Marina en el más alto grado de perfección y eficacia.

NECROLOGICA

ANGEL DE LUQUE
Ayer hizo un año que falleció Angel de Luque, periodista notable que en la Prensa y en el libro dejó bellas muestras de su talento y de su arte.

COMUNISTAS CONDENADOS

Constantinopla, 24.—Ha terminado el proceso instruido con motivo de la conspiración comunista descubierta por la Policía hace varias semanas, dictándose sentencia, que condena a un año de prisión a Cheikh Husni, principal acusado, y a diversas penas, que varían entre uno y cuatro meses de prisión, a 31 acusados.

A las nueve, en el salón grande. Pieno de delegados. A las ocho, en el salón pequeño. Litógrafos.

TRIBUNAL INDUSTRIAL
Señalamientos
Para hoy.—Demandante, Antonio Serrano; demandado, don Juan Sánchez. Reclamación de salarios. Demandante, Gerardo Jiménez; demandado, D. Urbano Fernández. Reclamación de salarios. Demandante, Pedro Pinilla; demandados, D. Antonio Navarro y Compañía. Reclamación de salarios. Demandante, Ricardo Abueni; demandado, D. León Riviera. Reclamación de salarios. Demandante, José María Valle; demandados, Herederos de Francisco Alvarez. Reclamación de salarios. Vocales patronos: D. Celestino Paz, D. Ricardo Téllez y D. Adolfo Marco, suplente. Vocales obreros: Emilio Zapatero, Santiago Rebato y Luis Centenero, suplente. Para mañana.—Demandante, Baldomero Alonso; demandado, D. Salvador Deán. Reclamación de salarios. Demandantes, Félix Ruiz y otro; demandado, D. Jaime Rigo. Reclamación de salarios. Demandante, Pablo Zapata; demandado, «El Socialista». Reclamación de salarios. Demandante, Enrique Vega; demandado, D. Miguel Herrero. Reclamación de salarios. Demandante, Isidro Alvarez; demandado, Unión Comercial. Reclamación de salarios. Vocales obreros: Timoteo Arroyo, Julián Fernández y Severo García, suplente. Vocales patronos: D. José Guineá, D. Santiago Blanco y don Manuel Crespo, suplente.

El partido laborista noruego

Oslo, 24.—El partido laborista ha acordado con su jefe parlamentario, Sr. Madsen, informe al rey de que hay bases para la constitución de un gobierno laborista. El partido se reunirá esta noche para acordar la lista ministerial.

¿Cuida usted su estómago porque es la base de su salud? Yo padezco también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO. VENTA EN FARMACIAS

Pago a las Clases pasivas

El abono de los haberes del presente mes se efectuará en la Dirección de la Deuda y Clases Pasivas en los días que a continuación señalamos: Día 1. de Febrero. Montepío militar letras A y B.—Generales, coronales, tenientes coronales y comandantes.—Jubilados del segundo grupo desde 4.001 pesetas en adelante. Día 2. Plana Mayor de jefes.—Capitanes y tenientes.—Jubilados del primer grupo hasta 4.000 pesetas. Día 3. Marina.—Sargentos.—Plana Mayor de tropa y cabos.—Montepío civil letras A y B.—Casales, excedentes, remuneratorias y sucesores. Día 4. Soldados; Montepío civil C a F.—Jubilados del Magisterio y pensiones del Magisterio. Día 5. Montepío militar letras C a K.—Montepío civil letras C a K. Día 6. Montepío militar letras L a M.—Montepío civil letras L a M. Día 7. Montepío militar letras N a R.—Montepío civil letras N a R. Día 8. Montepío militar letras S a Z.—Montepío civil letras S a Z. Día 9 y 10. Altas extranjero.—Supervivencias y todas las nóminas sin distinción. Día 13. Retenciones. Según previene la real orden de 30 de Diciembre, en los haberes superiores a 1.500 pesetas anuales se deducirá el 1 por 100 del haber líquido para el monumento a Cervantes.

Creme Simon
Un masaje con Creme Simon es una garantía para el rostro. Ni seca, ni grasienta, sino de una untuosidad perfecta para penetrar en los poros de la piel. LA CREME SIMON vivifica la epidermis, la suaviza, y realiza la belleza natural de vuestro semblante. Masaje en el rostro.—Estendiéndose sobre la piel aún húmeda, después del tocado. Hágase penetrar en los poros mediante un ligero masaje, y séquese después con una toallita. Conseguir así mantenerse adheridos los polvos... LOS POLVOS SIMON. PARIS

LA MUERTE DE MARIA GUERRERO

El entierro de la gran actriz ha constituido una imponente manifestación de duelo

En la mañana de ayer

se puede asegurar que cuando el pueblo de Madrid, del que María Guerrero era un ídolo, se enteró de que podía desfilar ante el cadáver en la mañana de ayer, se satisfizo un deseo general.

La familia de la ilustre dama sabía que la adoración del pueblo por su artista prodigiosa requería este último y fervoroso homenaje. El desfile fue grandioso. Hubo detalles sentimentales que conmovieron a cuantos lo presenciaron. La primera nota simpática de la mañana la constituyó el que muchos obreros y numerosas muchachas trabajadoras acudieran a ver a la gran actriz antes de entrar al trabajo.

Ya entrada la mañana, las fuerzas de Policía Urbana y Seguridad encargadas de guardar el orden se veían apuradas para contener al enorme gentío que pugna por penetrar en el teatro.

Hubo que organizar el desfile. Se formaron dos grandes colas, que bajaban por la calle del Almirante hasta el paseo de Recoletos, y hubo de limitarse el acceso, dejando sólo entrar a igual número de personas que al que salía por otra puerta, para evitar la aglomeración dentro del teatro.

Algunas mujeres del pueblo—caso recordaban a la actriz en alguna de las obras donde su genio escénico brilló—lloraron con sincero pesar. Y algunas dejaron sobre el féretro el homenaje delicado de unas flores.

Hasta momentos antes de las tres de la tarde no se interrumpió el desfile. A esa hora hubo que hacerlo para organizar el entierro.

No se puede calcular el número de personas que desfilaron ante el cadáver de María Guerrero. Acudieron a rendir este último tributo de admiración personas de todas las clases sociales.

Ha sido una manifestación popular espontánea, efusiva, de sincero dolor.

El pésame del presidente de la República Argentina

D. Fernando Díaz de Mendoza recibió el siguiente cable del presidente Alvear:

«Constatado por la muerte de María Guerrero, gloria del teatro español, cuyo talento de insigne artista y virtudes de gran dama dejaron memoria imborrable en todos los que tuvimos la dicha de conocerla. Comparto la pena que a usted le aflige, y envíote en estos tristes momentos muy fuerte y cariñoso abrazo y el recuerdo afectuoso de Regina.—Marcelo T. de Alvear, presidente de la nación argentina.»

El Ayuntamiento de Murcia

También se recibió un telegrama del alcalde de Murcia, pueblo natal de Fernando Díaz de Mendoza, dando el pésame en nombre de la ciudad. El Ayuntamiento murciano ha enviado, además, una corona de flores naturales.

El número de telegramas recibidos de todo el mundo es fabuloso.

El entierro

En la casa mortuoria

A costa de no pocos esfuerzos pudimos llegar al teatro de la Princesa, donde asimismo se agolpaban multitud de personas. Lo mismo en los pisos bajos y dependencias del teatro que en las habitaciones particulares del matrimonio Díaz de Mendoza.

En éstas hallábase D. Fernando, rodeado de sus amigos más íntimos. Uno de los primeros a quien vimos fue D. Eduardo Marquina, que ha venido expresamente de Barcelona para asistir al entierro de su genial intérprete. Acompañaban en aquellos tristes momentos de próxima despedida, a los familiares, además de las hijas políticas de los señores de Díaz de Mendoza, doña María Guerrero López y doña Carmen Larrabé, los Sres. Benavente, hermanos Alvarez Quintero, López Ballesteros, Sassone, Soriano, Villafranca, marqués de Premio Real, D. Carlos Sartorius, don Ricardo Guerrero, conde de Romanones, Juan Ignacio Luca de Tena, Afrodísio Aparicio, D. Manuel Castellanos, yerno de D. Felipe Carsi, en representación de éste; D. Daniel González, Linares Rivas, doctor Decret, Rafael Marquina, que se quedó acompañando durante el entierro a D. Fernando Díaz de Mendoza; D. Samuel Crespo, Muñoz Seca, D. Antonio y D. Manuel Machado y otros.

Vimos a muchas actrices en la casa mortuoria. Recordamos a Rosario Pino, Anita Martos, Doña Bremon, María Fernanda Ladrón de Guevara (que ha venido expresamente de Valladolid), María Palou, Socorro González, Margot Martínez, Encarnación Bonill, Pepita Taboada, Paquita Martínez, Remedios Climent, María Larra y Josefina Díaz de Artigas,

Casi todas las actrices de Madrid puede decirse que estuvieron. Los alrededores del teatro.—Cuatro coronas.—El coche

Desde primera hora de la tarde se hacía ya imposible el acceso a la calle del Marqués de la Enseñada.

Las contiguas del Almirante, Doña Bárbara de Braganza y Marqués de Monasterio se hallaban totalmente invadidas por un gentío realmente imponente. Las fuerzas de Seguridad trataban en vano de imponer orden.

Las personalidades que por sus cargos o por tener que figurar en las presidencias del duelo se hallaban en el deber de llegar al teatro, pugnaban inútilmente por abrirse paso, y sólo a costa de grandes esfuerzos consiguieron su propósito.

La carroza mortuoria se situó frente a la puerta principal del teatro de la Princesa. Era un coche estufa, tirado por seis caballos negros y con servidores a la Fedérica.

En éste se colocaron solamente cuatro coronas de las innumerables que se recibieron.

Una de ellas de claveles rojos y blancos y mimosas, llevaba una cinta en la que se leía:

«A María Guerrero», de sus majestades los reyes, y preñida una tarjeta que decía: «Alfonso XIII, rey de España».

La otra corona, de las dos colocadas en la parte trasera, era del Ayuntamiento de Madrid. Delante, una de la compañía que la ilustre actriz dirigía y otra de don Jacinto Benavente.

En las calles adyacentes y casi ocultos por la enorme avalancha de gentío, se situaron hasta una veintena de coches portadores de las coronas que centros, sociedades, compañías teatrales y particulares habían enviado.

Salida del féretro.—Un momento de verdadera emoción

Pocos momentos después de las tres y media, y abriéndose paso a la fuerza por entre la multitud que se agolpaba a la puerta del teatro, salieron los familiares de María Guerrero, que llevaban a hombros el féretro en que iba su cadáver.

La caja de caoba, con aplicaciones de plata oxidada, muy sencilla, llevaba encima solamente un pequeño crucifijo.

Sacarón el féretro los hijos de la finada, Fernando y Carlos Díaz de Mendoza, su sobrino el conde de Sen Luis, otros sobrinos y los autores Fernández Ardivain, Marquina y Luca de Tena (D. Juan Ignacio).

La emoción fue muy honda en el momento en que se colocó el féretro en la carroza.

Todos descubiertos, silenciosos, como supremo culto de admiración a la artista insigne, con los rostros tristes y los ojos húmedos, ganaban por acercarse al féretro.

Alguien, un grupo, ignorante de la rigidez de las etiquetas, inició unos aplausos, que fueron rápidamente ahogados por la protesta unánime.

Palmas inoportunas, sin duda; pero espontáneas, llenas de buena fe, como si quisiera dar a la genial artista que se marchaba, en el mutis definitivo, fatal y trágico, la última ovación... El pueblo no entiende, cuando se emociona, de matices. Esas personas que así expresaron su sentimiento, sólo pensaron tributarle el último aplauso, con que entrase en la inmortalidad.

Antes de arrancar la carroza fue colocada sobre el féretro una hermosa cruz de claveles blancos, con una dedicación del viudo y sus hijos.

La muchedumbre era tan compacta, que muy pocas veces se ha visto en Madrid tan formidable manifestación de duelo.

Al sacar el féretro del teatro, D. Fernando Díaz de Mendoza se asomó al balcón, en compañía de su hermana política, doña Ana Guerrero; de su sobrina, doña María Guerrero y López, y doña Rosario Pino.

El Sr. Díaz de Mendoza, no pudiendo vencer su emoción, cayó de bruces sobre la barandilla, deshecho en llanto, y así estuvo hasta que lo retiraron, después de no pocos esfuerzos. Tampoco las demás personas que allí se hallaban podían dominar su dolor.

En marcha.—Las presidencias del duelo

Con alguna lentitud se organizó la comitiva.

Delante de la carroza pasaron los coches que conducían las coronas.

Después iba una sección de la Guardia municipal montada; detrás el coche mortuorio. Rodeaban éste porteros y ujieres del teatro de la Princesa, del teatro Calderón, Ateneo, Sociedades de Autores y Actores y otras entidades, con hachones encendidos.

Detrás de la carroza marchaban los maceros del Ayuntamiento,



El público formando «cola» ante la puerta del teatro de la Princesa para rendir a María Guerrero el último homenaje de cariño y admiración.

A continuación se organizaron las presidencias.

La oficial la constituían el secretario del rey, marqués de Torres de Mendoza, que ostentaba la representación de sus majestades; conde de Aguilár, por la reina doña Cristina; Sr. Coello, por la infanta doña Isabel, y comandante Sr. Chacel en representación del infante D. Fernando.

En la segunda presidencia figuraban el ministro de Instrucción pública, en nombre del Gobierno; el director de Bellas Artes, conde de las Infantas; alcalde de Madrid y concejal Sr. Crespo, por el Ayuntamiento, y D. José Francés, por la Academia de Bellas Artes.

Por último, la representación familiar. Figuraban en ella el ilustre comediógrafo D. Jacinto Benavente, los hijos de doña María, Fernando y Carlos, con sus esposas María Guerrero y López y María Larrabé; los sobrinos, las actrices María Palou y Fernanda Ladrón de Guevara, y el Sr. Cernadas, por la Casa del Pueblo.

Impone una manifestación de duelo.—En las calles del itinerario.—Los balcones

La manifestación de duelo de ayer fue imponente. Pocos actos parecidos se recuerdan. Junto a hombres de fama literaria iban obreros modestos; junto al elemento oficial, personas de todas las clases sociales. Todos reventaban, confundidos, borrándose en un sentimiento de admiración todas las distancias y todos escrúpulos.

La nota predominante del día de ayer fue la popularidad.

El público, apinado en las aceras de las calles que recorrió la comitiva, se iba uniendo a aquélla según pasaba.

La comitiva se dirigió por la calle del Almirante a la del Barquillo, para salir a la de Alcalá.

Al llegar la carroza fúnebre al teatro de Apolo se detuvo. La orquesta del teatro interpretó la marcha solemne de «Benamor». Las puertas de Apolo aparecieron sencillamente.

El teatro Alkazar tenía colgadas. El entierro siguió por la calle de Sevilla a la plaza de Callejales y la calle del Príncipe.

Ante la puerta de la Comedia se detuvo de nuevo. El sexteto del teatro interpretó una marcha fúnebre.

La comitiva siguió hasta a plaza de Santa Ana. El Circolo de Ac-

ttores aparecía colgado, y en sus balcones numerosos artistas presenciaban el paso del cortejo. Las actrices arrojaron centenares de ramos de flores.

De todos los detalles que expresan el dolor profundo del pueblo madrileño se destaca uno que emocionó a todo el mundo.

Los balcones de un taller de modistas de la calle del Prado estaban llenos por las aprendizas y oficiales. Al pasar la carroza mortuoria una lluvia de flores salió del citado balcón. Volvió a parar el coche, y el momento fue otro de los que no se olvidarán por su simpatía y espontaneidad.

Algunos de los asistentes

Son tantos los nombres que podríamos dar, que nos es imposible hacerlo con todos. Estuvo todo Madrid.

Sin embargo, ahí van algunos nombres que recogimos al paso:

General Luque, conde de López Muñoz, conde de Agrela, marqués de Cavalcanti, marqués de Alonso Martínez, Sres. Muñoz Seca, López Roberts, Marfil, Pérez Zúñiga, como presidente de la Congregación de Actores; Alvarez Quintero, Arniches, Linares Rivas, toda la Junta directiva de la Sociedad de Autores, la del Sindicato de Actores, presidida por el Sr. Montegudo; una numerosísima representación de la Sociedad de Dependencias de Teatro, con su estandarte; rector de la Universidad, Sr. Bermejo, y secretario, señor Amat, con numerosos alumnos de las distintas Facultades con sus estandartes; D. Juan de la Cierva, D. Melquíades Alvarez, general Millán Astray, conde de Coello de Portugal, Linares Becerra, conde de Cerrajería, Jordana Pozas, Cantó, Maura (D. Honorio), López Dóriga, Abarca, Serrano (D. Arturo), Pérez Fernández, Aguilár (D. Florestán) y D. Fernando, (Rambal, Peña, Echaide, Bonafé, marqués de Valdeiglesias, marqués de Carvajal y Sabater.

Recordamos ahora los nombres de los Sres. Fernández Ardivain, Leopoldo Bejarano, Angel Andrada, Bernardo G. de Candamo, Joaquín Dicenta, Enrique de Mesa, Gómez de Baquero, Francisco Vera, Antonio Casero, Cayetano Ordóñez (Niño de la Palma), en representación de la Asociación de Toreros; Francisco Rodríguez y don Eduardo Palaco Valdés, en nombre de la Asociación de la Prensa; Somoza Silva, Dario Pérez, Antonio de Lezama, Rodríguez de Rivera y otros individuos de la Junta directiva de la Ciudad Jardín de Prensa y Bellas Artes; el Consejo en pleno de la Casa del Pueblo, D. Ceferino Palencia Tubau, D. Pedro Ballesteros, D. Mariano García Iglesias y D. Alejandro Leroix, Joaquín Aznar, director de LA LIBERTAD; el doctor Huertas, Jorge de la Cueva, D. Francisco de Torres, Serrano Anguita, Carballeda, Guillén, Hernández del Pozo, D. Carlos Arniches, Fernández Evangelista, Pinazo, Valeriano León, Simó Raso, Fernández del Villar, Rafael Barden, Gaspar Campos, Manuel Díaz, Revilla, Miguel Ligeró, Arna, en

PANORAMAS

LA ULTIMA VEZ QUE LA VIMOS

Era en su camarín del teatro Calderón. Acabábamos de saludar a doña María Guerrero. ¿Cuánto habrá de esto? Diez, quince, veinte días? Nos parece que era anoche mismo. Doña María, prócer, en su sillón como en un trono de gloria, nos acogía noblemente.

—¿Cómo está usted, doña María?

—No estoy bien de salud, no...

—Pues en escena no se le nota...

—Si me dicen ustedes que mi voz de esta noche es mi voz de siempre, es cuando me voy a enfadar. Estoy mala, estoy mala. Este cambio de clima... Ocho meses seguidos por tierras cálidas, y ahora, de pronto, este frío de Madrid.

—Parece que viajando tanto, la naturaleza debiera hacerse cosmopolita.

—Si se hace una cosmopolita, pero se hace una vieja de paso...

Y doña María Guerrero sonreía al decir esto, como si sintiese la coquetería de sus años. Porque ella había vencido al tiempo. Su voz, su magnífica, su imponderable voz, conservaba el timbre precioso. Y aún le respondían a doña María todas sus demás facultades de actriz. No era una ruina gloriosa, como lo fueron Sarah y la Duse, sino que todavía hubiera podido pisar las tablas con entereza durante algunos años.

El dolor es hondo... Por cruel y por inesperado.



La carroza que conducía el cadáver de María Guerrero ante el teatro de la Princesa (Fotografías Alfonso.)

representación de Margarita Xirgu, que se encuentra enferma; conde de las Infantas, José Francés, Cierva, Insua, Catá, Gabaldón, Manuel Cordero, Antonio y Jiménez, en representación de la Universidad, con un estandarte; Martínez Kleiser, Abati, Castro Tiedra, Tamayo, Zamacois, Pérez Cossío, marqués de Valdeiglesias, Alfredo y Antonio Cabanillas, Fernández de Córdoba, Luis de Vargas, Antonio de la Villa, Juan G. Olmedilla, Pedro Massa, Bretaña, Pedro de Répide, Ruiz de la Serna, Sampelavo, Asquerino, Solís, Cachó Zavalza, Uriel, Antonio Asenjo, Penella, Vela, Silva, Rosillo, Acevedo, Prats, Manuel Abril, Escola, Alfonso R. Kuntz, hermanos Casal, La Riva Roberto Molina, Fernández Cuenca, Jesús J. Gabaldón, Santiago Artigas y todos los actores, autores y periodistas que se encuentran en Madrid.

Frente al teatro Español

El coche mortuorio se detuvo frente al teatro Español. Allí se hallaba el Ayuntamiento, en pleno, bajo mazas y la Banda municipal. Esta interpretó una marcha fúnebre.

Desde los balcones del teatro Español, que se hallaban, también cubiertos con negros crespones, todas las actrices que no iban en la comitiva, arrojaron sobre la carroza muchos ramos de flores.

El Ayuntamiento se incorporó en ese momento a la comitiva, que siguió por la calle del Prado.

En la Sociedad de Autores

Los balcones del Ateneo los ocupaban diversas Comisiones.

Al llegar frente a la Sociedad de Autores, cuyos balcones también se hallaban ocupados por artistas de diferentes teatros de Madrid, se detuvo el cortejo.

La Directiva de la Sociedad de Autores se constituyó en pleno y sacó una monumental corona de flores naturales.

Otra lluvia de flores cerró el breve acto, y el entierro continuó su marcha por la carrera de San Jerónimo a la plaza de Neptuno. En la impulsiva gorieta no se podía dar un paso. Calculamos unos seis mil los automóviles estacionados en el paseo del Prado.

No puede despedirse el duelo

En un principio se acordó que el duelo se despediera en la plaza de Neptuno.

Pero fué tal el entorpecimiento, pese a las fuerzas de Seguridad, que la comitiva no pudo parar en el centro de la plaza.

Por tal motivo siguió plaza de la Lealid arriba, calle de Antonio Maura, hasta Alfonso XII.

Los componentes de las presidencias al llegar al Ritz, en vista de lo difícil que se hacía continuar en masa con el público, fueron disgregándose poco a poco y separándose del resto de los acompañantes. Por este motivo, a partir de la calle de Antonio Maura, ya no había presidencia constituida. Marchaban los ocho carruajes de las coronas detrás del coche mortuorio y a continuación el público en masa.

Un aeroplano arroja sobre el féretro muchas flores

El gentío, que era imponente, siguió hasta el cementerio de la Almudena.

Al llegar al Puente de las Ventas voló sobre el coche mortuorio un aeroplano, cuyos tripulantes arrojaron gran cantidad de flores.

Llegada al cementerio

La llegada al cementerio fué a las seis de la tarde.

El aspecto del sagrado recinto es fantástico. Más de doscientos automóviles se alinean a las puertas, y allí esperan la llegada del cortejo la Junta directiva de la Sociedad de Autores y todos los artistas de la compañía Guerrero y Mendoza.

El camino se encuentra atestado de gente, en la que predomina el elemento popular.

A la llegada al cementerio, los criados de la casa Guerrero Mendoza y porteros de la Sociedad de Autores portaban hachones encendidos.

Estos alrededores del cementerio estaban llenos de un gentío inmenso, en el que prevalecía la clase obrera.

Frente a la capilla bajaron el féretro D. Eduardo Marquina, los hermanos Quintero, D. Carlos Arniches y D. Luis Linares Becerra.

Un grupo de obreras de los tejares se acercó a la caja y arrojó una brazada de flores.

D. Fernando Díaz de Mendoza se presenta en el cementerio.—Escena desgarradora

A los pocos momentos de sacar de la capilla del cementerio el cadáver de doña María, los que la acompañaban se vieron sorprendidos con la presencia de D. Fernando Díaz de Mendoza.

El ilustre esposo de la finada quiso dar el último adiós a María, y sin que lo advirtiesen sus familiares salió del teatro de la Princesa y se dirigió al cementerio.

D. Fernando se dirige al lugar

destinado para el enterramiento. Al verle su hijo Carlos, exclamó: —¡Por qué has venido, padre! D. Fernando no respondió y se abrazó a sus hijos.

Inmediatamente se procedió a dar tierra al cadáver, interesados todos en abreviar el dolor del viudo y los huérfanos, en aquel trance.

Los criados de la casa Mendoza-Guerrero rodearon con los hachones encendidos la sepultura de doña María y en ella fué depositado el ataúd, cubriéndole después materialmente de flores.

En este momento D. Fernando, abrazándose a D. Jacinto Benavente, exclamó: —¡Se acabó para siempre, Jacinto, para siempre!

Y los dos permanecieron largo rato abrazados.

María Guerrero López, anegada en llanto, abrazó también a su tío, hasta que varios íntimos de la desolada familia cortaron esta escena, llevándose a unos y a otros entre palabras de consuelo.

Cuanto presenciaron la escena desgarradora se emocionaron intensamente.

El cadáver recibió cristiana sepultura en el cuartel número 3, manzana primera, letra A.

En los teatros madrileños se suspenden las funciones

Los teatros de Madrid suspendieron ayer sus funciones en señal de duelo por la muerte de la gran comedianta española.

Hubo una excepción, la del teatro Martín; pero no fué por no rendir a María Guerrero el debido homenaje, sino por las razones que a continuación exponemos:

Socorro a los artistas teatrales necesitados

La Empresa del teatro Martín nos comunica que en honor y memoria de María Guerrero quiere dedicar el ingreso de las funciones celebradas en el día de ayer a donativos entre las actrices y actores ancianos o sin contrato, con preferencia aquellos que trabajaron al lado de la insigne comedianta.

Nos indica además la referida Empresa que los que están en este caso pueden formalizar sus peticiones en la Dirección del teatro.

Digna de aplauso es la decisión

de la Empresa del teatro Martín, que honra la memoria de María Guerrero acorriendo a los artistas ancianos necesitados de ayuda. Este rasgo de Paco Torres, el popular empresario, es acreedor a sinceros plicios, que seguramente nadie le regateará.

UN RECUERDO OPORTUNO

Matilde Díez y María Guerrero

Victorino Tamayo, el pulero escritor de quien en esta misma página publicamos unas interesantes notas informativas, nos envía la siguiente carta, en la que expone una plausible idea, que compartimos y quisiéramos ver convertida pronto en realidad, por lo que se la brindamos al gerente y la Directiva del Sindicato de Actores.

Dice así la carta a que hacemos referencia:

«Sr. D. Joaquín Aznar. Director de LA LIBERTAD.

Querido Joaquín: El 16 de Enero—este funesto mes de Enero—de 1883 falleció en Madrid la insigne actriz doña Matilde Díez. La admiración popular rindió a la gloriosa comedianta un sencillo homenaje: el de erigir en el cementerio de San Lorenzo un mausoleo, en el que yacen los restos de «la perla de la escena española», como sus contemporáneos la denominaron.

En Matilde Díez se da, aparte de sus excepcionales méritos artísticos, una singular semejanza con María Guerrero. Matilde Díez y su esposo, Julián Romea, alzaron en Granada, con sus propios recursos, un monumento a la memoria de Isidoro Máiquez, que, pobre, perseguido y olvidado, rindió su tributo a la muerte en la bella ciudad andaluza. María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza hicieron venir a España los restos.

¡Sería mucho pedir que, como los españoles de entonces, los descendientes de aquella generación rindieran a doña María Guerrero el homenaje de alzar por suscripción nacional el mausoleo en que duerman sus restos el sueño eterno de la inmortalidad? ¡Y sería mucho pedir, también, que LA LIBERTAD, patrocinadora de toda noble causa, apoyara esta iniciativa modesta?

Seguro estoy de que idea tan sencilla y de tan fácil ejecución, nacida al chipso del dolor que pérdida tan irreparable ha des-

Trata de matar al que atropelló a su hijo

Ayer tarde, en la calle de Abascal, ocurrió un atropello del que resultó gravemente herido un niño de cuatro años...

En la Administración de LA LIBERTAD se vende el Libro del Homenaje a Antonio Zozaya...

El tranvía al Campamento

Han quedado ultimados los trabajos de construcción del nuevo tranvía eléctrico que ha de unir con el centro de Madrid el campamento militar de Carabanchel...

Muere a consecuencia de otro atropello

En el Hospital Provincial ha fallecido, víctima de las lesiones que sufrió el sábado, al ser atropellado por un automóvil en la Cuesta de las Perdices...

La princesa Beatriz, en Málaga

Málaga, 24.—Esta noche llegó en automóvil procedente de Algeciras, en donde permaneció un día, la princesa Beatriz de la Gran Bretaña...

En honor de M. Bouilloux-Lafont

Es huésped de Madrid desde hace varios días personalidad tan destacada en el mundo de los negocios como M. Marcel Bouilloux-Lafont...

Información financiera

Las acciones del monopolio de petróleos El hecho de haber alcanzado las acciones libres del monopolio de petróleos una cotización elevada...

La situación política

Despacho y firma El despacho de Primo de Rivera con D. Alfonso se celebró a las ocho de la noche de ayer...

Portugal e Inglaterra

Amistad inalterable La Embajada portuguesa nos ruega publiquemos esta nota: «La reciente visita de la escuadra inglesa a Lisboa ha dado lugar a elocuentes y significativas...

INFORMACION MUNICIPAL

Comentarios a una nota oficiosa

El verdadero estado de la hacienda municipal El lector habrá visto en nuestro número del sábado una nota oficiosa de la Alcaldía...

La guerra, fuera de la ley

La respuesta de Kellogg Washington, 24.—En los círculos diplomáticos se cree que el Sr. Kellogg contestará de un momento a otro a la nota del Sr. Briand...

UNA PELICULA

En busca de un tesoro

Londres, 24.—Una Sociedad creada, según se afirma, para descubrir un fantástico tesoro de 60 millones de dólares...

Está enfermo el general Sandino

Menagrua, 24.—Noticias del campo rebelde informan que el general Sandino se encuentra enfermo, aunque no a causa de las heridas que se supuso le produjo el campamento...

Intoxicado en la noche de bodas

José Saavedra Jerez, de diecinueve años, con domicilio en la calle de Buenos Aires, número 6, Colonia del Sur (Carabanchel Bajo), contrajo el lunes matrimonio con una joven de veinte años...

Los remolacheros

Con representación de las distintas Uniones regionales ha celebrado varias sesiones el Consejo directivo nacional de la Unión de Remolacheros y Cafeteros Españoles...

En busca de un tesoro

Londres, 24.—Una Sociedad creada, según se afirma, para descubrir un fantástico tesoro de 60 millones de dólares...

Vista de dos causas

Contra el matador de su óñudo Guadalupe, 24.—Ha comenzado en esta Audiencia la vista de la causa por el homicidio cometido en Puella de Vallés por el hoy procesado Felipe Fernández López...

El dividendo a cuenta del Norte

Los ferrocarriles del Norte han acordado, igual que el año pasado, repartir a las acciones, con cargo a los intereses de las reservas...

Las tarifas de pasaje en los grandes tranatlánticos

La Conferencia del «Nord Atlantique» acaba de publicar un comunicado participando que desde el 1 de febrero todos los pasajes de primera clase en los grandes transatlánticos...

Entierro de Toribio Pascual

Ayer tarde fué enterrado el buen amigo Toribio Pascual, compañero leal y adictísimo en la diaria labor de LA LIBERTAD...

Está enfermo el general Sandino

Menagrua, 24.—Noticias del campo rebelde informan que el general Sandino se encuentra enfermo, aunque no a causa de las heridas que se supuso le produjo el campamento...

Intoxicado en la noche de bodas

José Saavedra Jerez, de diecinueve años, con domicilio en la calle de Buenos Aires, número 6, Colonia del Sur (Carabanchel Bajo), contrajo el lunes matrimonio con una joven de veinte años...

Los remolacheros

Con representación de las distintas Uniones regionales ha celebrado varias sesiones el Consejo directivo nacional de la Unión de Remolacheros y Cafeteros Españoles...

En busca de un tesoro

Londres, 24.—Una Sociedad creada, según se afirma, para descubrir un fantástico tesoro de 60 millones de dólares...

Vista de dos causas

Contra el matador de su óñudo Guadalupe, 24.—Ha comenzado en esta Audiencia la vista de la causa por el homicidio cometido en Puella de Vallés por el hoy procesado Felipe Fernández López...

El dividendo a cuenta del Norte

Los ferrocarriles del Norte han acordado, igual que el año pasado, repartir a las acciones, con cargo a los intereses de las reservas...

Las tarifas de pasaje en los grandes tranatlánticos

La Conferencia del «Nord Atlantique» acaba de publicar un comunicado participando que desde el 1 de febrero todos los pasajes de primera clase en los grandes transatlánticos...

Entierro de Toribio Pascual

Ayer tarde fué enterrado el buen amigo Toribio Pascual, compañero leal y adictísimo en la diaria labor de LA LIBERTAD...

Está enfermo el general Sandino

Menagrua, 24.—Noticias del campo rebelde informan que el general Sandino se encuentra enfermo, aunque no a causa de las heridas que se supuso le produjo el campamento...

Intoxicado en la noche de bodas

José Saavedra Jerez, de diecinueve años, con domicilio en la calle de Buenos Aires, número 6, Colonia del Sur (Carabanchel Bajo), contrajo el lunes matrimonio con una joven de veinte años...

Los remolacheros

Con representación de las distintas Uniones regionales ha celebrado varias sesiones el Consejo directivo nacional de la Unión de Remolacheros y Cafeteros Españoles...

En busca de un tesoro

Londres, 24.—Una Sociedad creada, según se afirma, para descubrir un fantástico tesoro de 60 millones de dólares...



LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO
«Metrópolis»

Pocas películas llegaron hasta nuestro público con el renombre de la que actualmente exhibe la Empresa Sagarra.

Después del resonante triunfo obtenido con «Varieté» por la U. F. A., las producciones de esta marca son esperadas con extraordinario interés por todos los públicos, confiando en que ellas han de marcar la ruta innovadora en el séptimo arte.

Con esta predisposición en favor de la cinematografía alemana, la fama de «Metrópolis», la gran superproducción de la U. F. A., se esperó rápidamente por Europa y América, aun antes de terminada la cinta. Conocida ésta, la realidad confirmó los vaticinios de tal modo, que en algunas capitales, como París y Londres, «Metrópolis» se proyecta sin interrupción hace varios meses.

Nuestra impresión, después del asombro que la visión de la excepcional película nos produjo, es que la U. F. A. no sólo ha marcado un nuevo avance en cinematografía, sino que, si en el progreso pudiera haber exceso, diríamos que el salto dado por la técnica alemana es desmesurado, y que entre la actual producción cinematográfica y «Metrópolis» eran menester muchos escalones que preparasen al público para poder saborear con toda comprensión tan audaz obra.

Ideológicamente, «Metrópolis» tiene un antecedente en «El túnel», la famosa novela de otro alemán, el dibujante Kellerman. Las futuras concepciones de técnica; las obras gigantescas de que son germen las maravillas de la ingeniería moderna, son el fundamento del colosal túnel trasatlántico imaginado por el novelista, y la ciudad sobre las ciudades que sueña el cineasta. En ambas ahora surge la lucha de clases, y la catástrofe provocada por el divor-

CINEMATOGRAFICA VERDAGUER

presentará el lunes en el
Palacio de la Música

y en los cines
Ideal y Bilbao
Los amores de Manon

EL ARTE CINEMATOGRAFICO

PROXIMO ESTRENO

LA CONDESA MARIA
por **Rosario Pino**

Según obra de J. I. Luca de Tena

Director: Benito Perojo

Edición: Albatros JULIO CESAR

Distribuidores: JULIO CESAR, S. A.



PRUEBAS

«La ilustre fregona»

Inspirándose en un alto criterio artístico, Venus Film Española, nueva Empresa cinematográfica, que, por nacer en nuestra patria, viene al Mundo a luchar con grandes trabajos y escasas protecciones, inaugura su labor llevando a la pantalla una joya de la literatura hispana: la hermosa novela de Cervantes «La ilustre fregona».

Y tal empeño, magno por el asunto y por su época y autor, lo ha realizado Venus Film Española, Ediciones Zomoño Hermanos, con un acierto y una dedicación que conquistan para la nueva Empresa una situación privilegiada en el arte mudo.

«La ilustre fregona» está estudiada con amor de cervantólogo, y lo mismo en su interpretación, que es inmejorable, como por la belleza de su escenario, el más adecuado y artístico cuando se trata de escenas al aire libre y fiel reproducción de la época, cuando la acción se desarrolla en interiores, pueda figurar entre las mejores producciones cinematográficas hasta el momento conoci-

CINEMATOGRAFICA VERDAGUER

presentará el lunes en el
Palacio de la Música

y en los cines
Ideal y Bilbao
Los amores de Manon

en que se destaca vigorosamente el arte de Brigitte Helm, Alfred Abel, Gustav Fraelich y Rudolf Kleinroge.

La versión explicativa, de don

Manuel Linares Rivas, pudo estar más en armonía con el carácter de la obra. Sus numerosos y extensos epígrafes son demasiada literatura para una ciudad en

que el dinamismo ha desterrado todo lo superfluo.

«Metrópolis» no ha rectificado a la crítica, que nos la anunció como el milagro de la pantalla. El



METROPOLIS
LA CIUDAD SOBRE LAS CIUDADES



CINEMATOGRAFICA VERDAGUER

presentará el lunes en el
Palacio de la Música

y en los cines
Ideal y Bilbao
Los amores de Manon

milagro es poder contemplar el espectáculo de una ciudad futura, con sus afeanes y sus luchas, que, al fin, son los mismos que nos animan al presente y que en todos los tiempos fueron, son y serán motor del humano progreso.

A. PEREZ CAMARERO

Cine San Miguel
Todos los días

BEN-HUR
10.ª semana en Madrid

CINEMATOGRAFICA VERDAGUER

presentará el lunes en el
Palacio de la Música

y en los cines
Ideal y Bilbao
Los amores de Manon

CINE DEL CALLAO
ENORME EXITO



ALIQUORA DE UNA NUEVA ERA CINEMATOGRAFICA

POR
Janet Gaynor y George O'Brien
Dirección: **MURNAU**

Real Cinema y Príncipe Alfonso



JOSE NIETO, FELIZ INTERPRETE DE «LA CONDESA MARIA», SUPERPRODUCCION ALBATROS JULIO CESAR QUE SE PRESENTARA EN BREVE



UNA EMOCIONANTE ESCENA DE «METROPOLIS», GRANDIOSA PRODUCCION DE LA UFA, QUE EXHIBE LA EMPRESA SAGARRA



AMELIA SANCHEZ, BELLISIMA «ESTRELLA» ESPAÑOLA, PRODUCCION DE ALBATROS Y SAGARRA

da, y acaso, acaso como la mejor...

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER Decididamente, el nuevo empréstito...

Nada hay en la española película que no esté primorosamente cuidado...

En los Bancos se producen divergencias de criterio. Dan el pecho el de España, el Hipotecario...

Idem C, 101,00; Chamberi, 88,00; Construct. Naval, 6 por 100, 100,50...

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.) Interior 4 por 100, 86,50...

De "dobles" a estrellas

El más famoso «doble» es, sin duda, Ramón Novarro. Este, en los tiempos en que Valentino...

En el cine Goya

Película de joven bondadosa, de hermano sin voluntad, de novio policía...

Indignación de la Prensa polaca

Varsovia, 24.—La contestación de Lituania a la última nota de Polonia...

Por un parto cuadrúpleo

Varsovia, 24.—En la pequeña ciudad de Bytom, en el oeste de Polonia...

ILUSIONES POLACAS

En el distrito de Bytom, en el oeste de Polonia, se produjo un parto cuadrúpleo...

Indignación de la Prensa polaca

Varsovia, 24.—La contestación de Lituania a la última nota de Polonia...

RUSSIA Y JAPON

Moscú, 24.—Con el Convenio de pesca firmado por los Gobiernos de Rusia...

Un Convenio de pesca

Moscú, 24.—Con el Convenio de pesca firmado por los Gobiernos de Rusia...

Radiotelefonía

Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco...

Acción Social Agraria

La Junta Central de Acción Social Agraria ha celebrado sesión a la que asistieron...

Acción Social Agraria

La Junta Central de Acción Social Agraria ha celebrado sesión a la que asistieron...

Acción Social Agraria

La Junta Central de Acción Social Agraria ha celebrado sesión a la que asistieron...

Acción Social Agraria

La Junta Central de Acción Social Agraria ha celebrado sesión a la que asistieron...

DESDE ANDALUCIA

Se arroja al paso del tren Sevilla, 24.—Cerca de Utrera, y en el kilómetro 1, se arrojó al paso del tren...

Atropello mortal

Dioem de Lebrija que en el kilómetro 96 de la carretera general de Madrid...

La Exposición

En la Sociedad Económica de Amigos del País dió su enunciación la conferencia...

Grave accidente del trabajo

Juan Antonio García Romero se hallaba trabajando en la instalación de un poste del tranvía...

Detención de dos ladrones

Málaga, 24.—La Guardia civil de Pizarra ha detenido a Antonio Alba Muñoz...

Atropello por un camión

En la carretera de Almería un camión que conducía Francisco Calzado...

Suscripción simpática

Almería, 24.—Se ha abierto una suscripción en favor de la desventurada Antonia Nieto...

«Azorin» fracasa

En el teatro Cervantes se estrenó una comedia de «Azorin». La obra se desfiló sin entusiasmo alguno...

El monumento a Salmerón

La Comisión ejecutiva de la Juventud Republicana del monumento a Salmerón acordó exhibir el busto en el local el día 11 de Febrero...

Agresión

Jaén, 24.—En Merigibar, José Vilches disparó a bocajarro sobre José Sánchez González...

esfuerzos que realizaron, no pudieron extraerlo con vida.

El cañonero «Laya»

San Fernando, 24.—Ha fundeado en el arsenal de La Carraca el cañonero «Laya», que viene a recoger la consignación...

Toma de posesión de un jefe de cárcel

Se ha posesionado de la Jefatura de la cárcel de esta ciudad el nuevo jefe D. Pedro Mercader Zafra.

PROVINCIAS VASCOGADAS

Cinco millones en un cheque Bilbao, 24.—La Comisión Liquidadora del Banco Vasco ha recibido un cheque de cinco millones...

Roban otro automóvil

El marqués de Lamieco dejó el automóvil de su propiedad en la Gran Vía, mientras entraba en un establecimiento...

Se hunde un caserío

En la jurisdicción de Munguía se hundió el caserío denominado Echevarri, propiedad de Fermín Aurecochea...

Atropello por un camión

En la carretera de Bermeo a Mundaca un carro atropelló a Ventura Margarieta...

Un vuelo

En Olacueta, cerca de Durango, voló el automóvil que conducía Sebastián Santillana...

LAS DUDAS DE FUAD

¿DÓNDE EDUCO A MI HIJO?

El Cairo, 24.—La Prensa árabe dedica largos artículos a la cuestión de si al príncipe Farouk...

ACCION SOCIAL AGRARIA

La Junta Central de Acción Social Agraria ha celebrado sesión a la que asistieron...

ACCION SOCIAL AGRARIA

La Junta Central de Acción Social Agraria ha celebrado sesión a la que asistieron...



CORREO DE TEATROS

COMEDIA.—El jueves, tarde, y todas las noches, la obra cumbre de Arniches...

COMEDIA.—El jueves, tarde, y todas las noches, la obra cumbre de Arniches...

Por la noche, como estaba anunciado, se verificará el estreno de la comedia en tres actos...

REINA VICTORIA.—Todos los días, tarde y noche...

La aparición de la ciudad futura, el paso por la ciudad subterránea, la destrucción de ésta...

LA MANOLA DEL PORTILLO

Esta noche cantará la parte de marqués de Navares el gran baritono Ramón Estarrelles...

CINE DEL CALLAO

Continúa el grandioso éxito de «Amanecer», la película más grande e inesperada que se ha hecho en el cine...

CINE DEL CALLAO

Béñeme usted en seguida (por Andrés Roane), Amanecer (por George O'Brien y Janet Gaynor)...

CINE DEL CALLAO

Esta noche cantará la parte de marqués de Navares el gran baritono Ramón Estarrelles...

SE VENDEN EMBALAJES DE MAQUINARIA

Razón, en la Administración de LA LIBERTAD Sección religiosa Santos de hoy...

Espectáculos para hoy

ZARZUELA (Opera).—Función 85 de abono de noche...

CALDERON.—(Compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza)

—10,15, tercera de abono a miércoles de moda, El pavo real. REINA VICTORIA...

COMICO.—(Loreto Chiteote)

6,30 (popular), Los lagarteranos.—10,30, Solera fina (gran éxito). LATINA...

REINA VICTORIA.—Todos los días, tarde y noche

La aparición de la ciudad futura, el paso por la ciudad subterránea, la destrucción de ésta...

LA MANOLA DEL PORTILLO

Esta noche cantará la parte de marqués de Navares el gran baritono Ramón Estarrelles...

CINE DEL CALLAO

Continúa el grandioso éxito de «Amanecer», la película más grande e inesperada que se ha hecho en el cine...

CINE DEL CALLAO

Béñeme usted en seguida (por Andrés Roane), Amanecer (por George O'Brien y Janet Gaynor)...

CINE DEL CALLAO

Esta noche cantará la parte de marqués de Navares el gran baritono Ramón Estarrelles...

SE VENDEN EMBALAJES DE MAQUINARIA

Razón, en la Administración de LA LIBERTAD Sección religiosa Santos de hoy...

Espectáculos para hoy

ZARZUELA (Opera).—Función 85 de abono de noche...

BRAGUEROS FAJAS. Medias para varices, algodones, gases, vendas, instrumentos de cirugía, termómetros clínicos, mobiliario quirúrgico y toda clase de artículos de goma e higiene con los mejores precios y artículos de primera calidad. Teléfono 50.643. HORTALEZA, 71 (esquina a San Lorenzo)

TOS. GARGANTA Y BRONQUIOS. Caramelos pectorales "GENARRO" (al eucalipto y savia de pino) Desinfectantes del aparato respiratorio. CAJA, 35 Y 70 CENTIMOS. Farmacias y droguerías.



¿Por qué conservar ese maldito resfriado que le pasa a usted, cuando con la SOLUCION PAUTAUBERGE puede usted verse libre de él al cabo de unos días? L. PAUTAUBERGE, Paris, y todas farmacias

Para que una estufa marche bien es preciso de hacer caer la ceniza que entorpece la combustión y el tiro. Para que vuestro organismo funcione bien, es preciso de limpiar vuestra sangre de residuos que constituyen un obstáculo para vuestra buena salud. Purgaos con las deliciosas Pildoras del Dr. DEHAUT. Una pildora por día tomada con regularidad os garantizará una salud perfecta y una larga vida. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Dr. DEHAUT, 147, Faubourg Saint-Denis, PARIS

PRESEVATIVOS LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello. Las PASTILLAS CRESCO para la tos saben deliciosamente. LO MEJOR PARA LAVAR MARBOE (BOTES VERDES) EXIGIENDO AL COMPRAR

TOS. PASTILLAS del Dr. ANDREU. No confundirse. La casa que vende artículos batería de cocina más barato que nadie es la de Ripoll. Con las nuevas rebajas se vende al peso, desde tres pesetas noventa céntimos kilo. Única casa, Magdalena, 27 (frente a Ave María).

RETALES. MAÑANA 26, PONEN A LA VENTA. Los Almacenes de la Concepción Jerónima todos los retales que han hecho durante el pasado año, a precios increíbles; la venta durará hasta fin de este mes.

SUCESORES DE PEREZ Y PARADINAS. Concepción Jerónima, 43 (esquina a Toledo)

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS. Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey". Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey". Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert". Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas. Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

CARDIOSIT. INYECTABLES.-TONICO CARDIACO PODEROSO. Asistolia.-Miocarditis.-Insuficiencia. 43, Broad Street, 43. LONDRES

CUPON REGALO. Para dar a conocer los trabajos, la Fotografía Krypton hace sólo, hasta el día 31, una postal una peseta, y seis postales, 3 pesetas. KRIPTO, MONTERA, 39, PRIMERO

PROPAGANDA. Todos los días, de cinco a seis, rebaja esta casa 25 céntimos en cada hilo de garbanzos de cualquier precio. Casa de los garbanzos. Gravina, 14.

Economía grande. Hoja de afeitar de acero sueco legítimo, garantizada, marca L. M., 0,25. A domicilio en Madrid y a provincias, certificado, paquete de 10 hojas, 2,50. Otras marcas conoídas no son mejor; pero sí de más precio. Pedidos a Antonio Ros, Claudio Coello, 65, entresuelo izquierda, Madrid. (1).

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA. EMPRESA ANUNCIADORA DE ENRIQUE LAGUNO. NAVAS DE TOLOSA 5. - MADRID. TELEFONO 14.905

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS
Pida hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

CASAS Y SOLARES
Pida hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Ofrécese cuidar enfermos o parafíticos. Velázquez, 107.

Sastra económica se ofrece. Palma, 50, portería.

Ofrécese joven de dieciséis años, para despaño o cosa análoga. Julián Onda, Villamil, número 13.

OFERTAS
Pida hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Falta chica. Segovia, 10, principal izquierda.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorrea, impotencia, estrecheces. Preciados, 9, Diez una, siete nueve.

Doy niño criar. Hamani, 53, segundo, número 4.

Liquidación total de muebles, urgente, baratísimo. Galileo, 27.

Solares vendo final Ve. lázquez, Puente Princesa y otros; facilidades pago. Vicente Hidalgo, Caballero de Gracia, 28.

Joven cambio de enseñanza para conducir automóviles, lavaría coche gratis. Razón: Luciano, 23, peluquería.

Joven desea para asistir por tardes o mañanas. Augusto Figueroa, núm. 16, cuarto.

Modista, buen corte, ofrécese a domicilio o interna. Calle de la Ballesta, 23, portería.

Necesito chica cuerpo casa sepa cera, informes. Alcalá, 121, bajo derecha.

Chico para recados falta. Hilleras, 8, principal izquierda.

Curación purgaciones, método alemán, venéreo, sífilis, impotencia. Once a una y cuatro a siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete a nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).

Vainicas, 0,10 metro. - Ruiz, 15 duplicado.

Almoneda. - Todos los muebles de la Península. Armaros, camas dobles, ropas, cacharros. Pl. Margall, 22.

Colocaciones Demandas y Ofertas Diez cts. palabra. DEMANDAS

Joven empleado del Ayuntamiento desea colocación, de las cuatro en adelante de la tarde, para cualquier trabajo o cosa análoga. Informaría: Guzmán el Bueno, 10, zapatería.

Ofrécese joven para oficina, cargo análogo, imborrable ortografía. Dirigirse: Cáceres, 7, primero 9, Teodoro de la Pinta.

Joven de veinticuatro años, desea colocarse de mozo de comedor o camarero. Razón: Plaza Manuel Becerra, 5, portería.

Colocación buena encontrará si aprende a conducir automóviles. Real Escuela Automovilista. - Alfonso XII, 56.

Partos, Vicenta Santolara. Consulta embarazadas. Divino Pastor, 2.

Prosperidad, estarás guapa; yo, fastidiado, quiero verte. Te quiere, Tonto.

Vendo máquina coser. - Corredera Baja, 37, portería.

Pida hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Pinta hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Ofrécese joven de dieciséis años para comercio o cosa análoga. Julián Onda, Villamil, número 13.

Ofrécese joven para oficina, cargo análogo, imborrable ortografía. Dirigirse: Cáceres, 7, primero 9, Teodoro de la Pinta.

Joven de veinticuatro años, desea colocarse de mozo de comedor o camarero. Razón: Plaza Manuel Becerra, 5, portería.

Licenciados. Ejército, desatino públicos. Informes gratis. Centro Gestor. Plaza Nicolás Salmerón, 3, segundo.

Partos, Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. - Plaza Progreso, 10, segundo.

Dentista, extracciones sin dolor, tres pesetas; empastes diez; coronas oro, 22 kilos, treinta; dentaduras completas, 125. Estos trabajos garantizados. Barradas, Montero, 41.

Perros pequeños, color canela y blanco, cabeza negra con collar, extraviado día 21. Gratificarán: Duque Liria, número 3, zapatería.

Piso y garaje independiente. 75 pesetas mensuales. Razón: Sr. Fernández, Los Madrazo, 23.

Pintor, papalista moderno, habitaciones, muebles. Navacerrada, 17, Madrid Moderno. Teléfono 13.536.

Ofrécese joven de dieciséis años para comercio o cosa análoga. Julián Onda, Villamil, número 13.

Ofrécese joven para oficina, cargo análogo, imborrable ortografía. Dirigirse: Cáceres, 7, primero 9, Teodoro de la Pinta.

Joven de veinticuatro años, desea colocarse de mozo de comedor o camarero. Razón: Plaza Manuel Becerra, 5, portería.

Licenciados. Ejército, desatino públicos. Informes gratis. Centro Gestor. Plaza Nicolás Salmerón, 3, segundo.

Partos, Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. - Plaza Progreso, 10, segundo.

Dentista, extracciones sin dolor, tres pesetas; empastes diez; coronas oro, 22 kilos, treinta; dentaduras completas, 125. Estos trabajos garantizados. Barradas, Montero, 41.

Perros pequeños, color canela y blanco, cabeza negra con collar, extraviado día 21. Gratificarán: Duque Liria, número 3, zapatería.

Hermosos cuartos, siete habitaciones, 5 balcones, agua, luz, 60 pesetas. Marqués Ahumada, número 20.

Para cargo de ordenanza, conserje o cosa análoga, lo aceptaría persona seria y con buenas referencias y garantías, para todo el día o por las mañanas. Sr. Serrano, calle de la Palma, 6, primero derecha.

Ofrécese asistente, sabiendo de todo. Razón: Pizarro, 15.

Sastra económica para casas y para fuera. Calle del Cristo, número 3, tercer centro derecha.

Modista a domicilio, vestidos y abrigos, precio económico. Mediodía Grande, número 14.

Partos, Consulta reservada. - Pensión. Fuencarral, 123.

Francés, inglés, alemán, clases particulares y en grupos, desde quince pesetas mensuales. Escuela Berlitz, Arenal, 24.

Dentista, 50 pesetas dentaduras. Alvarez, dentista. - Magdalena, 39, principal.

Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prenderos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 29.

Pida hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Pinta hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Ofrécese asistente para oficina o ama de gobierno. Palma, 6, primero derecha interior. Elvira Rodríguez.

Ofrécese joven práctica trabajos oficina. Cardenal Cisneros, 84, primero bis, C.

Modista a domicilio, vestidos y abrigos, precio económico. Mediodía Grande, número 14.

Partos, Consulta reservada. - Pensión. Fuencarral, 123.

Francés, inglés, alemán, clases particulares y en grupos, desde quince pesetas mensuales. Escuela Berlitz, Arenal, 24.

Dentista, 50 pesetas dentaduras. Alvarez, dentista. - Magdalena, 39, principal.

Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prenderos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 29.

Academia Americana de Automovilismo, regalo de Navidad, 150 pesetas enseñanza completa con carnet. Pardiñas, 93.

Señora acompañaría a persona respetable. - Meléndez Valdés, 59, tercero.

Ofrécese asistente para oficina o ama de gobierno. Palma, 6, primero derecha interior. Elvira Rodríguez.

Ofrécese joven práctica trabajos oficina. Cardenal Cisneros, 84, primero bis, C.

Modista a domicilio, vestidos y abrigos, precio económico. Mediodía Grande, número 14.

Partos, Consulta reservada. - Pensión. Fuencarral, 123.

Francés, inglés, alemán, clases particulares y en grupos, desde quince pesetas mensuales. Escuela Berlitz, Arenal, 24.

Dentista, 50 pesetas dentaduras. Alvarez, dentista. - Magdalena, 39, principal.

Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prenderos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 29.

Cambio auto pequeño o por moto, prueba. Rosario, 3.

Señora acompañaría a persona respetable. - Meléndez Valdés, 59, tercero.

Ofrécese asistente para oficina o ama de gobierno. Palma, 6, primero derecha interior. Elvira Rodríguez.

Ofrécese joven práctica trabajos oficina. Cardenal Cisneros, 84, primero bis, C.

Modista a domicilio, vestidos y abrigos, precio económico. Mediodía Grande, número 14.

Partos, Consulta reservada. - Pensión. Fuencarral, 123.

Francés, inglés, alemán, clases particulares y en grupos, desde quince pesetas mensuales. Escuela Berlitz, Arenal, 24.

Dentista, 50 pesetas dentaduras. Alvarez, dentista. - Magdalena, 39, principal.

Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prenderos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 29.

Pida hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Pinta hoy mismo máquina escribir Bing, 220 pesetas contado; 264, plazos de 15 pesetas mensuales. Carmona. - Fuencarral, 83, Madrid.

Ofrécese asistente para oficina o ama de gobierno. Palma, 6, primero derecha interior. Elvira Rodríguez.

Ofrécese joven práctica trabajos oficina. Cardenal Cisneros, 84, primero bis, C.

Modista a domicilio, vestidos y abrigos, precio económico. Mediodía Grande, número 14.

Partos, Consulta reservada. - Pensión. Fuencarral, 123.

Francés, inglés, alemán, clases particulares y en grupos, desde quince pesetas mensuales. Escuela Berlitz, Arenal, 24.

Dentista, 50 pesetas dentaduras. Alvarez, dentista. - Magdalena, 39, principal.

Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prenderos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 29.

ALMACENES GASPARD, OLIVAR, I. Tejidos y confecciones. Hoy, corbatas a dos reales