

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas :

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 931

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

ENSEÑANZAS

PERSUADIR Y ORGANIZAR

Vasconcelos, el gran político y eminente educador mejicano, ha publicado en un periódico de Tampico, 'El Mundo', en el que me honro colaborando en él, un artículo altamente sugestivo. Se titula 'Más que persuadir, organizar', y el título es su síntesis.

lica de misioneros ocultos, más apartados de las ciudades que confinados en ellas, que a usted en Méjico y a nosotros en España se nos impone inexorablemente. Pero es indudable: la organización es capital. Tan capital como la persuasión.

haya partidos; partidos, para que haya política; política, para que haya nación; nación, para que haya Estado. Quienes deseen que prevalezca un sentido determinado del Estado han de vitalizar la nación con su política.

MARCELINO DOMINGO
En honor del general Pershing
Londres, 13.—Por autorización especial del rey de Inglaterra, el Gobierno británico ofrecerá, el día 7 del próximo mes de Octubre, en el palacio de Westminster, un banquete al general Pershing y a los miembros de la Legión americana.

Congreso Internacional de Zoología
Budapest, 13.—Los profesores que forman la Delegación de la India en el Congreso internacional de Zoología, celebrado en esta capital, han hecho una visita a Balatonfured, estación termal situada en el lago de Balaton, depositando flores al pie del árbol que plantó allí el pasado año el célebre poeta indio Rabindranath Tagore.

La muerte del cónsul italiano en París
El viernes recibió Nardini una carta amenazándole de muerte. Roma, 13.—El 'Popolo di Roma' dice que un periodista napolitano que acaba de llegar de París, y que almorzó el sábado último con el vicecónsul italiano en dicha capital, Sr. Nardini, ha declarado que éste había recibido la yispera una carta conminatoria, en la cual se le amenazaba de muerte, sin indicar el motivo de la amenaza.

Identificación del asesino
París, 13.—El juez de instrucción ha procedido esta mañana al interrogatorio del individuo que asesinó al vicecónsul de Italia, conde Nardini. Este se presentó algo encorvado a consecuencia de los golpes que recibió.

El entierro de la víctima se celebrará el viernes
París, 13.—En el consulado general de Italia en esta capital se ha facilitado una nota diciendo que, costeados por el Gobierno italiano, se celebrará el viernes próximo, a las once de la mañana, el entierro del vicecónsul conde Nardini.

Las elecciones en Irlanda
Dublin, 13.—Al acercarse el día fijado para la votación, la campaña electoral en el Estado libre de Irlanda ha entrado en su apogeo. El Sr. Cosgrave, después de haber recorrido su distrito de Kilkenny, ha marchado a Cork para dirigir él mismo la contienda, y no regresará a la capital hasta pasado mañana jueves, día en que se verificará la votación.

El pacto de amistad francoyugoeslavo
Belgrado, 13.—El periódico 'Novosti', de Zagreb, publicó la noticia de haber sido firmado en Ginebra el pacto de amistad entre Francia y el reino de los serbios, croatas y eslovenos.

Congreso Internacional de Turismo
Belgrado, 13.—Del 20 del corriente al 6 del próximo mes de Octubre se reunirá en Belgrado un Congreso Internacional de turismo. Estarán representados en el treinta países.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA
Caballo enfermo
¡Tendido en el prado, un caballo enfermo, se muere del muerte!

¡Se tumbó en la hierba ¡Ni ve ni relincha!... ¡Su bello se hincha!...

¡Insectos tenaces zumban en acoso de su ojo lloroso!...

¡Tábanos y moscas chupan los caudales de sus lagrimales!...

¡El caballo, triste, ni alza la cabeza!... ¡Verto de tristeza!

¡Ay, qué saltos daba cuando era potrancón el caballo blanco!...

¡Ay, cómo se gaba, bocado a bocado, la hierba del prado!...

¡Caballo de aldea, sin raza y sin modo, sirvió para todo!...

¡Tiraba del carrol... ¡Llevaba la silla!... ¡Corría en la trilla!

¡Qué alegre en la eral ¡Cuán docil y bueno llevándolo al galeno!...

¡Qué esplendor un día que lució en la plaza su taurina traza!...

¡En día de toros, él sostuvo el brillo del algaracillo!...

¡Tras cansada vida, el caballo enfermo se muere del muerte!...

¡Para ahorrar trabajos, no lo enterrarán!... ¡Y buitres y grajos se lo comerán!... ¡Buen premio a su afán!

LUIS DE TAPIA
San Rafael.

Perdone el editor D. Javier Morata mi aparente falta de diligencia en comentar su artículo 'En torno al libro hispano'; pero la obra no siempre se encuentra al deseo. No puede decirse que yo concurre a las sesiones del palacio del Senado por mi momentánea aparición en una de ellas. Desconozco el 'Libro de actas y acuerdos de la Conferencia Nacional del Libro', que, según el Sr. Morata, 'se ha repartido recientemente por el Comité oficial'. Si el reparto se ha hecho en los dos meses y medio últimos, ese es el tiempo que estoy ausente de Madrid. Si es anterior, en mi mesa de trabajo debió quedarse con otros libros y documentos de la Conferencia que no me permitieron conocer las flaquezas de la salud. Mi artículo 'La propiedad intelectual', sugerido por un proyecto de ley del señor Herriot, hacía referencias en términos generales; más se hablaba en él de los extranjeros que de los españoles, y sólo al final contenía una pertinente alusión a nuestras cosas, inspirada en estas palabras que cuarenta y ocho horas antes leí en 'El Sol': 'La reforma de la ley de Propiedad Intelectual no tardará mucho, o no debe tardar al menos.' Y seguía una exhortación a los artistas, escritores y músicos a salir en defensa de sus intereses y mejorar la perfección del derecho...

Los oradores de Fianna Fail insisten, a pesar de las negativas oficiales, en que se empiece a preparar el programa de las elecciones. Este argumento y la carta del ministro de Correos, Sr. Walsh, des de Lucerna, explicando su huida, han contribuido a resar votos a los candidatos gubernamentales.

La cuestión del juramento ha pasado a segundo lugar en la lucha política. Se esperaba que los obispos católicos hicieran alguna declaración sobre dicho punto; pero han permanecido silenciosos, y los jóvenes sacerdotes apoyan al señor de Valera. El arzobispo católico de Tuam y el obispo católico de Clogher han aconsejado públicamente a los fieles que voten según el dictado de su conciencia; pero ninguno de ellos ha dicho nada sobre el juramento.

En los círculos oficiales se desmiente, terminantemente dicha noticia.

Después de la clausura del Congreso, los congresistas realizarán una excursión para visitar Zagreb y Liubiana, y luego por el litoral en Dalmacia, Ragusa, Sarajevo, lagos de Plitvitse, Rogachea, Siatina y Maribor.

LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Autores y editores

Perdone el editor D. Javier Morata mi aparente falta de diligencia en comentar su artículo 'En torno al libro hispano'; pero la obra no siempre se encuentra al deseo. No puede decirse que yo concurre a las sesiones del palacio del Senado por mi momentánea aparición en una de ellas. Desconozco el 'Libro de actas y acuerdos de la Conferencia Nacional del Libro', que, según el Sr. Morata, 'se ha repartido recientemente por el Comité oficial'. Si el reparto se ha hecho en los dos meses y medio últimos, ese es el tiempo que estoy ausente de Madrid. Si es anterior, en mi mesa de trabajo debió quedarse con otros libros y documentos de la Conferencia que no me permitieron conocer las flaquezas de la salud. Mi artículo 'La propiedad intelectual', sugerido por un proyecto de ley del señor Herriot, hacía referencias en términos generales; más se hablaba en él de los extranjeros que de los españoles, y sólo al final contenía una pertinente alusión a nuestras cosas, inspirada en estas palabras que cuarenta y ocho horas antes leí en 'El Sol': 'La reforma de la ley de Propiedad Intelectual no tardará mucho, o no debe tardar al menos.' Y seguía una exhortación a los artistas, escritores y músicos a salir en defensa de sus intereses y mejorar la perfección del derecho...

Hace cinco o seis años me dijo un editor: '¿Ha recibido alguna carta de la Cámara?' 'No.' '¿Qué negligencia! Después de celebrar junta se ha comentado un artículo de usted, y yo he dicho que la secretaría debería darle las gracias, que el escribir una carta poco cuesta. Hace dos años envié desde este mismo retro un artículo, que debió asustar al director de LA LIBERTAD por su mucha extensión. Cuando retorné a Madrid, un editor me dijo: 'Su artículo del verano fue bien acogido por los editores. Son las únicas noticias que he tenido de mi escaso centenar de artículos sobre el libro. Esas dos, y la del Sr. Morata; ésta bien ostensible. ¿Quién se acuerda de los anteriores trabajos? Yo mismo los tengo olvidados, excepto ese que hace dos años escribí desde aquí, y aun por las lecturas que me lo sugirieron y por encontrarlo anotado en mi 'memorándum'. Se titula 'La difusión del libro español', y si algún interés pudiera tener para el Sr. Morata, lo encontrará en LA LIBERTAD, 20 de Agosto de 1925. Creo que era una defensa del editor español—el más liberal del Mundo en la concesión de plazos a sus remotos clientes; plazos nocivos para él y para los autores y perenne fuente de conflictos entre ambos—contra los que les acasaron por aquellos días de no otorgarlos. Hay algo más en ese artículo. Me parece que ni siquiera falta el espíritu de colaboración a que el Sr. Morata invita; que si los autores tienen justificados motivos de agravio contra los editores, éstos también pueden aducir otros que yo no me canso de proclamar.

M. CIGES APARICIO

Terremotos en la Rusia meridional
Seis muertos y sesenta y cinco heridos
Moscou, 13.—Las últimas sacudidas sísmicas se han dejado sentir en toda la Rusia meridional; pero más principalmente en Crimea, donde han resultado seis personas muertas y 65 heridas, a consecuencia de los terremotos. También ha habido daños en Sevastopol, ignorándose si hubo víctimas.

Un despacho de Constantinopla da cuenta de que el terremoto ha dejado sentir sus efectos en la ciudad de Tiflis, aunque no ha habido desgracias personales.

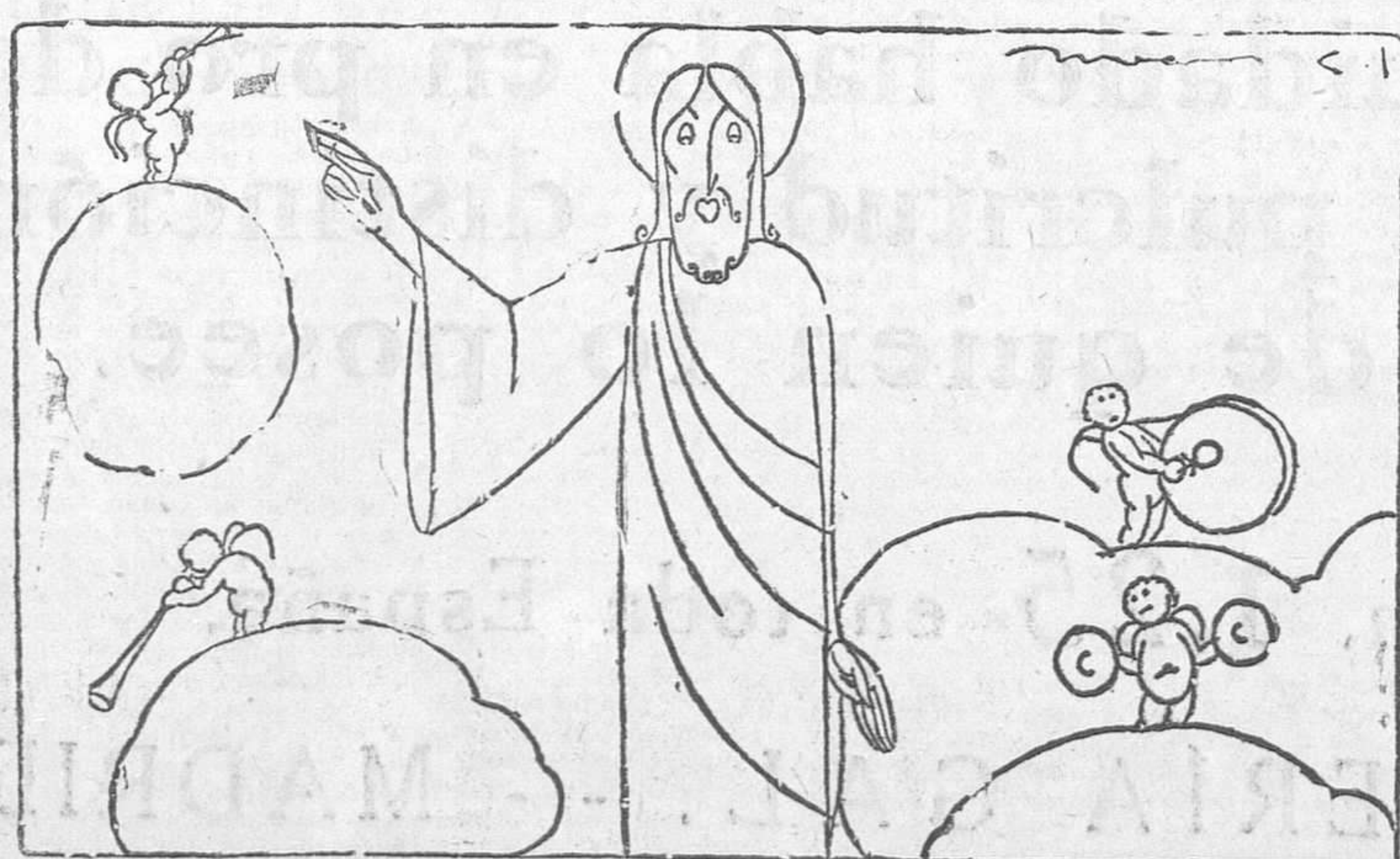
EN LA COSTA OCCIDENTAL DE MEXICO
Una tempestad produce grandes estragos
Washington, 13.—Se han recibido noticias procedentes de Nogales (Méjico), diciendo que una fuerte tempestad ha causado daños de bastante consideración en toda la costa occidental de Méjico, desde el golfo de Tehantepec hasta Suyama y Sonora meridional.

El número de víctimas es grande entre muertos y heridos; pero se ignora el número exacto, sabiéndose solamente que los heridos pasan de un centenar.

Las noticias se han recibido con gran retraso a causa de la dificultad de las comunicaciones por el mal tiempo.

El centro de la tempestad parece haber quedado localizado en Salina Cruz, población situada en el Estado de Oaxaca, región que ha sido inundada por las aguas del mar, a consecuencia de los remolinos producidos por mareas encontradas.

Rogamos a los colegas que reproduzcan nuestros trabajos, mencionen la procedencia



... porque de ellos será el reino de los cielos.

GOBIERNO CIVIL

Las multas a los médicos

El gobernador civil ha manifestado que está resuelto a hacer efectivas cuantas multas imponga, y como quiera que tres médicos no han satisfecho las 50 pesetas que a cada uno condenó por no haber dado parte de diversos casos de enfermedad infecciosa, ha enviado al Juzgado los correspondientes oficios para que proceda a la exacción de aquéllas.

El agua en Ciempozuelos

Se refirió el gobernador a la traída de aguas a Ciempozuelos, y dijo que se trata de una obra importantísima, pues se ha tendido una tubería de hierro desde Grifón (Toledo), donde se toman las aguas, hasta Ciempozuelos, en una distancia de 25 kilómetros.

Añadió el gobernador que antes de estas obras no se disponía en el pueblo más que de un litro de agua por individuo, y esa de mala calidad, selenitosa, y ahora disponen de 70 litros de agua potable de excelente calidad.

Jornadas Médicas de Madrid

Los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 del próximo Octubre se celebrarán las «Jornadas Médicas de Madrid», cuyos actos tendrán lugar en la Facultad de Medicina.

En la culla Bruselas nació la idea de esta nueva modalidad de Congresos, y de allí se han extendido por otras ciudades: París, Toulouse, Montpellier, Marsella... Su trascendencia está reconocida por todos los países.

La mejor definición de lo que son las «Jornadas Médicas» la ha hecho, con el prestigio de su autoridad, el insigne profesor Widal, al decir en el discurso inaugural de las de París que son un modo de escuela temporal de perfeccionamiento, donde los médicos pueden encontrar como inventario de las adquisiciones hechas en los últimos años en todos los dominios de la Medicina.

La labor de las «Jornadas» es más bien docente. Por eso tienen siempre más concurrencia médica y más entusiasmo que los Congresos y Asambleas similares. Las conferencias magistrales y las demostraciones prácticas, los seminarios que constituyen las «Jornadas Médicas», encierran el interés más vivo y la máxima eficacia. En las conferencias, autorizadas y prestigiosos profesores extranjeros y nacionales son los encargados de disertar sobre temas de palpitante novedad, de actual interés clínico y de investigación. En las demostraciones prácticas al profesorado de los hospitales e instituciones médicas, oficiales y privadas, les está encomendada la misión de exponer la importancia de los últimos adelantos positivos a los profesionales que acuden de los distintos lugares de España.

En días sucesivos iremos dando más detalles de estas «Jornadas Médicas».

Las cuotas de inscripción para las «Jornadas Médicas» serán de 20 pesetas para los miembros numerarios y de 10 pesetas para los agregados.

Podrán ser miembros numerarios los médicos y estudiantes del último curso de Medicina. Podrán ser agregados las esposas e hijas de los numerarios.

Se ha interesado de las Compañías de ferrocarriles la concesión de una rebaja en los precios de los billetes de los miembros de las «Jornadas Médicas».

Como anejo a éstas, se celebrará en la Facultad de Medicina una Exposición de industrias derivadas de la Medicina, productos farmacéuticos, instrumental quirúrgico, aparatos de laboratorio, aparatos de exploración (rayos X, etc.), libros de Medicina, etcétera.

Para programas, detalles, alojamientos, inscripciones, etc., debe dirigirse toda la correspondencia al doctor Coca, secretario general de las «Jornadas Médicas de Madrid», Lagasca, 38. Apartado de Correos número 1.220, Madrid.

CAMARA DE LA PROPIEDAD

Devolución del arbitrio de plusvalía

Se nos remite la siguiente nota: «El ministro de Hacienda dictó con fecha 19 de Enero último una real orden disponiendo con carácter general que los Ayuntamientos que hubiesen hecho efectivas cuotas del arbitrio sobre incremento del valor de los terrenos en transmisiones realizadas con anterioridad a la fecha en que sean firmes las ordenanzas que lo regulan están obligados a devolver aquéllas cuotas, siempre que los interesados justifiquen su ingreso en las arcas municipales y que la transmisión se realizó con anterioridad a la vigencia de la ordenanza.

No obstante esta disposición, el Ayuntamiento de Madrid ha venido mostrando una pasiva resistencia al cumplimiento de lo ordenado, apelando de los acuerdos que el Tribunal Económico-administrativo ha dictado, en los que consignaba que no cabía discusión de ninguna clase, sino el cumplimiento de un precepto taxativo del Poder ejecutivo que no es posible eludir.

En vista de esta actitud, la Cá-



EL JABÓN HENO DE PRAVIA

embellece el cutis.

Confíe usted a la pasta pura y suave de este Jabón la protección de la suavidad y finura de su piel. Un cutis sano y bien cuidado habla en pro de la pulcritud y distinción de quien lo posee.

Pastilla, 1,25 en toda España.

PERFUMERÍA GAL. - MADRID

ESCUELAS Y MAESTROS

Las Juntas locales de enseñanza

El presidente de la Asociación provincial de Maestros de Santander, Sr. Redondo, ha remitido al ministro de Instrucción pública y Dirección general de Primera enseñanza el siguiente telegrama:

«Afirmado magisterio provincia Santander por autorización concedida reciente real decreto a Juntas locales para nombrar maestros, ruega a V. E. que en disposiciones complementarias procure armonizar intereses enseñanza y pueblo, sin lesionar derechos Magisterio.»

«El Magisterio Español» publica el siguiente telegrama:

«Oviedo, 9.—Ha causado malestar entre los maestros asturianos el decreto acerca de las Juntas locales de Primera enseñanza. En este sentido se han enviado telegramas a la superioridad.»

El malestar de los maestros santederinos y asturianos lo sienten, seguramente, todos los maestros de España.

Pensiones para estudiar en el Extranjero

A propuesta de la Junta para ampliación de estudios se conceden las pensiones que a continuación se expresan:

A D. Angel Ferrant Vázquez, profesor de la Escuela de Artes y Oficios de Barcelona, para estudiar en Austria el régimen y funcionamiento de las Instituciones artísticas docentes.

A doña María Pérez Herrero, alumna de la Escuela de Pintura, para estudiar en Italia la pintura de los maestros italianos de los siglos XV y XVII.

A D. Angel Bayod Usón, alumno de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, para ampliar sus estudios en Francia e Italia.

A D. Pedro García Camio, ex alumno de la misma Escuela, para ampliar sus estudios en Holanda.

A D. Manuel Castro Gil, ex alumno de la misma Escuela, para ampliar estudios en Francia, Bélgica e Inglaterra.

A D. Enrique Ginesta Peris, de la Escuela de Bellas Artes de Valencia, para ampliar estudios en Bélgica y Holanda.

A D. Leopoldo Querol Roso, alumno del Conservatorio de Música de Valencia, para ampliar estudios en Francia.

A doña Manuela Ballesteros Cid, alumna del Conservatorio de Música, para ampliar sus estudios de piano en Francia.

A doña Ivonne Canale Dorgan, alumna del Conservatorio, para ampliar estudios de música en Francia y Checoslovaquia.

La Confederación Nacional de Maestros

Esta entidad societaria ha solicitado de las autoridades las peticiones siguientes:

A) Fusión o unificación de escalafones. Si esto no pudiera ser de una vez, que es lo más justo, podría decretarse estableciendo tres turnos: 1.º Por antigüedad, 2.º Por los que tienen oposiciones aprobadas, 3.º Por oposición restringida en las capitales de provincias sin limitación de plazas.

B) Sueldo mínimo de 3.000 pesetas para los maestros y maestras que aun no lo perciben.

C) Desaparición de la categoría de 3.500 pesetas.

Ch) Ascensos por quinquenios o proporcionalidad debida en las escuelas para que produzca efectos semejantes.

D) Colocación en propiedad de los maestros interinos y sustitutos.

E) Reforma de las Escuelas Normales para que, sin necesidad del actual sistema de oposiciones, puedan obtener escuela en propiedad los nuevos maestros.

F) Creación del Colegio de Huérfanos e Hijos del Magisterio.

El problema de la habilitación

La sección administrativa de Primera enseñanza de Barcelona ha hecho pública la circular convocando para el día 25 de los corrientes para que los maestros procedan a la elección de habilitación y sustituto, por haber renunciado los cargos D. Ramón Ortiz Cisteré y D. José Bellmunt, recientemente nombrados.

Las Asociaciones de Maestros vienen solicitando la reforma de la habilitación del Magisterio primario, con el propósito de terminar los disgustos que ocasiona el régimen actual y que lo que produce se destine a la creación del Colegio de Huérfanos.

Nombramientos

Se nombra auxiliar de Pedagogía de la Escuela Normal de Maestros de Teruel, con el sueldo anual de 1.500 pesetas, a doña María García Medina; auxiliar de Ciencias de la Normal de Maestros de Santiago, a Hermilio Almendros Ibáñez; profesora numeraria de Labores y Economía doméstica de la Normal de Maestras de Guadalupe, a doña Pilar Areal Valbuena, y auxiliar de Letras de la Normal de Maestros de Cuenca, a D. Luis Leal Crepo.

Los maestros de certificado de aptitud

Todavía no se ha publicado, a pesar de tantos ofrecimientos, la reposición de los ochenta maestros de certificado de aptitud, cesantes por una disposición injusta. Rogamos a las autoridades se acelere la reposición de estos maestros.

mara de Madrid acudió al ministro de Hacienda, rogándole requiriese en la forma procedente al Ayuntamiento de esta corte para que cumpliera fielmente los preceptos de la mencionada real orden de 19 de Enero último, y el ministro, por otra reciente real orden, ha dispuesto que se recuerde al Ayuntamiento de esta corte y a cuantos se encuentren en análogas circunstancias, el exacto cumplimiento de la anterior real orden de Enero pasado, estableciendo a la vez que la prescripción quincenal que alegaba el Ayuntamiento de Madrid no es aplicable al caso presente, y que aunque lo fuese, no podrían contarse los cinco años para la prescripción más que a partir de la fecha de 19 de Enero último de la tan repetida real orden, que dispuso la obligación a los Ayuntamientos de devolver a los interesados las cuotas de que se trata.»

ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

Servicio médico

Habiendo regresado de sus excursiones veraniegas los doctores del Cuerpo médico de la Asociación de la Prensa, Sres. Larrú y Ferrero, notabilísimos especialistas de Electrología y Urología, respectivamente, han reanudado sus consultas en sus domicilios, Núñez de Balboa, 13 y 15, y Villanueva, 26.

También se ha reintegrado a su labor el doctor Sanz Beneded, especialista en enfermedades de la piel y específicas, en su clínica, Arenal, 20, y en el dispensario de la Prensa, Carretas, 10, segundo, los martes, jueves y sábados, de siete a nueve de la tarde, consulta gratuita para los empleados, obreros, repartidores y vendedores de periódicos.

Igualmente se han encargado de la asistencia de sus enfermos los odontólogos de la Asociación de la Prensa, doctores Davis y García Olalla, en sus respectivos consultorios, establecidos en calle del Príncipe, 18 y 20, y Caballero de Gracia, 10 y 12.

Información municipal

Varias multas

Según noticias oficiales, se han impuesto multas de 250 pesetas, por exceso de velocidad, a los automovilistas siguientes:

D. José Esquedo, D. Mariano Vicente, D. Robustiano Palomo, D. José Morante, D. Luis Guerra, D. Ramón Palomares, D. Zacarías Blanco, D. Santiago Serrano y don Luis Jiménez.

Unificación de Impuestos

Desde el 1 de Enero próximo quedarán unificados en el Ayuntamiento los ocho o nueve impuestos municipales sobre fincas.

El impuesto único se cobrará semestralmente, en vez de hacerlo por años, como ahora, a fin de evitar perjuicios al contribuyente, al que se garantizará que no se le podrán imponer multas ni recargos sin antes advertirles de la obligación en que se halla de pagar.

Lo mismo que con los propietarios se hará con los comerciantes, los industriales y cuantos, en fin, tributan, por cualquier concepto, al Ayuntamiento.

FIESTAS MADRILEÑAS

En la barriada de Vallehermoso

Del 17 al 24 de este mes se celebrarán en la importante barriada de Vallehermoso lucidas fiestas, con arreglo al siguiente programa:

Día 17.—Gran diana por una brillante banda de música, que recorrerá las principales calles de la barriada con gigantes y cabezudos.

A las once de la noche se quemará una bonita colección de fuegos artificiales en la calle de Galileo, amenizado el festejo por la banda de música.

Día 18.—Gran diana por la banda de música con gigantes y cabezudos.

Día 19.—Diana por la banda de música, con gigantes y cabezudos.

A las seis de la tarde, gran concurso de peinados y mantones.

Día 21.—A las seis de la tarde, carreras de cintas en bicicleta, con regalo a los vencedores, en la calle de Galileo.

Día 22.—A las cinco de la tarde, gran partido de fútbol.

A las nueve de la noche, concierto de música moderna por una célebre orquesta americana, que, entre otras piezas, interpretará un charleston. La pareja que mejor baile, a juicio del Jurado, será obsequiada espléndidamente.

Día 23.—A las cinco de la tarde, cucañas con premios.

A las once de la noche, fuegos artificiales y gran banda de música en la calle de Galileo.

Día 24.—A las diez de la noche, concierto de música americana.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Bañistas e invernantes

El mar, con su alba risa de espuma de alas rotas, dió la bienvenida a los agüistas que de tierras adentro nos llegaron. Y el mismo ambiente saludó con alborozo a los excursionistas, poniendo más azul en el espacio, más luz—si cabe—en el sol y suavizando esa brisa incomparable nuestra, mágico regalo del Mediterráneo, perfumada brisa, que se enreda, retoza y susurra entre las palmas de nuestros gentiles palmerales de los paseos. Parece como que la luz del día, enamorada de Alicante, no quiere dejarla y se agazapa entre las hojas de plantas y flores y en lo alto de los edificios, y ayuda luego a la luna a esclarecer las tibias noches alicantinas.

No es igual que hace años; los mismos turistas lo dicen. Los trenes de baños, aquellos molestos «botijos», sufrieron también un cambio, el primero que observa el viajero. Ahora son rápidos, cómodos, de material relativamente moderno.

Y hallaron metamorfosada la ciudad; grandes edificios, casi rascacielos, de arquitectura monumental; desaparecido el aduar moruno aquel del mercado, de triste recuerdo, la mano del hombre y la voluntad de enmienda incubó allí, donde enredor y por los troncos de los árboles jóvenes juegan y se aupan unas orgas de flores, una gran avenida.

Y donde años atrás, entre verjas, aprisionada su libertad, triscaban niños y se enamoran criadas y «sorches», toda una flora, perfumada y espléndida, convierte aquella plaza antiestética en un edén chiquito, con mosaicos y murmullos de surtidores, risas de querubines, suspiros pastorales y cantos de pájaros...

La diosa Innovación ha variado también el centro de la capital, aquel cogollo de actividad vital que, sin embargo, no era el estratégico. Ahora el corazón de Alicante palpita en su natural alojamiento, en pleno torax de edificación, y está recluido junto al monumental Mercado, quizás influenciado por el tráfico depósito de ese edificio, grande, moderno, de urbe populosa. Y, claro, las calles adyacentes, pródigas siempre de gentes, como inmenso sistema arterial, se vistieron de progreso y adecentaron su perspectiva...

Maxim's, el cabaret lujoso y frívolo, nos trajo estridencias de jazz y las flores exóticas de sus tanguistas, bellas mujeres, que

ponen una nota de mundana galantería con sus toaletas y desenfados...

Las mujeres también se vistieron de modernidad, e impermanentes «manolos», quizás en burlas de contraposición a los «marías». Tanto fué el cambio, que hasta en nuestro temperamento se advierte, al extremo de saber sacudir la modorra, fan alicantina; de ese movimiento de rebeldía espiritual surgió, brava, decidida y animada, una agrupación de hombres activos, Alicante-Atracción, que ha podido hacer práctico el viejo aforismo «Querer es poder». Lo desearon con tesón y los trenes económicos de baños llegaron de nuevo. Y hasta se advierten deseos de divulgar las rotundas bellezas naturales que tenemos por acá; esos bellos Alpes levantinos, la bárbara magnificencia de El Mascarat, la Punta de Ifach, Fontilles, la Altana y ese tesoro artístico de La Festa, de Elche, la Jerusalén europea, sabiamente remozado por nuestro eminente Oscar Esplá.

Hace días, cuando aún no se había ido el último tren de bañistas, llegó un hermoso buque de turistas; eran poloneses, austro-húngaros, alemanes. Y en las calles estuvieron en pugna las blancas bellezas extranjeras femeninas, de ojos dulces, con las hermosas hispanas madrileñas y levantinas, de mirares de fuego y turgencias de estatua...

El incomparable esfuerzo inicial meridional, tan nuestro, se ha dado otra vez; lo difícil de conseguir, de obtener, de que arraigue, es la constancia, que tan lejos nos llevaría.

Ya se fué el último tren de baños; aún suenan en mis oídos los ecos de los pasodobles con que despidió Alicante-Atracción a los visitantes. Sin embargo, resta aún mucho de verano. Y cuando acabé éste, cuando deje de ser una caricia el beso fresco del mar, empezará para Alicante la época de su mayor esplendor, ese tiempo de sus maravillosos crepúsculos otoñales, verdadera orgía de luz y color, y más tarde, la magnificencia de sus noches invernales, blancas de luz de luna, los serenos días de Enero, áureos y cálidos, vestidos con el azul radiante del Mare Nostrum...

Si Alicante-Atracción pudiera también conseguir trenes de invernantes...

JOSE FERRANDIZ TORREMOCHA
Alicante, Septiembre.

DON JOSE DE LASERNA Y FERIAS Y FIESTAS

El periodismo madrileño acaba de sufrir una dolorosa pérdida con la muerte del veterano e ilustre periodista D. José de Laserna, que durante muchos años honró con su firma las columnas de «El Imparcial», de cuya Redacción era el decano.

Escritor culto e inteligente, de gran ingenio y fácil estilo, se destacó en toda clase de trabajos periodísticos, y por su competencia en cuestiones de crítica literaria y teatral, su opinión era siempre de gran estima.

Tenia setenta y dos años y había nacido en Burgos. Siguió los estudios médicos, en los que se licenció; pero sus aficiones literarias le apartaron del ejercicio profesional de la Medicina y se dedicó de lleno al periodismo, colaborando en varios periódicos madrileños, entre ellos «El Día», «El Progreso» y «El Resumen».

Fué un notable cronista taurino, que firmaba sus revistas con el pseudónimo de «Alfonsos» en los tiempos de Lagartijo, Frascuelo, Mazzantini y Rafael Guerra.

Al pasar de «El Resumen» a «El Imparcial» fué encargado de la «Miscelánea política», sección en la que dió patentes pruebas de su ingenio. También hizo en el mismo periódico algunas revistas taurinas, encargándose al poco tiempo de la crítica teatral, donde en seguida adquirió un sólido prestigio.

También dirigió la hoja literaria de «Los lunes de El Imparcial».

Octavo premio en varios certámenes literarios, y entre sus obras figuran «Lo mejor del Mundo» (poemas humorísticos), «La Rebeldía» (novela) y «Figurines de teatro» (semblanzas y cuentos).

Colaboró en muchas revistas, como «Blanco y Negro», «La Esfera» y «El Cuento Semanal»; pero su labor más intensa fué siempre la del periodismo diario.

El entierro del ilustre escritor y querido compañero se verificó ayer tarde, concurriendo al acto muchos periodistas y amigos del finado, a pesar de que, atendiendo a los deseos de Laserna, no se había anunciado la hora del acto.

Descansen en paz, y reciban su familia y la redacción de «El Imparcial» nuestro más cariñoso pésame.

FERIAS Y FIESTAS

En Valladolid
El día 17 de este mes darán comienzo las famosas fiestas de Valladolid, que, como en años anteriores, resultarán en éste lucidísimas.

He aquí el programa oficial de las fiestas:
Día 17.—A las nueve de la mañana, el disparo de bombas y cohetes anunciará el comienzo de la feria, y seguidamente la banda de música de Isabel II y las de cornetas y trompetas de los regimientos de la guarnición recorrerán las calles de la población tocando alegres dianas.

A las doce se verificará en la plaza Mayor el primero de los conciertos por la banda de Isabel II.

A las tres y media de la tarde, gran festival hípico local en los terrenos de la Sociedad Hípica.

La misma banda dará otro concierto extraordinario por la noche, de ocho a diez, en el Campo Grande.

Día 18.—Por la mañana, a las doce, la misma banda de Isabel II dará un concierto en la plaza Mayor.

Por la tarde se celebrará la primera corrida, con toros de Pablo Romero y los matadores Juan Belmonte, Marcial Lalanda y Vicente Barrera.

Por la noche, se quemará en el Campo Grande una vistosa colección de fuegos artificiales.

Día 19.—En la plaza Mayor se verificará el acostumbrado concierto, a cargo de la misma banda.

Por la tarde, segunda corrida, con toros del duque de Tovar y Graciliano Pérez Tabernero para Antonio Cañero, Martín Azúero, Niño de la Palma y Gagancho.

En el Campo Grande, de ocho a diez de la noche, se proyectará una entretenida función cinematográfica.

Día 20.—La banda de Isabel II interpretará, de doce a una y media, un concierto.

Por la tarde se celebrará la tercera corrida, lidiando toros de Murube Marcial Lalanda, Agüero, Niño de la Palma y Barrera.

En la plaza Mayor, a las ocho de la noche, fuegos artificiales.

Día 21.—A las doce, en la plaza Mayor, el concierto acostumbrado.

Por la tarde, novillada, con arreglo al programa que la Empresa determinará.

Por la noche, en el Campo Grande, cinematógrafo.

Día 22.—A las doce de la mañana, en la plaza, el verificará el diario concierto.

Por la tarde se celebrará en el Campo Grande una gran fiesta deportiva.

Por la noche, en el Campo Grande, fuegos artificiales.

Día 23.—Por la mañana, concierto en la plaza Mayor a la hora de costumbre.

A las cinco de la tarde, segunda fiesta deportiva.

Por la noche se verificará en la plaza Mayor una función dedicada a los niños, y consistente en la elevación de globos grotescos, con bengalas multicolores, fuegos de artificio, etc., etc.

Día 24.—A las doce, en la plaza Mayor, el acostumbrado concierto por la banda de música de Isabel II.

A las cinco de la tarde, en la plaza Mayor, elevación de una caprichosísima colección de globos japoneses, que arrojarán dulces, sorpresas, etc.

En el Campo Grande, por la noche, a las ocho, una sorprendente y caprichosa sesión de fuegos artificiales.

Día 25.—A las ocho de la mañana, gran carrera ciclista, en la que se disputarán el campeonato regional y para la que ha concedido premios en metálico el Ayuntamiento.

A las doce y media, en la plaza Mayor, concierto.

Por la mañana, inauguración del primer Congreso Nacional Cerealista.

Durante los días 17 de Septiembre al 2 de Octubre se celebrará una Exposición aneja al Congreso.

Por la tarde, cuarta corrida, lidiándose toros de Anastasio Martín y Miura, y actuando Simao da Veiga, Martín Agüero, Niño de la Palma y Rayito.

Por la noche, en el Campo Grande, y como fin de la feria, se disparará un magnífico castillo de fuegos artificiales y se quemará una traca de lujo con variadas y múltiples luces.

Durante cinco días de feria pasearán por las calles de la ciudad los históricos gigantes, que este año han sido restaurados y lucirán nueva indumentaria.

En el día que oportunamente se indique se celebrará la Fiesta de la Flor, a beneficio de la Liga Antituberculosa.

Durante los días de feria, el Ayuntamiento repartirá bonos de pan entre los pobres de la población, y como en años anteriores, la Junta del Asilo de Caridad establecerá en la plaza Mayor una tómbola para allegar recursos para sus asilados.

En el Hipódromo se celebrarán varias interesantes pruebas en las tardes de los días 9, 10, 12 y 13.

Las casetas para la venta de quincalla y bisutería, etc., etc., las barracas de espectáculos y los aparatos de diversión se emplazarán en los paseos laterales del Campo Grande.

El ferrial de ganado se situará en los terrenos conocidos por el Pradico de San Sebastián, inmediato al río Pisuerga, en la explanada frente a la iglesia de la Victoria (afueras del Puente Mayor).

Las Compañías de ferrocarriles establecerán billetes económicos para facilitar la concurrencia de forasteros a las fiestas.

En Villanueva de la Cañada
Hoy empezarán las fiestas en esta villa en honor del Cristo del Ovidio.

El orden del programa de los festejos en este:
Día 14.—A las doce de la mañana, entrada en la población, de la banda de música de Pozuelo de Alarcón.

A las tres de la tarde, procesion, que recorrerá las calles del pueblo.

A las seis de la tarde, grandes bailes públicos.

A las diez de la noche, fuegos artificiales y bailes públicos en la plaza de la Constitución.

A las doce, grandes bailes en los salones públicos, hasta la madrugada.

Día 15.—Por la mañana, gran diana.

A las nueve, misa solemne.

A las diez, encierro de las reses que se han de lidiar por la tarde.

A las cuatro de la tarde, en la plaza de la Constitución, gran corrida de novillos. Se lidiarán y serán muertos a estoque tres de una acreditada ganadería por Antonio Carriches y Carriches.

Esta es mi modesta opinión. Hay que renunciar al aplauso fácil, obtenido por el sistema de romanzas y duetos dulzones y afeñados, para conseguir el aplauso cálido e inconfundible que alcanzan las obras serias, con cincuenta sólidos y que antes de salir de los puntos de la pluma han pasado por el corazón.

El público sano (al frívolo hay que dejarle que devora las revistas) y todos los que deseamos que el teatro lírico español recobre su antiguo esplendor, ciframos nuestras esperanzas en el próximo estreno de «La villana», de Vives. Soy un entusiasta admirador del glorioso músico, y espero que su última producción marque la pauta a seguir, para que el resurgimiento del teatro lírico español sea un hecho.

También espero mucho de los jóvenes compositores del día, que si bien por el momento se hallan un poco ofuscados por los aplausos del público fácil, pronto se darán cuenta de que esas glorias, aunque suelen ser productivas, son muy efímeras y no llegan a saciar sus propias aspiraciones de artistas.

En cambio, ¡ay!, nada podemos esperar de la protección oficial. Jamás se le concedió importancia

NUESTRO TEATRO LÍRICO

en España a nuestro arte por este conducto. Siempre tuvo que defenderse con su propio esfuerzo, y a esto debe su marcha penosa y lenta, comparado con el de otras naciones más afortunadas. En cambio, en tributación marchamos a la cabeza de Europa. En algo habíamos de ser los primeros.

Los músicos en la temporada próxima

Tomás Barrera
«Sr. D. Antonio de la Villa.

Querido amigo: Como soy poco partidario del reclamo y de la exhibición, me veo colocado entre la espada y la pared por tus dos preguntas. Quiero, y me obliga a ello nuestra antigua amistad, satisfacer tu curiosidad, y al mismo tiempo me agradecería no quebrantar mi propósito de permanecer fiel a mis íntimas convicciones, aunque estoy plenamente convencido de que no es lo más productivo en la época presente. Pero es cuestión de carácter.

Por esta vez, la amistad vence en la lucha con el carácter, y pa-

«Sr. D. Antonio de la Villa.
Mi estimado amigo: Contestar a la pregunta que usted me hace sobre qué opino del arte lírico en la actualidad, es ponerme en un aprieto difícil y que requeriría bastante espacio; pero sintetizando, diré a usted que, aparte de otras causas, la más importante a mi juicio es que el «fox», el «charleston» y el «schotis» han inundado los escenarios, y con mujeres ligeras de ropa, cuatro evoluciones y tres pintarrajeados telones, sin necesidad de ningún cantante, se obtiene una compañía de presupuesto más modesto desde luego del que se necesitaría para una compañía altamente lírica, con buenos cantantes, buenos coros y buena orquesta; añadamos a esto la casi seguridad que tienen las Empresas de triunfar, hoy por hoy, más con aquellas compañías que con éstas, puesto que cuentan con más prosélitos, desgraciadamente, y aun a sabiendas de que se está envenenando al público con ello, como el negocio es negocio, se sigue con el veneno hasta que se muera o despierte del letargo en que se encuentra, que ojalá sea esta temporada.

Hay consisten los éxitos en re-



El maestro Barrera

so a contestar a tus dos preguntas:

«¿Qué preparas para la próxima temporada? ¿Qué opinas acerca del teatro lírico en la actualidad?»

Para la próxima temporada o las venideras me encuentro con tres obras en tres actos, completamente terminadas, que son: «La Virgen capitana», libro de Pepe Ramos Martín. «La payesa de Sarriá», drama de D. Luis de Egulaz, refundición de Manuel Fernández de la Puente, y «Los carbonarios», de Juan López Merino y Freire.

Digo antes que si no es para la próxima será para las venideras temporadas, porque abrigó pocas esperanzas (ni creo que más demas compañeros tampoco) para la próxima. Contamos con un teatro solamente para este género. La temporada es cortísima, porque hay que interrumpirla en la mejor época para dar jaso a la ópera italiana, «cantada en italiano», y aunque vuelve a reanudarse en primavera, también entonces es muy breve y además agravada por la hora de verano, que ya rige en aquella época y que para los espectáculos es funesta. A lo mejor, tendremos que esperar hasta la terminación de las obras del Teatro Real para que la ópera vuelva a su teatro y el de la Zarzuela vuelva a ser lo que siempre fué: el teatro de los autores españoles.

En cuanto a la segunda pregunta... permítame que antes te haga yo otra: ¿Qué opinarías tú de un edificio construido con el deliberado propósito de deslumbrar al público, con una fachada muy llamativa; pero sin que el arquitecto se haya preocupado gran cosa de cimentarlo sólidamente? Que viviría muy pocos años, ¿verdad? Pues algo muy parecido podría a mi vez, contestar a tu pregunta. Estimo que para llegar a establecer sólidamente el teatro lírico español deberíamos renunciar los músicos abnegadamente a cuidar la «fachada deslumbradora y llamativa» que en este caso es el aplauso «fácil del público», y dedicar nuestro esfuerzo a «construir» obras bien cimentadas, «apalacios», a poder ser, que si no deslumbran al vulgo a la primera impresión, acaban imponiéndose por su solidez, buen gusto y arte, alcanzando larga vida.

En nuestra zarzuela clásica contamos con algunos de esos «palacios» que vivirán largos años, y en la época más moderna, también se destacan cuatro o cinco obras, cuyos títulos fácilmente acudirán a tu memoria, que honran al teatro lírico español.

Esta es mi modesta opinión. Hay que renunciar al aplauso fácil, obtenido por el sistema de romanzas y duetos dulzones y afeñados, para conseguir el aplauso cálido e inconfundible que alcanzan las obras serias, con cincuenta sólidos y que antes de salir de los puntos de la pluma han pasado por el corazón.

El público sano (al frívolo hay que dejarle que devora las revistas) y todos los que deseamos que el teatro lírico español recobre su antiguo esplendor, ciframos nuestras esperanzas en el próximo estreno de «La villana», de Vives. Soy un entusiasta admirador del glorioso músico, y espero que su última producción marque la pauta a seguir, para que el resurgimiento del teatro lírico español sea un hecho.

También espero mucho de los jóvenes compositores del día, que si bien por el momento se hallan un poco ofuscados por los aplausos del público fácil, pronto se darán cuenta de que esas glorias, aunque suelen ser productivas, son muy efímeras y no llegan a saciar sus propias aspiraciones de artistas.

En cambio, ¡ay!, nada podemos esperar de la protección oficial. Jamás se le concedió importancia

Un real para Cervantes

Teniendo en cuenta la proximidad del día 12 de Octubre, en que se celebra la Fiesta de la Raza y la del Libro, con ocasión de las cuales piensa enaltecerse la memoria de Cervantes, el Comité ejecutivo del monumento que se está erigiendo al autor del «Quijote» en la plaza de España, de esta corte, se ha dirigido a todos los gobernadores civiles, presidentes de las respectivas Juntas provinciales, encargándoles acudan a todos los centros de cultura y establecimientos oficiales para que éstos fijen entre sus asociados o dependientes una cuota máxima de veinticinco céntimos con destino a la suscripción nacional abierta en las sucursales del Banco de España.

En la Prensa diaria se ha hablado ya de que este real para Cervantes podría donarse en todo el país en la mencionada fecha, y suponemos que ningún bolsillo dejará de prestar tan modesto concurso en pro de una obra de decoro y civismo nacionales.

Descarrilamiento sin desgracias

La Comisaría de la estación de las Delicias ha comunicado a la Dirección General de Seguridad que el tren correo número 4, de Madrid a Cáceres, ha descarrilado cerca de la estación de Yebrá, tardando diez horas en quedar expedita la vía.

No ocurrieron desgracias personales.

¿CRIMEN O SUICIDIO?

Aparece el cadáver de un extranjero

En las cercanías de El Plantío, término de Majadahonda, cerca de una finca que allí posee el conde de Giraldini, fué encontrado ayer tarde el cadáver de un hombre, de aspecto extranjero y correctamente vestido.

La Guardia civil y el Juzgado municipal del pueblo citado se personaron en el lugar del suceso, llevando a cabo las primeras diligencias, que dieron resultado poco satisfactorio, pues en las ropas del muerto no se ha encontrado documento alguno que lo identificara. Solamente llevaba unos papeles escritos en alemán. Representa tener unos cuarenta años.

Presenta el cadáver dos heridas de arma de fuego en la cabeza, y tenía empuñada en la mano derecha una pistola Star.

Se supone se trata de un suicidio; pero los médicos no dictaminarán hasta que practiquen la autopsia.

El Juzgado dispuso que el cadáver fuese llevado al Depósito del cementerio del pueblo.

La Guardia civil realiza investigaciones para esclarecer el suceso, que, hasta ahora, aparece rodeado del mayor misterio.

Las ropas interiores del muerto son finas y no llevan inicial alguna.

UNA REUNIÓN

Se convoca a todos los boxeadores inscriptos en este torneo, lo mismo a los que han sido eliminados en combates celebrados, como a los que falta combatir, a una reunión que se celebrará en el domicilio de la Agrupación Deportiva Ferroviaria, mañana jueves 15, a las nueve en punto de la noche, para tratar asuntos que a todos interesan.

Se ruega la puntual asistencia.

Llegada de boxeadores

Barcelona, 13.—Hoy es esperado en el expreso procedente de Francia el campeón de boxeo de Bélgica Petit Ibiquet, que se enfrentará con Víctor Ferrán, campeón de España, y Sibille, que se enfrentará también con Luis Rayo.

Los belgas vienen completamente entrenados.

Barcelona, 13.—En los Centros pugilistas se asegura que el campeón cubano Arimi, que en la Habana dejó «k. o.» a Tomás Cola, se encuentra en París, proponiéndose ser nuestro huésped con la idea de tener un encuentro en Barcelona con algún campeón, regresando después a su patria.

También se dice que Cola se enfrentará con Arimi, y después con Rayo.

Uzoudun aparece como deudor...

Nueva York, 13.—Curl, antiguo «manager» de Uzoudun, ha pedido al Tribunal Supremo de Nueva York que se incaute de 5.658 dólares que su «ex pupil» le adeuda, pues esa suma representa el 10 por 100 de los 56.580 dólares que hasta la fecha ha ganado Uzoudun oficialmente por sus cinco combates contra Hansen, Heeney, Wills y Delaney. Como se sabe, Curl hizo ya esta demanda a los Tribunales ordinarios, siendo desestimada.

Dice Jack Curley que Paulino le firmó un contrato obligándole a pagarle el 10 por 100 de su bolsa, y que Curley le había enviado a Uzoudun 700 dólares para que realizara el viaje desde Suramérica a Nueva York. Paulino dice que él no ha firmado nada



El maestro Ubeda

petir muchos números y, a ser posible, que se canten por todo Madrid la noche misma del estreno, cosa difícil, por no decir imposible, en el género altamente lírico.

Sobre lo que tengo preparado es lo siguiente: una obra en un acto, de Vicente Lothellerie; otra en dos, de Juan B. Pont; un sainete en un acto, de Tellaache, y otro de Marchent y Ram.ºs Albo; acto, terminativo, y ahora me ocuparé en las ilustraciones musicales para una obra de gran espectáculo, de Guillen y Carballada, que quizá sea lo primero que se rene, pues ya sabe usted que en cuestiones de teatro...

Mande a su siempre buen amigo, q. e. s. m., Eugenio Ubeda.

Descarrilamiento sin desgracias

La Comisaría de la estación de las Delicias ha comunicado a la Dirección General de Seguridad que el tren correo número 4, de Madrid a Cáceres, ha descarrilado cerca de la estación de Yebrá, tardando diez horas en quedar expedita la vía.

No ocurrieron desgracias personales.

Aparece el cadáver de un extranjero

En las cercanías de El Plantío, término de Majadahonda, cerca de una finca que allí posee el conde de Giraldini, fué encontrado ayer tarde el cadáver de un hombre, de aspecto extranjero y correctamente vestido.

La Guardia civil y el Juzgado municipal del pueblo citado se personaron en el lugar del suceso, llevando a cabo las primeras diligencias, que dieron resultado poco satisfactorio, pues en las ropas del muerto no se ha encontrado documento alguno que lo identificara. Solamente llevaba unos papeles escritos en alemán. Representa tener unos cuarenta años.

Presenta el cadáver dos heridas de arma de fuego en la cabeza, y tenía empuñada en la mano derecha una pistola Star.

Se supone se trata de un suicidio; pero los médicos no dictaminarán hasta que practiquen la autopsia.

El Juzgado dispuso que el cadáver fuese llevado al Depósito del cementerio del pueblo.

La Guardia civil realiza investigaciones para esclarecer el suceso, que, hasta ahora, aparece rodeado del mayor misterio.

Las ropas interiores del muerto son finas y no llevan inicial alguna.

El Cinturón de Madrid

Una reunión

Se convoca a todos los boxeadores inscriptos en este torneo, lo mismo a los que han sido eliminados en combates celebrados, como a los que falta combatir, a una reunión que se celebrará en el domicilio de la Agrupación Deportiva Ferroviaria, mañana jueves 15, a las nueve en punto de la noche, para tratar asuntos que a todos interesan.

Llegada de boxeadores

Barcelona, 13.—Hoy es esperado en el expreso procedente de Francia el campeón de boxeo de Bélgica Petit Ibiquet, que se enfrentará con Víctor Ferrán, campeón de España, y Sibille, que se enfrentará también con Luis Rayo.

Los belgas vienen completamente entrenados.

Barcelona, 13.—En los Centros pugilistas se asegura que el campeón cubano Arimi, que en la Habana dejó «k. o.» a Tomás Cola, se encuentra en París, proponiéndose ser nuestro huésped con la idea de tener un encuentro en Barcelona con algún campeón, regresando después a su patria.

También se dice que Cola se enfrentará con Arimi, y después con Rayo.

Uzoudun aparece como deudor...

Nueva York, 13.—Curl, antiguo «manager» de Uzoudun, ha pedido al Tribunal Supremo de Nueva York que se incaute de 5.658 dólares que su «ex pupil» le adeuda, pues esa suma representa el 10 por 100 de los 56.580 dólares que hasta la fecha ha ganado Uzoudun oficialmente por sus cinco combates contra Hansen, Heeney, Wills y Delaney. Como se sabe, Curl hizo ya esta demanda a los Tribunales ordinarios, siendo desestimada.

Dice Jack Curley que Paulino le firmó un contrato obligándole a pagarle el 10 por 100 de su bolsa, y que Curley le había enviado a Uzoudun 700 dólares para que realizara el viaje desde Suramérica a Nueva York. Paulino dice que él no ha firmado nada

UN INDLUTO

LOS DELITOS DE PRENSA

Anoche, después del Consejo celebrado en la Presidencia, el ministro de Justicia facilitó a los periodistas el texto del siguiente decreto que hoy publica la «Gaceta»:

«

entre escarolas y lechugas, cotizándose en alza las primeras, de 60 céntimos a 1,25 pesetas decena...

Las patatas mantienen a los precios bajos de la semana anterior: a 22 y 25 céntimos kilogramo...

Mantienen los principios de equidad en las cotizaciones los tomates, que continúan por 15 y 30 céntimos...

Los pimientos siguen en marcha descendente, habiéndose pagado los colorados de 2,50 a 13 pesetas ciento...

La nota final, agría, desabrida, la han dado los [ajós], que se cotizaron en alza de 18 a 28 céntimos kilogramo...

LA Fiestas DE ZAMORA

Zamora, 13.—Continúa celebrándose con gran animación la feria y bendición de automóviles...

A las tres de la tarde se celebró el reparto de las 18.000 pesetas otorgadas como premios...

A la fiesta del Arte zamorano en la plaza de toros se presentaron grupos de cantadores y bailarines...

La Coral Zamorana ejecutó cantos de Castilla. Presidieron las autoridades...

La feria de ganados, comenzada hoy, estuvo animadísima, con muchas cabezas de ganado...

La Junta de festejos ha repartido hoy 1.000 kilos de pan y 500 de bacalao a los pobres...

LA FALSIFICACION DE BILLETES

El juez y Andrés Antón, a Alicante. Ayer mañana, en un automóvil de la Dirección General de Seguridad...

En otro automóvil de dicho centro oficial, y con igual dirección, y acompañado de tres agentes...

Y en un tercer automóvil de la Dirección de Seguridad, y por indicación de juez, va también a Alicante el sobrino de Antón...

En otro automóvil de dicho centro oficial, y con igual dirección, y acompañado de tres agentes, salió el procesado Andrés Antón...

Y en un tercer automóvil de la Dirección de Seguridad, y por indicación de juez, va también a Alicante el sobrino de Antón...

En otro automóvil de dicho centro oficial, y con igual dirección, y acompañado de tres agentes, salió el procesado Andrés Antón...

La situación política

Regreso y Consejo matutino. A la hora anunciada llegó esta mañana a Madrid el general Primo de Rivera...

Después de saludar a los ministros y a otras muchas personas que se encontraban en el andén, conversó brevemente con el general Sanjurjo...

Desde la estación se trasladó, acompañado del duque de Tetuán y del general Martínez Anido, al ministerio de la Guerra...

Terminó la reunión a las dos y cuarto de la tarde, facilitando el ministro de Trabajo la siguiente referencia:

Hemos dedicado casi toda la reunión a estudiar el proyecto de reglamento de la Asambla. Habremos llegado escasamente a la mitad...

Esta tarde nos reunimos nuevamente para examinar asuntos de los diversos departamentos. También se ha hablado de los proyectos de viajes del rey...

Asimismo hemos tratado de las fiestas de homenaje al Ejército de África, que se celebrarán el 12 de Octubre en Zaragoza...

En principio se ha acordado que los Ayuntamientos celebren unos cuantos actos en honor de los soldados de sus respectivos pueblos...

Todos los actos culminarán en el que se celebrará el día 12 en Zaragoza. El Consejo de ministros celebrado por la tarde...

A las siete se reunieron nuevamente los ministros, esta vez en la Presidencia. Terminó la reunión a las nueve y media de la noche...

Primo de Rivera dijo al salir: —Hemos despachado numerosos expedientes, como anunciamos. Sólo el ministro de Gobernación ha traído ocho o nueve de segregación y agrupación de Ayuntamientos...

El Sr. Aunós facilitó la siguiente nota oficiosa: —Se aprobaron varios expedientes de agregación y segregación de Municipios. Autorización para construir un edificio con destino a los servicios de Correos y Telégrafos en Palma de Mallorca...

Fomento.—Concurso de adquisición de aparato-interna y accesorios para el faro de Cabo Peñas. Instalaciones para el embarque en los puertos de Músel y Avilés y San Esteban de Pravia...

Real decreto fijando los auxilios que podrán concederse a los Municipios que construyan puentes o caminos para enlazar entre sí carreteras a cargo del Estado...

Marina.—Adquisición de petróleo con destino al transporte «Contramaestre Casado». Gracia y Justicia.—Aprobación del proyecto de obras adicionales en el Palacio de Justicia...

Trabajo.—Decreto constituyendo la Corporación de la vivienda y fijando sus facultades y composición. Hacienda.—Se aprobaron algunas transferencias de crédito...

Un aniversario. Para recordar el aniversario de 13 de Septiembre de 1923, Primo de Rivera publicó ayer una breve alocución dirigida al país...

Los futuros viajes. Primo de Rivera saldrá uno de estos días para inaugurar el ferrocarril de Estella a Vitoria, y después irá al Valle del Roncal...

En Octubre, Primo de Rivera acompañará al rey a Ceuta, para asistir a la entrega de la bandera de Terceño, en el campamento de Dar Riffen...

El viaje de los reyes a Barcelona se realizará en los últimos días de Octubre o primeros de Noviembre, y en ese viaje Primo de Rivera tiene el propósito de acompañarlos...

Los depósitos flotantes de combustible. Anoche fué facilitada la siguiente nota oficiosa: «En virtud de lo dispuesto en las bases transitorias segunda y tercera del real decreto de 15 de Agosto último sobre la ordenación de depósitos flotantes...»

El descanso femenino. La «Gaceta» publica el reglamento para la aplicación del decreto sobre descanso nocturno de la mujer obrera.

Los ingenieros civiles. Aparecen en la «Gaceta» disposiciones complementarias para la aplicación del real decreto-ley número 1.476, de 15 de Agosto último, sobre ascensos y destinos en los Cuerpos de Ingenieros civiles.

Un cargo. Ha sido admitida la dimisión del cargo de delegado regio para la represión del contrabando de la primera zona a D. Alfredo Sánchez Moya, y se designa como sustituto al actual gobernador de Murcia, D. Arturo Salgado Blenkins.

Validez de estudios. Se ha concedido la validez oficial de los estudios que se cursan en el Conservatorio Vizcaíno de Música, de Bilbao.

REFORMAS BUROCRATICAS. Las Direcciones generales del ministerio de Trabajo. La «Gaceta» publica el decreto disponiendo que las Direcciones generales de Trabajo y Acción Social y de Acción Social Agraria...

EN PLENA CARRETERA. Un saltador de caminos que detiene a los automóviles. Córdoba, 13.—Comunican de Encinas Reales que el automóvil ocupado por los vecinos José Ayala Vera y Juan Navas Hurtado...

ACLARACIONES. LAS CASAS BARATAS. Publica la «Gaceta» un decreto del ministerio de Trabajo disponiendo que al artículo 5.º del decreto de 30 de Octubre de 1925 se añadirá lo que sigue: «La aceptación expresada y la presentación de los documentos tendrán que verificarse los interesados en el plazo de tres meses...»

LOS TEATROS LATINA. Representación de «El juramento». Siempre tendrá público entusiasmo la audición de nuestras famosas zarzuelas del género grande, y así lo demostró anoche el que se congregó en el teatro de la Latina para oír cantar «El juramento» a Sagü-Barba...

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

PANORAMAS

LA ACTUALIDAD DE LOS ANDENES. Los andenes de nuestras estaciones del ferrocarril, principalmente los de la estación del Norte, gozan de gran actualidad en esta primera quincena de Septiembre...

Los cargadores de baúles y maletas han dormido también su steleta al mismo tiempo que los andenes y las taquillas, y ahora, al sentir la diana que tocan los pitos de las locomotoras entrando en agujas, se despiertan, se restriegan los ojos y corren a su puesto...

Siempre hay notas sentimentales en estos retornos. Nunca falta el padre que, a costa de grandes sacrificios, ha mandado a veranear a su mujer y a sus hijos, para que los chicos se repusieran un poco en la sierra o en el mar...

En la cara de este hombre se refleja una gran incertidumbre. Por un lado, está seguro de que vendrán los queridos seres que aguarda. Por otro, duda: «¿Vendrán? ¿Habrá perdido el tren? ¿Llegará a su hora? ¿Habrá ocurrido alguna desgracia?...»

Luego hay un remolino de besos y apretones. Por fin, véis salir a nuestro hombre por la puerta de la estación muy orondo, medido y arrullado por el afectuoso oleaje de los suyos, como barco que estuvo a punto de zozobrar y recupera a tiempo el equilibrio para proseguir el viaje.

EN PLENA CARRETERA. Un saltador de caminos que detiene a los automóviles. Córdoba, 13.—Comunican de Encinas Reales que el automóvil ocupado por los vecinos José Ayala Vera y Juan Navas Hurtado...

ACLARACIONES. LAS CASAS BARATAS. Publica la «Gaceta» un decreto del ministerio de Trabajo disponiendo que al artículo 5.º del decreto de 30 de Octubre de 1925 se añadirá lo que sigue: «La aceptación expresada y la presentación de los documentos tendrán que verificarse los interesados en el plazo de tres meses...»

LOS TEATROS LATINA. Representación de «El juramento». Siempre tendrá público entusiasmo la audición de nuestras famosas zarzuelas del género grande, y así lo demostró anoche el que se congregó en el teatro de la Latina para oír cantar «El juramento» a Sagü-Barba...

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

Los coros, demostrando que tienen una buena dirección de escena, cantaron muy bien el de la murmuración y el del tercer acto. El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral...

El público aficionado al género lírico serio está este año de enhorabuena. Al teatro de la Latina habrá que agregar desde esta noche el de Puencarral, que inicia la temporada con «Doña Paquita», y dentro de pocos días se inaugurará la Zarzuela con el sensacional estreno de «La villana», del gran maestro Vives.

se podrá rehabilitar el derecho desistido. Al artículo 10 del propio real decreto se añadirá lo que sigue: «Si en el plazo señalado por la Dirección General de Trabajo y Acción Social no se realizase la subsanación de los reparos puestos a los títulos de propiedad, se entenderá que los interesados renuncian a los beneficios concedidos y se procederá del modo señalado en el artículo 5.º...»

El artículo 46 del mismo real decreto se añadirá lo siguiente: «La comprobación a que se refiere el párrafo primero de este artículo habrá de practicarse dentro del plazo de tres meses, contados desde la petición de entrega de la prima...»

Los interesados habrán de cumplir la obligación que les impone el párrafo segundo de este artículo, en el plazo de tres meses, contados desde que se les haya notificado el resultado de la comprobación. Este plazo podrá prorrogarse por una sola vez, mediante causa justificada...»

El artículo 30 del ya citado real decreto quedará redactado en la siguiente forma: «La amortización del préstamo concedido por el Estado habrá de terminarse en el plazo que se fije en la escritura de concesión, sin exceder nunca de treinta años. Dentro de dicho plazo se computará el tiempo que tarde en realizarse el proyecto, comenzando a pagarse la amortización, por regla general, una vez que haya transcurrido el plazo concedido para la terminación de aquél o de la parte o partes en que se haya dividido...»

Cuando hayan de verificarse entregas parciales a cuenta de la totalidad del préstamo, los intereses que estas entregas hayan devengado hasta la fecha de la entrega total se acumularán al capital del préstamo para calcular la anualidad de amortización...»

Queda derogado el artículo 31 del referido real decreto y sustituido por lo siguiente: «Artículo 31. La cuota anual de amortización e intereses será igual para todos los años de duración del préstamo...»

El artículo 32 del real decreto de referencia queda derogado y sustituido por el siguiente: «Artículo 32. El cálculo para fijar la cuota de que trata el artículo anterior se hará según las tablas financieras, de manera que la anualidad represente la cantidad matemática de amortización y los intereses devengados por el capital en poder del prestatario...»

Se deroga el artículo 33 del tantas veces citado real decreto y se sustituye por el siguiente: «Artículo 33. La cuota única anual formada como indican los artículos anteriores se abonará por trimestres vencidos en la Tesorería-Cantaduría de Hacienda donde se hubiese hecho entrega del préstamo, a partir del momento en que se declare oficialmente terminada la realización de las obras o de la parte de éstas que corresponda, en la forma fijada en la real orden de concesión...»

Caso de restablecerse el seguro popular a que hace referencia el artículo 68 del decreto-ley de 10 de Octubre de 1924, los cuadros de amortización de los intereses y del préstamo se calcularán para las casas respecto de las cuales sus beneficiarios hayan suscritto este seguro con arreglo a las normas que se dicten en el decreto-ley del seguro popular mencionado...»

Las disposiciones de este decreto relativas a plazos se aplicarán a los expedientes que en la actualidad están pendientes de presentación de documentos; pero el término para hacerlo será el señalado en cada caso a contar desde el mismo día de la vigencia de esta disposición...»

Los obreros y empleados municipales. La Federación Nacional de Obreros y Empleados Municipales ha elevado al Gobierno una instancia, solicitando resolución acerca de las siguientes peticiones:

Primera. Equiparación en sueldos y jornales a los empleados del Estado, debiendo dictarse asimismo por el Gobierno una reglamentación en la que se establezcan las convenientes escalas, con arreglo al número de habitantes de cada población, y en forma análoga a como se prescribe en el Estatuto municipal para los secretarios e interventores...

Segunda. Que el real decreto-ley de 6 de Septiembre de 1925 sobre provisión de destinos civiles reservados a las clases de tropa procedentes del Ejército y Armada no se aplique con efectos retroactivos, como viene haciéndose en algunos Ayuntamientos...

Tercera. Obligar a los Ayuntamientos a la confección y aprobación de los reglamentos orgánicos a que se refiere el art. 248 del Estatuto municipal; y

Cuarta. Que el tiempo servido en filas se acumule a efectos pasivos a los servicios prestados en los Ayuntamientos por los empleados y obreros de nombramiento civil, según se halla dispuesto para los que ingresan por medio de la Junta calificadora (reglamento de 22 de Enero de 1926),

Los asuntos de Marruecos

Lo que dice Sanjurjo. Estuvo ayer en Guerra el alto comisario de Marruecos, general Sanjurjo, manifestando que probablemente el sábado emprenderá el regreso a Marruecos.

«Añadió—sólo quedan ya pendientes los obligados preparativos del invierno. Gomas secundarias, Adquisición de ropa para las tropas, etc. Como se sabe, ya casi no quedan allí otras fuerzas que las Regulares y Terco. Otra cuestión de la que me preocuparé con gran interés es la de las carreteras. Las de Beni Tuzín y Tansaman ya están hechas. Sólo faltan puentes en algunos trozos...»

Queda la parte más difícil, por ser la montaña, que es la de unión de Targuist con Xauen. En general, todo va ya muy avanzado. Yo—añadió—me propongo ir de Tetuán a Melilla en automóvil antes del invierno.

El parte de esta madrugada dice que no ocurre novedad en la zona del Protectorado, y que sigue la recogida de armamento.

DE CALA DEL QUEMADO. Varías noticias. Cala del Quemado, 13.—Regresó el general Dolla de las fiestas de Melilla. Volvió a surgir el Levante, teniendo que marchar los barcos a refugiarse en Quilates. Ha sido enviado a Melilla el cadáver del sargento de Regulares Balbino Fuentes González, muerto por la explosión de una granada Lafite. Acababan de tocarle a la lotería 35.000 pesetas.

DE TETUAN. Notas sueltas. Entre Bulxan y el puente Internacional volcó una camioneta de Ingenieros, resultando gravemente heridos en el accidente los soldados Miguel Unzueta y Fidel Fernández, ambos del regimiento de Radiotelegrafía y Automovillismo. Jugando en las proximidades del cuartel de Regulares el niño de diez años Francisco Saura, hijo de un suboficial retirado, se encontró el fulminante de una bomba de mano, que le explotó, destruyéndole las dos. Fue llevado al hospital en gravísimo estado.

De Cataluña

Intentan fugarse varios reclusos. Barcelona, 13.—La Policía tuvo conocimiento el sábado de que unos presos de la Cárcel Modelo intentaban fugarse. A primera hora de la noche se montó un servicio especial cerca de la prisión, y bien entrada la noche se vio llegar a un automóvil, que se situó frente a dicho establecimiento penitenciario, tocando repetidas veces la bocina. Los agentes se dirigieron hacia el automóvil; pero sus ocupantes debieron darse cuenta de la presencia de los representantes de la autoridad, pues el vehículo desapareció rápidamente.

Practicado un registro en la prisión se vio que colgaba una cuerda de la ventana de una de las celdas, y efectuadas las averiguaciones pertinentes se vino en conocimiento de que los que pretendían fugarse eran los reclusos José Francés, que sufrió cadena perpetua por el asalto a un tren obrero en Pueblo Nuevo, y José Araujo, condenado a diecisiete años de prisión por falsificación. Con estos individuos tenían concertada su fuga otros presos condenados a diversas penas por otros delitos menos importantes. La celda que ocupa Francés tenía limados los barrotes de la ventana, y de esta pendía la cuerda que pensaban utilizar los fugitivos.

El Juzgado de la Universidad se ha personado esta tarde en la cárcel celular con objeto de tomar declaración a los encartados en este intento de evasión. Se sabe que son cuatro los reclusos que intervinieron directamente. Los principales protagonistas del intento de fuga de la cárcel fueron José Francés, donado a cadena perpetua por asalto al tren de Pueblo Nuevo; José Araujo, condenado a diez y siete años, por falsificación de títulos del Ayuntamiento de Tarragona; Salvador García, procesado por hurto; Emilio Tabernar, condenado por violación, y Manuel Díaz, por robo.

Dentro de la celda se encontró una cuerda. El temporal. El correo de Zaragoza, que tiene su llegada a las nueve y media, llegó a esta capital con dos horas de retraso, debido al temporal de lluvias. Del mismo correo, y a causa de llevar mal cerrada una de las portezuelas, se cayó a la vía Rosa Albi, de dieciséis años, resultando con lesiones de pronóstico reservado.

Se llevan un collar de cuatro mil duros. D. José Casals Torres ha denunciado esta noche que de su domicilio ha desaparecido un collar de perlas valorado en veinte mil pesetas, propiedad de su esposa. Una familia atropellada. En la carretera de Badalona un automóvil atropelló a cuatro per-

sonas de la misma familia que esperaban al paso de un tranvía. Resultaron las cuatro con lesiones.

Entierro del Sr. Graell. El entierro de D. Guillermo Graell ha constituido una gran manifestación de duelo. Presidió el entierro un hijo del finado, a quien acompañaba un nieto del mismo. Otra presidencia la formaban el presidente del Fomento del Trabajo Nacional y varios miembros de la Directiva.

PIDIENDO OBRAS PUBLICAS LA CRISIS OBRERA EN ZAMORA

Toro, 13.—Comunican de Fuentesaúco que se encuentran muchos obreros sin jornal. La escasez de trabajo desde que finaron las faenas de recolección coloca ahora a numerosas familias en situación angustiosa. Otro tanto ocurre en Villaseca, Fuentelapeña, Castrillo y varios pueblos del partido, solicitando, para resolver este problema, que comiencen en seguida las obras de las carreteras de Villaseca a Cañizal, de Fuentesaúco a Cabo del Vino, de Fuentelapeña a Castrillo y algunos caminos vecinales que ya están proyectados. Además, la construcción de estas nuevas vías es de gran importancia para los intereses de la provincia.

MOVIMIENTO OBRERO

Obreros despedidos. Nos ha visitado una Comisión de obreros para protestar, en nombre propio y en el de otros compañeros, en número de sesenta, de haber sido despedidos por la Compañía Madrileña de Contratas, sin previo aviso y en el preciso momento de presentarse al trabajo para empezar una de las nocturnas jornadas de ocho horas que realizaban por el pequeño jornal de cinco pesetas. Nuestros visitantes nos dicen que han solicitado, sin éxito, la indemnización de despido a que creen tener derecho y se lamentan de la tristísima situación en que han quedado.

Escuela de aprendices del Arte de Imprimir. Desde el día 16 de este mes hasta el 4 de Octubre, todos los martes y viernes, de siete a ocho y media de la noche, se matriculará en el local de la Escuela (Oid. 5, bajo) a los aprendices que deseen asistir a las clases de la misma durante el curso de 1927-1928. Es muy conveniente que los que se matriculen por primera vez vayan acompañados por algún padre o encargado. Todos los compañeros, y especialmente los encargados de taller, están en el deber de recomendar a los aprendices la asistencia a la Escuela.

Los Comités paritarios. El Sindicato Metalúrgico de Madrid El Baluarte celebrará hoy, miércoles, a las nueve de la noche, en el Círculo Socialista de los Cuatro Caminos (Hernani, 15), un nuevo acto, en el que Miguel Muñoz, Veneciano Carrillo y Severo García disertarán acerca del tema «El Sindicato ante los Comités paritarios».

Convocatorios. Fontaneros y Vidrieros.—Hoy y el día 16, a las ocho y media de la noche, en el salón pequeño de la Casa del Pueblo, junta general ordinaria, continuación de la comenzada ayer, martes. El Baluarte.—Mañana, jueves, a las ocho de la noche, reunión extraordinaria, en el salón grande de la Casa del Pueblo.

SUCESOS

Accidente del trabajo.—Severo de la Morena Fernández, de treinta y ocho años, que vivía en Villamil, 13, se causó lesiones de pronóstico reservado cuando se encontraba trabajando en el edificio en construcción para la Compañía Telefónica Nacional. Caídas.—En la cocina del Hotel Gran Vía se cayó casualmente el botones Antonio Gutiérrez García, de diez y siete años, hiriéndose de pronóstico reservado.

En su domicilio, paseo de San Vicente, 14, cuando tendía ropa se cayó de una silla Daniela Antón Navarro, de cincuenta y cinco años, y sufrió lesiones de pronóstico grave. El que lo encuentra.—Los guardias de Seguridad de Servicio en la calle del Marqués de Valdeiglesias detuvieron ayer a Juan Ángel Martínez Andujar, de veintiséis años, domiciliado en Martín González, núm. 43 (Ventas del Espíritu Santo), porque encontrándose en dicha calle un grupo de señoritas buscando una sorlija, que se les había extraviado, se acercó dicho sujeto, y poco después se retiró del grupo aceleradamente. Cacheado por los guardias, le hallaron en la boca la sorlija, que es un sello de oro con iniciales. Intoxicación.—Julia Chaná Martín, de dos años, domiciliada en Santa Isabel, 12, padece intoxicación de pronóstico reservado, por ingerir alimentos en malas condiciones.

LA FERIA DE SALAMANCA

Toros, toreros y ganaderos

(De nuestro enviado especial.)

Salamanca, 13.—Hoy hemos visto lidiar una corrida de ocho toros, en la que el ganadero, en este caso la ganadera, pues según verán, los carteles eran de doña María Montalvo, ha conseguido el difícil triunfo de reunir en una misma fiesta ocho toros bravos y además de bravos, finos, bonitos y bien criados. No ha llegado, claro está, al tamaño que tuvo ya que ayer se lidió de la viuda de Concha y Sierra, en la que hubo toros con 34 arrobas y en el promedio salieron los toros a treinta y una arrobas y media; pero sí la casta y la bravura tiraron de la romana, la corrida de hoy pesaría más de cuarenta arrobas, porque toda la soseña, la blandura de aquellos toros de ayer se cambió esta tarde en fuerza, en alegría y en codicia. Los ocho toros, finos de patas, justos, gordos, bien encarnados, se arrancaron con fuerza a los puyazos y casi todos, a medida que les iban pegando, se iban creciendo hasta morir más bravos que cuando salieron de los toriles, como cumplía a su estirpe ibarraña, que con la de Lesaca, es la más pura aristocracia de las vacadas de lidia.

Cinco de los ocho toros fueron aplaudidos en el arrastre, y no sólo por el público, sino que todos o casi todos los ganaderos de Salamanca que asistieron a la corrida, fueron los más entusiastas en el aplauso, a pesar del estrechísimo juicio con que aquí se juzga los toros y de lo difícil que es para cualquiera ser profeta en su tierra. Y no puede achacarse a ganadería tal proceder, pues para nadie es un secreto que la ganadería la lleva el esposo de doña María Montalvo, D. Antonio Pérez, de San Fernando, que se está haciendo la competencia a sí mismo. No; lo que ha ocurrido esta tarde es que los ganaderos salmantinos, que saben que están acostumbrados a ver muchos toros bravos en sus dehesas y honrando en las plazas su divisa, han autorizado con su rúbrica la ejecución de bravura que traían los toros.

El resultado de la corrida ha correspondido a la calidad de los toros, salvo en el caso del Niño de la Palma, que a pesar de contar con el mejor lote, ha tenido la extraña habilidad de no arrancar una ovación en toda la tarde. Hasta espantados como las del Gallo en sus tiempos juveniles! En sus dos toros, dos broncas. Mejor es no hablar de su labor. Fué el borrón de la corrida.

Los demás estuvieron muy bien, incluso Márquez, a quien no favoreció la suerte en el sorteo, pues le tocó un toro difícil y peligroso, que tenía mucho nervio, que tiraba cornadas y que hizo pasar muchos sustos y apuros a su cuadrilla, pues corría el terreno y quería hacer pupa a todo trance. Al veroniquearlo Márquez sufrió un pitozazo, que le llevó media taquilla; pero a pesar de ello estuvo el madrileño muy torero y muy cerca del toro, hasta que lo echó a rodar de media estocada alta, y fué aplaudido, con la protesta de los que quieren gran faena en todos los toros.

Su primero, bravo y noble, dió ocasión a que Márquez lo torea muy bien con el capote y se hiciera ovación en tres soberbios pares de banderillas. Pero el toro llegó agotado a la muleta por exceso de castigo, y aun cuando Márquez se arrojó y consintió hasta darle seis u ocho muletas, no hubo tampoco la faena que el público esperaba. Hubo, sí, y en justicia para Márquez hay que consignarlo, dos pares forzados de pecho, en los que el espada aguantó con gran serenidad y se echó el toro por delante con arte y valor extraordinarios. Mafo de una corta a un tiempo y media desprendida, y se le aplaudió la faena.

Marcial Lalanda tuvo una tarde excelente. Su primer toro fué también muy bravo y codicioso; pero como al de Márquez, le pegaron demasiado, pues tomó cinco varas, recargando en todas, y también se agotó al llegar al último tercio. Marcial, que veroniqueando y en los quites había sido ovacionado, intentó torear al natural, sin logarlo, y tras una faena de varios ayudados, altos y bajos y de pecho, dió media alta y un certero descabello, y se retiró al estribo entre palmas.

Su segundo toro salió sin codicia para los capotes, y no pudo veroniquear; pero el toro se erigió en la primera vara y más en las restantes, haciendo una buena pelea y demostrando bastante poder. Marcial le clavó dos pares de banderillas muy buenos, y como tenía toro, salió dispuesto a hacer la faena y la logró, y por primera vez en esta feria salmantina vimos torear al natural, cortando la mano, templando y lidiando unos pares con otros y el último con el de pecho, y cuando ya el toro se le quedó al darle un natural por los terrenos de fuera, se cambió la muleta a la mano derecha, y a los acordes de la música siguió toreado con pa-

ses de todas marcas, cada vez más artista y más torero. Tres pinchazos que se aplaudieron y media en lo alto dieron fin del toro, y hubo para Marcial una ovación grande con vuelta al ruedo y petición de oreja, que no concedió el presidente. Fué hasta ahora la faena de feria.

A Martín Agüero le tocó un toro bravo, noble y suave, y el bilbaíno lo toreó cerca y muy valiente. ¡Lástima que no pudiera hacer la faena que el toro merecía! Pero en cambio, al matar, tras un pinchazo bueno, dió una estocada que mató sin puntilla, quedándose encunado entre los dos pitones y saliendo despedido y casi derribado. Estocada de valiente, que se ovacionó y por lo cual se le concedió la oreja. El último toro le rompió la taquilla al tratar de veroniquear; pero Martín Agüero, sin darle importancia, siguió en los quites muy valiente y estuvo muy cerca y decidido con la muleta. Mató de media estocada, salvando el pitón con habilidad, y fué despedido con aplausos.

EN TARANCON.—Andaluz.—Toros de Sanz

Tarancon, 13.—Con un lleno se ha celebrado la corrida de feria. Actuó como único espada el diestro Andaluz. El ganado fué de Sanz, que resultó bravo, grande y con poder.

Andaluz tuvo una gran tarde en los tres toros que despatchó, por haber cedido la muerte del último al sobresaliente Echevarría.

Andaluz, que toreó superiormente con el capote, mató a sus tres toros de tres estocadas. En el primero fué ovacionado, en el segundo cortó la oreja y en el tercero las dos orejas y el rabo. A este toro le hizo una gran faena de muleta. El público le sacó en hombros. Echevarría, después de torear al que cerró plaza de forma muy lucida, lo despatchó de media estocada y un descabello con la puntilla. Fué ovacionado.

EN ARANDA DE DUERO.—Pérez Soto, Vaquerín y Lacruz.—Novillos de Blázquez

Aranda, 13.—El ganado de Blázquez cumplió. Pérez Soto toreó muy ceñido con el capote a sus dos enemigos, banderilleó muy bien al primero, prendiendo dos pares al cambio, siendo ovacionado. Con la muleta estuvo valiente y torero, y matando al primero de un volapié, por lo que se le concedieron las dos orejas y el rabo, y a su segundo, de un pinchazo y media buena. Fué ovacionado. Vaquerín toreó muy templado con el capote y la muleta. Matando estuvo breve y certero. Cortó una oreja. Lacruz toreó magníficamente con el capote. Con la muleta estuvo hábil y matando, bien. Se le ovacionó.

EN ALBACETE.—José Iglesias, Enrique Torres y Francisco Perliacia. Novillos de Darnaude

Albacete, 13.—Con buena entrada a la sombra y mediana al sol, se ha celebrado la novillada de feria.

Primero.—Manso. Cumpie en varas por dos tumbos. Hay un buen quite de Torres.

Iglesias brinda a Valencia II y muleta bien, da dos pinchazos bien señalados que le valen palmas, y otro sin soltar. DescABELLA. (Aplausos.) Segundo.—Torres lo saluda con cinco magníficas verónicas que se olean y ovacionan. Torres hace una grandiosa faena con pases naturales, molinetes y afarados y termina con una estocada hasta el puño. (Ovación, oreja, rabo y vuelta.) Tercero.—Perliacia lo recoge con unas verónicas enormes. (Ovación.)

Torres hace otro gran quite y también oye otra ovación. Perliacia, sobre la izquierda, torea con naturales y de pecho y mata de dos pinchazos y media. (Palmas.)

Cuarto.—Bravo. Iglesias le da una buena serie de verónicas. (Ovación.) Al quitar también se le aplaude.

Torres en su turno hace un quite precioso. (Ovación.) Iglesias pone cuatro buenos pares de banderillas que se jalean. Hace una faena enorme, intercalando naturales, de pecho, altos y molinetes, a la que pone fin con un volapié magnífico. (Ovación, las dos orejas y el rabo.) Quinto.—Torres veroniquea templando y con gracia. Hace un quite afarado, y en ambas ocasiones se jalean y ovacionan.

El bicho llega a la muleta un poco quedado, y Torres, pisándole el terreno, hace una faena muy valiente y termina con una estocada desprendida por un extraño del toro. (Ovación a la valentía.) Sexto.—Es foguendo. Perliacia hace una faena para igualar y termina con dos estocadas un poco atravesadas. (Palmas.)

OTRAS NOVILLADAS

Egea de los Caballeros. Se ha celebrado la segunda novillada de

feria, con ganado de Casas, que resultó bueno.

Pinturas, bien toreado y voluntarioso con la muleta y el estoque.

Luis Morales confirmó el éxito logrado en la tarde de ayer. Toreó superiormente a sus dos novillos, a los que banderilleó, siendo ovacionado. Con la muleta hizo dos faenas muy valientes y adornadas y mató sus dos toros de dos estocadas. Cortó dos orejas y fué sacado en hombros.

—En Villacarrillo. Se celebró la última corrida mixta de la feria, con cuatro toros de Herrero Manjón, para Carnicerito y el novillero José Serrano.

Los dos espadas tuvieron una gran tarde, hicieron faenas emocionantes. Mataron de grandes estocadas y cortaron orejas.

—En Olmedo. Letonas, bravos, Romero Freg, muy valientes. Fué ovacionado. Rafael Moreno, superior toreando con capote y muleta y bien matando. Oreja.

—En Arroyo del Puerco (Caceres). Novillos de Zugasti, bravos. Rodríguez Rufo, inmenso toreando, banderilleando y matando. Cortó dos orejas.

Manolito Agüero, bien toreando y superior matando. Cortó una oreja.

—En Béjar. El ganado lidiado cumplió. Chiquito de Mérida y Manolete alcanzaron un éxito grande y cortaron orejas. Chiquito de Mérida se reveló como un gran estoqueador. Manolete se distinguió como torero.

—En Turégano. Novillos de Flores, bravos. Litri II triunfó toreando y matando. Cortó orejas.

—En Zamora. Los toreros bufos Llapsera, Lerín Charlot y el guardia torero alcanzaron un gran éxito por sus trucos y su gracia inimitable.

Chaves, en Madrid

El espada Francisco Tamari (Chaves), herido por un toro de Veragua en la segunda corrida de la feria de Albacete, ha llegado a Madrid ayer, en el correo de Alicante.

Durante el trayecto le han acompañado sus íntimos, Sres. Sanabria y Bejarano, su banderillero Currito y su mozo de espadas, Fínezas.

En un automóvil sanitario, previamente pedido al Montepío de Toreros, fué llevado desde la estación a su domicilio.

A pesar de la gran extensión, profundidad e importancia de la herida, el estado de Chaves es relativamente satisfactorio, por no estar interesado ningún órgano vital importante.

El doctor D. Aurelio Romero, que le hizo la primera cura, quedó satisfechísimo al levantarla y ver el aspecto de la herida. Según su opinión, tardará en curar unos treinta días. De su curación en esta se hace cargo el doctor Segovia.

Villalta, a Zaragoza

Bilbao, 13.—El diestro Nicanor Villalta abandonó la clínica del doctor San Sebastián, marchando a Zaragoza, donde atenderá a su restablecimiento total.

Antes de marchar subió a Begoña para ofrecer a la Virgen una promesa que le había hecho. Iba acompañado de varios socios de la Peña de su nombre.

La alternativa de Barvera

Valencia, 13.—Ha quedado definitivamente hecho el cartel de la corrida de toros para la alternativa de Vicente Barrera.

La corrida se celebrará el día 17 del actual, con ganado de Concha y Sierra y alternando Juan y José Belmonte y Vicente Barrera.

Los niños húngaros, a Bélgica

Bruselas, 13.—Han llegado a Bruselas, en un tren de la Cruz Roja húngara, seiscientos niños húngaros, que pasarán seis meses en Flandes oriental, al cuidado de familias e instituciones que han solicitado albergarles. Ayer regresaron a Hungría otros seiscientos niños que han pasado también en Bélgica una larga temporada.

LOS PELIGROS DE LA CIRCULACION

UNA JOVEN MUERTA

El automóvil del servicio público número 13.392, que conducía Tomás Esteban, de veintitún años, atropelló en la calle de Alcalá, esquina a la del General Pardiñas, a la joven de veinticinco años Justina Jacobo Galán, que vivía en la calle de Lope de Rueda, 11.

Trasladada rápidamente a una Policlínica próxima al lugar del suceso, se la asistió de primera intención de las heridas que padecía, pasando seguidamente al Equipo Quirúrgico del distrito del Centro, donde falleció.

Antonio Ruiz atropelló con la bicicleta que montaba en el paseo de la Chopera a Juan Blanco, de cuarenta y nueve años, y le produjo lesiones graves.

Telesforo Tomás Espada, de sesenta y siete años, fué atropellado en la ronda de Atocha por una camioneta que guiaba Mariano Graña.

En la Casa de socorro del Hospital se apreciaron a Telesforo lesiones de pronóstico reservado.

La conquista del aire

Restos del «Old Glory»?

San Juan de Terranova, 13.—El capitán Taderswer, del barco «Kyles», fletado por la Agencia International News Service, propiedad del periodista Mr. Hears, para buscar al «Vieja Gloria», comunicó que ha recogido restos del avión a una latitud de 51° 17' Norte y a una longitud de 30° 23' Oeste, sin encontrar señales de sus ocupantes.

Restos de un avión

Londres, 13.—El mar ha arrojado esta noche, cerca del pueblo de Newquay, en la costa de Cornwall, el ala y el timón de un avión. Por ser altas horas de la noche no ha podido ser identificado, esperando las primeras horas de luz para hacerlo.

Se cree que estos restos pertenecían a algún avión de los que últimamente intentaron la travesía del Atlántico.

El «Pájaro Azul», a la expectativa

París, 13.—Los aviadores Gibons y Corbu, tripulantes del «Pájaro Azul», esperan que las condiciones atmosféricas sean favorables para emprender la travesía a Nueva York, no habiendo desistido de ello, como en un principio se dijo. Pero si el régimen tempestuoso prosiguiera en el Atlántico, efectuarían otro vuelo para superar las marcas de distancia y duración.

Bentley, en Heliópolis

El Cairo, 13.—El aviador inglés Bentley, que se dirige al África del Sur, ha aterrizado en Heliópolis.

El torneo yanqui

Spokane (Washington), 13.—Hasta ahora van inscriptos 111 aviadores en el Gran Torneo de Aeronáutica, que se celebrará los días 19 al 25 del actual. Una de las pruebas del torneo es la carrera aérea de Nueva York a Spokane.

El aviador francés Fonk participará en estas pruebas.

Un accidente

Venecia, 13.—Un hidroavión británico, que estaba realizando pruebas para tomar parte en el concurso de la Copa Schneider, ha sufrido un accidente cuando efectuaba un vuelo de ensayo. El piloto pudo ser salvado, sufriendo solamente ligeras heridas.

Otro aviador en espera

Londres, 13.—Mac-Inintosh sigue firme en su propósito de intentar el vuelo transatlántico, para lo cual espera en las proximidades de Dublín que mejore el tiempo. Le acompañará en su vuelo a América el capitán Wreford.

El «raid» París-Chita

París, 13.—Hoy por la mañana saldrán de Etampes los aviadores Marmier y Favreau para intentar el vuelo sin escala a Chita (Siberia).

Un avión destrozado

París, 13.—Los aviadores Marinié y Favreau se proponían salir esta mañana, a las seis, del aeródromo de Etampes para batir el «records» mundial en línea recta. El objetivo era Chita, en Siberia, a más de 7.000 kilómetros de París, cerca de los Urales y del lago Baikal. El «records» actual lo detentan Chamberlin y Levine, con 6.200 kilómetros. El avión fué sacado del hangar. Llevaba un peso total de 5.300 kilos, de los que 2.940 correspondían a la esencia. Iba provisto de un motor de 500 caballos.

Después de ultimados los preparativos se puso el motor en marcha, y tras rodar algunos metros el avión despegó; pero cayó cuando apenas se había elevado un metro y se destruyó la parte anterior del aparato. Los tripulantes no sufrieron daño alguno.

Este accidente imposibilita por ahora a Marinié y Favreau para realizar su proyecto.

A comprar aeroplanos para Méjico

Méjico, 13.—«El Universal» dice que dentro de pocos días saldrá con dirección a Europa una Comisión de aviadores militares mejicanos, quienes estudiarán en diversos países los últimos progresos realizados en materia de aviación, y estarán autorizados para invertir la suma de 50.000 libras esterlinas en la adquisición de aviones con destino al ejército mejicano.

Las Compañías navieras y los vuelos transatlánticos

Londres, 13.—Las Compañías de navegación se quejan de los gastos que les ocasiona la busca de los aviadores perdidos en el mar. «Tomemos, por ejemplo, el caso del «Old Glory», ha dicho un director de Compañía.—Cuatro de nuestros navíos han tomado parte en la busca. Uno de ellos tuvo que alargar su ruta más de cien millas, gastando horas y más horas en recorrer vastos mares espaciales. Resultó, pues, la travesía aumentada en más de un día, durante el cual fué menester alimentar al pasajero y a la tripulación. Costó de 500 a 600 libras esterlinas por barco. En cuanto al combustible suplementario, la nota asciende a más de 400 libras esterlinas por buque. Por lo tanto, se pueden calcular las pérdidas causadas a nuestra Compañía por la busca del «Old Glory» en

mil libras esterlinas por navío, o sea un total de 4.000 libras.»

La copa Schneider

Venecia, 13.—Con el accidente ocurrido al avión inglés «Crusader» durante las pruebas efectuadas para tomar parte en la copa de aviación Schneider, Inglaterra pierde las probabilidades de éxito en este concurso. Teniendo en cuenta que los Estados Unidos y Francia no asisten a dicha prueba, es lo más seguro que triunfará el día 25 del corriente.

Concursos de aerostación

El aterrizaje de los globos «Hispanian», «Lafayette» y «Good Lear»

Nueva York, 13.—El globo «Hispanian», tripulado por los comandantes Mola y Maldonado, que ha participado en la carrera Gordon Bennet, ha aterrizado cerca de Outaw Ville, en el Estado de Carolina del Sur.

El globo francés «Lafayette» lo hizo cerca de Waverly Hall, en el Estado de Georgia.

El de los Estados Unidos, «Good Lear», cayó cerca de Adrían, en el Estado de Georgia.

El «Detroit», clasificado en primer lugar, y el «Hispanian», en quinto

Detroit, 13.—Han aterrizado ya todos los globos que tomaron parte en la carrera Gordon Bennet.

El «Detroit», de los Estados Unidos, ha recorrido 725 millas, creyéndose que es el vencedor.

El español «Hispanian» se ha clasificado en quinto lugar.

Otros detalles

Nueva York, 13.—La Comisión organizadora del concurso de aeronáutica para la Copa Gordon Bennet ha tenido noticias de que el globo americano «Detroit» descendió en el mismo centro de la ciudad de Barley (Georgia), quedando enganchado en unos árboles, y que el «Munster» aterrizó en Simpsons Gery (Carolina del Sur).

Los oficiales italianos cuyo globo descendió en Shelby (Carolina del Norte) refieren que el «Pex», globo que tripulaban, tuvo que aterrizar a unos veinte kilómetros de aquella ciudad, a consecuencia de un escape de gas que se producía en la misma válvula. Todos los tripulantes resultaron ilesos.

Accidentes de aviación

Muerte un piloto

Berlin, 13.—El famoso piloto acróbata von Koeppen ha muerto a consecuencia de un accidente de aviación ocurrido en el aeródromo de esta capital.

Los aviadores franceses

París, 13.—Tres tripulaciones francesas que preparaban grandes vuelos han salido hoy. Una de ellas, por desgracia, no ha podido continuar su vuelo: la formada por Marinié y Favreau, que apenas despegados, han caído al suelo, causando grandes desperfectos al aparato.

De Vitrolles salió, a las cinco, para Casablanca, llegando a las cinco de la tarde a esta población marroquí.

Cornillon ha emprendido la marcha en dirección a Bucarest. Pelletier d'Olisy y su cuñado Gonin han decidido salir esta mañana, a ocho y diez, por un circuito mediterráneo. El itinerario pasa por Bucarest, Alepo, Jerusalén, Trípoli, Túnez, Casablanca, Madrid y París.

El «raid» constará de seis etapas.

EL VERANEO EN EL NORTE

Balandrismo y conferencias

San Sebastián, 13.—En el ministerio de jornada se han reunido los delegados que tratan de las bases del convenio aéreo con Alemania.

Por parte de España toman parte en las conferencias el general Soriano y el diplomático Sr. Montesinos, y por Alemania, dos técnicos y el secretario de la Embajada. Terminada la reunión, fueron a almorzar al restaurante Cámara, de Pasajes.

Las conclusiones serán sometidas a la aprobación del Gobierno. A las once de la mañana dieron comienzo las regatas de crucero a Zarauz.

Embarcaron los reyes y los infantes D. Jaime y D. Juan. El príncipe presenció las salidas desde la tribuna del Jurado.

En Zarauz almorzaron los banderistas en el Gran Hotel.

Por la tarde regresaron en automóvil a San Sebastián, asistiendo a la tómbola celebrada en el Gran Casino a beneficio de la Cruz Roja. Se recaudó una gran cantidad.

Esta noche, en el Club Náutico, se celebró el reparto de premios y una comida de gala seguida de baile.

La Semana Vasca

Han continuado las fiestas de la Semana Vasca. En las pruebas de barchas venció Igarza, de Azpeitia, cortando seis troncos en 13 minutos y 40 segundos.

Esta noche, en el teatro Victoria Eugenia, se representó la ópera vasca «Maitena», tomando parte en su interpretación los señores Aruti y Gorostidi, el barítono Peña, el bajo Olaizola, la tiple Salguero, el Orfeón donostiarra, y la Orquesta Sinfónica donostiarra.

Se aústed todos los domingos el suplemento de LA LIBERTAD. Se publica en él las novelas más famosas

TRABAJOS DE LAS COMISIONES

Reunión de Comisiones

Ginebra, 13.—La primera Comisión de la Asamblea (Cuestiones jurídicas y constitucionales) se ha reunido bajo la presidencia del delegado japonés, Sr. Adatol, abordando el estudio del problema de la adhesión a los Convenios internacionales, firmados bajo reserva de ratificación ulterior, y ha nombrado un Comité especial, formado por los Sres. Skilton (Canadá), Motta (Suiza), Rustworowski (Polonia), Guerrero (Salvador) y Ali Khan Forroughi (Persia).

Después ha abordado la Comisión el debate general sobre codificación progresiva del Derecho internacional.

La segunda Comisión, presidida por el Sr. Dandurand (Canadá), ha examinado los trabajos de la Comisión internacional de cooperación intelectual. Han intervenido en el debate los señores Hussein Khan Ala (Persia), Calvesesi (Italia), Pauli (Austria), Ayyar (India), Lytleston (Inglaterra), Helene Vacaresco (Rumania), Breischeld (Alemania), Vevriska (Checoslovaquia), Belli (Suiza) y Magal (Japón), quienes insistieron sobre la labor realizada por la Comisión de Cooperación intelectual y del Instituto de París.

La Comisión ha examinado después la propuesta de Italia, relativa a la creación de un Instituto internacional de cinematografía educativa en Roma, y ha escuchado a tal efecto a los Sres. Calvesesi, Ley y Loucheur.

La Comisión ha examinado después la propuesta de Italia, relativa a la creación de un Instituto internacional de cinematografía educativa en Roma, y ha escuchado a tal efecto a los Sres. Calvesesi, Ley y Loucheur.

La cuestión del desarme

La tercera Comisión (cuestiones relativas a la reducción de armamentos) reunida bajo la presidencia del delegado de Checoslovaquia y ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Benes, ha abordado el examen de los trabajos realizados por la Comisión preparatoria de la Conferencia del desarme.

El delegado de El Salvador, señor Guerrero, ha insistido en la urgente necesidad de convocar una Conferencia para el control de la fabricación. Han participado en la discusión los representantes de Suecia, Austria, Alemania, Australia, Francia, Polonia y Suiza.

Hizo uso de la palabra el delegado polaco, Sr. Sokal, el cual opina que la lentitud de los trabajos referentes al desarme, es originada por las dificultades con que tropiezan las tentativas examinadas a llevar a todos los Gobiernos a una aproximación en esa materia, dificultades que, a su juicio, provienen de la inquietud que reina en estos momentos en Europa por la ignorancia del «mañana». Esta inquietud, agregó el Sr. Sokal, hace que surjan suspicacias malévolas aquí y allá, envenenándose así las relaciones internacionales.

Terminó diciendo que, a su juicio, el desarme es imposible de realizar sin que reine entre las naciones un estado de seguridad jurídica y moral.

Después, M. Paul Boncour ha expuesto los trabajos realizados en cuanto a la seguridad y al desarme.

«Este—dijo—es imposible de resolver si se separan las cuestiones referentes a los armamentos terrestres, navales y aéreos. Todas las Potencias, grandes, medianas y pequeñas deben preocuparse y proceder en cuanto les sea posible al desarme. Sobre muchos puntos de vista se ha llegado ya a un acuerdo, especialmente en lo que se relaciona con los armamentos terrestres.»

El Sr. Paul Boncour prosiguió diciendo que si subsisten las diferencias para llegar a la unanimidad de pareceres en lo que se refiere a los efectivos navales y aéreos, estas diferencias no son seguramente insuperables y pueden ser allanadas con buena voluntad.

La Conferencia del Desarme ha fracasado a causa del desarme naval; pero Francia, tan interesada en este asunto, no puede esperar y sugirió la idea de llegar a la conclusión de un acuerdo único en defecto de la reforma del artículo 13 del Pacto de Ginebra, dándole una mayor flexibilidad para la conveniente graduación de la regionalización de los compromisos internacionales, con arreglo a la geografía y a las condiciones de cada Estado.

Terminó diciendo el Sr. Boncour que las mayores dificultades provienen de la no existencia de un organismo internacional suficiente para ocuparse de problema de tanta importancia.

Cuestiones financieras y sociales

La cuarta Comisión (Cuestiones financieras), reunida bajo la presidencia del Sr. Van Eysinga (Holanda), ha oído la ponencia del delegado checoslovaco Sr. Osusky, presidente de la Comisión de control sobre el presupuesto de la Sociedad de Naciones. Este ha declarado que dicho presupuesto ha llegado a un nivel que puede considerarse como normal, y que, por lo tanto, cualquier nueva tarea que la Asamblea quisiera añadir a las actividades de la Sociedad necesitaría el crédito suplementario correspondiente. La Comisión

ha comenzado el debate sobre el presupuesto, tomando la palabra, sucesivamente, los Sres. Young (Inglaterra), Ayyar (India) y Sudky (Checoslovaquia).

La quinta Comisión (Cuestiones sociales y humanitarias) ha celebrado sesión, presidida por el señor Hambro (Noruega), enterándose de los informes del delegado danés Sr. Forchamer sobre la labor realizada en el Próximo Oriente para la protección de mujeres y niños. El delegado francés señor Labrousse ha presentado una moción invitando a la Comisión a llamar la atención del Comité de Protección a la Infancia sobre la importancia que tiene, desde el punto de vista psicológico y mental, la encuesta comenzada sobre la cinematografía.

Después se escuchó el informe del delegado belga, Sr. Janson, sobre protección a la infancia e influencia del cinematógrafo en los niños.

Cuestiones políticas

El delegado de Luxemburgo, señor Bech, preside la reunión de la sexta Comisión (Cuestiones políticas), la que aborda el examen de las medidas adoptadas por las potencias signatarias del Convenio sobre la esclavitud, y ha nombrado ponente al Sr. Young (Inglaterra). Toman parte en el debate el rajá de Kapurthala (India), el doctor Nansen (Noruega), el Sr. Young, el conde Aponyi (Hungría), Freire d'Andrade (Portugal), Bonin Longare (Italia), Louwers (Bélgica), Van Lynden (Holanda), Heitzsch (Alemania) y Hubert (Francia).

La Comisión ha comenzado a examinar la cuestión del voto único transferible y el principio de la representación proporcional para la elección de miembros no permanentes del Consejo.

Briand va a París</



TRIBUNA LIBRE

LA PRODUCCION NACIONAL

Persistiendo en nuestro propósito de recoger en estas páginas las opiniones de los cinematografistas de reconocida competencia...

¿Conocéis el cuento simbólico?... Clerta aurora, se posó un águila sobre una altísima roca...

Sintiéndose reina y señora, centro del Universo, se indignaba al observar cómo el sol no reservaba exclusivamente para ella el calor y la luz de sus rayos.

—¿Por qué descendes con tu esplendor más abajo de mis dominios?...

Continuó el águila: —¿Tú que iluminas estas regiones maravillosas, que puedes vanagloriarte de ser rey de las cumbres...

El sol, por toda respuesta, le envió una nube para que la condujese cerca de él.

Al remontarse, vió cómo la tierra parecía hundirse, y que aquellas cumbres, cuna de su orgullo, parecían fundirse con los rincones más insignificantes.

—Admira, vanidosa, cómo desde estas alturas ya no hay nada grande ni pequeño. Lo mismo refleja mi luz una gota de agua que el océano...

En España, en los dominios del séptimo arte, se encuentra con una frecuencia abrumadora el

águila de la narración. Como en la sabia réplica del sol, necesitamos, para poder observar serenamente esta nueva modalidad del arte entre nosotros, algo de lejanía.

¿Qué puede valer ante la mirada universal el concedernos los máximos honores, si la conciencia nos muestra el vacío entre nuestro verdadero ser y las preseas con que deseamos deslumbrar al Mundo?...

Al mirar hacia las obras preparadas, percibimos, no el florecimiento que había de elevar con su perfume la cinematografía española, sino el olor de la miseria.

Creo firmemente en el Film Español; pero ¿cuántas manos son a matarlo?...

Por razones que desconozco, desconocer es siempre lo mejor, se ha llegado a un punto en que, entre los actuales capitalistas, los directores y la crítica se ha formado un tribunal del cual no sobrevivirá el nuevo arte en España.

El capitalista del día parece poseer el instinto del aventurero especializado en «misas». No tomará parte en una producción ante el correcto ofrecimiento de un beneficio calculado razonablemente.

El caso del director es más triste. Falso del elemento más esencial, descende, en el temor de ver malogrados sus esfuerzos, a sorprender la buena fe del público amparado en títulos de obras que no podrá servir con el esplendor necesario.

El crítico debe ser más creador que el creador mismo. Debe adivinar el camino verdadero del film español, y que, en lugar del médico que ataja un mal de modo cruento, sea la mano amiga que amortigüe el dolor de nuestros errores y encauce nuestros pasos por el sendero de la única verdad: el arte.

Debe ser artista por temperamento y crítico por emotividad artística; penetrarse con el espíritu de la obra y asimilarse el alcance imaginativo del director.

No puede aceptarse del crítico la omisión malévola, y mucho menos incomprensiva de aquellos detalles, por sutiles que sean, que signifiquen un avance en la técnica. La conciencia de sí mismo hará al creador no conceder importancia a una crítica fría o injusta; pero el perjuicio que de ella se desprende en este ambiente de incompreensión y pobreza, le impedirá realizar nuevas obras.

Si el capital se retrae, si los elementos son... no son, porque no existen, hay que crear los más indispensables antes de hacer las obras, y si la crítica en este comienzo profesional no es un verdadero sacerdocio, la duración de este arte en España será una llamara.

Al crítico que no acepte, no obstante el deseo ardiente de triunfo de cada director, la relatividad del medio, sino el resultado, netamente, ¿a qué hacerle objeción alguna? La opinión de «si no hay elementos para hacer cine, no hacerlo; esperad que el cine venga aquí», equivale a «si no tenéis rascacielos, aviones, ferrocarriles, etcétera, dejad que vuestras viviendas se derrumben y no salid al paso del progreso; ya vendrá el espontáneamente». Este modo de opinar es divertido a fuerza de ser pintoresco.



UNA INTERESANTE ESCENA DE LA PELICULA, DE JOSE BUSCH, «EL DOS DE MAYO»

EL DOS DE MAYO

EDICIONES FORNS-BUCHS

DOCTOR LETAMENDI, 1

to con tal que le permita mostrar su temperamento creador. Así se dignificaría una profesión que, al elevarla, aportaría el más sincero aplauso.

El crítico, por último, da su golpe de gracia sin un concepto justo de su misión.

Para hacer arte basta con el afán de realizarlo: el resultado será un éxito o un fracaso. Para hacer crítica no basta con el deseo de hacerla: requiere cultura profunda del tema, y esto es importantísimo, situarse para juzgar en el nivel de época y elementos que concurrirían a la realización artística.

El film español requiere una alta crítica. El crítico debe ser más creador que el creador mismo. Debe adivinar el camino verdadero del film español, y que, en lugar del médico que ataja un mal de modo cruento, sea la mano amiga que amortigüe el dolor de nuestros errores y encauce nuestros pasos por el sendero de la única verdad: el arte.

Debe ser artista por temperamento y crítico por emotividad artística; penetrarse con el espíritu de la obra y asimilarse el alcance imaginativo del director.

No puede aceptarse del crítico la omisión malévola, y mucho menos incomprensiva de aquellos detalles, por sutiles que sean, que signifiquen un avance en la técnica. La conciencia de sí mismo hará al creador no conceder importancia a una crítica fría o injusta; pero el perjuicio que de ella se desprende en este ambiente de incompreensión y pobreza, le impedirá realizar nuevas obras.

Si el capital se retrae, si los elementos son... no son, porque no existen, hay que crear los más indispensables antes de hacer las obras, y si la crítica en este comienzo profesional no es un verdadero sacerdocio, la duración de este arte en España será una llamara.

Al crítico que no acepte, no obstante el deseo ardiente de triunfo de cada director, la relatividad del medio, sino el resultado, netamente, ¿a qué hacerle objeción alguna? La opinión de «si no hay elementos para hacer cine, no hacerlo; esperad que el cine venga aquí», equivale a «si no tenéis rascacielos, aviones, ferrocarriles, etcétera, dejad que vuestras viviendas se derrumben y no salid al paso del progreso; ya vendrá el espontáneamente». Este modo de opinar es divertido a fuerza de ser pintoresco.

no abandonasen su tribuna acusadora para empuñar el «guión». Entonces, ¿cómo olvidar el proverbio «si quieres ver pasar el cadáver de tu enemigo, sientate a su puerta y espera?»

La realidad hace ver, en este caso, cómo lo que era una mota en el ojo del director criticado es, con mayor motivo, un mundo en el del crítico director.

Venga al film español la alta crítica con su apostolado y su misión artística. Goce el crítico su privilegio de hacer arte al adentrarse en las obras creadas y descifrar matices y espiritualidades que ni el propio autor pudo prever. Sea encauzador y que sólo percibamos de él sus grandes obras, sus nobles acciones, sus bellas ideas.

De no purificarse en un noble deseo nuestro ambiente, el color de los cineastas españoles debe cambiarse por intenso amarillo: color de odio. Ese mismo amarillo del avaro envidioso que, condecorador de que Dios le otorgaría cuanto pidiese con la única condición de que concedería el doble a su vecino... le pidió que lo dejase tuerto.

ALHAMAR



Ecos de Cinelandia

Así se protege el cine

El Gobierno yanqui ha prestado a la First National uno de los más modernos dirigibles de la Marina de guerra americana para poder realizar una graciosa película de aventuras, titulada «Un loco en dirigible», de la cual es protagonista el estupendo actor cómico León Errol, que realiza en esta cinta las más grotescas diabluras.

Muchachos «a la antigua» para una película. Se necesitan seis muchachos que Tengan el pelo largo... Cintura delgada... Estatura alta... Bien formadas y regordetas...

en la que su esposa, conocida en el mundo del arte como Eleanor Boardman, interpretará el principal papel.

—Ramón Novarro está trabajando ahora con Roy D'Arcy en la nueva producción M. G. M., titulada «Romance».

—Rex Ingram ha terminado «The Garden of Allah» («El jardín de Alá»). La mayor parte del trabajo de esta producción se hizo al aire libre, lo que ha cambiado a Rex de un enfermo en un hombre robusto y fuerte.

—Lillian Gish será la «estrella» de «The Enemy» («El enemigo»), versión M. G. M. de la conocida obra de teatro de Channing Pollock. Miss Gish está trabajando en la producción titulada «The Wind» («El viento»), dirigida por Victor Seastrom y adaptada de la novela de Dorothy Scarborough.

—Otro nuevo triunfo para Lon Chaney será representar «The Hipnotist» («El hipnotizador»), que se está adaptando para ser filmada. Lon Chaney trabaja actualmente en «Mockery» («Burla»), en una localidad rusa. Benjamín Christenson es el director de la obra.

George O'Brien es el «hombre perfecto».

Según el doctor E. A. Eskaletar, médico californiano, George O'Brien, el astro de Fox Film, es el «hombre perfecto».

Las condiciones físicas de O'Brien—dice el sabio doctor—son perfectas debido a que no fuma ni bebe, y conserva estrictamente las horas, sobre todo de la comida, lo que, como es sabido, tiene una enorme importancia para realizar bien las digestiones. A pesar de que ha intervenido en muchas trementadas escenas en el ejercicio de su profesión y que ha luchado en el «ring» durante la filmación de

películas, George O'Brien jamás ha sufrido golpe o lesión alguna de importancia. Su cuerpo está libre de manchas y de cicatrices, y en verano, debido a la acción de los rayos solares, su piel adquiere un agradable tono bronceado. O'Brien es un perfecto nadador.

O'Brien tiene 1,80 de alto descalzo, pesa 180 libras y es ex campeón de su clase de la Armada americana. Es el único actor de películas que es miembro de la Unión Atlética Americana. Su tórax mide 44 pulgadas y usa cuellos de 16,5 pulgadas. De cintura mide 30 y a veces menos. Su pasatiempo favorito es la perfección física y práctica lo que predica. Es capaz de entrar en competencia con cualquiera otro, o mismo jugando a la pelota que en correr a pie por pista.

Películas españolas

«Los héroes de la legión»

Está próxima a terminarse la película «Los héroes de la legión», de la que es autor nuestro querido compañero en la Prensa Rafael López Rienda, y en la que actúa de operador Carlos Paisa.

«La condesa María»

Ha salido para Marruecos el joven cineasta Benito Perojo, para preparar la filmación de «La condesa María», que en breve comenzará a rodarse.

«La hermana San Sulpicio»

Florián Rey ha terminado de filmar la adaptación cinematográfica de esta obra del gran novelista Palacio Valdés.

«Rosa de Madrid»

Eusebio Fernández Ardavin rueda actualmente los últimos metros de una adaptación de la aplaudida comedia de su hermano Luis, titulada «Rosa de Madrid».



CURIOSIDADES

LAS CONQUISTAS DEL CINE

Una película en la Gran Opera, de París

Según nuestras noticias, el director de la First National en París, Mr. Robert Schells, y el director del teatro de la Opera, han llegado ya a un acuerdo para que durante la primera quincena de Enero de 1928 se efectúe en el suntuoso Coliseo nacional francés el estreno de «Margarita Gautier».

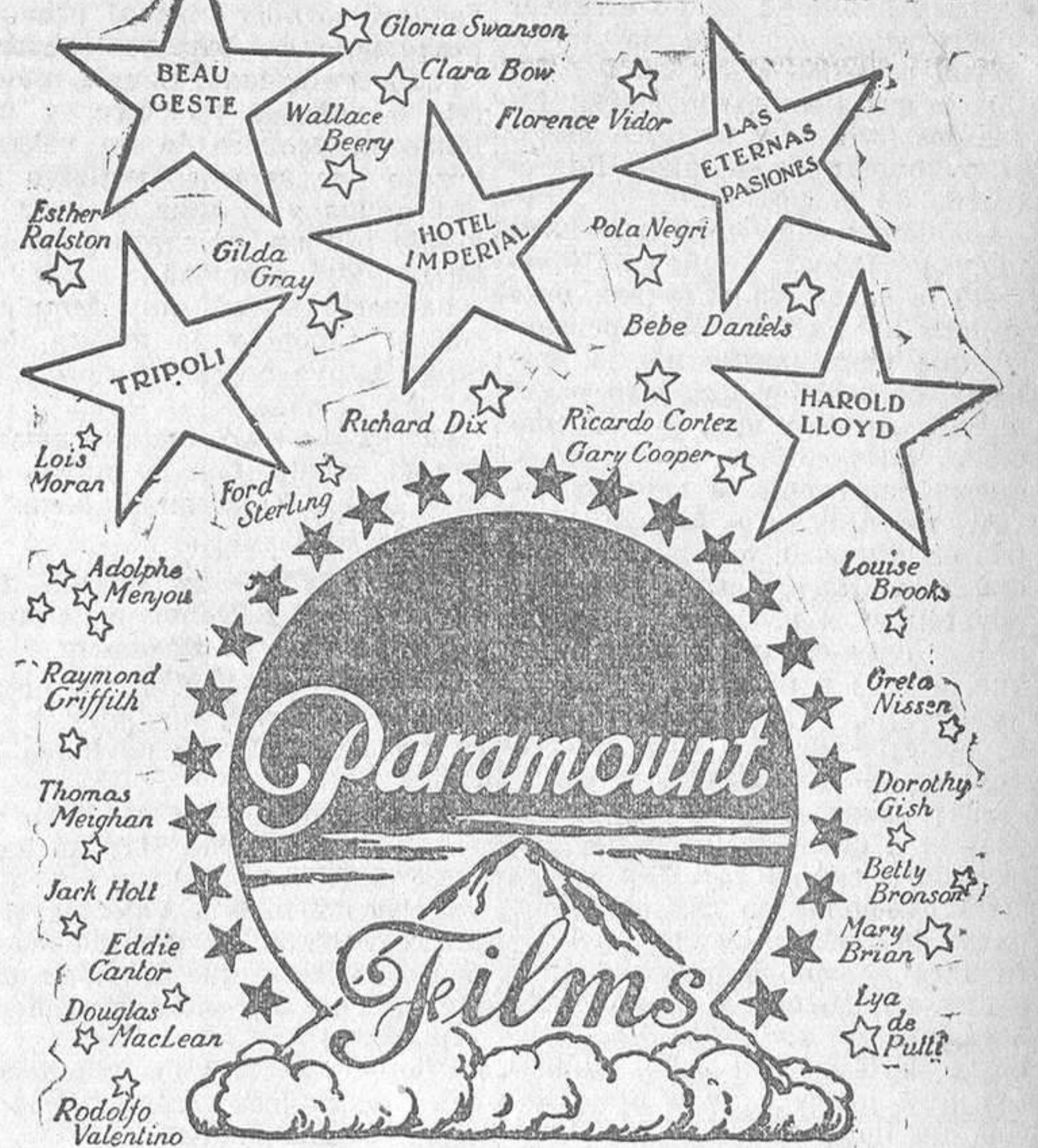
Para dar lugar a este estreno se han interrumpido durante quince días las sesiones de ópera en lo más animado de la temporada. El estreno de un film en el teatro de la Opera de París implica nada menos que la consagración de la cinta como indiscutible obra de arte. Es la máxima distinción que en Francia puede alcanzar una película, y son contadas (no pasan de dos o tres al año) las películas que alcanzan tal galardón.

Otra cinta en la Gran Sala, Salzburgo, de Berlín

La primera representación en Europa de «El rey de reyes» tendrá lugar en los grandes festivales de Salzburgo, en Alemania.

Este estreno tiene una importancia especialísima porque por primera vez en la historia de la Gran Sala de Salzburgo se exhibirá en ella una película, colocando «El rey de reyes» a la misma altura artística que todas las más grandes obras musicales y teatrales, que únicamente hasta la fe-

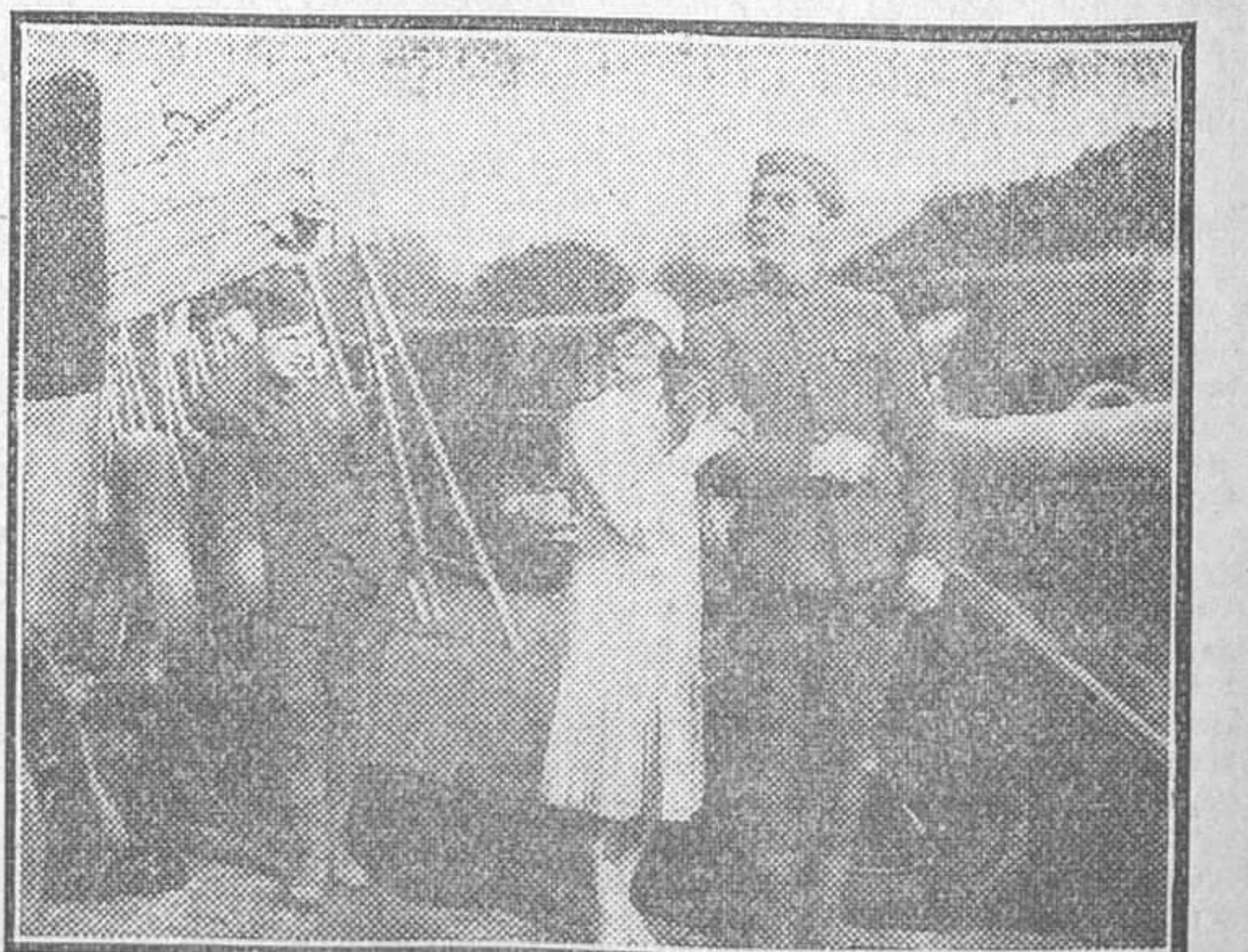
EXIJA USTED SIEMPRE LO MEJOR



ESTRELLAS-ARTISTAS-PELICULAS LA CONSTELACION MAS BRILLANTE DEL FIRMAMENTO CINEMATOGRAFICO

«FOTOGRAMAS»

es la revista que interesa a usted COMPRELA MARANA JUEVES 60 céntimos en toda España



UNA ESCENA DE LA GRAN PELICULA DE LA METRO GOLDWYN «EL AMOR HACE MILAGROS», INTERPRETADA POR MARCELINA DAY, GEORGE X. ARTHUR Y KARL DANE



JULIO CÉSAR, S. A. Presenta la gran película española

El negro que tenía el alma blanca

ADAPTACION DE LA FAMOSA NOVELA DE

ALBERTO INSUA

Dirigida por Benito Perojo

INTERPRETES PRINCIPALES:

Conchita Piquer : Raimundo de Sarka

Valentín Parera



MARIA ANAYA, MERCEDES PRENDES Y FELIPE FERNANDEZ EN UNA ESCENA DE LA PELICULA MADRILEÑA «ESTUDIANTES Y MODISTILLAS»



Presentará en la próxima temporada: da 1927-1928 :

EL DEMONIO Y LA CARNE, por Greta Garbo y John Gilbert LOS VENCEDORES DEL FUEGO, por Charles Ray y May Mo. Avoy EL CABALLERO DEL AMOR, por John Gilbert y Eleanor Boardman

LA MUJER MARCADA, por Lillian Gish y Lars Hanson EL SARGENTO MALACARA, por Lon Chaney, E. Boardman y Haines LA TIERRA DE TODOS, por A. Moreno y Greta Garbo

Y EN UN TOTAL DE 40 GRANDES FILMS POR ESTRELLAS DE LA CATEGORIA DE NORMA SHEARER, JOHN GILBERT, RAMON NOVARRO, ALICE TERRY Y LON CHANEY

BANCA MARCH

JUAN MARCH ORDINAS

PALMA DE MALLORCA.-SAN MIGUEL, NUM. 17, Y COFRADIA, NUM. 2

ENTIDAD PERSONAL, DE LA QUE ES UNICO PROPIETARIO SU TITULAR, D. JUAN MARCH ORDINAS

OPERACIONES A QUE SE DEDICA

Cuentas corrientes con interés en pesetas y monedas extranjeras. Préstamos y créditos con garantía. Cobro y descuento de letras, cupones y títulos amortizados Giros y cartas de crédito. Compraventa de valores en España y el Extranjero. Compraventa de toda clase de monedas y billetes extranjeros. Depósitos de valores. Seguros de cambio. Aceptaciones y domiciliaciones. Suscripciones a empréstitos, y, en general, a toda clase de operaciones de **BANCA, BOLSA Y CAMBIO**

La Banca March presta preferente atención a la compra de terrenos para subdividirlos en parcelas y efectuar la venta de éstas, a plazos, hasta diez años, y al interés corriente.

Cuent con corresponsales en todas las plazas de Baleares, y sostiene relaciones directas de corresponsalía con los principales Bancos y banqueros de España y del Extranjero.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tel. 13.101.

Lotería núm. 60 CRUZ, 23 MADRID Sirve pedidos correo todos sorteos. Ant.º del Pino.



Anisete Venus

LICOR BENEDETTO

Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca) DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES

Representantes: Bodegas de LOS CEAS

29. TELEFONO 31.336 ALBERTO AGUILERA

PRESERVATIVOS

LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

PERIODILOS

Y REVISTAS de nueva fundación o ya creados, ofrécese empleado diez años de práctica en trabajos de Administración. Modestas pretensiones. Escribid: Sr. Gómez, Apartado de Correos 12.082. - Madrid.

PARA EL CABELLO

LA LOCION

ROM

NO TIENE RIVAL

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS

Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert"

Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas

Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Ocasión. - Aparadores, 110; mesas comedor, 19; sillar, 5; camas, 35; armarios, 50; colchones, 12; lavabos, 19; mesillas, 13; alcobas completas, 350; comedor completo, 400; camas bronce doradas, matrimonio, 150.- Luna, 13.

Mesilla noche, 10 pesetas; cama dorada. - Desengaño, 20.

Escopetas superiores, 40 pesetas; analetas, 5.- Desengaño, 20.

Sillas, 6 pesetas; trinchero, 90; arinario, 115.- Desengaño, 20.

Comedor con lunas, sillas, 600 pesetas; vale 1.000. Desengaño, 20.

Dormitorio, 650 pesetas. Desengaño, 20.

Ojo! No somos fabricantes camas doradas, pero antes de comprar vean precios. Desengaño, 20.

Despacho estilo Español, 1.250 pesetas; vale 5.000. Desengaño, 20.

ALQUILERES

Alquilese habitación, caballeros, matrimonios. Monserrat, 28, primero derecha.

Nuevos exteriores, tranvía, económicos. Pablo Iglesias, 18 (Tetuán).

Se alquilan cuartos baratos con agua. Camareros de Castilla, 6.

Locales para almacenes o garajes. Carrtera de Maudes, número 10, frente al campo de fútbol del Real Madrid.

Alquilo casa amueblada, seis camas, temporada verano Piedralaves, próxima Gredos, pinar, fácil comunicación Madrid. - Palma, 56, primero.

Exteriores cinco piezas quince duros, y azotea trece duros; tranvía puerta. Paseo Delicias, 133.

Hernani, 39 (Cuatro Caminos), cerca Metro, exteriores, seis piezas, 18 duros; interiores, cuatro piezas, once-trece duros.

Exterior, baño, ascensor. Teléfono; interior, baratísimos. Hermosilla, 51.

Alquilese tienda y principal baratos. Comandante Franco, 36, barrio de la Legión (Carabanchel Bajo).

Alquilese local para tienda o almacén. Belén, 22, portería.

AUTOMOVILES

Vendo camioneta Renault y Ford, muy económicas. General Pardiñas, 83.

Taxis Citroen B. 14. - Nuevos modelos. Próxima entrega. Plazos, cambios, facilidades. - Trema. Villanueva, 34.

Estos anuncios los recibimos a todas horas la Agencia Corona. Fuencarral, 77, entresuelo.

Magnetos arreglan. Carmen, 41.

CAMAS Y SOMMIERS

Insuperables Americanos Simmons. Reina, 39 y 41.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas

Diez cts. palabra

DEMANDAS

Pintor papalista, económico. Calle Jesús, 12, portería. - Luis Ortiz. Blanqueos.

Persona seria formal, casado, se ofrece para ordenanza, cobrador, viajante de comercio o dependiente; práctico en despacho de bebidas. - Morejón, 5, bajo.

Empleado ofrécese horas libres oficina, administración fincas, comisiones, cobranza o análogo. Ofertas: J. M. Pacheco. Calatrava, 14.

Costurera muy económica. Ofrece a domicilio. Enluta Martínez. - Fernando el Católico (provisional), número 8.

Modista a domicilio, correa, prepara, prueba, enseña a peseta hora. - Fuencarral, 3, tercero, número 7.

Modista domicilio. Cristóbal Bordiu, núm. 2.

Se ofrece señora con informes para acompañar señora o niños. Calle Florida, 14, portería.

Hombrer joven se ofrece para cobrador, repartidor, ordenanza o cualquier clase de trabajo. Razón: General Lacy, 28, tercero, número 4. Juan Lozano.

Matrimonio sin hijos desea portería. Informes: General Lacy, 28, tercero, número 4. Juan Lozano.

Ofrécese delineante práctico, también tareas y trabajo en casa, toda clase de proyectos, topográfico, ferrocarriles, industrial, arquitectura, lavados y rotulación. Precios módicos. Martínez, Altamirano, 12 duplicado, primero A.

Se ofrece joven dieciséis años, para niñera o matrimonio. Gil Imón, número 12, principal.

Se ofrece joven para asistente. Ronda de Segovia, 6, principal.

Joven dieciocho años, práctico en escritorio y despacho, desea colocarse. Ancha, 43, lechería.

Cocheero se ofrece para colegio, asilo, hospital, lavabos, guardia o cosa análoga, sin pretensiones. Sueldo el que le quieran dar. Soltero, cincuenta años, Alejandro Torres. Orcasitas 7 "Quindalera".

Padre con cuatro hijos varones, desea trabajo o colocación, sin pretensiones. Nuestra Señora de la Esperanza, número 2.

Señora se ofrece costurera, una peseta y comida. Santa Lucía, número 16, piso cuarto centro izquierda. Huéspeda.

Señora desea dar lecciones piano, acompañar paseos, viajes. Avisos: Carrera San Jerónimo, 10. Fotografía.

Contable práctica ofrécese horas, días, cobrador, taquillero o cargo análogo. J. Blanco. Pacífico, 13, portería.

Matrimonio sin hijos, de cuarenta y cinco años, desea portería de hombre o mujer. Calle de la Palma, 53, segundo.

Joven, licenciado de África, buena presencia, desea colocación mozo, ordenanza, cobrador, etcétera, etc. Razón: Atocha, 45 y 47, feyetería.

Se ofrece asistente para diario o para días. - Sandoval, 18, primero.

Señora sola desea portería o cuidar casa por casa y módica retribución. - Para informes: Travesía Conde Duque, 7, portería. Horas, de tres a siete tarde.

Ofrécese modista a domicilio y en su casa. - Puebla, 6, tercero izquierda interior. Rosario.

Se ofrece asistente. Madera, 11, Angela.

Señora se ofrece para relaciones en casa particular. Calle de Casino, número 4 sencillo, principal izquierda.

Se ofrece maestro superior para contable o cargo análogo, conociendo mecanografía y francés, sin pretensiones. - Santa Polonia, número 3, segundo izquierda.

Matrimonio con dos hijas, de trece y quince años, se ofrece para portería o cosa análoga. Razón: calle de las Delicias, núm. 28, segundo interior derecha, letra C.

Se ofrece mozo para almacén, sabiendo embalar y facturar, con buenos informes. Luchana, 13, primero interior derecha.

Madre e hija, con importantes informes, desean cuidar oficinas o análogo. Escribid: Travesía de Wad-Ras, 7, Felicitá García.

Joven se ofrece para cualquier oficina, cobranza, corredor o análogo. Escribid: Sr. Jiménez. Palma, 32, zapatería.

Joven treinta años, buenas informaciones, ofrécese ayuda de cámara, mozo comedor, ordenanza o cosa análoga. Razón: Solana, 5, 7 y 9, principal, núm. 27.

Ofrécese profesor para colegios, clases particulares. Carmen, 39, tercero derecha.

Señora cincuenta y cinco años desea colocarse para matrimonio solo o niños. Molino Viento, 16, principal derecha.

Ofrécese muchacho trece años tienda o particular, externo. Moratín, 59. Manuel López.

Joven apto para cualquier trabajo oficina, corredor, cobrador, cosa análoga, se ofrece. Modestas pretensiones. Escribid: S. Jiménez: San Bernardo, 56, portería.

Costurera para repaso a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Se ofrece señorita veintiséis años, para acompañar señorita o niños. - Jesús del Vallo, número 32, segundo derecha. Teresa.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Se ofrece sirvienta para limpiar oficinas. - Luna, 5, piso cuarto.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Señora se ofrece para asistente o para cuidar niños o enfermos. Minas, 23, principal derecha.

Modista económica se ofrece a domicilio. - Espíritu Santo, 51, bajo derecha.

Costurera económica para las casas. Cristo, 3, tercero centro derecha.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Señora se ofrece para asistente o para cuidar niños o enfermos. Minas, 23, principal derecha.

Modista económica se ofrece a domicilio. - Espíritu Santo, 51, bajo derecha.

Costurera económica para las casas. Cristo, 3, tercero centro derecha.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Señora se ofrece para asistente o para cuidar niños o enfermos. Minas, 23, principal derecha.

Modista económica se ofrece a domicilio. - Espíritu Santo, 51, bajo derecha.

Costurera económica para las casas. Cristo, 3, tercero centro derecha.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado principal.

Señora formal quiere encargarse de un niño para su casa. Sombrerete, 2, portería, darán razón.

Señora viuda, educada, se ofrece para regentar casa de caballero o acompañar señora o repaso de ropa, solo por mantenimiento. Escribid: Alcalá, 2, continental. Julia.

Se ofrece chofer joven, sin pretensiones. M. García. Casto Plasencia, 11.

Señora formal con importantes informes, desearía colocación, bien para acompañar o cosa análoga, modestas pretensiones. Fomento, número 18, cuarto.

Lecciones francés a domicilio por señorita diplomada. Guzmán el Bueno, 31. Señorita Mateo.

Se ofrece costurera a domicilio, ofrécese muy económica. Divino Pastor, 5, principal derecha.

Ofrécese matrimonio sin hijos para portería, pocas pretensiones. Jesús Rodríguez. San Cosme, 7 duplicado