AÑO XI MADRID NUM. 2.867

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 »

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

MARTES 28 DE MAYO DE 1929

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

ENSEÑANZAS

LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA

IV

Programas y actos

Fijada la posición actual del liberalismo peninsular—coincidencia en la aceptación de la República parlamentaria—, precisemos, dentro del liberalismo, la cantidad, calidad y norma de las fuerzas caracterizadamente republicanas.

¿Son pocas, son muchas las fuerzas republicanas hispánicas? Son, sin duda, entre las otras políticas, las más numerosas. En «El Socialista» del último domingo se precisaban, en un cuadro comparativo, las agrupaciones y los afiliados que el socialismo cuenta en Mayo de 1929. Son las siguientes: 237 agrupaciones y 11.070 afiliados. Sin pretender, ni en la intención más íntima, menospreciar el valor de esa organización obrera, afirmaremos que el republicanismo se eleva, en agrupaciones y afiliados, a un número infinitamente mayor. Si de las fuerzas organizadas del republicanismo ascendemos a las difusas, a las que constituyen opinión, pero no organización, a las integradas, no por los militantes y cotizantes, sino por los simpatizantes, el número comprende, aritméticamente, cifras como las que no apuntó nunca otra tendencia política. ¿Por qué el republicanismo, con esta valoración de componentes, no logra imponerse? Primero: porque, de tiempo, el republicanismo carece de coordinación y orientación nacionales. El republicanismo lo han constituído núcleos dispersos, desintegrados unos de otros, sin armonía ni disciplina comunes. Aquí, en esta región, varios grupos poderosos; ahí, en esa provincia, el poder político más considerable; allí, en aquella ciudad, el partido que ejercía la hegemonía. Pero sin unidad ni dirección nacional. Y así, las cifras parecían localizadas, y, por consiguiente, disminuídas en su cotización y en su eficacia. Segundo: porque, como ahora, cuando el republicanismo ha tendido a la unidad y dirección nacionales, los hechos se han significado así: imposibilidad de manifestarse públicamente celebrando Congresos y Asambleas que fueran su expresión pública, y existencia de una opinión republicana difusa y anhelante, que no cabe en los viejos moldes del republicanismo. En síntesis: organización republicana fuerte; opinión republicana dispersa, tan fuerte como la organización. Pero necesitadas la organización y la opinión dispersa, para influir debidamente en la vida nacional, de una estructura política que responda a los imperativos de nuestro tiempo.

No abogamos por la formación de un partido republicano único. No es posible. Abogando por este imposible se han esterilizado las energías más puras del republicanismo, y perdido para él los años más fecundos de nuestra historia contemporánea. Han de existir, por lo menos, dos grandes partidos republicanos: uno, que represente la derecha; otro, que sea la izquierda. Cada uno de ellos, con un programa claro, definido, concreto, gacetable, y con una disciplina totalmente autónoma. En el de la derecha cabrían cuantos liberales, aceptando la República como forma de gobierno, tuvieran para la propiedad, el Ejército, la escuela, la Iglesia, los problemas económicos y sociales, soluciones moderadas. Republicanos del tipo de aquellos de la «République conservatrice», que en 1870 acaudilló Thiers; republicanos, también, del tipo de los que personalizaron Grevy y Jules Ferry, simbolizando el ejercicio del Gobierno republicano por la burguesía. Republicanos, en fin, de la escuela de Rathenau y Stresemann, en Alemania; de Venizelos en Grecia; de Benes en Checoeslovaquia; de Poincaré y Tardieu en Francia. Nosotros percibimos bien en España las figuras que, con indiscutible autoridad y destacadísima personalidad, podían ponerse al frente de este republicanismo de derecha. ¿El republicanismo de izquierda? Han de integrarlo cuantos liberales postulen, sobre la propiedad, el Ejército, la escuela, la Iglesia y los problemas económicos y sociales, soluciones radicales. Cuantos liberales, en las soluciones a estos problemas, no acepten otras soluciones a su izquierda. Republicanos del tipo de Gambetta y de Waldeck-Rousseau. Republicanos como lo son los socialdemócratas en Alemania; como lo es Massaryk en Checoeslovaquia. Republicanos cuya doctrina sea coincidente, en el nombre y en la orientación, con la de los radicales socialistas franceses, entre los que se cuentan temperamentos tan diversos como el de Caillaux y el de Herriot. Republicanos, en fin, que recojan la herencia intelectual, moral y política de Salmerón y Pi y Margall, que en el orden del pensamiento y de la conducta dejaron un ejemplo inmarcesible. Nosotros, por convicción y por emoción, por impulso temperamental y por conciencia de las realidades, por imperativos ideológicos y morales, nos sentimos inconmoviblemente situados en este republicanismo de izquierda.

Derecha e izquierda, pues, dentro del republicanismo. Cada una con su programa de gobierno detallado, definido; cada una con su organización. ¿Relación entre estas dos tendencias y agrupaciones? Creemos que el liberalismo no se ha impuesto en España por no disponerse sus partidarios, en los distintos aspectos que lo integran, a una dilatada convivencia. Convivencia que no equivale a fusión de unos en otros, ni a confusión ni a desaparición o abdicación de las personalidades e ideologías respectivas; equivale a inteligencia sobre un extremo concreto, y a perduración de esta inteligencia hasta ver este extremo cumplido en su totalidad. Es decir, en vez de pactos de breve duración, sobre programas extensos, esto otro: sobre programas comunes reducidísimos, pactos sin otro límite que el del fin realizado. Un fin podría ser, en una oportunidad histórica, el establecimiento de la República; en otro, la estructura federativa del Estado; en otro, la defensa del Parlamento; en otro, el prevalecimiento del Jurado; en otro, las leyes laicas; en otro, las reformas sociales; en otro, la escuela única... ¡Si el liberalismo, empezando por la forma de gobierno, tiene todo su programa por realizar! Todo; porque todo, el Gobierno, el Estado, la justicia, la escuela, la organización militar, la ordenación económica..., ha sido atrapado, atenazado y moldeado por los conservadores... Por ser ésta la realidad, es en España mayor que en pueblo alguno de Europa la responsabilidad del liberalismo. Responsabilidad que, presumidos o expuestos los programas máximos y diferenciales, ha de concretarse en el cumplimiento de los postulados mínimos y coincidentes. Es decir: ha de concretarse, no en palabras y papeles, sino en actos. Este momento es, como muchos otros pretéritos y futuros, no de promesas y reflexiones, sino de contundentes, armónicas, claras y eficaces actividades.

MARCELINO DOMINGO

Muerte del ex presidente Monis

Burdeos, 27.—A la edad de ochenta y tres años ha fallecido ayer el ex presidente del Consejo de ministros, Sr. Monis.

Como se recordará, Monis resultó gravemente herido en 1912 en el accidente de aviación que costó la vida al ministro de la Guerra, Sr. Berteaux.

Regreso a España del crucero "Almirante Cervera"

La Habana, 26.—A bordo del crucero español «Almirante Cervera» partió para España la delegación especial que vino para representar a aquel país en el acto de la toma de posesión del presidente Machado. También embarcaron en él los aviadores Jiménez e Iglesias.

Desde horas antes de la fijada para la partida del buque, los muelles de salida estaban invadidos por una compacta multitud, en la que predominaba la colonia española.

A despedir a la embajada especial y a los Sres. Jiménez e Iglesias acudieron el embajador de España, Sr. Méndez Vigo; el cónsul y todos los funcionarios de la Legación y del Consulado, un representante del presidente de la República, miembros del Gobierno y del Cuerpo diplomático, las autoridades y muchas personalidades cubanas y españolas.

Al zarpar el «Almirante Cervera» fué saludado con salvas, y todos los buques surtos en el puerto hicieron sonar sus sirenas. La multitud prorrumpió en vítores a España y Cuba y a los pilotos del «Jesús del Gran Poder». El momento fué de indescriptible emoción. El crucero español fué acompañado varias millas por hidroplanos de la Marina cubana, y hasta la salida del puerto por numerosas embarcaciones.

Amanullah no quiere volver al Afganistán

Quetta, 27.—Se cree que el ex rey Amanullah decidió su marcha en vista de los consejos de Nadir Khan, quien efectuará una nueva tentativa para apoderarse de Kabul y restaurar la dinastía sunnita.

*

New Delhi, 27.—El ex rey Amanullah ha pasado breves horas en esta ciudad acompañado de su familia, negándose a hacer otra declaración que afirmar su propósito de no volver al Afganistán.

La velocidad de los automóviles en Londres

Londres, 27.—Las disposiciones adoptadas por las autoridades policíacas con objeto de moderar la velocidad de los automóviles en los parques, ha dado lugar a un gracioso incidente.

Uno de los ministros del actual Gobierno que regresaba a esta capital después de una breve estancia en el campo, y cuyo automóvil marchaba a gran velocidad para poder llegar a tiempo a una reunión en la que era necesaria su presencia, fué detenido en su carrera por un guardia de los encargados de la circulación.

Al cabo de dos días, el ministro en cuestión halló, entre su correspondencia, una carta procedente de las oficinas del Tráfico, y en la que se le comunicaba, en términos corteses, pero firmes, que en lo sucesivo debería abstenerse de contravenir las disposiciones vigentes relativas al máximum de velocidad de los carruajes

En Regents Park, Hyde Park y St. James Park existen barreras para detener la circulación, que funcionan a determinadas horas del día.

Los miembros del Gobierno disponen de pases especiales que les permiten proseguir la marcha de sus automóviles estando la circulación interrumpida, siempre que se dirijan con urgencia a resolver algún asunto de Estado. Estos permisos no les autorizan, sin embargo, a marchar a una velocidad mayor del máximum fijado para la circulación en los parques.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

LA ACTUALIDAD

Contra el imperialismo

El jefe de la Delegación argentina en el Congreso pro Sociedad de Naciones, doctor Sivori, ocupó anoche la tribuna de la Academia de Jurisprudencia. Habló sobre la doctrina de Monroe.

El doctor Sivori leyó su discurso. El formidable alegato del ilustre argentino, por lo mismo que lo nutría una concluyente prueba documental, debía ser leído. No obstante, la última parte de la conferencia reveló al doctor Sivori como orador fogoso, al cual acompañan la figura esbelta y la voz llena y sonora.

Todo el discurso, cuya esencia y finalidad palpitaba en los párrafos pronunciados, fué un canto a la justicia universal, un himno al Derecho, una vigorosa condenación de la fuerza que permite a las naciones poderosas ahogar la voz y despedazar el territorio de las naciones pequeñas.

La doctrina de Monroe pide «América para los americanos», y la Argentina, portavoz de los pueblos hispanoamericanos, oprimidos unos y amenazados todos, pide «América para la fraternidad universal». Y el doctor Sivori, al elevar su palabra para que la escuchen y apoyen todos los hombres amantes de la libertad de los pueblos, del derecho de gentes y del triunfo de la justicia, tuvo acentos de condenación, al propio tiempo que traía en sus labios frases devotas de recogido fervor para la madre España.

Una ovación cálida y prolongada dijo que el selecto auditorio pensaba de acuerdo con el elocuente representante de la República Argentina.

Este número está censurado

PREDICCIONES Y MANIOBRAS

Ante las elecciones inglesas

Londres, 27.—Se ha comprobado que el folleto en que se recopilaban ciertas opiniones del cardenal Bourne, arzobispo católico de Westminster, sobre el partido socialista, sacadas de algunos de sus sermones, fué puesto en circulación, no por el cuartel general conservador, sino por un círculo particular conservador escocés. La hoja se repartió ayer a las puertas de varias iglesias. Se sigue hablando de una sorpresa de última hora preparada por el partido conservador, y que se revelaría en la víspera de las elecciones. El «Daily News» asegura que esta sorpresa será la siguiente: Dos días antes de las elecciones se publicará un telegrama de Moscou diciendo que el ejército rojo moviliza a lo largo de la frontera afgana, y sólo espera la noticia de la victoria laborista en la Gran Bretaña para invadir el Afganistán.

Lloyd George ha hecho una declaración augurando que los conservadores obtendrán en las próximas elecciones seis millones quinientos mil votos, mientras que liberales y laboristas conseguirán los sufragios de siete millones y de siete millones quinientos mil electores, respectivamente.

«Creo—añadió—que el Sr. Baldwin perderá la mayoría absoluta. La mayoría de la nueva Cámara será antisocialista, y en este caso los liberales insistirán para que el Sr. Baldwin y el Sr. Mac Donald no desdeñen el veredicto de la nación.»

Los restaurantes del West End se preparan a festejar dignamente las elecciones. Como los primeros resultados—próximamente unos doscientos de los seiscientos trece—no se conocerán hasta tarde por la noche, el jueves o el viernes se anunciarán los resultados por medios ingeniosísimos, y se preparan no solamente comidas y cenas, sino también desayunos para los clientes ávidos de noticias.

En numerosos cuartos se instalarán impresos de agencias que darán a conocer, a medida que se vayan sabiendo, los resultados de la metrópoli y de algunas circunscripciones inglesas. Los resultados restantes no se sabrán antes del viernes por la noche, y las Universidades escocesas no comunicarán el resultado de la elección de sus candidatos hasta el 10 del próximo Junio.

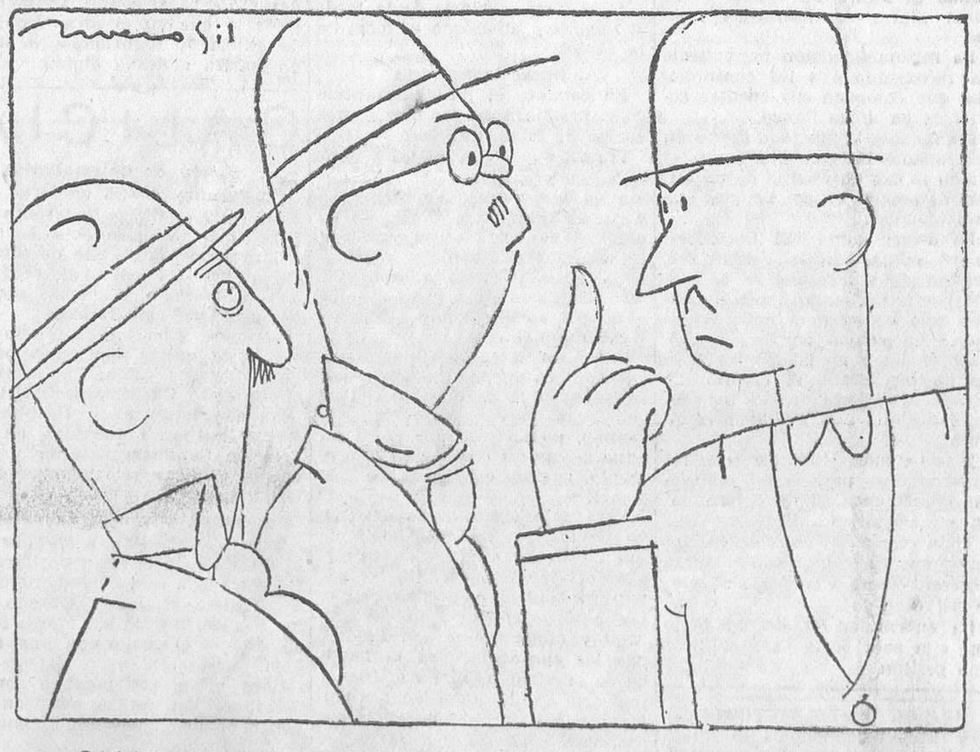
EN ZURICH

Una conferencia de Herriot

Zurich, 27.—En una conferencia acerca de la aproximación francoalemana en el terreno político, económico e intelectual que dió ayer en esta ciudad el Sr. Herriot, analizó los resultados ya obtenidos e indicó el camino que debe seguirse en uno y otro país para desarrollarla eficazmente.

El orador declaró que ya era tiempo de ranudar mancomunadamente la magnífica obra de la civilización, para la cual es necesario que se unan las patrias de Kant y de Descartes. Ha llegado el tiempo—añadió—de reconciliarse sobre las tumbas.

El Sr. Herriot terminó diciendo: «Es un deber para Alemania y Francia unirse y fundirse más, inspirándose en ideales más amplios para establecer los principios de un ética nueva. Así no solamente se salvarán ellas, sino salvarán a Europa, que no tiene otros caminos donde escoger que el de vasallaje o federación.»



--¡Qué hombre tan ingenioso! ¡Qué de recursos tiene! ¡Qué hábil es! Ha estado dos horas hablando y no ha mencionado el trigémino

CRONICA

LOS MÉDICOS DE PUEBLO

¿Qué no se habrá dicho en todos los países del Mundo contra los médicos? Desde Quevedo, que afirmaba que esos títulos son una licencia de caza, hasta Unamuno, que inventó aquello de que matan a los enfermos de miedo de que se les mueran, o se les mueren por miedo de matarlos, toda nuestra literatura está llena de alusiones irónicas entibiadoras de la fe que este apostolado merece.

Claro está que aun siendo una la Medicina, hay muchas clases de médicos, como siendo una la Iglesia católica, hay muchas clases de sacerdotes; pero ello no es óbice para que el creyente acuda al ministro de Dios, y olvidando lo que el sacerdote pueda tener de impuro, se sirva de él para poner su espíritu en comunión con la divinidad. De igual modo, el médico, para los que tienen fe en él, puede servir de esperanza para ir gozando de esta gloria de la vida, que aun con sus negruras, desencantos y dolores, es el único mundo apetecible para el hombre que cree que su reino está en la Tierra.

Mas la cuestión estriba en si se puede o no convertir esta profesión en un apostolado, aun contando con que cada médico estuviera hecho con madera de apóstol. Recuerdo una bella y cristiana aspiración de un hombre eminente en esta disciplina científica: el doctor D. Fernando Coca. Paseábamos por un pueblo, y contemplando a aquellos hombres humildes, curtidos en el trabajo y agrupados en la solidaridad a que obliga el corto número, expresó como un vago deseo de confundirse entre aquella humanidad y ejercitar en ella su profundo saber. En este anhelo había como un brote de piedad franciscana, que quería mezclar la ciencia con la caridad, y hacer de cada enfermo un hermano al que consolar en sus sufrimientos, con una «religión» que evita dolores, alarga la existencia, da salud y sublima la conciencia, haciendo placentera la vida.

Se comprende este humano anhelo, porque la materia sobre la que opera el médico es el recipiente del espíritu, que anima y hace marchar al Mundo. Este ilustre doctor—y como él otros muchos—, en su larga formación científica, ha pasado por los grandes laboratorios de Europa y ha trabajado en ellos por el engrandecimiento de la Medicina; ha analizado mucha sangre, ha llevado a cabo muchos recuentos de glóbulos blancos y ha hecho muchas fórmulas leucocitarias; ha sido, en suma, como esos ricos de alma generosa, que legan su caudal para obras humanitarias a gentes que no conocen; jamás han sentido la satisfacción de ver unos ojos que miran con gratitud y con amor. Y la caridad del dinero y la de la ciencia es doble caridad cuando se hace como un alegre deber y de corazón a corazón.

*

¡Hermosa misión la de los médicos de pueblo! Cada enfermo que ven es, en mayor o menor grado, un hermano de la pequeña comunidad en que existen, con el que han gozado en el afán de ir viviendo entre trabajos, ilusiones y esperanzas que les son comunes; no son, en sus anales humildes, el documento curioso que son en las grandes clínicas; pero son el documento humano que revela junto a su dolor la aspiración eterna de esa conciencia universal que no se resigna a desaparecer; no son trozos de humanidad desgastada, que van hacia la muerte pasando como sombras ante la ciencia fría e implacable de los sumos pontífices, sino pedazos de alma que se disgregan dulcemente entre la solicitud de corazones que atesoran junto a la ciencia el amor.

Ninguna enseñanza ha de ser tan fecunda como esta que se recoge de labios de los que sufren. Ellos son el breve compendio de la vida, y aquel que presiente que va a morir, alcanza la máxima sabiduría, que es llegar a saber, por el conocimiento y la conciencia, que la vida no «fué» nada... Algunos hombres se engañan, y en el instante del tránsito claman con la sed de su espíritu; así, Herder, en el lecho de su muerte, decía: «Dadme un pensamiento grande que refresque mi alma»; y Mirabeau rogaba: «Cubridme de perfumes y coronadme de flores, porque voy a entrar en el sueño eterno.» Entre esos dos polos opuestos del espíritu y la sensualidad se desenvuelve la vida humana, y el hombre de ciencia que cuida de ella, si está en un pedestal, aliviará el dolor de la carne; pero no le será dado poner un poco de amor en la vida del que se consume.

Y, en resumidas cuentas, tal vez de lo que más sedienta está la Humanidad sea de amor. Por eso, aquella teoría de raíz franciscana que el doctor Coca expresaba un día entre los sencillos hombres de un pueblo luminoso adquiría categoría de símbolo, y su simple enunciación convertía al médico en apóstol.

EMILIO PALOMO

La huelga de los estudiantes mejicanos

Méjico, 27.—Los estudiantes en huelga han acordado dirigirse al presidente, Portes Gil, pidiendo la dimisión de los jefes de Policía secreta que fueron puestos a disposición del ministro de Instrucción pública, y a quienes acusan de haber promovido con su actitud los sangrientos choques de estos últimos días, y especialmente el de la noche del jueves, en el que hubo seis estudiantes muertos. Para el martes está organizada una manifestación de protesta, en la que participarán 20.000 personas.

El Congreso socialdemócrata

Magdeburgo, 27.—Esta mañana se ha verificado la primera sesión de trabajo del Congreso Socialdemócrata.

Después de haber hecho la historia del gobierno de coalición, el Sr. Vogel ha hecho notar que las opiniones que se han escuchado no se han mostrado favorables a esta forma de gobierno.

Acerca del crucero-acorazado ha declarado que el Comité director es opuesto a la aprobación de la segunda rama del crédito; sin embargo, los ministros socialistas conservarán su libertad de acción, pues de otra manera tendrían que presentar su dimisión.

Pasando a la situación del partido, el Sr. Vogel da algunas cifras: la socialdemócrata alemana cuenta con 957.381 miembros, de los cuales 198.771 son mujeres. El partido posee un capital de 52 millones de marcos. En Alemania hay 696 alcaldes socialistas.

FRANCIA Y ALEMANIA

El Gobierno alemán autoriza a unos oficiales franceses para circular con uniforme

Berlín, 27.—Los oficiales de la Marina francesa, huéspedes del doctor Eckener, han visitado ayer los talleres de construcciones aeronáuticas, y almorzaron con el ingeniero Junker.

Dichos oficiales se muestran agradecidísimos por la cordial acogida de que son objeto en todas partes. El Gobierno alemán había hecho saber a sus huéspedes franceses que podían circular libremente, de uniforme, por toda la extensión del territorio alemán.

LO DE CHINA

Las tropas gubernamentales matan a un millar de piratas

Londres, 27.—Telegrafían de Shanghai al «Times» que durante la mañana del viernes último los piratas que aterrorizaban a la población en el estuario del Yong Tsé fueron literalmente barridos por las tropas gubernamentales, que echaron a pique veinte de las embarcaciones que utilizaban en sus correrías y dieron muerte a un millar de piratas, haciendo prisioneros a otros 250 y recogiendo enorme cantidad de armas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

La Bolsa baja un poco más, singularmente en valores de especulación; pero su aspecto es mejor. Y esto, que parece una pequeña charada financiera, tiene su explicación. Quiere decir que, aunque para abajo, el mercado se mueve. Buena prueba de ello es el aspecto del Bolsín, colofón de la sesión bursátil.

Fondos del Estado bastante sostenido para la fecha en que estamos—recuérdese que hoy han de obtenerse 500 millones más de Deuda—, y lo mismo acontece a los Bancos, entre los cuales el Banesto asoma un poco la cabeza.

Chade cobra el rico dividendo y está pedida, al parecer. También lo está el Alberche, que el próximo día 5 se va a destapar con cinco milloncejos de aumento de capital. Felguera hace una «posturita» de medio duro, que recoge con gran satisfacción. En cambio, están desmedradas las Azucareras, artríticos los Tranvías, neuróticos los Ferrocarriles, gotosas las Minas del Rif, portador.

Los Explosivos bajan oficialmente, pero suben «por detrás de la Vicaría», esto es, en el Bolsín. La esperanza de la próxima Junta es un acicate para el sostenimiento y la mejoría.

La moneda extranjera sigue en sus trece. Suben tres céntimos los dólares, y uno las libras.

*

Oficialmente se han negociado 150.000 francos franceses, a 27,65-55-60-65; 10.000 libras esterlinas, a 34,20-26-22, y 12.500 dólares, cheque, a 7,07.

El cambio medio de la moneda extranjera ha sido: Francos franceses, a 27,608; libras esterlinas, a 34,218.

*

Se han cotizado a más de un cambio: Amortizable 5 por 100 de 1927, libre, a 101,20-10; Cédulas 5 por 100 del Hipotecario, a 99,85-90; ídem Argentinas, a 2,99-3; acciones del Central, fin de mes, a 196; ídem próximo, a 196,25; Español de Crédito, a la liquidación, a 474; ídem Alicantes, a 586-84,50; ídem Nortes, a 633-32; Explosivos, contado, a 1.350-52-54; ídem a fin corriente, a 1.349-50-51-54; ídem próximo, a 1.359-62-64-63; a este plazo, en alza, a 1.380-82; obligaciones Chades, 6 por 100, a 105-104,75.

*

A última hora, en el bolsín, quedaban: Explosivos, a fin de mes, a 1.367, y al próximo, a 1.375.

*

Las dobles registradas han sido: Interior, a 0,275 por 100; Central, a 1,10 pesetas; Español de Crédito, a 2,50; Chade, a 4; Rif, a 3,50; Nortes y Alicantes, a 3; Explosivos, a 8; Alberche, ordinarias, a 0,65 por 100; Duro-Felguera, a 0,45; Tranvías, a 0,70, y Azucareras ordinarias, a 0,30.

COTIZACIONES

DEL DIA 27 DE MAYO DE 1929

4 por 100 Interior.—Series F, E, D, C, B, A y G y H, 74,30.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 86,00; D, C y B, 86,40; A, 87,50; G y H, 92,00.

4 por 100 Amortizable.— Series C y A, 78,75.

5 por 100 Amortizable 1900.—Series E, D, C, B y A, 92,00.

5 por 100 Amortizable 1917.—Series E, C, B y A, 90,60.

5 por 100 Amortizable 1926.—Series E, C y A, 100,60.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 101,10. Con impuesto, series E, C, B y A, 88,75.

3 por 100 Amortizable 1928.—Series F, E, D, C, B y A, 72,65. Idem 4 por 100, 1928, sin impuesto, series C y A, 89,10. Idem 4 1/2 por 100, serie F, 92,30; D, C, B y A, 92,50.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Series A y B, 100,65. Idem 4 1/2 por 100, 1929, serie A, 92,00.

Ayuntamientos.— Madrid, 1868, 102,00; Villa de Madrid, 1914, 91,75; ídem 1918, 91,50; Mej. urbanas, 1923, 98,00; Subsuelo, 98,00; ídem 1929, 91,00.

Garantía del Estado.— Transatlántica, 1925, Noviembre, 96,35.

Cédulas.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 92,75; ídem 5 por 100, 99,90; ídem 6 por 100, 110,90; Banco Crédito Local, 6 por 100, 101,50; ídem 5 1/2 por 100, 97,40; ídem 5 por 100, interprov., 91,75.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 3,00; Emp. Argentino, 103,40; Emp. Marruecos, 91,75.

Acciones.—Banco España, 588,00; ídem Central, 195,00, ídem F. C., 186,00; ídem F. P., 196,25; Banco E. Crédito, 473,00; ídem F. C., 474,00; Banco Intl. Ind. y Comercio, 122,00; Banco Español Río de la Plata, nuevas, C., 326,00; Cooperativa Electra, A, 143,00; Chade, A, B, C, s. d., 706,00; U. Eléctrica, 150,00; Telefónica, preft., 104,50; red.; Minas Rif, portador, 642,00; Duro-Felguera, C., 87,00; ídem F. C., 87,00; Petróleos, 145,00; Tabacos, 238,00; Ferr. Andaluces, 75,75; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 585,00; ídem F. C., 584,50; Metro, 180,00; Norte de España, C., 632,00; ídem F. C., 632,00; ídem F. P., 636,00; Tranvías, C., 138,50; Azucareras ordinarias, C., 63,75; ídem F. C., 63,75; Explosivos, C., 1.354,00; ídem F. C., 1.354,00; ídem F. P., 1.363,00; ídem F. C., alza, 1.382,00; Alberche, ordinarias, 126,50, ídem F. C., 126,00; ídem portador, fundador, 108,00.

Obligaciones.—Chade, 6 por 100, 104,75; Unión Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 105,00; Minas Rif, A, 101,00; Ponferrada, 91,50; Construcción Naval, 6 por 100, 102,00; Peñarroya, 100,00; Transatlántica, 1920, 96,25; ídem 1922, 101,50; Norte, primera, 72,50; ídem segunda, 71,75; ídem 6 por 100, 103,50; Valencianas, 105,50; Alicante, primera, 336,00; ídem A (Ariza), 98,00; ídem segunda, 392,00; ídem F, 96,00; Andaluces, segunda, F. C., 65,00; Central Aragón, 5 por 100, 89,75; Metropolitano, 5 1/2 por 100, 100,75; Peñ.-Puertollano, 100,00; Tranvías Este, D, 93,25; Azucarera, bonos, antiguos, 101,75; ídem interés preferente, 94,25; Real Compañía Asturiana de Minas, 1919, 101,00.

Moneda extranjera.— Francos, 27,65; ídem suizos, 136,10*; ídem belgas, 98,10*; liras, 37,00*; libras, 34,22; dólares, 7,07; marcos oro, 1,685*; escudos portugueses, 0,32*; pesos argentinos, 2,93*; ídem chilenos, 0,83*; coronas noruegas, 1,89*; ídem checas, 20,95*; florines, 2,84*.

INFORMACION FINANCIERA

Liquidación provisional

La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones de Andaluces, a fin de mes, al cambio de 75,75; ídem de Chades, al próximo, al de 706, y de Explosivos, a fin corriente y al que viene, al de 1.349, para ambos vencimientos.

Compañía Hispano Americana de Electricidad

En la reunión del Consejo de Administración de la Compañía Hispano Americana de Electricidad, celebrada inmediatamente después de la junta general que aprobó la Memoria y balance correspondientes al ejercicio 1928, fué reelegido presidente D. Francisco de A. Cambó, y vicepresidentes, D. Daniel Heineman y D. Juan Ventosa y Calvell.

LA CIRCULACION

Un muerto y tres heridos en un choque de una camioneta y un carro

Ayer, por la tarde, ocurrió un grave accidente en el paseo de la Florida, al chocar una camioneta y un carro.

Por el citado paseo venía en dirección a Madrid la camioneta 31.908, que conducía Felipe Medina, y ocupada por ocho personas más, cuando al llegar frente al puente de la Reina Victoria hizo un viraje rápido para evitar el encontronazo con otro coche que marchaba en direccióón opuesta, yendo a chocar con el carro que conducía Gumersindo Herrero Juliano, de veintitrés años, con domicilio en la calle de Urgel, número 2.

El choque fué tan violento que el carro volcó, sufriendo grandes desperfectos, quedando el carrero tendido en el suelo, y de la camioneta fueron lanzadas a la carretera la mayoría de sus ocupantes.

En varios automóviles que pasaron por el lugar del suceso fueron trasladados los heridos a la Casa de socorro sucursal del distrito de Palacio unos y otros, y a la clínica de urgencia del paseo de San Vicente, núm. 24.

En esta última fueron asistidos Gumersindo Herrero, que presentaba fractura de la octava y novena costillas y heridas en la cara de pronóstico menos grave, y uno de los viajeros de la camioneta, llamado Félix Jiménez Martínez, de cuarenta y siete años, con domicilio en la carretera de Carabanchel. Este ingresó en la clínica en período preagónico, con la fractura de la base del cráneo, falleciendo a los pocos momentos de ingresar.

En la Casa de socorro fueron asistidos Juan Tapiador Sánchez, de treinta y nueve años, que vive en la calle de Atocha, 66, que presentaba una herida contusa de cuatro centímetros de extensión en la parte media del parietal y diversas erosiones, de pronóstico reservado, y a Ramón Pérez Maseda, de veintinueve años, domiciliado en el paseo de Yeserías, 1, bajo, con herida contusa con hematoma en la cabeza y erosiones, de pronóstico leve.

Ramón y Juan pasaron a sus respectivos domicilios y Gumersindo al Hospital de la Princesa.

El juez de guardia se personó en los referidos Centros benéficos, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el traslado del cadáver al Depósito judicial.

El chofer de la camioneta fué detenido y puesto a disposición del juez de guardia, que es el mismo al que corresponde instruir el sumario.

Un motorista herido

La camioneta 21.635 M., conducida por Nicolás Pérez, chocó el domingo en el paseo de Extremadura, frente a la Puerta del Angel, con una motocicleta que guiaba Benito Iglesias Portales, de veinte años, al que acompañaba en el «sidecar» Francisco Díaz Pérez, de diecinueve años.

A consecuencia del choque los motoristas salieron despedidos y resultó Díaz Pérez con lesiones de consideración.

Niños atropellados gravemente

El automóvil número 12.649 M., conducido por Félix Pesquero, atropelló en la calle del General Pardiñas al niño de siete años Marcelino Gómez López, con domicilio en el número 15 de la misma calle.

En la Casa de socorro de la Fuente del Berro fué asistido de las siguientes lesiones: fractura del fémur derecho por su tercio medio, erosiones en el muslo, pierna y pie izquierdos, contusiones en la cabeza y conmoción cerebral y visceral, de pronóstico grave.

*

Sebastián Rodríguez Vargas, de siete años, con domicilio en la calle del Angel, número 3, fué atropellado en la Cava Baja por el automóvil 32.829, de la matrícula de Madrid, que conducía Antonio Montoya Prast. El niño resultó con lesiones de pronóstico reservado.

*

En la carretera de Aragón, el carro que conducía Ignacio Bermejo, que vive en Vicálvaro, atropelló al niño de trece años Antonio Cuadrado, domiciliado en la calle de Valentín Aguirre, número 15 (Canillas).

Sufrió lesiones de pronóstico grave.

Vuelco de una motocicleta militar

En el paseo del Prado, al hacer un viraje, volcó la motocicleta militar ocupada por el cabo de Ingenieros Juan García Monleón y el soldado del mismo Cuerpo José Ramos Avilés.

Ambos resultaron lesionados de pronóstico reservado.

INTERESES MADRILEÑOS

Se ponen de manifiesto nuevas responsabilidades del Consorcio

La Dirección General de Abastos dispuso que los tablajeros libres se organizaran, con el fin de que pudieran estar debidamente representados en el Consejo de Administración del Consorcio.

Ya se han organizado, constituyendo la Sociedad La Forzosa. Pero el Consorcio continúa sin convocar la Junta general.

Así, todo prosigue como hasta aquí. Un grupo, el más importante, de tablajeros sin la representación que le corresponde.

El Consorcio, sin rendir cuentas de su gestión. Y sus directores, al frente de unos cargos, que ocupan sin o contra la voluntad de los consorciados.

Y... devengando sueldos y dietas.

*

Habíamos quedado en que los corderos que recientemente ha adquirido el Consorcio a 3,10 pudieron ser comprados a 3,05 o a 3,00 pesetas kilo.

La misma entidad lo demostró, contratando a estos precios, a las veinticuatro horas de haber pagado 55.000 reses a 3,10, otras 6.000

Pero como la baja de diez céntimos en kilo debe ser tenida en cuenta para los precios que para la venta al detalle en el mes próximo fije la autoridad, se han apresurado a hacer otra compra, inferior a la que se sacrifica en un día normal, a 3,10, o sea con elevación de diez céntimos.

Tan burda maniobra no debe influir, y creemos no influirá, en el ánimo del gobernador civil.

*

Los que crean que acerca del funcionamiento del Consorcio está todo dicho, se equivocan.

Todavía hay enormidades que descubrir.

La que el órgano de los tablajeros pone de manifiesto en su último número es extraordinaria, de las que deben provocar la inmediata repulsa de los consorciados y aun la intervención de la superioridad. He aquí los hechos:

La Comisión permanente del Consejo de Administración del Consorcio ha contratado con un Banco—«El Cortador» dice cuál es, pero este detalle no nos interesa—la cobranza diaria de los carniceros y salchicheros por un premio de medio por mil, y asegurando al Banco un beneficio mínimo diario de doscientas pesetas.

La misma Comisión permanente ha recomendado a los consorciados que coloquen sus cuentas corrientes en dicho Banco.

Igualmente la mentada Comisión permanente ha contratado con el citado Banco un crédito de un millón de pesetas en condiciones que se desconocen.

Es decir: según «El Cortador», se ha contratado la cobranza a cambio de una comisión de medio por mil, cuando había Bancos que sólo cobraban a otras Sociedades un cuarto por mil y abonaba el dos y medio de intereses. Se ha hipotecado el crédito del Consorcio y, por tanto, de los consorciados en una cantidad cuantiosa.

Y se ha intervenido cerca de los consorciados para que realicen sus operaciones en un determinado establecimiento bancario.

Todo ello a espaldas de los interesados, sin contar con la Junta general, contra el criterio de parte del Consejo.

La enormidad es de tal bulto que ella sola basta para calificar una gestión.

VICHY EL HOTEL-METROPOLE. Se recomienda a los amantes del bienestar. Construído 1927, a 50 m. de las fuentes. Ofrece el mayor confort y una cocina de primer orden. Precios reducidos.

DESPUES DEL DESCUBRIMIENTO

El asesinato de Pablo Casado

Regreso de dos agentes

Han llegado a Madrid el inspector de Policía Sr. Alfaro y el agente D. Benito Poveda, que fueron a Barcelona a hacer investigaciones en el suceso de la muerte del Sr. Casado. Vienen a Madrid por orden del juez para hacer varias comprobaciones y regresar a Barcelona.

El Sr. Alfaro ha manifestado que se continúa buscando la cabeza del Sr. Casado; pero que considera difícil que se obtenga éxito, pues para hacer pruebas de la corriente del agua en aquel lugar se ha lanzado una plancha de veintisiete kilos de peso, que al día siguiente no pudo ser encontrada.

«Ricardito» ruega al Sr. Sarradell que se encargue de su defensa

Barcelona, 27.—El criado Ricardo ha dirigido desde la cárcel al abogado y director de «Informaciones», D. Juan Sarradell, una carta, escrita de su puño y letra, pidiéndole que se encargue de su defensa.

En la carta dice Ricardo:

«Tengo de usted las mejores referencias, y conociendo su bondad y desinteresado proceder en la vida pública, pues en mi caso se necesita todo ello, me permito molestarle con el ruego de que se encargue de mi defensa, con lo que hará una obra de caridad a quien tanto necesita de la piedad en estos momentos. Queda usted, pues, nombrado mi abogado defensor; y en espera de su aceptación, le es muy reconocido y afectísimo seguro servidor, q. b. s. m., *Ricardo Fernández*.»

Nuevas declaraciones de «Ricardito»

Ayer tarde el Juzgado se presentó nuevamente en la cárcel para ampliar la indagatoria de Ricardo.

Insiste éste en que la familia de Rabenal sufre una equivocación al decir que Casado los visitó el 8 de Diciembre, después de las once de la noche.

Ricardo dice que dos días después del crimen, para despistar, fué a ver a dichos señores, y éstos manifestaron que desde el viernes no habían visto a su amo y que ese día había salido temprano, por hallarse sola en la casa la señora. Recuerda también Ricardo que ésta le dijo que pensaban marchar a Alemania con Casado para montar allí una fábrica de cajas de cartón. Llevaban a Casado en calidad de socio industrial. Antes de realizar el viaje habían querido enterarse de la moralidad de Casado, pues sabían que éste había reñido con varios socios capitalistas que tuviera.

Ricardo ha dicho también que al arrojar al mar la cabeza de Casado sintió que aquélla dió un golpe contra una barquita. Durante un rato estuvo fijándose atentamente, pues creyó que el envoltorio había caído dentro.

Ante el Sr. Sánchez Cañete han prestado también declaración los señores de Rabenal.

Un careo en la cárcel, sin resultado

Esta tarde, el juez que instruye este sumario, acompañado del fiscal, Sr. Grinda, se trasladó a la cárcel, con objeto de efectuar un careo entre los Sres. Rabenal y el criado «Ricardito» para poner en claro el extremo referente a la hora en que debió cometerse el crimen, en vista de la contradicción que existe entre las manifestaciones del autor y las del ingeniero alemán.

Los dos careados han mantenido sus afirmaciones, y «Ricardito» le decía al ingeniero que estaba confundido, pues el día de la Purísima Concepción, en que realizó el crimen, su amo Casado llegó a su casa de once a doce de la noche.

En cambio, el ingeniero insistió en que esa noche, después de cenar, Casado volvió a su casa, donde estuvo hasta la una de la madrugada.

A las siete y cuarto de la tarde el ingeniero abandonó el local de la cárcel.

Nueva indagatoria

En cambio, el juez permaneció en la prisión hasta las diez menos cuarto de la noche.

Trató de que «Ricardito» aclarase algunos extremos sobre la forma en que realizó el hecho, en vista de que había incurrido en algunas contradicciones, ya que se sospecha que cometió el asesinato cuando Pablo Casado estaba durmiendo, circunstancia que varía por completo la apreciación legal del delito.

Entre varias razones que se encuentran en apoyo de este supuesto, se halla la de que el cadáver conservaba la camiseta y que, en cambio, no aparece por parte alguna la camisa que, según dijo el criado, le puso él después de asesinarle.

Para aclarar más este extremo ha de hacerse una diligencia de interés. Consiste en cortar un mechón del cabello al criminal y enviarlo a Madrid, con objeto de que los analice el Instituto Médico-legal y dictamine si son iguales que los encontrados en la mano de la víctima. Si no lo fuesen indicaría que no hubo lucha y por tanto el delito caería dentro de la calificación de asesinato.

La serenidad del criminal

Creyendo de verdadero interés conocer el estado de ánimo del autor de la muerte de Pablo Casado, hemos acudido hoy a la cárcel, consiguiendo sostener una interesante conversación con «Ricardito».

Comenzó por hacernos el conocido relato de cómo llegó a efectuar el crimen, sin apartarse de lo ya dicho ni un solo momento; pero ha insistido sobremanera en que dejó a la víctima puesta la camisa.

Hablando de sus antecedentes, con gran entereza nos dijo:

—Antes de servir en Barcelona trabajé como fámulo en Madrid; en ambas ciudades fuí criado a las órdenes de señores solos, porque por mi especial temperamento lo he preferido siempre así, y con gran complacencia por parte de aquellos a quienes servía.

Terminó haciendo protestas de la honorabilidad de su familia, que reside en Pastrana, y diciéndonos que ha pedido confesar, y que al solicitarlo ha preguntado con quién debía de confesarse con más seguridad, si con un sacerdote o con su abogado defensor.

Sin encontrar la cabeza

Sigue sin aparecer la cabeza de la víctima.

El Juzgado ha oficiado al ingeniero director de las Obras del Puerto agradeciendo las facilidades que ha prestado para efectuar las diligencias en el puerto, interesándole además, a ser posible, que durantes tres o cuatro días no anclen barcos alrededor del sitio que se supone que Ricardito dejó caer la cabeza.

Por cierto que Ricardito ha dicho sobre este extremo que cuando arrojó la cabeza de su amo al mar en el muelle de Barcelona, oyó que el paquete al caer chocaba con una barca, produciéndole esto un susto mayúsculo, por creer que había caído dentro del bote.

Nuevas diligencias

Aprovechando el Sr. Sánchez Cañete la circunstancia de hallarse hoy de guardia, el juez recibirá declaración, en compañía del fiscal, a varios testigos.

El fiscal ha presentado un escrito pidiendo la práctica de nuevas diligencias. Uno de los extremos a aclarar es el relativo a la carta enviada por Ricardo al pueblo de Pastrana, y en la que daba como su dirección no la de la calle de Orteu, sino la del domicilio del Sr. Génova, para que le enviasen allí el dinero producto de la venta de unos terrenos. En caso de comprobarse ésto se demostraría que el crimen había sido premeditado.

¿Fueron varios los autores?

El juez, Sr. Sánchez Cañete, ha recibido un anónimo en el que se dan detalles de ciertos hechos realizados por los protagonistas del suceso la noche del 8 de Diciembre.

El anónimo procede de Madrid, y los rasgos de su letra son varoniles.

Está fechado el 24 del corriente mes, y comienza felicitando al juez Sr. Sánchez Cañete por su éxito al obtener la confesión del criminal.

Por si le sirve al juez para la continuación de sus diligencias, el anónimo comunicante manifiesta su creencia, o más bien su seguridad de que el hecho no lo pudo realizar sólo el criado.

El comunicante conocía mucho a Pablo Casado, y está seguro de que no se hubiese dejado agredir por el criado.

Añade que estuvo en el Depósito contemplando los restos de la víctima, y que observó que el corte del cuello de Pablo Casado tuvieron que hacerlo por lo menos dos personas.

Da varios detalles de la vida privada de Casado, que, como es natural, se reservan, y ruega al juez que averigüe las personas que de noche visitaban a la víctima en su casa. Entre ellas están los autores o cómplices del crimen.

El anónimo comunicante anuncia, que a medida que se vaya enterando por la Prensa del curso de las diligencias, seguirá enviando datos, con objeto de facilitar el total esclarecimiento de los hechos.

El Sr. Sánchez Cañete ruega al autor del anónimo que acuda a su despacho para confirmar y ampliar lo que en él dice, dándole de antemano seguridades de que no sufrirá molestia alguna.

GALICIA

Excursión de universitarios

La Coruña, 27.—En visita de extensión universitaria llegaron a La Coruña en varios automóviles los alumnos de último año de Licenciatura en la Facultad de Medicina de Santiago, a quienes acompañaban sus catedráticos.

Permanecieron en ésta todo el día y de noche retornaron para proseguir sus estudios. Visitaron el Sanatorio Marítimo de Oza, Clínica de Monserrat y Hospitales civil y militar, Laboratorio de la Estación Sanitaria Exterior y diversas Clínicas relacionadas con la higiene.

Unos niños salvan a un suicida

Santiago, 27.—Hoy, a las diez de la mañana, en el lugar de Barreiro, cercano a esta ciudad, Ramón Seco Castro, vecino de Sobrado de los Montes, intentó suicidarse seccionándose el cuello con una navaja.

Unos niños que jugaban cerca del lugar del suceso avisaron a varios vecinos y evitaron la muerte del suicida.

Conducido al hospital se le apreció una herida que le secciona la tráquea.

El motivo del intento de suicidio fué el padecer una enfermedad incurable.

Falleció el popular violinista Soto

Pontevedra, 27.—Ha fallecido el violinista Alvaro Soto, veterano director de varias estudiantinas de Santiago y famoso personaje de la «Casa de la Troya».

La Asamble médica

Se ha constituído en La Coruña la Comisión delegada de la de Madrid, que se ha encargado de todo lo referente a la organización local de la Asamblea a celebrarse en Agosto próximo, para las jornadas médicas gallegas.

Se está ultimando el programa por el cual se regirán estas jornadas, que será enviado a todos los médicos gallegos, Corporaciones y Prensa.

Darán conferencias los doctores Nóvoa Santos, Varela, Erbada, Varela Radio, Goyanes, Gómez Ulloa y algunos más.

El discurso inaugural está a cargo del presidente de la Asamblea, D. Jacobo L. Elizagaray.

La situación política

La Comisión de Codificación

Ayer tarde, a las seis, se reunió la Comisión general de Codificación con objeto de continuar el estudio del proyecto de nuevo Código de Comercio, que había quedado interrumpido porque los vocales de la misma tuvieron que actuar días atrás en el seno de otras Comisiones.

De Hacienda

Visitaron al ministro de este ramo una Comisión de Avilés, presidida por el alcalde de aquella ciudad, y otra de dueños de quioscos, que hablaron al Sr. Calvo Sotelo de asuntos relacionados con la tributación industrial.

En el ministerio del Ejército

Visitó al ministro del Ejército la Comisión de oficiales que va al Perú para organizar en aquella República el servicio de Policía y un Cuerpo equivalente a nuestra Guardia civil, y que la forman un coronel y dos capitanes de aquel Instituto.

El ferrocarril de Ontaneda a Calatayud

Visitaron al ministro de Fomento una numerosa Comisión de los Ayuntamientos de las provincias de Santander y Burgos, interesados en la variante del paso en la divisoria cantábrica del ferrocarril Ontaneda-Calatayud por Burgo de Osma.

Presentaron al ministro un anteproyecto de paso de dicha cordillera por el portillo de Lunada, en 41 kilómetros más corto este trazado que el de por Ontaneda y con un coste de 82 millones de pesetas, que se elevan a 92 con la electrificación.

El Consejo de guerra de Ciudad Real

Ciudad Real, 27.—Ayer domingo se constituyó el Consejo de guerra, a las diez y media de la mañana. Suspendió la sesión a las doce, para reanudarla a las cuatro de la tarde, y duró hasta las seis.

Esta mañana, a las nueve, se reunió nuevamente, y luego se constituyó en sesión permanente para deliberar y dictar sentencia.

CONCURSO LITERARIO

La EDITORIAL MIGUEL ALBERO, establecida en la avenida Reina Victoria, número 8, de MADRID, abre un concurso literario, al cual convoca a todas las personas que se consideren literatas, hayan o no publicado trabajos de carácter cómico y exclusivamente infantil, que es el género que se premiará en este concurso, para cuyo objeto crea SEIS PREMIOS: uno de

5.000 pesetas

y cinco premios más de

1.000 pesetas

cada uno.

Total: 10.000 pesetas en premios.

INSTRUCCIONES.—Teniendo la EDITORIAL ALBERO el propósito de publicar una serie de Cuentos y Aventuras propios para niños de seis a catorce años, de carácter lo más cómico posible, a la vez que instructivos, que puedan servir a esta gente menuda de algún ejemplo y buena enseñanza, abre el concurso que se anuncia bajo las siguientes bases o condiciones:

Primera. Los originales que se nos remitan deberán constar de unas trescientas cuartillas, poco más o menos, escritas en papel tamaño octavo, a una sola cara y precisamente a máquina, sin enmiendas ni otras correcciones.

Segunda. Como quiera que estos trabajos han de ser escritos precisamente para la clase infantil, deberán cuidarse los autores de que no contengan frases, motivos, ni asuntos que puedan entorpecer lo más mínimo y bajo ningún concepto la mente de los niños. Cuanto se escriba tenderá únicamente a procurar sirva de deleite a los niños, asuntos graciosos que hagan reír, muchas travesuras en los personajes del cuento que contribuyan a mover la carcajada de la clase menuda; nada de crímenes, nada de robos aventuras, muchas aventuras, sucedidas a niños buenos, a los traviesos, viajes, infinidad de peripecias, escenas cómicas a granel, etc., etc.

Tercera. El Jurado que ha de dictaminar sobre la adjudicación de los premios ofrecidos por la EDITORIAL ALBERO estará formado por personas respetables y de gran prestigio literario, cuyos nombres no se harán públicos para evitar el doloroso caso que en otros concursos se ha dado (el ataque de los descontentos).

Cuarta. Los trabajos se enviarán bajo sobre cerrado, debiendo firmarlos los concursantes con seudónimos desconocidos, y sin hacer constar en ellos para nada su verdadero nombre, ni otros detalles.

En sobre aparte, como carta certificada, cerrada y lacrada y poniendo en una parte del sobre «CONCURSO INFANTIL DE LA EDITORIAL ALBERO», convenientemente anunciará cada concursante el envío de su original, indicando en ella el seudónimo que haya empleado y firmando este escrito con su nombre verdadero, no olvidando hacer constar también su dirección.

Estas cartas serán abiertas en presencia de un notario, una vez se haya verificado el concurso y se conozcan los trabajos a los cuales han sido adjudicados los premios.

Quinta. Los originales deberán ser completamente inéditos.

Sexta. Los concursantes podrán titular sus trabajos como mejor les plazca y en consonancia con el asunto que desarrollen éstos.

Séptima. Si entre todos los originales recibidos no hubiese ninguno que, a juicio de la dirección literaria, se hiciese acreedor al primer premio de CINCO MIL PESETAS, esta cantidad será donada por la EDITORIAL ALBERO a la ASOCIACION DE LA PRENSA.

Las restantes cinco mil pesetas, distribuídas en cinco premios de mil cada uno, serán para los cinco mejores y más graciosos cuentos o aventuras de carácter infantil que seleccione el Jurado como dignos de ser retribuídos con esta cantidad en metálico.

Octava. Los originales premiados serán publicados por la EDITORIAL ALBERO, que se reservará el derecho de propiedad sobre ellos.

Si alguno de los cuentos no premiados fuesen recomendados como estimables por la dirección literaria, la EDITORIAL ALBERO se pondría de acuerdo con los respectivos autores para tratar de su adquisición, fijándoles para ello la retribución que estimara conveniente.

Novena. Los originales que no resulten premiados ni convenga a la EDITORIAL ALBERO sobre su adquisición, serán devueltos a sus autores respectivos una vez verificado el concurso.

Décima. Los originales se admitirán hasta el 30 de Agosto próximo, y el concurso tendrá lugar el 15 de Septiembre del año actual, publicando la Casa Albero al día siguiente en varios periódicos diarios de Madrid, y para conocimiento de los autores, el resultado de dicho concurso.

Editorial MIGUEL ALBERO, Avenida Reina Victoria, 8.—Madrid

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

MUERTE DE UN GRAN ESCRITOR

EL POETA ENRIQUE DE MESA

Enrique de Mesa

(Dibujo de Orox)

La literatura española está de luto. Ha muerto el poeta Enrique de Mesa. Uno de sus amigos más íntimos nos mandaba en una cuartilla, a las pocas horas de ocurrir la muerte, este sucinto y emocionante relato, escrito en caracteres nerviosos, que denuncian un ánimo profundamente conturbado:

«Enrique murió a las once de la mañana. Ayer domingo cenó con sus amigos Camín, Penagos, Anselmo Miguel Nieto y Manolo Pérez de Diego. Estuvo en estado normal; algo triste; se quejaba de un pequeño dolor neurálgico facial. Nada de esto tenía importancia bastante para fijar en ello la atención. Se separó de sus amigos en Bellas Artes. Volvió a casa, se acostó a la una y media. Esta mañana habló a las ocho y media con su hijo Diego. Le dijo que era tarde y que no iba a llegar al Instituto-Escuela, donde el muchacho estudia. A las once, Carmen, su esposa, sintió un ruido; acudió a la alcoba. Y encontró en el suelo a Enrique. Intentó levantarlo, y vió que apenas respiraba. En el momento expiró.

Esto es todo.

Enrique tenía cincuenta y un años.»

*

Enrique de Mesa era, además de un gran poeta, un crítico teatral insigne. Austeridad y rectitud. Tal fué lo que algunos llamaron severidad. Austero y recto, seguramente las más veces en contra de su bondadosa intimidad espiritual. Quien no conociera a Enrique de Mesa más que por sus artículos de crítica teatral, ignoraba los tesoros de ternura que había en aquel pecho honrado. Pero ahí están sus versos—ahí quedarán ya para el futuro—, donde se desborda en un lirismo de los más subidos quilates su sensibilidad excepcional. El «Poema del hijo», con que hoy, reproduciéndolo, honramos nuestras columnas, es una de las más bellas poesías castellanas.

Está dedicada a su hijo (Diego de Mesa), y dice así:

Cae la tarde dorada
tras de los verdes pinos.
Hay en las altas cumbres
un resplandor rojizo,
y el perfil de los montes
se recorta en un nimbo
de luz verdosa, azul, aurirrosada.
En el añil el humo está dormido.

Quieta la tarde y dulce.
—Ven al campo, hijo mío:
comeremos majuelas,
iremos al endrino,
te alcanzaré las bayas de los ro- [*bles,*
y, en aquel regatillo
de los helechos, cogerás las pie- [*dras*
y cortarás los lirios.

Entre mi mano, suave,
su manecita oprimo,
y avanzamos parejos
por el albo camino

Los cuencos y colodras
del viejo cabrerizo,
llenando va la ordeña
con blanco chorro, mantecoso y ti- [*bio.*
Y la leche, aromada
de menta y de tomillo,
sus fragancias esparce
por el verdor ya seco del aprisco.

—¿Tienes hambre? Si vemos
al pastor de los chivos,
al que en las «Maribuenas»
la otra tarde te dijo:
«Vaya un zagal con los ojuelos [*guapos»,*
llámale, y le pedimos
una cuerna de leche
y el cantero de pan que te ha [*ofrecido.*

Es tarde. Los trucheros
se recogen del río;
cubren con sucias ropas
los cuerpos renegridos,
y, entre la malla de la red, platea
la pesca que rebosa del cestillo.

De su pinar se tornan los hache- [*ros:*
aire lento y cansino;
en los hombros, las hachas,
y en sus gastados filos,
un reflejo fugaz, que a ratos hiere
los semblantes cetrinos.

Se acercan. —Buenas tardes.
—Vaya con Dios, amigo...
—¿Pero no los conoces?
El de la aijada es Lino,
el que la otra mañana
trajo al Paular el nido,
el que baja en el carro de sus bue- [*yes*
los troncos de los pinos...

—¿Te fatiga la cuesta?
Descansaremos, hijo.
Aquí, no; más arriba,
que ya se siente la humedad del [*río.*

La espesura del roble
va cerrando el camino;
se oye el graznar de un cuervo
y un lejano silbido.

—¿Por qué te paras? ¿Tiemblas?
¿Acaso sientes frío?...
¡Ah, ya..., Caperucita!...
No temas; vas conmigo.
El lobo vive lejos
y es generoso y noble con los niños.

Finge un céfiro blando
misterioso suspiro:
el piplar de las aves
ha cesado en los nidos.
—¿Que te lleve en mis brazos?
¡Siempre acabas lo mismo!
Agárrate a mi cuello:
no sueltes y te caigas, hijo mío.

No siento la materia:
es aire y luz mi pensamiento lim- [*pio.*
De la carne desnudo,
llevo al viento el espíritu.

—¿Vas bien?... No me responde.
Como el humo en el aire, se ha
¡Ay, deleitosa carga, [*dormido.*
de mi cansancio alivio!

Por lo mismo que esta ternura, que este caudal generoso tenía el pudor de sí propio, y se disfrazaba, para andar por el Mundo, con una apariencia socarrona y altiva, es más patética la figura de este gran español, de quien pudiera decirse, como del héroe de la tragedia, que era «nada menos que todo un hombre». Lo fué cabalmente. Varón de nuestro tiempo, la muerte no hará sino perfilar definitivamente su gran figura moral e intelectual.

*

Enrique de Mesa era un consagrado desde hace muchos años. Ramón Pérez de Ayala escribió del gran poeta en 1911, en el prólogo al «Cancionero castellano»:

«La poesía de D. Enrique de Mesa está enraizada en el terruño castellano, y dentro de él, en región de acusadas lindes, la sierra del Guadarrama, con sus puertos, aldehuelas y pueblecicos serranos. Tan ligado se halla al lugar de su cuna, montañas tierra adentro, y de tal suerte se corresponde la expresión con lo expresado, que no hay en ella palabra vacía ni voz que no represente un objeto o una emoción directamente llegada al espíritu a través de los sentidos.»

A juicio de Ayala, la poesía de Enrique de Mesa refleja la perfección de tres viejos maestros de la poesía castellana: Berceo, el Arcipreste y marqués de Santillana.

Mesa había publicado los siguientes libros en verso: «Tierra y alma» (1906), «Cancionero castellano» (1911), «El silencio de la Cartuja» (1916, premiada por la Academia Española) y «La posada y el camino», su último libro de versos, que apareció hará un año aproximadamente. En prosa publicó: «Flor pagana» (1905), «Tragicomedia» (1910) y «Andanzas serranas» (1910).

Ultimamente desempeñaba el cargo de crítico teatral en «El Imparcial».

Escribimos estas notas ya de madrugada. Y la pluma va tan torpe como el pensamiento, vencidos como estamos por la emoción que invade nuestro espíritu, al pensar cuántas veces, a estas mismas horas, el buen compañero, el maestro de la pluma, llenaba sus cuartillas comentando el estreno teatral, mientras las máquinas de la imprenta aguardaban impacientes. Ahora aguardan también. ¡Y hemos de decir con prisa—¡tiranía del periodismo!—todo lo que atropelladamente acude a nuestra imaginación al evocar la figura del escritor y periodista insigne!

Amigos fieles velan, cuando escribimos estas líneas, el cadáver de Enrique de Mesa. Hemos llamado por teléfono a la casa. Luis de Tapia, camarada paterno del muerto, nos ha respondido, sobreponiéndose al dolor de estos momentos. Los pliegos se llenan de firmas. Son incontables las personas que han desfilado por la casa mortuoria. Personalidades del arte, de la ciencia, de la literatura... También llegan muchas coronas. Entre ellas, las de Mariano Benlliure, Victoria Kent, Pérez de Ayala, Marañón...

*

Deja Enrique de Mesa mujer e hijos. Hoy, a las seis de la tarde, se verificará el entierro, que saldrá de la casa mortuoria, Velázquez, 38.

*

Nota biográfica: Enrique de Mesa y Rosales nace el 1878 en Madrid, el día 5 de Abril. En 1897 se licencia en Derecho en la Universidad Central. Se revela como escritor en 1503, ganando el primer premio de un concurso de «El Liberal» con su crónica «Y murió en silencio». En 1905 publicó «El retrato de Don Quijote». Luego fueron saliendo las obras antes mencionadas. Enrique de Mesa ocupó el cargo de secretario del Ateneo de Madrid y el de vicepresidente de la Sección de Literatura.

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre: DIEZ céntimos

EL POETA

Ha muerto Enrique de Mesa. No es este—para mí—el momento de un juicio crítico sobre su personalidad ni sobre su labor. Me embarga una emoción demasiado grande para producirme literariamente en este caso. Enrique fué mi amigo, mi compañero de los años mozos, inolvidables. Poeta exquisito y originalísimo—de temas propios y admirablemente logrados—, yo lo estimé siempre y lo admiré, como era justo, y como me era además grato y necesario. Mi admiración iba unida a mi afecto, a un afecto que databa de nuestra primera juventud.

Enrique de Mesa estaba hoy en la plenitud de su vida literaria, de su talento y de su arte. Escritor insigne; maravillosamente dueño de nuestra admirable lengua castellana, en sus mismos artículos de crítica teatral—escritos Dios sabe con cuánto ingenuo despecho sentimental de no hallar frecuentemente motivos de alabanza—su verba cálida y castiza realizaba prodigios de estilo y de lenguaje verdaderamente ejemplares.

Pero—ya lo he dicho—Enrique era, sobre todo, un poeta, un alto y admirable poeta. Por eso están de luto hoy nuestras Letras.

M. MACHADO

ANTE LA ACTUALIDAD DOLOROSA

La muerte del gran poeta Enrique de Mesa

Los valores de Castilla.--La crítica y el arte teatral.--Sus opiniones.--Actores y actrices.--Belmonte y Joselito.--La suerte de varas. "Cancionero castellano".--"El silencio de la Cartuja".--Pintores y escritores.--Manifestaciones sinceras de un castellano leal.--Una entrevista de Alfonso Camín

Sucede con la poesía de Castilla lo mismo que con el oro. Lo hay falso, de catorce y de dieciocho quilates. Lo hay de veintiún quilates, como la poesía de Enrique de Mesa. Si hay un verso serraniego, primaveral y firme, preciso y labrado como surco de tierra fecunda, sin raíces malignas, ni hojarasca, ni hierba mala, es el verso de Enrique de Mesa. Porque Castilla no es sólo polvo del Romancero. Evocaciones de estampas viejas. Desenterramientos de citas heroicas. Más o menos literarias. Más o menos inflamadas del sol de la epopeya o del oro de las espigas. Tan ilustrado como el oro de las casullas sacerdotales. Sobre el clamor subterráneo de los cascos sonoros del caballo del Cid, de la rosa del casco de plata de D. Rodrigo, fluye una Castilla más íntima. Más aromada de realidad y de cosa presente. Menos de código escrito en pergaminos secos, que recuerdan la piel de la víctima. Hay una Castilla de sierra fecunda, de terruñero de surco llano. De agua clara y cantora, como feria de espejos menudos. Una Castilla de fuentes sin torrenteras. De manantiales que van formando cangilones frescos en las lascas de granito, almendrado de cielo y de nieve. Agua de fuente pura, que va diciendo sus villancicos por la tierra llana. Que canta con el tordo en los pinares nuevos. Que retoza fresca y matinal, con el canto monótono del cuco farandulero con pretensiones de Don Juan y plumaje de menuda guinea silvestre. Una Castilla con campos de manzanilla olorosa, que torna fragantes al pueblo los refajos de las mocicas morenas de ojos negros y de piel color de aceituna. Una Castilla pastora, que goza cuando la lana blanca de los rebaños se empapa en los diamantes del alba, que tienen por estuche la flor del brezo. Una Castilla menos hosca que la de la encina retorcida, la del trigal incendiado y la de los caminos, en los que se incorporan las rocas, saliendo de la tierra, como condenados de antaño que abandonaron sus furnias trabajosamente con el resto de las cadenas llenas de orín en las manos. Esta Castilla, más próspera, menos áspera, más duradera y armoniosa, más grata a los ojos contemplativos y menos manoseada en el arte, es la que pinta Enrique de Mesa en sus libros, pequeños, jugosos, fuertes y recatados, como su propia Castilla: «Cancionero castellano», «El silencio de la Cartuja» y otros libros, anteriores y posteriores, que le han llevado, con toda justicia, al preeminente puesto que ocupa entre la poesía castellana del presente.

Enrique de Mesa es, en arte y en persona, un solo estilo. Una piedra labrada, que tiene una fuente en la entraña y que aparece eternamente enjoyada en roció. Es un poeta, sereno y gótico, como un chopo de los caminos que van diciendo dónde está la fuente, entre el verdor grato de la hondonada. No es un poeta popular. No podría serlo, como los bardos fáciles que cantan las miseriucas de la Puerta del Sol. No es popular, porque tampoco son populares la sierra de Castilla ni las afueras de Madrid. No son cosas que se dejen violar por el primer turista que va un domingo de cuchipanda a las afueras de Madrid con la hija de la portera. Y entonces se da cuenta que hay pinos en el Guadarrama y en Cercedilla. Y que no resulta Galicia la madre de los pinos de España, como creen algunos poetinos que vienen desde Galicia a Madrid, sin ver el paisaje, metidos en un vagón como el agua en un botijo. No confundamos a los políticos con los pinos. Los políticos españoles, ayer, hoy y mañana, son casi todos gallegos. Pero los pinos no son todos de tierra galaica. Déjémosle algo a Castilla. Por lo menos, los pinos. Los pinos y el ensueño.

«Al amanecer sería...
Abrí del alma la puerta,
y, a la luz del alba incierta,
vi la tierra, y dije: «Es mía».

Señora, la sinrazón;
Rocinante, Clavileño;
aguda lanza, el ensueño,
y la adarga, el corazón.»

Estos versos, que pertenecen al «Cancionero castellano», de Enrique de Mesa, aparecieron plagiados hace poco en una de las revistas madrileñas. Los firmaba un poeta menor de los quinientos, malos y anodinos, que infestan la llanura castellana.

De Mesa es «salud, aire de puerto,—claro rumor de serraniegas aguas», como él bien apunta en «El silencio de la Cartuja». La Castilla serrana, la sembrada de pinos con llanto de resinas, cruzada de regatos cristalinos, tapizada de flores menudas, cubierta de helechos verdes como las tierras de Asturias; la Castilla de los agrios montes del Guadarrama; la de las nieves que tejen trajes blancos de novia para las acacias desnudas que tiritan de frío bajo las agujas del hielo; la de los recios hombres cetrinos que muestran la grandeza, fuerte y pura, de tronco arrugado y duro:

«Este pastor cetrino,
arrugado y cenceño,
recio como el tocón de un recio [pino,
en el agrio paisaje berroqueño»,

tiene por único intérprete a Enrique de Mesa. Poeta, además, de las afueras de Madrid:

«Afueras de Madrid. Estercoleros.
Medianerías rojas
Trozos de sembraduras con sen- [deros.
De vez en vez, un álamo sin [hojas.»

Y luego este lienzo:

«Un perro flaco en la basura [husmea.
Comadres y gallinas.
En el silencio, un vendedor vo- [cea:
«¡De Laredo, sardinas!»

Conocí a Enrique de Mesa en 1915. Me lo presentó Ramón Pérez de Ayala. Eran íntimos amigos. Estaban los dos empeñados en sacar adelante la biblioteca «Corona», dechado de pulcritud editorial y de arte de buena ley Ahora le entrevisto en su casa, sobria y grave, de buen castellano que no sufre las influencias, ni ayer con la invasión de los soldados de Bonaparte, ni hoy con la miel áfricosentimental del tango argentino y de las danzas norteamericanas. Hay en los ojos azules del poeta, en su parca y gentil manera, mucho de la serenidad de Felipe IV en el sereno lienzo velazqueño. Y mucho de la gravedad de aquel magistrado que se amuralla en luto y blanca gola, del mismo autor de «Las meninas». Sus elogios serán guantes de terciopelo. Pero sus críticas serán duras, igual que la justicia del rey monje. La cabeza del poeta ya muestra unas canas, mezcla de plata y ceniza. Ceniza de buen cigarro que se ha consumido en gallardos tirabuzones de humo azul. Plata de buen ver y de mejor sonar, como la de los recordatorios de un reinado corto y feliz. El poeta acaba de pronunciar unas admirables conferencias en torno de la pintura española.

—La pintura—me dice—es la hermana pobre de la literatura. Los grandes cuadros son como finales de actos. Conforme que la hermana pobre viene a ser la más rica. No importa. No siempre la riqueza es una razón. ¿Dice usted que el escritor? Tiene mucha más importancia que el pintor. Necesita otra cultura. Y la diferencia entre un pintor y un escritor se ve en seguida. Ejemplo: un paisaje descrito por un escritor tiene que ser como es. No se puede falsificar. El de un pintor de alguna destreza, siempre quedará bien con menos esfuerzo. Será un paisaje como lo ve el observador. Por eso se necesita de mucha más veracidad y esfuerzo en la literatura que en la pintura.

Hace dos años la crítica teatral de España se salvaba de los ataques chabacanos y de los elogios melosos en el teatro, por las crónicas justicieras que escribía Enrique de Mesa. Sus críticas teatrales se recordarán siempre por su honradez nada común y por su severa visión, alta y pura, de la belleza. Sus opiniones eran golpes de árgoma florida en la frente de los figurones de escayola, rama de laurel y de esperanza en las frentes pensadoras y en los escritores honrados.

—¿Ya no hace usted crítica teatral?

—No. No quiero saber más de eso. Me ha traído muchos dolores de cabeza. He tenido que dejarlo. No se puede hacer crítica honrada en Madrid. Es un mundillo malo, pequeño y despreciable. Se ve uno preso entre compromisos, como una casa asaltada, en una primavera viciosa, por una parra silvestre. No se puede administrar justicia literaria en los teatros. Quedarían completamente vacíos. Vendrían abajo casi todos los valores que han alcanzado nombradía. Por cierto con la misma facilidad con que se saca una patente para un específico o una licencia para el uso de armas. Sin embargo, creo que volveré a hacer crítica. Es un deber.

—¿Qué opina usted del teatro español?

—Que está en absoluta decadencia. Con eso de que se gana dinero en el teatro, todos los que no saben escribir ni una carta a su familia se han dedicado a escribir para el teatro en España. Si se miraran los manuscritos antes de imprimirlos, darían miedo. No encontraríamos en ellos ni sintaxis ni sentido común.

—¿Tiene usted esperanza de renovación?

—La esperanza nunca se pierde.

—Dígame su opinión sobre la poesía contemporánea.

—Hay brotes, pero no hay figuras. Pierden el tiempo en buscar palabras falsas. Cada cual debe escribir lo que sienta y lo que vea. Yo seguiré con mi sierra carpetana, mis pinos y mis fuentes serraniegas. Desde luego, hace falta que venga algo nuevo en la poesía. Lo que sea. Pero que venga.

—¿Y esos garabatos gráficos de los poetas novísimos?

—Eso no es poesía. Escribir con renglones cortos y largos está al alcance de cualquier cajista o de cualquier regente de imprenta.

—¿Cree usted que las obras buenas son las que gustan al público?

—Según. Hay obras malas que gustan al público. Hay obras buenas que no gustan. Pero otras, buenas, que gustan a todo el mundo. Esas son las obras verdaderas. Ejemplo: «El alcalde de Zalamea».

—¿Cree usted que este siglo ha dado algún genio en España y en América?

—No. No lo creo. No ha producido nada genial en la literatura.

—¿Y Darío?

—Trajo mucho de negro, de fastuosidad tórrida, de colorismo americano. Era un gran poeta. Pero no creo que Darío fuera genial.

—¿Y Belmonte?

—Hombre, sí. Es el único genio que ha dado España. Lo que no ha podido dar en literatura, lo ha dado en la tauromaquia. Como lo oye usted. Belmonte es el verdadero genio del toreo.

—¿Y Joselito?

—No era un genio, como lo es Belmonte. Joselito era un hombre inteligente. Y un gran lidiador. Pero carecía de la chispa genial.

—¿Qué le parece la fiesta de toros?

—La verdadera fiesta de la emoción, del arte y de la gracia. Es tan hondamente emocional, está tan saturada de belleza, que la bestialidad apenas se ve, por el arte de bravura y de terciopelo en que va enfundada. Los demás deportes, todos son de un sentido más bruto y más plebeyo que el de la fiesta de toros. Y, además, no tienen ningún arte. Los enemigos de la fiesta, para combatirla, recurren a la sensiblería de los caballos y de la suerte de varas. ¿Los caballos? Ignoro por qué se ha de tener más piedad por los que mueren en la plaza que por los que mueren en la guerra. No creo que los caballos sientan el patriotismo, que es lo único que pudiera contestar a mis razones. Los caballos, ni quieren ir a la guerra ni a la plaza de toros. El día que no los llevemos a morir a la guerra, crucificados de metralla, tendremos derecho a evitar que vayan a morir a la plaza. Mientras tanto, no veo el motivo.

—¿Luego cree usted necesaria la suerte de varas?

—Completamente. Lo que hay es que picar bien. No hay buenos picadores. Y de ahí que el espectáculo parezca más sangriento y grotesco.

—¿Y la producción literaria de América?

—América tiene poetas. Pero en otro género de arte no tiene nada. Ni despunta siquiera.

—¿Cuál cree usted el mejor escritor?

—Ramón Pérez de Ayala. Es el más completo. Novelista, ensayista y poeta. Lo absoluto. Lo que debe ser todo escritor para ser completo.

—¿Qué pintores le interesan más?

—López Mezquita, Anselmo Miguel Nieto, Rusiñol y Mir. Tenemos también un gran paisajista en García Lesmes.

—¿Y la Exposición del Retiro?

—Ya lo dijo Valle: «Es una pared gris que no nos deja ver bien el Retiro.»

—¿Cuál es su libro favorito?

—«La Celestina». Nunca lo abandono. Acaso es el libro que ha influído más en mi modo de escribir.

En aquella tarde de oro nos propusimos ir a la busca y captura de Pérez de Ayala. Pero el autor de «Los trabajos de Urbano y Simona» se había ido con Belmonte, que toreaba en Bilbao. De paso, dió una conferencia.

Nos conformamos con unas copas de vino asturiano que brindó Julio Camba. La noche nos sorprendió en el paseo de la Castellana. Las buenas hembras pasaban oliendo a almendra y a fruta madura. El cielo era una fronda de estrellas. La Castellana era otra fronda de ojos ri-

Enrique de Mesa con nuestro colaborador Alfonso Camín

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

sueños en llama. Nuestros olfatos perdigueros iban sin rumbo bajo la arboleda. Y sin querer decimos versos de Enrique de Mesa:

«Ya conocéis mi destino.
Soy poeta y español,
y no quiero más que sol
y mujer en mi camino.»

*

Anteanoche comimos con Enrique de Mesa en un lugar sencillo de la calle de Alcalá, sencillo y honesto, como su último libro fragante, «La posada y el camino». Le acompañaban sus íntimos de siempre: Anselmo Miguel Nieto, Juan Cristóbal, Camba, Pérez de Diego, Penagos. Entre el humo airoso de unos habanos discretos, dialogábamos calle abajo en torno al carro de triunfo de la Cibeles. La última protesta de Enrique de Mesa fué para el editorial dominguero de un viejo diario de Madrid.

Era en la clara medianoche. Al penetrar en el Círculo de Bellas Artes, algunos notamos la ausencia de Enrique de Mesa. Había seguido calle abajo.

Juan Cristóbal le disculpó.

—Se encuentra un poco indispuesto. Fué hacia casa.

Horas después dejaba de existir el poeta de Castilla, precisamente cuando los tordos y las alondras tejen su madrigal a la mañana.

¡Se había desprendido, silenciosamente del grupo, como un ave herida en el vuelo, sin que la bandada se dé cuenta hasta hacer un recuento en el camino.

ALFONSO CAMIN

LO DEL TRIGEMINO

El método del doctor Asuero

El doctor Jaworski, en San Sebastián.--Ochenta enfermos diarios

San Sebastián, 27. — El doctor Asuero conferenció con varios médicos forasteros y almorzó en compañía de diez de ellos.

Ha visitado su clínica el famoso doctor Jaworski, que vino de París para conocer los procedimientos del Sr. Asuero, y presenció la cura de tres sordos, por la mañana.

Por la tarde también concurrió a la clínica de Asuero.

Al salir dijo a los periodistas que le esperaban que el procedimiento Asuero era sencillamente maravilloso, y en él juega el medico un papel importantísimo.

—¿Tiene el procedimiento Asuero —le preguntaron los reporteros— alguna analogía con el de Bonnier?

—Lejana, lejanísima. Este del doctor Asuero es mucho mejor. Se le podría titular propiamente «Metodo de reflexoterapia nasal Asuero». Desde luego—añadió—, tiene una importancia enorme para la Medicina, y está llamado a producir una gran revolución científica.

El doctor Asuero ha intervenido hoy en ochenta enfermos.

Castilla y León

Siete peticiones de penas de muerte

Zamora, 27.—Los días 3 al 7 del próximo Junio se verá en la Audiencia la causa instruída por el Juzgado del pueblo de Sanabria por el asesinato del juez municipal del pueblo de Lubián y del cabo del Somatén de aquel distrito Antonio Yáñez Mastache.

Los hechos ocurrieron en la noche del día 10 de Octubre último.

Según las conclusiones provisionales del fiscal, dicha noche, al salir el juez municipal de casa de una hermana del procesado, José Chimeno López, éste se hallaba apostado en las inmediaciones, y al verle pasar por su lado le hizo varios disparos de revólver, matándole en el acto y huyendo a Portugal, donde se le detuvo tiempo después, aclarándose el suceso que, en parte, resultaba misterioso.

Con José Chimeno se sentaron en el banquillo como procesados los vecinos del pueblo de Chanos Angel Guerra, Perfecto García, Domingo Guerra y el cura párroco, Germán Alvarez. También los vecinos de Lubián Leopoldo Rodríguez y Manuel Ferrera.

Para los siete solicita el fiscal la última pena, considerando a José Chimeno como autor del asesinato y a los restantes como inductores y como preparadores del atentado por cuestiones políticas, valiéndose de José, quien tenía cuentas pendientes con la justicia, y al que amedrentaron con el castigo del juez, para que le matase.

Terremoto lejano

Toledo, 27.—Anoche, a las veintidós horas, cincuenta y un minutos y cincuenta segundos, los aparatos de la estación sismológica registraron un temblor de tierra de caracteres destructores, a una distancia epicentral de 8.560 kilómetros.

Casas baratas

Palencia, 27.--En el barrio de María Cristina se han inaugurado 50 casas baratas para funcionarios de los Cuerpos de Policía, Seguridad y Gobernación.

Asistió, en representación de don Alfonso, el capitán general de la región.

Tormenta de agua

Toro, 27.—Próximamente a las dos de la tarde de ayer cayó una formidable tormenta de agua, que inundó las casas de la viuda de Manuel Regio y de Victoriano Villar, de la calle de Corredera. Fué necesario el auxilio de los bomberos del parque, pues las calles parecían arroyos. El agua llegó a la puerta de varias bodegas, que se inundaron. Las pérdidas carecen de importancia.

Estrangula a su esposa durante el sueño

Salamanca, 27.—En el pueblo de Barbadillo se ha cometido un parricidio.

De los informes recogidos se deduce que desde hace próximamente seis años vivía en aquel pueblo el matrimonio compuesto por Juan Francisco García y Marcelina Martín Mateos. El matrimonio vivía en la calle de Calzada, y sus buenas cualidades le habían granjeado la amistad y el cariño de los vecinos. Unicamente el marido tenía un carácter algo retraído, que le hacía sufrir momentos de gran excitabilidad. Por esta causa, algunas veces, cuando discutía con su esposa, se exasperaba, y en alguna ocasión tuvieron que intervenir los vecinos para tratar de calmarlo.

Anoche, el matrimonio se retiró a descansar, y según se dice, aprovechando Juan Francisco que su esposa se hallaba dormida, se levantó de la cama, cogió un cordel no muy grueso, como de medio metro de largo, y cautelosamente lo pasó por debajo del cuello de Marcelina. Hizo un nudo corredizo y tiró violentamente del cordel, hasta que su esposa murió estrangulada.

Se dice que después sacó el cadáver de la cama, y desnudo como estaba, lo tendió en el suelo de la sala, y allí esperó hasta que fué de día.

Por la mañana, Juan Francisco se vistió de luto y se marchó a la casa en que vivían sus hijos, a los que dió la noticia de que su madre había fallecido la noche anterior.

Juan Francisco ha sido trasladado a la cárcel de Salamanca, custodiado por la Guardia civil.

Es creencia general que el suceso se produjo en un momento de perturbación mental de Juan Francisco.

Varios heridos en un vuelco de autobús

Salamanca, 27.—Con motivo de la tradicional romería de la Virgen de la Salud, numerosas personas se trasladaron ayer a Tejares, donde se celebraba la fiesta.

Próximamente a las diez de la noche regresaba de aquel pueblo un autobús lleno de viajeros. Al llegar al sitio denominado Chamberí, el autobús chocó contra un árbol de la carretera y volcó.

Pasados los primeros momentos de confusión, los viajeros que habían resultado ilesos se dedicaron a prestar auxilio a los heridos.

Los más graves fueron conducidos a la Casa de socorro, donde se prestó asistencia a los siguientes: Anastasia García, de treinta y tres años, herida en la región frontal; Angel Centeno, de veintiocho, herido en la región frontal; Francisco Sánchez, de veintiséis, heridas en la mano izquierda y en el pie del mismo lado, y Félix Alvarez, de cuarenta y uno, herida en la región superciliar derecha.

También resultaron contusos otros viajeros, que se trasladaron directamente a sus casas.

ARAGON

Suicidio

Zaragoza, 27.—El soldado Ricardo Ingelmo, del regimiento del Infante, se arrojó al Ebro desde el puente de Piedra, matándose.

Atropello

Una motocicleta, conducida por Pedro Cabeza, atropelló a la anciana María Lahoz, dejándola en estado gravísimo.

La Conferencia de Energía

Los delegados de la Conferencia mundial de Energía eléctrica visitaron la ciudad y museos, así como el parque de Buenavista.

LEVANTE

Los celos de un marido bárbaro

Valencia, 27.—En el arrabal de Pedralva, situado en el término de Liria, Luis Escrig Torrijo, celoso de la conducta de su mujer, Juana Dari Picher, de cincuenta y siete años, mientras dormía ésta la dió varios martillazos en la cabeza, y creyéndola muerta huyó en paños menores.

Al recobrar el conocimiento, la víctima pidió auxilio, socorriéndola varios vecinos, que dieron cuenta a las autoridades.

Estas se pusieron en movimiento, logrando detener al fugitivo, que se hallaba refugiado en casa de un hermano, vecino de Marchalenes.

Fué conducido a Liria, ingresando en la cárcel incomunicado.

La agredida se halla en grave estado.

NOTAS DE ARTE

XII Salón de Humoristas

La Unión de Dibujantes Españoles, organizadora de esta Exposición que se celebrará en el Salón del Museo de Arte Moderno (palacio de la Biblioteca Nacional) del 17 al 30 de Junio próximo, recuerda a todos los dibujantes que el plazo de admisión de obras termina el próximo día 3 de Junio, a las ocho de la noche, debiéndose entregar aquéllas en «La España Artística» Jovellanos, 2.

EL "AFFAIRE" DEL BANCO DE CASTILLA

Las responsabilidades penales

Terminaron ayer las sesiones del juicio oral, informando el Sr. Illana, defensor del director del Banco. Construyó el letrado un discurso lógico, metódico y pleno de doctrina. No obstante la amplitud y la profundidad con que se habían tratado las complejas modalidades jurídicas y técnicas del hecho de autos, el ágil sentido del Derecho del Sr. Illana logró mostrar al Tribunal originales e interesantes puntos de vista. Con lógica irrebatible probó que el delito de falsedad sólo podrá surgir de la inexactitud de los datos que constaran en los balances, y como los contenidos en los del Banco de Castilla se ha probado que eran exactos y conformes a la realidad, no pueden las acusaciones construir la figura de delito. En torno a la Memoria de los interventores, mostrándola como un trofeo, se ha querido elaborar todo el artificio delictivo, y ese documento, fuerte para las acusaciones de responsabilidad penal, contiene notorios datos de irresponsabilidad.

Trata de las operaciones sobre marcos, y dice que siempre se consignó el precio en los libros. Comenta el art. 37, y en una interpretación diáfana, dice que no puede sostenerse que su infracción sea delito, pues todas las legislaciones mercantiles imponen sanciones leves a los comerciantes que no acatan su precepto. Vuelve a referirse a los balances, y dice que el art. 315 no se refiere a ellos, sino concretamente a créditos y obligaciones. Termina el Sr. Illana su disección del delito de falsedad, diciendo que sólo existe en los casos taxativamente previstos en el Código penal, y que las falsedades formuladas por las acusaciones no encajan en ninguno de ellos.

Al estudiar el delito de estafa, el Sr. Illana agrupa las estafas que se imputan a su defendido en dos enunciados: por giro descubierto y por cuentas corrientes. Hace un estudio acabado del contrato de cambio, y dice que las operaciones de que se ha hablado por las acusaciones no eran operaciones de cambio, sino de crédito. El Banco cumplió todas sus obligaciones y en ningún momento dejó de hablar de arbitraje. Examina las querellas formuladas por las acusaciones, refutando brillantemente la por supuesto giro al descubierto. Señala el caso original de uno de los querellantes que poseía dos cuentas corrientes, una grande y otra pequeña; como poseedor de la primera aprobó el convenio, y como humilde poseedor de la segunda viene a acusar.

El letrado rechaza la alarma producida por el hecho de que el Banco dispusiese de las aportaciones de los cuentacorrentistas, y dice que los Bancos, para cumplir su misión financiera de impulso de la riqueza, no sólo tienen el derecho, sino también la obligación de emplear el dinero de los cuentacorrentistas, lanzándolo a la circulación vivificadora, y con este motivo habla de la actuación gloriosa de las instituciones bancarias basadas exclusivamente en el crédito. Ataca con brío y con doctrina el Sr. Illana todas las posiciones dialécticas de las acusaciones, y termina razonando la absolución de su defendido.

El informe del Sr. Illana, elocuente y metódico, ha revelado grandes conocimientos en Derecho civil, mercantil y penal, y altas dotes de agudo exegeta, siendo comentada la doctrina que ha expuesto acerca de la naturaleza de la cuenta corriente, atribuyendo, en definitiva, a los Bancos el dominio del numerario de los cuentacorrentistas, aunque con algunos matices de atenuación, que apuntó y que no acabó de fijarlos en la atención de los oyentes, sin duda por ser un episodio de su notable oración.

Rectificó el fiscal, Sr. Gallardo, diciendo que él no había acusado por «obediencia debida», como afirmó el Sr. Cobián, glosando el art. 37 del Código, e insistiendo en que la circular de Fiscalía leída por las defensas no impide las acciones penales que se están ejercitando. También rectificaron los letrados acusadores.

La causa quedó vista para sentencia.

A. D.

Noticias de aeronáutica

Después del "raid"

Jiménez e Iglesias embarcan para España

La Habana, 27.—A bordo del «Almirante Cervera» han salido para España los aviadores capitanes Jiménez e Iglesias, siendo objeto de una despedida entusiasta por parte de la muchedumbre apiñada en los muelles.

La subscripción para hacer un regalo a Jiménez e Iglesias

La Habana, 27.—Las subscripciones abiertas por las Sociedades españolas constituídas en esta capital para hacer un regalo a los aviadores españoles Sres. Jiménez e Iglesias, asciende a la suma de 11.605 pesos.

Chaparrón de "records"

Robbins y Kelly baten, en un vuelo emocionante, todos los records de resistencia

Fort Worth, 27.—El monoplano de Robbins y Kelly ha aterrizado felizmente, después de superar todas las marcas de resistencia, con ciento setenta y dos horas y treinta y dos minutos de vuelo.

Después de superar con este vuelo la marca establecida por el «Question Mark», el aparato de Robbins y Kelly sufrió una avería, que pudo costar la vida a uno de los aviadores, y determinó el aterrizaje.

El sábado por la noche, Kelly estaba efectuando algunas pequeñas reparaciones debajo del motor y en medio de una tempestad bastante violenta, cuando la hélice del aparato rozó con la hebilla del cinturón del aviador, saltando astillas de una de las aspas.

Kelly se mantuvo agarrado, y se libró así de ser precipitado al espacio, lo que hubiera ocurrido si la hélice lo alcanza un poco más o en otra parte del cuerpo.

Al aterrizar, en vista de esta avería, los aviadores estaban fatigados, terriblemente sucios y con barba crecida, lo que no fué obstáculo para ser estrujados, entre aclamaciones delirantes, por más de treinta mil personas.

Con las ofertas que han recibido ya, Robbins y Kelly tienen asegurada la fortuna.

El «record» mundial de altura

El día 26, en el aeródromo de Deseau (Alemania), ha sido batido el «record» mundial de altura por el piloto Neuenhofen, con un avión «Junkers W. 34», elevándose a la fantástica altura de metros 12.500. El «record» anterior lo tenía Sadi Lecointe, francés, en 11.710 metros.

La altura alcanzada por Neuenhofen es la mayor a que ha llegado un ser viviente, sobrepasando en mucho las obtenidas con globos y otros aviones. Serán de gran interés científico las manifestaciones del piloto acerca de las condiciones de vida a esas alturas.

El «record» de velocidad media

Le Bourget, 27.—A media noche, los comandantes aviadores Weiss y Girier llevaban recorridos kilómetros 3.389, con una velocidad media de 188 por hora.

A las ocho y media de la mañana indicaron que iban a aterrizar, y lo hicieron felizmente veinte minutos después, con 5.000 kilómetros y veintiséis horas cuarenta y un minutos de vuelo ininterrumpido, a la velocidad media de 185 kilómetros por hora, estableciendo así la marca mundial de velocidad en vuelo de kilómetros 5.000, como se proponían.

La marca anterior pertenecía a los italianos Ferrarin y Del Prete, con una media de 139 kilómetros por hora.

«Record» de velocidad en hidroavión militar

Washington, 27.—Parece que el teniente Tomlinson ha establecido una nueva marca mundial de velocidad para hidroaviones militares.

Otras noticias

Aparecen sanos y salvos Owen y Moir

Port Darwin (Australia del Norte), 27.—Los aviadores Owen y Moir, desaparecidos el día 18 en el mar de Timor, han sido hallados sanos y salvos en un faro situado a un centenar de millas al este de Port Darwin.

Owen y Moir se vieron precisados a amarar por avería, sin disponer de medios para poder comunicar su situación.

Una de las alas del aparato está estropeada. Los aviadores han sido descubiertos por el teniente piloto Brain, que recientemente descubrió el avión a bordo del cual pereció el piloto que había ido en busca de los tripulantes del «Cruz del Sur». Mañana saldrá para Cabo Don un barco para recoger a los aviadores, que han sido albergados por el torrero del faro.

El vuelo de Arrachart y Rignot

Londres, 26.—Un telegrama de Constantinopla anuncia que los aviadores franceses Arrachart y Rignot han aterrizado en Villa San Stéfano, desde donde comunican su propósito de salir el lunes por la mañana para Teherán.

*

Angora, 27.—Los aviadores franceses Arrachart y Rignot han aterrizado ayer en esta ciudad, a las once menos cuarto de la mañana.

Salida aplazada

Nueva York, 27.—Los aviadores franceses que tratan de cubrir la distancia de los Estados Unidos a París en un solo vuelo han aplazado a una fecha ulterior la salida que tenían anunciada para mañana por la mañana.

La política aérea militar italiana

Roma, 27.—El día 30 del actual se concentrarán en Tarento 35 hidroaviones de bombardeo para efectuar un crucero sobre el Mediterráneo oriental. Estos aparatos harán escala en Atenas, Constantinopla, Varna, Odessa y Constanza. En la expedición participará el subsecretario del Aire, general Italo Balbo.

Nieblas artificiales

Berlín, 27.—Comunican de Koennigsberg que próximamente se verificarán en Prusia Oriental, y en gran escala, ejercicios de protección contra ataques aéreos empleando una niebla artificial. El nuevo procedimiento que se aplicará permitirá ocultar, mediante una espesa niebla, regiones enteras durante más de veinticuatro horas.

Lindbergh no escribe, sino vuela... y ya es bastante

Nueva York, 26.—Un periódico estadounidense descubre que el coronel Lindbergh realiza, en efecto, sus maravillosos vuelos; pero no escribe sus artículos periodísticos. En la reunión anual de la Sociedad americana de directores de periódicos, el Sr. Ike Shuman, actual director de un diario de Brooklyn, declaró que fué él quien escribió todos los artículos de Lindbergh sobre sus vuelos a Méjico, a la América central y a las Indias Occidentales. Según el Sr. Shuman, Lindbergh ha tenido a veces hasta siete personas para escribrle los artículos.

¿Se casa hoy Lindbergh?

Englewood (Estado de Nueva Jersey), 27.—El embajador de los Estados Unidos en Méjico, Sr. Morrow, ha manifestado que hoy se efectuará el matrimonio de su hija Annie con el coronel de la Aviación norteamericana Charles A. Lindbergh.—(Associated Press.)

N. de la R.—Por venir confuso el anterior despacho hacemos reservas sobre la exactitud de la noticia.

La Exposición de Barcelona

La jornada del domingo

Barcelona, 27.—Ayer mañana se celebró en el paseo de Gracia la bendición de la bandera donada al Tercio de la Guardia civil de Barcelona por el Grupo Alfonso y la regalada al Somatén por el Ayuntamiento de la ciudad condal.

Asistieron los reyes, infantes, Primo de Rivera, autoridades, Somatenes, mozos de Escuadra, Guardia civil y mucho público.

Las banderas fueron bendecidas por el obispo de la diócesis, doctor Miralles. Actuó como madrina de la bandera donada al Tercio de la Guardia civil la reina Victoria, y de la del Somatén fué madrina la infanta Beatriz.

Después de una misa de campaña hubo desfile de fuerzas.

Don Alfonso almorzó a bordo del acorazado «Jaime I». A dicho almuerzo asistió también el presidente del Consejo.

La reina y sus hijos lo hicieron en Palacio, en familia.

Por la noche hubo banquete de gala en el Ayuntamiento, con asistencia de los reyes, infantes y autoridades.

Primo de Rivera asistió por la tarde a un mitin de propaganda de la U. P., en el cual pronunció un discurso diciendo que a la preparación de la nueva gobernación de Estado tienden las notas oficiosas que viene dando a la Prensa, y que jamás facilitó ningún Gobierno en España con tanta sinceridad.

Inauguración del pabellón alemán

Barcelona, 27.—Esta mañana se celebró con toda solemnidad el acto inaugural del pabellón de Alemania en la Exposición.

En el salón de recepción del pabellón, que es de nueva planta y de original factura, el embajador de Alemania pronunció un discurso de salutación, a la vez que explicó a las reales personas e invitados las instalaciones de Alemania en el certamen.

Después D. Alfonso pronunció un breve discurso, felicitando a Alemania por la magnífica aportación en el certamen, que revela la formidable organización de dicho país.

Seguidamente la comitiva se dirigió a los palacios donde están instaladadas las distintas secciones de Alemania, que quedaron todas inauguradas.

En la sección de Finlandia

Desde la sección alemana los reyes se dirigieron a la sección de Finlandia, donde fueron recibidos por el comisario y los miembros del Comité. Fueron obsequiadas doña Victoria y las infantas con ramos de flores y distintos objetos del país. La familia real firmó en el libro de una de las secciones, recorriendo luego las instalaciones, que fueron interesantísimas, y antes de salir del pabellón fueron obsequiados con un «lunch».

La instalación de Hungría

Finalmente, la comitiva oficial se trasladó al pabellón donde se halla instalada la sección de Hungría, que fué asimismo inaugurado.

En dicha sección se expone la magnífica colección de bordados pertenecientes a la archiduquesa Isabel.

Casas baratas

Barcelona, 27.—El rey estuvo visitando la primer casa construída por la Real Institución de Funcionarios del Estado, de la Provincia y del Municipio, destinada a sus asociados.

El edificio se levanta en el paseo de Maragall, en la barriada de Horta.

El presidente de la Asociación, comandante Romero, y el delegado de misma en esta ciudad, don Pío Luengo, explicaron los proyectos de la institución y le mostraron los planos del grupo que se proyecta construir, titulado de Jaime I, que tendrá 289 casas. También le mostraron los planos de las casas que piensan construir en San Sebastián y los del Sanatorio que crearán en El Escorial.

Despedida.--En el Gobierno civil

Esta noche D. Alfonso estuvo en la estación de Francia despidiendo a la archiduquesa Federico de Austria, que marchó con dirección a Cannes.

Luego se dirigió al Gobierno civil, visitando las obras que en el mismo se han realizado, acompañado del gobernador Sr. Milláns del Bosch.

Esta autoridad le explicó que todas las obras que se han realizado lo han sido por iniciativa y bajo la dirección del conde de Montseny.

Cena

Esta noche los reyes han cenado en el palacio de la marquesa de Castellbell.

Visitas de Primo de Rivera

Estella estuvo esta tarde en el Círculo del Ejército y de la Armada, donde saludó a todos los jefes y oficiales de la guarnición libres de servicio, y fué obsequiado con un vino de honor.

Después marchó al Real Politécnico Hispanoamericano, donde descubrió una lápida dedicada al presidente de la Diputación, conde de Montseny.

En el Instituto Ferrán

Don Alfonso visitó esta tarde el Instituto Ferrán.

Un telegrama a Hindemburg

Don Alfonso, con motivo de la inauguración del pabellón alemán, envió un telegrama de saludo al presidente Hindemburg. Este ha contestado con otro despacho muy cariñoso.

Banquete

Esta noche se ha celebrado el banquete que la Comisaría de la instalación alemana en la Exposición ha ofrecido a las autoridades y Comité del certamen. Asistió el general Primo de Rivera, quien pronunció un discurso, hablando de las relaciones cordiales que siempre existieron entre Alemania y España.

Después hablaron el director de la Exposición y el alcalde de Barcelona.

Baile a bordo

El infante don Jaime y el príncipe Pío de Saboya, después de cenar en el palacio de la aristócrata que antes hemos citado, se dirigieron al buque italiano «Trento», donde se celebró un baile de gala en honor del príncipe.

Uno que viaja en una sombrerera

Procedente de Londres y París, metido en una sombrerera, llegó, en el expreso de Francia, un fakir indio, que se exhibirá en la Exposición. El viaje lo realizó en el vagón de equipajes, y la sombrerera es uno de los tres bultos que facturó en París.

La Policía le obligó a exhibir los talones de facturación, comprobándose, efectivamente, que la mencionada sombrerera figuraba como bulto.

SERVICIO POLICIACO

Detienen a los autores y recuperan lo robado

Desde hace algún tiempo vienen siendo muy frecuentes los delitos contra la propiedad que se cometen en Madrid, por lo que el director de Seguridad reiteró hace días a los comisarios jefes de distrito la orden de intensificar los trabajos de investigación y vigilancia.

El comisario del distrito de la Universidad, D. Eduardo Roldán, para cumplimentar aquella orden organizó una parte del personal a sus órdenes al objeto de descubrir quiénes eran los autores de unos robos efectuados recientemente en las casas núm. 10 de la calle de San Bernardino, y 79 de la calle Ancha de San Bernardo.

Los trabajos del personal a las órdenes del Sr. Roldán dieron en breve positivo resultado. En primer término, el agente D. José Montoya, ayudado por Aquilina Santiago, portera de la casa de la calle de San Bernardino, logró detener en la calle del Espíritu Santo a los «espadistas» Higinio García García (a) «el Gallego», de treinta y siete años, y Antonio Gómez Sanfeu, de cincuenta, que también usa el nombre de Julián Monerco Ruiz.

Este último, hábilmente interrogado en el Centro policíaco, se confesó autor del robo cometido en la calle de San Bernardino, número 10, añadiendo que en este «asunto» había sido su «consorte» otro «espadista» apodado «el Valladolid», que huyó de Madrid después de realizado el robo.

En el momento de ser detenidos Higinio y Antonio se dirigían precisamente a dar otro «golpe», puesto que se les ocuparon en su poder una palanqueta y otros útiles para el robo, herramientas que no suelen llevar sino en los momentos precisos y que luego abandonan en el lugar robado, ya que de sobra conocen la culpabilidad en que incurren en casos semejantes los habituales delincuentes contra la propiedad.

Continuando estos trabajos, el agente D. Maximiliano Casero, ayudado en alguna de sus gestiones por sus compañeros los señores Baquero y Montoya, consiguieron la detención de Diego Escobosa García, de treinta y un años, y Francisco García Barbero (a) «el Cochero», de veintitrés, ambos con antecedentes por hurto y delitos análogos.

Para lograr estas detenciones, el Sr. Casero tuvo necesidad de disfrazarse y mezclarse entre gente del hampa sin infundir sospechas.

Interrogados estos nuevos detenidos, empezaron negando; pero terminaron por confesarse autores del robo cometido el día 18 en el domicilio de doña María González Sánchez, San Bernardo, 79, tercero centro, forzando con una palanqueta la puerta de entrada, aprovechando la ausencia de la inquilina.

También ha sido detenida una mujer llamada Dominica de Elo Gutiérrez, quien compró todas las ropas robadas, y Julio Pérez González, amigo de «el Cochero», en poder del cual se encontró un alfiler de corbata robado y que vendió una sortija de sello en una casa de compraventa, beneficiándose con su importe.

En diferentes casas de compraventa han sido recuperadas también las siguientes alhajas y ropas robadas a doña María González:

Un alfiler de corbata, de oro, con un brillante; un tresillo con dos brillantes y una piedra azul en el centro, un sello de oro, para caballero, con las iniciales R. M.; una pulsera de metal blanco, con piedras del mismo color y moradas; un ajustador de oro, con el nombre, grabado en el interior, de María, y la fecha 6-4-919; una cadena de oro con una moneda de diez dólares, unos pendientes de oro con diamantes, un abrigo de señora de piel negra, un echarpe de piel, tres trajes de caballero, un abrigo azul de caballero, una gabardina de color ceniza, de caballero; dos combinaciones de señora, un vestido de crespón negro, un blusón de seda negro, un bolsillo de piel, un vestido de seda, un abrigo de señora, media docena de pañuelos de hilo para caballero y una sábana.

Los detenidos y todo lo recuperado, en unión del atestado correspondiente, han sido puesto a disposición del juez del distrito de la Universidad.

ASTURIAS

Detención del presunto autor de la muerte de Felisa Valdés

Gijón, 27.—Después de numerosos trabajos, la Guardia civil interrogó a un muchacho, vecino de Balbona (Siero), quien declaró que el lunes, día del crimen de Bobes y muerte de Felisa Valdés, se celebró una romería en Meres, pueblecito cercano a Noreña y del concejo de Siero. En la romería citada vió a su convecino Agustín Cuevas, joven de unos veinte años, que gastaba dinero rumbosamente con unas muchachas y con su novia. Después Agustín enseñó una cartera con muchos billetes, comprando un paraguas para él y otro para su novia. Con estos datos, la Guardia civil detuvo anoche en su casa cuando dormía a Agustín Cuevas, incautándose de la cartera y de los billetes por una cantidad de 25.000 pesetas y una pistola del calibre 7,65, que tenía escondida entre el colchón. A la pistola le faltaban tres balas del número idéntico al de las heridas que tenía Felisa y de igual calibre que las halladas en el cadáver. Agustín alegó que el dinero era de su tío José Cuevas y que lo tenía en depósito; pero el tío lo negó, diciendo que nunca entregaba más dinero que los jornales que devengaba en su casa por sus frecuentes trabajos. Agustín no tiene más medio de ingresos que sus jornales. Parece que Agustín el día del crimen, por la mañana, estuvo en casa de su tío trabajando, por lo que percibió tres pesetas de jornal, dirigiéndose después a su casa y saliendo a las tres de la tarde para buscar hierba para el ganado. Se ignora el tiempo que empleó en este menester, y después marchó a la romería.

La casa del crimen está cercana a la de Agustín, y éste niega ser el autor del crimen. Agustín está a disposición del juez de Siero. Se dice que Agustín se relacionaba mucho con la familia de la víctima del crimen y conocía la casa.

EN LA ESPAÑOLA

Nuevo académico

La Academia Española celebró sesión pública a fin de dar posesión de la plaza de número al académico electo de la sección gallega D. Ramón Cabanillas.

Presidió la ceremonia el director de la Academia, D. Ramón Menéndez Pidal, con el ministro de Hacienda, el obispo de Madrid-Alcalá, secretario de la Corporación, Sr. Cotarelo, y censor de la misma, Sr. Cano.

El nuevo académico dió lectura a su discurso de entrada, que versó acerca del tema «Un nuevo recuerdo de la vida y obra de Eduardo Pondal».

Le contestó el marqués de Figueroa.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LA FIESTA NACIONAL

El domingo brilló el arte taurino en Madrid y en provincias

AYER FUE COGIDO ZURITO EN CORDOBA

En Madrid

Ultima corrida del primer abono

La afición a los toros

Se celebró el domingo la última corrida del primer abono madrileño y en ella se lidiaron seis toros del ganadero salmantino don Graciliano Pérez Tabernero, que si bien constituyeron un éxito para la divisa por su bravura, estuvieron harto deficientes de presentación. Desde luego la corrida fué más pequeña en general que la de D. Julián Fernández, que fué desechada el jueves. El público, no sólo no protestó sino muy débilmente al tercer toro, que era el más chico, sino que aplaudió en el arrastre a los toros primero y segundo, y hubiera también aplaudido al sexto, que fué acaso el más bravo de la corrida.

Hubo tres toros bravos, muy bravos, con mucho genio, con mucha alegría en la embestida y con mucha nobleza. De los otros tres, uno fué mansurrón y dos pelearon bien con los caballos; pero fueron reservones y con mal estilo para los capotes. En resumen: una excelente corrida de toros.

Pero la falta de afición que viene demostrando la gran masa de público hizo que no pudiera lucir por completo toda la bravura de aquellos toros ni que los toreros hicieran con ellos las faenas que merecían. Sí; el público con su excesiva pasión, con su entusiasmo por ver la faena de muleta, que es hoy lo que más adeptos arrastra, tuvo la culpa de que esos tres toros, especialmente los dos primeros, no fueran picados ni banderilleados como debieron serlo.

En ese desvío del público hacia la suerte de varas es donde se demuestra la transformación esencial que ha sufrido la afición a los toros. Antes, las gentes que gritaban ¡caballos, caballos! respondían a la opinión del público, que mostraba especial interés en ver la pelea del toro, en aquilatar su bravura, su codicia y su pujanza. Ahora, no; ahora en cuanto sale un toro que se arranca de lejos a los caballos y recarga un poco ya está el público descompuesto, insultando a los picadores y pidiendo al presidente que cambie el tercio, y con un par o dos de banderillas pide también el cambio de suerte. No le importa nada, pues lo único que le interesa es que el toro llegue embistiendo bien al último tercio.

Y ocurre, como ocurrió el domingo y como ha ocurrido muchas veces, que los toros no sufren ningún castigo, pues de los tres puyazos que toman, el primero, el que pone el reserva, es te de varas queda reducida a dos puyazos. Y el toro llega a la muvirtualmente nulo, y toda la suerleta revoltoso, con poder y con patas, y el torero no puede hacer con él la faena que quiere el público, que, al fin, en la decepción sufre el castigo de su culpa.

Los dos primeros toros de la corrida del domingo, que fueron muy bravos y tenían nervio, hicieron toda la lidia con la boca cerrada, fuertes, ágiles y revoltosos. Ninguno de ellos fué picado como merecía, ninguno sufrió más quebranto que el de romanear a los caballos, ninguno fué banderilleado; ¿por qué?

La única razón fué la de que el público lo pidió, y pues lo paga, es justo no picar los toros para darle gusto.

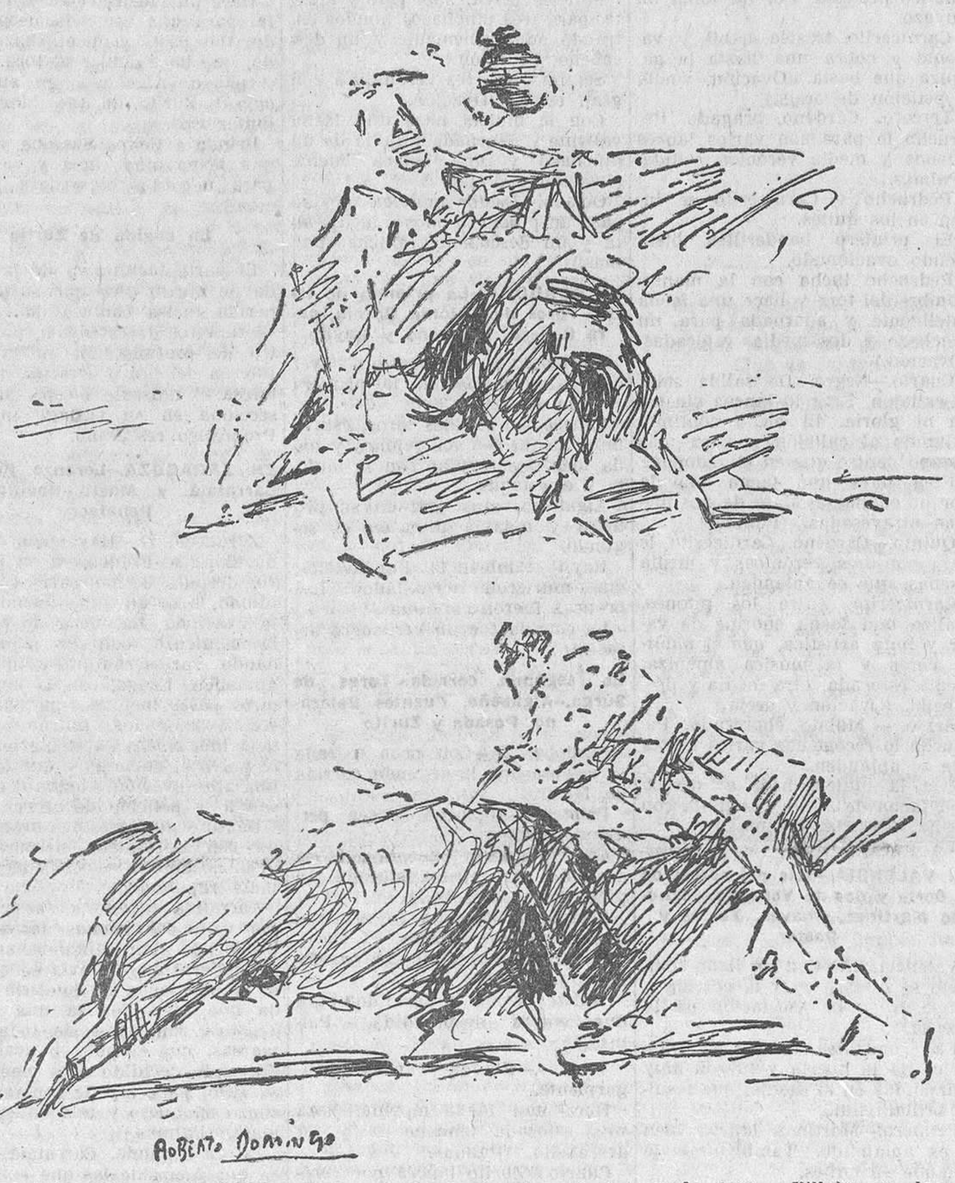
El toreo de capa

Hubo en la corrida del domingo varios momentos emocionantes, de grandeza taurina, y de ellos el más destacado fué cuando a la salida del tercer toro, que embistió codicioso a los capotes, dió Vicente Barrera, en los tercios del 2, todo un curso de toreo de capa por verónicas.

Así es como se torea por verónicas: quieto, adelantando la pierna contraria a la terminación de un lance para ligarlo con el posterior y ganar un paso en el terreno del toro, jugando los brazos con suavidad, llevando al toro embebido siempre en el capote hasta rematar en el tercio con media verónica, en la, que no es hipérbole decir que se lió el toro a la cintura.

Seis verónicas ligadas la una con la otra y ganando terreno en cada una. Desde los tiempos en que apareció Belmonte y con seis lances así se colocó a la cabeza de la torería y revolucionó todo el toreo, no se había hecho nada igual.

Y cuenta que el domingo, además de esas verónicas, toreó Barrera en los quites con un arte y una elegancia insuperables y que estaba en el ruedo Ricardo González, que no quiso dejar malparado su renombre de artista y toreó con el capote de modo maravilloso, y que Villalta, en plena fiebre de aplausos, lanceó a medio capote con una maestría y un valor extraordinarios. Los tercios de quites de los toros primero, segundo y sexto transcurrieron entre ovaciones entusiastas y clamorosas. Es difícil recordar nada mejor.



EL DOMINGO, EN MADRID.— Barrera toreando de capa en el segundo toro. — Villalta en la estocada al cuarto toro

Y, sin embargo, nada de ello puede compararse a aquellas seis verónicas de Vicente Barrera.

De Vicente Barrera, que vino con aureola de gran muletero y va a conseguir además que esta temporada se le consagre en Madrid como un extraordinario artista del capote.

Con la muleta hizo Barrera una faena adornada y voluntariosa en el primer toro, al que mató de media bien colocada y un descabello; pero el público no le apreció su trabajo, porque entusiasmado con la bravura del toro quería la faena por naturales, la faena que sólo puede hacerse en el toro pastueño, y que aunque Barrera la intentó, no pudo, naturalmente, hacerla porque el toro, poco castigado, repetimos, y con mucho nervio, no dejaba colocarse ni apenas respirar al torero. Logró Barrera varios pases muy valientes y artísticos, que se jalearon, como se jaleó con justicia la faena que hizo en su segundo, en que, después de desengañar y dominar al toro, que era reservón y descompuesto, se lo echó por delante en varios pases superiores y se adornó en otros de variado repertorio.

Matando este toro estuvo mal. El estoque es el punto flaco de este torero, pues realmente los progresos que se observan que hace en la suerte de matar son bien pequeños.

El arte de matar

En cambio, Villalta se afirma más cada día en el puesto de excelente estoqueador, y no decimos del mejor estoqueador de la actualidad porque aun podría haber alguno que quisiera renovar sus laureles, dando lugar a una lucha por demás interesantísima.

Pero seguramente no desmerecería Villalta al lado de ninguno de los grandes estoqueadores que han pisado los ruedos.

Un pinchazo y una gran estocada dió en cada uno de sus toros, arrancando cada vez una calurosa ovación, y, sin embargo, fué precisamente en la muerte de los toros donde perdió Villalta el éxito que alcanzó toreando de capa y de muleta. Los dos toros, aunque heridos en todo lo alto, tardaron en doblar y hubo Villalta de intentar el descabello tres o cuatro veces en cada uno. Y aunque el descabello no tiene ninguna importancia en el toreo—pues es algo así como saltar mejor o peor la barrera, un detalle insignificante—, sirve, en cambio, para regatear y aun para negar triunfos merecidísimos.

El domingo toreó Villalta de capa con extraordinario valor y con arte y suavidad, y fué repetidamente ovacionado; hizo dos excelentes faenas de muleta: en su primero, que era bravo, corriéndole bien la mano y prodigando esos pases en redondo que se han impuesto ya en todas las faenas y que todos los toreros los imitan y no hay quien los iguale. La faena fué tan emocionante por lo seca y valiente, que el público no cesó un momento de ovacionarla. Mató luego muy bien; pero como tardó en descabellar, todo el triunfo se limitó a una ovación, con salida al tercio.

Y lo mismo ocurrió en su segundo, un mansurrón, al que dominó y toreó muy bien con la muleta entre grandes ovaciones, y que también mató muy bien y que también descabelló al tercer intento.

Claro es que el público no tuvo en cuenta que si Villalta manda a sus peones que den vueltas al toro no hubiera tenido que descabellar, pues el bruto hubiera doblado. Pero Villalta quiso seguir dando pruebas de honradez profesional y no lo hizo, y yo le aplaudo por ello.

La belleza y el valor

Acaso de cuantos matadores de novillos se han doctorado este año—y han sido bastantes—el que lleva más camino andado para consolidarse y aspirar a ser algo en el toreo es Ricardo González.

Ya el público le esperaba con interés, ganoso de deleitarse con su exquisito estilo de torear, y muy pronto tuvo ocasión de tocarle las palmas al hacer un quite muy artístico en el primer toro, así como al veroniquear en otro quite en el segundo.

El primer toro de Ricardo llegó a la muerte quedado y resentido además de una pata. Ricardo aprovechó la ocasión para no torearlo y lo mató de varios pinchazos aliviándose y dos medias estocadas, provocando, como es consiguiente, la protesta del público.

Salió el último toro, muy bravo y embistiendo con nobleza, y Ricardo hizo gala de su gran estilo toreando por verónicas y en los quites lanceando de frente por detrás de una manera admirable.

La faena de muleta la inició con dos ayudados por alto, haciendo la estatua, y luego intentó torear al natural, quedándosele el toro y achuchándole una vez peligrosamente. Siguió con la derecha, y entre una clamorosa ovación dió una serie de pases a cual más artísticos, mandando bien y corriendo la mano. Pero en uno de ellos el toro le enganchó por la ingle, le volteó y le derribó, y en el suelo aun le tiró varias cornadas antes de que le hicieran el quite. La cogida fué de gran emoción, pues parecía que el muchacho había sufrido una cornada grave.

Se levantó Ricardo y, desasiéndose de los que intentaban llevarle a la enfermería, volvió al toro, le dió cuatro pases más, todavía más ceñido y con más arte, y entrando derecho dió una corta muy buena. La ovación fué estruendosa. Cayó el diestro desvanecido en brazos de Barrera, que ayudado por el mozo de espadas lo trasladó a la enfermería, y el toro, herido de muerte, fué descabellado por Villalta.

Un éxito, en fin, que coloca a Ricardito entre los que quieren llegar. Y entre los que llegarán, si sigue así de artista y de valiente.

RAFAEL

Parte facultativo

«Durante la lidia del sexto toro ingresó en esta enfermería el espada Ricardo González con una herida contusa en la región escrotal, de tres centímetros de extensión. Pronóstivo leve, salvo accidente.—Doctor Segovia.»

En Tetuán

¿El sucesor de Mazzantini?

Un día tras otro, y cuando menos lo esperábamos, van surgiendo en el campo de la novillería nuevos valores que prometen una próxima lucha para ocupar los puestos preferentes. Aventurado es en el arte taurino, más que en ningún otro, hacer profecías, pese a lo cual fueron varias las que el domingo se hicieron, visto el resultado de la novillada que se lidió y la labor que ejecutaron los jóvenes toreros.

Los novillos de D. Bernabé Cobaleda, vecino de Salamanca, fueron terciados de peso, aunque no lo fueron en edad ni en bravura. A excepción del primero y del sexto, mostraron bien a las claras su mansedumbre, su nervio, y más de uno su defecto en la vista. El primero, de la cruza con el semental procedente de la ganadería del conde de la Corte, resultó bravo, noble y suave; el último, de lo antiguo, peleó bien con las plazas montadas y se dejó torear, acusando templanza en la embestida.

En quinto lugar salió un toro cinqueño, belfo, enano, con sus treinta centímetros de manos; algo así como un cerdo con cuernos, que produjo gran hilaridad en el público.

Ocupaba el primer puesto de los lidiadores el valiente novillero de la barriada el Moreno, que supo aprovechar las buenas condiciones del primer enemigo. Toreó muy ajustado y templado con el capote para pararle los pies, y aun mejor, por ejecutar con un estilo más fino, en el quite primero.

El animal llegó a la muleta desarrollando un temperamento peligroso por su bravura y entereza, y más para muchachos como éstos, faltos del entrenamiento necesario para lucha tan dura. Pero lo que al Moreno le falta de conocimientos profesionales, le sobra de valor. Parado en el tercio, aguantó una vez y otra las fuertes arrancadas del enemigo y le sacó una serie de pases excelentes, hasta que el novillo, desengañado, aprendió a quedarse entre los vuelos del trapo rojo. Entonces le igualó el valiente tetuaní y atacando todo derecho le metió un estoconazo hasta el puño, un poco contrario, que mató sin puntilla y le valió una gran ovación.

En el cuarto, manso y huído, no pudo lucirse El Moreno. Con la intervención de un espontáneo, que aprovechó la fuerza de salida del novillo para darle unos lances y hacer el ridículo, toreó el de Tetuán con más valor que adorno. A la hora de la muleta intentó torear sobre ambas manos; pero sólo consiguió que el manso, que achuchaba por el lado izquierdo, le voltease en repetidas ocasiones, siempre que el Moreno intentaba torearle con esa mano. Sin embargo, fué aplaudido por su voluntad.

El segundo lugar lo ocupó Palomino, el hoy ídolo taurino del Puente de Vallecas.

El «début» de Palomino no pudo ser más afortunado. Dió la vuelta al ruedo después de morir sus dos novillos, cortó la oreja del segundo y fué sacado en hombros al final de la corrida. Y todo ello estuvo muy justificado, por el valor y el arte que el de Vallecas desenvolvió durante toda la tarde.

Con el capote toreó muy bien, y en los quites estuvo bien colocado y trabajador, sobresaliendo uno que hizo en una caída al descubierto, y otro, precioso, que hizo en el primer novillo de la tarde.

En su deseo de agradar, banderilleó sus dos enemigos, poniendo tres pares al segundo y dos al quinto, mereciendo la categoría de excelentes el segundo de éstos y los dos primeros de aquél, que ovacionó con entusiasmo la concurrencia.

Muleteó al segundo, que era burriciego, solo en los medios hasta hacerle tomar el engaño llamándole con la voz, terminando por hacerle una faena adornada, que coronó con un estoconazo en las mismísimas agujas que mató sin puntilla. Por meterse demasiado dentro de la suerte salió prendido por la banda derecha de la taleguilla, librándose de una cornada segura porque el bicho estaba herido de muerte.

En el quinto estuvo discreto y valiente, muy a tono con la mansedumbre y el nervio que el enemigo manifestó, pasaportándole de un pinchazo bueno y un estoconazo un poco desprendido. La muerte de este novillo la brindó al público desde el centro del redondel, y la del segundo, a un amigo que ocupaba una barrera del 1.

Luis Gómez, el Estudiante, madrileño como sus compañeros, representante de la barriada de las Ventas, que el domingo toreó por segunda vez en la plaza que regenta Dominguín, ha conseguido ya crear un partido, en el que forman en las primeras filas una buena cantidad de aficionados de reconocida solvencia.

Decimos al principio de estas líneas que es muy aventurado predecir en el arte taurino, y, sin embargo, han sido varias las predicciones que el domingo oímos una vez terminada la corrida. La mayor parte de estos augurios se dedicaban a encomiar el arte del Estudiante, buscándole analogía con el de grandes toreros que fueron.

Una parte de los opinantes esperan cosas extraordinarias de Luis toreando con el capote; ven en él una soltura poco frecuente en novilleros de su categoría y un estilo de depurada escuela. En efecto, deja llegar a los astados al terreno debido hasta que la punta del pitón roza con la seda del capotillo, y tira de ellos despacio, con las manos muy bajas y pisando en la arena con todo el pie, detalle bien demostrativo de la seguridad con que ejecuta.

Otros, apreciando la tranquilidad con que muletea, corriendo la mano con mucha soltura, viendo pasar, estribado en las piernas, al enemigo por debajo de la franela roja, o bien obligándole a doblar y esperando a que se revuelva en los muletazos ayudados y llevándole bien toreado en los pases naturales y de pecho, anuncian en el Estudiante a un muletero excepcional que ha de dar grandes tardes a la afición.

Y una mayoría de entusiastas ha visto en el de las Ventas al matador de toros extraordinario que ha de despertar el entusiasmo que siempre hubo en la fiesta por la estocada ejecutada clásicamente.

Un aficionado muy competente decía con entusiasmo: «¡Este es el continuador del gran Mazzantini! ¡Mirad qué manera de arrancar a matar, estribándose en la pierna izquierda con fe, sin dudar en el ataque!»

Y, en efecto, así hace para matar el Estudiante.

¿Quiénes de todos los opinantes acertará?, me pregunto yo. Porque, sin que el joven novillero tenga terminado todo, es lo cierto que en todo lo que ejecuta pone un estilo de fina factura. Torea bien con el capote, está muy suelto con la muleta, mata bien, ejecutando con verdad, cruzando fácilmente y mandando en el momento de la reunión.

Yo, por mi parte, no me decido por ninguno de los mentores. En todo veo fácil al Estudiante, y como además se le nota mucha afición y facultades muy envidiables y a propósito para la profesión, pudiera ocurrir que todos y ninguno acertaran. Es decir, que del joven de la barriada de las Ventas saliera un torero completo, un buen torero.

Pero lo más cierto e inmediato es que la Empresa de Tetuán se ha salido con la suya. Anunció cierto día que no cejaba hasta sacar un par de novilleros de porvenir, y lo ha conseguido con creces. El domingo Palomino y el Estudiante salieron en hombros de los aficionados entusiastas.

*

Picando se destacaron mucho Avia (hijo) y Relámpago. Bregando y con las banderillas se distinguieron Pepillo, Malagueñín y Deogracias Valbuena, que en tardes anteriores le hemos visto muy bien y con mucha afición.

*

El jueves se celebrará una novillada económica. Al comenzar se enterrará, a una profundidad de dos metros, envuelto en una sábana, el profesor Fretone, que

EL DOMINGO, EN MADRID.- Cogida de Ricardo González en la faena de muleta del sexto toro. Un pase de Ricardo González después de la cogida
(Apuntes del natural por Roberto Domingo)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LA CORRIDA DEL DOMINGO EN MADRID.—Ricardo González en un pase por alto, después de ser cogido.—Barrera toreando de capa.—Villalta matando el primer toro

será desenterrado al terminar la corrida.

RECORTE

Parte facultativo

El banderillero Pintao sufre una herida contusa, de dos centímetros, en la región pubiana, de pronóstico reservado.

En Vista Alegre

Los toreros del mañana

El mejor cartel de toreros y toros de la presente temporada nos lo ofreció la Empresa de Carabanchel el pasado domingo, ha-

LA CORRIDA DEL DOMINGO EN MADRID.—Cogida de Ricardo González en el sexto toro.—Ricardo González al ser retirado del ruedo

ciendo un alarde de generosidad y competencia muy digno de elogio.

Contra lo que todo el mundo esperaba; la plaza no se llenó; hubo una buena entrada, la bastante tal vez para defender gastos, pero nada más.

El ganado

Don Antonio Llanos mandó una corrida de novillos preciosa. Limpia toda ella, gorda y recortadita. Como ganado de pura sangre, no fué de gran tamaño, aunque si eran más de lo que aparentaban.

Si presentada estuvo como ninguna otra, en bravura y codicia tampoco dejó nada que desear. Hubo, claro está, dos novillos que desigualaron algo: un primero, difícil y peligroso, y un cuarto, que les buscaba las cosquillas a los lidiadores; pero, a pesar de este pequeño lunar, en conjunto la divisa quedó a la altura de su justa fama.

Pepito Fernández

Dió la nota de serenidad, de competencia, de dominio y de valor toda la tarde. Ni porque le pegaron mucho los toros, ni porque su lote fué el único que ofreció la dificultad y el peligro, se arredró el chaval. Con decir una cosa está dicho todo: A hombres tan curtidos en estas lides como son Ballesteros y Adolfo Guerra, los «moritos» les hicieron andar de cabeza y tomar en más de una ocasión muy serias precauciones. A otro torero con menos conciencia profesional y menos arte, lo hecho por su cuadrilla hubiera sido más que suficiente para fracasar, y tal vez hasta para que los toros se hubieran ido para dentro vivitos y coleando. La duda, la vacilación, el miedo, en fin, son condiciones de rápido contagio en el ruedo, y que suelen dar con harta frcuencia estos frutos. Mas, para gloria de Pepito Fernández, en esta ocasión el chiquillo se convirtió en hombre para imponer serenidad y juicio. Quedó, por tanto, circunscripta su labor a estar valiente y seguro, castigando con el capote y la muleta. No lució la gracia ni la inspiración de su toreo propio e inconfundible; pero, en cambio, nos ofreció en cantidad y en calidad las gallardías de su arrojo. Lo único que se podía hacer. Prueba de ello, que en el primer toro, a la hora de matar, y después de recibir dos avisos, porque al bicho no había forma humana de meterle el brazo, mucho menos con su diminuta estatura, le tocaron una gran ovación y le hicieron salir en desagravio a saludar desde los tercios.

El Niño de la Cal

¡Es mucho niño este niño! Cada día que torea se observa en él una nueva cosa estimable y aplaudible. A mí me faltaba verle con el toro bravo y de casta, que se revuelve rápido y no deja colocar. El domingo le vi, y la impresión que me causó fué altamente satisfactoria, debo confesarlo. Ni se atropelló un momento, ni, por el contrario, necesitó la ayuda de sus subalternos para despachar con gran desahogo los toros que le correspondieron en suerte. Es un caso tipo de facilidad que asombra y maravilla.

El domingo conquistó un éxito rotundo toreando, banderilleando y también matando. En cada toro cortó la oreja, y en cada toro, muy bravos por cierto, se excedió en el deseo de complacer.

Que siga como hasta ahora es de desear: con tanto entusiasmo, con tanta afición, aprendiendo de los que saben y pueden enseñarle. Una cosa, sí, he de advertirle con toda lealtad: que no le emborrachen las palmas, que no sienta precipitaciones por llegar. El camino que tiene que recorrer, aun siendo largo, se hace corto cuando se va por sus pasos contados, y a él le sobra tiempo en sus dieciséis años que tiene por edad.

El de Haro

La gente que no le conocía, y el domingo fué a Carabanchel para juzgarle, salió de la plaza un poco confusa de opinión. No les decepcionó el muchacho, porque estuvo valentón, y esto es siempre aplaudible; pero como el público esperaba ver un gran torero, de ahí que naciese la duda. La tarde del domingo para el Niño de Haro fué una de esas tardes que tienen los toreros, en que, sin saber por qué ni existir una causa que lo justifique, las cosas no les salen a la medida de sus deseos. Estando valiente, rabiosillo y con grandes ganas, no consiguió el aplauso franco y sincero. Se le observó muy falto de sitio para torear, y que los toros, por ello, le atropellaron demasiado. Yo, que le he visto la tarde de su reaparición estar bravo y artista, y que su éxito no fué el fruto de la casualidad, quiero creer que el domingo tuvo una tarde de desgracia, sin mengua alguna para su buen nombre taurino. El tiene la palabra y sabrá prontamente sacarnos de esta terrible duda.

ALE

En provincias

EN BARCELONA.--Freg, Carnicerito y Pedrucho.--Toros de Darnaude

Barcelona, 27.—Primero.—Bragado, de pocas carnes. Freg lo lansea, siendo aplaudido.

Carnicerito y Pedrucho son aplaudidos en quites.

Freg hace una faena lucida, aprovechando las condiciones del toro. Una entera que basta. (Ovación y oreja.)

Segundo.--Negro, bragado, de más presencia que el anterior. Carnicerito veroniquea ceñido. (Palmas.)

El bicho se declara manso y el público protesta. Por fin toma un puyazo.

Carnicerito trastea hábil y valiente y cobra una hasta la gamuza que basta. (Ovación, vuelta y petición de oreja.)

Tercero. Cárdeno, bragado. Pedrucho le para con varios lances buenos y media verónica ceñida. (Palmas.)

Pedrucho y Carnicerito se lucen en los quites.

El primero banderillea bien, siendo ovacionado.

Pedrucho lucha con la mansedumbre del toro y hace una faena inteligente y adornada para un pinchazo y dos medias estocadas. (Ovación.)

Cuarto.—Negro. De salida salta al callejón. Freg lo lancea sin pena ni gloria. El bicho continúa saltando al callejón, y pasa más tiempo dentro que en el redondel.

Freg hace una faena movida por no confiarse. Mata de dos medias atravesadas. (Palmas.)

Quinto.—Cárdeno. Carnicerito le para con tres verónicas y media buenas, que se aplauden.

Carnicerito, entre los pitones, realiza una faena enorme de valor y muy artística, que el público corea y la música ameniza. Media estocada, otra media y descabella. (Ovación y oreja.)

Sexto. — Mulato chorreado. Pedrucho lo recoge con varios lances que se aplauden.

Con la muleta hace al manso una faena de aliño y termina con media estocada. (Palmas.)

La entrada, floja.

EN VALENCIA.--Seis del conde de la Corte y dos de Veragua.--Manolo Martinez, Chaves, Torres y Pastor

Valencia, 27.—Con un lleno completo se celebró ayer la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Las cuadrillas vestían el traje típico de la huerta y fueron muy aplaudidas en el desfile, que resultó brillantísimo.

Primero.—Martínez lancea bien y es aplaudido. También se le aplaude en quites.

Con la muleta hace una faena valiente para dos pinchazos con alivio y una entera buena. (Palmas.)

Segundo.—Chaves lo fija con una serie de verónicas que arrancan una gran ovación.

En quites rivalizan Chaves y Torres, y el tercio es animadísimo.

Chaves hace una faena cerca y reposada, dando pases superiores que se jalean. Da tres pinchazos superiores, media buena y descabella. (Ovación.)

Tercero.—Torres lancea admirablemente y es ovacionado.

También se le aplaude en quites. Chaves hace uno superior que arranca una ovación.

Con la muleta hace Torres una faena superior, que es amenizada por la música, y da media buena que mata. (Ovación y oreja.)

Cuarto.—Pastor lancea bien.

Toma las banderillas y clava dos pares estupendos al quiebro.

Hace una faena cerca, valiente y adornada. (Ovación y música.) Mata de dos pinchazos malos, media y un descabello. (Ovación.)

Quinto.—Martínez hace con la muleta una faena superior, casi toda por naturales y de pecho, y mata de un pinchazo y una gran estocada. (Ovación y oreja.)

Sexto.—Chaves vuelve a lancear con estilo y eficacia y es muy aplaudido.

En quites torea superiormente y se le ovaciona.

Muletea cerca, adornado y artista, para tres pinchazos hondos entrando admirablemente y un descabello. (Ovación.)

Séptimo.—Torres veroniquea con gran estilo. (Ovación.)

Con la muleta hace una faena valiente y adornada y mata de un pinchazo y una entera buena. (Ovación y oreja.)

Octavo.—Pastor muletea movido para un pinchazo bueno, media alta y un descabello. (Muchas palmas.)

EN CORDOBA.--La primera de feria.--Toros de Antonio Garcia, para Cañero, Algabeño y Rayito

Córdoba, 27.—Se celebró ayer con gran animación la primera corrida de feria.

Cañero, en sus dos toros, estuvo muy lucido con los rejones y nada más que regular con la muleta y el estoque.

Algabeño, muy mal en su primero y todavía peor en el segundo.

Rayito, también fatal en los dos, que murieron acribillados. Las broncas fueron continuas.

La corrida fué un verdadero desastre.

La segunda corrida.--Toros de Surga.--Algabeño, Fuentes Bejarano, Posada y Zurito

Córdoba, 27.—Con poca entrada se celebra hoy la segunda corrida de feria.

Primero.—Algabeño lancea perdiendo terreno.

Con la muleta hace una faena de aliño, para media estocada, un pinchazo y descabello.

Segundo.—Bejarano lo fija con unos capotazos eficaces.

En un quite superior es ovacionado.

Muletea cerca y decidido, para una entera desprendida. (Palmas.)

Tercero.—Posada capotea vulgarmente.

Hace una faena movida, para una estocada tendenciosa y un descabello. (Palmas.)

Cuarto.—Zurito lancea por verónicas muy ceñido y se le ovaciona.

En el primer quite vuelve a ser ovacionado.

Con la muleta hace Zurito una faena emocionante, por lo cerca y valiente. Entrando bien da un gran pinchazo. Repite y mete una estocada superior, saliendo enganchado y derribado. Dobla el toro, y Zurito pasa a la enfermería entre una gran ovación.

Quinto.—De la enfermería dicen que Zurito tiene una herida profunda en la parte interna del brazo derecho.

Algabeño lancea bien y hace un quite oportuno y valiente. (Ovación.) En otros dos quites se adorna mucho. Tras de bonita preparación pone tres pares de banderillas, que se ovacionan.

Cerca y valiente muletea, y entrando con su estilo, cobra un pinchazo en lo alto. Más pases y media en su sitio. (Ovación y vuelta.)

Sexto.—Un aficionado se arroja al ruedo y es cogido en el primer lance aparatosamente, ingresando en la enfermería.

Bejarano intenta lancear; pero el bicho se va. Luego hace una faena valiente y voluntariosa, para un pinchazo, media y descabella. (Palmas.)

Séptimo.—Posada lancea sin entusiasmar.

En un quite se adorna y es ovacionado.

Hace una faena cerca y tranquila, para una estocada desprendida. Más pases y un pinchazo hondo, que hace doblar al toro.

Octavo.—Algabeño, en sustitución de Zurito, da unos lances voluntariosos.

Brinda a Felipe Sassone y hace una faena muy cerca y valiente, para media lagartijera. (Ovación.)

La cogida de Zurito

El parte facultativo de la cogida de Zurito dice que sufre una herida incisa contusa de catorce centímetros de extensión, por cuatro de profundidad, en la cara interna del brazo derecho, que interesa el músculo biceps, al cual secciona en su vástago interno. Pronóstico reservado.

EN ZARAGOZA.--Lorenzo Franco, Carratalá y Maera.--Novillos de Peñalver

Zaragoza, 27.—Hay buena entrada. Lorenzo Franco, en su primero, después de lancearlo con voluntad, hizo un quite bueno y se le ovaciono. La faena de muleta la comienza con la izquierda, dando varios naturales que se aplauden. Luego, con la derecha, otros pases mejores, que también son ovacionados. Entrando bien deja una entera excelente que hace polvo al enemigo y que le vale una gran ovación, vuelta al ruedo, saludo y petición de oreja.

En su segundo estuvo desgraciado con la muleta, despachando al bicho de una estocada baja que mata rápidamente.

Carratalá recibió a su primero por verónicas buenas de verdad. (Aplausos.) Con la muleta, aunque se advierte que todavía se resiente el muchacho de la seria cogida que tuvo, realiza una faena artística con pases de todas las marcas, que el público ovaciona. Entrando decidido deja media en su sitio, para repetir con un pinchazo en hueso y una entera que mata. (Palmas.)

En su segundo, Carratalá realiza una faena de las que entusiasman. Suena la música. Media buena, un pinchazo, otra media. (Ovación, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Maera, en su primero, dibuja cinco verónicas que levantan al respetable. (Ovación.) La faena de muleta es de inteligente y, además, muy valiente, por lo que el público le aplaude. El bicho es de malas condiciones; pero Maera, con la muleta, se hace con él. Lo despacha de una estocada baja. (Palmas.)

En su segundo es nuevamente aplaudido en lances y quites. Su faena de muleta es inmejorable. Suena la música y se le ovaciona. Pases magníficos. Echándose de verdad deja media honda que mata. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios, prendas, etcétera.)

En el Extranjero

EN NIMES.--Toros de Flores.--Fortuna, Márquez y Armillita Chico

Nimes, 27.—Se celebró ayer la corrida anunciada, que estuvo concurridísima. Los toros de Flores cumplieron.

Fortuna, muy valiente y bien matando. Fué ovacionado.

Marquez toreó admirablemente y puso tres pares de banderillas superiores.

Armillita Chico, también muy bien. Cortó una oreja.

Otras noticias

El estado de Gitanillo de Triana

Gitanillo de Triana ha sido dado de alta de la lesión que sufrió el día 2 de Mayo en la plaza madrileña.

Los doctores sevillanos Mozo y Salvador han diagnosticado que está completamente curado de la lesión que padecía en la pleura, y en vista de ello reaparecerá Gitanillo en Málaga el próximo día 30, y el 6 de Junio próximo en Madrid.

Gitanillo de Triana ha perdido once corridas a causa del percance.

La becerrada de ayer

Ayer tarde se celebró en la plaza de Madrid la becerrada que a beneficio de los ancianos organiza el Montepío de Industriales de Calzado y Similares.

Se lidiaron seis becerros de Llorente, que, como siempre suele ocurrir, la emprendieron a golpes con los lidiadores, poniendo morados a la mayoría.

De todos se distinguieron los espadas Manuel de la Roca y José Lasarte, y los banderilleros Isaac Fernández, Antonio Chiriverto y Niño de la Plaza, que acusa mucha afición y facilidad para ejercer la profesión.

Fausto Barajas, Emilio Méndez y Malagueñín, que dirigieron la lidia, bregaron mucho y bien, actuando de Providencia.

Presidió la fiesta un manojo de lindas señoritas.

Becerrada en las Ventas

En la placita de las Ventas, con gran concurrencia de aficionados, se celebró el domingo una becerrada, en la que lucieron sus cualidades taurinas los jóvenes espadas Rubio, Serranito, Niño de Madrid y Moriana.

De los cuatro destacaron Serranito y Niño de Madrid, que cortaron una oreja; fueron ovacionados y dieron la vuelta al ruedo.

Niño de Madrid toreó con el capote muy adornado, y con la muleta realizó una faena adornada e inteligente, poniendo valor en todo. Mató de un pinchazo y media superior.

La becerrada de los hueveros

En la plaza de toros de Madrid se celebrará esta tarde, a las cinco y media, una becerrada organizada por la juventud del gremio de hueveros.

Presidirán la plaza las simpáticas señoritas Ignacia García, Carmen Turmo, María Muñoz, Paquita Reñones, Carmen García, Carmen Sangrador, Pilar Matas, Marujita Matas, Pilar Muñoz, Paquita Illanas, Angelita Preciado, Pilar Sanz, Dámasa González, Paquita Gómez, Teresa García, María del Rosario, Petra González, Carmencita Lafuente, Conchita Barreiro y algunas señoritas más pertenecientes al gremio, asesoradas por los inteligentes aficionados D. Eladio García, D. Marcelino Babago, don Vicente Santos y D. Lorenzo Taranco, y correrá la llave la señorita Carmen Perelli, acompañada de los Sres. Hernández y Búler.

Los espadas que se apodan Manolete, Villalta V, Villalta II y Chicuelo II, matarán cuatro becerros de la ganadería de D. Manuel Santos.

LA CORRIDA DEL DOMINGO EN TETUAN. Palomino en la faena de muleta al toro del que se le concedió la oreja. Cogida de Moreno. Luis Gómez (El Estudiante) en un pase de muleta (Fotografías Vi...)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LA VIDA DEPORTIVA

El Madrid F. C. y el Racing Club de Santander empatan a dos tantos

Campeonato nacional de Liga

Primera división

Racing Club de Santander, 2; Madrid F. C., 2

El Madrid F. C. ha pasado a ser un equipo más. Su prestigio, su renombre, van a pasar por momentos muy delicados. La crisis de que ya ha dado pruebas bien latentes el once blanco debe servir de escarmiento y de enseñanza a sus dirigentes. Y es que no puede ser que un Club que pretenda estar situado entre los mejores cuente tan sólo con once jugadores, por muy buenos que éstos sean.

El campeón madrileño se ha desquiciado totalmente. Sus líneas no conservan la pujanza de que dieron muestras en el transcurso de los ocho meses que llevan actuando sin el menor descanso. Precisamente sus éxitos, conseguidos en muchos casos por haberse empleado a fondo, les han agotado para terminar la temporada. Lo que ayer parecía fácil de conseguir, hoy da la sensación de ser imposible.

Todas las ilusiones que se habían forjado al verlos en la envidiable situación en que estaban colocados al finalizar la primeza vuelta del torneo de Liga, se han trocado en desaciertos que les hacen caminar precipitadamente hacia el ridículo.

Lo peor del caso es que, tal como están las cosas, estamos en el principio de la odisea que le queda por recorrer al Madrid F. C. hasta que dé fin esta temporada. Es de suponer sirva de escarmiento a los que pretendieron que con once figuras se podía salir a triunfo diario.

El conjunto blanco es cosa perdida por ahora. Primero empezó a fracasar en los partidos que se jugaban fuera de su marco habitual; más tarde sucumbió en Chamartín frente al Barcelona, y ahora, ante el colista de la competición que se disputa, ha logrado a duras penas obtener un empate que no refleja la marcha del encuentro.

*

El agotamiento, la falta de fuerzas para seguir figurando en los primeros puestos es un mal endémico de todos los jugadores que se han visto obligados a actuar con harta frecuencia.

El caso del Madrid F. C. quizá sea el más destacado. Además de los encuentros que han tenido que jugar defendiendo a su Sociedad, sus componentes han formado parte del equipo nacional en un porcentaje al que no ha llegado ningún otro Club español. Por si fuese esto poco, también tuvieron que prestar su concurso al once militar que se desplazó a Lisboa.

Su colaboración asidua en unos y otros casos les ha colocado en un estado lamentable. Algunos de sus elementos por lesiones, otros por fatiga, sin olvidar la desgana de más de uno, es el motivo de que se encuentren en condiciones de manifiesta inferioridad.

Como es de suponer que sus exhibiciones sean cada vez más desdichadas, hay que procurar distribuir los pocos jugadores que se encuentran disponibles en mejor forma que se hizo el domingo. El ataque, al encontrarse falto de apoyo por parte de su línea de medios, podía haber suplido esta falta de haber contado con dos interiores que estuviesen en condiciones de desplazarse a por la pelota. Con esto la unidad de acción de los delanteros hubiese sido mayor, y las intervenciones de Rubio y Lazcano más frecuentes. Pero Cañavera dió muestras desde el comienzo de la pelea de estar lesionado, y, por tanto, su ineficacia fué absoluta, y Lozano no acertó a ligar el juego ni en el ala derecha ni en la izquierda. Mientras tanto, L. Peña estaba viendo el partido desde la tribuna.

Gracias a Vidal, que estuvo bien en la puerta, y a Quesada, que conseguía desembarazarse constantemente de los avances de los adversarios, si no el Madrid F. C. contaría a estas fechas con la derrota a que se hicieron merecedores todos sus restantes componentes.

*

De los partidos jugados por el Racing Club santanderino en esta temporada en la corte, el del domingo fué el más completo, el de mejor técnica.

El mayor defecto residía—lo hemos dicho repetidamente—en su línea de delanteros, por la torpeza y premiosidad de Oscar, que estropeaba todo el juego que creaba el resto del equipo para él exclusivamente. Ahora se nos ha presentado más ágil, o al menos esa sensación ha dado, y con ello ha ganado en eficacia todo el conjunto.

Sin hacer alarde de una superioridad absoluta, hicieron un primer tiempo en que la iniciativa del juego partía siempre de sus líneas. En el resto del encuentro dieron un rendimiento muy acertado, que si no les llevó a obtener el triunfo, merecimientos para ello bien los hicieron.

Todos sus componentes realizaron un buen partido. En todos se vió el buen deseo de cooperar al mejor éxito de la «tierruca». El afán de borrar sus pasadas exhibiciones quedó bien demostrado.

En la forma que se desenvolvieron sus líneas, y haciendo que perdure el ardor y codicia de que dieron constantes muestras, se puede esperar de este equipo excelentes resultados. Materia prima existe entre ellos; lo que hace falta es que se les conduzca con acierto. Algunos de sus jugadores pueden llegar a ser destacadas figuras en el panorama nacional, y sobre todo Amós. Esta es la misión de esos entrenadores, que resultan admirables cuando cuentan con elementos ya hechos y consagrados; pero que se ponen en el mayor de los ridículos cuando se trata de adiestrar a los que no saben o aprovechar las medianías con que cuentan.

De los santanderinos, los mejores fueron Santiuste, Loredo, Raba y Amós.

El debutante Solla estuvo bastante bien.

*

Una vez más hemos tenido que soportar al árbitro catalán Vilalta, que, por no ser menos que las veces anteriores, ha juzgado el encuentro con el desacierto a que nos tiene acostumbrados. Es de suponer que de no haber denegado el Colegio Nacional la revisión pedida por el de la región catalana, Vilalta sería desposeído del título de árbitro.

El domingo, cuando la falta correspondía a los forasteros, la señalaba a los de casa, y cuando éstos las hacían castigaba a los contrarios. Aparte de esto, señaló lo mismo por uno que por otro bando algunas cosas fantásticas. ¿No sería posible que no volviese a Madrid este árbitro? Porque al paso que vamos estamos viendo que cualquier día es motivo de que presenciemos un espectáculo lamentable. Y esto se debe evitar por todos los medios. La sensatez del público madrileño bien merecido lo tiene.

*

Los equipos fueron los siguientes:

Racing Club de Santander.—Raba; Santiuste, Solla; Hernández, Baragaño, Larrinoa; Santi, Loredo, Oscar, Larrinaga, Amós.

Madrid F. C.—Vidal; Quesada, Urquizu; Prats, Esparza, J. M. Peña; Lazcano, Lozano, Rubio, Cañavera, Del Campo.

ARTAJX

Europa, 3; Unión de Irún, 2

San Sebastián, 27.—En el Estadium Gal se ha jugado ayer un partido de Liga entre los equipos Unión de Irún y Europa de Barcelona.

La entrada fué floja, a pesar del tiempo favorable.

Los equipos se alinearon en la forma siguiente:

Unión de Irún.—Emery; Bergés, Mancisidor; P. Regueiro, Gamborena, Villaverde; Altuna, L. Regueiro, Urtizberea, Echeveste, Garmendia.

Europa.—Florenza; Vigueras, Alcoriza; Gamis, Loyola, Mauricio; Pellicer, Bestit, Cros, Ciordia, Colls.

Los primeros ataques a las respectivas metas de Emery y Florenza carecen de emoción. Los avances son embarullados. Los catalanes perforan; pero ha precedido un claro ofside de Coll

En un avance personal de Urtizberea consigue éste rematar la jugada de un tiro bien colocado, que vale el primer goal al Irún a los cuatro minutos de juego.

Los fronterizos se animan y atacan más; pero los catalanes juegan también con entusiasmo y neutralizan pronto la lucha. Se aplaude mucho un remate a media volea de Bestit que sale fuera por poco.

El Europa despierta y ataca a fondo. Un buen pase de Cros a Ciordia origina con el remate de éste un interminable lío ante la puerta de Emery, entrando finalmente la pelota en la red. Sin duda ha precedido alguna falta, pues el árbitro anula el tanto.

La fuerza ofensiva de los europeos encuentra al fin su recompensa; una mano de Bergés es castigada con un freekick, que desde la línea de reparación saca directo y colocado Alcoriza, consiguiendo el goal del empate a los diecisiete minutos.

Cros se muestra muy activo, y en un avance suyo sirve muy bien el balón a Bestit, marcando éste un buen goal, el del desempate, a los veintiocho minutos.

El Unión de Irún no rinde el juego esperado; en sus líneas atacantes hay una clara desarticulación por la flojedad de Gamborena y el poco acierto de los interiores. Sin embargo, los iruneses tienen algunos avances notables, que corta Florenza; pero, en general, Irún juega mal.

Llega el segundo goal irunés, nuevo empate, a los treinta y tres minutos. Garmendia envía el balón al centro y Urtizberea lo recoge, y luchando con Alcoriza logra meter el pie y colocar el balón en la red de Florenza. Un goal muy bonito y muy aplaudido.

Tras el descanso, y empatados a dos tantos los equipos, el primer empuje es del Europa, que al minuto saca un córner malo, abierto. Los catalanes presionan la puerta irundarra; pero no logran marcar.

Se tiran después dos córners contra el Unión de Irún, los dos precisamente por cada lado. Y a los once minutos llega el goal de la victoria catalana. Nace de un avance del ala derecha, que recoge oportunamente Ciordia y fusila el tanto.

El Irún quiere obtener un nuevo empate; pero la defensa del Europa es muy ágil y cerrada ante la puerta de Florenza. Se tiran dos freekicks contra el equipo catalán.

Hasta el final la iniciativa del juego la llevan generalmente los catalanes, y sólo anotamos en el haber del Unión de Irún un buen centro de Garmendia, con remate de Altuna, por un lado, y una internada del mismo extremo derecha irunés, con una salida de nota a cargo de Florenza para evitar el tiro.

El Europa ha vencido justamente, merecidamente. Hay que reconocerlo así, y aplaudir el entusiasmo y codicia de sus jugadores y algunos, bastantes aciertos, de su línea delantera. En el cuadro de los distinguidos pongamos a Florenza, Alcoriza, Mauricio, Bestit, Cros y Ciordia.

Del bando irunés, hoy en lamentable decadencia física, pues aquellas lagunas en el juego no podían ser producto más que de tal crisis de facultades, difícil es destacar sus figuras más notables en la jornada del domingo. Mal jugaron casi todos. Hagamos justicia a Bergés, Villaverde, P. Regueiro y... basta. Consignemos algunos aciertos de Urtizberea; pero se fundió para el segundo tiempo.

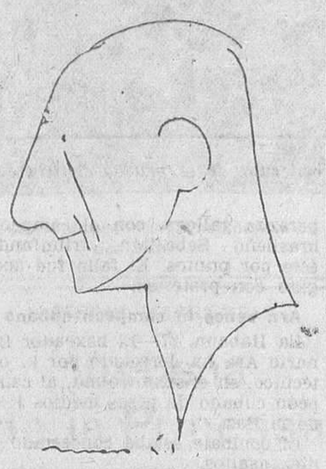
El arbitraje de Navaz, medianillo.

Arenas, 3; Athlétic de Bilbao, 2

Bilbao, 27.—Se ha celebrado en San Mamés, con excelente entrada, el partido de la competición de Liga entre el Athlétic y el Arenas, revancha del celebrado en Ibaiondo, que terminó con la victoria de los areneros.

El Sr. Insausti, de Guipúzcoa, secundado por dos jueces vizcaínos, ha alineado los equipos, que se presentaron en la forma siguiente:

Athlétic.—Ispizúa; Ochandiano, Juanín; Garizurieta, Legarreta, Roberto; Lafuente, Carmelo, Unamuno, Mandaluniz, Aguirrezabala II.



Ramón Santiuste, caballeroso «amateur» y uno de los principales baluartes del Racing Club de Santander

Arenas.—Zarraonaindia; Llantada, Arrieta; Barrenechea, Urresti, Emery; Saro, Gurruchaga, Yermo, Menchaca, Poli.

En la primera parte se han marcado dos goals, ambos por jugadores areneros. El primero, a los doce minutos, Gurruchaga envía a Yermo un pase por alto, lo recoge con la cabeza el delantero centro de Guecho, empujándolo suavemente para recogerlo de nuevo, y de un excelente testarazo envía el balón a las mallas. Ha sido éste el mejor goal del partido.

A los veintiún minutos se ha marcado el segundo, siendo su autor Gurruchaga, al recoger, desde escasa distancia del marco, un oportuno pase de Menchaca.

A los catorce minutos de la segunda mitad del encuentro, un buen tiro de Carmelo con la izquierda, raso y al ángulo, ha dado el primer goal al Athlétic, y dos minutos después, un chut de Lafuente, que no parecía ir a goal, ha rebotado en Urresti, entrando en el marco como una exhalación.

Con el empate se ha animado el partido, haciendo ambos equipos grandes esfuerzos para conseguir la victoria.

Por fin, el tanto decisivo lo alcanza Gurruchaga, recogiendo un pase de Menchaca, a los treinta y seis minutos de juego.

Con el triunfo del Arenas por 3-2 termina el encuentro.

Mejor juego del Arenas en el primer tiempo y en el primer cuarto de hora del segundo. Después los bilbaínos han conseguido ejercer una presión bastante continuada sobre el marco de Zarraonaindia, presión sólo interrumpida por ataques aislados del Arenas, en uno de los cuales se ha marcado el goal del triunfo.

Los último minutos han sido de mayor dominio athlético, echando los areneros cuatro veces el balón fuera para ganar tiempo.

Han destacado Llantada, Urresti, Zarraonaindia, Emery, Yermo, Gurruchaga y Menchaca por los vencedores, y Juanín, Lafuente y Carmelo por los vencidos.

El arbitraje del Sr. Insausti, malo.

Barcelona, 4; Athlétic de Madrid, 0

Barcelona, 27.—Dos partidos se celebraron el domingo en el Stadium de la Exposición.

A las cuatro en punto comienza el primer partido. Se alinean:

Barcelona:—Platko; Válter, Saura; Obiols, Guzmán, Castillo; Piera, Sastre, Samitier, García, Parera.

Athlétic.—Meseguer; Moriones, Olaso; Santos, Ordóñez, Arteaga; Lecube, Cosme, Marín, Areta, Olaso.

Domina el Barcelona, aunque su dominio no es aplastante. El Athlétic se defiende bien, pero no puede evitar que al comienzo del partido se marque limpiamente el primer goal de la tarde, pese al esfuerzo de Meseguer, que infructuosamente logró tocar el balón.

Sigue el dominio del Barcelona. El juego es monótono y aburrido. Al final del primer tiempo, Piera centra; Sastre falla el remate, el portero Meseguer intenta el despeje; pero se le escapa el balón de las manos, aprovechando Samitier para marcar el segundo tanto.

Apenas comenzado el segundo tiempo, Walter convierte en el tercer goal un freekick.

Reacciona el Athlétic; pero sin lograr marcar por falta de decisión ante la puerta. De todos modos, sigue dominando el Barcelona.

Los madrileños inician algunos avances por el ala izquierda. Piera corre la línea, centra, remata Samitier a goal y Meseguer despeja a corner dificultosamente.

Centra Piera, remata Sami y mete el goal de cabeza. Este es el cuarto goal del Barcelona.

Dos remates del Barcelona rozan el larguero. Se aplaude un magnífico avance del delantero centro madrileño, cortado limpia y valientemente por los dos defensas catalanes.

El partido en la segunda parte resulta más igualado. Hay momentos de ligera presión del Athlétic, que no llega a inquietar al portero contrario.

Un tiro de Piera en el larguero y un tiro de Sastre a bocajarro a las nubes son otros tantos peligros que se alejan. Se castiga una zancadilla a Sastre.

Español, 1; R. Sociedad, 1

En el segundo partido la lucha fué reñida. Los donostiarras hicieron un buen partido y nivelaron el juego por retirarse el defensa del Español González, lesionado al comienzo del encuentro.

Se marcó un tanto por cada parte, y el empate refleja con exactitud la igualdad de los equipos.

Arbitró bien Melcón.

*

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Arenas.....	13	7	3	3	26	27	17
Español.....	13	7	2	4	29	24	16
Madrid.....	13	7	1	5	31	25	15
Barcelona.....	12	7	1	4	25	20	1[illegible]
Athlétic Bilbao.	13	6	2	5	35	25	14
R. Sociedad...	13	5	4	4	34	26	14
Unión Irún....	14	5	2	7	37	31	12
Europa.....	13	5	2	6	31	36	12
Athlétic Madrid	13	5	1	7	26	30	11
Racing Santander.....	13	1	2	10	11	41	4

Segunda división

(GRUPO A)

Oviedo, 4; Racing de Madrid, 2

Oviedo, 27.—Jugaron el domingo un partido, correspondiente al torneo liguístico, el Racing de Madrid y el Oviedo.

El campo, completamente encharcado y lloviendo a mares. ¡Más que en Valencia!

A las órdenes de Pelayo Serrano se alinearon así los equipos:

Racing.—Martínez; Castilla, Calvo; Ateca, Reverter, Menéndez; Gonzalo, Blas, Pérez, Rodríguez, Fuertes.

Oviedo.—Oscar; Caliche, Trucha; Justo, Abdón, Cubano; Chuché, Caramelero, Urrutia, Polón, Tamargo.

El Oviedo puede decirse que jugó sin portero, pues Oscar, seriamente impedido de una pierna, tuvo que actuar por no haber otro.

El primer tiempo fué de dominio alterno. No hubo jugada digna de mención, salvo las inmejorables intervenciones del guardameta chamberilero.

A los quince minutos marcaron los racingistas el primer tanto. Fué producto de una melée ocasionada por un excelente centro de Fuertes.

El balón fué rematado cuatro o cinco veces, sin efectos para el marcador, hasta que por fin Rodríguez lo incrusta en la red de rápido chut.

El empate se produjo a los veintitrés minutos. Hay una arrancada por el centro. Urrutia pasa adelantado a Tamargo. Cuando éste va a meter el pie, casi en la boca de goal, le quita este trabajo Castilla, que, al despejar, mete el balón en su propia meta.

El Racing consigue su segundo y último tanto a los treinta y cinco minutos de este primer tiempo por mediación de Blas, el interior derecha.

El Oviedo ataca briosamente, buscando el segundo empate. Se produce un barullo ante la meta de Martínez. Este queda batido. Urrutia tira fuerte a goal, y en la misma portería un defensa racingista bloca el balón como si fuera el portero. Serrano toca penalty. Trucha ejecuta el castigo, enviando el balón por encima del larguero.

Instantes después termina el primer tiempo con 2-1 a favor del Racing.

La segunda parte fué de completo dominio de los ovetenses. Se impusieron netamente.

A los cinco minutos, Polón remata bien un pase de Urrutia, consiguiendo el segundo empate. El partido se anima. La portería de Martínez se halla constantemente en peligro, haciendo el guardameta enormes paradas.

A los veinte minutos, Caramelero remata a bote pronto un centro de Tamargo, consiguiendo el tercero para el Oviedo, y ocho minutos después Urrutia marca el cuarto en codicioso ataque, llevado por el centro.

Continúa el dominio ovetense. Los racingistas se defienden bien, haciendo de vez en cuando peligrosas incursiones. Y termina el partido con 2-4 a favor de los ovetenses.

Serrano estuvo regular. Los madrileños causaron buena impresión.

Sevilla, 1; Deportivo Alavés, 0

Sevilla, 27.—En el campo del barrio Nervión se ha jugado este interesante partido de campeonato de Liga con gran concurrencia de público.

Arbitra Escartín, y los equipos se alinean así:

Deportivo Alavés.—Beristain; Ciriaco, Quincoces; Urquidi, Antero, San Martín; Modesto, Albéniz, Olivares, Crespo, Ibarrarán.

Sevilla.—Eizaguirre; Monje, Iglesias; Rey, Abad, Gabriel; Roldán, Adelantado, Gual, Carreño, Brand.

Reina un fuerte viento, y el primer tiempo es de dominio sevillano, que juega a favor de él. Desde los primeros momentos se destaca el trío defensivo alavés, especialmente Beristain, que hace varias paradas soberbias.

El juego se desarrolla por alto, y Antero corta y sirve bien; pero el ataque vitoriano se muestra lento e ineficaz ante la puerta.

A los treinta minutos de juego, el Sevilla consigue el goal de la victoria por mediación de Carreño, que, junto con Roldán, son los únicos que hacen juego, fracasando ruidosamente Adelantado, Gual y Brand. Poco antes de terminarse el primer tiempo, Abad se lesiona, pero no se retira del campo.

En el segundo tiempo el dominio pasa a ser neto del Alavés, que ahora cuenta con el viento a favor. A pesar de su dominio intenso no consigue nada por lo inofensivo del ala derecha y al mismo tiempo por la buena actuación del trío defensivo sevillano.

En este tiempo el Sevilla puede marcar por mediación de Gual y de Brand; pero ambos están catastróficos y provocan las protestas del público.

En el Deportivo destaca el ala izquierda, que se muestra peligrosa, internándose con frecuencia, pero deteniendo siempre Eizaguirre. Faltando tres minutos para terminar, varios balones rebotan en los sevillistas y Eizaguirre pierde el balón, y cuando se veía el empate surge un jugador sevillano y despeja a córner. Se tira con emoción. Sale fuera.

Termina el partido con la victoria del Sevilla por 1-0. El dominio ha correspondido a ambos equipos en cada tiempo, más bien impuesto por el fuerte viento. De ambos equipos han destacado los tríos defensivos en conjunto. Por los forasteros han hecho un buen partido, además, Antero, Urquidi y el ala izquierda. Del Sevilla, la defensa, Rey, Carreño y a ratos, aunque más bien efectista, Roldán. Gual, Adelantado y Brand, especialmente este último, desacertadísimos.

Arbitró Escartín con imparcialidad.

Celta, 1; Deportivo de La Coruña, 1

Vigo, 27.—En el Balidos se celebró el partido Celta de Vigo-Deportivo de La Coruña, arbitrando Hernández Areces.

Se alinearon en la siguiente forma:

Celta.—Lilo; Hermida II, Rogelio; Pareles, Cárdenas, Hermida I; Reigosa, Chicha, Losada, Polo, Guevara.

Deportivo de La Coruña.—Isidro; Rey, Noriaza; Antoñito, Lameiro, Fernando; Guillermo, Perdomo, Arturo, Esparza, Pérez.

En el primer tiempo se marcaron los dos tantos, y el segundo transcurrió sin que ninguno de los dos equipos lograse deshacer el empate.

El primer goal lo marcó para el Deportivo Perdomo, y el empate lo consiguió Losada.

El Deportivo actuó con gran codicia, y el Celta tuvo una de sus peores tardes, jugando torpes y desacertados, si bien dominando más.

Se distinguieron por el Deportivo Isidro, los defensas y Pérez.

Del Celta, los menos malos Polo, Guevara y Hermida.

Al terminar el partido el público aplaudió al Deportivo y al árbitro, pitando al Celta.

Iberia, 3; Betis, 2

Zaragoza, 27.—Con buena entrada se celebró el encuentro entre el Betis de Sevilla y el Iberia de Zaragoza, partido correspondiente al torneo de Liga profesional de fútbol.

El Iberia no hizo uno de esos partidos que por lo visto se gasta fuera de casa de vez en cuando. Nadie destacó de su equipo. Tal vez la fogosidad de Tomasín, quizás la seguridad de Sauca, una parada de Jaime... Nada en resumen. Y, sin embargo, el Iberia venció merecidamente, porque el Betis es un equipo que dibuja el pase, que hace juego que podríamos decir de salón; pero que ante la puerta es más inocente que un enamorado.

Los sevillanos estuvieron trabajadores; pero aparte del portero, que es una cosa seria, y la defensa, con uno de los medios, el resto del equipo no tiene nada de particular.

Tres por dos fué el resultado a favor del Iberia; pero podemos decir que el guardameta sevillano salvó a su equipo de unos tantos más en contra.

El guardameta sevillano y la mediocre actuación del Iberia, que ayer lo mismo que ganó pudo perder, pues su superioridad era contrarrestada por la deficiente actuación, especialmente de la línea delantera.

Valencia, 0; Sporting de Gijón, 0

Valencia, 27.—En Mestalla hubo un llenazo, pues se esperaba el desquite de la derrota del Gijón, decepcionando el resultado, que aleja al Valencia del segundo puesto de la clasificación.

La primera parte fué magnífica de rapidez, entusiasmo y habilidad, resultando igualados en este tiempo.

Los principios de la segunda parte fueron favorables al Gijón, que domina.

El Valencia se desconcierta, hasta que, faltando veinticinco minutos, logra imponerse, animado por el público, y el Gijón se retira a la defensiva para mantener el empate, consiguiéndolo y extremándose al final la violencia del juego.

Imosi, Moliné y Pedret fueron los mejores del Valencia, y Adolfo, Castro, Domingo y Luis, por el Gijón.

Balaguer fué abucheado por el público.

Los equipos se alinearon:

Valencia.—Pedret; Torregaray, Moliné; Imosi, Molina, Amorós;

Corredores que participaron en la prueba de la U. V. E. *(Fotografía Alfonso)*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Rino, Navarro, Miquel, Costa, Sánchez.

Sporting de Gijón.—Luis; Quirós, Pena; Castro, Tronchin, Chust; Domingo, Arcadio, Adolfo, Pin, Nani.

*

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
Sevilla	13	7	5	1	25	14	19
Sporting Gijón	14	7	2	5	37	30	16
Valencia	13	7	2	4	24	18	16
Iberia	12	7	2	3	25	18	16
Deport. Alavés	12	6	3	3	21	13	15
Racing Madrid	14	5	1	8	25	38	11
Oviedo	13	4	2	7	31	27	10
Deport. Coruña	13	3	4	6	18	25	10
Celta	13	3	3	7	19	26	9
Betis	13	2	4	7	17	31	8

Segunda división

(GRUPO B)

Gimnástica de Torrelavega, 3; Cartagena, 1

Torrelavega, 27.—En el campo del Malecón, de Torrelavega, se ha jugado este partido de Liga entre la Sociedad Gimnástica de Torrelavega y el Cartagena F. C. Arbitró Menchaca, y los equipos se alinearon así:

Cartagena.—Guas; Papeles, Paz; Piqueras, Palay, Jáuregui; Bayo, Reyme, Nicolás, Alfonso, Angelito.

Gimnástica. — Iglesias; Rafael, Mendaro; Ceballos, Prieto, Teletes; Marcos, Ibarra, Capilla, Carral, Miguel.

A los diez minutos de juego un centro de Miguel es el primer tanto. Teletes aprovecha un centro de Miguel para hacer el segundo, y Mendaro logra el tercero al lanzar un castigo. Los forasteros consiguieron un tanto.

Baracaldo, 3; Valladolid, 0

Bilbao, 27.—Ayer mañana se celebró en Lasesarre este encuentro de Liga.

Durante la primera mitad no se marcó ningún goal.

En la segunda, el Baracaldo ha conseguido el triunfo mediante tres goals que hicieron Aurre, Bata y Germán, respectivamente.

Buen arbitraje el de Ezcurdia.

Los equipos se han presentado así compuestos:

Baracaldo.—Santamaría; Salgado, Otaola; Arroyo, Larburu, Alonso; Germán, Aurre, Miranda, Bata, Eguía.

Valladolid.—Castro; Martín, Pombo; Foyaca, Alcántara, Pérez; Pombo, San Miguel, San Miguel, López, Hernández.

Cultural Leonesa, 3; Zaragoza, 2

León, 27.—El partido de Liga jugado ayer entre la Cultural y el Zaragoza ha sido el reverso del jugado hace quince días entre el equipo leonés y el Castellón. La Cultural hizo aquel día un partido formidable, venciendo por 4-0. Ayer jugó pésimamente mal, siendo pocos los equipiers que se salvaron del naufragio. Los zaragozanos, aun sin acusar una gran clase de juego, agradaron por su entusiasmo y decisión, y porque ligaron jugadas muy bonitas. Su portero tuvo intervenciones felices; lo contrario que el portero leonés, que los dos goals del Zaragoza fueron causa de dos desgraciadas intervenciones de Sión: una yéndosele el balón de las manos, y otra por abandonar el marco cuando no debía.

Venció la Cultural por 3-2, habiendo marcado los tantos leoneses Colinas, Albor y Moro. Los del Zaragoza, Jorge y Gurrucharri.

Los zaragozanos fueron muy aplaudidos.

Arbitró Murguía, regularmente. Los equipos se alinearon así:

Cultural.—Sión; Cabiño, Pepín; Pantaleón, Moro, Sión II; Vázquez, Chaco, Coliñas, Leoncito, Albor.

Zaragoza.—Nogués; David, Dauden; Rey, Mangas, Arsenio; Rini, Campos, Jorge, Peiró, Gurrucharri.

Osasuna, 5; Tolosa, 1

Tolosa, 27.—El Osasuna se impuso desde los comienzos, marcando dos tantos en la primera parte y tres en la segunda, mientras que los locales sólo lograron uno. El partido careció de interés por el dominio de los pamplonicas. Arbitró sin dificultad Saracho.

Castellón, 2; Murcia, 1

Murcia, 27.—Los forasteros se impusieron en el primer tiempo. Un centro de Arróniz lo remata Martínez a la red, logrando el primer tanto para el Castellón.

En el segundo tiempo, Arróniz marca el segundo y el Murcia se desconcierta, cambiando su alineación. Al final, Antoñito consigue el único tanto de los locales.

Los equipos se alinearon así:

Castellón. — Nebot; Torregrosa, Vidal; Saura, Guillén, Conde; Arróniz, Martínez, Mauri, Montañés, Beltrán.

Murcia.—García; Castro, Burnet; Melgarejo, Baños I, Baños, II; Antoñito, Morales, López, García Puerta, Sanz.

Arbitró Villena.

*

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
Cultural León	13	9	0	4	43	25	18
Murcia	14	8	1	5	36	29	17
Castellón	13	8	1	4	35	23	17
Torrelavega	12	7	3	2	24	15	17
Zaragoza	13	7	1	5	28	25	15
Valladolid	13	6	1	6	27	33	13
Osasuna	12	5	2	5	28	19	12
Baracaldo	13	4	2	7	2	30	10
Tolosa	14	2	2	10	14	41	6
Cartagena	13	1	3	9	11	31	5

Partidos internacionales

Bélgica, cuatro; Francia, uno

Lieja, 27.—En el partido de «football» jugado ayer entre los equipos representativos de Bélgica y Francia, venció el primero por cuatro tantos contra uno.

El Chelsea vence a la Argentna

Buenos Aires, 27.—«Football Association». El equipo Chelsea ha derrotado a la Argentna, por tres tantos contra dos.

Alemany F. C., cinco; Huddersfield, tres

Leipzig, 27.—En presencia de más de veinticinco mil personas se ha celebrado un partido de «football Association» entre el equipo local Alemany F. C. y el equipo inglés Huddersfield.

Después de un match reñidísimo, los germanos derrotaron a los británicos por cinco «goals» contra tres.

Provincia, cuatro; Chelsea, cero

Buenos Aires, 27.—En el campo del Racing se ha celebrado un encuentro entre el equipo de la Asociación argentina denominado Provincia y el Chelsea.

Venció el primero por cuatro a cero.

Ciclismo

Las pruebas de la U. V. E.

El domingo se celebró la prueba de la U. V. E. (primera región), para todas las categorías y principiantes. El recorrido fué de 160 kilómetros, con salida y llegada en la Castellana, siendo el recorrido por Chamartín, Ciudad Lineal, Torrejón de Ardoz, Alcalá de Henares, Guadalajara, Pozuelo del Rey, Torrelaguna, El Molar, Fuencarral.

El orden de llegada fué como sigue:

1, Ignacio Baena, principiante, en 5 h. 11 m.; 2, Telmo García, de primera categoría, 5 h. 25 m.; 3, Manuel López, 5 h. 25 m. 2/5; 4, Grossocordón, 5 h. 25 m. 2/5; 5, A. Grande; 6, Francisco Llana (de segunda); 7, F. Martín; 8, Julio Gómez (de tercera), 6 h. 26 m. 1/5; 9, Lombardía; 10, Salas; 11, S. Alvaro; 12, David Pérez; 13, Francisco Martínez; 14, Pérez Ochoa; 15, Ruiz Peña; 16, P. Santos; 17, Weymand.

Por categorías, los vencedores fueron: Telmo García (primera); Fernando Martín (segunda); Julio Gómez (tercera), e Ignacio Baena (principiante).

Por Sociedades ganó el Velo Club Portillo.

La carrera de la Medalla en Bilbao

Bilbao, 27.—Se ha celebrado la final provincial de la carrera de la Medalla.

Se han adjudicado los primeros puestos Artiach, Oleaga y Villabeitia, que representaron a Vizcaya en la final regional.

Artiach ha cubierto los 42 kilómetros en 1 h. 21 m. 4 s.

Atletismo

Los campeonatos de Castilla

El domingo se celebró la segunda jornada de los campeonatos de Castilla, en el campo de la Sociedad Atlética.

Los resultados fueron: Carreras: 100 metros, final, 1, M. Rokiski, 11 segundos 3/5 (Atlética); 2, F. de la Gándara (Racing); 3, Orestes Garf; 4, Picazzo, y 5, R. González. 5.000 metros: 1, José Reliegos, (Racing), 16 m. 32 s. 2/5; 2, Kittel (R.); 3, J. Ramos (R.); 4, Galindo; 5, Seijas, y 6, Serra.

Relevos: 4 por 100 metros, 1, Sociedad Atlética (Aguirre, Borella, Bondi, Sastre) 3 m. 44 s. 4/5 (antiguo «récord», Rokiski, Coronado, Sastre y Aguirre); 2, Gimnástica (Montero, Bonilla, Marchán, Graef); 3, Racing (Gándara, Reliegos, Resines y Gamo).

Saltos: pértiga, 1, F. Candela, 3,20 metros (Gimnástica); 2, E. Muñoz, 2,70; 3, Odriozola, 2,60. Lanzamientos: disco, 1, Luis Uría (Gimnástica), 30,61 metros; 2, L. Agosti (Racing), 30,37; 3, A. Márquez, 29,50.

Motorismo

Circuito de los Puertos

El domingo se celebró el concurso de regularidad sobre el circuito de los Puertos (León y Navacerrada), organizado por el Moto Club de España. La clasificación provisional es ésta:

A 40 kilómetros de velocidad media horaria: 0 puntos, Florentino Plaza; 1 punto, Antonio Balgorri; Jesús Bendito, Pablo Fernández y José Iniesta; 2 puntos, Ramón Alvarez; 4 puntos, Guillermo Dea.

A 50 kilómetros de velocidad: 0 puntos, X. 2, Angel V. Arche y César Sostre; 1 punto, José Jaranta, José Alafont y Baltasar Santos; 2, puntos, Adolfo Cubiles; 7 puntos, Fermín Estévez, y 29 puntos, Manuel Jiménez.

A 60 kilómetros de velocidad media: con 0 puntos, Manuel Cantó, Oscar Leblanc, Federico Sagrario, Julio Blitz, Zacarías Mateos y Ricardo Fora; con 1, X. 1, X. 3, y Paulino Martín; con 2, X. 4; con 3, señorita Patrocinio Benito y Julián López; con 7, Gonzalo Alonso Martínez; con 13, Enrique Pérez y Alvaro Garaizábal; con 28, Antonio Isasi y Manuel Lolumo, y con 70, Vicente Naure.

Se retiró Pablo Viñas y no salieron los inscriptos X. 5, Baltasar Hidalgo, Antonio Marquiza y X. 6 y X. 7.

Ignacio Baena, vencedor de la prueba ciclista celebrada el domingo (Fot. Alfonso)

Pugilato

Un triunfo de Mateo de la Osa

San Sebastián, 27.—En el frontón Jai-Alai, con una gran entrada, se celebraron ayer los matchs de boxeo anunciados.

En primer término lucharon, a cuatro rounds de dos minutos, Calvo (53 kilos) contra García (53 kilos).

Vence Calvo al primer round por abandono de García.

Segundo combate, a ocho rounds de tres minutos (pesos semipesados), Antonio, de Olaveaga, contra Raga, de Valencia.

No se presentó Raga y se suspendió el combate.

Tercer combate, a ocho rounds de tres minutos (pesos plumas), Ruiz, de Madrid (53,75), contra Plaza, de Bilbao (54,500 kilos).

Venció Ruiz por puntos.

Cuarto combate, a diez rounds de tres minutos, Mateo de la Osa, campeón de España, contra Manuel Moret.

Venció Mateo, por abandono de Moret al sexto round.

Mateo de la Osa pesaba 84,750 kilos, y Moret, 82.

Quinto combate. Muñoz venció a Diógenes por puntos. Diógenes hizo un combate sucio, mereciendo la descalificación.

Antonio, de Olaveaga, venció a Raga, valenciano, por inferioridad manifiesta.

Match Vigo-Portugal

Pontevedra, 27.— Celebróse un gran match internacional de boxeo entre portugueses y miembros del Tiro Nacional de Vigo.

Primer combate, el español Alonso con Ben Bautista, perdiendo el primero por abandono en el cuarto round.

Segundo, el español Argentino con Bastos, ganando el primero en el segundo round por k. o.

Tercero, el pontevedrés Ferrán con Méndez, de Marín, triunfando éste por k. o., técnico.

Cuarto, Carmelino, español, con el portugués Albano Martín, ganando el primero por ausencia del segundo.

Quinto combate, Cañoto, la esperanza gallega, con el campeón brasileño Sebastián, triunfando éste por puntos. El fallo fué acogido con protestas.

Ara vence al campeón cubano

La Habana, 27.—El boxeador Ignario Ara ha derrotado por k. o., técnico, en el sexto round, al campeón cubano de pesos medios José de la Paz.

El combate estaba concertado a diez asaltos.

Al. Brown contra Gregorio Vidal

Nueva York, 27.—El boxeador panameño Al. Brown ha concertado un match con Gregorio Vidal, que tendrá lugar el 18 de Junio en el Stádium de Queensboro (Ontario).

Routis pone en juego su título

Baltimore, 27.—Esta tarde se ha verificado el peso de los boxeadores André Routis, campeón del Mundo de peso pluma, y de su adversario Buster Brown. El francés ha pesado 125 libras y media. El americano, 125 libras.

Suárez vence a Venturi

Buenos Aires, 27.—El argentino Justo Suárez ha derrotado anoche al italiano Victorio Venturi en un combate a doce asaltos.

El público que presenció el combate, y que pasaba de cuarenta mil personas, ovacionó entusiásticamente al vencedor.

Carreras de caballos

Resultados del domingo

En el Hipódromo de la Castellana se celebraron el domingo las acostumbradas carreras de caballos, con los siguientes resultados:

Premio Ensayos, 4.000 pesetas, 900 metros.

1.º «Duende», conde de Montellorios (Romera).

2.º «Toison d'Or», A. de Neuter (Lyne).

3.º «Sorrento», conde de la Cimera (Belmonte).

Tiempo: 0 m. 58 s. 3/5.

Premio La Bohéme, 4.000 pesetas, 1.800 metros.

1.º «Atlántida», conde de la Cimera (Belmonte).

2.º «Miss Quality», José Luis Ruiz (Carter).

3.º «Pilola», conde de Ruiz Castilla (Perelli).

Tiempo: 1 m. 57 s. 3/5.

Premio Alfonso XII, 10.000 pesetas. 3.000 metros.

1.º «Orfeo», conde de la Cimera (Belmonte).

2.º «Nez de Furet», señoritas de Carrión (Leforestier).

Tiempo: 3 m. 26 s. 3/5.

Segundo premio, 5.000 pesetas. 2.200 metros.

1.º «Volga», A. de Neuter (Lyne).

2.º «Copetín», conde de la Dehesa de Velayos (Leforestier).

3.º «Altafulla», conde de Ruiz de Castilla (Perelli).

Tiempo: 2 m. 28 s. 4/5.

Premio Huracán (handicap), 3.000 pesetas, 1.800 metros.

1.º «Lagos», conde de la Cimera (Belmonte).

2.º «Charleston», conde de Torrepalma (Perelli).

3.º «L'Eneo», Eduardo Cobián (Carter).

Tiempo: 1 m. 59 s. 1/5.

El Gran Premio de Lisboa

Lisboa, 25.—Hoy se ha corrido la prueba Gran Premio de Lisboa, del concurso hípico internacional, en la cual han tomado parte oficiales españoles y chilenos.

Fué clasificado en segundo lugar el teniente español Sr. Cabanillas.

Entre otras personas, presenciaron la carrera el ministro de la Guerra, embajador de España, encargado de Negocios de Chile y agregado militar de la Embajada de España.

Asistió también numerosa y aristocrática concurrencia.

Automovilismo

El Premio del Rey de Italia

Roma, 27.—El Premio del Rey, de la gran carrera automovilista de Roma, ha sido ganado por el corredor Varz, recorriendo 391 kilómetros en 3 h. 3 m. 10 s. 1/5, con una velocidad media de 128 kilómetros 241, estableciendo una nueva marca de velocidad.

Llegaron luego sucesivamente Brilliperi, Divo y Archangel.

Grave accidente durante una carrera

Zittau (Sajonia), 27.—Ayer por la tarde se produjo un gravísimo accidente en Lueckendorff, cerca de esta ciudad, cuando se celebraba una carrera internacional de cuestas para automóviles y motociclos, en presencia de más de 40.000 espectadores.

Durante la última carrera, un «Bugatti», que conducía el corredor alemán Nahla Morchenstern, deportista muy conocido, patinó súbitamente al tomar la primera curva, derribando tres árboles y un poste telefónico y fué a precipitarse entre la muchedumbre.

El accidente costó la vida a cuatro espectadores, heridas graves a otros seis y lesiones de menor importancia a ocho más. El corredor Nahla Morchenstern resultó a su vez gravemente herido.

PIEZAS DE RECAMBIO

Accesorios para autos. El mejor surtido y mejores precios

CASA RODRIGUEZ PORTELA

Génova, 9, Madrid

El domingo se celebró el Día de Segovia

Organizado por el Centro Segoviano, se celebró el domingo el Día de Segovia. Por la mañana, a las ocho, en la plaza de toros tuvo lugar una exhibición de danzas y trajes segovianos.

Garridas mozas de Abadés, Navafría, Rádena y Zamarramala se presentaron a la admiración del público, ataviadas con trajes de «alcaldesa» y de «mozas ricas». Las primeras lucían las pomposas basquiñas rojas con amplios bordados negros, mantillas blancas con reflejos de oro, pañolones de seda valenciana, de una suntuosidad decorativa par a la de las prendas litúrgicas. Sobre los altos moños las mitras floridas, signos de su alta representación.

Las segundas, vestidas con igual suntuosidad y buen gusto, como jamás pudiera soñar una pastora de Versalles, del siglo galante y ceremonioso, bajo el reinado del Rey Sol.

Las clásicas danzas de Turégano y de Nava de la Asunción ejecutaron paloteos y bailes típicos, acompañadas por tres parejas de los mejores instrumentos de la provincia.

A pesar de lo intempestivo de la hora, el público llenaba la plaza completamente. Los bailadores y lindas segovianas fueron ovacionados.

Después de la exhibición de los bailes fueron lidiados por distinguidos miembros del Centro Segoviano cuatro bravos becerros.

La fiesta ha sido un éxito completo para sus organizadores.

Por la tarde, en el Centro Segoviano se celebró un baile, que resultó muy concurrido.

MUSICA Y MUSICOS

Mascagni

Generosos y hospitalarios, como nuestro carácter nos impone y determina, no pasa inadvertido nadie que nos visite si en el Mundo adquirió algún renombre. No dado el carácter español a la fácil admiración, más bien hosco si se trata de cosa nuestra, suele excederse en el gallardo homenaje cuando se trata de extranjeros valores, o al menos sabe rendirlo en forma y actitud de cordial reconocimiento de la valía del huésped.

Suele interpretarse mal esta nuestra condición; porque así como el español está dispuesto a reconocer la superioridad donde quiera que se halle, y aun a creerse siempre inferior, es más usual en otras tierras el no reconocer otra superioridad que la de su casa e ignorar la ajena.

De tal diferente punto de vista resulta el disponer unidades de medida diferente para estimar el mérito interno y el del exterior y la dificultad de establecer una exacta comparación de nuestros hombres representativos con los que representan otros países. La inexactitud resulta siempre en perjuicio de los nuestros, hasta el punto de que arraigó tiempo ha en los españoles la convicción, o el prejuicio, de ser muy pequeños en todas las ramas de la actividad humana, y aun los más significados y auténticos valores nos hacen pensar en una posible sugestión patriótica de nuestra parte, y tememos hacer el parangón o establecer la equivalencia de los nuestros con sus iguales de extrañas tierras.

Viene esto a propósito del concierto celebrado en domingo último en el teatro de la Princesa, organizado por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes en honor de Mascagni. Su paso por Madrid halló diligentes a músicos, artistas y personas de relevante condición para testimoniarle el respeto y el afecto. Algunos, posiblemente, habrán querido testimoniar también su admiración; no hay duda de que un sector filarmónico existe que aún sigue, y quizá seguirá, estático en la actitud de cincuenta años atrás, y que ese sector guarda gratitud honda al autor de «Cavallería rusticana». Los demás respetan y consideran, no a la obra en sí, que pasó y no fué ingente, sino al hombre representativo de un cierto momento, al que, al fin y al cabo, ha recibido los plácemes y el homenaje de gentes, cuyo gusto, no coincidente con el nuestro, respetamos sinceramente.

Y, ciertamente, el juicio que teníamos sobre al gran músico italiano ha sido corroborado en el concierto dirigido por él a que estamos aludiendo. Esos números de música suya, ejecutados por la Orquesta Filarmónica, salvo el «Carnavale romano», están concebidos y ejecutados según el tipo consecuente de la música italiana del siglo XIX: una amplia melodía central, de gran verbosidad, muchas veces cantada por toda la orquesta; otras veces acompañada, dando el sentido justo a la palabra acompañar, encubierta la banalidad de la obra con el brillante y fogoso latiguillo del tradicional final a la italiana. Este brillante final debió ser la causa del largo aplauso y repetición del *intermezzo* del acto tercero de «L'Amico Fritz».

Las obras de Mascagni que se ejecutaron fueron: *intermezzo* del acto cuarto de «Guglielmo Ratcliff»; «Carnavale romano»; *intermezzo* del acto tercero de «L'Amico Fritz» y obertura de la ópera «Le Maschere». El «Carnavale romano» es una especie de gran ronda o serenata de mandolinas, representadas por los *pizzicati* de la cuerda, reforzada por la orquesta a intervalos. Es el más bello de los cuatro trozos que se ejecutaron y el que se aplaudió menos.

Después de la parte dedicada al mismo Mascagni, se tocó la obertura de «Guillermo Tell», nuestra antigua conocida en toda suerte de bandas, orquestas de bandurrias, aparatos mecánicos, etcétera. Sin embargo, el verbo melódico e inspirado de Rossini y su gracia juguetona y chispeante triunfa una vez más de nuestro desvío hacia esa música que enloquecía a nuestros abuelos. Al lado de ella quedaron esfumadas las obras de Mascagni que acababan de ejecutarse.

Además de las referidas obras, que abarcaron la segunda parte del programa, dirigió Mascagni, en la primera parte, la Quinta Sinfonía, llamada «Nuevo Mundo», de Dvorak. Bien conocida por él, puesto que la dirigía de memoria, y tocada por una magnífica orquesta que la sabe también de memoria, resultó una excelente interpretación, si bien a veces tomó un aire de pesada solemnidad por la lentitud con que el director llevó algunos pasajes, especialmente en el último tiempo. De todas suertes, Mascagni fué ovacionado muchísimas veces, y saludado, al aparecer y al retirarse, con muy cariñosas ovaciones.

La Orquesta Filarmónica ejecutó las obras con la maestría a que nos tiene acostumbrados; citaremos, no obstante, la relevante, espléndida y gratísima intervención del metal en la Sinfonía de Dvorak, y el recitado de los solistas del violonchelo, limpia y bellamente dicho, en la obertura de «Guillermo Tell».

Faltó a este concierto, y no por culpa de los organizadores, una parte dedicada a la música española, que hubiera debido dirigir el director en propiedad de la Orquesta Filarmónica, maestro Pérez Casas, ya que no existía una condición de exclusión, puesto que se ejecutó una obra de autor no italiano. ¿Desconocimiento en el homenajeado de lo que tenemos en casa? ¿Las nubes del incienso ocúltanle la visión de sus iguales... y *aínda mais?*

M. H. BARROSO

Las clases en la Universidad

Ayer el ministro de Instrucción pública manifestó que en la Universidad Central y Facultades de Medicina y Farmacia se habían reanudado las clases con normalidad.

DESGRACIA

Un niño herido gravemente al caer a un pozo

El domingo por la tarde ocurrió un accidente gravísimo en el barrio conocido por la Huerta de Castañeda.

El niño de siete años Federico Mínguez Tenorio habita con sus padres en la calle de Vicente Comarón, núm. 3.

Jugando con otros muchachos llegó a la de San Miguel, del citado barrio, donde existe un pozo de seis metros de profundidad.

Federico se inclinó sobre el brocal para ver el agua; pero el muchacho perdió el equilibrio y cayó al fondo.

Los gritos de los niños que le acompañaban atrajeron a varios vecinos, que después de heroicos trabajos lograron extraer al niño, al que creían cadáver. Pero, afortunadamente, fué reanimado en la Casa de socorro, donde le apreciaron lesiones de pronóstico grave.

EN ALEMANIA

El Congreso anual del partido socialista

Magdeburgo, 27.—Ayer se inauguraron solemnemente las sesiones del Congreso anual del partido socialista alemán, bajo la presidencia del canciller Müller.

El «clou» del Congreso era una manifestación socialista, que duró más de dos horas. Los manifestantes desfilaron ordenadamente ante los «leaders» del partido, en número de más de cien mil.

Durante esta manifestación no se registró incidente alguno.

FALLECIMIENTO

CARLOS VERGER

Ayer mañana falleció Carlos Verger Fioretti, laureado pintor, profesor de la asignatura de Grabado en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando y auxiliar de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid. Había obtenido ambas cátedras en reñida oposición, y además era un notable pintor, autor de varias obras de reconocido mérito y un excelente cartelista, premiado en diferentes concursos y certámenes nacionales.

Un aspecto del festival segoviano celebrado el domingo en Madrid (Fot. Alfonso)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

ESCUELAS Y MAESTROS

Confederación Nacional de Maestros

Para tratar del asunto de la Unión y de la Asociación única del Magisterio primario, esta Ejecutiva ha convocado a todos los confederados con el fin de que el día 9 de Junio próximo celebren asambleas o reuniones en las capitales de los partidos judiciales o de las provincias. En ellas emitirán su voto sobre el acta de Valladolid, en el sentido que libre y conscientemente estimen más oportuno a los intereses de la clase.

*

Por la presidencia de esta entidad se ha elevado una instancia al ministro de Instrucción pública De ella es lo siguiente:

«A V. E. suplica respetuosamente se sirva estudiar y resolver con cariño, dentro de cuanto se halle a su alcance, las diversas instancias que los compañeros opositores del segundo escalafón le han elevado y que, en resumen, vienen a comprender los siguientes extremos:

a) Reforma de la convocatoria en el sentido de que el número de plazas anunciadas en ella se considere aumentado en tantas como maestros del segundo escalafón muestren una vez más su capacitación, aprobando la segunda parte de las actuales oposiciones, para que así pueda ser una realidad la aspiración justa de todos de que no consuman plazas de las anunciadas; y

b) Inclusión en la mencionada convocatoria de la declaración u orden necesaria para que en el sobre de los ejercicios que quedan por realizar puedan poner los maestros del segundo escalafón las letras D L, a fin de que el Tribunal correspondiente los califique en primer término y se sepa inmediatamente el número de plazas en que quedará aumentado el que determina y comprende el cupo de la misma.

Como en ello ningún perjuicio hay para nadie y resulta fácil de llevarlo a la realidad por V. E., la Confederación le encarece lo tome en consideración, dictando la disposición oportuna, que será aplaudida por todos y estimada por su orientación hermosa de hacer el bien a quienes ningún delito cometieron para verse limitados en sus derechos.»

*

Se siguen activas gestiones sobre los diversos asuntos planteados por esta entidad ante las autoridades superiores, muy especialmente en lo que se refiere a la puntual distribución de las 500.000 pesetas presupuestadas para ascensos de los maestros del segundo escalafón, con el fin de que puedan percibirlos con la mensualidad que cobren en los primeros días de Agosto próximo.

La Comisión ejecutiva, *C. Martínez Page, Angel A. Castilforte, Z. Ladislao Santos.*

Asociación de Maestros de Chelva

Se concede la autorización ministerial solicitada para el legal funcionamiento de la Asociación de Maestros nacionales del partido de Chelva (Valencia), de acuerdo con lo preceptuado en la base 10 de la ley de 22 de Julio de 1918 y reglamento dictado para su ejecución, dándose cuenta de esta resolución al ministerio de la Gobernación, con devolución de uno de los ejemplares del reglamento de la Asociación.

Información municipal

Manifestaciones del alcalde

El alcalde dijo ayer a los periodistas que había girado una visita de inspección, sin previo aviso, a varias oficinas municipales para conocer personalmente la asistencia y el rendimiento de trabajo de los empleados.

Añadió que ha dirigido un recordatorio a los concejales a quienes ha encomendado ponencias relativas al próximo presupuesto ordinario, con objeto de que aceleren los trabajos y puedan ser éstos discutidos en seguida.

También manifestó que, de acuerdo con el Ayuntamiento y la Junta de Festejos, la Cámara gremial automovilística ha organizado varios importantes actos, que se celebrarán, con la colaboración económica del Municipio, el día 10 del próximo junio en el Parque de Madrid.

Serán estos actos los siguientes:

Una carrera infantil de automóviles, a las cinco de la tarde; un concurso de elegancia en la presentación de los coches, a las cinco y media, y una «jincama», o carrera de obstáculos de autos conducidos por señoritas, a las seis y media.

Anunció, finalmente, el alcalde que ya está casi terminado el proyecto de evacuación de la nueva plaza de toros y acceso a la misma. Dentro de pocos días, la maqueta será expuesta al público.

Los lectores de LA LIBERTAD la conocen ya, por haberse publicado en nuestras columnas en una información que en el mes de Abril último dimos sobre este asunto.

Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro

Concurso número 47

OBRAS DEL SEGUNDO PROYECTO GENERAL REFORMADO DEL TRAMO SEGUNDO DEL CANAL DE MONEGROS

Acordado este concurso por la Junta de Gobierno, las condiciones y modelo de proposición han sido publicadas en la «Gaceta» del día 23 del actual.

Una de las notas más bellas del festival segoviano celebrado el domingo en la plaza de toros de Madrid *(Fot. Alfonso)*

FIESTAS MADRILEÑAS

Verbena de la Princesa

Mañana comenzarán en la popular barriada de Pozas los festejos de la verbena de la Princesa, con el siguiente sugestivo programa:

Mayo

Día 29.—A las ocho de la mañana, gran diana floreada.

A las cuatro de la tarde, inauguración de la «kermesse» a beneficio de los pobres del distrito, en la calle de Hilarión Eslava, 29, solar, con extraordinaria iluminación eléctrica, tómbola, ambigú, puestos de churros y otros atractivos.

A las cinco de la tarde, concurso de mantones de Manila, en el que se adjudicarán importantes premios.

A las once de la noche, una espléndida colección de fuegos artificiales, a cargo del afamado pirotécnico Perpetuo Serrano, en la plaza del Duque de Liria y calle de la Princesa, esquina a Quintana.

Día 30.—A las diez de la noche, concierto musical en la calle de la Princesa, esquina a Hilarión Eslava.

Día 31.—A las once de la noche, bonita colección de fuegos artificiales, al lado de la estatua de Argüelles (cruce del Boulevard con Princesa).

Junio

Día 1.—A las once de la mañana, en la «kermesse», solemne acto y festival en honor de los pobres de la barriada, en el que se distribuirán socorros en metálico a la persona que, previa justificación ante la Comisión de fiestas, acredite, con su buena conducta, mayor grado de pobreza, número de familia o ancianidad. Para poder optar a dichos premios tienen que formular los interesados una instancia, dirigida a la mencionada Comisión, que entregarán al presidente de la misma.

Día 2.—A las seis de la tarde, gran partido de fútbol entre los equipos Real Madrid (reserva) y Arenas Sporting.

De seis de la tarde hasta la madrugada, en el local de la «kermesse», bailes clásicos madrileños y tómbola extraordinaria.

Día 3.—A las seis de la tarde, originales cucañas en el paseo de San Bernardino.

A las once de la noche, magnífica colección de fuegos artificiales en la plaza de la Moncloa, a cargo del pirotécnico Esteban Valencia.

Día 4.—A las dos de la tarde, suculento banquete en obsequio de los pobres del distrito, costeado por los comerciantes, industriales y vecinos, y servido por distinguidas señoritas del barrio. Dicho acto tendrá lugar en el local de la «kermesse», y será presidido por el señor teniente alcalde del distrito.

Se siguen recibiendo donativos en metálico y en especie para este banquete, que será amenizado por la banda de música del Colegio de la Paloma.

Día 5.—De seis de la tarde a nueve y media de la noche, y de diez de la noche a la madrugada, en la «kermesse», extraordinarios festivales a beneficio de la Ciudad Universitaria, cuyo acto ha sido aprobado en sesión celebrada el día 14 del corriente por la Junta Constructora de la misma, bajo la presidencia de S. M. el rey. Con tal motivo, se dará, de seis a nueve y media, un gran concierto musical, y de diez de la noche a la madrugada, extraordinario baile popular, amenizado por una música militar, cuyo nombre se dará a conocer oportunamente.

Día 6.—A las seis de la tarde, reparto de bonos a los pobres en la plaza de la Moncloa, a cuyo acto asistirán las autoridades y la Comisión de festejos, siendo amenizado por la banda del Colegio de Nuestra Señora de la Paloma.

A las diez de la noche, gran concierto en la calle de la Princesa, en el cruce con Alberto Aguilera y Marqués de Urquijo (estatua de Argüelles).

Día 7.—A las seis de la tarde, concurso de belleza infantil, adjudicándose preciosos regalos. Acto seguido se celebrará un baile infantil, en obsequio de la gente menuda que asista al concurso.

Sólo podrán optar a premio los menores de ocho años.

Día 8.—A las once de la noche, magnífica colección de fuegos artificiales, en la calle de Alberto Aguilera.

Día 9.—A las once de la noche y como final de fiestas se quemará una traca valenciana de 200 metros de longitud en la calle de la Princesa, dando principio una hora antes un selecto concierto musical.

De todos los actos que se celebren se rodará un film, que será exhibido en el Cine Argüelles.

DESCONFIAD DE IMITACIONES

Para preparar un **agua alcalina digestiva** emplead productos naturales. Con la

Sal Vichy-Etat

obtendréis la mejor solución para régimen y para la mesa. Facilita la digestión y evita las infecciones Cura artritismo, reuma, etc.

NOTAS MEDICAS

Los subdelegados de Sanidad

En la VII Asamblea de los Subdelegados de Sanidad de España, recientemente celebrada en Sevilla, fué reelegida por unanimidad la Junta central, compuesta por los señores siguientes:

Don Nicasio Mariscal, de Medicina, como presidente: vocales: don Emilio Lacasa y D. Julio Ortega, de Medicina; D. Rafael López Mora, D. José Rodríguez y D. Fernando Hergueta, de Farmacia; don Tiburcio Alarcón y D. Joaquín González García, de Veterinaria, y como secretario general, el subdelegado de Veterinaria D. Matías Aspizua.

La Junta central entregó las conclusiones al ministro de la Gobernación.

Congreso homeopático

Presidiendo el ministro de la Gobernación se inauguró ayer mañana en el Hospital de San José y Santa Adela el Congreso Nacional de Homeopatía.

El secretario general del Congreso lee su Memoria, en la que hace historia de la marcha de la homeopatía y sus alternativas, que pueden traducirse en una edad de oro, una de estabilización y la actual de resurgimiento.

Concedida la palabra al presidente del Congreso, doctor Balari Costa, pronuncia éste un discurso brillante y documentado, en el que tras de dedicar un homenaje a la memoria de Hahueman, «el sol de Meissen», manifiesta que la homeopatía posee la verdad en Medicina. Que no vienen al Congreso a discutir, sino a afirmar: que los ciento treinta y siete años de existencia de la doctrina puede permitirle asegurar que no son unos advenedizos en Medicina, relatando a continuación algo de la labor desarrollada en este tiempo y de los múltiples hospitales y dispensarios creados para fines homeopáticos.

Recuerda que en los Estados Unidos hay 14.000 médicos que siguen a Hahueman y 101 hospitales afectos a esta doctrina, además de ser admitidos los compañeros homeópatas en los demás hospitales, conviviendo bien y armónicamente con los restantes compañeros.

Dice que no son indocumentados, manifestando a este respecto dos libros y artículos publicados, así como las numerosas estadísticas, entre las que cita una norteamericana que pone de manifiesto el porcentaje mucho más

—¡Cuatro millones!—dijo—. ¿Y habéis jugado cuatro millones?... No puede ser.

—Monsieur Colbert lleva mis cartas—repuso el superintendente con la misma sardónica sonrisa.

—¡Ah! Ahora lo entiendo, monseñor. ¿Se trata de una nueva petición de fondos?

—Sí, amigo mío.

—¿Hecha por el rey?

—Por su propia boca. No es posible estrujar a un hombre con sonrisa más amable.

—¡Diantre!

—¿Y qué pensáis de eso?

—¡Pardiez! Que os quieren arruinar; bien claro está.

—¿De suerte que seguís en vuestra misma opinión?

—Sí, por cierto, y nada hay en eso que deba admiraros, puesto que ya lo teníamos previsto.

—Sea; pero, la verdad, no me esperaba esos cuatro millones.

—No niego que la suma es algo fuerte; pero, en fin, cuatro millones no son la muerte de un hombre, y mucho menos tratándose de un hombre que se llama monsieur Fouquet.

—Si supieseis el dinero que tengo, mi querido Herblay, no estaríais tan tranquilo.

—¿Y habéis prometido?

—¿Oué había de hacer?

—Es cierto.

—El día que rehuse fondos los encontrará Colbert, ignoro dónde, pero los encontrará. Y me pierde, de seguro.

—En efecto. ¿Y para cuándo habéis prometido esos cuatro millones?

—Para dentro de tres días.

—¿Dentro de tres días?

—¡Ay, amigo mío!—replicó Fouquet—, cuando pienso que hace un momento, al pasar yo por la calle, decía la gente: «¡Ahí va el opulento monsieur Fouquet!»... Os confieso, querido Herblay, que es para perder el juicio.

—¡Vamos, vamos! Monseñor, la cosa no es para tanto—dijo flemáticamente Aramis echando arenilla en la carta que acababa de escribir.

—¡Pues un remedio! Buscad un remedio a ese mal que no lo tiene.

—No veo más que uno: dar el dinero.

—¡Pero si apenas llegaré a tener esa suma! Todo debe de estar ya agotado. Está pagada Belle-Isle; está pagada la pensión. El dinero, desde que se echó mano a los asentistas, anda escaso. Aun suponiendo que por esta vez se dé el dinero, ¿cómo se dará la siguiente? Porque podéis estar seguro de que aún no hemos concluído. Cuando los reyes se aficionan al dinero, les sucede lo que a los tigres con la carne, que nunca se sacian. Vendrá día en que tendré que decir: Señor, no puede ser; ¡y ese día me pierdo sin remedio!

Aramis se encogió ligeramente de hombros.

—Monseñor—dijo—, un hombre en vuestra posición no se pierde sino cuando quiere.

—Un hombre, cualquiera que sea la posición en que se halle, no puede luchar contra un rey.

—¡Bah! Pues bien pude yo luchar en mi juventud contra Richelieu, y eso que era rey de Francia y además cardenal.

—Pero ¿tengo yo acaso tropas, ejércitos, tesoros?... Ni siquiera tengo a Belle-Isle.

—¡Bah! La necesidad es madre de la inventiva. Cuando creáis que todo se ha perdido...

—¿Qué?

—Ya saldrá por ahí alguna cosa inesperada que todo lo allane.

—¿Y quién descubrirá esa cosa maravillosa?

—Vos.

—¿Yo? Desde luego renuncio a ser el inventor.

—Pues, entonces, seré yo.

—Enhorabuena; pero, en ese caso, poneos a ello sin tardanza.

—Todavía nos queda tiempo.

—Me matáis con vuestra cachaza, Herblay—dijo el superintendente pasándose el pañuelo por la frente.

—¿Conque habéis olvidado ya lo que os dije cierto día?

—¿Qué me dijisteis?

—Que no os alarmaseis si teníais valor. ¿Lo tenéis, en efecto?

—Sí que lo tengo.

—Pues, entonces, calma.

—¿De modo que puedo contar con que en el momento supremo vendréis en mi ayuda?

—No haré más que pagaros lo que os debo, monseñor.

—La obligación de los hacendistas es atender a las necesidades de los hombres como vos, Herblay.

—Si el favorecer a los demás es la obligación de los hacendistas, la caridad es la virtud de los eclesiásticos. Ahora lo que debéis hacer es resistir. Vuestra situación no es aún desesperada. Cuando llegue el momento supremo..., ya veremos.

—Poco ha de tardar entonces.

—Enhorabuena. Ahora debo deciros que

XIV

La partida de juego del rey

Fouquet, según había dicho Artagnan, asistía a la partida de juego del rey.

Hubiérase dicho que la marcha de Buckingham había derramado un bálsamo en los corazones ulcerados el día antes.

Monsieur, radiante de alegría, hacía mil señas afectuosas a su madre.

El conde de Guiche no acertaba a separarse de Buckingham, y, sin dejar de jugar, departía con él sobre las eventualidades de su viaje.

Buckingham, meditabundo y afectuoso como un hombre de corazón que ha tomado ya su partido, escuchaba al conde y dirigía de cuando en cuando a Madame una mirada de pesar y de apasionada ternura.

La princesa, en medio de su embriaguez, repartía aún sus pensamientos entre el rey, que jugaba con ella; Monsieur, que la embromaba cariñosamente con motivo de sus considerables ganancias, y Guiche, que manifestaba una alegría desatinada.

De Buckingham se ocupaba muy poco; para ella aquel fugitivo, aquel desterrado, ya no era un hombre, sino un recuerdo.

Los corazones ligeros son así; se consagran por entero al presente y rompen violentamente con todo lo que puede desbaratar sus cálculos de bienestar egoísta.

A Madame le hubieran complacido en extremo las sonrisas, las galanterías y los suspiros de Buckingham si le hubiese tenido al lado; pero desde lejos, ¿a qué suspirar, sonreír e idolatrarse?

Al duque no se le ocultó este cambio, y sintió su corazón herido mortalmente.

Naturaleza delicada, altiva y capaz de sentir un cariño profundo, maldecía la hora en que se enseñoreó de su pecho la pasión.

Así es que las miradas que enviaba a Madame se iban enfriando poco a poco, al soplo glacial de su pensamiento, y si bien no podía aún despreciar a la princesa, pudo hacerse bastante fuerte para imponer silencio a los gritos tumultuosos de su corazón.

Conforme iba Madame adivinando esta mudanza, redoblaba sus esfuerzos para recobrar el prestigio que perdía, y su ingenio, tímido e indeciso al principio, se manifestó de una manera brillante.

Era preciso sobrepujar a todos, hasta al mismo rey.

Y lo consiguió. Las reinas, no obstante su dignidad, y el rey, a pesar del respeto impuesto por la etiqueta, quedaron eclipsados.

Las reinas, tiesas y serias al principio, se humanizaron al fin y se rieron.

Sobre todo la reina madre estaba deslumbrada al ver que su estirpe adquiría nuevo lustre, gracias al talento de la nieta de Enrique IV.

El rey, a quien tanta envidia inspiraba como mozo y como rey cuanto le era superior, no pudo menos de rendirse ante aquella travesura francesa, realzada por el humorismo inglés. Se sintió dominado como un niño por aquella espléndida belleza que derrochaba ingenio.

Los ojos de Madame despedían relámpagos, y la alegría brotaba de sus labios de púrpura como la persuasión de los labios del anciano griego Néstor.

Alrededor del rey y de las reinas, la corte entera, subyugada por aquel encanto, conocía por primera vez que podía reír delante del monarca más grande de la tierra, como personas dignas de ser llamadas las más cultas y las más galantes del mundo.

Madame obtuvo aquella noche un triunfo capaz de aturdir a cualquiera que no hubiera nacido en esas regiones elevadas a que llaman trono, y que, a pesar de su altura, se hallan a cubierto de los vértigos.

Desde aquel momento conceptuó Luis XIV a Madame como persona no vulgar.

Buckingham la miró como una coqueta digna de los suplicios más crueles.

Guiche la contemplaba como una divinidad.

Los cortesanos, como un astro cuya luz debía llegar a ser un foco de valimento de poder.

Y, sin embargo, algunos años antes, Luis XIV ni aun se dignaba dar la mano a aquella «feúcha» para bailar con ella; Buckingham adoraba de rodillas a aquella coqueta; Guiche consideraba a aquella divinidad como una mujer, y los cortesanos no se atrevían a aplaudir aque'

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

pequeño de mortalidad que la medicina homeopática tiene sobre los restantes sistemas y doctrinas médicos.

Avala su documentación recordando que la «Ley de los semejantes» que Hahueman sólo hizo descubrir, es tan antigua como el mundo.

Habla de sus curaciones, de las ventajas del método, que acorta la enfermedad, aligera la convalecencia y destruye las taras orgánicas, fortaleciendo las razas, a la vez que es menos dispendiosa en un 80 por 100.

*

Por la tarde continuó sus tareas el Congreso, leyéndose la ponencia sobre enseñanza de la Homeopatía.

La salud pública

Según «El Siglo Médico», muy escasas han sido las variaciones observadas en el estado de la salud pública de Madrid durante la última semana.

Las enfermedades agudas revisten el carácter estacional, sin amenaza de infecciones ni propagaciones epidémicas, manteniéndose la cifra de morbilidad y de mortalidad dentro de los límites de otros años en igual época.

Notas oficiosas

En el Gabinete de Información han facilitado las siguientes notas oficiosas:

«Conocidos por el señor presidente del Consejo algunos casos abusivos de cuentas de hoteles, ha informado de ello al gobernador civil de Barcelona, para su comprobación y castigo, y ha dispuesto se den instrucciones generales a los gobernadores civiles y que se haga saber a los viajeros que deben reclamar y conservar las facturas del hotel, exigiendo al entrar en el mismo las tarifas de precios de habitación, comidas y servicios, cuyas tarifas deben tenerse impresas en todos los hoteles, no solamente en cada habitación, sino puestas al público con profusión en sus salones y dependencias. Las multas que deben imponerse en caso de abuso han de ser de cinco a veinticinco veces la cantidad cobrada con exceso. Pasado el período inaugural de las Exposiciones dictará el Gobierno una disposición que limite al 50 y al 25 por 100 los posibles aumentos en los casos y circunstancias en que se autorizó la aplicación del 100 y 50 por 100, respectivamente.»

*

«Respecto a las precauciones que en toda aglomeración de público conviene tener siempre presente, y que en este caso, por la inmensa afluencia de visitantes a las Exposiciones, son más indispensables, ha dado la Dirección General de Seguridad la nota siguiente:

«Sabido es que las grandes aglomeraciones de público son ocasiones para que los rateros ejerzan sus habilidades, aprovechando el descuido y la confianza de algunas personas para quitarles las carteras y bolsillos; las salidas de comercios y espectáculos, las subidas a los tranvías y el exceso de viajeros en sus plataformas son los momentos propicios para los maleantes, por lo que conviene que el público esté prevenido, a fin de que cada cual tome las precauciones necesarias y evite ser víctima de su propio descuido.

La Policía, por su parte, intensificará su vigilancia para la detención y castigo de los sospechosos.»

*

Copia de un telegrama del presidente del Consejo de Ministros al secretario general de Asuntos Exteriores:

«Con asombro ha sabido el Gobierno español que, aun después de la prueba plena de paz y orden insuperable que a presencia de cien mil extranjeros se ha dado con la inauguración esplendorosa de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, ciertos periódicos extranjeros y algunas Agencias de viaje insisten en sus mentirosas versiones sobre falta de tranquilidad en España, que es más completa que en ningún país del mundo. Ello no puede obedecer sino a mencantilismo vil, que no se detiene ante ninguna consideración y que altera descaradamente la verdad. Apelamos al testimonio de cuantos han vivido en España estas magníficas semanas.»

*

«BARCELONA.—Esta mañana ha tenido lugar la solemne entrega de banderas por parte de Su Majestad la reina e infanta Beatriz al tercer tercio de la Guardia civil y a los Somatenes de Barcelona, y seguidamente el desfile de fuerzas del Ejército, Marina, Guardia civil, mozos de Escuadra y Somatenes catalanes, éstos en número de 22.000 hombres, venidos de todos los rincones de la región; las primeras con marcialidad y estado de policía insuperable, y los segundos con el mayor espíritu, aclamando continua y entusiásticamente a España y a los reyes.

En una tribuna había cerca de doscientas madrinas de otras tantas banderas de Somatenes, que, luciendo la clásica mantilla, daban con su belleza una nota muy simpática.

El acto no ha podido ser mas importante y expresivo, pues un público superior a doscientas mil personas ha aplaudido constantemente a las fuerzas militares y secundado los vítores y aclamaciones, apareciendo con colgaduras las casas de la carrera, que cubrían las tropas, y estruendosamente aplaudidas las nuevas banderas, así como las de fuerzas militares.

Después, Su Majestad ha presidido la comida que en el acorazado «Jaime I» se ha ofrecido a los jefes de las escuadras francesa, italiana y portuguesa, a la cual ha asistido, como ministro de Marina, el presidente del Consejo.

Por la tarde ha visitado el general Primo de Rivera el Círculo de la Unión Patriótica del distrito segundo, en el Paralelo, donde se han pronunciado varios discursos, concurriendo músicas y orfeones.

Se ha interrumpido momentáneamente la circulación por la enorme masa de público que fuera del local, amplísimo y rebosante, llenó la calle.

He podido dar una vuelta por la Exposición, apreciando una concurrencia y animación extraordinarias.

En este momento salgo para el Ayuntamiento, donde se da una comida de gala en honor de Sus Majestades.

El día de hoy no ha podido ser más completo ni más alentador.»

(De obligatoria publicación, con arreglo al real decreto de 3 de Febrero de 1929.)

DE CARDENAS A MATANZAS

Habana, 27.—Cuando se dirigía a Matanzas una bomba del servicio de incendios de Cárdenas con objeto de participar en el recibimiento que había de hacérsele al presidente de la República, general Machado, perdió la dirección, lanzándose sobre la cuneta de la carretera, resultando completamente destrozada.

A consecuencia del accidente han resultado seis bomberos muertos y diez heridos.

TOLEDO es la ciudad que ofrece el conjunto más acabado y característico de todo lo que han sido la tierra y la civilización genuinamente españolas.—M. B. Cossío.

Las bodas de plata de Los Previsores del Porvenir

El domingo se celebró el anunciado banquete en el Hotel Nacional, organizado por el Consejo de administración de Los Previsores del Porvenir en honor de la ancianidad previsora de Madrid y con motivo de las bodas de plata de la entidad.

Al acto asistieron más de trescientos comensales.

En la presidencia figuraban el ministro de Justicia y Culto, el de Ejército, el gobernador civil, el Sr. Francos Rodríguez, el director general de la Deuda, el presidente honorario de Los Previsores del Porvenir, Sr. González Llana, y su señora, y el presidente actual, conde de Vallellano.

A los postres hicieron uso de la palabra los Sres. Pérez Fernández, González Llana, el ministro de Justicia y el conde de Vallellano, que ensalzaron la obra que hace la Sociedad mutualista a beneficio de la ancianidad y en previsión del futuro.

*

La segunda parte del homenaje a la ancianidad previsora, aquella en que habían de tomar parte personal los niños previsores, se llevó a cabo en el Retiro, en la hermosa explanada que se extiende entre el Palacio de Exposiciones y el de Cristal, cuyos edificios también habían sido cedidos amablemente por la Dirección General de Instrucción pública y ofrecían un refugio en caso de lluvia, que, por fortuna para la mayor brillantez de la fiesta, no fué preciso utilizar.

A las tres y media comenzaron a llegar las primeras familias que, acompañadas de niños, denotaban su cualidad de previsores por los billetitos, insignias, lacitos, rosetas y otros distintivos con los colores de la Asociación, hallándose a las cuatro y media totalmente ocupadas las sillas y los paseos que conducen hasta la escalinata principal del Palacio de Exposiciones, dificultando el acceso a ella.

En dicha escalinata, en la parte superior, se constituyó la presidencia, formada por el ministro de Gobernación, vicepresidente del Gobierno; ministro de Justicia y Culto, conde de Vallellano, presidente del Consejo de administración de Los Previsores del Porvenir y consejeros del mismo.

Bajo la presidencia citada tomaron asiento los ancianos, quienes, auxiliados por señoritas previsoras, distribuyeron con largueza cajitas de dulces, juguetes y abundantes flores a las niñas y niños que ante aquéllos desfilaron llenos de ansias, de ilusión, de amor y de fe por este acto que para ellos, príncipes y encantadores tiranos del hogar, habría de representar la encarnación de unos Reyes Magos, siquiera por breves instantes.

¡Bella lección creadora de respetos y de amor por la ancianidad!

Terminado el reparto a los pequeños, se obsequió a las señoras y señoritas con preciosos ramos de flores de Murcia y de Valencia.

Durante la fiesta, a la que acudieron unos 500 niños, y aproximadamente 2.000 personas mayores, ejecutó un lucido repertorio la banda de Ingenieros, que tan acertadamente dirige el maestro Marquina.

La corrida del jueves en Aranjuez

(EMPRESA DOMINGUIN)

El acontecimiento taurino del año lo constituye, dada la agobiadora demanda de localidades hecha, la famosa corrida anunciada para el jueves, en Aranjuez, festividad de San Fernando.

A las cinco de dicho día, **Antonio Márquez, Marcial Lalanda** y **Cagancho,** los tres estilistas del toreo, las indiscutibles primeras figuras de la torería, lidiarán seis reses de D. Argimiro Pérez Tabernero.

Los despachos de billetes están abiertos en Aranjuez, y en Madrid se despachan también billetes para esta tradicional corrida, en La Teatral.

SUCESOS

Ciclista herido.—En la carrera ciclista celebrada en la carretera de Francia el domingo, tuvo la desgracia de caerse en El Goloso el ciclista Manuel Rocasolano Camacho, de dieciocho años, con domicilio en Madrid, calle de Luis Cabrera, 24.

Padece una distensión ligamentosa en la región escapular y humeral derecha. Su estado es grave.

¡Cuidad de los niños!—En la Casa de socorro correspondiente fué asistido de intoxicación grave el niño de dos años Paulino Sanz Blanco, que en un descuido de su madre, mientras limpiaba la casa, cogió una botellita con tintura de yodo y bebió todo el contenido.

Marido «amable».—María Fernández Iglesias, de veintiocho años, con domicilio en la calle de Riego, 11, fué asistida en la Casa de socorro de Chamartín de la Rosa de diversas contusiones en la región occipital, en las manos y otras partes del cuerpo, que le produjo su esposo, Justo Zafra.

Su estado es de pronóstico reservado.

Los ladrones.—Candelas Mompó, de treinta y cinco años, que vive en Elipa Baja, número 13, denunció que le han substraído un par de pendientes tasados en 220 pesetas.

—En la Puerta del Sol, en un tranvía, le han hurtado la cartera con 2.000 pesetas y documentos a D. Antonio Herreros Barajas, de sesenta años, que vive en Bordadores, número 7.

Recuperación de objetos robados.—En la Comisaría del distrito de la Universidad presentó una denuncia María Fernández Sánchez, de treinta y seis años, manifestando que en su domicilio, calle de San Bernando, 39, tercero, había sido fracturada la puerta, substrayéndole alhajas, ropas y dinero en cantidad importante.

La Policía practicó pesquisas, logrando averiguar que los efectos robados estaban empeñados en tres casas de compavenia, y vendidos otros en casa de un perista conocido.

También detuvo la Policía, como supuestos autores del robo, a Diego Escabrosa, alias el «Bizco», y José Juan Barbero, alias el «Chulo».

Riña.—En la casa número 51 de la calle de Andrés Mellado riñeron ayer tarde los porteros de la finca, José Fernández Gordo y su esposa, Rosa Sáiz, con el inquilino Constantino Hidalgo de la Calle, de treinta y ocho años de edad.

Intervino en la contienda para poner paz entre los belicosos un hombre llamado Antonio Pumares Vila; pero pronto tuvo que colocarse en actitud de defensa, ya que Constantino intentaba agredirle esgrimiendo una navaja. Con un bastón se defendía Antonio, y de un estacazo le causó a Constantino una herida importante en la cabeza.

Los porteros también resultaron heridos levemente.

Un valiente.—En la calle de las Pozas, un sujeto, en un momento de indignante matonería, hirió de gravedad, al darle un puñetazo en un ojo, a una desgraciada mujer llamada Luisa Romero de la Llave. Como todos los valientes de este jaez, el desconocido se dió a la fuga después de cometer la agresión.

Se sabe que se llama José y la Policía trabaja para detenerle.

Ruego a un ladrón.—D. César González Fernández, a quien en la madrugada del domingo le robaron una cartera en la Fuentecilla, esquina a la calle del Humilladero, ruega al ladrón le devuelva los documentos que en ella había a su domicilio, callejón de Leganitos, 8, principal, número 6.

Y aun si quiere, se le gratificará, para que su «trabajo» no le resulte demasiado caro.

Aclaración.—Se nos ruega hagamos constar que D. Alejandro Sanchez Burgos Pérez, a quien nombramos días pasados con ocasión de un suceso, no es, como se nos dijo en un centro oficial, ni maleante, ni conocido en la Dirección de Seguridad.

LOS TEATROS

REINA VICTORIA

Conferencia de García Sanchiz

Anoche dió, en el Reina Victoria, García Sanchiz su anunciada charla lírica, a beneficio de la Casa de Nazareth.

Muy faltos de espacio, nos limitaremos a decir que el inigualable artista de la palabra alcanzó uno de sus mejores triunfos.

Fué calurosamente aplaudido.

MARTIN

«Los verderones», de Francisco Torres y Paso (hijo), música del maestro Guerrero

Jacinto Guerrero puede apuntarse un bonito éxito con «Los verderones». Ha hecho aquí una de sus partituras más jocundas y garbosas. Hay un número, especialmente, el llamado de «las caleseras de Triana», donde se vierten las melodías más afortunadas del popular compositor. Por lo que se ve, Guerrero no se ha dormido sobre sus laureles parisinos.

En el libro de «Los verderones» se dicen cosas como éstas: «Estamos más solos que el Hipódromo en Nochebuena.» «De chulo que soy escribo a máquina en tiempo de chotis.» Creemos que bastan estos dos botones de muestra para que el lector se dé cuenta, más o menos, del tono en que se mantiene el diálogo, con regocijo del auditorio.

En el reparto sobresalen las señoritas Pozas y Luján y los señores Peña, Lledó y Heredia.

Hay un renglón de vicetiples, que tienen buena parte en el éxito.

X.

astro a su paso, por temor de desagradar al rey, a quien ese mismo astro había desagradado anteriormente.

He aquí lo que pasaba en esta memorable noche en la partida de juego del rey.

La joven reina, aunque española y sobrina de Ana de Austria, amaba al rey y no sabía disimularlo.

Ana de Austria, observadora como toda mujer, e imperiosa como toda reina, conoció el poder de Madame y se doblegó al punto.

De lo cual resultó que la joven reina determinó levantarse de su asiento y marcharse a su habitación.

Esta ausencia apenas llamó la atención del rey, a pesar de los síntomas afectados de indisposición con que fué acompañada.

Escudado Luis XIV en las reglas de etiqueta que había comenzado a introducir en Palacio como base de toda relación, no se alteró; antes bien, ofreció la mano a Madame, sin mirar siquiera a Monsieur, su hermano, y condujo a la joven princesa hasta la puerta de su cuarto.

Observóse que en el umbral de esta puerta, bien porque se viera su majestad libre de todo freno, o porque no pudiera sobreponerse a la situación, lanzó un prolongado suspiro.

Las mujeres, que todo lo observan, como, por ejemplo, la Montalais, no dejaron de decir a sus compañeras:

—El rey ha suspirado.

—Madame ha suspirado.

Y era verdad.

Madame acababa de suspirar casi imperceptiblemente; pero acompañó su suspiro de una maniobra muy peligrosa para la tranquilidad del rey.

Madame había suspirado cerrando sus hermosos ojos negros; luego los volvió a abrir, y con expresión de indecible tristeza los fijó dulcemente en el rey, cuyo rostro en aquel momento enrojeció visiblemente.

De este rubor, de aquellos suspiros cambiados y de toda aquella mímica augusta, resultó que Aura de Montalais cometió una indiscreción, y que esta indiscreción trastornó indudablemente a su compañera, porque mademoiselle de La Valliére, menos perspicaz, sin duda, perdió el color cuando se ruborizó el rey, y como el servicio reclamara su presencia en el cuarto de Madame, entró temblando detrás de la princesa, sin acordarse de tomar los guantes, según lo exigía el ceremonial.

Verdad es que la pobre provinciana podía alegar en su favor la turbación que le infundía la majestad real. En efecto; mademoiselle de La Valliére, ocupada enteramente en cerrar la puerta, tenía, sin querer, fijos sus ojos en el rey, el cual se retiraba de espaldas.

El rey volvió a la sala de juego. Quiso hablar con algunas personas; pero era fácil conocer que su ánimo estaba profundamente distraído.

Embarulló algunas cuentas, circunstancia de que se aprovecharon algunos señores, que habían conservado esas mañas desde los tiempos del cardenal Mazarino: mala memoria, pero gran disposición para la aritmética.

Así fué que Manicamp, hombre distraído si los había, y téngalo presente el lector; Manicamp, una de las personas más honradas del mundo, recogió lisa y llanamente veinte mil libras que había esparcidas sobre la mesa y que no parecían pertenecer a nadie.

El caballero de Wardes, que tenía la cabeza algo trastornada por los acontecimientos de aquella noche, dejó sesenta luises dobles que había ganado al duque de Buckingham, y que éste, tan incapaz como su padre de manchar sus manos con una moneda cualquiera, abandonó para el que los quisiera recoger.

La distracción del rey se prolongó hasta el momento en que Colbert, que acechaba la ocasión hacía algún tiempo, se le acercó; y con mucho respeto, por supuesto, pero con firmeza, deslizó un consejo en los oídos de su majestad.

Luis prestó atención al consejo, y dirigiendo al punto una mirada en torno suyo, preguntó:

—¿Se ha marchado ya monsieur Fouquet?

—Aquí estoy, señor, aquí estoy—contestó el superintendente que se hallaba a la sazón ocupado con Buckingham.

Y al decir esto se acercó.

El rey avanzó un paso hacia el superintendente, con un aire amabilísimo y lleno de abandono.

—Perdonad, señor superintendente, si interrumpo vuestra conversación — dijo Luis—; pero no puedo menos de llamaros siempre que necesito vuestro auxilio.

—Mis servicios pertenecen siempre a vuestra majestad—replicó Fouquet.

—Y, sobre todo, vuestra caja—dijo el rey con una sonrisa hipócrita.

—Mi caja mucho más que todo lo restante—replicó Fouquet con la mayor serenidad.

—Todo se reduce a que quiero dar una fiesta en Fontainebleau. Durará quince días y necesito para ello...

Al decir esto miró de reojo a Colbert.

Fouquet aguardaba sin manifestar la menor emoción.

—¿Cuánto?—preguntó al fin.

—Cuatro millones—repuso el rey contestando a la sonrisa cruel de Colbert.

—¿Cuatro millones?—repitió Fouquet inclinándose profundamente.

Y sus uñas, clavándose en el pecho, abrieron en él un surco sangriento, sin que apareciese alterada ni por un instante la serenidad de su rostro.

—Sí—dijo el rey.

—¿Para qué día, señor?

—Tomaos el tiempo necesario... Quiero decir... no; lo antes posible.

—Siempre se necesita algún tiempo.

—¡Se necesita algún tiempo!—repitió Colbert con aire de triunfo.

—El indispensable para contar los escudos—replicó el superintendente con majestuoso desprecio—. No se cuenta y pesa más que un millón todos los días, caballero.

—Entonces serán cuatro días—dijo Colbert.

—¡Oh!—replicó Fouquet dirigiéndose al rey—. Mis dependientes hacen prodigios en tratándose de servir a vuestra majestad. Dentro de tres días estará pronta la cantidad.

Colbert perdió a su vez el color.

Luis le miró asombrado.

Fouquet se retiró sin arrogancia, sin humildad; y dirigiendo una sonrisa a sus numerosos amigos, en cuyo semblante leía él sólo un verdadero cariño, un interés que rayaba en compasión.

No había que juzgar a Fouquet por aquella sonrisa; pues Fouquet llevaba realmente la muerte en el alma.

Bajo su rico traje, algunas gotas de sangre manchaban el fino encaje que le cubría el pecho.

El traje ocultaba la sangre; la sonrisa, la rabia.

Por la manera cómo subió al carruaje, adivinaron los criados que su amo no estaba de buen humor, de cuyo conocimiento resultó que las órdenes fueron ejecutadas con aquella puntualidad y precisión que se nota en un buque de guerra durante la tempestad, cuando lo manda un capitán irritado.

El carruaje voló más bien que rodó por las calles.

Apenas tuvo tiempo Fouquet para coordinar sus ideas por el camino.

Así que llegó a su casa, subió al cuarto de Aramis.

Aramis no se había acostado todavía.

En cuanto a Porthos, había confortado ya su estómago con una suculenta comida, compuesta de una pierna de carnero emparrillada, dos faisanes asados y un monte de cangrejos; se hizo luego ungir el cuerpo con aceites perfumados a la manera de los antiguos gladiadores, y después de envolverse bien en franelas, se hizo conducir a la cama, que calentaron de antemano.

Aramis, según hemos dicho, no se había acostado. Arrebujado en una cómoda bata de terciopelo, estaba escribiendo cartas sobre cartas, con aquella letra fina y metida, gracias a la cual una sola página contiene casi un volumen.

Abrióse precipitadamente la puerta y apareció el superintendente, pálido, agitado, inquieto.

Aramis levantó la cabeza.

—Buenas noches, amigo mío—dijo.

Y su mirada escrutadora adivinó toda aquella tristeza, toda aquella angustia.

—¿Qué tal el juego en Palacio?—preguntó Aramis para empezar la conversación.

Fouquet se sentó, y con un ademán señaló la puerta al lacayo que le había seguido.

Luego que éste se marchó, dijo:

—A las mil maravillas.

Y Aramis, que le seguía con la mirada, le vió dejarse caer en los almohadones con una impaciencia febril.

—¿Habéis perdido, como siempre?—preguntó Aramis sin soltar la pluma de la mano.

—Más que siempre—contestó Fouquet.

—Pero todo el mundo sabe que soportáis bien las pérdidas.

—Algunas veces.

—¡Vaya! ¿Salimos ahora con que monsieur Fouquet es mal jugador?

—Es que hay juegos de juegos, caballero Herblay.

—¿Pues cuánto habéis perdido, monseñor?—preguntó Aramis con cierta inquietud.

Fouquet se recogió por un momento para comunicar a su voz el tono conveniente, y en seguida, sin manifestar la menor emoción:

—La fiesta me cuesta cuatro millones—dijo.

Y una amarga sonrisa se perdió en la última vibración de estas palabras.

Aramis no esperaba una cantidad semejante y dejó caer la pluma de su mano.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

MOVIMIENTO OBRERO

El Trabajo, Sociedad de Obreros Albañiles de Madrid

En la sesión plenaria celebrada por el Comité paritario de esta profesión, en la noche del 23 del corriente mes, se votó el siguiente importante acuerdo:

El que durante los meses de verano y para dar facilidades en el desenvolvimiento de las necesidades de los trabajadores, se podrá alterar las horas de entrada y salida al trabajo en los sábados, días de cobro, alteración que permite entrar, en dicho día solamente, a las tres de la tarde para salir a las siete de la misma, teniendo en cuenta para ello la hora oficial que rige actualmente.

Dicha autorización no podrá utilizarse más que en la tarde del sábado, respetándose la jornada de ocho horas, pues cualquier transgresión a lo legislado en el contrato de trabajo será castigada con las sanciones previamente establecidas.

Sociedad de Carpinteros de Armar

Estando pendiente de aprobación el nuevo reglamento por el que se ha de regir la Sociedad de Carpinteros de Armar La Verdad Social, cuya aprobación se discutirá el día 11 del próximo mes de Junio en Asamblea general, se pone en conocimiento de todos los asociados que no hayan recogido el impreso del proyecto del mismo, pueden hacerlo en el local de secretaría los martes, jueves y sábados, de nueve a once de la noche.

¡OIGA...! ¡OIGA...!

El gracioso GALLEGUITO, VALLEJO, con los decorados de TARAZONA; la SUAREZ, la WIEDEN, tres bailarinas y 50 vicetiples, muy pronto...

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 426,7 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto, por la orquesta de la estación; a las tres veinticinco, noticias de Prensa; a lastres y media, fin de la emisión; a las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; emisión para niños, por el Lectorio de la Sociedad de Amigos del Niño, de Madrid; a las siete y media, música de baile, por el sexteto de la estación; a las ocho veinticinco, noticias de Prensa; a las ocho y media, fin de la emisión; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; concierto sinfónico, por la orquesta de la estación; a las doce, campanadas de Gobernación; noticias de última hora; música de baile: transmisión de las orquestas Palermo, en el Alkázar; a las doce y media, cierre de la estación.

Plaza de Toros de Tetuán

(EMPRESA DOMINGUIN)

La demanda de localidades para presenciar el sensacional experimento que se anuncia para el jueves por la tarde es enorme. El profesor **Fretone** quedará durante dos horas enterrado a dos metros de profundidad, sin respiración posible bajo tierra. Mientras, se lidiarán seis novillos de Domingo Polo, de Salamanca, por los diestros **Pérez Vito, Enrique Escribano Levita y Joselito de la Cruz.** Los precios para este festejo son populares.

¡OIGA...! ¡OIGA...!

TARAZONA, el mago de la escenografía y de la elegancia. 26 cuadernos maravillosos. 300 trajes deslumbradores...

MADERAS ADRIAN PIERA Santa Engracia, 125

NOTICIAS

Academia de Jurisprudencia.—Hoy martes, a las ocho de la noche, el Sr. D. José de Benito, catedrático de Derecho mercantil, disertará acerca de «La quiebra en el Código de Comercio», segunda conferencia de la serie organizada en conmemoración del centenario del Código de Comercio de 1829 y en homenaje a su autor D. Pedro Sáinz de Andino.

Boda.—En la iglesia parroquial de las Peñuelas se ha efectuado la boda de la bella y distinguida señorita Concepción Sánchez con el inteligente linotipista D. Antonio Fernández.

Actuaron de padrinos D. José Fernández Ramiro y doña Camila Arenas, padres del novio.

Terminada la ceremonia nupcial, la numerosa concurrencia fué espléndidamente obsequiada.

Asociación de Dependencia de Teatros.—Esta entidad celebrará junta general ordinaria el próximo domingo, día 2 de Junio, a las nueve de la mañana, en su domicilio social, Casa del Pueblo, para discutir el orden del día que determina el reglamento.

Se ruega a los asociados pasen por secretaría a recoger el boletín para su informe y deliberación.

«El Matí».—Hemos recibido el primer número del diario barcelonés «El Matí», periódico muy interesante y que une a su excelente presentación tipográfica el mérito de firmas muy prestigiosas.

Sinceramente deseamos al nuevo colega toda clase de triunfos.

Ingeniería sanitaria.—Hoy martes, a las siete de la tarde, en la biblioteca de Ingenieros (Mártires de Alcalá, 9), dará una conferencia sobre el tema «La realidad de España ante los grandes problemas de ingeniería sanitaria» el coronel de Ingenieros y consejero de Sanidad D. Eduardo Gallego Ramos. La entrada es pública.

VALENCIA, flores, palmeras, naranjos, cielo azul, sol radiante, vida...

MADRES

tendréis

mucha leche

tomando

ROB-VIDA MIRET

No es más que una horchata del jugo de plantas lecheras, que comen instintivamente los mamíferos cuando tienen necesidad de lactar.

EN EL EMBARAZO: Rob-Vida número 1 combate la albuminuria, dolores, vómitos y molestias propias del estado, desarrolla y fortifica el feto, tonifica a la madre y predispone para un parto feliz y leche abundante.

EN LA LACTANCIA: Rob-Vida número 2 aumenta la cantidad de leche, la enriquece en caseína y manteca y repara a la madre el desgaste que sufre por la lactancia.

En Farmacias y en Laboratorios Miret, San Pedro de Ribes (Barcelona).

Cuartos de baño

completos

a

295 pesetas

FAUSTO PEREZ

Caballero de Gracia, núm. 28

Bibliografía

El ladrón de glándulas

POR

WENCESLAO FERNANDEZ-FLOREZ

El tema apasionante de la actualidad, soberanamente desarrollado dentro del más fino y penetrante humorismo.

Precioso volumen con cerca de 200 páginas y cubierta de Ribas.

DOS PESETAS

Por el mismo precio pueden adquirirse

A CARA O CRUZ

Novela por ARMANDO PALACIO VALDES

LA RECONQUISTA

Novela por PEDRO MATA

Editorial Pueyo, S. L.

ARENAL, 6, MADRID

COK de GAS

PARA USOS DOMESTICOS, INDUSTRIALES Y CALEFACCION CENTRAL

TARIFA

	Por saco de 40 kgs.	Por toneladas
Sin partir. .	4,25	101,25 ps.
Núm. 1. . . .	4,50	107,75 „
Núm. 0. . . .	4,75	113,75 „

A DOMICILIO

En sacos precintados

Se hacen los suministros en las fechas fijas periódicas que indican los clientes

AVISOS A GAS-MADRID, S. A. Ronda de Toledo, 8, y a las sucursales: Alcalá, 43; Pozas, 2; Barbieri, 20; Serrano, 52; plaza Chamberí, 2; Marqués de Toca, 9. Teléfono 71.440.

¡OIGA...! ¡OIGA...!

CANDIDA SUAREZ, la elegante vedette; la WIEDEN, popular tiple cómica; NATACHA, bailarina rusa; la QUIROS, la GUILLOT y 50 vicetiples...

LAS NOVELAS DE «LA LIBERTAD»

ENCUADERNACION DE UN NUEVO VOLUMEN

Hasta el 28 del corriente Mayo pueden entregarse en la Administración de LA LIBERTAD, San Roque, 7, los suplementos dominicales de nuestro diario que a continuación se mencionan, para proceder a la encuadernación de un nuevo volumen de la magnífica biblioteca que están formando los coleccionistas de las novelas de fama mundial que desde hace tiempo venimos publicando.

Los suplementos que el coleccionista ha de entregar en nuestras oficinas administrativas son los siguientes:

Diez de «Los tres mosqueteros» (del suplemento número 2.650 al 2.704).

Doce de «Veinte años después» (del número 2.710 al 2.782).

Las horas señaladas para la entrega son de diez a doce de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

CORREO DE TEATROS

COMEDIA.—A cada representación se acrecienta el formidable éxito cómico de «Sixto Sexto», la mayor atracción de la temporada, la obra de más risa que se conoce. Despáchase en contaduría.

LARA.—Todos los días, éxito de «El rosal del corazón» y «Más que la honra». Miércoles, noche, interesantísimo estreno «El otro», original de Rodolfo Viña.

«EL PROCESO DE MARY DUGAN».— La obra emocionante y maravillosa que interesa a todos los públicos; no dejen de verla en el teatro Infanta Beatriz.

FUENCARRAL.—Todos los días, tarde y noche, el grandioso éxito, la comedia flamenca «Amapola», de Prada y Mauri, con nuevos cantadores y la sin rival bailarina Carmelita Sevilla. Precios populares.

PEROSANZ, el coloso del cante, y el Niño del Museo, nuevo fenómeno, son aplaudidísimos a diario en «La copla andaluza», que continúa triunfadora en Pavón. Debut de la Niña de Ecija.

«LOS VERDERONES», último grandioso éxito, en Martín.

CINE DE SAN MIGUEL.—Solamente hoy y mañana, «El valle de los gigantes», por Milton Sills y Doris Kenyon, y el magnífico melodrama «El brujo», por Edmund Lowe. ¡Gran éxito!

HOY, LA CRISIS DEL HAMBRE.—«El rey del hambre», café María Cristina. Entrada, 50 céntimos.

FUMAD HABANOS LOS STATOS DE LUXE

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Agustín de Cantorbery, Justo, Germán, Senador, Podio, obispos; Emilio, Félix, Priamo, Luciano, Carauno, Crescente, Dioscórides, Eladio, mártires.

La misa y oficio divino son de San Agustín, obispo, con rito doble y color blanco.

Las Cuarenta Horas en la parroquia de San Ginés.

Espectáculos para hoy

COMEDIA.— A las 10,45, Sixto Sexto.

APOLO.—(Tres pesetas butaca).—7, La viejecita y Bohemios.—11, El pobre Valbuena y La fiesta de San Antón. El viernes, 31, homenaje a Barbieri. Charla lírica por Federico García Sanchiz. Concierto. Reposición de El señor Luis el Tumbón.

FOTALBA.—A las 6,45, La casita blanca y Los claveles.—A las 10,45, Mal de amores y Los claveles.

LARA.—(Compañía de Florencio Medrano).—A las 6,45, Más que la honra (butaca, tres pesetas).— A las 10,45, El rosal del corazón (butaca, tres pesetas). Exitos.

CENTRO.—A las 6,45 y 10,45, La prisionera (éxito grandioso).

ESLAVA.—A las 7 de la tarde y 11 de la noche, El ceñidor de Diana (éxito delirante).

INFANTA ISABEL.—6,45, El marido de la señorita (gran éxito).—10,45, El alfiler (precios populares).

ALKAZAR.—No hay función.

REINA VICTORIA.— (Compañía de Rafael Arcos).—A las 10,45, debut, El orgullo de Albacete (Arcos interpreta ocho personajes).

INFANTA BEATRIZ.—(Compañía Martori).— A las 6,45 y 10,45, El proceso de Mary Dugan (éxito inmenso).

COMICO.—(Compañía de Rosario Iglesias).—A las 6,45 y 10,45, La señorita Isidra (formidable éxito cómico). En el tercer acto, emocionante partido de fútbol.

PAVON.—(Compañía de Fernando Porredón).—6,45 y 10,45, éxito formidable de La copla andaluza, en la que triunfan clamorosamente los grandes cantadores Perosanz, Niño del Museo y María Gamito.

MARTIN.—A las 7 (corriente), Mi mamá política y Los guayabitos (exitazo).—A las 10,45 (especial), ¡Viva la cotorra! y Los verderones (éxito formidable).

CHUECA.—A las 6,45 (corriente), Los cadetes de la reina y Las musas latinas.—A las 10,45 (corriente), El viaje de la vida y La chicharra.

ROMEA.—(Beneficio del graciosísimo primer actor Lepe).—7, El entojo.—11, Las lloronas (sorpresas por el beneficiado).

FUENCARRAL.—(Compañía María Cañete.—6,45 y 10,45, Amapola (el mayor éxito, con nuevos cantadores y la sin rival Carmelita Sevilla). Precios populares.

CIRCO PARISH. —Exito indescriptible del auténtico excéntrico parodista español Felito. Suceso, La reina del diávolo. Nueva compañía de circo.

REAL CINEMA.—A las 6,30 y a las 10,30, Enciclopedia Pathé, Periquito y su tesoro, El gran silencio, La llama mágica (por Ronald Colman y Vilma Banky; gran éxito).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,30 y las 10,30, Revista Paramount, Bobby caza mariposas, El jinete explorador, Un beso para la Cenicienta (por Betty Bronson y Esther Ralston; éxito enorme).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 5,30 y a las 10, Actualidades Gaumont, Milhombres veranea, Flor de Argelia, Estampas españolas (momentos cómicolíricos; grandioso acontecimiento).

PALACIO DE LA MUSICA (teléfono 16.209).—A las 6,30 y 10,30, Diario, Agencia de divorcios, La duquesa de Búffalo, Rose Marie, gran éxito de la orquesta Pizarro, alternando con la del Palacio de la Música durante la proyección.

CINE DE SAN MIGUEL.— 5,30, 10,30, Novedades internacionales, El brujo (por Edmond Lowe), Clínica modernista, El valle de los gigantes (por Milton Sills).

CINE CERVANTES.—6, 10,30, Tal para cual, Divorciada por amor (por Lya de Putti), No se gana para sustos, A salvarse tocan (por Charles Murray y George Sidney).

CINEMA ESPAÑA.— 5,30, 10,30, Presentando al conde, El apocado (por Jack Mulhall), Novela a puño cerrado, Una cana al aire (por Ford Sterlig).

CINEMA ARGUELLES (teléfono 33.579).— A las 6,30 y 10,30, Una mujer remozada, Los cuatro amigos, Amantes. Fin de fiesta, gran éxito de la orquestina Bachicha.

CINE IDEAL.—6 y 10,30, gran gala, Noticiario Fox, A garrotazo limpio (Macksennett); estreno, Quiero verme en los periódicos (Lois Morán y Edmond Lowe), La reina del boulevard (Constance Talmadge y Don Alvarado).

CINE DOS DE MAYO (Espíritu Santo, 34; teléfono 17.452).—A las 6,15 y 10,15, Revista 72, Félix, vaquero, Los hijos del trabajo, Loco de atar.

CINE DE LA FLOR (Alberto Aguilera, 2).— Hoy y mañana, gran acontecimiento, la obra cumbre de los hermanos Quintero, Malvaloca; además, La danzarina sagrada (por Gilda Gray) y otras cómicas. Precios populares. Butacas, 0,30, 0,40, 0,60 y 0,75.

MAIPU.—A las 11,30, gran souper. Gran éxito de Levy Wine y su orquesta Jazz negra, que actuará con el concurso del notabilísimo danseur fantasista Elías Pierre, y de las grandes atracciones Nati Morales y Nadia Houliana.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4,30. Primero, a remonte, Abrego y Errezábal contra Mina, Ucín y Vega; segundo, a pala, Araquistain y Jáuregui contra Chato de Gallarta y Villaro II.

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

JOYERIA MODERNA EN LIQUIDACION

MONTERA, NUM. 21

RELOJES DE PULSERA PARA SEÑORA

EN ORO DE LEY	Antes.	65	EN ORO DE LEY	Antes.	42
	Ahora.	38,90		Ahora.	28,90
CHAPADO DE ORO	Antes.	35	CHAPADO DE ORO	Antes.	18
	Ahora.	26,90		Ahora.	12,90

JOYAS, RELOJES Y BISUTERIA, TODO A MITAD DE SU PRECIO

Deseo comprar finca

de cultivo, y a ser posible con pastos y arbolado. Dirigirse, indicando precio y datos detallados, al Apartado 9.068, Madrid.

Para recuperar y conservar

LA SALUD

AIRE — *respire aire puro*

SOL — *tome baños de sol*

PLANTAS *cúrese con plantas*

LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

La salud por las plantas

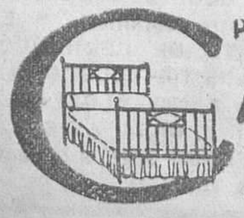
El maravilloso método vegetal descubierto por el Abate Hamon curará su dolencia. Ejercen siempre una enérgica depuración y renovación del organismo restableciendo la salud sin necesidad de régimen alimenticio

GRATIS Pida con este vale a Laboratorios Botánicos, Ronda de la Universidad, 6, Barcelona, o Peligros, 9, Madrid, el libro GRATUITO que demuestra las ventajas y virtudes de este tratamiento.

Nombre .....

Calle ..... A Z.-4

Población ..... Prov.....



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES

CAMAS DORADAS

dirigirse a la FABRICA

34, CALLE DE LA CABEZA, 34

DENTISTA

Plaza del Progreso, 9, 2.º (esquina a Espada)

Extracciones sin dolor, 3 ptas Obturaciones, desde 5 ptas. Aparatos caucho, desde 5 ptas. diente. Dentaduras completas, desde 100 ptas Coronas oro, desde 25 ptas. Consulta gratis.

Horas: de nueve a una y de tres a siete.

EXPOSICION DE PARIS

Sastrería Contado Plazos

Preciados, 7, principal

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES,

Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tl.º 13.101.

BRAGUEROS

HORTALEZA, 71, ESQUINA A SAN LORENZO

Venta a plazos y contado

ALMACENES MADRILEÑOS

TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES

BARQUILLO, 21, y PIAMONTE, 6.

Cocinas Diezma

Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4.

A plazos. Créditos de 5 y 10 meses

ALVAREZ

Todo a plazos. Camas doradas, camas de hierro, muebles, tejidos, sastrería.

SAN BERNARDO, 91

FALTA OFICIAL

Mosaico hidráulico para encargado fábrica capital provincia. Inútil sin buenas referencias. Razón: **Viriato, 9 provisional, primero izquierda. Madrid.**

UNA MÁQUINA DE ESCRIBIR PARA CADA USO

ROYAL

100.000 REFERENCIAS SATISFACTORIAS

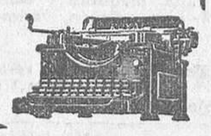
CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA ESPAÑA

Trust Mecanográfico, S.A.

AVENIDA PEÑALVER, 16 entlo. MADRID

SUCURSALES:

Barcelona, Bilbao, Valladolid, Badajoz, Sevilla, Valencia, Zaragoza, Málaga, Coruña, Gijón, Lugo, Canarias.



Transportes Salamanca

MUDANZAS Y SERVICIO DE ESTACIONES

Hermosilla, 6. Teléfono 53.393.

UNA ESTANCIA EN SEVILLA AL ALCANCE DE TODOS

Precios populares de verano

LA SOCIEDAD EXPLOTADORA DE LOS

HOTELES DEL GUADALQUIVIR

COMPRENDIENDO LOS DESEOS QUE TIENE LA CLASE MEDIA DE ADMIRAR LAS MARAVILLAS QUE ENCIERRA LA EXPOSICION IBEROAMERICANA DE SEVILLA, HA ACORDADO REDUCIR DESDE HOY Y DURANTE EL VERANO LOS PRECIOS DE LOS ALOJAMIENTOS Y COMIDAS EN SUS 400 HOTELITOS, PONIENDOLOS AL ALCANCE DE TODOS LOS BOLSILLOS, COMO VERAN:

Habitación de una cama, 7 pesetas diarias; habitación con dos camas, 12 pesetas, y habitación con una cama de matrimonio, 10 pesetas. Desayunos, a 1,50; almuerzos, a 5 pesetas, y comidas, a 6 pesetas.

Para familias y grupos que pasen de nueve personas, con estancia mínima de siete días, el precio por cama y persona será de cuatro pesetas diarias.

Alquiler de un chalet completamente amueblado, con cocina, cuarto de baño, ropa de cama y tocador, todos los servicios, menos el doméstico, para seis personas en adelante, desde 600 pesetas mensuales.

Estos hoteles están situados en el paseo de la Palmera, a orillas del Guadalquivir, con entrada directa a la Exposición, Stádium, campo de polo y tennis.

Instalación de aguas corrientes en todas las habitaciones. Bar Americano. Café Arabe. Dancing. Servicio de autobuses, taxímetros y tranvías.

Informes: Hoteles del Guadalquivir

Apartado 130 (Sevilla). Madrid, Agencia de Publicidad «ALFA». Puerta del Sol, 6.

Delegaciones de LA LIBERTAD

Para mayor comodidad del público hemos establecido las siguientes:

En el PUENTE DE VALLECAS, Casa Atienza, Avenida Alfonso XIII, 9

En CUATRO CAMINOS, Quiosco de LA LIBERTAD, Glorieta de Ruiz Jiménez

En ellas se admiten subscripciones y anuncios

Christian

Trajes novedad.

Buen corte.

Impermeables.

S. Jerónimo, 51, bajo derecha

GOMAS "BIEN"

La Mascota

Catálogo gratis.

4, GATO, 4, MADRID

TAFETAN LIQUIDO "JEIL"

Desinfecta y cura rápidamente heridas, llagas, sabañones, etc. Evita contagios exteriores, permitiendo lavarse y utilizar parte dañada. Pesetas, 1,00 tubo encarnado. En farmacias y droguerías.

Ocasiones en joyería, relojería, objetos para regalo; especialidad en pulseras de pedida y en pendientes y sortijas solitarios. Pidan precios y condiciones a TEJEDOR, INFANTAS, 10, MADRID

EL VELLO

desaparece, tratamiento inofensivo. — Profesora: Roméu, pts. 8. Jordán, 18

LOS DOLLARS

Camisas, medias, calcetines, camisetas, calzoncillos. Precios baratísimos. Caballero de Gracia, 12.

ANUNCIOS.

CARMEN, NUM. 18.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Por grandes reformas, liquidamos todas las existencias de casa Matesanz; alcobas, comedores, despachos todos estilos, gabinetes, recibimientos, armarios luna, camas doradas, burós americanos, clasificadores, sillones giratorios, aparadores, mesas, sillas. Muchos muebles, cualquier precio. Estrella, 10 (doce pasos Ancha). Matesanz.

Alcobas, comedores, tresillos, sillerías, precios asombrosos. — Luna, 13.

Comedor moderno, barnizado, lunas, completo, 500. Luna, 13.

Cama hierro, colchón, almohada, 50. — Luna, 13.

Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13.

Armario luna de haya, barnizado, 70 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.

Autopiano, buena marca, 2.500 pesetas; vale 8.000. Estrella, 10. — Matesanz.

Colchón lana y almohada, 50 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.

Almoneda muebles, precios módicos; prenderos, no. Vizcaya, 3.

Pianola, mesa billar, mesas mármol, sillas. Trust Albavila. — Luna, 24.

Liquidación mobiliario casa, precios baratísimos. Luna, 30, bajo.

Autopiano, comedor, juego alcoba, caja caudales; procedente testamentaría. Campoamor, 13

Liquídase todo mobiliario casa. Cabeza, 24.

Almoneda, comedor chipendal, despacho español, camas doradas, armarios luna, muchos muebles. Desengaño, 12, entresuelo.

Almoneda, armarios, sillería, máquinas escribir, muchos muebles. Hortaleza, 132.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), glorieta de Bilbao, plaza de Pontejos, calle de Toledo, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (esquina a Goya).

ALQUILERES

Alquílase cuarto bajo, próximo Progreso, 75 pesetas. Razón: Caravaca, 6, segundo derecha.

Catorce, veinte duros, espaciosos, sol, gas, cok. Cartagena, 9. Metro Becerra.

Semisótanos y azoteas, cinco piezas, sol, agua abundante, trece duros. Paseo Delicias, 141.

Alquilo bonita tienda con vivienda, junto parada tranvía y Metro Ventas, 32 duros mensuales. Razón: Hortaleza, 40, segundo.

Bonitos exteriores, 120 pesetas; interiores, desde 70. Canarias, 31.

Espaciosos exteriores, desde 85 pesetas; interiores, desde 50. Castelló, 82 (frente Asilo la Merced).

Cuartos exteriores, 28, 40 duros, calefacción, gas, baño. Churruca, 18.

Alquilo tienda con vivienda, junto al Metro. Razón: O'Donnell, 61, principal (Tetuán Victorias).

Tenderos, aprovechad tiendas, haciendo esquina, baratas, cuatro huecos, préstase para todo. Huesca, 5 duplicado (Cuatro Caminos).

Alquílase hermosa finca industria, recreo. Calvario, 8, segundo.

Alquílase espacioso primero, exterior, bien decorado, 23 duros. Virtudes, 19.

Espléndido local para comercio, industria, 165 pesetas. Virtudes, 19.

Alquilo estudio pintor, buenas luces. San Lorenzo, 4.

Exterior, propio matrimonio, señorita, baño, 80 pesetas. Porvenir, 5.

Alquilo amplio local, propio almacén, industria. Santa Teresa, 12 (entre Argensola-Santa Bárbara).

Interior, 75 pesetas. — Calle Delicias, 37.

Se cede habitación económica a caballero. — Jesús del Valle, 3.

Exterior, siete piezas, independientes, con puertas, 16 duros; interior, 4 piezas, 52,50. Hernani, 39.

Pianos de alquiler, perfecto estado, precios módicos. Oliver. Victoria, 4.

Se alquila hotel altos Hipódromo. — Monteleón, 8.

Casa nueva, alquilo cuartos espaciosos, tiendas para ultramarinos, bodegas baratas. Don Quijote, 13.

Interior, seis piezas, 11 duros; exterior, tres balcones, 18. Cartagena, 91, frente calle Lozano.

Por una cantidad muy modesta, LA LIBERTAD le proporciona la ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Automovilistas, neumáticos todas clases, en grande, inflado. Casa Gallego. Paseo Delicias, 28. Teléfono 71.812.

Academia Americana. Enseñamos conducción y mecánica, garantizada, 140 pesetas con carnet. — General Pardiñas, 93, garaje.

Automóviles bodas viajes abono. Riscal, 6. Teléfono 30.923.

Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56. Conducción y mecánica automóviles.

Vendo taxis Dion, buen estado, barato. Razón: Miguel Fluiters, 10 (Guadalajara).

Tres taxis con patente, 3.150 pesetas. Alenza, 18.

Ocasión. Se vende Ford, tipo cupé, último modelo, doce a dos y cuatro a seis. General Porlier, 21.

Garaje Levante, jaulas independientes a 45 y 50 pesetas. Hermosilla, 112. Teléfono 35.610.

Neumáticos de ocasión, cubiertas desde 25 pesetas, cámaras desde seis, todas medidas. Malasaña, 24.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto se hace es la más eficaz.

CALZADOS

Para ensanchar calzado. San Onofre, 2.

CASAS Y SOLARES

Se vende un solar, lindando con el campo del Real Madrid, a razón de tres pesetas pie. Darán razón en plaza de las Cortes, núm. 6. Compañía Transmediterránea Sr. Alió.

COLOCACIONES

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo

DEMANDAS

Ofrécese especialista en afinación y reparación de pianos. Garantiza su excelente trabajo y economía. También para fuera de Madrid. Silva, 12 duplicado, tercero.

Señora respetable ofrécese, sabiendo quehaceres casa. León, 18, tienda.

Pintor. Hoteles habitaciones. 5 pesetas; respondo trabajo. Avisos: Calle Dos de Mayo, 5, tienda.

Maestro jabonero y lejías ofrécese; también enseña prácticamente — Razón: Mayor, 40, café, fosforero.

OFERTAS

Empleos para licenciados Ejército. Informes, consultas. Presentación expedientes. Preciados, 33. Contratación servicios.

Colocación buena encontrará si aprende a conducir automóviles en Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56.

Enseñamos gratis conducir automóviles. Academia Automovilista. — Arenal, 26, entresuelo.

Licenciados Ejército, empleos civiles para soldados, cabos, sargentos. Informes gratis. Centro Gestor. Montera, 20

Destinos públicos. Tramitación completa. — Moratín, 20.

Falta dependiente de zapatería. Cruz, 16.

Falta tornero revólver, calle de Andalucía, 1, final de Granada.

Faltan zapateros rebatido y cordón, sabiendo suela. Bailén, 49, bajo derecha.

Urgen banderilleros becerrada plaza Madrid. Bar Villanueva. Calle Felipe III, 9. De nueve a once noche.

Necesito agentes para ampliaciones fotográficas; toda seriedad; sueldo y comisión. Dirigirse por carta: San Justo, número 10. Salamanca.

Falta ayudante adelantado ebanista. Hotel Gran Vía (por Tres Cruces). De diez a doce mañana.

Señorita haya prestado servicio almacén de papel o tienda papelería se precisa. Escribid indicando edad, pretensiones y referencias: Señor Sánchez. La Prensa. Carmen, 18, Madrid.

Obrero conozca profesión vidriero se necesita para ejercerla simultánea con ordenanza. — Escribid indicando edad, pretensiones y referencias: Sr. Velázquez, La Prensa. Carmen, 18, Madrid.

Falta chiquillo para almacén. Apartado 1.011

Porterías, dependientes, amas gobierno, señoras compañía, chofers, cobradores ordenanzas, gestionamos colocaciones con absoluta seriedad. — Preciados, 33. Contratación servicios.

Destinos públicos. Tramitación completa hasta obtener plaza por sargentos licenciados, competentes y autorizados. No hacer caso agencias clandestinas. Moratín, 20. De nueve a once.

Faltan aprendizas. Montera, 3, segundo.

Faltan aprendizas pantalonera. Calle Conde Duque, 18.

Sastre. Falta aprendiza y ayudante. San Bernardo, 110.

Oficialas bordar bastidor, sabiendo. Aprendizas adelantadas. León, 24, segundo.

On demande dactylographe sachant français. Ecrire références et prétentions: Mr. Sanza, La Prensa. Carmen, 18.

Necesito muchacha cuarenta años para todo, limpia. Informes, matrimonio. Lope Rueda, 17, principal.

Faltan ayudantas y aprendiza sastre. Martín de los Heros, 41.

Falta chica para todo.— Barco, 23. Comidas.

Falta chico. Campoamor, 7, continental.

Joyeros se necesitan. — Llanes. Carrera San Jerónimo, 12.

Sastre. Falta ayudante, aprendiz adelantado. Abada, 23.

Muchacha para todo, informada, necsítase. — Pez, 22, segundo izqda.

Camisera. Faltan aprendizas. Calle Conde Duque, 7, tercero, izqda.

Sastre. Faltan ayudantas. General Álvarez de Castro, 27, principal, B.

Sastre. Faltan aprendizas, aprendices. San Bartolomé, 15, cuarto.

Sastre. Necesito oficialas, ayudantas, obra fina. San Vicente, 52. — Diego.

Pantalonera. Aprendiza adelantada. — Minas, 28.

Faltan chicas que cosan a máquina, trabajo para fuera. Mesón de Paredes, 68, tercero.

Sastres, el primero de Julio comienzan las clases de corte prendas caballero. Como siempre el alumno aprende cortar, probar, afinar; solamente admito diez. Cuadra. Pi Margall, 17, entresuelo.

Sastre. Faltan ayudantas. Avemaría, 18, tercero interior.

Faltan ayudantas y aprendizas, sastrería. Ribera Curtidores, 17.

Se necesita encargado de carpintero, práctico en el oficio, con conocimiento de dibujo y referencias de las casas que haya estado. Dirigirse solamente por escrito: José Velázquez. Alcántara, 3.

Faltan oficialas y ayudantas modistas, empastadoras y rellenadoras, fábrica de juguetes. Leganitos, 17, tercero. — Horas, de tres a cinco.

Sastre. Necesito aprendizas adelantadas. Calle Pontejos, 2, cuarto.

Sastre. Faltan ayudantas. San Isidro, 12, tienda.

Zapateros faltan hechuras, de diez a quince pesetas. Bailén, 49, bajo, derecha.

Sastre. Faltan aprendizas adelantadas y ayudantas. Montera, 10, tercero izquierda.

Faltan oficiales de primera, chalecos y pantalones. Plaza Angel, 3, Butragueño.

Faltan agentes para presentar novedad, cafés, bares, hoteles, etcétera. Plaza Villa, 1. De tres a cuatro.

Hacen falta ayudantas de sastre, obra fina.— Calvario, 18, primero.

Falta chico catorce dieciséis años. Portales Santa Cruz, 3. Ortopedia.

Sastre. Falta aprendiza. Casto Plasencia, 6, segundo.

Sastre. Falta oficiala y ayudantas. Callejón Leganitos, 8.

Zapateros. Hace falta ayudante y aprendiz. Mellado, 50.

Se necesitan dos sirvientas para todo. Marqués Santa Ana, 45 duplicado, tercero derecha.

Servidumbre informada, Centro Femenino. — Conde Duque, 52, teléfono 36.440.

Precisan ayudantes para cierres metálicos, de seis a nueve tarde, con buenos informes. — Hernani, 20 provisional.

Tapicero. Falta aprendiz. Estrella, 3, bajo.

Ayudanta modista se precisa. Doctor Fourquet, 26, segundo, C.

Falta aprendiza adelantada pantalonera. — Paseo Rey, 8, principal.

Falta maquinista camisera. Peñón, número 17.

Necesito chicas vestir muñecas. Jesús y María, 11.

Para mostrador taberna precísase chico dieciséis a diecinueve años.— Gonzalo de Córdoba, 16.

COMADRONAS MANICURAS

Acreditada profesora partos, embarazos, consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Mayor, 42, primero izquierda.

Partos. Vicenta Santaclara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos. Profesora acreditada. Consulta gratuita. — Plaza Santa Ana, 11.

Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 55.

Paz Iscar, consultas reservadas, asistencias. Glorieta Bilbao, 1.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Soledad Rodríguez, consulta embarazadas. — Jordán, 18.

Profesora partos, consultas embarazadas, hospedajes. — Carolinas, 1 (Cuatro Caminos).

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

COMPRAS

Compro papeletas Monte, alhajas, dentaduras.— Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compro alambre hierro usado, negro, 3, 4, 5 milímetros. Oferta, fábrica tubos y ventanas. Cimarme (Puente Segovia), Madrid.

Compro repartos novelas. Enrique Gil. Emilio Ortuño, número 5 (Puente Vallecas).

Compro relojes descompuestos, plata, oro, diamantes. Felipe III, 9, relojería.

Aviso. Por encargo de coleccionistas extranjeros pago mucho buenas pinturas, damascos, terciopelos, joyas, objetos plata antigua. Pez, 15. Sucesor de Juanito. Teléfono 17.487.

Necesito cien metros de encintado acera. Razón: Mazarredo, 4.

CONSULTAS

Abogado. Contratos, herencias, divorcios, reclamaciones. Consulta, cinco pesetas. Villanueva, 34. Tardes.

CONSULTAS MEDICAS

Enfermos sífilis, venéreo, purgaciones, impotencia, matriz. Concepción Jeronima, 8, entresuelo. Nueve-dos, cuatro-diez, dos pesetas; especial, cinco. Festivos, nuevedos. De provincias, por carta.

Curación purgaciones método alemán, venéreo, sífilis, impotencia.— Once a una y cuatro a siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete a nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estreñimientos. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

Piel, venéreo, sífilis, procedimientos electroterápicos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas.— Especialidad enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

Consultorio médico. Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-doce, seis-ocho.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro, que, si usted utiliza, le proporcionará una gran clientela.

Males secretos. Purgaciones recientes, crónicas, cistitis, prostatitis, debilidad nerviosa, impotencia, sífilis, enfermedades piel y sangre, insectos del vello, sarna, almorranas, estreñimiento. Cúranse rápida y radicalmente (por sí solo) con los infalibles específicos Zecnas, muy económicos. Farmacia, D Rey. Infantas, 7, Madrid. Remítense por correo. — Pedid catálogo específico Zecnas gratuito.

DENTISTAS

Trabajos económicos. — Plaza Santa Cruz, 4. Tardes.

Dentista. Plaza Progreso, 16. Mañanas, trabajos económicos.

ENSEÑANZAS

Clases Blasco. Reforma letra. Cálculo, partida doble, gramática, taquimecanografía. También por correspondencia. Calle Mayor, 44.

Policía. Oposiciones convocadas. Antigua academia Sidro. Piamonte, 19.

Contabilidad cálculos taquimecanografía. Idiomas. Atocha, 41.

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora.- Almansa, 11, principal.

Estudios prácticos. Sistemas americanos. — Conde Romanones, 1 duplicado, principal derecha.

Enseñanza peluqueros señoras, Paquita. — Fuencarral, 12; matrícula, 50 pesetas mes.

Bailes modernos. Príncipe, 16.

Decídase aprender taquigrafía, aprendizaje fácil, rapidísimo. Valverde, 10, vaquería.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa; a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

ESPECIFICOS

Purgante Mabú, inofensivo y muy agradable al paladar. No irrita el intestino. Farmacias.

Conocéis el vino Hemoyodo-tónico? La marca «Sluyck» se acredita más cada día. Miles de enfermos lo afirman. Es la salvación de los débiles y los raquíticos.

El mejor digestivo es el Fosforatol.

Bromo-ferro-hemostil, el mejor antineurasténico, fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

FINCAS

Parcelas campestres, desde diez céntimos pie. Pago cinco años, sin plazo de entrada. Tranvía, agua, luz. González. Espoz y Mina, 9. Once-una y seis- nueve.

HUESPEDES

Pensión Paz, todo confort, aguas corrientes. Avenida Eduardo Dato, 6, Gran Vía.

Necesito huéspedes estables, precios económicos. Desengaño, 12, segundo derecha.

Bonito gabinete, alcoba, exterior, baño, cede, económico, familia a uno o dos caballeros estables. — Augusto Figueroa, 6.

Faltan huéspedes. Calle Sánchez Barcáiztegui, número 10, segundo centro derecha.

Todo confort, baño, con o sin, pensión estable. Señora Salas. Miguel Moya, 4, tercero izquierda, frente edificio Prensa.

Admito huéspedes en familia, económicos, ascensor, teléfono. Alberto Aguilera, 34; razón, portería.

Pensión económica. Costanilla los Angeles, 15 (plaza Santo Domingo).

Tanto para ofrecer alojamiento como para solicitarlo debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico le proporcionará lo que desea.

PELUQUERIAS

Señoritas. Propaganda. artístico corte pelo con loción Origán, una peseta. «Mi Salón». — Toledo, 3.

Señoritas. Perfecta ondulación permanente, garantizada ocho meses 25 pesetas, confeccionada en dos horas Domínguez, peluquero especializado «Mi Salón». Toledo, 3.

Ondulación permanente, 25 pesetas; Marcel, 1; corte pelo, 1. San Bartolomé, 2.

PERDIDAS

Abriguito olvidado en el Metro o perdido en el Retiro anteayer domingo. Gratificarán: Vergara, 14, segundo.

El mejor resultado para estos anuncios se obtendrá cuanto mayor sea la circulación del periódico donde aparezcan. LA LIBERTAD, con su enorme difusión, es el

PRESTAMOS

Préstamos hipotecarios, Madrid, provincias.— Capitalistas, ofrecemos intervenciones directas. Ancha, 66, entresuelo.— Fernández, 4-8.

Dinero comerciantes, industriales, propietarios y toda garantía. Pelayo, 25, segundo; diez-doce.

Préstamos comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

SASTRES

Sastrería Merchante, Mayor, 82, entresuelo. — Talleres modernamente organizados. Hechura forros, de 70 pesetas por 40. Corte, confección, última palabra.

Hechura traje, forros, 35 pesetas. Casa Bajo. — Olivar, 22.

Sastrería Filgueira. Hechura traje, 50 pesetas. Hortaleza, 9, segundo.

TINTES DOMESTICOS

Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad usad solamente los tintes domésticos Wiki. Surtido de treinta colores. De venta en droguerías, 75 céntimos sobre. Para quitar manchas usad Totil.

TRANSPORTES

Mudanzas, 20 pesetas.— Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3 (plaza Bilbao).

Estos anuncios los recibe La Prensa. — Carmen, 18.

TRASPASOS

Traspaso 25 tiendas céntricas, cualquier industria. Echegaray, 6. — Garrido.

Ocasión, varias tabernas céntricas, baratas. — Echegaray, 6. Garrido.

Tengo las mejores bodegas, gran venta. Echegaray, 6.

Ocasión, varias tiendas comestibles, baratas Echegaray, 6. Garrido.

Fruterías, hueverías, cacharrerías, céntricas, baratas. Echegaray, 6.— Garrido.

Traspaso tostadero café. Buena venta. Echegaray, 6. Garrido.

Traspaso varias carnicerías, salchicherías, baratas. Echegaray, 6. Garrido.

Panadería, lechería, huevería; venta 200 diarias. Echegaray, 6.

Lechería, 130 azumbres diarias, mostrador. — Echegaray, 6, portería.

Ocasión. Bar, vivienda, 7.000 pesetas. Echegaray, 6. Garrido.

Traspaso pensión, 4.500; otras más, céntricas. Echegaray, 6. Garrido.

Traspaso pensión casa viajeros, económica, por enfermedad; estables, todo nuevo. Fuencarral, 12, segundo derecha.

Frutería, cacharrería, barrio Salamanca, no poder atender, buena venta, vivienda, 85 pesetas, 1.600. Diego León, 57, urge.

Buena panadería, distrito Latina, 5.500 pesetas. Cava Baja, 30, principal.

Traspaso bodega y aguardientes. Buena venta. Razón: Amor de Dios, 5. Préstamos.

Plazos tienda, vivienda, calle Conde Romanones, 28.000. Dueño. Cava Baja, 30, principal.

Cualquier negocio será fácilmente traspasado si lo da a conocer por esta sección.

VARIOS

Abogado. Asuntos judiciales y administrativos. Consulta, cinco pesetas. Princesa, 60.

Relojería Ulloa. Carmen, 39. Cristal reloj, 0,25.

Detectives particulares; Madrid, provincias. Vigilancias, informaciones, economía, reserva, garantía. «Centromeño». Augusto Figueroa, 7, principal. Teléfono 15.509

Sombreros. Valverde, 3. Reformo, limpio, tiño.

Señoras! Tinte chino del cuero. Bolsillos, calzado, bolsos viaje, maletas, carteras, carpetas y toda clase de objetos de piel quedan nuevos tiñéndolos en uno de los 30 colores del Tinte chino. Teñido de negro a colores. Lutos, veinticuatro horas. No mancha.— Tintes perfumados. Calzado de ante deteriorado teñido a charol. Alcalá, 89 (junto a la iglesia de San Manuel y San Benito).

Sombreros señora, últimas creaciones. Gascón y Moreno. Salud, 16, inmediato Gran Vía.

Sombreros señora, gran colección. Novedad y economía. Salud, 16.

Visiten gran Exposición de sombreros señoras. Salud, 16.

La loción Ron para el cabello no tiene rival.

Riquísimas pastas para sopa. Oslona. Las preferidas de todo buen cocinero.

Conoce usted la nueva marca de azul para la ropa. Willy? Es la mejor y más económica.

Relojes y cronómetros «Nonesu», económicos y de duración garantizada.

El mejor jabón para prendas delicadas es el Borisa. Principales droguerías y perfumerías.

H. U. M. O., prodigiosa creación de laboratorio que ha de producir una verdadera revolución industrial. Indispensable en fábricas y talleres. — Agente mecánico insuperable: Usines, laboratoires Seine-et Oise (Francia).

Hermosilla, 83 (fábrica), cogemos puntos medias, procedimientos patentados.

Sombreros, Bravo reforma, planchado, tiño, limpio. Valverde, 54.

Agencia negocios, matriculada toda clase asuntos. Moratín, 20. — Nueve a once y ocho a nueve.

Peletería, curtición, tinte, reformas de pieles. Fuencarral, 56.

Sombreros señora y niña económicos, especialidad en reformas. — Hortaleza, 46, entresuelo.

Para aprender bailes modernos. Plaza del Carmen, 1.

Sombreros caballero. ¿Quiere usted uno de paja barato? Vaya a la calle Conde Barajas, 1. Los tengo desde 3,90.

Casa tranquila cede habitación señora, caballero. Hay azotea. Santa Juliana, 4 (Cuatro Caminos).

Composturas económicas, garantizadas. — ¿Dónde? Tudescos, 53, relojería.

La Reserva, San Onofre, 3, primero derecha. — Vigilancias, informes personales, declaraciones libro de ventas. Se ponen anuncios, se recibe correspondencia. Oficinas, tres a nueve.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), glorieta de Bilbao, plaza de Pontejos, calle de Toledo, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (esquina a Goya).

VENTAS

Linoleum 6 pesetas metro cuadrado. Hules mesa. Plumeros. Teléfono 14.532. Serra. Fuentes, 5. San Bernardo, 2.

Jipis Guinea, elegantísimos, desde 16 pesetas; vea escaparates. Bordadores, 12.

Mantones Manila antiguos, modernos, bordados, lisos, mantillas, peinas, abanicos. Casa Jiménez. Primera de España. Calatrava, 9; Preciados, 60.

Amasadoras, refinadoras automáticas, reparación y conservación de motores. Monteleón, número 44. Tortosa y Rubio. Teléfono 35.220.

Persianas, enorme liquidación, limpieza, alfombras, baratísimo. — Santa Engracia, 61 (entre Chamberí-Iglesia).

Camioneta Ford, semínueva vendo. Rafael Calvo, 5, electricista.

Vendo solar, 3.400 pies, peseta pie. Chacón, 1, taberna. Cerro de la Cabaña (Ciudad Lineal).

Máquinas escribir, ocasión, cintas, tampones, reparaciones. Calle Toledo, 4.

Hoy, cinco tarde, apertura Truts Albavila con la liquidación de todos los enseres de un gran bar. Pianola, registradora, saturadora, mesas, sillas. Verdadera ocasión. Luna, 24, esquina Pizarro.

Véndese hermosa casa, Puente Vallecas, siete habitaciones, cuarto baño, 7.000 pies; hermoso jardín, 19.000 pesetas. Eduardo Requena, 12.

Cafeteras, saturadoras, mesas mármol, veladores, sillas plegables.— Leganitos, 25.

Vendo autopiano americano, piano, caja caudales. Desengaño, 12, entresuelo.

Persianas mitad precio. San Marcos, 26.

Vendo máquina Underwood a particular. — General Arrando, 3, tercero.

Vendo muebles, piso completo. Marqués del Duero, 6.

De unos 800 kilos peso cerradura combinación, en buen estado se vende. Razón: Peseo del Canal, 2 (almacenes Telefónica).

Sombreros de paja, fabricación especial desde cinco pesetas vea escaparates. Bordadores, 12.

Vendo varias cabras recién paridas. Santa Isabel, 50, bajo, número 5.

Colonias, cepillos, pinturas, naftalina, barato. Augusto Figueroa, 28, droguería, perfumería.

Vendo casa recién construída, rentando nueve y medio por ciento, o cambio por finca con arbolado, alrededores Madrid. Razón: Argensola, 28, portería.

Gamuzas, esponjas, zuecos, parpatús, plumeros, paños. Almacén artículos limpieza. Infante, 3, próximo Echegaray. Teléfono 12.008.

100 cupones Progreso, Mundial, Cadenas o Madrid, 200 Nacional, Fortuna o Ideal, regala esta casa en kilo café de 8 y 9 pesetas de la casa; 100 ó 200, invariablemente, en kilo de Estrella, Cafeto, Guilis o de la casa de 10 pesetas; 70 cupones o 140 en kilo de 9 pesetas Estrella, Cafeto o Guilis. En los cuartos y en los medios se regala lo que corresponde a lo indicado. En cada libra de chocolate de la marca Panamá 25 ó 50 cupones se regalan invariablemente. Economato Melgar. Relatores, 9. Teléfono 14.459.

Vinateros. Vendo filtro presión, Samuel Gasquet, doce tinajas, baratas. Razón: Lain Calvo, 11, bodega.

Fonógrafos baratísimos, discos eléctricos. Farmacia, 5 (antes Corredera Alta, 30).

Tenderos. Ocasión máquinas cortar bacalao, nuevo modelo. Trust Cafetero. Santa María, 3.

Camas doradas, sommier acero, 60 pesetas; matrimonio, 115. Casa de las Camas. Torrijos, 2.

Camas turcas desde 27,50. Casa de las Camas.— Torrijos, 2.

Desde 25 a 1.000 pesetas camas. Casa de las Camas. Torrijos, 2.

Señoras. Pedid Cupones Mundial. Magníficos regalos.

Colonia Mercedes, estación Pozuelo, vendo terrenos, tres años; pago parcelas 10 a 12.000 pies, desde 200 pesetas, trimestrales. Lucas (Pozuelo).

Peletería, abrigos, echarpes, corbatitas renard, pieles sueltas. Fuencarral, 56.

Pianos de verdadera ocasión, Ronisch, Erard, Gaveau, Pleyel, Bord, Cussó, garantizados. — Fuencarral, 55. Hazen.

Linoleum incrustado desde 11,25 pesetas metro cuadrado colocado. Ronuk cera inglesa para pisos. — Castells, plaza Herradores, 12.

Bordadora, vainicas 0,10 metro. Ruiz, 15 duplicado.

Cualquier producto que aquí se anuncie tendrá fácilmente salida, porque nuestro periódico llega a todas las clases sociales.

¿TIENE USTED PESADILLAS?
¿POR LAS NOCHES NO DUERME?
¿LE TIEMBLA EL PULSO?
¿HUYE USTED DE LAS COMPAÑIAS Y PREFIERE ESTAR SIEMPRE SOLO?
¿QUIERE USTED CURARSE?..... TOME

NEURONAL TURON

PRECIO: 6,70 FRASCO

Venta en farmacias y GAYOSO, Arenal, 2, Madrid

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS

QUIOSCOS DE "LA LIBERTAD"

PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos), Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LAS CALLES DE TOLEDO, ALCALA (frente a Apolo), ALCALA (esquina a Goya) Y CASA ATIENZA, AVENIDA ALFONSO XIII, 9 (Puente de Vallecas)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012