

Sábado 22 de Mayo de 1909

### Oculista de Santa Barbara

Curación rápida de las enfermedades de los ojos.  
Tratamiento especial para las granulaciones.  
Calle de Colón, 31, bajo, Valencia.

### Cinematógrafos y Películas

Ventas y alquileres a precios económicos.  
V. Pizcueta.—Llano del Remedio, 8.  
Pidense catálogos, precios y condiciones.

### Impotencia

Debilidad genital del hombre, a cualquier edad, y por toda causa. Cura externa aprovechando las fuerzas propias inducidas al organismo genital al que comunica las fuerzas de la más vigorosa juventud. Remedio externo KISLEYT WOSMAHE los internos ó no producen efecto si son débiles ó perjudican la salud al ser enérgicos. Venta del KISLEYT WOSMAHE a 5 pesetas en Valencia Mercado 71. Consultas gratis, Doctor Mateos, Preciados 28, Madrid.

centro presenta tres perlas que surgen surtidoras de agua.  
Alrededor de la concha amarillos enlazados con guirnaldas de flores de luz eléctrica.  
De la taza brotan también innumerables hillos de agua, dándole un aspecto verdaderamente fantástico.  
Termina el adorno un bonito mazo de plantas y flores.  
A la derecha del paso de entrada aparece la pista, soberbia concepción tantas veces descrita, formada a la derecha por el palacio de Bellas Artes y a la izquierda por el Gran Casino.  
En la galería de Bellas Artes hay unos 300 expositores todavía sin clasificar por la comisión, y por ello nos abstendremos de entrar en detalles.  
Su enumeración será motivo de sucesivas crónicas.  
Frente a la puerta de entrada de la Pista elevase un trofeo monumental, rematado por una cuadrilla y dos Minervas a los lados. Este trofeo sirve de lazo de unión al palacio de Bellas Artes y Arte Retrospectivo y al grandioso Salón de Actos.  
A la izquierda de la Pista hállase, como ya hemos dicho, el Gran Casino.  
Rodea la galería baja una fila de palcos y gradier para presenciar los festejos que en la Pista se organizan.  
El Salón de Actos es amplísimo, formando un rectángulo con una galería alta. En el testero alzáase el estrado, en el centro del cual se halla el magnífico órgano de la Iglesia del Asilo de la Misericordia.  
El Gran Casino constituye también un monumento arquitectónico con grandísimos altísimos para el público.  
Todas las dependencias están admirablemente atendidas.  
En el centro de la pista se halla la galería móvil para conciertos y otros festejos.  
A la izquierda, y entre el Gran Casino y el Salón de Actos, alzáase amplia avenida. En ella se eleva un pabellón aislado de unos doce metros destinado a la instalación de lampistería de D. Juan Izquierdo.  
A continuación del Salón de Actos figura el pabellón de Fomento. Hermoso edificio con grandes ventanales circulares y cristalería polícolora.  
El edificio está dividido en varias secciones; en una de ellas está la central de alumbrado y fuerza eléctrica de la Compañía Lebuñ, con una potencia de 900 caballos.  
En otra la instalación de Obras públicas, en donde figuran reproducciones gráficas de los puentes de Santander, Barcelona, Bilbao, Cartagena, Melilla, Alicante, Cádiz, Tarragona, Canarias y Castellón.  
En otra sala figuran los servicios de Obras públicas de las provincias siguientes: Girona, Murcia, Córdoba, Lérida, Barcelona, Albacete, Granada, León, Málaga, Tarragona, Baleares, León, Toledo, Canarias, Huesca, divisiones hidráulicas del Guadalquivir y Sagura, pantano de la Peña y segunda división de ferrocarriles.  
En el salón central figuran las instalaciones de las tres Jefaturas de Obras públicas de la región, Valencia, Alicante y Castellón, y división hidráulica del Júcar, y en el centro un faro con aparato universal.  
En otra sala están las instalaciones de las Escuelas de Artesanos (artes y oficios), escuelas de Maestros Carpinteros y Artes y Oficios de Villanueva y Geltrú.  
Termina el ala un cinematógrafo, un pabellón destinado a instalación de pianos y la galería para la exposición de ganados.  
En el andén izquierdo de la avenida figuran el pabellón de Sr. Burriel, destinado a la exhibición de los productos de su industria; sigue un kiosco destinado a la venta de refrescos, de D. Tomás Ortega; a continuación el umbráculo, de forma sobria, y en el que hay expuesta una riquísima colección de plantas, arbustos y flores que condensan toda la riqueza de nuestra hermosa flora.  
Viene después el kiosco de la Granja Morador, con los departamentos, uno para las vacas y otro para el servicio público de leche; junto a éste se levanta otro alargo kiosco, que afecta la forma de canoas rústico, y en el que D. Federico Pérez Grau, de Alcoy, exhibe muestras de los dulces que tanta fama han dado a aquella industria; una máquina elevadora de agua del Sr. Figuerola y otro kiosco de perlas de Sr. Ramos siguen después, hallándose interesantes varios mazo de plantas y flores del Sr. Alencón.  
En el andén del pabellón para azulejos del Sr. Bayarri, uno de maestros de José Canet y otros del Sr. Bergues, termina este lado de la Exposición.  
Viene después «La Glosa» roulante.  
Al final de la avenida elevase el pabellón de la Junta de Obras del Puerto con la reproducción gráfica de la dársena, muelles y entremuelles del puerto de Valencia.  
Entre este pabellón y la galería final queda un espacio considerable para los ganados, terminando con la fuente mágica, verdaderamente grandiosa.  
Siguiendo el plan general de la Exposición y a la derecha de la Fuente Mágica, figuran el Tobogán acuático; un pabellón destinado al palacio de la Luz.  
Viene después el pabellón para Concurso hípico, otro para automóviles y bicicletas, el Teatro-circo, de elegante factura, cómodo y fresco; la instalación del sindicato de Potassas de Stauroff; una artística bodega de D. Francisco Laurence; la instalación del Sr. Ronter, que presenta un aparato para elaboración de vinos de la variedad de Villarreal; la instalación de Gandó de frutas de aquel privilegiado distrito; la instalación de vinos y aceites del Sr. marqués de Montorri, reproducción del castillo de Bantano; la instalación del distrito de Torrente, al fondo del cual destacan vistas panorámicas del proyectado Manicomio y el Vedat, obra de elaboración de arces de J. Lluch, y con la cual termina la galería.  
En la repisa alzáase los pabellones del fabricante de papel Layana, formado por cilindros de papel superpuestos, por el cilindro de la casa Cros, de Barcelona; el del Sr. Gilbert, con ferros de Alcoy; kioscos para el despacho de frutas; el de la Sociedad Abanqueira Valenciana, donde varios obreros confeccionan abanicos a la vista del público, y el del distrito de Ayora.  
Después, y en el pabellón central, elevase la cúpula del Consejo de Agricultura, la instalación de vinos del señor conde de Montornés, la del distrito de Sucea, la del de Oteñiente, una reproducción en un pequeño de la bodega del Sr. Sala de Torrente; una columna de cristal, a través de la que se ve el trabajo de las abejas; una hermosa instalación de máquinas agrícolas, obra de guanos de Vernay, otra de la acueducto Real del Júcar, el pabellón del tallista Sr. Puig y cierran el ala las instalaciones agrícolas de los Sres. López Guardiola y Barberá Paló.  
Siguen el pabellón de la Diputación y el de D. Alfonso.  
Frente al edificio de la Fábrica de Tabacos, destacan con sorprendente ostentación el palacio del Ayuntamiento tantas veces descrito y el Asilo de lactancia, ambos con carácter permanente.  
En el centro de la Exposición alzáase el

### En este día, y por las circunstancias que fácilmente comprenderán nuestros lectores, cumple a este periódico gritar con toda el alma:

## ¡Viva Valencia republicana!

grandioso edificio de la Fábrica de Tabacos con sus almacenes anexos, destinados uno y otro edificio a palacio de la industria.

### Programa para hoy

Esta mañana, a las nueve y media, llegará D. Alfonso en tren especial a Valencia.  
La comisión saldrá por la puerta de la plaza de la Estación, y ocupando el carruaje del Alcalde se dirigirá por las calles y plazas Sagrado de San Francisco, Emilio Castellá y Virgen.  
Saldrá por la puerta de debajo del arco, siguiendo por la plaza de la Alameda, calles del Palau, Avellan, Mar, Paz, Frente a la Glorieta y Capitanía general.  
Después del desfile de las tropas, que cubrirán la carrera, habrá recepción.  
A las doce se verificará la solemne inauguración de la Exposición.  
Terminado este acto regresará D. Alfonso a capitán, donde almorzará.  
A las cuatro de la tarde inaugurará el rey las escuelas graduadas establecidas en el Madero antiguo.  
A las seis se celebrará la Batalla de Flores.  
Los coches que hayan de tomar parte en la Batalla deberán situarse, a las cinco y media, a la entrada del paso de la Alameda, junto a la fuente de las Cuatro Estaciones. Para llegar allí utilizarán el puente del Real y estarán detenidos en dicho punto hasta que pase D. Alfonso, cruzando después todo el paso de la Alameda para que los vea el público.  
Antes de empezar la Batalla harán el desfile por la pista las bandas de música Municipal, Beneficencia y Misericordia. Después las bandas y una nutrida orquesta interpretarán la marcha del maestro Bellver, dedicada a D. Alfonso. Inmediatamente comenzará la Batalla y al terminar volverá a verificarse el desfile por la Alameda.  
El Gobernador ha dispuesto que varias parejas de la guardia civil custodien los carruajes de la Batalla desde los jardines donde se efectuarán hasta la Exposición y desde ésta a los jardines, una vez terminado el festejo.  
Por la noche banquete oficial en Capitanía.  
Durante el mismo habrá concierto por las bandas de música de la guarnición, frente a Capitanía general, bailes populares y disparo de fuegos artificiales en la plaza de Tetuán.  
Esta tarde, a las cinco y media, se celebrará en la plaza de Toros una función completamente gratuita, de grandes atractivos.  
A parte la exposición de moñas y banderillas para la corrida regia, acto que será amonizado por dos bandas de música, la famosa casa Brook y Compañía del Palacio de Cristal de Londres quemará una sección de fuegos japoneses, que tienen la novedad de estar confeccionados para quemarlos de día.  
Estos fuegos, además de su brillantez, aspeoran sorpresas que llamarán la atención.  
La entrada, como hemos dicho, será gratuita.

### Los pobres y ricos, paries y burgueses; sin distinción de clases ni color político.

Cinco desgraciados que ya llevan seis años en presidio; cinco familias desoladas esperan de tu voluntad que, «osa de tu corazón noble consuelo y libertad».  
Uno de ellos, pues eran seis, ya pagó tristemente con su vida, víctima de la tieta entre aquellas miserias recogidas, la culpa de todos.  
Ayúdanos, Valencia noble y generosa, ahora que sentirás alegría y te visitará de fiesta con motivo de tu magna causa. Úrennos Exposición; ayúdanos a conseguir misericordia y simpatía nuestro empeño el presidente del Gobierno, y pasa la gracia de indulto de tan personal y tan exclusiva por la Constitución del Jefe del Estado; ayúdanos a conseguir de nuestro gran suberanía el indulto de nuestros hermanos los pobres presos por lo de Alcala del Valle y te que, taran agraciados en nombre de todos los obreros valencianos, los que formamos esta Comisión de pro presos Alicante.  
El presidente, Emilio Bellver, es secretario, Juan Miquel.  
Valencia 22 Mayo 1909.

### Los forasteros

## Los tranvías y el marqués

Causará extrañeza a los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochinos feos, da detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujiendo de madera, horrible; a pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».  
Importamos mucho hacer saber a los señores forasteros que esa ridícula cursilería del letrero «Clase de lujo», es un capricho del ingeniero director de la Compañía de Tranvías Eléctricos, D. Carlos Blanco, capricho del cual se burlarían en grande y con sobrada razón todos nuestros huéspedes, y antes nos hemos burlado todos los valencianos, uniendo a la burla la protesta; pero sin que el susodicho ingeniero haya querido hacer caso de nuestras protestas porque el pobre señor cree sinceramente que esos coches son buenos, y son, en efecto, de lujo.  
Puesta a salvo la responsabilidad de Valencia en tamaña cursilería, rogamos a los señores forasteros perdonen a D. Carlos Blanco que, sin duda, no puso dichos letreros con ánimo de ofender.  
En la calle de Peris y Valero, verán los forasteros un rincón insoportable, junto al paso a la plaza de Villarsa, rincón cuyo fondo es una tapia pintada a fajas verticales azules y blancas.  
Debemos explicarles el por qué de la existencia de tal rincón.  
Allí había un viejo caserón que recia por sus tres fachadas a tres callejones. De ese caserón que, relativamente valía muy poco, era dueño el Marqués pontifical de Valero de Palma, un señor que cuando sin motivo fué suspendido el Ayuntamiento de Valencia, vino desde la provincia de Alicante y se prestó al deplorable papel de concejal esquil, que le duró muy pocos días.  
Pues bien; ese desinteresado administrador suplente y temporero de Valencia, al tratarse de la expropiación de parte de su casa arriba indicada, para abrir una calle que desde la calle de Peris y Valero ha de conducir a la del Pintor Sorolla, pidió por esa parte de finca la friolera de 150.888 pesetas.  
El Arquitecto Municipal le tasó en 14.580 pesetas, y aún pecaba de generoso, porque la expropiación de dicha parte de finca, proporcionaba al marqués pontifical la inmensa ganancia de dejarle edificable el resto del solar, y recayente a la mejor calle de Valencia.  
Se nombró un perito tercero; se siguió la cuestión por los largagos trámites que nuestras leyes vigentes exigen, el ministro de la Gobernación falló resolviendo que el Ayuntamiento pague al marqués ganancia, ciento quince mil pesetas. Al fin y al cabo, ¡La Clerva!  
Veintitrés mil duros, no los valía de mucho la finca cuando estaba entera. Juzgase ustedes si cabe fallo más inhumano. ¡Regalar a un propietario el doble del valor de su finca entera, situada entre callejones, por expropiar una parte, y además dejarle el espacio resto del solar en condiciones de construir una casa con amplia fachada a la mejor calle de Valencia! ¡Cae iniquidad más grande ni mayor absurdo!  
Pues además La Clerva manifiesta en su autoakase que la Caja Municipal deberá aparte indemnizar de daños y perjuicios al marqués por el tiempo en que le ha impedido edificar.  
El Ayuntamiento, como es lógico y natural, ha recurrido de la monstruosa resolución de La Clerva ante el tribunal de lo Contencioso.  
Y esa es la causa de que los señores forasteros vean en la calle de Peris y Valero el mencionado indecente rincón.  
Se trata de que el marqués de Valero de Palma exija veintitrés mil duros, de lo que generosamente tasado no vale siquiera tres mil.  
Ahora, y para final, sepan los forasteros que al marqués se le pidió por favor que, sin perjuicio del resultado del pleito y dejando a salvo todos sus derechos, permitiera derribar la tapia para que al menos, durante la época de la Exposición quedase abierta la bocacalle y desapareciera aquel feo ángulo. Y el marqués se negó rotundamente.  
Eso, señores forasteros, ese es el marqués de Valero de Palma, ex concejal esquil del Ayuntamiento de Valencia.  
Debíamos al público estas explicaciones.

## Unión Republicana

DISTRITO DEL PUERTO.—Se convoca a los señores que componen el Comité a una re-

## La Exposición

### DIA DE JUBILO PARA VALENCIA

Hoy se inaugura con el irrequieto oficial de la presencia del jefe del Estado la Exposición Regional, que es la más espléndida manifestación de la laboriosidad de la región valenciana que sin auxilio del Estado, aún más, a pesar de los obstáculos que ese Estado absorbente y demoralizador opone al progreso de la agricultura, la industria y el comercio, ha creado fuentes de riqueza que son motivo de orgullo para los que amamos entrañablemente esta tierra bella sin par y de engrandecimiento para la patria.  
El Certamen que hoy se inaugura es la moderna Valencia que se asemeja a Europa notificándole que en esta España tan menospreciada por de otros y inculcra, cuyas causas son de todos conocidos, y no resulta pertinente analizar ahora, hay una región donde el Progreso tiene millares de entusiastas adeptos que profesan la religión del trabajo y con su laboriosidad incansable han logrado europeizarse y están decididos a dedicar constante acción para que llegue un día que la patria amada, España entera, ocupe lugar preferente en el mundo progresivo y civilizado.  
Los gobernantes que hoy, por deber oficial, inauguran esta magna fiesta del trabajo, fijen la atención en los venenos de riqueza pública que sin tener protección del Estado ha creado la región valenciana, y mediten si es hora ya de abandonar la inercia y dedicar al fomento de la industria, el comercio y la agricultura, preferente atención y energías que hoy se ponen al servicio de ambiciones políticas.

### El Himno a la Exposición

Ayer tarde y ante numeroso público, se ensayó en la gran pista de la Exposición por todas las bandas reunidas, coros de hombres y niños y tenor Sr. Alonso, el himno titulado de la Exposición, compuesto por nuestro patrio el celebrado maestro José Serrano.  
Es una composición cuya primera estrofa, iniciada a solo de tenor y repetida por los coros, tiene esa inspirada sencillez que es requisito esencial de esta clase de canciones; y cuya segunda parte es graciosa, levantada, de muy agradable efecto.  
En conjunto, la obra es bella, no carece de sabor valencianista, en sus dos partes, y su final está hábilmente hecho para impresionar.  
El joven y querido maestro Serrano, que dirige el ensayo, fué aplaudidísimo, y a los justos aplausos del auditorio, correspondió repitiendo el ensayo.  
**El banquete de los marinos**  
Se celebró anoche, como estaba dispuesto, en el salón columnario de la Lonja, donde fué colocada la mesa, artísticamente adornada con guirnaldas de flores. Veinte potentes focos eléctricos alumbraban el local.  
Entra los concurrentes, aparte la representación de la Diputación y el Ayuntamiento, figuraban las autoridades civiles y militares, los marinos ingleses, franceses y españoles y los representantes de la Prensa local.  
El banquete, espléndido, fué servido por el acreditado restaurant León de Oro. El Sr. Gardó merece con justicia la fama de que goza en Valencia.  
La Banda Municipal amenizó el banquete, interpretando al final y a petición de los invitados, el pasodoble «Callao», el «Entrá de la murtia y la jota de «La Dolores», que figuraba en el programa.  
Los marinos extranjeros y singularmente los españoles, mostrábase altamente complacidos, y con palabras de intenso cariño para Valencia, agradecidos a la grata acogida que han merecido de nuestro pueblo.  
A la hora de los brindis habló el Alcalde en términos de elogio para los marinos extranjeros y dedicó un recuerdo a Eduardo VII y a Fallières.  
El embajador de Inglaterra, Sr. Maurice de Bunsen, pronunció breves palabras de saludo a España y a Valencia, rogando al embajador de Francia hiciera presente su admiración a nuestra ciudad por el gigantesco esfuerzo realizado para llevar a cabo la Exposición.  
El Reyoll, el embajador francés, habló en su idioma, pronunciando un bello discurso, enaltecido a Valencia, a la Exposición y a España.  
Seguidamente la Banda Municipal interpretó los himnos nacionales inglés, francés y español, que los concurrentes escucharon descubiertos y de pie.  
El banquete resultó una nota de simpatía y confraternidad entre los pueblos francés, inglés y español.  
Después se verificó en el consulado de Francia la solemne recepción que estaba anunciada, pronunciándose los discursos de rigor en estos casos.  
**Descripción del Certamen**  
Para dar una descripción detallada de todos los pabellones, así como de todas las instalaciones, han de llenarse muchas páginas.  
En la imposibilidad, pues, de hacer hoy esa información detallista, nos limitaremos a facilitar a nuestros lectores un bosquejo general, dejando para otros días el dedicar a cada instalación todo el espacio que merezca.  
La Exposición, como saben nuestros lectores, ocupa una superficie de 164.000 metros cuadrados.  
Ya al desembocar el público en la Alameda por las diferentes vías que conducen a la Exposición, causa excelente efecto la puerta de entrada.  
Una galería, con artística balustrada, cierra el recinto, terminando con dos esbeltas torres. La puerta de entrada afecta la forma de un arco de medio punto con tres ojos, el central formado por dos torres, rematados por una artística trofeo con atributos de la industria y corona de laurel. En el centro del arco, y sostenido por dos figuras, destaca el escudo de la Diputación provincial; rematan el adorno plafones con los escudos de Alicante y Castellón.  
La balustrada hállase adornada por columnas de estilo Renacimiento, de tres metros de altura, y de las que penden guirnaldas de laurel.  
Por la parte que da al interior de la Exposición y en el centro del arco, hállase el escudo de la ciudad.  
A la derecha del arco hállanse los pabellones destinados a la Prensa y a los servicios de Telégrafos, Correos y Teléfonos, de forma que faciliten el trabajo de los periodistas en su diaria labor de información.  
A la derecha, en galería corrida, a la que se da acceso por una amplia escalinata de diez peldaños, comienza el palacio de Bellas Artes.  
Contemplando la Exposición desde la puerta principal, el efecto es admirable; al frente destacan preciosos mazo con árboles, arbustos, plantas y flores con preciosas estatuas alegóricas a la flora valenciana.  
Formando artístico trofeo, estas estatuas hállase adornadas con grupos de flores y hojas, de las cuales unas daran luz y otras arroján agua en caprichosos surtidores.  
Eparados entre los mazo es, además central, elevase varias columnas, estilo Renacimiento, de las cuales penden numerosos focos de arco voltaico.  
El mazo de la derecha afecta la forma de un tapiz, sobre el que descansa la Señera de Valencia, formada con plantas.  
Los otros mazo es, en los que predomina la flor (claveles, rosas de variedades selectas, colens de hojas matizadas, etc.), afectan originales formas.  
Siguiendo la galería de la derecha se tropieza con la puerta principal del palacio de Bellas Artes, verdaderamente suntuosa y artística.  
En el centro de los jardines elevase una puerta monumental, formada por cuatro columnas que sostienen una concha, que en su

### Programa para hoy

Esta mañana, a las nueve y media, llegará D. Alfonso en tren especial a Valencia.  
La comisión saldrá por la puerta de la plaza de la Estación, y ocupando el carruaje del Alcalde se dirigirá por las calles y plazas Sagrado de San Francisco, Emilio Castellá y Virgen.  
Saldrá por la puerta de debajo del arco, siguiendo por la plaza de la Alameda, calles del Palau, Avellan, Mar, Paz, Frente a la Glorieta y Capitanía general.  
Después del desfile de las tropas, que cubrirán la carrera, habrá recepción.  
A las doce se verificará la solemne inauguración de la Exposición.  
Terminado este acto regresará D. Alfonso a capitán, donde almorzará.  
A las cuatro de la tarde inaugurará el rey las escuelas graduadas establecidas en el Madero antiguo.  
A las seis se celebrará la Batalla de Flores.  
Los coches que hayan de tomar parte en la Batalla deberán situarse, a las cinco y media, a la entrada del paso de la Alameda, junto a la fuente de las Cuatro Estaciones. Para llegar allí utilizarán el puente del Real y estarán detenidos en dicho punto hasta que pase D. Alfonso, cruzando después todo el paso de la Alameda para que los vea el público.  
Antes de empezar la Batalla harán el desfile por la pista las bandas de música Municipal, Beneficencia y Misericordia. Después las bandas y una nutrida orquesta interpretarán la marcha del maestro Bellver, dedicada a D. Alfonso. Inmediatamente comenzará la Batalla y al terminar volverá a verificarse el desfile por la Alameda.  
El Gobernador ha dispuesto que varias parejas de la guardia civil custodien los carruajes de la Batalla desde los jardines donde se efectuarán hasta la Exposición y desde ésta a los jardines, una vez terminado el festejo.  
Por la noche banquete oficial en Capitanía.  
Durante el mismo habrá concierto por las bandas de música de la guarnición, frente a Capitanía general, bailes populares y disparo de fuegos artificiales en la plaza de Tetuán.  
Esta tarde, a las cinco y media, se celebrará en la plaza de Toros una función completamente gratuita, de grandes atractivos.  
A parte la exposición de moñas y banderillas para la corrida regia, acto que será amonizado por dos bandas de música, la famosa casa Brook y Compañía del Palacio de Cristal de Londres quemará una sección de fuegos japoneses, que tienen la novedad de estar confeccionados para quemarlos de día.  
Estos fuegos, además de su brillantez, aspeoran sorpresas que llamarán la atención.  
La entrada, como hemos dicho, será gratuita.

### Los pobres y ricos, paries y burgueses; sin distinción de clases ni color político.

Cinco desgraciados que ya llevan seis años en presidio; cinco familias desoladas esperan de tu voluntad que, «osa de tu corazón noble consuelo y libertad».  
Uno de ellos, pues eran seis, ya pagó tristemente con su vida, víctima de la tieta entre aquellas miserias recogidas, la culpa de todos.  
Ayúdanos, Valencia noble y generosa, ahora que sentirás alegría y te visitará de fiesta con motivo de tu magna causa. Úrennos Exposición; ayúdanos a conseguir misericordia y simpatía nuestro empeño el presidente del Gobierno, y pasa la gracia de indulto de tan personal y tan exclusiva por la Constitución del Jefe del Estado; ayúdanos a conseguir de nuestro gran suberanía el indulto de nuestros hermanos los pobres presos por lo de Alcala del Valle y te que, taran agraciados en nombre de todos los obreros valencianos, los que formamos esta Comisión de pro presos Alicante.  
El presidente, Emilio Bellver, es secretario, Juan Miquel.  
Valencia 22 Mayo 1909.

### Los forasteros

## Los tranvías y el marqués

Causará extrañeza a los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochinos feos, da detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujiendo de madera, horrible; a pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».  
Importamos mucho hacer saber a los señores forasteros que esa ridícula cursilería del letrero «Clase de lujo», es un capricho del ingeniero director de la Compañía de Tranvías Eléctricos, D. Carlos Blanco, capricho del cual se burlarían en grande y con sobrada razón todos nuestros huéspedes, y antes nos hemos burlado todos los valencianos, uniendo a la burla la protesta; pero sin que el susodicho ingeniero haya querido hacer caso de nuestras protestas porque el pobre señor cree sinceramente que esos coches son buenos, y son, en efecto, de lujo.  
Puesta a salvo la responsabilidad de Valencia en tamaña cursilería, rogamos a los señores forasteros perdonen a D. Carlos Blanco que, sin duda, no puso dichos letreros con ánimo de ofender.  
En la calle de Peris y Valero, verán los forasteros un rincón insoportable, junto al paso a la plaza de Villarsa, rincón cuyo fondo es una tapia pintada a fajas verticales azules y blancas.  
Debemos explicarles el por qué de la existencia de tal rincón.  
Allí había un viejo caserón que recia por sus tres fachadas a tres callejones. De ese caserón que, relativamente valía muy poco, era dueño el Marqués pontifical de Valero de Palma, un señor que cuando sin motivo fué suspendido el Ayuntamiento de Valencia, vino desde la provincia de Alicante y se prestó al deplorable papel de concejal esquil, que le duró muy pocos días.  
Pues bien; ese desinteresado administrador suplente y temporero de Valencia, al tratarse de la expropiación de parte de su casa arriba indicada, para abrir una calle que desde la calle de Peris y Valero ha de conducir a la del Pintor Sorolla, pidió por esa parte de finca la friolera de 150.888 pesetas.  
El Arquitecto Municipal le tasó en 14.580 pesetas, y aún pecaba de generoso, porque la expropiación de dicha parte de finca, proporcionaba al marqués pontifical la inmensa ganancia de dejarle edificable el resto del solar, y recayente a la mejor calle de Valencia.  
Se nombró un perito tercero; se siguió la cuestión por los largagos trámites que nuestras leyes vigentes exigen, el ministro de la Gobernación falló resolviendo que el Ayuntamiento pague al marqués ganancia, ciento quince mil pesetas. Al fin y al cabo, ¡La Clerva!  
Veintitrés mil duros, no los valía de mucho la finca cuando estaba entera. Juzgase ustedes si cabe fallo más inhumano. ¡Regalar a un propietario el doble del valor de su finca entera, situada entre callejones, por expropiar una parte, y además dejarle el espacio resto del solar en condiciones de construir una casa con amplia fachada a la mejor calle de Valencia! ¡Cae iniquidad más grande ni mayor absurdo!  
Pues además La Clerva manifiesta en su autoakase que la Caja Municipal deberá aparte indemnizar de daños y perjuicios al marqués por el tiempo en que le ha impedido edificar.  
El Ayuntamiento, como es lógico y natural, ha recurrido de la monstruosa resolución de La Clerva ante el tribunal de lo Contencioso.  
Y esa es la causa de que los señores forasteros vean en la calle de Peris y Valero el mencionado indecente rincón.  
Se trata de que el marqués de Valero de Palma exija veintitrés mil duros, de lo que generosamente tasado no vale siquiera tres mil.  
Ahora, y para final, sepan los forasteros que al marqués se le pidió por favor que, sin perjuicio del resultado del pleito y dejando a salvo todos sus derechos, permitiera derribar la tapia para que al menos, durante la época de la Exposición quedase abierta la bocacalle y desapareciera aquel feo ángulo. Y el marqués se negó rotundamente.  
Eso, señores forasteros, ese es el marqués de Valero de Palma, ex concejal esquil del Ayuntamiento de Valencia.  
Debíamos al público estas explicaciones.

## Unión Republicana

DISTRITO DEL PUERTO.—Se convoca a los señores que componen el Comité a una re-

### Los pobres y ricos, paries y burgueses; sin distinción de clases ni color político.

Cinco desgraciados que ya llevan seis años en presidio; cinco familias desoladas esperan de tu voluntad que, «osa de tu corazón noble consuelo y libertad».  
Uno de ellos, pues eran seis, ya pagó tristemente con su vida, víctima de la tieta entre aquellas miserias recogidas, la culpa de todos.  
Ayúdanos, Valencia noble y generosa, ahora que sentirás alegría y te visitará de fiesta con motivo de tu magna causa. Úrennos Exposición; ayúdanos a conseguir misericordia y simpatía nuestro empeño el presidente del Gobierno, y pasa la gracia de indulto de tan personal y tan exclusiva por la Constitución del Jefe del Estado; ayúdanos a conseguir de nuestro gran suberanía el indulto de nuestros hermanos los pobres presos por lo de Alcala del Valle y te que, taran agraciados en nombre de todos los obreros valencianos, los que formamos esta Comisión de pro presos Alicante.  
El presidente, Emilio Bellver, es secretario, Juan Miquel.  
Valencia 22 Mayo 1909.

### Los forasteros

## Los tranvías y el marqués

Causará extrañeza a los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochinos feos, da detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujiendo de madera, horrible; a pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».  
Importamos mucho hacer saber a los señores forasteros que esa ridícula cursilería del letrero «Clase de lujo», es un capricho del ingeniero director de la Compañía de Tranvías Eléctricos, D. Carlos Blanco, capricho del cual se burlarían en grande y con sobrada razón todos nuestros huéspedes, y antes nos hemos burlado todos los valencianos, uniendo a la burla la protesta; pero sin que el susodicho ingeniero haya querido hacer caso de nuestras protestas porque el pobre señor cree sinceramente que esos coches son buenos, y son, en efecto, de lujo.  
Puesta a salvo la responsabilidad de Valencia en tamaña cursilería, rogamos a los señores forasteros perdonen a D. Carlos Blanco que, sin duda, no puso dichos letreros con ánimo de ofender.  
En la calle de Peris y Valero, verán los forasteros un rincón insoportable, junto al paso a la plaza de Villarsa, rincón cuyo fondo es una tapia pintada a fajas verticales azules y blancas.  
Debemos explicarles el por qué de la existencia de tal rincón.  
Allí había un viejo caserón que recia por sus tres fachadas a tres callejones. De ese caserón que, relativamente valía muy poco, era dueño el Marqués pontifical de Valero de Palma, un señor que cuando sin motivo fué suspendido el Ayuntamiento de Valencia, vino desde la provincia de Alicante y se prestó al deplorable papel de concejal esquil, que le duró muy pocos días.  
Pues bien; ese desinteresado administrador suplente y temporero de Valencia, al tratarse de la expropiación de parte de su casa arriba indicada, para abrir una calle que desde la calle de Peris y Valero ha de conducir a la del Pintor Sorolla, pidió por esa parte de finca la friolera de 150.888 pesetas.  
El Arquitecto Municipal le tasó en 14.580 pesetas, y aún pecaba de generoso, porque la expropiación de dicha parte de finca, proporcionaba al marqués pontifical la inmensa ganancia de dejarle edificable el resto del solar, y recayente a la mejor calle de Valencia.  
Se nombró un perito tercero; se siguió la cuestión por los largagos trámites que nuestras leyes vigentes exigen, el ministro de la Gobernación falló resolviendo que el Ayuntamiento pague al marqués ganancia, ciento quince mil pesetas. Al fin y al cabo, ¡La Clerva!  
Veintitrés mil duros, no los valía de mucho la finca cuando estaba entera. Juzgase ustedes si cabe fallo más inhumano. ¡Regalar a un propietario el doble del valor de su finca entera, situada entre callejones, por expropiar una parte, y además dejarle el espacio resto del solar en condiciones de construir una casa con amplia fachada a la mejor calle de Valencia! ¡Cae iniquidad más grande ni mayor absurdo!  
Pues además La Clerva manifiesta en su autoakase que la Caja Municipal deberá aparte indemnizar de daños y perjuicios al marqués por el tiempo en que le ha impedido edificar.  
El Ayuntamiento, como es lógico y natural, ha recurrido de la monstruosa resolución de La Clerva ante el tribunal de lo Contencioso.  
Y esa es la causa de que los señores forasteros vean en la calle de Peris y Valero el mencionado indecente rincón.  
Se trata de que el marqués de Valero de Palma exija veintitrés mil duros, de lo que generosamente tasado no vale siquiera tres mil.  
Ahora, y para final, sepan los forasteros que al marqués se le pidió por favor que, sin perjuicio del resultado del pleito y dejando a salvo todos sus derechos, permitiera derribar la tapia para que al menos, durante la época de la Exposición quedase abierta la bocacalle y desapareciera aquel feo ángulo. Y el marqués se negó rotundamente.  
Eso, señores forasteros, ese es el marqués de Valero de Palma, ex concejal esquil del Ayuntamiento de Valencia.  
Debíamos al público estas explicaciones.

## Unión Republicana

DISTRITO DEL PUERTO.—Se convoca a los señores que componen el Comité a una re-

### Los embajadores de Francia é Inglaterra

En el correo de Madrid llegaron ayer el embajador de Francia Mr. Reyoll y el de Inglaterra Sr. Maurice Bunsen.  
Pueron recibidos en la estación por el Capitán general, acompañado de sus ayudantes, el cónsul de Francia Mr. Valfcourt, vicecónsul de Inglaterra mister Harker, los comandantes de los buques «Justicia» y «Bachante», el Alcalde y gran número de personalidades de la colonia francesa é inglesa.  
Una compañía del regimiento de Mallorca con bandera y música tributó los honores de ordenanza a los ilustres viajeros, quienes dirigieron en sendos landós a la scursual en la calle de Liberos tiene montado el Hotel de Paris, donde se hospedaron.  
En dicho sitio se montó una guardia que los embajadores hicieron retirar, agradeciendo la atención de la autoridad militar.  
Después a tan distinguidos huéspedes toda suerte de venturas, y que la estancia en esta Capital les sea lo más grata posible.

### Los últimos toques

Día de actividad inusitada fué el de ayer en la Exposición. Millares de obreros trabajaban en las obras y en el arreglo del pabellón, con mayor entusiasmo cuanto mayor era la seguridad de que el tiempo había cambiado y hoy un día espléndido brillaría el acto inaugural de la Exposición.  
Cuando escribimos estas líneas se trabaja febrilmente en la Exposición para tenerlo todo dispuesto con motivo de la apertura.  
Las instalaciones adelantan extraordinariamente, siendo muy numerosas las ya terminadas, especialmente las de las salas del edificio central.  
Los pabellones están ya todos casi terminados.  
Continuamente se va entrar en el recinto del Gran Certamen a infinidad de industrias cargadas con objetos y productos que han de colocarse en las instalaciones.  
Ayer mañana llegó el aeroplano ideado por el aventajado alumno de la escuela de Ingenieros de Barcelona y paisano nuestro D. Juan Olivert, y por la tarde quedaba instalado en una gran sala del segundo piso del edificio central.  
Los que han visto los de Wright dicen que el de Olivert tiene modificaciones importantes, es más ligero y de visualidad más agradable.  
El motor que ha de impulsarle llegará pronto de los Estados Unidos, é inmediatamente comenzarán los ensayos de aviación.  
El Sr. Olivert ha sido muy felicitado por personas peritas en la materia.  
El piso de los pasos y de la Gran Pista en donde ha de efectuarse la inauguración y la Batalla de flores, quedó ayer tarde en buenas condiciones, y se advertirá hoy que hemos sufrido un temporal persistente é abundante en copiosas lluvias.

### Los pobres y ricos, paries y burgueses; sin distinción de clases ni color político.

Cinco desgraciados que ya llevan seis años en presidio; cinco familias desoladas esperan de tu voluntad que, «osa de tu corazón noble consuelo y libertad».  
Uno de ellos, pues eran seis, ya pagó tristemente con su vida, víctima de la tieta entre aquellas miserias recogidas, la culpa de todos.  
Ayúdanos, Valencia noble y generosa, ahora que sentirás alegría y te visitará de fiesta con motivo de tu magna causa. Úrennos Exposición; ayúdanos a conseguir misericordia y simpatía nuestro empeño el presidente del Gobierno, y pasa la gracia de indulto de tan personal y tan exclusiva por la Constitución del Jefe del Estado; ayúdanos a conseguir de nuestro gran suberanía el indulto de nuestros hermanos los pobres presos por lo de Alcala del Valle y te que, taran agraciados en nombre de todos los obreros valencianos, los que formamos esta Comisión de pro presos Alicante.  
El presidente, Emilio Bellver, es secretario, Juan Miquel.  
Valencia 22 Mayo 1909.

### Los forasteros

## Los tranvías y el marqués

Causará extrañeza a los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochinos feos, da detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujiendo de madera, horrible; a pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».  
Importamos mucho hacer saber a los señores forasteros que esa ridícula cursilería del letrero «Clase de lujo», es un capricho del ingeniero director de la Compañía de Tranvías Eléctricos, D. Carlos Blanco, capricho del cual se burlarían en grande y con sobrada razón todos nuestros huéspedes, y antes nos hemos burlado todos los valencianos, uniendo a la burla la protesta; pero sin que el susodicho ingeniero haya querido hacer caso de nuestras protestas porque el pobre señor cree sinceramente que esos coches son buenos, y son, en efecto, de lujo.  
Puesta a salvo la responsabilidad de Valencia en tamaña cursilería, rogamos a los señores forasteros perdonen a D. Carlos Blanco que, sin duda, no puso dichos letreros con ánimo de ofender.  
En la calle de Peris y Valero, verán los forasteros un rincón insoportable, junto al paso a la plaza de Villarsa, rincón cuyo fondo es una tapia pintada a fajas verticales azules y blancas.  
Debemos explicarles el por qué de la existencia de tal rincón.  
Allí había un viejo caserón que recia por sus tres fachadas a tres callejones. De ese caserón que, relativamente valía muy poco, era dueño el Marqués pontifical de Valero de Palma, un señor que cuando sin motivo fué suspendido el Ayuntamiento de Valencia, vino desde la provincia de Alicante y se prestó al deplorable papel de concejal esquil, que le duró muy pocos días.  
Pues bien; ese desinteresado administrador suplente y temporero de Valencia, al tratarse de la expropiación de parte de su casa arriba indicada, para abrir una calle que desde la calle de Peris y Valero ha de conducir a la del Pintor Sorolla, pidió por esa parte de finca la friolera de 150.888 pesetas.  
El Arquitecto Municipal le tasó en 14.580 pesetas, y aún pecaba de generoso, porque la expropiación de dicha parte de finca, proporcionaba al marqués pontifical la inmensa ganancia de dejarle edificable el resto del solar, y recayente a la mejor calle de Valencia.  
Se nombró un perito tercero; se siguió la cuestión por los largagos trámites que nuestras leyes vigentes exigen, el ministro de la Gobernación falló resolviendo que el Ayuntamiento pague al marqués ganancia, ciento quince mil pesetas. Al fin y al cabo, ¡La Clerva!  
Veintitrés mil duros, no los valía de mucho la finca cuando estaba entera. Juzgase ustedes si cabe fallo más inhumano. ¡Regalar a un propietario el doble del valor de su finca entera, situada entre callejones, por expropiar una parte, y además dejarle el espacio resto del solar en condiciones de construir una casa con amplia fachada a la mejor calle de Valencia! ¡Cae iniquidad más grande ni mayor absurdo!  
Pues además La Clerva manifiesta en su autoakase que la Caja Municipal deberá aparte indemnizar de daños y perjuicios al marqués por el tiempo en que le ha impedido edificar.  
El Ayuntamiento, como es lógico y natural, ha recurrido de la monstruosa resolución de La Clerva ante el tribunal de lo Contencioso.  
Y esa es la causa de que los señores forasteros vean en la calle de Peris y Valero el mencionado indecente rincón.  
Se trata de que el marqués de Valero de Palma exija veintitrés mil duros, de lo que generosamente tasado no vale siquiera tres mil.  
Ahora, y para final, sepan los forasteros que al marqués se le pidió por favor que, sin perjuicio del resultado del pleito y dejando a salvo todos sus derechos, permitiera derribar la tapia para que al menos, durante la época de la Exposición quedase abierta la bocacalle y desapareciera aquel feo ángulo. Y el marqués se negó rotundamente.  
Eso, señores forasteros, ese es el marqués de Valero de Palma, ex concejal esquil del Ayuntamiento de Valencia.  
Debíamos al público estas explicaciones.

## Unión Republicana

DISTRITO DEL PUERTO.—Se convoca a los señores que componen el Comité a una re-

### Los pobres y ricos, paries y burgueses; sin distinción de clases ni color político.

Cinco desgraciados que ya llevan seis años en presidio; cinco familias desoladas esperan de tu voluntad que, «osa de tu corazón noble consuelo y libertad».  
Uno de ellos, pues eran seis, ya pagó tristemente con su vida, víctima de la tieta entre aquellas miserias recogidas, la culpa de todos.  
Ayúdanos, Valencia noble y generosa, ahora que sentirás alegría y te visitará de fiesta con motivo de tu magna causa. Úrennos Exposición; ayúdanos a conseguir misericordia y simpatía nuestro empeño el presidente del Gobierno, y pasa la gracia de indulto de tan personal y tan exclusiva por la Constitución del Jefe del Estado; ayúdanos a conseguir de nuestro gran suberanía el indulto de nuestros hermanos los pobres presos por lo de Alcala del Valle y te que, taran agraciados en nombre de todos los obreros valencianos, los que formamos esta Comisión de pro presos Alicante.  
El presidente, Emilio Bellver, es secretario, Juan Miquel.  
Valencia 22 Mayo 1909.

### Los forasteros

## Los tranvías y el marqués

Causará extrañeza a los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochinos feos, da detestable movimiento, con un

Automóviles de lujo y de turismo Camiones para transportes Omnibus para hoteles y servicios públicos

AUTOMOVILES Renault Frères

ARENAL, 23.-MADRID

Dirección telegráfica-RENOMOVIL-Madrid.

Motores para globos dirigibles y aeroplanos Embarcaciones bombas de agua Suministro de luz eléctrica

Pídanse catálogos.

Extracto de Malta Purísimo Del Dr. GREUS

Doctor Greus

Es un riquísimo alimento, al propio tiempo que un poderoso digestivo, pues perfectamente concentrado y esterilizado, tiene aumentado todo el valor nutritivo y digestivo de la mejor Malta de cebada con que está preparado con todo esmero y pulcritud.

El extracto de Malta del Dr. Greus, tiene las principales aplicaciones y usos siguientes

A título de factor digestivo, para facilitar las digestiones y especialmente las de los alimentos feculentos. A título de alimento riquísimo, contribuye por sí al sostenimiento de los organismos débiles y enfermos...

El extracto de Malta del Dr. Greus tiene entre sus componentes, los siguientes:

«Diosasa», sustancia que tiene la propiedad de digerir los alimentos feculentos como el pan, el arroz, la patata, etc., por lo cual es tan poderoso digestivo como los fermentos gástricos...

Este producto se expende en todas las farmacias y droguerías bien surtidas y especialmente en la farmacia del Dr. Greus, plaza de Santa Catalina, 4, y en su Laboratorio, calle de París y Valero (antes de la Paz), letra N, Valencia.

del delantero al escudo de Valencia; los laterales presentan variados dibujos de estilo imperio, y en ambos lados dos labradoras de cuerpo entero...

Impresiones Muy cerca de las ocho terminó tan grandioso espectáculo. Decíamos grandioso y no hay exageración en el calificativo.

Una burla intolerable Lo fué en grado superlativo la fiesta gratuita anunciada para ayer tarde en la plaza de Toros.

¿Quién lo ordenó? Ayer, á las cinco de la tarde, cuando mayor era la aglomeración de gente que se dirigía á la Exposición para presenciar la Batalla de Flores...

Accidente Cuando abandonaba la pista el automóvil de D. Alfonso, saltó una rueda del lado derecho del carruaje que afectaba la figura de un salomano.

El desfile El desfile fué digno del espectáculo. Las amplias avenidas de junto á la Exposición, el paseo de la Alameda, los puentes que conducen á la capital, todo estaba invadido por inmensa muchedumbre...

Comentarios La fiesta sólo se resintió de que la florida noche estaba circunscrita á la tribuna oficial, porque en los palcos no se disponía de flor que arrojará los carruajes.

Programa para hoy A las siete y media de la mañana, misa de campaña en la Alameda y desfile de las tropas de la guarnición.

Concurso de tiro La Real Sociedad de Tiro de Pichón inaugura esta tarde su casa social. A las dos y media dará comienzo el concurso con sujeción al siguiente programa:

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

blico sin riesgo personal del respectivo interesado. Es oportuno, pues, contar á nuestros lectores algo acerca de la chistera, para su conocimiento y efectos consiguientes.

Importante Se hace saber á todos los republicanos afectos á nuestro partido, que hoy domingo termina el plazo de inclusiones, rectificaciones y cambios de domicilio para el censo de nuestro partido.

Los tranvías y el marqués Causará extrañeza á los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochotes feos, de detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujidos de maderas, horrible; á pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».

Información obrera ASOCIACION DE AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA.—Se convoca á todos los socios á Junta general en los Juzgados, para hoy, á las diez de la mañana, para proceder á la aprobación del nuevo reglamento.—El secretario, Carmelo Ferragut.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Importante Se hace saber á todos los republicanos afectos á nuestro partido, que hoy domingo termina el plazo de inclusiones, rectificaciones y cambios de domicilio para el censo de nuestro partido.

Los tranvías y el marqués Causará extrañeza á los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochotes feos, de detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujidos de maderas, horrible; á pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».

Información obrera ASOCIACION DE AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA.—Se convoca á todos los socios á Junta general en los Juzgados, para hoy, á las diez de la mañana, para proceder á la aprobación del nuevo reglamento.—El secretario, Carmelo Ferragut.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

Los tranvías y el marqués Causará extrañeza á los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochotes feos, de detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujidos de maderas, horrible; á pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».

Información obrera ASOCIACION DE AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA.—Se convoca á todos los socios á Junta general en los Juzgados, para hoy, á las diez de la mañana, para proceder á la aprobación del nuevo reglamento.—El secretario, Carmelo Ferragut.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Los tranvías y el marqués Causará extrañeza á los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochotes feos, de detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujidos de maderas, horrible; á pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».

Información obrera ASOCIACION DE AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA.—Se convoca á todos los socios á Junta general en los Juzgados, para hoy, á las diez de la mañana, para proceder á la aprobación del nuevo reglamento.—El secretario, Carmelo Ferragut.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Los tranvías y el marqués Causará extrañeza á los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochotes feos, de detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujidos de maderas, horrible; á pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».

Información obrera ASOCIACION DE AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA.—Se convoca á todos los socios á Junta general en los Juzgados, para hoy, á las diez de la mañana, para proceder á la aprobación del nuevo reglamento.—El secretario, Carmelo Ferragut.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Los tranvías y el marqués Causará extrañeza á los forasteros el ver unos tranvías eléctricos que van desde la plaza de la Reina al puerto y viceversa, y que son unos cochotes feos, de detestable movimiento, con un estrépito de cristalería y de crujidos de maderas, horrible; á pesar de lo cual llevan en ambos lados un letrero que dice «Clase de lujo».

Información obrera ASOCIACION DE AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA.—Se convoca á todos los socios á Junta general en los Juzgados, para hoy, á las diez de la mañana, para proceder á la aprobación del nuevo reglamento.—El secretario, Carmelo Ferragut.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.

Teatro Apolo ROSARIO GUERRERO Hoy por la tarde á las 4 Campanero y sacristán LOS BRIBONES

Calendario civil MAYO 23 Espronceda Insigne poeta español

VISTO Y LEÍDO LA CHISTERA Los vuslos que ha tomado nuestra Exposición Regional, y el rango de las fiestas que se anuncian, han obligado á muchos pacíficos votantes de la ciudad á pensar con la clásica chistera.



# CAMISERIA de Abdón Ibáñez

Plaza Cajeros, 3 Pasaje Ripalda, 2 y 4

Grandes surtidos de camisas y corbatas.  
El mejor surtido de calcetines y medias.  
Abundante surtido en pañuelos de seda.

**LOECHES**  
La Margarita

Agua mineral natural Purgante y Curativa  
de los eczemas, herpes, seborrea, sarna, erisipela y en general, LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL. Insustituible en las enfermedades del aparato digestivo, del hígado y especiales de la mujer. No se vende el agua a medida, sino en botellas con los corchos sellados.—Madrid, Jardines, 15. Más de medio siglo de uso universal en bebida y en baño.

## HEMOS RECIBIDO

de una de nuestras sucursales que acaba de cerrar, un inmenso "stok" de artículos los más bonitos y modernos, lo cual será vendido a un precio enormemente reducido.  
Para tener tiempo de venderlos hemos podido aún una vez prolongar nuestro contrato de alquiler.

**Regalos para primera comunión**

Regalos para primera comunión

Vengan a verlos. Estarán ustedes seguros de encontrar algo a su gusto. Cada uno se extraña que semejantes precios sean posibles.  
Pendientes, Imperdibles, Alfileres de corbata, Gemelos, Cadenas de reloj y abanicos, Pinchos, Sortijas, Dijes, Pulseras, etc., etc.

**Desde 35 CENTS. cada objeto**

NOTA IMPORTANTE.—Maravillosos artículos de oro, plata y doblé garantizado son sacrificados a precios que no se paga ni el trabajo.

**LUCIEN AMERICAN DIAMOND PALACE**  
30, calle de Zaragoza-VALENCIA-30, calle de Zaragoza  
NO HAY SUCURSALES EN VALENCIA

## PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA

Se necesitan operarios y aprendices en la Fábrica de Fideos, calle de Ruzafa.  
**Buena ocasión**  
Un establecimiento muy acreditado en esta capital y punto céntrico, con numerosa clientela y muy bien surtido en géneros, desea un socio con poco capital.  
Para más antecedentes dirigirse a la calle de José Benlliure, 84, 1.º (Cabañal).

## ¡¡OJO!! Curarán en pocos días todas las enfermedades humorales, cualquiera que sea su procedencia, tomando EL MEJOR DEPURATIVO DE LA SANGRE

## JARABE VERDÚ DEMULCENTE

Comada curativa VERDÚ  
Llagas en las piernas, herpes, afeciones gárganta, rupa, dolor en los huesos, eczemas, manchas, escrófulas, granos, cáspe, etc. —(Curación externa)—  
Varías empuñetas medicas las prescriben con preferencia a otros similares por obtener mejores resultados.  
De venta: En las principales farmacias y droguerías  
MADRID: Dr. Gayoso, Arenal 2. Borrell Hnos. Puerta del Sol 3. SEVILLA: Farmacia del Globo. Tetuan 24. Giménez Urbano. Campana 20. MALAGA: Enrique Haza-Molina Larios 4. Perez Guzman. Marqués Larios 8. VALENCIA: Hijos de Blas Caesta Mercado 70. Vda. Greus Plaza Sta. Catalina 4. Lopez Moreno Sn. Vicente 17. ZARAGOZA: Farmacia del Pilar Alfonso 140 VIGO: Fernández Casas Joaquin Yanez 6 ALICANTE: Juan Aznar-Plaza Isabel 11 18. Dr. Aguiló-Mayor 51. PARA INSTRUCCIONES AL AUTOR: ESCUDILLERS, 22. BARCELONA.

## Tintura Rubi sin nitrato de plata

Maravilloso descubrimiento para teñir el cabello ó barba de negro, castaño ó rubio, sin necesidad de usarlo más que cada cinco ó veinte días.  
Después de aplicado basta lavar el cabello como de costumbre.  
Venta en perfumerías y droguerías a pesetas 7'50 estuche.  
Agentes generales: Pérez, Martín, Velasco y Compañía, Alcalá, 7, Madrid

## Fabrica de aceites vegetales

Especialidad en coco, ricino y sesamo  
**Pastas** para alimento de toda clase de ganado  
PARA DETALLES Y PRECIOS  
**José Antonio Noguera**  
Gran Vía, letra 7, entre las calles de Piasso y Félix Pascueta

## El Non-Plus-Ultra

de Antonio de P. Vich  
Calle Peris y Valero, n.º 4, (antes Paz).—VALENCIA  
¿Desea V. comprar algún traje bueno?  
En caso afirmativo conviene que se fije en la siguiente nota de precios:  
**Para caballero - Sección verano**  
Trajes lanilla . . . . . de 15 á 60 Ptas. Estambres novedad . . . . . de 40 á 100 Ptas.  
Trajes vicuña . . . . . de 50 á 90 » Estambres y armures . . . . . de 45 á 110 »  
Trajes dril . . . . . de 12 á 50 » Alpaca garantida . . . . . de 40 á 90 »  
**Últimas creaciones en géneros y figurines de lo más selecto**  
**Trajecitos para niños**  
Trajecitos lanilla . . . . . de 5, 7, 10 á 20 Ptas. Trajecitos Signe . . . . . de 8 hasta 22 Ptas.  
Trajecitos dril . . . . . de 2 á 12 » Trajecitos alpaca . . . . . de 8 hasta 30 »  
**TODAS LAS SEMANAS NUEVOS MODELOS**  
En caso URGENTE confeccionamos los trajes en 12 horas, probándolos a la hora.  
Gran surtido en chalecos de fantasía  
Talleres en el entresuelo de dicho establecimiento  
**EXPOSICION PERMANENTE - PRECIOS MARCADOS**  
**EL NON-PLUS-ULTRA Calle Peris y Valero (antes Paz), núm. 4**

**Servicio fijo semanal**  
Para CETTE (directo)  
El vapor Antonio saldrá el día 22 del actual.  
Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios: A. Ferrer Peset y Hermanos, Muelle, 12, Grao.

**Servicio regular de vapores**  
Para LIVERPOOL  
El vapor Venedotian saldrá el día 22 de Mayo.  
Para LONDRES AMBERES  
El vapor Roi Leopold saldrá el día 22 de Mayo.  
Para BRISTOL y CARDIFF  
El vapor Sitarlan saldrá el día 22 de Mayo.  
Para NEWCASTLE  
El vapor Opal saldrá el día 22 de Mayo.  
Para GLASGOW  
El vapor Osmann saldrá el día 22 de Mayo.  
Para HAMBURGO  
El vapor Venezia saldrá el día 22 de Mayo.  
Para AMSTERDAM y ROTTERDAM  
El vapor Neptuno saldrá el día 22 de Mayo.  
Consignatarios: Ries y Compañía, Colón, 72

**Gran almacén de coches de lujo**  
Compra-venta de carruajes y carritos de todas clases de  
**Mariano Andreu**  
Calle Hernán Cortés, 16, interior. —Droguería, Pintor Sorolla 3, (horno Viena).  
NOTA. Hay para la venta ó para alquilar un trono de caballos castaños españoles de 4 á 5 años, un landó Bielder y millores con gomas, buenas marcas.

**Impresores**  
Se vende una imprenta al contado ó a plazos, compuesta de tres máquinas y varios muebles llenos de letra y vietas, por junto ó por separado.  
Razón, calle Buenavista, 89, pral., de dos á tres.

**Se venden**  
unas puertas con cristales y un enrejado de madera, propio para despacho.  
Razón en la calle de Libreros, núm. 3 (carpintería).

**Pérdida**  
de un perro Bull-dog, que se extravió al lunes por la tarde.  
La persona que lo haya recogido, puede pasar a entregarlo a la calle de Jerusalem, núm. 50, 1.º izquierda, y se le gratificará.

**Modista**  
Se necesitan buenas oficiales y aprendizas.  
Luis Vives, 3, pral. (esquina a La Paz).

**Muebles, Liquidación**  
En Ruzafa, Corset, letra U. (junto a la serrajería mecánica).  
Aparadores, 65 ptas. Camas 18 ptas.  
Se construyen muebles de encargo.

**Dinero**  
Se facilita desde el 5 por 100 anual, y tiene para la venta casas de todos precios y toda clase de fincas, fuera y dentro de la capital, y se encarga de la compra-venta, permutas y colocación de capitales bien garantizados.  
Razón, el corredor F. Carbonell, Falcos, 17, entresuelo, junto a la plaza de Pellicers.

**Máquinas para coser y hacer medias**  
Se facilitan a plazos y al contado, desde 5 duros en adelante, composituras garantizadas, calle de Salvá, 10 y 12.

**Sociedad Anónima de Navegación Transatlántica**  
(Antes A. Felch y C.ª. S. en C.)  
**LINEA DE LA AMERICA DEL SUR**  
El día 30 de Mayo saldrá de este puerto el vapor  
**Juan Forgas**  
con destino á Santos, Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos-Aires.  
**LINEA DE LAS ANTILLAS**  
El día 21 de Junio saldrá fíjamente de este puerto el magnífico y veloz vapor  
**Brasileño**  
con destino á Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Habana, Cardenas, Guanantamo, Santiago de Cuba, Manzanillo y New-Orleans.  
Admiten carga y pasajeros de 1.º y 2.º clase para dichos puntos.  
Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse a su consignatario en Valencia, PEDRO LLORCA, plaza del Principe Alfonso, núm. 16, teléfono 217.  
En el Grao, Vinda de Vicente Milara, Contramuelle, número 19, teléfono núm. 1.046

**Vapores Transatlánticos Franceses**  
PARA BUENOS AIRES (Rápido)  
El magnífico y veloz vapor correo de 7.000 toneladas  
**ALGERIE**  
saldrá fíjamente el 31 de Mayo del puerto de VALENCIA, admitiendo pasajeros de 1.º, 2.º, 2.º económica y 3.º clase.  
Para pasaje, dirigirse a los Consignatarios en Valencia CAMOIN y TESTOR, Peris y Valero, letras R.M. (antes Paz), esquina Bonaire.

**Vapores de los Sres. Ibarra y Compañía**  
A LA CONSIGNACION DE  
**Viuda é hijos de Nogués**  
Calle de Colón, 86, entresuelo y Grao, Muelle, 6  
SERVICIO RAPIDO con salidas de este puerto todos los DOMINGOS para Alicante, Málaga, Sevilla, Cádiz, Vigo, Villavieja, Coruña, Santander y Bilbao, y todos los DOMINGOS directo para Barcelona.  
SERVICIO CORRIENTE con salidas de este puerto los MIERCOLES para Tarragona, Barcelona, San Feliu, Palamos, Cádiz y Málaga, y los VIERNES para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Algeciras, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villavieja, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes.  
Admitiendo carga y pasajeros. Para todos los puertos de "carabos servicios".

**Preparaciones especiales Del químico BOIGUES**  
Guano insecticidas para exterminar y prevenir las enfermedades é insectos de toda clase de árboles y plantas.  
La marca Pulgón extermina el piojo de los melonares, hortalizas y árboles frutales.  
La marca Blanqueta cura y previene la blanqueta ó ruya del melonar, cacahuet, cebolla, vinado y la clorosis de las hortalizas y árboles frutales.  
La marca Alfalfa extermina la oruga de la alfalfa y las hormigas.  
Agua infalible para extirpar la negrilla y el pulgón del naranjo, limonero, melocotonero, etc.  
Despacho: calle de Villena, núm. 13  
Para más detalles pedir prospecto.

## Carabaña

Agua naturales  
NaO. SO3, 10 HO gr. 257.—NaS. 90 gr., 0499.  
Interesa á todos saber:  
1.º Que no existen otras aguas salinas sulfatadas, sulfato-sódicas que las de «Carabaña».  
2.º Que no existe tampoco ningún otro verdadero manantial de aguas purgantes en explotación que el de «Carabaña» y que es de origen volcánico.  
3.º Que los demás llamados manantiales, son solamente aguas recogidas en hondos pozos ó charcos producidos de extracciones de terrenos salinos, «MAGNESIICOS Y POTASIOS», sales nocivas y altamente perjudiciales al órgano humano.  
4.º Que en el manantial de «Carabaña», todo es público y todo el mundo puede tomar gratuitamente el agua al nascer, para toda comprobación necesaria.  
5.º Son purgantes y antibiliosas por su esultado de sosas; son depurativas, por su cloruro de calcio y son antisépticas, antihemáticas y antiescrfulosas, por su sulfuro de sodio.  
6.º Declaradas por la ciencia médica como regularizadoras de las funciones digestivas y regeneradoras de toda la economía y organizadoras de toda la economía y organismo, con mayor depurativo de la sangre alterada por los humores ó virus en general.

**La salud del cuerpo interior y exterior**  
Opinión favorable médica universal, con 30 grandes premios, 12 medallas de oro y 10 diplomas de honor.  
Se vende en todas las farmacias y droguerías de España y colonias, Europa, América, Asia, Africa y Oceanía.  
Almacenes-depositos: Doctor Fourquet, 27.—Los pedidos y correspondencia al propietario de R. J. Chavarrí, Lealtad, 2, apartado de correos, 239, Madrid.

**CALVOS si lo sois porque queréis LEED Y FIJARSE BIEN**  
El único específico verdaderamente el mundo contra la calvicie y caída del cabello, que lo hace salir de los 15 á los 30 días es LA MARAVILLA DEL CAMPO.  
Si lo probais os podreis convencer, ya que con pruebas á la vista, se desengaña todo el mundo.  
El autor de la Loción Ramos Antiséptica Vegetal, titulada LA MARAVILLA DEL CAMPO, os recomienda que no os dejéis engañar, que no os fiéis de la mentira, que acudid á él para que con pruebas que podais ver con vuestros propios ojos, quedéis convencidos de que cuanto asegura es verdad, y no trata como muchos de explotar y engañar á nadie. Sabido es que no todos tenemos la misma naturaleza, y siendo cierto esto, podrá este maravilloso específico hacer resaltar el cabello á unos mas pronto que á otros, pero que lo hace salir, no le debe caber duda á nadie. Si alguien lo dudase, no tiene mas que presentarse en casa de su autor, y con pruebas evidentes se lo demostrará para convenceros.  
LA MARAVILLA DEL CAMPO, es completamente inofensiva. A su vez, es un remedio eficaz que hace desaparecer la caspa y la grasa que es la destrucción del cabello, para combatir la neuralgia (ó dolor de cabeza) y todas aquellas afecciones del cuero cabelludo; como son el humor herpético, la tina faveosa, y la tina pedicla, etc., etc.  
El inventor DON RAFAEL RAMOS, hace contratos verdaderos á la salida del cabello, si sale se paga y si no sale no se paga.  
De venta en las principales farmacias, droguerías y perfumerías, y el depósito general, en casa de su autor Camino del Grao, 8, Puente de Aragón, Valencia.  
Se dan consultas á provincias, mandando un sello para la contestación.  
**Precio del frasco, 5 pesetas**

**Dos Angeles**  
Fábrica de salazones  
Para adquirir buenos pescados prensados y aceite de sardinas, dirigirse á los  
**Sucesores: J. SOLLA & HIJO**

**Vapores directos á Barcelona**  
Salidas fijas TODOS LOS DOMINGOS, á las seis en punto de la mañana, por los vapores de la Compañía Valenciana de Navegación.  
Despacho para pasajes en el Grao: Contramuelle, 7.—Recepción: Luis Vives, 3, entresuelo.

**Acostumbrarse á no empeñar!**  
y así no pagaréis intereses.

**"La Moderna"**  
Calle de Cubells, número 1, 1.  
Esta casa se dedica á comprar y vender ropas, alhajas, muebles y toda clase de efectos.  
**¡Ya lo sabéis!**  
**¡Vale más vender que empeñar!**  
Calle de Cubells, núm. 1

**El mejor café**  
Tostado á vapor sistema SIROCCO, máquina con aparatos especiales para la concentración de su aroma.  
**SANTA RITA Y EL PALOMO**  
Mercado, 53 y 59  
**JOSE GARCIA SOUCAS**  
Se han recibido los téis selectos de China.

**Clinica "La Salud"**  
Director: Dr. Miralles Vila  
Curación completa y rápida de Venereo, Sifilis, Matriz y toda clase de Enfermedades secretas y de la piel  
Curación del Reuma y Parálisis por la electricidad.  
Consultas, de 10 á 1 y de 6 á 9  
Honorarios muy económicos  
Gratis, lunes y viernes, de 11 á 1  
**Popul, 1, primero**  
esquina á la calle Gracia y plaza Mercad