

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		7/50
Extranjero...		12

AIRES DE LA CALLE

Arenga en la tumba -- de Félix Azzati --

José del Río, el insigne poeta montañés, ha publicado en «La Voz de Cantabria», de cuyo importante diario es director, esta bellísima crónica:

Félix Azzati era la Ira. Era también la Aventura. Y era la Honradez. Era como aquellas banderas rojas y negras que tremolaban entre el humo de las barricadas del 68, y en las que se leía: *Pena de muerte al ladrón.*

Había nacido dramáticamente, en el mar, a bordo de un buque en que su padre, liberal napolitano, huía de las hordas reaccionarias alzadas en su tierra. Pocos días después de nacido lo desembarcaron en Cádiz y adquirió condición de español. Luego, toda su vida se revistió de triple dramatismo: la angustia paterna; el nacimiento en el mar entre los cantos de los marineros, y la nacionalización en Cádiz, tierra sacudida en aquellos tiempos por todos los temblores revolucionarios. La vida de Azzati empezó a ser Ira, a ser Llama y a ser Revolución. Ya desde niño se había bebido todo el fermento romántico del siglo XIX. El que era Ira, fué también estrofa; la llama coincidió con el lago; reminiscencias de Espronceda y lord Byron, se abrazaron a Garibaldi y a Manzini. La conjunción del poeta y del apóstol estaba hecha: esta conjunción dio un fruto: el periodista de batalla.

Nosotros lo conocimos en el mes de Diciembre en Valencia, en el viejo bloque de EL PUEBLO, que había defendido durante treinta años y que ocupaba aún, dispuesto a morir antes que entregarle. Tenía una voz metálica y blanca, producida por un aparato fonético; pues la laringe le había sido extirpada meses antes en una tremenda operación, de la que no estaba aún repuesto. Cuando empezaba a hablar, producía una impresión dolorosa. El que había rivalizado con su jefe y maestro, Blasco Ibañez, y electrificado a las muchedumbres, se hacía oír apenas, a costa de un esfuerzo que se adivinaba sobrehumano. Pero una vez metido en el tema, la voz blanca se coloreaba con todas las tintas de la pasión; la voz artificial se hacía voz humana, humanísima, que manaba clara como agua de fuente; el orador reaparecía por un milagro de la voluntad. Era el canto del cisne. Luego quedaba anonadado y como deshecho, y a sus ojos asomaban las lágrimas.

Eran lágrimas de ternura; no de miedo. Félix Azzati no tembló nunca y puso su vida a prueba en todos los riesgos inverosímiles.

Sus principios fueron de noviazgo con la miseria. Ejerció, sin duda, varios oficios a través del mundo. El se vanagloriaba de su humildad, como un Alvarez de Toledo, de los blasones del Gran Duque.

En Valencia se afilió al periodismo y se ligó con Vicente Blasco Ibañez, que empezaba entonces a destacarse, con una amistad a vida o muerte.

En aquellos días conoció la cárcel y la emigración.

En el destierro de París se le murió una tierna hija, de miseria.

En Valencia, sus enemigos trataban de cazarle a trabucos.

En una ocasión estuvo a punto de morir por la explosión de una máquina infernal que se le destinaba.

Conoció el Hambre. Conoció la calumnia, el sarcasmo, el ataque feroz. Lo que no conoció fué el Desaliento.

Cuando Vicente Blasco Ibañez se iba por el mundo a sus colonizaciones de América o a sus magnas empresas literarias, Azzati quedaba en el bloque de EL PUEBLO defendiendo al ausente con su pluma, con su trabuco, con su honra, con el pan y la vida de los suyos, pues todo lo ponía en juego.

Carecía de ambición. Servir a la Idea y servir a *Vicentet*, era la razón de su vida. Luego se hundía humilde y discreto en el grupo espeso de los segundones.

Sin embargo, no pudo evitar ser diputado. Lo fué en varias legislaturas. Valencia le elegía siempre en los primeros lugares de la votación, cuando Blasco Ibañez, ausente, renunciaba el acta. En el Congreso era el mismo guerrillero del bloque de EL PUEBLO. Sus discursos eran siempre apelaciones a la insurrección.

Quería a Valencia entrañablemente. Uno de sus más poderosos e ilustres enemigos políticos, don Tomás Trénor, el primer marqués del Turia, se arrojó patrióticamente al emplear su fortuna en la realización de la gran Exposición valenciana.

Azzati, entonces diputado, intervino elocuentemente y consiguió que el Estado reintegrara al marqués patriota la cantidad de un millón de pesetas que había dado para las obras.

Porque, aquella aparente Ira de los discursos, los artículos y las luchas, era una Ira de bondad. Aquella llama que le consumía, era llama de amor.

La tromba que lo aventaba todo, era una resultante de mil brisas, y en cada brisa había aroma de jardín y rocío de laureles griegos.

El día que le visitamos, nos dijo:

—A Santander me ata un lazo sentimental. Desembarqué allí de niño, y allí nació una hermana.

Desde que murió Blasco Ibañez se consideraba muerto también. Pero seguía en la lucha en su periódico, que había transformado y rejuvenecido.

Escribía con el mismo brío guerrillero de siempre.

Y hablaba a los amigos, sentados en su torno, por medio de altavoces, con su voz blanca y artificial, que era como una lágrima lírica.

A su entierro ha ido todo Valencia. Dicen que jamás se ha conocido manifestación semejante de duelo.

Y allí queda en la huerta, de cara al sol, del «Mare Nostrum», esperando que *Vicentet*, el de Men-ton, vaya a dormir al lado suyo.

¡Adiós, amigo de unas horas, que por lo intensas tienen para nosotros calidad de años!

JOSE DEL RÍO «PICKS».

Revisado por la censura

SE TRASPASA

Local propio para negocio,
situado calle de Lauria, 20.

El "caso" Asuero

Mañana publicaremos una sensacional información de nuestro compañero Antigüedad, titulada: «Una interesante conversación con Mr. Klotz y con Mad. Bonnier», en la que estas destacadas figuras mundiales hablan de la reflejoterapia y del doctor Asuero

Dos recuerdos de Azzati

Conoció al gran condottiero de la pluma, que ha plegado sus alas para siempre, en circunstancias un poquito curiosas.

Guardaba cama yo, herida la cabeza de resultados de un duelo estúpido.

A Félix Azzati le había llevado a Zaragoza no recuerdo qué particulares menesteres. Obsequiaronle con un banquete los periodistas zaragozanos. Y después de la comida, vinieron todos los comensales a traerme el gratísimo presente de un saludo y unos abrazos.

En una cartulina, que mis hijos conservan devotamente, y tras unos cordiales renglones, constan las firmas de aquellos queridos camaradas. Campea en primer término la del periodista valenciano.

¡Cuántos claros en las filas! También para los rememros del periodismo escribió el glorioso Ramón y Cajal su frase terrible: «En el jardín de Academos, pocos arbustos llegan a centenarios.»

Durante la breve visita—visita de enfermo—la charla alucinante de Félix Azzati hizo maravillosos juegos de luz.

Todavía me parece sentir en las manos el calor de las suyas, generosas en cordialidad de despedidas.

—Esto es lo que da el oficio, compañero. Pero por algo somos caballeros del Ideal.

Le había seguido antes y le he seguido después a lo largo de su vida caudalosa como un río; a través de sus azares de luchador encendido y de rebelde indomable.

Pero no había vuelto a ver a Félix Azzati, hasta hace poco más de dos años. Fué a raíz de estreñarse en Valencia «Los de Aragón».

En el escenario de Apolo, me había dicho este gran combatiente que, a semejanza del Cid, tenía por descanso la pelea.

—Vivo como un forzado. El periódico, las traducciones, los libros... Y además estoy acabando la carrera...

Al día siguiente, en Miramar, hubo un banquete. Valencia quería glorificar a Serrano, su gran músico. La colonia aragonesa quería agradecerle al compositor genial la gentileza de haber apresado el alma de Aragón en la red sutil de una primorosa partitura.

Tras los brindis rituales, una voz pidió, vehemente:

—¡Que hable Azzati!

Y las voces de todos los circunstantes le hicieron coro.

Azzati, enfermo y sonriente, con la huella de la muerte en el rostro, pero lleno de nobles ardimientos el generoso corazón, apupose sobre la silla para decir un centenar de palabras.

¡Qué cosa tan divina! He tenido la suerte de escuchar a casi todos los grandes oradores contemporáneos, en momentos solemnes.

Pero en mi memoria solamente perdura fresca y viva la emoción de tres discursos: un brindis de don Joaquín Costa, la maravillosa oración de Blasco Ibañez ante el busto de Cádiz y ese centenar de palabras, pronunciadas en un momento de lírica exaltación, por el pobre Azzati, fatigado, enfermo, herido de muerte.

Pudiera repetir las una a una, si no pareciera pedantería. Repetiré solamente las últimas, que aún resuenan en mis oídos como una música deliciosa: «Hace siglos un rey aragones vino a conquistar Valencia por la fuerza de sus armas. Hoy un músico valenciano ha conquistado Aragón con la ternura de los hilillos del pentagrama.»

Quizá fuera aquella la última vez que Azzati habló en público. Su garganta de ruiseñor la había dañado ya el terrible mal que luego le dejó sin habla y sin vida ahora.

¡Pobre condottiero de la pluma! Poseía como pocos el doble don de los elegidos: sabía hacerse amar y hacerse oír. Pero era de tal suerte cautivadora su simpatía, que acababan queriéndole incluso aquellos que se obstinaban en aborrecerlo.

¡Pobre Azzati, el batallador, el vehemente, el bueno, el niño! A la noticia de su muerte se han ligado en mi memoria el recuerdo de aquella presentación un poco extraña y el recuerdo de aquel centenar de palabras maravillosas, quizás las últimas que pronunció en público. Y en la soledad de mi cuarto de trabajo—donde no hay por qué fingir—he sentido que se me humedecían las pestañas.

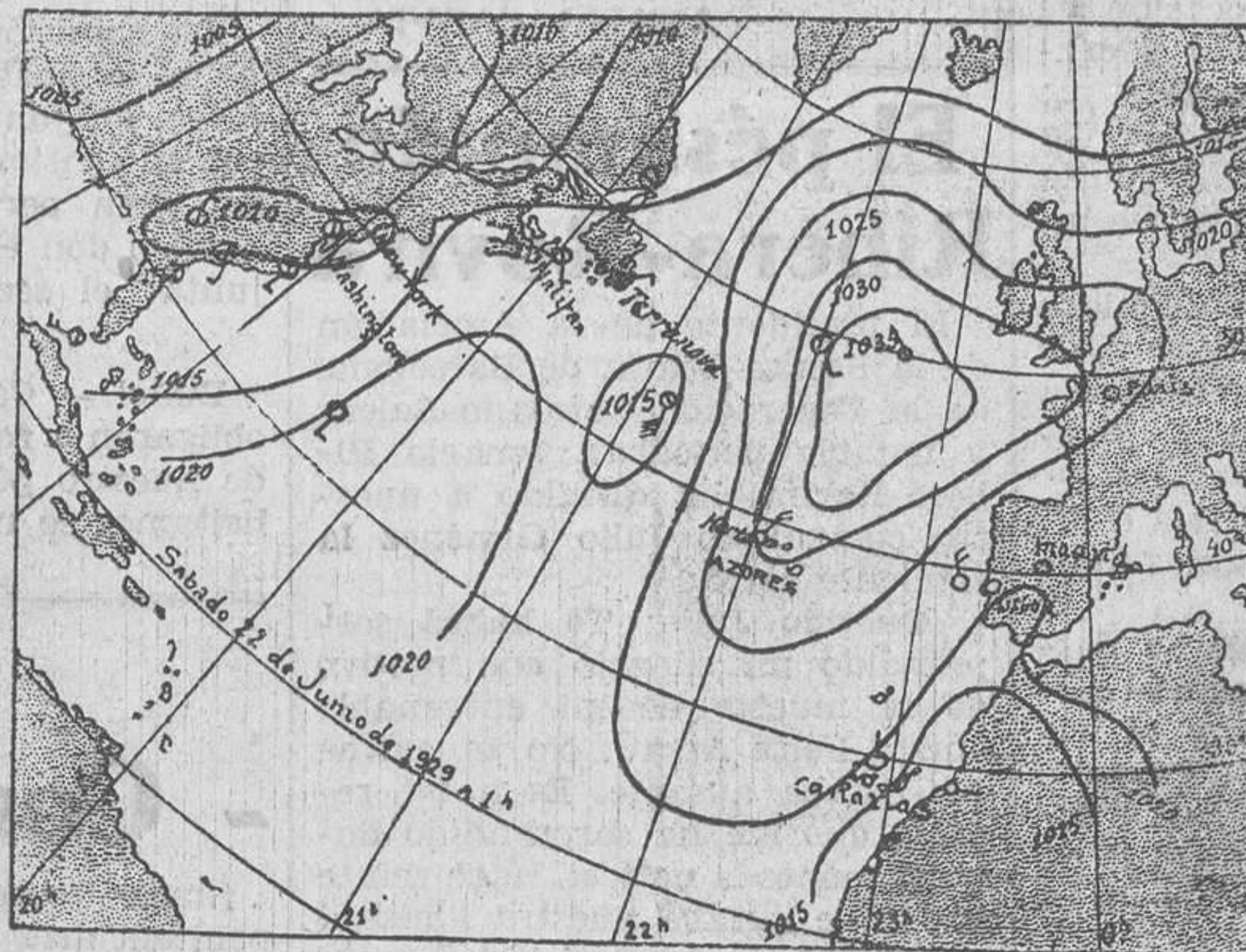
JUAN JOSE LORENTE.

La angustiosa travesía del "Dornier 16"

Condiciones meteorológicas en el mar Atlántico

Nuestro corresponsal en Madrid don Alejandro Serrano, nos remite telefónicamente la siguiente interesante crónica que el jefe del Servicio Meteorológico, don Enrique Meseguer, publica en «El Sol», con el título que precede a estas líneas:

«Acostumbrado un sector importante de la opinión pública a la inversa que en el anticiclón, la presión atmosférica disminuye de la periferia al centro de las «isobaras» cerradas. Esta depresión, sin embargo, no es más que una secundaria de la extensa depresión principal formada sobre el continente americano, que no ha podido ser incluida en el gráfico por falta de espacio. Su origen



la reseña que en otras ocasiones de vuelos trasatlánticos hemos publicado en la Prensa diaria, lo hacemos hoy también sin que por ahora nos acompañe la satisfacción a que aspiramos todos los españoles.

El primero de los adjuntos mapas indica la situación atmosférica entre las costas europeas y americanas del Norte, el viernes 21, a la una de la madrugada. Las líneas cerradas y las que, no estándolo, siguen análogas direcciones, son «isobaras» o líneas de igual presión atmosférica. El valor de la presión está medida en milibares y el número de éstos se indica al lado de cada curva.

En este mapa puede verse que la mitad oriental del mar Atlántico está cubierto por un potente anticiclón, palabra que representa un área donde las presiones son superiores a 1.013, que es su valor normal, es decir, el que debería hacer si la atmósfera estuviese en perfecto equilibrio en toda la extensión de esa dilatada zona. El trayecto de Los Alcázares a las islas Azores estaba, pues, a la una de la madrugada del 21, cubierto por ese anticiclón.

El exceso de presión produce un movimiento general de descenso de las capas atmosféricas, y este movimiento se opone a la formación de nubes, pero no a la de nieblas.

En el caso actual, sin embargo, no son fáciles de formar, porque el movimiento horizontal del aire coincide aproximadamente con la dirección de las «isobaras», y el sentido del movimiento, con el de las agujas de un reloj.

Ello nos dice que la zona comprendida entre Azores y la Península Ibérica está cruzada por aire que se mueve lentamente y que procede del continente europeo, el cual tiene aproximadamente la misma temperatura que el mar en esta zona. Como las nieblas se forman por la condensación de la humedad del aire y como este no pudo cargarse de humedad, produciendo, como procede, de un con tirante caldeado por acción solar, ni el agua del mar es más fría que el continente (dada su latitud más baja) para provocar condensación, no es fácil tampoco la formación de nieblas, salvo algún caso particular y aislado de la zona.

Estas deducciones están de acuerdo con el citado mapa, donde hemos dibujado algunos círculos pequeños representativos de barcos o islas que efectuaron observaciones meteorológicas a la una de la mañana; la explicación de los signos indicadores del estado del cielo pone de manifiesto la inexistencia de nubes y nieblas en los lugares de observación. (Véase el gráfico.)

La mitad occidental del mar Atlántico próxima a las costas americanas está cubierta por una depresión que se reconoce, porque

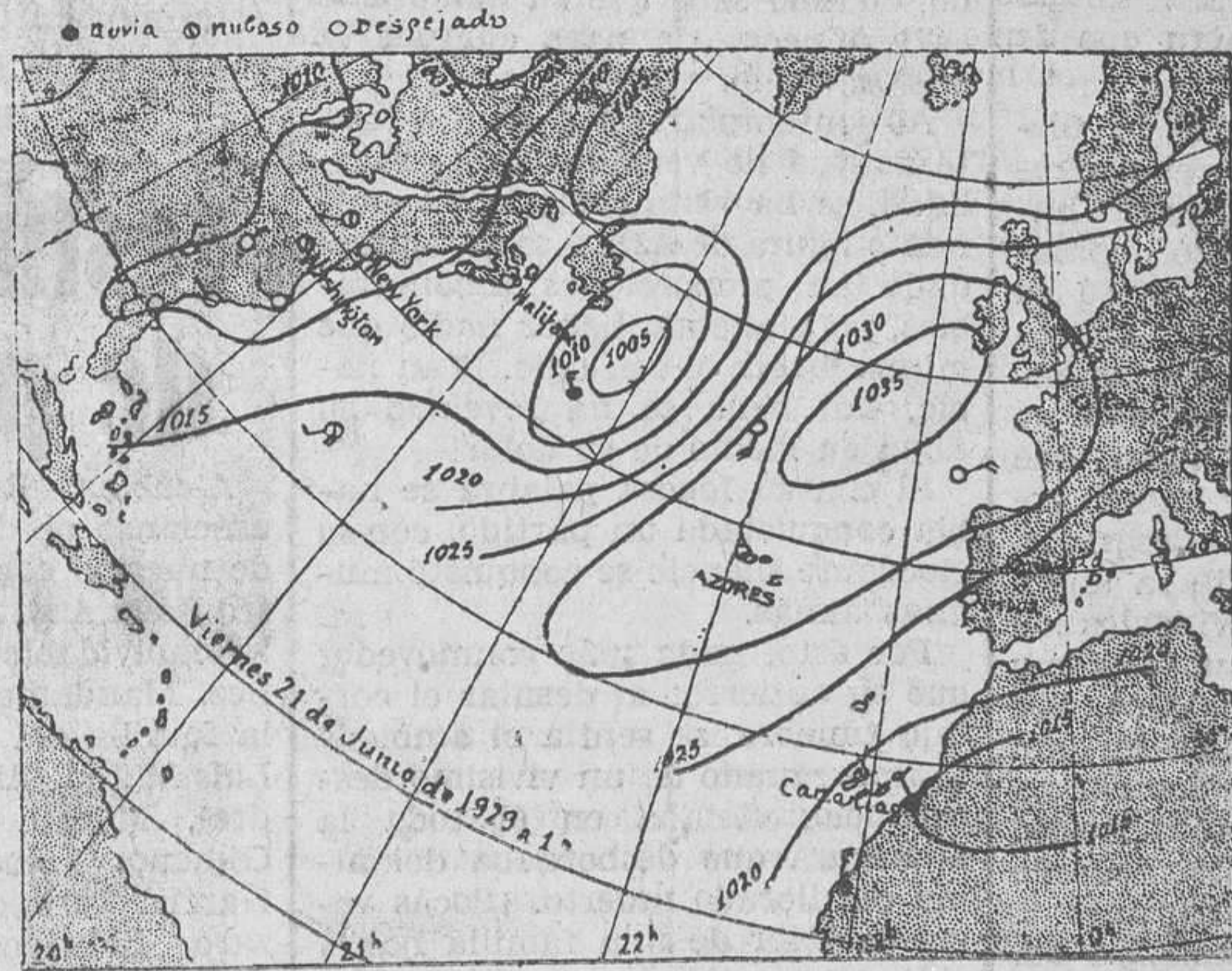
presenta la situación atmosférica sobre el mar Atlántico, a la una de la mañana del sábado 22. Los signos convencionales son los mismos y no es necesaria una nueva descripción. Es la confirmación o la rectificación del pronóstico que se hizo veinticuatro horas antes. Sobre él observamos la persistencia del anticiclón que extiende su área y conserva su intensidad; en cuanto a la depresión secundaria, la disminución de intensidad y área es fenómeno simultáneo con lo ocurrido a la depresión del continente americano, que quedó fragmentada en núcleos poco potentes y propios de tendencias tormentosas.

La trayectoria de Los Alcázares a Horta continúa, pues, despejada a esa hora, quedando comprobado el pronóstico publicado oportunamente por la Prensa de Madrid.

No son éstos los únicos mapas que hemos dibujado; pero creemos bastan para explicar el tiempo reinante en una travesía aérea de España a las islas Azores, pudiendo añadir que las observaciones efectuadas doce horas más tarde, o sea a la una de la tarde del sábado 22, acusan la persistencia del anticiclón, y por lo tanto, la inexistencia de fenómenos atmosféricos inquietantes para el vuelo.

Hemos razonado sobre estos mapas editados por el Instituto Geográfico y Catastral para su Servicio Meteorológico, al que con tanto afecto atiende nuestro director general, don José de Eliola, con la aspiración de orientar a los que se interesan en las investigaciones atmosféricas, y doy fin a mi modesto trabajo con la inquietud natural en todos los españoles y la vivísima esperanza de una grata solución final para nuestros aviadores.

Entre el anticiclón y la depresión están muy próximas las «isobaras» unas de otras, y ello provoca movimientos ascendentes del aire, formaciones nubosas, lluvias y vientos fuertes, nada recomendables para la navegación aérea. Pasemos al segundo gráfico. Re-



La travesía aérea del Atlántico

El primer intento. -- El primer éxito. -- Las víctimas que ha ocasionado

La primera vez que se intentó la travesía aérea del Atlántico fué en 18 de Marzo de 1919. El piloto francés teniente Fontán, salió de Dakar para Pernambuco, con escala en las islas de Cabo Verde.

El proyecto fracasó en sus comienzos.

La primera travesía se hizo en 14 de Junio de dicho año. Tripulando un avión terrestre salieron de San Juan de Terranova los aviadores ingleses Alcock y Brown. El día 15, después de recorrer 3.040 kilómetros en 16 h. 12 m., descendieron en Clifden (Irlanda). Esta fué la primera travesía integrada del Atlántico Norte en un solo vuelo. El primer accidente que costó vida en estas travesías del Atlántico, ocurrió en 21 de Septiembre de 1926. El capitán aviador francés René Fenck y el

aviador norteamericano Curtis, intentaron la travesía Nueva York-París. Apenas habían despegado, el aparato cayó incendiado. Los citados pilotos se salvaron, pero perecieron el mecánico y el radiotelegrafista.

En 9 de Abril de 1927, los aviadores franceses Saint-Roman y Mounayres marchan a Casablanca en el hidroavión «Paris-Amérique Labine» para hacer la travesía desde San Luis de Senegal. De Casablanca salieron el día 30 a las 7'45 de la mañana, después de quitar al aparato los flotadores. Por averías tuvieron que amarar en Agadir y llegaron el día primero de Mayo a San Luis de Senegal. Al día siguiente se elevaron

Sigue en la otra plana

LAS ARENAS
Mañana viernes GRAN VERBENA DE SAN PEDRO
Premios a los mejores mantones - Murgas - Organillos - Espléndido castillo de fuegos artificiales - Extraordinaria iluminación - Sorpresas
ENTRADA, UNA PESETA

¿Sufre usted del estómago?
TOME

DIGESTONA (Chorro)

y terminan sus sufrimientos

Venta en farmacias y droguerías

Caja, 3 pesetas

Exigid la legítima DIGESTONA (Chorro). Gran premio y medalla de oro en la Exposición de Higiene de Londres

MIRAGUANO
telefono 13658 = Cirilo Amoros 8
Clase 1ª 4.50 Pesetas Kilo
Clase 2ª 3.50 "
Reclamo 1.50 Pesetas Kilo

Salón España-Casa García

Peluquería de señoras.-Gran Vía, 15
Teléfono 10.476



En sus nuevas reformas de ampliación de local ha establecido dos clases de secciones.
Económica: Ondulación permanente con el aparato «Eugene», 0'50 chuto.
Corte 0'40
Lavado de cabeza. 1'00
Ondulación Marcel. 1'00
Mis-compli. 1'00
Elegantes gabinetes unipersonales para el servicio especial.

Gran Vía, 15 (entre Félix Pizcueta y Pfy y Margall)
SERVICIO A DOMICILIO

Academia Comercial

MORALES

Angeles, 21

Exámenes de Septiembre

Puede usted hacer una preparación sólida y rápida para

Comercio

Bachillerato y

Magisterio

Exito de nuestros alumnos en cuantos exámenes se han presentado

Clases de

Francés

Inglés

y Alemán

POR PROFESOR COMPETENTE

Cursillo especial de contabilidad y taquigrafía

Teléfono 12.953

FORD

Líneas elegantes

Elección de colores

60 a 108 kilómetros por hora

Admirable aceleración

Seis trenos totalmente protegidos

tegidos

Amortiguadores hidráulicos

Parabrisa inastillable

A. Casajana - Agencia Ford

Valencia

Máquinas de coser ALFA

MANUFACTURA NACIONAL. EIBAR (Guipúzcoa)

Garantizadas por diez años. Calidad insuperable. Precios sumamente económicos. Contado y a plazos. Pida catálogo gratis a

Francisco Catalá

C. Castellón, R. D.-Teléfono, 11.162

Concesionario para la provincia

Se desea agentes

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir

Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, Armonías a boca, desde seis a 250 lengüetas, Ocarinas, Concertinas, Metalófonos, Violines, Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. Cuerdas armónicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos. 8, Barcelonina, 8

en la calle del Pintor Domingo, con dos dormitorios, sala, comedor y cocina. finca sòlida, precio 5.750. El comprador no pagará gastos de escritura, derechos reales, registro ni corredor; sólo por dos días. Razón: Murillo, 7, 2.º, de nueve a once y de tres a cinco.

Compro y vendo al detall

en sus fábricas, a

precios sin competencia.

Angel Guimerá, 5

y Ensendra, 4

LA SARNA

DESAPARECE EN 2 DIAS CON LA LOCION MIGUEL

Precio del frasco: 4'50 pesetas

Farmacia Mencheta, San Vicente, 145-Valencia

SIREDA

LA MEJOR MARCA

ombrosos de PAJA.

incomparables GORRAS.

Compro y vendo al detall

en sus fábricas, a

precios sin competencia.

Angel Guimerá, 5

y Ensendra, 4

ALQUILERES

a 9, 10 y 12 duros, preciosos pisos, en Matias Perelló, 25, chafan a Doctor Sunsi.

— 0 —

a 16, 18, 21, 24 y 30 duros, lujosos pisos con baño, ascensor y teléfono. Francisco Sempere, 2 y Maestro Aguilár, 3. Situación inmejorable. Frente al mercado de Ruzafa y tranvías 6 y 7.

— 0 —

a 19, 20 y 22 duros, lujosos pisos en línea sin estrenar, con cinco dormitorios, comedor, recibidor, terraza, baño, water, sirvienta y cocina económica con termofón. Gonzalo Julián, 42 y Matias Perelló, 9, junto Casa Socorro de Ruzafa, mercado de Ruzafa y parada de tranvías, 6 y 7.

Blenorragia

Para la curación de las purgaciones y catarros crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídase en farmacias.

Valentín Palacios, Bajada San Francisco, 32.

— 0 —

Ganga

Sillería moderna, tapizada con tela de Damasco, por 225 pesetas.

Dormitorios, comedores, armarios, mesitas, aparadores, camas, sillas, bistrónes y todo cuanto abarca el ramo de ebanistería, a precios increíbles.

En la fábrica de muebles de la calle de Denia, número 55, junto a la serrería de Vicente Boigues.

Ricardo Garriga

Fábrica de artículos para viaje

Plaza de Cajeros, 8

Especialidad en maletas para autos, de todas clases y modelos.

Maletas para muestrarios en maderas cruzadas, maderas, armarios y vitrinas, maletas y cubetas fibra.

Estuches propios para regalos.

Últimas novedades en bolsos para señora.

Practicante

de cirugía menor y comadrón.

Efectúa todo lo ordenado por los médicos, in cluso las curas de matas secas de hombre y mujer. Corrientes eléctricas, rayos violeta, masajes, etc. (Traed la orden por escrito.)

Inyección ordinaria . . . 1'00

Curas de 11/2 a 2 1/2 . . . 1'50

• 6 1/2 a 9 . . . 2'00

DANIEL NAVARRO

Arzobispo Mayoral, 22 2.º 1.

Baños de Chulilla

Distrito de Villar del Arzobispo (Valencia)

Aguas mineralocómicas sulfatocálcicomagnesianas. Indicadas en todas las afecciones de la piel, principalmente en las de naturaleza herpética y escurfulosa, artrismo, reumatismo muscular y articular, neurosis, neuralgias y dispepsias de origen hepático. 3.000 litros de agua por minuto en su nacimiento aprovechable. Unico manantial a la vista de los bañistas. Médico director, doctor don Vicente Benloch, catedrático de Medicina, doctor en Ciencias químicas. Temporada oficial: de 1.º de Junio a 31 de Octubre. Habitaciones independientes, desde 2'50 pesetas, con servicio de agua y luz eléctrica, garaje y capilla. Este Bañeario está situado entre un extensísimo pinar, a 400 metros de altura sobre el nivel del mar. Comunicaciones, servicio diario de correo, al mismo Bañeario. Itinerario: Saliendo a las 3'26 de la tarde, de Valencia, se regresa con toda comodidad al día siguiente, a las ocho de la mañana. Los domingos, se prestará un segundo servicio, para el que se saldrá de Valencia a las 6'26 de la mañana y se regresará a las ocho de la noche. Los billetes se expenden en la calle de la Carda, 3, ultramarinos de Juan Sevilla. Cuatro magníficos y confortables chalets independientes para alquilar.—El 20 por 100 de descuento en las habitaciones desde el 1.º de Junio al 15 de Julio y desde el 15 de Septiembre hasta el 31 de Octubre.—Magníficos autos para llevar a los señores bañistas desde su domicilio al Bañeario, a 0'25 pesetas kilómetro, combinando la bajada.—Para detalles: DIRIGIRSE AL ADMINISTRADOR.

Moto
Vendo una en perfecto estado Royal Enfield y por pocas pesetas.
Juan de Austria, núm. 9.

Fundidores bronce
Se necesitan medios oficiales y noveros.
E. Gil, Guillem de Castro, 67, bajo, Valencia.

Casa Petit
José Orellana Gutiérrez, San Vicente, 188, teléfono 12.100, Valencia.
LOZA, CRISTAL Y PORCELANA. Menaje de cocina. Gran surtido en artículos de metal y propios para regalos. Servicios para cafés, bares y horchaterías.
NO DEJE DE VISITAR ESTA CASA ANTES DE HACER SUS COMPRAS

DESTINOS
¡SOLO PERIBOL!
Sin examen ni oposición se pueden conseguir empleos de jefes de policía, vigilancia y de la guardia municipal, escribientes oficiales, delincuentes, mecanógrafos y auxiliares de oficinas, conserjes, porteros, ordenanzas, alguaciles de juzgado y ayuntamientos, celadores de militares y de telegrafos, guardas de jardines, paseos y campo, urbanos, bomberos y guardias municipales, carteros peatonales, repartidores de telegramas, conductores mecánicos, enfermeros de hospitales, camilleros, chófers, albañiles, panaderos, serenos, peones de obras y limpieza pública, inspectores y administradores de mercados, empleados de mataderos, inspectores de abastos, jefes de nave, agentes recaudadores y vigilantes de toda clase de arbitrios, canchales, sepulcros, sirvientes, electricistas, fontaneros, guardas almacenes, maquinistas, lampistas, maceros, batidores, matarifes, cobradores, canteros, zapateros y muchos más, todos ellos con sueldo del Estado, provincia o Municipio.
Casa Contreras
Don Juan de Austria, 17
VALENCIA

ESTA OBRA HA SIDO EDITADA POR LA «EDITORIAL PROMETEO», GERMANIAS, 33, VALENCIA

128 V. BLASCO IBAÑEZ

EL PUEBLO FILIPINO

La bahía de Manila.—Obsequios de filipinos y españoles.—Limpieza y elegancia de la ciudad.—El traje gracioso y señorial de las mujeres.—Los jardines.—Las escuelas y su profesorado filipino.—Generosidad del gobierno americano para el sostenimiento de la enseñanza.—Ansia del filipino por instruirse.—La colonización española.—Su trabajo fundamental, penoso y mal conocido.—Filipinas desea ser independiente.—Suavidad del régimen americano.—Autonomía dada por Wilson.—Palabras de un tribuno filipino.—El gobernador Wood.—Lo que dicen unos y otros.—Mi opinión particular.

Dos días después, a la salida del sol, cruza el «Franconia» un estrecho entre la tierra firme y la llamada isla del Corregidor.

Se extiende ante nuestra proa un mar tranquilo, luminoso, como los lagos cantados en ondas y romanzas. Parece no tener límites, lo mismo que el Océano, a causa de la neblina sutil que cubre el horizonte en sus telones de gasas doradas. Es la famosa bahía de Manila.

Navegamos por ella mucho tiempo, viendo las blancuras de Cavite a nuestra derecha. Enfrente van asomando, poco a poco, sobre la lanura azul, los nuevos muelles de Manila, las techumbres de sus almacenes, las arboledas de sus jardines y el caserío albo, amarillo y rosa, sobre cuyos tejados se remontan las torres de las iglesias.

Ha quedado en mi memoria la capital de Filipinas como algo que vive aparte de todas las sensaciones aglomeradas durante mi viaje. Sólo permanecí en ella un par de días no completos y una noche, pero estas docenas de horas valen como si fuesen meses; tantos fueron los nuevos amigos que adquirí en dicho espacio de tiempo, las ideas que recibí de ellos, las manifestaciones afectuosas de que me fui objeto.

Únicamente pude ver Manila, y aunque es ciudad hermosa, merecedora de gran interés, su conocimiento no autoriza para poder hablar del

LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA 125

genio, como únicamente saben imaginarlas los artistas chinos, y las pobrecitas rugen para infundirnos pavor, riendo a continuación de su travestura.

Nos fijamos en los diversos altares de las casas. Todos ellos guardan bajo marco imágenes de papel doradas y multicolores: dioses o diosas de las Aguas, del Viento, de la Felicidad, etc. En algunas de dichas viviendas las huéspedes no tienen dinero para adquirir divinidades protectoras, mas no por eso carecen de altar. Han colocado en la pared, bajo doseles de colores, un anuncio de la Compañía Trasatlántica Japonesa, con un vapor de cuatro chimeneas y un mar de grandes olas, y le encienden todas las noches su lámpara, lo mismo que en las casas vecinas. Tales improvisaciones no asombran a ningún chino.

Volvemos a atravesar la gran calle de Macao, que tiene en las primeras horas de la noche un aspecto de capital de provincia. Pasean por sus aceras numerosos sacerdotes y oficiales vestidos de paisano; jóvenes de una elegancia marcial, con gran fieltro a lo mosquetero y chaleco blanco.

Nos obsequia el gobernador Rodrigues con una magnífica comida en su palacio. Admiro los salones de esta residencia, que no es vieja pero empieza a adquirir el encanto de lo antiguo. Muchos de sus muebles proceden de Cantón y tienen más de un siglo. En los rincones hay grandes ánforas de porcelana multicolor, como las fabricaban los chinos en otros tiempos.

Con el deseo de que viésemos Macao detenidamente, no ha querido el doctor Rodrigues dejarnos partir a media tarde en el vapor de Hong-Kong. Por miedo a los asaltos de los piratas, este vapor emprende su regreso poco después de su llegada, para que no le sorprenda la noche en el camino. Las aguas portuguesas son las más seguras. El vigía del castillo de Macao sigue durante dos horas la marcha de los buques por el enorme espacio de mar abierto ante la ciudad, y puede dar aviso a los cañoneros portugueses si nota algo extraordinario. Lo peligroso es el dédalo de canales e istas inmediato a Hong-Kong, y el vapor-correo procura pasarlo antes que se oculte el sol.

Nosotros saldremos de aquí después del banquete. Un remolcador del puerto se encargará de llevarnos a Hong-Kong. Hasta las once de la noche estamos en la grata compañía del gobernador, su esposa e hijas y las familias de sus ayudantes. Nos vemos tratados con la proverbial cortesía de los hidalgos portugueses. Algunas damas cantan afados y romanzas sentimentales de la patria lejana. Cuando cesa la música hablamos de lo que fueron los navegantes portugueses y españoles dentro de la historia del progreso humano.

Salmos para Hong-Kong en el pequeño vapor. Va tripulado por media docena de marineros que son chinos de Macao. Su patrón parece ser el único portugués, pero acabo de creerle también mestizo, nacido en la colonia. Todos ellos se entienden en lengua china para sus maniobras.

El barco tiene en la proa un cañoncito de tiro rápido cuidadosamente enfundado, a causa de la humedad atmosférica. Creo además que los tripulantes llevan algunas carbinas... pero ¡vamos encontrando en nuestro camino tantos juncos! Pasamos al lado de buques que resultan enormes si se les compara con nuestra pequeñez, y de su interior puede desplomarse repentinamente sobre esta cubierta una cascada de diablos amarillos y

Sensacional liquidación de todas las existencias por próximo traspaso

Precios nunca vistos, creídos, ni imaginados

Verdadero fuego por descargas, según nota de precios

Medias hilo para señora, de 2 pesetas, a 0'75 pesetas.
 Corte colchón canónigo, de 12 pesetas, a 6
 Retorta morena torcida, 90 cm. ancho, de 1'25, a 0'75.
 Vich superior, barbero, de 1'50 pesetas, a 0'65.
 Cretonas superiores: de 2 pesetas, a 1'20.

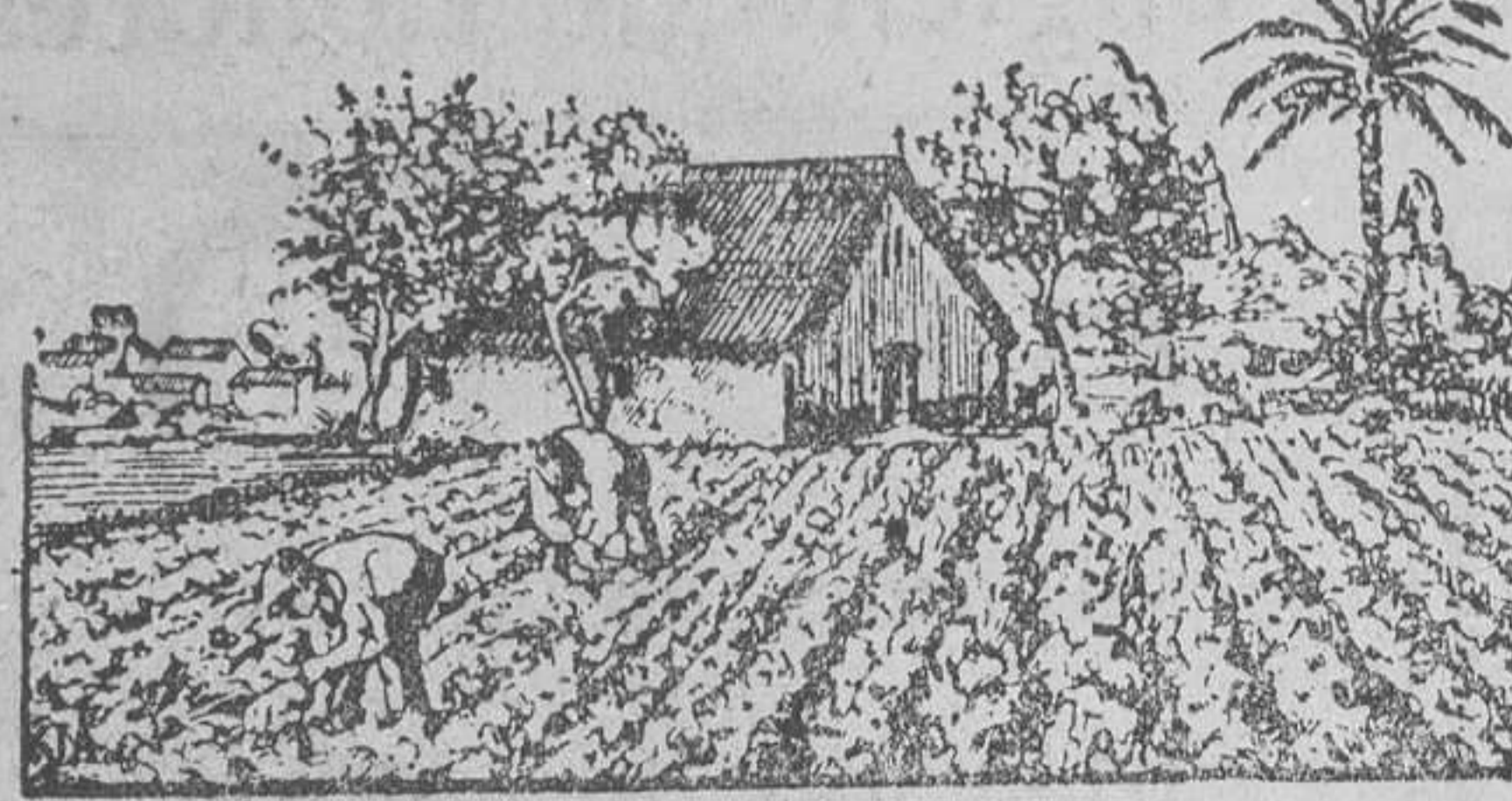
Crespón seda, 90 cm., de 8 pesetas, a 4.
 Voile estampado lana y seda, de 2'50 pesetas, a 1.
 Opalina todos colores, de 1'50 pesetas, a 0'85.
 Pieza género blanco, 20 metros, de 22 pesetas, a 14.
 Colchones grandisimos seda, de 30 pesetas, a 16'50

Delantales cocina, de 1 peseta, a 0'50.
 Pañería, géneros blancos algodón y hilo, paños cocina, género punto, sábanas en todos anchos algodón y hilo, mantele-
 rías, toallas, mantas cama y viaje, y todos los géneros relaciona-
 dos con tejidos, rebajados a menos de la mitad de su precio.

Verdadera liquidación bomba, sólo por unos días
Casa Catalán

¡Barato! ¡Barato! ¡Barato!
Zaragoza, 8

LA HUERTA VALENCIANA.



La revolución de precios ha llegado en La Huerta Valenciana. **LINTERNA, 21, ent.** con un arsenal de proyectiles en forma de precios, que hacen pupa al que se le ponga por delante ¡Apunten! ¡Fuego!

Lea usted precios:

Una docena pañuelos bolsillo, 0'50 pesetas.
 Dos toallas rusas, por 0'5.
 Camisetas para verano, grandes, 0'75.
 Un corte de pantalón irrompible, para caballero, 1'25.
 Dos servilletas que parecen de hilo, 0'5.
 Mantelitos Rentería para la mesa, 1'00.
 Crespón seda artificial, lonas elegantes, metro, 3'50.
 Percales para batas bonitas, metro, 0'50.
 Cortes de bata, gran fantasía, 1'00.
 Popelines para camisas y batas, metro, 1'00.
 Cortinas fuertes para puertas y balcones, 4'50.
 Velos tul de seda, para señora, 0'75.
 Tela ancho, para cortinas, metro, 3'00.
 Lienzo crudo, retorta, metro, 0'70.
 Paños Muletón para lavar platos, 0'05.
 Prunel, lana negra, para trajes señora, metro, 2'50.
 Camisetas para niños, 0'50.
 Vichis para colegiales, metro, 0'75 pesetas.
 Calcetines fuertes para caballero, en negro y color, 0'35 pesetas.
 Medias para señora, en negro y color, 0'50 pesetas.
 Sábanas hilo, unión todo un ancho, 5'50 pesetas.
 Camisas confeccionadas y bordadas, para señora, 0'50 pesetas.
 Medias seda torzal, en colores, para señora, una peseta.
 Un corte traje seda duquesita, para novia, 12 pesetas.
 Manteletería Rentería, seis cubiertos, 5 pesetas.
 Una pieza Holanda, ropa interior, 4 pesetas.

Seda cruda para bata o traje para señora, metro, 2'50 pesetas.
 Mantas muletón para planchar, 0'75 pesetas.
 Delantales fuertes para la cocina, 0'45 pesetas.
 Cortes de colchón para la cama, 4'50 pesetas.
 Un corte gabán piel seda, para señora, 12 pesetas.
 Una pieza opal de todos los colores, ropa interior, 4'50 pesetas.
 Crespón confección mantele-
 rías, metro, 1'25 pesetas.
 Tapetes paño bordado, para la mesa, 3 pesetas.
 Camisas confeccionadas para caballero, 3'50 pesetas.
 Cubre camas piqué, 5 pesetas.
 Lanilla negra para lutos, metro, 0'60 pesetas.
 Satén negro para lutos, 0'90 pesetas.
 Opalinas en colores sólidos, ropa interior, metro, 0'50 pesetas.
 Cortes traje seda cruda para señora, 7'50 pesetas.
 Cortes traje estambre para caballero, 10'50 pesetas.
 Una pieza gloria superior para ajueres, 11.
 Cortes de pantalón lanilla listados, caballero, 4 pesetas.
 Sábanas flor algodón con jare-
 tón, 4 pesetas.
 Colchas brocatel seda para la cama, 12 pesetas.
 Cortes de colchón, hilo damasco, 14 pesetas.
BOMBA FINAL
 Lotes de tres pesetas para señora:
 Un corte de bata percal, una camisa señora cosida y bordada, un delantal de cocina, un par de medias color o negras, dos pañuelos de bolsillo y dos toallas rusas; todo, por tres pesetas.
 Muchos más artículos baratísimos tenemos puestos a la venta.

No equivocarse:

La Huerta Valenciana

LINTERNA, 21, ENTRE UELO, encima de la fábrica de cajas de cartón

Empresa de navegación

Ybarra y Compañía



Servicio de cabotaje

EXTRARAPIDO.—Salidas de Valencia los LUNES (quincenalmente), para Alicante, Cádiz, Huelva, Vigo, Musel, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes.
 Salidas de Valencia los MARTES (quincenalmente), para Barcelona.
RAPIDO.—Salidas de Valencia todos los MIÉRCOLES, para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes.
 Salidas de Valencia todos los LUNES, para TARRAGONA y BARCELONA.
CORRIENTE.—Salidas de Valencia todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Aguilas (quincenal), Almería, Algeciras, Melilla, Motril, Málaga, Ceuta (quincenal), Cádiz, Huelva, Sevilla, Bonanza, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Avilés, Musel-Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.
 Se admite carga con conocimiento directo para Tapia, Luarca, Navia, Ribadeo, San Esteban de Pravia, Vegadeo, Foz y Vivero, con trasbordo en Santander.
 Se admite carga con conocimiento directo para Ayamonte, Isla Cristina y Villarréal de San Antonio, con trasbordo en Huelva.

Servicios trasatlánticos

AMERICA DEL NORTE.—Salida de Valencia los días ocho o nueve de cada mes para NUEVA YORK.
 Salida de Valencia todos los días 23 o 24 de cada mes para NUEVA YORK y FILADELFA.
 Se admite carga con conocimiento directo para los puertos del Pacífico de los Estados Unidos, puertos de Méjico, Isla de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo.
MEDITERRANEO-BRASIL-PLATA.—Salida de Valencia todos los días 23 o 29 de cada mes, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.
 Cámaras frigoríficas, amplias y confortables camarotes para pasajeros de tercera clase. Ponda y restaurant sano, nutritivo y abundante.
 Se admite carga con conocimiento directo para Rosario de Santa Fe, Santa Fe, Asunción, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, Santa Cruz, Río Gallegos, Punta Arenas y San Julián.
CONSIGNATARIO: GONZALO NOGUES, Muelle de Poniente, 6, GRAO. Teléfonos números, 31.406 y 31.445.

Estrenidos

Desayuno Ideal

Ensaimadas

Todos los días, tortas con pasas y nueces

La Mallorquina y Casa López

Pi y Margall, 31 y 39.-Teléfono 11.510

Sucursal: Calle de Corset, 56

Os curaréis comiendo PAN INTEGRAL LOPEZ. Premiado en varias exposiciones. Consulte su médico.

Elaborado con manteca de vaca y leche. Muy nutritivo y de fácil digestión.

Dos hornadas diarias. Especialidad de esta casa. Jueves y domingos, rellenas.

Compañía Trasmediterránea



Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio rápido semanal MEDITERRANEO-CANTABRICO

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
 Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos con fletes corridos.

Servicio fijo bisemanal con BALEARES

Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para BARCELONA

Con salidas de Valencia miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, lunes y jueves, a las ocho de la noche.

Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NORTE DE AFRICA y CANARIAS

Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

NUEVO SERVICIO PARA CANARIAS

Con salidas quincenales los martes para ALICANTE-CADIZ-CANARIAS.

Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos: 31.524 interurbano, 31.307 urbano.

Servicio rápido para Marsella directo



Salidas, los sábados por la tarde

La nueva moto-Navio

Rossini

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el próximo sábado 29 del corriente, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Fiume, Trieste y Venecia.

Para pasajes y cabidas, dirigirse:

En Valencia: A la Agencia de la Compañía Adria, Colón, 68

En el Grao: a don Eugenio Dasi, Muelle, 11



Como hay color en los sonidos, hay aromas en el alma

Para todas las cosas de la vida, se debe de mostrar el sello personal que caracteriza y sobresale.
 Hasta para la ropa blanca, tanto de uso interior como corriente en el hogar, debe tener usted su personalidad.
 Esta casa tiene en su departamento de géneros blancos, cuanto exige el buen gusto y delicadeza de toda mujer.
 Pero ha adquirido también, eligiendo con mucha discreción, la exclusiva de algunos productos de construcción suprema.
 Y uno de ellos que le recomendamos con la mayor garantía, es nuestra SABANA IMPERIAL BOW.
 De mejor presentación que el hilo puro.
 De más duración y mucho más económica.

Fábrica de géneros blancos de hilo y algodón. Venta al detall en Valencia.

MAR, 2, entresuelo

(junto a la plaza de la Reina)

Camas-Darás

Doradas, níqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Fábrica: Almas, 10 - Teléfono 601

Agencia Marítima

Vapores-Veleros :: Informes comerciales FIDES



Importantísimo al comercio en general

Ponemos en conocimiento del comercio y la industria de Valencia y su provincia, que podemos facilitar a precios sumamente ECONOMICOS, fort-faits en toda clase de transportes MARITIMOS nacionales e internacionales desde muelle o bordo puerto de origen a domicilio del interesado, estando incluida en nuestras tarifas tan especialmente reducidas, toda clase de impuestos, derechos de aduanas, fletes, transbordos, etcétera, etcétera.

Delegación en Valencia: V. Alabau San Martín

Teléfono, 30.043. Libertad, 16 - Puerto

Mesas y veladores

Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay moquitas heladoras. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos.

CASA PALETS Hospital, 18, Valencia, (frente a la puerta principal).

Vendo pisos

amplios, cómodos e higiénicos, desde 10.000 hasta 7.000 pesetas. Para tratar: San Vicente, 232, 1.ª, izquierda, de doce a una y de 20 a 21.

Gobierno civil

Ayer se trataron por el Gobernador civil varios importantes asuntos, siendo los principales el arreglo de la carretera de Vinalesa, que por considerarse en su trozo por dicho pueblo corresponde al arreglo al Ayuntamiento de aquella población.

También dió órdenes el Gobernador para que se realice una inspección en el Ayuntamiento de Torres-Torres, a cuyo efecto saldrá un funcionario del Gobierno civil especializado en estos asuntos para efectuarla.

Acercó de los incidentes ocurridos en la última junta celebrada por una Cooperativa de Casas Baratas del puerto de Sagunto, para la elección de contratista en sus titulación del que se había encargado de las obras; el Gobernador ha dispuesto no se celebre junta alguna más con este objeto sin la presencia de un delegado suyo, que evitará se trate de más asuntos que el motivo de la reunión.

Igualmente visitó al Gobernador para que éste ordenara que por la Sociedad de Aguas de Júcar pueblo se dé el agua que requieren las necesidades de la buharda, interin se verifica la reunión de dicha junta y se tomen los acuerdos pertinentes.

Sobre una huelga

Habiéndose planteado una huelga en los talleres de tableros del señor Sancho y hallándose en Madrid el presidente del Comité Paritario del ramo, el Gobernador ha ordenado que el teniente coronel Gandía reuna al citado Comité para estudiar una solución definitiva del conflicto.

Es el mejor aceite de ricino el **RICINO CARAMELO** con gusto a fresa, naranja o plátano

medio desnudos, que se apoderarían del barquito antes de que nadie pudiese desenfundar el cañón ni tocar una carabina.

Pienso que si los tripulantes de los juncos de comercio supiesen quién viene en este pequeño buque se sentirían inclinados a intentar una aventura capaz de enriquecerlos. Por suerte, para todos los navios de forma arcaica y su marinería vagabunda que sólo se muestra honesta cuando ve próximos los golpes, nuestra embarcación no es más que un cañonero de Macao que se dirige a Hong-Kong en plena noche por un asunto de servicio.

Sospechas e inquietudes van desapareciendo según avanza nuestra navegación sobre las aguas del estuario. El misterio de la noche nos penetra y nos avasalla. Queremos gozar la belleza de la hora presente, que tal vez no volveremos a conocer nunca en lo que nos resta de vivir.

Si me preguntan cuál es la sensación más honda y duradera de mi viaje alrededor del mundo, tal vez afirme que el viaje de Macao a Hong-Kong, sobre un mar dormido como una laguna, bajo la cúpula de una noche esplendorosa, con el incentivo de marchar en el misterio, costeano peligros y casi al ras de las aguas. El mar es muy distinto cuando se navega por el pudiendo tocarlo con la mano a como se ve desde la última cubierta de un trasatlántico, alta como la plataforma de una torre.

Ha surgido la luna sobre el lomo oscuro de una de tantas islas. Es simplemente un cuarto creciente, pero la vagorosa luz traza un ancho camino de lácteo resplandor sobre la llanura lóbrega moteada de rojo por las lucecitas de los juncos. Las estrellas son tantas en este cielo tibio, que al levantar la cabeza para verlas, parpadean los ojos cual si lloviese sobre ellos polvo de luz. Detrás de la popa huye el camino lunar, ondeado por el cabrileo de las aguas. Este camino forma un triángulo. Se estrecha hasta unir sus dos bordes en el límite del horizonte y sobre este vértice asoma a intervalos un diamante rojo que lanza contados centelleos, siempre los mismos, y vuelve a ocultarse en momentáneo eclipse: el faro de Macao. Ofrece la proa un espectáculo más extraordinario al deslizarse por sus dos flancos el agua partida en espumas.

Las fosforescencias del mar chino!... En noches anteriores, al pasar la bahía de Hong-Kong sobre los vaporcitos que van y vienen entre la ciudad y la península de enfrente, llamó mi atención un resplandor verde de las aguas próximas. Creí al principio en un reflejo de la luz de posición que en el costado opuesto no existía ninguna luz roja y las aguas se veían brillando con la misma luminosidad verde, me di cuenta de que era un reflejo fosforescente como no lo había visto nunca en otros mares.

Ahora, al regresar a Macao, considero casi insignificante la luminosidad extraordinaria de la bahía de Hong-Kong. Aquí, en pleno estuario, donde el agua tranquila de los canales es una mezcla de la salinidad de las mareas oceánicas y los aportes dulces del río Perla, cargados de vida animal, la fosforescencia resulta algo inaudito, algo que nunca pude concebir que existiese.

Brillan junto al buque, durante largos espacios de tiempo, las aguas que nos rodean, con una luminosidad igual a la de Hong-Kong. Es el mismo

espejismo de ojos felinos que he visto tantas noches en mis travesías a América... De pronto ocurren mudas explosiones de luz a flor de agua, como si la proa, al avanzar, fuese rompiendo focos eléctricos. Parece que en el seno del estuario se alumbraren de pronto innumerables tubos de mercurio, que reventen grandes bolsas luminosas, esparciendo un resplandor verde semejante al de los teatros y los cabarets de última moda; y el buque entero queda envuelto por unos segundos en una aurora inverosímil que parece de otro planeta.

Sentados en la proa unos junto a otros, viajamos a través de la obscuridad sin poder vernos, y de repente nos contemplamos de cabeza a pies, con un color de exhalación eléctrica que en el primer momento nos hace inconcebibles.

Menospreciamos el abrigo del único camarote del barco para no perder este espectáculo ultraterreno, y seguimos en la cubierta, con las ropas chorreando humedad, temblorosos de frío, mientras vamos pasando entre islas de una temperatura tropical. Esperamos un nuevo resplandor de resplandores mágicos en el seno de las aguas.

Queremos ver una vez más, bajo esta luz de misteriosa apoteosis, el deslizamiento de los peces despertados por nuestra proa, negros y elípticos como manchas prolongadas de tinta china.