



PARA EL PUEBLO

La evolución del bolchevismo

EL SUICIDIO DE JOFFE

El mundo progresa por los ideales... El mundo avanza por los ideales... El mundo avanza por los ideales...

figura de Robespierre. Sin embargo, el hombre del Terror, el hombre implacable de las proscripciones y las ejecuciones, fracasó en su empeño...

Mas hay momentos en que el hombre exaltado por una idea, buena o mala; el propagandista, el místico, el revolucionario, cree que por la virtud de esa idea puede destruir todos los cauces históricos y desviar o engendrar a su voluntad el curso mismo que sigue el río de la vida...

Pero el radicalismo comunista se alarma. Ante esa evolución se alza con un patetismo trágico la figura de Adolfo Joffe. Este veterano del bolchevismo enfermo y amargado, encarnó el criterio de intransigencia...

La carta de despedida del viejo revolucionario se halla recogida en el libro de Trozki. «La situación real de Rusia», que acaba de publicarse ahora en lengua española. Se da cuenta Joffe de que la conducta de los gobernantes soviéticos ha de iniciar inevitablemente un período termidoriano en la revolución...

zás de esta suerte a interceptar aquel camino de Termidor atravesando en él su propio cadáver.

Tal vez no tuvo siempre Adolfo Joffe una significación tan extrema. Antiguo representante de la Unión Soviética en Alemania y en el Japón, debía hallarse más adaptado a los matices de la diplomacia. Pero en su última hora, de cara a la muerte voluntaria, parece personificar dramáticamente, aquella convicción ardiente y funesta, sincera y fanática, de los hombres de una sola idea que cierran los ojos a todas las demás.

Hay, empero, en ese testamento de Joffe ciertas notas nobles, austeras. Dirige a su vida, antes de abandonar, una última mirada retrospectiva. No tendría, según él, sentido la vida si no la empleáramos «al servicio de algo infinito».

Y, si en verdad, también los idealistas, los puros tienen razón y hacen progresar al mundo, es cuando en su noble radicalismo quieren vencer y no forzar; tratan de iluminar las conciencias y no de sojuzgar las voluntades; pretenden transformar la sociedad por el amor y no dominarla por la violencia.

LUIS DE ZULUETA

(Prohibida la reproducción.)

SE COMPRAN

muebles propios para despacho, en buen uso. Ofertas, al señor Linares, en esta Administración.

lencia, no sólo es motivo de belleza y de ornato, sino de higiene.

Si acabamos con los grandes árboles, en Julio y Agosto ¿cómo se podrá transitar por nuestras calles?

Los tranvías de Godella

Hablábamos ayer de este asunto en esta sección de «Ecos» y en términos generales, pidiendo en lo que a la línea de Godella se refiere, que se restableciera el servicio por la ronda hasta la Glorieta, y anoche fuimos visitados por una comisión de vecinos de Burjassot y Godella, que nos manifestó estaban agradecidísimos a nuestra intervención y que interpretáramos sus deseos con toda fidelidad.

¿Por qué la Compañía de Tranvías no responde a este deseo público, ya que ni hay obstáculos para ello ni puede haber perjuicio para la misma?

La guardia del Principal y los rigores del tiempo.

No se crea que nos referimos a la famosa y valencianísima guardia militar establecida en el Mercado. Esta cumple su misión y no hemos de oponer el menor reparo a su funcionamiento. Estas líneas van dedicadas a otra guardia, también famosa y valenciana: la que corre a cargo de una pareja de municipales de caballería y que, desde mucho tiempo ha, se emplea frente a nuestro teatro Principal.

Nos impulsa a hablar de tales sufridos y meritosísimos funcionarios, la convicción de que su presencia suele ser innecesaria, excepto en ocasiones determinadas. Bien está que en los días de mucha aglomeración a la entrada y salida del espectáculo, se utilice este servicio que, además, es decorativo y hasta útil para normalizar el tránsito y para el ordenado emplazamiento de los coches. Pero, esto sólo se hace indispensable en las funciones de grandes solemnidades escénicas. Las demás veces, no. Por eso nos atrevemos a decir que debería suprimirse dicho servicio en estas noches tan crudas, en las que tienen que permanecer dos hombres varias horas a la intemperie.

Tal vez se interponga a nuestro justo deseo el razonamiento de los consabidos precedentes, los reparos reglamentarios y hasta el peso de las normas establecidas, aunque no nos convenza tamaño empujón de legalismo. Los días que corremos demuestran sin cesar que no hay nada inmutable en la vida: ni en los hombres, ni en los procedimientos, ni en las cosas mismas. Los sentimientos fraternos y de justicia, deben sobreponerse a costumbres, leyes y reglamentos.

Por eso creemos, y así lo pedimos, que por ahora, mientras persista esta intemperie del tiempo, quede interrumpido el servicio de guardia municipal montada frente al teatro Principal.

Conste que nadie lo echará de menos y, en cambio, será bien visto por los no egoístas y comprensivos: por todos aquellos que, aun hallándose a cubierto —o por eso mismo— del frío y de la humedad, no dejan de lamentar que haya seres humanos que se vean obligados a soportar el horror de las bajas temperaturas para ganarse el pan.

Y más aún, si se ha de soportar sin ninguna igualdad, ¡si! ton ni ton.

El reconocimiento de los empleados municipales.

Ignoramos si esta determinación será aneja al plan de reformas de la ciudad. Pero es lo cierto, que al mismo tiempo que se trata de embellecer las calles, plazas y plazuelas de Valencia, con las magníficas iniciativas de nuestros municipios, parece observarse el ahincado prurito de que con las galas urbanas casen bien las dotes físicas de los funcionarios municipales.

Primeramente fueron sometidos a un detenido reconocimiento los sufridos y heroicos miembros de la guardia municipal y sin pararse a pensar que muchos de ellos llevaban varios años de servicios sin la menor descalificación en su historial, se les dio de baja por no reunir las cualidades físicas debidas que las cinco cincuenta de jornal y la gallardía y la apostura demandan. Poco después se hizo extensivo el análisis a los obreros de la Limpieza pública, y sucedió dos cuartos de lo mismo, como si para empuñar la escoba y el «cachís» precisara ser un Rodolfo Valentino. A tanto llegó el rigorismo de este sarampión estético, que hasta se dejó cesantes a peones que se han herniado trabajando para el Ayuntamiento y que cuentan con un brillante servicio en las filas del ejército: ¡Y todo por haber tenido la desgracia de no ser un dechado de perfecciones físicas!

Ahora les ha tocado el turno a los alguaciles, y estos días se ven sometidos también a reconocimiento facultativo, sin que se sepa todavía cuál va a ser el resultado de la exploración médica en sus diversas regiones corporales.

Y aún parece que se pretende más. Se afirma que tampoco el personal de oficinas va a escapar al examen, ignorándose igualmente qué criterio va a establecerse para aquellos señores que aun hallándose abitados por cualquier contrariedad física—cojera, gibosidad, pies planos, herniados, etc.—, cumplen a las mil maravillas su cometido burocrático.

Nos parece extremado este furor analítico de los hombres que en el Ayuntamiento desenvuelven sus actividades. Porque, puestos en esa tesitura, no sería exagerado pedir que fueran igualmente sometidos a reconocimiento los concejales.

Y así se diría que la justicia es igual para todos.

PARA EL PUEBLO

DEL MOMENTO

La Administración de Justicia

El real decreto nombrando la comisión encargada de la reorganización de la administración de Justicia ha producido impresión en el país y en los medios judiciales. El país ansía la reforma de la Justicia. Justicia barata, rápida y eficaz es anhelada por la opinión pública. Los litigantes se arrujan en España seputados por las montañas de papel sellado formadas por un procedimiento lento, costoso y complicado. Los tribunales han vivido sometidos al Poder ejecutivo. Las sentencias suelen no dictarse la ciencia y la razón. El adagio «pleitos tengas y los ganes», como supremo mal deseado, tiene todos los días confirmación. La aspiración de un Estado democrático es la justicia gratuita. Y el país cuando se le habla que va a desaparecer el fortín del Arancel y va a disminuir el coste de los pleitos y no se van a eternizar las cuestiones en la magna del Procedimiento, pone rostro risueño. En los medios judiciales la inquietud es grande. Millares de funcionarios auxiliares y subalternos han constituido su vida a la sombra del Arancel. El secretariado judicial ha ido a las operaciones renunciando a puestos más brillantes a cambio de excelentes remuneraciones. Abogados sin tasa en las minutas se ven amenazados. Procuradores ven limitada la necesidad de su mandato y en todos ellos el decreto ha despertado inquietud.

Pero esto es lo externo. A la opinión pública fácilmente se le seduce y los intereses de clase son extraordinariamente sensibles. El problema afecta a la entraña del país y hay que mirarlo con cautela. Doctrinalmente, ¿quién no es partidario de que se abarate la justicia? El Estado tiene como función esencial el Derecho y es un contrasentido que cobre por declararlo. Y todo intento de aproximación a ese ideal de gratuidad en la administración de la justicia logra el consenso público. Un procedimiento menos complicado, la aminoración de las posibilidades de soborno, jueces económicamente independientes y de

firme moralidad, una nueva ética profesional de los letrados, tendrían siempre eco en la conciencia pública. Pero por lo mismo que el problema afecta a la entraña del país y remueve tantos intereses habrá que proceder con las máximas garantías para solucionarlo. Envuelve el problema la modificación de las leyes de Enjuiciamiento civil y criminal, leyes que ha recogido con notoria fortuna la lógica jurídica consagrada por el tiempo. Nuestras leyes procesales, aparte algún trámite innecesario, son una garantía de justificable y a través de nuestro procedimiento se tamiza el derecho de las partes y se muestra, luego del ordenado debate judicial, transparente al juzgado. El procedimiento es la suprema garantía del derecho y un procedimiento cristalizado en largo tiempo se incorpora de tal modo al nervio jurídico del país que es muy peligroso removerlo.

Por eso aunque nos parezca bien el propósito tenemos nuestras reservas en cuanto al método. No es reforma la del procedimiento que pueda entregarse a la limitada liberación de una ponencia. Requiere la máxima competencia y la pública discusión; requiere la aportación de la experiencia de los grandes jurisperitos del país y la técnica de los magistrados más preclaros que en muchas cosas de la jurisprudencia supieran hacer salir la imagen del derecho de su entera cruciada.

El país quiere una justicia barata; el país quiere un procedimiento rectilíneo; el país quiere suprimir las emboscadas de la ley procesal; el país quiere moralizar la curia; el país quiere jueces competentes y honestos; el país quiere que los tribunales sean el amparo de su derecho y su ciudadanía; el país quiere abogados que le aconsejen lealmente y no le enreden empujando a los litigantes por la sima del procedimiento; el país quiere ver en la toga el símbolo más alto del Estado.

ANTONIO DUBOIS.

(Prohibida la reproducción.)

EFEMÉRIDES VALENCIANAS

EL ARBOL DE LA LIBERTAD

La alusión de un colega local ha recordado al arrogante eucaliptus que, como símbolo de la Libertad, suplantado por la palmera en el jardín de San Francisco. Si no supiéramos de la seriedad de la causa, diríamos que pidió la conservación del árbol a sabiendas de que ya no existía. Pero puesto que quien puede parece propicio a reverenciar su memoria, ¿por qué no plantar otro? Si, otro árbol liberal, cabe al cual pudiéramos gloriar los valencianos la sublime estrofa de Parraguera al venerable árbol de Guernica:

«Protéganos, ¡oh símbolo de nuestras sacrosantas Libertades!»

A título de divulgación y para que se entere la generalidad de los valencianos que lo ignoran, vamos a describir en esta efeméride—primera de una serie—la génesis del finado árbol y la solemnidad con que fue inaugurado. No lo plantaron, como se ha dicho, para festejar la proclamación de la República española—ésta vino cuatro años más tarde—, sino en conmemoración de la apertura de las Cortes Constituyentes.

En efecto, era Alcalde de Valencia el insigne patriota don José Antonio Guerrero, cuando el Ayuntamiento acordó, con motivo del suceso político apuntado, plantar un árbol que se llamase de la Libertad. Así, la Alcaldía dispuso para los días 14 y 15 de Febrero de 1869 manifestaciones y festejos, a los que se asociaron el Ejército, el Pueblo y la Iglesia. También la Iglesia? También, como más a ver. Se iluminó espléndidamente la plaza de San Francisco, celebráronse serenatas, y en la mañana del domingo 14 de Febrero salió del Ayuntamiento una brillante procesión cívica, con asistencia del Cabildo Municipal, Diputación, altas autoridades, corporaciones y el pueblo en masa. La comitiva se dirigió por las calles de San Vicente, plazas de Percheros y Mercado, Bolsería, Caballeros, Miguelete, Zaragoza, Santa Catalina, San Vicente, Bajada de San Francisco al jardín de este nombre, en cuyo centro erguiose el árbol de la Libertad, que fue inaugurado entre vítores y aplausos y a las mismas horas se tocaron los bronces de todos los campanarios de la ciudad. Simultáneamente se puso a la plaza el nombre de Libertad, colocándose meses después (en Julio) una lápida conmemorativa con el cambio del nombre.

Al día siguiente, 15, la misma comitiva se dirigió a la Catedral, cantándose un solemne «Te Deum» en acción de gracias por «la feliz inauguración de las Cortes Constituyentes» y pronunciando una plática el canónigo señor Ramirez. ¡Vivir para ver!

Pasaron los años, murió el árbol—o lo mataron—, y con esta coincidencia, acaso también simbólica, surgió la traslación del monumento erigido al pintor Rivera frente al Temple. Hoy precisamente se cumplen 41 años en que se inauguró dicho monumento, que allí, junto al Gobierno civil, juzgábase desplazado y sin la reverencia debida a una de las obras más inspiradas de Mariano Benlliure. Justo es consignar aquí un elogio al luchador republicano José Jorge Vinaixa, nuestro querido correligionario, que, concejal a la sazón, fue quien laboró con ferviente entusiasmo para que la efigie del Españolito estuviese dignamente instalada en el jardín de la plaza de Emilio Castelar. Acordado así por el Ayuntamiento en 17 de Abril de 1905, verificóse el desmontaje y traslación del monumento el 4 de Octubre siguiente al lugar que hoy ocupa y del que, nuevamente, va a ser desalojado. ¿Por última vez? Ya es de razón, pues bien merece el gran pintor, cuya vida fue tan luminosa para el arte como atormentada en el orden privado, se le deje en paz de una vez para siempre.

Con motivo del cambio de rasantes, al verificar las reformas en vías de ejecución, Rivera habrá de ser desmontado, porque así lo exigirá, además, la estética urbana. Y dice el firmante, que ama a su tierra como el que más: puesto que en la amplia avenida habrá espacio para todo, ¿por qué no disponer las cosas de suerte que el monumento a Rivera quede situado en el centro de la calzada, sobre una de esas isletas que ahora se construyen para alivio de viandantes?

¡Qué hermosa perspectiva desde la estación del Norte, con el Miguelete al fondo, y al paso José Rivera, uno de los contados monumentos de categoría (con el del doctor Moliner) de que podemos envejecer los valencianos!

De este modo, libre el jardín del monumento, en lugar de éste podría erigirse otro árbol de la Libertad, que al parecer todos añoran... ¡Eso estaría de primera!

JUAN VALENCIA

Ecos

También caerás, hermosa palmera.

Si, si, también caerás linda palmera, esbelta palmera.

¿Crees acaso que por habitar en estrecha calle, en poco frecuentada vía nadie llegaría hasta tí?

Pobre palmera de la calle de Julio Antonio! No está lejano el momento en que se dicta tu sentencia de muerte. A la palmera de los siete brazos que en el jardincillo de la plaza de Emilio Castelar los vientos azogan orgullosa para que los cimbras el viento; la que admiró una generación, creyendo era ejemplar valioso, no sólo le han abatido su orgullo, afirmando el jardinero municipal señor Peris que no es notable ejemplar ni vale la pena de que se invierta el tiempo y dinero en trasladarla a otro punto, sino que antes de pocas horas habrá sido talada, destruida totalmente.

Si a esta cuya visión era atractiva, curiosísima; si por sus características llamaba la atención y era motivo bello de los jardincillos de Castelar, se le ha dado ya su sentencia de muerte, ¿cómo quieres, pobre palmera solitaria, salvar la vida? ¿Cómo quieres que te respeten te admiran y te permitan seguir apuntando tu verde plumero por encima de los edificios, que son vecinos tuyos?

Tu esbulto tallado, tu orgulloso continente, todo absolutamente todo, caerá a manos de jardineros destructores.

¡Ha llegado para los árboles, para los grandes árboles, la última hora, y es que ha sonado la trompeta de Jericó para la frondosa arboleda valenciana!

Las notas verdes, las acobijadoras arboledas que resguardaban a los vecinos en los días caniculares, pronto habrán desaparecido de las calles de la ciudad.

En sustitución de los pequeños oasis ciudadanos, quedarán parques de estilo inglés, majeros que son tortadas a la inversa y las calles de la ciudad recordarán el desierto con su sof abrasador, sin sitio donde cobijarse los ciudadanos.

Los grandes árboles de hoja caduca, que en períodos invernales no impiden el paso a los rayos solares y en verano los detienen, árboles que en poblaciones como la nuestra deberían despertar adoración, van desapareciendo.

¿Por qué se los daban?

¿Por qué se los perseguían?

¿Por qué se les extinguen?

Vengan reformas urbanas; vengán grandes proyectos que transformen la ciudad, pero respetemos cuanto sea posible el árbol, porque en poblaciones como Va-

Ateneo Científico La obra de Benedito, gloriada por Pepe Mandut

El joven pintor valenciano José Mandut Vignietti ha dicho en nuestro Ateneo Científico que es la obra de otro gran pintor valenciano: del insigne Benedito. Comenzó el conferenciante detallando la infancia de Benedito, su ambiente y su familia modesta y de artistas. Luego su paso por nuestra Academia de San Carlos, hasta que marcha a Madrid, entrando en la Escuela Central y en el estudio de Sorolla; hasta que tras prometedores triunfos logra por oposición su pensión a Roma.

Y vuelve con su «Inferno del Dantes» en el que se destaca como pintor moderno, que se aparta de las tendencias clásicas. A partir de aquí es Benedito el discípulo de Sorolla, pero con sus características personales de una serenidad aristocrática y mesurada.

Nos detalla los viajes de Benedito por Europa, su asimilación de las cualidades de los retratistas ingleses del siglo XVIII, su estancia en Bretaña y Holanda analizando sus famosos cuadros «Madre Bretona» y «Sábado en Voleddam».

Habla después de sus cuadros católicos, de sus estampas salmantinas, pintando «El sermón» y «El organista de Salvatierra».

Llega con juicio y brillante descripción a su gran cuadro «El chico de la gallina», de sabor ático e influencia clásica. Hace con frase descriptiva y llena de detalles perspectivas, la estampa del hogar del pintor, y entra en el análisis de la más significativa personalidad de Benedito, la del gran pintor como retratista insuperable. Es el pincel de tono ligero y ticoano, ha creado una luz peculiar y una gama cromática suya.

Cita las últimas producciones de Benedito. Su labor como director de la Real Fábrica de Tapices, su tendencia hacia el decorativismo que impera en sus obras, citándonos su célebre «Vuelta de la montería». En su producción «última nos da bodegones maravillosos, concepciones cromáticas de la naturaleza muerta y a la que asocia alguna vez ubérrimamente la figura humana.

Lo señala como heredero de la tradición de Vicente López, y hace un parentés en el que se dirige a la actual y venidera generación de artistas valencianos, para que tomen los tumbos de la vida moderna, olvidando la tendencia impresionista y dejen los campos tan admirablemente trillados por sus antecesores y maestros.

El concierto de la Tuna Escolar Médica en el Ateneo Mercantil

Anteanoche, y con un bello rebosante, se celebró en el salón de columnas del Ateneo Mercantil la arduamente velada artística, en la que dió un brillante concierto la notable agrupación músico-escolar que, con el nombre de Tuna Escolar Médica Valenciana viene realizando durante cuatro años una altruista y abnegada labor en pro del proyectado Hospital de Niños del doctor Gómez Ferrer.

A la hora anunciada, los «tunos», que vestían de rigurosa etiqueta, hicieron su presentación, siendo acogidos con una atenta salva de aplausos, que se reprodujo y acrecentó, si cabe, al finalizar la ejecución de la inspirada marcha «¡Pa so a la Tuna!», original del director, señor Bernabeu.

La fantasía de la ópera «La Favorita» tuvo una interpretación acabada y magistral, así como la «Nit d'alba», la Rapsodia Valenciana, el Canto Judío, el Momento Musical y otras composiciones, que como las anteriores fueron logradas con un ajuste y una precisión dignas de la mejor orquesta de profesionales.

Todas las composiciones fueron radiadas por la estación del Círculo. Finalizado el concierto, el presidente del Ateneo, don Mariano Gómez, entregó a los estudiantes un espléndido donativo en champagne, obsequiándoles además con un champagne de honor, al que asistieron, galantemente invitados por el señor Gómez, los notables actores Pepita Meliá y Benito Cibrán, que admirados y complacidos oyaron la segunda mitad del concierto.

Al ofrecer el champagne, el presidente del Ateneo, dirigió unas alentadoras frases a los muchachos, haciéndoles el encargo de que, al regreso del viaje que la Tuna hará en breve a Madrid, traigan la partitura del pasodoble fallero que ha de componer el maestro Serrano.

Los estudiantes prometieron hacerlo así, y humorísticamente añadieron que traerían el pasodoble o el cadáver del músico. En medio de la mayor cordialidad, y bien entrada la noche, terminó esta fiesta, en la que el Ateneo Mercantil ha dejado patente una vez más su acendrada valencianidad, y en la que los estudiantes de la Facultad de Medicina han añadido un grano de arena más a la colosal obra emprendida por el florido maestro y que inudablemente llevarán ellos a feliz término.

ACTO CIVIL

Mañana, a las ocho y media de la misma, se celebrará en el juzgado municipal del distrito de San Vicente, el matrimonio civil de la encantadora y virtuosa señorita Angelita García, hija de nuestro entrañable amigo el ex teniente de alcalde don Joaquín García Ribes, con don Heliodoro Chornet Vázquez.

En la Filarmónica

JOSE ITURBI

Ha vuelto el artista paisano. Mejor que se fué? Lo mismo? Quién sabe! Inmenso como siempre: situemos este punto en el momento que a Pepe Iturbi, aun amándola mucho, se le hizo cañica España, sintiéndose con alas para escalar el primer puesto. He aquí a uno de los más grandes pianistas del mundo, de los de hoy y de los que fueron, arrebatando a las multitudes multitud de selecciones; ayer se le aclamó en el Principal, y al tenderse un homenaje de admiración y simpatía, parecía que el semblante estático, mejor hiático del ilustre «ché», no acertaba a disminuir su emoción.

Lleno el amplio local como pocas veces Iturbi esclavizó al auditorio con su arte soberano, ese arte que es la difícil facilidad, el respeto más profundo a la obra escrita, la gracia, la elegancia y la emoción. Su sensibilidad de artista emotivo, su feliz adaptación interpretativa brillaron sin ocaso en el «Preludio, Fuga y Variaciones», de César Franck, admirable adaptación del órgano al piano, como igualmente en los «Estudios sinfónicos», del romántico Schumann.

Ni siquiera echóse de menos la sonata de fuerza, pieza que se considera obligada en el centro de todo programa pianístico. Iturbi hizo dar de lado a la paleta establecida merced a la delicada y suntuosa interpretación del vals y las mazurcas chopinianas, que en su estructura melódica sonaba a prolongación de Schumann. Y, ¿qué decir de su versión de Debussy? La linda y acariciante sugestión de la suite infantil del genial compositor francés, de modo particular la «Serenata a la muñeca», produjeron en el público un entusiasmo sin límites, ovacionándose a Iturbi con extremos desacomunados en la Filarmónica.

El éxito resonante, sin embargo, lo tuvo Iturbi en el último tiempo del concierto, interpretando con el colorido y el brio característicos de las piezas «El Corpus en Sevilla» y «Lavapiés», de Albéniz, finalizando el programa con el gracioso «Vito», de Infante. Los aplausos y aclamaciones obligaron al artista a comparecer varias veces en el proscenio, hasta que, interpretando los deseos del público sentose nuevamente al piano para arrebatár a sus oyentes con una vibrante y espléndida versión de la «Rapsodia II» y «Sueño de amor», de Liszt.

El público salió complacido del concierto y Pepe Iturbi pudo apreciar que aquí se le sigue queriendo tanto como se le admira.

Teatrales

TEATRO PRINCESA

Hoy tuca su turno al estreno de la interesante obra dramática «El Pelegrino», cuyo protagonista corre a cargo del genial actor Santacana, secundado por las principales partes de la compañía.

Mañana domingo, tres escogidas funciones, a las 3,45 y 6,15 tarde y 10,15 noche, estrenándose en la función de la noche, el acreditado drama «El ausente».

TEATRO APOLO

Hoy, se celebrará la única función a las diez noche, tomando parte los dieciséis enanos de Palermo, el gigante Eliet y el gran Chefalo (El Misterioso).

Mañana, tres funciones, a las 3,30 seis tarde y diez noche, despachándose hoy en contaduría para las mismas.

Audiencia

En la sección primera se vió un juicio oral sobre hurto, informando don Francisco Ramírez.

En la segunda comparció Julián Ruiz, que fue acusado como autor de un delito de lesiones.

Le defendió don Juan Barral.

En la misma sección se celebró otro juicio oral contra Vicente Salem, procesado por el juzgado del Mar en causa sobre homicidio por imprudencia, acaecido a consecuencia de un atropello. Informaron don Joaquín Reig y don Juan Barral.

En la Sala de la Civil se celebró una vista en la que informó don Ignacio Sotdevila.

Noticias

Enseñanza. En los días 15, 16, 17, 18 y 19 de los corrientes se celebrarán, en la Escuela de Puericultura, exámenes para las maestras y matronas matriculadas en el actual curso, en las enseñanzas de higiene escolar e higiénica de la primera y segunda infancia.

Los ejercicios comenzarán a las diez de la mañana, actuando maestras y matronas por orden de matrícula.

El Tribunal examinador estará formado por los profesores don Dámaso Rodrigo, don Juan Bosch Marín y doña María de los Dolores Villar Gallego.

Del 23 al 31 del actual y de seis a ocho de la noche, quedará abierto en la secretaría de la Escuela el periodo de matrícula para el segundo curso (1.º de Febrero-31 de Mayo corrientes).

Derechos de inscripción: 25 pesetas y una póliza de 1,20 para reintegro. En la Escuela Industrial de Valencia queda abierto un plazo hasta el día 15 del corriente, para inscribirse en las enseñanzas de técnico naval, que se han creado en dicha Escuela. Los requisitos que han de cumplir los aspirantes se detallan en el anuncio publicado en el tablón del establecimiento.

«Nuevo Mundo». Eduardo Zamacois ocupa la primera página, con su guñol; siguen: Carré, Soriano, Larribere, etc.

En informaciones gráficas: Lucrecia Boni, el conflicto Bolivia-Paraguay, perfil de los días, deportes invernales, los perros salvadores, las grandes obras modernas, París, se divierte; una cantante notable, Catalina Bárcena, la tragedia del «Dornier número 9», la semana teatral, los sembradores de alegría, la Torre Eiffel, Bajo cero, por Tapia; ha muerto Rickard, futbol, y cuanto la actualidad registró en la semana.

Un hermoso número.

Han sido cursados los siguientes telegramas:

«Presidente Consejo ministros.—Madrid.—En junta general Colegio Practicantes provincia, felicita y agradece diligencia autopista Madrid-Valencia.—Presidente, Marzo».

«Ministro Fomento.—Madrid.—Colegio Practicantes provincia felicita y agradece intervención vascencia sea hecho autopista Madrid-Valencia, de incalculables beneficios región.—Presidente, Marzo».

AUTOPIANOS

Una audición de breves minutos le basará para convencerse que las mejores marcas de AUTOPIANOS las tiene V. TAMARIT MOLINA.

HARRIGUES, números 2 y 4 (Edificio de Olympia).

Últimas novedades en rollos música.

Farmacia Royo. Abierta todas las noches. P. y Margall, 37.

Gobierno civil.

Los señores Robert, Calvañ y Grolló, presidente, secretario y vocal respectivamente, del comité valenciano de la Exposición Iberoamericana que próximamente se celebrará en Sevilla, conferenciaron ayer con el Gobernador civil acordando salir para la ciudad andaluza el 16 del actual los señores Robert y Grolló, con objeto de formalizar los contratos de instalación y presenciar la colocación de las primeras piedras del pabellón de la Industria Valenciana, que será construido según el plano de sus autores, los arquitectos señores Goerlich y Borsó, y el Regional, de los señores Testor y Artal.

El inspector provincial de Sanidad, señor Trallero, ha publicado una extensa circular referente a la disposición de 2 de Enero de 1928, sobre que todos los edificios públicos, viviendas, puntos de reunión y salas de espectáculos, tranvías, trenes, taxis, omnibus y demás, deben ser desinfectados y desinfectados cada semestre, y disponiendo otras medidas encaminadas a tal efecto.

La Sociedad de Socorros Mutuos de acomodadores y demás empleados de la plaza de Toros de Valencia celebrará junta general ordinaria mañana, a las diez y media de la misma, en su domicilio social, plaza de Toros, para la renovación de la mitad de la junta directiva.

En la Diputación y con la presidencia del señor Carrau se constituyó ayer el tribunal de oposiciones a cinco plazas de auxiliar y otras tantas de aspirantes, cuyo tribunal ha quedado formado de la siguiente forma:

Presidente, don Pablo Meléndez González, diputado; vocales: don Enrique de Benito y don Salvador Salom, catedráticos de la Facultad de Derecho; don Francisco Monclón, secretario de la Diputación, y don Rafael Gil Quinzá, oficial mayor.

Con una hermosa tricornia debida al pincel de Puchol, «La Semana Gráfica» acaba de poner a la venta el número 131 de su publicación.

Publica en las páginas de couché entre otros originales de interés, la conferencia del profesor Doménech en Lo Rat-Penat, varias fotos de la cena de las uvas celebrada en los hoteles de Valencia, la fiesta de los niños en Madrid, Barcelona y Valencia, fiesta de la caridad en la Gota de Leche del Instituto de Puericultura e informaciones gráficas de España y extranjero.

Dos páginas artísticas de Sarthou Carreres, con hermosas fotografías del patio de los naranjos en el palacio de la Generalidad, de Barcelona, y en el texto una página de Candela Albert hablando de Valencia y el turismo y preciosos originales en prosa y verso de prestigiosos escritores, aparte de las secciones de modas, cine, deportes, toros; además con problemas y diagramas que han de ser del agrado de los numerosos jugadores de este juego científico.

Se vende en todos los kioscos, al precio de 30 céntimos.

El pasado domingo tuvo lugar en Matarrochs el anunciado almuerzo dedicado

por esta entidad a su socio fundador y aplaudido autor valenciano, don José Peris Celda, sencillo homenaje de admiración por el feliz éxito de su última obra «Riñales del volar».

Trascurrió el modesto ágape en la mayor alegría, leyéndose al final buen número de adhesiones.

Honró dicho acto con su presencia el ilustre ingeniero don Román Ochando. Al final hablaban los señores Bellver, Peris y Ochando, siendo especialmente el último calurosamente aplaudido. Se proyecta, y así se acordó, solicitar del Ayuntamiento sea nombrado don Román Ochando hijo de Valencia. También se le otorgó el nombramiento de presidente honorario del Ateneo Regional, a quien felicitamos por el éxito de esta fiesta.

Reelegida la junta directiva del Sindicato Agrícola y Caja de Ahorros y Préstamos de Carlet y cubiertas las dos vacantes que en aquella existían, ha quedado constituida en la siguiente forma: Presidente, don Juan Vicente Mora Berenguer; vice, don José Nouvelles Navasquillo; secretario, don Virgilio Bello Pellicer; vice, don Francisco Casp Zaragoza; tesoro, don Demetrio Luna Arenas; vocales: don José Bonafé España, don José Calatayud Lorente, don Jacinto Martínez Hervás, don Vicente Peris Machi; suplentes, don José Pérez Valero y don Vicente Lafuente Rocher.

La junta de gobierno del Circolo Unión Musical de Valencia, para el año 1929, la forman:

Presidente, don Vicente Anón Marco; vice, don Rafael Gimeno Ventura; secretario, don Andrés Ortega Martí; vice, don Vicente Galán Sánchez; tesoro, don Juan Bautista Pérez Sellés; contador, don Lorenzo Sebastián Frontera; archivero, don Vicente Soler Montoro, y vocales: don Vicente Miquel Barat, don Melchor Vidal Gil y don Francisco Anón Marco.

Ayuntamiento.

El domingo día 13 del actual y a las doce horas, se celebrará en las Casas Consistoriales de esta ciudad, el sorteo de los contribuyentes que han de elegir los vocales representantes de la propiedad rústica y urbana en la junta pericial del Catastro, de acuerdo con lo que determina el art. 254 del reglamento de servicio del Catastro.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

Valencia 10 de Enero de 1929.—El Alcalde, marqués de Sotelo.

—Todos los que hayan de extraer arena o grava del río, deberán efectuarlo precisamente desde las ocho de la mañana hasta las cinco de la tarde, siendo requisito indispensable que la extracción se verifique entre los puntos que se les indique por los vigilantes municipales, los cuales cobrarán a cada interesado el arbitrio correspondiente, entendiéndose el talón justificante del pago.

Estos vigilantes se situarán en el cauce del río.

Queda prohibido hacer extracciones los domingos.

Los que lo verifiquen antes o después de las horas indicadas, o en domingo o en punto no autorizado por los vigilantes, incurrirán en la multa de 25 a 250 pesetas; y en la misma multa incurrirán los que no se provean previamente del talón antes mencionado, imponiéndose además a éstos el pago del duplo al quintuplo del arbitrio respectivo.

Los dependientes de mi autoridad quedan encargados de denunciar a los contraventores de las presentes disposiciones. Las reclamaciones o consultas deberán hacerse en la administración de arbitrios sobre Especies gravadas.

Valencia 11 de Enero de 1929.—El Alcalde.

—Recaudación obtenida anteayer por arbitrios:

- Matadero general, 4.575,61. Idem Grao, 301,48. Idem Cabañal, 107,78. Idem Benimamet, 12,55. Estaciones sanitarias, 697,26. Análisis de substancias, 1.045,54. Circulación rodada, 1.500. Pescado, 7,30. Extraordinarios, 645,10. Bebidas, 2.987,90. Total, 11.880,52. —Recaudado ayer por arbitrios: Matadero general, 5.930,12. Idem del Grao, 583,38. Idem Cabañal, 259,51. Idem de Benimamet, 169,72. Estaciones sanitarias, 778,40. Examen de substancias, 1.036,92. Circulación rodada, 375. Extraordinarios, 1.091,85. Bebidas, 3.253,50. Total: 13.487,90 pesetas.

«Mundo Gráfico».

Ha obtenido un éxito la presentación este soberbio número.

Tanto de los partidos de campeonato en balompié (cuatro planas completas); el homenaje en Cartagena a Isaac Peral y copiosa miscelánea nacional y extranjera; de informaciones, como se fabrica la moneda, páginas de la mujer, curiosidades históricas, las grandes reformas en Barcelona, un museo histórico de figuritas de cera en Londres, etc., etc.

A los lectores de «Estampa»

La editorial de la revista «Estampa», a causa de la huelga planteada por el personal de la rotativa de huecograbado sin previo aviso, huelga declarada ilegal por el Comité Paritario, se ha visto obligada a suspender el número de fecha 8. Y a partir del próximo día 15, se reanudará ya normalmente la publicación de esta revista.

CURACION DE LAS HERNIA

INTERESA SABER que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado señor Torrent estará en Valencia y en el Hotel Regina (Lauria, 6), únicamente el MARTES PROXIMO, DIA 15. DEL CORRIENTE, y recibirá a todos cuantos herniados quieran hallar en sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos que son el bello complemento de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarse todos, absolutamente todos cuantos sufran dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único, eficaz de todos los herniados. Miles de enfermos agradecidos los precoran, infinidad de empujones médicos los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Si se quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca nadie comprar bragueros ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.

ESPECIALIDADES PARA SENORA: Fajas ventrales y demás aparatos modérrimos y de grandes resultados para disminuir los vientos voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los descomodamientos y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etcétera, etcétera.

NOTA.—Dicho especialista estará en Albacete, el día 16, en el hotel Central.

HERNIADOS TODOS: Acuda, sin pérdida de tiempo, y, con la más absoluta confianza, al especialista señor Torrent; no dejes de visitarle, y tendrás muy presente que estará en Valencia y en el hotel Regina (Lauria, 6) únicamente el martes próximo, día 15 del corriente.

Talleres y Despacho, en Barcelona: Unión, 13, CASA TORRENT

MESTALLA

MAÑANA, A LAS TRES DE LA TARDE

Gran partido eliminatorio para el ingreso en la primera división de Liga profesional

Real Oviedo F. C. contra Real Betis Balompié

(Campeón de Asturias) (Subcampeón de Andalucía)

ENTRADA AL CAMPO, 210 PESETAS.

OLYMPIA

El programa de la semana próxima

MEDIAS DE SEDA

Creación de LAURA LA PLANIE

«Oh 1 adorable inconsecuencia del amor» femenina, sorprendida y trillada en la pantalla con «Medias de seda» se resuelve con fines toques de comedia una trágica comedia de a vida moderna, a través de un asunto lleno de sorpresas y de risas. La encantadora Laura es la protagonista. Sólo añadiremos que «Medias de seda» es su más chistosa comedia.

MIRCOLES PROXIMO

Segunda matiné artística con la Orquesta Sinfónica de Valencia

Dirigida por el competente maestro y director don J. MANUEL IZQUIERDO, la cual ejecutará brillante concierto durante la proyección de una de las producciones más notables de

ARTISTAS ASOCIADOS

titulada: SU MAYOR VICTORIA

Una film del conocido y acreditado director D. W. Griffith con intérpretes como Mary Philbin, Lionel Barrymore y Don Alvarado y con una presentación sencillamente sorprendente. Baste saber que es una película de

ARTISTAS ASOCIADOS

NOTA. En contaduría se despachan localidades para esta matiné.

Las tres horas de una vida

Una de las más grandes creaciones de la famosa estrella

Corinne Griffith

Lunes próximo: Lírico

AMERICAN CIRQUE

(EN LA FERIA) La novedad del día es la de

RAMPER

que actuará a las 6 30 y 10 15

HERMANOS DIAZ

Funciones a las cuatro, popular: 6 30, moda. RAMPER y doble a las 10 15, RAMPER.

Lunes: Debut sensacional de IVANOFF y sus feroces LEONES.

APOLO

Colosal espectáculo de gran novedad

Hoy sábado, a las 10 noche: EXITO GRANDIOSO DE CHEFALO (El Misterioso).

LOS 16 ENANOS DE PALERMO y el gigante ELIET

Mañana: Tres funciones, a las 3'30 y 6 tarde y a las 10 noche. Hoy, se despachará en contaduría.

Dr. Muñoz Carbonero

MEDICINA - RAYOS X

CALLE DE LA PAZ, NUM. 28

Acción Republicana

Unión Republicana Los Giróns (Avenida de Adolfo Beltrán, bajo).—Celebrará junta general ordinaria hoy 12, a las nueve de la noche, por primera convocatoria a las nueve y media, por segunda para tratar del siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior, dación de cuentas, renovación de cargos, ruegos y preguntas.

Casa de la Democracia del Libertad, 110, bajo).—Celebrará mañana domingo junta general extraordinaria, a las tres por primera y a las tres y media por segunda convocatoria, para tratar los bailes de carnaval.

Fraternidad Republicana de la maría mañana domingo, a las tres de la tarde por primera convocatoria y a las tres y media por segunda, siendo los asuntos a tratar los siguientes: dación de cuentas, ruego de socios, elección de cargos, ruegos y preguntas.

Se ruega la asistencia de todos los socios.

Fraternidad Republicana de la fa.—Esta noche, a las nueve, primera convocatoria, y a las tres por segunda, celebrará junta general ordinaria para dación de cuentas, renovación de la mitad de la junta directiva y tratar asuntos de verdadero interés e importancia para la entidad.

Se ruega a todos los socios puntual asistencia.—El presidente Salvador Soler.

Casa de la Democracia de Gode.—Se convoca a los socios de Centro Republicano, a la junta general ordinaria que se celebrará mañana, a las 3,30 de la tarde, dación de cuentas y elección de la junta directiva para el actual año. Se suplica la asistencia.

Círculo Instructivo Republicano Pueblo.—En junta general celebrada el día 6 del corriente, por unanimidad fue nombrada la siguiente recitva:

Presidente, don Francisco Manrrius Manrubia; vice, don Manuel Segura Salanova; secretario, don Manuel Segura Edo; vice, don Manuel Folgado Maiques; tesoro, don Juan Llopis Sanfeliu; contador, don Ariuro Longás Estellés; bibliotecario, don Vicente Soler Vilaplana; vocales: don Juan Ferrandis Salanova (don Salvador Marín Benet, don Manuel Salvador Boria, don Manuel Alegre Albiol, don Angelino Caballer y don Ramón Navarro).

Se ruega a todos los socios puntual asistencia.—El presidente Salvador Soler.

Casa de la Democracia de Gode.—Se convoca a los socios de Centro Republicano, a la junta general ordinaria que se celebrará mañana, a las 3,30 de la tarde, dación de cuentas y elección de la junta directiva para el actual año. Se suplica la asistencia.

Círculo Instructivo Republicano Pueblo.—En junta general celebrada el día 6 del corriente, por unanimidad fue nombrada la siguiente recitva:

Presidente, don Francisco Manrrius Manrubia; vice, don Manuel Segura Salanova; secretario, don Manuel Segura Edo; vice, don Manuel Folgado Maiques; tesoro, don Juan Llopis Sanfeliu; contador, don Ariuro Longás Estellés; bibliotecario, don Vicente Soler Vilaplana; vocales: don Juan Ferrandis Salanova (don Salvador Marín Benet, don Manuel Salvador Boria, don Manuel Alegre Albiol, don Angelino Caballer y don Ramón Navarro).

Se ruega a todos los socios puntual asistencia.—El presidente Salvador Soler.

ATWATER

KENYON

RADIO

Maximo selectivo

dad y alcance. Mayor volumen y pureza. Conecte simplemente a la corriente y escuche. Ningún acumulador, eliminador de pila que cargar, cuidar o cambiar.

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Calle de la Diputación, 3. Madrid: San Agustín, 3. Valencia: Conde de Salvatierra, 30. Sevilla: (U. Blancas) Triana, 20. Bilbao: (Beltrán Casado y C.) Triana, 20.

# Cartelera de espectáculos

## Teatro Principal

COMPANIA DE COMEDIAS  
**MELIA - CIBRIAN**  
HOY SABADO  
A las 6 tarde: **EXTRAORDINARIA**  
Ultima y definitiva representacion de  
**UN ALTO EN EL CAMINO**  
A las 10 noche:  
**ESTRENO** de la farsa de hombres y muñecos de Jacinto Grau  
**El señor de Pigmalión**

## Teatro Princesa

HOY SABADO, a las 10 noche:  
COMPANIA DRAMATICA  
**SANTACANA**  
**EL PEREGRINO**  
Estreno  
Mañana domingo, variados programas: A las 6 y 8 tarde y 10 y 12 noche.  
**BUTACA, 2 pesetas - GENERAL, 0'60**

## APOLO

HOY SABADO  
A las 10 noche:  
Grandioso éxito de  
**CHEFALO (El Misterioso)**  
Los 16 enanos de PALERMO  
y el gigante ELIET  
— Programa —

## Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO  
A las 10 de la noche:  
La grandiosa obra en un acto  
**La corte de Faraón**  
La fantasia cómica en un acto, de más éxito de la temporada  
**LOS FAROLES**  
Mañana domingo, tres funciones: A las 3'30 y 6'15 de la tarde y 10'15 de la noche, representándose en las tres  
**LOS FAROLES**

## Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO  
A las 10 de la noche:  
La grandiosa obra en un acto  
**La corte de Faraón**  
La fantasia cómica en un acto, de más éxito de la temporada  
**LOS FAROLES**  
Mañana domingo, tres funciones: A las 3'30 y 6'15 de la tarde y 10'15 de la noche, representándose en las tres  
**LOS FAROLES**

## Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO  
A las 10 de la noche:  
La grandiosa obra en un acto  
**La corte de Faraón**  
La fantasia cómica en un acto, de más éxito de la temporada  
**LOS FAROLES**  
Mañana domingo, tres funciones: A las 3'30 y 6'15 de la tarde y 10'15 de la noche, representándose en las tres  
**LOS FAROLES**

## Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO  
A las 10 de la noche:  
La grandiosa obra en un acto  
**La corte de Faraón**  
La fantasia cómica en un acto, de más éxito de la temporada  
**LOS FAROLES**  
Mañana domingo, tres funciones: A las 3'30 y 6'15 de la tarde y 10'15 de la noche, representándose en las tres  
**LOS FAROLES**

## Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO  
A las 10 de la noche:  
La grandiosa obra en un acto  
**La corte de Faraón**  
La fantasia cómica en un acto, de más éxito de la temporada  
**LOS FAROLES**  
Mañana domingo, tres funciones: A las 3'30 y 6'15 de la tarde y 10'15 de la noche, representándose en las tres  
**LOS FAROLES**

## Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO  
A las 10 de la noche:  
La grandiosa obra en un acto  
**La corte de Faraón**  
La fantasia cómica en un acto, de más éxito de la temporada  
**LOS FAROLES**  
Mañana domingo, tres funciones: A las 3'30 y 6'15 de la tarde y 10'15 de la noche, representándose en las tres  
**LOS FAROLES**

## Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO  
A las 10 de la noche:  
La grandiosa obra en un acto  
**La corte de Faraón**  
La fantasia cómica en un acto, de más éxito de la temporada  
**LOS FAROLES**  
Mañana domingo, tres funciones: A las 3'30 y 6'15 de la tarde y 10'15 de la noche, representándose en las tres  
**LOS FAROLES**

## Teatro Moderno

Compañia de comedias valencianas  
**PEPE ALBA**  
HOY SABADO  
A las 6'30 tarde: **EL LENGUACHE DEL TABACO** (estreno) y **LA FESTA DE LA FLOR**.  
A las 9'45 noche: **LES DONES DELS ATRES**.  
A las 11'15 noche: **QUANT... CHUANT...** y **LA FESTA DE LA FLOR** y **EL LENGUACHE DEL TABACO**.  
Precios, los marcados en taquilla

## OLYMPIA

HOY SABADO  
**LOS DETECTIVES**  
Original y divertidísima comedia, por George K. Arthur y Karl Dane  
A petición del público

## EL AGUILA SOLITARIA

Una emocionante historia de los soldados del aire (El mayor esfuerzo realizado hasta la fecha). Tiene un argumento sugestivo y conmovedor. En películas de este género, es de lo mejor que se ha editado, estando también sincronizadas algunas de sus escenas con el moderno aparato CINEFON  
**GRANDIOSO EXITO**  
Metro Goldwyn Mayer presenta a **RAMON NOVARRCO** y **NORMA SHEARER**, en la producción de **ERNEST LUBITCH**

## El príncipe, estudiante

Amenizada por una gran orquesta, que ejecutará un programa selecto  
AVISO:  
En contaduría se despachan localidades para la segunda revista artística, con la ORQUESTA SINFÓNICA DE VALENCIA.  
Véanse detalles, en anuncio aparte.

## Cine Progreso

HOY SABADO  
Una comedia en dos partes  
**DICHOSA JUVENTUD**, 6 partes, por Richard Holt  
**A CABALLO POR LA FAMA**, 6 partes, por Hoot Gibson  
**ANA KARENINE**, 8 partes, por John Gilbert y Greta Garbo, de la Metro Goldwyn  
Lunes: **EL MAGNATE RUSO**, gran extraordinaria.

## BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades  
Exito de **ROSARITO BRUNA**, **TITINET** y **NIEVES CAMPOS**.  
Grandioso éxito del vodevil, casi revista, **EL REINO DE CACHONDAINA**, por la incomparable artista  
**CACHAVERA**  
En el cabaret bailes elegantes y atracciones.  
Mañana: **SEGUNDO BAILE DE MASCARAS**.

## LIRICO

HOY SABADO  
Grandioso programa  
**A TODA MÁQUINA**  
Maravillosa historia de enemistad y puñetas, que se traduce en sonrisas y carcajadas, por **CHESTER CONKLIN**  
**REVISTA PARAMOUNT**  
**EL EXITO DE LA TEMPORADA!!**

## ALAS

La epopeya de los guerreros del aire  
Genial creación de **CLARA BOW**, **CHARLES ROGERS** y **OLIVIA ARIEN**  
Se despacha en contaduría para la matiné del domingo.

## GRAN TEATRO

Programa para hoy  
**LOS HOMBRES DE LA NOCHE**  
Ultimo día de exhibición  
**¡¡VAYA UNOS TIOS!!**  
Divertido asunto cómico  
**ACTUALIDADES GAUMONT**  
Información mundial  
Hoy y mañana, últimos días del ruidooso sucesos

## LA PRUEBA SUBLIME

Lo mejor de la Gran Guerra  
Emocionantes cargas de caballería  
Atrevidas escenas de aviación  
Avance de tanques, grandes batallas y el más interesante argumento  
Mañana noche, gran estreno:  
**HAY QUE HACERSE HOMBRE**

## TELÉFONO DE EL PUEBLO

**12.115**  
**LA INGLESA**  
Cuando necesitéis comprar preservativos de todas las mejores marcas, dirigirse siempre a la tan acreditada casa: **LA INGLESA**, San Vicente, 164. Esta casa tiene entrada muy reservada por la escalera.  
Clase especial a 250 pesetas docena.

## EDEN CONCERT. - Barcas, 7

Grandioso éxito del todo el programa, el mejor de Valencia.—Hoy y mañana  
**DOS GRANDIOSOS BAILES DE MASCARAS**  
Ultimos días de inscripción para el gran concurso de **CANTE FLAMENCO**.  
Hoy, despedida de la sublime estrella  
**ROSARIO D. DIAZ**

## LIRICO

**TODOS LOS DIAS**  
**EL EXITO DE LA TEMPORADA**

## ALAS

(LA EPOPEYA DE LOS GUERREROS DEL AIRE)  
**NOTA:** En esta película funcionará el **PANATROPE**, acompañando las escenas más culminantes de **ALAS**. Dicho aparato, perfecto de sonido y sincronización, de un realce maravilloso a la más formidable creación cinematográfica de todos los tiempos: **ALAS**.  
Se despacha en contaduría para la matiné numerada del domingo.

## CIRCO ESPAÑA

INSTALADO EN LA FERIA  
Mañana, últimas funciones. Despedida de esta gran compañía  
El mejor espectáculo en su género de Valencia, donde hay  
**ARTE - ALEGRÍA - BELLEZA - MORALIDAD - EMOCION**  
Hoy, a las cuatro tarde, función popular; a las 6'15 tarde, grandiosa matiné a beneficio de la **SOCIEDAD DE ACOMODADORES DE ESPECTACULOS PUBLICOS**; a las 10'15 noche, programa especial y doble.  
**ULTIMOS DIAS**

## LA PRUEBA SUBLIME

Difficilmente verá otra más grandiosa, más completa  
— y de más emoción de la Gran Guerra  
**Hoy y mañana GRAN TRATRO**

## BAR REGIO

Calenturas rebeldes  
producidas por los catarrros gástricos, infecciones, ritos paratíficos y malarías, se curan rápidamente con el **AMENINGOL** Bellver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.  
Medicación por el método en suemas (lavativas).  
De venta en las principales farmacias y en las del autor, don E. Bellver, calle de Sagunto, número 87 y Guerrero, 88.

## CAMISAS

INVIERNO 1929  
**POPELIN, 2 CUELLOS, 12 pts.**  
**PERCAL, 2 CUELLOS, 9**  
**CÉFIRO, 2 CUELLOS, 14**  
**EXTENSAS COLECCIONES EN CAMISAS A MEDIDA**  
**ABDON IBAÑEZ**  
PLAZA CAJEROS, 3

## COLISEUM

HOY SABADO  
Extraordinario programa  
**REVISTA PARAMOUNT**  
**UNA NOVIA PARA DOS**  
Interesante comedia, por **VIOLA DANNA**  
¡¡Gran éxito cómico!!

## El estudiante novato

Divertidísima comedia por el actor de las gafas **HAROLD LLOYD**  
**UNA AVENTURA DEL GATO FELIX**  
Lunes próximo:  
**LA PRINCESA DEL ARRABAL**  
Divertida comedia, por **BLANCHE MEAFEX** y **EDMUND BUNRS**

## Espectáculos

**TEATRO PRINCIPAL**  
Compañia de comedias Melia-Cibrian. — A las 6 tarde **Un alto en el camino**. A las 10 noche: **El señor de Pigmalión** (estreno).  
**PRINCESA**  
Compañia Santacana. — A las 10 noche: **El Peregrino** (estreno).  
**APOLO**  
A las 10 noche: Cine. **Selvaggio** (musical), **Syrkey** (Bailarín), **Los Lerin** (excéntricos). Los 16 enanos de Palermo, **El Gigante Eliet** y **Chefalo** (El misterioso).  
**TEATRO RUZAFÁ**  
Compañia de zarzuela. — A las 10 noche: **La corte de Faraón** y **Los Faroles**.  
**ESLAVA**  
Compañia de comedias. — A las 6 tarde: **Mira qué bonita era!**. A las 10 noche. Beneficio de **Paco Alarcón**: **La suerte de Salustiano** o **del Rastro a Recoletos** (Estreno).  
**SALON NOVEDADES**  
A las 6'30 tarde y 9'30 y 11'30 noche: **Nit de festa** y **Valencia a la garsón**.  
**MODERNO**  
A las 6'30 tarde: **El lenguache del tabaco** (estreno) y **La festa de la flor**. A las 9'45 noche **Les dones dels atres**. A las 11'15 noche **Chuant... chuant...**. **La festa de la flor** y **El lenguache del tabaco**.  
**BA-TA-CLAN**  
Tarde y noche grandes programas de variedades.  
**LIRICO**  
De 5 tarde a 12'30 noche: **Grandes sesiones de cinematografía**.  
**OLYMPIA**  
De 4'30 tarde a 12'30 noche: **Grandes sesiones de cinematografía**.  
**GRAN TEATRO**  
De 5 tarde a 12'30 noche: **Grandes sesiones de cinematografía**.  
**GOLISEUM**  
De 5 tarde a 12'30 noche: **Grandes sesiones de cinematografía**.  
**EDEN CONCERT**  
Tarde y noche grandes programas de variedades.  
**CINE IDEAL**  
De 5 tarde a 12'30 noche: **Grandes sesiones de cinematografía**.  
**CIRCO ESPAÑA**  
Extraordinaria compañía de circo. Exito sin precedentes de los **Hermanos Albano**.  
**AMERICAN CIRQUE**  
Grandes sesiones de circo. 14 maravillosas atracciones.

116 BIBLIOTECA DE «EL PUEBLO»

noche, sin darse cuenta de nada de cuanto a su alrededor ocurría.  
El príncipe Andrés no cesaba de mirarla, pensando ya en hacerla su esposa.  
En cuanto a Pedro, por primera vez experimentó aquella noche un sentimiento de humillación: la posición de su mujer en aquellas altas esferas le hirió en lo vivo. Sombrio y distraído, una profunda arruga veíase en su frente. De pie, junto a una ventana, sus ojos miraban sin ver.  
A la hora de la cena la condesita Rostof pasó rozándole. Aquella expresión lángubre y desolada del rostro de su amigo, le sorprendió; tuvo ganas de consolarle, de darle parte de su excesiva alegría.  
— ¡Qué divertido es esto, conde! ¿Verdad?  
Pedro sonrió maquinalmente, respondiendo de igual modo:  
— Sí, sí... Es verdad.  
— ¿Cabe estar triste esta noche? — pensaba Natacha. — ¿Y sobre todo un bravo mozo como Besukhof?  
Y es que, para la joven, aquella noche todos los que estaban allí eran buenos, se amaban como hermanos, y, por consiguiente, debían de ser felices.

XVIII

Al siguiente día por la mañana, en la imaginación del príncipe Andrés surgió por un momento la luz y la alegría del baile.  
— ¡Fue hermoso y brillante — se dijo —. Y la condesita Rostof, ¡qué hechicera! Hay en ella algo tan nuevo, tan distinto de lo que se ve en San Petersburgo!...  
Y esto fue todo; en cuanto bebí su taza de té reanudé el trabajo.  
Speransky le esperaba para comer en su compañía y la de algunos íntimos. El ministro, a quien creyó hallar en la intimidad de la comida de modo distinto al que acostumbraba, perdió para él todo aquel encanto misterioso y atrayente. La juzgó afectado, hipócrita y ya no se dejó seducir por él.  
De vuelta en su casa, púsose a reflexionar y, en una ojeada retrospectiva, se admiró de ver que después de cuatro meses de estancia en San Petersburgo se le parecía la corte en un aspecto nuevo.  
Recordó sus cuidados, sus esfuerzos, todas las tribulaciones por que había pasado con su proyecto de Código militar, recibido para su discusión y puesto a un lado para dar lugar al examen de otro trabajo, muy inferior al suyo, pero recomendado por el emperador.  
Recordó las inútiles sesiones del comité de que Berg era miembro, y transportándose con el pensamiento a Bogutcharov, a sus ocupaciones de allí, a sus aldeanos, se avergonzó haber consagrado tantos días a un trabajo tan estéril.

XIX

Durante todo el día siguiente, el príncipe Andrés hizo varias visitas, una a los Rostof, con quienes renovara su amistad en el baile. Tras un acto de pura cortesía se ocultaba el deseo de ver a la encantadora joven que tan agradable impresión le había producido.  
Sentíase dispuesto a encontrar alegrías desconocidas en aquel mundo hasta entonces extraño para él, en aquel mundo presentado en Otradnoé.  
Comió en casa de los condes y después de la comida Natacha, obediéndole a un ruego suyo, tocó y cantó algo al piano.  
Sentado cerca de una ventana, Bolkonsky la escuchaba hablando con las otras señoras. Súbitamente se sintió con ganas de llorar y creyó que dulcísima lágrimas subían a sus ojos. Miró a Natacha, y en su alma hubo como una explosión de alegría, de felicidad. Feliz y triste, intentaba investigar la causa de aquella ternura insólita. Era su pasado, con la muerte de su mujer, sus ilusiones perdidas y sus esperanzas para el porvenir? Era la revelación inesperada de aquel sentimiento, que contrastaba de tan extraño modo con la necesidad de lo infinito en que su corazón se desbordaba? Aquel contraste le atormentaba y regocijábale a la vez.  
En cuanto Natacha concluyó de cantar, se le acercó para preguntarle si le había gustado. Turbóse al punto la niña, con el temor de que su pregunta estuviese fuera de lugar. El sonrió y la

Poco después de su llegada, Berg se declaró a Vera; fue aceptado.  
El alemán sabía cómo se hablaba la fortuna de los Rostof, y aun cuando, como decía, no se casaba con Vera por el dinero, su opinión era que marido y mujer debían aportar algo al matrimonio.  
Así es que, cuando el viejo conde pensaba en lo que podría dar a su hija mayor, Berg entró una mañana en su aposento y le rogó claramente, con la sonrisa en los labios, que le dijera cuál era la dote de la pequeña.  
El anciano, sorprendido por aquella pregunta, que de ningún modo esperaba, le respondió con frases comunes:  
— Quedarás contento de mí, querido... y me agrada ver que te ocupas de tus intereses. ¡Está bien, está bien!...  
Y, palmoteando en el hombro de su futuro yerno, se levantó, para romper aquella conversación, tan pensosa para él.  
Pero el alemán, que no cesaba de sonreír, agregó, con la mayor calma, que si no sabía a qué atenerse respecto a la fortuna de su prometida, que si no se le entregaba una parte en el momento del matrimonio, sería muy probable que renunciara a él.  
— Sería una mala acción casarme sin saber de qué recursos dispongo para mantener a mi esposa.  
El conde, impulsado por un arranque generoso y deseando evitar nuevas peticiones, dio fin a la conversación prometiendo formalmente firmarle una letra de cambio por 80.000 rublos.  
Berg abrazó cordialmente a su futuro suegro y, a la vez que de aquel modo le significaba su agradecimiento, añadió que necesitaría por lo pronto 30.000 para sus gastos de poner casa, o cuando menos 20.000, y que, en tal caso, la letra de cambio no sería más que de 60.000.  
— Sí, sí, está bien — dijo el conde vivamente. — Excúsame, querido, si sólo te doy 20.000 ahora. Puedes contar con ellos, querido. No se habla más de este asunto.

XII

Natacha cumplió 16 años en aquel de 1809, que ella misma se empujaba como término de espera, después del

beso dado a Boris cuarenta y ocho meses antes.  
Desde entonces no le había vuelto a ver.  
Cuando se hablaba de él ante la condesa, Natacha no sentía ningún embarazo; para ella aquel amor había sido una chiquillada sin consecuencias y nada más; sin embargo, en el fondo de su corazón se preguntaba con inquietud si su promesa de niña no constituía obligación seria, que la ligaba a él.  
Ana Mikhailovna también se dejaba ver muy poco, y había adoptado cierta afectación de dignidad, unida a un entusiasmo que se desbordaba al referir los méritos de su hijo y su brillante carrera.  
Cuando los Rostof llegaron a San Petersburgo, Boris fue a visitarles sin la menor emoción.  
Su novela con Natacha, para él no era otra cosa que un poético recuerdo, y deseaba hacerle comprender que sus relaciones de la infancia no aprajaban compromiso por parte de ella ni por parte de él.  
Boris pensaba en un ventajoso matrimonio.  
Pero resultó que, después de la primera entrevista, Natacha, pareciéndole gallardo y elegante, volvió a aficionarse a él, y que, Boris, sorprendido ante la belleza de Natacha, olvidó, en parte, a la linda Elena. Esta le enviaba a diario cartas con amargos reproches, que no eran obstáculo para que a las pocas horas el joven oficial estuviese oyendo cantar sus más hermosas romanzas a la condesita de Rostof.

XIII

Una noche en que la anciana condesa se preparaba para acostarse, Natacha entró en su aposento como un huracán.  
— ¿Se puede hablar con vos, mamáita? — dijo, echándose en la cama de su madre.  
— Cuenta; yo también tengo algo que decirte respecto a...  
— ¿A Boris? — interrumpió la joven. — Lo sé, y por esto he venido. ¿Qué os parece, mamáita? Es guapo, ¿verdad?



En honor del escultor Bonome

En el restaurant 'Tormier se celebró un banquete en honor del escultor Bonome, con motivo de su marcha al extranjero.

La estancia de Calvo Sotelo en Sevilla

Sevilla.—En el sudexpreso llegó el ministro de Hacienda, recibiendo en la estación el gobernador y demás autoridades.

En la estación de la plaza de las Armas, se esperaban numerosas personas, quienes al enterarse de que había descendido en la estación del empalme de San Jerónimo, se trasladaron allí para saludarle.

Hablando con los periodistas les manifestó su optimismo ante el floreciente estado de la Hacienda española.

Confirmando que venía a presidir el Consejo de Administración del monopolio de petróleos.

Caso de que los acuerdos que se adopten, dijo, sean importantes; se facilitará una nota oficial.

Compañía de las personas que forman el referido Consejo, visitó la factoría petrolífera situada en Tabladilla, lugar donde atraen los buques petroleros.

Después visitó las obras de la Exposición y el Casino Nuevo, donde se le obsequió con un vermuth.

También se propone visitar varios centros comerciales.

El censo galdostano

La sociedad de amigos de Galdós trabaja activamente para terminar la confección del censo galdostano.

En reunión celebrada recientemente se repartieron las obras de Galdós que quedan por censar.

Posiblemente en los primeros días de Marzo se habrán registrado las fichas bibliográficas de todos los personajes que acertó a crear el insignificante escritor.

Se gestiona hacer del censo una edición magnífica.

El campeonato de España de peso pluma

Se ha fijado en definitiva la fecha del día 16 del actual para la celebración en Barcelona del match de boxeo en el que se disputará el campeonato de España de los pesos pluma entre Gironés y Bartos.

EL TEMPORAL

Tánger.—A consecuencia del temporal hace varios días que no llega el correo de España.

Comentándolo la Prensa española de Tánger dice que mientras Tánger no termine el puerto será necesario pensar en un servicio de comunicaciones que vaya por Ceuta, al menos mientras haya temporal en el Estrecho.

Palencia.—Continúa el frío intensísimo, manteniéndose heladas las cañerías del agua haciéndose difícil el abastecimiento de la ciudad.

Cádiz.—Continúa el temporal de Levante impidiendo la salida de los buques de pesca y dificultando la navegación en el Estrecho.

Las Palmas.—A consecuencia del temporal reinante en el Atlántico se halla cerrado los puertos de Palma, Tenerife y Lanzarote.

En el Sur y Centro de la Gran Canaria el temporal de viento ha derribado árboles y postes telefónicos, destruyendo además las plantaciones de patatas.

En la aldea de San Nicolás cuando pesaba el antiguo José Donis en las rocas de la costa, fue arrebatado por un golpe de mar y pereció ahogado.

Provincias

Un hombre muerto misteriosamente.

Teruel.—Comunican del pueblo de Orrios que como hacia varios días que no salía de su casa el vecino Peregrín Montes Fuster, el juzgado acompañado por dos vecinos, penetró en la casa y encontró muerto a Peregrín.

El cadáver estaba debajo de la cama y completamente desnudo. La cama y los demás muebles que había en la estancia aparecían en completo desorden.

El juzgado actúa.

Del intento de evasión de unos reclusos

Almería.—El juzgado de San Sebastián continúa las diligencias encaminadas a esclarecer el intento de evasión de varios reclusos de la prisión, y en la que como se sabe, hubo dos muertos y dos heridos. Continúa

Situación del Gobierno francés

Debate sobre política general. - La posición de Poincaré.

Actitud de los radicales socialistas. - Expectación

El primer Consejo de ministros

Comunican de París, que en la Cámara de los diputados, al tomar posesión del sillón presidencial pronuncia el discurso de consagración del presidente, exponiendo los deberes de imparcialidad y responsabilidad que implica su cargo de conducir debidamente los debates.

Anunció que desde el viernes la Cámara tomaría decisiones graves acerca de la vida del país, que desde la guerra viene esforzándose por solventar todos los problemas que se le presentan.

Luego se refiere a varias cuestiones de orden interior y al compromiso del Gobierno para Mayo a lo sumo, de resolver la cuestión del presupuesto para 1930.

Aruncia después el presidente que el año de 1930 será de grandes debates parlamentarios, pues se discutirán las grandes cuestiones de la ocupación renana, de las deudas internacionales y del desarme.

Todo ello supone para la Cámara grandes responsabilidades y altísimos deberes.

Termina el orador estigmatizando a los que hacen la ofensiva antiparlamentaria, araucando a los representantes del sufragio universal.

Había de que en los momentos difíciles se confunde la defensa del Parlamento con la de la misma República.

En diferentes párrafos el orador ha sido aplaudido.

Al terminar su discurso se le ha tributado una ovación.

Las tribunas públicas se hallan atestadas de gente.

Así es acogida con entusiasmo su filípica contra la campaña antiparlamentaria.

De acuerdo con Poincaré, la Cámara decide empezar a debatir las interrelaciones sobre la política general.

Grupos parlamentarios contra el Gobierno

Antes de dar comienzo la sesión celebrada hoy en la Cámara de diputados, celebraron una reunión los representantes de la Unión Republicana (democracia social, izquierda radical y republicano de la izquierda), los cuales acordaron pronunciarse en contra del Gobierno y votar con la oposición.

Esta, constituida principalmente por el grupo radical socialista, ha presentado una moción, redactada en los siguientes términos:

«La Cámara resuelta a sostener únicamente a un Gobierno capaz, por su composición y su programa, de hacer la unión de todos los republicanos, pasa al orden del día»

Las interrelaciones sobre la política de Poincaré

En la sesión de hoy viernes de la Cámara de los Diputados, comenzó la discusión de las interrelaciones relativas a la política general del Gobierno.

El señor Poincaré hizo uso de la palabra diciendo que el Gobierno que preside desea existir y tiene la intención de persistir.

A continuación, el diputado socialista señor Frossard explicó su anunciada interpelación, ocupándose del

número incommunicados cuatro oficiales de prisiones que actuaron en el suceso. Los heridos se encuentran en la enfermería de la prisión.

El asesinato del guarda de una fundición

Vigo.—Hoy fue detenido Manuel Pazos Porto, «El Trebón», de veintidós años, de Puebla del Caramiñal, individuo de malos antecedentes que cumplió arrestos en la cárcel de Pontevedra por robo.

La policía le buscaba hace días, hallándole hoy en una casa de la calle de Pobladores.

«El Trebón» es marineru, dándose la circunstancia de que «El Chirri» y el otro detenido, Bernardo Gómez Pacheco, culpaban de autor del asesinato al «Trebón». Al preguntárseles su paradero, contestaban que había embarcado en un vapor pesquero para Portugal.

Con la detención de dicho individuo el juez ha podido averiguar lo ocurrido, resultando ser «El Chirri» quien planeó el robo y quien asesinó al sereno de la fábrica dándole un palo en la cabeza y metiéndole luego en un saco. Cometió el crimen para evitar que el sereno le delatara. Los otros le ayudaron solamente a descarrar la caja de caudales.

Dimisiones aceptadas

Oviedo.—El gobernador ha aceptado la dimisión que colectivamente han presentado todos los diputados provinciales.

Teléfono de EL PUEBLO 12.115

majestad político que reina en la actualidad, y preguntó al Gobierno con qué mayoría se encuentra dispuesto a continuar en el Poder.

Condenó luego la campaña antiparlamentaria que realizan algunos periódicos, protestando contra ella. Censuró al Gabinete por la jactancia de que ha dado pruebas en lo que se refiere al asunto de las indemnizaciones a los parlamentarios.

A continuación hizo alusión al desdoblamiento de los artículos referentes a las congregaciones de misioneros.

Le interrumpe el señor Poincaré, diciendo que esos artículos se votarán, a menos que la Cámara desgolese al Gobierno.

El señor Frossard termina su discurso, insistiendo en sus anteriores manifestaciones y haciendo una calurosa defensa de las leyes jactas.

A continuación, el radical socialista señor Meyer censura las medidas adoptadas por el actual Gobierno, en lo que se refiere a la política interior, y le dirige vivas censuras por la pasividad que, dice, observa con respecto a la campaña antiparlamentaria.

Le interrumpe el señor Poincaré, afirmando que siempre ha defendido al Parlamento y que continuará observando igual actitud.

El señor Mayer continúa su discurso, preguntando al señor Poincaré, si el Gobierno gobierna y quiere gobernar con los radicales socialistas o con los adversarios del régimen, y censura nuevamente al Gabinete.

Continúa la sesión de la Cámara en el debate de los presupuestos generales.

Poincaré contestando a los discursos de los anteriores oradores hizo el resumen del debate.

Se produce gran expectación en la Cámara.

Dijo que había escuchado los discursos de los radicales combatiéndole por la presentación de los presupuestos, cuando hay cuestiones, planteadas que son mucho más importantes que ésta.

Afirmó que está dispuesto a que se respeten los artículos referentes a congregaciones.

En párrafos elocuentes, hace constar los trabajos realizados para la fundación de este Gobierno llamado a desarrollar una obra importante y hace un llamamiento para que no se entorpezca la labor, provocando una crisis que sería de difícil solución.

«Me declaro—dice—defensor del régimen parlamentario, pues la soberanía reside en el pueblo.»

Moción rechazada

A última hora, fué presentada una moción de desconfianza al Gobierno, culminando la expectación de la Cámara al ser votada.

Por 317 votos contra 253 se desestimó.

El primer asalto ha fracasado

Los periódicos comentando el primer asalto dirigido en la Cámara contra Poincaré, reconocen que no tuvo éxito y que el presidente del Consejo demostró inquebrantable voluntad de continuar en el poder siempre que cuente con la mayoría necesaria.

Marruecos

Inógena acuchillado. Tánger.—Según noticias de la región de Beni Mejjaj, en la zona francesa, ha habido una nueva disidencia por parte del hermano del Kaíd, quien aprovechó la ocasión de ir con otro indígena para acuchillarle, robarle el fusil y el caballo y dirigirse al campo rebelde.

Una conquista de las tropas francesas

Casablanca.—En la región de Taza las tropas francesas se han hecho dueñas de la loma situada a tres kilómetros de la vanguardia de Tagziz.

Sacudida sísmica

Orán.—Se ha sentido de madrugada una violenta sacudida sísmica. A pesar del ímpetu de la oscilación no causó daños apreciables.

Extranjero

FRANCIA

Marsella.—Ayer llegó a este puerto el buque de carga «Ville de París», del cual han desembarcado los tres supervivientes del naufragio del «Malakoff».

Estos declaran que el día 2, a las once de la noche, el «Malakoff» chocó con unas rocas próximas a un cabo de la costa balear, cuyo faro estaba apagado. Inmediatamente fueron echados los botes al agua

y el buque se hundió en pocos minutos. El capitán y el jefe de mecánicos permanecieron a bordo hasta el último instante, desapareciendo con el barco bajo las aguas.

El bote que ocupaban estas tres personas fué volcado por los remolinos que produjo el vapor al hundirse, pasando los declarantes momentos de gran angustia hasta lograr asirse a un yate de regatas que el «Malakoff» llevaba en cubierta y que flotaba cerca. Los naufragos lograron instalarse en él y durante bastante tiempo fueron a la deriva, aproximándose primeramente a las costas de España pero las corrientes volvieron a llevar al yate mar adentro. Al cabo de seis días, y completamente extenuados, fueron recogidos a bordo del «Ville de París».

Caillaux, herido

París.—Comunican de Chartres que el ex presidente del Consejo señor Caillaux ha sufrido un accidente de automóvil, resultando herido en la nariz y en un ojo. El chófer y un criado han recibido fuertes contusiones.

Después de curado en una clínica de esta capital, el señor Caillaux ha marchado en el tren de las cinco y media para París.

INGLATERRA

España y los petróleos

Londres.—El «Daily Telegraph» dice que, en virtud del acuerdo firmado el martes entre los representantes del Gobierno español y los de una empresa petrolífera, propietaria de instalaciones en España, ésta ha recibido un cheque por valor de 1.000.000 libras esterlinas, a título de indemnización por la expropiación de sus establecimientos en territorio español.

Abordaje

Londres.—Chocaron dos vapores, uno alemán y otro sueco.

El alemán fué remolcado con grandes averías y el sueco continuó el viaje. Se cree que no hay víctimas.

ALEMANIA

Interesante opinión de Trotzky sobre el bolchevismo

Berlín.—Pese a la vigilancia de que es objeto, Trotzky encuentra el medio de comunicar con el mundo exterior. Según una carta de él, recibida por los jefes de la oposición comunista alemana, los días del régimen bolchevique están contados, y nada podrá evitar una caída. No cree Trotzky que la dictadura comunista sea reemplazada por una democracia burguesa; cree, por el contrario, que al bolchevismo sucederá una especie de fascismo o de bonapartismo. Después de las grandes revoluciones, el orden nuevo no puede tomar la forma de una democracia. Después de Termidor, vino el bonapartismo, al que era necesario apoyarse en el ejército. En el alto mando militar ruso no faltan candidatos al papel de Bonaparte. El ejército rojo tiene fuerza suficiente para ser el instrumento necesario en la postrevolución.

ASIA

Chang Su Lin ha sido ejecutado

Shanghai.—Noticias de procedencia autorizada dicen que el general Tank Su Chang, hijo del mariscal Chang Su Lin, se ha apoderado del arsenal de Muga, encarcelando al jefe de Estado Mayor y a otros dos generales que se habían negado a izar la bandera nacionalista y a reconocer al Gobierno.

Noticias posteriores dicen que el jefe de Estado Mayor Chang Su Lin ha sido ejecutado.

Reina gran inquietud en Tokio creyéndose que este acto de fuerza tendrá consecuencias graves.

Cambios

Libras, 29,75. Francos, 24. Belgas, 85,15. Suizos, 117,95. Dólares, 6,125. Liras, 32,10. Coronas noruegas, 1,63. Idem checas, 18,20. Florines, 2,4625. Banco de España, 593. Hispano Americano, 225. Crédito, 430. Río de la Plata, 238. Tabacos, 239,50. Cédulas hipotecarias, 92,50. Amortizable 4 por 100, 00. Idem 5 por 100, 00. Nortes contado, 628. Idem fin corriente, 629.

Obreras

Sociedad de obreros constructores de carros.—Celebrará junta general ordinaria mañana, a las 10,30 de la mañana, para tratar de los asuntos siguientes:

Lectura del acta anterior, renovación de cargos y asuntos generales.

Agrupaciones de gas, agua y electricidad.—Convoca a todos los obreros eléctricos de la compañía

S. A. F. A. E. a una reunión que se celebrará mañana, a las diez y media, de la misma, en su domicilio social, Pinar, 15, entresuelo, para tratar sobre la constitución de los mismos en sociedad.

Teatros

AMERICAN CIRQUE RAMPER

El Circo Americano es ya una institución en este período de la Feria, donde priva el espectáculo vulgar, de mero pasatiempo que se extingue a la hora de la cena. Aparte lo bien acondicionado, así en la disposición del local como en la espléndida iluminación que embellece los trabajos. Por su pista desfilan en el transcurso de un mes los artistas más afamados en el género, sin que haya nunca la última novedad: decididamente el experimentado empresario don Fabián Moscardó sabe hacer bien las cosas. El público corresponde a los esfuerzos de la empresa, y así las funciones se cuentan por legiones. No hay novedad de París, Londres, Madrid y Barcelona que no se ofrezca en el Americano Cirque.

Ayer debutó Ramper y, como siempre, fuimos a verlo seguros de deleitarnos con su fino ingenio, ingotable en sus múltiples trabajos, de una vez para otra renovados. Acababa de actuar con éxito estrepitoso en el Teatro Circo Barcelonés y viene a Valencia (cueste lo que cueste, como dice Fabián), donde sus admiradores constituyen legión. Si aquí el trabajo veréis su intrascendencia: un apuro, un mariposeo, monadas, pero henchido de gracia, de salística, y de aquí su preponderancia entre cuantos cultivaron el arte bufo en la pista.

Ramper es un conversador ameno, de alta facultad, feliz en la improvisación, agudo y de una vis cómica de la mejor ley. Anoche tuvo por espacio de una hora pendiente al público de sus dichos, sus trucos, sus actitudes y sus acrobacias. Cada ocurrencia suya, cada gesto iban subrayados por unánimes carcajadas, por aplausos entusiastas. El artista y el gracioso triunfaron por igual de un público que rebosaba el circo y (que pedía más, más).

Indudablemente se ha hecho una gran adquisición al presentar a Ramper, por ver el cual desfilarán por el Circo Americano, no ya los infantes aticiolados que cuenta Valencia al espectáculo de circo, sino cuantos gustan de admirar a un artista de justo renombre como el genial Ramper.—A.

Depportes

FUTBOL

El partido Castellón-Athlético de Bilbao y nuestra información

Los lectores de EL PUEBLO tendrán en nuestro número del martes próximo una detalladísima información del partido de campeonato que ha de celebrarse en Bilbao, entre el Athlético, equipo titular y el Castellón.

Al efecto, el prestigioso periodista don Emilio de Neguri, redactor de «La Taula», de Bilbao y colaborador deportista en el Norte de España de las principales publicaciones, remitirá a EL PUEBLO una circunstanciada reseña de este encuentro sensacional.

El Sans descalifica

Barcelona.—La Federación Catalana ha recibido un telegrama de la Nacional comunicándole que, visto el informe del árbitro del match Baracaldo-Sans, ha decidido excluir a este equipo del torneo de clasificación en la segunda división de la Liga, por negarse a jugar en San Mamés la prórroga del partido y un nuevo match dentro de las 24 horas reglamentarias.

De todas maneras, el Comité Nacional estudiará la protesta del Sans por la actuación del árbitro señor Onanue.

Sueca, 1- Mare Nostrum, 1

El domingo contendieron estos dos equipos, en el campo del primero.

El encuentro resultó muy interesante y competido.

Ambos equipos se emplearon con singular acierto y entusiasmo, finalizando la jornada con resultado nulo a un tanto.

El público que acudió a presenciar el encuentro aplaudió mucho a los dos once.

CAMPO MESTALLA

El partido R. Oviedo-R. Betis

El aficionado valenciano ha acogido con verdadera expectación el anuncio de este partido eliminatorio para la Liga profesional a celebrarse mañana, por la tarde, en el amplio campo de Mestalla.

Desde ayer son nuestros huéspedes los jugadores del Oviedo y hoy se espera la llegada del grupo andaluz.

Se advierte a los socios del Valencia que por ser este partido organizado por los poderes federativos, deberán proveerse de la correspondiente entrada y localidad para presenciarlo, no siendo valederos, por tanto, los pases del corriente mes.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de cuatro a ocho de la noche, en el bar Casa Balanzá.

MOTORISMO

MOTO CLUB VALENCIANO

En la junta general celebrada ayer por la tarde se acordó por unanimidad

ratificar la confianza a los señores que integraban la junta constitutiva, que en su totalidad pasará a constituir la junta directiva de la sociedad.

Aviso

Se convoca a los asociados en particular y a todos los motoristas en general, a una excursión colectiva que se verificará mañana, a las ocho en punto de la misma, saliendo del llano del Remedio, garaje Victoria, al vecino pueblo de Villanueva de Castellón, por Silla, Almusafes, Algemesi, Alrcia, Carcagente, Puebla Larga y Villanueva de Castellón. Se estará de regreso para la hora del almuerzo y el itinerario será, como en las anteriores excursiones, dirigido por el veterano piloto Vicente Riera.

Dado lo prolongada de la excursión, se advierte que la hora de salida será la anunciada, en punto.—Por la directiva: el secretario, J. Comis.

CICLISMO

PEÑA CICLISTA

Para mañana domingo ha organizado esta entidad una excursión al pueblo de Betera, siendo la salida a las ocho horas y el regreso al mediodía.

COLOMBÓFILAS

Federac on Co-ombófila Valenciana

Esta presidencia participa a sus asociados que la sesión del pleno que debía celebrarse mañana día 13, no podrá tener lugar por falta material de tiempo para la resolución de los asuntos que a la misma se han de someter. Se avisará oportunamente.

Sucesos

Caída.

Francisco Gisbert Serrano, de 55 años, domiciliado en la calle del Palau, número 8, del Grao, a consecuencia de una caída se produjo una luxación, con probable fractura del codo izquierdo.

Fuó curado en la Casa de Socorro del Puerto.

Muerte repentina.

Ayer por la mañana, al levantarse de la cama Ramón Pascual Gramaje, de 66 años de edad, que vivía en la plaza de Pellicers, número 5, se sintió repentinamente indisputo, presentando tal gravedad que se le condujo al Hospital. Al llegar al benéfico establecimiento el médico de guardia no pudo hacer otra cosa que certificar la defunción.

Sobre una desgracia.

Ayer por la tarde le practicaron una delicada operación, los doctores López Trigo y Sánchez García, al infortunado joven José Cebriá, que tuvo la desgracia de que le cayese encima una viga del kiosco que estaban desmontando en la plaza de Emilio Castelar.

En la madrugada de hoy presentó José Cebriá una ligera mejoría dentro de la gravedad en que se halla.

¡Un quedani!

Ayer por la tarde marchaba por la calle de Cirilo Amorós Francisco García Minuesa, cuando se le acercaron dos individuos, proponiéndole un negocio fabuloso, y mientras negociaban la forma de realizarlo le quitaron 55 francos y 25 pesetas que llevaba en la cartera con un billete de tren y otros documentos.

Atropello.

Ayer tuvo la desgracia en la calle de las Batcas de ser atropellado por el auto número 2.991.—Bélgica, Francisca Juaneda Castro, de 75 años, soltera, habitante en la calle del Rejón Viejo, número 6, interior, resultando con una herida contusa de un centímetro de extensión situada sobre la oja izquierda con hemorragia y confusión en la cadera del mismo lado.

Choque con un auto.

En la calle de Rufa tropezó con un auto José Ramón García, de 36 años, comerciante, domiciliado en la calle de los Ramilletes, número 1, principal, produciéndose una pequeña herida contusa en el caballete de la nariz.

Fuó asistido en la Casa de Socorro de la calle de Colón.

Círculos

Fraternidad Republicana de la Vega.—Celebrará baile familiar mañana, de diez a una de la madrugada, siendo amenizado por una selecta participación de música.

Casino Republicano El Ejemplo.—Celebrará un baile familiar hoy, de diez a una de la madrugada.

Casino El Avance.—Celebrará baile familiar, amenizado por una selecta participación mañana, de diez a una de la madrugada.

Juventud de Unión Republicana (Cerrajerros, 21, principal).—Celebrará mañana domingo, de diez a una de la madrugada, un gran baile familiar amenizado por una selecta participación.

Juventud de Fraternidad Republicana de Rufa.—Celebrará baile familiar mañana, a las diez noche.

Centro Instructivo Republicano de la Misericordia.—Celebrará mañana de diez a una y media de la madrugada, gran baile familiar.

Casa del Pueblo Radical.—En el local de esta sociedad, se celebrará baile familiar mañana, de diez a una, amenizado por una selecta participación.

Casa de la Democracia de la Vega.—Celebrará mañana, de nueve y media a doce y media, baile familiar, titulado de la «arjeta».

