REDACCIÓN
OFICINAS Y TALLERES
D. Juan de Austria, 10
TELÉFONO 12115

No se devuelven los originales aunque no se inserten

EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Mes	Trimestre
Valencia . . .	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias. .		» 7'50
Extranjero. .		» 12

Ejemplar 10 céntimos

Año XXXVI :: Núm. 12.992

Fundador: Vicente BLASCO IBAÑEZ

Domingo 27 de Octubre de 1929

PARA «EL PUEBLO»

Critiquilla retrasada

Por aquello de que nunca es tarde, voy a escribir ahora lo que debí escribir en Mayo pasado, para no caer en falta e incurrir en ranciedad.

Acabo de leer «Mi vida», de Isadora Duncan. ¡A buen hora mangas verdes!

Con retraso y por el nombre del traductor, Luis Calvo, he leído la vida de la bailarina norteamericana y helénica Duncan. ¿Por qué he leído tarde y con desgana inicial este libro? Lo diré. Primera razón: una tontería, el llamarse la Duncan Isadora que se me antojaba a primera vista una errata persistente y molesta de Isidora.

Segunda razón, menos liviana: la famosa bailarina que bailó en América y en muchas naciones de Europa (Francia, Inglaterra, Italia, Grecia, Alemania, Austria, Hungría, Rusia, Dinamarca, Suecia, Bélgica, Suiza, Holanda), nunca estuvo en España y como no la vi bailar me interesaba poco leerla, a pesar de que lo trágico de la muerte de la autora servía de reclamo tétrico, pero de eficacia a la obra. La he leído. Es sumamente atractiva; paganismo, superstición, desenvoltura para amar y para contar los amores y amoríos (delicioso el lance con un tal Prim, en el hotel Moralista), sensibilidad exquisita para llorar a los mártires del zarismo y arte de un literato consumado para pintar figuras consagradas, Haeckel, Gabriel D'Annunzio..., pero voy a cansar al lector con repeticiones de conceptos a su hora emitidos y de juicios formulados oportunamente.

No. Pero permítaseme, aunque incurra en el pecado de repetir lo ya dicho, que copie esta expresión que borra o atenúa la causada por la muerte de la familia imperial y explica muchas represalias sangrientas y crueldades que parecen efecto de monomanías sanguinarias: «Dejé a mi doncella con el equipaje y, tomando un coche de un caballo, dí la dirección del hotel Europa. Y así iba, completamente sola, en el alba negra de Rusia, camino del hotel, cuando de repente, me detuve para contemplar un espectáculo análogo por lo espantoso, a cuanto pudo imaginar Edgar Allan Poe.

Era una larga procesión que avanzaba a gran distancia. Trajes negros, de luto. Hombres inclinados y abrumados, uno tras otro, por pesados fardos, que eran cajas de muerto.

El cochero detuvo la marcha, inclinó la cabeza y se persignó. Yo contemplaba todo aquello a la hora incierta del alba y me sentía llena de horror. Pregunté lo que era. Aunque yo no conocía el ruso, me hizo comprender que aquellos hombres eran obreros fusilados la víspera, el día fatal del 5 de Enero de 1905, en el Palacio de Invierno, y que habían sido fusilados porque se presentaron al zar sin armas para pedirle un auxilio a su miseria y un poco de pan para sus mujeres y niños. Dije al cochero que se detuviera. Las lágrimas corrían por mi cara y se helaban en mis mejillas, en tanto que el triste e interminable cortejo, desfilaba ante mí. ¿Pero por qué se efectuaba el entierro tan de mañana? Porque más tarde, hubiera podido provocar una revuelta. No era aquél un espectáculo que pudiera ofrecerse a la ciudad en pleno día. Las lágrimas ahogaban mi garganta. Y contemplaba con una indignación infinita a aquellos trabajadores infortunados que llevaban en hombros a los mártires muertos.»

Cruel fué el destino, el hado o la casualidad con Isadora Duncan; para la historia es un dolor que no pudiera completar sus memorias con el relato de los dos años que vivió en la Rusia bolchevique.

La editorial «Cenit», a la que tanta gratitud deben la cultura y la curiosidad, lazarillo de aquélla, no ciega, sino torpe de movimientos por el mucho tiempo que se pasa leyendo, estudiando, escribiendo, ha editado la obra.

ROBERTO CASTROVIDO

CRONICA BARCELONESA

El proletariado catalán frente al porvenir

Con el noble afán de hallar el pulso a la opinión, como diríamos recordando una memorable frase del injustamente olvidado jefe del partido conservador don Francisco Silvela, ha interrogado el moderno y cada día más interesante diario catalán «La Nau»—que dirige y casi exclusivamente redacta ese formidable trabajador que es Rovira Virgili, hombre de múltiples aptitudes y de casi incomprensibles vertiginosas actividades—a destacados elementos obreros respecto a la actitud que el proletariado catalán adoptará en la hora de la vuelta a la normalidad constitucional. Y el batallador semanario «L'Opinió», por su parte, ha publicado varios trabajos en los que, con más o menos serenidad y no siempre con demasiada competencia, se enfoca este problema que preocupa seriamente a todos los ciudadanos que con un sentido de responsabilidad histórica pretenden escrutar el porvenir.

Dejemos a un lado aquellas opiniones expuestas en un tono excesivamente pedantesco, que son las más, y paremos nuestra atención en aquella otra que más y mejor sintetiza el pensamiento del proletariado catalán, por tener la autoridad que dan el ejemplo y el esfuerzo realizado. La opinión de Angel Pestaña, en este caso. Pestaña, con Seguí, el malogrado «Noi del Sucre», fueron los afortunados e inteligentes artífices del sindicalismo catalán. Las condiciones de ambos se completaban. Pestaña, callado, recogido en sí mismo, laborante en la sombra; Seguí, simpático y mundano, dinámico y espectacular, brillante y atrevido orador de multitudes... En la edad de oro de los sindicatos obreros «sin trampa ni cartón», fueron ellos quienes acertaron a estructurar la fuerza formidable y en ciertos momentos irresistible que tuvieron ocasionalmente en sus manos los trabajadores catalanes, y con la que se impusieron a las clases patronales ayunas de comprensión y sobradas de mal entendido orgullo de casta, e hicieron con abrumadora frecuencia tambalearse a los gobiernos que iban dejándose en las zarzas del camino girones de la dignidad del Poder público. Pestaña y Seguí, naturalmente, no estuvieron solos. Pero los demás que a su alrededor actuaban quedaron desdibujados ante la fuerte personalidad de esos dos luchadores que mientras asumieron la dirección del movimiento sindicalista sin extrañas ingerencias, supieron mantenerlo en el terreno de la claridad y de la dignidad. Desgraciadamente, hubo un instante en que llegaron a imponerse la torpeza o la maldad irresponsables, y ocurrió entonces lo que todavía hoy lamentan los trabajadores conscientes, jamás partidarios de la violencia sistemática ni de las sacudidas epilépticas. El edificio tan penosamente levantado se vino abajo con estrépito, y en el arroyo siguen las ruinas en espera del nuevo redentor que sienta la vocación de subir el áspero camino de su Calvario.

Pestaña ha expresado su opinión en las columnas de «La Nau», primero, y después la ha reiterado con su firma en «La Campana de Gracia», el valiente semanario que es una de las avanzadas del espíritu liberal en Cataluña. Confiesa Pestaña que la táctica del movimiento obrero, en el porvenir, ha de sufrir una variación que la distinga de la que siguió en los tiempos anteriores a la dictadura; con lo que viene implícitamente a condenar los excesos y las transgresiones del sentido moral que justificaron o sirvieron de pretexto a otros condenables, execrables, abominables excesos y merced a los cuales se convirtió Barcelona en un aduar. Cree Pestaña que el obrero catalán ha evolucionado en sentido progresivo durante los últimos seis años, y hoy se preocupa—copio sus palabras—«de aquellos fenómenos sociales y políticos que pueden contribuir a hacer más factible la idea fundamental que le domina: mejorar su condición de hombre, primero; la de proletario, después». Esto, lo dice Pestaña en «La Nau». En «La Campana de Gracia», con su firma, es todavía más explícito. Afirma que la Confederación Nacional del Trabajo es una organización apolítica y antiparlamentaria; pero, añade a continuación, que su parecer y el de otros dirigentes se encamina a que los trabajadores agrupados en la Confederación sean intervencionistas, «desde la calle, directamente, sin otros intermediarios que los representantes autorizados de la organización».

A estas manifestaciones ha contestado Lluhí Vallescá, desde «L'Opinió», que la respuesta de Pestaña no le ha convencido. Como no ha convencido tampoco a otros elementos obreros de las nuevas promociones, que se encaran con el «leader» y le discuten su derecho a dogmatizar. Uno de sus contradictores, llega a decir que Pestaña ha contestado a la interpelación que le fué hecha, en nombre propio y «en nombre... de los que no le seguirán». La polémica no ha cesado, y cada día van revelándose nuevas opiniones, que con mayor o menor acierto, pretenden interpretar el pensamiento del proletariado catalán en los días actuales. Lo que más ha de ser grato a cuantos queremos el despertar de la ciudadanía es este afán que se manifiesta de influir en la opinión, de orientar, de dirigir, de actuar intensamente en la vida pública, abandonando el marasmo en que todos, los de la derecha y los de la izquierda, los de arriba y los de abajo, parecíamos haber caído desde la ya lejana y no olvidada fecha, fuertemente aleccionadora, en que humildes, resignados y contritos, empezamos a cumplir la penitencia que nos fué impuesta por nuestros grandes pecados de acción y de omisión. Largo ha sido el silencio; pero, por fortuna, no parece haberse perdido del todo el tiempo forzosamente dedicado a la meditación.

Nuestra opinión acerca de las orientaciones que va a adoptar en la hora de normalidad el proletariado catalán está más cerca de Pestaña que de sus contradictores. Cierto que habrá obreros políticos —siempre los ha habido—que se sumarán a las distintas tendencias del republicanismo o que se enrolarán en las filas del socialismo, en sus variados matices; cierto que no faltará un reducido sector comunista que reciba sus inspiraciones y aún es posible que su soldada de Moscú. Sin embargo, la inmensa mayoría del proletariado que en Cataluña mantiene su espíritu de clase seguirá en sus antiguas posiciones, acaso con algunas obligadas y necesarias variaciones de táctica impuestas por las circunstancias y aconsejadas por la dolorosa experiencia de los hechos pasados: pero fiel a su ideología fundamental que las nuevas generaciones, a pesar de sus jactancias, no han acertado a modificar. Habremos ganado no poca cosa: la condenación de la violencia sin orden ni concierto; se habrá impuesto el santo respeto a la vida humana, que jamás se debió perder; y así el movimiento obrero ganará en simpatías lo que gana en espíritu de cordialidad y de amor que le faltaron en su primera y poco afortunada etapa. «El hombre que pone la mano sobre otro hombre es un tirano», ha dicho Pí y Margall...

JUAN COLOMINAS MASERAS.

Este número consta de 12 páginas

EL PUEBLO usa la
Addressograph
TRADE MARK
PRINTS FROM TYPE
para poner las direcciones en las fajas y recibos
YAWMAN AND ERBE MFG. CO.
MUEBLES DE ACERO
MULTIGRAPH
Imprenta de oficina.
Circulares perfectas
RAMIRO GARCIA SUAREZ
Alfredo Calderón, 10 Teléfono, 11.876

CARBONES STEVENSON
RIEGOS - INDUSTRIAS - COCINAS - CALEFACCION
CIRILO AMOROS, 82 TELEFONO, 13.331

ECOS

Para el Alcalde

Un querido amigo nuestro, en representación de varios comerciantes de la calle de Pascual y Genís, esquina a Don Juan de Austria, nos ha visitado, rogándonos llamemos la atención del Alcalde, acerca del abuso que supone la prolongada detención de autos en el trozo comprendido entre esta última calle y la de Sagasta, obstaculizando el tránsito y estorbando el paso del público que frecuenta los establecimientos en tal lugar enclavados.

A más, nos dice, que es caso frecuente, se dediquen, ociosos, los conductores de tales vehículos a molestar de palabra a cuantas mujeres discurren por las aceras y visitan los comercios.

Nuestro comunicante confía, así como sus representados, en que se darán las órdenes oportunas para acabar con ese abuso.

Vida republicana

Un libro de Marcelino Domingo

Dentro de breves días entregará nuestro querido e ilustre amigo Marcelino Domingo a la editorial madrileña que dirige el notable publicista César Falcón, un nuevo libro de ensayos políticos, esta vez acerca de nuestra patria.

Este libro, cuyo título «A dónde va España» es ya un acierto, nos consta será leído con el más grande interés por cuantos se sienten preocupados por el destino de nuestro país, pues es sabido de todos con cuánta penetración y clarividencia sabe investigar su autor en las causas de nuestra situación política y social y cómo sabe rastrear a través de los más obscuros y variados hechos históricos el auténtico carácter nacional, sus dormidos anhelos.

Será este libro, sin duda, una valiosa aportación al estudio de nuestra historia política contemporánea que diariamente enriquece su biografía con documentos del mayor interés.

Solidaridad entre los republicanos

La defensa de los ideales exponen con frecuencia a quienes lo realizan de una manera digna y entera, valerosamente, a quebrantos de salud, o de fortuna, o de otra especie que no es momento éste significar. Sin duda, cuantos así proceden hallan en esa conducta el premio más preciado; es lo que entre los hombres de armas se dice «la satisfacción del deber cumplido», pero, ciertamente, es estímulo muy grande para resistir las horas de adversidad verse asistidos por la solidaridad, por el auxilio de palabra o de obra de cuantos comparten o dicen compartir los mismos sentimientos. Y así es lógico que ocurra, pues los hombres de voluntad más robusta y valerosa sienten, sino flaquear sus convicciones, pues no es propio de sus ánimos esforzados, al menos amargura, una tristísima desilusión.

Ni por lo que debemos a cuantos con frecuencia son los que con su actuación rescatan a masas enteras de la abyección moral que supone su indiferentismo, ni por otras muchas razones es esto justo y menos en nuestro tiempo en que un gran viento de grosero materialismo parece arrancar de nosotros el penacho romántico de las ilusiones. Pero no basta, hay que decirlo bien claro, significar con más o menos vehemencia adhesiones a cuantos en el cumplimiento de su ley moral sufrieron determinados rigores; es necesario pensar que eso no basta y faltan cosas de mayor entidad.

En conclusión, queremos decir que la solidaridad entre nosotros debe revelarse en todo momento y en aquellos términos que las circunstancias aconsejen.

Restaurant Thermas Victoria
A ORILLAS DEL MAR
Servicio por cubiertos y a la carta; especialidad en los platos regionales
Hoy domingo, de 4'30 a 8'30: Gran baile con orquesta y Jazz-band
TELEFONO 31.046

Enrique García Torres
ABOGADO
Sorní, 40, entresuelo, derecha

NOTAS Y COMENTARIOS

El interés por la juventud

En España hemos conocido una generación representativa, a la que se alude constantemente en la vida de las letras y de la política: la generación del 98. El nombre proviene de la fecha en que dicha generación se manifiesta activamente. Acaba de producirse un derrumbamiento del espíritu público y un grupo de hombres—escritores y artistas—sienten la conmoción del país y reaccionan con el lenguaje de la crítica acerba y renovadora. Les define esencialmente la preocupación por influir en la vida española. Escriben y combaten libres del dogmatismo partidista. No les guía el propósito de engrosar un núcleo, sino el deseo de despertar la sensibilidad, de poner contención a tanta cosa que se desmorona, de crear una nueva conciencia, de abrir las puertas a las corrientes europeas. Aquel grupo de hombres consigue modernizar el estilo y el espíritu literarios, crea valores, hace, en suma, una labor de renovación en el radio limitado en que actúan. Su influencia no alcanza a todas las zonas de la sociedad, pero entre los elementos de élite decisiva. Posteriormente, alguno de los que era indispensable citar al hablar de los hombres de la generación del 98, ha puesto en duda su existencia y la propiedad de aquella denominación. Con este nombre o con otro, ha existido una generación caracterizada por aquellas inquietudes y a la que es justo atribuir unos resultados.

Dicha generación responde al complejo de factores que en una época determinan la formación del espíritu de unos hombres, lo cual equivale a decir que vivió en contacto con los problemas de su tiempo. Pero después de aquella generación deja de producirse este hecho, pierde vigor y personalidad la fisonomía de los hombres de las generaciones siguientes, se hallan más difusas sus ideas y por este motivo hasta carecen de significación. La guerra, más que todas las divisiones de tiempo, se creyó que produciría generaciones con otro sentido peculiar, en consonancia con los problemas morales y políticos que aquélla ha suscitado. Si esto es así, todavía no se han manifestado; desconocemos por tanto el matiz homogéneo de aquéllas.

He aquí justificado el interés en saber qué piensa la juventud. ¿Existe entre nosotros una generación que ve las cosas de modo distinto a aquella del 98, que siente los problemas con otra emoción, que alimenta entusiasmos nuevos, ilusiones que pasaron desapercibidas para aquélla? No es fácil saberlo. Como dice muy bien «El Sol», la concreción y la definición son frutos de madurez. Pero nadie se resigna a que el tiempo, como un espejo, nos devuelva la imagen exacta de esta generación. Por medio de encuestas con cuestionarios abreviados unas veces, y amplios como el que dirige aquel diario a los jóvenes, otras, se intenta conocer sus ideas y sus opiniones para de ellas deducir su psicología.

«El Sol» divide su cuestionario en varios capítulos referentes a la vida, al año que transcurre, a España, a la cultura, al amor, al deporte, a la política y al trabajo, dentro de los cuales se formulan preguntas concretas relacionadas con aquellos temas. No se pide a los jóvenes que contesten a todas aquellas preguntas, sino a las que encierren algún aspecto de su predilección. Las contestaciones ofrece agruparlas «El Sol», copiar los párrafos y fragmentos que ofrezcan especial interés, sacar las consecuencias pertinentes.

Si la exploración obtiene éxito, podremos conocer cómo piensa la juventud, sabremos algo que es indispensable conocer.—A. P.

El Consejo de guerra

A las diez en punto de la mañana se constituyó ayer en el cuartel de Ingenieros, denominado del Almirante, el Consejo de guerra que está viendo la sumaria contra don José Sánchez Guerra y otros por el supuesto delito de rebelión, quedando constituído el tribunal bajo la presidencia del general Berenguer, en la forma que dimos a conocer ayer a nuestros lectores.

A la hora anunciada abrió la sesión el general Berenguer, continuando sus tareas el Consejo hasta la una y media de la tarde, con suspensiones de diez minutos, de hora en hora, para proporcionar descanso a las partes y consejeros.

A la una y media de la tarde, como hemos dicho, el presidente suspendió la sesión hasta las cuatro de la tarde.

—

A las cuatro y diez se reanudó.

Real Sociedad Española de Historia Natural

Bajo la presidencia del señor Gómez Clemente y con asistencia de los señores Boscá (A. y F.), Báguena, Esplugues, Giner, Marín, Meliá, Moróder y Quilis, celebró sesión el viernes pasado.

El señor Quilis dió cuenta de las gestiones realizadas, junto con los señores Moróder y Báguena, como entomólogos encargados de invitar a la sesión al notable colega de los Estados Unidos Mr. Quaile, que, comisionado por su Gobierno, viene a estudiar el desarrollo de la Ceratitis capitata.

También presentó el mismo señor su último trabajo sobre la biología, desarrollo y utilización agrícola del calcídido Leptomastidea abnormis, parásito del «cotonet» del naranjo. Va ilustrado con numerosos dibujos del autor y ha sido publicado en las memorias de la sociedad en el tomo homenaje a don Ignacio Bolívar.

El señor Gómez Clemente dió diversas noticias sobre la extinción de varias plagas importantes y presentó su reciente trabajo titulado «Trabajos de propagación del Novius cardinalis, parásito de la Icerya Purdiasi (cochinilla acanalada) durante los años 1925 a 1929».

El señor Boscá (A.) habló sobre la interesante región geológica de Cofrentes, en la que señaló la existencia de un volcán apagado. También dió cuenta de la intensa campaña realizada con su hijo, con objeto de recolectar material científico para el Museo de Ciencias Naturales de Madrid.

Revisado por la censura

El señor Boscá (F.) dió cuenta de las excursiones realizadas con el doctor Pellegrin, ictiologo, del Museo de París, a las lagunas de la región con objeto de estudiar los peces de las aguas dulces, en especial de ciertos ejemplares interesantes desde el punto de vista de su utilización práctica en la destrucción de larvas de mosquito.

También presentó algunos coleópteros interesantes.

El señor Báguena mostró numerosos ejemplares de Timarcha (coleópteros) de la región, todos ellos con numerosas variaciones en las puntuaciones rugosidades, etcétera, de sus élitros, sacando consecuencias importantes para la clasificación de las mismas.

Tanto este señor como los señores Moróder y Quilis hablaron muy acertadamente sobre la utilización de los caracteres que presentan los aparatos genitales de los insectos, en la determinación y caracterización de la especie.

Los señores Giner y Marín dieron cuenta de algunas excursiones por ellos realizadas con objeto de estudiar la fauna entomológica valenciana, mostrando algunos ejemplares de interés científico.

La sociedad acordó ver con simpatía la importante labor que realiza el Gobernador civil al frente de la Sociedad protectora de animales y plantas, labor digna de encomio que redundará en beneficio de la cultura del ciudadano.

Avisos de Corporaciones

COMUNIDAD DE LABRADORES DE CARLET

Se convoca a junta especial de interesados en la construcción del puente sobre el río Magro, para el día primero de Noviembre próximo y hora de las diez, en el salón Consistorial, con objeto de tratar sobre la forma en que esta comunidad podría cooperar a la realización de dicha obra.

Caso de no reunirse mayoría el expresado día se celebrará en segunda convocatoria el domingo 3 de dicho mes en el mismo local y a igual hora con los que concurran.

Carlet 25 Octubre de 1929.—Vicente Hervás.

EL PUEBLO, en Madrid

Lo pueden adquirir los valencianos en los kioscos de toda la capital y de los voceadores exclusivos que prestan servicio en la calle de Alcalá y Puerta del Sol.

EL DIRECTO
Avenida del Puerto, 193. — Teléfono 31.932
Interesante a los propietarios de camiones:
Esta casa puede suministrar trabajo a vuestros vehículos si en alguna ocasión tuviesen que estar parados. También os avisa que cuando tengáis algún contratiempo en carretera y os sea preciso llevar la carga a destino, llaméis por teléfono, sea la hora que sea (oficinas permanentes), anunciando la que deseáis y seréis complacidos
NO EQUIVOCARSE:
Avenida del Puerto, 193, Valencia. - Teléfono 31.932

LEON DE ORO
Inauguración de la temporada de CONCIERTOS por el TRIO PASCUAL CAMPS. Conciertos todos los días, de tres a cuatro tarde. De seis a ocho, dedicado a las señoras y de 10 a 12'30, selecto

GRAN SASTRERIA
El Dos de Mayo
Casa fundada en 1884.-Nombre y marca registrados
Bolsería, 42 y 44, Valencia. Teléfono 11.930
La sastrería que más trabaja en Valencia.—TODO A LA MEDIDA
a cargo de cinco competentes cortadores, bajo la dirección del antiguo dependiente cortador de la misma Antonio Borja
Esta casa pone en conocimiento de su numerosa y distinguida clientela y público en general, haber recibido todos los artículos para la próxima temporada de invierno.
Grandes stocks en trajes y gabanes de todas clases, precios y gustos, adquiridos en las principales fábricas de Sabadell, Tarrasa y Barcelona.
PRECIOS ECONOMICOS.—Gabanes desde 80 pesetas y trajes desde 75
Sastrería EL DOS DE MAYO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Relojería de RAMON ARMENGOD
Concesionario único del PATEK, PHILIPPE & C.º — Gran exposición con todos los modelos que fabrican las marcas LONGINES, CYMA, OMEGA, JUVENIA y otras, montados con brillantes, platino, oro, plata y níquel. Modelos extra de pared y pasillo, relojes de cabecera, viaje, auto, vigilante y todas clases de despertadores. Garantía en compras y composturas.—ANTIGUO TALLER DE RELOJERIA
ZARAGOZA, 22

MADRID

¡Hombres!... ¡Pueblos!

Vemos con pena, que los umbrales de la vejez nos salen al camino. El espejo nos ha traicionado de manera insensata. Los años que sobre nosotros fueron cayendo de manera implacable, tampoco responden a nuestro sentido de la vida. El calendario de nuestra existencia nos marca treinta años. Nuestros cabellos, que aún no recogieron ni un átomo de la nieve de nuestros treinta inviernos, han hecho, sin embargo, otoño en nuestra testa, y van desprendiéndose sin ruído, como las hojas de los árboles en esta estación de tránsito. Y nuestra cabeza, como los árboles, va desnudándose lentamente. Irremediablemente...

Es lástima que nuestros poetas tristes hayan constituído un tópico, glosando a la vejez de la juventud. Que esto de la paradoja va muy bien a la imagen literaria. Pero lo cierto es, que atribuímos a vejez prematura, esta aptitud nuestra frente a la vida. Seguramente estamos equivocados. Lo que pasa, sencillamente, es que nos abruma el espectáculo y que como no nos acomoda intervenir en él, somos espectadores. Espectadores desplazados del ambiente. Esto de la película sonora y el teatro de miedo, no va con nosotros. Y, naturalmente, caemos irremediablemente en la filosofía de ocasión. Un gran barato al alcance de cualquier pluma, más o menos estilográfica.

Divagamos. Conceptuamos. Llegamos a caer en la vulgaridad de hablar en primera persona. Y nuestra vanidad llega a suponer que no nos faltan más que unas gafas de concha para considerarnos definitivamente intelectuales.

En el fondo de todo, si vamos a ver, no hay más que un poco de tristeza. No nos conocemos a nosotros mismos y nos sorprende y nos enfada que los demás no nos conozcan.

Un hombre, es un libro sin abrir. Acaso tomándose el trabajo de leer en sus páginas pudiéramos descubrirle o descubrirnos, pero ¡va la vida tan de prisa! Empuja tanto la vida, que no tenemos tiempo ni de leer en nosotros mismos. Cada día—de pasada—nos descubrimos un sentimiento, una cualidad, un vicio nuevo. Y cuando empezamos a saber un poco de nosotros mismos y llegamos a enterarnos de que no sabemos nada de nada de los demás, nuestro señor el tiempo, nos dice que el reloj de nuestra vida marca su última hora...

España está en plena racha de viajeros ilustres. Madrid, centro que une sus dos exposiciones, se ve favorecido por el tránsito de los distinguidos. Hace poco, nada menos que un Congreso de la Sociedad de Naciones. Después, una princesa belga. Luego, un presidente de República. Hoy un sabio. Un inventor. Un genio. Marconi está en la corte. Bien venido a nuestro solar, este sabio admirable.

Sabemos que hace frecuentes viajes por España, pero hoy nos hemos enterado de que no encuentra precedente con nuestra Exposición de Barcelona. Hasta hoy, no sabíamos que los sabios pudieran sorprenderse de nada que España se propusiera. Y hasta hoy, no hemos sabido que Marconi no conocía Madrid. Seguramente va a parecerle muy bien. Y puede ser que habiendo frecuentado tanto nuestra península, se recrimine a sí mismo de no haber sentido la curiosidad de conocer a nuestra villa hasta este momento, que las exposiciones le han arrastrado.

Tampoco a los pueblos se les acaba de descubrir. Ni a nuestros propios pueblos. Los pueblos, como los hombres, tienen su psicología particularísima. La Toledo inmortal, la vieja Burgos, la austera León y la ignorada Cuenca, siempre nos descubrirán una calleja, un frontispicio, una cornisa que nosotros ignorábamos aunque nuestros ojos estén cansados de resbalar por ellas. Lo viejo, nos ofrece siempre una cosa nueva, acaso en su piedra vetusta. Es decir, los pueblos, al contrario, que los hombres, nos parecen jóvenes, acaso en sus rincones más encanecidos, porque son nuevos para nosotros...

* * *

¡Hombres!... ¡Pueblos! Alma de inquietud de lo ignorado. Nos suponemos viejos en nuestra juventud, porque somos espectadores en la vida y la contemplamos sin ver. Como los turistas espectadores en una catedral, contemplan, sin ver, las capiteles admirables.

La vida nos sorprende en todo momento con una cosa nueva. Como nos sorprende una catedral, en un detalle, que en nuestra calidad de viajeros de tránsito pasó inadvertido.

Los hombres y los pueblos son impenetrables, aun para los sabios. Porque también los sabios, son viajeros de tránsito, que llegan, pasan y luego se van...

JOAQUIN ROMERO MARCHENT.

Madrid 21 de Octubre de 1929.
(Prohibida la reproducción.)

Homenaje a la Vejez del Marino

Como se ha anunciado, esta mañana, a las diez, se celebrará en el teatro Serrano de los poblados marítimos el acto del Homenaje a la Vejez del Marino, presidiéndolo las autoridades de la capital y amenizándolo la banda de música Unión de Pescadores.

El local del teatro lo ha cedido galantemente la empresa, atendiendo al fin humanitario de la fiesta, siendo muy agradecido tan fino obsequio por la Junta de este Patronato Provincial.

Todo permite augurar la mayor brillantez a tan simpático acto.

El número de pensiones que se otorgarán este año son siete, y han correspondido a los ancianos pescadores Juan Bautista Mancho García, Juan Andrés Pascual, Cayetano Catalá Rams, José Estrela Castellote, Juan Bautista Garcando Ferrer, Pascual Albors Montesinos, Sebastián San Pedro y Juan Bautista Ferrer Cucarella.

Estos señores deberán hallarse esta mañana a las diez, en la Sociedad Unión de Pescadores para trasladarse desde allí, acompañados de sus respectivas madrinas, al teatro Serrano.

Figurarán como madrinas de los viejos favorecidos con las pensiones, las encantadoras señoritas Vicentita Garcerá Martí, Paquita Lloréns Guanter, Genoveva Crima Biol, Merceditas Martorell José, María Dasí Mirabet, Rosa Gabarda Safont, Angelita Martí Botella y Buenaguía Senent Iglesias.

Gobierno civil

El conflicto obrero en la Siderúrgica del Puerto de Sagunto

El Gobernador civil manifestó ayer a los periodistas, que la anormalidad observada en el trabajo de los obreros de la Siderúrgica del Puerto de Sagunto, que daba menos rendimiento que lo ordinario, ha quedado zanjada normalizándose la población.

Se han admitido a varios obreros de los que estaban despedidos.

—

El Gobernador fué invitado al homenaje a la vejez del marino que se celebrará hoy.

Don Vicente Orts

Por la presente se convoca a todos los ex alumnos de la Casa de la Democracia y a todos los que han sido amigos del fallecido don Vicente Orts, a una reunión que tendrá lugar hoy domingo, a las diez de la mañana, en el local de la escuela, Gran Vía de Germanías, junto al Coliseum, para tratar de ayudar en lo posible la situación de sus familiares.

Las secciones de ventas al por mayor y detall, de
LOS ALMACENES DE TEJIDOS DEL REY DON JAIME
Han sido instalados, durante las obras de su antiguo local, en la
PLAZA DE VILLARRASA, núm. 4
(al lado del palacio del marqués de Dos Aguas)

A NUESTROS LECTORES

Terminada la publicación de la gran obra

La vuelta al mundo de un novelista

y siguiendo nuestro propósito de ofrecer a nuestros lectores obras selectas, sin reparar en esfuerzo alguno correspondiendo al favor que se nos dispensa, preparamos la publicación sucesiva, igualmente en folletín encuadernable, de tres obras más del glorioso maestro DON VICENTE BLASCO IBAÑEZ.

Será la primera, las admirables impresiones de viaje recogidas por el insigne novelista durante su huída a Italia, motivada por sus viriles protestas contra la guerra de Cuba.

Partidario de la independencia de aquella nación, enamorado de la libertad que aquélla deseaba y por la que se mantenía cruenta lucha, el maestro organizó una manifestación que terminó en disturbio público, pese a sus organizadores, y la justicia militar vió en Blasco Ibáñez un agitador digno de castigo, mas vistiendo ropas de marinero, Blasco pudo marchar a la pintoresca Italia.

Producto de este viaje que duró tres meses, fué la hermosa producción que en breve comenzaremos a publicar,

En el país del arte

será la base de esta trilogía de viajes que continuará con la aparición de

ORIENTE

obra en la que palpita la vida del mundo que tantas fantasías despertara en todas las épocas, y que aparece ante el lector al través de la vigorosa pluma del ilustre novelista, con facetas de un magno valor, completando la serie

PARIS

de un gran interés por ser poco conocida, ya que el maestro no le dió la importancia que en realidad tiene y que hoy día se manifiesta.

Creemos complacerá a nuestros lectores la publicación de estas producciones, que alternaremos con otras de atrayente y selecta literatura, hasta conseguir que la «Biblioteca de EL PUEBLO», alcance la importancia educadora que a los ideales de nuestro glorioso fundador

D. Vicente Blasco Ibáñez

corresponde, así como a su obra, y que hoy más que nunca tendrán una completa realización en las columnas de nuestro periódico.

Círculos

Hoy se celebrarán bailes y veladas en los siguientes casinos:

Fraternidad Republicana de Ruzafa, Casino de la Misericordia, Casino Republicano del Museo, Fraternidad Republicana de la Vega, Casa de la Democracia de la Vega, Círculo Republicano El Pueblo, Fraternidad Republicana Socialista, del distrito del Puerto, Sociedad Instructiva Juvenalia, Ateneo Regional, Sociedad Cooperativa El Ejemplo, Círculo Unión Musical, Asociación Obreros en General, Sociedad Artística María Guerrero, El Micalet, Casino Independiente de Ruzafa, Patronato Musical de Pueblo Nuevo del Mar, Ateneo Valenciano XX, Casino Recreativo Camino Algirós, Centre Catalá, Ateneo Filarmónico Obrero.

El negocio con el Ecuador

Los comerciantes e inductriales que estén interesados en exportar sus productos a la República del Ecuador, pueden solicitar en las oficinas del consulado de dicho país, establecidas en la Gran Vía de Germanías, números 47 y 49, relación de las personas allí dedicadas al negocio de representaciones para poderles enviar muestras y catálogos de sus productos.

En dicho consulado se facilitará toda clase de datos que interese a los referidos industriales.

Deportes

Futbol

CAMPO DE MESTALLA

Castellón-Valencia

El sólo anuncio del partido de hoy entre el C. D. Castellón y el Valencia F. C. en el campo de Mestalla ha despertado en la afición valenciana el entusiasmo que debe merecer tan grandioso partido, viéndose las taquillas concurridísimas con el fin de adquirir entradas y localidades para dicho encuentro.

Como bien decíamos en días anteriores, reviste caracteres de acontecimiento dada la importancia de este encuentro entre el campeón y subcampeón valenciano, ya que el C. D. Castellón, debido a su empate en su propio campo jugando el pasado domingo contra el Sporting de Canet le pone en trance peligroso si no alcanza el triunfo hoy, el dejar de ostentar el honroso título de campeón en la próxima temporada.

El Valencia F. C. pasada la impresión de su primer encuentro de campeonato en el que se entra en estas luchas en ambiente de nerviosidad y recobrada la calma necesaria suponemos han de volver a actuar con la precisión que han venido haciéndolo y ésta se impondrá en la próxima lucha de hoy contra el Castellón.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy de once a una de la tarde en las taquillas del local social, Barcas, 5 y después de esta hora en las taquillas del campo.

CAMPO DE ALGIROS

Esta tarde, a las 3,15, en este campo se celebrará un interesante partido entre los equipos Central de Aragón y C.ª D. Ruaya.

Ambos equipos presentarán sus mejores elementos.

EN VALLEJO

Hoy, a las 9,30 de la mañana se celebrará en este campo un interesante partido de futbol entre el Unión Cervantina y el tercer equipo del Gimnástico F. C., con el fin de que el público pueda asistir una vez terminado a la carrera pedestre.

Para este encuentro la entrada será por donativo.

EN PATERNA

En el campo de Las Arenas se celebrará hoy un gran partido de futbol entre el C. D. Saturno de Manises y el C. D. Celta de esta localidad, el que promete ser interesante y reñido dada la rivalidad existente entre estos clubs y la igualdad de fuerzas.

El partido dará principio a las tres de la tarde.

Ayuntamiento

Anuncios

Solicitada autorización para la instalación de dos electromotores que suman tres caballos de fuerza con destino a taller de construcción y reparación de maquinaria, en la casa letras G B de la calle de Jesús, por Hijo de Vicente Belloch, se abre juicio contradictorio por diez días para oir reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 6 del próximo Noviembre.

Valencia 23 de Octubre de 1929. —El Alcalde.

—

El día 30 del actual, a las doce horas, en las oficinas de la administración de Mercados (Mercado Central) será vendido en pública licitación, mediante pujas a la llana, un cerdo, tasado en doscientas pesetas que está depositado en los corrales del señor Barrera, calle Orilla del Río.

Valencia 26 de Octubre de 1929.—El Alcalde.

Obreras

Sociedad de Caldereros en Hierro, Calatrava, 2.—A la organización metalúrgica. Estimados camaradas: Mañana, a las diez y media de la misma, se celebrará un acto de propaganda sindical metalúrgica, para que todos los compañeros, sin distinción de matices, puedan acudir a dicho acto para fijar la actuación de la organización obrera metalúrgica ante los comités paritarios, en el que

La directiva.

Operadores de Cine.—Se convoca a junta general para mañana, a las once de la misma, en el domicilio social, para tratar asuntos de gran interés. — El secretario, Manuel Arbás.

Sociedad de obreros ebanistas y similares.—Se convoca a junta general extraordinaria que tendrá lugar el lunes, a las 6'30 de la tarde, en nuestro domicilio social, Gracia, 63, para dar lectura y su aprobación al proyecto de las bases del nuevo contrato de trabajo. —El secretario, Joaquín Franco.

Tauromaquia

Hoy no hay toros

Contra lo que venía anunciándose estos días, el festival taurino que se proyectaba no se verificará hoy en nuestra plaza de Toros.

¿Causas de la suspensión? Varias, según de público se dice, la más importante acaso sea la de ciertas dificultades con que tropieza Llapisera para desarrollar el plan taurino que pensaba realizar.

Hasta se afirma que el festejo de hoy quedará suspendido indefinidamente.

EN CASTELLON

Hoy se verificará en la plaza de Castellón una charlotada y becerrada, en la que actuarán Panat, su hijo Vallerito y los matadores Enrique Castelloneret, de Almazora y Joaquín Perlita, de Castellón.

Teatrales

TEATRO APOLO

Hoy, tres funciones, tres

Tres grandes funciones se celebrarán hoy, poniéndose en escena los dos últimos grandes éxitos del maestro Serrano.

A las 3,30 tarde, «Las hilanderas» y «Los claveles», cantadas por las tiples Amparo Alarcón, Amparo Romo y el aplaudido tenor Augusto Gonzalo; por la tarde, a las 6,15 y 10,30 noche, «Las hilanderas» y el éxito del día «Los claveles», por las mismas tiples y el eminente tenor Emilio Vendrell.

El martes próximo celebrará su beneficio con un selecto programa Emilio Vendrell.

TEATRO PRINCESA

«El juicio de Mary Dugan»

Este sensacional melodrama que se está representando con gran éxito en este teatro, se pondrá en escena en las tres funciones que se celebrarán hoy, a las 3.45 y 6,30 tarde y 10,30 noche.

Mañana lunes, tarde y noche, funciones populares.

Unión Taquigráfica Valenciana

La admisión para el ingreso en las clases de Taquigrafía que patrocina esta entidad, continuará abierta hasta el día 30 del actual en que quedará cerrada definitivamente.

Horas de matrícula: Todos los días de ocho a nueve de la noche en la secretaría de esta sociedad, Caballeros, 30, entresuelo, izquierda.

Repaso de asignaturas

BACHILLERATO. ELEMENTAL. UNIVERSITARIO (letras)

Peritaje Mercantil. Magisterio (letras). Lecciones particulares, a domicilio y convencionales

Dirigirse a J. LLORCA
Hernán Cortés, 29

Hoy hace un cuarto de siglo

(De la colección de EL PUEBLO)

Jueves 27 de Octubre de 1904

En el domicilio del señor Montero Ríos se han reunido esta tarde catorce ex ministros demócratas y cinco ex presidente de las cámaras.

En esta reunión se han leído las cartas cruzadas entre los señores Montero Ríos y Moret y respecto a la jefatura, se ha convenido acatar a quien designe don Alfonso, llegado el momento.

* * *

El señor Maura ha declarado que el asunto de los suplicatorios lo enredan cadave zmás las minorías.

Preguntado el señor Romero Robledo si presidirá el Congreso, ha dicho que este señor lo presidirá cuando lo considere conveniente y necesario.

* * *

Se ha reunido la minoría liberal, presidida por don Amós Salvador, habiendo acordado que los señores López Muñoz, Labra y Montero Ríos consuman tres turnos en contra, cuando se ponga a discusión el Convenio con el Vaticano.

* * *

Reaparece en el teatro Ruzafa la Cháfer y el maestro López. La señora Cháfer interpretó el papel de Consuelo, de «Los pícaros celos», obteniendo un gran éxito junto con la Mejía, Lola Ramos y los señores Talavera, Capsir y Paco Tomás.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

cinematografía

"LOS COSACOS"

John Gilbert y René Adoré en una de las escenas de amor, de la gran producción Metro Goldwyn Mayer, «Los cosacos», próxima a estrenarse en Olympia.

Próximamente será presentada al público esta excelente producción Metro-Goldwin-Mayer, una de las mejores de las que integran el espléndido programa que esta marca anuncia para esta temporada.

«LOS COSACOS», se inspira en la famosa novela del mismo nombre del gran escritor ruso León Tolstoi, cuyas obras, llevadas a la pantalla, tanto éxito consiguen por los interesantes conflictos que plantean. Esta novela de Tolstoi ofrece un doble interés, cual es el de permitirnos descubrir particularidades y fases curiosas de la vida de autor tan discutido y admirado, puesto que en cierta manera viene a ser su autobiografía. En efecto, Tolstoi fué en su juventud oficial de la guardia cosaca y una misión especial le llevó por largo tiempo al Terek, donde, fiel observador de las costumbres de aquella raza fiera, había de acopiar preciosos datos para la que había de ser una de las obras más leídas. Además, la novela «LOS COSACOS» pertenece a una época trascendental en la vida del autor. Escrita precisamente cuando se operaba en él la metamórfosis espiritual que le convertiría de noble ruso que era, con todo lo que esto supone de orgullo, inflexibilidad y dureza, en apóstol pobre y sencillo de los humildes y desgraciados, empiezan ya a divisarse en esta obra el misticismo, la caridad y el afán de redención humana que habían de ser las características de su obra posterior.

La acción de «LOS COSACOS», magníficamente encuadrada en las inmensas estepas del Terek, nos presenta una trama hábil y emocionante, haciendo resaltar las características de aquellos hombres llenos de fogosidad y braveza, en medio de los cuales Lukaskha, el hijo del jefe de la tribu, indolente soñador, de apariencia algo anémica y abúlico de carácter, es objeto de las burlas de sus convecinos, de su mismo padre y, lo que es más lamentable para él, de Maryana, la hija del pueblo de cuya belleza está prendado.

Naturalmente, este amor es la clave que cambia radicalmente el modo de ser de Lukashka, quien, para ganar a su amada, pasa por trances apuradísimos en sus encuentros con los enemigos de la tribu, con quienes se libran encarnizadas luchas que le revelan como hombre en extremo valiente y esforzado, digno de suceder a su padre y de aspirar al amor de una hija de los cosacos.

John Gilbert y René Adoré, la pareja que el público recordará siempre con deleitación, se nos presentan de nuevo en «LOS COSACOS» por primera vez desde su aparición en «El gran desfile», y con decir que su actuación llega a superar la desplegada en aquella película memorable, queda hecho su mejor elogio.

Por lo que hace a John Gilbert, especialmente, a pesar de que es de todos conocida su adaptabilidad extrema a todos los ambientes, diríase, no obstante, que es en «LOS COSACOS» donde mayormente se encuentra en su elemento y donde halla su más adecuado campo de acción para desplegar todo su carácter fogoso y un tanto brusco que, sin dejar de ser galán perfecto, constituye tal vez su principal característica y el secreto del prestigio de que goza entre el bello sexo.

Entre los copartícipes de esta gran película hay que señalar en primer término a Ernest Torrence, el prestigioso actor de carácter, que está soberbio en su papel de jefe de la tribu de cosacos, así como a Nils Asther, muy bien secundados por Paul Hurst, Mary Alden, Dale Fuller, etc. Por último, hay que consignar que todos los «extras» que toman parte en «LOS COSACOS» son auténticos habitantes del Terek y muchos de ellos jinetes y acróbatas profesionales, procedentes de los mejores circos y contratados exprofeso por Metro-Goldwin-Mayer para esta producción.

EL BARRIO LATINO

POR

Carmen Boni

John Gilbert, ferviente admirador de "Los cosacos"

A pesar de las molestias que supone para un artista célebre como él, hecho a todas las comodidades que traen consigo la fama y la fortuna, verse obligado a permanecer varias semanas en las inmensas estepas de Rusia para la filmación de una de sus más grandes creaciones; «LOS COSACOS», John Gilbert se muestra encantado de aquel país y sus habitantes.

«Los cosacos—dice John Gilbert—son los mejores tipos de hombre que he tenido el privilegio de ver. Cabalgué con ellos y me recibieron como a un hermano. ¡Y qué tiempos pasamos! Aprendí los juegos cosacos, fuí a sus fiestas e hice amistades que nunca olvidaré a pesar de que solamente hablaba algunas palabras de ruso. Tal era el poder del ambiente, que al fin de la película «LOS COSACOS», me sentía como uno de ellos.

Son los mayores optimistas que conozco. Desterrados de su país por la revolución, viven en tierras extrañas, pero siempre están contentos con tal de que no les falte su trabajo y sus caballos. Tienen un extraño romanticismo. Cada hombre un veterano y casi todos han sido heridos luchando por el zar. Se divierten como chiquillos y trabajan como demonios. Creo que un batallón de ellos podrían batir el mundo.»

Laura La Plante y Roy D'Arcy

EN

¿.....?

El Teatro Siniestro

"El patriota".—El zar Pablo I de Rusia en la pantalla

Pablo I, hijo de la Gran Catalina, llamado también Zar Loco, subió al trono de Rusia a fines del siglo XVIII.

Su muerte, acaecida trágicamente por una conjuración de su propios oficiales y cortesanos fué uno de los hechos más resonantes y que más repercusión tuvieron en la Europa de aquella época.

Este hecho histórico altamente dramático, es el que la Paramount ha llevado a la pantalla de modo magistral, ofreciendo al formidable actor Emil Jannings la oportunidad más grande de su carrera para lucir sus enormes dotes de trágico de la pantalla.

«El patriota» es, según la crítica de todos los países donde se ha estrenado esta cinta Paramount, la consagración definitiva del más grande de los actores cinematográficos contemporáneos y probablemente de todos los tiempos.

Pablo I, monarca loco, impetuoso, caprichoso y vesánico, está encarnado por Emil Jannings en «El patriota» en forma tan impresionante que el espectador se siente arrancado de su butaca y transportado al palacio de los zares en donde se desarrollan las escenas intensamente trágicas de esta producción de interés mudial.

Soledad

LIRICO

Sensacional programa : : : TODO ESTRENOS

A LAS CINCO TARDE Y 9'45 NOCHE

Bilie Dove y Clive Brock

en la intensa y emocionante comedia dramática

SIN ESCUDO NI BLASON

SELECCIONES GRAN LUXOR VERDAGUER (fuera de programa)

COMPLETARÁN PROGRAMA: Estreno, LA CASTIGADORA, deliciosa comedia por Charles Murray, Luisa Facenda y Telma Todd.—Estreno: REPORTAJE GRAFICO VERDAGUER. Estreno: LA OCASION LA PINTAN CALVA, graciosa cómica en dos partes.

MAÑANA LUNES

Selecciones Diamante Azul

"El correo de Napoleón"

El título de esta cinta ya basta para indicarnos que se trata de algo referente a la época napoleónica, si bien la figura de Napoleón pasa aquí de una manera incidental.

Es un drama un tanto complicado y en cierto modo folletinesco, que da lugar a la presentación de grandes masas; bellos paisajes en las escenas que se desarrollan en los Alpes, escenas emocionantes de guerra y lucha; una tormenta muy bien tomada; no pocas escenas cómicas entre las segundas figuras y unos interiores tan magníficos como bien reproducidos, amén de una visión del París de principios del pasado siglo.

La condesa Rina de Ligouro, protagonista principal de la obra, tiene un papel magnífico, como campesina primero y duquesa después. Es una gran artista y una gran señora y ambas cosas pone a contribución en la complicada trama del asunto.

Mimi Dovia, la deliciosa criatura que tiene a su cargo el papel de Clara, duquesa de Arezzo, es una artista tan bella como inteligente, sentimental en todo momento, sabe dar a las numerosas escenas de amor en que interviene el máximo relieve.

Bartolomé Pagano, el conocido «Maciste», tiene también un papel admirable, en el que destacan sus aptitudes de actor expresivo y hombre viril por excelencia.

Dos novedades más se nos presentan en esta obra y son los actores Nanczzi, que en su papel de traidor tiene una actuación afortunadísima y Alex Bernard, otro elemento nuevo (al menos para nosotros), cuya bohemia y franca comicidad le abrirán amplísimos horizontes dentro del séptimo arte.

Cada uno en su estilo, completamente contrapuestos, como fácilmente puede comprender el lector, son dos artistas magníficos, y su acertada labor contribuye en no poca escala a que esta film en la que las casualidades predominan más de la cuenta no tenga ni un momento de pesadez, antes al contrario, ofrezca siempre algo vario, algo nuevo, que nos hace permanecer atentos y pendientes de sus gestos y acciones, siempre justas y bien matizadas.

El bello desenlace, al que preceden unas escenas en la corte que constituyen un alarde de ingeniosidad e inventiva, es otro factor importante para que podamos catalogar esta film entre las que entran de lleno en los gustos del público.

La próxima film de Chevalier

La próxima película de Maurice Chevalier, ídolo de Francia e ídolo del mundo que ha obtenido un éxito tan resonante en su primera producción presentada en España «La canción de París», será una opereta titulada «El desfile del amor», y dirigida por Ernest Lubitsch.

Un papel de joven holandesa fué el primero que realizó Janet Gaynor

Hace tres años una jovencita supremamente bella apareció, junto con otras aspirantes a la gloria cinematográfica, ante el director de la Fox Films, Irving Cummings. Entre los varios trajes que lucían las muchachas había uno típico de Holanda que llamó la atención del director, así como de los dirigentes de la Fox. Lo vestía Janet Gaynor, y ahora la vemos desempeñando el papel de «Cristina», con la misma indumentaria con que inició su carrera cinematográfica.

El director de esta película ha sido William K. Howard, quien a pesar de su innata modestia ha quedado orgulloso de su obra y de la labor realizada por miss Gaynor. Los otros miembros del elenco son Charles Morton, Rudolph Schildkraut, Harry Cording y Lucy Doraine.

Todos ellos han realizado verdaderos prodigios para secundar a miss Gainor, con el resultado que la película es, probablemente, una de las más interesantes de la temporada.

El ayudante del Zar

POR

Carmen Boni e Ivan Mosjoukine

El caso de René Adoré

Las estrellas cinematográficas, como las celestes, tienen su apogeo y su declive y en este sentido tal vez se convino en llamarlas así no sólo por lo que brillan, sino también por las fases que atraviesan.

Llega para todas ellas un momento que marca el punto álgido de su carrera, en el cual nos dan la medida justa de sus posibilidades, sin que a partir de entonces, alcancen a superarse ni a mantenerse siquiera por mucho tiempo a la misma altura, porque el pararse es retroceder en el camino de la vida.

El caso de René Adoré parece que venga a señalar una excepción a este principio. Todos los que vieron «El gran desfile» y recuerdan la insuperable creación de aquella Melisande, verdadero prototipo de abnegación y de ternura, creerían, muy fundadamente por cierto, que era allí donde culminaba el trabajo de René Adoré, y, sin embargo, esta gran estrella ha conseguido superar su obra cumbre, a menos que queramos admitir que todavía no era tal aquella su actuación y, puestos en este terreno, forzosamente tendremos que convenir en que sería tarea difícil delimitar las posibilidades de una estrella que tuvo su principio como quien dice donde otras muy famosas habrían tenido su apogeo.

En «LOS COSACOS», producción Metro - Goldwyn - Mayer, es donde tenemos ocasión de admirar de nuevo a René Adoré y donde, como hemos dicho, consigue esta gran artista superarse a sí misma, a lo cual contribuye tal vez el hecho de encontrarse nuevamente con John Gilbert, volviendo a formar aquella pareja ideal de la que el público guarda tan excelente recuerdo y el simple anuncio de la cual es la mejor propaganda que puede hacerse de «LOS COSACOS».

Esta revoltosa pelirroja de la Paramount, enseña un procedimiento de tatuaje, sin dolor, para las bañistas de 1930.

Dice Clara Bow: «Basta pegarse en la espalda unas iniciales recortadas en tela adhesiva y colocarse después bajo los efectos de los rayos solares, para que las letras resalten en la piel blanca al tostarse el resto del cuerpo.

Este procedimiento pueden emplearlo las solteras y adoptar signos convencionales que indiquen a los pretendientes si su corazón está con el alquila levantado.»

Como habrán podido observar nuestras lectoras, Clara Bow es una gran humorista.

Crónica cinematográfica

Los estrenos de la semana

LIRICO

La película de la Fox Films «El capitán Látigo»

Con la presentación de «El capitán Látigo», ha cerrado este popular salón de la calle de Pi y Margall los estrenos de la semana.

La película estrenada de la Fox es una comedia de agradabilísimo corte, que hace pasar al espectador un rato delicioso. El argumento, inspirado en la vida azarosa de los marinos, tiene motivos dramáticos perfectamente apuntados, pero que desaparecen prontamente ante las incidencias y aventuras del capitán, tipo que encarna a la perfección Víctor Mc. Lacglen. Su interpretación es celebradísima por el público y este simpático actor logra en esta producción un señaladísimo triunfo personal.

Claire Windsor y Clide Loock le secundan admirablemente y como el anterior, encarnan sus papeles con suma perfección.

En resumen: «El capitán Látigo» es una película que constituye un acierto para la marca y un éxito para este teatro.

GRAN TEATRO

La producción de la U. F. A. «Renacer»

Una película de la U. F. A. es siempre una gran película de tecnicismo. La estrenada últimamente en el Gran Teatro, como en todas las producciones de esta marca tan acreditada en el mercado europeo, tiene un asunto interesante y lleno de sentimentalismo hasta llegar al drama.

La técnica alemana, que siempre ha presentado sus películas con un punto de vista educador, en esta producción resuelve un problema y un caso demostrativo de que la justicia procede siempre con la debida rectitud. El final es muy convencional para los cineastas, que gustan de que todo quede arreglado y que la felicidad sea completa.

La parte fotográfica es excelente y la interpretación a cargo de Zucy Bernon, Barnard Goetzcke y Willy Fritzch.

Es muy buena.

OLYMPIA

«Infierno del amor» De la Agencia Cinematográfica Levantina

En las columnas de nuestras páginas cinematográficas publicamos las semanas últimas el argumento de esta gran película, cuya iniciación comienza en la guerra ruso-polaca, y este asunto, ya conocido por nuestros lectores, ha tenido una enorme aceptación al ser proyectado sobre la pantalla de Olympia.

La técnica que desde un principio anima la cinta en unas escenas de la estepa rusa, es algo soberbio y perfecto que avalora la film que nos ocupa. Los protagonistas, Olga Tschechowa, Hans Stuwe y Henri Vaudin, realizan una labor hermosa y muy apropiada al marco en que se desarrolla la acción.

Esta película ha gustado extraordinariamente en unas bellas escenas, muy bien conseguidas, de una fábula amorosa, en la que, como es muy natural, el dios Travieso de los enamorados concluye por triunfar.

La parte fotográfica es verdaderamente admirable, con efectos de luz maravillosos en los bellísimos paisajes donde se desenvuelve la obra.

WILLY

El Conde de Montecristo

POR

Jean Angelo

Cómo comenzó en la cinematografía el director Carey Wilson

Carey Wilson, autor de la adaptación a la pantalla de «El despertar», primera película de Vilma Banky, como estrella individual, ingresó en la cinematografía por una verdadera casualidad, cuando ésta empezaba su desarrollo, y opinó le convenía este arte.

Con lo primero que se ganó la vida fué siendo químico y estableciéndose en el negocio de desinfectar casas, fábricas y todas las ordenes que recibía de este ramo.

No era una profesión muy agradable, y nadie pensó en censurarle que abandonase el negocio al serle propuesta la gerencia de un pequeño cine en Rutherford, aunque el negocio fuese completamente nuevo para él.

Entonces se hizo productor en pequeña escala.

Un día, siendo gerente de A. B. Rolfe, se encontró con que disponía de un reparto, un director y todo lo necesario para hacer una película, pero no tenía ningún argumento.

Estuvo una noche sin dormir, tomando café para vencer el sueño y adaptó un argumento, por el cual un productor le pagó 2.000 dólares.

Quedó tan satisfecho, que en seguida empezó otra adaptación, por la que le dieron 3.000 dólares. Entonces presentó la dimisión de su trabajo y empezó a escribir adaptaciones, pero estuvo once meses sin poder vender ni una, aunque había escrito 31.

Mr. Wilson es el autor de la adaptación de varias joyas cinematográficas, entre las que citaremos «Ben Hur», «La secretaria», «La vida privada de Helena de Troya», etcétera.

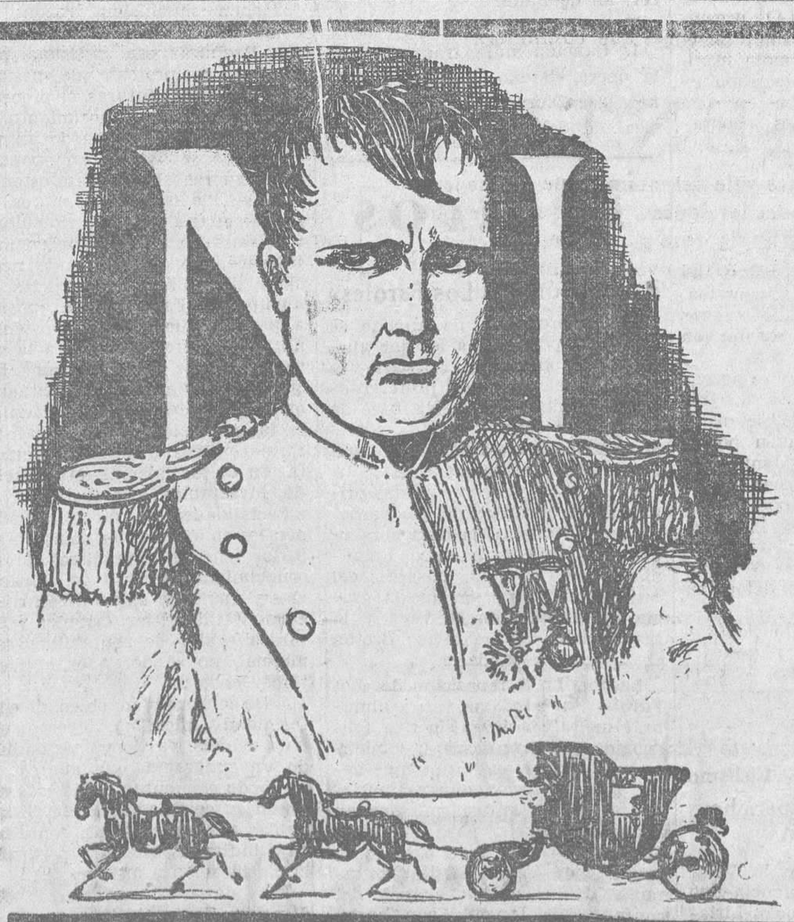
La última que ha hecho es la producción para Los Artistas Asociados, «El despertar».

Gleen Triaci y Bárbara Kent

EN

¿.....?

Sigue en la otra plana



EL CORREO DE NAPOLEON

Gran Teatro

ESTRENO: Mañana lunes

episodio melodramático de la campaña de Napoleón en Italia

Condesa Rina de Liguoro y MACISTE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

"La gran batalla naval"

Para obtener los efectos de explosiones de obuses y disparos de cañón en la film «La gran batalla naval», se hicieron previamente detenidas pruebas y cuidadosos experimentos con la cooperación de afamados peritos de pirotecnia y explosivos.

Cargas a gran profundidad detonadas por electricidad, que lanzaban grandes columnas de agua, representaron los efectos de las descargas y la caída de los obuses al mar.

Para las escenas de esta cinta, que distribuyen las Selecciones Gaumont Diamante Azul, filmadas en el Mediterráneo, más de 80 toneladas de explosivos fueron tomadas en Malta.

Fué preciso un bien estudiado y preciso trabajo de dirección para determinar las posiciones, velocidad y evoluciones de los varios buques de guerra que actuaban, lo mismo que si se tratara de maniobras navales. Desde el buque almirante Mr. Summers, el realizador de esta film dirigió todos los movimientos de las unidades, trasmitiendo sus órdenes a ésta por telegrafía sin hilos y por mediación de un jefe de la armada británica.

"Las mentiras de Nina Petrowna"

He aquí una película muda, pero elocuente, por su factura y por su poder emotivo. Muy pocos letreros bastan al desarrollo de esta cinta para dar expresión honda y certera a la trama muy humana, profundamente psicológica. El carácter de la heroína—romántica, espiritual, alado de poesía— está trazado con mano de cinematurgo genial. Y si a ello se añade que la heroína, en este caso, tiene una encarnación como la que le atribuye el papel de la excelente actriz gentil Brígida Halm, si aún se añade que las fotografías son magníficas y el ambiente de una propiedad suntuosa y al mismo tiempo sobria, se tendrá noción de los encantos de esta película de tipo nuevo y original.

Este es el juicio crítico emitido en «Blanco y Negro» por Luis Galinsoga, con motivo del estreno en Madrid de esta excepcional película de la U. F. A., cuyas exquis... teces pronto podrá admirar el público de Valencia.

EL ESTRENO DE
INFIERNO DE AMOR
EN OLYMPIA, HA CONSTITUIDO
UN EXITO CLAMOROSO PARA LA
AGENCIA CINEMATOGRAFICA LEVANTINA

Clara Bow no se va

Los rumores esparcidos por la competencia acerca de la desaparición de Clara Bow de las filas de la Paramount, son absolutamente falsos

La misma picaresca estrella ha declarado que continuará figurando en los elencos de la Paramount como estrella por muchos años.

Por lo pronto, el nuevo contrato que acaba de firmar la retiene en las filas paramountistas hasta Octubre de 1931.

- CICLISMO -

I Vuelta a Levante (715 k.)

(Valencia-Alicante-Castellón)

patrocinada por

EL PUEBLO

con la cooperación de la

PEÑA CICLISTA EXCURSIONISTA

Días 6, 7, 8 y 10 de Noviembre de 1929

AVISO IMPORTANTISIMO A LOS CORREDORES.

El Comité Organizador de la I Vuelta a Levante, ha tomado el siguiente acuerdo:

Conceder una subvención única de 50 pesetas a todo corredor que, terminando las cuatro etapas del recorrido total de esta prueba, no alcanzase premio alguno.

Bien entendido que solamente tendrán derecho a percibir dicha gratificación aquellos corredores que residan a más de 300 kilómetros de distancia de Valencia.

REITERACION A LOS PARTICIPANTES.

Nuevamente se reitera a cuantos «routiers» deseen participar en la I Vuelta a Levante, que el plazo de inscripción quedará cerrado irremisiblemente el día 2 del entrante mes de Noviembre, a las 24 horas. Toda inscripción que se reciba pasada dicha fecha, con gran sentimiento del Comité Organizador, será desechada.

Asimismo se ruega a los futuros participantes, que para el precintaje de las máquinas—que tendrá lugar en los locales de EL PUEBLO (Don Juan de Austria, 10), los días 4 y 5 del próximo Noviembre—será requisito indispensable la presentación por aquéllos de su respectiva licencia de corredor, expedida por la U. V. E.

Lista de inscripción

Hasta el día de hoy figuran inscritos en nuestra Vuelta los siguientes corredores:

1. Juan B. Lloréns, primera categoría. Villarreal, sobre Olimpique.
2. Luis Sanchis, tercera categoría. Moncada, íd. íd.
3. José María Sans, primera categoría. Reus, íd. íd.
4. Valeriano Riera, primera categoría. Huesca, íd. íd.
5. Domingo Ferris, primera categoría. Valencia, íd. íd.
6. Manuel Soler, tercera categoría. Valencia, sobre Alcyon.
7. Hermenegildo Armero, neófito. Valencia, íd. íd.
8. Antonio Fontelles, neófito. Valencia, sobre X X.
9. Vicente Canós, tercera categoría. Villarreal, sobre Chabrera.
10. José Roglá, segunda categoría. Nules, sobre X X.
11. Francisco Soler, primera categoría. Villarreal, íd. íd.
12. Francisco Franch, tercera categoría. Burriana, íd. íd.
13. Germán Puchades, primera categoría. Algemesí, sobre García.
14. Bautista Pous, tercera categoría. Algemesí, íd. íd.
15. Elviro Rodríguez, tercera categoría. Puebla Larga, íd. íd.
16. Juan Gallur, neófito. Carlet, sobre X X.
17. Vicente Serrano, tercera categoría. Vall de Uxó, íd. íd.
18. Vicente Solves, primera categoría. Valencia, íd. íd.
19. Manuel Falcó, segunda categoría. Valencia, sobre Peugeot.
20. Emilio Pérez, segunda categoría. Valencia, sobre Olimpique.
21. Andrés Martínez, neófito. Albacete, sobre Areli.
22. José Torres, neófito. Valencia, sobre Olimpique.
23. José Pérez, primera categoría. Valencia, sobre Alcyon.
24. Salvador Roig, neófito. Algemesí, sobre García.
25. Vicente Calatayud, neófito. Algemesí, íd. íd.
26. Joaquín Girbes, neófito. Algemesí, íd. íd.
27. Vicente Carot, neófito. Valencia, sobre X X.
28. Ramón Higón, neófito, Valencia, íd. Alcyon.
29. José Pons, primera categoría. Amposta, íd. íd.
30. José Mateu, neófito. Estivella, sobre Dilecta.
31. Salvador Cardona, primera categoría. Valencia sobre X X.
32. Vicente Paulo, tercera categoría. Vall de Uxó, íd. íd.
33. Joaquín Perpiñá, tercera categoría. Valencia, sobre Olimpique.
34. Antonio Escuriet, tercera categoría. Villanueva de Castellón, sobre X X.
35. Nicolás Tubau, tercera categoría. Mora del Ebro, íd. íd.
36. Francisco Serrano, tercera categoría. Barcelona, íd. íd.
37. Vicente Trueba, primera categoría. Torrelavega, íd. íd.
38. Manuel Martínez, primera categoría. Barcelona, íd. íd.
39. Adolfo Brotóns, tercera categoría. Alcoy, sobre X X.
40. José Trueba, primera categoría. Torrelavega.
41. Arturo Ezquerra, neófito. Torrelavega.
42. Federico Ezquerra, tercera categoría. Torrelavega.
43. Antonio García Martínez, neófito. Elche.
44. Jesús Serna Antón, neófito. Albatera.
45. José Torán. Valencia.
46. Juan Mateu «Barrambán», primera categoría. Pla de Cabra, sobre Olimpique.
47. Enrique Soler Martínez, neófito. Poliñá del Júcar.

Siguen los donativos

Don F. Miguel Doménech, representante de la bicicleta Dilecta (Don Juan de Villarrasa, 7), nos anuncia un importante premio y otro de la casa de bicicletas que representa.

Don Arturo Roig, competente abogado de esta localidad, contribuye también a nuestra organización con una cantidad en metálico. Muy agradecidos.

El Ateneo Mercantil también figurará en nuestras listas con un gran donativo.

Las entidades deportivas se sumarán a nuestro esfuerzo, apoyándolo debidamente.

Don Antonio Villanosa Is, como presidente del Círculo de Bellas Artes, nos ha remitido un precioso objeto de arte. Agradecidísimos a los artistas valencianos, que han querido unir su nombre a nuestra Vuelta.

¿Ustedes no conocen todavía lo que representa la palabra SIREP? Pues van a saberlo en seguida: SIREP es una marca que corresponde a la mejor fabricación de GORRAS y BOINAS. Además es una fábrica valenciana y como a tal no ha querido dejar de prestar su cooperación en esta nuestra Vuelta.

Nos ha ofrecido una docena de GORRAS O BOINAS de su marca, de la mejor calidad y a elegir en su día por los interesados, para que se distribuyan entre los doce primeros corredores regionales clasificados.

Aumenta la inscripción

A la extensa lista de inscritos para nuestra carrera, tenemos que añadir la de los dos siguientes routiers:

Juan Mateu, el popular «Barrambán», de Pla de Cabra (Tarragona), de primera categoría, que desempeñó un brillantísimo papel en la pasada Vuelta a Cataluña. Viene a defender los colores blanco y negro de la máquina «Olimpique».

Y el neófito Enrique Soler Martínez, de Poliñá del Júcar, del que tenemos inmejorables referencias.

Con estas dos nuevas inscripciones, asciende a 47 el número de los comprendidos en la lista.

Copiamos de «Excelsior», de Bilbao:

«La I vuelta a Levante.-Organización de «El Pueblo», de Valencia

«La personalidad del Levante ciclista, del que se ha dado en llamar Levante, circunscribiéndolo a Valencia y sus dos hermanas, aparecía un poco difuminada ante la preponderancia de Cataluña, más rica en deporte y más saliente en individualidades. Y si aparecía en un segundo plan, alimentada por la influencia extraña, nunca resaltaba en su verdadera importancia la vitalidad ciclista de aquella región, constante y ya veterana en estas lides tan simpáticas.

A Valencia—región—le hacía falta adquirir patente propia; ni sus pruebas espaciadas ni sus velódromos, ni aun sus corredores, entre los cuales se encuentran algunas legítimas glorias de España—un recuerdo a Juan Bautista Lloréns—le daban beligerancia para hablar con autoridad, con la autoridad que supone tener un ambiente francamente abierto, pero que se nos antoja un poco falto de disciplina o con exceso de personalismos. Ignoramos causas, pero los resultados parecen enseñarnos que tras la cortina había algo que no debía exigir.

Sólo un periódico de ascendencia en el público, de convicción de lo que es una gran carrera, podía ser el que viéndose los deseos generales y diera muestras de lo que Valencia siente y de lo que era necesario decir para mostrarse tal y como es la hermosa región española. Ha sido EL PUEBLO, diario de categoría, bien leído, bien asesorado por competentes técnicos, el que abre a sus paisanos y a la nación entera una nueva era de lo que hasta ahora durmió como si no fuera menester decir que se vivía. Y EL PUEBLO organiza su I Vuelta a Levante, carrera de envergadura, hermosa manifestación deportiva, enmarcada en un itinerario que debe ser una rica sucesión de bellos panoramas.

Se monta, además, con la cooperación de la Peña Ciclista Excursionista.

La carrera, decimos, es de importancia. Bien dotada, y seguramente con todas las garantías del éxito final, ha de verse concurrida, no faltando los elementos mejores de que disponemos en ocasión tan oportuna como necesaria.

Si la prueba levantina se agrega anualmente al calendario, España estará ya bien reforzada de manifestaciones que revelan su potencialidad ciclista. La garantía del organizador es siempre una de las notas primordiales del sport: si como es presumible, el éxito corona la I Vuelta a Levante, todos cuantos amamos estas cosas hemos de sentir la satisfacción del deber cumplido.

A los compañeros valencianos y al público de aquella región les felicitamos de antemano, con la convicción de no tener que retractarnos.

M. S.»

Ciclismo

Carreras anunciadas para hoy

EN VALENCIA

Campeonato social de la Velo-Club, en el recorrido Valencia-Puebla Farnals-Segorbe-Olocau-Liria-Burjasot. Total, 130 kilómetros, y en la que figuran 31 inscritos.

EN CASTELLON

A cargo del C. D. Castellón, se correrá una prueba libre de categorías en el trayecto Castellón-Borriol-Puebla Tornesa-Torreblanca-Benicasim-Castellón.

EN BARCELONA

El S. C. Catalá celebra también su campeonato social, para el que se han inscrito 38 corredores, que se disputan el título sobre el circuito de Barcelona-Pedralbes-Tarrasa-Olesa de Montserrat-Cornellá-Barcelona.

EN SAN FELIU DE LLOBREGAT

Carrera local, individual, de hora y media de duración, sobre un recorrido espléndido convertido en verdadera pista. Cuenta con 28 participantes.

EN ZARAGOZA

La prueba ciclista de mayor importancia de las que hoy se celebrarán es, sin disputa alguna, el gran premio de la Unión Velocipédica Española, que reunirá en la capital aragonesa la mayoría de los «ases» españoles de la carretera.

Destacan de entre los inscritos, los nombres de Cardona, Mateu, Ferrando, Bachero, Torres, Borrás, Cebrián, Ferrer, Riera, José García, Ezquerra y Mula, además de los Montero. A esta lista corresponde Aragón con sus mejores hombres: R. y J. Catalán, Ginés, Sanz, etc.

La organización corre a cargo de la sección ciclista del Iberia F. C., entidad que tuvo la feliz iniciativa de proponer su creación.

El circuito es estupendo: Zaragoza-Calatayud-Zaragoza, en suma, 172 kilómetros; no tiene otros inconvenientes que las cuestas de El Fresno y La Muela, que están en excelente estado de piso.

La salida de la carrera será dada a las seis de la mañana en la plaza de la Constitución. La llegada en el velódromo de Torrero, entrando los corredores en la ciudad, por los Paseos.

BICARBONATO DOCTOR GREUS
Preferido por su pureza.
Farmacia plaza Sta. Catalina, 4.

Hoy concierto en los Viveros

La Banda Municipal interpretará esta mañana, a las once y media, el siguiente programa:

Primera parte:

1.º Marcha de «Las ruinas de Atenas», Beethoven. 2.º «Parsifal», El jardín encantado de Klingsor, Wagner. 3.º «Marcha eslava», Tschaikowsky.

Segunda parte:

«El amor brujo»: introducción, la noche, danza del terror, romance del pescador, danza ritual del fuego, escena, canción del fuego fatuo, pantomima, danza del juego de amor, las campanas del amanecer, M. de Falla.

Tercera parte:

1.º Canción india, fragmento de la ópera «Sadko», Rimsky-Korsakow. 2.º «Dionisíacas», poema musical. F. Schmitt.

Teatros

RUZAFA

Reposición de «Los Faroles»

En el programa de anoche se satisfacía por igual a los que gustan de la obra bella, artística y a los que se regocijan preferentemente en el espectáculo a base de sal gorda y música movida y alegre. Dos reposiciones, cada una en su género, interesantes.

El público gozó como en sus primicias los encantos de «La verbena de la Paloma», la obra cumbre del llamado género chico, aplaudiendo los diversos pasajes del sainete madrileño, en que la gracia de Ricardo de la Vega y la inspiración del maestro Bretón vertiéronse a raudales.

Luego vino la reposición de «Los Faroles», que todavía van a alumbrar un rato a juzgar por la feliz acogida que tuvo desde el comienzo hasta terminar. No hay que decir que los protagonistas pusieron el mismo entusiasmo que en noche de estreno para que «Los Faroles» tuviesen gran éxito, y lo mismo Sara Fenor, Rosita Fontana y demás chicas guapas del conjunto, que Ignacio León, hecho un ídem; Carlos Garriga, que está insuperable; Pepe Angeles y los demás intérpretes comunicaron a sus papeles un brío y una vivacidad, que aquéllo parecía nuevo, incluso el espléndido final.

Aplausos entusiastas, repeticiones a cada paso: igual que hace un año.

Los auxiliares de farmacia piden un título

Y nosotros, no lo pedimos solos. Lo piden también muchos señores farmacéuticos, sabedores del papel que representamos.

Hoy es casi una moda exigir un título de aptitud, y nosotros, los auxiliares del farmacéutico, que no lo poseemos, se da el caso de hacernos responsables, en recientes disposiciones, de «desaguisados».

La Prensa española, en gran parte, se ha hecho eco de esta anormalidad y conocedora de nuestro trabajo en los boticas, ha puesto de relieve la necesidad de que nos sea concedido un título de aptitud a los auxiliares que llevamos cierto número de años en las farmacias y de que sea creada la carrera de auxiliares de Farmacia.

Esta petición, que hacemos nosotros, que ya muchos años pedimos unos pocos, es hoy la aspiración de 4.000 federados que componen nuestra organización nacional.

Si los señores farmacéuticos, en absoluto, todos quieren ser equitativos, no tendrán más remedio que comprender como, lo comprenden ya muchos, la justicia y la razón que nos asiste a nosotros, sus auxiliares, en la petición de un título que acredite nuestra personalidad y seguramente no harán la sañuda oposición que hicieron en otro tiempo, cuando se percaten de que no les puede perjudicar en nada nuestra aspiración y se acaben de convencer de que es perfectamente justa y equitativa; porque esto ha de traer como consecuencia, la armonía muy necesaria para la dignificación de la Farmacia.

En «Federación Farmacéutica», en su número 9, dicen, simulando cierta conversación, dos apreciados farmacéuticos:

«¿Quién se negará a aceptar que un valor integrante de la profesión se depure y aquilate y tienda a conseguir, con su perfeccionamiento la ponderación que le corresponde? A mí me parece que nadie que no se aferre a vivir de espaldas a la realidad, puede dejar de atender, con simpatía, las llamadas que esos señores están dando como expresión de su justo anhelo de perfección y no me sorprende ni me contraría lo más mínimo, al oir, antes al contrario, lo veo con suma simpatía el que pretendan, como elementos auxiliares de su profesión, que requiere una técnica especial y un fondo de conocimientos innegables, el que ellos reciban un diploma que signifique una idoneidad adecuada al cargo y misión que la clase farmacéutica les confía.

Tienen muchísima razón; yo comparto contigo el mismo criterio. Rechazar esa justísima pretensión, so pretexto de posibles complicaciones futuras, es proceder con perfecto desconocimiento de la realidad. El gerente de un negocio que se obstina en oponerse a que su contable pudiese ostentar el título de tenedor de libros, no se empeñaría en una ridiculez y una sinrazón tan patente como el farmacéutico, que teniendo necesidad de utilizar los servicios del auxiliar de Farmacia, se opusiese a que éste pueda llegar a ostentar un título correspondiente a la misión que se le confía. Además, hay que convenir en que si la práctica que un hombre aplicado adquiere en la confección de los preparados farmacéuticos fórmulas, interpretación de las mismas, preparación de inyectables y elaboración de especialidades, etc., etc., se les añaden los conocimientos complementarios teóricos y prácticos de reconocimiento sucinto de substancias y una base cultural científica, elemental de Física, Química y Botánica y algo de contabilidad comercial, no sé por qué se puede torcer el gesto

—De conformidad, chico, de conformidad. Además, yo creo que esos señores, ya tienen vislumbrado un programa, que abarca, de un modo elemental, todas esas enseñanzas complementarias de que hablas y algunas otras, como bagaje indispensable para pretender la clasificación a que aspiran.»

Esta manera de apreciar de «Federación Farmacéutica» rompe el fuerte muro de antaño y demuestra es una necesidad la dignificación de nuestra clase. Pero lo demuestra esta otra, que copiamos, mucho más:

Don Emilio Rey Sánchez, en la XIV Asamblea de la Unión Farmacéutica Nacional, celebrada en la Coruña, dice:

«La dignificación del ejercicio profesional, en lo que a la oficina de farmacia abierta al público se refiere, no será jamás un hecho, interín no dignifiquemos a nuestros colaboradores, a la humilde y sufrida clase de dependientes de Farmacia, otorgándoles lo menos y lo más que podemos concederles, cual es elevarlos a la breve carrera de practicantes de Farmacia, o, caso contrario, sustituirlos, ocupando sus puestos, nosotros, los farmacéuticos. No hay que olvidar, queridos compañeros, que en el ejercicio de nuestra profesión, en lo que a farmacia abierta al público se refiere, hay, cuando menos, un 75 por 100 que peretenece por entero al comercio. Es forzoso reconocer que nuestra profesión se distingue, en esta parte tan esencial, de todas las demás profesiones en las cuales el público ha de satisfacer los honorarios correspondientes, única y exclusivamente, por su trabajo científico. En la nuestra, a ninguno de nosotros nos puede ofrecer la menor duda de que aun cuando carguemos honorarios por nuestra misión profesional, no podemos dejar de cargar otra cantidad por productos que hemos de tener y los cuales tuvimos que comprar por kilos, gramos o centígramos.

Pero hay más: y es que el afán de hacer nuestra profesión, cada día más y más comercial, tenemos y disponemos de una clase de dependientes y esto es verdad, desde la farmacia más humilde a la más acreditada, en los cuales, las más de las veces, delegamos, por entero, las funciones reservadas únicamente al farmacéutico, dato este importantísimo en el cual ninguna otra profesión incurre.

Si queremos en realidad regenerar nuestra profesión, en lo que al ejercicio de la farmacia abierta al público se refiere; si es cierto que deseamos de corazón dignificar esta importantísima rama de nuestra carrera, lo primero que tenemos que hacer es pedir a los poderes públicos se les conceda a los dependientes de farmacia el título de practicantes; que no queremos, pues en este caso hay que suprimirlos, sustituyéndolos por nosotros mismos. De no hacer esto, no cabe, a mi juicio, dignificación posible, por cuanto nuestra profesión de farmacia, tal y como viene ejerciéndose, deja de serlo y jamás podremos merecer el respeto y consideración del público, por ser nosotros los primeros en no considerarlo ni respetarlo. ¿Queremos, acaso, que el público entre en nuestras oficinas de farmacia, con más respeto, con el respeto que en justicia nos es debido y merece nuestra profesión? Pues en este caso, tenemos forzosamente que dignificar, elevándolos al cargo de practicantes, que también en justicia les corresponde a los dependientes de farmacia. De no hacerlo así, no es posible que el público en general, soberano, dueño y señor de todos nosotros, pueda dispensar a los dependientes de farmacia, llamados vulgarmente mancebos, un trato distinto del que se dispensa a todos los demas dependientes del comercio en general.»

Demostrada la necesidad de que se nos conceda lo que pedimos, por los mismos farmacéuticos, que de los cuales sus opiniones anotamos, sólo nos resta añadir otra valiosa opinión del digno farmacéutico militar señor Soto Varas, que también, como éstos, convencido de la necesidad de darnos personalidad en el campo sanitario, ha escrito numerosos artículos abogando por la creación de la carrera de Auxiliar de Farmacia.

Y nuestros gobernantes, también capacitados de esta necesidad, sentida y lógica, que había necesariamente que atenderse, de ser abordada, en todos sus aspectos, el problema sanitario, ha empezado por el ramo de Guerra, organizando las plantillas de su personal en las farmacias militares, laboratorios y hospitales, donde en lo sucesivo serán provistas las plazas por oposición.

Y con fecha 4 de Agosto publica el «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» el reglamento creando el Cuerpo de Practicantes de Farmacia militares.

Y ya que está creado este Cuerpo militar, nosotros deseamos sea creado también el nuestro en el campo civil.

La campaña llevada a cabo por los rotativos de España en nuestro favor, nos ha hecho pensar en escribir estas líneas.

Si no conseguimos nuestras pretensiones, continuaremos como el viajero que sube la pendiente y se cansa; pero a pequeños descansos iremos tomando alientos y con buena voluntad renovaremos las energías, y cada vez que pongamos el pie en el suelo, con el sentimiento del placer que nace en la esperanza nuestra, desplegaremos el entusiasmo y la elasticidad de nuestros músculos y el ímpetu de nuestra sangre encendida en las puras ondas del aire, experimentaremos el redoblado deseo de subir, de subir más, hasta enseñorearnos de la cumbre que levanta, allá lejos, la bandera de nuestra dignificación. — La comisión pro-título.

Noticias

Procedente de Terranova llegó ayer el vapor «Hosanger», con cargo completo de bacalao en barriles, consignado a la Salazonera y Almacén de Murillo.

A CAMELIA.-Paz, 1

Un excelente *médico oculista* examina GRATIS la vista a los clientes de casa CRUMIERE. Unico autorizado por la Junta Provincial de Sanidad. GAFAS más baratas que NADIE.

Artículos para Todos Santos «LA CAMELIA».

Gramolas, maletas. Estupendos aparatos ortofónicos. Surtido colosal. CASA CRUMIERE.

Ayuntamiento.

Recaudación obtenida el día 26 de Octubre de 1929:

Matadero general, 7.692'24.
Idem del Grao, 1.991'34.
Idem de Benimámet, 77'50.
Estaciones sanitarias, 1.596'66.
Por análisis y examen de substancias, 894'50.
Por circulación rodada, 1.000.
Por extraordinarios, 1.128'65.
Por bebidas, 6.588'50.
Total, 20.969'67.

LA CAMELIA.-Paz, 1

SU SOMBRERO y su TRAJE le quedarán nuevos completamente si los manda a limpiar y planchar al THE OFFMAN BRUNA, Campaneros, 7.

Artículos para Todos Santos «LA CAMELIA».

BRAGUEROS FAJAS
CLAUSOLLES, SAN VICENTE, 6

Pensamientos y avalorios «LA CAMELIA».

El Día del Ahorro, en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad.

La Junta de Gobierno de este benéfico establecimiento, que, desde el año 1925, y en cumplimiento de lo acordado en el Congreso de Cajas de Ahorro, celebrado en Madrid en 1924, venía repartiendo, en el mes de Octubre, a sus imponentes, premios de alguna importancia, ha tomado el acuerdo de celebrar este año dicha festividad, destinando TREINTA MIL PESETAS al mismo objeto, repartidas en trescientos premios de a 100 pesetas cada uno, adjudicados por sorteo a sus imponentes, cualquiera que sea el estado, profesión o edad del agraciado.

Pasado el día 31 de este mes de Octubre, se harán públicos los números premiados, para que los favorecidos puedan pasar por las oficinas de dicho establecimiento a que les anoten en la libreta las cien pesetas que consignadas quedaron, y a su disposición, en la cuenta correspondiente, como merecida recompensa al espíritu de previsión y economía del titular de la misma.

MODISTAS
BRUNA es el que siempre tiene las verdaderas novedades en BORDADOS y PLEGADOS.
Campaneros, 7

LA CAMELIA.-Paz, 1

FARMACIA DE LA MORERA
ABIERTA TODAS LAS NOCHES

Sombreros para señoras y niños «La CAMELIA».

Périto mecánico
muy práctico y con buenas condiciones para mandar personal, necesitamos. AGENCIA «GNOMO». Pintor Sorolla, número 3, segunda puerta.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

PELETERIA CANADÁ
C. Pizarro, 13.= VALENCIA.

Ofrece a su distinguida clientela y al público en general, las últimas novedades para la temporada, a precios incomparables

Gabanes - Renards - Echarpes

Gran «stock» en pieles de la reconocida marca mundial LA ZIBELINE
Especializada para toda clase de confecciones de señoras y niñas
Precios especiales para modistas

OLYMPIA → Mañana lunes

Hoy domingo
A las 3'45, popular:
MAGAZINE METRO
INFIERNO DE AMOR
LA MARITORNES

A las seis, matiné numerada:
EL REMOLQUE
por William Haines, Josephine Dunn y Ricardo Cortez
INFIERNO DE AMOR
comedia sentimental, creación de Olga Tchakowa
LA MARITORNES
(Cómica)

A las diez noche:
EL REMOLQUE
MAGAZINE METRO
INFIERNO DE AMOR
LA MARITORNES

EXTRAORDINARIO PROGRAMA:
ESTRENO:

Señoras, échense algo encima

Entretenida comedia por VIRGINIA VALLI, EARLE FOXE y LAWRENCE GRAY

ESTRENO:

«ARTISTAS ASOCIADOS», presentarán su primera película en la actual temporada

El Despertar

Maravillosa interpretación de WILMA BANKY, WALTER BYRON y LOUIS WOLTHEIM

Completará el programa una película cómica.

MESTALLA

CAMPEONATO REGIONAL
Hoy domingo, a las 3'15 de la tarde:

C. D. Castellón - Valencia F. C.

TEATRO PRINCIPAL

COMPAÑIA DE COMEDIAS DE
CARMEN DIAZ
Hoy domingo
A las seis tarde:
La Jaula de la Leona
A las diez noche:
El proceso de Mary Dugan

Mañana lunes: A las seis tarde: LA JAULA DE LA LEONA; a las diez noche: EL PROCESO DE MARY DUGAN

TEATRO RUZAFA

Hoy domingo
TRES FUNCIONES TRES
A las 3'30 tarde:
COPLAS DE RONDA
A las 6'15 de la tarde:
COPLAS DE RONDA
A las 10'15 noche:
La Verbena de la Paloma
LOS FAROLES

CINE IDEAL

Hoy domingo
De tres tarde a 9'30 noche:
La película de «Artistas Asociados»,
DOS AMANTES
Diez partes, por Ronald Colman y Wilma Banky.
Una cómica en dos partes
Noche, a las 9'30, sesión única especial
Cómica en dos partes
«La Jaula del Demonio», siete partes
Azares del juego y del amor», siete partes
«La casa del horror», siete partes, por el gran actor y caricato Lon Chaney
Mañana lunes: LA MUJER DIVINA
«Greta Garbo.

CINE DORÉ

Hoy domingo
De tres tarde a 9'30 noche:
Una cómica en dos partes
LA FUGA DEL PRESIDIARIO
Cinco partes emocionantes
UN NOVIO POSTIZO
Extraordinaria Metro Goldwyn, ocho partes, por la simpática actriz Marion Davies
Noche, a las 9'30, sesión única especial.
Una cómica en dos partes
«La vuelta al mundo con un real»
Por Biscot. Cuatro jornadas, 21 partes. Se proyectará completa
Mañana: LA CASA DEL HORROR, por el gran actor y caricato LON CHANEY.

ROYAL CINEMA

C. Socorro, número 11—Empresa Serra
Hoy domingo
De tres tarde a 9'30 noche:
Una cómica en dos partes
«El hijo del millonario», seis partes, por Ricardito Talmadge. — «Ramona», siete partes, por Dolores del Río.—«La esclava blanca», siete partes.—Noche, a las 9'30, sesión única especial.—Una cómica en dos partes.—«De cara a la muerte», cinco partes emocionantes.—«El colegial», seis partes, por Buster Keaton (Pamplinas).—«La pequeña vendedora», por Mary Pikford.—Mañana lunes: «Venganza», por Dolores del Río y José Crespo.

RODAMIENTOS A BOLAS S. K. F. Delegación de Valencia: MARTINEZ CUBELLS, 10

TOS ... CATARROS BRONQUITIS ... GRIPE ... ASMA
ELIXIR GOMENOL CLIMENT

¡MEPHISTO!

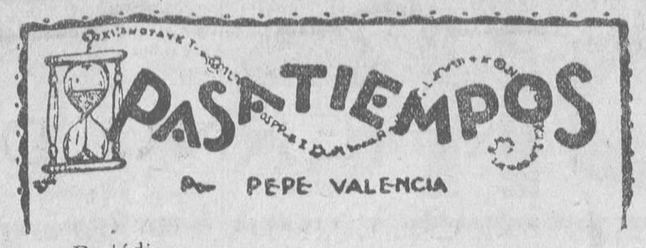
EDEN CONCERT - NUEVA EMPRESA

Temporada de varietés.—Nueva modalidad de MUSIC-HALL
Grandes atracciones. — 50 seleccionados debuts
— — Grandes fiestas en el Cabaret — —

BA-TA-CLAN

Grandioso programa de varietés. — 50 artistas. 50.
Exitazo sin precedentes de la estrella ISABEL CAMACHO.
Gran exitazo de la estrella cumbre TERESITA DE AYALA.
El jueves, día 31, debut de CARMEN VARGAS y otras novedades de varietés.
En el Cabaret alegres bailes.

BODEGAS BAVIERA — Mar, núm, 2 y Correjería, 28
Vinos de mesa, blancos y claretes
Aceites finos, a 1'80 y dos pesetas litro. — Altas calidades



6.—Periódico.

10 CRUCERO

GRAN TEATRO

A las 3'30 tarde:
ACTUALIDADES GAUMONT
Entre otras, crucero del GRAFF ZEPPELIN, por América.
A FALTA DE PAN, asunto cómico.
RENACER
Suzy Vernon — Willy Fritsch
Gran suceso U. F. A.,
ALICIA, LA PASTORA
Asunto cómico
A las 9'30 noche:
A FALTA DE PAN
ACTUALIDADES GAUMONT
La traviesa Nanette
Creación de Viola Dana (Viola)
Ultimo del gran éxito
RENACER
Drama de gran presentación
ALICIA, LA PASTORA
Asunto cómico
Mañana: Reaparición de MACISTE en el interesante melodrama,
EL CORREO DE NAPOLEON
Estreno extraordinario con otros.

LIRICO

Hoy domingo
Selectos programas
A las 3'30 tarde:
TOMADURA DE PELO
NOTICIARIO FOX
El capitán Látigo
Islas de la sorpresa
A las seis, matiné numerada:
LA HORDA
NOTICIARIO FOX
El capitán Látigo
Islas de la sorpresa
A las 9'45 noche: Programa kilométrico
LA HORDA
LA LOCA ORGIA
El capitán Látigo
Islas de la sorpresa
Mañana lunes: Billie Dove y Clive Brook, en SIN ESCUDO NI BLASON (fuera de programa) (véase anuncio extraordinario).

COLISEUM

Hoy domingo
A las tres tarde:
REVISTA VERDAGUER
EL SASTRE BOTINES
Los jinetes rojos
EXPOSICIÓN DE NIÑOS
A las nueve noche:
Programa kilométrico
Líos reales
El nacimiento del mundo
El sastre botines
Los jinetes rojos
Mañana lunes:
A las 4'30 tarde y 9'30 noche:
NOTICIARIO FOX
LA VENUS ENIGMÁTICA
Interesante comedia dramática por LIATORA.
A CAZA DE DOTES
Divertidísima comedia por CHARLES ROGERS y MARY BRIAN.
Cómica en dos partes

CINE PROGRESO

Hoy domingo
De tres tarde a 9'30 noche:
«La casa del horror», siete partes, por Lon Chaney.—«La ruta de Singapoore», siete partes, por el ídolo de los públicos Ramón Novarro.—Una cómica.—Noche, a las 9'30, sesión única especial.—«La casa del horror», siete partes, por Lon Chaney.—«A quien Dios da hijos», ocho partes, deliciosa comedia.—«La ruta de Singapoore», siete partes, por Ramón Novarro.—Mañana lunes: «Ramona», por Dolores del Río, película de los «Artistas Asociados».

Trinquete Pelayo

Esta tarde, a las 3'30, se jugará un gran partido de pelota, entre los afamados pelotaris Fuster de la Llosa (h.), Peris de Ondara, Vaquero de Alcira, rojos, contra Pallero de Paterna, Chato de Pedreguer, Aranda de Vallada, azules.
NOTA. Aranda no pasa del seis.

Mañana lunes: a las 3'30 tarde, Pedro, Fenoll, Carbonell, rojos, contra Pedralva, Sueca, Mora, azules.
A escalera cuerda, 60 tantos.

Trinquete Levante

Hoy, a las 3'45 tarde, se jugará un gran partido de pelota, por los renombrados pelotaris Lloco I, Micalet, rojos, contra Guara, Pedralva, azules.
A escalera cuerda, 60 tantos.

TEATRO PRINCESA

Compañía SOLER MARY
Hoy domingo
A las 3'45 y 6'30 tarde y 10'30 noche: 37, 38 y 39 representaciones de
EL JUICIO DE MARY DUGAN

¿Es culpable Mary Dugan?

Exito rotundo de esta compañía

APOLO

Compañía lírica del maestro
JOSE SERRANO
Tourné: EMILIO VENDRELL
Hoy domingo TRES FUNCIONES TRES
A las 3'30 tarde:
LAS HILANDERAS
Por Amparo Alarcón y Augusto Gonzalo
LOS CLAVELES
Por Amparo Romo y Augusto Gonzalo
A las 6'15 tarde y 10'30 noche:
LAS HILANDERAS
Por Amparo Alarcón y Emilio Vendrell
50 y 51 representación de
LOS CLAVELES
Por Amparo Romo y Emilio Vendrell
Martes próximo: Beneficio del eminente tenor
EMILIO VENDRELL
con selecto programa.

El aparato reproductor eléctrico, instalado en este teatro, es de la Casa CUESTA Alfredo Calderón, 12.

Auto-Electricidad
Estación de servicio de los Radiadores Harrison
equipo de la mayoría de coches americanos que se venden en España
Reparamos o cambiamos todo o parte de su radiador, por procedimientos modernos, en pocas horas y por un precio mucho más bajo de lo que ha pagado hasta ahora
Conde Salvatierra, 39 y 41
Teléfonos 12.057 y 12.926

La paz universal
es el tema del día. Las obras literarias que lo desarrollan se venden por millares.
Ninguno como
El soldado de la paz
tiene tan sugestivo asunto, tan emocionantes episodios, tan evocadora visión de los horrores de la guerra.
El soldado de la paz
Corresponsales, propagandistas
pedid pronto.
Editorial Guerri — Sección propaganda
Apartado, 225. — Valencia-España

SALON NOVEDADES
Empresa: Belloch — Teléfono 11.155
Compañía valenciana de
MANOLO TABERNER
Hoy domingo
A las 3'30, 5'15, 7'15, 9'15 y 11'15:
LA VERCHE DEL CASTELL
— y —
EL RELLONCHE DE SANTA CATALINA

Roberto Remartínez
Aparatos digestivo y respiratorio
FOTOTERAPIA — ELECTRICIDAD
DIATERMIA — RAYOS X
Conde de Salvatierra, 19, bajo

GARCIN
SASTRE
Avisando se pasa a domicilio a tomar medida y probar.
Teléfono 14.981.
CLAVE, 18 y 20, 2.º

Sucesos

Accidente del trabajo.

Ayer tarde, el operario del taller de metalurgia, propiedad de don José Ventura, llamado Manuel Pla, se produjo trabajando una herida por haberse clavado un trozo de hierro en la región temporal izquierda con fractura de la porción craneana; otra herida pequeña en la región temporal derecha, contusión en la región frontal con probable fractura del mismo y conmoción cerebral.

Pronóstico grave.

En el Hospital, donde fué conducido, quedó para su curación.

Es capturada una banda de ladrones de aves.

Está visto que aun con los adelantos que los cacos a la moderna poseen, todavía quedan tontos en el oficio que, tarde o temprano, como el proverbio dice, asoman la oreja. Esto precisamente les ha ocurrido a unos ladrones de aves de corral que, al pasar por un fielato cargados con el fruto de su rapiña, dejaron en prenda un reloj por no llevar bastante dinero para pagar la mercancía.

El susodicho reloj, dejado en prenda, también producto de robo, fué el hilo de la trama para que las fuerzas de la guardia civil de la línea de Burjasot y las del puesto de Chirivella, estas últimas a las órdenes del sargento don Enrique Añón Picó, compinado con fuerzas de la capital, diera con el refugio de los ladrones, que resultaron ser muy conocidos y acreditados vendedores de aves de corral.

El primer detenido fué «cazado» con un saco de gallinas sobre el hombro que había robado de dos corrales de Carpesa, en casa de los vecinos Amparo Marco Ros y Jerónimo Martí, fué conducido al citado pueblo, en donde los dueños de las aves reconocieron a éstas como de su propiedad y entonces el detenido, «hábilmente» interrogado y junto con las pesquisas realizadas por la guardia civil, se comprobó que sus camaradas eran Estanislao Marco, Juan Plaza y Salvador Coll. Todos estos sujetos tenían sobre su conciencia catorce robos de gallinas y de otros diversos animales de corral. El campo de operaciones lo tenían establecido entre los pueblos de Mislata y Cuart de Poblet, en donde «afanaron» unas 97 piezas de gallináceas, seis conejos, dos capones y un pavo real.

Todos estos detenidos fueron puestos a disposición de los juzgados de instrucción de los distritos de Serranos y de Torrente, donde los jueces, muy amablemente, les han mandado a «invernar» en el hotel de Mislata.

Un autobús atropella a un niño

Procedente de la Casa de Socorro del Puerto, en donde fué asistido, ingresó en el Hospital el niño de ocho años, Francisco Montagud Lledó, habitante en la calle de Pérez Escrich, número 10, el cual fué atropellado en la Travesía del Gobernador Moreno, por un autobús, cuyo número de matrícula era el 7.078 y que le causó contusiones en ambas piernas, región inguinal izquierda e hipocondrio y conmoción visceral.

Pronóstico grave.

Comercial y agrícola

Servicio meteorológico.
VALENCIA 26.
Altura barométrica: 760.
Dirección del viento: E.
Fuerza del mismo: ventolina.
Estado del mar: llana.
Estado del tiempo: bueno.

—

MADRID 26.
Por toda España soplarán vientos moderados del cuarto cuadrante y se producirán aguaceros aislados.

—

CABO SAN ANTONIO 26.
Barómetro, 7.564; termómetro, 158; Noroeste, frescachón, con rachas duras; marejada del mismo; cubierto; celajes.

—

BUQUES ENTRADOS Y SALIDOS AYER:
Entrados:
Vapores:
«Isla de Gran Canaria», de la Trasmediterránea, procedente de Tarragona, con cargo general.
«Palacio», de Mac Andrews, procedente de Denia, con cargo general.
«Río Manzanares», de la Trasmediterránea, procedente de Vinaroz, con cargo general.
«Silvia Tripcovich», de Reali, procedente de Tarragona, con cargo general.
«Pan», de La Roda, procedente de Alicante, con carbón.
«Saint Barthelemy», de Guardiola, procedente de Alicante, con cargo general.

—

SALIDOS:
Vapores:
«Catalani», de Italo Ibérica, para Marsella, con cargo general.
«Isla de Gran Canaria», de la Trasmediterránea, para Las Palmas y escalas, con cargo general.
«Palacio», de Mac Andrews, para Liverpool, con cargo general.
«J. J. Sister», de la Trasmediterránea, para Barcelona, con pasaje y cargo general.
«Río Manzanares», de la Trasmediterránea, para Bilbao y escalas, con cargo general.
«Klio», de Montesinos, para Bremen y escalas, con cargo general.
«Rym», de Ferrer Peset, para Denia, en lastre.
«Silvia Tripcovich», de Reali, para Casablanca y escalas, con cargo general.

—

Embarques de frutas durante la semana del 20 al 26 del actual:
PARA LONDRES:
Día 22, vapor «Pinzón», 2.250 cajas cebollas.
Día 24, vapor «Svinta», 7.837 cajas cebollas.
Día 25, vapor «Niobe», 225 medias cajas naranjas, 3.525 cajas cebollas.
Total Londres: 225 medias cajas naranjas, 13.612 cajas cebollas.
PARA LIVERPOOL:
Día 22, vapor «Ibero», 5.865 cajas cebollas.
Día 25, vapor «Cervantes», 4.200 cajas cebollas.
Día 26, vapor «Palacio», 950 medias cajas naranjas, 13.700 cajas cebollas.
Total Liverpool: 950 medias cajas naranjas, 23.765 cajas cebollas.
PARA GLASGOW:
Día 25, vapor «Gartmore», 4.056 cajas cebollas.
Día 22, vapor «Etrib», 8.110 cajas cebollas.
Total Glasgow: 12.166 cajas cebollas.
PARA BRISTOL:
Día 22, vapor «Etrib», 950 cajas cebollas.
Día 25, vapor «Penthirion», 2.120 cajas cebollas.
Total Bristol: 3.070 cajas cebollas.
PARA CARDIFF:
Día 25, vapor «Penthirión», 4.815 cajas cebollas.
Total semanal: 1.175 medias cajas naranjas, 57.674 cajas cebollas.
En igual semana del año anterior se embarcaron: 588 medias cajas naranjas, 53.674 cajas cebollas.

—

Operaciones en arroz en el día de hoy:
1.125 kilos a 30 pesetas.
11.425 a 32.
3.100 a 33.
13.425 a 34.
4.050 a 34'50.
35.588 a 35.

CANAS
DESAPARECEN Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL, CON EL
AGUA VIRGINAL
Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo a los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiendo aplicarse con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el cabello se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caspa y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural. Frasco, 4 ptas.
Farmacias, Droguerías y Perfumerías
Laboratorio LORAS - Barcas, 13 - Valencia

La lepra y la tisis están vencidas
Después de muchos siglos de lucha incesante, se ha encontrado el modo de curar radicalmente esos temibles males por un método científico e inofensivo en absoluto; busque el remedio pronto.
M. LLORIA (Médico)
Francisco Sempere, F G, Valencia

EMULSION
Compuesta de aceite de bacalao
Siete pesetas kilogramo
Jarabe de hipofosfitos
Compuesto. Seis pesetas kilogramo
Farmacia del
Comandante Ruiz Garrido
Plaza Rodrigo Botet, 1

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.
Compañía de comedias de Carmen Díaz.—A las seis tarde: La Jaula de la Leona.—A las diez noche: El proceso de Mary Dugan.

PRINCESA
Compañía dramática de Soler Mary.—A las 3'45 y 6'30 tarde y 10'30 noche: El juicio de Mary Dugan.

APOLO
Compañía de zarzuela del maestro Serrano.—A las 3'30 y 6'15 tarde: Las Hilanderas y Los Claveles.—A las 10'30 noche: Las Hilanderas y Los Claveles.

RUZAFA
Compañía de zarzuela.—A las 3'30 y 6'15 tarde: Coplas de Ronda.—A las 10'15 noche: La Verbena de la Paloma y Los Faroles.

SALON NOVEDADES
Compañía valenciana de Manolo Taberner.—A las 3'30, 5'15, 9'15 y 11'15: La Verche del Castell y El rellonche de Santa Catalina.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

TELEFONO y TELEGRAFO

DE BARCELONA

El incidente Júpiter-Español

Ayer se reunió el comité de competición de primera categoría, que debe fallar el asunto Júpiter-Español.

Parece ser que en vista de algunas contradicciones que aparecen en el sumario, se acordó ampliar la información, llamando a declarar al jugador Padrón, del Español; a Toro, del Júpiter y al árbitro señor Camorera.

Accidente motorista

En la carretera de La Rabasada, en el kilómetro 2, ocurrió anoche un accidente motorista.

Fernando Terraza, que iba montado en su máquina, chocó con otra moto que iba en dirección contraria.

El motorista Terraza salió despedido de la máquina, cayendo en medio de la carretera mientras el otro desaparecía, al parecer herido.

Terraza fué trasladado seguidamente a la Barceloneta, siendo asistido en el dispensario de San Gervasio.

Se le apreció la fractura de la tibia y el peroné izquierdo, contusiones en la rodilla y magullamiento general de carácter grave.

Después de la cura de urgencia fué trasladado a su domicilio.

Muerto por el tren

Esta mañana, en la estación del Norte del vecino pueblo de Vich, Miguel Monsenay fué alcanzado por un tren en marcha, teniendo la desgracia de caer bajo las ruedas

Falleció en el acto.

Cae al mar, resultando muerto

Juan Rovira, de 70 años, estaba esta mañana paseando por la escollera, cuando resbaló un pie y cayó al agua.

Unos testigos del accidente acudieron en su auxilio

Fué trasladado al dispensario de la Barceloneta, en donde falleció a los pocos momentos de haber ingresado.

Los familiares del muerto han manifestado que éste padecía del corazón y que la muerte debió ser producida por la impresión que recibió al caerse al mar.

Un niño gravemente herido al caerse de la cama

En la calle del Arco de San Vicente, numero 4, se cayó esta mañana de la cama el niño de cinco años, Antonio Sánchez Caballero, con tal desgracia que rompió con el peso de su cuerpo el recipiente de noche y se produjo con los pedazos de loza tan graves lesiones que le ocasionaron la sección de la yugular.

En grave estado fué llevado al dispensario correspondiente y después al Hospital Clínico.

A Madrid

Anoche regresó a Madrid después de haber permanecido varios días en Barcelona, el ex presidente del Consejo de ministros señor García Prieto.

REVISADO POR LA : : : : : : CENSURA

Motorismo

La carrera en cuesta Exposición de Barcelona

La primera carrera en cuesta corrida en Montjuich ha alcanzado un éxito por lo que a los resultados se refiere, pero, en cambio, se ha visto poco concurrida.

La clasificación oficial es establecida como sigue:

(La carrera se corría sobre dos kilómetros.)

Motocicletas 100 c. c.:
Primero: Jenaro García, Lutetia.
Segundo: núm. 1, Ramón Fumado, Lutetia.

Motocicletas 125 c. c.:
Primero: Salvador Serra, Simó.
Segundo: Miguel Simó, Simó.

Motocicletas 175 c. c.:
Primero: Manuel Torres, James.
Segundo: núm. 1, Octavio Masó, Ravat.
Tercero: núm. 11, José Klein, D. K. W.

Motocicletas 250 c. c.:
Primero: José Klein, D. K. W.
Segundo: núm. 15, Manuel Torres, O. K. Suprems.
Tercero: Octavio Masó, Alpha.

Motocicletas 350 c. c.:
Primero: José Klein, D. K. W.
Segundo: Ignacio Faura, Velocette.
Tercero: Manuel Alegre, Norton.
Cuarto: Octavio Masó, Alpha.

Motocicletas 500 c. c.:
Primero: Ignacio Faura, Rudge.
Segundo: José Klein, D. K. W.
Tercero: Archiduque Carlos de Habsburgo, Norton.
Cuarto: Tenis, Norton.
Quinto: Archiduque Francisco José de Habsburgo, Ariel.

Motocicletas 1.000 c. c.:
Primero: Ignacio Faura, Rudge, 11'455 k. p. h.
Segundo: Kur Lautnschlager.

Side-cars 600 c. c.:
Primero: José Buxadé, B. S. A.

Detención

Ha sido detenido un individuo a quien se acusa de haber enmendado recetas firmadas por doctores, el cual se presentó en varias farmacias intentando adquirir una fuerte cantidad de morfina.

El individuo en cuestión ha sido puesto a disposición del juzgado especial.

Campo de aviación

Mañana, en Lérida, se inaugurará el campo de aviación.

Unas joyas robadas en París son vendidas en Barcelona

En un hotel de Biarritz ha sido objeto de un robo por valor de dos millones de pesetas la señorita Legrien.

La policía francesa abrió sumario con relación a este robo y de las diligencias practicadas resulta que parte de las joyas sustraídas fueron vendidas en Barcelona.

En virtud de un exhorto del juzgado de Biarritz al decanato judicial de Barcelona, se ha sabido que un joyero de esta capital adquirió, por la cantidad de 35.000 pesetas, tres brillantes de seis quilates a una persona conocida, que a su vez, había pagado por ellos 30.000 pesetas.

Dichos brillantes habían sido extraídos de una pulsera, propiedad de la señorita Legrien.

El referido joyero se enteró de que los brillantes podían ser procedentes del robo cometido en Biarritz en 21 de Septiembre último, al verlos reseñados como desaparecidos en una revista titulada «Azur».

Estas gestiones dieron como resultado, que los brillantes en cuestión los adquiriera la compañía aseguradora de las joyas de la señorita Legrien, la cual entregó al joyero la cantidad empleada en su compra, más 15.000 pesetas de gratificación.

Llegada de un ex ministro

En el expreso de Madrid ha llegado el ex ministro señor Rodés.

Accidente del trabajo

Esta tarde a última hora ha tenido lugar un desgraciado accidente del trabajo.

Hallándose trabajando en una cantera de la barriada de la Salud el obrero Sebastián Rico, de 63 años, le cayó encima una enorme piedra, que le produjo gravísimas heridas.

Ingresó en gravísimo estado en la Casa de Socorro.

Se teme que fallezca de un momento a otro.

Cambó regresa

De regreso de su último viaje a París, mañana es esperado en Barcelona el ex ministro señor Cambó, que dentro de unos días emprenderá un largo viaje por Europa.

Llegada de Largo Caballero

Esta tarde, en el expreso de Francia, llegó a Barcelona el ex diputado señor Largo Caballero.

Vista causa contra el guardameta Zamora

El lunes, en la sección cuarta de la Audiencia, se verá la causa seguida contra el futbolista Ricardo Zamora y Salvador Bruguera, acusados de homicidio por imprudencia.

Como se recordará, el día 7 de Septiembre del año 1928, en la calle de Aribau, con motivo de haber chocado el automóvil que llevaban los procesados, resultó muerto un niño de tres años, llamado José Díaz Lecha.

Representará al ministerio público el abogado don Vicente García.

Los procesados serán defendidos: Ricardo Zamora, por el decano del Colegio de Abogados señor Dualde, y Bruguera, por el abogado señor Massont.

Sentencia condenatoria

El tribunal de la sección primera ha dictado sentencia en la causa seguida contra Josefa Fuertes, con motivo del crimen de la calle de Trafalgar.

Por virtud de esta sentencia se condena a Josefa Fuertes a la pena de 25 años de reclusión y pago de 25.000 pesetas de indemnización a los hijos, considerando a la procesada como autora de un delito de parricidio en la persona de su marido Fabiano García.

Concurre en su favor la circunstancia atenuante de haber obrado víctima de la obcecación y del arrebato.

El sumario sobre la muerte de Pablo Casado

El letrado señor Gras, acusador privado en la causa instruída contra Ricardo Fernández, por la muerte de Pablo Casado, ha dado por terminadas las conclusiones del sumario.

Probablemente la vistilla será señalada la semana próxima.

Herido en el juego

En el dispensario de San Gervasio fué asistido Juan Molero, de 14 años, que presentaba intensa conmoción cerebral, posible fractura del peroné izquierdo y magullamiento general.

Se sabe que las heridas se las produjo al caer de una pared a la que estaba encaramado.

Llegada de 80 miembros de la Liga Naval italiana

Esta mañana, procedente de Madrid, llegaron 80 miembros de la Liga Naval Italiana que hace unos días vinieron a España con el propósito de visitar las exposiciones de Barcelona y Sevilla.

Cambios

Francos, 27'65.
Libras, 34'16.
Dólares, 6'995.
Liras, 36'65.
Suizos, 135'80.
Belgas, 98.
Argentinos, 2'91.
Marcos oro, 1'682.

LOPEZ CHACON.

Un curso de instrucción sobre gases asfixiantes

En la fábrica nacional de productos químicos de Getafe se dará un curso de instrucción contra gases y su empleo práctico, que inaugurará don Alfonso con asistencia de las autoridades militares.

En los ejercicio se darán a conocer los olores de distintos gases, efectuándose pruebas de sensibilidad y con las máscaras ejercicios físicos sobre funcionamiento y manejo de aparatos, aislamiento, etc.

La Cámara Oficial del Libro

La sesión plenaria de la Cámara Oficial del Libro de Madrid concedió un voto de gracias a los miembros del Jurado que fallaron el concurso organizado con motivo de la Fiesta del Libro.

Se trató de la facturación en bloque de los envíos postales y de quejas que se reciben por las dificultades que crean los libros de texto único.

Algunas librerías de provincias se ven amenazadas con el cierre por haber quedado privadas del volumen del negocio que les procuraban las ediciones escolares.

Licenciamiento

Hoy comenzó el licenciamiento del personal perteneciente al primer llamamiento del reemplazo de 1928 y de los soldados de cuota.

Lo que dice el alcalde

El alcalde ha manifestado que presidió la comisión de Hacienda, que acordó proponer al Gobierno una operación de crédito que le permita disponer inmediatamente de treinta millones de pesetas del último empréstito para acometer obras de mejoras por dicha suma.

También presidió la Junta municipal de primera enseñanza, acordando organizar para el primero de Enero la colonia escolar para Torremolinos (Málaga).

En Febrero se organizará otra análoga.

Los estudiantes de Tarragona

Los catedráticos y estudiantes de Tarragona, que se encuentran en Madrid en viaje de estudios, se despidieron del señor Aristizábal, agradeciéndole las atenciones de que han sido objeto.

Sentencias absolutorias

La Audiencia ha absuelto libremente al conductor del tranvía que perdió los frenos y chocó en la calle de Segovia, resultando bastantes viajeros heridos.

La sala ha estimado que el hecho tiene carácter fortuito, como alegaba el defensor.

También ha absuelto la Audiencia al muchacho de 18 años, Baldomero Ramírez, que, por defender a su padre que era agredido por otros dos hombres, mató a uno de ellos.

El estado de Clemenceau

París.—Las últimas noticias recibidas acerca del estado de salud del señor Clemenceau, dicen que éste sigue mejorando.

Intento de suicidio

Esta mañana en la calle de Claudio Coello, número 99, la sirvienta de 17 años, Martina Benito Martínez, se arrojó desde una ventana al patio.

Se produjo diversas fracturas y heridas de gravedad.

El intento de suicidio obedeció a que hoy se había casado con otra mujer el novio que Martina tenía.

La comisión de la Corporación Agrícola

El martes se reunirá la Comisión Permanente de la Corporación Agrícola para examinar las incidencias surgidas con los vaqueros, a quienes el comité industrial quiere hacer llegar su jurisdicción inspeccionando sus ganados e instalación y elementos, cobrándoles dietas.

Un mensaje de la fragata «Sarmiento»

Sevilla.—El alcalde ha recibido un radio de la fragata «Presidente Sarmiento», agradeciendo el comandante las gentilezas que con los marinos argentinos se han tenido durante su estancia en Sevilla.

La Semana de Venezuela

Sevilla.—Esta mañana se verificó la inauguración de la Semana de Venezuela, colocándose en el balcón central del pabellón las banderas española y venezolana, interpretándose los himnos respectivos.

La Asamblea Veterinaria

Sevilla.—Se reunieron los asambleístas veterinarios en sesión plenaria, para discutir las conclusiones definitivas que han de presentarse en la sesión de mañana.

Después fueron obsequiados con una fiesta andaluza.

Mañana la Diputación les dará un té.

Negativa de indulto

El «Diario Oficial del Ejército» publica hoy, en la sección de indultos, una disposición, que dice:

«Vista la instancia que V. E. cursó a este ministerio, con escrito de 7 de Agosto último, promovida por el recluso de la prisión central de San Fernando, José Fernández García, alias «Joseíllo el de la Curra», en súplica de ser puesto en libertad por llevar cumplidos más de 40 años de condena, día por día, y tener 70 de edad.

Considerando no existen méritos ni circunstancias que aconsejen la concesión de la gracia solicitada, el rey, de acuerdo con lo informado por el Consejo Supremo de ejército y marina se ha servido desestimar la petición del requirente.»

Carmona llega a Portugal

Badajoz.—A las ocho de la mañana llegó el presidente de la República, general Carmona, siendo recibido por las autoridades y personalidades.

Rindió honores una compañía de Gravelinas.

Conversó un breve instante con las autoridades que le recibieron.

Después siguió el viaje para Lisboa.

—

Lisboa.—El general Carmona llegó a la una y media de la tarde.

En el trayecto hasta palacio fué ovacionado por la muchedumbre que acudió a esperarle.

La multa de 25.000 pesetas ha sido satisfecha

Almería.—El ingeniero señor Cervantes ha hecho efectiva la multa de veinticinco mil pesetas que le impuso el Gobierno.

Atentado frustrado

Guadix. — Viajeros procedentes de Granada refieren que en un túnel llamado del Conejo unos desconocidos colocaron un peñasco en medio de la vía para hacer descarrilar el tren.

Afortunadamente la máquina pudo empujar la piedra evitándose una catástrofe.

Del suicidio de dos hermanos

Santander.—Se conocen detalles del doble suicidio de los hermanos María y Juan Ortiz, encontrados ahogados en el río Robledán, abrazados fuertemente y atados por el cuello con una toquilla.

Tenían 61 y 57 años. Vivían con su padre Domingo, de 99. La familia disfruta de buena posición.

María sufría ataques, teniendo que ir frecuentemente a la ciudad para que la viera el médico.

El cariño de uno y otro hermano era extraordinario, pero todos los informes dicen que nada sospechoso había en ellos.

Ayer salieron, no regresando a la hora de costumbre. Unos vecinos encontraron a la orilla del río la ropa de los suicidas, así como una pistola de enormes dimensiones, dos navajas y una carta al juez anunciándole el propósito de matarse, pero sin especificar las causas.

Pago de casas para obreros

La Caja de Ahorros Municipal de Bilbao, ha sometido a la aprobación del señor Madariaga la distribución de la cantidad de 15.000 pesetas, destinadas al pago de casas baratas de diferentes cooperativas obreras.

Ha correspondido la amortización a las pertenecientes a los obreros Feliciano Moreno y Teodoro Ulieta, y el sobrante ha sido destinado a otros dos obreros que, como los anteriores, sufren incapacidad total a causa de accidentes del trabajo.

Reunión de una junta

Bajo la presidencia del director de Ferrocarriles se ha reunido la junta de construcción del ferrocarril de Vitoria a Estella de los Ferrocarriles Vascongados.

Se despacharon varios asuntos de trámite.

La reforma del reglamento de árbitros

Mañana se reunirá en la Federación Nacional la ponencia especial nombrada últimamente en la Asamblea de San Sebastián para ultimar la reforma del reglamento de árbitros.

Y el hombre, complaciente, le atiza un tiro

Zaragoza.—El vecino de Añón Dionisio Pérez Pau, salió esta mañana dirigiéndose al campo, con objeto de dedicarse a la caza.

En su camino pasó por frente de donde vive Jacinto Serra, que se hallaba en una ventana.

Este, en broma, le dijo que le diera un tiro, y Dionisio, ni corto ni perezoso, se acercó a la ventana y disparó la escopeta a bocajarro contra Jacinto, causándole lesiones, que por fortuna parece no revisten gravedad.

La cosecha de trigo

Segovia.—La Junta provincial de Abastos ha publicado una nota declarando que la cosecha de trigo este año pasa de medio millón de quintales.

Una nota de la embajada de Italia

El encargado de Negocios de la embajada de Italia ha publicado una nota diciendo que por la sentencia dictada por el tribunal especial de Pola, un italiano llamado Vladimiro Gortan, conocido como terrorista, al servicio de la Asociación Oriuna, que tiene su sede en Yugoeslavia, ha sido condenado a muerte y sus compañeros a treinta años de reclusión, por haber hecho fuego contra un grupo de electores, matando a uno de ellos.

A consecuencia de esta condena que se ha acogido con satisfacción por el pueblo de Italia, se han producido en Yugoeslavia numerosas demostraciones de protesta, habiendo adoptado la Prensa un lenguaje extremadamente violento contra Italia.

En Fravosa se han producido manifestaciones contra marineros italianos, hiriendo a dos.

El ministro de Italia en Belgrado ha dirigido dos notas de protesta al ministro de Negocios de Yugoeslavia, para pedir el castigo de los culpables de la agresión y obtener las debidas sanciones contra las autoridades, responsables de las escasas medidas de protección.

El «Sebastián Elcano»

Melilla.—Se ha recibido un radiotelegrama anunciando la llegada del buque escuela «Juan Sebastián Elcano».

Buque en peligro

Marsella.—La estación de telegrafía sin hilos ha recogido un mensaje de socorro del vapor italiano «Lina Terrone», cuyo capitán dice que el barco se halla en peligro de rotura del timón.

Ha salido un remolcador en su auxilio.

Fuego a bordo

Nueva York.—A bordo del vapor «Ditton», con cargamento declarado en cien mil dólares, se declaró un incendio que fué dominado tras largos esfuerzos por tres embarcaciones extintoras.

Las negociaciones sobre el Sarre

Berlín.—El «Berliner Tageblatt», refiriéndose a las negociaciones sobre el Sarre, escribe:

«La crisis francesa ha provocado, contra lo que se esperaba, el aplazamiento de la apertura de las negociaciones sobre el Sarre que había sido fijada para el 25 del corriente.

La Prensa francesa ha manifestado en estos últimos tiempos su opinión sobre la cuestión del Sarre, poniendo de relieve ciertas tendencias que demuestran que las opiniones proceden de la comisión del Sarre.

Debemos decir que estos primeros proyectos franceses son inaceptables para Alemania.

En los círculos políticos de Berlín se cree que las negociaciones serán largas y difíciles.

No se dirá nunca bastante que todos los políticos alemanes partidarios del plan Young piden que antes de su aceptación sea resuelto el problema del Sarre.

Es de esperar que el Gobierno alemán dará a conocer sin reticencias al ministerio de Negocios Extranjeros de París sus protestas por el nuevo aplazamiento de las negociaciones y pondrá de relieve la importancia de que esta situación sea resuelta, pues afecta a las relaciones francoalemanas y al arreglo definitivo de las reparaciones.

Parto triple

Jerez de la Frontera.—Ha dado a luz dos niños y una niña, la vecina Sebastiana Calvo Chacón, casada con el albañil Rogelio Ríos.

Tanto los recién nacidos como la madre, se encuentran en excelente estado de salud.

La situación en China

Londres.—Comunican al «Times» que las luchas continúan entre las fuerzas gubernamentales y las rebeldes.

Ha habido un ataque a la altura de Lunghai, junto al ferrocarril.

El comunicado del Gobierno dice que la lucha ha durado seis horas y que las tropas rebeldes han sido obligadas a huir.

Kuominchu ha sido derrotado, gracias a la ayuda que han prestado los carros de asalto y los aeroplanos.

Sin embargo, las noticias de origen japonés, anuncian que Joumnchun ha logrado capturar Jungyang, lo cual si resulta cierto, lleva la lucha cerca de Chengchow.

De Nanking llegan noticias que anuncian que las tropas del Gobierno están preparadas para iniciar una ofensiva general muy en breve.

Llegada de marinos

Ferrol.—Esta mañana ha entrado en este puerto el «España número 5», conduciendo al batallón de infantería de marina, que tomó parte en las últimas maniobras navales.

Robo en el domicilio de Lerroux

Don Amalio Lerroux Ramo, denunció en la comisaría del distrito del Congreso, que del domicilio de su tío, el conocido republicano don Alejandro, calle de O'Donnell, 14, hotel, habían sustraído de un armario donde se guardaba un sobre conteniendo 3.000 pesetas en metálico.

La policía realiza activas pesquisas con objeto de proceder al descubrimiento y detención de los autores del robo.

Petición de dos penas de muerte

Salamanca.—Ha terminado la vista de la causa instruída con motivo del crimen de Villarrubias.

El fiscal calificó los hechos constitutivos de un delito de asesinato, y pidió la pena de muerte para Justiniano Vicente Pedrosa y Carmen Serrajeras, y 17 años de prisión para Juan Antonio Vicente Pedrosa.

El defensor solicitó la absolución.

Aviador que aparece

Méjico.—El capitán aviador Feliciano Flores, del cual no se tenían noticias desde ayer, ha llegado a La Paz en una lancha, procedente de las islas de San José, en las que tuvo que aterrizar a causa de una avería en el motor.

El capitán Feliciano Flores intentaba realizar el vuelo Méjico-La Paz.

Bursátiles

El aspecto de la bolsa madrileña es más satisfactorio al terminar la sesión.

Las disponibilidades son más abundantes en todos los corros, tanto de valores del Estado como industriales.

Nuestro primer signo de crédito logra una ventaja de diez céntimos en partidas y series pequeñas.

En bancarias se significan por su mayor afirmación las del Banco Central. El Español de Crédito sigue en baja.

Hoy pierde dos enteros.

Causa excelente efecto en los corros de valores especulativos el acuerdo de la Junta Sindical al intervenir en precio de los dobles y de acuerdo con los banqueros a fin de evitar el encarecimiento excesivo de esta clase de operaciones y facilitando de este modo el traspaso de operaciones a fin del próximo mes de Noviembre.

Las chades siguen en marcha ascendente. Los explosivos se animan algo.

En obligaciones el negocio fué muy reducido.

Los cambios quedan:
Francos, 27'60.
Suizos, 135'70.
Begas, 98'00.
Liras, 36'70.
Libras, 34,13.
Dólares, 7.
Marcos oro, 1'675.
Escudos portugueses, 0'31.
Pesos argentinos, 2'90.
Idem chilenos, 0'32.
Coronas noruegas, 1'35.
Coronas checas, 20'75.
Florines, 2'32.

Despido de 800 obreros

Zamora.—Comunican del pueblo de Muela del Pan que se han dado paso a las aguas del río Esla a los túneles perforados recientemente para desviar su cauce y proceder a la construcción de una presa para el embalse.

El exceso del caudal del río impide, no obstante, continuar las obras hasta la primavera próxima, dando esto motivo al despido de un considerable número de obreros, mil de los cuales quedan dedicados a la exploración de otras obras.

Se dice que los obreros despedidos se aproximan a 800.

Más detalles del atentado contra el príncipe Humberto de Italia

Roma.—Se tienen nuevos detalles del atentado frustrado contra el príncipe heredero, que ha causado gran impresión en Italia.

Di Rosa, autor del atentado contra el príncipe Humberto, prestó ayer nueva declaración.

Dijo que había intentado agredir al príncipe en el momento en que se disponía a depositar una corona sobre la tumba del soldado desconocido, para aprovechar su aislamiento y no causar daño a otras personas.

No había previsto el plan de fuga porque suponía que sería muerto en el mismo lugar en que cometía el atentado.

Manifestó que era expósito y que tan sólo disponía de una suma de 800 francos.

El otro detenido, Luigi Mascalli, nació en Nápoles en 1898, y residía desde hace tiempo en Gante.

Ayer por la tarde fué puesto en libertad, por haberse comprobado que no existía cargo contra él.

La Prensa dedica extensa información al suceso.

En sus declaraciones de ayer insistió Di Rosa en que no tiene cómplices y que no obedecía mandato alguno al cometer el atentado.

Añadió que llegó a Bélgica con el propósito determinado de cometer la agresión.

En Amberes compró periódicos para estudiar el programa de las visitas del príncipe Humberto.

Pensó que la visita a la tumba del soldado desconocido le proporcionaba ocasión propicia para llevar a cabo sus propósitos.

En poder del agresor fué encontrado un plano de Bruselas, en el que aparece acotado el lugar del hecho, pero no se advierte señal alguna indicadora del puesto para la fuga.

Como uno de los policías le llamara la atención sobre esto, Di Rosa agregó:

—No había previsto la fuga porque había hecho el sacrificio de mi vida y hasta llegué a creer que me matarían en el sitio de la agresión, por lo cual estoy extrañado de que tal cosa no haya ocurrido así.

Interrogado acerca de los móviles del atentado, dijo:

—Hace diecinueve meses, encontrándome en Milán, fuí maltratado por un policía por haber dado un viva a la libertad en el momento en que desfilaba un grupo de camisas negras.

Declaró que al apearse el príncipe Humberto del coche, separó el brazo de un soldado y disparó gritando al mismo tiempo: «¡Viva Mateotti!»

Cuando se le invitó a que completara su identificación con los nombres de sus padres, dijo que nunca los había conocido, porque era expósito.

Como se recordará, Mateotti fué asesinado en 1924. De aquel crimen protestaron muchos parlamentos e incluso Pío XI.

—

Bruselas.—Treinta hombres, en su mayoría italianos, han sido detenidos por la policía, por sospecharse que han tenido intervención en el atentado de que ha sido objeto el príncipe Humberto de Italia.

Regreso del presidente de la Diputación

En la mañana de hoy regresó de su viaje a Sevilla el presidente de la Diputación, el cual expuso su satisfacción por el resultado de la Asamblea de diputaciones que se ha celebrado en Sevilla, y de la que se han de obtener grandes beneficios con respecto a los intereses que defienden las corporaciones provinciales y su futuro desenvolvimiento.

Expuso también lo agradecidos que se hallaban cuantos asistieron a la Asamblea, por lo bien que han sido tratados.

Confirmó las manifestaciones del vicepresidente de la Diputación respecto a la parálisis infantil en relación a los asilados en las casas de Beneficencia, en las cuales no se ha registrado caso alguno.

El estado sanitario en las mismas es excelente, pero, no obstante, se han tomado medidas preventivas.

Un desfalco de 15 millones

Bruselas.—El periódico «Le Soir» anuncia que un agente de Bolsa ha sido declarado en quiebra de oficio, por el tribunal de comercio de Mons.

Desde hace dos años el citado agente venía haciendo uso de cantidades de sus clientes para pagar deudas personales de juego. El total desfalcado asciende a quince millones.

Varias familias acomodadas han quedado en la miseria.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

La crisis política en Francia

El Congreso radical socialista de Reims.- Manifestaciones de Daladier

París.—El Congreso radical socialista de Reims ha adoptado como conclusiones del gran debate político, la moción presentada por Camilo Chautemps, en la que se preconiza la unión de las izquierdas y se muestra favorable a tomar el Poder.

Como consecuencia de este acuerdo, el presidente de la República, según habíamos ya informado, ha conferido la misión de formar nuevo Gabinete al señor Daladier, presidente del partido y jefe del grupo que dió el principal contingente para derribar el Gabinete de Briand.

Daladier ha pedido de plazo hasta hoy por la tarde, con el fin de tener el tiempo necesario para consultar con sus correligionarios tan importante resolución, y hoy sale para Reims.

Desde ahora, puede asegurarse que Daladier aceptará la misión que le ha sido confiada.

Se creía que Briand y Paul Boncourt serían llamados al nuevo Gobierno, pero la decisión de Doumergue es contraria a ello.

Paul Boncourt y Briand han celebrado una entrevista durante la cual el primero indicó a Briand su resolución basada en razones sentimentales y políticas de no prescindir de su colaboración en el caso de que le encargaran la formación del nuevo ministerio.

Parece ser que el presidente de la República había aconsejado la unión de las izquierdas, y por lo tanto no quedaba sino esperar el acuerdo del Congreso de Reims.

Tan pronto éste fué conocido en el Palacio del Elíseo, se pudo asegurar que las consultas para formación de Gabinete habían terminado y que la elección estaba ya virtualmente hecha.

Ahora, queda solamente por saber si Daladier conseguirá ultimar una combinación.

Los socialistas, reclaman para ellos la iniciativa y la acción gubernativa. Es decir, la presidencia del Consejo y la mayoría de las carteras, no colaborarán sino solamente prestarán su apoyo.

Hay que señalar además que las rivalidades sostenidas entre el partido socialista y el partido radical, no facilitarán el desarrollo de los acontecimientos.

En los centros políticos no se cree tampoco en la probabilidad de formación de un ministerio cartelista presidido por Daladier y apoyado por el partido socialista.

Según se desprende de estas consideraciones, lo más lógico es pensar en la formación de un Gobierno radical homogéneo, con la participación de algunos miembros más inclinados a las derechas, cosa que llegó a insinuarse ayer en tanto más cuanto que no se sabe con qué mayoría podría contar.

Se supone que Daladier se resistiría a una concentración, aun dando por seguro el que no ocurriría así. Es decir, que aceptar el concurso de los demás grupos sería una negación de las doctrinas del partido que se ha declarado opuesto a un Gobierno de concentración.

Por todas estas razones, se cree que si esta solución no está descartada, es por lo menos muy difícil de que pudiera llevarse a la práctica, pues la negativa de los socialistas a pertenecer a un ministerio en el que no tendrían el mando principal, y además las vacilaciones de la izquierda radical, parecen dar por seguro de que no podrá llegarse a un acuerdo en este sentido.

—

Reims.—El señor Daladier entró en el salón donde celebra sus discusiones el Congreso del partido socialista, cuando se hallaba en el uso de la palabra el señor Herriot.

Su presencia fué acogida por los congresistas con grandes ovaciones y aplausos.

Al terminar su discurso el señor Herriot, se le concedió la palabra a Daladier, que se expresó en los siguientes términos:

—Primeramente me excuso ante vosotros por no haber podido asistir a los interesantes debates de esta mañana, referentes a la política exterior de Francia, pero ya sabéis: el presidente de la República me había citado a las 10'40 para que me personara en el Palacio del Elíseo.

El señor Doumergue me ha rogado que me encargue de la formación de un nuevo Gabinete.

He pedido un plazo para contestar, y pensé que en estos momentos en que los elementos de mi partido, se encontraban reunidos, tenía el deber de consultarles.

No quiero perturbar más que por breves momentos el agobiador trabajo a que estáis sometidos con motivo de nuestras reuniones.

Lo que sí quiero es que deis la impresión a todo el mundo, de que constituímos un gran partido con verdadera conciencia de su fuerza y responsabilidad.

Después, el señor Daladier celebró una extensa conferencia con el jefe del partido.

—

Reims.—A las 10'30 de la mañana pudieron los representantes de la Prensa entrevistarse con el señor Daladier, el cual les manifestó que hasta ahora, pocas cosas podía deciries.

—

Reims.—El grupo parlamentario radical y radical socialista se ha pronunciado en favor de la aceptación del encargo por Doumergue a Daladier para formar nuevo Gobierno, recomendando se recab del partido socialista la participación en el Poder, confiándoles diversas carteras.

Si los socialistas, como parece probable, se niegan a ello, Daladier formará Gobierno, integrado únicamente por personalidades de su partido.

—

París.—Doumergue recibió nuevamente esta tarde a Daladier, quien le comunicó aceptaba el encargo de formar Gobierno.

Ahora Daladier solicitará la colaboración de los socialistas.

—

Londres.—El «Financial News», ocupándose de la dimisión del Gabinete francés, dice coloca a los delegados franceses en situación difícil.

El comité de organización del Banco debía terminar sus trabajos a fines del corriente mes, pero por las acuales circunstancias es posible se vea obligado a aplazar la solución.

—Ya sabrán ustedes que he recibido del presidente de la República el encargo de constituir Gabinete.

Yo, antes de contestarle, he pedido tiempo para reflexionar y consultar con las personas que creo pertinente y natural hacerlo, cosa que efectuaré cuanto antes, para poder dar mi contestación mañana por la tarde, pues para entonces, creo que estaré en condiciones de poner al corriente al jefe de Estado del curso de las negociaciones.

Antes de regresar a París, el señor Daladier ha hecho al señor Briand la visita de cortesía que era natural, y en la cual hubo entre ambos un cambio de impresiones.

—

Reims.—Un periodista preguntó al señor Daladier si había ya consultado con sus amigos, a lo que contestó:

—Todavía no. Pero debo hacerlo, pues el reglamento de nuestro partido prohibe que ningún miembro o grupo del mismo entre a formar parte de gobierno alguno, y menos constituirlo, sin que éste dé su asentimiento.

Esta noche nos reuniremos los miembros, senadores y diputados que lo forman, muchos de los cuales han venido de París con este objeto, y se decidirá la contestación que deba darse.

Otro periodista, preguntó:

—¿Qué haría usted en el caso de que los socialistas le negaran su participación?

—No puedo contestar a eso, todavía—respondió Dalandier.

—¿Continuarán las negociaciones?—siguió preguntando el periodista.

—Tampoco puedo responderle en este momento. Mañana, sí. Ya estaré en condiciones de hacerlo.

A la pregunta de que cuándo ofrecería esa participación a los socialistas, contestó diciendo que cuanto antes, y terminó su entrevista con los representantes de la Prensa diciendo:

«En todo caso, mañana nos veremos en París, y allí hablaremos.»

—

París.—En la reunión celebrada por el partido socialista, el señor Paul Boncourt ha consultado sobre el apoyo a prestar al partido radical socialista

Fuerte temporal en el mar

El vapor francés «Tevey» embarrancado cerca de Villano a causa de la niebla, según comuniqué oportunamente, el fuerte oleaje lo partió en dos.

Parte de la carga pudo salvarse.

Reina temporal durísimo en toda la costa.

Por tal causa el vapor «España 5», que conduce al batallón expedicionario de infantería de marina y que debía llegar ayer al Ferrol, se vió obligado a arribar cerca de Lisboa.

Hasta que mejore el tiempo no emprenderá el viaje.

De arribada forzosa llegó el vapor «Santiago López».

Se dirigía a Barcelona.

La lancha «Carmiña» se vió en inminente peligro cuando regresaba al puerto.

Gracias al auxilio que salió a prestarle un remolcador del arsenal, no naufragó.

La reorganización del partido republicano

En la calle del General O'Donnell, número 6, donde se halla establecida la secretaría de la Alianza Republicana, se ha celebrado sesión por la Junta Local de Madrid.

Se han dado cuenta de las numerosas adhesiones para formar en las filas de la Alianza, expresándose la satisfacción de todos por tan halagüeños resultados.

Se expresaron diversas opiniones para encauzar la alianza y el partido republicano.

Se han nombrado diversas comisiones para la propaganda política de dicho partido.

También se han adoptado importantes acuerdos de orden administrativo.

Palma de Mallorca.—Interrogado por los periodistas don Gabriel Alomar, ha hecho las siguientes manifestaciones acerca de la organización del partido radical socialista:

«Me parece muy bien la constitución de dicho partido en el actual momento político.

Faltaba esta tonalidad en la gradación de nuestros valores políticos.

El Parlamento—ha dicho— es un órgano primario en la conciencia nacional, y no ha fracasado.

En dicho modo de Gobierno había de estar implicada la socialista.

En España el socialismo es republicanismo, aunque otra cosa se diga.

Si entraran los socialistas, se suscitaría la lucha de clases y habría de convertirse en republicanismo para la recta justicia y amparo de los derechos.»

Ha terminado diciendo que no pertenece a ninguno de los organismos a que se refiere.

Ha añadido que se honraba en pertenecer a la Unión Socialista de Cataluña, grupo que sigue las doctrinas de Pi y Margall, con las modernas orientaciones que constituyen el programa liberal.

—

Barcelona. — En la redacción de «El Progreso» se han reunido los señores Vinaixa y Muntaner, que con el señor Iglesias forman la comisión de corrección de estilo del reglamento por que ha de regirse el partido radical barcelonés.

También se ha reunido la Mesa designada en la Asamblea para proceder a la constitución de los comités de distrito.

Asimismo se adoptaron acuerdos importantes relacionados con la marcha del partido.

La expulsión del maestro Penella de la Sociedad de Autores

El compositor Manuel Penella, requirió ayer tarde mismo a la autoridad para que comprobase que se le había expulsado del domicilio de la Sociedad de Autores, a fin de que se obtuviese el debido testimonio oficial para posteriores determinaciones.

Esta noche el periódico «Informaciones», dice: «Muy de veras, muy sinceramente deploramos lo ocurrido. Nos parece que en todos ha habido poca reflexión y ha flaqueado la serenidad, y es que sin duda la Sociedad de Autores está condenada a ser víctima de choques y arrebatos, la impaciencia y las arbitrariedades de unos y otros.»

«Heraldo de Madrid», comentando la expulsión del maestro Penella, dice: «Si cuando un socio quiere exigir el cumplimiento de unos estatutos no puede acudir a autoridad alguna bajo la pena de ser dado de baja, el papel de socio en la Sociedad de Autores resultará bien triste y mezquino.

No hay que olvidar que la Sociedad de Autores fué creada precisamente para garantizar y salvaguardar la personalidad del autor, no para que cambiase la férula de los autores pasando a unos pseudo editores de una aristocracia de artistas que, aun siendo algunos genios de las bellas artes, pueden resultar administradores deficientísimos.»

Un buque español hunde a otro

Brubuettelkoog. — El vapor español «Candina», del puerto de Bilbao, entró en la exclusa Norte del Canal del Báltico al mar del Norte, en la que estaban ya el vapor alemán «Elbing» y otros dos buques a motor.

El vapor español no pudo parar, al parecer, por la imposibilidad de dar máquina atrás, y penetró como una cuña entre los dos buques, acabando por chocar contra la puerta mediana de la exclusa, que quedó con serios desperfectos. La proa del «Candina» también resultó con averías; el «Elbing» se fué a pique y los otros dos buques quedaron también con averías.

Monumento conmemorativo de un vuelo

Santander.—Produjo gran satisfacción en esta capital el propósito de eregir un monumento en Palma a la conmemoración de la primera travesía aérea de Barcelona a Palma, hecha por el malogrado aviador santanderino don Salvador Hedilla.

Los periódicos comentan favorablemente la idea, que es un honor para nuestra ciudad.

A. SERRANO.

Sporting-Levante

Para hoy domingo ha sido señalado el interesantísimo partido para el campeonato de Valencia, entre los primeros equipos de los clubs Sporting y Levante, celebrándose en el hermoso campo porteño, titulado El Formás.

Los equipos se alinearán completos, y el partido será arbitrado por el colegiado valenciano Sanchis Orduña.

Una renta de vejez es el ideal de toda clase media, en su más amplia acepción. El Estado español, consciente de su deber, estimula la creación de estas rentas con bonificaciones especiales. La CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA os informará ampliamente y sin compromiso de ello, ayudándoos a conseguir tal realidad.

Oficina Central: Amalio Gimeno, 8

Dr. PEREZ MANGLANO

MATRIZ — PARTOS
CIRUGIA — RAYOS X
DIATERMIA — RADIOTERAPIA
ELECTROCOAGULACION
CONSULTA de 12 a 2
Calle Pascual y Genís, 22
VALENCIA

Grandes Talleres de Sastrería

(Calle de la Carda, 10, y plaza del Mercado, 37)

Trajes estambre, hechos a medida, desde 50 pesetas — **Gabanes, tipo inglés, hechos a medida, desde 50 pesetas**

Sensacional: En la plaza del Mercado, liquidación de grandes partidas de confección:

Trajes lana hechos, 25 pesetas — **Pantalones, a cuatro pesetas**

PASEN Y SE CONVENCERÁN

Señores: ¿qué pasa?

Nada, pues que la nueva fábrica de sombreros de caballero, única en España en sombreros de paño, establecida en la plaza de Pertusa, número 3, bajo, ha abierto sus ventas al detall en el dia de hoy, de su exclusiva, a precios verdaderamente increibles.

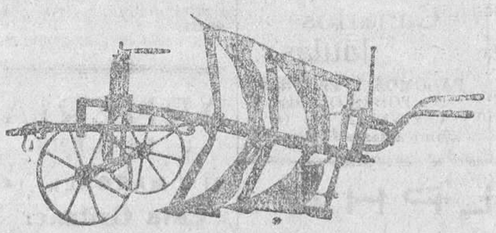
Toda Valencia llevará sombrero, pues por el precio de pesetas **5'50** sombrero caballero clase superior, con forreria de seda.

Esta casa tiene costumbre de garantizar sus sombreros

NO EQUIVOCARSE:
PLAZA DE PERTUSA, 3
FABRICA DE SOMBREROS DE
A. García Tamarit

PROSIGUE EL EXITO RESONANTE, EXCEPCIONAL, INDISCUTIBLE!
JUAN MANUEL LUJAN
el famoso bandido jerezano
LA NOVELA CAMPEONI Esto lo certifican cuantos corresponsales de novelas por entregas la trabajan. Usted, si aun no ha explotado esta obra, que es platino, hágalo en seguida. Hay papel para todos y un Campeonato al que debe acudir todo aquel que trabaje la novela a domicilio. Escribid, pidiendo muestras y detalles a LA NOVELA COSMOPOLITA
Casanova, 171. BARCELONA

Gran taller de aparatos agrícolas
Crispín Pruñonosa Cuñat
Camino Real de Madrid, 48 y 50, Benetúser (Valencia)



Charugas «Pruñonosa», patentadas. Arados de báscula. para tracción de maroma. Arados-Charugas de ruedas bisalco giratorio. Arado o Charuga, para roturar a tracción tractor
¡Labradores: si queréis buenas máquinas agrícolas, visitad esta casa

FORMA ULTIMA
NOVEDAD
coloridos nuevos, sólo en calidades superiores. Precios: 12, 14, 16, 18 y 20 pesetas: clase extra, cascos primera, a peseta 25 y 30. Cuarenta por 100 más barato que en todas partes
Fábrica de sombreros
Héctor Bogani
Bailén, 38

GRANDES ALMACENES DE MADERAS
Precios sin competencia
GIL HERMANOS
SUCESOR FELIPE GIL
Calle Cervantes y Camino de Jesús - Teléfono, 10.933

¿Queréis casaros?
Señoritas honorables acaudaladas. Unica casa demostrando casamientos. Apartado 298. Madrid (sobre franqueado)

Sin competencia

Puedo vender por recibir partidas importantes, por mayor y detall, al contado y a plazos desde 3'50 semanales. Las famosas marcas ALCYON, WINDSOR y otras. Bicicletas especiales para pista, fabricadas con tubos Reynolds. Accesorios, reparaciones, niquelados, esmaltados.

Triciclos para reparto

GARCIA, Juan de Austria, número 9, frente al teatro Apolo.

Vicente Matalí
POZOS ARTESIANOS
SONDEOS
Perforación mecánica
Borrull, 23, Valencia

Muebles económicos

Los encontrarán en la fábrica de muebles de Francisco Latorre, calle de Denia, número 53, junto a la serrería de Boigues. Armarios de luna, tocadores, camas de tableros, mesitas aparadores, mesas, sillas, bastoneros, banquetas, tresillos tapizados y sillerías de todas clases.
COMPRAR EN ESTA CASA ES AHORRAR DINERO
Fábrica: Denia, 53. Sucursal en el Grao: Progreso, 32

Despachos americanos
Desde 330 pesetas

Librerías, ficheros, archivadores, mesas, sillones graduables, estanterías bureaux de todas medidas; precios médicos. Visitad la fábrica y os convenceréis. Hernán Cortés, 17, teléfono 12.382.

Blenorragia

Para la curación de las purgaciones y catarros crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídase en farmacias.
Valentín Palacios, plaza de San Agustín, 2.

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres. Armónicas a boca, desde seis a 250 lengüetas, Ocarinas, Concertinas, Metalófonos, Violines Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. Cuerdas armónicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos 3, Barcelonina, 3

Las personas que aman su calzado, lo limpian sólo con
Servus
Productos Químicos Hispano-Badalona
LUBSZYNSKI

LA COCINA MODERNA
prosigue su asombrosa LIQUIDACIÓN
por cambio de negocio
Precios absolutamente de fábrica
Loza – Cristal – Porcelana – Batería de cocina – Artículos de regalo
Próxima apertura del 0'95
TRENCH, 10, Y DERECHOS, 27, VALENCIA

CURA-CALLOS JEIL
Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba ya no usa ni recomienda JAMAS otro. —Pesetas, 1'35 tubo.—En farmacias y droguerías.—Agente gral., **N. SALLES, Apartado, 199, Barcelona.** — Representante en Valencia: **E. MOLINA, Grabador Esteve, 36**

Muebles de lujo y económicos **J. Abad**
Camas de hierro
Gran exposición en el interior
San Vicente, 94 - Valencia

Pañería Mallent - Pérez Pujol, 10

Unica casa en Valencia dedicada exclusivamente a la venta de paños para trajes y gabanes de caballero - El mejor surtido - Los mejores precios
VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

"EL TIRON" ES

EL UNICO QUE VENDE BARATO

Sección de tejidos

Lanas en colores y negro...	2'50
Chamerlina color y negro...	2'50
Pana en colores.....	2'50
Crespones en color.....	2'50
Forros seda.....	2'00
Pañete estampado.....	0'75
Cretonas	0'75
Corte traje señora.....	3'75
Corte traje señora.....	4'50
Corte traje señora lanilla...	5'25
Pana estampada para trajes de señora.....	3'50
Terciopelos estampado para traje señora.....	8'00
Terciopelo estampado para trajes señora.....	12'00
Terciopelo seda para abrigo.....	12'00
Kaisa lana.....	6'50
Crep-satén, negro, para abrigos.....	5'50
Seda estampada y afelpada por el revés.....	2'25
Forros seda fantasía.....	3'50
Gamuzas-astrakanes.....	

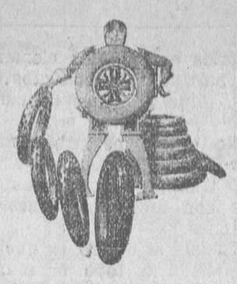
Sección caballero

Gabán «Tirón».....	45'00
Corte pantalón.....	6'00
Corte pantalón lana.....	9'00
Trincheras.....	65'00
Camisas percal.....	4'50
Calcetines lana.....	1'00
Calcetines seda fantasía...	1'25
Corte traje lana.....	27'00
Una docena pañuelos.....	2'25
Ligas.....	0'25
Jerseys.....	3'25
Calzoncillos cortos.....	2'00
Calzoncillos largos.....	3'00

Sección de varios

Sábanas.....	2'25
Almohadas.....	1'00
Almohadones.....	1'25
Delantales.....	0'25
Toallas.....	0'15
Toallas grandes.....	0'75
Camisas Imperio en colores.	7'75
Pantalones señora en colores.....	1'75
Medias seda.....	1'25
Jerseys para señora en colores y negro.....	6'00
Camisetas lana para señoras en colores.....	5'00
Toreras punto.....	2'50
Pantalones punto.....	2'50
Refajos.....	4'00
Corte colchón de uno.....	7'50
Corte colchón canónigo.....	9'50
Corte colchón matrimonio...	11'50
Alfombras.....	0'50
Juegos cama matrimonio...	10'00
Alfombras terciopelo.....	2'00
Camisas blancas para camarero (no perder ocasión), con pechera piqué.....	3,50

Trench, 21 EL TIRON Trench, 21



¡Automovilistas!

Las cubiertas y cámaras de vuestros coches pueden estar siempre nuevas si las lleváis a los grandes talleres de RECAUCHUTAR y VULCANIZAR, de

Fernando Lloret

Jorge Juan, 11 -- Teléfono 13.459 -- Valencia

LANERIA Y COLCHONERIA

La Labradora

de Manuel Pérez Ferrando

Se ha trasladado de la calle de la Bolsería, 37, a la misma calle, número 3, antigua y acreditada lanería EL BARCO

Anuncios económicos, por palabras

¡NOVIOS! Si queréis poseer unos muebles sólidos, lujosísimos y económicos, encargueniosen la ebanistería de Francisco Ferrandis, Angel Guimerá, 5.

JATIVA, modernas y magníficas colecciones de postales, se venden en el kiosco Setabis, de Rafael Morant, Avenida Canalejas, Játiva.

NOVELAS, por 0'50 pesetas semanal; podrán leer las mejores obras de aventuras de los más celebrados autores. Kiosco Ferrandis Hermanos, Maestro Gozalbo (chaflán Conde Altea).

SE ALQUILA o vende, un magnífico hotelito, con jardín, en Burjasot. Razón en esta sección de Publicidad.

TIPOGRAFO conociendo tambien la máquina, se ofrece para Valencia o su provincia. Dirigirse Buzón EL PUEBLO. Correspondencia 13.013.

OBRERO O ENCARGADO, especialista en la fabricación de tableros de medidas especiales, se necesita. Dirigirse por escrito dando referencias a Buzón EL PUEBLO núm. 5.223.

TALADRADORA a brazo, tipo cerrajero, casi nueva, se vende, calle Alboraya, 26, bajo, de 6 a 7 tarde.

FOTOGRAFIA, el mejor recuerdo es siempre una buena fotografía. Y ésta la conseguiréis en la de la calle de San Vicente, número 48.

MODISTAS, los mejores figurines de la temporada los encontraréis en «La Samaritana», calle del Llop, fábrica de plisados.

PIANOS Y PIANOLAS, las repara y afina Rosendo Albiñana, calle Ciscar, 55, entresuelo, derecha. Teléfono 10.062.

SEÑOR INDUSTRIAL solo con un niño de pocos años, desea encontrar señora sola, solvente, de mediana edad, para confiarle la administración de su casa. Por escrito, al apartado de correos 182, Valencia.

TORNEROS EN HIERRO Se necesitan en los talleres de los señores Serrano y Aguilar S. en C., Camino de Barcelona, número 101, Valencia.

RELOJES VENTAS. La máxima economía. COMPOSTURAS: Absoluta precisión. Taller propio con aparatos perfectos. Ventas y composturas garantizadas. Cádiz, 11, relojería

TRES PESETAS a dos huéspedes de buenas referencias, casa particular. Razón: Linterna, 3, primera, de nueve a una y de tres a seis.

COMPRARIA una máquina Boston pequeña. Dirigid ofertas por escrito a la Imprenta MARBAU, calle de Trobat.-Játiva.

B.-S.-A. Bicicleta seminueva, véndese completamente equipada; faro eléctrico. Trinquete Caballeros, 24, principal, señor Albert.

PERDIDA de un perro lobo entre las calles de Gracia y Quevedo, gris obscuro y en la parte superior del rabo tiene una mancha negra en forma de cruz, de unos tres meses de edad y atiende al nombre de Nerón. Se le gratificará con 50 pesetas a quien lo presente al dueño, José Bartolomé, Quevedo, 26.

¿UN TRAJE estupendo quiere comprarse usted? Siga leyendo esta sección y verá dentro de unos días dónde debe comprarlo.

¡OBREROS! En Barato Santa Teresa, gran casa de ropas hechas, a cargo de C. Torralba, encontraréis pantalones a DOS pesetas; trajes, a SIETE. Traje, gabán y jersey señora, estambre, de 25 pesetas, todo por SEIS duros. Antes de gastar el dinero visitad esta casa: Santa Teresa, 3, bajo, Valencia.

TRAJES Y GABANES hechos y a medida, los mejores precios y calidades. TEOFILO, calle de Don Juan de Villarrasa, 2.

Ha llegado la solución de los CUPONES SORPRESA

números 1, 2 y 3 que hemos publicado, con la apertura de

que se inaugura el mañana lunes, y durante toda la próxima semana, con la presentación de los CUPONES SORPRESA números 1 y 2, podrán retirar los lotes, que como regalo y para que puedan apreciar la calidad de los géneros que pone a la venta, hace las siguientes

— BAJAS DE PRECIO —

Lote 1.º: 6 pares calcetines hilo, irrompible; su valor, 12 pesetas, por 8
Lote 2.º: 6 pares calcetines seda, fantasía; su valor, nueve pesetas, por 7
Lote 3.º: 6 pares calcetines hilo seda, gran fantasía; su precio, 15 pesetas por 11
Lote 4.º: 6 pares calcetines hilo Escocia, color liso o negro; su precio, 21 ptas. por 15
Lote 5.º: 6 pares calcetines hilo, fantasía, canalé rizado; su precio, 30 ptas., por 21

Visiten esta CASA y encontrarán un inmenso surtido en calcetines para caballero, en seda, hilo y algodón, lisos y fantasías; lo más nuevo en calcetines para niños. Especial fabricación en calcetines Sport para colegial

CUPON SORPRESA NUMERO 3

Con la presentación de este CUPON SORPRESA, tiene derecho luego de efectuada su compra a la baja de un diez por ciento

No confundirse: Calle Rumbau, 6, bajo (junto al Cine Romea)

GRANDES NOVEDADES

Extenso y variado surtido en precios, colores y formas nuevas. Precios nunca conocidos: los de lana vendidos en todas partes 10 y 12, a pesetas 7 50 y 8; de pelo (garantizados), que se venden a pesetas 15 y 18, a pesetas 10 y 12

Fábrica de sombreros

Héctor Bogani

Bailén, 38

APOPLEJIA (Feridura) — PARALISIS —

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y **se evitan** por completo tomando

→ RUOL ←

Los síntomas precursores de estas enfermedades: *dolores de cabeza, rampa o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahídos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad,* etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol.** Es recomendado por eminencias médicas de varios países; *suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina;* no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: J. Rubió, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Línea regular de vapores entre España y Noruega

DIS A/S SPANSKELINJEN

Con destino a Oslo, Bergen, Stavangery demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el vapor

GRANFOS

el día 29 del actual.

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto, como barco extraordinario para la naranja temprana, el vapor

San Lucar

el día 11 de Noviembre próximo.

NOTA: Solamente se admiten pedidos de cabida para este barco, hasta el día 2 de dicho mes.

Como barcos de naranja destinados a los mercados de Navidad, cargará para el ESTE y SUR, el buque-motor

San Miguel

y para el OESTE y NORTE el buque-motor

SEVILLA

Ambos barcos estarán a la carga en este puerto, el 20, saliendo FIJAMENTE el lunes 25 de Noviembre próximo.

NOTA: Se admiten pedidos para estos vapores, hasta el día 15 de dicho mes.

Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA Contramuelle, 3, Grao-Valencia.

Enfermos de los ojos

Curación rápida y perfecta. Tratamiento especial de las GRANULACIONES (tracoma) y sus consecuencias.

OPERATORIA OCULAR

Electricidad galvánica y la radica Alta frecuencia, Luz Violeta y Roja (Neón). Masaje vibratorio, etc.

Corrección de los defectos de agudeza visual.

REFLEXIOTERAPIA nasal

(Procedimiento del doctor Asuero.)

Consulta de once a una y de cuatro a seis.

DOCTOR BERDUN, calle de Alfredo Calderón, 3, frente al buzón de Correos.

Santasusana

Máquina para coser y bordar de suprema calidad alemana y la única que reune todas las características que el comprador más exigente pueda desear.

ELEGANTE PRESENTACION
PERFECCION MECANICA
MAXIMA SOLIDEZ
PRECIO MODICO

Enseñanza completa y gratuita de bordados y costuras

Ventas al por mayor y al detall, a plazos y al contado.

Bolsería, 32

FORD

Líneas elegantes

—

Elección de colores

—

60 a 108 kilómetros por hora

—

Admirable aceleración

—

Seis frenos totalmente protegidos

—

Amortiguadores hidráulicos

Parabrisa inastillable

—

A. Casajuana - Agencia Ford

Valencia

CAMAS METÁLICAS
MUEBLES DE TODAS CLASES

Edificio de OLYMPIA

GARRIGUES, 2 y 4

V. TAMARIT Molina

MATALADILLAS — MENCHETA

Farmacia-San Vicente-148 - VALENCIA

Canarios
Jaulas

PALOMOS Y PAJAROS DE TODAS CLASES
TAPINERIA, 8 y 10
(Junto a Santa Catalina)

DILECTA-ALPHA

Por eso se impone sobre sus similares la bicicleta DILECTA, campeón de Francia, en los dos últimos años por LE DROGO, teniendo que añadir el gran triudfo obtenido por BOUDUEL, en la carrera TOULOUSE (Barcelona), el 25 de Agosto pasado y el resonante éxito alcanzado por los hermanos LE DROGO, en el Velódromo Sanz (Barcelona), con ventaja inmensa a todos los ases del ciclismo europeo en dos fechas posteriores. Para coronar a lo antedicho, acaba de ganarse también por CAÑARDO, la vuelta de Cataluña. Estos triunfos justifican en gran manera la mayor garantía de la bicicleta marca DILECTA. Ventas al contado y a plazos.

Depositario general: F. MIGUEL DOMENECH (Casa ANKER), Don Juan de Villarrasa, 7 (junto al Mercado Central).

ARMERIA

H. ESTREMS

PI Y MARGALL, 14

Casa Gritzner

A PLAZOS Y CONTADO

Las mejores escopetas finas de caza y tiro de pichón. Gran surtido en cartuchos cargados y vacíos

PLAVIC

Emulsión Lumière

Con las PLAVIC usted obtendrá las más rápidas instantáneas

Ensaye la PLAVIC, tiene cualidades excepcionales que agregan al atractivo un precio ventajoso

ROLLOS de seis por nueve, a DOS pesetas

Puntos de venta:
CASA MANERO
Porchets, 14
BISBAL Y MURILLO
Mercado, 65 y en
CASA GAUMONT.- VALENCIA

MUEBLES BARGUES

Fantasía y depurado estilo, a precios sin competencia

Muebles de todas clases

Cama reclamo: 35 pesetas

Fábrica: C. Azcárraga, 37. Teléfono 14.602

Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al teatro Apolo) VALENCIA Teléfono, 13.918

Espacioso local

propio para industria, con vivienda, se alquila. Calle de EN BORRAS, número 4.

También hay otro bajo, solamente para vivienda, en la misma finca.

Sastrería CUÑAT Pañería

No olvide que esta casa puede demostrarle que no hay quién la iguale en precios ni confección

VISITELA: ES UNA RECOMENDACION

SANTA TERESA, 23

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

:: PAGINA FEMENINA ::

Túnica de puntilla rosa, sobre un vestido de crepé georgette del mismo tono.

Para la mujer

Impresiones de Madrid

Los saldos de fin de estación agolpan en los comercios centenares de señoras ávidas de encontrar lo que se ha dado en llamar «una buena ocasión». Las buenas ocasiones suelen ser muy malas para el bolsillo, pues se compra una porción de cosas que maldita la falta que nos hacen. La cuestión es saber utilizarlas para que al fin y al cabo resulte la ventaja que buscábamos.

Los vestidos de colores degredados, que tan de moda están, vienen a las mil maravillas para aprovechar diversos retazos. Hemos visto un vestido que por matices sucesivos venía pasando del marrón obscuro hasta un color de tórtola muy tierno junto a la cara.

El volante, en forma de falda, es marrón; más claro que el canesú de la misma falda, y beige obscuro la parte baja del cuerpo, desde el talle hasta media espalda. Todos estos trozos se van uniendo por medio de alforjitas con cordones y nadie, nadie en el mundo, puede creer que sea el aprovechamiento de una serie de retazos.

También hemos visto en casa de un gran modisto otro vestido de tonos degregados, que empezaba en verde botella y terminaba en un verde muy claro. En este modelo, los torzos diversos se unían formando ondas; estas ondas, a su vez, disminuían el diagonal alrededor de la figura a que se adaptaba el vestido, como los mantones o echarpes, en un movimiento envolvente del más feliz estilo. Con este vestido, un sombrero de fieltro arrasado verde obscuro, adornado a un lado con una flor de raso verde claro. Toilette elegantísima para carreras, con un abrigo de paño verde botella forrado de verde claro.

En las carreras de otoño, poca animación: no pueden competir con las de primavera porque falta la mayor parte del elemento elegante. Las exposiciones de Sevilla y Barcelona, los continuos viajes de la corte y del Gobierno, restan animación a este Madrid, que recobraba todo su esplendor en Octubre, en la época de los primeros años de la Regencia.

En Octubre, se abría la temporada del teatro Real y siendo la ópera de Madrid de las mejores de Europa, todo el mundo regresaba para disfrutar del abono de sus palcos. La temporada duraba hasta final de la Cuaresma y el período que precedía a la Semana de Pasión era precisamente el más concurrido, puesto que en esa época cesaban los bailes. Estos recobraban su esplendor después de Semana Santa, hasta Junio, en que se daba por terminada la estación de las fiestas y saraos.

Ahora, el mundo ha variado. Los deportes influyen poderosamente en la vida social y su influencia es tan determinante, predominando de tal manera la afición a todo lo que se realiza al aire libre, que ha concluído hasta con la palidez y blancura de los escotes, de que tanto se vanagloriaban nuestras madres.

Hoy día llevan marcada en el descote, la línea del vestido de por la tarde; resulta una gracia, un atractivo más. Hay quien se la pinta para hacer creer que pasa la mayor parte de su vida a la intemperie. No preconizamos este sistema, pues nada puede compararse con lo natural, y el tono moreno de la piel conseguido con yodo u otra materia colorante acaba por perjudicar la piel. No olvidemos que la moda es voluble e inconstante; queremos asegurar que no volverá mañana a estar en favor el cutis de camelia blanco y sonrosado. Por mucho que los rayos del sol tuesten la piel, aunque lleguen a resquebrajarla, todo ello es pasajero y dura lo que dure la exposición a la intemperie. Los líquidos corrosivos no son tan inocentes y una elegante que por parecer hoy más atajada los emplee, puede deplorarlo con toda su alma el día de mañana.

Seamos, pues, «naturales». No hay nada en el mundo que sea más elegante y esa naturalidad que muchas se mueren por adquirir, es la cosa más sencilla del mundo, pero huye precisamente de todo aquel que se esfuerza por alcanzarla. La naturalidad consiste en no pensar en el efecto que vayamos a producir a los demás. Se comprende que por defectos que tengan nuestros vestidos, una vez que hemos salido de casa, tenemos que aceptarlos, en no acordarnos de que existimos y en perder ese aspecto encogido, sumiso y aprensivo del que no ha conseguido alcanzar la perfecta ecuanimidad de espíritu, que es la base de la verdadera elegancia.

EBOLI

EL HOGAR

La casa, como todo, depende de nuestro presupuesto, pero una casa toda colgada de cretona, puede estar tan linda o más que colgada con los más suntuosos brocateles y damascos. Los muebles laqueados en matices claros, armonizan extraordinariamente con las cretonas y unos recién casados que no puedan afrontar grandes gastos, tienen a veces, ajustándose a un modesto presupuesto un interior ameno y confortable. Un salón con muebles de cerezo, de los que se hallan en casa de todos los silleros de los barrios bajos, con sólo estar bonitamente barnizados, adquieren un rústico cachet y una novedad incontrastable. El sofá, de anea, llevará su colchoneta y sus cojines; los sillones, su colchoneta en el asiento y su cojín al respaldo, y lo mismo las sillas. Si para terminar con esta sillería halláramos en el Rastro una cómoda isabelina sobre la que se colocara un par de cacharros de Talavera; si las cortinas y cojines son de una cretona bonita, y un par de espejos amenizan el conjunto, el salón no será muy rico, pero sí de aspecto sumamente agradable. Una jaula, donde cante el canario, ¿queréis mejor casita para un par de enamorados?

Pero no olvidemos que toda la vida no se hace en la sala. El dormitorio, en esta casa, puede tener la cama también de cerezo torneado. Un espejo incrustrado en la pared y un tocador portátil colocado sobre una mesa, un silloncito y dos sillas bajas completan el ajuar. La cocina, puede ser a un tiempo comedor, en una casa de exiguas dimensiones, y eso evita vivir en continuo consorcio con el aparador y los platos. Todo depende de la limpieza y en las actuales cocinas de gas, que suprimen los inconvenientes del carbón, no hay nada más fácil.

Para los niños, soy partidaria de que duerman solos; en un niño que no sea miedoso, nada más fácil y en cuanto dejan de mamar, deben tener su propio cuarto. Una camita pintada de rosa, de azul o de blanco; un armario de pino que se debe laquear; un pequeño lavabo y ya tiene el «amo» de la casa su dominio especial. Si el cuarto comunica con el de sus papás, basta con dejar la puerta abierta. Pocas cretonas, museilnas ni lazos, muy bonitos de nuevos, pero nidos de polvo muy antihigiénicos para los pulmones infantiles.

Aire, sol, luz y temperatura siempre igual.

JOYZELLE

(Prohibida la reproducción.)

Vestidito en rasha natural, adornado con rasha roja.

Quiromancia modernista

La adivinación por medio de las rayas de la mano ,es cosa cuya historia se encuentra en la remota antigüedad. Pero hasta hoy se tomaba como un entretenimiento inofensivo especializado en las gitanas. Era un progreso enorme, en punto a tolerancia, que las tales adivinanzas no se juzgaran ya como cosa de brujería. Por fin, se ha dado un paso más y ya tenemos la quiromancia pidiendo entrada libre en las ciencias de observación. Ibamos a decir «morales» pero no nos hemos atrevido.

Naturalmente la novedad viene de América. Nada más atrevido que la ignorancia y generalmente sus atrevimientos caen muy bien, puesto que de ella juzgan sus congéneres. Pero en fin, veamos, sin prejuicios, a dónde han llegado esos hombres-niños de América.

Desde luego ellos no han descubierto nada: como siempre, sus talentos son de aplicación y de utilización. Se han encontrado con la fisiognomía, la quirología, la grafología, y han tenido la idea de aplicar sus reglas como métodos expeditivos y cómodos para estimar el valor de los trabajadores en el comercio y en la industria. Poco importa que las reglas supuestas sean éticamente inaceptables: la cuestión está en airear un procedimiento, concederle un valor en este último, descansa su negocio.

A la verdad, mientras los norteamericanos realizan estas operaciones en su país, el daño general no es grande. Pero es el caso que su publicidad a todo trance invade las naciones de Europa y dificulta la atención necesaria para las cosas serias. Además, en estado latente hay siempre locos o medio locos o «cuarterones» de locura, sin contar con los inteligentes de escrupolosidad limitada, al acecho de ocasiones propicias para la explotación del prójimo: y en tal ambiente los americanos pueden desencadenar una epidemia.

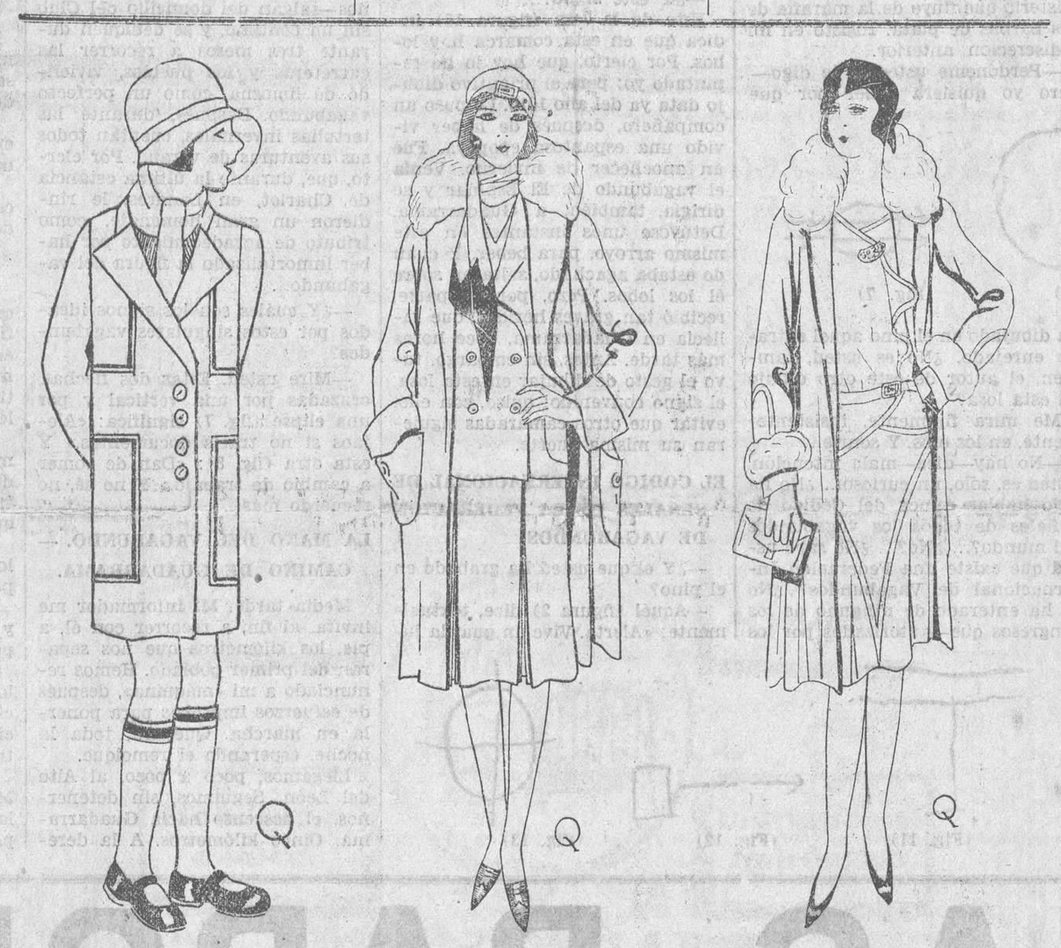
Supongamos que hay también convencidos de la exactitud de estos conocimientos y atribuyamos esta graciosa condición al escritor francés que ha dirigido una carta al director de la Enseñanza Técnica en el ministerio de Instrucción Pública de Francia. Esa carta es un documento preciosísimo, para la estimación del carácter norteamericano: manifiesta el convencimiento de que dentro de poco la quirología estará incluída en el programa de los centros de orientación profesional. Y añade que los padres de familia aplicarán estos procedimientos al examen de la aptitud de sus hijos, destinándolos, en consecuencia, a unas u otras carreras, o profesiones, sin excluir las artes y oficios.

En suma: podemos decir que el ocultismo va dejando de ser oculto. El negocio está lanzado con empuje. Columnas de reclamo de un libro en los grandes diarios, conferencias en el Instituto «Sibylla» seguidas de consultas gratuítas de orientación profesional para jóvenes de ambos sexos acompañados de sus padres. Así nos divertimos en París y no estarían mal los divertimientos ultramarinos si algunas veces no ocurrieran desgracias. Por ejemplo el caso del seudo marqués de Champaubert, enterrado a título de reclamo para lanzar luego el volumen de sus «Memorias». Abel Hermant, de la Academia Francesa, nos explica hoy la psicología del enterrado por conveniencia. Considera a este desventurado como una víctima de la publicidad a la americana. Tal es también nuestra opinión y seguramente la de muchos. Por este caso del marqués se advierte, de una manera práctica, el daño que en las mentalidades europeas está efectuando el americanismo. En la higiene de la alimentación nos han envenenado con fuertes dosis: tal es la opinión del cuerpo médico francés. En el orden artístico, desde la arquitectura hasta la música, han sido para Europa mucho peor que las invasiones de los bárbaros. Mucho peor porque si de Atila sabemos que destruía no consta que edificara nada ni que trajera güiros y acordeones...

Quedamos, pues, en que la quiromancia es una ciencia nueva de aplicaciones utilísimas. Una ciencia de las clasificadas por los norteamericanos en una categoría nueva (otra invención) las que ellos llaman «Ciencias culturales». Un conocimiento cierto de las cosas por principios y sus causas (ciencia) que al mismo tiempo carece de certidumbre, puesto que descansa en indicios (conjeturas). Es menos comprensible que aquello de que «la razón de la sinrazón que a mi razón se hace de tal manera, mi razón enflaquece que con razón me quejo de la vuestra hermosura». Véase Cervantes.

ELISA.

(Prohibida la reproducción.)



De izquierda a derecha: Práctico abrigo en tela gruesa, con solapas en tela gris lisa.—Una chaqueta cruzada y una falda con cuatro pliegues en color beige y una blusa de crepé de China blanco, componen otro conjunto muy sencillo y elegante.—Una falda de drapella azul marino y un elegante abrigo de la misma tela, guarnecido de liebre y una blusa de crepé satín rosa, es un conjunto muy elegante y muy en boga.

CONSULTORIO FEMENINO

Una de nuestras valiosas colaboradoras, mujer de gran cultura y exquisito espíritu moderno, ofreció abrir en estas páginas un consultorio dedicado a la mujer.

Aceptamos la idea, pudiendo por ello nuestras lectoras dirigir sus consultas a «Colette», encargada de este consultorio, la que contestará ya desde la página femenina próxima.

Crónica de la moda

Actualidades

París, Octubre de 1929.

Todos los escritores de modas están conformes en reconocer que desde hace años nunca habíamos visto tantas pieles en la moda. La temperatura todavía es suave, pero esto no impide la exhibición de las «fourrures», de muy variadas clases.

Desde luego conviene recordar que tenemos pieles naturales y pieles fantasía. Mejor dicho, hay pieles que son efectivamente de animal que se pretende y otras proceden de otros animales más modestos y trabajadas para que den la apariencia de aquellos animales ricos. Por ejemplo, con pieles de ratas curtidas y tratadas convenientemente, los peleteros obtienen semejanzas con la piel de nutria.

De todas suertes, que las pieles sean auténticas o de fantasía, el resultado será el mismo por lo que toca a las aplicaciones en la moda. El caso es que vemos peletería en gran escala. Hay algo que observar, sin embargo: y es que las pieles llamadas «serias» se usan tales como son y en sus propias aplicaciones. Y las de «fantasía» se emplean principalmente como adorno, en recortes y teñidas con variedad de colores. Como la moda es que las pieles hagan juego con el color de los abrigos, es práctico teñir las pieles: solamente que las pieles ricas tienen valor muy señalado por sí mismas y en consecuencia la peletería no las tiñe.

Los manteaux de pieles siguen en su forma el mismo corte que otros tejidos. Son más o menos largos y anchos, según convenga a la silueta, por razón del vestido. De todas suertes, los manteaux envuelven por completo el cuerpo. La particularidad de este invierno será que las faldas se han alargado. Advirtamos inmediatamente que hay protestas contra esta particularidad, pretendiendo muchos que el manteau debe ser largo como la falda. Hay una opinión intermedia y consiste en admitir que el manteau sea más corto que la falda que las mujeres altas y del todo igual a la longitud de la falda en las mujeres de mediana o de corta estatura. La razón es que con el manteau corto quiebra la línea vertical y se achica el cuerpo. Para los manteaux que no son de pieles se usa mucho el terciopelo: unas veces negro y adornado con petit gris: otras verde oscuro y adornado con liebre belga: otras color azul jacinto, adornado con renard gris. Se usan de igual manera los «manteuax», el otomán de seda, que suele adornarse con castor y también hay manteaux de terciopelo de lana (pana fina), que siendo de color marrón admite muy bien el adorno de cuello y bocamangas de castor.

Para los trajes de vestir se emplea mucho el taffetas suave, que se presta muy bien a la caída por detrás en forma de abanico. El contorno del escote por la espalda suele bordarse con strass.

A propósito de los «strass»: añadiremos que están en auge las cuentas de cristal y los abalorios, si bien como el francés no tiene esas palabras y a todo llaman «perlas» en la descripción de los modelos parece que se trata de riquezas. Al contrario, precisamente porque las perlas y las piedras preciosas están a un precio loco, las parisienses han aceptado el cristal, hueco o tallado, blanco, negro o de color, para una porción de usos en la moda.

MABEL.

(Reproducción prohibida)

Un cuento diario

Buenas vacaciones

Roldán salía del bar, donde tomaba diariamente el aperitivo. A la puerta tropezó con Víctor que le dió la bienvenida consagrada.

—¿Qué tal las vacaciones?

—Buenas, gracias; Deauville, Biarritz.

—¿Tu auto?

—Estupendo.

—¿Tu mujer?

—Bien, gracias.

—¿Tu querida?

—Liquidada..., no conviene abusar.

—¿Has jugado?

—Algo... ¿quieres tomar...?

—No... me espera alguien.

La puerta de al lado era la del peluquero de Roldán. El dependiente que solía servirle, se precipitaba afable.

—¿El señor ha pasado buen verano?

—Bueno, gracias... ¿Y usted, Juan?

Pero Juan sabía su oficio de cabo a rabo; no era preciso que le preguntasen nada; tenía preparada su charla, su charla de siempre, que variaba poco, y comenzó sin interrumpir por ello su trabajo:

—Yo, señorito, a la verdad, no tengo por qué quejarme. Usted no recordará seguramente cómo conté al comienzo de este verano, que había conocido a una vecinita, cuyas ventanas daban a mi mismo patio... Pues precisamente esa vecina es la que me ha llevado a veranear. No se trata de una niña, yo no gusto de adquirir ciertas responsabilidades. Es una mujer, algo madura, sin ser entrada en años, vamos, lo que se llama una jamona; pero fresca, guapa. Era la primera vez que salía de viaje y también por vez primera estaba quince días sin trabajar, servida por las camareras...; ¡el delirio, señorito, el delirio! Este tema en un puertecito de mar, en un hotel que yo conozco, y que sin ser el Ritz ni el Palace, no deja de ser bueno y confortable. Yo, soy bastante buen pescador, y todos los años le traía alguna presa al dueño..., luego jugaba al tute con los camareros, en fin, no lo pasaba mal.

Por las mañanas, a las cinco, me levantaba. Salía despacito para no despertar a Emilia, que así se llama, y me iba a pescar. A las ocho venía ella con el desayuno; pan y salchichón, a veces chocolate. Yo después de tomarlo me ponía otra vez a pescar. Allí leía el diario y así hasta las doce, en que regresábamos. Yo me acostaba a dormir la siesta y ella se ponía a coser o a bordar: es una mujer que siempre está haciendo algo. Un día que me desperté antes de la hora acostumbrada, la sorprendí llorando... Me dijo con mucho cariño que lloraba de alegría, que nunca había sido tan feliz. Usted no me creerá, señorito, pero ver que una mujer llora de alegría es una cosa conmovedora..., créalo.

Al anochecer yo volvía a pescar, y, como siempre, retornaba con el zurrón lleno, nos paraban las gentes para felicitarnos o para preguntarme cómo me las arreglaba para pescar tanto. Emilia se sentaba al balcón a leer, pero me decía que las novelas no la interesaban, que en ninguna encontraba aventuras como la nuestra, tan sencilla, tan llana...

Luego, por la noche, se ponía, después del café, a fumar un cigarrillo en la playa... mirando el mar, las estrellas... Y Emilia de nuevo me decía cuán dichosa era y que este verano le había compensado toda la tristeza de su vida pasada.

Cuando nos fuimos, todos nos despidieron con afecto, y Emilia la pobre, lloraba, lloraba...

Vaya, ya he terminado... ¿Quiere usted el espejo? ¿Está bien, señor?

—Como siempre, Juan.

Y Roldán pagó, dió la propina y salió, y maquinalmente volvió a entrar en el bar. Encontró allí un amigo.

—¿Qué tal Roldán... y el veraneo? Las vacaciones, ¿eh?

—¿Que buenas?... ¡Idiotas hombre, idiotas!

Y lanzó un suspiro, al pensar en Juan.

CLAUDE GEVET.

(Prohibida la reproducción.)

Cosas que conviene saber

El cuidado de los ojos es de los más importantes, pues unos ojos fatigados, contribuyen a dar al semblante un aspecto marchito que le resta verdadera seducción. Los ojos necesitan lavarse de un modo especial y no creemos que participan del lavado general de la cara. Es preciso lavarlos aparte con agua hervida, ligeramente templada y algodón hidrófilo desinfectado. El que consiga permanecer con los ojos abiertos en el agua, lleva mucho adelantado, pero no todo el mundo puedo hacerlo y hay muchas personas que una gota sola de agua, al penetrar debajo de los párpados, irrita extraordinariamente su lagrimal. Es una verdadera lástima, pues en este caso tiene que abstenerse de bañar la parte inferior de los párpados y a todos se nos alcanza que a pesar de la humedad que segregan las glándulas, el agua hervida con que se hacen los lavados, arrastran más fácilmente las impurezas que perjudica el órgano visial.

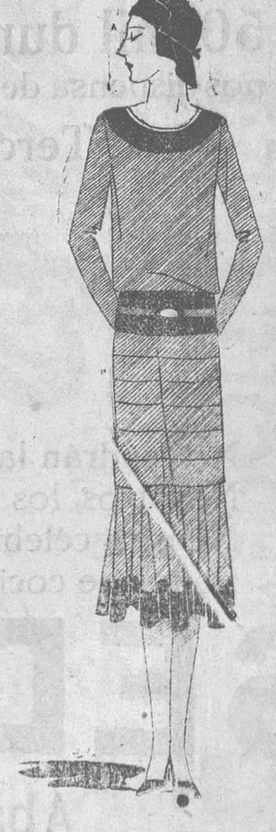
Conviene cerrar los ojos aunque sea por breves instantes así como permanecer en la obscuridad, siempre que se pueda. Ello da una luminosidad a los ojos y una viveza a la mirada, que muchos se alegrarían saber conseguir y conservar.

Las uñas, no hay manicura que no sepa arreglarlas y las manicuras son hoy tan numerosas como las olas del mar; muestran no obstante un cuidado diario para no resquebrajarse y para que crezcan los pellejitos que es después tan doloroso retirar. Muchas veces las manchas blancas que tanto afean las uñas y que los niños llaman «mentiras» no tiene otra causa.

Conviene todas las noches, al lavarse las manos, empujar suavemente ese pellejito con la toalla y si está duro y quebradizo, ponerle una pomada emoliente al aire a la cama.

Los pies que tanto sufren con los altos tacones, son una belleza que las mujeres no saben apreciar. Los pies pueden ser feos o bonitos, lo mismo que las manos y como éstas debemos cuidarlos. Ya que la moda nos impone los tacones altos, cuyo principal defecto consiste en empujar el pie hacia adelante, es decir, hacia la parte más estrecha del zapato, conviene darles por la noche un ligero masaje con polvos de talco; desprender los dedos uno a uno, estirarlos y «andar un rato descalza». Si no se puede hacer este ejercicio sobre arena de playa, que es para ello lo mejor, se hace sobre una alfombra o buenamente extendiendo con ese objeto una toalla de esponja sobre los azulejos o baldosas del cuarto de baño.

Vestido de crepé blanco con godet en la falda y dos tiras cruzadas del mismo género.



Vestido de crepé negro, adornado con satín negro.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Un código internacional de señales

La unidad moral de los vagabundos

Cómo se comunican entre ellos a lo largo de las carreteras

EL NOMADA DE LAS BARBAS DE PLATA.

Carretera de Madrid a Segovia. Puerto del Guadarrama, a dos kilómetros del Alto del León, en la vertiente de Balsain. Un mediodía de verano, ardiente, hace tres años. Mi «dieciocho caballos» —¡sí, señor, el automóvil del repórter!— subía trabajosamente—con ataques de asma—la empinada cuesta, inacabable. Mi «carro», es una máquina desgastada, deplorablemente vieja, derrotada—¡ochenta mil kilómetros!—y protesta, a su manera, del «tour de force». El motor arde, bajo mis pies. Humea terriblemente. Se impone una parada, un descanso que alivie la congestión de sus pulmones de hierro. Y hay que apagar, también, la sed que denuncia su radiador humeante.

He aquí, a cincuenta metros, un arroyuelo—un hilo de agua—que da a la humbría del pinar una frescura insospechada. Con un cubo de lona me inclino sobre el regato. Pero detengo la acción, a la vista de algo imprevisto. En la piedra donde apoyo la rodilla—una losa ancha y plana, pulimentada, quizás, por la acción del agua—existe, fresco todavía—un extraño garabato: dos rayas paralelas, sinuosas, cortadas perpendicularmente, por una recta vertical. Una desconocida figura geométrica, que alguien ha dibujado—recientemente—valiéndose, al parecer, de alquitrán, y con mucho cuidado. ¡Alguien! ¿Quién?

¡Ah! Pero ¿qué hace, inclinada ante aquel pino, manipulando en su corteza, esa figura andrajosa, de barbas de plata sucia, flotantes al viento? Me acerco, con cautela. El pino se halla a veinte pasos de la fachada oriental de una casa diminuta, la traza humilde; una como barraca de cal y canto, casilla, sin duda, de un guarda de Balsain. El hombre de las barbas de plata hiende, repetidas veces, en el tronco del árbol, una navaja de proporciones nada discretas. Y deja en el pino reseco, el singular tatuaje de un enrejado, de cuatro y cuatro rectas que se cruzan perpendicularmente. ¿No es ésta, sin duda, la misma mano que ha trazado el garabato misterioso en la losa del arroyuelo?... ¿Qué se propone, pues, el caprichoso dibujante? La curiosidad hormiguea en todo mi cuerpo. He de saber, necesariamente, la entraña

—¡Buenos días, amigo!

—¡A la paz de Dios!

—¿Qué hace usted, con esta navaja?...

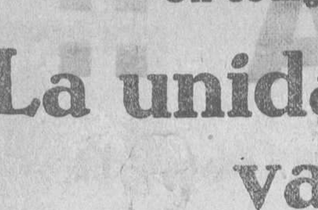
—Un acto de caridad.

—¿Y cómo?

—Sea discreto el caballero y sepa que no siempre es conveniente conocer secretos ajenos...

—Perdone el amigo.

—Yo no tengo más amigos que los caminos de todo el mundo y los horizontes siempre nuevos...



(Fig. 1)

(Fig. 2)

(Fig. 3)

(Fig. 4)

—¿Es usted, acaso...?

—Soy un apestado, ¡un vagabundo!, un hombre—dicen—que vive al margen de la ley.

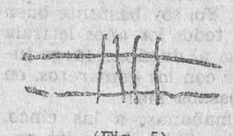
EL PLACER DE SESTEAR BAJO EL PARASOL DE LOS PINOS.

—¿Un cigarro?

—Sí. Muchas gracias.

Silencio breve, quemando tabaco.

—¿Quiere ayudarme a poner en marcha el coche? Es viejo, anda mal y he de maniobrar a brazo para hacerlo andar...



(Fig. 5)

(Fig. 6)

(Fig. 7)

—Con mucho gusto.

Pero mi coche se niega a marchar. Nuestros esfuerzos, durante media hora, han sido inútiles. Y ante la imposibilidad de llegar prontamente a poblado—a siete kilómetros el más cercano—me decido a comer—junto al arroyo—las provisiones de viaje. Invito, naturalmente, al extraño vagabundo. Acepta, a la primera oferta. Se zampa, en un santiamén, un cuarto de tostón, preparado, hace unas horas, en una taberna segoviana, abierta al pie del Acueducto.

—¡Muy sabroso! — dice—. No caen todos los días gangas como ésta.

Y unta de grasa, hasta la misma plata de las cejas. Devora afanosamente. Vino. Unos tragos interminables de Valdepeñas falsificado. Y, al fin, mi comensal resopla, a intervalos, ruidosamente.

—¿Fumamos?

Le ofrezco un tabaco canario, que él enciende en el acto. Desarruga el ceño. Sonríe levemente; y hasta ha logrado que corresponda a mis solicitudes con un gesto de protección paternal.

—¿Intentamos de nuevo—le digo—poner en marcha el coche?

—¿Para qué?—contesta.

—Para ir a Madrid, ahora mismo, o llegar, por lo menos, a Guadarrama. Subirá usted conmigo...

—¿Yo? ¡Dios me libre! Yo no pierdo por nada del mundo la dicha de pisar con mis pies el polvo de todos los caminos. No viajo nunca en vehículo alguno. Y además, hoy no perdería—ni a cambio de una fortuna—el placer de sestear—sin inquietudes, sin prisa—bajo el parasol de un pino...

VAGABUNDO, SI; DELINCUENTE, NUNCA.

Me seduce la charla de este andrajoso. Su charla y cierto aire de misterio que fluye de la maraña de sus barbas de plata. Insisto en mi indiscreción anterior.

—Perdóneme usted — le digo—, pero yo quisiera saber por qué ha dibujado en el pino aquel extraño enrejado. ¿No es usted, también, el autor de este otro dibujo en esta losa?

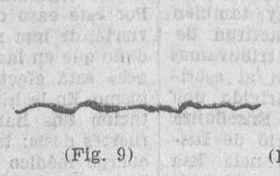
Me mira fijamente, insistentemente, en los ojos. Y sonríe...

—No hay—dice—mala intención. Usted es, sólo, un curioso... ¿No ha oído hablar nunca del Código de Señales de todos los vagabundos del mundo?... ¿No?... ¿No sabe usted que existe una Federación Internacional de Vagabundos? ¿No se ha enterado de ninguno de los congresos que—autorizados por los respectivos gobiernos—hemos celebrado en distintos países? Claro que hemos podido actuar ante la mirada de las autoridades, porque se trata de simple vagabundaje. Somos el gremio internacional de inquietos incurables, que sentimos el afán irresistible de ver, constantemente, nuevos horizontes. No tenemos medios de fortuna y creemos, además, que el trabajo es signo de inferioridad espiritual. Hemos probado el tóxico de andar por todos los caminos, de pueblo en pueblo, tendiendo la mano...

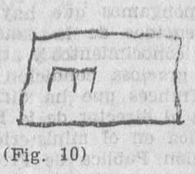
—¿Solo?

—Sí, solo tendiendo la mano, porque nosotros no somos ladrones. Vagabundos, sí. Delincuentes, nunca.

(Fig. 8)



(Fig. 9)



(Fig. 10)

UNA EPOPEYA TERRIBLE.

—Entonces, estos dibujos...

—Forman parte de nuestro Código Internacional de Señales. Es éste un conjunto de indicaciones —por medio de figuras geométricas—aprobado en uno de nuestros congresos, que tiene por objeto guiar y orientar a todos los camaradas, en nuestra vida errante. Es algo semejante a los señales en las carreteras, adoptados por los automóvil-clubs de todo el mundo: una valla, paso a nivel; una línea ondulada, un vado; un zig-zag, doble curva rápida, etc.

—¿Y este signo?...

Este de la losa (figura 15) indica que en esta comarca hay lobos. Por cierto, que hoy lo he repintado yo; pero el primitivo dibujo data ya del año 1910. Lo puso un compañero, después de haber vivido una espantosa epopeya. Fué un anochecer de invierno. Venía el vagabundo de El Espinar y se dirigía, también, a Guadarrama. Detúvose unos instantes en este mismo arroyo, para beber. Y cuando estaba agachado, saltaron sobre él los lobos. Pero, por su parte, recibió tan graves heridas, que fallecía en Guadarrama, doce horas más tarde. Antes, sin embargo, tuvo el gesto de dibujar en esta losa, el signo convenido; quiso, con ello, evitar que otros camaradas siguieran su misma suerte.

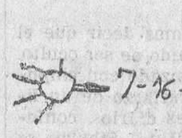
EL CODIGO INTERNACIONAL DE SEÑALES DE LA FEDERACION DE VAGABUNDOS.

—¿Y el que usted ha grabado en el pino?

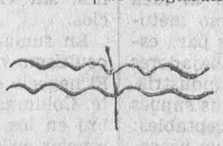
—Aquél (figura 2) dice, textualmente: «Alerta. Vive un guarda jurado.» ¡Oh! Tenemos indicaciones muy curiosas. Vea usted...

Y con el lápiz, que sacó de una de sus inverosímiles faltriqueras, dibujóme en mis cuartillas, esta curiosa colección de claves del vagabundo, que ofrezco al lector. Y, ya locuaz, dióme la leyenda de cada una, que transcribo, a la letra:

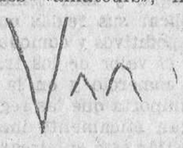
—Este rectángulo, enmarcando esta E horizontal (fig. 10) significa: «Cuidado con el perro.» Esta raya horizontal, sinuosa (fig. 9) equivale a: «No te detengas. Es gente tan necesitada como tú.» Estas tres líneas horizontales, desiguales, unidas por una vertical (fig. 11): «Dejan dormir en el pajar.» Este otro dibujo (fig. 3): «Aquí vive una autoridad». El rectángulo, con una flecha y un 5 (fig. 12), dice: «A cinco kilómetros de esta flecha hay un caserón para el ganado, donde se puede dormir.» Estos cuatro V y A (fig. 16): «Mujeres solas o gentes caritativas.» El círculo cruzado por dos rectas perpendiculares entre sí (fig. 13), significa: «Aquí dan de comer.» Y estas dos líneas cruzadas (fig. 1): «Está muy vigilado.»



(Fig. 14)



(Fig. 15)



(Fig. 16)

EL CLUB LONDINENSE DE VAGABUNDOS «AMATEURS».

—¿Y no hay más?

—Sí, pero no recuerdo. ¡Ah! pero me viene a la memoria una cosa interesante. A las señales convenidas por nosotros, nuestros camaradas los socios del Club londinense de vagabundos «amateurs», han añadido algunas de mucha eficacia.

—¿Un club de vagabundos «amateurs»?

—Sí, señor. Un club de millonarios londinenses, que obliga a que todos sus socios—todos los veranos—salgan del domicilio del Club sin un céntimo, y se dediquen durante tres meses a recorrer las carreteras y los pueblos, viviendo de limosna, como un perfecto vagabundo. Después, durante las tertulias invernales, cuentan todos sus aventuras de verano. Por cierto, que, durante la última estancia de Charlot, en Londres, le rindieron un gran homenaje, como tributo de agradecimiento por haber inmortalizado la figura del vagabundo...

—¿Y cuáles son los signos ideados por estos singulares vagabundos?

—Mire usted. Estas dos flechas, cruzadas por una vertical y por una elipse (fig. 7) significa: «Alejaos si no traéis documentos.» Y esta otra (fig. 8): «Dan de comer a cambio de trabajo.» Y no sé, no recuerdo más...

LA MANO DEL VAGABUNDO. — CAMINO DE GUADARRAMA.

Media tarde. Mi informador me invita, al fin, a recorrer con él, a pie, los kilómetros que nos separan del primer poblado. Hemos renunciado a mi «máquina», después de esfuerzos ímprobos para ponerla en marcha. Quedará, toda la noche, esperando el remolque.

Llegamos, poco a poco, al Alto del León. Seguimos, sin detenernos, el descenso hacia Guadarrama. Cinco kilómetros. A la derecha de la carretera un soberbio hotel, rodeado de alta tapia.

—Vea—me dice mi compañero de viaje—la mano del vagabundo. Esta señal—un simple círculo, pintado con alquitrán en dicha tapia (fig. 6)—quiere decir: «No hay nada que hacer.» Un avaro, sin duda, parco en hacer favores.

Quinientos metros. A la izquierda, otro hotel; y en el guarda-cantón del camino de entrada, el dibujo prehistórico de una mujer dieciochesca (fig. 4).

—«Aquí vive una mujer sola»—explica mi acompañante.

Transcurren tres horas. Estamos ya a la vista de Guadarrama. En la izquierda, una casita, de peones camineros, según parece. Y en una de sus fachadas laterales, dos rayas horizontales, cruzadas, irregularmente, por cuatro verticales (fig. 5).

—«Enemigo de los caminantes» —sigue aclarando el vagabundo.

Y ya en la entrada de Guadarrama, junto a la pared lateral de la primera casa, el hombre de las barbas de plata, se detiene; mira fijamente un dibujo pintado, como los otros que he visto, en negro. Después se vuelve hacia mí.

—Va usted a comprobar la eficacia de nuestro Código. ¿Ve usted este signo? (fig. 14) Quiere decir que en las casas 7, 16 y 19 de la calle Mayor, nos darán limosna. Sígame.

Y, en efecto, aquella noche comí al quicio de una puerta—en la carretera de Madrid—el pan que nos dieron en la casa 16, con unos trozos de bacalao a la vizcaína, restos sin duda de la comida, de la caritativa gente del 19. Y hasta pudimos beber dos vasos de clarete, con la perra gorda que la dueña—obesa y simpática—del número 7, puso en la mano, negra y esquelética, del hombre de las barbas de plata.

MIGUEL CAPUZ.

RADIO

—Se ha celebrado en todo el mundo el LXXXII aniversario del sabio Edisson, con gran solemnidad.

—En todo el mundo, no, querido: en España, sólo la Prensa ha dedicado algún espacio.

—He leído en una revista americana dos anécdotas muy curiosas del ilustre homenajeado.

—¿Conocidas ya?

—Yo no las he oído nunca:

A los veinte años Edisson se encuentra de telegrafista en una entidad importante de Nueva York, en un momento determinado y mientras se están dando las noticias de la bolsa, quedan en pane los telégrafos de aquella sección.

Tanto los ingenieros como los demás empleados de la plana mayor de la referida entidad, se encuentran buscando la referida pane que no saben encontrar.

De repente sale Edisson de entre los demás empleados, y se ofrece para arreglar la avería.

Se le da el oportuno permiso y en un cerrar y abrir de ojos repara la avería.

Ante la estupefacción de todos los empleados recibe la felicitación de sus superiores y el anuncio de un aumento de sueldo de trescientos dólares al mes.

Unos años más tarde, el general Marshall Lefferts, presidente de la Gold and Stock Telegraph Company, la cual había comprado las últimas invenciones de Edisson, le hizo venir a su despacho y le habló en estos o parecidos términos:

—Yo desearía arreglar nuestras cuentas. ¿Cuánto creéis que os debemos a cuenta de las invenciones vuestras que venimos explotando?

Edisson se libra a un cálculo mental, calculando el tiempo que ha pasado construyendo los aparatos de Lefferts y llega a un total de 5.000 dólares. Un poco asustado por la cifra que consideró exagerada, piensa que se podía contentar con sólo 3.000. Indeciso no se atreve todavía a señalar la cantidad.

—General—dice—, haga usted una oferta.

—¿Le conviene una cantidad de 40.000 dólares? — le responde Lefferts.

La aceptó Edisson y con esta cantidad logró adquirir el utillaje necesario para empezar a trabajar y algunos años más tarde el célebre inventor tenía a sus órdenes no menos de 150 trabajadores.

—No las conocía.

—Voy a darte otra noticia.

—¿Interesante?

—Yo siempre las doy de carácter extraordinario.

—A ver cuál es.

—Pues que en la semana entrante publicaremos el esquema de un adaptador de onda extracorta, que sin hacer modificación en el receptor corriente, ni comprar lámpara ni batería suplementaria, permite la audición de ondas desde los cinco metros, con tan buenos resultados como los que puedan obtenerse con un receptor completo, construido especialmente para este efecto.

—Eso sí que es interesantísimo, no interesante como decías. ¿El montaje es complicado?

—Sencillísimo: no costará ni media hora el hacerlo. Cuando yo te afirmo que es una gran cosa...

—¿Y quién es el autor? ¿Americano?

—No, señor: español, don José Fuentes, del Radio Club Cataluña.

—¿Y tendrás el esquema?

—¿No te dije que sí? Y además el material necesario y forma de montar el dicho adaptador.

—Barcelona, ha cambiado la longitud de onda.

—Creo que volverá a la que tenía, pues huyendo de Málaga ha caído en Malagón: tiene de vecindad ahora una estación que la interfiere con tan molesto silbido que llega incluso a formar un borrón de las audiciones.

—La que sí se oye espléndida es Radio Catalana.

—Como que sin disputa en todos los órdenes es la mejor emisora de Europa.

* * *

Correspondencia:

D. Arturo C. — Capital. — Esos transformadores son buenos y el resultado ha de agradarle; la próxima semana le remitiremos el esquema; un fuerte apretón de manos.

D. Félix N.—C.—Tenía bastante más que imantarlo, hasta el punto de que precisará remitirlo a la casa, pues tiene graves averías; antes de hacerlo, indíquenos su decisión; afectuosos saludos.

* * *

Nuestro Consultorio técnico.

Continúa abierto para nuestros lectores, completamente gratuito; los lectores de fuera que deseen respuesta por carta, incluirán el franqueo correspondiente.

EQUIS.

SEDERIAS BARCELONA

Abadía de San Martín, 2, y San Vicente, 21, entresuelo

El mayor acontecimiento comercial conocido hasta la fecha en Valencia. El asombro del público valenciano

50 mil duros en lanas y dubetinas para abrigos las tiraremos a cualquier precio, con el fin de pagar el favor que el público nos dispensa desde la apertura de nuestros Almacenes. Nada de chancas ni cosas viejas; todos los géneros recién recibidos, como son:

Terciopelos lisos y estampados.
Crep satín y Marroquen para abrigos.
Forros de seda a precios del satén de algodón.
Mantas de lana y algodón.
Géneros de punto para señora y caballero.
Artículos blancos y mantelerías.

No tendrán las señoras de Valencia otra ocasión en la vida como ésta.
Nosotros, los retales no los vendemos, los regalamos a nuestros compradores.
Nuestra célebre Falletina, la del mejor fabricante de Barcelona, a tres pesetas metro, lavable, con garantía del resultado.
Paños de cocina, blancos, a diez céntimos.

SEDERIAS BARCELONA

Abadía de San Martín, número 2, y San Vicente, número 21, entresuelo

NOTA.—Señora, en caso de que no pueda usted ser atendida por nuestro personal, le rogamos pida una tarjeta numerada en Caja para el día siguiente.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL PISO

GRAN VESTIBULO DE
EXPOSICION
UNICO EN VALENCIA
Calle de la Paz
(Entrada por Luis Vives, núm. 3)

El barato más barato de todos los baratos

PRESENTACION DE NOVEDADES
Y ARTICULOS PARA INVIERNO

Pañería y Sastrería
Géneros de punto
CAMISERIA
TRINCHERAS
IMPERMEABLES
ABRIGOS CONFECCIONADOS PARA SEÑORA
EL MEJOR SURTIDO EN GABANES
ABRIGOS PARA NIÑO
Precios baratísimos

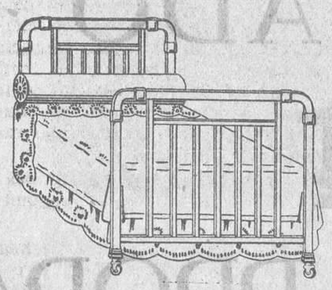
GABAN
"EL PISO"
EL MEJOR

La casa que tiene los mayores :: surtidos ::

La que ofrece precios más económicos

Sedas - Lanas - Fantasías. Astracanes - Kassa para abrigos - Chamelinas - Gamuzas - Panas - Terciopelos - Fulgurantes - Tapicería - Alfombras - Jerseys. Sueters - Franelas - Cubrecamas

Mantas de lana
COMO NADIE



MAQUINAS ANKER para coser, bordar y todas las industrias de costura.
LAS PREFERIDAS por las señoras de buen gusto por su insuperable calidad y bonita presentación.
Gramófonos y discos eléctricos
Ultimas creaciones en tangos, zarzuelas, flamencos, bailables, colección completa de «La Verbena de la Paloma» y «Los Claveles», por VENDRELL.
Ventas al contado y a plazos — Descuentos al por mayor.

CASA ANKER
Don Juan de Villarrasa, 7 (Junto al Mercado Central)

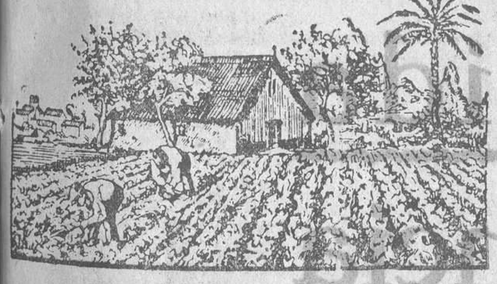
Fábrica de camas doradas, niqueladas y de hierro
VISITEN ESTA FABRICA Y QUEDARAN CONVENCIDOS EN PRECIOS
José Tudón
Calle de Jesús, núm, 48
TELEFONO NÚM. 14.280

Camas-Darás Doradas, niqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Fábrica: Almas, 10 — Teléfono 12.143

Camas-Tamarit
"Registrado"

VICENTE TAMARIT E HIJOS
Valencia FABRICA Y DESPACHO Hospital, 1, 3 y 5 SUCURSAL (CASA MUEBLES) San Vicente, 107, 109 y 111
Teléfonos 1249

LA HUERTA VALENCIANA.



Atención:
SEÑORAS Y CABALLEROS
No hay quien iguale a vender barato a Antonio García en
La Huerta Valenciana
Calle de la Linterna, núm. 21, entresuelo - Valencia

Entérese usted de los precios

Mantas muletón para planchar, 0'75 pesetas.
Mantas muletón blanqueadas, una peseta.
Mantas para la cama, dos pesetas.
Mantas lana Palencia, ocho rayas, 12 pesetas.
Mantas en vez de sábanas, para la cama, 3 pesetas.
Bufandas lana charlestón, 1'50 pesetas.
Bufandas para señora, una peseta.
Corbatas todo seda caballero, las de cuatro pesetas a 0'50.
Paraguas para caballero, 3 pesetas.
Panas bordón cazador para trajes, metro, 3 pesetas.
Camisetas afelpadas para caballero, 2 pesetas.
Iglesina blanca para ropa interior, metro una peseta.
Cortes de bata de lana para señora, una peseta.
Sábanas de lienzo crudo, todo una pieza, 2'50 pesetas.
Astrakán doble ancho para abrigos, metro, 7 pesetas.
Gamuza todo lana para gabán señora, metro, 3 pesetas.
Charmelinas todo seda para batas señora, 2'50 pesetas.
Alfombras para los pies de la cama, 0'90 pesteas.
Una docena pañuelos bolsillo, 0'50 pesetas.
Un corte pantalón irrompible, caballero, 1'25 pesetas.
Velos seda malla con motas moda, una peseta.
Dos servilletas que parecen de hilo, 00'5 pesetas.
Manteles Rentería para la cama, una peseta.
Lienzo crudo retorta, metro, 0'70 pesetas.
Paños muletón para lavar piso, 00'5 pesetas.
Camisetas para niño, 0'50 pesetas.
Telas para baberos colegial, metro, 0'75 pesetas.
Camisas confeccionadas y bordadas para señora, 0'90 pesetas.
Calcetines y medias, el par, 0'50 pesetas.
Medias seda torzal para señora, una peseta.
Mantelerías seis cubiertos para la mesa, 5 pesetas.
Una pieza Holanda confección ropa interior, 4 pesetas.
Deantaes fuertes paral cocina, 0'45 pesetas.
Cortes cholchón, 4'50 pesetas.
Crespón confección mantelerías, metro, 1'25 pesetas.
Tapetes paño bordados para la mesa, 3 pesetas.
Camisas confeccionadas para caballero, 3 pesetas.
Lanilla negra para lutos, metro, 0'60 pesetas.
Cubrecamas semipiqué para la cama, 5 pesetas.
Colchas seda para la cama, 12 pesetas.
Sábanas algodón para la cama, 1'50 pesetas.
Cortes de traje estambre para caballero, 10'50 pesetas.

Por cinco pesetas para caballero, una camisa, unos calzoncillos y una corbata de seda confeccionado, todo por cinco pesetas.
Echarpes seda tamaño 50 por 160, 3'50 pesetas.

NOTA.—Muchos más artículos baratísimos tenemos puestos a la venta

No equivocarse:
La Huerta Valenciana
LINTERNA, 21, ENTRESUELO, encima de la fábrica de cajas de cartón

SABANA IMPERIAL BOW

Fábrica de géneros blancos
DE HILO Y ALGODON
Las mejores telas
Las mejores sábanas
Los mejores precios
Venta al detall en Valencia: Mar, 2, entresuelo
(JUNTO A LA PLAZA DE LA REINA)

Palacio del Mueble Casa Cañizares
Correjería, núm 32 :- VALENCIA - Teléfono 12.235
VENTAS al CONTADO y a PLAZOS sin FIADOR

Ventas a fecha fija sobre toda clase de cosechas, dando facilidades de pago hasta tres años

Las mejores y más baratas

Inútil comparar precios; estamos especializados desde mucho tiempo; importamos partidas muy importantes que nos permiten vender más barato y mejor calidad que nuestros competidores; somos depositarios para la región de las acreditadas bicicletas Dilecta, Alpha, Alberty y otras de reconocida garantía. Precios en accesorios, increíbles. Grandes descuentos al por mayor.
Casa ANKER, Don Juan de Villarrasa, 7, Valencia.

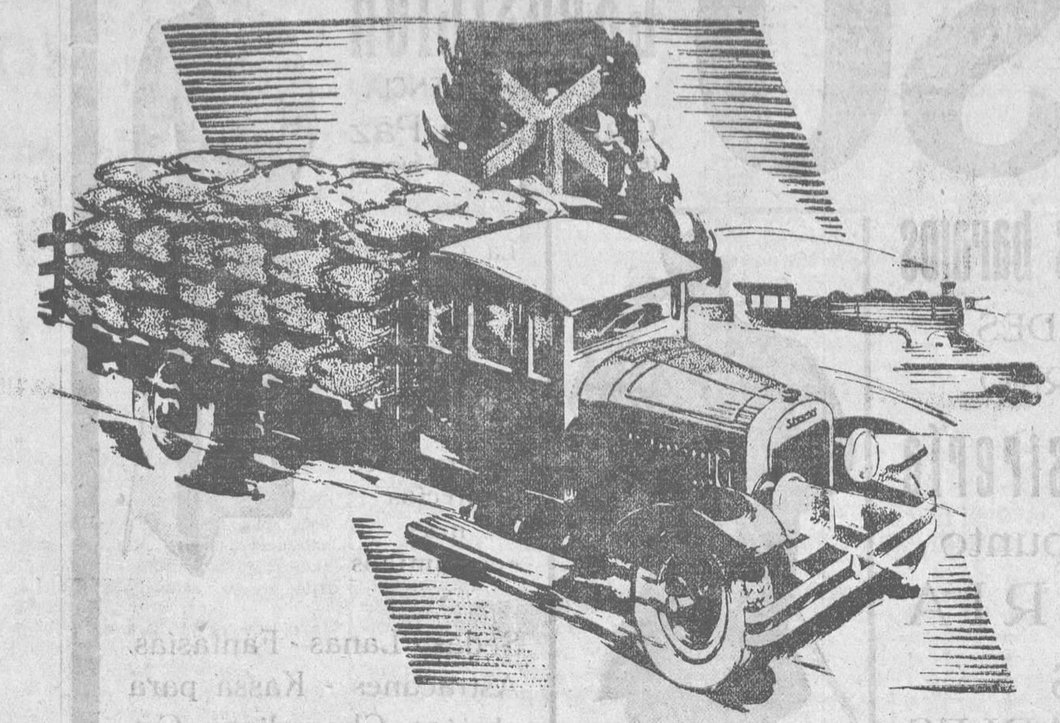
Escuela de chófers

Ortiz, enseñanza garantizada y carnet, 125 pesetas; la única que le enseñará pronto bien y barato; no confundirse.
Cirilo Amorós, núm. 88, señor Ortiz.

KELLY
LOS REPRESENTA EN LEVANTE
Goodyear
Los neumáticos
SORNI, 29
TELEFONO, 14.023 : VALENCIA : TELEGRAMA
Representante general para España
C. de SALAMANCA
MADRID

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

CAMIONES



Stewart

LA ENTUSIASTA ACOGIDA EN NUESTRO MERCADO POR

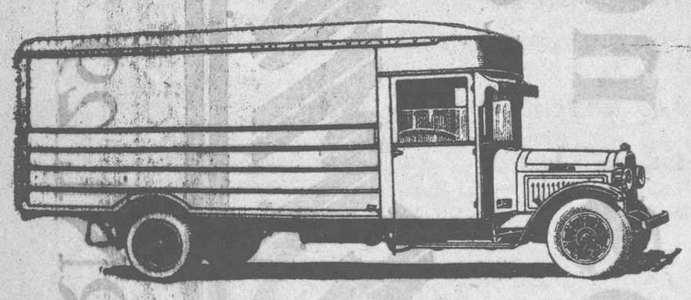
Stewart

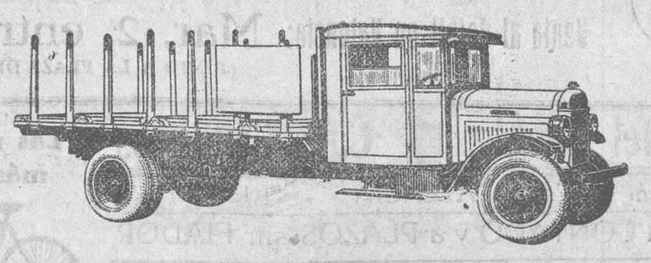
NO OBEDECE A UNA PROPAGANDA PROMETEDORA, SINO A LA REALIDAD COMPROBADA DE SU

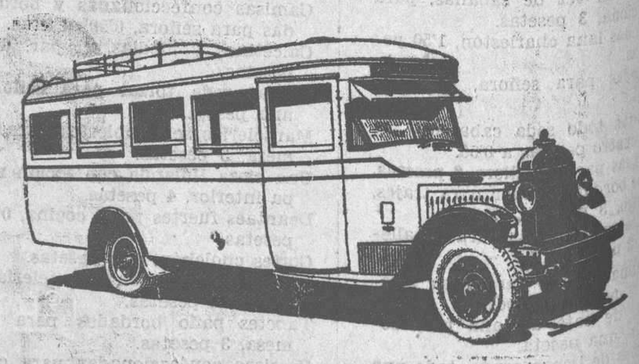
Marcha Regular y Rápida

Durabilidad - Solidez - Potencia

Consumo Reducido







TENEMOS UN CHASSIS PARA CADA USO

AGENTES PARA VALENCIA, ALICANTE Y CASTELLON:

CANO Hnos. S. L.

PAZ, 25, 27 Y 29

BARCELONA: **BIGAS, S. A.** Paseo de Gracia, 57

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012