



ministro de Fomento, sentamos la desconfianza natural en quienes están acostumbrados a que se les engañe. Creemos, sin embargo, que no ocurrirá así, como aquellos pueblos se mantengan tenazmente en su digna actitud.

PUENTE DESTRUIDO?

Nuestro corresponsal en Castellón señor Yáñez nos participa que por aquella ciudad ha circulado el rumor de haber sido destruido un puente en la carretera de Villarreal.

DE BURRIANA

(De nuestro corresponsal, Sr. Yáñez.) Desde las primeras horas de la mañana salí a las calles comentando los sucesos del día anterior. Hombres y mujeres llevaban inscripciones con las palabras «Barcos, pan y trabajo».

LIBERTAD

«Una vez admitida la obediencia sin protestar, es la servidumbre total. Walt Whitman. A los Estados. L'homme libre est celui que ne dépend plus de la maladie, de la misère et des gendarmes.»

Nada hay tan precioso para el hombre como la libertad; una libertad sin limitaciones, sin deberes que cumplir, sin leyes que obedecer; una libertad desordenada, una libertad incoherente, para que nada sin ella misma pueda mandarnos; una libertad sin otros límites que la enfermedad que procuramos vencer, la miseria con la que lucharemos sin escrúpulos y con tesón y la autoridad, a la que buscaremos siempre que podamos.

«¿Qué delicia ser completamente cerebrales! Sin cordialidad alguna; sin íntimos sentimientos que nos debilitan; muy lejos de nosotros, sobre todo, la piedad, ese viejo vicio tan feo, tan pobre, tan sucio y estupidamente cristiano; la vista fija tan sólo en la cosa apetecida en el momento y para el momento. No creer nada duradero, mucho menos absoluto ni eterno. Dejar libre el cerebro para que cada segundo piense lo que quiera y como quiera, según de las eternamente cambiantes sensaciones que nos produce la incertidumbre de una naturaleza loca, inconsciente y anárquica; y así hemos de ser nosotros.»

Locos de independencia y de fusión; dejándonos engañar sin escrúpulos por la falsa maravilla de nuestras ilusiones, y enganar a los demás muy complacidos. Sin los escrúpulos que da el presente, sin el miedo al porvenir y sin las melancolías ni remordimientos que da el recuerdo del pasado. Y sobre todo, muy independiente; sino superiores, muy distintos a los demás; en el mundo de cada uno tan diferente de todos los mundos, tan diferente a sí mismo, según el tiempo. Y he aquí en esta inconsciencia, que es consecuencia consigo mismo, una de las condiciones de la libertad.

Sin hábitos, sin creencias, sin sentimientos. Amar al cielo y al mar por inconscientes; hacer de nuestra vida un mar en eterno movimiento; de nuestra persona, un ciclo de todos los colores en apariencia y sin ningún color; inspirando bonanzas y tempestades a voluntad; no queriendo ni a uno mismo; nada de pastores firmes, ni de juramentos, que todas se cumplen en tan sólo la fuerza.

La patria, todas las patrias deben servir al hombre libre para aprovecharse de ellas en su beneficio. La patria es un ente abstracto y el individuo una realidad palpable. La patria al servicio del individuo!

Ha de huir de la posesión de todo. Que pasen los bienes todos por él, muy rápidamente; el tiempo justo para dar sus impresiones. Y luego darlos, venderlos o tirarlos, que hasta las cosas mandan de nosotros si tenemos muchas que no necesitamos.

Los amigos deben durar el rato que nos distraigan o nos agraden y lo mismo las amantes. Peor para ellos si nos piden promesas de amor o amistad perdurables; el día siguiente los queremos menos, menos el otro y los odiamos al fin.

Seríamos aún más felices si hubiéramos nacido por generación espontánea; nos veríamos así privados de ese enorme peso de sentimientos que nos obliga a ser buenos y a ser justos y a ser piadosos con los demás, para ser crueles con nosotros mismos. ¡Ah, el vidente que se sacude ese peso!

Vivir, en fin, aislado, como un mendigo, como un ladrón; más aún: como un hombre libre.

Como uno de aquellos salvajes hombres libres, fuertes, feroces, groseros y escandalosos.

Hecho, en fin, una magnífica bestia independiente, sin el respeto a nada, ni el temor a nadie, ni amor alguno; sin ambiciones, sin progreso, sin el instinto de conservación.

Y porque ni la muerte mandase en nosotros, acabar con un bello suicidio. Aunque valiera más para vivir como lo hacemos, no haber nacido. ¡Qué lindo ser un bandedero, o un ermitaño, o un misántropo en el seno de una gran ciudad. Misántropo y misógono. ¡Libre!!!

cadena por el placer de algún amor! Que nos estija, nos reconcilia con nuestros odios; nos hace buenos, piadosos, dulces y débiles; como si nos disolviese. No ser un hombre libre; ser sólo un objeto; con otro ser que piense, quiera y sienta por nosotros...

No ser. ¡Qué cómodo! Pero, qué bárbaro! ¡Oh, monte! No; mejor matar.

José L. ESTELLES.

Tributo de juventud

Por Joaquín Dicenta

Carlos Esplá, abriendo la cruz de sus largos brazos, nos ha parado en medio de la calle. Sus grandes ojos negros y miopes despiden un raro fulgor. Enarbola en esta día de sol ese paraguas que le da aspecto de filósofo rural. Tiene su voz acentos apocalípticos. No es extraño. Habla de Dicenta y de Alicante.

La mayoría de los vecinos de la calle del Socorro de Alicante ha pedido, ya sabes, que se cambie el nombre de esta vía por el de Joaquín Dicenta—dice Esplá—. El barrio del Socorro está habitado por humildes pescadores, por gente del pueblo. Dicenta era allí popular. La gente le quería como cosa suya. Y este deseo era tanto demostración de cariño y admiración a Dicenta como agradecimiento para el escritor que en el barrio del Socorro había encontrado inspiración para sus últimas creaciones. Pero los elementos clericales han metido la pata y se oponen a esta decisión, y hay autoridad que está dispuesta a dejar el cargo antes de permitir que el deseo de los admiradores de Dicenta sea realidad.

«Te parece que podemos permanecer neutrales ante esta cuestión? La muerte de Dicenta, apartado por completo de la gama de la religión, es una batalla ganada al clericalismo. A nosotros nos parece admirable. Pero a ellos no puede gustarles. Y no han de callar. Bien. Pues no dejemos que se malogre la victoria. ¿No te parece? Ya lo creo—le respondo, yo que creo que debemos ser cada día más anticlericales.—Es preciso luchar para que ese legítimo deseo de los vecinos de la calle del Socorro de Alicante se cumpla. Es preciso apoyarnos para que triunfen. Y todos los jóvenes estamos a su lado. Estamos a su lado todos los jóvenes que si aprendimos de una belleza de frase, de otro honduras de pensamiento, y otro ros abrió desconocidos horizontes ideales, de Dicenta aprendimos la rebeldía. Dicenta, por encima de todo, para mí es un gran rebelde. Y lo más noble de la juventud es la rebeldía. Un joven que no es rebelde, ni es joven, ni es. Y Dicenta ha sido siempre rebelde, y siempre joven. Nuestra admiración para él es entusiasta y absoluta.»

Y somos aquí unos cuantos jóvenes rebeldes que no queremos dejar de cumplir nuestro deber. Di, amigo Esplá, a tus paisanos los vecinos de la calle del Socorro que nosotros, recogiendo el dinero que podamos hagamos la lápida que ha de rotular esta calle con el nombre de Dicenta. Queremos que nuestros hermanos de Alicante nos concedan este honor. Haremos la lápida nosotros y así tributaremos a Dicenta nuestra ofrenda espiritual. Dicenta murió en Alicante y sus últimos escritos se inspiraron en el humilde barrio de pescadores del Socorro. Y en el barrio del Socorro de Alicante que, como nosotros que está nuestra ofrenda espiritual.

Esto en Alicante. ¿Y Valencia? Valencia también debe honrar la memoria del gran escritor. Sería una falta imperdonable que no lo hiciera. De alguien ha de partir la iniciativa. Y un grupo de jóvenes, escritores y artistas y estudiantes, Vicente Marco Miranda, Martínez Ballester, Enrique Malá boysson, José Luis Estelles, Carlos Esplá, Luis Dubón, Rigoberto Soler, Vicente Abad, Alvaro Pascual Leona, Justo Just Jimeno, Juan Estelles, Emilio Ferragud, Paco Gaján, Daniel Palau, Francisco Povo, Julio Vicent, Enrique Cunat, Alfredo Claros, Bargas, Vicente Clavel, Gonzalo Sebastián, Arturo Ballester y el que firma—entre otros—nos dirigimos a don Faustino Valentín para que en la próxima sesión municipal pida que el nombre de Dicenta rotule una calle de nuestra ciudad.

Braulio SOLSONA.

TOROS

Petreño Varelito - Amuedo

Habíamos dicho: ahí hay una corrida de toros, y, en efecto, la corrida era para hombres curtidos en la pelea con reses bravas, como si dijéramos Puente, José, Mestizo y Manchaco, por no citar más nombres de los que privaban, entre la grey novilleril, allá en nuestras mocedades. No les hacían aquellos más ni mejores cosas a los toros que los diestros que ayer despañaron los bichos de Concha y Sierra, ni tampoco los roveleros de seis lustros atrás luchaban en las condiciones de los que hoy aspiran a colocarse: hoy se triunfa o se fracasa con certitud pasmosa; quien, desde el primer momento, no da la nota personal, por la desventura y arte en el manejo de capote y muleta, o bien por su estilo de matador, tiene que arrojarse a un lado para dejar paso a los que vienen empujando. Diríase que si Guerrita y Fuentes (más el primero que el sevillano), por citar sólo a los notables, fueron el último ejemplo del torero disciplinado, formado bajo la dirección y la tutela de los grandes maestros, Mazzantini y Espartaco, en cambio, vinieron a romper moldes viejos, evidenciando en conclusión que no es precisamente el camino para llegar arriba el que seguían los antiguos. Quien tiene madera de torero lo revela a las primeras de cambio, pues ya está demostrado que sin profesor—hay que serlo de sí mismo—no consigue dinero y fama.

Viene esto a cuento del comentario que a algunos sugirió los tres o cuatro cosas pistonadas que ayer hizo Amuedo, de nuevo en esta plaza.

«¡Ché, qué bien! Este chico, en una cuadrilla de primera y viendo las faenas de matador, llegaría lejos...»

Error. Acaso se malograra; seguramente se pudría; dejando escapar el momento propicio de ser.

Preguntéle a Joselito quién le enseñó cuando sabe... y cuidadoso si sabe el mozo! Decílele a Belmonte dónde aprendió a tem-

par con la capa y la franja, a pisarles a los toros su terreno. Hay que hacer para la cosa, una profesión como la de torero—una profesión experimental, pura y exclusivamente experimental. Levantar, caer y levantarse; pero a escape, corriendo; todo al vuelo, todo al vuelo.

La festividad de las fallas no privó a la plaza de su público, y cuando D. Braulio Gutiérrez, desde la presidencia, hizo la señal, el circo ofrecía magnífico aspecto. De pago habría alrededor de 11.000 entradas. Buena novillada la de la Vuda, pues salvo el cuarto y sexto que buycaron, el último escandalosamente hasta hacer imposible toda vida, los demás dieron juego, sobresaliendo por su bravura el tercero, noble y poderoso; el berrendo que abrió plaza, el primer cárdeno, que despachó Varelito y el quinto, un toro que hubiera hecho buen papel en una corrida, sin los ligeros reparos que tenía en la vista.

Los toros, según costumbre, con bastante desconcierto, lo mismo la infantería que los de a caballo, exceptuando el primer tercio del tercer toro, en que, gracias al picador forastero Higueras, a quien justamente le tocaron las pajas, nos creímos en una corrida seria. Fue también el momento más vistoso y divertido de la tarde, merced a la gallardía y arrojo de Amuedo y Varelito en los quites. Dificultades sólo ofrecieron algunas los lidiados en la segunda mitad de la función, singularmente el quinto, duro, de poder y bronco en el último tercio, y el negro entepelao que cerró plaza, tan manso y reservado que acabó haciéndose de sentido. En conjunto, una buena novillada, que aguantó 30 puayzas, ocasionando 15 caídas y dejando en plaza 10 caballos.

Nuestro paisano Petreño, no obstante la justicia con que se hizo el reparto de lotes, salió el mejor librado. Su primer, franco y suave, se dejó torar, lo que aprovechó Miguel para aliar en sólo cuatro pases, entrando guapamente con una gran estocada caudalosa y dejantera. Rodó hecho polvo el animal, y ¡menuda ovación le dieron al valenciano, además de la oreja!

Pasó sin pena ni gloria en el cuarto, un boyanucido de la clase de tontos. Petreño se movió más de la cuenta, auxiliado por el peonaje y despachó de una corta tendenciosa y trasera. Bien en quites, y auxiliando a los compañeros, y con poca fortuna pasando. Continúa siendo Varelito el torero de los sustos... para los espectadores. Ayer estuvo varias veces a dos dedos del hue, llevado de su temperamento rabujillo; dos verónicas y una media espeluznantes y un lance al costado de los de vértigo. Y, sin embargo, no acabamos de estrimarnos, joven.

Señaladamente colosal en un quite ajá por el 8 (segundo toro), en que se le ocasionó estrepitosamente por su oportunidad y arrojo, Varelito derrochó valentía en otros quites y en la faena muleteril de su primer: hubo allí indecisiones, coladuras y temores de un desavío, porque también había que matar, lo que hizo el espalá aprovechando rápido, quedando el estoque delantero. Se le aplaudió. En el quinto, a vuelta de temeridades—que a nada conducían en un toro tan toro y defectuoso—Varelito practicó bien dos veces el volapié, en un pinchazo y media delantera, acabando con otra, también de acá. Palmas a la valentía. Este toro, que pesó—la canal—cerca de 29 arrobas, lo brindó a su «amigo» Eduard, que ha venido por verme desde Sevilla. El brindado se desposeyó de una llamante sortija, regalándose a Manuel.

La novedad de la tarde era José Amuedo, un torero gaditano con valor y hechuras, que ha armado sus buenos escándalos en las principales plazas. También aquí ayer lo armó y en gordo, lanzándose en brava pelea con el toro sarlo de Concha y Sierra. Un hermoso y bravísimo bicho, que se comía la arena, al que Amuedo saludó con unas verónicas estilistas, tres de ellas arquisuperiores, terminando con media de rodillas, estupenda. Luego quitó con media verónica, que no la superaría Belmonte, é hizo otro quite extraordinariamente vistoso: en tres verónicas, arrodillado, llevó al toro a las afueras.

La plaza veníase abajo, aclamando el público al valiente y artístico torero. Se le esperaba en el último tercio, y ¡vaya si el niño correspondió a la expectativa! Produciendo De rodillas, como un tal Joselito en tarde memorable, se fué al toro, dando un ayudado tremendo. Y a segunda otro de pecho, sin levantarse, y varios ajtos con estilo, jugando los brazos, templando erugido, clavado en la arena y valentísimo. La faena, coreada por los ojes del público y con acompañamiento de música, sacó de quicio a la multitud. Vino la estocada, fina corta y alta, un poco perpendicular, cayendo el bicho rodado, tributándose a José Amuedo una ovación delirante, con vuelta a ruedo y salida a los tercios. Claro es que se le concedió la oreja.

En el último, el malaje de la corrida, tuvo desgracia en la faena y pinchado. Verdad es que con aquel pajarraco, que a cada pase tiraba una voz, no había lucimiento posible. Así lo comprendió el público, mostrándose benevolente con el lidiador que tanto lo había deleitado momentos antes. En suma, Amuedo ha dejado aquí muy buena impresión, y a los aficionados con deseos de verlo nuevamente.

En palas apuntamos buenos pares de Rufat, Carranza, David y Fruterito, y picando Higueras y Bofañés. Bregando Rufat y Rafa, y bien Pastoret con la purillita. La presidencia, acertada.

RIANO.

Peso de la canal de los toros: Primero, 288 kilos; segundo, 267; tercero, 306; cuarto, 317; quinto, 358; sexto, 289.

Oposiciones

Preparación rápida y completa para las próximas oposiciones a escuelas nacionales. Métodos de absoluta eficacia, especialmente en los cuatro primeros ejercicios.

Cervantes, 10, tercero

EL SELLO INSTANTÁNEO YER. Cura en cinco minutos el DOLOR DE CABEZA en todas partes del Mundo y calma en el mismo tiempo cualquier DOLOR, por fuerte y agudo que sea, JAQUECAS, NEURALGIAS, CÓLICOS, DOLOR DE MUELAS Y DIENTES, DOLORES REUMÁTICOS, etc. Caja con un solo sello, 30 céntimos. Caja con 12 SELLOS, pesetas 3. Desconfíese de las imitaciones y exijase la marca registrada "YER, LLEGUÉ Y TIUNFÉ". De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

Chispazos. EL FILÓSOFO, EL ESCÉPTICO y LOS NIÑOS. «¿Qué cosa tan sabia la ingenuidad. Appam» «Creo que es la piedra filosofal del origen divino. ¿Qué opinas tú de esto?—ha dicho el filósofo. —Mira—ha contestado el escéptico abriendo el ventanal del otro brujío y señalando a dos rapazueros que alborotaban en el patio. —Estos dos rapazueros son Consuelín y Mario. Mario tiene un hermoso caballo de cartón, grande, rígido, pintarrado de colores. Consuelín mece una linda muñeca, de ojos eternamente fijos que miran sin ver y que le dan una expresión extática. Mario, de rodillas junto a su caballo, da muestras de meditar con graciosas sesudes. Consuelín dice: —No cierra los ojos. Mario se levanta, examina a su caballo; le arranca tres pelos de la cola de cañamo; los mira. Después, monta sobre él y le espolea. —Nada—exclama—. No se mueve. —Mario—repite Consuelín—; ¡mi muñeca no cierra los ojos como yo los cierro. —Mi caballo no se mueve como los otros caballos. —¿Qué rabia!—dice Mario. —¿Qué rabia!—repite Consuelín. —¿Por qué no andará mi caballo? —¿Por qué no cerrará los ojos mi muñeca? Muy compungidos, parecen próximos a prorrumpir en llanto. Pero al mirarse mutuamente, se echan a reír. —No flores—dice Consuelín—. Ya sé por qué no anda tu caballo ni cierra los ojos mi muñeca. —¿Por qué? —Porque no. Y entre risas se disponen a jugar de nuevo. Transcurren algunos momentos. En el ventanal, El filósofo, medita. El escéptico sonríe. En el patio, Mario frunce las cejas. Consuelín mece suavemente a su muñeca y come bombones. De pronto Mario exclama: —Consuelín, Consuelín. Vamos a dar de comer al caballo. Los caballos comen. Y beben. ¿Verdad que los caballos comen y beben, Consuelín? —¿Comen y beben los caballos? —¿Crees que sí. Dale un bombón a mi «Pachichí». Consuelín deja la muñeca en la mecedora, saca un bombón del bolsillo, se acerca al caballo y queda perpleja ante él. —¿No quieres dárselo, Consuelín? —¿Por dónde comen los caballos, Mario? —Por la boca. Pero «Pachichí» la tiene cerrada. Este caballo no debe comer por la boca. —¿Pues por dónde? Consuelín se echa a llorar. —¿Yo quiero que coma «Pachichí»! Mario toma una resolución suprema —Ahora verás si come. Concentrando todas sus fuerzas, el pequeño se agarrará a la cola de cañamo y, dando un tirón sobrehumano, se la arranca de cuajo. —Mira, mira, Consuelín. Ya tiene mi caballo una boca con agujeros. —¿Qué bien! —¿Dáselo por ahí! Consuelín introduce el bombón por el orificio practicado en el trasero del caballo. —Ya come—dice Mario. —Ya come—dice Consuelín. —¡Bien los dos. —Ahora se moverá, «Pachichí», ahora. Transcurren otros cuantos minutos. —Pues no se mueve. —Todavía es pronto. Mientras tanto vamos a pedir la merienda. Y uno tras otro, se alejan comiendo. Los dos diablillos regresan al patio con gran algazara, brincando, riendo. —Yo he ganado—dice Mario sentándose precipitadamente en la mecedora. Dame el bombón. Consuelín jadeante, con el rostro encendido, registra escrupulosamente todos los bolsillos. —Va no tengo más. —Pues me marcho a jugar con mi caballo Mario, algo mohino, comienza a arrastrar por todo el patio el caballo de cartón. Consuelín vuelve a mecer su muñeca. —Consuelín—dice Mario al cabo de un momento y como habiendo olvidado su mohínez—; dentro de «Pachichí» se mueve una cosa. ¿Qué será? Consuelín acude junto a Mario. Este, zande el caballo y oye un ligero ruido dentro de su vientre de cartón. —¿Qué será?—repite Consuelín. Y resuscitando, Mario exclama: —Vamos a verlo. —No.

CLINICA DENTAL. Profesores especialistas.—SUCESESORES DE D. JOSÉ BARCAS, 3 (encima del horno del Puig). Con nuestro DESVITO INSENSIBILIZADOR, aplicado a un diente o muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insuportable, y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el mismo día. Dentaduras artificiales: COMPLETAS desde 75 pesetas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro. PRECIOS ECONÓMICOS. HORAS DE CONSULTA De 9 a 1 y de 3 a 6.—Los domingos sólo de 9 a 1. —Barcas, 3 (encima del horno del Puig)—Valencia.— Entrada por la calle de Moratin.

Trinquete de Delayo. Hoy a las 4:30 se jugará un gran partido a rebote cuerda. A 60 tantos. Desafío, juego libre. Rullet y Moliner de Alboraya, contra Fuentes, Rebote y otro de Mena. A tan buen partido, precio 15 céntimos. Trinquete de Marchalenes. Hoy gran partido. A las 4:30, a 60 tantos, a escuadra cuerda. Juego libre. Verdadero desafío, por los famosos pelotaris Chiquet de Sueca y un aficionado, contra Lloquet de Burjassot, Chiquet de Alberique y Ráfol. A tan buen partido, precio 20 céntimos.

EL MATUTE. D-comisos de carne. Suma y sigue... Algunos cortantes de la zona exterior no escamintan, a pesar de las frecuentes cogidas que sufren, no por ignorancia, sino muy a sabiendas. El sábado dió otra batida por dicha zona el delegado administrativo de carnes, señor Canut, acompañado de varios empleados, y al cortante de Campanar, Francisco Requeni le decomisó 25 kilos de carne de certero, que carecía de las marcas legales. También, y por la misma causa, le fueron decomisados 9 kilos de carne de cerdo fresco al cortante Mariano Guanter, domiciliado en el Camino de Barcelona (San Jerónimo). De ambos decomisos se dió cuenta a la Administración, levantándose las actas correspondientes.

Teatro - Apolo. Gran compañía de revistas y zarzuelas españolas bajo la dirección artística de MARIANO PENELLA. Hoy martes, día festivo, a las 4:30 tarde, cuatro actos: LA ULTIMA ESPAÑOLADA EL GATO MONTÉS y por la noche a las 9 en punto cuatro actos: EL GATO MONTÉS EL AMOR DE LOS AMORES. Precios los indicados enreja. Mañana, a las 9 en punto, noche: EL AMOR DE LOS AMORES EL GATO MONTÉS. La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes PRESERVATIVOS de goma, verdaderamente irrompibles marca "York", desde una peseta docena, dirigirse a LA INGLESA, San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalérilla.

PARA SAN JOSÉ. Los Pepes y las Pepitas y sus respectivos amigos deben adquirir los ricos vinos, anisados y licores de la CALLE PASCUAL y GENIS, N.º 13, CASA ARMERO y MARTINEZ YMBERT, donde lo menos que puede sucederles es que por el mismo precio que en cualquier otra parte se lleven mejor género. Hay vinos de Rioja, Jerez, Moscatel, Anisados, Ron, Escarchados, Coñac, etc. y los célebres Anis del Figaro, Licor del Duque y Resolí de Café. Venta al chorro desde medio litro en adelante. Servicio a domicilio PASCUAL y GENIS, 13, Valencia.

REUMATISMO, CIÁTICA. Tratamiento especial y breve a base de suero.—El único que da un 80 por 100 de curación.—Miles de enfermos curados en doce años lo atestiguan. CLINICA DEL DOCTOR PUCHADES-LAURIA, 8. ESPECIALISTA.—Enfermedades de la piel. Consulta: de 10 a 2, y de 6 a 8.—Palau, 14. EL TIEMPO. 18 Marzo. 3 tarde. Categoría E. (Equilibrio). Como día festivo son muy escasos los datos. Los recibidos, parecen indicar a subsistencia del Estado de Equilibrio, que podrá ser ligeramente alterado por la entrada de vientos débiles del primer cuadrante, a expensas de un pequeño desnivel establecido de Norte (Oviado, 779 mm.), a Sudeste (Alcánte, 773 mm.)

REUMATISMO, CIÁTICA. Tratamiento especial y breve a base de suero.—El único que da un 80 por 100 de curación.—Miles de enfermos curados en doce años lo atestiguan. CLINICA DEL DOCTOR PUCHADES-LAURIA, 8. ESPECIALISTA.—Enfermedades de la piel. Consulta: de 10 a 2, y de 6 a 8.—Palau, 14. EL TIEMPO. 18 Marzo. 3 tarde. Categoría E. (Equilibrio). Como día festivo son muy escasos los datos. Los recibidos, parecen indicar a subsistencia del Estado de Equilibrio, que podrá ser ligeramente alterado por la entrada de vientos débiles del primer cuadrante, a expensas de un pequeño desnivel establecido de Norte (Oviado, 779 mm.), a Sudeste (Alcánte, 773 mm.)



ESLAVA Hoy, terminación y despedida
3:30 tarde: dos actos, LA CIZANA, Linares Rivas.—6 tarde y 9:45 noche: dos actos
PERECITO, Vital Aza

El Director general de Obras públicas

En el tren correo de Madrid llegó ayer mañana el director general de Obras públicas, Sr. Zorita, siendo recibido por el Gobernador civil y otros personajes.

Como primera medida ordenó que aquí se suspenda en absoluto la facturación durante tres días, que empezarán a contarse desde mañana.

Como primera medida ordenó que aquí se suspenda en absoluto la facturación durante tres días, que empezarán a contarse desde mañana.

Hoy visitará el puerto.

ACCIÓN REPUBLICANA Juventud de Unión Republicana

Esta mañana, a las diez de la misma, saldrá de la sociedad una comisión de jóvenes republicanos con un hermoso triángulo de flores dedicado a nuestro inolvidable corregidor José Bellón, asesinado traicionadamente por los carlistas.

ECOS Los sastres

Los congresistas valencianos que asistieron al primer Congreso nacional de sastres, que se celebró en Madrid en los días del 11 al 15 de corriente mes, llegaron ayer en el correo de Valencia, a las diez de la misma, saldrá de la sociedad una comisión de jóvenes republicanos con un hermoso triángulo de flores dedicado a nuestro inolvidable corregidor José Bellón, asesinado traicionadamente por los carlistas.

Las fallas Los premios

A las nueve de la mañana salió del Ayuntamiento el Jurado, compuesto de los señores que ayer dijimos, con objeto de recorrer las fallas y adjudicar los premios.

Sucesos

Raterías. Pedro Morales Pozos se apoderó ayer de un lote de los que había en la casa núm. 10 de la calle de la Jabonería Nueva, siendo detenido el ratero por la guardia civil y entregado al juzgado.

Se crean seis premios extraordinarios: dos de 50 pesetas y cuatro de 25, que han sido otorgados a las fallas de la plaza de Serranos, calles de Pelayo, Corset y Sevilla, plaza del Angel, Cirjlo Amorós y Ruzafa, y Salvador y Unión y Escalante (Cabañal).

La Asociación de la Juventud Artística Valenciana ha otorgado el estandarte que dedicaba a la mejor falla, a la de la calle del Mar.

Los premios de Lo Rat- Penat

Esta sociedad, después de visitar todas las fallas, se ha trasladado a su casa social, deliberando acerca de la adjudicación de los premios ofrecidos.

El espíritu de gloria ha sido concedido al libro de la falla instalada en la calle del Mar, por el Circolo de Bellas Artes, y el «Doblo d'ora», a la de la plaza de San Gil.

La comisión de falla de la calle de Alboraya, celebrará esta mañana, a las nueve, reparto de limosnas.

Noticias varias

Hoy, de once a una, interpretará la Banda Municipal, en la Glorieta, el siguiente programa: Primera parte: «La Czarina», pasodoble, Chapi.—«Danza hebrea», Estela.—«La Tempranica», fantasía, Jiménez.—«Las golondrinas», pantomima, Usandizaga.

Recaudado ayer por arbitrios sustitutos: Carnes, 2.766,09 pesetas. Inspección veterinaria, 337,33. Peaje, 28,50.

Extraordinarios, 126,50. Total, 3.258,42.

ASMA.—Elixir Gomenol Climent.

ELIXIR DOCTOR CUESTA. LO MEJOR PARA EL ESTOMAGO.

¿Cuántas personas padecen del estómago por no masticar bien los alimentos? Si usaran el diario el «Licor del Pojo», fortalecerían la dentadura y encías y harían una perfecta masticación. Frasco 1,50 pesetas.

¿Queréis ver a vuestros hijos rollizos y respirando salud? Dadles FOSFO-GLICO-KOLA DOMENECH con 6 sin arrhenal.

GRIPPE.—Elixir Gomenol Climent.

Peinados, lavados de cabeza, fientes, depilaciones. Llop, 2, entrecuero, Valencia.

LAMPARAS FILAMENTO METALICO.—Devolviendo el casquillo se bonifican 20 céntimos por lámpara. Don Juan de Austria, 8.

TOS.—Elixir Gomenol Climent.

Compró perillas eléctricas fundidas 6 cambio por útiles, «Osram», «A. E. G.», «Zet», «Wotan», Barato Lampistería, Ribera, 15.

Se encuentra entre nosotros el apañado y afamado novillero Crispulo C. Rjsuon, quien pasará algunos días entre sus numerosos amigos, regresando después a Madrid, desde donde se trasladará a sus posesiones de Tablada.

Noticias teatrales PRINCIPAL.

Hoy se celebrarán en este teatro dos funciones a las cinco y media de la tarde y a las nueve y media de la noche. En la primera se estrenará la preciosa opereta «La princesa del gramófono», que viene precedida de gran fama y en la última se pondrá en escena la grandiosa ópera lírica del eminentemente Mascagni, «Le Maschere», que constituye el mayor éxito de la actual temporada.

TEATRO MARTÍ. Raquel Meller

Ayer se presentó de nuevo ante el público de Martí, la notabilísima artista Raquel Meller.

Obtuvo el mismo clamoroso éxito que siempre la ha logrado en Valencia la eminente cancionista. Es el arte de la Meller, algo extraordinario, que hasta ahora no ha podido ser imitado por otras. Su dicción, mezcla extraña de ingenuidad y picardía, subyugan a los espectadores.

Con la presentación de Raquel Meller, volvió la linda sala del teatro Martí a verse rebosante de un público selecto y distinguido. Y seguramente continuará así mientras actúe la simpatísimísima cancionista, una de las predilectas del público valenciano.—C.

para al aire con objeto de intimidar y detener al Campos. Este y la Devís fueron puestos a disposición del juzgado.

Sección comercial y agrícola

Subastas del 14 de Febrero

NARANJA LIVERPOOL De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

De Federico Bruce de la casa James Adam Son y C.a

Idem 2.a, a 32 id. id. Mercado encalmado.

ALMENDRAS. De Mallorca, 100 kilos en cáscara.

Corrientes, a 212 pesetas. Escogida Inca, a 225 id.

Avelanada, a 228 id. Mollar con cáscara, a 64 los 50 kilos.

Idem común, a 32 id. Idem en cáscara, a 4,75 pesetas barchilla.

Almendra común, cáscara, a 4,25 pesetas barchilla. Tendencia encalmada.

ANIS. Andalus, a 74 pesetas los 100 kilos en esta estación.

AVELLANAS. Orano primera, a 230 pesetas los 100 kilos.

Idem segunda, a 226 id. id. Cribada, a 66 los 58 kilos.

Cáscara corriente, a 64 pesetas los 58 kilos.

Negreta, a 68 id. id. Estos tres últimos precios se entienden en estación Real. Tendencia firme.

PIRONES. A 205 pesetas los 100 kilos en esta estación. Tendencia firme.

GARBANZOS. Pelones, de 48 a 50 granos onza.

a 62 pesetas los 100 kilos. Idem de 53 a 55 id. id.

Idem de 56 a 60 id. id., a 49 id. id. Idem de 68 a 75 id. id., a 48 id. id.

Menuado, a 46 id. id. Arrugados de 45 a 47, a 68 id. id.

Idem, de 48 a 50, a 64 id. id. Idem, de 50 a 53, a 58 id. id.

Idem, de 55 a 60, a 52 id. id. De Castilla, de 35 a 36 id., a 145 id. id.

Idem de 39 a 40 id., a 125 id. Idem de 41 a 43 id., a 115 id. Idem de 45 a 46 id., a 105 id. Nueva cosecha.

AZUCARES. Blanquilla 1.a, a 125,50 pesetas los 100 kilos.

Floret terrón, 130 id. id. Plón, a 148 pesetas los 100 kilos.

Cortadillo, a 148 id. id. Centrífuga, caña, a 143 id. id.

Mieles, claro, a 124 id. id.

CANELA. Fina, a 5, 5,50 y 6,25 pesetas kilo.

Manila, a 3,75 id. id. CAFES. Yanco, a 3,60 pesetas kilo.

Caracol Yanco, a 3,80 id. Moka, a 4 id. id.

Hacienda, a 3,50 id. id. CACAO. Guayaquil, a 3,50 pesetas kilo.

Fernando Poo, a 3,10 id. id. Caracas 1.a, a 4,50 id. id.

Idem 2.a, a 3,25 id. id. PIMIENTOS. Primera, a 1,85 pesetas kilo.

Segunda, a 1,50 id. id. Pte. primera, a 1,60 id. id.

Vers, a 2,50 id. id. AZAFRAN. Las últimas operaciones han sido de 600 libras y a los precios siguientes:

Superior corriente, bueno, a 98,59 pesetas el kilo. Idem corriente, a 95,77 id. id.

HARINAS. Según convenio con la Junta de Subsidios, los precios que registrarán son los siguientes:

Entera 2.a, a 48 pesetas los 100 kilos. Idem 1.a, a 52 id. id.

Flor, a 50 id. id. TRIGOS. Candeal Arévalo, a 39,75 pesetas los 100 kilos.

Rubión Gomocello, a 38 id. id. Duro extremo, a 39 id. id.

Salamanca, a 39,50 id. id. Soria, a 39,50 id. id.

Tendencia mercado sostenida. Estos precios son con saco sobre vagón procedencia.

FRUTAS. Manzanas García, a 55 céntimos kilo.

Peras Roma, a 53 id. id. Manzanas Miguel, a 80 id. id.

Mandarinas, a 20 id. id. Idem superiores, de 22 a 24 id. id.

Naranjas imperiales, a 20 id. id. Idem comunes, a 50 céntimos arroba.

Idem reales, a 20 id. kilo. ACEITES. Oliva de Tortosa, superior, de 17 a 18 pesetas arroba, según clase.

Idem del país, de 17 a 18 id. id. Andaluces, a 15 id. id.

Mani del país, a 15,50 id. id.

SAXON. Esta casa ha puesto a la venta dos modelos de coches a precios verdaderamente populares. El Saxon 11, 15 H P dos asientos y el Saxon 30 H P cinco asientos, llenan todos los deseos.

GRITZNER PASTILLAS MORELLÓ. El remedio más racional para las enfermedades del aparato respiratorio, en la inhalación antiséptica y balsámica que se produce al disolverse en la boca, las curan y evitan los RESFRIADOS, ASMA, TOS, BRONQUITIS, etc.

Hijos de Nogués. Vapores de los Sres. Ibarra y Compañía A LA CONSIGNACION DE Hijos de Nogués. Calle Sorní, 2 enflo., y en el Grao, Muelle Poniente (Caro)

Compañía Trasméditerránea. Servicio rápido para Andalucía, con salidas fijas todos los lunes. El vapor TINTORÉ saldrá el martes 20 de Marzo, para Málaga, Cádiz y Sevilla.

Compañía Trasméditerránea. Servicio rápido para el Norte de España, con salidas fijas todos los viernes. El vapor saldrá el viernes 23 de Marzo, para Málaga, Vigo, Coruña, Santander, Bilbao y Gijón.

Doña Antonia Chlrvella. Tóloga con Real Título. Consulta sobre enfermedades del embarazo y propias de la mujer, asistencia a partos; manicura; masajista (sistema moderno), masaje general y estético; masaje contra la obesidad; tratamiento absolutamente higiénico; exclusivo para señoras. Ofrece su nuevo domicilio y clínica, Arzobispo Mayoral, 18, pral., Valencia.

En Balmes, 5, pral., darán razón para trabajar en comisión negocio en buenas condiciones, de 2 a 4.

Gran local. En el centro de Ruzafa se alquila un gran edificio con bajos y altos y una extensión de terreno al interior propio para industria, con una buena habitación para el encargado. Darán razón: Santa Teresa, número 9, pral.

Los manís refinados aumentan dos reales por arroba. El mercado firme. PATATAS. Del país a 24 céntimos kilo.

- Espectáculos - Teatro Principal. A las 5:30: La princesa del gramófono (estreno).—A las 9:30: Le maschere. Teatro Apolo. A las 4:30: La última española y El Gato Montés.—A las 9:15: El Gato Montés y El amor de los amores.

SARNA. Lo único que la cura rápidamente, sin baño, es el Antisármico Martí. 3 pesetas, frasco; doble 4,75, en la farmacia Gamir, San Fernando, 34; B. Cuesta, Mercado, 71, y G. Contat, Mercado, 72.

Clinica Mateos. Del Instituto Rubio, de Madrid, en el que fué profesor jefe del dispensario de enfermedades secretas y de la piel. Antiguo ayudante del doctor Gutiérrez-Martí y parís. Ex médico de Sanidad Militar. 43 años de ejercicio profesional. Aplicación del 606 y 614. Calle de Pi y Margall, 33, 2.º (antes Ruzafa).

Lámparas IRROMPIBLES. a 1'60; devolviendo la fundida, a 1'25; lámparas de medio vatio, a 1'75. Depósito de lámparas POPE. Grandes descuentos al por mayor. Calle de Barcelonina, 9, Valencia