

EL PUEBLO en París

QUISQUILLAS

El "Fox de los besos"

¿Quién hablaba de la decadencia del fox?
¿Quién decía que este ritmo americano iba esfumándose ya en el ambiente frívolo de este viejo continente?
No, señores míos; estaban ustedes totalmente equivocados.
Un género que produce, de cuando en cuando éxitos rotundos, de proporciones colosales, no está próximo a su desaparición ni muchísimo menos.
Para convencerse de ello no hay más que darse una vueltecita por París, donde el fox sigue triunfando, y sobre los fox, el ya celebradísimo de «Los besos».
Este número de procedencia italiana (creo que es del compositor Cherato) ha tomado carta de naturaleza en Francia, eclipsando a los más típicos norteamericanos.
¿Qué encanto no tendrá el número, que ya es del repertorio de casi todos los negros que cruzaron el charco y andan por estos cines y «cabarets» armando estrépitos!
Lo raro de la boga de esta pieza musical es que no se trata de un fox «ruidoso», un fox de esos que yo llamo de «escándalo».
Por el contrario. Este tiene melodía y no sólo la tiene, sino que es fácil, agradable, «cosquilleante»...
Pero no estriba en esta circunstancia todo el «suceso». El «Fox de los besos» se ha hecho popularísimo porque tiene «truccos».

Todos los fox se bailan más o menos... ¿Cómo diría yo?... Más o menos «nerviosamente».
El truco de éste es que se baila... y «se besa».
Ustedes pensarán que con los otros también se puede bailar y besar.
Efectivamente; pero a desahucio.
En este fox los besos están en el pentágono.
Hay que besar cuando el compositor lo manda, y nada más.
Ahora que, como hombre de su tiempo, lo manda con bastante frecuencia, para que nadie se quede a medias meles.
¿Cómo son esos besos del fox?, se preguntarán ustedes, con la natural curiosidad.
Pues son... escritos, y luego esbozados en el piano, y después...
Aquí los he visto interpretados de distintos modos, según dos lugares de acción.
Generalmente, sólo se trata del ruido; algo más que el «rumor de besos» del poeta.
Besos al aire al bailar y besos al aire por los bulevares, al tararear la melodía del fox.
«Besar... besar es gloria...»
Y en cada beso rítmico de estas muchachitas del pelo corto y los labios como guindas, va todo un poema.
MATILDE J. DE MUÑOZ.
París, Mayo 1927.

Consultorio popular

¿Qué desea usted saber?

J. ALEXANDRE.—A la cuestión que nos planteó usted el día 6 de Mayo contestamos manifestándole de acuerdo en un todo con su razonamiento. Pero como ni las antiguas Ordenanzas ni el nuevo Estatuto Municipal dicen nada acerca de la forma de pagar el impuesto del Inquilinato por dos o más familias que ocupan una misma vivienda y debiendo ser pagado el tributo por el cabeza de familia, los términos de solución son bastante claros y se reducen a contribuir distributivamente a dicha carga. Esto es lo más hacedero y suprime la injusticia de que el inquilino que figura como cabeza de familia sea el sólo sometido a esa exacción.
*
EL GATO PERIQUITO.—Descaría saber:
Primero.—Si el actor señor Montenegro que actuó hace poco tiempo en el Principal con Lola Membreives es el mismo que ha filmado varias películas españolas, entre ellas «La Reina Mora».
Segundo.—¿Por qué ha dimitido el señor Puig Espert la presidencia de Lo Rat Penat?
Tercero.—La edad de los veteranos actores Pedro Zorrilla y Ricardo Simó Raso.
Cuarto.—¿Por qué han proclamado todos los diarios de Valencia (EL PUEBLO también) las excelencias de «El príncipe se casa», siendo así que no añade ningún lauro a la gloria de Serrano, sino al contrario.

Quinto.—Por qué le parecen buenos todos los estrenos teatrales a «El Mercantil» y cuando no tenía anuncios de las empresas, todos eran «peores».
Respuestas:
Primera.—El cineasta es un hermano del actor Montenegro.
Segunda.—Puig Espert ha dimitido, porque el sentido de su valencianismo difiere del de Lo Rat Penat.
A la tercera contestaremos.
Cuarto.—Tiene usted razón al afirmar que «El príncipe se casa», no añade ningún lauro a la gloria de Serrano. Así lo cree también el mismo Pepe Serrano; y
Quinta.—Porque todo en el «Mercantil» responde al título.
*
A. ROSETTI (no leemos claramente el apellido).—«Descaría saber con quién alternaba Paco Fabrillo el día de su debut, como matador, después de la muerte de su hermano Julio».
Si se refiere a Valencia, con Gavira y Valentín (27 Junio, toros de Cámara), y si a Madrid, con Valentín (8 de Enero de 1889), cuatro toros de Ildefonso Gómez.

CONSULTORIO POPULAR
— DE —
EL PUEBLO
— DE —
 Toda pregunta deberá ir acompañada de este cupón

TOROS

La corrida de la Prensa

Simao da Veiga, el caballista excepcional, fué aclamadísimo

Gran éxito de Félix Rodríguez

¡Lo hicimos bien, voto a tal!
De esta corrida, organizada por la Asociación de la Prensa Valenciana, se hablará un rato largo, pues si en su conjunto dejó una impresión de festejo extraordinario, en detalles de arte grande elevó a los espectadores al paroxismo del entusiasmo. Espectáculo de carácter regional, con un elemento exótico de valía, de él quedará la brillante actuación del caballero Simao da Veiga y la estela de un gran torero, Félix Rodríguez, a quien el domingo vimos camino de la cúspide tauromáquica, a menos que aquí fijen los augurios más optimistas y fundados. Si éste no llega arriba será porque se le encoja el corazón en mitad de la carrera: afición, valor, destreza, impulso pudentos hasta dejarse coger, gracia, un trabajo matizado, conciencia, en fin, del terreno que pasa y del momento propicio para ganarse a los públicos. Todo esto advirtió el cronista en el nuevo matador de toros, sin que pueda atribuirse a la casualidad los repetidos aciertos que anteayer tuvo Félix Rodríguez.
La gente, que llenaba totalmente la plaza, salió rebotando satisfacción, convencida de que los matadores pusieron su mayor empeño en agradar, haciéndose cruces de la maestría del rejoneador portugués y de las excelencias del ganado, ya que la vinda de Concha y Sierra ha servido esta vez a la afición género de la mejor calidad.
Y nosotros, encantados al ver que el éxito ha coronado nuestros esfuerzos, mejor dicho: el de nuestros camaradas Julio Jiménez y Enrique Bohorquez, verdaderos organizadores del espectáculo y a quienes la Asociación de la Prensa debe reconocimiento y gratitud.
Nuestro aplauso a ambos compañeros.
Una corrida de ocho toros suele pesarse, y es inevitable que durante la lidia haya esos momentos de laxitud que obligan a seleccionar en la apreciación de la fiesta. Concretamos, pues, en el comentario.
Desfile brillante de cuadrillas, al frente de las cuales marchaba Simao da Veiga, lujosamente vestido; y montando un caballo hermoso, digno del «cinco de Benlliure». El público ovaciona al caballero lusitano, y seguidamente a los matadores, obligándolos a salir uno tras otro a saludar montera en mano; de esta suerte, Manuel Martínez, Francisco Tamarit «Chaves» y Félix Rodríguez quedaban emplazados al combate: ante tan cariñosas invitación, ¿cómo no disponerse a echar el resto?
Veamos:

Simao da Veiga

Es una cosa concluyente, o definitiva, como se dice ahora. Visto el trabajo su gestivo, nuevo, verdaderamente maravilloso de este joven simpático, sin «pose», persuadido de que no habrá toro que se le resista, palidece y se borra el de los demás cultivadores de la especialidad. Hay tal rigurosidad, tan absoluto dominio de los terrenos y del caballo, que el espectador sintiese cautivado cuando hace andar al cuadrúpedo contoneándose como una maja goyesca, o galopando con impetu de carga guerrera, o toreando cual el más experto lidiador, rebosando gracia y gentileza al cuadrar para banderillas, quebrando en el propio terreno del toro, entre éste y los tableros; Simao es una notabilidad. Tiene varios caballos de arrogante prestancia y los utiliza según la manera de ser de los toros. De los diez años de edad de su famosa «jaca Torera», dos se los pasó adiestrándolo en un trabajo constante hasta que el animalito llegó a identificarse con los designios de su amo. Sus movimientos de bridas, al rejonear, son casi imperceptibles; y sueltas aquéllas, cuando banderilla a dos manos, nadie advierte la presión que hace con las rodillas para inducir al caballo a girar en un metro de terreno, ágil, suave de movimientos, alegrándose: diríase que la «Torera» torea también con afición.
El efecto que el caballero portugués causó en la multitud fué sencillamente extraordinario.
Lidió dos toros de Villalón, buey, quedado y reservón el primero, con puntas, y bravo, creyéndose al hierro, el segundo, con bolas. A éste lo dominó completamente; al que abrió plaza, tras varias pasadas por la cara, hasta consentirlo, a toro parado, le puso tres rejoncillos en el alto con seguridad y destreza admirables. El toro se iba cada vez más, y Veiga se retiró, en medio de grandes aplausos, para que el novillero José Piles desechase al mansurrón. Los esfuerzos del diestro de Benlliure por torear a ley al mulo con cuernos, fueron vanos: al no con el trapo, viéndose obligado a tomar el bivo, y despachó de dos medias estocadas, escuchando palmas.
Nuevamente Simao en el ruedo, soltó el bravo con bolas. Sobrado el caballista luso, hizo alardes de maestría montando otro caballo; y era de ver la inteligencia del animal, salvado veloz el terreno, al sentirse alcanzado por la res, dura de patas, nerviosa y desafiando. El rejoneador, de intento, metiase en sitio comprometido, parándose de pronto, reuniéndose con el astado y clavándole tres rejoncillos arriba, más un par de banderillas a una mano. Las evoluciones, la bi-

zarria de jinete y caballo produjeron explosiones de entusiasmo en el público, que acabó por admirar, estupefacto, la ciencia eucreste del feliz evocador del toro a la jineta, cuando, tras breve descanso, salió montando su «jaca Torera». Brindó Simao da Veiga al pueblo soberano, cogió un par de banderillas, y la jaca explicó a los rejileteros profesionales un curso de tauromaquia. El caballista, alegrando a la res, no necesitaba estimular a su jaca; ésta buscaba al toro, salía en falso, daba una vueltecita y enmendaba el terreno, para acabar poniéndose en suerte. Así puso Simao tres pares de banderillas, uno de ellos monumental, dejando que las bolas, guardas de los pitones, rozasen las ancas o los flancos del nobilísimo animal.
Imposible describir las ovaciones que se le tributaron a Simao da Veiga, que desmontó, yéndose la jaca sola para aferrarse y recorriendo el la plaza en triunfo.
Por algo el inteligente Eduardo Pagés apresuró a ser el empresario exclusivo de Simao da Veiga!
Lleva el artista un peón habilísimo, Agustín Cohello, que bregó, preparándola los toros, con incuestionable competencia. José Piles se las hubo esta vez con un toro bravo, un toro con toda la barba; el joven le hizo cara, y aunque sufrió dos aduchones gordos, estuvo valiente con el acero, despachando de dos pinchazos, dos estocadas y un descabello.
Se retiró modestamente, pero Simao lo sacó al tercio y ambos escucharon muchas palmas.
Aquí terminó la primera parte del festejo, que, dicho queda, fué un éxito rotundo.

La corrida

Envió don Celsa Fontfede una excelente corrida, fina, buenos tipos, no exagerada de defensas y con casta. Dos bichos desigualaban en peso, pero el conjunto y las condiciones para la lidia complacieron a los aficionados. Ninguno de los toros hizo cosas feas entre los caballos, pues generalmente arrancábanse de largo, y el segundo, un animal bravo y nobilísimo, dio lugar al tercio de quites más animado de la corrida: un toro terciado, alegre, de los que salen por el chiquero para darle el éxito al matador. Los picaron generalmente mal, sobre todo Ramón Higuera, que hizo un flaco servicio al espada Manuel Martínez, destruyéndole los toros primero y cuarto a garrochazo limpio, siempre en los bajos, trasero y barrenando. La gente dió en decir que así daba por el gusto al matador, porque el irse a descostillar a los bichos en las cinco varas que enjareteó, no es desgracia, sino propósito deliberado de hacerlo mal. Fué justamente apostrofado.
Anotemos la buena ejecución del varadero Gigolo, a quien le tocaron las palmas en el quinto toro.

El torero de Ruzafa

Manuel Martínez dió la nota de valentía con la muleta y estoqueando a su segundo toro y se apretó tanto como el que más en quites, especialmente en el segundo de la tarde: allí había que jugarla, en lucha con los compañeros, y Manolo estuvo bravo y torero.
Inquieto y escacharrado el que le soltó por delante, a causa de los desahucos del Higuera, Manolo Martínez se le brindó al ex alcalde don Juan Bort, que ocupaba una barrera. Marcó dos naturales, trompicoado el segundo, toreando bien y reposado, con la diestra, en dos de pecho valentísimos y varios ayudados por bajo. Hubo un desarme, un pinchazo superior, media caudilla, otro pinchazo y en tablas del 11 una buena estocada. Las cuatro veces entró de verdad a matar, y por ello le tocaron las palmas.
Al veroniqueo del cuarto, valiente, aunque perdiendo terreno, precedieron unos capatoces eficaces, a una mano, dada por el buen peón David, que fué el subalterno mejor colocado y también el que puso dos magníficos pares de banderillas, justamente aplaudidos.
Martínez escuchó palmas en los lances y más aún en el último tercio. Cabeceaba el bicho y había que llegarle con la muleta, y Martínez, que al comenzar el trasteo no se ajustaba bien al toro, acabó confiándose y haciendo faena valiente, en la que sobresalieron dos entomés peses de pecho con la zurda, ovacionados y jaleados. En corto y recto con una vela, arrancó el ruzafeno a matar, dejando una gran estocada trásculina y perdiendo la muleta al emparejar. Descabelló al tercer intento, y como se había cortado un dedo de la diestra marchó a la enfermería, acompañado con aplausos y ya no volvió a salir.
Manuel Martínez llenó dignamente su puesto.

Reaprición de Chaves

Era una incógnita el torero del Grao. Alejado de los toros desde que el rufo de la Feria última lo hirió gravemente en esta plaza, Paco Tamarit actuaba en un plano de incertidumbre: era el domingo el torero de la expectación.
Comenzó superiormente y acabó en la penumbra; aquellos lances de capa a su primer toro, valientes, templados, recordados con gracia y majestad a la res, fueron de lo mejor de la tarde. Algo

10.ª FERIA MUESTRARIO

Salón Internacional del Automóvil
CICLOS Y ACCESORIOS
Del 20 al 31 de Mayo de 1927

Nuestra Feria Muestrario

Salón Internacional del Automóvil

Faltando muy pocos días para la inaguración del Salón Internacional del Automóvil, la comisión organizadora de este certamen, en vez de reunirse en el Real Automóvil Club como lo ha venido haciendo hasta la fecha, ha acordado en lo sucesivo trasladarse a las oficinas de la Feria Muestrario, Paseo de la Alameda, para admisión de inscripciones y resolver cuantas dudas y consultas deseen hacer los expositores.

Las fiestas de Mayo

La manifestación atlética de hoy

Para esta tarde, a las 6.30, está anunciada la gran carrera a pie titulada manifestación atlética Copa Valencia que patrocinan el Ayuntamiento.
Los corredores saldrán del cruce de las calles de Segorbe y General San Martín y seguirán por la Gran Vía de Germania, Gran Vía del Marqués del Turia, Avenida de Navarro Reverter, marqués de Estella, (céntrica), General Tovar, Tetuán, Temple, Pintor López, Blanquerías, Tuillem de Castro, Játiva y Alicante a Castellón y Segorbe, punto de partida.
La salida y llegada se anunciarán por medio de carcasas.
A los corredores seguirá un coche ambulancia de la Cruz Roja valenciana, cediendo galantemente al efecto.
No se permitirá acompañar a los atletas coche ni auto algunos ni bicicletas. Cualquier infracción de esta orden será castigada por los guardias de orden público apostados en el trayecto de la carrera.
Los premios se entregarán inmediatamente termine ésta en la tribuna levantada al efecto.
Al acto han sido invitadas las autoridades.

La fiesta de la Agricultura

Se ha celebrado la Fiesta de la Agricultura en los Viveros Municipales, que estaban concurridísimos.
Al festival han concurrido los niños de las escuelas nacionales de Valencia, a todos los cuales se les ha dado una planta para que la cuiden, un folleto sobre el cultivo del naranjo y la merienda.

Hablaron don Vicente Lassala, presidente de la Cámara Agrícola; doña Natividad Domínguez, en nombre del Magisterio valenciano, y el presidente de la comisión Municipal, don Félix Blanch.

Amenizó el acto la Banda Municipal y los niños de las escuelas cantaron la canción popular «Anuncio de Primavera» y las canciones «El Molino de Saveau» y «El campesino», de Schuman.

Festejos para hoy

A las seis de la tarde, manifestación atlética que, partiendo del cruce de las calles de Segorbe y General San Martín, recorrerá las principales vías de la ciudad, ganando el vencedor la gran Copa Valenciana.

Ateneo Mercantil

Banquete-homenaje a D. Mariano Gómez

Seguían los preparativos y las gestiones para conseguir que el homenaje que se va a tributar al dignísimo presidente de este Ateneo, corresponda a sus merecimientos y esfuerzos.

Como quiera que la personalidad del homenajeado es de todas las esferas sociales e intelectuales singularmente, tan conocido y admirado, se ha decidido aceptar las adhesiones que se dirijan por personas que no pertenezcan al Ateneo. Y apenas lanzada esta idea, son ya muchos los que individual y aun colectivamente, han comprometido su asistencia.

La Lonja va a cobijar espléndidamente a numerosísimas personalidades y representantes de cuantas actividades de todo orden se desarrollan en nuestra ciudad.

Los «tikets» para el homenaje, que son a 15 pesetas, incluido todo gasto pueden recogerse en la secretaría del Ateneo y en el estanco del mismo.
Seguiremos enterando a la ciudad de esta fiesta, que promueve el cariño y el trabajo que don Mariano Gómez está poniendo al servicio de nuestra casa y de Valencia en fin. — La comisión.

UREOXIL ANTIGOTOSO.

En Casa Balanzá
IA TODAS HORAS!
CERVEZA DAMM (dorada).
CERVEZA MORITZ (ámbar).
MORITZ NEGRA (sin aumento de precio).

NOTICIAS

El popular artista, ídolo de todos los niños, Jackie Coogan (Chiquilín), se ha cortado las mechas en su última película «Juanito, córtate el pelo».

«La mujer en su casa».
Labora a mano y a máquina, ropa blanca (interior para señoras y niños, mantelerías, etc.) modas, trabajos artísticos (repujado, pirograbado, etc.), lecciones de bordado y de corte y confección, el pirograbado eléctrico, álbums para toda clase de labores, cuidados que necesitan los enfermos, la novela de Diniz «Las pupilas del señor rector (continuación) y correspondencia.

Este es el contenido del número de Mayo de la revista mensual «La Mujer en su Casa», la única verdaderamente práctica para el hogar.
Cerciórese de la importancia de «La Mujer en su Casa». Mande hoy mismo una peseta en sellos a la Editorial Bailly-Baillière, apartado, 56, Madrid y recibirá un número de Mayo.

Todos los niños de Valencia pasarán un rato agradable viendo a su artista favorito Jackie Coogan, en «Juanito, córtate el pelo».

Esta noche, en el Paseo Colón, del Grao, y en casa de nuestro particular amigo el comerciante don Alfredo García, dará un concierto la Rondalla Levantina.

El jueves próximo, se estrena «Juanito, córtate el pelo», en el Lírico.

TEATROS

Por falta material de espacio nos vemos obligados a aplazar hasta mañana, las reseñas de «El cisne» y de «Don Juan de Mañana», estrenadas respectivamente el domingo y anoche en el teatro Principal por la compañía Díaz-Artigas.

También por la misma causa dejamos para mañana la información del debut de la compañía de Francisco Ros en la Comedia, con el estreno de «Son mis amores... reales».

Farmacia A. Masía

Antes Aliño. — Plaza Cajeros, 6.—Valencia.
Productos de pureza garantizada

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO SEPTIMO

Don Manuel Escolano, Pí y Margall, 1.
Don Javier Baso, Somí, 1.
Don Carlos Hernández, Gracia, 28.
Don Rafael Capizares, Caballeros, número 47.
Don Fernando García, Plaza Santa Catalina, 4.
Don Pascual Mora, Conde Montornés, 8.

POBLADOS MARITIMOS

Señora viuda de Llisterrí, Escalante, 3.
Don Ramón Solsona, J. Benlliure, número 266.

ECOS

El maestro Padilla, en Valencia

El autor de la canción «Valencia», maestro Padilla, llegó ayer mañana a nuestra ciudad.

Invitado por el Ayuntamiento para dirigir su obra en la fiesta que se celebrará el próximo día 19, el maestro Padilla estará en Valencia unos días. En el palacio Hotel, donde está hospedado, el maestro Padilla ha recibido numerosas visitas.

El concurso de ganado caballero de tiro de Benifayó

Una comisión de la Junta provincial de Ganaderos, formada por los señores Mompó, barón de Campo Olivar, Martínez y Orensanz, visitó días pasados al señor alcalde de Benifayó con el fin de ultimar todo lo referente a la organización del concurso de ganado caballar que se celebrará en dicha población el día 29 del corriente, de ocho a doce de la mañana.

Eligióron el sitio donde se celebrará el concurso, y en la plaza de Toros de Benifayó se colocaron los ejemplares caballos que se presentarán, y en puntos separados estarán los caballos sementales, yeguas de vientre, con rastro o sin ella, y los potros o potrancas.

La distribución de premios, tendrá lugar en la plaza de Benifayó, a cuyo fin se levantará una tribuna, donde se colocarán las autoridades y Jurado, que irán entregando los premios, según desfilen los ejemplares que los obtengan.

En las alcaldías de todos los pueblos de los distritos de Carlet y Sueca, encontrarán los ganaderos que quieran llevar sus ejemplares a este concurso, hojas de inscripción y programas. También pueden solicitarlos en la secretaría de la Junta provincial de Ganaderos, en esta ciudad calle del Grabador Esteve, núm. 13, segundo derecha.

Las Informaciones que tenemos de las corridas y deportes, celebrados en toda España el domingo último, son tan extensas que no damos completas más que aquellas que juzgamos de verdadero interés, publicando de las demás un extracto brevísimo

Avisos de corporaciones

COMUNIDAD DE LABRADORES DE CULLERA.—Cumpliendo lo dispuesto en los artículos 8, 11, 12 y 13 de las ordenanzas de dicha entidad, se convoca a los socios de la misma a junta general ordinaria, para el día 5 de junio próximo (domingo) y hora de las diez, en el local que utiliza este Sindicato para actos públicos, con el fin de examinar y aprobar, en su caso, las cuentas generales del ejercicio 1926.

De no poder tomar acuerdo por falta de número, se celebrará otra reunión el día 12 de dicho mes (domingo), a la hora y en el local antes referidos, advirtiéndose que tendrán validez los acuerdos que se tomen en la citada junta por los señores socios que a la misma concurran.

Cullera, 15 Mayo 1927.—El presidente, Ricardo Camilleri; el secretario, Renart.

De no poder tomar acuerdo por falta de número, se celebrará otra reunión el día 12 de dicho mes (domingo), a la hora y en el local antes referidos, advirtiéndose que tendrán validez los acuerdos que se tomen en la citada junta por los señores socios que a la misma concurran.

Cullera, 15 Mayo 1927.—El presidente, Ricardo Camilleri; el secretario, Renart.

abierto de piernas, pero aguantando, impávido, la arrancada de un toro que se comía la tela. Ovacionado fuertemente, hizo a continuación dos quites estupendos de valor y torería, renovándose los aplausos.

Después... A un toro bravo y noble lo dejó campar por sus respetos, recorriendo media plaza en el trasteo, sin dominar ni castigar y permitiendo sobrada intervención al peñate. Matando, se cubrió no más. El pinchazo, bien, con estilo de estoqueador; las dos estocadas, defectuosas y arqueando el brazo. Descabelló al primer golpe y se hizo el silencio.

Otra vez veroniquéo parado y con temple al quinto, el más grande de la corrida, tocándole las pafinas al buen torero, que dejó de serlo en el trasteo final, pues si bien estuvo cerca en el muleteo y relativamente confiado, casi todo lo hizo por la cara y sin dominar a la res. Marcó el primer pinchazo, tirándole el bicho violentamente de brucos, como quien se tira «de punta», nadando en el muelle. Ya en tierra le envió dos machazos que, por fortuna, no hicieron presa. Luego, el toro, con todo su poder, se lo llevó por delante en una arrancada peligrosa, perdiendo Chaves la serenidad y la noción del tiempo. Dos pinchazos, sin pasar el pitón, una estocada delantísima y manifestaciones de desagrado. Lo bien que estuvo con el capote no compensó las deficiencias del matador.

¿Falta de entrenamiento? Quizás.

El éxito rotundo de aquel «Dinamita»

Viéndolo hecho y derecho, valiente, torero, amplio en abarcar diversidad de suertes y en condiciones para hombrarse con los «ases», recordáramos en Félix Rodríguez a aquel becerrista a «spado» que se dio a conocer con el remoque de «Dinamita».

En todo momento produjo la impresión del torero sobrado, dejando llegar con pasmosa serenidad a los toros y demostrando que, con la medalla de «La Voz Valenciana», venía a llevarse la Feria de Julio... Ya es menos postinero, ya no busca el costillar como los martin-galistas; y si bien sus lances de salida a los dos toros carecieron de grandeza, por no estirar gallardamente los brazos —también lo corregirá, que este diestro es de los que se mejoran y rectifican sobre la marcha—, en cambio, en los quites puso tanto valor, gracia y arte; hubo tal eficacia en la preparación para los picadores y anduvo tan dueño de sí por el redondeo, que el aficionado observador pudo advertir la cantidad y la calidad de torero que hay en este joven, mixto de santanderino y valenciano. Para él fueron las ovaciones más resonantes, especialmente en un quite al segundo toro, en dos más adornados y valentísimos y al revelarse como un banderillero formidable. Aquellos dos pares de frente al toro sexto, de feroz arrancada y cortándole el terreno, por lo superiormente colocados y el valor que derrochó al verse empujado y casi prendido en la reunión, no los supera nadie. Valiente, temerario en los que puso cerrado en tablas, con ellos rubricó el éxito enorme del banderillero y hasta nos recordó a Joselito el Gallo.

¡Como que el público se puso en pie, ovacionándolo!

Hemos mentado a Joselito—ayer hizo siete años que murió trágicamente aquel prodigioso torero—, y no hay hiperbole en la evocación, pues como el lidiador de Gelves supo dominar a sus toros con la muleta, adornarse con arte y estoquearlos como no solía José Gómez.

Hechos cantan. En su primer toro desarrolló un trasteo inteligente y consintiendo, con ayudados por bajo, muy cerca y doblando como un maestro. Cambió al bicho de terreno, y en los tercios del 2 hizo una faena torerísima y apretada, saliendo cogido por la parte anterior del muslo derecho y fuertemente zarandeado al dar un pase de pecho. La talegulla quedó hecha tripa, pero el muchacho siguió más valiente que antes, dominando admirablemente. Dos veces entró a matar muy sobre corto, y si bien la colocación del acero no resultó perfecta, el brio y la verdad que puso en la ejecución acreditaron su calidad de estoqueador.

Descabelló a la primera y ovacionaron fuertemente a Félix Rodríguez. Mercedísimo. En el sexto, y tras el pistonado tercio de banderillas de que se ha hecho mérito, se fue a los medios, y allí le hizo un faenón de torero valiente y artista que enloqueció a las masas. Rozándole los pitones el codicioso concha-sierra ejecutó pases valentísimos de pecho, de rodillas, de la firma, molinete, fácil, erguido, muy torero, en suma. Un pinchazo superior, y a metro y medio de la cuna volcóse sobre los pitones con una estocada formidable, sufriendo emocionante cogida, que hizo temer la cornada. El toro rodó hecho polvo y la presidencia, en medio del entusiasmo de la muchedumbre, concedió al matador la oreja, una de las mejor otorgadas en la plaza de Valencia.

Félix Rodríguez fué paseado a hombros por el ruedo, entre aclamaciones y oíes, alzándose por la calle hasta la estación del Norte, donde el padre del torero presta sus servicios. Una cosa sería, señores, pareció a todos este joven cetrino, con temperamento de torero de primera clase. Anotad la fecha: 15 de Mayo de 1927. Corrida de la Asociación de la Prensa.

Los toros dieron el siguiente peso, por el orden que se lidiaron: Primero, 257 kilos; segundo, 252; tercio, 269; cuarto, 257; quinto, 285; sexto, 354; séptimo, 357; octavo, 281.—Total, 2,310 kilos.

CURACION DE LAS HERNIAS

INTERESA SABER que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, está en Valencia y en el Hotel Regina (Lauria, 6), únicamente el VIERNES PROXIMO, DIA 20 DEL CORRIENTE y recibirá a todos cuantos herniados quieran hallar, con sus notables aparatos, un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos, que son el bello ideal de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarse todos, absolutamente todos cuantos sufran dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único, eficaz de todos los herniados. Miles de enfermos agradecidos los pregonan, infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Si se quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca nadie comprar bragueros ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.

ESPECIALIDADES PARA SENORAS: Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientres voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los descensos abdominales y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etcétera, etc.

NOTAS.—Dicho especialista estará también en Castellón de la Plana, el día 19, en el hotel Fabra; en Játiva, el día 21, en el hotel Mallol y en Alicante, el día 22, en el hotel Pensión Pastor, Avenida Méndez Núñez, 21, donde asimismo podrán visitarle todas cuantas personas lo deseen, desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde solamente.

HERNIADOS, TODOS: Acudid sin pérdida de tiempo, y con la más absoluta confianza, al especialista señor Torrent; no dejéis de visitarle, y tened muy presente que estará en Valencia y en el Hotel Regina (Lauria, 6), únicamente el viernes próximo, día 20 del corriente.

Talleres y Despacho, en Barcelona: Unión, 13. **CASA TORRENT**

HOY
— Programa —

MARCHA NUPCIAL
Comedia de acción, en cinco partes, por Leatrice Joy y Robert Ames

Curiosidades Universal

EXITO

EL CABALLERO DEL DESIERTO
Lewis Stone, Bárbara Bedford
Seis partes
Programa Metro Goldwyn

Curvas peligrosas
Cómica en dos partes

OLYMPIA

Los estrenos del próximo jueves

ARTISTAS ASOCIADOS
PRESENTA su primera película documental

LIVINGSTONE
Momentos de la vida abnegada, noble y fecunda, del gran explorador escocés en sus estudios en el

AFRICA AUSTRAL
Vida y costumbres de sus habitantes Pueblo del cocodrilo Pueblo del mono Juruman Kolobang. Desierto de Kalahari. Lago Ngami. Río Zambeze, en cuyo curso existen sorprenden saltos de agua. El lago Nyassa, El poblado de Ujiji. Leones, Tigre, Hipopótamo. Eo mes cocodrilos, Búfalos, etc., etc

EN RESUMEN: UNA PELÍCULA DE ALTO VALOR CIENTÍFICO E INSTRUCTIVO

EL HEROE TÍMIDO
Magnífica comedia de admirable argumento y vive vida, por KENNETH HARLAN, MARY MAC ALLISTER

La película que sus amigos le recomendarán, y la que usted debe ver, es

GRAN TEATRO

El Rey del Pedal

porque viendo al saladísimo BISCOT y viajando por toda Francia, se consigue la máxima distracción y amenidad.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12 partes agradabilísimas, sólo hoy y mañana, con LA GLORIA DE TOMASIN y ACTUALIDADES

Jueves, jornadas y 4.ª 5.ª (final)

LIRICO **Jueves próximo**

GRANDIOSO ESTRENO de la última producción del precoz artista JACKIE COOGAN, titulada

Juanito, córtate el pelo

El público podrá ver en esta film la desaparición de las melenas de tan popular artista

TEATRO APOLO HOY MARTES, a las 6:30 tarde y 10:15 noche

LA VENDA DE LOS OJOS

36 y 37 representaciones del colosal éxito

LOS DE ARAGÓN

El mayor éxito del maestro Serrano

LAS ESTRELLAS

Música de Serrano y Valverde (hijo)

En la presente semana, estreno de la zarzuela del maestro Serrano

DANZA DE APACHES

Solo hay una **FOSFATINA**

LA **FOSFATINA FALIÈRES**

(Nombre patentado)

Alimento ideal de los Niños

Facilita la Dentición y el desarrollo Óseo. Conviene por su fácil digestión y virtudes fortificantes a los ANÉMICOS, ANCIANOS Y CONVALESCIENTES

Exigir siempre la marca de garantía

FOSFATINA FALIÈRES

reputada en el mundo entero por las cualidades científicas de su excepcional preparación, y RECHAZAD TODAS LAS IMITACIONES

DE VENTA EN TODAS PARTES
PARIS, 6, Rue de la Tacherie.

Teatro Principal

Compañía de comedias DIAZ - ARTIGAS
Director: MANUEL DIAZ DE LA HAZA

HOY MARTES

A las 6:30 tarde:

SEGUNDA MATINE BENEFICO-ARISTOCRÁTICA DE ABONO

EL CISNE

A las 10:30 noche:

ESTRENO de la comedia en tres actos, original de Gregorio Martínez Sierra y Honorio Maura

Julleta, compra un hijo

Mañana miércoles a las 10:30 noche:

MIMÍ VALDÉS

LA CENICIENTA

EN **HOLLYWOOD**

COLISEUM

Mañana miércoles

LOS DIEZ MANDAMIENTOS

la más grandiosa película filmada hasta la fecha

DOS JORNADAS — COMPLETA

Butaca, 0'30 ... General, 0'20

EDEN **BARCAS, 7. HOY**

Sesiones de variedades.—Tarde, a las 8'45 Noche, a las 9'45.—Gran éxito de 80 esculturales artistas

Gran éxito Emilia Pastrana, Matilde Diaz, Rosalada, consagrada estrella de soberana belleza

Mañana: LUCENTINITA, TITINETT GITANILLA.

Los mejores dulces se expenden EN LOS Hornos y Pastelería de **MANUEL HERRERO**

PI Y MARGALL, 7 TELEFONO, 12-62

FRUTAS CONFITADAS, a 4 pesetas kilo

Teatro Ruzafa

Ultimos días de actuación de **Amalia de Isaura**

PARA HOY MARTES

A las 6:30 tarde y 10:30 noche: Extraordinarios programas La célebre ballarina española

Esperanza Fernández

La más genial maquiartista

Amalia de Isaura

El mayor éxito del día

Mañana, miércoles beneficio de **AMALIA DE ISAUURA**

El próximo viernes, grandes debuts **Carmen Flores, Anselmi y Maruja Lafuente**

LA CENICIENTA

EN **HOLLYWOOD**

ESLAVA

Hoy, a las 6:30 tarde:

La loca de la casa

A las 10:30 noche:

LA CARABA

Sábado 21:

Beneficio de Pierrá

A las 10:30 noche:

No te ofendas, Beatriz

Salón Novedades

HOY MARTES

A las 7 tarde:

L' Amo y señor o Refranera valenciana (tres actos).

A las 9:40 noche:

Sóc del aire y L' hora del voler.

A las 11:40 noche:

L' hora del voler y L' alegría del dolor.

MAÑANA beneficio del primer actor y director VICENTE BROSETA.

Teatro de la Comedia

Carmen Seco — Francisco R. Ros

PARA HOY MARTES

A las 6:45 tarde:

Son mis amores... reales

Inmenso éxito de autor e intérprete:

A las 10:30 noche:

ESTRENO de

La nave sin timón

De Luis Fernández Ardavin

Mañana estreno de **EL CRISOL**, de García León y García Costa.

Importación & Exportación

CONSIGNACIONES

Frutas frescas y secas :: Patatas y hortalizas ::

JULIÁN PÉREZ, HIJOS

Calle del General Echagüe, 4, plaza del Mercado.—SAN SEBASTIÁN.—Teléfono 1-0971.

Direcciones telegráfica y telefónica: GONZALPEPEZ

COLISEUM

Monumental Cinema

Gran Vía de Germania

BUTACA, 0'30 - GENERAL, 0'20

Hoy martes, desde las 5 tarde:

El hombre que se perdió a sí mismo

Alta comedia de originalísimo asunto. Seis partes

REVISTA PATHE Verdguer

CULPAS AJENAS

Grandiosa comedia dramática, por THOMAS MEIGHAN y la bellísima VIRGINIA VALLI

La chistosa comica **TANCREDO, ENTRE ARABES**

LIRICO

HOY MARTES

Con gracias a porfía

Por GEORGE O'Brien y JACQUELINE Logan

Maldad encubierta

Grandioso éxito del AS de la caracterización LON CHANEY, secundado por RENEE ADORÉ y OVEN NOORE

EL BOBO VOLADOR

Cómica en dos partes

El jueves próximo, estreno de la grandiosa y última producción del precoz artista JACKIE COOGAN

Juanito, córtate el pelo

La Rioja Alta

VINOS FINOS DE MESA

DEPOSITARIOS PARA VALENCIA

VILLARS

CAMPO

DE

MESTALLA

Hoy, a las seis de la tarde

España F. C.

CONTRA

Valencia F. C.

Entrada, 1 PESETA

Media, 0'50 CENTIMOS

LA CENICIENTA

EN **HOLLYWOOD**

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las 6 se jugará un grandioso partido, tomando parte los pelotaris Peiró, Bohiques y Castillo, rojos, contra Guara, Peris y Miró, azules.

A escalera, cuerda a 80 tantos.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

DE LA REGION

Alicante

(Conferencia 9 noche.)

Accidente ferroviario

Ayer ocurrió un accidente ferroviario en las cercanías de la estación de San Vicente del Raspeig.

En el kilómetro 44 de la vía férrea, entre las estaciones de Agost y San Vicente, el maquinista Carlos Cillo que conducía el tren núm. 132, compuesto de la máquina y 40 unidades, observó que no funcionaban los frenos.

Vertiginosamente entró el convoy en una vía muerta de la estación de San Vicente y al llegar al final de la misma cayeron por un terraplén cuatro unidades.

Más dimisiones

Ha presentado la dimisión de su cargo de presidente de la Asociación de la Prensa de Alicante, don Juan Botella.

También anuncia su dimisión el secretario de dicha entidad, don Fernando López.

Los comités paritarios

En el domicilio provisional de la Agrupación de Periodistas Profesionales y con la intervención del delegado gubernativo, se efectuó la elección del Comité Paritario interlocal de periodistas profesionales de Valencia, Alicante y Castellón, que dió el siguiente resultado:

Delegados propietarios: Don Julio Giménez Jordán, don Vicente Badía Cortina, don Isidro Escandell Ubeda, don Emilio Costa Tana, don Víctor Viñas Serrano, don Angel Yáñez Lirado y don Manuel Bellido Rubert.

Delegados suplentes: Don José Marqués Moreno, don Luis Portaceli José, don José Navarro Cabanes, don Carlos Lozano Campos, don Abelardo Teruel Rebolto, don Abardo Prats Beltrán y don Fausto Castelló Vives.

Señalamiento

Para pasado mañana está señalada la vista de la causa instruida por el juzgado de Villena contra Ramón Sabater García, quien en dicha ciudad y en la tarde del 9 de Septiembre último, mató dándole una puñalada en el cuello a su vecino Francisco García Ródenas.

El fiscal pide para el procesado catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal y 500 pesetas de indemnización.

BOTELLA.

Aicoy

(Conferencia 8,30 noche.)

Toros

Lidiáronse toros de Nandin, Clásico, Carratalá y Maera II.

Mediana entrada. Clásico, hace a su primero llamado Capulito, una magnífica faena de muleta. El alicoyno da tres buenos pases por alto, un pinchazo en hueso y una estocada en todo lo alto, saliendo prendido, el quite Carratalá y Maera, oportunos y valientes.

Dobla el bicho sin puntilla, y a Clásico se le aplaude delirantemente, comenando la ovación con sus compañeros en el quite.

El cuarto toro llamado Testarudo, le hace magnífica faena con la capa. Clásico, se luce en los quites. Cuando llega el último tercio se enfrenta con el toro pasándole de muleta superiormente.

El toro está quedado y el matador entra a por unas capotes.

Descabella a la primera. Carratalá y Maera, despacharon muy bien sus toros respectivos, siendo ovacionados.

JORDA.

Játiva

(Conferencia 8,45 noche)

Muerto por un autocamión

En el kilómetro 6 de la carretera de Játiva a Aicoy, un camión, conducido por Salvador Climent Ballester, natural de Castellón de Rugat, de 45 años, casado, al dar una vuelta, reventó un neumático, produciéndose el vuelco del coche.

Al pretender salir de debajo del coche, quedó aplastado por éste, el Salvador Climent, padre, muriendo en el acto.

En el lugar del suceso personóse el juzgado y el médico forense, doctor Cucarella.

Fue conducido al Hospital, donde se le practicará mañana la autopsia.

Escandalazo

En la calle Menor se produjo un gran escandalazo, riñendo dos matrimonios por causa de sus hijos.

Mejora

Hoy ha empezado el afirmado de la carretera, desde la estación hasta el Parque de Brusteti.

Esta reforma ha sido muy aplaudida por el vecindario, por tratarse de cosa que hacía mucha falta.

GIL.

Gandía

(Conferencia 8,30 noche.)

Corrida de toros

Toros de don Patricio Sacón, del Colmenar, para Freg, Saleri y Rosario Olmos.

Los toros, de mucho peso y bien presentados, reunieron excelentes condiciones de lidia, excepto el último, que fué foguado.

Freg estuvo valiente y bien lanceado a sus dos toros.

La faena de muleta a su primero fué efectista, siendo aplaudido, y despachó a su enemigo de una estocada tendida.

A su segundo, que llegó muy incierto a la muerte, hizo una faena de mu-

leta incolora, sufrió una peligrosa colada y lo despachó de media delantera y contraria.

En este toro alternó con Freg un capitalista, que dió al del Colmenar varios pases; se metió después, huyendo, en un burladero, y de allí lo sacó la policía.

Saleri, encontró a su primer toro con tendencias a la huida, sin conseguir sujetarlo con la muleta, y lo licenció de una estocada entrando de lejos.

Su segundo era noble, y lo aprovechó Saleri para clavar dos pares de banderillas muy buenas, uno al sesgo y otro de frente, que se ovacionaron.

La faena de muleta fué artística y valiente; hubo desplantes de coger el cuerno, tocar el testuz, para rematar, entrando con desvío, de un estocazo y descabello. (Ovación.)

Olmos, que toreaba por primera vez después de su gravísima cogida del pasado año, fué aplaudidísimo en los lances a su primer toro y en media verónica estupenda; ejecutó un quite toreando de frente por detrás.

Toreó de muleta breve e inteligente y aprovechando la primera igualada tumbó a su enemigo de media estocada lagartijera.

Hubo ovación y promesa del empresario señor Ferrer Santacatalina, a quien había brindado el toro.

El último de la tarde, que fué foguado, se prestaba a pocos lucimientos, por lo que Olmos efectuó un trasteo breve precursor de un estocazo, que bastó.

VEDELLA.

MADRID

TOROS

MADRID

Villalta, Gitanillo y Agüero

Se celebró la cuarta corrida de abono con reses de Argimiro Pérez, de Salamanca.

Primero.—Negro bragado. Villalta le recogió con una serie de verónicas que se aplauden. Se hace aplaudir también al igual que sus compañeros, en quites.

Los rehileteros, breves. La faena de Villalta es valiente y decidida, mostrándose algo nerviosillo en su primera parte. Luego, más reposado, instrumenta varios naturales por alto y de pecho, que son ovacionados. Mata de un pinchazo bueno y una estocada certera.

(Ovación y vuelta al ruedo.) Segundo.—Negro bragado. Gitanillo da cuatro verónicas y media con temple. Le hace siempre de modo temerario, escalofriando al público.

Cogida gravísima de Gitanillo. Siguiendo la nota de Valencia, a la salida del primer quite intenta recoger al animal con un lance afarolado de rodillas, pero en el mismo momento en que mueve el cuerpo para llevarse al toro tras el engaño, es prendido por la espalda, a la altura de la base de la región torácica, llevándole así prendido largo trecho, suspendido el cuerpo, en medio de la general emoción. Finalmente el toro cabecea y se desprende del cuerpo del infeliz torero, quien se lleva la mano a la herida, haciendo una mueca de intenso dolor.

En este momento acuden las asistencias, llevándolo a la enfermería. El toro, llamado «Doracito», es grande y bravo, mostrándose codiciosísimo en varas.

Continúa la lidia; instrumenta Agüero una serie de verónicas templadísimas, y Villalta otro quite, ambos muy lucidos.

La faena de Villalta fué breve, despachando a su enemigo de media superior y el descabello. (Palmas.)

Tercero.—Del mismo pelo y más chico que los arrastrados. No toma bien los capotes. Martín Agüero se queda con su enemigo con tres capotazos muy eficaces. Luego, mandando y templando, mete cinco lances y medio, que se ovacionan.

Se repite la ovación al hacer el quite, con dos verónicas y media enormes. Villalta tira de filigrana y hace el suyo con tres serpentinadas pletóricas de salsa torera.

(En la parroquia cunde el entusiasmo y los aplausos atruenan el espacio.) Termina Agüero metiéndose materialmente dentro del toro.

(El público, más que gritar, ruge, y los dos espadas salen a saludar al centro del redondo y se dan un apretón de manos.)

Martín Agüero hace una faena con la derecha, compuesta de pases en redondo y por alto, siempre a dos dedos de los pitones y aguantando enormemente.

Entrando recto y con gran estilo, cobra una estocada hasta la gámuza, que queda en todo lo alto.

(Ovación enorme, vuelta al ruedo, salida a los medios y entusiasmo general.)

Digamos que el toro ha sido lo que se dice una perla en dulce. El público aplaude a don Argimiro, que presencia la corrida.

Cuarto.—Negro. No nos gusta Villalta con el capote, pues toreá distancia y con movimiento de pinreles.

Sigue sin gustarnos en el quite. Hay unas palmas para Agüero, que hace el suyo con dos verónicas y media, arrojándose mucho.

Cierra el tercio Villalta con dos lances de frente por detrás y una pinturería. (Muchas palmas.) Los banderilleros lo hacen bastante mal.

Gitanillo dijo:

—No ves que me están matando? No quiero más que agua y aire. Me asfixio.

El diestro se quejó después de agudos dolores en el vientre. Después de taponada la herida, la respiración era más tranquila, pues el taponamiento impedía la entrada y salida de aire en el pulmón.

El pulso decayó algo, pero a poco se reanimó bastante el diestro. Un momento más tarde quedaba anestesiado.

El doctor Segovia dijo: —Esta clase de heridos, si no son anestesiados con rapidez, mueren pronto por colapso acentuado por el shock y por el martirio de la disnea.

Vamos a empezar. Fuera los tapones.

El cirujano dilató la ya grandísima abertura de la piel y el mozo de estoques dijo: —Es un cornalón de caballo.

Seguidamente el doctor separó colgajos de los músculos destrozados y esquirlas de la décima costilla rota por completo.

Pronto se presentó abierta casi totalmente la cavidad.

Toda la mano del doctor Segovia se hundió hasta la misma muñeca, explorando y tocando vísceras.

Por fortuna—dijo el doctor—no hay perforación en el diafragma.

El riñón está intacto; el hígado tampoco ha sufrido daño. Veán ustedes:

Ahora estoy tocando con la mano el corazón de este hombre. La herida es de cavidad torácica. Y vean estos dos grandes boquetes en el pulmón.

Rubio y el mozo de estoques no se separaron un momento del lado del herido.

El mozo fué rápidamente a dar cuenta de lo que ocurría al apoderado y a varios familiares de Gitanillo, que aguardaban en otra habitación de la enfermería.

La operación duró siete cuartos de hora.

Del costado de Gitanillo salían dos gruesos tubos de drenaje.

El mozo de estoques preguntó al doctor Segovia: —Doctor, se salva?

El doctor Segovia contestó: —Mientras un hombre vive, se debe tener esperanza.

La herida es gravísima, pero además el herido está desnutrido. Por desgracia tiene que pasar por el trance horrible de las primeras veinticuatro horas.

La naturaleza de Gitanillo está muy decaída y se encuentra muy flojo.

—¿Estaba enfermo?—preguntó el doctor.

—Sí, señor—dijo el mozo—. Venía sufriendo mucho en estos últimos días del estómago.

Gitanillo, contra su costumbre, se había despedido en este viaje de todos sus amigos en Zaragoza.

Parecía que lo presentía.

—No tiene familia aquí? —En Zaragoza tiene una hermana. ¿Debo avisarla? —Es conveniente—dijo el doctor Segovia.

Al salir éste de la sala de operaciones, se le presentó un capitán de artillería, el duque de Hornachuelos, quien le dijo: —El presidente del Consejo de ministros, que ha presenciado la corrida, desea conocer el estado del herido.

El doctor Segovia se complació, dándole cuenta de todo.

El médico de la Asociación de Toreros presenció la operación, y dijo que la inauguración del Sanatorio anunciada para hoy, quedaba suspendida.

Gitanillo conversa con su mozo de estoques

A las ocho de la noche, Gitanillo se reanimó un poco, ya después de la acción del cloroformo, y dijo a su mozo de estoques: —Bien me ha dado. Dame un pitito, Moreno.

—Ahora no puede usted fumar. Dentro de un rato, sí podrá.

—Moreno, déjame fumar un cigarrillo, seguramente será el último.

—Cuando pase un rato.

Gitanillo cerró los ojos y quedó postradísimo.

Poco después volvió a reanimarse y se quejó de agudos dolores en el estómago.

El mozo le dijo: —La herida es cuestión de unos días.

Gitanillo exclamó: —¿Yaves que yo no tengo miedo a las «cornas», pero ésta me ha matado. Ahora me ahogo como nunca!

Después, volviéndose a Manolo Gracia, le dijo: —Manolo, ¿cómo han sido los toros?

—Regulares nada más.

—Pues el mío ha sido bueno. Ya ves, hace tres años estaba yo en esta misma plaza y sufrí una grave cogida.

—Y, sin embargo, has toreado tres años. No hay que desanimar.

Lo que dice el doctor Segovia

A las 11,5 volvió a la enfermería el doctor Segovia, que reconoció al herido y dispuso su traslado al Sanatorio del Perpetuo Socorro.

A preguntas nuestras, dijo el doctor: —Aquí está muy mal el herido. Esta temperatura no es propicia para el herido. Hay pocas esperanzas de salvarle.

Por teléfono se pidió un autocamión al Laboratorio municipal.

En el transcurso de estas horas el herido sufrió varias alternativas.

Una de las veces Gitanillo le dijo al mozo: —¿Se ha marchado el doctor? —Sí, se ha marchado, pero volverá en seguida.

—¿Júrame por tu madre que volverá? —Te lo juro.

Gitanillo volvió a quejarse otra vez de dolores de estómago.

A la una menos doce minutos llegó la ambulancia.

El herido fué colocado convenientemente.

A la 1,20 llegó la ambulancia al Sanatorio.

El mozo de estoques nos dijo que durante el trayecto Gitanillo se quejaba de dolor de estómago, en el que tiene una úlcera, y del mal efecto que le causaba el vaivén del auto.

Colocado el herido en la habitación número 3, precisamente la misma que ocupó hace tres años, el doctor Segovia dió algunas disposiciones, y se despidió hasta esta mañana a las diez.

Cómo pasó el día de ayer

Ayer mañana, a las nueve, nos personamos en el Sanatorio, para esperar la llegada del doctor Segovia.

Al Sanatorio acudieron los hermanos Nacional.

Durante la noche el herido no hizo más que quejarse de dolores de estómago.

El médico ordenó que se le suministraran algunas pequeñas cantidades de agua helada.

Estando nosotros en el Sanatorio, acudieron este mediodía, Marcia y Pablo Lalandá; Chicuelo, que llegó de Barcelona; Agüero, Villalta y algunos más que no recordamos.

A las diez en punto llegó el doctor Segovia al Sanatorio.

Nos manifestó que su impresión era pesimista.

Poco después entró el doctor en la habitación que ocupa Gitanillo y procedió a una nueva cura, ordenando a la enfermera que podía darle al herido algunos cortadillos de leche, de dos en dos horas.

Hoy ha llegado a Madrid una comisión de Ricla, pueblo natal de Gitanillo.

A la una de la tarde se presentó en el Sanatorio una familia amiga del diestro, que pidió visitarle.

Se les manifestó que no podía ser.

BARCELONA

Chicuelo, Pedrucho y Lagartijo

Seis toros del duque de Tovar. Primero.—Tercidillo y bien puesto. Chicuelo lancea y recoge con inteligencia y oye palmas.

Chicuelo se encuentra con un toro quedadote, que acude gracias a torrearlo el diestro muy cerca. Sobresalen varios pases rodilla en tierra. Se mete bien, y agarra una entera, buena.

Descabella y oye palmas. Segundo.—Pequeño, gordo y bien colocado. Pedrucho lancea con valentía y oye palmas.

Pedrucho deja dos pares al cuarto, buenos.

Pedrucho quiere muletear sentado en el estribo, y Chicuelo le prepara el toro, oyendo muchas palmas. Pedrucho empieza su faena cerca de tablas, valiente de verdad. Entra como un hombre y da un buen pinchazo y luego una entera superior. (Ovación.)

Tercero.—No hay lucimiento en Lagartijo, que capotea desconfiado, siendo cogido en uno de los capotazos. Pasa a la enfermería.

Chicuelo se encuentra al toro incierto, huido y manso. Después de varios pases para igualar, pincha tres veces y pone media superior, que basta.

(Muchas palmas.)

Cuarto.—Chicuelo lo recoge y no puede hacer más.

El Chico de la Casera y Rodasorean con grandes dificultades.

Chicuelo, viendo la mansedumbre del toro, no da ningún pase, y después de un pinchazo, pone una entera, que basta, y oye palmas.

(Gritos e insultos al presidente.)

Quinto.—Pedrucho lancea con valentía y oye palmas. Luego muletea brevemente y pone media perpetuadicular, que basta.

(Palmas.)

Sexto.—Chicuelo faena hermosa, por lo parada y adornada, dando pases preciosos. (Ovación y música.)

Un pinchazo bueno y media superior, descabella y oye palmas.

LINARES

Triunfo de Barrera

Sussoni estuvo bien con la capa en sus dos toros y valiente con el estoque.

Vicente Barrera obtuvo un triunfo ruidoso.

Fuó ovacionado repetidas veces. En su primero hizo una artística faena de muleta entre pitones, y mató de una estocada superior.

A su segundo lo muleteó en el centro de la plaza con pases de todas marcas, coreados por el público, y mató de una estocada certera, que le valió al diestro una gran ovación y la oreja.

Palmeo estuvo valiente en su primero, sufriendo un palotazo al entrar a matar.

En su segundo fué ovacionado. Barrera salió a hombros.

MALAGA

Gallo, Márquez y Cagancho

Gallo baja unas verónicas en su primero, y cuando llega la hora de matar da diez mil sablazos, le tocan un aviso y el diestro.

Márquez se luce veroniqueando al segundo; luego coloca cuatro pares buenos; con la muleta hace una buena faena y termina con una estocada en lo alto.

(Ovación y vuelta.) Cagancho lancea vulgarmente al tercero.

Con la muleta sale del paso. Mata de media estocada, echándose fuera.

En el cuarto, Gallo, con la muleta, hace una mala faena.

Mata de una estocada pescuecera. En el quinto se aplaude a Márquez en verónicas.

Con la muleta y matando, nada de particular.

Cagancho lancea mal al sexto. Con la muleta arranca aplausos.

Da media estocada, un pinchazo desde lejos y descabella al tercer golpe.

Valencia II, Niño de la Palma.

Rayito y Gallito de Zafra

Primero.—Valencia II es aplaudido con la capa.

Con la muleta hace una faena regular, para media tendida y una estocada buena.

(Palmas.) Segundo.—Niño de la Palma parece bien.

Con la muleta da algunos pases vistosos, para un pinchazo, otro, marchándose, otro majo y un sablazo.

Tercero.—Gallito de Zafra está valiente y adornado, y mata de un pinchazo bueno y una atravesada.

(Ovación y oreja.) Cuarto.—Rayito hace una enorme faena de muleta.

Deja un pinchazo bueno y una estocada entera.

(Ovación y oreja.) Quinto.—Valencia es aplaudido en la faena de muleta.

Mata de un pinchazo y una entera. Sexto.—Niño no hace nada con el capote.

Con la muleta está regular. Mata de un pinchazo y una estocada buena.

(Palmas.) Séptimo.—Gallito de Zafra está temerario con la muleta.

Mata de tres pinchazos buenos y una estocada.

Octavo.—Niño es ovacionado en un quite.

Rayito hace una buena faena de muleta y da cuatro pinchazos y una estocada.

Las corridas de ayer

MADRID

Gallo, Valencia II y Márquez

Lleno imponente.

Corrida extraordinaria.

Toros de Villamarta, buenos.

Primero.—Gallo faena vistosa, con tonatos de «espantás».

Estocada corta y descabella.

Segundo.—Valencia II, faena inteligente, sin adornos, porque el toro está muy difícil.

Entra rápido y valiente y cobra una buena estocada.

Tercero.—Márquez, faena movida.

DEPORTES

EN MESTALLA

El Valencia se adjudicó la victoria por 4 a 0

No hay que ponerlo en duda. Ha existido esa época en que una lucha entre los azulgrana y los valencianistas ha apasionado. Y esta pasión que en torno al encuentro ha existido siempre, llevó al campo un contingente considerable de público. Y una de las enseñanzas de anteaer fue ésta, por la cual van las precedentes palabras: hoy la masa deportiva valenciana rehuye, más bien que anhela, estos partidos entre clubs locales. Ese mismo encuentro del domingo, en la época dicha, hubiera sido motivo suficiente para que Mestalla presentase un aspecto imponente. Fue, pues, escaso público, dada la clase del encuentro, el que presenció la contienda.

Consigamos el hecho, innegable, de esta actitud de la opinión ante los «platos fuertes» que nos ofrecen nuestros equipos y renunciemos también a adentrarnos en la materia. Las causas nos harían llenar más cuartillas de las que disponemos. Pero, con todo, queremos hacer constar que en el comportamiento de los equipos en el field radican no poco los motivos por los cuales se abomina, así, de estos partidos.

Ciertamente es incomprensible la actitud de los jugadores en el terreno de juego. Dos bandos locales, comportándose, en lucha por una momentánea supremacía, en forma poco edificante. Precisamente, esa rivalidad deportiva tan invocada, debería inducirles, como consecuencia fatal, ineludible, a un comportamiento nobilísimo, correcto. Y en cambio, al cabo ya de presenciar tantos partidos como se nos dan, hemos visto que lo fatal es todo lo contrario. El domingo, los valencianos del Gimnástico y del Valencia se acometieron con tanta saña, que en más de un instante creímos que aquello no era un partido de foot-ball, y sí una verdadera lucha, cuyos participantes actuaban impelidos por poderosos sentimientos opuestos.

Es necesario que al hablar de este aspecto del match juzguemos la labor de Monterde, el árbitro. Tal vez el encuentro no hubiera llegado a adquirir tonos tan violentos, si el colegiado valenciano, además del conocimiento de las reglas, que no le negamos, demostrando tener también esa otra cualidad necesaria en un árbitro, se hubiera impuesto, evitando las primeras manifestaciones violentas, de juego peli-groso. Pero Monterde no supo tomarse así. Y el partido amistoso tomó las características de una lucha, repetimos, verdaderamente fratricida.

En evitación de ello, para hablar en términos más claros, Monterde no debió consentir aquellas escalofriantes entradas de Llácer a Costa ni el personalísimo método que para exhibirse usa el medio centro Marco.

Al principio, la sensación que nos causaron los contendientes fue la de que el encuentro iba a ser competido. Esta impresión duró hasta conseguirse el primer tanto por parte del Valencia. Después ya se enseñoreó el desconcierto en las filas defensivas azulgrana y presumimos la victoria valencianista.

De todo el once decano la delantera se exhibió más acertadamente a pesar de su composición; aun con un score adverso, difícil de igualar, el ataque de los de Vallejo efectuó incursiones perfectas, bien combinadas. Más de una vez llegaron, sobre todo en el primer tiempo, ante Pedret y creímos también que conseguirían batirle.

Pero lo que verdaderamente falló en el Gimnástico fueron las líneas de retaguardia, que no procuraron otra cosa durante todo el partido que contrarrestar la presión del once blanco en forma peligrosa. Lógicamente se había de descuidar por los medios el servicio de pelotas a su delantera; por la defensa, el despeje seguro y eficaz.

En general, estas partes del once decano se comportaron con evidente embarullamiento, detalles éstos que culminaron en el segundo tiempo.

En cualquiera de los partidos en que toma parte el Valencia ha jugado más, se ha exhibido mejor que en este del domingo. Y comencemos por esto: si se anotó el triunfo, fué porque no correspondió a la violencia con la violencia, sino que, mal o bien, se cuidó de darle al balón y así, necesariamente el tanteador había de serle favorable. Cierta que en algunas ocasiones los blancos correspondieron a la clase de juego de sus contrarios y tan reprobablemente como ellos.

El mayor acierto en el once campeón radicó en las líneas media y defensiva. Consecuencia del juego que desplegaron, la presión de los propietarios fué constante, y en el segundo tiempo—aquellos momentos precedentes al tanto de Rey—el dominio resultó extraordinario. El ataque, bastante irregular, supo al menos traducir en tantos el juego del resto del equipo.

Formaron por el Valencia Pedret, Cruz, Garrobé, Curbelos, Rey; Amorós; Costa, Cubells, Montes, Urrutia y Sánchez. Por el Gimnástico, Font, Ventura, Civera, Montañés, Marco; Llácer; Paulino, García Calvo, Peral, Enrique y Artells.

El primer tanto se marcó al efectuar una codiciosa jugada Urrutia, que remató cediendo a Sánchez, quien centró y Costa, de gran chutazo, mandó el balón a la red. El segundo, de penalty, que ocasionó Civera en Montes,

Urrutia lo tradujo en goal. El tercero fué un gran pase de Cubells a Montes y éste, de un buen chut, marcó el tanto. Y el cuarto de Rey y el mejor de la tarde. Tras hábil regate, en el que burló a varios contrarios, Rey se interna y cerca de la puerta chutó cruzado marcando el tanto.

Otro penalty con que se castigó al Gimnástico por manos de Ventura lo tiró Cubells deliberadamente fuera. Monterde, en el segundo tiempo, expulsó a Marco y a Urrutia.

FERRAN.

CAMPO DEL LEVANTE

El Invencible del Levante triunfa del Sporting de Canet, por siete goals a cuatro

En el campo del club marítimo se celebró este encuentro, que resultó excelente. El resultado reflejado en el marcador al finalizar el match, no es fiel reflejo de la lucha habida entre rivales tan considerables.

Jugaron los dos equipos un partido de los buenos. El once de Sagunto puso de manifiesto una vez más su alta clase, desplegando un juego que el público premió con sus aplausos. Y el Levante hizo también un match superiorísimo, dando fe de su entusiasmo y tecnicismo depurado.

DE CASTELLON

C. D. Castellón vence al chileno Colo-Colo

Esta tarde tuvo lugar en el Campo del Sequiol el sensacional encuentro entre el notable equipo campeón de Chile Colo-Colo y el subcampeón valenciano C. D. Castellón.

Bajo el arbitraje del referee valenciano señor Leonarte, comenzó el partido a las 4.42.

En un principio, el dominio es alterno, pero bien pronto dominaron los locales, que hoy juegan superiormente.

Continúa el dominio de los locales a pesar del juego duro de los chilenos.

Luego el dominio es alterno y a pesar de chutar bastante los locales no logran meter el esférico en la red chilena. Se tiran dos corners sin resultado contra los chilenos.

Pasa el esférico a la puerta de Alanga y uno de los chilenos chuta fuertemente, parando Alanga el cañonazo, pero se le escurre el balón y penetra en la red, apuntándose el primero y único goal los del Colo-Colo.

Prosigue dominando el Colo-Colo que chuta fuertemente, dando lugar a Alanga para hacer grandes paradas.

Vuelve a dominar el Castellón y Centelles pierde varias ocasiones para meter en la red chilena el esférico.

Saura y Altés tiran fuertemente y directo y hacen un goal.

Siguen dominando los locales y Centelles recoge bien el balón y hace el segundo goal.

Prosiguen dominando los del Sequiol y Centelles tira un buen tiro, que pasa rozando el larguero.

Finaliza la primera parte, tirándose un córner contra los locales, sin resultado.

En la segunda parte salen dominando con fiereza los locales, poniendo en constante aprieto a los chilenos. Siguen éstos jugando duro y se tira otro córner contra los locales, sin resultado. Luego prosigue el dominio de los locales, tirándose seis córners contra los chilenos, parando muchos tiros el portero chileno.

Terminó el partido con dos goals a favor del C. D. Castellón contra uno del Colo-Colo.

Todos jugaron mucho, pero los locales estuvieron como nunca, distinguiéndose Saura, Alanga, Altés y Archilés Leonarte, bien.

CAMPO DE MESTALLA

España-Valencia

Hoy, a las seis de la tarde, tendrá lugar en el popularísimo campo de Mestalla, un interesante match de futbol, entre el siempre entusiasta y excelente equipo del España F. C. y el Valencia F. C.

El despacho de localidades y entradas, se efectuará en las taquillas de Mestalla y por la mañana de once a una en las taquillas del Bar Sol.

PUERTO DE SAGUNTO

Partido contra el Colo-Colo

Sólo el anuncio de que hoy, a las 6.15 de la tarde, jugarán un partido amistoso nuestro Sporting Club y el formidable equipo chileno ha sido bastante para que no se hable de otra cosa en todas las peñas deportivas, esperando que

el equipo forastero hará una demostración de su científico juego como lo ha hecho en actuaciones pasadas en el hermoso campo de Mestalla, venciendo al Valencia y a una selección valenciana. Existen muchos deseos de ver el papel que hará el Sporting, ya que alineará su primer equipo completo sin refuerzo de ninguna clase pues éste es su único de juego y el entusiasmo de los campeones del grupo B.

Tenemos noticias que de todos los pueblos cercanos, acudirán en gran número a presenciar este formidable acontecimiento que hará muy agradable la duración del partido dada la nobleza y corrección de los del Colo-Colo.

La final del campeonato de España

En Zaragoza con gran expectación se celebró el partido para el campeonato de España.

Audieron al campo de Torrero numerosos aficionados, figurando muchos de San Sebastián, Irún y Bilbao.

A las 5.15, el árbitro Escartín, de Madrid, alineó los equipos.

Elige campo el Irún.

Saca el Arenas, que empieza a dominar muy pronto.

El Arenas hace unos avances rápidos, pero se estrella al llegar a la red del Irún.

Terminó el primer tiempo sin anotar ningún tanto.

En la segunda parte los areneros acentuaron su ataque, pero sin resultado para el marcador, gracias a la línea del Arenas y al portero Jáuregui, que está colosal y detiene hasta un penalty con que se castiga a su equipo por unas manos del medio centro.

Terminó el partido con el empate a cero, y se prorrogó por dos tiempos más de quince minutos.

El dominio en esta parte fué general. Cuando sólo faltan cuatro minutos para terminar el segundo tiempo, Requeiro logra el tanto de la victoria para el Irún.

El equipo español que contendrá contra Francia, Italia y Portugal

El Comité de Selección de Futbol se reunió ayer en Zaragoza, designando el equipo que representará a España en los próximos partidos internacionales contra Francia en París y contra Italia en Bolonia.

Los nombrados son los siguientes: Puerta, Zamora; defensas, Alfonso Olaso y Zaldúa; suplente, Portas; medios: Prats, Gamborena y José María Peña; suplente, Esparza; delanteros: Píera, L. Requeiro, Errazquin, Félix Pérez y Luis Olaso; suplentes, Termo y Goiburu.

Contra Portugal, en Madrid, jugarán: Izaguirra, del Sevilla; Perrelló, del U. S. Sans y Quesada, B. Requeiro, Mohna, Carulla, Gonzalo, Valderrama, Oscar, Polo y Sagi Barba.

Samitier, lesionado, no podrá jugar contra Francia. Si para el 29 hubiese mejorado, se alineará contra Italia.

Sucesos

Atropello.

Ayer mañana ingresó en el Hospital el muchacho de 11 años, Vicente Serrano Valiente, con domicilio en la calle de Moncayo, número 40, bajo.

El mencionado muchacho fué atropellado por un carro que le produjo las siguientes heridas: confusión abdominal, herida contusa en la oreja y herida contusa de un centímetro de extensión en la región mastoidea.

Pronóstico grave.

Entre dos ciclistas.

En la calle Mayor de Tabernes Blanques chocaron el domingo dos ciclistas llamados Antonio Ballester Grau y Leopoldo Cortés Barrachina, en ocasión en que en dirección contraria pretendieron sortear un carro, viniendo a encontrarse violentamente.

Ambos cayeron a tierra, resultando el Antonio Ballester con una herida contusa en la mano izquierda, escoriaciones en varias partes del cuerpo y magullamiento general.

Desgracia.

A las cuatro de la tarde de ayer fué asistido en el Hospital, Antonio Tena Pri-

ma, de 45 años, casado, carretero de oficio, el cual, a consecuencia de haber recibido un fuerte golpe en el pecho al descargar uno de los carros que recojan escombros de las excavaciones de las obras del alcantarillado en la calle de Colón, sufrió confusión abdominal.

Una mujer muerta.

En el hectómetro 5 del kilómetro 35, carretera Casas Ibáñez-Raquera, volcó un carro que iba guiado por Miguel Peña Viena, de 22 años de edad.

Ocurrió el accidente por haberse espantado la caballería que tiraba del vehículo, en el que viajaba, además del carretero mentado, Nicomedes Montes Martínez, de 64 años, vecino de Raquera. La desgraciada mujer resultó con tan graves heridas, que falleció poco tiempo después.

Teatrales

TEATRO APOLO

Hoy, dos funciones

Dada la festividad del día, hoy, se celebran dos grandes funciones.

A las 6.30 tarde, matiné especial con la reposición de la siempre aplaudida zarzuela «Las estrellas», en la que el papel de protagonista corre a cargo de la aplaudidísima tiple cómica Anita Hernández.

Completan el programa el éxito de los éxitos «Los de Aragón» y el entremés «La venda de los ojos».

Por la noche se repite el mismo programa.

En la presente semana estreno de la zarzuela «Danza de apaches», música del maestro Serrano.

El incendio de esta madrugada

Ya empezada la tirada de nuestra edición, recibimos aviso de que en el Grao se había declarado un incendio.

Se manifestó alrededor de las cinco de la madrugada, en los talleres de básculas que el Sr. Sanja posee en la calle Travestía, a las zanas, detrás del Mercado Nuevo.

El siniestro fué descubierto por la pareja de guardias de Seguridad del servicio de Correos del Grao, quienes avisaron al retén de bomberos.

Cuando acudimos al lugar del suceso, pudimos comprobar que debido a la diligencia de los bomberos, lo que al principio tuvo caracteres agravantes, se redujo tan sólo a un amago.

Con todo no se pudo evitar que fuesen pasto del voraz elemento, maderas y otros enseres propios de la industria a que se destina el inmueble.

Según se nos dijo, sin que podamos afirmarlos, los talleres Sanja no están asegurados, y las causas todavía esta madrugada eran inexplicables. Las pérdidas son de relativa consideración.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL
Compañía de comedias Díaz-Arteaga.—A las 6.30 tarde: El Cisne. A las 10.30 noche: Julieta compra un hijo.

TEATRO APOLO
A las 6.30 tarde y 10.30 noche: La venda de los ojos, Los de Aragón y Las estrellas.

TEATRO RUZAFÁ
A las 6.30 tarde y 10.30 noche: Varietés. Gran éxito de Esperanza Fernández y Amalia de Isaura.

ESLAVA
A las 6.30 tarde: La loca de la casa. A las 10.30 noche: La Caraba.

TEATRO DE LA COMEDIA
Compañía española de comedia y drama, Carmen Seco.—A las 6.45 tarde: Son mis amores reales. A las 10.30 noche: La nave sin timón (estreno).

SALON NOVEDADES
A las 7 tarde: L'Amo y señor. Refranera valenciana (tres actos). A las 9.40 noche: Soc del aire y L' hora del voler. A las 11.40 noche: L' hora del voler y L' alegría del dolor.

LIRICO
A las 4.30 tarde y 9.30 noche: Grandes sesiones de cinematografía.

OLYMPIA
A las 4.30 tarde y 9.30 noche: Estupendas sesiones de cinematografía.

TALAVERA

Joselito Martín, herido grave

Toros de la viuda de Ortega. Primero.—Cañero rejonea fácilmente, siendo aplaudido.

Segundo.—Cañero coloca tres buenos rejones.

Cambia de caballo y coloca un magnífico par de banderillas y es ovacionado.

Se apea, y después de breve faena, da una estocada y descabella.

Tercero.—Joselito Martín, faena de niño. Sufre un achuchón. Al huir hacia la barrera, se da un trompazo en la cabeza contra aquélla.

Fuentes Bejarano mata el toro de una estocada.

En el cuarto, quinto y sexto, Bejarano, hace todo lo que puede por lucirse, estando valiente y acertado.

Las últimas noticias de Talavera dicen que el estado del diestro Joselito Martín es grave, a consecuencia de la fuerte conmoción sufrida.

El 25 toreará Barrera en Madrid

Se ha suspendido en Madrid la anunciada novillada, en la que habían de actuar Gitanillo y Barrera, por resultar herido ayer el primero.

Se celebrará el miércoles de la próxima semana, día 25.

Para la creación de la Ciudad Universitaria

Entre los donativos que ha recibido don Alfonso para la creación de la Ciudad Universitaria, además de las cien mil pesetas donadas por el Banco de España, figuran los siguientes:

Real Maestranza de Sevilla, 25 mil pesetas; Cuerpo de la Nobleza catalana, 10.000; marquesa de Sajinas, 5.000; Colegio de Corredores de Comercio de Valencia, y otras provincias, 10.350; agentes de Bolsa de Madrid, Barcelona y Bilbao, 15.000.

El marqués de Valdecilla, ha enviado 200.000 pesetas como donativo para la futura ciudad universitaria.

Además hay otros de diversas personas.

Con motivo de sus bodas de plata, don Alfonso concede el indulto.

A la 11, de la tarde salió el presidente de palacio, acompañado de los embajadores de la Argentina.

Por los periodistas se enteró del estado de Gitanillo.

Después dijo a los informadores: —Ya se les facilitará una nota con las mercedes concedidas por don Alfonso con motivo de sus bodas de plata con la corona.

Les anticiparé, no obstante, que figura entre esas mercedes el indulto de un diez por ciento de la pena total impuesta a los condenados, no de la falta por cumplir, sino de la total, y otro indulto para los somatenistas que están castigados por delitos cometidos en actos del servicio.

En la secretaría particular de don Alfonso han comenzado a recibirse numerosos telegramas de felicitación de provincias y del extranjero, con motivo de las bodas de plata.

Reunión del Consejo

A las 7.30 llegó Estella a la Presidencia, diciendo que venía tarde, por haber asistido a la corrida de toros.

Añadió que el diestro Gitanillo seguía gravísimo, pero con esperanzas de salvación.

Se le preguntó quién era el otro agraciado con la cruz de Carlos III, pues la nota no lo decía, y contestó que estaba pendiente de consulta y no se había acordado de mandar la nota.

Dijo que el Consejo sería breve, por tener que asistir a una comida en el Ritz, en honor del ex presidente del Uruguay, señor Serrato.

El Consejo terminó a las nueve, no haciendo los ministros ninguna manifestación a la salida.

Solamente Estella, dirigiéndose al ministro de Marina, le dijo: «Eso lo arreglaremos en el Consejo del jueves».

La nota oficial, dice: Decreto extendiendo a la comisaría regia del puerto aéreo de Barcelona, los derechos de expropiación que posea el ministerio de Marina sobre los terrenos del aeropuerto de Prat del Llobregat.

Justicia: Se aprobó propuesta correspondiente al primer trimestre formulado por la comisión asesora de la libertad condicional que afecta a 71 penados de la jurisdicción ordinaria.

Se examinaron algunos expedientes de indultos parciales o conmutaciones de pena, ésto es, independientemente del acuerdo sobre indultos de carácter general.

Ampliación del Consejo

El Consejo fué puramente administrativa. No se abordó ningún tema político. Se dió cuenta de la aprobación del reglamento de la orden del mérito civil.

Se acordó conceder medalla de sufrimientos por la patria a las madres que pierdan un hijo en Marruecos y pensiones a las madres que pierdan dos o más hijos.

Se establece una escala de pensiones con arreglo a la graduación del muerto, desde soldado a general.

Se habló del aeropuerto de Barcelona que se convierte en civil por trasladarse a Cartagena la jurisdicción militar.

Calvo Sotelo llevó un expediente de interés que se halla en tramitación. El Consejo próximo, se celebrará el jueves.

El presidente expuso las satisfactorias noticias de Marruecos.

En breve comenzará a funcionar una línea aérea postal.

Esta semana regresará a París, Aguirre de Cárcer, reanudándose las negociaciones sobre Tánger.

Nota oficiosa.—El infante don Carlos, capitán general.

A última hora de la tarde facilitaron en la oficina de censura una nota oficiosa que dice:

«Como don Alfonso no ha querido hacer diferencias entre el XXV aniversario de su reinado y el de anteriores cumpleaños, el Gobierno ha sido parco en la propuesta de mercedes con tal motivo, limitándose, por lo que se refiere a condecoraciones, a proponer para el Toisón de Oro al marqués de Santa Cruz, collares de Carlos III a los duques de Medinaceli y Miranda y marqués de Bendaña, gran cruz de Carlos III al general Barrera.

Título del reino sólo se propone uno a favor de doña Josefa Pardo de Figueroa, de 94 años de edad, hermana del insigne escritor que usó el seudónimo de «Doctor Debussen».

El día 18, como recuerdo de mañana, los ministros irán formulando propuestas muy aqualitadas y justificadas para la concesión de cruces del Mérito Civil, orden nueva que se desea rodear del mayor prestigio.

No como especial merced, pero sí ligando la resolución a la fecha memorable del jubileo de don Alfonso, se eleva a la categoría y dignidad de capitán general del ejército al infante don Carlos que ocupa el número uno de la escala de su clase, actual capitán general de Sevilla en cuyo mando viene prestando numerosos servicios.

Mercedes y más satisfactorias por parte de don Alfonso son los indultos parciales de carácter general que el Gobierno le ha propuesto, que sumados a otros concedidos con anterioridad dan el resultado muy halagüeño de que actualmente la población penal sea la más reducida conocida en los últimos tiempos.»

Extranjero

FRANCIA

Doumergue y Briand, a Inglaterra.

París.—A las 8.15 de la mañana marcharon a Londres el presidente de la República, Doumergue y el ministro de Negocios Extranjeros, Briand, siendo despedidos por el Gobierno, altas personalidades y embajador británico.

Dover.—La travesía del vapor «Invicta», a cuyo bordo viajan Doumergue y Briand desde Calais a Dover, se ha realizado con tiempo espléndido y mar tranquila.

El paso del Canal lo hicieron en un buque preparado por el Gobierno inglés, que fué escoltado por una escuadrilla de seis destroyers, al mismo tiempo que otra escuadrilla de aviones seguía el curso de los buques.

Al llegar a la parte media del Canal, se unieron los buques de otra escuadra de guerra del Mediterráneo.

Al atracar el buque subió a bordo el príncipe de Gales, que saludó al presidente de la República francesa en nombre del rey de Inglaterra.

El alcalde de Dover dió la bienvenida a los viajeros.

Seguidamente, la comitiva tomó el tren para Londres.

A las tres de la tarde llegaron a Londres por la estación de Victoria. Allí les esperaba Jorge V con su comitiva, cambiándose los saludos de rigor, y marchando al palacio de Buckingham.

El público londinense recibió cortés, pero sin entusiasmo, a los viajeros.

Mañana irá Doumergue a Oxford, donde será nombrado «doctor honoris causa».

AMERICA

Nada se sabe y casi nada se espera

San Juan de Terranova.—Se continúa sin noticias de Nungesser y Coli a pesar de que las autoridades de Terranova, no escatiman esfuerzos para comprobar cualquier rastro que deje entrever la posibilidad de que se haya visto en cualquier punto a los citados aviadores.

París.—La Liga Internacional Aérea y otras entidades relacionadas con la aviación, aun cuando tienen confianza de que serán encontrados sus compañeros Nungesser y Coli, han acordado levantar un monumento conmemorativo del vuelo audaz de estos dos héroes, donde dejaron la tierra francesa para internarse en el mar.

Circulos

Sociedad Coral El Micalet.—Se convoca para hoy, a las siete en punto, a los señores orfeonistas, alumnos y alumnos de las clases de música y cuadro de declamación, a los locales del Ayuntamiento (calle Jordana almacenes Paredes), para ensayar la composición «Valencia», del maestro Padilla.

Obreras

Sindicato Nacional Ferroviario.—Celebrará junta general extraordinaria en su domicilio social, hoy, a las diez de la noche.

COPA VALENCIA
Grandes partidos de futbol
organizados con motivo de las fiestas de Mayo por el excelentísimo Ayuntamiento, entre los potentes equipos
Gimnástico F. C. y Levante F. C.
el día 18 del actual, a las seis de la tarde, en el campo del LEVANTE
PRECIOS: Palcos, 5 pesetas; Preferencia con asiento, 2 pesetas; Etrada general, 1'25; Medias entradas, 0'75

ALMACENES "EL CID"

PLAZA CASTELAR, 10

NUESTRO LEMA:
VENDER BARATO PARA
VENDER MUCHO

INDISCUTIBLEMENTE
LOS MAS BARATOS
— DE VALENCIA —

VISITE NUESTROS
ESCAPARATES, SIEMPRE
ENCONTRARA GANGAS

Desafiamos toda competencia en
crespones China

Saldo verdad en sedas negras
para abrigos

- Los de 9 pesetas a. 5'95
- Los de 13 a. 8'50
- Los de 17 a. 10'00
- Los de 20 a. 12'25
- Los de 24 a. 13'50
- Los de 30 a. 17'00

- Las de 8 pesetas a. 3'75
- Las de 10 a. 5'50
- Las de 15 a. 7'00
- Las de 30 a. 14'00

Aquí lo tiene usted, percal superior a. 0'75
No se le olvide que tenemos voiles dibujos de gran moda a 0'50, 1'00, 1'25, 1'40, 2'50, 3'25, 4'75 y 6'00

Que se acaba la duquesa negra, todo seda a. 4'50
Sólo nosotros, popelín todo lana a. 2'75

Ya llegó el mejor charme-lín a. 6'50

Verdadera ganga, crespones estampados, los de 25 pesetas a. 9'75

Lo que usted buscaba, cretonas inglesas, dibujos especiales para vestidos y batas, a 1'50, 1'75, 2'00 y 2'75 pesetas.

Aprovéchese; tenemos 3.000 ve-
lós a la mitad de su valor

Lo más barato, tapetes hule a. 5,25

No lo piense y compre delantales cocina, confeccionados con cuerpo, a 0'80 pesetas

Como nadie, las fantasías seda, en

Regalo de esta semana:

- 140 cjm. las de 13 ptas. a 5'50
- 90 " " " " 5'50 " 2'50
- 90 " " " " 5 " " 2'25
- 90 " " " " 4 " " 2'15
- 80 " " " " 3'75 " 1'70

Un corte traje para señora, de cuatro metros, fantasía, seda.
Cinco metros tela blanca, suave.
Tres metros percal ricart, legítimo.
Una caja pañuelos bordados.
Una camiseta caballero.
Un corte delantal

Todo este lote por 15 pesetas

SECCION SASTRERIA para caballero y señora

Grandes surtidos, confección esmerada, precios sin competencia

- Traje confeccionado a medida, para caballero, desde 80 pesetas
- Traje confeccionado a medida, para señora, desde 40 pesetas

EL TIRON

Trench, 21, EDUARDO FELIU, Trench, 21

NADIE COMO YO

ofrece a sus compradores y público en general, los géneros con más economía de precios que esta casa

DETALLE DE ALGUNOS ARTICULOS:

Trapos para el piso.	0'20	Cortes colchón.	7'50
Paños gamuza.	0'40	Toallas.	0'10
Paños rusos.	0'40	Toallas jareón.	0'15
Delantales cocina.	0'50	Toallas grandes.	0'90
Delantales cocina, confeccionados.	0'65	Piezas de cinta de 20 metros.	0'50
Servilletas.	0'15	PIEZAS DE GENERO BLANCO CLASE SUPERIOR.	5'50
Servilletas Damasco.	0'30	Calcetines.	0'40
Servilletas crespon.	0'30	Calcetines fantasía.	1
Mantelerías seis cubiertos.	5'50	Tirantes.	0'90
Juego cama matrimonio.	16	Ligas.	0'30
Juegos interiores, dos prendas.	5	Camisas percal.	5'50
Mantelerías bordadas.	15	Camisas pechera seda y pechera piqué.	5'50
Sábanas cama, niños.	2'50	Cuellos seda.	0'50
Sábanas camónigo.	3'50	Puños seda.	1
Sábanas camónigo, semi-hilo.	6	Percales grad fantasía.	0'75
Cubre camas piqué.	5'50	Etamines.	0'50
Cubre camas matrimonio, seda.	17'50		

Grandes surtidos en CRESPONES, LANAS, SEDAS, SOMBRILLAS, ABANICOS, STORES, ARCONES, TAPETES, VISILLOS, CUADRANTES SEDA, 3 pesetas. Únicamente visitando estos almacenes podrán convencerse de la baratura con que vende todos los artículos esta casa

EL TIRON, Trench, 21

Compañía Transmediterránea

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO, CANTABRICO

Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villagarcía, Coruña, Gijón-Asturias, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. — Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Sebastián de Pravia, Luarca, Navin, Tapia, Eibadeo, Vega de Eibadeo, Fox y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete variado.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALBAIRES. Salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes a las 18 horas para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA. En el magnífico buque motor J. J. SISTER — Travesta en sus horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 12 y de Barcelona, lunes y jueves a las 20, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

con salidas de Valencia los días 15 y 29 de Mayo, admitiendo carga y pasaje.

LINEA REGULAR INGLATERRA

Para Liverpool, directo, con salida fija todos los sábados

LINEA DE FRANCIA

Servicio semanal directo, para Océano

Para informes: Representación de la compañía en Valencia. — Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono número 68 del Grao.

Servicio rápido semanal para Lette

El vapor

ATHENA

saldrá fijamente de este puerto todos los sábados. Para fletes e informes dirigirse a su agente Vinda de José Marco, Muelle Tierra, num. 4. Grao. — Teléfono 139.

Puertas, rejas, balcones

procedentes de derribos. Gran depósito en portaje nuevo. Variedad en calidad y dimensiones. Ahorraréis dinero, comprando en

CASA LACALLE

Guillem de Castro, 28 (junto al cuartel del Pilar)

Accesorios para automóviles

Bocinas últimos modelos. Bombas y engrasadores Tecalemit. Infladores a motor Flox. Faros eléctricos Marchal. Klaxons de mano y eléctricos. Ferodo, cinta para frenos. Baterías, Segmentos, Ballestas.

Stoch de neumáticos. Michelin, auto y velo. Dunlop. Goodrich tipo Boton. Pirelli. Cuerda. Goodyear. Ballon. Stoch Vacuum-Shell Price.

TALLER DE RECAUCHUTADOS, por el procedimiento "RIG".

RIERA & GUERRERO

Lauria, 19 — VALENCIA — Teléf. 240

Camas de hierro.—Darás

Despacho Arzobispo Mayor, 13.—Fábrica Almas, 10

VALENCIA

¡Pescadores!

Para pintar el plan de las embarcaciones usad PINTURA PATENTE DE COBRE:

NORDENS - KOBBERSTOF

De venta en casa Sucesor de Enberg y Compañía, Contramuelle, 3 GRAO

Servicio rápido

PARA Marsella DIRECTO

Salidas, los miércoles, a las cuatro de la tarde

El vapor

CIMAROSA

La Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el próximo miércoles día 18 del corriente, a las cuatro de la tarde, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume. BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de don Eugenio Dasi, Muelle, 11, Grao de Valencia.

NOTA. Los pasajeros de tercera clase para Marsella, deben ir provistos de un certificado médico extendido por médico del Consulado francés doctor Cogollos, Pascual y Genis, 27, acreditando haber sido recientemente vacunado contra la viruela.

PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE:

En Valencia: a D. Isidoro Ries, calle Colón, 68

En el Grao: A don Eugenio Dasi, Muelle, 11

Despachos de estilo americano

desde 550 pesetas, compuestos de un buró con 7 cajones, un archivador, 8 gavetas, un sillón, una mesa para máquina y una silla auxiliar, todo en roble. Trabajo garantizado.

ALFREDO BELTRAN
Guillem Sorolla, 52 (antes Guillem de Castro, 63)
Valencia

Mosas de mármol

Sillas, mesas y valadores para café, también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimiento; hay bañes, barriles, escaparates, básculas, puertas de cristales esmeriladas, mostradores de mármol y otros muchos efectos.

Torne del Hospital, 39

Sastrería Vila

La más conveniente, la que desde 35 a 45 pesetas le hace el traje según forros, De drill, a 15, 18 y 20 pesetas. Plaza San Bartolomé, 4, entreplazo, Tranvías a la puerta, 1, 6 y 29

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 3, junto a la camisería Gaborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas.

Precios baratos.

Gramola

Por veintidós duros se dará una completamente nueva, con potentes voces, mueble elegantísimo.

Calle del Bisbe, 11, bajo

Calzados Ernest Ferrer e. Barcas 1 S.A. Valencia

NUEVAS REBAJAS DE PRECIOS

El público, al acercarse a los escaparates y ver los precios en todos los modelos, quedará francamente convencido de la verdadera rebaja

Máquina para coser

Se vende una doméstica, bobina central, con cubierta, para coser y bordar, completamente nueva.

Se dará una muy barata. Calle del Bisbe, 11, bajo

Se traspasa

la pensión Martí. Para tratar, con el dueño del Hotel España.



Gran variedad de carrera, paseo y de niño, al contado y plazos, desde 3'50 pesetas semanales a 15'1 mes. Sólo marcas de primera categoría, «Sestel», «Alonette», y otras Gran fantasía y solidez.

ACCESORIOS

Carteras, desde 1'50 pesetas; bocinas desde 2'50; bombas, 2'50. Faroles eléctricos con pila grande a 11 pesetas. A dinamo y de otras clases. Ventiladores celuloide, barceloneses. Neumáticos «Hutchinson», «Michelin», «Dunlop» y toda clase de accesorios y piezas a precios muy reducidos. Taller de reparación.

E. Garcia, casa DURKOPP, Nave, 14.

Ganga

Vendo jardinera con espejo, 2'50 metros, marco dorado, antigua con incisa flores y otra modernísima, nogal, maciza, luna biselada.

Lavabo esoba macizo, luna móvil Frabelina, cajones sistema cómodo.

Saloncito sillería Luis XVI, hamante, cortinajes y tapias con figuras y vitrina, casi regalado.

Razón P. Mirasol, comestibles Casa Miguel.



CONCURSO DE LA LECHE CONDENSADA

MARCA EL NIÑO

En el que pueden tomar parte todos sus consumidores

32.000 pesetas de regalos
que podrán ser aumentadas según el éxito del Concurso

EL NIÑO que figura en las etiquetas de la insuperable Leche Condensada EL NIÑO (MARCA NACIONAL), deseando festejar solemnemente su cumpleaños, quiere obsequiar a sus numerosos consumidores. Sólo pretende que se fijen en él y que valiéndose de las etiquetas que van pegadas a los botes, acierten la edad que tiene.

¿Qué edad tiene?

La única noticia que se puede dar sobre el particular, es que cumple 3 años en uno de los días del corriente año de 1927.

A acertar la fecha de su cumpleaños quedan invitados todos los consumidores de la Leche Condensada marca EL NIÑO, tengan hijos o no.

Basta para ello que despeguen las etiquetas de los botes y las entreguen personalmente o las remitan por correo a la Sociedad Lechera Montañesa A. E., plaza de Cataluña, 17, primer piso, BARCELONA, y por cada 10 etiquetas señalen el mes y el día del corriente año que supongan cumple años el Niño de la marca de la Leche Condensada.

Cada concursante queda en libertad de señalar siempre una misma fecha o tantas diferentes como desee, a condición de que por cada fecha que señale, acompañe las referidas 10 etiquetas.

La Sociedad Lechera Montañesa A. E., acusará recibo de cada entrega o envío, entregando o remesando un resguardo al concursante, en el cual se hará constar la fecha señalada por el interesado, el nombre, apellido y domicilio del mismo. Este resguardo deberá ser conservado por el concursante y le servirá de justificante para tener derecho al regalo que eventualmente pudiera corresponderle.

Este Concurso empezó el 15 de Mayo actual y terminará el 15 de Septiembre del corriente año.

Los regalos que se concederán serán los siguientes:

Primer regalo de 10.000 pesetas

a la persona o personas que hayan acertado la fecha exacta del cumpleaños y si nadie la acertara, a la persona o personas que más se hayan aproximado.

Segundo regalo de 10.000 pesetas

a la persona o personas que hayan señalado las dos fechas más próximas, anterior y posterior, después de la persona o personas que hayan obtenido el primer regalo.

Tercer regalo de 6.000 pesetas

a la persona o personas que hayan señalado las dos fechas más próximas, anterior y posterior, después de la persona o personas que hayan obtenido el segundo regalo.

Cuarto regalo de 4.000 pesetas

a la persona o personas que hayan señalado las dos fechas más próximas, anterior y posterior, después de la persona o personas que hayan obtenido el tercer regalo.

Si son más de una las personas que se hallen en el caso previsto en el reparto de cada regalo, se distribuirán las cantidades señaladas, reservando a cada persona tantas participaciones como resguardos presente que tengan derecho al cobro.

Total 30.000 pesetas de regalos sin perjuicio de que en este Concurso podrán ser aumentados según el éxito del mismo

Una vez conocida la fecha exacta del cumpleaños del Niño de la Leche Condensada de dicha marca (para lo cual se procederá en la forma indicada en la segunda parte de este anuncio), se publicará por medio de la Prensa el resultado de este Concurso y se avisará por carta a los interesados, para que acudan o envíen a recoger los regalos, que serán abonados contra entrega del resguardo correspondiente, el cual se considerará a este efecto, como un documento al portador.

Los regalos serán entregados en la Sociedad Lechera Montañesa, A. E., plaza de Cataluña, 17, BARCELONA, a quien pueden dirigirse en solicitud de datos o aclaraciones todas aquellas personas que lo deseen.

NOTA: Se ruega a los consumidores de la Leche Condensada marca EL NIÑO, que al hacer sus envíos de etiquetas a la Sociedad Lechera Montañesa, A. E., plaza de Cataluña, 17, BARCELONA, escriban con claridad el nombre de la población en que residen y de la provincia a que pertenece. Los que residan en Valencia pueden entregar las etiquetas en la Delegación de dicha plaza, Camino Viejo del Grao, 74.

AHORA BIEN: Completamente independiente del presente Concurso, para determinar la fecha exacta del cumpleaños del hermoso Niño de la Leche Condensada marca EL NIÑO y dar la máxima seguridad de imparcialidad, se abre, separadamente de dicho Concurso, UN CERTAMEN DE BELLEZA INFANTIL, al que pueden concurrir desde el 15 de Mayo al 15 de Septiembre del corriente año, los padres de TODOS los niños o niñas que hayan cumplido o hayan de cumplir tres años en el presente de 1927, remitiendo a tal efecto las fotografías de su hijo o hija, y cuyas fotografías se someterán a un Jurado, compuesto de

Un médico :: Un pintor :: Un escultor :: Un fotógrafo :: Un representante de la Prensa

que fallará sobre cuál de los niños es el más hermoso. Este niño recibirá

Un regalo extraordinario de 2.000 pesetas

Al hacer el envío de las fotografías no debe indicarse, en ningún caso, el mes y el día del nacimiento del niño o niña, sino decir solamente que ha cumplido o va a cumplir los tres años en este de 1927.

Una vez pronunciado el fallo por el Jurado, para confirmar dicho fallo, se solicitará de los padres del niño o niña que haya de recibir el regalo extraordinario de las 2.000 pesetas, la respectiva partida de nacimiento y por ella se vendrá en conocimiento de la fecha exacta de su cumpleaños, la cual será la del cumpleaños del Niño de la Leche Condensada marca EL NIÑO.

NOTA: Se ruega a todas aquellas personas que nos envíen el retrato de sus hijos, que cumplan o hayan de cumplir tres años en el corriente de 1927, escriban con claridad el nombre de la población en que residen y la provincia a que pertenece.

El hecho de remesar una fotografía para el Certamen de Belleza Infantil no excluye la facultad de participar también, mediante el envío de las correspondientes etiquetas, en el Concurso de las 30.000 pesetas de regalos, cuyas bases quedan anotadas.

Sociedad Lechera Montañesa, A. E.
5.000.000 de pesetas de Capital totalmente español