

Rogad a Dios por el alma de Doña Catalina Arenas Ferrís

que falleció ayer a las once de la mañana, en la villa de Manises
A LOS 71 AÑOS DE EDAD
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
R. I. P.

Su desconsolado esposo D. Vicente Mora Oca, sus hijos D. José María, Dolores, Leopoldo, Catalina, Fernando y Vicente, sus hijas políticas D. Luisa V. Ibar Martínez, D. Francisca Catalina, Soledad, Concepción y María, doña Mercedes Villar y doña Epifanía Valle, sus hermanas doña María de Jesús, hermanas por nido D. Fernando y D. Teodoro, al partir para su destino, que se venirán a la villa de Manises, en su compañía, y asistirán al entierro, que se celebrará hoy, a las diez de la mañana, en la villa de Manises, en la iglesia de San Sebastián, a las doce y media, en la villa de Valencia. Nuncio Apostólico de San Sebastián, Arzobispo de Mira, Obispos de León, Seo de Urgel, Cuenca y Segorbe, conceden 100 y 50 días de indulgencia, respectivamente, en la forma acostumbrada.

Una labor difamatoria

Quienes acostumbran a mojar la pluma en el fango del arroyo y de las columnas del periódico hacen escarpija donde cuelgan todo escrito infamante o lugar en que toda infamia, toda calumnia y toda procazidad tiene su asiento, ante la imposibilidad de lanzar a mansalva sus infamias han descubierto un nuevo sistema para dar expansión a sus difamadores instintos y continuar su reprochable y nefanda conducta, a la cual debe ponerse coto con idéntica energía y en la propia forma con que se ha conseguido limitar la procazidad de los difamadores de oficio.

Consiste esta nueva táctica en dar cuenta muy detallada y expresa del juicio celebrado en cuanto se refiere a la injuria o calumnia perseguida.

Prueba de ello es la manera como todos los periódicos radicales han dado cuenta de la vista de la causa por injurias seguidas contra D. Benito Artigas, redactor-corresponsal de España Nueva, y el maestro de Primera Enseñanza D. Sabino Ramos.

No se trata de cumplir un deber de información periodística, por cuanto esas vistas se celebran a puerta cerrada, sino de tomar como pretexto esa información para dar pábulo a la calumnia y contribuir a la difamación y propagación de aquella, con lo cual se burla la acción judicial, puesto que se elude hábilmente el cumplimiento de los acuerdos del tribunal y se incurre en el propio delito que se castiga.

Incumbe, pues, poner coto a esta argucia y extirpar la difamación hasta en sus más profundas raíces; hay que acosar hasta en sus últimas madrigueras a esos difamadores de profesión y hacerles sentir todo el peso de la ley, única manera de completar la obra que con general aplauso viene realizando la Liga de Defensa del Clero.

Con ello se realiza una obra eminentemente civilizadora y de cultura, toda vez que se dignifica y ennoblece la Prensa; haciendo que sea un elemento de moralización y educación del pueblo, no que constituya un medio de embrolloamiento de éste y un vehículo de patrañas, injurias y calumnias.

Por el propio decoro del periodismo y por la dignidad profesional, aparte de lo visto por los fueros de la verdad y la justicia, se hace indispensable una cruzada enérgica contra tanta procazidad, contra tanta infamia, contra esa labor difamatoria y contra esas argucias, ahora en uso, para que la calumnia, la injuria y las parruchas desaparezcan de la Prensa.

París

París, 23.

Tren descarrilado
Telegrafían de Beauvais que ha descarrilado el tren mixto cerca de Rainvilliers.

Han resultado muertos el conductor del tren y un viajero.

El maquinista y otro viajero han quedado gravemente heridos y otros tres viajeros lo están levemente.

Frio intenso
Esta mañana marcaba el termómetro diez grados bajo cero.

El agua de las fuentes públicas se encuentra helada.

En los estanques del Bosque de Bolonia, que están helados, patina el público.

La temperatura de hoy en Burdeos es de ocho grados bajo cero.

Efectos de la envidia
Comunican de Le Mans un hecho que denota a qué extremos conduce la envidia aun en las almas infantiles.

Dos niños de tres y cuatro años de edad, envidiosos de los mímos y caricias que sus padres hacían a una hermanita de año y medio, aprovechando la ausencia de sus padres metieron brasas entre la camita y el pecho de la criatura.

El fuego le ha producido horribles quemaduras a la niña, a consecuencia de las cuales se encuentra muy grave, en términos que se desconfía salvarla.

Proyectos de Hacienda
Se ha distribuido en la Cámara el proyecto de Hacienda estableciendo un impuesto anual sobre el valor de los bienes muebles e inmuebles que posee cada ciudadano.

Este impuesto se pagará anualmente y estará sujeto a él todo el individuo francés o extranjero que resida en Francia.

AGrupación Escolar Academia de controversia

El próximo domingo tendrá lugar a las once de la mañana, en el local de las escuelas del Circolo Central, una conferencia cuyo tema, "El corazón fisiológicamente considerado; sus relaciones con el alma", será desarrollado por los académicos de Medicina.

Africa

Madrid, 23.

Telegramas oficiales
"Melilla.—La policía indígena de Izalén tuvo noticia de que se internaba un célebre bandido.

Le preparó una emboscada, en la cual cayó, dándole muerte.

En Zahio, un moro de la zona no ocupada se presentó para que le curasen.

Le dijeron los médicos que su enfermedad era grave.

El moro mostró deseos de morir al amparo de España y quedó en la enfermería, solícitamente atendido.

En el vapor "Villareal" llegaron los generales Aizpuru y Villalba.

El día 16 zarpó una barca de pesca tripulada por dos hombres y dos niños.

No ha vuelto a tenerse noticia de su paradero.

"Larache.—En T. Zelata hubo zoco, que estuvo muy concurrido.

Disminuye el temporal.

Los ríos han experimentado considerables crecidas, dificultándose las comunicaciones.

En el territorio, sin novedad."

Fallecimiento
Rincón de Medik.—Ha fallecido el hijo del canciller del consulado español.

Al entierro asistieron la colonia española, los funcionarios del bajalato y muchos moros y hebreos.

Vigilancia
Rincón de Medik.—La guardia civil continúa recogiendo a la gente vagabunda.

Vida política

(POR TELEGRAMA) Madrid, 23.

Del ministro al general
El señor ministro de la Guerra ha dirigido un expresivo telegrama a la familia del Sr. García Aldave, felicitándole por la considerable mejoría que ha experimentado en su enfermedad el general.

Dato en Palacio
El Sr. Dato estuvo esta tarde en Palacio.

Muchos jefes y oficiales firmaron en los álbums.

Maura y Dato
Dicen de Sevilla que circula por allí el rumor de que el Sr. Maura asistiría a la cacería del coto de Doñana, señalándose la coincidencia de que también concurriría el Sr. Dato.

Se atribuye importancia a esta coincidencia y hay quien dice que tendrá efectos en la política.

El ministro de Instrucción
Ha regresado el ministro de Instrucción de su viaje a Barcelona.

Viene satisfecho de su breve estancia en la capital del Principado catalán.

DINASTISMO DATISTA
En el Circolo Conservador se ha realizado un acto de ferviente dinastismo y adhesión al Gobierno, principalmente, y organización de la juventud datista.

Ha servido de pretexto la conmemoración de la fiesta onomástica de D. Alfonso.

El acto ha sido presidido por el ministro de la Gobernación, Sr. Sánchez Guerra, a quien acompañaban los Sres. Quejuna, Linares Rivas, Antón del Olmet, Molina, Llasera y otros.

Ha pronunciado un discurso el Sr. Llasera, en el que ha elogiado las excepcionales condiciones de D. Alfonso, al cual deben testimoniar su adhesión todos los fervientes dinastistas, sea cual fuere la fracción política a que pertenezcan.

En el mismo sentido se han expresado los Sres. Antón del Olmet y Zayas.

Discurso del Sr. Linares Rivas
La nota saliente la ha dado el Sr. Linares Rivas.

Este, después de adherirse a la felicitación a D. Alfonso, ha dicho que antes las agrupaciones políticas las constituían los amigos y adversarios del Gobierno, y ahora se quiere que entre un nuevo factor, el de los amigos que quieren venir con amigos para portarse después como enemigos.

A esa clase pertenece ese grupo que empieza llamando traidor al Gobierno y exigéndole determinado número de actas de diputado, con las cuales poderlo derribar.

En nombre de los humildes del partido aconseja al Gobierno evite que al lado de los leales se sienten los traidores, pues importa poco morir de una estocada, pero sí morir de un puntapié.

"Todos los conservadores—dice—deberían estar unidos por las ideas, pero hoy se quiere que estas ideas fundamentales cambien de día a día, o mejor dicho, de carta a carta.

Las rectificaciones de criterio las predicaban ahora los monaguillos, y cuando ocurre es de suponer que jugará a las chapas el prior.

Ahora viene de Guadalajara el Verbo divino hecho carne y gobernador echado de Zaragoza, y desgraciadamente no echado a tiempo de Barcelona, con el anatema pueril de una excomunión de tercera clase y con la autoridad de delegado apostólico, aunque sin el nombramiento ni la confirmación.

Además cada quince días de la Habana viene un barco cargado de amenazas y censuras para el Gobierno, que envía desde aquí un corresponsal mal informado, cuando debiera estarlo muy bien."

Termina aconsejando a los conservadores que jamás abandonen a D. Alfonso, aunque lo ordene el jefe del partido.

El Sr. Sánchez Guerra
Ha hecho el resumen de la velada el presidente, Sr. Sánchez Guerra.

Dice que no acompaña al Sr. Linares Rivas en el viaje que en su discurso ha hecho a Guadalajara, porque más que alorjas hacia falta crítica.

Hace suyos los elogios que todos los oradores han dedicado a D. Alfonso, quien antes que jefe del Estado es español, como dijo el Sr. Azcarate al salir de Palacio.

La figura de D. Alfonso afirma que se halla retratada en aquel verso de Calderón de la Barca que, refiriéndose a los hidalgos castellanos, dice: "Solo no sufren que les hablen alto."

Añade que D. Alfonso ha demostrado que conoce la vida; ama y odia, pues el odio en muchos casos es santa pasión.

Termina describiendo el valor demostrado por D. Alfonso el día de su boda en el momento del atentado y asegurando que el pueblo español le ama y que ese cariño que despierta en las multitudes ha traspasado las fronteras.

Grandes aplausos y vivas a D. Alfonso acogen las últimas palabras del ministro.

No asisten al banquete
D. Antonio Maura, el Sr. García Prieto y D. José Echegaray han excusado su asistencia al banquete de Palacio.

El conde de la Mortera y el Sr. Echegaray han firmado esta tarde en el álbum de Palacio.

Burell, enfermo
A causa de un enfriamiento, se halla enfermo el ex ministro Sr. Burell.

Almuerzo político
El Sr. Dato ha obsequiado con un almuerzo al Sr. Sánchez Guerra.

Durante la comida hablaron del encargo que le hicieron al jefe del Gobierno los obreros, antes de marchar a Sevilla.

Mañana publicaremos la primera página de "Arte y artistas"



Añoche se estrenó en nuestro primer coliseo el drama en tres actos y en prosa, "La Malquerida", última creación de Jacinto Benavente.

Pocas veces hemos visto el Principal como anoche; el nombre de Benavente, la fama que precedió a "La Malquerida", las discusiones habidas al juzgarla y la campaña de propaganda hecha por la empresa, trajeron a un público numerosísimo y escogido; el aspecto que ofrecía el teatro era, más que deslumbrante, imponentísimo; ni un palco, ni una butaca, ni un sitio en la entrada general quedó vacío.

Salimos del Principal con cierto recelo, duda y sentimiento. Fuimos a ver "La Malquerida" y casi nos permitiríamos decir que no hemos visto "La Malquerida".

No sabemos si por precipitaciones, negligencias o por ser "La Malquerida" obra que requiere un nervio trágico que quizá no exista en ese apreciable cuadro teatral, creado sin duda para desenvolverse en otro ambiente (queremos creer más lo primero que lo segundo), lo cierto es que el drama que por primera vez presenciábamos desarrollóse anoche, sobre todo en su primer acto, con una debilidad que no querria sin duda al concebirlo el genio benaventiano.

Hubo, en general, falta de justesa escénica; poca energía en el hablar, hasta el extremo de que a cincuenta por ciento de los presentes no consiguieron oír ni una palabra de interesantes situaciones, y como si todo esto no fuera bastante, en la escena final, escena la más horriblemente trágica, en que Esteban hiere a Raimunda, falló el tiro, y con él hubiera "fallado" también la escena si la emoción que Benavente pone en ese supremo y último instante de "La Malquerida" no hubiera hecho con anterioridad, del público, su esclavo.

Juzgar "La Malquerida"
Cosa difícil es cuando en tales circunstancias hemos visto pasar sus personajes y desarrollarse sus escenas; más difícil todavía cuando con una serie de prejuicios, con tendencias a la derecha unos y a la izquierda otros, nos espera el público "nuestro" dividido en dos ejércitos: el de los amigos y el de los enemigos; enemigos y amigos que, más que para razonar con nosotros, esperan nuestro juicio, para aplaudirle ciegamente, si con el suyo coincide, y para combatirlo, para sacarle casi a la pública vergüenza, si del suyo se aparta.

Decía *El Debate* (periódico escrito por la Agrupación de jóvenes propagandistas que en Madrid funciona bajo la dirección y con la inspiración de los Padres de la Compañía de Jesús), la noche del estreno de "La Malquerida" en Madrid:

"El éxito que obtuvo anoche el drama de D. Jacinto Benavente fué de los mayores que hemos presenciado en cinco años de asidua asistencia a los estrenos. Comparable sólo al de "Los intereses creados".

Singularmente, al final del segundo acto la ovación adquirió proporciones ingentes... de pie los espectadores, y llorando muchas señoras...

Concluía la tercera jornada, reprodujéronse los aplausos. Mas el final de este acto y solución del problema planteado en toda la obra, discutióse vivamente, sin que esta diversidad de opiniones significase que se pusiera en duda el mérito de la producción, que todos clasificaban de obra maestra.

Antes de comenzar el examen de "La Malquerida" hemos de recordar dos tragedias de nuestra literatura clásica: "La venganza de Zamar", de Tirso Molina, y "Los cabellos de Absalón", de Calderón de la Barca. En ambas se estudia un caso de aberración moral y aún sexual: el amor desatinado de Absalón a su hermana Zamar, y el tedio y el castigo que subsiguieron al horrendo pecado.

Benavente analiza el malquerer de Esteban a su hijastra Acacia.

"Melodramal Hemos oído repetir esta palabra anoche.

"Si Como es melodrama "Hamlet", como es melodrama "El rey Lear", como es melodrama "A secreto agravio, secreta venganza", como es melodrama "La estrella de Sevilla", como son melodramas las tragedias griegas...

Benavente, que pisaba la cumbre, ha subido aún más alto: *Honorate t' altissimo poeta.*"

Decía al siguiente día el diario católico *El Universo*:

"Con profunda, con intensa emoción llego a estas cuartillas a las primeras horas de la mañana de hoy, para dar cuenta a mis lectores de algo extraordinario, gigantesco, que ha pasado ayer noche por el escenario de la Princesa.

Pretender ahora escribir con razones de preceptiva literaria o con tópicos de redacción, querer filosofar sobre la última producción de Benavente, sería una pedantería imperdonable, un alarde de vanidad necia que no probaría sino la propia petulancia.

"Reparos en el orden moral?"

No lo sé; creo que la confesión no puede ser más honrada. Con el mismo lente con que miremos a Edipo, a Orestes, a Medea, a Otelo, a Yago, a Hamlet, a Teófilo, miremos "La Malquerida", y después podremos hablar."

Decía *El Cuento Azul* (de la misma escuela de *El Debate*):

"Su último estreno, "La Malquerida", es un drama hondo, interesantísimo, hábilmente llevado a un desenlace ecléctico, original, pero en pugna con todo precepto de moralidad."

Dice el gran crítico católico Sr. Rogelio Sánchez en una conferencia que acaba de dar en Madrid y que está publicando estos días la Prensa católica:

Noche de estreno La Malquerida

En el teatro Principal

mo es melodrama "El rey Lear", como es melodrama "A secreto agravio, secreta venganza", como es melodrama "La estrella de Sevilla", como son melodramas las tragedias griegas...

Benavente, que pisaba la cumbre, ha subido aún más alto: *Honorate t' altissimo poeta.*"

Decía al siguiente día el diario católico *El Universo*:

"Con profunda, con intensa emoción llego a estas cuartillas a las primeras horas de la mañana de hoy, para dar cuenta a mis lectores de algo extraordinario, gigantesco, que ha pasado ayer noche por el escenario de la Princesa.

Pretender ahora escribir con razones de preceptiva literaria o con tópicos de redacción, querer filosofar sobre la última producción de Benavente, sería una pedantería imperdonable, un alarde de vanidad necia que no probaría sino la propia petulancia.

"Reparos en el orden moral?"

No lo sé; creo que la confesión no puede ser más honrada. Con el mismo lente con que miremos a Edipo, a Orestes, a Medea, a Otelo, a Yago, a Hamlet, a Teófilo, miremos "La Malquerida", y después podremos hablar."

Decía *El Cuento Azul* (de la misma escuela de *El Debate*):

"Su último estreno, "La Malquerida", es un drama hondo, interesantísimo, hábilmente llevado a un desenlace ecléctico, original, pero en pugna con todo precepto de moralidad."

Dice el gran crítico católico Sr. Rogelio Sánchez en una conferencia que acaba de dar en Madrid y que está publicando estos días la Prensa católica:

Hasta aquí lo que han dicho los maestros.

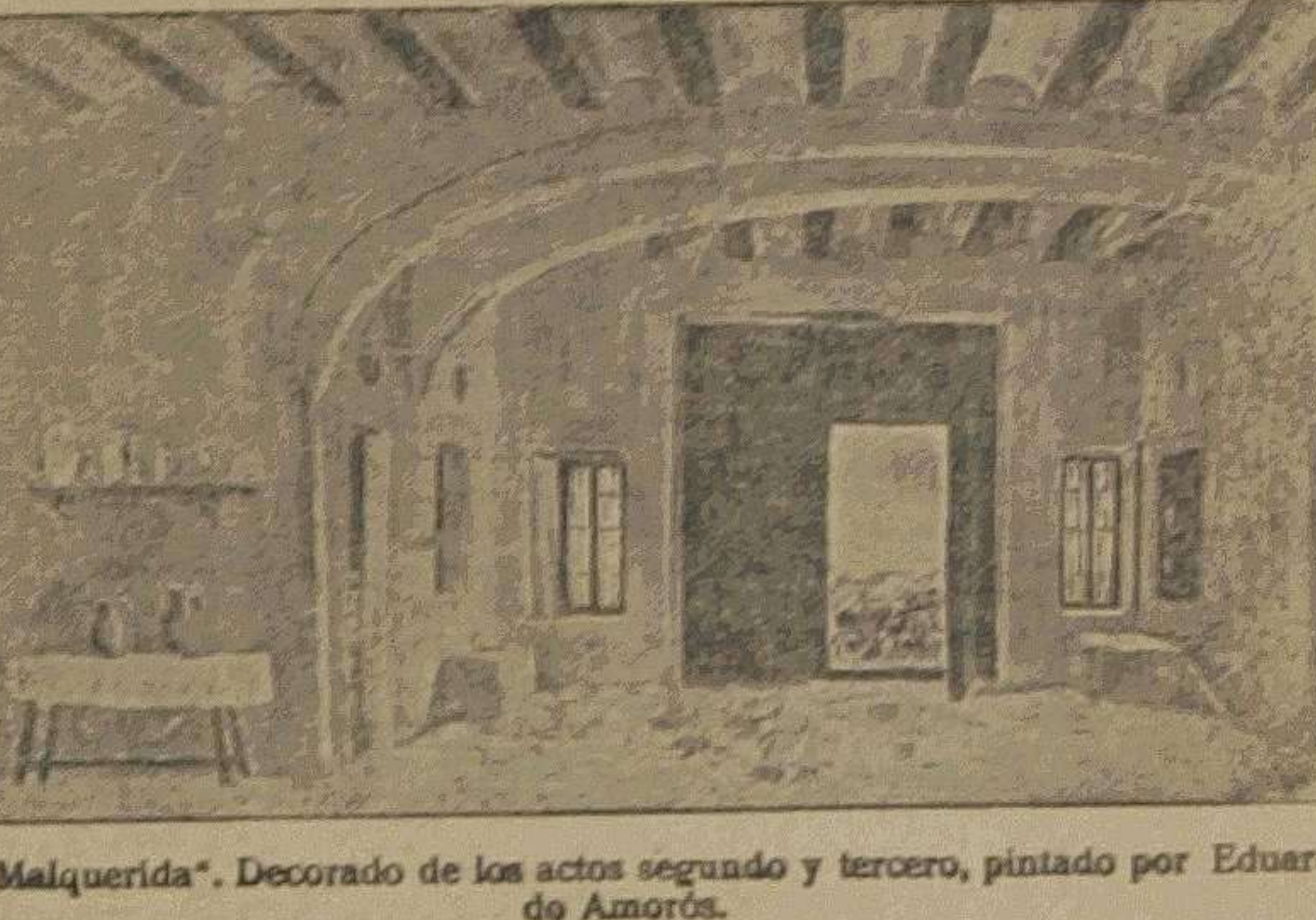
¿Qué pensamos nosotros, cuál es nuestro juicio acerca de "La Malquerida"?

Vamos a concentrarlo en muy pocas palabras.

De su valor literario y dramático, nadie, absolutamente nadie puede dudar. "La Malquerida" es el drama más intensamente trágico que se haya podido escribir hasta el presente, con un sabor de claudismo calderoniano por la fuerza inmensa de su argumento y por la realidad horrosa de sus escenas.

"Los intereses creados", "La fuerza bruta" y "La Malquerida", la primera y la última sobre todo, serán como las dos más altas cumbres del genio de Benavente, levantadas sobre dos distintos campos para divisar dos distintos horizontes: el de la sátira sangrienta, el primero; el de la horrible tragedia, el segundo.

Morimos nosotros, pasarán estas generaciones y querámoslo o no, elogiémos-



"La Malquerida". Decorado de los actos segundo y tercero, pintado por Eduardo Amorós.

"La Malquerida" es un drama esencialmente emotivo, y como el arte, si es algo, no puede ser otra cosa que emoción honrada, sinceramente producida y sentida por caminos de verdad y de vida, así sean ellos extraños y dolorosos, la tragedia de Benavente, intensa, espantosa, si queréis, es una obra inmensamente artística; tanto, que los que la presencian no podrán, asistiendo a ella sin bastardo prejuicio, más que dar cuenta de la profunda emoción que el poeta ha sabido llevar a sus almas.

No otra cosa se pidió nunca a los poetas dramáticos; por pretender muchos otras finalidades, nos hemos visto chasqueados tantas veces en el teatro con tesis que no nos producían frío ni calor porque no se había sentido sino en la soledad del gabinete de estudio, al calor de una chimenea bien repleta y a través de las prosas de algunos filósofos.

"...Repugnemos el hecho en nombre de la moral y repugnemos como delito de humanidad el arte que se proponga hacer amable el delito. Pero si esto no ocurre; si el arte, en sus llamas, que hacia lo infinito tienden, arroja como escoria lo que su fuego no pudo devorar, necios seremos en querer lomar en nuestras manos esos miserables restos y filosofar sobre el por qué ellos son escoria."

"Si la crítica de los tiempos de Calderón, de Tirso y de Lope hubiera sido tan tacaña y miserable como la de ahora, no hubieran alcanzado aquéllos la gloria que

as o censurásemos, ambas obras vivirán en la posteridad como viven hoy las hijas predilectas de nuestros clásicos de la edad de oro; y es que llevan dentro de sí algo que por encima de sus críticas y de sus horrores se impone con imperio misterioso que no comprendemos, pero que aceptamos o sufrimos.

Su aspecto moral... ¿Qué decir del aspecto moral de "La Malquerida"?

Ya han podido ver nuestros lectores el juicio de los periódicos católicos: laborables muchos, adverso alguno.

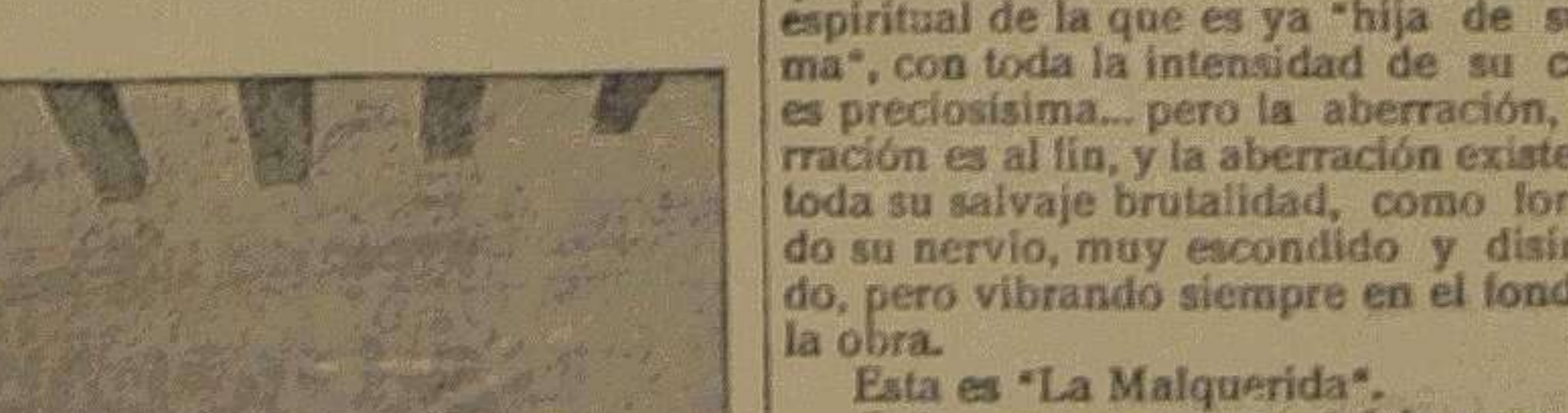
Se trata de una aberración de amor, aberración extraña, bárbara, que repugna al corazón, a ese nuestro corazón, loco y ligero si se quiere, pero inocente aún de esos desvíos, inconcebibles casi, de la pasión, y parece como que en cada demostración, en cada insinuación de éstos nos golpean el alma con una piedra y nos la destrozan.

Bien es verdad que Benavente es un maestro que sabe jugar con esa aberración sin sensualizarla; que la hace surgir a escena a intermitentes borbotones, espiritualizándola, mezclando los odios y los amores de tal manera, que apenas en el correr veloz de las escenas se da una cuenta de dónde y cuándo los unos terminan y comienzan los otros; que su fin es recto, santo, al presentarnos en su drama más que el vicio social (que a eso casi no llega) el abismo a donde ese vicio puede conducir; que la frase última de la mala que ofrenda su sangre para la salvación espiritual de la que es ya "hija de su ama", con toda la intensidad de su carnis es preciosísima... pero la aberración, aberración es al fin, y la aberración existe, con toda su salvaje brutalidad, como formando su nervio, muy escondido y disimulado, pero vibrando siempre en el fondo de la obra.

Esta es "La Malquerida".

Quien espere nuestro juicio para ver ahí tiene la obra, más que como crítica, como cuadro presentada.

Que lo estudie bien y que obre luego: nosotros no somos infalibles, y podemos, por tanto, equivocarnos.



"La Malquerida". Decorado del primer acto, pintado por Amorós. (Fotos. Vidal.)

En tercera y cuarta página

LOS ULTIMOS DIAS
:: DE POMPEYA ::

Dice Dato

(POR TELEGRAMA) Madrid, 23.

En su despacho de la Presidencia nos ha hecho el presidente del Consejo las siguientes manifestaciones:

Con motivo de ser el santo de D. Alfonso se ha concedido la cruz de Isabel la Católica al diputado D. Baldomero Martínez de Tejada.

Mañana a las doce presidirá D. Alfonso la sesión inaugural de la segunda Asamblea de las Cajas de Ahorro.

En representación del Gobierno asistirán el Sr. Sánchez Guerra y yo.

Respecto a la protesta de desconsideración de que suponen han sido objeto algunos candidatos mauristas, he de decirles que yo lamento no poder dirigirme a repartirlos entre los conservadores.

Encuentro la protesta lícita, pero debo advertir que el señor barón del Solar, cuyo nombre figura en la protesta, me ha leído el documento que suscribió ese documento y haciéndolo, por el contrario, protesta de adhesión al Gobierno.

En el próximo mes de Febrero se publicarán los decretos de disolución del Senado y de convocatoria de las nuevas Cortes.

Invitaré por el duque de Arión, D. Alfonso marchará mañana por la noche a una cacería.

Regresará el jueves para presidir el Consejo de ministros.

El día 2 de Febrero asistirá a la cacería en el coto de Donaña, invitado por el señor duque de Tarifa.

A su regreso marchará a Sevilla.

Yo también ire allí a pasar unos días.

Respecto a lo de Riódoto, yo ya he terminado mi gestión.

Ahora corresponde resolver a la comisión arbitral, puesto que patronos y obreros han ofrecido acatar el laudo.

Alfortunadamente ha terminado el conflicto sin jornadas sangrientas, cosa que era de temer, dada la gravedad que alcanzó en los primeros momentos.

Además con esto se sienta el precedente de someter a la deliberación de la comisión arbitral la solución de otros problemas.

En el extranjero así se hace ya con la mayoría de los conflictos que surgen entre patronos y obreros.

Lecciones

:: sacras ::

por el P. Juan M. Solá, S. J.

LECCIÓN DECIMA TERCIA

Domingo 25 Enero de 1914

La estatua de Nabuco. a)
Erección y dedicación de la estatua (cap. III, 1-7).

Transición a la segunda manifestación del Reino mesiánico. Cuestiones previas: 1.º cuando erigió Nabucodonosor este monumento. 2.º En qué sitio. 3.º Por qué causa. 4.º Qué representaba esa estatua, esto es, si a sí mismo o alguna divinidad de su imperio.

Estúdiase tan extraño suceso en sus cinco lances principales:

A) La erección de la estatua en el campo Dura. "Hizo el rey Nabucodonosor una estatua de oro de sesenta codos de alto por seis de ancho, y la puso en el campo de Dura, en la provincia de Babilonia (v. 1).

Materia, forma, tamaño y condiciones extraordinarias de la estatua.

B) Llamamiento general a los gobernadores de todo el imperio. "Mandó, pues, el rey Nabucodonosor que se juntasen allí los sátrapas, magistrados y jueces, los capitanes y grandes señores, los prefectos y

gobernadores todos de las provincias, para que asistiesen a la dedicación de la estatua que había levantado el rey Nabucodonosor (v. 2).

Oficios y carácter de estos siete órdenes de dignitarios.

C) Obediencia y puntualidad con que todos acudieron a la convocatoria del rey: "Reunieronse, pues, los sátrapas, los magistrados y los jueces, los capitanes y los grandes señores, los presidentes de los tribunales y todos los gobernadores de las provincias," para concurrir a la dedicación de la estatua que había levantado el rey Nabucodonosor. Y estaban en pie delante de la estatua erigida por el rey Nabucodonosor" (v. 3).

D) El pregón según sus tres partes, conviene a saber: 1) Personas a quien se dirige el mandamiento del rey: "Y gritaba un pregonero en alta voz: A vosotros, oh pueblo, tribus y lenguas se os manda."

2) El decreto: "Que en el mismo punto que oyeréis el sonido de la trompeta, de la flauta, del harpa, de la zampoña, del salterio y de la sinfonia y de toda especie de instrumentos músicos, postrandose todos en tierra, adoréis la estatua de oro erigida por el rey Nabucodonosor." 3) La sanción: "Que si alguno no se postrare y no la adorare, sepa que en el mismo momento será arrojado en horno de fuego ardiente."

(v. 4, 5 y 6).

¿Qué eran dichos instrumentos musicales?

E) La general adoración: "Así, pues, en el mismo punto que oyeron todos los pueblos el sonido de la trompeta, de la flauta, del arpa y de la zampoña, del salterio y de la sinfonia y de toda especie de instrumentos músicos, postrandose todos los pueblos, tribus y lenguas, adoraron la estatua de oro que había levantado el rey Nabucodonosor" (v. 7).

Tres acomodaciones de la estatua de oro y de esa vil adoración: La primera, de San Juan Crisóstomo; la segunda, de San Jerónimo; la tercera, de Pereira.

Nueva acomodación al ídolo de la opinión, a las corrientes de la época. Terrible sanción divina! El que adorare este ídolo será arrojado a un horno de fuego ardiente.

Cinematógrafo EL CID
Programa para hoy
La hermosa película de asunto interesante y de magistral interpretación:
Desde las tinieblas
(En dos partes)
Y la emocionante y sensacional película titulada:
El misterio de Jack Hilton
(En tres partes)
AVISO.—Durante la impresión de esta notable película, ocurrió un hecho desagradable a la Sra. Costamagna, artista que desempeña el papel de dominadora, sufriendo una horrible acometida por un leopardo, que le hizo graves heridas.
El misterio de Jack Hilton
Tiene un doble interés su emocionante asunto y el accidente reseñado.
HOY último día, HOY

Abadía San Martín, 1
Esta casa vende sin liquidar más barato que ninguna otra. Visítela y se convencerá de la baratura de sus precios.
FELIU

SIDRA CHAMPAGNE EL GAITERO MARCA
Representante: D. RAMON CASANOVA BOIX.—Ruzafa 72.—Teléfono 776

Por fin de temporada

Trajes hechos, desde 20 pesetas; trajes a medida, de 25 a 100 pesetas; gabán, uno o dos filas, desde 25 pesetas; gabán pluma, gran moda, desde 45 pesetas.

: Sastrería EL NON-PLUS-ULTRA :
de D. Antonio de P. Vich, calle de la Paz, 4, Valencia (junto al Hotel Munich)

ESCUELA MILITAR PARTICULAR
"VALENCIA"
PLAZA DE TETUAN, NÚMERO 24
Establecida con autorización del Excmo. Sr. Capitán general de la tercera región
DIRECTOR.—D. Joaquín Duganzo Gimeno, capitán de Infantería.
PROFESORES.—D. José Rabasa Muñoz, capitán de Infantería; D. José Reyes Grao, primer teniente de Infantería; y D. Ramón Llamas del Toro, primer teniente de Infantería.
En este centro se proporciona toda la enseñanza necesaria a los alumnos que deseen acogerse a los beneficios de la reducción del tiempo de servicio y a los excedentes de cupo que para el caso de ser llamados a filas deseen permanecer tan solo 20 días.
Clases especiales los días festivos. Oficina de informes.
Hora de despacho, de cinco a siete de la tarde.

Prensa oficial

(POR TELEGRAMA) Madrid, 23.

Diario de la Guerra

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra inserta las siguientes disposiciones:

Destinando al Hospital militar de Valencia a los médicos provisionales D. Narciso Barbero y D. Jesús Barbero.

Concediendo el retiro para Valencia al teniente coronel de la Guardia civil D. Jesús Tejado. (Hace unos cuantos días que falleció dicho señor.)

Comerciales

Internationale Frucht-Import Gesellschaft

Hamburgo, 23.

Ofrecidas en la subasta de ayer 19,000 cajas naranjas de los vapores "Pizarro" y "Nauta".

Cotizaron: 420, de 10 a 11- marcos; 420 large, de 14 a 15-; 714 large, de 14 a 14.50; 1,064 extra, de 15 a 16.

Demanda buena.

Llegados: "Prima" y "Oskar Borg".

Servicio telegráfico especial de la Federación Naranjera Londres, 22.

Baja de 1- a 2-.

Mercado abrió flojo, cerró firme.

420, de 8½ a 9½; 714, de 13- a 14-; 1,064, de 15½ a 17½.

La cebolla

Los 4s, de 10½ a 10½; los 5s, a 11½.

Liverpool, 22.

La naranja

Ofrecidas 21,000 cajas.

420, de 7½ a 8½; 420 larges, de 10- a 10½; 714, de 11- a 12-; 1,074, de 13- a 14-.

Demanda regular.

La cebolla

Los 4s, de 10½ a 11½; los 5s, a 13-.

Hamburgo, 22.

"Nauta" y "Pizarro". Mayoría.

420, de 10.50 a 11-; 420 larges, de 15 a 16; 714, de 14.50 a 14.75; 1,064, de 15.50 a 16.

"Oscarborg" y "Prima". Martes.

Amberes, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

420, de 10.5 a 12; 420 larges, de 14.5 a 16; 714, de 16.5 a 18; 1,064, de 18 a 20.

Bristol, 22.

"Bellik" y "Cardiffian".

420, de 8- a 9-; 714, de 11- a 12-; 1,064, de 13- a 14-.

Liverpool, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

420, de 10.5 a 12; 420 larges, de 14.5 a 16; 714, de 16.5 a 18; 1,064, de 18 a 20.

Bristol, 22.

"Bellik" y "Cardiffian".

420, de 8- a 9-; 714, de 11- a 12-; 1,064, de 13- a 14-.

Liverpool, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

420, de 10.5 a 12; 420 larges, de 14.5 a 16; 714, de 16.5 a 18; 1,064, de 18 a 20.

Bristol, 22.

"Bellik" y "Cardiffian".

420, de 8- a 9-; 714, de 11- a 12-; 1,064, de 13- a 14-.

Liverpool, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

420, de 10.5 a 12; 420 larges, de 14.5 a 16; 714, de 16.5 a 18; 1,064, de 18 a 20.

Bristol, 22.

"Bellik" y "Cardiffian".

420, de 8- a 9-; 714, de 11- a 12-; 1,064, de 13- a 14-.

Liverpool, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

420, de 10.5 a 12; 420 larges, de 14.5 a 16; 714, de 16.5 a 18; 1,064, de 18 a 20.

Bristol, 22.

"Bellik" y "Cardiffian".

420, de 8- a 9-; 714, de 11- a 12-; 1,064, de 13- a 14-.

Liverpool, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

420, de 10.5 a 12; 420 larges, de 14.5 a 16; 714, de 16.5 a 18; 1,064, de 18 a 20.

Bristol, 22.

"Bellik" y "Cardiffian".

420, de 8- a 9-; 714, de 11- a 12-; 1,064, de 13- a 14-.

Liverpool, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

420, de 10.5 a 12; 420 larges, de 14.5 a 16; 714, de 16.5 a 18; 1,064, de 18 a 20.

Bristol, 22.

"Bellik" y "Cardiffian".

420, de 8- a 9-; 714, de 11- a 12-; 1,064, de 13- a 14-.

Liverpool, 22.

Continúa helada.

"Polly". Mercado mantenido.

Diario religioso

SANTORAL

DE HOY.— Santos Timoteo y Feliciano, Obispos, y Tirso, mártir.

El oficio y la Misa son de San Timoteo, con rito doble, color encarnado y conmemoración de la octava.

DE MAÑANA.— Domingo III después de la Epifanía. La Conversión de San Pablo, apóstol. Santos Ananías y Máximo, Obispos, y Elvira, virgen y mártir.

El oficio y la Misa son de la dominica, con rito semidoble, color verde y conmemoración de la Conversión de San Pablo, de San Pedro y de la octava de San Vicente.

CULTOS

CUARENTA HORAS.— Terminan en el Real Colegio de Corpus-Christi.

Se descubre a las siete y media; a las nueve, Misa solemne; a las dos y media de la tarde, vísperas a canto gregoriano, completas con música y reserva.

Mañana principiarán en la iglesia del Asilo de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados.

ADORACIÓN NOCTURNA.—Turnos de la Sagrada Familia (Titular) y de San Francisco de Borja.

CORTE DE MARIA.— Nuestra Señora de la Merced, en San Juan del Hospital.

ROSARIO MATUTINO.— Mañana, a las seis, en la parroquia de Santo Tomás.

SABATINOS.— En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez, Misa de renovación; a las cinco y tres cuartos de la tarde, Rosario, Salve y Gozos.

En San Bartolomé y Santa Mónica, a las cinco, y en Santos Juanes y San Juan del Hospital, a las cinco y media, ejercicio de la Felicitación.

En Carmelitas, a las cuatro y cuarto, Felicitación y Salve.

En el Pío de la Cruz, a las seis, Sabatina dolorosa.

AL PURÍSIMO CORAZÓN DE MARIA.— Mes. Continúa a las siete y media de la mañana en la iglesia de la Compañía.

Novenario. Principia en la misma iglesia, a las cinco de la tarde, con sermón por el P. Ramón Mas, S. J.

A SAN VICENTE MÁRTIR.— Novenario. Continúa en la parroquia de Santo Tomás a las ocho de la mañana.

A SAN VALERO OBISPO.— Novenario. Continúa a las seis de la tarde, en la parroquia de este título, con sermón por el Dr. D. Justo Martínez.

Mañana, a las diez, fiesta catequística infantil, en que será cantada la Misa de Angéles y predicará el mismo Sr. Martínez.

A SAN PEDRO NOLASCO. Novenario. Continúa a las siete y media, en la iglesia de San Juan del Hospital.

A LA BEATA INES DE BENIGNIM.— Novenario. Continúa en la iglesia de Santa Catalina, mártir, a las cinco de la tarde, con sermón por el Rvdo. P. Rafael de Novell, Capuchino.

DOMINICALES.— En la Metropolitana, a las nueve y media, y en las parroquias, a las diez, Misa conventual, con sermón a cargo en la primera, del M. I. Sr. Dr. D. Miguel Sivert, Lectoral.

En San Bartolomé, a las cuatro de la tarde, ejercicio solemne del Rebanito, con sermón y procesión.

En San Andrés, ejercicio de la Asociación del Día Feliz, con Misa de Comunión a las ocho, y Hora con sermón a las cuatro y media.

En San Nicolás, a las siete y media, Misa de Comunión, y a las cuatro de la tarde, ejercicio del Apostolado de la Oración, en que predicará D. José Ruiz, I. P., para los asociados.

En San Esteban, a las ocho de la mañana, ejercicio del tercer domingo de San José.

En Santa Cruz, a las ocho, Misa de Comunión para la Juventud de María Inmaculada.

En San Sebastián, a las siete y media,

Misa de Comunión, y a las cuatro de la tarde, ejercicio con sermón para la Asociación de Teresianas.

En las Salinas, a las siete y media, Misa de Comunión y reparto del Pan de San Antonio, y por la tarde, a las cuatro, ejercicio con sermón por D. Salvador Ausias, al Corazón de Jesús.

NOVENA MISIÓN.— Principia hoy a las seis de la tarde, en la iglesia de las Salinas, a cargo de los Padres Luis Beltrán y Manuel Torrens, S. J.

BENEDICIÓN PAPAL.— La dará mañana, a continuación de la Misa de Comunión de la Archidiócesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en la iglesia de la Sangre, a las ocho, el señor Capellán mayor, D. Francisco Fontana, que recibió esta facultad del Santo Padre en la última peregrinación del Magisterio.

POLITICA UNIVERSITARIA

:: El doctor Jirafa ::

candidato a senador

La combinación que se lleva el doctor

Morte, de acuerdo con los reformistas mercantileros en el claustro universitario, lleva trazas de estropearse, si no está ya completamente deshecha.

La carta que D. Amalio Jimeno ha dirigido estos días a nuestro colega Las Provincias ha sido para la Jirafa y sus satélites un jarro de agua fría que el ex ministro liberal ha arrojado desde Madrid.

Ha sembrado el pánico entre los doctores del claustro, que, con una candidez rayana en la estulticia, aún creían en los proféticos augurios y promesas que les hacía el célebre doctor Morte.

Todo aquello de que si él salía elegido senador por nuestra Universidad sería para provecho y gloria de los catedráticos y doctores que le votasen; de que todo aquello que vote a Herrero y a Calabuig mereciera en su día su más odioso castigo; todo esto, repetimos, ha caído con estrépito al simple anuncio que ha dado Jimeno, desde Madrid, diciendo que cuenta, por ahora, con *setenta y cuatro votos* para su candidato Sr. Herrero. Y hemos de convenir en que cuando D. Amalio así lo asegura, cierto, ciertísimo que así será.

Al doctor Cisne, que según él, contaba con la mayoría de esos votos, ¿qué le queda?

Sus compañeros de Facultad, en donde tantas simpatías cuenta Gil y Morte, están vacilantes, pues haciendo recuento de votos y contando por base los *setenta y cuatro* del ala, temen clarearse demasiado enemistándose con Jimeno; así es que de los compañeros del Cisne poco tiene éste que esperar.

Por cierto que hablando ayer con un reputado doctor, nos decía:

"Hemos conocido el juego de Gil y Morte. Su empeño por la senaduría no es otro que estar en condiciones, cuando manden los reformistas, para obtener una Subsecretaría o Dirección general y hete aquí a Gil y Morte elevado a tan altos cargos ejerciendo un caciquismo que de ningún modo queremos tolerar."

Prendemos emanciparnos — seguía diciendo nuestro amigo — de todo lo que signifique caciquismo político y no queremos servir de peleano a quien, como Gil, tiene una desmedida ambición en figurar y subir."

Después de estas consideraciones, por más que se empeñen *El Mercantil* y el coro de sabios mercantileros, por esta vez el doctor Jirafa no será senador por esta Universidad.

El puerto

Movimiento de buques

Entradas

Barceló, de Barcelona, con cargo general; Serra, de Tarragona, con cargo general; Ilesno, de Ibiza, con cargo general; Colón, de Certe, con cargo general; Luis Vives, de Santa Cruz-Palma, con cargo general; Isla de Panay, de Santa Isabel, con cargo general; Onesto, de Cartagena, con mineral; Héctor, de Génova, con cargo general; Eurich Lleidos, de Swansea, con carbón; Karla, de Gollez, en lastre; Hans, de Barcelona, en lastre; Barcelona, de Génova, con cargo general; Cangianian, de Génova, con cargo general.

Salidos

Ilesno, a Ibiza, con cargo general; Isla Panay, a Barcelona, con cargo general; Colón, a Certe, con vino; Héctor, a Amsterdam, con cargo general; Laura, a Bremen, con fruta; Luis Vives, de Barcelona, con cargo general; Bacolmas, a Londres, con cargo general; Sara, a Hull, con fruta; Onesto, a Burriana, con cargo general; Cangianian, a Liverpool, con cargo general.

Obra de las "Tres Marias"

Esta piadosa Obra, iniciada por el señor Arcipreste de Huerva en 1910, se ha desarrollado de una manera verdaderamente prodigiosa, demostrando con ello la protección decidida que el Corazón Eucarístico de Jesús le dispensa.

Al comenzar el año 1914 cuenta en España con

El tiempo

Servicio especial meteorológico de la Federación Agraria de Levante... Categoría: N. M. (Entre Norte y Marítima).

Remitido

Sr. Director del DIARIO DE VALENCIA. Fuente la Higuera 28 Diciembre 1913. Muy señor mío: En el número 1.000 del periódico de su digna dirección...

Ayuntamiento

Una aclaración. El alcalde, Sr. Maestre, hizo ayer las siguientes manifestaciones, que resumimos en los siguientes párrafos: Algunos periódicos de la mañana se ocupan de cierto incidente ocurrido en la tarde de ayer a la puerta del teatro Principal...

Gobierno civil

El gobernador y el juego. El señor gobernador, como ayer dijimos, ha entregado al fiscal de S. M. todos los antecedentes sobre el juego, a fin de que por los jueces y fiscales se hagan cumplir las leyes...

Militares

El onomástico de D. Alfonso. La fiesta del Santo del jefe del Estado se celebró ayer vistiendo las tropas de gala, izándose el pabellón nacional en los edificios públicos y militares...

Bursátiles

Cotización del Colegio de Corredores de esta plaza, correspondiente al 23 de Enero de 1914. CAMBIO OFICIAL DE AYER. Cambios extranjeros. Paris vista, cheque bancario, 107,40.

Taurómacas

El novillero Alejandro Sáez, Ale, tiene hasta la fecha ajustadas 14 novilladas y seis corridas de toros, en diferentes Plazas de España. La primera novillada en que empezó su campaña taurina de 1914 será la que se celebrará en Madrid el próximo mes de Febrero.

La Mancomunidad

valenciana. Existe mucho entusiasmo entre los elementos valencianistas por la junta general que el domingo celebrará Lo Rat-Penat, para tratar sobre la Mancomunidad valenciana, asunto de palpitante interés para nuestra región...

Fiestas populares

CHELVA. El día 17, como de costumbre, se celebró la fiesta de San Antón. La música del pueblo interpretó con maestría la Misa que cantó el señor Arcipreste D. Manuel Sebastián.

Congregación de la Doctrina Cristiana

Tanto el Padre director de la Congregación de la Doctrina Cristiana como el señor director de Vocaciones Eclesiásticas van recibiendo postales, estampas y otros objetos propios para premios a los niños que acuden al Catecismo en los veintiséis centros atendidos por esta Congregación.

Plaza de Toros

Con objeto de que toda Valencia pueda presenciar los emocionantes trabajos del profesor Steil, sus seis feroces leones, la empresa de nuestro circo taurino ha dispuesto dar mañana domingo dos últimas y extraordinarias funciones, en las que además de dicho sensacional número se darán a conocer otros de verdadero mérito artístico.

Musicales

El sábado próximo, a las nueve y media de la noche, se verificará en el Conservatorio de Música y Declamación la tercera audición de alumnos del presente curso, con arreglo a un programa selectísimo.

GRAN FOTOGRAFIA

"La Valenciana" Adresadora: núm. 27. Se ha hecho cargo de esta antigua fotografía reformándola completamente y poniéndola en condiciones de ser usada las mejores de Valencia.

Gran liquidación

de todas las existencias en pañería y artículos para señora, a precios baratísimos. COMERCIO DE SAN MIGUEL: Derechos, número 51.

LAS Barracas LLOP, 8 y 10. Realiza las existencias en bordados, puntillas y otros sobrantes del año 1913. Recibimos nuevos surtidos para los depósitos de los soberanos artículos.

Dolor de muelas! La extracción produce el espanto y el desmayo; a veces la muerte. No es necesario extraer ni una sola muela. Quilamos en el acto el dolor más insufrible, garantizamos para toda la vida la insensibilidad completa y el poder masticar desde el mismo día.

Muelas enfermas!

Mi DESVITO-INSENSIBILIZADOR las calma en el acto y en esta Clínica se responde de su insensibilidad completa para toda la vida. Llevamos cinco años en este mismo sitio tratando más de ochenta casos diarios.

Barcas, 3 (enfrente del horno del Puig) Valencia. De 9 a 1 y de 3 a 6. Días festivos sólo de 9 a 1.

También hacemos dentaduras completas desde 75 pesetas; coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro, siendo de observar que los dientes de nuestros aparatos tienen un brillo hermoso y color tan exacto a los naturales que no hay nadie que conozca que nuestros clientes usan dientes artificiales.



José Rey.-Especialista

Anda la órdiga

Intimidades taurinas y arte de torear del diestro BOTINES. Por DESPERDICIOS. Un tomo elegantemente impreso con una portada en tricromía.—Risa para toda la temporada taurina de 1914.

75 cénts. el ejemplar. De venta en la Administración del DIARIO DE VALENCIA.

Peletería a precios de fábrica. Grandes surtidos

en cuellos Renard, desde dos pesetas hasta cuarenta; manguito Renard Tibet, desde diez pesetas en adelante. Estolas y demás artículos de este ramo, todo a precios baratísimos. CALLE DE LA SANGRE, NUM. 7.—ALMACEN DE PAQUETERIA, MERCERIA Y NOVEDADES.

BIBLIOTECA DEL "DIARIO DE VALENCIA"

—Y Stratonica, la buena vieja, ¿dónde está?—dijo Lepido. —Estaba aquí un momento antes de entrar vos; mas ha oído por ahí dentro no sé qué cosa, que no le gustaba, y ha desaparecido. ¡Por vida de Polux! Puede que el viejo Burbo hubiese ocultado alguna muchacha. He oído una voz femenil que gritaba; la vieja es más celosa que Juno.

LOS ÚLTIMOS DÍAS DE POMPEYA

—Pero no te sujetará a una arma más que a otra. —Me sujetará mi honor—respondió Lydon con altivez. —Pongo por Tetraidas diez contra uno al cesto, y otro tanto a la espada. ¿Estás contento, Lepido? —Aunque me ofrecieses treinta contra uno, no aceptaría—dijo Lepido.—Lydon no se batirá nunca con la espada.

CAPITULO III

HACE GLAUCO UNA COMPRA QUE LE SALDRÁ CARA CON EL TIEMPO. —Hola, muchachos—dijo Lepido, bajando la cabeza, para no darse en la puerta de la casa de Burbo;—hemos venido a ver quién de vosotros hace más honor a su familia. Levantáronse los gladiadores, por respeto a los tres recién llegados, conocidos por ser los jóvenes más ricos y más elegantes de Pompeya, y que eran los árbitros de las reputaciones del anfiteatro.

Teatro Roma

En las funciones de las 5 y 7 de la tarde y 9 y 11 de la noche se celebrará la segunda y tercera representación de "La Malquerida".

Como es sabido, el pedido de localidades ha sido tan grande, que es seguro de verse nuestro primer coliseo lleno de bote en bote.

Hoy sábado, estreno del drama en cinco actos y diez cuadros, en prosa, de don José Fola Iguiribe, titulado "Cristo contra Mahoma".

Bien pudiera calificarse de extraordinaria la función de hoy en Apolo, pues en ella se verán tres estrenos y una repita que debe ser titulada de sensacional: la de la cinta "El silbido venenoso"; que se estrenó el martes y hubo de ser retirada para la preparación de los programas siguientes.

Además de este repertorio se verificarán los estrenos dichos, cuyos títulos damos en otro sitio del periódico.

Se trata de cintas interesantísimas de una gran fuerza dramática, contruidas utilizando los más completos elementos cinematográficos, tanto en lo que se refiere a la preparación de sus escenas como a los ambientes y paisajes que las sirven de fondo.

Mañana domingo se verificarán dos estrenos excepcionales.

*Estreno de la zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, en prosa, de Miguel Mihura Alvarez, música de los maestros Marquina y Roig, "El tren de lujo".

Eso dice el cartel, pero no lo crean ustedes. Como zarzuela, sí que es, pero ¡lo que es cómica... pías!

Es una rara combinación del estilo "Gaita blanca", "La alegre trompetería" et sic de sicalpía y de drama comprimido.

La idea madre, el fondo, tiene su milla de moral, al uso; pero moral al fin; más la forma, ¡ah, la forma...!

El autor del libro no ha tenido el valor de poner en peligro el trimestre y se ha agarrado al garrotín, el cake, el couplet gornillón y demás resortes de casi seguros resultados.

El engendro literario resulta, pues, un híbrido. La música es muy bonita. Tiene números verdaderamente inspirados.

La interpretación, excelente. Lola Membrives, inimitable, tanto en las escenas rogocientes que la distinguen actriz honesta cuanto puede, como en las dramáticas, que dice con gran arte y exquisita sensibilidad.

Consejo Hidalgo da gran relieve a su cortísimo papel y en eso estriba el mérito de esta aventajada actriz.

Las Srtas. Boronat, Wieden, Fernández, Verdú y Roig, muy bien.

Patricio León, muy gracioso; Juan Ferrerón interpreta a maravilla el simpático personaje de Juan Manuel; Jesús Navarro, como siempre, dio la sensación de la realidad; Adarín Navarro, muy bien; es un actor de una comicidad simpática; Iurbi, como siempre, en situación; y Nadal, trabajando con fe.

La orquesta, dirigida por el ilustre Peydró, ajustadísima. La presentación, excelente.

ESLAVA Hoy se pondrán en escena en este favorecido teatro, por la tarde, a las 5 y 45, el bonito juguete en un acto de D. Francisco Comes, "Tres en una"; y la divertida comedia en dos actos, de D. Miguel Echegaray, "Los hugonotes".

Por la noche, a las 9 y 45, se representará la magistral obra en tres actos de los insignes escritores hermanos Quintero, "Malvaloca", la cual constituye uno de los principales éxitos de esta compañía.

CINE EL CID El programa que exhibió ayer este salón es un eslabón más que hay que añadir a la serie de éxitos conquistados. La exquisitez, el arte y la fastuosidad de las películas que proyecta, forman el conjunto de sus programas atractivos.

"El misterio de Jack Hillon" por su primorosidad y elegancia en la presentación, como por su asunto trágico, resume todas las perfecciones de un buen film; es película interesantísima de emoción intensa, en donde una artista en el desempeño de su papel, es acompañada por un leopardo, que la hace su gran amante herida.

CINE ROMEA Más de 2000 metros forman el programa de hoy en este salón y todo de estrenos, como esta empresa sabe hacer, imponiéndose muchos días enormes sacrificios, que los soporta gustosa con tal de servir bien a sus muchos favorecedores.

En la Comisón arbitral En el Instituto de Reformas Sociales se ha reunido esta mañana la Comisión arbitral del conflicto obrero de Riotinto.

El representante de la Compañía aquí en Madrid, Sr. Valero Hervás, ha explicado las causas de todo lo ocurrido.

El Sr. Azocaré ha demostrado la necesidad de llegar al deseado laudo que ponga fin al conflicto, y después ha hablado brevemente el Sr. Posada.

Se ha acordado últimamente que mañana a las cuatro de la tarde se reúna de nuevo la Comisión para que entregue su informe por escrito y seguidamente se dictará el laudo.

Señor gobernador: La calle de Baños del Almirante y sus contiguas están huérfanas de la Vigilancia; tanto, que en muy pocos días se han dado tres casos de intento de robo; ayer, sin ir más lejos, en el número 8 de la citada calle.

No estaría de sobre, señor gobernador, ordenar que una pareja de vigilancia se diera de cuando en cuando un paseito por las calles del Milagro, Avellanas, Palau, Baños del Almirante y Triquet de Caballeros, y de este modo renaciera la tranquilidad entre aquellos vecinos, que quedarían a V. E. eternamente agradecidos.

Esperamos que el Sr. Centeno satisficiera tan justa solicitud.

El regionalismo y la cultura A noche dió en Lo Rat-Penat nuestro estimado y querido amigo D. Juan Pérez Lluçcia, director de La Voz, su anunciada conferencia.

Veró acerca del tema que encabeza estas líneas. Tras un breve preámbulo habló el conferenciante de los principios fundamentales del regionalismo.

Definió el regionalismo, demostró su existencia universal, sus caracteres distintivos y las vicisitudes por que ha pasado bajo la influencia de distintas civilizaciones.

Señaló las regiones españolas, e hizo mención especial de la historia, instituciones y tareas del regionalismo aragonés, catalán y valenciano, analizando sus aspectos histórico, político, administrativo, jurídico, literario, científico y consuetudinario.

Reclamó la cooperación de todos para rehabilitar nuestra personalidad local. El conferenciante D. Juan Pérez Lluçcia y la Agrupación Pro-Poesía Valenciana recibieron placemes de la numerosa y culta concurrencia, a los que unimos nuestra felicitación más entusiasta.

Sucesos Defenición Por promover un fuerte escándalo fue detenido ayer un súbdito extranjero.

Fue puesto a disposición del cónsul de su país. Rina Juan Ferrerón Vila, de 38 años, cabo de la ronda del arbitrio de Carnes, y Enrique Crespo Fenillos, de 24, de oficio impresor, después de apurar unas copas amistosamente en la taberna llamada del "Ermita", de la carrera de San Luis, traste 2.º, sostuvieron acalorada discusión que degeneró en reyería.

Parece ser que Juan propinó un fuerte golpe a Enrique y éste inflirió a su contrincante varias heridas con una navaja. Ambos fueron conducidos al dispensario médico de Ruzafa donde el médico señor Chiarri apreció al Ferrerón una herida cortopuntante en el costado izquierdo y otra pequeña en la mejilla del mismo lado, y al Crespo dos contusas en la mano derecha y oreja izquierda, según se dice procedidas con la calata de un revólver.

El Juzgado de guardia instruyó el correspondiente sumario. Café Restaurant del Circulo Central Legitimista Menú para cubierto de 2 pesetas Paella a la valenciana Ragú a la francesa Pescado variado Lomo con habas Fruta, pan y media botella de vino

Gran Teatro Apolo Hoy sábado popular: Programa de grandes estrenos BUNNY, COMPRA UN RELOJ LA PROHIBIDA Drama: 3 partes UNA DECISA ORIGINAL Gran festo EL SILBIDO VENENOSO: Mañana Estrenos LA FALSA CONDESA Mañana DEMASIADO TARDE!!

CINE SOROLLA Programa para hoy Un día en el Colegio de atletas de Reims EL ESPEJO (Dramática) DE PIERRETTTE a GAVARNIE (Natural) La pasarela trágica (2 partes: dramática) EL ESCUDO DE LA VIRTUD (Cómica) CINE SOROLLA

Circulo Instructivo de San Francisco de Asis PORTAL DE VALLDIGNA, 12 Función para mañana domingo. 1.º La zarzuela en un acto, original de D. Francisco Vidal y Roig, música del maestro Asensi, titulada Modus vivendi. 2.º Estreno del sainete lírico en un acto y cuatro cuadros, de D. Carlos Amich y Celso Luco, música del maestro Nieto, titulado Los secuestradores. Seleccion program de cine. Sesiones a las 4 y 6.

Juan Tudela MÉDICO-CIRUJANO Cirujía general.—Enfermedades de los ojos.—Quilatorio médico. Asistencia a páse. SALVA, 11 y 13

Asimismo, en un entre acto se abrió a la escena don María Espasa, y con entonación y gusto leyó una hermosa poesía, y más que poesía, un canto épico al valor de nuestros hermanos que luchan en el mortífero campo de Marruecos. Una verdadera ovación del público premió la labor de esta poeta.

La buena sociedad javana acudió en un lleno a esta función; siempre se ha distinguido por sus sentimientos cultivados.

AURAS ANTIDIABÉTICAS El último progreso científico para curar la DIABETES Sanccionada por médicos ilustres — DEPOSITO: Droguería de LA LUNA VENTA: Principales Farmacias

Al cerrar Consecuencias de un suicidio Esta madrugada nos ha recibido en el Ministerio de la Gobernación el señor Quejana.

Nos ha manifestado que en vista del suicidio del secretario de la Junta provincial de Beneficencia de Guadalajara, ha ordenado el ministro que se reúna inmediatamente dicha Junta y se practique un arqueo para conocer el estado de fondos de la Junta.

El banquete de gala A las once y media de la noche ha terminado el banquete dado en Palacio con motivo de la festividad del día.

Magistrado fallecido Ha fallecido el magistrado del Tribunal Supremo de Justicia, D. Juan Aldama. Nueva Caja de Ahorros En el acto de la inauguración de la Caja de Ahorros del Instituto de Previsión harán uso de la palabra los Sres. Azcarate y Marv.

Huelga solucionada El Sr. Quijana nos ha facilitado un telegrama del gobernador de Lérida participando ha quedado solucionada la huelga de los obreros de la mina "Victoria". Dice que hoy han acudido todos al trabajo.

La trichinosis En el Ministerio de la Gobernación se ha recibido un telegrama del gobernador de Murcia, dando cuenta de que en La Unión se han presentado algunos casos de trichinosis.

Banquete en Palacio A las ocho y media de la noche ha comenzado en Palacio el banquete de gala con la brillantez acostumbrada. Asisten D. Alfonso con su familia, los ministros con sus esposas, los elementos palatinos, los generales, marqués de Estella, director general de Carabineros, Aznar, Luque, almirante Viniegra, Romanones, el Obispo de Stón, gobernador, presidentes de la Diputación y del Tribunal Supremo, Obispo de Madrid-Alcalá y vizconde de Eza.

Condecoraciones Se han concedido cruces de Carlos III al conde de Maceda, conde de San Román, marquesa de la Romana, Castelar y Santa María.

Cruces de Isabel la Católica a los señores Malquer, Martínez Tejada y Argüelles. La embajada en Viena Se dice que en breve será nombrado nuevo embajador en Viena, vacante hoy por haber dimitido el señor marqués de Herrera.

El nombramiento no dará lugar a combinaciones. Sin noticias Esta tarde había carencia absoluta de noticias. No han asistido al despacho los señores Dato, Sánchez Guerra, ni los subsecretarios respectivos.

Mitín de fundidores Barcelona.—Los huelguistas fundidores de Manresa celebrarán un mitín el próximo domingo en el local de la Federación Obrera, para tratar del estado de la huelga, que después de tanto tiempo continúa en el mismo estado.

En la solución de la huelga intervienen importantes personalidades. Los carpinteros Barcelona.—Los obreros carpinteros se han declarado en huelga, en señal de protesta por el lock-out patronal.

El número de huelguistas ha aumentado considerablemente y pasan de tres mil. La actitud de los huelguistas es por ahora pacífica, pues hasta ahora no se han registrado más que dos coacciones.

Un huelguista riñó con un patrono y le amenazó con un revólver; fué detenido y encarcelado. El jefe de Policía ha celebrado varias conferencias con los patronos para ver si se puede llegar a un acuerdo.

Los obreros piden que se les aumente el jornal en cincuenta céntimos y que el pago de las herramientas sea cuenta de los patronos. El gobernador ha dicho que se limitará a garantizar el orden.

Buenas impresiones Barcelona.—El gobernador ha firmado que el Sr. Bergamín se ha llevado de Barcelona muy buenas impresiones. El ministro ha afirmado que las promesas hechas las traducirá en hechos a la mayor brevedad.

Conferencias aplazadas Barcelona.—Las conferencias anunciadas por el Sindicato Fabril La Constanza, han sido aplazadas. El gobernador en cama Barcelona.—El gobernador guarda cama a consecuencia de un fuerte catarro.

Centro Valenciano Barcelona.—En el Centro obrero Valenciano se ha inaugurado un local social en donde se dará enseñanza y conferencias. La vacuna Barcelona.—El Ayuntamiento ha acordado instalar tiendas de campaña en las barriadas obreras en donde se practicará la vacunación.

Tam ién en el Puerto se vacunará a los emigrantes, procedentes de la Costa del Mediterráneo.

La huelga de Riotinto

En el Instituto de Reformas Sociales se ha reunido esta mañana la Comisión arbitral del conflicto obrero de Riotinto.

El representante de la Compañía aquí en Madrid, Sr. Valero Hervás, ha explicado las causas de todo lo ocurrido.

El Sr. Azocaré ha demostrado la necesidad de llegar al deseado laudo que ponga fin al conflicto, y después ha hablado brevemente el Sr. Posada.

Se ha acordado últimamente que mañana a las cuatro de la tarde se reúna de nuevo la Comisión para que entregue su informe por escrito y seguidamente se dictará el laudo.

Señor gobernador: La calle de Baños del Almirante y sus contiguas están huérfanas de la Vigilancia; tanto, que en muy pocos días se han dado tres casos de intento de robo; ayer, sin ir más lejos, en el número 8 de la citada calle.

No estaría de sobre, señor gobernador, ordenar que una pareja de vigilancia se diera de cuando en cuando un paseito por las calles del Milagro, Avellanas, Palau, Baños del Almirante y Triquet de Caballeros, y de este modo renaciera la tranquilidad entre aquellos vecinos, que quedarían a V. E. eternamente agradecidos.

Esperamos que el Sr. Centeno satisficiera tan justa solicitud.

El regionalismo y la cultura A noche dió en Lo Rat-Penat nuestro estimado y querido amigo D. Juan Pérez Lluçcia, director de La Voz, su anunciada conferencia.

Veró acerca del tema que encabeza estas líneas. Tras un breve preámbulo habló el conferenciante de los principios fundamentales del regionalismo.

Definió el regionalismo, demostró su existencia universal, sus caracteres distintivos y las vicisitudes por que ha pasado bajo la influencia de distintas civilizaciones.

Señaló las regiones españolas, e hizo mención especial de la historia, instituciones y tareas del regionalismo aragonés, catalán y valenciano, analizando sus aspectos histórico, político, administrativo, jurídico, literario, científico y consuetudinario.

Reclamó la cooperación de todos para rehabilitar nuestra personalidad local. El conferenciante D. Juan Pérez Lluçcia y la Agrupación Pro-Poesía Valenciana recibieron placemes de la numerosa y culta concurrencia, a los que unimos nuestra felicitación más entusiasta.

Sucesos Defenición Por promover un fuerte escándalo fue detenido ayer un súbdito extranjero.

Fue puesto a disposición del cónsul de su país. Rina Juan Ferrerón Vila, de 38 años, cabo de la ronda del arbitrio de Carnes, y Enrique Crespo Fenillos, de 24, de oficio impresor, después de apurar unas copas amistosamente en la taberna llamada del "Ermita", de la carrera de San Luis, traste 2.º, sostuvieron acalorada discusión que degeneró en reyería.

Parece ser que Juan propinó un fuerte golpe a Enrique y éste inflirió a su contrincante varias heridas con una navaja. Ambos fueron conducidos al dispensario médico de Ruzafa donde el médico señor Chiarri apreció al Ferrerón una herida cortopuntante en el costado izquierdo y otra pequeña en la mejilla del mismo lado, y al Crespo dos contusas en la mano derecha y oreja izquierda, según se dice procedidas con la calata de un revólver.

El Juzgado de guardia instruyó el correspondiente sumario. Café Restaurant del Circulo Central Legitimista Menú para cubierto de 2 pesetas Paella a la valenciana Ragú a la francesa Pescado variado Lomo con habas Fruta, pan y media botella de vino

Gran Teatro Apolo Hoy sábado popular: Programa de grandes estrenos BUNNY, COMPRA UN RELOJ LA PROHIBIDA Drama: 3 partes UNA DECISA ORIGINAL Gran festo EL SILBIDO VENENOSO: Mañana Estrenos LA FALSA CONDESA Mañana DEMASIADO TARDE!!

CINE SOROLLA Programa para hoy Un día en el Colegio de atletas de Reims EL ESPEJO (Dramática) DE PIERRETTTE a GAVARNIE (Natural) La pasarela trágica (2 partes: dramática) EL ESCUDO DE LA VIRTUD (Cómica) CINE SOROLLA

Circulo Instructivo de San Francisco de Asis PORTAL DE VALLDIGNA, 12 Función para mañana domingo. 1.º La zarzuela en un acto, original de D. Francisco Vidal y Roig, música del maestro Asensi, titulada Modus vivendi. 2.º Estreno del sainete lírico en un acto y cuatro cuadros, de D. Carlos Amich y Celso Luco, música del maestro Nieto, titulado Los secuestradores. Seleccion program de cine. Sesiones a las 4 y 6.

Juan Tudela MÉDICO-CIRUJANO Cirujía general.—Enfermedades de los ojos.—Quilatorio médico. Asistencia a páse. SALVA, 11 y 13

La candidatura de Dato Vitoria.—Convocada por la Diputación se ha celebrado una importante reunión política.

Han asistido los jefes de los partidos locales, ex diputados, senadores, ex alcaldes y representantes de la Prensa. Se ha tratado de la conveniencia de elegir diputado a Cortes por este distrito a D. Eduardo Dato, hijo adoptivo de Vitoria.

Mañana se facilitará una nota oficiosa a la Prensa del resultado de la reunión. Los jaimistas no han dado su voto y han quedado en consultar el caso con el señor Marqués de Cerralbo.

Todos los demás elementos están conformes con la candidatura del Sr. Dato. A la cacería Sanlúcar de Barrameda.—Ha llegado el almirante de la escuadra inglesa, para asistir a la cacería del coto de Doñana.

Regreso de Soriano Barcelona.—Comunican desde Tarazona que el ex diputado republicano don Rodrigo Soriano ha regresado con su esposa del extranjero, después de realizar el viaje de boda.

El Santo de D. Alfonso Oviedo.—Con motivo del onomástico de D. Alfonso se ha verificado recepción en la Diputación provincial. Ha recibido en corte, el gobernador militar, general Manzano, acompañado por el gobernador civil.

Desfilaron el Prelado, los diputados, comisiones de la Universidad, Audiencia, Instituto, Cabildo, el alcalde, Ayuntamiento y militares. El acto fué amenizado por una banda militar.

Tributo honores una compañía del regimiento del Príncipe. Rancho extraordinario Coruña.—Por la festividad del día han sido obsequiados los soldados con un rancho extraordinario y cantidades en metálico.

En Capitanía no hubo recepción a causa de la enfermedad del general Arizon. Todos los consulados izaron sus respectivas banderas. En el Circulo Conservador La Coruña.—En el Centro Conservador maurista se han adornado los balcones con colgaduras.

Por la noche lucieron una artística iluminación de bombillas eléctricas, con las que se había formado un letrero en el que se leía la dedicativa a D. Alfonso. Por el marqués de Pidal Madrid.—Las Ordenes religiosas, que tanto favoreció el marqués de Pidal, infatigable defensor de la causa de la Religión, celebrarán corporativamente sufragios por el alma del finado.

Se ha nombrado una comisión, compuesta de las representaciones de diversas Ordenes, que redactará una circular expresando los servicios prestados por el Sr. Pidal a la Iglesia. Los funerales se celebrarán mañana, en la iglesia de San Vicente de Paúl.

Oficiará el P. Nozaldea y ocupará la Cátedra sagrada el P. Salvador, Carmelita. Pueblo disgustado Santander.—Todo el pueblo se halla disgustado por haberse recibido en el Gobierno militar una orden superior para que se suspendan las obras de la Avenida Reina Victoria, que conduce al palacio real.

El alcalde ha marchado a Madrid a gestionar el arreglo. Banquete Santander.—El domingo los elementos católicos darán un banquete a sus concejales en el Centro Católico Montañés.

Descubrimiento de una lápida Melilla.—Se ha descubierto con gran solemnidad la lápida de una calle que se dedica a D. Alfonso. Asistieron el general Villalba, representaciones y el elemento civil de la Junta de Arbitrios.

A las once y media llegaron los generales Jordana, Domingo, Aizpuru y Burque. A los acordes de la Marcha real se descubrió la lápida. Después marcharon al centro de la plaza de España para colocar la última piedra.

El general Villalba pronunció un elocuente discurso y después firmó un pergamino en unión de prestigiosos kaldes que asistieron al acto. Esta noche se realizará en el teatro un baile de etiqueta, organizado por la Junta de Arbitrios como remate de los actos celebrados.

Publicaciones Reseña histórico-descriptiva del Asilo de San Juan de Dios, de Valencia. Elegantemente impreso en los acreditados talleres de D. José Ortega, los reverendos y beneméritos Hermanos Hospitalarios han publicado interesante reseña histórico-descriptiva del magnífico Asilo que tienen establecido en la playa de la Malvarrosa.

Es un precioso cuaderno de 55 páginas de papel satinado, en el que la bien cortada pluma del P. Fray Amado de C. Burguera da completa idea de lo que es aquel establecimiento, ocupándose en siete distintos párrafos 1.º, del fin para que fueron creados estos Asilos; 2.º, de la historia de la fundación del de Valencia; 3.º, de la situación topográfica del Asilo; 4.º, de las ventajas de los Sanatorios marítimos; 5.º, de los departamentos del Asilo; 6.º, del estado actual de la Casa; y 7.º, del solemne festival celebrado con motivo de la inauguración de la iglesia y término feliz de las obras.

Tan hermosa obra, ilustrada con una porción de retratos y de vistas del Asilo, la dedican los Hermanos Hospitalarios a los bienhechores de la Obra y ha sido costeada por otro bienhechor. Agradecemos el ejemplar recibido. Salón: Cine: Romea Calle San Vicente, 106 PROGRAMA PARA HOY TODOS ESTRENOS Actualidades Gaumont (N.º 3) LA LUCHA ETERNA (100 metros) La grandiosa película en tres partes, de 1.100 metros, de la acreditada marca Pathé. LA PASARELA TRAGICA MAX LINDBER, COLECCIONA ZAPATOS Sesiones continuas de 430 a 1230

Imprenta y Estereotipia del DIARIO DE VALENCIA San Martin, 2

Various small advertisements and notices on the left margin, including mentions of 'Tos', 'Dato', and 'Valencia'.

