

PRECIOS.
En Valencia, un mes... 1 peseta.
Fuera, tres meses... 4 »
Anuncios, convencionales.—Pago adelantado.
REDACCION, D. VENTURA, 1.

EL IDEAL

PRECIOS.
Número suelto... 5 céntimos.
Atrasado... 10 »
Remitidos é inserciones, á real la línea.
ADMINISTRACION, D. VENTURA, 1.

Diario independiente, de ciencias, literatura, artes, política é intereses materiales.

Año I.

VALENCIA.—Sábado 17 de Noviembre de 1883.

Núm. 6.

CRÓNICA POLÍTICA.

Sigue en calma el movimiento político de nuestra patria, y mientras los asuntos pendientes no tengan solución, todo ha de quedar reducido al cálculo de las probabilidades.

El viaje del príncipe alemán ocasiona siempre renovados comentarios. Aun á riesgo de hacer recordar la fábula de Iriarte sobre las lagartijas, se engriendan algunos por la algarada que ese viaje ha producido en Europa.

Los miembros de El Fomento de la Producción Nacional, se han mostrado disgustados y hasta resentidos por que no sea Barcelona el punto elegido para el desembarco. Alegan que allí se le hubiese hecho una recepción espléndida, y creemos que tienen razón. No sabemos si aquí en Valencia será posible reunir suficientes elementos para conseguir que resulte una impresión suficientemente agradable de la acogida que el pueblo le haga al pisar por vez primera tierra española.

En donde el recibimiento promete ser espléndido es en Madrid. Los conservadores se esfuerzan para ello.

La alocución del Sr. Becerra Armesto, sigue siendo objeto de discusiones. Uno de sus párrafos más salientes, dice así:

«Zaragozanos: Cuando se acercan los momentos en que la reforma de la ley electoral ha de abrir de nuevo al pueblo las puertas de la vida pública, que solo han podido cerrarle temporalmente LA TEMERIDAD ó LA SORPRESA, es preciso que resplandezcan á gran altura nuestras virtudes cívicas.»

Han dicho que el gobierno iba á sustituir al citado funcionario, pero según noticias va ha quedado reducido el castigo á una simple amonestación.

¿Qué hay de conciliación? Todos tenemos derecho á hacernos esta pregunta, pero nadie puede vanagloriarse de contestarla con acierto.

Por que la conciliación sufre modificaciones trascendentales cada cuarto de hora. Ya se dá por hecha, ya se ha roto definitivamente; ya son los izquierdistas los que ganan, ya por fin se sobreponen los fusionistas... Total: nada entre dos platos.

Las reformas de Gracia y Justicia, oficialmente anunciadas por *La Correspondencia de España*, son juzgadas poco benévolamente por los periódicos democráticos, que esperaban algo más de un ministro izquierdista, y encuentran poco liberalismo en las soluciones que se anuncian.

Asegúrase en los centros oficiales que el gobierno no se ocupará del reparto de senadurías vacantes, hasta tanto que éstas se hayan publicado en la *Gaceta*. Parsimonia muy natural y lógica, sobre todo teniendo en cuenta la necesidad de saber á qué atenerse respecto á la benevolencia y

apoyo que el actual ministerio puede esperar de los sagastinos.

La situación de la bolsa sigue preocupando al mundo financiero. Nunca ha reinado desconcierto mayor en este ramo de la contratación, ni se han repetido tan frecuentemente las quiebras.

Lo ocurrido estos últimos días entre la junta sindical y el ministro es un sintoma elocuente de aquel desconcierto.

Centenario de la invención de los globos.

Un siglo ha transcurrido justamente en este año desde que se elevó por los aires el primer globo. En todas partes se ha celebrado con fiestas aerostáticas este glorioso centenario; y nosotros no queremos dejar pasar este dato inolvidable, sin recordar aquí los magníficos comienzos de la navegación aérea, sin ofrecer á nuestros lectores la historia de tan luminosa aurora.

El jueves 5 de Junio de 1783, los hermanos Montgolfier, que habían hecho ya múltiples experimentos respecto á este asunto en las dependencias de su fábrica de papel de Anonay, y que de esta suerte habían anticipadamente preparado, teórica y prácticamente, un éxito seguro, convocaron á los miembros de los estados particulares de Vivares, por entonces agregados á Anonay, para que asistiesen á la experiencia que debía hacer público su descubrimiento. A presencia de la numerosa asamblea, un globo de tela, forrado de papel, de 110 pies de circunferencia, y de una capacidad de 22.000 pies cúbicos, elevóse en medio de la admiración de los espectadores, hasta una altura de 1.000 toesas próximamente. La máquina aerostática permaneció unos diez minutos en el aire, suavemente transportada á lo largo de una línea casi horizontal de 1.200 toesas poco más ó menos, y después, una vez deshinchada, descendió tan dulcemente que apenas deshojó los sarmientos de la viña sobre que vino á caer.

Este primer globo, arrastrado á las regiones aéreas, no llevaba ni navecilla, ni pasajeros, y tal vez ni aun el mismo Montgolfier llegó á soñar siquiera por entonces en las aplicaciones de la navegación aérea. Pero esta primera ascension fué un chispazo. Un entusiasmo verdaderamente indescriptible se apoderó de todos, esparciéndose rápido por toda la Francia.

El 27 de Agosto, es decir, cuando tan solo habían pasado ochenta y tres días después de la experiencia de Anonay, otro globo de 38 pies de circunferencia y de 943 pies cúbicos, hinchado esta vez por el gas hidrógeno (descubierto seis años antes), era lanzado á los aires desde el campo de Marte, en París, ante miles de miles de expectadores, elevábase á 488 toesas de altura, atravesaba la capital maravillada, desaparecía á través de las nubes, no obstante la lluvia, é iba á caer en los alrededores de París, en Gonesse, donde los labradores espantados lo agujerearon con sus hocas, lo aporrearon de lo lindo y lo hicieron trizas, finalmente, atándolo á la cola de un caballo.

Así las cosas, el rey Luis XVI y la reina María Antonieta experimentaron deseos de presenciar una ascension; y noticiosos de estolos hermanos Montgolfier, hicieron transportar á Versailles, al gran patio del palacio, un magnífico globo de 57 pies de altura y 41 de diámetro, de muy elegante forma y aspecto, color azul celeste. El experimento tuvo lugar el 19 de Setiembre á presencia de centenares de invitados y miles de curiosos. Una jaula, en la que se introdujeron un carnero, un gallo y un pato, fué suspendida del globo aerostático. A una señal dada por el rey, el aerostático subió á los aires hasta la altura de 280 toesas, para ir á descender á algunos kilómetros en el bosque de Vauvenneson. A la caída, todos se agruparon alrededor del navio aéreo. Había bajado tan tranquilamente que fué imposible no hacer la observación de que si hubiera llevado viajeros, éstos no habrían corrido peligro alguno. El pato no parecía haber sufrido en ningún modo, y el carnero continuaba comiendo perfectamente á su descenso la yerba que se le había echado en la jaula, sin haberse apercebido del viaje que acababa de hacer.

El espíritu del hombre no está acostumbrado á pararse en el camino de la solución de un problema. La jaula de mimbres de Versailles se transformó ante la calenturienta imaginación francesa en un carro aéreo, y las *mit* y una noche desplegaron sus fantásticas visiones por el espacio. Los poetas soñaban. Los matemáticos calculaban. ¿Por qué no probar el hombre por sí mismo el viaje?

Un mes más tarde, el 21 de Octubre de 1783, Pilâtre de Rozier y el marqués de Arlandes emprendieron la primera excursion aérea: partieron de la Muette (Passy) en un Montgolfier, atravesaron París y fueron á descender más allá del Observatorio.

Júzguese del entusiasmo que produciría esta ascension! La conquista del cielo parecía hecha. En toda la historia de la humanidad, jamás descubrimiento alguno excitó más admiración: nunca el génio y valor del hombre habían alcanzado un triunfo en apariencia más sorprendente. Las ciencias físicas y matemáticas recibían la más brillante de las confirmaciones, y bajo ella se saludaba la aurora de una nueva era. En lo sucesivo, el hombre reinaría en jefe sobre la naturaleza. Después de haber sometido la tierra á su poder, después de haber hecho inclinar la cabeza á las encrespadas olas bajo la quilla de sus navios, el triunfador sublime, iba á tomar posesión de los celestes dominios; la imaginación, orgullosa y confundida á la vez, no distinguía ya ningún límite á este poder; las puertas del infinito se habían abierto al postrer esfuerzo de la temeridad humana. La mayor de las revoluciones acababa de sonar en el cuadrante secular de los destinos. Nadie quedó indiferente. Recordó con la memoria la marcha progresiva del espíritu humano, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días: ni las obras maestras del arte y de la elocuencia, ni las legislaciones soberanas, ni las conquistas del sable, ni la locomotora, ni el telégrafo suscitaban mo-

vimiento comparable á éste. Era la audacia humana altiva y victoriosa, luciendo con el brillo de una estrella en la admirable inmensidad de los cielos.

El entusiasmo que estas tentativas inspiraron estaba perfectamente justificado, aun cuando solo fuera bajo el punto de vista artístico y estético. Ningun espectáculo de la naturaleza produce una impresión comparable á la que puede sentir el aeronauta suspendido en su barquilla. En los doce viajes aéreos que he tenido la dicha de hacer, en las seiscientas ó setecientas leguas que he recorrido por encima de los paisajes de la tierra, ningún minuto se ha parecido á otro. Visiones encantadoras de los panoramas aéreos se han deslizado por mis ojos, cual si fueran sueños mágicos. Cuando se ha gustado de estas sensaciones deliciosas, apenas verse condenado á habitar la superficie de la tierra. ¡Qué grato sería permanecer en esas regiones celestes!

Hace ya cien años que la invención de los aerostáticos ha ilustrado á la humanidad. El siglo XVIII en sus postrimerías vió el primer globo que se elevó por los aires. Acaso el XIX en las suyas, salude la solución del problema de la dirección, é inaugure la verdadera navegación aérea, la conquista de los aires.—C. Flammarion.

PROCESO MONASTERIO.

Hoy ha comenzado en el juzgado de Buenavista la vista pública de la causa que se sigue contra D. Antonio Monasterio por muerte del capitán Sr. Alberni.

Desde las doce y media de la mañana un público numerosísimo llenaba por completo las avenidas de la sala de Audiencia, donde, á las dos de la tarde, hora en que el acto comenzó, difícilmente pudieran entrar las dos quintas partes de las personas que acudieron.

Comenzó usando de la palabra el fiscal municipal del distrito D. Luis Entrambasaguas, que pronunció una razonada acusación, después de un lucido exordio, en el que dijo iba á examinar la causa, ageno á la pasión con que la opinión la ha comentado, no teniendo más preocupaciones que los datos del proceso.

Hizo una ligera narración de lo que de los autos resulta, afirmando que del primer sumario aparecían ya indicios graves y concluyentes para condenar á Monasterio, como autor de la muerte de Alberni, datos que, con las nuevas pruebas del segundo sumario y del nuevo planario, han venido á justificar palmariamente que D. Antonio Monasterio es autor, en concepto del ministerio público, del delito de asesinato por haber obrado con alevosía al ejecutar la muerte de Alberni.

Se funda para ello en la declaración del testigo, Sr. Basterrá, corroborada por el informe de los médicos forenses, que han justificado, á su entender, que Monasterio cruzó precipitadamente al sitio en que Alberni se encontraba, y le infirió la herida, causa de la muerte, *agachándose* é introduciendo el brazo entre los que rodeaban á Alberni.

— 35 —

Pero de repente, como le deslumbraran los colores nacarados de los mariscos y le exaltaran las madreponas, trascendentes aun á algas y á huracanes atlánticos, transformábase en corsario sombrío, poético y terrible como Lara.

Y más allá, admirado de las delicadas miniaturas que adornaban un misal ó un manuscrito precioso, olvidábase de los goces borrascosos de la mar, para ser hombre de ciencia, para acariciar un pensamiento tranquilo anhelando por la vida de los frailes, árida y monótona, es verdad, pero olvidada en una celda, desde donde se dominan los prados, los bosques y las huertas del monasterio.

Algunos cuadros de Teniers, que representaban soldados, obreros ó flamencos, hacíanle imaginar que se embriagaba con cerveza, que jugaba á los naipes como ellos, y sonreía como ellos á una frescota aldeana de vulgares atractivos.

Una nevada de Micris le ponía en trance de tiritar: un combate de Salvator Rosa le exaltaba hasta el delirio, y de la misma manera, manoseando un tomhawk ilines, sentía como si penetrara en su cráneo el escapeo de un Kherokeo... Vió por último un laud,

— 34 —

de formas, de ideas y de colorido. El poeta no tenía que hacer sino terminar el croquis del gran pintor que había acumulado en tan gigante paleta con desdeñosa profusión los accidentes sin número de la existencia humana.

Después de haber recorrido el mundo como un conquistador, y contemplado colectivamente las infinitas partes del gran todo, el joven volvió á encerrarse en el círculo del yo material. Reconcenóse en sí mismo, y olvidándose del ser de las naciones, como carga muy pesada para una sola inteligencia, fué estudiando y apoderándose poco á poco de los accidentes del suyo.

Había visto un niño de cera, modelado por Ruysch, y creación tan seductora trájole á las mientes los deliciosos juegos de su infancia.

Como observase el tapa-rabo virginal de una doncella de Otahiti, su ardiente imaginación representábase los goces de la vida campestre, la castidad sencilla del pudor verdadero, los del *dolce farniente*, tan amables al hombre, y el placido vivir á orillas de un arroyo susurrante á la sombra del inculto bananero, cargado de sabrosísimo maná.

— 31 —

Alzóse entre sus arenas el misterioso Egipto, representado por una momia velada, con blondas negras; y tras él los Faraones enterrando pueblos para construirse tumbas; y tras ellos, Moisés y el pueblo de Dios y el desierto, y todo un mundo antiguo y sacrosanto.

Una estatua de mármol, fresca y pura que basaba en una columna blanquísima y torneada, trájole á mientes las fábulas voluptuosas de la Jonia y de la Grecia.

¿Y quién no sonreiría como el joven al ver sobre un fondo oscuro á una doncella bermeja bailando y saludando á Priapo con aire jovial en la arcilla de un vaso etrusco?

¿Y al ver á una reina latina acariciando á su quimera con amorosa mirada?

Con esta aparecieron los caprichos de la Roma imperial, empapados de voluptuosidad, recordando el baño, el lecho, el tocador de una Julia indolente que espera á su Tibulo.

Y en seguida, erríble como los talismanes árabes, evocaba la cabeza de Cicerón, las memorias de la Roma libre, desarrollando las páginas de Tito Livio, y deletreando al joven el famoso lema: *Senatus populusque Romanus*... A esta voz comen-

EL IDEAL

Diario independiente, de ciencias, literatura, artes, política é intereses materiales.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Valencia, un mes, 1 peseta; Fuera, tres meses, 4 id.; Número suelto, 5 céntimos; Atrasado, 10 id.
Anuncios, convencionales.—Remitidos é inserciones, á real la línea.—Pago adelantado.
Redaccion y Administracion: D. Ventura, núm. 1.

GUANO del PERU. Mata-Lombrices, de Costas

Con nitrógeno equivale á más de 8 por 100 de amoniaco.
» ácido fosfórico » 28 por 100 de fosfatos.
» potasa » 4 por 100 de sulfato de potasa.
al precio de 125 reales los 100 kilos por 30.000 kilos arriba y 135 » » en partidas menores.

Con nitrógeno equivale á más de 9 por 100 de amoniaco.
» ácido fosfórico » 28 por 100 de fosfatos.
» potasa » 4 por 100 de sulfato de potasa.
al precio de 135 reales los 100 kilos por 30.000 kilos arriba y 145 » » en partidas menores.

Garantizan estas dosis repetidos análisis hechos por los señores Ingeniero D. Julian Lopez Chavarri, Catedrático de Química, Dr. D. Pedro Fuster, Catedrático de Agricultura, Dr. D. Francisco Castell, Catedrático de la facultad de Ciencias.

Estos precios son al contado, tomando el guano de la bodega en los almacenes de los que suscriben.
Valencia 1.º de Marzo de 1883.

Trenor y Compañía.

Compañía Francesa del FENIX.

Establecida en PARIS
calle de Lafayette, 33.
Id. en MADRID, calle
del Prado, 2.



Autorizada en Francia
en 1.º Setiembre de 1818,
y en España el 28 de
Junio de 1877.

FUNDADA EN 1819.

SEGUROS A PRIMA FIJA CONTRA INCENDIOS.

GARANTÍA.

Capital social realizado en numerario y ventas del Estado. Fondo de reserva y primas á cobrar

249 Millones Rvn.

Siniestros pagados por la Compañía en el año 1882

32 Millones reales.

Desde su origen esta Compañía ha satisfecho á Doscientos diez y siete mil trescientos diez y ocho asegurados, la cantidad de 786 millones de reales.

Los valores asegurados por esta Compañía se elevan á la enorme cifra de CUARENTA Y DOS MIL MILLONES DE REALES VELLON.

Sin embargo, la tarifa de esta Compañía ni es más elevada que la de las otras Compañías, ni las primas baratísimas son aplicables segun el riesgo.

Las ventajas que encontrarán las personas que deseen asegurarse, como lo han podido apreciar muchos asegurados durante el periodo de más de sesenta años, existen en la solidez del crédito de la Compañía tan antigua y su acrisolada honradez.

SEGUROS A PRIMA FIJA SOBRE LA VIDA.

Garantía recientemente distinta de la del Ramo de Incendios

CAPITAL SOCIAL, fondo de reserva y primas á cobrar

Mil seis Millones Rvn.

VALORES ASEGURADOS EN CURSO.

Mil seiscientos cuarenta millones.

La Compañía ha pagado en el año 1882 por siniestros de la diversa clase de seguros más de VEINICINCO MILLONES de reales vellon en metálico.

Desde su origen ha satisfecho la suma de más de 152 MILLONES de Reales en metálico.

Aunque en esta Compañía, que goza de gran crédito y ofrece más garantías que otras, la tarifa es igual á la de todas las otras Compañías extranjeras y del país, es la única de las antiguas Compañías que dá á los asegurados la ventaja de una repartición anual de cincuenta por ciento en los beneficios, y por este motivo, es preferible. En los años 1881-82, realizó seguros por más de 600 MILLONES de pesetas.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

Las personas que deseen poner á cubierto sus intereses contra el incendio y asegurar un capital á cobrar en una época fija, mediante un insignificante desembolso anual y obtener detalles respecto á las operaciones de Seguros contra Incendios y sobre la vida, podrán dirigirse al agente general en la provincia de Valencia.

D. ARMAND DE BREMONT.

PLAZA DE SAN BULT, NUM. 3.—VALENCIA.

Mata-Lombrices, de Costas

Este medicamento, nuevo en su clase, no repugna á ningún niño, porque su sabor y aspecto es idéntico á los confites de la confitería, siendo imposible distinguirlos. Producen admirables resultados, sin alterar en nada las funciones digestivas, ni causar la menor molestia.
Caja, 2 rs. Véase el prospecto. De venta en las farmacias de las principales poblaciones. Depósito, botica de Costas, calle de la Sombrerería, núm. 5, frente al campanario de Santa Catalina.

Aviso importante.

BUENA OCASION.

MARTILLO UNIVERSAL.

Casa de compra y venta de toda clase de objetos.

El sábado 17 del presente, de seis á nueve de la noche, se venderán en almoneda pública todos cuantos objetos hay existentes en una de las principales casas alemanas de esta ciudad.

Abadía de San Martin, núm. 1, piso 1.º

REALIZACION

DE

Paraguas y Manguitos.

En la abaniquería del Sr. FERRIOLS, calle de Campaneros, núm. 4, los hay de todas clases, desde los más baratos hasta las clases más superiores, todos á precios de fábrica.

Bonitos puños, buena montura y buenas telas.

Tambien se hacen toda clase de composturas.

CAMPANEROS, N.º 4, ABANIQUERIA.

ZARZA ALIÑO.

Poderoso refresco depurativo, atemperante y regenerador de la sangre.

Destruya los malos efectos de un tratamiento mercurial, cura las úlceras, manchas ó erupciones de la piel, infartos, dolores reumáticos, tumores, granos, sarnas y todas las enfermedades del pecho, garganta y estómago, sostenidas por un herpes interior.

FRASCO 4 Y 12 REALES.

Unico punto de venta: Botica del Dr. Aliño, plaza de Calatrava, frente á la fuente del Negrito.

No más mosquitos.

Se extinguen por completo con los «Conos vegetales» del Farmacéutico de Venecia Dr. Zampironi.

Seis años de feliz éxito en esta provincia y la legítima y directa procedencia de este producto, confirman la aceptación que le dispensa el público.

Unico depósito en Valencia.—D. Baltasar Settler, San Vicente, 7 y 9, Sombrerería.

SOLUTO DE ANDRÉS Y FABIÁ.

El esclusivo defensor de los niños de pecho.



Los dolores de vientre, que con tanta frecuencia se suelen presentar en los niños durante el periodo de lactancia, se combaten maravillosamente con este notable remedio.

Con su uso, y en un instante de la desesperacion y el lloro, pasa el niño, de una manera sorprendente, á la tranquilidad y al sueño; y este remedio, que con su actividad manifiesta sus virtudes ps á la par una sustancia sumamente inofensiva. Deben por lo tanto desechar los pedres cuantos remedios se emplean para calmar el dolor de vientre en los niños de pecho, y emplear esclusivamente el SOLUTO DE ANDRES Y FABIÁ, porque carece de inconvenientes y modifica instantáneamente este padecimiento.—Precio del frasco, 6 rs.

D. J. Andrés y Fabiá, San Vicente, 22, frente al caballito de San Martin, Valencia del Cid



Depósito central de las marcas CERVANTES Y HERNAN-CORTÉS: Papelería calle de San Vicente, 141, Valencia.

DE LAS TRICHINAS

Y DE LA

Trichinosis en España

por

D. ANTONIO SUAREZ,

Doctor en Medicina y Doctor en Ciencias.

Obra premiada por el gobierno, previo dictámen del Real Consejo de Sanidad, recomendada su adquisicion á todos los Ayuntamientos, é indispensable á los médicos, veterinarios tratantes en ganados de cerda y consumidores de chaciná.

SEGUNDA EDICION, CON LÁMINAS.

Se vende á TRES pesetas en las principales librerías.

OBRAS

que se hallan de venta en la imprenta de

La Nueva Alianza, D. Ventura, 1:

ALMANAQUE

DE

EL MOTIN,

Para el año 1884.

Publicado con la colaboracion de distinguidos escritores é ilustrado con ch españas caricaturas.

PRECIO: 4 REALES.

LO QUE NO DEBE DECIRSE.

COLECCION DE ARTÍCULOS

de D. José Nakens.

Precio: 8 REALES EJEMPLAR.