

Sordos

El ODITON RACHEL cura la sordera y ruidos que impiden oír. Uso fácil, sin peligro y de acción...

Los viajes pintorescos PARÍS-IRÚN

Hechas las cuentas, sumado lo del bolsillo del pantalón con lo del chaleco, y añadido lo del bolsillo interior de la chaqueta, vi que podía darme la satisfacción de pagarle un billete de ida y vuelta Francia-España...

INDALECIO PRIETO EN MELILLA MEDALLONES DE LA GUERRA

Como para volver á su tierra sólo le es indispensable matar un moro, andan algunos preclaros ingenios ideando la manera de ofrecérselo, real ó aparentemente, la ocasión de ponerle á tiro un rifleño con chilaba á rayas, muy vistosa, que ya está comprada por suscripción.

ECOS

Hablando con el Gobernador

El señor Jarabo, al recibirnos anoche nos manifestó que había tenido una larga entrevista con los patronos y obreros ladrilleros, quienes de ningún modo pudieron llegar á un acuerdo que pusiera término á la huelga planteada.

CRÓNICA DE MADRID

Un escritor á la cárcel

Alberto Chiraldo, un escritor argentino, un autor dramático de excepcionales condiciones, un hombre admirable, ha sido encarcelado, supongo que á estas horas se habrá autorizado su libertad. Pero, aun siendo así, el hecho es una paleta de vergüenza.

Lo cómico

Es un hombre maduro, de color rojo y aspecto grave. Ha venido de Granada, de Almería, no sé de qué población andaluza. Allí, en su ciudad, pertenecía á la directiva del Círculo Mercantil y sería miembro de la Sociedad de Amigos del País.

Lo trágico

Es un anciano, vestido de negro, de barba blanca y aire muy triste. Desde que desembarcamos advertimos en él una mirada de pesadumbre que a-tualmente encontraba en todas partes; es una obsesión; en la Peña, á la puerta del Casino Mercantil, pasando veloz en un automóvil, hablando sigilosamente con los moros á la vuelta de la calle.

Un escritor á la cárcel

Y en orden, con mi pasaporte en el bolsillo, un billete de ida y vuelta para preaverte contra la eventualidad de volver por etapas, y una maleta con un par de calcetines, un pañuelo, un cuchillo y un cepillo para los dientes, tomé el rápido. El rincón era confortable, el asiento cómodo, el coche limpio, pero ¡vive Dios! que no tenía nada de silencio, porque iban en él hasta media docena mal contada de jóvenes españoles que volvían de un viaje de recreo por Alemania y Francia, y se contaban á voz en grito, entre risotadas y escupitajos, sus aventuras morescas con las «gretchen» y las «mujercitas». Allí aprendimos la tarifa de las busconas, las peripetias del acoso, los incidentes de la victoria y la variedad de oraciones con que puede referirse culto á Venus.

Paracuellos de Giloca

Es domingo. Por la carretera que pasa junto al balneario van desfilando lentamente numerosas cabalgaduras enjanzadas con aparejos de fiesta. En unas van forzados moceletes, aragoneses puros y fuertes mozas, que van á la grupa; otras forman grupos llevando familias enteras. A pie, y empujando altas varas, hecha la anchá fajá y andando á grandes pasos, van muchos bañeros.

Los diez guardias.

Con referencia á los diez guardias municipales de que ha venido ocupándose un periódico, dijimos ya que vestían de paisano, porque los servicios á ellos encomendados así lo exigía, para llevar á cabo más felizmente su gestión; pero el señor Ortega, presidente de la comisión, nos ha facilitado la relación de los nombres de los guardias y de distritos donde prestan servicio.

Buena pesca

El veterinario municipal don Victoriano Navarro, de servicio en la estación del Norte, ordenó ayer arrojar al sumidero, por no reunir condiciones para el consumo, doscientos sesenta y tres kilogramos de pescado, cinco de embutidos y sesenta y cinco aves.

El arroz fuera de costo

Advertimos al Gobernador civil que estamos ya en la época de la siembra de habón para preparar los campos dedicados á los platales de arroz fuera de costo.

En la Universidad

Apertura de curso

Como estaba dispuesto, ayer se verificó en nuestro primer centro docente el acto de la apertura de curso, con la solemnidad y el ritual acostumbrados.

En los hospitales de Valencia

Nuestra completa información de ayer señalando la llegada del vapor «Alcantares» necesitó hoy buscar una explicación y el público correspondiente á nuestro esfuerzo, agotó ayer la tirada de «EL PUEBLO».

Los enfermos y heridos de la guerra

Los soldados enfermos y heridos que han sido hospitalizados en Valencia y de los que publicamos ayer en esta relación, son atendidos cuidadosamente por el personal encargado de este servicio en todas las postas sanitarias y hospitales en que fueron distribuidos los expedicionarios.

En los hospitales de Valencia

Dichos expedicionarios fueron ayer visitados por médicos y enfermeros de los hospitales y por miembros de la Cruz Roja.

Los enfermos y heridos de la guerra

La mayoría de los hospitalizados son enfermos de fiebre y el descanso que por fin hallan en nuestra ciudad y el cuidado que son atendidos por los médicos y sanitarios valencianos ha obrado prodigiosamente en su salud, registrándose mejoras muy satisfactorias.

En los hospitales de Valencia

Por el rápido y completo restablecimiento de todos hacemos votos.

En los hospitales de Valencia

Dr. ANGEL FABREGAT MALLÉN ESPECIALISTA DEL APARATO RESPIRATORIO NIÑOS Y CIRUGÍA CONSULTA DE 12 A 2. ENSANZ, 3, 1º (Esquina á la calle de San Vicente)

Vida municipal

Anuncio

Acordado por el excelentísimo Ayuntamiento en sesión de 25 de Septiembre último adquirir cinco mesas de escritorio, cinco armarios y veinticuatro sillas iguales á los modelos que están de manifiesto en el Negociado de Personal y Gobierno interior de la secretaría municipal, se anuncia para conocimiento del público que la licitación tendrá lugar en las Casas Consistoriales á los ocho días siguientes de la inserción en los diarios de la capital y por la cantidad de dos mil pesetas á la baja.

Quintas.

Ignorándose el actual domicilio de Vicente Jurats Coret, se interesa la inmediata presentación del mismo en la Sección segunda de Quintas, sita en las Casas Consistoriales de esta capital, con el fin de notificarle el fallo de soldado dictado por la excelentísima comisión Mixta de Recrutamiento de esta provincia.

Pagos de la Alcaldía del 26 de Septiembre al 1 de Octubre.

Timbre del Estado sobre localidades y entradas para la Batalla de Flores, 538,63 pesetas; á cumplimiento del importe de la nómina de personal de Obras de Cementerios, 50; para pago del empréstito de la construcción de la Cárcel Modelo, 50,207,30; gastos del hospital de San Antonio, para heridos de la guerra, 500; jornales de la semana, 34,129,20; premio de cobranza por el arbitrio de degüello, 243,92; á la guardia municipal, por el premio de cobranza de multas, 1,486,40. Total, 87,155,54.

Recaudación.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes, 6,242,13 pesetas. Inspección veterinaria, 639,49. Peaje, 950. Extraordinarios, 2,104,97. Total, 9,936,64 pesetas.

GOBIERNO CIVIL

El Gobernador accidental no recibió ayer á mediodía á los periodistas, por hallarse en la Universidad con motivo de la apertura del curso.

Recaudación.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes, 6,242,13 pesetas. Inspección veterinaria, 639,49. Peaje, 950. Extraordinarios, 2,104,97. Total, 9,936,64 pesetas.

GOBIERNO CIVIL

El Gobernador accidental no recibió ayer á mediodía á los periodistas, por hallarse en la Universidad con motivo de la apertura del curso.

Recaudación.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes, 6,242,13 pesetas. Inspección veterinaria, 639,49. Peaje, 950. Extraordinarios, 2,104,97. Total, 9,936,64 pesetas.

GOBIERNO CIVIL

En la Caja de la Diputación provincial queda abierto desde esta fecha el pago del cupón de las Obligaciones hipotecarias emitidas por la Junta de Nueva Cárcel, del vencimiento de 1.º del corriente.

INDALECIO PRIETO.

Melilla 26 Septiembre. (De «El Liberar», de Bilbao.) Ya allí voy viendo caras conocidas: el doctor Pastor; el acaudalado comerciante y amigo de la niñez Ramón Pastel; Ramón Sebastián, antiguo zorrillista, fuerte y decidido con sus setenta años; Pepe Pampló, don Pedro Narbón, el capitán don Francisco Vergara, Ramón Ortiz, siempre risueño, y otros varios, además de señoras y señoritas de nuestra ciudad.

INDALECIO PRIETO.

Ya por la noche se anima el salón de recreo, suena el piano llamando al baile y alegren el ambiente la amena charla ó las risas femeninas, sexo en el que destacan las señoritas Rico, madrileñas castizas, de figura gallarda y Elvira Cubas, que toca el piano, canta, baila, hace chistes de buena ley y no permite que en su derredor triunfen la gravedad del gesto ni mucho menos el malhumor.

INDALECIO PRIETO.

El cronista vino por primera vez á este balneario y es éste el día de su llegada. No conoce á nadie, excepto el propietario don Felipe García Serrano, un aragonés francofrancés, que no obstante su sólida posición económica, dirige hasta los menores detalles de cuanto concierne al afamado establecimiento.

INDALECIO PRIETO.

La natural curiosidad me lleva á recorrerlo y por los amplios corredores veo el alegre y espacioso comedor, el gran salón de recreo, las habitaciones inundadas de luz y dotadas de todas las comodidades apetecibles, la soberbia escalera de mármol que conduce al manantial donde hallan todos alivio y muchos recobran la salud, y la luzosa galería abierta sobre el hermoso parque del balneario, que se extiende hasta las márgenes del Giloca.

INDALECIO PRIETO.

Aquí hay valencianos—me dice don Felipe—. Los hay y en gran número durante toda la temporada, de 15 de Mayo hasta 15 de Octubre. Hace unos días marcharon los señores Galindo, Noguera, don Francisco Sempere y otros.

INDALECIO PRIETO.

En efecto, entre los que acuden de toda España, hay siempre valencianos en gran número. El comedor es el punto más á propósito para ver reunidos á todos los huéspedes.

INDALECIO PRIETO.

Don Federico Cuesta.—Plaza del Mercado, 70. Don Francisco de Fez.—Peris y Valero, 44. Don Valentín Palacios.—Emilio Castelar, 32. Don Ramón Roig.—Plaza de Rufaza, 1. Don Gonzalo Pastor.—San Vicente, 177. Don Julián G. Marin.—Guillem de Castro, 95. Don Galileo Montoro.—Plaza de la Virgen, 10.

INDALECIO PRIETO.

Don Francisco Torrens, plaza del Mercado, 73. Don Javier Barona, Sorri, 1. Don Luis Sáinz, Bajada San Francisco, 24. Don Luis Vidal, Pi y Margall, 54. Don Eduardo Uhdén, San Vicente, 203. Don Luis Valero, Santa Teresa, 17. Don Tomás Corell, Roterros, 1.

**Los teatros**

**TEATRO APOLLO**  
Ayer, con las funciones de tarde y noche, se despidió la compañía The Great Carmo, que venía actuando en este teatro.  
El público celebró con gusto los juegos, ejercicios acrobáticos y parodias que los artistas de Carmo le ofrecieron.  
Consiguieron aplausos en las dos sesiones.

**TEATRO OLYMPIA**  
**Beneficio y despedida de Sanz**  
Anteanoche celebró su función de beneficio y despedida el gran artista Sanz, dando fin a la brillante actuación en este teatro. Tuvo carácter de verdadera solemnidad artística y fué una prueba más de cuánto admira y quiere el público valenciano al simpático don Paco.  
Su presencia en el escenario fué acogida con una gran ovación, una de esas ovaciones con que nuestro público premia a sus artistas predilectos y a las que tan acostumbrado está el notable ventrílocuo.  
Sanz enlazó anoche con el beneficio que celebraba, el recuerdo gratísimo del estreno en Valencia de «Oratoria fin de siglo», que dió él á conocer en Valencia. Puede decirse que ayer volvió á estrenarse el chispeante mosaico de monólogos cómicos, y el éxito que Sanz alcanzara el día de su estreno se repitió intensamente anoche.  
Don Liborio, el popularísimo y celeberrimo muñeco, tuvo momentos felicísimos y Sanz, con los prodigiosos monólogos de su familia mecánica, hizo pasar una velada inolvidable á los numerosos espectadores.  
El público despidió con una gran ovación á Sanz, igual que lo recibió: igual que lo volverá á recibir, ¡y ojalá sea mañana!

**Debut de la compañía Ramirez-Zorrilla**  
Con la reposición en escena del divertido y disparatado juguete cómico «El viaje del rey» debutaron anoche en Olympia los artistas de la compañía que dirigen los notables cómicos Rafael Ramirez y Pedro Zorrilla.  
Junto á estas dos figuras se han congregado elementos valiosísimos formando un conjunto magnífico, especialmente dispuesto para triunfar en ese género teatral (tan agradable para el público), de comedia divertida, juguete cómico, astracama, etc.  
Estas condiciones quedaron patentes anoche en la interpretación de la jocosa obra de Paso y Abati, en la que pusieron de manifiesto sus grandes recursos cómicos los señores Ramirez y Zorrilla, dando ambos una enorme fuerza de hilaridad á sus respectivas intervenciones, que mantuvieron sin exageración, con graciosa naturalidad, cualidad muy estimable en este género de teatro.  
Junto á estas figuras principales de gran relieve artístico, destacaron su labor José Torres, merísimo galán cómico, Fraternidad Lombera, Rafaela Imaz y los señores Benedito, Escobar, Cubas y Pacomio Peribáñez, que retirado del toreo, se ha convertido en un excelente actor.  
El conjunto de la compañía es inmejorable.  
Atraído por ello acudió anoche á Olympia un público numerosísimo que salió complacido de la velada, con la que inauguró, bajo los mejores auspicios, la temporada de invierno de dicho teatro.

**TEATRO RUZAFÁ**  
**«BLANCO Y NEGRO»**  
Ha merecido honores de estreno la regocajada revista de López Monís y Ramón Peña, con música del maestro Millán.  
Se repitió casi toda la partitura.  
Se ha confeccionado un profuso y lujoso y artístico vestuario por los herederos de la vida de Peris; el notable escenógrafo Salvador Peris ha pintado de nuevo todo el decorado, una preciosidad de telones, que valió á su autor justos aplausos y los honores de la escena, y ha sido integrado un nuevo cuadro, con tres números de música á cargo de las señoras Cabrera y Fenor y de María Mathieu, que hizo gala de su linda voz, repitiendo el «pezoz»; también fué repetido el número final, un cuplé que termina en baile, por Sara Fenor y otro artista.  
El fadino, con el consiguiente palmoteo de los morenos, fué un éxito para Adela Taberner é Ignacio León, que repitieron el número, como asimismo (por dos veces) el dueto de la motocicleta, tan sugestivo y que valió á sus intérpretes entusiastas salvas de aplausos.  
Conchita Michó, maestra en el arte de decir, hizo gala de su hermosa voz en la nostálgica canción bohemia, mereciendo grandes aplausos; y Paco Tomás, al dar su nota aguda, haciendo el Napoléon y el tenor Culla en la romanza morisca coadyuvaron al éxito de «Blanco y Negro», que culminó en el espléndido desfile de la Victoria.  
Otro acierto que se apuntan los artistas y la empresa de Ruzafa.

**Problema resuelto**  
Hace tiempo queríamos dedicar unas líneas al ya acreditado establecimiento que nuestro buen amigo don Juan Font tiene establecido en la calle de la Paz, núm. 3, esquina á Luis Vives, y aprovechando su atenta invitación hemos visitado su casa, quedando gratamente sorprendidos de la elegante instalación de la misma, cosa nada extraña, conociendo el buen gusto artístico del señor Font.  
Sus famosos «Calzados» que toda Valencia conoce, son en disputa los predilectos de las personas de buen gusto, teniendo á resolver un verdadero problema, pues el público se ha convenido que, unido á los últimos y más elegantes modelos, va una calidad superiorísima en los géneros que integran su confección, siendo sus precios verdaderamente alambicados, pues el sistema del señor Font es limitar su utilidad en favor del público, ya que opina, con mucho acierto, ser preferible vender muchos pares á buen precio, que no por querer aumentar su beneficio, reducir su venta á una insignificancia.  
Hemos tenido ocasión de ver los últimos modelos recibidos en zapatos y botas para caballero y señora, que el público podrá admirar en sus escaparates y convencerse de la sinceridad de nuestros elogios.  
Siempre atento el señor Font al favor que su clientela le dispensa, obsequia á ésta con unas preciosas polvorcitas para el pelo, de metal blanco, de riquísima presentación, digno reclamo de tan simpático establecimiento.

**Lotería plaza Reina**

El disloque, el acaparen. El premio gordo, con cien mil pesetas, 19,750; el tercero, con veinte mil, 19,979; el cuarto, con mil quinientas, 1,861; aproximaciones, decenas, etc. etc., han correspondido á esta afortunadísima Administración, que acaba de pagar el segundo premio y que lleva repartidas entre sus favorecedores, muchos centenares de miles de pesetas, más que cualquiera de las otras Administraciones de Valencia, de cuya capital, es la única que se trata con el gordo de Navidad, por haberlo pagado ya. Allí, pues, hay que buscarlo este año.

**Lírico (- TEATRO REGUES -)**

**HOY DOMINGO FUNCIÓN TARDE Y NOCHE**  
En las dos funciones se representará la grandiosa zarzuela  
**LA CANCIÓN DEL OLVIDO**  
**GRAN SUCESO**  
A LAS 3'15 TARDE:  
**MODISTILLAS Y PERDIGONES**  
**LA CANCIÓN DEL OLVIDO**  
**EL AMOR DE LOS AMORES**  
A LAS 9'45 NOCHE:  
**DEL SACRO MONTE**  
**LA CANCIÓN DEL OLVIDO**  
**EL AMOR DE LOS AMORES**

**LA NOVIA NÚM. 13**

**Clinica dental**  
Profesores especialistas.-Sucesores de D. José Rey  
Con nuestro **DESVITO INSENSIBILIZADOR**, aplicado á un diente ó muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insuportable y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el mismo día.  
Dentaduras artificiales **COMPLETAS** desde 75 pesetas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro  
**PRECIOS ECONÓMICOS**  
**HORAS DE CONSULTA**  
De 9 á 1 y de 3 á 6.— Los domingos, sólo de 9 á 1  
**Barcas, 3, (encima del horno del Puig).— Valencia**  
Entrada por la calle de Moratín

**LÍRICO Salón Novedades**

**HOY DOMINGO**  
Tarde sesión monstruo, á las cuatro, extraordinaria, con localidades numeradas.  
1.º Información GAUMONT de  
**La guerra de Melilla**  
William Farnum  
**El huérfano**  
4 partes  
2.º Último día de la cine-novela  
**Los tres sentimentales**  
Cuatro partes. Supremo triunfo de **LYDIA QUARANTA**  
4.º Estreno selecto, del drama americano, en cinco partes  
**AMOR ES TRIUNFO**  
Producción seleccionada de la METRO  
5.º La cómica de mucha risa, en dos partes  
**EL HORÓSCOPO**

**LA OPERASIO**

Programa para hoy  
A las 3'30, 5'30 y 7'15 tarde, 9'30 y 11'30 noche, el estreno  
**LA OPERASIO**  
Gran éxito, y el sainete  
**Lo que val un bes**  
En todas las sesiones se proyectarán bonitos cuadros de cinematógrafo.  
**Precios en taquilla.**

**Grabadores**

Se necesitan en la fábrica de sellos y grabados.  
Mendizábal, 9, (Ruzafa).  
**Academia Marchante**  
Preparación completa para las muy próximas oposiciones para ingreso en el Banco de España, á cargo exclusivamente de D. Carlos Marchante, ex oficial por oposición de dicho centro.  
Academia fundada en 1900. Horas de matrícula, de 3 á 4. Salvá, 10, principal.  
Preparación para ingreso en otros Bancos y casas de comercio.

**THE LAXO**

El mejor y más suave de los purgantes vegetales.  
**THE LAXO**  
— CAJA, 1'25 PESETAS —

**LAPIDAS**

Extenso y variado surtido. Precios sin competencia.  
BONA CASA, Paz, 31, Valencia.

**ENSAMADAS DE LA CASA MARTI SON EXQUISITAS**  
ELABORACION DIARIA  
BARDA de San FRANCISCO-28

**D. Onofre Piqueres Andreu**  
Falleció ayer á las diez de la mañana en Benimámet  
— A LOS 62 AÑOS DE EDAD —  
R. I. P.  
Su desconsolada esposa doña Vicenta Arce, hijo don Tomas, hija política doña Pilar Pazos, nieto don Tomaso y demás parientes, participan á sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á la conducción del cadáver que se verificará hoy, á las once de la mañana, desde la casa mortuoria, chalet junto á la estación al cementerio de dicho p. bido.

**Don José Navarro Calpe**  
Falleció ayer á las once de la mañana  
— A LOS 64 AÑOS DE EDAD —  
R. I. P.  
Su desconsolada viuda doña María Loreb. Izquierdo, hijos don José, don Enrique y don Luis, hermanas doña María y doña Salvadora y demás parientes  
Participan á sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia á la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, á las once de la mañana desde la casa mortuoria, Poeta Querol, número 10, hasta la plaza de San Agustín, do de se despidirá el duelo, por cuyo favor les quedarán altamente agradecidos.  
No se reparten esquelas.

**BENLLIURE Palacio de las varietés**  
TODOS LOS DIAS GRANDES SECCIONES DE VARIETÉS CINCO TARDE Y 9'45 NOCHE  
**DIOSA GEISHA** Hermosa canzonetista ROSAURA Bailes  
**CARMEN CABALLERO** Canzonetista Colosal éxito de la sin rival canzonetista, cantadora de aires regionales y cantos argentinos  
**LOLA MANSILLA**  
Después de las funciones tarde y noche, aperitif y souper tango.

**OLYMPIA ; Enorme éxito!**  
Extraordinario triunfo de **RAMIREZ - ZORRILLA**  
A las 6 HOY A las 10  
**EL VIAJE DEL REY**

**Ba-Ta-Clan (antes teatro Martí)**  
Todos los días, á las 3'30 tarde y 10' noche, colosal éxito de la estupenda compañía de notables canzonetistas y bailarinas internacionales.  
Exito grande de las bellas y notables artistas **LIGIA DARVIAL, AURORA DE CÓRDOBA, SONIA, LUISA DE JUAN, EVA REINA** y la ex actriz de gran belleza **MARGARITA VILA**.  
Hoy, despedida de la estrella canzonetista de grandioso éxito.  
**CANDELA MARIA MEDINA**  
Mañana, importantísimo debut de la bellísima y elegante estrella canzonetista **THAIS**  
Después de las funciones de tarde y noche, aristocrático Aperitif y Souper Tango.

**OLYMPIA - Mañana**  
Lunes popular, á las 6 y á las 10:  
Butaca, dos pesetas.-General, 40 céntimos  
COLOSAL EXITO DE  
**RAMIREZ-ZORRILLA**  
**EL VIAJE DEL REY**

**EDEN (Barcas, 7)**  
El music-hall que presenta las más interesantes atracciones.  
Gran programa á las 3'45 tarde y 9'45 noche  
Después de las funciones de tarde y noche, aperitif y souper tango.  
**ANTONIA DE CACHAVERA**  
Exito sin precedentes de la eminente bailarina, ROSARIO SANTAFÉ y las hermosas y sugestivas bailarinas, REGINA y CLARASOL.  
Grandioso éxito de **MARUJA MORENO, ROSI ARTUR**, duetistas, cómicos y todas las bellísimas artistas.  
Hoy el chispeante vodevil titulado **POR EQUIVOCACION**.  
Después de las funciones de tarde y noche, gran aperitif y souper-tango, amenizado por el gran JAZZ **BRANOL HENRI**.

La serie incomparable por su presentación única y por su interés supremo. Sin igual por su estupenda interpretación, de una dificultad increíble y de un realismo insuperado.  
**La serie suprema**  
**Mañana lunes, estreno**

**Cine Sorolla**  
Programa para hoy  
EXITO — VERDAD — EXITO  
de la hermosa comedia dramática en cinco partes, producción selecta, titulada  
**Cuando ellas quieren**  
Exito de risa  
**Una mujer indómita**  
2 partes  
Mañana, sensacional estreno

**La princesa desconocida**  
**Per Cappozzi**  
Mañana, última de TRABAJO.

**SALÓN DE MODA**  
HOY  
GRANDES ÉXITOS  
Ruidosos sucesos.— Último día del TERCER NÚMERO de la revista cinematográfica, de actualidad  
**MARRUECOS**  
La mejor información de la guerra de Africa, con interesantes y completos detalles de la  
**Toma de Nador**  
La preciosa comedia dramática, en cuatro partes  
**Claves de redención**  
Precioso asunto del Programa Paramount  
Completará la sesión la cómica  
**Brisas de primavera, por EL...**  
Mañana, sexto de TRABAJO.

**Salón-Sine Romea**  
San Vicente, 166  
EXTRAORDINARIO PROGRAMA  
**El dinero habla**  
Cómica, en dos partes, por AMBROSIO y otros  
Exito colosal de la película, titulada  
**El aliento de los dioses**  
5 partes, 3.000 metros  
Drama de costumbres japonesas, por **MRS. HAYAKAWA**  
**EL... CAMARERO**  
Por el inimitable **HAROLD** (cómica)

**Teatro Apolo**  
Hoy domingo, tres formidables debuts y cinematográfico.— A las 6 tarde matiné moda y noche á las 10:  
La colosal atracción  
**Pompoif - Teddy y Emij**  
La incomparable bailarina española  
**NATI LA BILBAINITA**  
La ovacionada canzonetista española  
**PAQUITA ESCRIBANO**

**Garage Marco**  
GRAN VÍA, NÚM. 48  
El de mejores condiciones  
ESMERADO SERVICIO  
Y MUY ECONÓMICO.  
Motores para riego y maquinaria de todas clases

Concierto de la Banda Municipal

La Banda Municipal interpretará hoy, de seis a ocho de la tarde, en la Glorieta, el siguiente programa:

PRIMERA PARTE
«Dauder», pasodoble, Lope; Marcha de «El sueño de una noche de verano», Mendelssohn; «Angelia», barcarola, Pérez Casas; «Ballet d'Isoline», selección, Messager.

«Nuevo Mundo»
El número de esta revista correspondiente a la presente semana es verdaderamente recomendable.

Noticias teatrales
TEATRO APOLO
Esta tarde tiene lugar el debut de poderosas actuaciones que la empresa ha contratado para variar su programa de fin de temporada de otoño.

TEATRO RUZAFÁ
«Esquemas programados para hoy: a las 3,30 tarde «Las Corsarias» y «Blanco y Negro»; a las seis tarde, «La niña de las planchias».

TEATRO ESCLAVA
En las funciones de hoy se representarán, a las seis de la tarde, la comedia en tres actos, de Linares Rivas, «La fuerza del mal».

TEATRO OLYMPIA
La notabilísima compañía cómica de los eminentes actores Pedro Zorrilla y Rafael Ramírez, que debutó anoche en este teatro con el extraordinario éxito que puede suponerse por la crónica que en otro lugar de este número publicamos, dará hoy, a las seis de la tarde y a las diez de la noche dos funciones, poniéndose en ambas en escena el grandioso juguete cómico de Paso y Abaíl «El viaje del rey».

TEATRO REGUES
Mañana lunes se celebrará la primera de las funciones populares, a las seis de la tarde y a las diez de la noche. Regirán precios muy económicos, dado lo costoso de esta compañía, a base de «dos pesetas» la butaca y «40 céntimos» la general.

Mutualidad Médico Farmacéutica
para obreros y clase media
Se saca a concurso la plaza de cobrador de esta Mutualidad, con arreglo al pliego de condiciones que está de manifiesto en estas oficinas, San Bult, 31, entresuelo, de once a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde.

Por telégrafo y teléfono

Lotería Nacional

Table with lottery results for Lotería Nacional, including sections for 'PREMIOS MAYORES', 'DECENA', 'CENTENA', 'MIL', 'DOS MIL', 'TRES MIL', 'CUATRO MIL', 'CINCO MIL', 'SEIS MIL', 'SIETE MIL', 'OCHO MIL', 'NUEVE MIL', 'DOCE MIL', 'TRECE MIL', 'GATORCE MIL', 'QUINCE MIL', 'DIECISEIS MIL', 'DIECISIETE MIL', 'DIECIOCHO MIL', 'DIECINUEVE MIL', 'VEINTI MIL', 'VEINTIUNO MIL', 'VEINTIDOS MIL', 'VEINTITRES MIL', 'VEINTICUATRO MIL', 'VEINTICINCO MIL', 'VEINTISEIS MIL', 'VEINTISIETE MIL', 'VEINTIOCHO MIL', 'VEINTINUEVE MIL', 'TREINTA Y UNO MIL', 'TREINTA Y DOS MIL', 'TREINTA Y TRES MIL', 'DE BARCELONA', 'SERVICIOS SANITARIOS', 'ATENTADO TERRORISTA', 'CAMBIO DE DENOMINACIÓN', 'UNA CONTRIBUCIÓN A LOS SOLTEROS', 'LA JEFATURA DE LOS CONSERVADORES', 'EL PLANTE DE LOS FERROVIARIOS', 'LA APERTURA DE CURSO', 'ESTAFETAS AUXILIARES', 'ENTREGA DE TRES AEROPLANOS', 'CIERVA EN PALACIO', 'NOTICIA DESMENTIDA', 'LLEGADA DE TROPAS'.

La apertura de curso. Discurso y protesta de los estudiantes.

En la Universidad se ha celebrado el acto de apertura de curso académico. Momentos antes de comenzar el acto, se reunió el claustro, recibiendo a don Alfonso. Seguidamente se organizó la comitiva, precedida por los macesos, dirigiéndose al Parlamento.

La situación en Marruecos

Nuevos detalles del combate de Tizza
Melilla.—Se saben nuevos detalles de la conducción del convoy a Tizza. El primero que entró en la posición fué el general Cavalcanti.

La apertura de curso. Discurso y protesta de los estudiantes.

En la Universidad se ha celebrado el acto de apertura de curso académico. Momentos antes de comenzar el acto, se reunió el claustro, recibiendo a don Alfonso. Seguidamente se organizó la comitiva, precedida por los macesos, dirigiéndose al Parlamento.

La apertura de curso. Discurso y protesta de los estudiantes.

En la Universidad se ha celebrado el acto de apertura de curso académico. Momentos antes de comenzar el acto, se reunió el claustro, recibiendo a don Alfonso. Seguidamente se organizó la comitiva, precedida por los macesos, dirigiéndose al Parlamento.

La situación en Marruecos

Nuevos detalles del combate de Tizza
Melilla.—Se saben nuevos detalles de la conducción del convoy a Tizza. El primero que entró en la posición fué el general Cavalcanti.

La apertura de curso. Discurso y protesta de los estudiantes.

En la Universidad se ha celebrado el acto de apertura de curso académico. Momentos antes de comenzar el acto, se reunió el claustro, recibiendo a don Alfonso. Seguidamente se organizó la comitiva, precedida por los macesos, dirigiéndose al Parlamento.

Vertical text on the right edge of the page, likely a page number or additional header information.

