

timar algunos detalles de la organización de la fiesta marítima.

Desde luego quedó aceptado el proyecto de celebrar regatas, a las que acudirán los Clubs de Barcelona y Alicante. Los señores Cano y Pérez fueron facultados para redactar el programa y hacer todas las gestiones que sean necesarias con objeto de asegurar el éxito de este festejo.

Se convino en celebrar "La crida" el día 2 de Julio próximo a las nueve de la noche, como fiesta anunciativa de la Feria.

También se aceptó el proyecto de abrir con artístico entoldado el puente del Real, y al efecto se pidió a los autores del proyecto, señores Gasco y Silvestre, que presenten una memoria detallando el costo de ejecución.

Para la fiesta marítima se acordó instalar en el puerto siete postes con cinco lámparas eléctricas cada uno, debiendo tener la potencia lumínica de diecisiete bujías cada lámpara.

De esta suerte el puerto tendrá la noche de la fiesta espléndido alumbrado con muy reducido costo, porque cediendo el fluido la Compañía de Trauvias Eléctricas y prestando gratuitamente los postes la Junta de Obras del Puerto, solo habrá que pagar los gastos de instalación y alquiler del demás material.

La comisión de Músicas saca a concurso por el término de 15 días, el adorno de la plaza de Toros y tribuna del Jurado para los días 28 y 29 de Julio que ha de celebrarse el Concurso musical, bajo la base de los colores nacionales combinados de las naciones francesa y española.

Los proyectos se presentarán acompañados de los respectivos presupuestos, en partidas separadas para cada elemento decorativo, en la secretaría de la Comisión, en plazas cerradas, sobre las que el autor del proyecto consignará un lema.

Transcurrido dicho plazo se procederá a su apertura ante la Comisión, eligiendo el más ventajoso. Las demás se devolverán a los interesados.

La Comisión queda facultada para prescindir de adornar la plaza si dejara de asistir alguna de las bandas extranjeras de importancia. En tal caso, al autor del proyecto elegido se le concedería una gratificación en recompensa de sus trabajos, de la cuantía que la Comisión estimara conveniente, pero el proyecto quedaría de la propiedad de ésta.

La misma Comisión saca a concurso el suministro de hachas de cera que se necesiten. Las proposiciones se presentarán en plazas cerradas, durante un plazo de 15 días, en el sitio que se indica en el anterior aviso, debiendo consignarse la calidad de la cera, el coste de cada kilo que se consuma y el de hectáreas.

Las plazas se abrirán ante dicha Comisión, aceptándose la más ventajosa.

Más donativos:

Suma anterior, 3.846 50 pesetas.

D. José Moisés, 15 pesetas; Real Compañía Asturiana, 50; Sres. Cebrián Hermanos, 50; don Ramón Vicent, 10; señora viuda de D. V. Giner, 100; D. Isidro Juan, 50; D. Vicente Carbó, 5; D. Pascual Salazar, 25; D. Julián Pajera, 25; D. Francisco Puchol, 15.

Gremio de ferreterías al por menor.—Dña. Ernesto Ferrer, 75 pesetas; D. Juan de M. Sánchez, 25; D. Eduardo Bentel, 25; D. Enrique Izquierdo, 10; D. Eduardo Bitterlich, 10; señora viuda de Malabouche, 10; D. J. de M. Simón, 10; Sres. Torres Hermanos y Lucía, 15; D. Vicente Sanz, 5; D. Rafael Pastor, 10; don Cecilio García, 5; y D. Balbino Lafuente, 5.—Total, 205.

Total hasta hoy, 4.396 50 pesetas.

Asociación de la Prensa

La corrida del día 29

Ayer tarde, después de la novillada, se produjo en los corrales de la plaza de Toros al desencadenamiento de los ocho de D. Félix Gómez, del Colmenar Viejo, que han de lidiarse por los diestros Gallito, Dander, Angelillo y Víctor, jueves próximo.

Desde mucho antes de terminar la novillada, las galerías de la plaza recayentes al lado de los corrales y los tendidos que hay en el destinado al desencadenamiento, estaban ocupadas ya por el público que esperaba ansiosamente la salida de los toros para ver lo que la Asociación de la Prensa trae para su corrida.

Como no había sitio disponible, muchos espectadores se encaramaron sobre las paredes de los corrales, amontonándose en los balcones uno sobre otro, aglomeración que hace temer alguna desgracia, que por fortuna no ocurrió.

A la salida del cañón del primer toro, un nutrido aplauso fue el premio destinado por el público a su hermosa lámina y excelente presentación.

Los aplausos se repitieron durante la avenida de los demás toros, no habiendo que lamentar que una cornada que el toro "Sevillano", que ostenta el número 8, propinó a uno de los cabestros, contra los que arremetió apresuradamente, le diera la muerte.

El público salió satisfecho, prometiéndose pasar una buena tarde el jueves.

De tres a siete de la tarde de hoy y mañana pueden pasar por la contaduría de la plaza de Toros los señores que tienen hechos energicos a individuos de la Asociación y en las redacciones de los periódicos, para retirarlos, advirtiéndoles que como al número de localidades que restan después de las retiradas por los abonados es muy corto, es casi seguro que queden sgotadas antes de terminarse el plazo abierto para recoger encargos.

Este miércoles por la tarde, de tres a siete, estará abierta la taquilla de la plaza de Toros para el público.

Este podrá ver el ganado a la misma hora. El acto lo amenizará una banda de música.

El miércoles, a las ocho y media de la noche, después del pasacalle de costumbre por la banda de Veteranos, se disparará una gran traca de luces que recorrerá las calles de la Paz, San Vicente y Bajada de San Francisco, terminando en los solares con el disparo de gran número de cohetes voladores y una bonita sorpresa confecionada con luces de bengalas, todo ello hecho como sabe hacerlo el pirotécnico Sr. Roselló.

Mañana detallaremos el orden del espectáculo.

El director de la Banda Municipal maestro Lope, ha terminado los tres pasodobles, que,

con el ya dedicado a Dander, forman los cuatro ofrecidos a la Asociación de la Prensa por el notable músico.

Los que han oido los ensayos, dicen que el compositor ha estado inspiradísimo y que el estreno de los mismos es uno de los mejores alicientes de la corrida que dará el jueves la Asociación de la Prensa.

Notas universitarias

La biblioteca

Prometió al Sr. Casan, archivero bibliotecario de esta Universidad, relatar lo que es la biblioteca universitaria actualmente por culpa de funcionarios que en el mero hecho de ser tales, tienen la obligación de prestar sus servicios, prescindiendo de toda idea política y religiosa.

Haciendo observaciones durante la visita a la exposición de obras a propósito del centenario del "Quijote", adquirió la evidencia, en vista de las diferencias que se observaban en la enumeración de obras del catálogo confecionado actualmente y la de los anteriores, de que faltan volúmenes por culpa del último archivero-bibliotecario de la Universidad señor Chirivella.

Dicho señor, carlista hasta la médula de los huesos, consultaba con la clérigalla que ejerce su industria en tales sitios, sin temor de que cualquier Criollo les arroje del templo por meraderos indignos, si las obras que adquiría el primer centro docente de nuestra ciudad, de propiedad exclusiva de los escolares, merecían figurar en el catálogo, ó si, por el contrario, solo merecían ser arrojadas al montón de los papeleros inútiles o contaminantes.

Como es natural, los sacerdotes "transigantes" siempre con las flaquezas del prójimo, le aconsejaban la destrucción de toda obra que trascendiese un poco a ideas liberales. Y el Sr. Chirivella, siempre atento a los mandamientos de la Iglesia, siempre dispuesto a secundar el criterio de los secuaces del Cristo acomodaticio que explotan en beneficio propio, le faltaba el tiempo para eliminar las obras que reprobaran en el confesonario.

Como prueba de ello, puede citarse el "Cantar de los cantares", de Salomón, versión latina que figura en el catálogo antiguo como obra adquirida por la Universidad, y que no se encuentra por ninguna parte.

Desde luego se comprende que a los "confesores" del Sr. Chirivella no les resultaba del todo simpática la tal obra, y eso que los únicos obligados a entender medianamente el latín son los curas.

Pero aún hay más. Escopo, Epifanio y otros autores que han brillado por sus escritos didácticos, fueron igualmente postergados por el Sr. Chirivella, aconsejado de los jesuitas.

Y lo más chocante es que un hombre que, como el Sr. Chirivella, por razón de su cargo debía tener la ilustración suficiente, para no incurir en ridículas, extraviara dichas obras por pertenecer a una época de paganismo.

Bien es verdad que esto ocurría en la primera etapa del restaurador de Moliner, que no se preocupaba poco ni mucho de la biblioteca, ni de... la Universidad.

Y así resulta que una de las bibliotecas que podían figurar como de las primeras de España, sino por el número de obras, por la importancia de los ejemplares archivados, la antigüedad y el mérito de los autores, se reduzca actualmente por mangoneos jesuíticos a una colección de obras valgares que pudieran entroncarse en la biblioteca de una escuela normal de última clase.

No terminará esta crónica sin aclarar al señor Casan en la obra de desfacer los entuertos del Sr. Chirivella.—J. R. J.

Noticias

Es gracioso el afán con que pretenden saltar el fracaso del Círculo Ligero, los escasos defensores de la tontería del cabildo.

No pudieron desmentir nuestra información en la que hacíamos constar que dañamente acudieron a la procesión media docena de invitados y la mayoría de las familias ricas se fueron a paso y no quisieron presenciar el paso de la eucaristía comitiva, han incurrido en la inocente habilidad de fugit la adhesión indirecta al estípido de algunas familias conocidas.

Para eso remitieron a La Correspondencia una gaceta en la que se participa al público la importante noticia de que en casa de los señores Carreras y Calabuig se reunieron unas veinte familias para presenciar el paso de la procesión.

Está bien. Quedamos enterados.

Asimismo nos quedamos aún más convencidos de que a estos empeñados subditos de Lluhí nos acompaña, aunque circunstancialmente en su enemistad con los canónigos, la mayoría de los candidatos católicos que se han escandalizado de la soberbia y mala fe del cabildo con motivo del Corpus.

Y la prueba es aplastante.

Si suficiente veinte familias han hecho prueba de adhesión, los miles de familias ricas restantes que hay en Valencia no contrariarán.

Y lo mejor del caso es que a las rofiridas familias, un periódico católico les paga la adhesión suponiéndoles menos virtud que a los gentiles.

Según la gaceta que comentamos, después de la procesión hubo refresco y baile en la casa de los Sres. Carreras y Calabuig.

Ahora bien. El Eco que dirige D. Jesús de Nazareth, hablando de los bailes organizados estos días, dice que el baile era considerado por los mismos gentiles como la cosa más demacrante del mundo.

Así pagan los curas a quienes bien les sirven.

Qué diría la bienaventurada Julianita de Monte Cornillón, si levantase la cabeza y se enterase del concepto que el Corpus merece a nuestro Cabildo Catedral, Cabildo que, por rabietas de baja polémica, despidió en la tercera prescripción de Juan XXIII?

Pobres ligeros! No sabiendo ya por dónde escapar de su tremenda plancha, condenan los bailes populares, sin recordar que los bailes populares figuran en todas las fiestas religiosas de todos los pueblos y parroquias.

Bueno, buena la habeis hecho por torpes y soberbios.

En el Gobierno civil se recibió ayer una carta del Sr. Pérez Mozo, despidiéndole de los empleados del mismo y encargando que se dijera a los periodistas que a diario se visitaban, en cumplimiento de su deber, que en Tafalla la tía

Francisco Gargante Sociedad en Comandita

THE SMART Sastrería THE SMART Sastrería

Faz. 15 Se han recibido las últimas novedades en pañería.

Francisco Gargante Sociedad en Comandita

Se han recibido las últimas novedades en pañería.

Corte y confección á cargo de D. JUAN YSIAR

non á su disposición y que siente no poder venir a Valencia para despedirse personalmente.

Por lo que a nosotros toca, agradecemos la atención del Sr. Pérez Mozo, y sólo hemos de decirle imitando la ruda franqueza. "Salud y Reparto".

El presidente del Sindicato Agrícola de Requena, Sr. Masía, ha dirigido el siguiente telegrama:

"Presidente del Consejo ministros, ministro de Hacienda, ministro de Agricultura.

Sindicato Agrícola Requena, al felicitar vencencia por su nuevo cargo, espera primer acto ministerial será suspender ley alcoholera, de acuerdo proporción presentada Nougués, y que sancionó con su voto el partido liberal.

Desesperada situación vitivinícola no admite ninguna demora.

Presidente, Masía"

En parecidos términos debieran enviar telegramas los ayuntamientos, sindicatos y demás entidades interesadas en la cuestión vitícola.

La proposición de la minoría republicana, apoyada por el diputado Sr. Nougués y admitida y votada por los liberales, necesita ahora que éstos han escalado el poder, del apoyo, de la fuerza moral que da la petición de todos los elementos interesados, y éstos no deben dormirse.

Lo hemos dicho una y mil veces, y nos vamos cansando ya de repetirlo: menos papel,

menos ruesgos y más obras.

Ya es hora de que se diga: o *herir* o *quitar* el banco. El amigo Masía, presidente del Sindicato agrícola de Requena, sabe que ésta es la ocasión oportuna, y si ahora se desmayara en el esfuerzo, se ceja en la campaña ó se disminuyese en la propaganda, los viticultores estarían irreversiblemente perdidos.

A los liberales que votaban con la minoría republicana la suspensión de la ley de alcoholera no estaban en la oposición se les debe exigir el cumplimiento de dicha suspensión ahora que en el poder están.

Una baja más hay que lamentar en nuestro país.

El consecuente y entusiasta republicano D. José Martínez Foster, socio del Círculo Industrial Republicano "El Pueblo" y encargado de los talleres de serrín maderas de los señores Gil y Laguarda, dejó de existir ayer a las nueve de la mañana.

Grande y sensible es la pérdida de un coreligionario tan entusiasta, y más si se tiene en cuenta que en vida fué modelo de honradez y laboriosidad, siendo apreciado por cuantos nos habrían visto con su amistad por su afable trato y seriedad en todos sus actos.

Se rinde á los amigos y coreligionarios, y en particular á los socios del Círculo "El Pueblo", asistir al acto de acompañar el cadáver á la última morada, que se efectuará hoy á las doce desde la casa del finado, Espartaco, 13, hasta la exequia de San Vicente.

Reciben la vida á hijos, nuestros queridos amigos D. José, D. Enrique y demás hermanos, nuestro sentido pesame, y sirvientes de algún alivio estas manifestaciones de dolor, por la pérdida de tan querido amigo.

Para caballeros y niños

Los trajes mejores y más económicos de Valencia.

EL NON PLUS ULTRA.—Paz, 4 Valencia

Hemos recibido el número 35 del "Boletín de la Cámara Oficial de Comercio", correspondiente al mes de Marzo último, y que trata de asuntos interesantes para las clases mercantiles.

El inspector de Sanidad municipal Dr. Santos Bergón ha ofrecido al Gobernador que el análisis practicado en el Laboratorio Bacteriológico en la cabeza del perro que el 9 de los corrientes murió en el Puig al niño Mariano Puerta Llimfa, hijo de un carabineiro, resulta que el animal no estaba hidrófobo.

El celoso teniente de alcalde de Burjasot B. José Valero decomisó anteayer 209 pañes falsos de peso, los cuales han sido repartidos entre los pobres de la localidad.

Mercede plácemes el celoso concejal

Se ha encargado del mando del regimiento de Guadalajara el teniente coronel D. Mateo Hernández Álvarez.

En el poblado de Marchalenes rieron dos individuos ayer mañana, resultando uno de ellos, llamado Claudio Crespo Pérez, con una herida contusa en el pecho, a causa de una perdida que le propinó su contrario.

Se le asistió en el dispensario médico de

AJUSTADORES Y FORJADORES.—Este miércoles celebrará junta general ordinaria mañana a las siete de la noche, por lo que se convoca a todos sus asociados, pues son asuntos de sumo interés para todos, por lo que os recomendamos la más puntual asistencia.—El secretario, Mariano Ruiz.

PLAZA DE TOROS

Todas las noches a las nueve, función.—Cinematógrafo concierto y fuegos.

Teatros

Apolo: En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

Las obras elegidas para el debut fueron "Los Bohemios", "La casita blanca" y "Las estrellas", cuyo cartel lleno de escogidísimo público diólo coloso.

En todas las obras alcanzaron muchos aplausos todos los artistas, muy especialmente la simpática tiple Sita Luciano, que cantó "Los Bohemios" como ella sabe, compartiendo los aplausos con el tenor Antonio Molinafana que canta dicha obra como está escrita, dándole el colorido que la partitura merece. Muy bien el Sr. Rodríguez que hizo un Victor muy gració.

En "La casita blanca" y "Las estrellas", nos demostró la primera tiple doña Matilde León que es una actriz dramática de las de primer filo a la par que una gracionísima tiple cómica, pues hizo una Autentica de "Las estrellas" que se metió "al público de Requena en el bolillo", como dice en dicha obra; muy bien la tipa característica Blanca León que igualmente cosechó muchos aplausos, lo propio que la señora María Mayor.

El barítono Jesús Navarro cantó sus papeles magistralmente, demostrando que es bien cantante y buen artista.

Muy graciosos los Sres. Busó y Garrigós en los papeles de Memoriales y Monocipio; también cosechó aplausos en sus cortos papeles el señor Cortina.

Los coros acertados y la orquesta ajustada bajo la inteligente batuta del maestro Lozano.

Toros y Toreros

Está haciendo un verdadero negocio el Hospital con las becadas. Ayer había una buena entrada, no escaseando los porrazos y los incidentes chucos.

España, Formalito, y Rubio muy valientes, demostrando el primero mucha afición y no es caso económico taurino.

España brindó la muerte de un toro a nuestro querido amigo el teniente de alcalde señor Galán. Este le entregó una tarjeta vale para un objeto.

Los dos Don Tancredo, inmuebles ante el toro.

También el montador, que era el picador Papeler, soltó muy airoso en su comiso.

PLAZA DE TOROS

Todas las noches a las nueve, función.—Cinematógrafo, concierto y fuegos.

LA FIDELIDAD
CAFÉ de los
camareros y cocineros
DON JUAN DE AUSTRIA, 17
HELADOS VARIADOS TODOS LOS DIAS
CAFÉ SUPERIOR
Excelentes licores de mareas acreditadas a precios reducidos.
Servicio esmeradísimo para lunch en su establecimiento y a domicilio.

BANOS FUENTE PODRIDA
TEMPORADA OFICIAL DE 16 DE JUNIO A 30 DE SEPTIEMBRE
Aguas sulfurosas, sulfídricas y nitrógenosas, de rica mineralización y superiores
á todas las de la región valenciana
Médico-director: Dr. D. Enrique Salvá

Curación segura de las enfermedades de la piel, dependientes del herpetismo y escabiosis así como de sus manifestaciones larvadas-nasales y bronquiales (catarras crónicas).
Itinerario.—Salida de Valencia los días pares de Junio, Julio y Septiembre e impares de Agosto, en el tren de las mañanas, que llega á Requena á las diez y media, donde encontrarán los bañistas el coche diligencia del establecimiento.

Para más informes: fábrica de chocolate Angelina, 3; en la administración del establecimiento y antigua casa de orcas. San Vicente, 78 y 80; Hotel de Oriente, calle de San Vicente.

En todos los días se realizan baños de agua sulfurosa y sulfídrica.

En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

Las obras elegidas para el debut fueron "Los Bohemios", "La casita blanca" y "Las estrellas", cuyo cartel lleno de escogidísimo público diólo coloso.

En todas las obras alcanzaron muchos aplausos todos los artistas, muy especialmente la simpática tiple Sita Luciano, que cantó "Los Bohemios" como ella sabe, compartiendo los aplausos con el tenor Antonio Molinafana que canta dicha obra como está escrita, dándole el colorido que la partitura merece. Muy bien el Sr. Rodríguez que hizo un Victor muy gració.

En "La casita blanca" y "Las estrellas", nos demostró la primera tiple doña Matilde León que es una actriz dramática de las de primer filo a la par que una gracionísima tiple cómica, pues hizo una Autentica de "Las estrellas" que se metió "al público de Requena en el bolillo", como dice en dicha obra; muy bien la tipa característica Blanca León que igualmente cosechó muchos aplausos, lo propio que la señora María Mayor.

El barítono Jesús Navarro cantó sus papeles magistralmente, demostrando que es bien cantante y buen artista.

Muy graciosos los Sres. Busó y Garrigós en los papeles de Memoriales y Monocipio; también cosechó aplausos en sus cortos papeles el señor Cortina.

Los coros acertados y la orquesta ajustada bajo la inteligente batuta del maestro Lozano.

En todos los días se realizan baños de agua sulfurosa y sulfídrica.

En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

Las obras elegidas para el debut fueron "Los Bohemios", "La casita blanca" y "Las estrellas", cuyo cartel lleno de escogidísimo público diólo coloso.

En todas las obras alcanzaron muchos aplausos todos los artistas, muy especialmente la simpática tiple Sita Luciano, que cantó "Los Bohemios" como ella sabe, compartiendo los aplausos con el tenor Antonio Molinafana que canta dicha obra como está escrita, dándole el colorido que la partitura merece. Muy bien el Sr. Rodríguez que hizo un Victor muy gració.

En "La casita blanca" y "Las estrellas", nos demostró la primera tiple doña Matilde León que es una actriz dramática de las de primer filo a la par que una gracionísima tiple cómica, pues hizo una Autentica de "Las estrellas" que se metió "al público de Requena en el bolillo", como dice en dicha obra; muy bien la tipa característica Blanca León que igualmente cosechó muchos aplausos, lo propio que la señora María Mayor.

El barítono Jesús Navarro cantó sus papeles magistralmente, demostrando que es bien cantante y buen artista.

Muy graciosos los Sres. Busó y Garrigós en los papeles de Memoriales y Monocipio; también cosechó aplausos en sus cortos papeles el señor Cortina.

Los coros acertados y la orquesta ajustada bajo la inteligente batuta del maestro Lozano.

En todos los días se realizan baños de agua sulfurosa y sulfídrica.

En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

Las obras elegidas para el debut fueron "Los Bohemios", "La casita blanca" y "Las estrellas", cuyo cartel lleno de escogidísimo público diólo coloso.

En todas las obras alcanzaron muchos aplausos todos los artistas, muy especialmente la simpática tiple Sita Luciano, que cantó "Los Bohemios" como ella sabe, compartiendo los aplausos con el tenor Antonio Molinafana que canta dicha obra como está escrita, dándole el colorido que la partitura merece. Muy bien el Sr. Rodríguez que hizo un Victor muy gració.

En "La casita blanca" y "Las estrellas", nos demostró la primera tiple doña Matilde León que es una actriz dramática de las de primer filo a la par que una gracionísima tiple cómica, pues hizo una Autentica de "Las estrellas" que se metió "al público de Requena en el bolillo", como dice en dicha obra; muy bien la tipa característica Blanca León que igualmente cosechó muchos aplausos, lo propio que la señora María Mayor.

El barítono Jesús Navarro cantó sus papeles magistralmente, demostrando que es bien cantante y buen artista.

Muy graciosos los Sres. Busó y Garrigós en los papeles de Memoriales y Monocipio; también cosechó aplausos en sus cortos papeles el señor Cortina.

Los coros acertados y la orquesta ajustada bajo la inteligente batuta del maestro Lozano.

En todos los días se realizan baños de agua sulfurosa y sulfídrica.

En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

Las obras elegidas para el debut fueron "Los Bohemios", "La casita blanca" y "Las estrellas", cuyo cartel lleno de escogidísimo público diólo coloso.

En todas las obras alcanzaron muchos aplausos todos los artistas, muy especialmente la simpática tiple Sita Luciano, que cantó "Los Bohemios" como ella sabe, compartiendo los aplausos con el tenor Antonio Molinafana que canta dicha obra como está escrita, dándole el colorido que la partitura merece. Muy bien el Sr. Rodríguez que hizo un Victor muy gració.

En "La casita blanca" y "Las estrellas", nos demostró la primera tiple doña Matilde León que es una actriz dramática de las de primer filo a la par que una gracionísima tiple cómica, pues hizo una Autentica de "Las estrellas" que se metió "al público de Requena en el bolillo", como dice en dicha obra; muy bien la tipa característica Blanca León que igualmente cosechó muchos aplausos, lo propio que la señora María Mayor.

El barítono Jesús Navarro cantó sus papeles magistralmente, demostrando que es bien cantante y buen artista.

Muy graciosos los Sres. Busó y Garrigós en los papeles de Memoriales y Monocipio; también cosechó aplausos en sus cortos papeles el señor Cortina.

Los coros acertados y la orquesta ajustada bajo la inteligente batuta del maestro Lozano.

En todos los días se realizan baños de agua sulfurosa y sulfídrica.

En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

Las obras elegidas para el debut fueron "Los Bohemios", "La casita blanca" y "Las estrellas", cuyo cartel lleno de escogidísimo público diólo coloso.

En todas las obras alcanzaron muchos aplausos todos los artistas, muy especialmente la simpática tiple Sita Luciano, que cantó "Los Bohemios" como ella sabe, compartiendo los aplausos con el tenor Antonio Molinafana que canta dicha obra como está escrita, dándole el colorido que la partitura merece. Muy bien el Sr. Rodríguez que hizo un Victor muy gració.

En "La casita blanca" y "Las estrellas", nos demostró la primera tiple doña Matilde León que es una actriz dramática de las de primer filo a la par que una gracionísima tiple cómica, pues hizo una Autentica de "Las estrellas" que se metió "al público de Requena en el bolillo", como dice en dicha obra; muy bien la tipa característica Blanca León que igualmente cosechó muchos aplausos, lo propio que la señora María Mayor.

El barítono Jesús Navarro cantó sus papeles magistralmente, demostrando que es bien cantante y buen artista.

Muy graciosos los Sres. Busó y Garrigós en los papeles de Memoriales y Monocipio; también cosechó aplausos en sus cortos papeles el señor Cortina.

Los coros acertados y la orquesta ajustada bajo la inteligente batuta del maestro Lozano.

En todos los días se realizan baños de agua sulfurosa y sulfídrica.

En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

Las obras elegidas para el debut fueron "Los Bohemios", "La casita blanca" y "Las estrellas", cuyo cartel lleno de escogidísimo público diólo coloso.

En todas las obras alcanzaron muchos aplausos todos los artistas, muy especialmente la simpática tiple Sita Luciano, que cantó "Los Bohemios" como ella sabe, compartiendo los aplausos con el tenor Antonio Molinafana que canta dicha obra como está escrita, dándole el colorido que la partitura merece. Muy bien el Sr. Rodríguez que hizo un Victor muy gració.

En "La casita blanca" y "Las estrellas", nos demostró la primera tiple doña Matilde León que es una actriz dramática de las de primer filo a la par que una gracionísima tiple cómica, pues hizo una Autentica de "Las estrellas" que se metió "al público de Requena en el bolillo", como dice en dicha obra; muy bien la tipa característica Blanca León que igualmente cosechó muchos aplausos, lo propio que la señora María Mayor.

El barítono Jesús Navarro cantó sus papeles magistralmente, demostrando que es bien cantante y buen artista.

Muy graciosos los Sres. Busó y Garrigós en los papeles de Memoriales y Monocipio; también cosechó aplausos en sus cortos papeles el señor Cortina.

Los coros acertados y la orquesta ajustada bajo la inteligente batuta del maestro Lozano.

En todos los días se realizan baños de agua sulfurosa y sulfídrica.

En la función de esta noche se verificará el beneficio de los populares actores señores Muñoz y Peña.

En obsequio a ellos, tomará parte el afamado cantante de jotas Benito Alvarez.

Agarremos un león.

En Requena.

En este teatro debutó el jueves la compañía de zarzuela que dirigen el maestro D. Francisco Lozano y el primer actor Manuel Rodríguez.

SASTRERIA DE BALLESTER Y C.

Nuevo y completo surtid en Lanas, Estambres, Vicosas, Armures, Alpacas, Driles y todos cuantos artículos abarca esta industria.

24 Bolsería, 24 (JUNTO A LA LIBRERIA)

Esta casa es la única en su clase que trabaja con verdadera prontitud, economía y con todas las exigencias que la moda requiere.

Impotencia, esterilidad, males del estómago y nerviosos

Los que no usan el Tónico Koch

La causa del desarreglo orgánico que Los que usan el Tónico Koch que se produce por vivir Debilidad la lucha de la vida, pérdida vital, pesares, abusos de Venus o de vicios solitarios, cestos excesivos, convalecencias, etc., ocasiones la debilidad los males del estómago, colicos biliosos, estados nerviosos que principian por temblor y acaban en parálisis, sifones, genitales, reblandecimiento de la médula, anemia cerebral con imbecilidad y locura, la ceguera y sordera y la muerte por agotamiento nervioso. Estos enfermos achacan su mal al sifone, que más leva molestia. Los hombres, al estómago y la cabeza; la mujer, a los nervios y al corazón. ¡Pártel! Ven el efecto y se acude puede ser tarde. Estos son sus síntomas.

En el HOMBRE: neutroseria, impotencia sexual, pérdidas seminales en sueños o cualquier agitación, nerviosismo, náuseas, dolor de cabeza, estremimiento digestivo, manchas flácidas en la vista, ruido de oídos, abrumamiento, falta de memoria.

En la MUJER: casi siempre esterilidad, histerismo nervioso perpétuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas periódicas, manchas en la vista, ruido de oídos, estremimiento de vientre, ganas de llorar, etcétera.

En los NIÑOS: anoramiento, cabeza grande, vientre abultado, pliegues delgados, falta de desarrollo, escasez de fuerzas, etc.

La cura positiva de todas las DEBILIDADES se consigue siempre co-

STONICO KOCH, preferido de todos, enfermos y médicos.

El TÓNICO KOCH vuelve la vitalidad y las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios. El TÓNICO KOCH se vende a 9 pesetas en las buenas boticas y droguerías del mundo. Consultas gratis por carta al DOCTOR MATEOS, Alcalá, 41, primera, MADRID.

En VALENCIA consulte gratis, SAN VICENTE, 102, PRIMERO, y ven-

ta, droguería de San Antonio, MERCADO y buenas boticas de la región.



Aqua minero - medicinal

Bicarbonatada sódica ferruginosa

de NUESTRA SEÑORA de la CABEZA

BURJASOT (Valencia)

Su notable composición está comprobada por el minucioso análisis del catedrático Dr. D. Vicente Pescet, en 19 Febrero de 1903.

Esta clasificación como agua potable excelente.

En el concepto de potable reúne excepcionales condiciones para la Debilidad habitual, en estos países en que todas las aguas pecan de gruesas indigestiones.

Como bicarbonatadas facilita la digestión en todas las personas enfermas, en los dispepsicos e los que padecen del ligado e intestinos, trastornos de nutrición, como la DIABETES, herpes, etc. y gata y hasta reumas ventosas para las personas calcutivas; pues disuelve las arcillas y cálculos de una manera maravillosa; es excelente para todas las afecciones de los riñones y para el reumatismo, tanto arriba como crónico.

Véndese esta admirable agua higiénica y curativa en cántaros de doce litros de cabida, al precio de 90'50 pesetas.

DEPOSITOS DE VENTA: En Valencia, calle de la Congregación, núm. 28 y en Burjasot, en el mismo manantial, calle del Progreso, letras V. S.

Nos socio

CADA 1.000 pesetas obtendrá 50 al mes en negocio serio y seguro que admite el mismo interés, informes gratis.

DINERO sobre hipotecas y toda clase de garantías sólidas interesa más conveniente.

COMPRA Y VENTA de negocios y fincas.—Casa reservada y activa en todo negocio que se la compra.—Horas de oficina de nueve a dos.

Centro general de contratación M.R.E. 105, ENTRESUELO.

Descubrimiento importante

CHARLES LAMBERT

Por fin llegó a París la especialidad única en su género, de eminentes Charles Lambert, Paris; dicha celebridad, analizando una infinitud de hierbas medicinales de la India, y después de profundos estudios logró obtener el completo resultado que mediante una cuidadosa combinación de hierbas pudo obtener un maravilloso específico que en muy pocas días cura radicalmente cualquier purgación crónica ó catarro de la vejiga ó restringimiento urinario, etc.

También el Elixir Indiano, es un específico maravilloso y eficazísimo para la completa destrucción de todo bacilo, sifilítico o crónico que sea ó hereditario. Este maravilloso producto químico que bien se puede llamar mágico, compuesto exclusivamente de vegetales, evita los perniciosos efectos del lodo ó del Mercuro, siempre dañosos á la salud y sus consecuencias se resuelven en la edad adulta y en la vejez, causando fuertes dolores reumáticos y abatimiento general.

Todo se puede evitar con el nuevo descubrimiento Charles Lambert, Paris, cada caja de píldoras, pesetas, 4'50; cada frasco de inyección, pesas, 3'80 y cada frasco de Elixir 3'80.

De venta: En todas las buenas farmacias; en Valencia, en la del Sr. Narciso Llorente, Farmacia de la Morera, plaza de las Barcas, núm. 29; Sra. Viuda de Cotes, Sombrerería, 5; D. José Barberá, Sacristán de San Francisco, 25 y D. J. Alijo, plaza Cárdenas, 5.

Negocio productivo

menos lucrativo pero más seguro que otros negocios.

CADA 1.000 pesetas producen de 20 a 30 al mes.

Operaciones sólidas que puede administrar el mismo interesado, completamente garantizadas.

Operaciones sobre toda clase de garantías, con interés convencional.

Compra-venta y gestión de toda clase de derechos.

Casa reservada y activa para cuantos asuntos se le confían.

Informes gratis: Colón, 86, bajos, Izquierda.

Alquiler de vapor

Servicio regular

Para Londres y Newcastle

El vapor

Opal saldrá el

27 Junio

Para Liverpool y Swansea

El Ordo

villan saldrá el

1 de Julio

COMPANIA REAL DESI

Servicio regular

Para Amsterdam y Rotterdam

El vapor

Mara saldrá el

27 Junio

Consignatario: D. Alberto Ries, Pascual y Genis, 27, principal

Se alquila

Habitaciones para veraneo, en la finca titulada Quinta de San Juan, situada en la misma orilla del mar y playa llamada de la Maivarrosa. En la misma finca darán más detalles.

Se vende

una amueblada, para tienda de comestibles ó abacería y varios efectos de uso. También hay algunos barriles pequeños para tener agujeros. Precio 100.

Consultas: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 759, 760, 761, 762, 763,