



CRÓNICAS BARCELONESAS

EL TEATRO CATALAN

En homenaje á Guimerá hanse celebrado dos funciones con llenos rebosantes. Anunciarse otras que obtendrán, seguramente, el mismo éxito, y hasta se ha formado aprisa y corriendo una compañía dramática que se propone recorrer toda Cataluña representando las más aplaudidas obras de Guimerá. Claro está que esas funciones tienen tanto de homenaje como de negocio de taquilla; pero, así y todo, el pueblo acude á demostrar una y cien veces su devoción al primer cantor de la tierra. El empresario que ha tomado á su cargo esta tanda de homenajes sabe lo que se lleva entre manos.

Espíritus sencillos, que los hay, creen que por ahí viene el resurgimiento del teatro catalán, y ya echan las campanas al vuelo creyendo que la próxima temporada señalará una etapa histórica para el esplendor de la literatura dramática regional. Yerran los que tal creen. Mejor ve la realidad el escritor que en la nueva «Revista de Catalunya», dirigida por Rovira Virgili, estampa este juicio: «Recordemos con amargura, frente de este acaparamiento—se refiere al hecho de actuar seis compañías castellanas en los teatros barceloneses—que sólo un teatro de cierta categoría cultiva nuestra literatura. No contemos el teatro Español del Paralelo; allí se representa más bilingüe que catalán. Pero hay en los teatros del extrarradio actores y público de buena fe que rinden en familia su tributo al teatro catalán, y esas pequeñas y entusiastas ofrendas sí que hemos de agradecerlas.»

En efecto, el teatro catalán sólo se representa en el extrarradio y en familia. El teatro Romea, dedicado desde su fundación á las obras catalanas, ha defendido económicamente con traducciones de dramas policíacos ó con la exhibición de artistas extranjeros. Los buenos burgueses que lloran de emoción ante la prosa elegiaca que á diario les ofrecen los salmaguíficos fracasados de «La Publicitat» no tienen unas pesetas disponibles para el abono al Romea. O no quieren distraerlas en estos menesteres artísticos que repudian sus almas mercantilizadas, devotas del mostrador. Y hay quién cree que la literatura de la tierra revive? La muerte de Guimerá ha podido dar lugar á este espejismo; pero ya veréis, cuando acabe la racha de homenajes póstumos, cómo el teatro Romea tiene que echar mano de cualquier vodevil con pretensiones de comedia moderna, para que la temporada no acabe con el dinero y la paciencia del empresario.

JUAN COLOMINAS MASERAS

VARIETÉS

Cambio de nombre

El popular music-hall barcelonés Novelty, ha sido reformado y elegantizado. Sobre todo la platea, antes lóbrega y de pobre aspecto, ha sido transformada en una sala espléndida y decorada lujosamente. Para que todo haya cambiado, hasta el nombre de Novelty ha sido sustituido por el de Ba-ta-clan. Continúa, sin embargo, el espectáculo bajo la dirección (allí insustituible) del experto empresario don Francisco Serano, cuyas iniciativas han llevado al music-hall de que hablamos, á ser uno de los principales de Barcelona. En el elenco del Ba-ta-clan figuran Antonia Claver, Bella Charito, Lola Miralles, la artista valenciana Ana de Lis, Antonia Fuentes, Pilar Berti, Fernandita del Valle, Condesita Zoe, Bella Dorita y Delyo and Delya. Con tal programa, no es extraño que el Ba-ta-clan esté diariamente concurridísimo.

Encarnita Marzal

Ayer debutó como «estrella» en el Folies Bergere de Barcelona, esta joven canzonetista valenciana. Fué muy aplaudida.

En el mismo music-hall actúa, con enorme éxito la estupenda bailarina Adeline Durán, que tan brillante temporada ha hecho recientemente en Valencia.

Angelita Francés

Esta excelente cupletista, una de las más lindas y una de las mejores intérpretes del género pícaro, está consiguiendo justificadas ovaciones del público que acode al Pompeya barcelonés. Tenemos entendido que muy pronto debutará Angelita Francés en uno de los salones de variedades de Valencia.

El trío Flores está también en Pompeya, trabajando con lisonjero éxito.

María Casanova

Continúa actuando en el Madrid Concert de nuestra ciudad, y triunfando mercedemente. María Casanova, sin recurrir á chabacanerías de mal gusto, es uno de los elementos principalísimos del local donde actúa. El público así se lo demuestra otorgando á diario sus aplausos á esa canzonetista que por su belleza, simpatía y arte, es una de las primeras en su género.

CAIRELES.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO OGTAVI

Viuda de Loras, Pintor, Sorolla, 2. Don Ramón Roig, p. Ruzafa, 1 y 3. Don José Moncho, San Vicente, 121. D. F. Hernández, Molino Robella, 2. Señora V. de Costas, Sombrería, 5. Señora Viuda Costas, Sombrería, 5. POBLADOS MARITIMOS D. L. Fabregat, A. Aliados, 849. D. V. Lloréns, J. Benlliu, 21.

EL TRIUNFO DE MARTÍNEZ EN MADRID

Con rara unanimidad da cuenta la Prensa madrileña del triunfo conseguido en dicha capital por el novillero valenciano Manuel Martínez, que recibió como justo premio á su meritisima y brava labor, cortar la oreja del cuarto toro de Rincón.

El éxito de Manuel Martínez reviste más importancia, después del obtenido en Huelva y en Sevilla, donde recogió la oreja del toro, premio á su arranque valeroso, cuando iba camino de la enfermería.

Y es más de elogiar su temple de acero, su voluntad de triunfar en la plaza de la corte, recordando las veces que el torero valenciano ha sentido desgarradas sus carnes por las buidas astas de los cornúpetos, pues en este respecto y en lo de pundonoroso tiene Manuel Martínez muchos puntos de contacto con Ricardo Bombita: no lo cogen los toros una vez que no sea para hacerle daño.

Ayer fué día de grandes entusiasmos en los centros y tertulias donde se reúnen aficionados á toros: el nombre de Martínez corría de boca en boca y por momentos subía el papel del torero de Ruzafa.

De veras nos alegramos del éxito rotundo de nuestro paisano en Madrid. He aquí lo que dicen dichos rotativos:

A B C.

«El valenciano Manuel Martínez, que, desconcertado por la protesta del público, no supo aprovechar las inmejorables condiciones del bicho que abrió plaza, al que mató de un pinchazo y una estocada trasera, se desquitó, y bien, ya casi serenados los ánimos de los espectadores, con el cuarto de la tarde, asimismo un novillo de esos con los que sueña todo torero. Con la capa no hizo nada saliente; pero con la muleta realizó una gran faena, iniciada con tres naturales con la izquierda—soberbio el segundo—y uno de pecho, aguantando un horror.

Siguió adornado, confiándose, juntando los pies, componiendo primorosamente la figura y reuniéndose justamente con el toro, al que pasaportó de media estocada, engendrando res y torero el viaje á un tiempo, que se premió con una gran ovación, la oreja, vuelta al ruedo y salida á los medios.»

«Heraldo de Madrid»:

«La primera mitad de la novillada transcurrió sin pena ni gloria, entre las voces y los silbidos de los protestantes más tenaces.

Los espadas, molestos, evidentemente, porque una parte del público les increpó con dureza, no pusieron entusiasmo ninguno en sus faenas.

Hubo toros; pero no hubo toreros. El único que quiso y no pudo, fué Angelillo de Triana, que estuvo francamente mal en su primer.

Manolo Martínez estuvo bien, á secas. Y Zurito, que fué sin duda, quien menos pudo disimular su enojo, se limitó á salir del paso y dejó, para luego, el cuarto fué un toro bravo, nobilísimo, pastueño. El toro ideal.

Había que imponerse á las circunstancias; había que dejar á un lado rencillas y resquemores del amor propio. El toro esperaba al torero. La afición de Manolillo hubo de triunfar sobre todo sentimiento.

Y el torero acudió, gallardo, á la cita del toro.

Manolillo, que ya había torreado por verónicas, muy retención, y que se hizo aplaudir con entusiasmo en un quite valiente y torerísimo, se fué en busca del soberbio animal como los bravos: con la muleta en la mano izquierda, que es la mano de la verdad, digan lo que quieran los modernos cánones. Y erguido el cuerpo, flexible la cintura, dió tres pases al natural, que hicieron olvidar al público definitivamente sus quejas, y que levantaron una tempestad de aplausos y de olés.

El segundo de estos tres pases fué soberano, por su irreprochable ejecución y por el temple con que el torero llevó embendido al toro en la muleta.

A estos tres pases al natural siguió el de pecho, imponente. El pitón derecho de la res rozó con suavidad—con la misma suavidad de mano de que hacía alarde el espada—los alamares de la chaquetilla.

Cambió de mano la muleta y siguió torreado irreprochablemente, y sacó el trapo rojo por la penca del rabo al finalizar varios estupendísimos pases por alto y de pecho.

Las palmas echaban humo. El bravo toro cuadró. Perfilóse el espada, ganoso de coronar la enorme faena. Pero la res arrancóse fuerte é inopinadamente. Manolillo aguantó la acometida con muchísimos reñados y aún se le vió doblar la cintura sobre el pitón. El estoque quedó una miajita ladeado. Pero, ¿quién reparaba en semejante futeza?

La ovación fué clamorosa, frenética. Trece mil pañuelos se agitaron pidiendo para el espada el galardón supremo.

El presidente—el único puritano que había en la plaza—se resistió un poco; pero hubo de rendirse, al fin, y concedió á Manolillo la oreja del toro tan magistralmente lidiado.

Y vino la apoteosis final, con vuelta al ruedo, con una verdadera lluvia de sombreros y de cigarrillos...

¡Muy bien, Manolillo! ¡Otra tarde como ésta, para que nadie dude de que eres un gran torero, y á tomar la alternativa!...

«Informaciones».—Una faena de torero caro: «Manolo Martínez, en el primer toro, un toro suave que cumplió muy bien con los caballos y llegó a un poco quedado á la muleta, se limitó á dar alguna verónica aceptable, á torrear con la muleta valentón, pero sin quietud ni lucimiento, y á matarlo de un pinchazo en hueso arriba, entrando recto, y media una chispita caída, entrando con mucha habilidad.

Pero salió en cuarto lugar una pera en dulce, y el valenciano se la comió, saboreándola á placer. Faena de torero muy caro fué la que hizo.

La iniciación con tres naturales ligados, inmenso el segundo y superiorísimo el tercero, y á éste ligó el de pecho formidable. Echaban humo las palmas y los olés. Se creció el «valensino» y continuó una faena torerísima, valiente y adornada. Un molinete elegantísimo quedando agarrado á un pitón y dos muletas ayudados por alto fueron la esencia de la gracia y de la perfección.

Igualado el toro, se perfiló muy en corto el muchacho, y en el momento de iniciar el viaje se le arrancó el toro, resultando á un tiempo media estocada caidilla que mató en seguida. Ni una sola palma se escuchó durante largo rato. Todas las manos agitaban los pañuelos en demanda de la oreja.

Concedido el premio, tan perfectamente ganado, estalló la ovación ensordecedora, y Manolo Martínez, entre un chaparrón de sombreros, dió la vuelta al ruedo y salió á saludar á los medios.

Y no fué sólo esto lo que Martínez hizo de torero «caro». En un quite dió un farol imponente por el valor que le «echó» al toro y majestuoso por la quietud y el arte.

Como este muchacho siga así, Valencia puede decir que tiene torero.

«Diario Universal».—El héroe de la tarde: «El héroe de la tarde fué Manolo Martínez.

Recogió al cuarto toro con seis lances, muy valientes. Con media verónica, de rodillas y un ceñido recorte terminado con las dos rodillas en tierra y á tres dedos de los pitones, hizo los dos quites que se premiaron con ruidosos ¡olé! y palmas.

Y cuando llegó la hora de matar se va al toro con la muleta en la izquierda y da tres naturales seguidos de uno de pecho, que valen por media docena de corridas; los cuatro pases de gran maestro y el segundo natural inmejorable. Tres más por alto estatuarios, pasándose todo el toro por la cintura y se perfila para matar.

Pide el público que continúe torreado y accede después del consabido pasaje, en este caso completamente inoportuno; el toro no necesitaba refrescarse, pues ni una sola vez había abierto la boca.

La segunda parte de la faena se compuso de dos pases agarrado al pitón, un molinete belmontino y tres ó cuatro muletas por bajo, para parar al de Rincón, que empezaba á gazapear. Cuadro el bicho en la suerte contraria y cuando el matador se perfilaba con el pitón contrario y muy cerca, Sotipo, desahogado, como siempre, mete el capote.

Tres ó cuatro muletas más y al tiempo de levantar Manolo el brazo y liar la muleta se arranca duro el novillo, llevándose el estoque en todo lo alto.

Hay ovación, hay oreja, vuelta al ruedo y salida al tercio; todo merecido, bien ganado.»

DEPORTES

Primera Olimpiada infantil

Se pone en conocimiento de los señores representantes de los clubs que han tomado parte en la olimpiada, que á la mayor brevedad posible, entreguen, en el domicilio del Valencia, Paz, 23, la lista de los jugadores que han defendido los colores de su club, para extender los diplomas que á cada jugador en recuerdo de su desprendimiento, al tomar parte en la obra de caridad que se ha organizado, y poder efectuar el reparto de premios á los vencedores de la olimpiada.

Balanza de la olimpiada pro Hospital Niños pobres Gómez Ferrer. Día 23 de Julio.—Ingresos por todos conceptos, 1.316,50 pesetas. 24.—Idem, id., 807,50. 26.—Idem id., 464. 27.—Idem id., 689,50. 30.—Idem id., 329,40. 31.—Idem id., 363,50. 3 Agosto.—Idem id., 746,30. 6.—Idem id., 317,50. 8.—Idem id., 294. 9.—Idem id., 277,50. 10.—Idem id., 787,50. Importan los ingresos, 6.293,20. Importan los gastos, 1.103,20. Al día, á favor pro Hospital, disponibles, 5.190 pesetas. Fallan los gastos de los diplomas y otros. Valencia 11 de Agosto de 1924.—Por el comité, Carlos Bogani.

BUÑOL

Fraternitario F C, 0; Buñol S C, 3. Este partido tuvo una primera parte espléndida, de juego vistoso y magnífico, que produjo momentos de creciente interés y de brillantez inusitada.

En este primer tiempo, ambos equipos jugaron mucho, dominando alternativamente, y rivalizando en corrección.

Pero en la segunda parte, el encuentro degeneró en una lucha cuerpo á cuerpo, casi fatal iniciación, tanto se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

ción, limpieza y buen fútbol que hubo en el resultado interesante y bonito. En el primer tiempo, que fué en el que más jugaron los locales, dominaron con el guardameta Esteve, y la adversidad de la fortuna, los blancos hubieran anulado más tantos á su haber, y no el sólo conseguido por Rojas, de potente shot.

En el segundo tiempo fueron los dominadores los forasteros, mostrándose éstos como un completo equipo de acopladas líneas, todas ellas unidas en inteligente penetración, sobresaliendo la delantera, cuyos componentes, emplean el pase corto con mucha precisión y rapidez.

Los dos goals que se anotaron, fueron obtenidos en este tiempo, siendo obra de Canja y Benito, que con Riesco, Mariano y Esteve, fueron los mejores de su equipo.

De los locales Rojas, sin efectismo y con su juego práctico, evidenció su buena forma, con Clavel, Navarro, Angel y Peris; Punt, cuando actuó, lo hizo con acierto.

El público, correctísimo, como acostumbra, saliendo satisfecho, á pesar de la derrota de los locales, que tratándose del Español, equipo que en la actualidad pertenece al grupo A, debe satisfacer al Juvenil.

Arbitró el encuentro el señor Ferrer, y su arbitraje fué modelo de acierto é imparcialidad.

BUÑOL

Fraternitario F C, 0; Buñol S C, 3. Este partido tuvo una primera parte espléndida, de juego vistoso y magnífico, que produjo momentos de creciente interés y de brillantez inusitada.

En este primer tiempo, ambos equipos jugaron mucho, dominando alternativamente, y rivalizando en corrección.

Pero en la segunda parte, el encuentro degeneró en una lucha cuerpo á cuerpo, casi fatal iniciación, tanto se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde un principio, se cebaron con dura saña en la persona del interior izquierda buñolense, inutilizándolo casi por completo, al empezar el segundo tiempo.

Los goals del Buñol fueron marcados: los, por el delantero centro, y uno, por el interdefensa.

El pueta y los delanteros, fueron las líneas que más jugaron de ambos equipos, por lo que se debe achacar á la impericia del árbitro como á los excesos de los jugadores de ambos bandos, en especial á los del Fraternitario, que desde

# Escopetas marca Jabalí

Armas del país y extranjeras y municiones de todas clases  
Artículos de viaje y para todos los sports  
Paz, 11 y 13 -- Teléfono 1550

# Armería Schilling

La casa más económica de España

## Diputación provincial

### Sesión de ayer

Presidida por el señor Carrau se reunió la Diputación ayer, á las doce de la mañana, con asistencia de los señores Martí Fosal, Primo, Roger, González, Martínez Hervás, Castell Oria, Albiol López, Grollo, Carsí, Navarro Albiol Rodrigo, Domingo, Prósper, Cervelló, López Aparicio, Santamarina, Llopis Sapiña, Gamón, Marinel, Barrachina, Roglá, Meléndez, Martí Pastor, Tarín y Martínez Sabater.

Hubo primero conferencia secreta, y á la una se abrió la sesión pública, dando cuenta la presidencia de la prórroga del período de sesiones que será de seis durante el actual año.

El contador señor Carbonell lee algunos dictámenes de contaduría, entre ellos uno referente al pago de mil pesetas con destino al monumento de Llorente, con cargo á imprevistos.

Se lee la adaptación de los presupuestos de las nuevas disposiciones.

Se abre discusión, y sin que nadie intervenga, se aprueba.

Sigue contaduría leyendo un informe referente al aumento de gastos voluntarios acordados por la Diputación desde el año 1919.

Da cuenta secretaria de la dimisión del señor Piquer del cargo de presidente de la comisión de Hacienda, y del nombramiento del señor Grollo para ocupar dicha vacante.

Sigue secretaría enterando á la Diputación de dictámenes referentes á ingreso de dementes en el Manicomio, éstancias correspondientes y licencias á empleados de la casa.

Se lee una proposición firmada por los señores Martínez Sabater, Aparicio, Tarín, Jordana y otros diputados, pidiendo que la Diputación acuerde destinar la cantidad de 150.000 pesetas para realizar las obras de más urgencia en el Manicomio provincial.

Los expresados señores hacen uso de la palabra, demostrando que, enterados por técnicos, se podrían realizar las reformas expuestas en dicha proposición, agregando que para ello se debería de nombrar una comisión de diputados, de la que también podrían formar parte los médicos del Manicomio.

El señor Carsí pide el que se nombre una ponencia para estudiar cuanto exponen los firmantes de la mencionada proposición.

Uno de los proponentes, el señor Martínez Sabater, da una clara explicación para demostrar que sería de grandísima utilidad el realizarse el nuevo Manicomio, para bien de los alienados en dicho centro acogidos. De nuevo hacen uso de la palabra los señores Carsí y Martínez Sabater, y el señor Mariner, quien solicita que se apruebe la proposición. Pregunta el presidente si se aprueba, y el señor Grollo solicita que se estudie antes.

Finalmente se aprueba el que pase dicho asunto á la comisión de Hacienda.

El señor Martínez Sabater propone el que se instruya expediente de jubilación á dos peones camineros y un enfermero.

Y no habiendo más asuntos que tratar, la presidencia levanta la sesión á las dos menos cuarto.

## Federación Nacional de Sociedades de Tiro de Pichón de España

### CIRCULAR

La Asamblea celebrada el 10 de los corrientes, acordó por unanimidad:

1.º Que la reapertura de los tiros tenga lugar desde primero del próximo Octubre.

2.º Que se adicione al caso primero de las bases de la Federación, fecha 12 de Septiembre de 1923, referente al precio ó tasa de los pichones propios para las tiradas ordinarias ó concursos, lo siguiente: «El precio de los pichones en campo de tiro subsistirá según la condición primera ó sea, 3,75 pesetas en los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre; de 4,25 pesetas en los de Enero, Febrero, Marzo y Abril y de cinco pesetas en los de Mayo, Junio, Julio y siguientes, por pareja; pero la sociedad que compre á más precio y que haga pagar á los tiradores más valor que el señalado como tasa obligatoria, incurrirá en la multa de una á 2,50 pesetas por pichón, á más de las penalidades ya determinadas en las bases federativas y en las expresadas en 7. de Junio último.

3.º Que esta multa podrá ser cobrada por el Directorio con arreglo á las normas y procedimientos legales como cosa juzgada, é ingresará en la caja de la Federación Nacional el 30 por 100 de su importe y el resto en los establecimientos benéficos que el Directorio estime conveniente.

4.º Que las tiradas ó concursos que celebren las sociedades de esta región, sean notificadas al Directorio á los fines estadísticos y de comprobación de precios, manifestando el origen, nombre del vendedor y número de palomas, á cuyo efecto las sociedades federadas adquieren la obligación de presentar cuantos datos requiera el Directorio cuando lo juzgue necesario, y

5.º Que se den por ratificadas todas las bases de la Federación, al objeto de afianzar todo lo posible los principios y fundamentos para que fué creada, ratificando los poderes al Directorio, integrado por los señores Sister, Vila y Cebrián, para que prosigan como hasta la fecha en la dirección de los asuntos para que fué creado este organismo.»

El Directorio tiene la satisfacción de

significar que los acuerdos transcritos fueron inspirados por los propios asambleístas, manifestación terminante de que se aspira á la consolidación de la obra, dando con ello más fuerza á las justas demandas de la afición en todo lo concerniente al abaratamiento de las palomas.

En su consecuencia, recomendamos una vez más la seriedad y la unión, sin lo cual las conquistas obtenidas resultarán estériles y nuestros enemigos disfrutando del fracaso que tanto han anhelado y perseguido, hasta ahora inútilmente.

Valencia 12 de Agosto de 1924.—El presidente, Juan J. Sister; el secretario, José L. Vila.

## TEATROS

### PLAZA DE TOROS

#### «Doña Francisquita»

El público escucha siempre con creciente agrado la genial partitura de Amadeo Vives cuando la interpretan artistas de reconocido mérito. Así anoche había un entradón estupendo en la plaza de Toros, donde se pasó una velada por demás agradabilísima.

La deliciosa «Doña Francisquita» tuvo un verdadero éxito de interpretación, sonando aplausos constantemente para la gentil Juanita Fabra, para la gran artista Cora Raga, espléndida en la Aurora y también hubo palmadas para el tenor Bastida y los señores Torrijos y Alares.

Cora Raga, magnífica como actriz y cantante, vióse precisada, tras una ovación cariñosísima á repetir el dúo del segundo acto con el tenor Bastida, quien fué un digno acompañante de la triple valenciana.

Asimismo repitió Juanita Fabra el lindo terceto del acto primero, siendo ovacionada, junto con los señores Bastida y Alares.

En el curso de la representación, como decimos, renováronse los aplausos y las llamadas al proscenio, pudiendo afirmarse que «Doña Francisquita», tal como se canta en la plaza de Toros, atraerá mucho público al único teatro de verano de que dispone Valencia.

#### Trinquete Pelayo

El domingo último fueron Fusteret, Pedreguer y Simat, rojos, contra Peiró y Muñoz, azules.

Este es el segundo partido de los de esta clase en que ha salido el reto de la parte contraria de Peiró, á pesar de que en este partido quedaba obligado Fusteret á hacer la escalera con la mano derecha.

El partido, en total, fué soso, no viéndose más que algún pequeño destello de Fusteret y de Pedreguer, merced al la nota más saliente Simat, que estuvo muy bien restándole fuerzas á Peiró con su certero saque.

El equipo rojo, con una facilidad pasmosa, venció á los dos «ases», quedando en la marca 30 por 60 rojos.

El partido resultó bastante aburrido. El lunes aparecen en la cancha, luciendo distintivo rojo, el vencedor del domingo, Fusteret, acompañado de Aranda y Ramonet contra Simat, Sueca y Pedreguer, azules.

El primer reto fué del equipo rojo, siendo aceptado; en seguida volvieron á retar los azules no aceptando sus contrarios. Se empató á 15 y se vuelve á retar aceptándose por ambas partes.

A partir de este momento se remontan los azules dos juegos por encima, dándose iguales de 10, 15 y 20, ganándose el de 20 y perdiéndose todos los demás, rematando el partido los del equipo azul, dejando á sus contrarios en 40 tantos.

Resumen: del equipo rojo, Fusteret y Aranda, mal; Ramonet, bien. Del equipo azul, los tres bien.

El público, descontento, abucheo varias veces á Fusteret por la «mandanga» que demostró de medio partido en adelante.

### RAQUETA.

## REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados en el día de ayer:

DISTRITO DE SAN VICENTE  
Matrimonios, 0.  
Nacimientos: Varones, 2; hembras, 3.  
Defunciones: Encarnación González Casado, siete meses, Pintor Domingo, 47, atrepsista; Alejandro Moñeris Villalba, 52 años, Juan de Meña, 16, angina de pecho.

DISTRITO DEL MAR  
Matrimonios, 0.  
Nacimientos: Hembras, 1.  
Defunciones: Dolores Borrull Tormo, 54 años, A. del Puerto, 208, oclusión intestinal; José Sorolla Estradera, 90 años, A. Navarro Reverter, 14, asistolia.

DISTRITO DEL MERCADO  
Matrimonios, 0.  
Nacimientos: Varones, 2; hembras, 4.  
Defunciones: Domingo Cantero Fito, dos días, Gibraltar, 29, síncope cardíaco.

DISTRITO DE SERRANOS  
Matrimonios, 0.  
Nacimientos: Varones, 3; hembras, 3.  
Defunciones: 0.  
Total: Matrimonios, 0; nacimientos, 18, y defunciones, 5.

## THE LAXO

Evitará las malas digestiones tomando después de las comidas una taza de THE LAXO

## Editorial Sempere.-Valencia

### NOVEDADES LITERARIAS

#### LUIS PIRANDELLO

##### TERCETOS

CUATRO PESETAS

##### EL CARNAYAL DE LOS MUERTOS

CUATRO PESETAS

##### SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR

TRES PESETAS

##### Y MAÑANA, LUNES

CUATRO PESETAS

#### MAURICIO BARRÉS

##### UN HOMBRE LIBRE

3.º PESETAS

#### CARMEN DE BURGOS (Colombine)

##### LA MALCASADA (Novela)

CUATRO PESETAS

##### TESORO DE BELLEZA (Arte de seducir)

2.º PESETAS

##### AMADIS DE GAULA

(El más famoso libro de caballería) CUATRO PESETAS

##### ULTIMOS MODELOS DE CARTAS

2.º PESETAS

#### Ramón Gómez de la Serna

##### EL CHALET DE LAS ROSAS (Novela)

CUATRO PESETAS

##### EL CIRCO

(De la colección de humoristas «Los Goussones») Cuatro pesetas

#### TEODORO DOSTOIEWSKI

##### LA PATRONA (Novela)

2.º PESETAS

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

Pedidos á la Editorial Sempere.-Calle Martí, C G-Valencia

## Madrid-Concert

Grandes sesiones á las 3.30 tarde y 9.30 noche.  
Grandes éxitos de las 40 artistas y 15 tanguistas, 13.-4 atracciones, 4  
El local más ventilado y de las mujeres bonitas

Paquita Francés, Aurora Gámez, Carmen Moreno y M. Casanova  
Hoy, grandiosos debuts entre ellos

CELIA TORRES, ADELITA ALONSO y CHELO TORGA  
Ruidoso éxito de la eminente y sin rival estrella del arte frívolo JULITA OLIVER

## BA-TA-CLAN

El music-hall más democrático de Valencia y el preferido por el público.  
A las cuatro tarde: Notable elenco artístico.—A las 10 noche: Éxito ruidoso de las llamadas artistas  
Carmen de Talía, Apollanis, Dorita Cortés, Luz Bella, Iarri, Julita Flores, Maruja Casanoves, Elofranch, Mary Navarro, Conchita Franco, Rosario de Díaz

Esperanza Fernández y María Tubau  
Mañana, debut de CARMEN CASANOVA, CRI-CRI, ISABELITA PRADAS, MARGARITA MONTÉ-FLOR y LILIAN GARDÉN.

## LAS ARENAS

Gran Café Restaurant á cargo de JUAN CLEMENTE  
HOY MIERCOLES, A LAS 10.30 NOCHE:  
Grandiosa velada cinematográfica  
La extraordinaria película española, en 4 partes, argumento de la celebrada zarzuela EL POBRE VALBUENA  
Completará una graciosa comedia  
Entrada con derecho á consumación, 0.º60  
A partir de las nueve de la noche, los tranvías desde el interior de Valencia y Gorieta, facilitarán billetes de ida y vuelta combinados con la entrada á LAS ARENAS, derecho á una consumación en el Pabellón sobre el mar y á disfrutar de la velada cinematográfica, por UNA PESETA  
MAÑANA: GRAN VERBENA

## TAMARIT

Camas doradas  
Camas niqueladas  
Camas de hierro

## BAR LA GRUTA

EL MEJOR ELENCO  
DE SEÑORITAS  
Doctor Romagosa, 5 y 7  
VALENCIA

## Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tífus, paratífus y maldades se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Bellver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.  
Medicación por el intestino en anemias (lavativas).  
De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver calle de Sagunto, 67 y Guerrero, 53.

## Espectáculos

PLAZA DE TOROS  
Compañía de opereta.—A las 10.30: Eva.  
TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan).  
Por la tarde y por la noche.—Colosal programa de variedades.  
MADRID-CONCERT Ribera, 8.  
A las 4.30 y 9.30: Gran programa de variedades. Bellísimas artistas.

## Cierre de la Lonja

Día 12 de Agosto de 1924

### Abonos.

Sulfato de amoníaco, 24-25 á 46,50 pesetas los 100 kilos.

Nitrato de sosa, á 45 pesetas íd.

Nitrato de cal, 13 íd., íd., á 41.

Sulfato de potasa, 90,93 íd., íd., á 34.

Cloruro de potasa, 80,88 íd., íd., á 27.

Cloruro de potasa, 47,48 íd., íd., á 20.

Cloruro de potasa, 19,20 íd., íd., á 15.

Superfosfato de hueso, 18,20 íd., íd., á 90.

Superfosfato de cal, 18,20, á 12,50.

Superfosfato de cal, 16,18, á 11.

Superfosfato de cal, 15,17, á 10,25.

Superfosfato de cal, 13,15, á 9,50.

Sulfato de hierro á 15.

Azufre flor sublimado, 98,99 por 100, á 37 íd.

Sulfato de cobre, ídem íd., á 93.

Abono completo La Espiga de Oro, con la siguiente graduación:

Nitrógeno amoníaco, 11,13 por 100.

Acido fosfórico, 5,7 por 100.

Potasa anhídrica, 3,4 por 100.

Hierro, 1,3 por 100.

Magnesia, 1,2 por 100.

A 30,50 pesetas los 70 kilos.

Ozolin, á 50 pesetas la caja de seis botellas con 26 litros.

Con envase de origen.

Estos precios se entienden para mercancía puesta sobre carro Grao-Valencia.

Para género puesto sobre vagón, 0,50 pesetas más por 100 kilogramos. Únicamente los superfosfatos de cal tienen el mismo precio sobre carro que sobre vagón. El nitrato de cal va envasado en sacos impermeables de 100 kilos aproximadamente.

Ultima cotización en el extranjero:

Sulfato de amoníaco 24,25, á libras, 14

Nitrato de sosa, 15,16, libras, 13-0-0.

Estos precios son por toneladas inglesas para género G. I. F., Valencia.

Embarque inmediato.

Notas facilitadas por Leonardo Peris.

### Arroz.

En cáscara, á 48 pesetas.

Matizado, á 65.

Bomba, á 105-115.

Arroz 0, á 52.

Idem Mate, á 67.

Idem blanco corriente, 00, á 65.

### Garbanzos.

Nota de precios sin compromiso en la estación de Valencia:

Laboretas (anís), á 217 pesetas los 100 kilos.

Altramuces, á 36 íd., íd.

Garbanzos arrugados:

Número 4, de 45,46 granos, á 135 pesetas los cien kilos.

Idem, de 48,50 íd., á 126 íd. íd.

Idem 6, sin existencias.

Idem 7, íd.

Garbanzos pelones:

Idem 000, de 48,50 íd., á 114.

Idem 00, de 52,55 íd., á 98.

Idem 0, de 56,60 íd., á 92.

Idem 2, de 68,74 íd., á 78.

Marca B, menudos, sin existencias.

Nota de C. Cubel.

### Envases.

Nuevos.—Harineros de 100 kilos de cabida, 1,35 pesetas uno.

Idem de arroz, 1,25 íd.

Idem de 75 kilogramos, una íd.

Idem de 50 íd., 0,80 íd.

Harineros de primer empaque, cabida 100 kilos, 1,20 íd.

Idem segundo empaque, 1,15 y 1,20 ídem.

Idem cuarteros, 0,90 íd.

Nota de Sangrés.

### Alubias.

Pinet, sin existencias.

Francesas, á 109 pesetas.

Amonquill, á 115.

Nota de R. Pons.

### Cacahuet.

Fábrica, á 54 pesetas los 100 kilos, primera, á 37 pesetas los 50 íd.

De tres y cuatro granos:

Corriente, á 43 los 50 íd.

Primera, á 44 íd.

Mareá, á 45 íd.

Mondado, á 115 los 100 íd.

Nota de R. Pons.

### Avellanas.

De primera, á 320 pesetas los cien kilos.

De segunda, á 305 íd.

Cáscara corriente, á 80 los 50 íd.

Idem cribada, á 66 íd.

Idem 00, á 70 íd.

### Almendras.

Procedentes de Mallorca:

Corrientes, sin cáscara, á 324 pesetas los 100 kilos.

Propietario, sin trozos, á 360 íd.

Avellanada, á 400 íd.

Escogido Inca, á 376 íd.

Procedentes de Reus:

Esperanza primera, á 355 pesetas los 100 kilos.

Idem segunda, á 338 íd.

Largueta, á 385 íd.

Común, á 260 íd.

Mollar, en cáscara, á 78 los 50 íd.



CASTELLÓN

El bárbaro crimen en Vinaroz

Se procesa al carabiniere. La tramitación de la sumaria. Reconstitución del crimen

Como las actuaciones que se están llevando a cabo para descubrir al autor de la muerte de la niña Mercedes Coll...

La sumaria, después de pasar los trámites reglamentarios, se verá en el Consejo de guerra que habrá de celebrarse en Vinaroz...

Entre las muchas versiones que circulan por Vinaroz, sólo me atrevo a recoger aquellas que a mi juicio tienen probabilidades de ser ciertas.

Asegúrase que Martínez no solamente no se ha confesado autor del crimen de que se le acusa, sino que repite que es inocente, insistiendo que disparó el cartucho que se le encontró vacío...

Se ha verificado la reconstitución del crimen, asistiendo al acto el hoy procesado; según se dice tuvo lugar en la forma siguiente:

A las cuatro de la madrugada se trasladaron al lugar del suceso, en un camión, el capitán juez señor Suárez y Sardó, de la causa, con cuatro carabineros...

Como el presunto autor negara estas afirmaciones alegando ante el juez la imposibilidad de lo dicho por la declarante, ésta, diciendo y haciendo, corroboró plenamente su declaración.

Luego prestó declaración Francisco Miralles, apodado «Tío Farta», diciendo que el día del suceso oyó sonar en disparo saliendo a preguntar al referido carabiniere...

Entre la estación de Nules y Moncófar, se cayó del tren mixto el vecino de Moncófar, José Franch Alós, de 50 años, marino, causándose lesiones y contusiones de importancia.

Madre sin corazón

En Benicarló, y por confidencias reservadas, la guardia civil se enteró de que la joven Rosalía Zaragoza Arnau, de

32 años de edad, dió a luz, sin que se supiera el destino que le había dado al recién nacido.

Practicadas varias diligencias, dió el resultado de que, la Rosalía, tuvo un niño y lo enterró en la cuadra de su casa...

CAMBIOS

Table with exchange rates for Francos, Idem suizos, Idem belgas, Liras, Libras, and Marcos.

VALORES

Deuda perpetua 4 por 100 interior, 1919 y estampillado

Table with bond values for Serie F, 50,000 pts., and various denominations.

Amortizable 5 por 100, 1917

Table with bond values for Serie F, 50,000 pesetas, and various denominations.

OBLIGACIONES

Tesoro 5 por 100

Table with Treasury bond values for Serie A, B, and C.

Cédulas Banco Hipotecario

Table with mortgage bond values for 100 y 500, 4 por 100, and 5 por 100.

DE VALENCIA

DIPUTACIÓN

Table with Diputación values for Obs. Puerto, 5 por 100, and Amortizables 5 por 100.

AYUNTAMIENTO

Table with Ayuntamiento values for Ciudad Valencia, Pueblo Nuevo del Mar, Mercado Central, and others.

Sociedad Valenciana de Tranvías

Table with Tranvías company values for Series a, b, c, d, and Godella Catarroja.

Ferrocarriles

Table with Railway values for Grao Valencia a Turis, Series a, b, c, d, and Central de Aragón.

Sociedades: Aguas ps-mejoras Valencia; Nums. 1 al 1000; 99; 2000; 90

Azucarera Española Estampillada; No estampillada; Electra del Cabriel; Nums. 1 a 700 (1908); 96

Ferrocarriles: Norte: Primera serie; Idem 2ª; Idem 3ª; Idem 4ª; Idem 5ª

Acciones: Banco de España; Idem de Valencia; Idem Comercial Español; Idem Hipotecario

Idem Hispano-Americano; Idem Hispano-Colonial; Arrendataria Tabacos; Trasmediterránea; Ts. y ferrocarriles V.

Norte; M.-Z.-Alicante; Orense a Vigo; Silla a Cullera; Grao Valencia a Turis; Azucarera: preferentes ordinarias

Electra del Cabriel; Electra Valenciana; V. Riegos del Júcar; Alcoholar Española; Valenciana Electricidad; Volta (S. A.)

Guía del turista en la provincia de Valencia: ALCIRA.—Montaña del Salvador; ALBUFERA.—Tranvía ó tren hasta Silla

Balneario Termas Victoria: SERVICIO DE BAÑOS CALIENTES EN PILA y naturales de mar; Es el más preferido por las inmejorables condiciones de sus aguas y buen trato en el mismo.

EL GARAGE QUINZÁ: se complace en invitar a todos los aficionados al sport automovilístico para mostrarles un hermoso, fuerte y artístico chasis

STUDEBAKER: EN SU GARAGE; GRABADOR ESTEVE; ESQUINA CIRILO AMOROS

NOTICIAS: Debido a las gestiones realizadas por la comisión permanente de la Asociación de Magistros Nacionales de la provincia, el presidente de la Diputación...

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes; Matadero general, 3.851,12 pesetas; Idem del Grao, 464,36

Los convalecientes, neurasténicos y debilitados, están de enhorabuena, pues se han enriquecido la terapéutica con las INYECCIONES HIPODERMICAS del famoso Fofó-Clicó-Kola Doménech

Como anunciamos, el viernes próximo se hallará en Valencia, en el hotel Cuatro Naciones (Lauria, 6), el acreditado ortopédico de Barcelona, señor Torrent y recibirá a todos los herniados (tren-cas) que quieran con sus tan notables aparatos hallar un inmediato alivio

SUCESOS

Accidente: El jornalero Juan Molina Sánchez, de 56 años de edad, domiciliado en la calle de Escalante, número 125, bajo, fué ayer asistido en el dispensario del Puerto...

Distensión: En el mismo dispensario fué curado Manuel Moreno Todolí, de 30 años, casado, habitante en los Patios de Frigola, 10, bajo, el cual al bajar de un carro se ocasionó la distensión de ligamentos de la articulación tiro-tarsiana izquierda.

Estafa: A José Llorente le enviaron a cobrar 105 pesetas, con las cuales se quedó por lo que ha sido denunciado.

Juegos infantiles: Jugando con su hermanito Luis, Manuel Valero Bou, de 9 años, recibió de aquél un hierro que le tiró, produciéndole una herida contusa de pequeñas dimensiones en la región frontal...

La reventa: Por si vendió 6 no unas entradas para los espectáculos nocturnos de la plaza de Toros, fué ayer detenido Vicente Benavent.

COMERCIAL Y AGRÍCOLA: Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton de la casa James Adam Son y Compañía.

Subasta del día 11: MELONES: 24s de 5,6 a 6; 36s de 6 a 7.

OBSEQUIO DE LA Sociedad Nestlé: Contra entrega de 25 etiquetas blancas de las que van pegadas en el bote de la Harina Lacteada Nestlé...

Sociedad Nestlé: Las etiquetas pueden presentarse al canje en las oficinas de la AGENCIA NESTLÉ, Pi y Margall, 64, Valencia. Los clientes que no residan en Valencia deberán enviar las etiquetas a la Gran Vía Layetana, 41, Barcelona.

para permanecer todavía aquí, ante los ojos de los demás, ya que no podía existir ante los suyos. Y, valerosamente, el ilustre Constancio Ramberti se vió muerto, tal y como los demás le veían; como él había visto a tantos; muerto y rígido, allí, en aquel lecho, con los pies apretados en los zapatos de charol, el rostro lívido, céreo, frío todo él; las manos petrificadas; amortajado y... sí, elegante también, con su traje negro entre tantas flores esparcidas a lo largo de su cuerpo y derramadas por la cabecera.

Y en la calle, toda la gente se volvía a mirarle, y hasta los pilletes, a veces, le seguían; en el café los amigos le preguntaban: —Y tu mujer ¿qué dice? Y entonces él tenía que contestarles que no le importaba nada lo que pudiera decir.

temente los sorprendía sentados por el suelo, con la hija adormecida sobre las rodillas y los ojos enrojecidos por el llanto. —¿Qué hace? ¿Está enferma?— preguntaba, no a él, sino al primo Lelli, que levantaba los ojos hacia ella como para disculparse.

# LOS LEONES GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS VENTAS AL DETALL

Confecciones para señora, caballero y niños. - Camisería, Corbatería, Paraguas, Perfumería, Pañería, Sedería, Géneros de punto, SALDOS. - Especialidad en trajes para mecánicos y chófers. Confección, especialidad y color garantidos.

E. MIRALLES NOS

PI Y MARGALL, 62, BAJO

REUMA - CATARROS  
CALCULOS - NEURASTENIA  
CURA DE REPOSO

## BALNEARIO TERMAS PALLARES

ALHAMA DE ARAGON  
Gran Casino-Teatro. - Grandes parques y lago navegable. - Habitaciones desde 150 ptas. - Pensión desde 850

### Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO



Salidas los sábados a las seis de la tarde

El vapor **CIMAROSA**

de la Sociedad Anónima Marítima ADRIA, de Fiume, saldrá el sábado día 16 de Agosto para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume. BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de D. Eugenio Das, Muelle, 8, Grao de Valencia.

NOTA. Se previene a los señores viajeros que deben ir provistos del correspondiente pasaporte y de un salvoconducto de la Jefatura de Policía, y los que se embarquen para Marsella deben además ir provistos de un certificado médico acreditando haber sido recientemente vacunado contra viruela.

PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE:  
En Valencia: á D. Isidoro Ries, calle Colón, 68  
En el Grao: á D. Eugenio Dasí, Muelle, 11

### Camas de hierro

**DARAS** FABRICA LAS MEJORES, LAS MAS HIGIENICAS Y LAS VEN-  
DE MAS BARATAS QUE NADIE EN SU  
FABRICA Y DESPACHO: CALLE DE LAS ALMAS, 10 VALENCIA

### CALLOS

Si sufre usted de los pies es porque quiere. Compre hoy un tarro del patentado

**UNGUENTO MÁGICO**  
en tres días se verá usted libre de callos y durezas, juanetas y ojos de gallo. Pruébelo y quedará asombrado. Pídalo en farmacias y droguerías, 150. Depósito en Valencia.  
Por correo, dos pesetas. Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, número 4, Madrid.

### Línea de vapores IBARRA Y COMPAÑIA

#### SEVILLA

**SERVICIO CORRIENTE**  
con salidas todos los LUNES para los puertos de Alicante, Cartagena, Aguilas, Melilla, Almería, Málaga, Ceuta, Algeciras, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Múscel, Avilés, Santander, Pasajes y Bilbao.

**SERVICIO RAPIDO**  
con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Múscel, Santander y Bilbao.

**SERVICIO RAPIDO**  
con salidas todos los MARTES para los puertos de Tarragona y Barcelona.

**SERVICIO CORRIENTE**  
con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Tarragona, Barcelona, San Feliu, Certe y Marsella.

En este servicio admitimos mercancías con conocimiento directo transbordado en Marsella para los puertos de Colombo, Madras, Rangoon, Calcuta, Bombay, Port-Louis, Yokohama, Salónica, Pireo y Alejandría.  
Consignatarios: Hijos de Nogués, limitada, calle de Serral, 2, entrepuerto, y en el Grao, Muelle de Poniente, N.

### ¿Quiere usted comer bien?

Visite la fonda LA PALMA y por 250 pesetas tendrá cuatro platos variados, entremeses y postres. Por la noche, cenas a dos pesetas con tres platos que el cliente puede elegir los que más le apetezcan de la carta, entremeses, vino, pan y postres. Servicio á domicilio. Sangre, 4, LA PALMA.

### Máquina para coser y bordar

Se vende una completamente nueva, doméstica, bobina central, marca alemana. Se dará muy barata. Calle del Bisbe, 11.

### Liquidamos

sólo hasta fin de mes, las siguientes máquinas de escribir, procedentes de cambio por nuestra CONTINENTAL:  
Underwood, Remington, Yost, J. Smith Premier, Erica, Fox, etcétera, precios baratísimos, al contado y á plazos.  
ORBIS, S. A., Mar, 8.

### Se alquila

en Carcagente, calle de los Desamparados, 33, una fonda con cuatro habitaciones en la planta baja y nueve en el primer piso, con 16 camas, agua potable y luz eléctrica.  
Razón: Adolfo Salom.

### Cocinera

se necesita para seguido, que sepa bien su obligación. Indispensable tenga buenas referencias. Calle de Capdepón, 18, primero, Caballal.

### Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de cirugía (prescripción médica).  
De 12 á 2, 150 pesetas, y de 6 á 8, 2 pesetas. Gratis á los pobres de 12 á 1, los jueves y domingos.  
Servicio á domicilio, baratinísimo, por Daniel Navarro. Arzobispo Mayoral, 22, primero.

### Botones

se necesita que tenga 14 ó 16 años, sabiendo leer y escribir y conociendo bien las calles de Valencia. Ganará en seguida. Exigidas buenas referencias. Diríjase precisamente por escrito y por el mismo interesado al Apartado 137 (Grao).

### Se alquilan y venden

alfombras, mesas y veladores para café; también se venden y reorganizan estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimientos; hay botas, barriles, esparteros, básculas, pueras de cristales aculadas, mostradores de mármol y otros muchos etcétera.  
Terzo de Hospital, 48.

### Compro máquinas

para coser y de hacer medias, pago buenos precios. Admito cambios por nuevas de hacer medias alemanas de las marcas Seifert y Diamant y para coser, bordar y de hacer vainitas marca Dukopp al contado y á plazos. Taller de reparación E. Garcia, Nave, 14.

### Continental

La mejor máquina para escribir. ORBIS, S. A., Mar, 8.

### BICICLETAS

#### "Trianón"

Con todos los nuevos adelantos, como son: Bujes con palomillas, dos plitones, uno libre y otro fijo; ruedas con llantas de acero y neumáticos de 70 por 32. Calidad inmejorable. Precios de propaganda.

### Soplete

se vende uno casi nuevo con gasómetro.  
Carrera de Encortis, casa Roca.

### Cazadores

El mejor artefacto mecánico de reciente invención para cazar aves, patentado, se vende, desde 30 pesetas en adelante y red de seis metros cuadrados, en la Isretería La Cadena, Guerrero, 57. Teléfono 1.002.

### Casas baratas

á siete duos mensuales, departamentos modernos, todo confort; cuatro dormitorios, comedor, cocina, ropero, despensa, agua corriente, etc., etc.  
Calle Estación, 21-Benetúser á cincuenta metros de la estación de Alfafar. Razón en la misma.

### Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 3, junto á la camisería de Gambórn, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas.  
Precios baratos.

### MAQUINAS PARA ESCRIBIR

UNDERWOOD, ROYAL, OLIVER, L. C. SMITH BROS.



Ventas al contado en un y á plazos muy convenientes.  
Alquiler, accesorios, reparaciones.  
Francisco Catalá, Exarcha, 6  
Teléfono 1916

### Compañía Trasmediterránea

#### SERVICIO FIJO RAPIDO SEMANAL MEDITERRANEO-CANTABRICO

salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Múscel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lugo, Nava, Tapia, Ribadesella, Vega de Ribadesella, Fox y Viveira, y si electo se entregan consignatarios directos con este correo.

#### SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES

con salidas de Valencia todos los miércoles, á las 20 horas, para las islas de Mallorca, Menorca, Ibiza y Formentera, admitiendo para los dos últimos destinos carga y pasaje.

#### SERVICIO FIJO BI SEMANAL PARA BARCELONA

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados á las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

#### SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NOROCCIDENTAL DE AFRICA Y CANARIAS

salidas de Valencia los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

#### LINEAS PARA FRANCIA, INGLATERRA E ITALIA

servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje.  
Para informes: Representación de la Compañía en Valencia: Ca. de Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 3.088.

### Vapores fruteros



Servicio especial semanal para todos los puertos del Reino Unido y continente, desde los puertos de Castellón, Burriana, Valencia, Gandia y Cartagena.

Consignatario:  
**ENRIQUE GIMENO**  
Colón, 13, Valencia.

### Antes de tomar la Dentina Cañizares

## Usted oirá hablar de ella favorablemente

### Después de tomarla Dentina Cañizares

Las madres, que han usado otras preparaciones, aprecian la diferencia por sus maravillosos efectos. A las primeras cucharadas sosiega al niño, facilitándole, en todos los casos, el babeo y dentición difícil; quita el vómito, dolores de vientre, inflamación y toda clase de diarrea. Sin ninguna molestia y con el uso de la

# "DENTINA-CAÑIZARES"

les brotan rápidamente fuertes y sanas dentaduras. Ninguna como ella, y con una sola caja cura los trastornos de la dentición, cambiando el estado general de los niños y transformándoles de pálidos, demacrados y ojeros, en rosados, alegres y robustos. Pídala hoy mismo en cualquier Farmacia ó Droguería.

No admita otro específico: «DENTINA CAÑIZARES» sólo se vende en su envase de origen (modelo registrado) caja-estuche metálico con las dos figuritas de los niños. Laboratorios y farmacia Cañizares, Caballeros, 47, Valencia.



tienes razón! Pero yo, yo, Señor, ¿qué hago? ¡Comprende que no puedo verme morir así! ¡Que ni yo mismo puedo seguir viviendo aquí! ¡Me vuelvo loco! ¡Me vuelvo loco! ¡Me muero con ella! Por piedad, dejadme ir... ¡Cuando esté allá lejos, tal vez yo volveré, sí, volveré, porque entonces serás tú la más fuerte!... Pero ahora déjame irme con mi Titi, que no se me muera aquí; se morirá en el viaje. ¡Estoy seguro! Pero al menos podré consolarme pensando que he querido darle ayuda y que por ella hasta

te he podido dejar. ¡Aquí, y en ese estado! ¡Deja que me vaya, Nora! ¡Por piedad! ¡Dime que sí! ¡Dime que sí! Nora, comprendió que aunque ella le hubiese dicho que no, y él se hubiese quedado, habría sido inútil, le hubiese perdido para su corazón.  
—Vete—le dijo.  
Y Sirio Bruzzi, dos días después, se marchó hacia el Congo con la niña enferma y con su primo Lelli.  
No volvió jamás.

## El muerto ilustre.-Dos camas de matrimonio.- Quitémonos esa proposición

### El muerto ilustre

Sentado sobre el lecho, para que el asma no le sofocase, reclinado sobre las almohadas amontonadas, el ilustre Constanco Ramberti miraba, á través de sus hinchados párpados semiabiertos, un rayo de sol que, entrando por la ventana, se le extendía por las piernas y doraba la pelusilla de una manta de lana gris á cuadros negros.  
Sentábase morir; sabía que ya no había remedio para él, y estaba ahora, recogido en sí mismo, sin atreverse siquiera á tender la mirada más allá de los pies de la cama, no ya para sumirse en el pensamiento de la muerte inminente, sino al contrario, por miedo á que si alargaba mucho la mirada y ampliaba su horizonte, la vista de lo que le rodeaba le reclamase con nuevo pesar á las relaciones que él podía tener aún con la vida, y que la muerte, dentro de poco, había de cortar.  
Recogido, acurrucado en aquel límite angosto de su mirada, sentábase más seguro, más consolado, casi como más protegido. Y, dedicado á mirar los menores

detalles, los delgados hilos rizosos y dorados por el sol de la pelusilla de la manta, saboreaba la largura del tiempo, de todo su tiempo, que podía ser unas horas ó tal vez algún día más; dos ó tres días más; acaso, á lo sumo, una semana. Pero si un minuto, entretenido por esas minucias, pasaba tan lentamente, tan lentamente, ¡ay!, hubiese tenido tiempo hasta para cansarse—sí, precisamente para cansarse—en una semana, ¡No se hubiese acabado nunca, así, una semana!  
El cansancio que él advertía no era efecto de ese pasar el tiempo mirando la pelusa de su manta; era efecto del esfuerzo que sobre sí mismo hacía para privarse de pensar.  
¿Pero en qué tenía que pensar? ¿En su muerte? Más bien... sí; podía imaginar todo lo que acontecería después de morir. Sí; éste sería un procedimiento para impedir que, ante su pensamiento perdido, privado de todo consuelo de religión, la vida apareciese de pronto—dentro de poco—como nada. Un modo

## MARÍTIMAS

Buques entrados y salidos el día 12:

#### ENTRADOS

«Málaga», de Hamburgo, con cargo de tránsito.  
«Theofano», de La Plata y escalas, con maíz.  
«Sigda», de Barcelona, con cargo de tránsito.  
«Cavalla», de Palermo, con cargo de tránsito.

#### SALIDOS

«Orm Jarb», para Londres, Amberes y escalas, con cargo general.  
«Menapi», para Bristol y Cardiff.  
«Poeta Arolas», para Liverpool y escalas, con cargo general.  
«Afrika», para Dunquerque, con cargo de tránsito.

#### A LA CARGA

«Siracusa», para Hull y Hamburgo.  
«Gartness», para Glasgow.  
«Cervantes», para Liverpool.  
«Dorris», para Londres y Hull.  
«Sigda», para Hull y Newcastle.  
«Torras y Bages», para Manchester.  
«Pérez Pujol», para Bristol y Cardiff.  
«Cavalla», para Londres.

#### DESCARGANDO

«Theofano», maíz.  
«Ramón de Bikuña», carbón.  
«Málaga», cargo general.  
«Valencia», fosfatos.  
«Duke of Conwary», madera.

## «LOS MERCADOS»

Se ha publicado el número 1.297 de «Los Mercados», revista semanal de agricultura y comercio, que tan acertadamente dirige nuestro antiguo compañero en la Prensa don José María de Alburquerque.  
Como de costumbre contiene el expresado número amplias informaciones con la cotización de los productos agrícolas más importantes de nuestra provincia.

## Libros, revistas

diarios, postales  
En el kiosco MINERVA, situado en el Parque de Castelar, entre las calles de la Sagrera y Barcas, encontrará usted Libros de todas clases, al contado y á plazos.  
Revistas y diarios españoles y extranjeros.  
Grandes colecciones de revistas de moda y postales.