

LA SEÑORITA  
**Doña Elia Serrano Patrocínio**  
Maestra Nacional  
Que falleció ayer, a las once de la mañana  
A LOS 37 AÑOS DE EDAD

Sus desconsolados madre doña Antonia, hermanos don Juan y don Enrique, hermanas políticas doña María Pons y doña Nieves Juan, sobrinos Juan, Rafael, Enrique, Julio, Nieves y Enriqueta y demás parientes (presentes y ausentes), al participar a sus amigos tan irreparable pérdida, les ruegan se sirvan asistir hoy, a la casa mortuoria, Padre Jofré, 10, tercero, derecha, a las doce y media, para acompañar el cadáver hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

## PARA «EL PUEBLO» CARTERA DE UN SOLITARIO

### ANTIMORRALISMO

Algunas noticias leídas en la Prensa periódica nos retrotraen con la imaginación a tiempos lejanos que, en verdad, no hemos conocido. En Ankara, el fiscal del Consejo de guerra ha solicitado la pena de muerte para más de sesenta acusados. En la India el ajusticiamiento de los adictos a Gandhi es constante. En varias repúblicas de América son fusilados los rebeldes. Por último, en una nación europea solicitan la plaza de verdugo veintitantos hombres y seis mujeres, para las cuales el matar pudiera ser una ocupación nueva, con que no habían soñado las mismas feministas inglesas.

Se mata demasiado, como si la naturaleza hubiera olvidado su tarea constante destructora y fuera preciso recordársela con el ejemplo. Como en los tiempos primitivos, se sigue creyendo que al morir las personas parecen también las ideas que ellas sustentaron, sin pensar que, si son absurdas esas ideas, se extinguirán por sí solas tarde o temprano, pero que, si son razonables y lógicas, de nada servirá aniquilar a quienes las profesan, porque su misma virtualidad las hará extenderse y ser fecundas, tanto más cuanto más ímpetuosamente se las riñe con sangre.

Doce hombres humildes se basaron para difundir el Evangelio de Jesús por todo el planeta. Sus más eficaces agentes de difusión fueron los calvarios, los instrumentos de tortura y las arenas ensangrentadas del Circo.

Pero se mata. La ferocidad humana es implacable. A veces se inclina el ánimo a pensar que tiene razón el sabio Cajal cuando afirma que lo que hay de progreso en el pensar humano es perdonar y no se incorpora jamás a las células generatrices, por lo cual el cerebro del hombre es el mismo ahora que hace tres mil años. Habría que desahuciar de todo progreso si no fuera porque tenemos una confianza ciega en las leyes físicas y una fe inconmovible en lo Eterno. Se mata demasiado; pero esas matanzas sirven para que fructifiquen las ideas generosas y sublimes. Y, en todo caso, vale más ser víctima que no verdugo y caer bajo el hacha o el fuego que llevar durante una vida sobre el alma el peso de un remordimiento cruel.

Desde luego, hay una diferencia fundamental entre el hombre impulsivo, agresivo e intolerante y el varón sereno, reposado y humilde. El primero entiende que toda vida ajena es una limitación de la suya propia; y no puede tolerar que sea sostenida y defendida teoría alguna que no concuerde con sus prejuicios o sus intereses terrenales o de ultratumba. Ante la ajena actividad reacciona y, si ella no es conforme a sus propósitos, siente el ansia de destruir, de aniquilar al adversario, o, por lo menos, de injuriarlo y de afrentarlo. Incapaz de darse cuenta de los errores propios, es implacable con los ajenos y hasta con los que a él le parecen tales sin serlo.

Pero esta es la animalidad primitiva. La civilización exige, no furor homicida, sino templanza. El progreso intelectual impone respeto a las opiniones ajenas, porque se da cuenta de que la inteligencia humana jamás puede estar en puro error. La realidad es

un prisma de infinitas caras y el Universo un panorama de infinitos planos. No nos es posible situarnos en todos a un tiempo y ver las cosas en un momento dado, como las ven los demás hombres. Platón sostenía que la visión no era producida únicamente por los objetos, sino por un fluido etéreo que salía del ojo. Desde luego, sin aceptar la vieja teoría, si es cierto que no vemos las cosas tales como son, sino como nuestro espíritu se proyecta sobre ellas. Lo que a unos hombres les parece bello, a otros se les parece feo; lo que a este delecta, a aquel enoja; lo que a uno atrae a otro es repulsivo. Por eso es obligado mirar todo en lo que tiene de universal, o al menos de genérico, guardando parsimonia en la apreciación de lo que puede ser fruto de nuestro modo particular de ver y, por ende, falaz y contingente. Hay que mirarlo todo con respeto y bajo la especie de la Eternidad. Ser tolerante es ser respetuoso, no ya con el prójimo, sino con uno mismo. Sentirse pacífico y humilde es acercarse a la única felicidad posible en la tierra, que es negada justamente a los iracundos.

Por otra parte, ser violento es un mal negocio; ser malo adrede no trae cuenta. Sin decir con Hobbes, que la medida del derecho es la utilidad (*in statu naturae mesuram juris esse utilitatem*) ni poner, con Locke, en conjunción las leyes divinas con las civiles; sin volver a un utilitarismo que acabó con Warburton, Hutcheson y Butler, hay que reconocer que la utilidad no puede divorciarse en absoluto del Bien, siempre que se entienda que en el hombre hay algo más que materia y que no puede ser útil aquello que no sirve a la realización de los fines humanos o, si se quiere, a las funciones racionales físicas y psíquicas.

Contribuye actualmente a debilitar este sentimiento de bondad, de tolerancia y de piedad, la lucha social cada día más implacable y enconada, que ha llegado a encontrar sus teorizantes en Marx, Nietzsche y en Sorel. Se ha llegado a imaginar el tipo del *superhombre* como un dominador incapaz de bondad, porque la bondad es debilidad para quienes entienden que la misión del hombre es dominar a sus semejantes y satisfacer todos sus apetitos por bajo que sean. La condenación de tales teorías ha sido muy bien formulada por uno de los filósofos modernos más perspicaces, Benedetto Croce. Nada más necio que el antimoralismo actualmente en boga, triste consecuencia de malas condiciones sociales y de doctrinas unilaterales mal entendidas. «El antimoralismo — dice Croce — se halla justificado como polémica contra la hipocresía moral y en favor de la moralidad efectiva contra la parlara; pero pierde todo significado y justificación cuando, inflando frases huecas, predica contra la moralidad misma. La moralidad, mal que pese a los antimoralistas, no es antojo de pedante ni consuelo de impotentes, sino la sangre sana contra la sangre podrida.»

ANTONIO ZOZAYA.  
(Prohibida la reproducción.)



DEL ANIVERSARIO  
He aquí a los niños del grupo escolar Blasco Ibañez, que alienta en Burjaset Mario Blasco con todo el fervor de su ideal mantenido con generoso desprendimiento, honrando la memoria del Maestro, cuya effigie campea victoriosa y ufana ante esta generación que mantendrá viva su obra.

## ECOS

### LA SECRETARÍA DEL AYUNTAMIENTO NO PUEDE PROVEERSE INTERINAMENTE.

Cuando tomó posesión de la Alcaldía de Valencia el señor Maestro, realizó un acto de justicia en favor del venerable funcionario don Tomás Giménez Valdivieso, modelo de funcionarios, a quien el secretariado no sólo de la provincia, sino de toda España, presta el debido acatamiento.

Con todos los pronunciamientos favorables, volvió a su cargo don Tomás y toda la Prensa, y con ella la opinión, aguardó aquí año y las cosas volvieron a su primitivo estado.

Después el señor Maestro hizo justicia al señor Giménez Valdivieso, lo hizo con la boca chiquita, que otra cosa guardaba en sus entretelas políticas.

Ahora, bien próximas las elecciones, van apareciendo los compromisos políticos y estos sí que interesan al señor Maestro.

No anda muy decidido el distrito de Chiva y tiene que ganarse.

### EL RELOJ MUNICIPAL.

Conviendría que el Alcalde llamara la atención del encargado del reloj de la fachada del Ayuntamiento, pues hace bastante tiempo que le lleva la delantera a los demás de la ciudad, excepto el de la Estación del Norte.

Aquí (nos referimos al reloj exterior de la estación) cabe explicar el adelanto en la hora como previsión para que los viajeros acudan diligentes a tomar los trenes.

En el Ayuntamiento, no, y por ello es motivo de extrañeza el que sistemáticamente marque seis o siete minutos de avance; ayer iba siete minutos adelantado con relación al de la Universidad, que registra la hora oficial.

Con que vea el señor Maestro si hay medio de arreglar eso, para que todo vaya en su punto y hora.

### LOS EMPLEADOS MUNICIPALES RECORREN ANTE EL DELEGADO DE HACIENDA.

Como las cosas no se han hecho a derechas en la Corporación municipal y el Alcalde señor Maestro, emulando al marqués de Sotelo, conminó con las iras de los dioses del Olimpo a los empleados que no se mostraran conformes con las decisiones municipales que a ellos hacían referencia, se creyó que nadie levantaría la voz.

Y no ha sido una voz, sino cuatrocientos voces, a tono de lo legislado y de acuerdo con los derechos adquiridos.

En esos cuatrocientos recursos se plantea una cuestión clara y definida ante el delegado de Hacienda, que con su franqueza aragonesa tendrá que decir a la Corporación municipal que para ser aprobados los presupuestos precisas que en ellos figuren cuantías consignaciones sean necesarias y que queden cubiertas las atenciones aprobadas.

La prórroga de los presupuestos no debió decretarse y de ser acordada siempre consignando en el capítulo correspondiente el impuesto de los quinientos devengados por los empleados municipales y los aumentos de sueldo que fueron acordados en los plenos celebrados en el último semestre del año anterior.

Los quinientos eran un derecho adquirido y reconocido, como los aumentos de sueldo eran dere-

### El aniversario de la caída de la dictadura

#### El balance de un año

«La Nación, órgano dirigido por el honorable Delgado Barreto, encerrado ayer a las huellas de la dictadura y hoy a las de la U. M. N., ha publicado el siguiente suceso que lleva por título «El balance de un año»:

«Esperábamos que los enemigos de la dictadura, los que tanto la ha recombado, los que han intentado destruir su obra, los que calificaron de desastrosa su actuación y afirman que España no pudo vivir ni engrandecerse bajo un régimen de opresión y oprobio, al cumplirse el año de su caída publicaran el balance de los beneficios que ha traído el intento de volver a la normalidad.

No sólo no lo han hecho, sino que los periódicos de la fanfarria han dudado evocar la fecha gloriosa de la satisfacción de sus anhelos, sin duda por faltarle adjetivos para encomiar, como se merecen, los resultados de su empeño.

Nosotros queríamos hacer ese balance; pero tampoco encontramos palabras a propósito.

Han ocurrido durante este año tantas cosas, que parece haber pasado un siglo.

Dejemos el balance para mejor ocasión y contentémonos con el balance en que se cumplan los periódicos del corro, que tantos bienes le han deparado al país con sus campañas de estos últimos tiempos.»

Se necesita tener el cutis característico en Delgado Barreto, para atreverse a hablar en tales términos. En primer lugar, hay que advertir que para hacer una demostración bien elocuente de la desastrosa que resultó para el país la presencia en el Gobierno de los funestos hombres que acudillaba el general Primo de Rivera, no ha habido necesidad de aguardar a ese aniversario, porque todos los días del año transcurridos desde que fué echado del Poder, han sido un no interrumpido balance de los desaciertos y corruptelas dictatoriales, como no hay un solo español que no esté convencido de ello, aunque algunos estén interesados en demostrar lo contrario.

¿Será cuestión de repetir en este día todo cuanto se ha escrito contra la actuación de la dictadura? Eso no hubiera sido posible, ya que para tal efecto necesitará todo un arsenal de volúmenes en los que de una manera detallada cabría exponer todo cuanto realizaron algunos ministros, ciertos gobernadores y alcaldes y otros mil y mil personajes y personajillos dictatoriales, que se hallaron durante cerca de siete años en el mejor de los mundos y que al cesar en su vida política han dejado la triste herencia de un pueblo desquiciado, la carestía de la vida verdaderamente insostenible y la peseta en un estado de debilidad alarmante.

¿Con que el balance de un año de la caída de la dictadura! ¿Qué beneficios ha traído el intento de volver a la normalidad? Es muy fácil la contestación: el balance dice que peor que aquellos no puede haber nada; y el beneficio que ha traído el intento de volver a la normalidad, es incuestionable, ya que al menos acabó con tales vergüenzas, a las cuales ya se pondrá el epilogo debido.

### PROYECTO DE UNA ESTACION DE AUTOBUSES.

Hace tiempo, algunos años, desde que el servicio de autobuses se ha multiplicado de manera sorprendente, hasta el extremo de que llenan las más espaciales vías de la ciudad y se realiza de forma caprichosa, sin reglamentación alguna, se viene pidiendo por la opinión pública y por la Prensa, que por las autoridades se preste la mayor atención al asunto y se tengan muy en cuenta los derechos del público. Si los ferrocarriles tienen sus estaciones de donde parten todas las líneas, ¿por qué no establecer las estaciones de autobuses.

Cuando hablábamos toda la Prensa de España y la de Valencia entre ellas, de este servicio y de su reglamentación, no había surgido nadie que en ello filara su atención. Con posterioridad han surgido entidades que se preocupan de la solución moderna de este problema.

Con que vea el señor Maestro si hay medio de arreglar eso, para que todo vaya en su punto y hora.

### EN BURJASOT

#### La nueva alza del cambio extranjero

La tensión que de nuevo experimenta el cambio de la moneda extranjera nos ha movido a inquirir las causas que pudieran haber determinado esa alteración aquí, coincidente con las constantes oscilaciones que se registran en Londres para la peseta, como en los comentarios de la sesión de Bolsa se hace notar.

Según nuestros informes, el alza del cambio es una consecuencia del crecimiento que se advierte en las órdenes de compra de moneda extranjera en el mercado interior. El Centro de Contratación ha procurado atender esas peticiones que naturalmente originan una tendencia desfavorable y aprovechando las circunstancias para que se restrinja la demanda y se estime la oferta.

Ayer mismo se cursaron al C. O. C. órdenes de compra por un a.s. 234.000 libras esterlinas, mientras que las de venta eran de sólo 25.000. El Centro, a la vista de la inseguridad que acusaba Londres (de 47'02 a 47'38 y 47'45) sin duda con el propósito de provocar la realización de giros en divisas, estableció el tipo de 48 pesetas; inmediatamente surgieron libras esterlinas de distintas procedencias, hasta elevar la suma de oferta a 95.000 alrededor.

Esa absorción a que nos referimos anteriormente, y que a todas luces parece excesiva, obliga al C. O. C. a recurrir al mercado de Londres, como ha sucedido ayer, aun después del precitado estímulo del tipo de 48. Hay que presumir que la fuerte demandada que se observa estos días supera en mucho las necesidades de nuestro mercado interior.

Asegúrese que después de satisfecidas todas las peticiones quedaba la libra a 46'90, y que el Centro había recobrado rápidamente el dominio del cambio.

Esto explica el margen de gran amplitud que se observaba, comentándolo, entre las cotizaciones de Londres y la oficial del C. O. C.

### URODONAL

antirreumático  
se expende en frascos de triple cubita para una cura completa

### Una noche de tos es suplicio y desesperación

**FIMOL BUSTO**  
CALMARA VUESTRAS ANGIUSTIAS

Frasco pequeño (de prueba): 3,50  
Frasco grande: 5,00

### La nueva alza del cambio extranjero

La tensión que de nuevo experimenta el cambio de la moneda extranjera nos ha movido a inquirir las causas que pudieran haber determinado esa alteración aquí, coincidente con las constantes oscilaciones que se registran en Londres para la peseta, como en los comentarios de la sesión de Bolsa se hace notar.

Según nuestros informes, el alza del cambio es una consecuencia del crecimiento que se advierte en las órdenes de compra de moneda extranjera en el mercado interior. El Centro de Contratación ha procurado atender esas peticiones que naturalmente originan una tendencia desfavorable y aprovechando las circunstancias para que se restrinja la demanda y se estime la oferta.

Ayer mismo se cursaron al C. O. C. órdenes de compra por un a.s. 234.000 libras esterlinas, mientras que las de venta eran de sólo 25.000. El Centro, a la vista de la inseguridad que acusaba Londres (de 47'02 a 47'38 y 47'45) sin duda con el propósito de provocar la realización de giros en divisas, estableció el tipo de 48 pesetas; inmediatamente surgieron libras esterlinas de distintas procedencias, hasta elevar la suma de oferta a 95.000 alrededor.

Esa absorción a que nos referimos anteriormente, y que a todas luces parece excesiva, obliga al C. O. C. a recurrir al mercado de Londres, como ha sucedido ayer, aun después del precitado estímulo del tipo de 48. Hay que presumir que la fuerte demandada que se observa estos días supera en mucho las necesidades de nuestro mercado interior.

Asegúrese que después de satisfecidas todas las peticiones quedaba la libra a 46'90, y que el Centro había recobrado rápidamente el dominio del cambio.

Esto explica el margen de gran amplitud que se observaba, comentándolo, entre las cotizaciones de Londres y la oficial del C. O. C.

### URODONAL

antirreumático  
se expende en frascos de triple cubita para una cura completa

**FIMOL BUSTO**  
CALMARA VUESTRAS ANGIUSTIAS

Frasco pequeño (de prueba): 3,50  
Frasco grande: 5,00

El III aniversario de la muerte del Maestro

Toda la Prensa de izquierdas de España se ocupa en términos elevados del III aniversario del fallecimiento de nuestro inolvidable Maestro don Vicente Blasco Ibañez.

César González Ruano, ha publicado en el «Heraldo de Madrid» la siguiente crónica:

«Hoy se cumplen los tres años de su muerte. Tres años de que Ulises, el que salió para no volver, cerró los ojos revuelto de paisajes del Mundo, lejos de su patria, muda la voz, sordo el oído, quieto por vez primera, él, el gran cruzamante, el gran inquieto.

La vida extraordinaria de Vicente Blasco Ibañez es, ni más ni menos que una gesta contemporánea. Escritor, político, conferenciante, colonizador, viajero, con su existencia pródiga, ambiciosa de rutas, millonaria de sucesos podrían contemplarse cinco vidas intensas.

Quiénes le conocieron no podrán olvidarle jamás en su espectáculo biológico, en la apretada realidad que en él tomaban sus fantasmas en la amplitud de su radio de acción, en el amplio juego noble de sus actitudes y aptitudes, en el panorama de su sueño y en que ella rara, nerviosa y atlética personalidad que se definía como un practicismo acabado de lo mental y lo sentimental.

Hoy mismo al asomarse al desnudo bosque de su obra le queda a uno el asombro de su magia; la perplejidad de que le quedara tiempo para ser todo lo que fue, para mantenerse, dómico y continuamente renovado, como exponente perfecto de una pasión liberal, de un republicanismismo por el que combatió siempre en todos los campos y desde todos los honores. Y si pudo ser, pudieron encontrar compatibilidad en él las dos vidas y aun una tercera, la íntima vida del escritor, del político, esmaltada de anécdotas, de pasión, de sentimiento.

Como los grandes capitanes de la aventura, él fundó casas solares por donde pasaba. En Valencia, la Casa de la Democracia, hogar de los republicanos, y aquella «Malva-Rosa» frente al mar latino que había de atraer sus primeras miradas ansiosas de horizonte, de nuevas tierras y nuevas conquistas. Aquella «Malva-Rosa», con su gran galería frente a la playa, es todo el símbolo de Blasco, hermetico en su intimidad, cordial, acogedor y romántico, y el fiero pecho al mar, viéndose escuchado por las mareas que él venía con la mirada cileopsea de moro levantino encrespada de soles giratorios. Gran Blasco, La Fortuna gustó de él, y pronto aquella «Malva-Rosa» tenía la solemne tristeza del abandono de las casas que se pusieron en tanto amor, que no se levantaron nunca. Permaneció allí, abría de naranjales, de limoneros en flor, conservada en el salitre heroico del henco latino por el que pasaban borriquitos bordados sobre verde y azul. Blasco viajaba. Blasco edificaba. Hombre de mar, capitán siempre, labato de galerna, se construyó su retiro de Mentón en los Alpes marítimos, para asistir a la peripecia política con el gesto duro de quien confiaba ver nuevos vientos batiendo nuevas banderas. No pudo ser así. La muerte, a la que él tantas veces había podido reforciéndola de los cuernos como al toro de pezuela silenciosa, le venció esta vez. Era la muerte de Ulises, convertido por las circunstancias en Prometeo; la muerte del Phoros de las letras, que se nos marchaba de golpe derribando las columnas del templo, en cuyas ruinas se edificaría la posteridad de su Gloria.

Los duros bronces de todas las campanas intelectuales sonaron bien en aquella hora de su muerte. Todos los periódicos dijeron lo que les fué posible decir en su honor, en la justicia merecida de su elogio, y un compañero Alfredo Muñoz, publicaba en Prometeo, la gran casa editorial fundada por Blasco y continuada por la férrea voluntad y claro talento de Francisco Llorca y los hijos del gran valenciano, un libro, «In memoriam», en el que casi todas las firmas de los hombres de letras recordaban a Blasco con encomio y devoción. No hubo un solo espíritu español libre de rencores viles que no horrorara aquella muerte del gran insustituible.

En este III aniversario hay que recordarle con energía mejor que lamentaciones. Los valencianos habrán ido a su tumba, y los que tengan los ojos abiertos para el milagro habrán visto junto a la tierra donde reposa la mujer blanca y simbólica, acuñada y llena de esperanza, que visita en su tumba a los últimos héroes de la voluntad que murieron con los ojos agarrados fuertemente a un sueño digno de grandes y rotundas proporciones.

Dice el escritor valenciano Almela Vives en «La Voz», de Madrid: «En 25 de Enero se cumplieron tres años del fallecimiento de Vicente Blasco Ibañez. Era allí en Mentón, entre un jardín delectable, frente al mar de azul... Frente al mar de azul, que al mismo tiempo bañaba las playas de la nativa ciudad de Valencia. En una de ellas levantó Blasco Ibañez, en el principio de su fama, una mansión que aún subsiste, y en la que puso ilusiones de artista. Y esto hace pensar que el mar ha tenido innegable influencia en la obra del gran novelista. No lo decimos solo por «Flor de Mayo», que es la novela de los pescadores valentinos; ni por «Marre Nostrum», cuyo título no requiere explicaciones; ni por «Los argonautas...» Lo decimos en un sentido general dentro del cual se hallaría la raíz del cosmopolitismo que hubo en la figura de Blasco Ibañez.

Pero no se trata de seguir por este camino, sino, simplemente, de recordar a Blasco Ibañez en el III aniversario de su muerte. ¡Tres años!...

No es mucho para tener una perspectiva que permita enjuiciar con nuevas luces la obra de un escritor, sobre todo cuando este escritor presenta más de una faceta. Pero es bastante para hacer otro linaje de consideraciones. Y la primera es que Valencia no ha demostrado a Blasco Ibañez en forma monumental la admiración que indiscutiblemente le profesa, a juzgar por las manifestaciones que se producen siempre que se ofrece ocasión.

Claro está que eso de los momentos tiene sólo un valor relativo, sobre todo cuando se piensa que tantos ilustres desconocidos (y hasta hombres nefastos) han dado que hacer a canchales y escultores y cuentan con estatuas erigidas en lugares estratégicos de las poblaciones. Pero no es menos cierto que, a pesar de los pesares, hay muchos monumentos que cumplen con su finalidad de altificar la memoria de un varón justamente emérito.

El caso es que a raíz de fallecer Blasco Ibañez se habló del monumento que se le había de dedicar. Y después... ¡ni una palabra! Prede pensarse que el caso han influido las circunstancias políticas por que ha venido atravesando el país. Pero ¿es así verdaderamente? Esas circunstancias no hubieran impedido probablemente que se llevara a cabo un honor justificadísimo. Y si se hubiera opuesto, nada se perdía con el intento.

Han pasado tres años desde que la muerte lo arrebató de nuestro lado, y es tan reciente nuestro dolor como en aquel triste día en que le perdimos para siempre. Porque cada día que pasa nos hace sentir más honda la pérdida de aquel que, por sus talentos, sus entusiasmos y su amor a España y a la libertad, era seguido, admirado y reverenciado por todos los que profesamos culto a los grandes ideales de la Humanidad.

Destacamos la fecha de hoy para rendir de nuevo al novelista genial y preclaro español el homenaje de nuestro recuerdo.

De «Libertad», de Castellón.

«Hoy se cumple el III aniversario del fallecimiento del insigne Maestro, y todavía nuestros ojos se hallan humedecidos por las lágrimas y nuestro corazón late violentamente al conjuro de la mayor de las emociones.

El republicano valenciano no pudo vivir los instantes más graves, cuando su voz de caudillo de multitudes hubiera sido el guión preñado de las ideologías, pero su semilla democrática fructifica y la cosecha será grande, pronta y fuerte. España, Valencia y el estimado colega EL PUEBLO, que en estos momentos experimentan con intensidad la ausencia del Maestro mediterráneo, saben que «Libertad» comparte y se identifica con todo cuanto representa su pensamiento republicano.

A los hijos y compañeros, nuestro ferviente recuerdo.»

patrio don Vicente Blasco Ibañez.

EL PUEBLO, esta hoja que con tanto cariño él fundara para libertar al pueblo aprisionado entre las garras de la reacción y de los tiranos, recordó con su número extraordinario la fecha trágica de su desaparición.

Tuvo en ésta una acogida cariñosa, manteniendo sus recuerdos, traducidos por brillantes escritores enlutado el corazón durante el día de sus auténticos discípulos.

Fue aquella noche del 28 de Enero de 1928, para los republicanos de Sagunto, una noche de tristeza y de interior satisfacción por el cumplimiento estricto de nuestro deber; pues no había llegado todavía la fatal noticia de su fallecimiento, el bravo luchador y conductor de muchedumbres estaba luchando entre la vida y la muerte, cuando el firme propuso, y así se acordó, nombrarle presidente honorario de la Juventud Republicana, cuya entidad celebraba la primera reunión general aquella noche.

Después llegó la noticia. Seguramente el pensamiento del Maestro volaba a través de la frontera hacia nuestra patria, cuando el nuestro estaba puesto en la noble tierra que tan generosamente le dió hospitalidad en vida, albergándole luego en su seno, después de la muerte.

Ayer, como hoy, su nombre es el faro que nos ilumina y sus recuerdos los que nos hacen andar camino adelante sin desmayos de ninguna clase.

De nada y para nada han servido las intrigas promovidas por gente indocultada para que el pueblo olvidara a su Maestro. Las calumnias no han podido abrir brecha entre las filas de sus voluntarios. Mientras los labios de sus detractores han enmudecido, su figura se ha agigantado.

Blasco Ibañez es un faro bajo cuyo pedestal se han de estralar todas las olas, por fuerte y recia que sea la tempestad.

Los hechos así lo han demostrado; y si alguien, a pesar de ello opina lo contrario que lo prueba, que lo prueba.—Domingo Babra.

Madrid.—Señor don Mario Blasco.—EL PUEBLO.

En el III aniversario del Maestro muy querido, renuevo con mis sentimientos mi pésame y un recuerdo fervoroso a él.—Antonio de Hoyos y Vinent.

Morella.—Señor don Sigfrido Blasco: Socios Acción Republicana de Morella, asociáanse homenaje inolvidable Maestro en su III aniversario; esperan que no se hará esperar mucho el que sus venerados restos puedan reposar en su querida Valencia.—Presidente, Matías Sangüesa.

Montesa.—Ante el III aniversario de la muerte de Blasco Ibañez, vibrante aún la memoria del gran español, contemplando la formidable labor literaria y política realizada por el inmortal escritor republicano, en esta tan dolorosa fecha para todos nosotros, este Centro Cultural Republicano

Muy señor mío y de mi mayor respeto: Hoy cumplese el tercer aniversario de la muerte de su padre y para mí es un día profundamente doloroso; para los míos igualmente conmovidos, obligárame a escribirle para que le exprese que no olvidamos lo que para todos fué siempre un Maestro y para nosotros fué algo más, algo que se consideraba como propio. Con haber sentido yo solamente este día que evoca cada vez más la falta que hace su padre, me bastaba; pero quiero que vea en ésta la expresión sentida de toda mi familia, y especialmente la de mi madre, que en estos momentos no me deja salir sin ver antes cómo

Canals.—Redacción EL PUEBLO.—Valencia.—Renovamos a Sigfrido Blasco y esa Redacción la expresión nuestra condolencia en III aniversario muerte llorado Maestro Blasco Ibañez.—Partido Republicano.

Paterna.—Los republicanos de Paterna no podían pasar inadvertida la fecha del 28 de Enero, III aniversario del fallecimiento del inmortal novelista don Vicente Blasco Ibañez. En memoria al mismo fué puesto un triángulo de flores en la lápida que rotula su nombre una de las mejores plazas de este poblado. Por la noche muchos correligionarios depositaron flores frente a la lápida, como homenaje al gran valenciano asociándose de esta forma al sentimiento de la muerte del que dejó en todos nosotros un recuerdo imperecedero. Transmite el partido republicano de Paterna a los hijos del llorado Maestro el sentimiento por pérdida tan irreparable.—Corresponsal, José Valls.

Sagunto.—Ayer cumplióse el III aniversario de la muerte del gran

LIRICO - Dos FILMS PARAMOUNT - Todos los días - GRANDES EXITOS!! - Cascarrabias - La Paloma - Creación de ERNESTO VILCHES - Película de dibujos sonora en español, coreada por el público

Señor don Sigfrido Blasco: Los dependientes y operarios de la fábrica de calzado de don Antonio Ayora se asocian al III aniversario de la muerte de su querido padre, orgullo de Valencia y gloria nacional. Valencia, 30 de Enero de 1931.—Fernando Blasco, José Navarro, Vicente Martínez, Domingo Valls, Catalina Sesé, María García (siguen firmas).

De la Sociedad Coral El Micalet.—Señores hijos de don Vicente Blasco Ibañez.—Distinguidos señores: Dada la coincidencia de celebrarse junta general hoy, aniversario del fallecimiento de su querido padre, nuestro llorado Presidente Honorario don Vicente Blasco Ibañez (q. e. p. d.), nos creamos en el deber de dirigimos a ustedes por haberlo acordado en esta junta general, para darles nuestro más sentido pésame y darles ánimos para poder sobrellevar la pena de tan irreparable pérdida. Dios guarde a ustedes muchos años.

Valencia, 28 de Enero de 1931.—El presidente, José M. Martínez; el secretario, Luis Vicent.

Madrid.—Señor don Mario Blasco.—EL PUEBLO.

En el III aniversario del Maestro muy querido, renuevo con mis sentimientos mi pésame y un recuerdo fervoroso a él.—Antonio de Hoyos y Vinent.

Morella.—Señor don Sigfrido Blasco: Socios Acción Republicana de Morella, asociáanse homenaje inolvidable Maestro en su III aniversario; esperan que no se hará esperar mucho el que sus venerados restos puedan reposar en su querida Valencia.—Presidente, Matías Sangüesa.

Montesa.—Ante el III aniversario de la muerte de Blasco Ibañez, vibrante aún la memoria del gran español, contemplando la formidable labor literaria y política realizada por el inmortal escritor republicano, en esta tan dolorosa fecha para todos nosotros, este Centro Cultural Republicano

Sevilla.—Señor don Sigfrido Blasco: Le reitero pésame en el III aniversario del fallecimiento del Maestro.—Abel Graciá Azorín.

LA UNION VALENCIANA - Sociedad Cooperativa de Crédito - Ha trasladado sus oficinas a la calle de Ribera, 14, enfrente de la calle de S. Juan - Todos los días

De nuevo se hizo dueña la enfermedad de moda de los escenarios barceloneses. En el Apolo recayó la atención en el gran actor y director de la compañía Pedro Segura, teniendo igualmente que guardar cama nuestra paisana Amparito Sans y la gentil tiple Enriqueta Conti. En el Victoria fué baja María Téllez, y por último, en el Novedades, Canals, Torrent, Fornes y... cuatro maquinistas. También ha sido víctima el representante de la Sociedad de Autores Carlos Moltó, y cuatro empleados de sus oficinas.

Carmen Díaz En el Principal de Zaragoza estrenó Carmen Díaz la celebrada comedia de Ginés de Vargas «La de los clavetes dobles», que consiguió un gran éxito. El próximo miércoles debutará la Díaz con su compañía en el Barcelona de esta capital, con «Mariquilla Terremotos», de la que hace una verdadera creación.

Otra vez a la lucha Se nos ha asegurado que la semana próxima saldrá nuevamente de «tourné» la compañía de comedias que acudilla María Luisa Moneró y Mario Victorero. La compañía será, indudablemente, reformada.

Baja de importancia De la compañía del teatro Calderón de Madrid ha sido baja el aplaudido tenor Delfín Pulido, ignorándose de momento las consecuencias que ello determinará en el conjunto de la formación.

Del concurso de obras del Círculo de Bellas Artes de Madrid El Círculo de Bellas Artes ha hecho público que queda suspendido el plazo de admisión de obras teatrales para el concurso que tiene abierto, por tener el Jurado que examinar las recibidas hasta la fecha y que oportunamente dará cuenta del fallo recaído.

La Sociedad de Autores se disuelve para nacer la Federación de Autores La Sociedad de Autores, que en la hora de su fundación, 1899, cumplió el cometido generoso de salvar a los escritores dramáticos de las garras de la usura, actualmente es un organismo anquilosado y sin la debida trabazón entre sus distintas secciones, que no llena, ni mucho menos, el fin para que fué creada. Esto es un secreto a voces. Todo el mundo sabe que a medida que nuevas manifestaciones artísticas amplían el radio de ingresos de los autores, el régimen de contabilidad de la Sociedad iba patentizando por modo alarmante sus infinitas deficiencias, cuando no su ineficacia. El cobro y reparto de los derechos de autor se venían haciendo mal, y a veces, en determinados casos, no se hacía.

Para remediar todo esto, dentro de catorce días se celebrará una junta general, en la que se declarará disuelta, creándose en el acto un nuevo organismo que se titulará Federación de Autores

El edificio de la Feria Muestrario Ayer mañana estuvo en la Alcaldía una numerosa comisión de concurrentes a la Feria Muestrario y de representantes del comité y del Colegio Oficial de Agentes Comerciales, para ponerse a disposición del Alcalde y del Ayuntamiento, al efecto de dar cumplimiento al acuerdo adoptado por la Corporación, de adquirir en propiedad el edificio que tantos beneficios ha de reportar a la industria y comercio valencianos, como asimismo a todo lo que se refiere a las manifestaciones de cultura y arte de nuestra región.

El señor Maestre manifestó que designará inmediatamente la comisión de concejales que juntamente con los señores del comité, han de llevar a cabo todo lo referente a este fin, ofreciendo aplicar sin demora determinados medios económicos para que se acometieran las obras del edificio que tantos beneficios ha de reportar a la industria y comercio valencianos, como asimismo a todo lo que se refiere a las manifestaciones de cultura y arte de nuestra región.









Región valenciana

Albuixech

Desde el año 1916 que en este pueblo se proyecta la construcción de un grupo escolar...

La corporación municipal formada automáticamente en el año próximo pasado en virtud de disposición dictada por el Gobierno Berenguer...

No obstante tratarse de una obra tan meritoria y de tan imprescindible necesidad para, sin que esto conste como oposición...

Es absurdo todo lo que se diga de oposición al proyecto aludido; por parte del Centro Instructivo Republicano...

Pues bien: si en esto se refleja nuestro anhelo, ¿cuál es el comentario? Exponer un criterio...

El Ayuntamiento de Albuixech es sabedor de que en el año 1930 fué aumentado el impuesto que por varios conceptos pesa sobre los vecinos...

Señores del Ayuntamiento: el lugar elegido para edificar es inadecuado para establecer el grupo escolar...

nuevo Ayuntamiento, estudió este otro plan, y siendo más conciliante, se invitó al vecindario a una reunión en el Consistorio...

Me parece aceptable que el Ayuntamiento haya consultado al pueblo el acuerdo que piensa tomar y el medio que propone para la realización de la obra...

También cabe el estudio del lugar en donde se debe edificar, pues requiere una debidísima atención. Debe atemperarse con el progreso, siempre adelante hacia el mañana...

Han transcurrido siete meses y todo parecía que había muerto. Ahora, de una manera indecorosa, es requerido el pueblo por orden del alcalde, al Consistorio...

No, señor Alcalde, ese no es el camino, y en tal caso hará ver que la corporación municipal es la primera que necesita las escuelas, no para aprender a leer...

Señores del Ayuntamiento: el lugar elegido para edificar es inadecuado para establecer el grupo escolar, por carecer de luz y de aire, siendo pequeño para las aulas...

Y los mártires y las luchas por las reivindicaciones de los derechos sociales, surgen y se llevan a efecto con más esperanzas, en nuestro tiempo y en todas partes...

Algunas quejas ahogadas con el silencio de aquellas almas valientes, que sintieron en toda su extensión la magnitud de las injusticias sociales...

Este es todo el comentario; nos ocuparemos conforme se vayan desarrollando las cosas. Si no quieren ser responsables, obren al amparo de ley...

Algemesi, pueblo eminentemente industrial y agrícola, ha vivido casi siempre sin sociedad obrera. Esto no puede admirar a nadie que conozca el espíritu de este pueblo...

La causa del trabajador, con este truísteo desenlace, quedó desamparada; abandonada a la voluntad de los que pagan...

Y ese que cantara sin miedo, salió hace poco y gritó con tono amoroso y fraternal: ¡Compañeros, es preciso que nos unamos!...

Y sin que represente para ellos desaliento alguno el recuerdo de la silenciosa caída de la primera organización, que luchó contra la dura roca del capital...

Ojalá esta organización, que en sus comienzos cuenta con centenares de adscritos, prosiga adelante sin desfallecimiento y sin apartarse tampoco de los nobles ideales en que se inspira...

El miércoles último, a la avanzada edad de 77 años, falleció en nuestra ciudad la bonifista y respetable señora doña Joaquina Gutiérrez Morales...

El acto del entierro, que tuvo lugar a las 4.30 de la tarde del mismo día, fué una sentida manifestación de duelo...

Tras esta presidencia oficial la familia, con el hijo de la finada, nuestro querido amigo Sinibaldo, a quien acompañaba, entre otras distinguidas personas, su íntimo amigo don Emilio Thuillier...

Algemesi, pueblo eminentemente industrial y agrícola, ha vivido casi siempre sin sociedad obrera. Esto no puede admirar a nadie que conozca el espíritu de este pueblo...

La causa del trabajador, con este truísteo desenlace, quedó desamparada; abandonada a la voluntad de los que pagan...

Y ese que cantara sin miedo, salió hace poco y gritó con tono amoroso y fraternal: ¡Compañeros, es preciso que nos unamos!...

Y sin que represente para ellos desaliento alguno el recuerdo de la silenciosa caída de la primera organización, que luchó contra la dura roca del capital...

Ojalá esta organización, que en sus comienzos cuenta con centenares de adscritos, prosiga adelante sin desfallecimiento y sin apartarse tampoco de los nobles ideales en que se inspira...

El miércoles último, a la avanzada edad de 77 años, falleció en nuestra ciudad la bonifista y respetable señora doña Joaquina Gutiérrez Morales...

El acto del entierro, que tuvo lugar a las 4.30 de la tarde del mismo día, fué una sentida manifestación de duelo...

Tras esta presidencia oficial la familia, con el hijo de la finada, nuestro querido amigo Sinibaldo, a quien acompañaba, entre otras distinguidas personas, su íntimo amigo don Emilio Thuillier...

El desfile, que fué emocionante, duró largo rato. Descanse en paz la ilustre señora y respetable dama y reiteramos nuevamente nuestra condolencia y sincero dolor y afecto a la familia...

Esta entidad ha organizado este año un gran concurso regional de tiro de pichón a brazo, el cual se celebrará en el cauce del río Palancia el día 1.º de Febrero...

Se concederán premios en metálico por valor de 2.155 pesetas y numerosos regalos, donados por las autoridades, personalidades y sociedades de cazadores...

Podrán tomar parte en este concurso todos los señores que así lo deseen, reservándose la sociedad el derecho de admisión...

Las inscripciones se admitirán tan sólo hasta el final de la segunda vuelta. Los casos no previstos se registrarán por el reglamento único...

Ya ves, querido Maestro, cómo jamás te olvidan tus discípulos y cómo demuestran lo solos que se encuentran sin tu alentadora presencia!

Esta entidad ha organizado este año un gran concurso regional de tiro de pichón a brazo, el cual se celebrará en el cauce del río Palancia el día 1.º de Febrero...

Se concederán premios en metálico por valor de 2.155 pesetas y numerosos regalos, donados por las autoridades, personalidades y sociedades de cazadores...

Podrán tomar parte en este concurso todos los señores que así lo deseen, reservándose la sociedad el derecho de admisión...

Las inscripciones se admitirán tan sólo hasta el final de la segunda vuelta. Los casos no previstos se registrarán por el reglamento único...

Notas.—Desde el día 25 se facilitarán repelzas para diez escuopetas de los señores socios. En el campo de tiro se facilitarán fiambres y refrescos. La poule será a doce pichones...

Se concederán premios en metálico por valor de 2.155 pesetas y numerosos regalos, donados por las autoridades, personalidades y sociedades de cazadores...

Podrán tomar parte en este concurso todos los señores que así lo deseen, reservándose la sociedad el derecho de admisión...

Las inscripciones se admitirán tan sólo hasta el final de la segunda vuelta. Los casos no previstos se registrarán por el reglamento único...



ITALO-CILENA Sociedad Anónima de Navegación GENOVA. Servicio regular con Casablanca, Dakar, Bathurst, Conakry, Freetown, Cotonou, Krand-Bassam, Santa Isabel, San Carlos, Douala, Port-Centil, Bata, Lagos, Acora, Sapele.

Consulta Médica Reservada, seria y detenida. Venéreo - Sífilis - Piel - Matriz. Horas: de diez a una y de cinco a nueve. Días festivos: de diez a una. Consulta ordinaria, dos pesetas. Horas extraordinarias a petición del enfermo, cinco pesetas.

PISOS Se alquilan en sitio céntrico, calle de Barcelona, núm. 11, entre Universidad y Parterre, pisos bajo, primero y segundo, muy ventilados y espaciosos y económicos.

Muebles-Casa Vicent Esta casa es la que con más economía vende toda clase de muebles. Visítela y se convencerá. Exposición en salones interiores.

VICTOR HUGO Pero aquella forma negra podía ser una vela; las largas barreras de rocas, sobre las que parecía marchar, podían esconder el casco de un barco...

LOS TRABAJADORES DEL MAR Era la estación de los temporales. Al sobrevenir la primera borrasca, partirían las cadenas de las áncoras las crestas submarinas de las rompientes...

# COLCCIONES

Lana bellón Burgos, a 75 pesetas arroba  
Almacenes: Cirilo Amorós, 8. Teléfono 13.658

## SI QUIERE USTED EVITARSE

las molestias del frío y posibles consecuencias graves

COLOQUE EL

### PASSA-PAS

clnta patentada, práctica, económica y de indefinida duración. Evita completamente la entrada del aire en las habitaciones y puede col.arse fija o de fácil quita y pon

PIDAN PROSPECTOS

De venta y colocación: **ERNESTO FERRER, S. A.**

BARCAS, 1 - VALENCIA

DEPOSITO GENERAL AL POR MAYOR

**RUBERT**—Ronda San Antonio, número 66, -BARCELONA

## EL PUEBLO

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_

calle \_\_\_\_\_ número \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

(Sirvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.)

### Carbones

Grandes existencias de todas clases.  
Precios sobre domicilio comprador:  
Galleta, 100 kg. ptas., 12.  
Cok, 12.  
Ovóides, 12.  
Granza, 10.  
Antracita, 17.  
Servicio desde 100 kilogramos en adelante.  
Avenida del Puerto, 250  
Teléfono 30.244  
VICENTE IBANEZ

### Se necesita

pintor rotulador para trabajos en su casa. Jordana, 34. LA REPOSICION.

### Muebles - Ganga

de todas clases, a precios casi regalados; cama matrimonial con tableros fantasía sommier y mesita de noche 100 pesetas; armario con luna biselada, 150. San Vicente, 138. bajo.

### Trajes

Por 40 pesetas, hechas y forros de traje o gabán; figura y prontitud.  
Casa Teófilo, Don Juan de Villarrasa, 2.

### Mármoles y lápidas

Pilas de baño y cocinachimeneas y mármoles para muebles, mesas y veladores para cafés.  
Precios sin competencia.  
Boncasas, Paz, 31. Teléono 14.929

### Pensión Muñoz

Espaciosas habitaciones arriba de la Tintorería Sot. Don Juan de Austria, 17, principal.

### Papeleta de empuño

En esta Administración se halla depositada una papeleta de empuño por valor de ocho pesetas, y a un nombre cuyas iniciales son J. C. La persona que acredite ser su dueña, que se presente documentada y se le entregará.

### Caridad

la implora de las almas caritativas, una pobre viuda con cuatro de familia, encontrándose en cama y en la mayor miseria, habitante en la calle de En Colom, 8, portería, Valencia.

### El kiosco

de periódicos mejor surtido de Barcelona, ANTONIO PRATS, Marqués del Duero, esquina a Conde del Asalto. Venta especial de EL PUEBLO

## EDITORIAL PROMETEO

LLORCA Y C.ª S.ª L.ª

Apartado 130.—VALENCIA

Director Literario: V. BLASCO IBAÑEZ

### OBRAS DE V. BLASCO IBAÑEZ

|  |         |
|--|---------|
| CUENTOS VALENCIANOS. . . . .                           | 5 ptas. |
| LA CONDENADA. . . . .                                  | 5 >     |
| EL EL PAÍS DEL ARTE (Tres meses en Italia). . . . .    | 5 >     |
| ARROZ Y TARTANA. . . . .                               | 5 >     |
| FLOR DE MAYO. . . . .                                  | 5 >     |
| LA BARRACA. . . . .                                    | 5 >     |
| SÓNICA LA CORTESANA. . . . .                           | 5 >     |
| ENTRE NARANJOS. . . . .                                | 5 >     |
| CAÑAS Y BARRO. . . . .                                 | 5 >     |
| LA CATEDRAL. . . . .                                   | 5 >     |
| EL INTRUSO. . . . .                                    | 5 >     |
| LA BODEGA. . . . .                                     | 5 >     |
| LA HORDA. . . . .                                      | 5 >     |
| LA MAJA DESNUDA. . . . .                               | 5 >     |
| ORIENTE. . . . .                                       | 5 >     |
| SANGRE Y ARENA. . . . .                                | 5 >     |
| LOS MUERTOS MANDAN. . . . .                            | 5 >     |
| LUNA BENAMOR. . . . .                                  | 5 >     |
| LOS ARGONAUTAS (2 tomos). . . . .                      | 10 >    |
| MARE NOSTRUM. . . . .                                  | 5 >     |
| LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS. . . . .            | 5 >     |
| LOS ENEMIGOS DE LA MUJER. . . . .                      | 5 >     |
| EL MILITARISMO MEXICANO. . . . .                       | 5 >     |
| EL PRÉSTAMO DE LA DIFUNTA. . . . .                     | 5 >     |
| EL PARAÍSO DE LAS MUJERES. . . . .                     | 5 >     |
| LA TIERRA DE TODOS. . . . .                            | 5 >     |
| LA REINA CALAFIA. . . . .                              | 5 >     |
| NOVELAS DE LA COSTA AZUL. . . . .                      | 5 >     |
| LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA (3 tomos). . . . . | 15 >    |
| EL PAPA DEL MAR. . . . .                               | 5 >     |
| A LOS PIES DE VENUS. . . . .                           | 5 >     |
| NOVELAS DE AMOR Y DE MUERTE. . . . .                   | 5 >     |
| EN BUSCA DEL GRAN KAN (Cristóbal Colón). . . . .       | 5 >     |
| EL CABALLERO DE LA VIRGEN (Alonso de Ojeda). . . . .   | 5 >     |

### HISTORIA DE LA GUERRA EUROPEA DE 1914

Ilustrada con millares de grabados y láminas.—Nueve tomos, lujosamente encuadernados en tela con hierros especiales, 25 pesetas volumen

### OBRAS Y BIBLIOTECAS

NOVISIMA HISTORIA UNIVERSAL, por LAVISSE y FAYARD, traducción de V. Blasco Ibañez.—Se han publicado los tomos I al XV. En prensa el XVI.—10 pesetas volumen encuadernado en tela.

NOVISIMA GEOGRAFIA UNIVERSAL, por ONESIMO y ELISEO ROLDS, traducción de V. Blasco Ibañez.—6 tomos, encuadernados en tela.—Ilustraciones y mapas.—750 pesetas volumen.

BIBLIOTECA FILOSOFICA Y SOCIAL.—Altamira, Büchner, Darwin, Kropotkin, Renán, Schopenhauer, Spencer, etc.—2 pesetas volumen.

BIBLIOTECA CLÁSICA.—Los grandes libros de la antigüedad.—Clásicos griegos, latinos, españoles, etc.—2 pesetas volumen.

SHAKESPEARE.—Obras completas.—12 volúmenes a 2 pesetas.

EL LIBRO DE LAS MIL NOCHES Y UNA NOCHE, traducción directa del árabe por el doctor MARDRUS, versión española de V. Blasco Ibañez.—23 tomos a 2 ptas. Se sirven en colección ó por volúmenes.

NUEVA BIBLIOTECA DE LITERATURA.—Stendhal, Anatole France, Daudet, Gómez Carrillo, Ramírez Angel, Zozaya, etc.—2 ptas. vol.

LAS OBRAS DE JACK LONDON.—Nadie le ha superado en la novela de aventuras.—Originalidad, interés y emoción inmensos.—3 ptas. vol.

LOS CLÁSICOS DEL AMOR.—Longo, Marcial, Petronio, Aretino, Soccaccio.—Aspecto nuevo de los autores del clasicismo.—2 ptas. vol.

BIBLIOTECA ECONOMICA.—Novelas y teatro. Obras de gran amenidad, interés dramático y trama novelesca.—1 peseta volumen.

COLECCIÓN POPULAR.—Estudios sociales, Filosofía, Historia, Pedagogía, Política, Crítica, Viajes, Arte, etc.—1 peseta volumen.

LAS NOVELAS DEL MISTERIO.—Aventuras de Sherlock Holmes, el gran detective famoso en todo el mundo.—2 pesetas volumen.

BIBLIOTECA DE ARTE.—Obras de Ruskin.—2 pesetas volumen.

BIBLIOTECA DE CULTURA CONTEMPORÁNEA.—Los mejores autores.—Estudios modernos.—Fagnat, Bergson, Wilson.—3 ptas. vol.

LA CIENCIA PARA TODOS.—Iniciaciones rápidas y completas. Manuales prácticos de divulgación.—150 pesetas volumen.

LOS LIBROS DEL HOGAR.—Indispensables en toda casa.—Para escribir bien las cartas.—La cocina para todos.—Lo que cantan los niños.—2 pesetas volumen.

LA NOVELA ILUSTRADA.—Obras de Tolstoi, Dumas, etc. Colección Rocambole, por Pouson du Terrail.—35 céntimos volumen.

LA NOVELA LITERARIA.—Los mejores novelistas. Las mejores obras. Cada volumen lleva un estudio biográfico y crítico escrito por Blasco Ibañez. Novelas de Paul Adam, Barrés, Bazin, Bojer, Bourges, Bourget, Boylesve, Duvernois, Frapié, Frappa, Harry, Huysmans, Hermant, Jaloux, Lavedan, Louys, Marguerite, Miomandre, Reboux, Regnier, Rosny, Tinayre y otros maestros de la novela contemporánea.—4 pesetas volumen.

PIDANSE CATÁLOGOS

V. BLASCO IBAÑEZ

Se ha puesto a la venta

# El fantasma de las alas de oro

(NOVELA)

Ultima obra póstuma

Precio: 5 pesetas

Para resfriados, bronquitis, gripe, catarros...

**Pectoral Dr. Moliner**  
(Jarabe)

Siempre calma la TOS De venta en todas las farmacias

Línea regular de vapores entre España y Noruega

**DIS DIS SPANSKELINJEN**

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el buque-motor

Sevilla el día 6 del próximo mes de Febrero.

Consignatario: Sucesor de Enberg y Compañía, Contramuelle, 3, Grao de Valencia.

**SOMMIER REFORZADO**  
ULTIMO MODELO

ANTIGUA FÁBRICA DE Enrique Luis

Despacho: HOSPITAL, 12 VALENCIA  
Teléfono 13.378

**Bicicletas**

nuevas y de ocasión a precios baratísimos, piezas recambio y reparaciones.

CASA ORBIS, Mar, 8

151

VICTOR HUGO

ASOMBRO EN LA COSTA DEL OESTE

La noche siguiente, aunque presentaban buena apariencia el viento y el mar, ningún pescador se atrevía a salir de la Hougue la Perre, ni de Port Grat, ni de la bahía Vason ni de Perrelle Bay, ni de Pezeris, ni de Tielles, ni de la bahía de los Saint, ni de Petit-Bey, ni de ningún puerto ni ensenada de Guernesey. No se atrevían, porque el gallo había cantado a las doce del día. Cuando el gallo canta a hora extraordinaria se hace mala pesca.

Sin embargo, a la caída de la tarde de aquel día, un pescador que regresaba a Omtolle experimentó una sorpresa. A la altura del Houmet-Paradis, más allá de las dos Brayes y de las dos Grunes, teniendo a la izquierda la baliza de las Plats-Fouyeres, que representa un embudo vuelto del revés, y teniendo a la derecha la baliza de Saint-Sampson, que representa una figura de hombre, creyó divisar una tercera baliza desconocida. ¿Qué significaba aquello? ¿Cuándo la habían colocado en aquel punto? La baliza respondía en seguida a todas estas preguntas; se meneaba, era un mástil. No por eso se disminuyó el asombro del pescador, porque si una baliza llama la atención, más debía llamarla un mástil.

Allí no había pesca posible. Había un barco que salía cuando los otros entraban. ¿Por qué y a qué? Diez minutos después el mástil, caminando lentamente, llegó a corta distancia del pescador de Omtolle, que no reconoció el barco. Oyó remar; era, pues, probable que lo conducía un hombre sólo. Reinaba el viento del Norte; aquel hombre bogaba sin duda alguna para ir a tomar el viento más allá de la punta Fontenelle. Allí quizás se haría a la vela. Contaba, pues, con doblar la Ancrese y el monte Crevel. ¿Qué significaba aquello? El mástil pasó.

Quella misma noche, en la costa del Oeste de Guernesey, varios ob-

151

LOS TRABAJADORES DEL MAR

servadores, separados y aislados unos de otros, hicieron observaciones a distintas horas y en diferentes puntos.

Cuando el pescador de Omtolle acababa de amarrar su barca, un carretero que iba cargado de fucos, guiando los caballos por la carretera desierta de las Clotures, en las inmediaciones de los postes seis y siete, vió en el mar, en un punto poco frecuentado, entre la Roca Nort y la Sableuse, una vela que se izaba.

Media hora después que el carretero distinguió aquella vela un albañil que volvía de su trabajo de la ciudad, por las inmediaciones de la ciénaga Pale, se encontró de pronto casi delante de una barca que avanzaba atrevidamente entre las rocas del Querum, de la Rousse, de Mer y de la Gripe de Rousse. La noche estaba obscura, el mar claro, y se podían distinguir de lejos las idas y las venidas. Sólo se veía en el mar aquella barca.

Un poco más abajo, y algo más tarde, un revendedor de langosta, cuando disponía su mercancía en el méjano que separa el Port-Soif del Port-Enfer, no pudo comprender lo que hacía una barca que se deslizaba entre la Boue Corneille y la Moulette. Era necesario ser buen piloto y tener mucha prisa de llegar para arriesgarse en punto semejante.

Las ocho estaban dando en Catal, cuando el tabernero de Cobo Bay divisó con extrañeza una vela más allá de la Boue del Jardin, muy cerca de la Suzane y de las Grunes de Oeste.

No lejos de Cobo Bay, en la punta solitaria del Houmet, dos amantes estaban despidiéndose y separándose. Al decir la joven al galán: «Me voy, porque tengo que hacer», les distrajo de su beso de despedida un barco bastante grande que pasó muy cerca de ellos, dirigiéndose hacia las Messelletes.

Norgiots, que vivía en Cotillon Pipet, y estaba ocupado en la plantación de árboles, no pudo abstenerse de seguir con la vista la dirección de un buque que a aquellas horas de la noche doblaba temerariamente el Crocq-Point.

A las nueve y media, en el Equerrier, un pescador que estaba transportando sus redes, se paró para observar entre Colombelle y la Souffleuse un bullo en el mar que debía ser un buque.

En el instante de levantarse la luna, estando la marea alta y el mar tranquilo, en el pequeño estrecho de Li-Hon, el guarda solitario de la isla del mismo nombre se hizo cruces de ver pasar entre la luna y él voluminosa figura negra; aquella figura negra, alta y estrecha, parecía un sudario andando, y se deslizaba lentamente por encima de la especie de murallas que forman los bancos de rocas; el guarda creyó que era la Dama Negra.

La Dama Blanca habita el Tau de Pez d'Amont, la Dama Gris habita el Tau de Pez d'Aval, la Dama Roja habita la Silleuse, al Norte del Banc-Marquis, y la Dama Negra habita el Grand-Etaceré, al Oeste del Houmet. Por la noche, a la claridad de la luna, las cuatro Damas salen y algunas veces se encuentran.

**Compañía Trasmediterránea**

Relación de los servicios que presta esta compañía

**Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo Cantábrico**

Salidas todos los jueves, para Alicante, Cartagena, Motril - Almería, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Bilbao, Vigo, Coruña, Ferrol, Muxel, Santander y Sevilla, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, admite en este servicio carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregarán conocimientos directos con fletes corridos.

**Servicio fijo bisemanal con Baleares**

Con salida de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón; los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

**Servicio fijo trisemanal para Barcelona**

Con salida de Valencia los miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, los lunes y jueves, a las ocho de la noche.

**Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo Norte de Africa y Canarias**

Con salida de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 30.980 interurbano; 30.989 urbano.

---

**SE TRASPASA**

tienda con dos puertas en la calle de la Paz, con sótano y gran trastienda, recayente a otra calle, módico alquiler. Razón: Comedias, 18, segundo.

---

**INTERESANTE**

Antes de decidir el montaje de su establecimiento consulte con HIERROS ARTISTICOS MARZAL MARTI. DIRECCION ARTISTICA: GINER, Calle Cuenca, 4. Teléfono 10.964. Construcción de escaparates, vitrinas y marquelines en hierro, estilos modernos París, Berlín originalidad, mucho gusto, suelta presentación. No gaste dinero en sistemas anticuados.