

# MIRÓBRIGA

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES DE LA LOCALIDAD Y SU PARTIDO

DIRECTOR: DON JUAN BALLESTEROS \* ADMINISTRADOR: DON JOSÉ ESCANILLA

Año I

Ciudad Rodrigo--Marzo 25 de 1900

Núm. 9

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En Ciudad Rodrigo, trimestre, 1'00 pta.  
Idem fuera. . . . . 1'25 id.  
Número suelto. . . . . 0'10 id.

Se admite la colaboración de todos los suscriptores; pero la Redacción se reserva el derecho de publicar ó no los trabajos remitidos, y en ningún caso se devolverán los originales.

## FRAY DIEGO GONZALEZ

III

Decíamos, que, para salvar las letras patrias de la corrupción, prosaísmo, amaneramiento y ridiculez á que habían llegado en el siglo anterior, era necesario un hombre, que luchase al mismo tiempo contra conceptistas y culteranos, y contra la nueva escuela extranjera y por lo tanto antinacional, que con el primer monarca de la Casa de Borbón, se nos había introducido en España. Esta empresa estaba reservada á Fr. Diego González, y la gloria de ser madre de tal hijo á nuestra ciudad, á Ciudad Rodrigo, que como en el siglo XVI había dado á España un Cristóbal de Castillejo, que redimió la literatura patria de la servidumbre italiana, había de libertarla en el XVIII por medio de González de la esclavitud francesa. Y notemos aquí una coincidencia singular. En Ciudad Rodrigo se han escrito los dos más extravagantes y disparatados libros, que posee la lengua castellana, y á Ciudad Rodrigo pertenecen los dos poetas más pura y netamente españoles, más amantes de la lengua nacional; los dos escritores, que en circunstancias bien críticas para la literatura española, han luchado con más decisión y entusiasmo, en defensa de la integridad é independencia de nuestra lengua, contra toda invasión de extrangerismo. Los libros de Caballerías de Feliciano de Silva, y el famosísimo *Florilégio* del P. Soto serán siempre el hazme-reír de los hombres serios; Cristóbal de Castillejo y Fr. Diego González son el prototipo del carácter español antiguo, amante hasta la exageración de la dignidad de su patria en todos los terrenos; los dos primeros son una prueba de los delirios y ridiculeces á que puede llegar la razón humana, guiada por una fantasía desordenada y calenturienta; los dos segundos nos llenan de orgullo, al ha-

cernos ver la riqueza, la variedad, la gracia y flexibilidad de nuestra lengua, que no necesita mendigar recursos de naciones extranjeras; aquellos merecieron de sobra la ignominia de ser sacados á la pública vergüenza en la primera página del inmortal *Quijote* y del famoso *Fr. Gerundio*; las poesías de estos vivirán mientras en el mundo se halle la lengua castellana. Tal vez no falte, quien por esto acuse á los hijos de Ciudad Rodrigo, de exagerados é hiperbólicos, y crea descubrir en nuestro carácter cierta tendencia á lo desmesurado é inconcebible.

No tenemos inconveniente en admitir la acusación con todas sus consecuencias; lejos de defendernos, contestaríamos al acusador, que si en las producciones del espíritu nada gustaba á nuestros padres en su verdadero tamaño, en las empresas del ánimo sólo les tentaba, lo que á otros hubiera parecido desmesurado é irrealizable; que sólo admitiendo en ellos esa especie de predisposición á lo exagerado é hiperbólico se comprende, cómo á principios del siglo, pudieran concebir el proyecto de cerrar el paso, sin más medios que la desesperación y el patriotismo, á los soberbios vencedores del mundo, llegando en su empeño hasta el frenesí y la locura. Así se explica, que, como nuestros muros han opuesto siempre desesperada resistencia á los bandoleros de tronos y coronas; así nuestros escritores y poetas han hecho guerra á muerte á esos otros bandoleros intelectuales venidos del extranjero para robarnos el sello distintivo y característico de la rica habla castellana y que la misma disposición, el mismo principio que llevó á nuestros antepasados, como seducidos por la grandeza é imposibilidad de la obra, á empresas atrevidas é imposibles, ha llevado la pluma de otros á una metáfora atrevida, á una desmedida hipóbole.

Reconocida pues, en nosotros esa predisposición, resultado de muchas y diver-

sas causas, que no es ocasión de examinar, y sobre cuya verdadera naturaleza, ventajas é inconvenientes tampoco nos equivocamos, pues bien sabemos que puede conducir á lo mejor y á lo peor en todos los órdenes, volvamos á nuestro Fr. Diego cuya biografía vamos á trazar con toda la brevedad posible.

Nació en nuestra ciudad á 22 de Julio de 1732.

«Y allí en la patria mia  
Que los fuertes Vectones  
Miróbriga llamaron  
Los Dioses me miraron  
Con piedad, y de sus sagrados dones  
Me dieron bien sin cuento,  
Pero más voluntad, que entendimiento.»

Con estos puros y castizos versos dedicaba, años adelante, un recuerdo al pueblo que le vió nacer.

(Se continuará).

## A NUESTROS SUSCRIPTORES

No habiéndose recibido de Madrid con la oportunidad que fuera de desear, el fotograbado correspondiente al número de hoy, rogamos á nuestros abonados dispensen esta falta involuntaria, que sabremos en otra ocasión recompensarles.

## LLOREN MIS OJOS

(Á MI MADRE.)

¡Dejad correr mis enojos  
Con el llanto del dolor!  
Si me ha faltado su amor  
¿Porqué no ciegan mis ojos?

¡Dejad este llanto frío,  
Que es cada perla que brota  
Una partícula rota  
Del pobre corazón mio!

# M I R Ó B R I G A

¡No me obligueis á callar,  
Que es inútil tal querer!  
Si la tuve que perder  
¿No la tengo que llorar?

¡En vano aconsejais calma!  
¡Es mi dolor tan sentido.....!  
¡Que mal se doma un gemido  
Que brota, cielos, del alma!

La causa de este rigor  
Que arranca el ¡ay! de mi boca,  
La conoce quien la toca,  
Porque le falta su amor.

No la conoce el dichoso  
Que sus caricias gozó,  
Ni el que su boca selló  
Con blando beso amoroso.

Y mal le puede medir  
Quien ageno á tantos daños,  
Encontró en los tiernos años  
Su pecho para dormir.

Para apreciar mi agonía  
Es preciso despertar  
De un largo sueño, y buscar  
A su madre..... ¡Madre mía!

Y aunque se dé vueltas mil  
Todo encontrarlo vacío,  
Helado, mudo y sombrío,  
Y con aspecto senil.

Y que el eco que retumba  
Haciéndole burla, exclame:  
“¡Madre!”, y por mas que la llame  
Todo duerma cual la tumba.

Entonces de mi dolor  
Podrá un tanto penetrar,  
Y sabrá lo que es faltar  
De una madre el santo amor.

Ese amor puro y sin celos,  
Sin que por grande haya dos,  
Porque es el amor que Dios  
Hizo más puro en los cielos.

Es amor de fuego ardiente  
Que dulce quema y no mata;  
Es amor que se desata  
Cual desbordado torrente.

Que por grande con su aliento  
Todos los demás domina;  
Es el amor que fascina  
De la tierra al firmamento.

Sin ambiciones estrañas,  
Es este amor santo lazo  
Que se ata con un pedazo  
De divinales entrañas.

Y lazo de tal presión  
Mal, por Dios, se ha de romper,  
Cuando ha recibido el ser  
Del alma y del corazón.

Por eso yo triste lloro  
Con tan doliente gemido,  
¡No he de llorar, si he perdido  
Cuando nací tal tesoro!

Si aunque dije: “¡Madre mía!”,  
Lleno de cariño santo;  
No oyó mi madre mi llanto,  
Por que en la tumba dormia.

Si aunque corrí dosolado  
Su amante seno á buscar,  
Solo pude ¡ay Dios! besar  
Sobre un cadáver helado.

Así, dejar mis enojos  
Con mi llanto y mi dolor.  
¡Si me ha faltado su amor  
No es mucho lloren mis ojos!

(De «Las Notas de mi Lira»)

---

## DATOS DE LA EXPOSICIÓN

Según comunica á la Secretaría de la Comisión organizadora el Delegado de León, D. Mariano Espeso, son muchos los expositores que de aquella provincia piensan concurrir al Certámen, pues ha reclamado el envío de nuevas papeletas de inscripción.

En la prensa de Zamora hemos tenido ocasión de leer artículos encomiásticos de los cuadros que hay expuestos en aquella población, para enviarlos á nuestra Exposición Regional de Bellas Artes.

De Béjar pronto llegarán á esta Ciudad dos trabajos debidos al laureado escultor y profesor de modelado de aquella Escuela Oficial de Artes y Oficios, D. Braulio Alvarez y que representan dos bustos, uno titulado “Meditación,” y otro “Retrato,”.

Además, de aquella industrial Ciudad concurrirán con productos de sombrerería y farmacia.

Palencia, á mayores de enviar varios cuadros y esculturas, tendrá la industria *mantera* bien representada, puesto que son varios los fabricantes de aquella localidad que tienen pedidas instalaciones.

Del Delegado de Santander, hay noticias de que son bastantes los artistas é industriales que se aprestan á tomar parte en esta Exposición.

Y el de Guadalajara ha escrito que son seis los cuadros inscritos por los artistas de aquella Capital.

---

## DE ACTUALIDAD

Aceptada la idea de celebrar en esta Ciudad, en Mayo próximo, una Exposición Regional de Bellas Artes, Industria y Comercio, nuestro Ilustre Ayuntamiento, dada la

condición de este país, en sesión de 25 de Noviembre último acordó hacerla extensiva á Agricultura y Ganadería, si bien con carácter provincial.

Desde entonces la Comisión organizadora nombrada, no ha dejado de practicar gestiones para la mejor realización del Certámen.

Entre ellas figura la de haber conseguido para premios, como saben nuestros lectores, una subvención de mil pesetas de la Dirección general de Agricultura.

A la casa A. Herchhove y Compañía de Bilbao, tenemos entendido que nuestro Alcalde encargará la confección de las medallas que han de otorgarse en tal Concurso.

A disputárselas esperamos que acudirán nuestros agricultores y ganaderos con sus productos y ganados y de tal modo, al mismo tiempo que pueden alcanzar un justo galardón, obtendrán enseñanzas provechosas y darán á conocer á propios y extraños, la riqueza que en tales ramos encierra nuestra provincia.

Las bases bajo las cuales han de concurrir, las está coleccionando la Comisión en el oportuno Reglamento, el cual daremos á conocer en este semanario, tan pronto como por la misma se nos facilite y probablemente será para el número inmediato.

\* \*

Van muy adelantadas las obras del Teatro que por cuenta de la Sociedad EL PORTVENIR MIROBRIGENSE, se está construyendo para la feria de Mayo, y tanto, que seguramente en primeros del mes próximo se le pondrá la cubierta.

Esto permitirá que enseguida y sin interrupción alguna se emprendan los trabajos interiores que son consiguientes.

Más tarde el decorado se llevará á cabo, bajo la dirección del pintor D. Ricardo Mateos García.

Este, en la semana que entra, dará por terminadas las decoraciones que se le habían encargado, juntamente con el telón de boca que es un trabajo acabadísimo de arte.

Bien puede asegurarse que el nuevo Coliseo, con la amplitud que tiene y los elementos de belleza que á él se aportan, resultará digno de Ciudad Rodrigo y de cuantos nos visiten en la época de la Exposición Regional de Mayo.

\* \*

Lástima grande es, que no estén acabadas las obras del edificio café y fonda que adosado al Teatro se proyectaba construir, para nuestra feria de Mayo.

No dejamos de comprender que hasta ahora y con los elementos que cuenta esta población, el pretender lo contrario sería imposible, pero terminadas que hayan sido las del Teatro, que como hemos indicado antes será en breve plazo, esperamos se emprendan aquellas con empuje para construir siquiera el Café.

# M I R O B R I G A

De tal modo, se respondería mejor al pensamiento que dominó en los accionistas al tratarse de levantar el edificio de que hablamos y algún industrial, hijo de esta Ciudad, obtendría ventajas positivas en aquella época con la concurrencia que habrá de forasteros.

La Junta de Gobierno con el celo que la distingue, debe escitar en tal sentido al contratista, quién, dada su laboriosidad, hará un esfuerzo para complacerla y de tal manera los intereses de todos resultarian armonizados.

\*  
\*  
\*

En la semana próxima saldrán para Madrid, los arrendatarios del Teatro, Sres. don José Escanilla y D. Alfonso Mateos, con el fin de contratar la Compañía que haya de actuar durante los días que comprenden nuestras fiestas de Mayo.

Según hemos oído decir á personas bien enteradas, se proponen dichos industriales, traer un personal escogido, que figure en carteles de Capitales de provincia y á la par un buen sexteto.

## SECCIÓN DE NOTICIAS

Dice nuestro colega el *Noticiero Salmantino*.

“Hemos tenido ocasión de ver el cuadro á pluma que se propone enviar á la Exposición Regional de Ciudad Rodrigo el aventajado alumno de esta Universidad D. Ecequiel de Aizpurúa.

En dicho cuadro, regalo que hace el autor al Ayuntamiento Mirobrigense, si bien se nota alguna deficiencia, hija de todo novel artista, en cambio es grande la originalidad del trabajo.

Es probable que el motivo “Una escaramuza,” guste en la Exposición.”

№

El carpintero de esta localidad, Pedro Martínez Cuadrado, ha hecho 120 fusiles, que con los que se recibieron del Excelentísimo Ayuntamiento de Salamanca, se necesitaban para el Batallón Infantil.

№

Los días 16, 17, 18, 19, 20 y 21 del próximo mes de Abril comparecerán ante la Comisión mixta de reclutamiento, los mozos declarados cortos de talla é inútiles, procedentes de los reemplazos de 1897, 1898 y 1899, sujetos á revisión, aunque no se produzcan reclamaciones contra los fallos de los Ayuntamientos, como así mismo los declarados soldados que no conformes con los acuerdos de las Corporaciones municipales, hayan apelado respecto de la talla ó del defecto físico.

№

Los vecinos de Boada, Juan y Lorenzo Hernández, fueron detenidos por la Guar-

dia Civil el día 16 de los corrientes en el pueblo de Peralejos de Abajo, como presuntos autores del robo de dos reses vacunas.

Conducidos á Vitigudino, después de causarse el primero con arma blanca una herida bastante grave en el cuello, el Juzgado entiende en el asunto.

№

La junta de patronos de la Pía Memoria de Almarza, ha agraciado con la pensión de tres reales diarios á los vecinos de Alba de Yeltes, Juan Varas Hernández y Juan Huebra Aparicio.

№

Ha fallecido en la dehesa de Pinar de Azaba, el día 18 de los corrientes, D. Marcelino Hernández Rodríguez. R. I. P.

№

Han sido detenidos, en Fuente de San Estéban, por la Guardia Civil, como autores de robo de dos cerdos á Marcelo Colmenero y María Manuela Corral, los vecinos de dicho pueblo Felipe Rodríguez y José Manuel Colmenero y el de Villar de Peralonso, Teodoro Moreno.

№

La Alcaldía de esta Ciudad, cita al mozo número 6 del sorteo del año 1899, Eusebio Sánchez Martín para que antes del día 31 del actual mes, se presente en esta Casa Consistorial á la revisión de su expediente de exención de quintas.

№

El jueves último falleció en esta Ciudad, á los 82 años y después de haber recibido los Santos Sacramentos, la Sra. D.<sup>a</sup> María de los Angeles Nafria Alvarez, viuda de Torres.

A su distinguida familia hacemos presente nuestro pésame y de manera más particular al hijo mayor de la finada, nuestro buen amigo, D. Ramón Torres, Secretario de este Ilustre Ayuntamiento.

№

En Salamanca ha fallecido la Sra. doña Marcelina Yañez, madre de nuestro amigo y compañero en la prensa, D. Leopoldo González Yañez, director de *El Magisterio Salmantino* á quien enviamos el más sentido pésame.

№

La Presidencia de la Diputación provincial, publica en el *Boletín Oficial* del día 22 de este mes, una circular concediendo un plazo de ocho días á los pueblos que no han efectuado los oportunos ingresos por el primer trimestre del contingente provincial, para que procedan á realizarlos, en la inteligencia de que trascurrido dicho plazo se expedirán comisionados de apremio contra los morosos.

№

Las licencias de caza serán en lo sucesivo de 40, 30 y 15 pesetas, según el precio de las cédulas personales de los individuos

que las soliciten.

Así se establece en el proyecto de ley de Timbre aprobado en el Congreso.

№

Por D. Alejo Hernández, han sido entregadas al Cónsul del Estado de Orange en Madrid, 144'15 pesetas producto de la suscripción abierta en esta Ciudad por D. Ricardo Mateos, en favor de los heridos, viudas, huérfanos y ambulancias de la Cruz Roja de la guerra que aquella República y la del Transval sostienen contra Inglaterra.

№

El viernes pasado en Valdecarpinteros ó Salto del Gitano, pueblo agregado á este Ayuntamiento, cayeron á un pozo dos niños de corta edad y hermanos, pereciendo ambos ahogados.

№

Gravemente enferma se encuentra la anciana madre de D. Pedro González, Farmacéutico en esta Ciudad y Concejal de su Ayuntamiento.

№

Nuestro amigo D. Venancio Gombau, de Salamanca, ha pasado unos días con nosotros con motivo de sacar algunas vistas fotográficas de los edificios que de esta Ciudad pensamos dar á conocer en este periódico.

## Á los Sres. Delegados de la Exposición Regional

Cumpliendo un acuerdo tomado por la Comisión organizadora, el Presidente de la misma, ha pasado á aquellos la siguiente comunicación:

“Teniendo en cuenta que el día 15 del próximo Abril termina el plazo de admisión de los objetos de artes que se han de presentar en la Exposición Regional de Bellas Artes é Industria que se ha de celebrar en Mayo, esperamos de su actividad lo haga así entender á los que deseen exponer y dar cuenta de los efectos que ya están inscritos.”

Dios guarde á V. muchos años. Ciudad Rodrigo 16 de Marzo de 1900.

El Presidente,

Luis Taravilla.

## REGISTRO CIVIL.

En la semana última ha habido en esta Ciudad, 8 nacimientos y 6 defunciones.

## Precio de los granos en el último Mercado.

Candéal de 11 á 11'25 pts.—Barbilla de 10'75 á 11'00.—Centeno de 8'25 á 8'50.—Cebada de 8 á 8'25.—Algarrobas á 10'00.

Ciudad Rodrigo: Imp. de la Viuda é hijos de Cuadrado.

# MIROBRIGA

TARIFA DE ANUNCIOS: Se admiten á precios convencionales, así como también comunicados y esquelas de defunción.

Cada anuncio satisfará, además de su importe, DIEZ CÉNTIMOS de impuesto.

La correspondencia se dirigirá al Director, Plazuela del Conde, 1, y la administrativa y giros, al encargado, Estanco, números 3 y 5.

## LA CANDERARIA

FÁBRICA DE HARINAS Y ELECTRICIDAD MOVIDA POR VAPOR Y AGUA

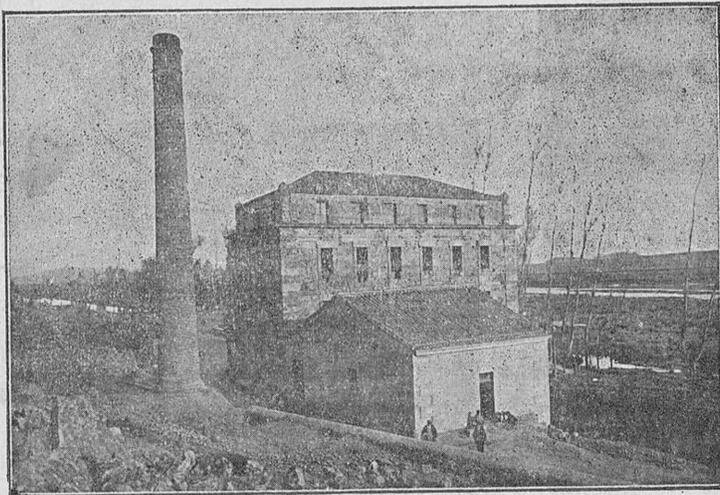
CONFITERÍA Y PASTELERÍA

DE  
**J. ESCANILLA**

Cera pura de Abejas.—Proveedor de la Catedral y Seminario de esta Ciudad.—Estanco, 3 y 5, C. Rodrigo

COMERCIO DE TEJIDOS,  
PASAMANERÍA Y PAQUETERÍA  
de **ANTONIO POSADAS OLIVARES**

Plaza Mayor, 13  
CIUDAD RODRIGO



**ANGEL  
CORVO**

Comisionista de Granos. Ciudad Rodrigo

**Angel Salgado (hijo)**

Fonda del Casino.

CALLE DE MADRID, 9 Y 11, Ciudad Rodrigo

# ALEJO HERNANDEZ

Elaboración de toda clase de harinas. Despacho: Campo de Carniceros, 17 y 19, Ciudad Rodrigo. Dirección telegráfica-Candelaria. Compra y venta permanente de granos.

RELOJERÍA

DE

**ESTRATUJO CALLEJA**

Reloj «LONGINES»

PLAZUELA DEL CONDE  
CIUDAD RODRIGO.

Confitería, Pastelería y Cerería  
de **Jacinto Sánchez Rodríguez**

Plaza Mayor, 10-Estanco, 1  
Ciudad Rodrigo

Se reciben encargos

**ANGEL S. RODRIGUEZ**

PLAZA MAYOR, 4, CIUDAD RODRIGO.

Inmenso surtido en calzado de todas clases, guantes, perfumería, loza y cristal, objetos de escritorio, menaje de escuelas, ornamentos sagrados, corbatas, camisas, cuellos, puños, armas, tijeras, navajas, medallas, crucifijos, rosarios, cubiertos, cuchillos, batería de cocina, muebles de todas clases ect. ect. VAGILLAS, GRAN VARIEDAD.

**PANADERÍA**  
de **J. CERVERA**

SU PAN DE 2.º NO TIENE RIVAL.

PESO COMPLETO ¡¡¡ OJO !!!

Calle de Madrid, 18, Ciudad Rodrigo.

CASA DE HUÉSPEDES  
de **Vicente Ortega (Machero)**



Calle de Madrid, 8  
CIUDAD RODRIGO

**El Siglo XX.** TEJIDOS NACIONALES Y EXTRANJEROS.  
**FELIPE BRUGA MARTIN**

Plaza Mayor, 11, y Estanco, 2, Ciudad Rodrigo

FIN DE TEMPORADA

**GRAN REBAJA DE PRECIOS**

Admón. de Loterías **Comercio de Casillas**

CALLE DE MADRID, 28

Ciudad Rodrigo

PLAZA MAYOR, 27.

Batería de Cocina

Camas y otros muchos artículos.

COMERCIO

de **Eugenio Pérez Hernández**

Plaza Mayor, 23, Ciudad Rodrigo

Tejidos del Reino y Extranjeros.

Comercio de Curtidos

**DE FELIPE GATO**

Colada, 1. CIUDAD RODRIGO

**LA ESPÍÑA**

Fábrica de Chocolates

Campo de Carniceros, 1.

Ciudad Rodrigo

DISPONIBLE

**Alfonso Mateos**

**ARMERO**

CALLE DE MADRID

CIUDAD RODRIGO

DISPONIBLE

**TOMÁS ALONSO**

CONTRATISTA DE OBRAS

CIUDAD RODRIGO

DISPONIBLE