

miróbriga

Año XII

Ciudad Rodrigo 1.º de Septiembre de 1935

Núm. 684

LOPE DE VEGA

Decado imperdonable sería para nosotros el que, celebrándose en estos días el tricentenario de la muerte de Lope de Vega, el poeta más genuinamente representativo de España, no figurase, siquiera una vez, su nombre excelso en las páginas de nuestro modesto semanario.

Y no es que pretendamos encerrar en estos renglones la semblanza literaria de aquel príncipe de nuestro teatro castellano, porque no se escapa a la consideración de todos cuantos afanes cuestan, a los críticos y panegiristas de la monstruosa obra de Lope, el encerrar en las muchas páginas de un libro la inmensa hacienda poética de aquel hombre prodigioso que pudo decir al Rey de España, para deseárselo el colmo de la opulencia:

Así tengais más oro y más diamantes
Que yo tengo vasallos consonantes.

Se ha dicho, con razón que la vida de Lope de Vega, más que la de un solo hombre, parece la vida de muchos juntos y aun la de una nación entera. Afínadamente le llamaron «*monstruo de la Naturaleza*» Cervantes y Guillén de Castro, frase que por manoseada no deja de decir a maravilla lo que nuestro Fénix de los ingenios significa entre las demás glorias del Parnaso español... y del mundo entero.

Fué Lope artista, fecundísimo que recorrió todos los géneros. Es uno de los mejores líricos de nuestra Edad de oro, cuyos versos empapados de un profundo sentido popular, llenos de una gracia inefable y elegancia exquisita, pueden compararse, en algunas de sus composiciones, a las mejores de San Juan de la Cruz y de Fray Luis de León.

En cuanto a su obra dramática, sorprende la portentosa fecundidad del poeta que, según los críticos modernos, escribía cada año unas cuarenta piezas. Con solo este dato basta para convencerse de lo imposible que era el que compitiese la perfección con la abundancia de su obra poética; de aquí el que no haya autor como Lope de Vega con menos obras perfectas y mayor número de escenas admirables.

Pero, a pesar de los lunares que pudieran señalarle, nadie ha merecido como Lope de Vega aquel elogio que Menéndez Delayo escribió de su poeta favorito, al compararle con los

otros grandes dramáticos de nuestra literatura: «ninguno, ni Alarcón ni Tirso, llegaron a aquel poder inmenso de creación que abarca el mundo entero de las acciones humanas; a aquella vena pródiga e in exhausta que aun en las obras más imperfectas lanza raudales casi divinos; a todo aquel conjunto de cualidades que parecerían grandes repartidas en veinte poetas, y que, por disposición singular de la Providencia, se vieron derrochadas en uno solo, el gran poeta de nuestra Península, el hijo pródigo de la poesía».

Malos tiempos corremos para celebrar como Lope merece esta fecha aurea del tercer centenario de su muerte, de aquella edificante muerte del poeta de los cielos y de la tierra, que tan amargamente supo llorar en los últimos años las grandes culpas pasadas... Y no ha faltado quien, como ya lo hicieron con Calderón de la Barca, pretenda arrastrar a la musa de Lope al campo de la izquierda para hacerla poco menos que antecesora de ciertas republicanas rebeldías que nunca jamás sintió el altísimo poeta español.

Mas, a pesar de todo, algo bueno quedará de esta siembra que de sus versos se hace en el alma española desde los nuevos tinglados de la farsa; porque Lope, que anda muy cerca de Shakespeare, creó su teatro bebien-

EL GENERAL MANUEL BELGRANO

Su fisonomía moral.

Manuel Belgrano es la figura más pura que nos ofrecen los anales de la revolución argentina. Su fisonomía era modesta y sencilla.

Su elocuencia carecía de brillo, su prosa de colorido. No tenía la táctica militar de San Martín, ni la ciencia política de Moreno, ni la gracia y prestigios de Alvear.

La gloria de Belgrano estriba principalmente en que fué y debe ser considerado como el tipo del ciudadano.

Los triunfos no le marean, las alabanzas no le ensoberbecen, las derrotas no le amilanan. Modesto, abnegado, sin pretensiones, trabaja y lucha por el bien de sus compatriotas, conquistando el corazón de las masas con sus virtudes cívicas y religiosas.

La injusticia, la calumnia, el desprecio eran acogidos por él con la misma resignación, cuando entendía que no perjudicaban a la causa de la revolución. Nunca miró por su honra, nunca pensó en atesorar. Su ambición se reducía a ser grande ante su Dios y trabajar por

do en los puros raudales de la poesía popular y de las tradiciones de España, tan olvidadas hoy, para desgracia nuestra, por este pueblo a quien Lope de Vega supo entusiasmar y meterse en su entraña como ningún otro poeta castellano.

el bien material y espiritual de sus semejantes.

Por esta causa gozó, entre sus contemporáneos, de una fama de hombre bueno y virtuoso, de hombre santo. La historia ha confirmado el juicio de los contemporáneos, y hoy día, aun en la opinión del vulgo, Belgrano es una palabra sinónima de virtud, religiosidad, espíritu cristiano.

El poeta Rafael Obligado, expresó esta misma idea en aquellos versos:

«¿Quién dice Manuel Belgrano

Sin que se sienta mejor?»...

Algunos datos.

Hijo de una piadosa mujer, cuya familia fundó el colegio de huérfanos de San Miguel, fué bautizado en la catedral, al día siguiente de nacer, con los nombres de Manuel, Joaquín del Corazón de Jesús. Cursó sus primeros estudios en el colegio de San Carlos, regentado por el presbítero doctor Luis José Chorroarín. Enviado a España se doctoró aquí en la célebre universidad de Salamanca.

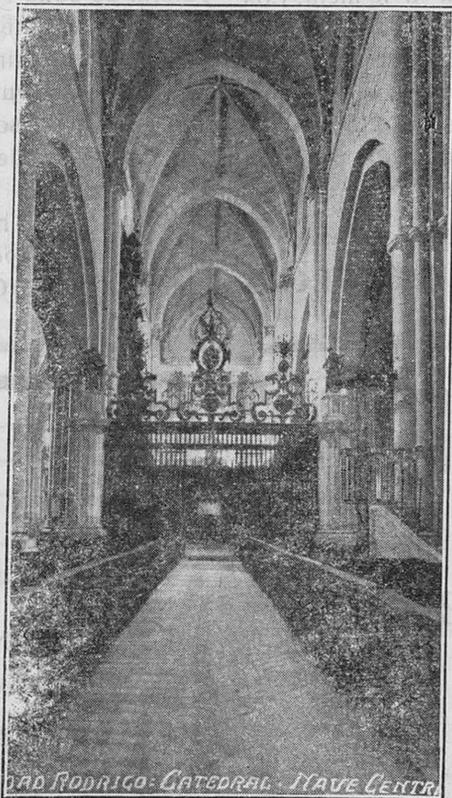
A su regreso a Buenos Aires mereció ser acogido con grandes simpatías y fué nombrado primer secretario del consulado del comercio; y se instaló solemnemente el 2 de Junio de 1794 «bajo la protección del Poder Divino, por la intercesión de la Virgen María en su Purísima Concepción, Patrona de España e Indias, para que inspirase a su insuficiencia». Este fué el primer documento público que redactó en Buenos Aires el piadoso Belgrano.

A raíz de las invasiones inglesas de 1806 y 1807 en las que combatió como oficial y jefe, sucesivamente, escribe aludiendo al pronóstico del general inglés que creía que estos países no serían independientes hasta dentro de cien años: «Tales son en todo los cálculos de los hombres! Pasa un año y he ahí que, sin que nosotros hubiéramos trabajado por ser independientes, Dios mismo nos presenta la ocasión en los sucesos de 1808 en España y en Bayona».

Acerca de la causa de la independencia, agregaba algunos años después:

«Solo me consuela el convencimiento en que estoy de que siendo nuestra revolución obra de Dios, El es quien la ha de llevar hasta su fin, manifestándonos que toda nuestra gratitud la debemos convertir a su Divina Majestad y de ningún modo a hombre alguno».

Al cruzar por Corrientes, al frente del ejército que iba a llevar la bandera de



Ciudad Rodrigo - Catedral - Nave Central



la redención al Paraguay, fundó el pueblo de Curuzú Cuatiá y tuvo buen cuidado de levantar la iglesia y la escuela, e hizo agrupar a los pobladores dispersos de aquella comarca, pues «no podía ver sin dolor que las gentes de la campaña viniese sin oír la voz del pastor eclesiástico».

Con motivo de la acción de Tacuarí en que casi perdió su vida y vió sucumbir a la mitad de sus tropas, muestra su grandeza de alma y escribe después que escapó de la muerte «por una gracia de la Providencia que nos dió una fuerza extraordinaria a los pocos que quedamos».

Una arenga.

En 1812 hizo bendecir la bandera celeste y blanca, cuyos colores le son inspirados por el hábito de la Purísima, y al enarbolarla arengaba a sus soldados así: «Dos años ha que por vez primera resonó en estas regiones el eco de la libertad y él continúa propagándose hasta por las cavernas más recónditas de los Andes; pues no es obra de los hombres sino de Dios Omnipotente que permitió a los americanos que se nos presentase la ocasión de entrar al goce de nuestros derechos... Esta gloria debemos sostenerla de un modo digno con la unión, la constancia y el exacto cumplimiento de nuestras obligaciones hacia Dios; que El nos ha concedido esta bandera, que nos manda que sostengamos».

ACCIDENTES DE TRABAJO

Un muerto y un herido

El pasado martes, hallándose trabajando en su taller de carretería, Telesforo Bernal, sufrió un accidente que le costó la vida.

El hecho sucedió de la siguiente manera: Cuando Telesforo se encontraba torneando una pieza para carro, tuvo la desgracia de que se rompiera una de las correas transmisoras de movimiento del torno eléctrico, donde trabajaba, y, al enrollarse bruscamente aquella, arrastró al banco del torno con las trozas de madera, que tenía sobre él, cayendo todo encima del infortunado Telesforo, produciéndole la fractura de varias costillas, una de las cuales le interesó el corazón, causándole la muerte, pocos momentos después. Fué asistido por el médico don Abelardo Lorenzo Briega, quien,

a pesar de los esfuerzos realizados, nada pudo conseguir.

Lamentamos vivamente la desgracia y expresamos nuestro sentido pésame a la viuda e hijos del finado.

El día 26 de la semana anterior, ocurrió también otro accidente de trabajo de graves consecuencias.

El obrero Luis Romero, cuidaba de una vagoneta destinada a transportar tierra en las obras que se están efectuando junto al Pantano del Agueda. Sin que se sepan las causas se partió el cable que sostenía la vagoneta y ésta emprendió veloz carrera arrollando al desgraciado obrero y despidiéndole fuera de la vía. Resultó con una pierna rota y varias heridas en diversas partes del cuerpo.

La primera Vuelta Ciclista a Salamanca

Pasará por Ciudad Rodrigo

Según nos comunican desde la Redacción de nuestro querido colega «La Gaceta Regional», la primera Vuelta Ciclista a la provincia de Salamanca, organizada por dicho periódico, pasará por nuestra ciudad, en la cual terminará una de las etapas.

Con el fin de organizar el paso de los corredores por Ciudad Rodrigo, llegará próximamente a nuestra ciudad, un representante de «La Gaceta».

Sabemos que la carrera ciclista ha despertado enorme entusiasmo entre los deportistas mirobrigenses.

Hasta aquí los datos que hemos recogidos antes de que llegara a nuestras manos el número de «La Gaceta», donde se dan detalles más concretos de la prueba.

Por nuestra parte llamamos la atención de las entidades deportivas y de las defensoras del turismo de nuestra ciudad para que con motivo de la carrera contribuyan al esplendor de la misma, estableciendo premios para los primeros en llegar a la meta. Los industriales también pueden prestar su concurso ofreciendo premios de los productos que expenden. En fin, todos debemos procurar que Ciudad Rodrigo coopere entusiastamente para dejar bien puesto nuestro nombre.

Léa V. MIROBRIGA

Velas litúrgicas para el Culto, fabricadas por los Sres. **VILS HERMANOS** ALBAIDA (Valencia)

Depósito para esta Diócesis:

COMERCIO DE ULTRAMARINOS DE

Alonso Sánchez Conde

PLAZA MAYOR, 25 Y CALLE DE MADRID, 2

Las Ceras MÁXIMA y NOTABLE llevan mecha amarilla.—Grandes existencias en todos los tamaños.

Banco Mercantil

= SANTANDER =

Sucursal de Ciudad Rodrigo

Cuentas corrientes

Depósito a 3, 6 y 12 meses

Préstamos con garantía personal y de valores.

Negociación de letras y descuentos.

Giros sobre España y el extranjero.

Depósitos en custodia

Suscripciones a empréstitos.

Cobro de cupones y Títulos amortizados.

Compra de oro y billetes extranjeros.

Caja de Ahorros

◆ Oficinas: Plaza Mayor ◆

EN DEFENSA DEL CIUDAD RODRIGO ARTÍSTICO

La lápida sepulcral de doña María Adán

Dentro de la modesta campaña que hemos emprendido en defensa de nuestras glorias artísticas e históricas, le toca hoy el turno a un asunto muy digno de interés, aun dentro de su sencillez. Nos referimos a la lápida sepulcral de doña María Adán, que tiene esculpida la figura de la ilustre y valiente dama mirobrigense, en la que se ven las tres vueltas de cordel de las cinco que se puso con motivo del alejoso asesinato de su esposo don Sancho Pérez.

Se encuentra hoy dicha estatua en una pequeña dependencia contigua a la Iglesia de la Caridad, en pésimas

condiciones de conservación; pues se halla adosada de cualquier manera a una pared completamente al intemperie y entre escombros. Las circunstancias en que se encuentra esta piedra, que recuerda uno de los hechos más famosos de la historia medioeval mirobrigense, no puede ser peor. Por eso pedimos que se hagan gestiones para trasladar dicha losa a otro sitio más adecuado y apto para su conservación, que muy bien pudiera ser el Claustro de la Catedral.

FARINATO.

PRO HIGIENE

Los estercoleros

No es la primera vez que hablamos de este asunto. En las inmediaciones de la población existen numerosos estercoleros, que, además de producir pésimos olores, son un foco de infección y un peligro para la salud pública. ¿No habría medio de que desaparecieran esos inmundos montones de basura? Así lo esperan a una la salud y la estética.

NOTICIAS

—Regresó de las playas portuguesas, la familia de don Joaquín Jiménez.

—Marcharon para Piedrahita, las señoritas Carmen y Angelita Ubeda Dorado.

—Para Sevilla, con motivo del fallecimiento de su hermana política, el médico forense, don Marcelo Sánchez Manzano y señora.

—Para la misma capital andaluza, don Luis Sánchez Arjona, su hijo y sobrina.

—Se encuentra en esta pasando unos días, el médico Dr. Asís y familia.

—Regresaron de Salamanca, doña Teresa Pérez, viuda de Méndez y su hija Teresita.

—El jueves pasado, en la Iglesia Parroquial de San Isidoro de esta ciudad, contrajeron matrimonio, la señorita Dolores Esteban Hernández, hija del dueño del café «El Porvenir», con el joven abogado-procurador, don José Luis Carreño. Bendijo la unión el celoso Párroco, don Ramón Morales, siendo apadrinados por don Agustín Hurtado y señora, hermanos del novio.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Capital: 100.000.000 de Pesetas

Realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

CAJA DE AHORROS 3 por %

CONSIGNACIONES A UN AÑO 4 POR %

Oficinas: Calle de D. Julián Sánchez

—Después de pasar unos días en esta, regresaron a Madrid, don Eloy Briega y su hijo.

—Ha fallecido en esta ciudad, el profesor particular, don José Ripoll Camanzano. A su viuda e hijos, nuestro sentido pésame.

—Ha llegado de Valladolid, para pasar unos días en esta, el jefe de Telégrafos, don Eduardo Yepes.

—Regresó de Bilbao, don Ramón Morales.

—Marchó para Salamanca, el joven estudiante, don Generoso García Sánchez.

—Ha salido para Frades de la Sierra, después de pasar unos días en esta, la bella señorita Esperanza Sánchez Portela.

—Se encuentra en esta pasando una temporada, el profesor de la Facultad de Ciencias, de Salamanca, don Emiliano R. Risueño.

—El día 5 del corriente, se cumple el tercer aniversario del fallecimiento de don Carlos Ortega Soler.

Por su eterno descanso se dirán misas en distintas iglesias de la Ciudad, siendo las que se apliquen en la Parroquia del Sagrario, a las siete, ocho y ocho y media.

—El día 27 del corriente, subió al cielo la niña Isabelita Ledesma García, hija de don Miguel Ledesma. A sus padres y demás familia, nuestro sentido pésame.

—Días pasados tuvo la desgracia de ser despedido de la caballería que montaba, el vecino de Pastores, Bernardo Corchete, sufriendo diversas lesiones. Le deseamos un pronto restablecimiento.

—Para Bruselas, don Antonio Sánchez Arjona.

—Para Madrid, don Manuel Sánchez Arjona.

—Hemos saludado a don Félix García, médico, y familia, de Santibañez el Alto, y a don Francisco Sande, médico, de Acebo.

—Ha llegado para tomar posesión de su cargo, el nuevo notario, don Domingo Baez. Sea bien venido.

—Días pasados visitaron nuestra ciudad, el exministro de Estado de Portugal, acompañado de su esposa; el catedrático, don José Alcalá Zamora, hijo del Presidente de la República; el Grupo de Recreo y Turismo «Os Lusos», de la vecina República, y el arquitecto de la Catedral, don Emilio Moya.

—Con el fin de visitar las obras de adaptación del antiguo edificio del Gobierno Militar para Cuartel de Ca-

rabineros, han estado en Ciudad Rodrigo, el Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la provincia, el arquitecto y el aparejador de dichas obras.

—Encuétrase completamente restablecido de la enfermedad que le ha retenido varios días en cama, don Remigio de Alba.

—Continúa enferma la niña Teresita Bulnes de Vicente.

—Regresaron de Villar de Ciervo, el joven médico, don Justo Salvador de Vicente, y don Severino Pacheco y sus hijas.

—Marcharonse para Santoña, los industriales de esta, don Teodosio Martín Donoso y su hijo, y don Manuel Silva y su sobrino.

—Regresó de San Sebastián, el industrial, don Fulgencio Ulloa.

—Hemos saludado a don José Sánchez Gómez, director del Banco del Oeste, de Cória.

—De Salamanca, don Francisco Valls Valencia, canónigo de aquella capital.

—Ha estado en esta, el abogado y jefe de Telégrafos, don Ramiro Martín.

—Hemos saludado a don Eustaquio de San Marcelino, ecónomo de la Encina, y a don José María Corral, ecónomo de Bodón.

—El sábado pasado ha comenzado en la Iglesia parroquial de San Andrés, la novena en honor de Nuestra Señora la Virgen de la Peña de Francia, cuya fiesta tendrá lugar el domingo próximo, predicando el canónigo magistral, don Manuel Sánchez Angoso.

—En Abusejo han contraído matrimonio, la bella señorita Petra Domínguez Terrones, hija de don Enrique Domínguez, director del Grupo Escolar Conmemorativo de los Sitios, con don Andrés Vicente Rebollo. Enhorabuena.

I Vuelta a Salamanca Ciudad Rodrigo, término de la primera etapa

Ampliando las noticias que sobre este asunto publicamos en otro lugar de este número, podemos asegurar

AQUILINO MORO LEDESMA

SASTRERIA
Cívico-Militar

ESPECIALIDAD
en Trajes Talares

Calle de Madrid, 23.— CIUDAD RODRIGO

que Ciudad Rodrigo será el término de la primera etapa de la I Vuelta a Salamanca, en bicicleta.

El programa de recorrido será el siguiente:

1.^a Día 19 de Septiembre.—Salamanca, Ledesma, Viligudino, Ciudad Rodrigo.

2.^a Día 20 de Septiembre.—Ciudad Rodrigo, Sequeros, Béjar.

3.^a Día 21 de Septiembre. Béjar, Alba de Tormes, Peñaranda, Salamanca.

«Ciudad Rodrigo. La Catedral y la Ciudad»

A ruego de la Comisión editora de la obra «Ciudad Rodrigo. La Catedral y la Ciudad», reproducimos nuevamente el aviso publicado en nuestro número anterior:

La comisión editora de la obra «Ciudad Rodrigo. La Catedral y la Ciudad», advierte a los suscriptores de ésta que en los primeros días de esta semana llegarán los ejemplares encuadernados y seguidamente se comenzará a distribuirlos. En cuanto a los ejemplares en rústica, también en esta semana se terminará de hacer la distribución en la ciudad.

En cuanto a los suscriptores de fuera de Ciudad Rodrigo, se les ruega que ordenen, cuanto antes, la retirada de sus ejemplares, pues, en caso contrario, se les remitirán por correo certificado, cargándole éste en el reembolso.

Terminada, pues, la impresión del segundo tomo, se recuerda que ha quedado cerrado el plazo de suscripción a la obra y que ésta se venderá al precio de 20 pesetas los dos tomos.

«UNIÓN ESPAÑOLA»

COMPAÑÍA DE SEGUROS
= GENERALES =

Representante: Miguel Jiménez Calvo

AGENTE COMERCIAL

«ALIANZA PREVISORA»

— SEGUROS MUTUOS —

Accidentes Enfermedades Maternidad
Invalidez Enfermedades Defunción

Inscrita en el Ministerio de Hacienda con arreglo a la vigente ley de seguros.

DOMICILIO SOCIAL: Paseo de Canalejas, 82. Teléfono 1262

SALAMANCA

Agente en CIUDAD RODRIGO:
Agustín Calzada, RINCÓN DE LA PASADÓN, NÚM. 5.

Consultorio Médico-Quirúrgico

Dr. Calderón
CIRUJANO DEL INSTITUTO RUBIO DE MADRID
RAYOS X
Corrientes eléctricas.—Análisis clínicos.—Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 5.—PLAZA DE SAN SALVADOR. NUM. 4.—CIUDAD RODRIGO

Dr. Joaquín Jiménez
RAYOS X DIATERMIA

Ha trasladado su consulta de Partos y Ginecología, al Campo del Pozo, 1.

SE VENDE la casa número 5 de la calle de D. José María del Hierro. Para entenderse, en la Administración de este Semanario.

SE VENDE la mitad del «Café Moderno». Para entenderse, con su dueña Viuda de Sánchez-Villares, Farmacia.—Arrabal de San Francisco, Ciudad Rodrigo.

«La Teresina»

CAFÉS Y AZÚCARES ESTUCHADOS

Félix B. de Quirós, ofrece su negocio al público en general, Almacén de Ultramarinos.

ANÚNCIESE V. EN

MIRÓBRIGA
Y AUMENTARÁN SUS VENTAS

MP. DE ENRIQUE CUADRADO. CIUDAD RODRIGO

Policlínica Médico-Quirúrgica

DR. EMILIO HERNÁNDEZ

(Especialista en Partos y Matriz).
Del Instituto Rubio, de Madrid.
Ddo. de las Maternidades.

DR. BERNABÉ HERNÁNDEZ

(Especialista en Piel, Venéreo, Sífilis).
Ddo. del Hospital de San Juan de Dios
y Dispensario Martínez Anido.

Medicina general.—Rayos X.—Pneumotórax artificial.—Diatermia.—De 11 a 2 y de 5 a 8.

CALDUEBLA. NÚMERO 1.—CIUDAD RODRIGO

«MARIA-ROSA»

GRAN FÁBRICA DE HARINAS.

Garantía absoluta en clases y semillas.

Maquinaria modernísima, sistema DAVERIO

Propietaria: Doña Rosa Sánchez, (Viuda de García Estévez)

HIJA DE DON JOSÉ SÁNCHEZ SEVILLANO

CIUDAD RODRIGO (Salamanca)

Estragos del cine en los niños

Los niños necesitan aire limpio y sano para sus sensibles pulmones, y sin embargo esto es lo que les falta en las salas de los cines.

Sufren en su salud ante todo por el ambiente que necesariamente tienen que respirar durante hora u hora y media en locales mal ventilados.

He aquí la opinión de un médico notable, Fabio Penacchi: «Locales malsanos favorables a la difusión de las enfermedades más comunes; aire viciado por el humo y gérmenes patógenos, y que no se puede renovar tan frecuentemente y tan perfectamente como lo exigirían la reunión de un tan gran número de personas. La tuberculosis encuentra en el cine uno de los medios de difusión más favorables, sobre todo en las salas húmedas y estrechas de los barrios pobres, donde los aspiradores no renuevan sino imperfectamente el aire».

Hay que tener presente que en el cine el sentido de la vista ha de funcionar en condiciones anormales. Las salas suelen estar medio oscuras de manera que la pupila se dilata más que en una habitación normalmente iluminada. Adviértase además que aunque se tenga la impresión de movimiento, éste no se obtiene sobre la pantalla, sino por medio de una rápida sucesión de imágenes. La pantalla es un plano y la vista ha de contemplar un mundo sin verdadera perspectiva, lo que es también anormal. Añádase que muchas películas no van en colores naturales, sino en blanco o negro. Esto quiere decir que si las salas de los cines estuvieran menos oscuras, las sesiones fueran más cortas, y las películas en perfecto estado, un cierto número de causas de fatiga visual quedarían eliminadas.

Pero no es solo la vista la que se fatiga. Es todo el sistema nervioso el que sufre. ¿Habéis visto la fascinación de que son objeto los niños ante la película?

El niño, dice el médico italiano Penacchi, inmobilizado, fascinado por la visión cinematográfica se conmueve y responde con todos los nervios a la innumerable sensación que llegan a su cerebro. Su atención que por hábito se afleja tan pronto y busca una distracción en el movimiento, queda encadenada durante horas enteras a la pantalla, mientras que la fatiga cerebral queda encubierta por la excitación del placer. Cuando ésta termina los síntomas de la fatiga se dejan sentir más o menos gra-

ves, según el temperamento y la constitución de los espectadores que han sufrido una merma de fuerza nerviosa desproporcionada a su organismo».

Un escritor francés decía poco ha en «La Croix»: «No solamente las perturbaciones de su sueño, sino sus ademanes distraídos, la índole y la intensidad física de sus emociones, sus actitudes, sus maneras de hablar, de conducirse, desorientan al observador, que pretende sorprender lo que al espectador ha impresionado más en la película, lo que ha retenido, lo que del espectáculo ha deducido referente a modelar su vida.

El Doctor Fabio Penacchi afirma que la hiperexcitabilidad nerviosa, que a veces persiste aun el día siguiente del espectáculo y se manifiesta a veces por una explosión de cólera con motivos fútiles, es muy frecuente. «Son innumerables, dice, los casos de *pavor nocturnos* de sonambulismo, de insomnio. Y no duda afirmar que no faltan tampoco casos de verdaderos neurasténicos». Es difícil, según el mismo autor, que no se produzca en el niño, aunque sea sano de nervios, una reacción, por ligera que ella sea, a los excitantes que como los provocados por el cine, llegan repetidas veces a los centros nerviosos y los bombardean, según la expresión de Abattucci, como los golpes de los boxeadores llueven sobre el adversario para darle Knock-out.

Colegios de niños ha habido donde por efectos sorprendentes del cine se ha debido desistir de proyectar películas.

Por otra parte la asistencia frecuente al cine entorpece ciertamente el desarrollo armónico de las fuerzas intelectuales.

En vista de estos estragos del cine para nuestros niños, la tendencia ha de ser procurarles esparcimientos y recreos de movimiento al aire libre, disfrutando a poder ser de los encantos tan sanos y tan sedantes e inspiradores de la naturaleza, que es la gran pantalla donde la Sabiduría divina, en sesión permanente, va desarrollando a nuestros ojos la serie ininterrumpida de esas variadísimas y sorprendentes y bellísimas maravillas capaces de extasiar a los sabios y que suavemente, dulcemente, sencillamente elevan el espíritu a la Causa motriz de esas maravillosas películas, que es precisamente la causa de nuestra existencia, de nuestra felicidad. S. DE P.



la Compañía del Gramófono-Odeón, S. A. E.



RADIO VASCONCELLOS
CIUDAD RODRIGO

APARATOS de las mejores marcas

AGENCIA oficial
de
la Compañía del Gramófono-Odeón,
S. A. E.

El mayor surtido de DISCOS
MÚSICA SELECTA
Bailables, Flamenco
En stock siempre las últimas
NOVEDADES

La cesura socialista y el manifiesto de izquierdas

Un día, hace ya tiempo, publicamos la noticia de que el célebre—antes de nacido—manifiesto de izquierdas, no se publicaría mientras no pasase por la «censura socialista». Hubo quienes se indignaron mucho con «esta opinión». Era el temor ante el ímpetu de las izquierdas que se anunciaba arrollador, el que impulsaba—decían—a inventar noticias y amañar las informaciones.

Pero hoy, al cabo de dos días, encontramos una declaración taxativa de Martínez Barrio. En Alicante ha dicho—coptamos textualmente de «El Liberal», de Bilbao—que «el manifiesto se publicará en breve, pues está sometido a la aprobación de los socialistas, y entonces se dará a conocer».

La unión de izquierdas nace, pues, controlada por los revolucionarios de octubre. En eso ha venido a parar aquel repudio de todo extremismo que deslizó, entre los halagos a la violencia, el señor Azaña ante los puños en alto de Lasesarre. Una vez más, el partido de izquierdas, va a servir de pantalla que cubra la averiada mercancía marxista.

La afirmación de Martínez Barrio llega con la rara oportunidad: es en el momento mismo en que el jefe del Gobierno propugna en Montemayor la

formación de un gran partido de izquierda. Si el señor Lerrox al hablar así, pensaba en Azaña y en Martínez Barrio, tendrá que despedirse de ese proyecto que con tanta insistencia expone.

Y es que no puede pensarse en un partido fuerte de izquierda, porque no hay masa que lo integre. En el acto de Santander repitió uno de los oradores una frase no nueva, que tiene, dentro de su evidente exageración, un recio fondo de verdad: «¿Partidos de izquierdas?..—dijo—. Pero ¡si sus huesos caben en un autobús!»...

Es exacto. Jefes—es una manera de hablar—, sobran. Partidarios, faltan. Y esa es la tragedia bufa en que se debaten los personajes izquierdistas. Ellos solos, con sus auténticos partidarios, son algo tan minúsculo en el mapa de la opinión nacional, que solamente despiertan una sonrisa compasiva.

Pero en ellos, puede mucho, mucho más la desenfundada apetencia de Poder que esa integridad de ideal y esa independencia sainetesca de que alardean con ridículos espavientos. Por eso van a buscar los votos donde únicamente pueden hallarlos: en el campo del extremismo proletario.

Elaboración especial de Vino blanco, dulce, para el Santo Sacrificio de la Misa
LOIDI Y ZULAICA.-S. Sebastian

Casa central, Idiáquez, 5. Telegramas: LOIDI. Fundada en el año 1875
Bodegas de elaboración en Alcázar de San Juan (Ciudad Real)
Proveedores de los Sacros Palacios Apostólicos

Esta Casa garantiza la absoluta pureza de sus vinos con recomendaciones y certificados de los Eminentísimos Sres. Cardenal Arzobispo de Burgos, Arzobispos de Santiago, Valladolid y Valencia; Obispos de Ciudad Real, Pamplona, Orihuela, Salamanca, Segovia, Auxiliar de Burgos, Bayona (Francia), Rvdo. P. Dr. Eduardo Vitoria, S. J., etc.

Exportación a Ultramar. Envío gratuito de muestras.

Cera Litúrgica Garantizada

de la Cerería Pontificia de los

Sres. Antonio Tormo y Comp.

ALBAIDA (VALENCIA)

pueden adquirirla o por su conducto en la **Cooperativa Mirobrigense**

CONCEDIDA LA VENTA EXCLUSIVA EN TODA LA DIOCESIS