

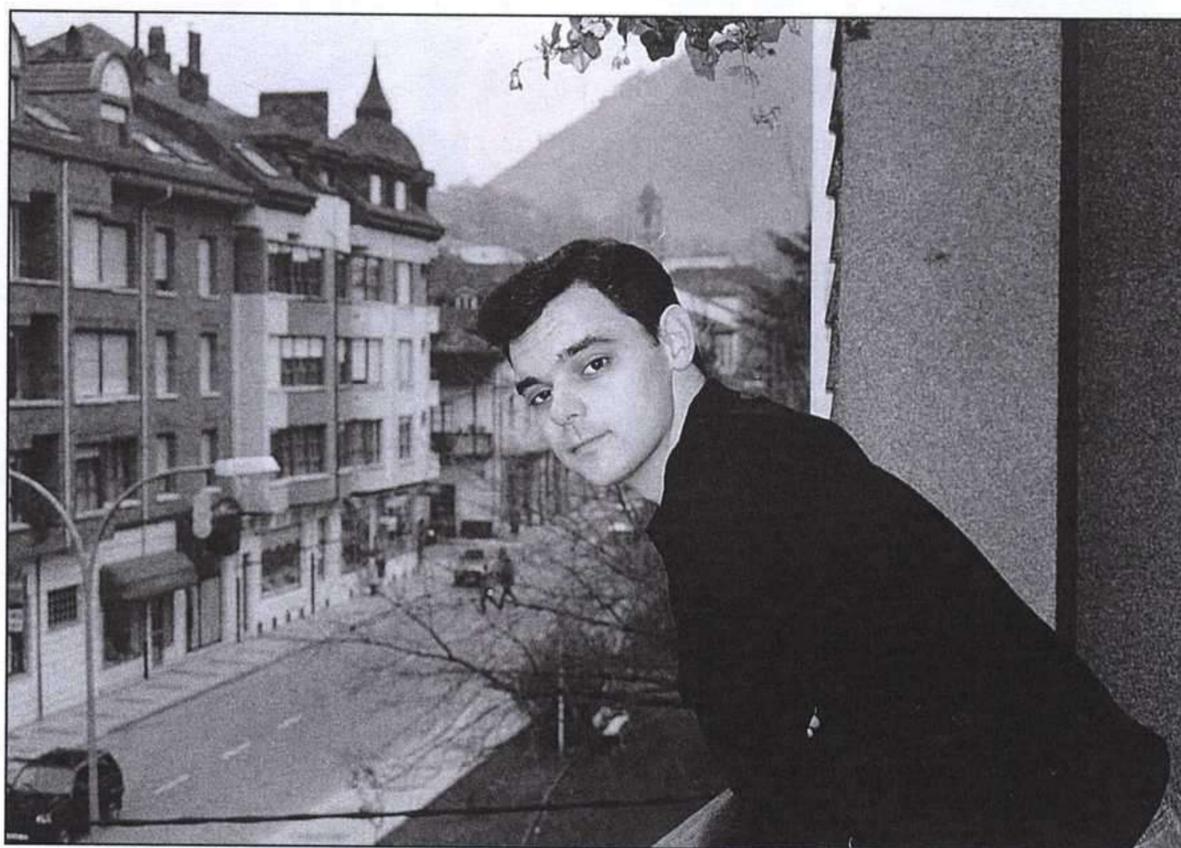
Enrique Carballeira

Nací en marzo del año 1970, en una pequeña localidad asturiana llamada Infiestu. Pese a todos los años transcurridos, aún no he encontrado un lugar más acogedor que este, así que sigo viviendo en el mismo sitio.

Me apasiona imaginar historias, siempre me ha apasionado. Desde muy pequeño he tenido la cabeza llena de sucesos y personajes, de lugares extraños y fantásticos que me provocaban múltiples sentimientos. Recuerdo que cuando era más pequeño, cuando jugaba más —porque ahora aún sigo jugando, pero un poco menos—, siempre me estaba inventando mis propias aventuras, ya fuera con mis «muñecos de acción» o con los lápices y el papel. Estoy seguro que la mayoría de vosotros compartiréis conmigo que uno de los mayores placeres de la vida es la lectura de un buen libro; sumergirse de lleno en historias y emociones que se nos van revelando, página a página.

Como veréis, con toda este revuelo de personajillos metidos en mi cerebro tenía que darles salida por algún lado, así que me dio por dibujar y escribir. Durante mis años de colegio e instituto los cuadernos y libros de texto se convirtieron en un lugar perfecto para estampar muchas de estas aventuras, además, claro está, de ser una estupenda manera de hacer más agradables e imaginativas las clases de historia, latín o filosofía cuántica.

Con eso del paso de los años, el ir y venir de los acontecimientos, acabé estudiando delineación. Posteriormente, y para mantener una coherencia total con mi preparación académica, comencé a trabajar en la radio, donde aún sigo, contando a mis oyentes las historias de cada día. Eso sí, intentando que las aventuras de lo cotidiano tengan toda la imaginación y fantasía posible.



la prensa, con la que colaboro escribiendo crónicas y reportajes, se lo dedico a los personajillos de mi cabeza, a las historias fantásticas que brotan, todos los días, desde mis pequeñas fábricas mentales. De esta manera, en los últimos seis años, varias de estas historias y aventuras, han quedado plasmadas en 6 libros que yo también he ilustrado.

Además, me gusta mucho dibujar cómics y tiras humorísticas, que publico en algunos periódicos. ¿Los temas que más me atraen? Me encantan las historias de príncipes, dragones, magos y princesas; me chiflan los seres mitológicos (en Asturias tenemos muchos), la ciencia-ficción, la astronomía y los bosques.

Me gustaría seguir con este relato pero tengo que irme, se me está ocurriendo una historia y sus personajillos están golpeando mi cabeza... Tengo que

Bibliografía

El cuélebre y l'home l'espaciu, Oviedo: Academia de la Llingua Asturiana, 1991.

El principín medranosu, Oviedo: Academia de la Llingua Asturiana, 1992.

El gaiteru de Sotu, Oviedo: Academia de la Llingua Asturiana, 1993.

Les aventures de Xaime Bon, detective galácticu, Oviedo: Academia de la Llingua Asturiana, 1995.

Tres hestories de Ñublina más una de propina, Mieres: Editora del Norte, 1996.

Un carbayu cocoteru, Oviedo: Trabe, 1996.