

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Débiles tomad el acreditado Elíxir. Callol que da Vida y Juventud

TRES FORMULAS DEL VERDADERO Jarabe del Prof. Ernesto PAGLIANO (De Nápoles)

Líquido - Polvos - Comprimidos Preventivo y curativo de las enfermedades del Hígado, Bilis, Intestinos, Estómago y Sangre viciada. Excelente depurativo. Rechazad las imitaciones.

Agentes para España: J. Uriach y C.ª. S. A. -Bruch, 49, Barcelona



OFERTA VENTAJOSA

Puede V. adquirir a plazos una preciosa Biblioteca 125 novelas interesantísimas DE 160 A 300 PÁGINAS

POR 216 PTS. Pagaderas en 18 plazos mensuales de 12'00

Las NOVELAS que ofrecemos son morales y amenas y de autores eminentes

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Remítase firmado a las Oficinas de la Biblioteca PATRIA, Puencarr 1, 138. - MADRID

D. _____ de profesión _____ domiciliado en _____ provincia de _____ calle _____ núm. _____ desea adquirir 125 obras de BIBLIOTECA PATRIA, por 216 pesetas, pagaderas en 18 plazos mensuales de 12 pesetas.

Firma, _____

Libretas de alquiler, listas de embarque, altas y bajas para la contribución industrial DE VENTA EN ESTA IMPRENTA

LA MAS FINA SAPUMA DEL MUNDO.

048 FALCON Esterbrook

Wrote castillo y muestra a E. Haxinger Agente General para España. Puente de Balbino y Orreola Sección F. Calle Génova 15 Barcelona

Véndese en la Librería de Manuel Sintés Rotger Plaza del Príncipe 17, Mahón

LA UNIÓN ILUSTRADA

SEMANARIO DE INFORMACION GRAFICA

con páginas literaria, política, cinematográfica, infantil, femenina, deportiva y teatrales, con colaboración de eminentes escritores.

Precio: TREINTA CENTIMOS.

Véndese en la Librería de MANUEL SINTÉS ROTGER, Plaza del Príncipe 17, Mahón.

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DEL MES DE NOVIEMBRE DE 1930

Línea del Cantábrico a Cuba-New-York

El vapor «Cristóbal Colón» saldrá de Bilbao y Santander el 2 de Noviembre, de Gijón el 3 y de Coruña el 4, para Habana y Veracruz, escalando en New-York al regreso.

El vapor «Alfonso XIII» saldrá de Bilbao y Santander el 28 de Noviembre, de Gijón el 29 y de Coruña el 30, para Habana y Veracruz, escalando en New-York al regreso. Próxima salida el 24 Diciembre.

Línea del Mediterráneo al Brasil-Plata

El vapor «Reina Victoria Eugenia» saldrá de Barcelona el 5 de Noviembre, de Almería y Málaga el 6 y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. Próxima salida el 5 Diciembre.

Línea del Mediterráneo a New-York-Cuba

El vapor «Magallanes» saldrá de Barcelona y Tarragona el 17 de Noviembre, de Valencia el 18, de Alicante el 19, de Málaga el 20, de Cádiz el 21 y de Vigo el 23, para New-York y Habana.

Servicio tipo Gran Hotel.—T. S. H.—Radiotelefonía.—Capilla. Orquesta, etc.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para informes en las oficinas de la Compañía: PLAZA DE MEDINACELI, 8, BARCELONA, y en la Agencia en Mahón, DON JUAN F. TALTAVULL, Infanta, 24.

Línea del Mediterráneo a Cuba-New-York

El vapor «Antonio López» saldrá de Barcelona y Tarragona el 29 de Noviembre, de Valencia el 30, de Alicante el 1 de Diciembre, de Málaga el 2 y de Cádiz el 4, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Santiago de Cuba, Habana y New-York. Próxima salida el 10 Diciembre.

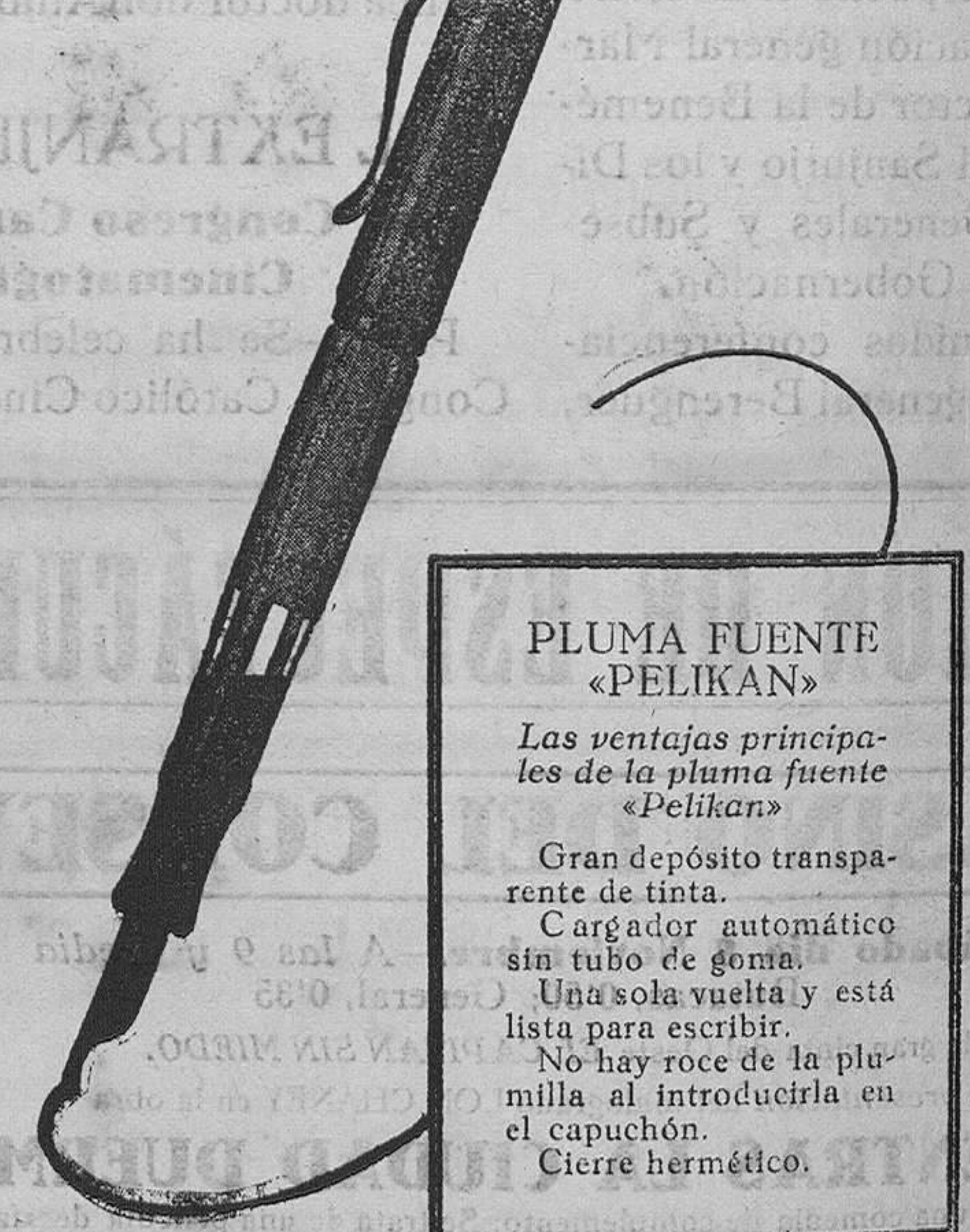
Línea del Mediterráneo a Puerto Rico, Venezuela y Colombia

El vapor «Manuel Arnús» saldrá de Barcelona el 26 de Noviembre, de Valencia el 27, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo. Próxima salida el 22 Diciembre.

Línea de Fernando Póo

El vapor «Montevideo» saldrá de Barcelona el 15 de Noviembre, de Valencia el 16, de Alicante el 17 y de Cádiz el 20, para Arrecife, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Río de Oro, Monrovia y Santa Isabel (Fernando Póo). Próxima salida el 15 Diciembre.

Pelikan



PLUMA FUENTE «PELIKAN»

Las ventajas principales de la pluma fuente «Pelikan»

- Gran depósito transparente de tinta.
- Cargador automático sin tubo de goma.
- Una sola vuelta y está lista para escribir.
- No hay roce de la pluma al introducirla en el capuchón.
- Cierre hermético.

GÖTTSCHE LOWE & CO. HANNOVER UND WIEN

De venta en la Librería de M. Sintés Rotger, P. del Príncipe 17, Mahón

IBERICA

EL PROGRESO DE LAS CIENCIAS Y DE SUS APLICACIONES

Revista semanal ilustrada de vulgarización científica

Dirección y Administración: Palau, 3 - Apartado 143. - Barcelona

De 16 a 20 páginas semanales, en 4.º abundantemente ilustradas, con valiosos artículos de vulgarización científica redactados por los más renombrados técnicos y hombres de ciencia españoles. Sección semanal dedicada a la América española. Secciones de Consultas técnicas, Ciencia práctica, Instituciones y Bibliografía.

Cincuenta números al año, con dos copiosos índices ordenados por materias, autores y orden alfabético utilísimo para obtener gran provecho de la revista como obra de consulta.

Un volumen por semestre. Los números de la Revista firman dos volúmenes al año y se enlazan con sus índices, en tomos especiales que facilitan nuestra Administración. A pu. lizado un tomo por semestre desde 1/14, constituyendo una obra utilísima en la biblioteca de todo hombre culto, y la mejor Enciclopedia científico-industrial puesta al día.

«IBERICA» ES INDISPENSABLE para estar al corriente de los últimos inventos y problemas de Ingeniería, Geografía, Física, Industria, Aviación, Mecánica, Electricidad, Agricultura, Marina, Astronomía, Matemáticas, Transportes, Minería, Medicina-Higiene, Química, Metalurgia.

De venta en la Librería de MANUEL SINTÉS ROTGER, Plaza del Príncipe, 17, Mahón.

PARA PASAR EL RATO

Monólogos dramáticos, u humorísticos, para SEÑORITAS o CABALLEROS, propios para representar se en Teatros, Sociedades y Tertulias, la mayoría en verso, escritos por reputados autores dramáticos.

Precio de cada ejemplar: CINCUENTA CENTIMOS. También hay colecciones de cantares en ediciones distintas a 1 y 2 pesetas.

Los pedidos al señor Director de la Real Academia de Declamación, Música y Buenas Letras de Málaga, acompañando el importe en sellos de Correos de 25 céntimos a libranza del Giro Mútuo, agregando 30 céntimos para el certificado de cada pedido.

Imprenta de M. Sintés Rotger. - Mahón

1194 EL SACRIFICIO DE UN ANGEL

BIBLIOTECA DE «EL BIEN PUBLICO» 1195

—Pero ¿dónde vamos a ir, Rogelio?

—No sé, Anilla, no sé... Lo que sí sé es que ya estarán buscando al que ha matado a ése, y que si me cojen y saben que fui yo... me ahorcan.

—¡Jesús Dios mío!... Voy... voy a vestirme... Espera.

Anilla se metió adentro, y a la luz de la luna que entraba por la puerta de la choza y llegaba hasta el jergón donde había dormido, vistióse lo poco que poseía y se calzó las alpargatas, y cogiendo medio pan del que el tío Rebollo había llevado en el zurrón el día anterior y todos los chorizos que en una ristra había colgados en un clavo en la pared, metiólos en las alforjas de su padre, que se echó al hombro, y dijo a Rogelio:

—Vamos...

Después cerró la puerta, que encajó en el marco, al que venía tan justa, que cuando llovía, si se mojaba la madera, se hinchaba y no se podía cerrar completamente.

Después echaron a andar a la ventura.

Como siempre, la puerta estaba atrancada. Rogelio llamó a ella con los nudillos. Nadie contestó. Volvió a llamar y tampoco. Entonces se aventuró a lanzar aquel silbido que Anilla conocía tanto, aunque con cierta cautela.

En seguida volvió llamar y la puerta se abrió.

Anilla, descalza y en camisa, apareció en la puerta iluminada de lleno por la luna con sus relieves virginales y su negrura de cabello y su atezado rostro, que parecía de una cabeza de bairo cocido sobre un busto de mármol blanco.

—¿Qué quieres?—preguntó a Rogelio en voz baja, como si temiese que alguien la oyese.

—Vístete.

—¿Para qué?

—Nos vamos.

—¿Dónde?

—Al demonio. ¡Yo qué sé!

—Pero...

—He matado ese perro que decía que era mi padre... ¡Vaya un padre, ¡redíds!, que todos los días me desayunaba con una paliza de órdago!

¡Ese qué había de ser mi padre!

¡A mí nadie me ha puesto la saliva en la oreja todavía y me la iba a poner el tío de la peluca de curar! ¡En seguida!