

En la Isla al mes... 2'00 pts.
 Resto España al mes 1'50 »
 Extranjero al año... 60'00 »
 Número suelto... 10 céntos.
 Número atrasado... 20 »

Los anuncios se pagan por adelantado

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO MONÁRQUICO

FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873

OFICINAS

Redacción y Administración:
 Plaza del Príncipe 17, y Ram-
 pa de la Abundancia 16
 Teléfonos núms. 20 y 84

Dirección telegráfica: BIEN - MAHÓN

No se devuelven los originales

Año LII.

Mahón, viernes 13 de Febrero de 1925

Núm. 15.541

“La funesta manía de pensar”

«La previa censura—dice nuestro colega madrileño «La Época»— que no puede por menos de cohibir los movimientos del juicio, es causa de que los periodistas nos veamos en la necesidad de tratar temas a los que, en situación normal, no concederíamos, en verdad, atención preferente. Pero, a fuer de inofensivos, dichos temas cumplen bien su función de recursos extraordinarios.»

De lo cual se desprende que el periódico—lo que puede leerse del periódico—por necesidad ha de resultar inofensivo, es decir, soso, o como si dijéramos, sin interés para nadie. Y esto—según «La Época»—es por tener cohibidos los movimientos del juicio; no vamos a tener culpa de todo los periodistas.

Ello, sin embargo, tiene su oportunidad (la oportunidad es el carácter saliente del periodismo); y vamos a ver cómo.

Estamos en plena época universitaria, o mejor dicho, de aspiración universitaria. No ha pasado un lustre desde que un ministro de generosos designios, decretó la autonomía universitaria, que no llegó a ser un hecho por falta de preparación de la Universidad española. Claro que esa falta de preparación no alcanzaría a todas las Universidades y que algunas de ellas habrían logrado amoldarse al régimen autonómico con seguro beneficio de su expansión científica y económica; pero el que otros, el que las más, se considerasen incapaces para la nueva adaptación, fué causa de que fracasase la reforma para todas. Que es lo que la rutina nacional tiene establecido para casos análogos. Una reforma, un nuevo punto de vista, un paso más en el camino del progreso, sienta bien en una parte, pero no se concibe en otras partes; pues de ello hay que hacer argumento para ahogar la tentativa trascendental en sus comienzos; y así, no hay manera de progresar en ningún sentido, porque el impulso vital de unos pocos (los selectos, claro está, son siempre los menos) permanece supeditado a la mortecina indolencia o inopia de los más.

Decíamos—y vamos a empalmar con la inicial las ideas subsiguientes—que de bastante tiempo a esta parte vivimos en una especie de obsesión universitaria. (Bendita obsesión si tuviese algún objetivo ideológico). Ahora mismo, como si dijéramos, en esa labor americana que nos ocupa—porque, más o menos vagamente, hemos llegado a comprender que nos conviene conservar y fomentar en lo que quepa nuestro parentesco con la América hispana—, se ha constituido una Federación Universitaria Hispanoamericana, que está preparando la celebración de un Congreso Universitario iberoamericano, del que se esperan los mejores resultados para consumar la unión espiritual y económica de ambas porciones continentales. Unión espiritual y económica decimos, porque ambos aspectos, al parecer dispares, no lo son en realidad, sino complementarios, e imprescindibles los dos para el logro de la unión anhelada. La prosperidad material de una nación depende de su índice económico, de su riqueza, por modo tal que de nada serviría el mutuo afecto sin el intercambio de productos que a la prosperidad de los interesados conviniera. Más la buena inteligencia en el orden económico, requiere la previa espiritualidad del afecto, la correspondencia de sentimientos, la simpatía en suma; y para garantizar esa simpatía se ha pensado,

con muy buen acuerdo, en la creación de lazos universitarios que sean garantía del éxito de las futuras negociaciones. La Universidad nos ofrece, reunidos y desarrollándose a la par, dos géneros fecundísimos: el desenvolvimiento mental que nos permite ver claramente y conocer a fondo los problemas más interesantes, y la juventud estudiantil, base de las nuevas generaciones y heredera de la dirección de los pueblos, que asegura la permanencia del ideal perseguido.

Y he aquí cómo de día en día nos preocupa más el problema universitario. Los que vivimos en un ambiente de ideas estamos respirando aires universitarios, aun sin darnos cuenta de ello. Lo que hay es que, llegado el momento de alternar con otros países, no ya con gesto de camaradería, sino de paternidad (el gobierno español se encargará de convocar el Congreso Iberoamericano), nos encontramos con que nuestro prestigio universitario necesita un empujón para alcanzar el nivel conveniente, a fin de que la Universidad española pueda presidir por derecho de conquista en los tiempos modernos (además del derecho histórico, que nadie le disputa) a las Universidades de otros países que en torno de ella hayan de agruparse. Todo lo cual va con la Universidad considerada como entidad orgánica, y en modo alguno se refiere a la reconocida competencia de sus componentes.

Pero aquí precisamente surge la discrepancia. No hay quien no reconozca la necesidad imperiosa, ineludible, de restaurar el prestigio universitario; más, en tanto unos dirigen la vista hacia un porvenir desligado de todo precedente, otros se aferran a la tradición que nos consuela con pasadas glorias. Y aun entre éstos falta la unanimidad, porque unos afirman la tradición en Salamanca, la de excelsa prosapia; tradición que, articulándose con la mentalidad del presente y los desenvolvimientos del porvenir (las tradiciones vivas no son nunca estacionarias) podría servir mucho para recobrar la mayor beligerancia en las lides del pensamiento moderno, sin pérdida de la propia personalidad. Otros, por lo visto, cifran—cuando menos de hecho—su idealidad en otra tradición más reciente: la de Cervera. Estos son los que, por el momento al menos, prevalecen.

Por aquí volvemos a la idea inicial de este artículo. Según cuentan las crónicas—ignoramos si muy auténticas, pero al menos muy arraigadas en el ánimo de nuestro pueblo—los honorables doctores de la Universidad de Cervera fustigaron «la funesta manía de pensar» proclamando así un principio por el cual vinieron a quedar cohibidos, doctrinalmente, los movimientos del juicio, de que habla «La Época». Como nosotros creemos que de la doctrina a la práctica no media más que un paso—que la lógica facilita—no extrañamos en manera alguna que, andando el tiempo, «la funesta manía de pensar», anatematizada en la cátedra, haya venido a ser anulada en la práctica.

¿Dolernos de ello? En modo alguno. Si pudiera servir para algo, menos mal; pero hemos llegado a comprender que es puro romanticismo eso de entonar quejas al viento porque no se nos dejó decir lo que pensamos. Con no pensar, hemos acabado. Cierta que todo hace presumir que Dios concedió a cada hombre una cabeza para que pensara por su cuenta y no con cabeza ajena; pero si logramos resignarnos a que un grupo de hom-

bres piense por toda la humanidad, lo encontraremos mucho más cómodo y sobre todo, menos expuesto. Y nos conformaremos—como prevalece indefinidamente la doctrina cerverina—y aun nos sentiremos tranquilos de tal manera que llegará a ser la inopia nuestro estado habitual, inconvertible, porque

ya es sabido que órgano al que se priva de funcionamiento, acaba por atrofiarse.

Placas del Corazón de Jesús

Véndense en la Librería Sintet. Plaza del Príncipe, 17, Mahón.

INSTANTANEAS

¡Oh, la candorosa inocencia!

Un amigo afirma y asevera que la candorosa inocencia del niño le acompaña en el transcurso de su vida, hasta el límite que señala la senectud. Yo doy razón al amigo con la sola diferencia de que el candor truecense en candidez.

Un niño, con uno de esos juguetes de trapo, representando un Angora o lanudo perro, que tiene escondido entre su sucia envoltura un fuelle que al ser accionado emite un sonido que puede tomarse por el quejumbroso gruñir de un gozquecillo, sientese complacido y la candorosa inocencia, hija de su ignorancia de las anagazas de los mayores, hace que considere como un ser vivo, lo que es simplemente un objeto creado por la industriosa habilidad del hombre.

Hasta ahí el candor.

La candidez tiene otros caracteres. Es cándido aquel que dando la espalda a la realidad, se empeña en no verla y quiere tejérsela a su gusto y antojo, según su especial conveniencia.

Cándido es aquel que disfraza la verdad y sufre mal de candidez aguda, el que en los hechos de an-

taño busca analogías y quiere establecer semejanzas, pretendiendo enganarse como el niño que candorosamente cree vivo un objeto inanimado, por el simplísimo mecanismo, escondido en sus entrañas muertas.

Tiene razón mi amigo, con la sola diferencia de que el candor de los hombres ha de llamarse candidez, cuando no sirve a una intención aviesa que entonces es otro el calificativo que merece.

Reglamento de Empleados Municipales.

Tratóse en la última reunión de la Permanente de esta cuestión que en su día resolverá el Pleno.

Desconozco la obra presentada y que a estudio de los ediles se halla, pero supongo que para la aprobación será meditada, estudiada y analizada, ya que si no se han de mermar derechos, tampoco fuera lícito establecer privilegios.

Es un trabajo que no puede hacerse a humo de paja porque en su día los errores de ahora podrían traer consecuencias.

MINOR.

Mahón 13 de febrero de 1925.

NUNCA ES TARDE

A don José Orts Lloris.

Me ha de permitir, aun cuando con retraso motivado por mis ocupaciones, que hoy recoja unas alusiones encubiertas que en sus últi-

mos escritos como colaborador de EL BIEN PÚBLICO publicó los días 7 y 9 del pasado mes de enero, en los que no dudo quedó sorprendida la

confianza de la Dirección, que solo respeto para el Arte y admiración en vez de los artistas ha demostrado siempre, cumpliendo su misión crítica, sin desalentar a los que por las escabrosas y difíciles sendas artísticas dan los primeros pasos.

No está en mi ánimo entablar una polémica. Trato únicamente de recoger unas alusiones y contestarlas, toda vez que en dichas alusiones se pone en entredicho mi reputación como Maestro y como hombre. Me dirá quizá el autor del artículo a que me refiero que mi nombre no figuraba en su escrito, pero este subterfugio no puede valerle en el presente caso, pues en los párrafos aludidos los ataques al anónimo Maestro Concertador iban a mi dirigidos.

Titulaba el escrito «Hasta donde debe llegar la ciencia del crítico-musical?» y en aquellos párrafos se erige en censor y como hace algún tiempo la emprendió desde las columnas de «El Iris», de Ciudadela, contra el Clero acusándole casi de ignorancia en asunto de música litúrgica, arremete si bien de manera encubierta, contra mi personalidad y contra el «Centro tal» (léase Ateneo Científico, Literario y Artístico) no respetando a los elementos que modestamente toman parte en las veladas organizadas por dicho centro, accediendo graciosa y galantemente a las invitaciones de la culta sociedad, prestándose a dar mayor realce a aquellas reuniones artísticas. Hipotéticamente, en sentido figurado la emprende también contra una obra del que suscribe, obra para violín y piano, interpretada según el articulista, por el «violín-

nista Perico de los Palotes» (léase en este caso el nombre del distinguido artista del violín don F. González Mensa) y no deja de vapulear al auditorio a «aquellos que cayeron de rodillas ante la veneranda imagen del Maestro Concertador a quien aslanan ánticamente por el cargo que desempeña la primera autoridad musical del lugar.» (Otra vez mi humilde persona).

Estos arrechuchos los hubiera pasado en silencio que, como músico y como Maestro, jamás he rehuído la crítica, pero el señor articulista me tacha de no tratar con educación y cortesía al prójimo y esto no puedo pasarlo en silencio, como no puedo silenciar tampoco aquello de mi falta de caridad y de prudencia. Otras lindes paso por alto, pues la ofensa injusta no alcanza en muchos casos al que se quiere ofender y daña sin embargo al ofensor.

De mi educación, cortesía y caridad para el prójimo voy a dar una prueba suscitada al señor Orts. Conozco los motivos que le han inducido a producirse como se produjo, motivos que por cortés, por educado y por caridad al prójimo, me callo, pero he de testimoniarle con toda sinceridad que cuando me han pedido el consejo sobre una obra, he dado mi opinión leal, sincera y aún en ocasiones me he ofrecido a dar la debida forma, desarrollo y melodía así como corrección a la armonía y sobre las opiniones musicales por mi emitidas, no rehúya discusión, puesto que mis juicios son siempre fruto del estudio y jamás dados ligeramente como acostumbra ciertos arrivistas a censores.

¿Qué el crítico tendría que orientar a los artistas? ¿Quién firmaría esto? Por mi parte no doy ni seguridad a la afirmación. ¿Qué críticos hubieran podido orientar a Bach, Wagner, Beethoven, Chopin, etc.? ¿Precisamente los críticos para orientarse ellos necesitan de la obra del artista? Aparte que la orientación si el genio la traza, la mediocridad la desdeña, pues ¿han modificado sus obritas con-

JOVENES!

Gozarás de perfecta salud y bienestar tomando el

Compuesto Vegetal
de
Lydia E. Pinkham
TONICO DE LA MUJER

484

LA ESPOSA ABANDONADA

BIBLIOTECA DE «EL BIEN PÚBLICO»

481

Lo único que hizo fué empuñar con la otra mano, debajo de las ropas, la culata de su revólver.

Estaba decidido a todo, a morir o a matar, a no caer vivo en manos de sus perseguidores.

Afortunadamente para él, los esbirros, en su desconfianza ya de hallarle, se contentaron con echar en torno una mirada distraída, no alcanzando las linternas a alumbrar claramente los detalles y asperezas del terreno.

—Esto es jugar al escondite y exponernos a pillar un pasmo.

—Vámonos, pues, no perdamos más tiempo.

—Miremos antes hacia el golfo.

—Como quieras.

Los esbirros, conservando descubiertas sus linternas, se alejaron en la expresada dirección, que era precisamente la que pensaba tomar Peñaíta, no atreviéndose, por temor de ser reconocido, a utilizar el tren para volver a Nápoles.

—¡Al fin, respíre!—murmuró el verdugo de María, poniéndose rápidamente en pie y soltando la garganta de Guillermo, quien se apresuró a imitarle.

Pero éste, al verse en libertad tras la prolongada y fatigosa presión que acababa de sufrir, sintióse acometido de un violento golpe de tos, cuyos secos y repetidos esfuerzos sonaron como martillazos en el silencio de la noche.

—¡Silencio, desgraciado... que me pierdes!—murmuró su padre con voz mal contenida por la ira.

—Papaíta, si no puedo...

El pobre Guillermo, resintiéndose, por eso que llaman *atavismo*, de la vida licenciosa de su padre, había, verdadera víctima expiatoria, nacido de enclenque constitución, débil de espíritu y de pobre y limitada inteligencia.

Así no es de extrañar que siguiese a su padre en aquel trance como la sombra al cuerpo, ni que, como la máquina al motor, sus órdenes obedeciese y a sus movimientos se prestase.

El conde, tras las rápidas y vertiginosas vueltas encaminadas a desorientar a los esbirros, se detuvo a escuchar unos instantes.

La noche, que había ya cerrado enteramente, estaba obscura, el cielo encapotado y la más profunda soledad reinaba en torno.

Delante de él se extendían perezosas las tranquilas aguas del dormido golfo; a un lado, semejante a una nereida reclinada en el pesadísimo sofá de la curva cordillera, la ciudad de Nápoles con sus millares de luces y su apiñado caserío; a sus pies la campiña todavía verde bajo aquel clima casi tropical, y a su espalda, único fulgor que a intermitencias alumbraba fantásticamente el cielo y la campiña, allá en la cúspide del cono, el rojizo y llameante penacho del Vesubio.

De pronto, entre la obscuridad, hacia Sorrento, creyó Peñaíta distinguir un confuso rumor de voces y pisadas.

No se había equivocado: eran los esbirros a quienes hemos visto saltar tras él por la ventana después de hablar con Barandal.

—Parece que viene alguien,—murmuró Guillermo.

positores adocenados cuando les ha dictado orientación persona competente?

El crítico musical poseedor de una cultura general, con sentimiento artístico, puede hacer una labor honrada y digna, que la acción del crítico de análisis y censura responde en múltiples ocasiones a la sugestión íntima que la obra del artista produce, y en ella se inspira y de ella se satura para ofrecer luego el reflejo de dicha sugestión.

La labor técnica del Maestro es ya más compleja. Precisa el dominio de un instrumento, el más afín con su temperamento. Saber acompañar al piano a un solista, poseer el arte de dirigir, tener una refinada cultura, saber sentir y tener una alta concepción del Arte.

No es más artista el que hace gala de una erudición inútil, mutilando las obras de los buenos musicólogos teniendo que hablar siempre con criterio ajeno y jamás con el propio. Un técnico del divino Arte no debe desconocer a los autores clásicos y sobre todo ha de saber cuando esta en sus elucubraciones sus nombres ha de demostrar que los ha estudiado y comprendido.

Déjese usted de armonías meridionales y septentrionales digo de armonías verticales y horizontales que a nada conducen estos conocimientos y nada tienen que ver con el verdadero Arte. Se puede ser perfecto armonista desconociendo la armonía que se titula vertical, horizontal, directa, figurada, poética, etc. Federico Richter en su admirable Tratado de Armonía, el mejor, según opinión de don Felipe Pedrell, que hizo la traducción castellana de la obra, no hace

mención de verticalismo y horizontalismo en la Armonía, ni tampoco René Lenormand en su Étude sur l'Harmonie Moderne. Si tan necesario es, según usted, el conocimiento de estas dos cuestiones ¿por qué los señores citados no las estudiaron en sus obras? porque no hacían falta, créalo.

Y para terminar que no quiero cansar mucho a los lectores de este culto diario, ni mis ocupaciones me permiten mayor distracción de más tiempo. Debe saber el señor Orts que el Ateneo Científico tiene sus puertas abiertas a todo el mundo; preséntese allí con sus bagajes que será bien recibido y con la demostración de los hechos que es siempre elocuente, venga a demostrar su supremacía, pero, créame, no juzgue al ajeno, ni ponga siquiera hipotéticamente en entredicho, el prestigio de un Maestro conocido como tal y como hombre.

DOMENICO BRILISSIMO.

GABINETE Y LABORATORIO DENTAL

DE ANTONIO E. CODINA

MONTADO CON TODOS LOS ADE LANTOS MAS MODERNOS. HABIENDO HECHO VENIR UN PROFESOR EXPROFESO DE ALEMANIA

DENTADURAS SIN PALADAR

Los trabajos se entregan a las veinticuatro horas

PI y MARGALL, 4. - MAHON

Negocio. Se cedería por tener que ausentarse el interesado. - Infirmes: Calle Santa Eulalia, 46.

Ayuntamiento de Alayor

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Sesión ordinaria celebrada el día 29 de Diciembre de 1924

Presidió el señor Alcalde don Lorenzo Pons, asistiendo los Tenientes de Alcalde señores de Salort y Pons Serra.

ACUERDOS

Aprobar el acta anterior.

Autorizar a don José Petrus Petrus para reformar aberturas y dar más elevación a una de las fachadas de la casa número 29 de la plaza del Príncipe.

En vista de un escrito del escribiente mecanógrafo de la Secretaría don Miguel Morlá manifestando que el día 1.º de enero próximo debe incorporarse a filas para cumplir sus deberes militares, en vista de lo prevenido en el artículo 11 de la ley de Reclutamiento vigente, se acordó declararlo excedente y nombrar interino a don Gabriel Mascará Gomila.

A propuesta del Teniente señor de Salort se acordó proceder a las obras de restauración de la fachada principal de estas Casas Consistoriales.

Por el señor Alcalde se amonestará al alguacil de este Ayuntamiento con motivo de ciertas consideraciones que ha tenido con el señor Depositario estando éste en funciones de su cargo, haciendo constar haberlo visto con desagrado.

Y se levantó la sesión.

ESTADÍSTICA MATADERO

Reses sacrificadas con su peso y procedencia, los días que a continuación se expresan:

Día 2 de Febrero

- 1 ternero, 144 kilos, G. Mercadal. 1 idem, 100, Estancia Lluenset. 4 cabras, 20, Pedro Pons. 1 idem, 24, Vergé Bimbeque. 2 corderos, 28, Cap Roig. 4 cerdos, 158.

Día 3

- 1 vaca, 128, G. Mercadal. 1 ternera, 94, Santa Mercedes. 1 idem, 98, Jaime Orfila. 2 corderos, 23, Noria García. 2 idem, 29, San Isidro. 1 idem, 19, Biniremet. 1 idem, 13, San Blanc. 1 cabra, 9, S. Gofalons. 3 idem, 24, Pedro Pons. 16 cerdos, 1253.

SANTORAL

Santo de hoy. - Santa Catalina de Ricci y Santos Benigno, Marcelo y Esteban

Santo de mañana. - San Valentín mártir, el beato Juan Bautista de la Concepción y San Vidal.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Mahón

ASOCIACIÓN DE BENEFICENCIA

Por acuerdo de la Junta Protectora de esta Institución benéfica y de conformidad con sus Estatutos se convoca Junta general el 18 del actual a las 12 de la mañana, en el local social, para someter a la deliberación de la misma, lo siguiente:

1.º Exámen de la Memoria-Balance y Cuenta general correspondiente al año 1924.

2.º En la propuesta de la Junta Protectora sobre la inversión de los beneficios obtenidos en dicho año, y

3.º Renovación o reelección de una tercera parte de la Junta Protectora según dispone el artículo 14 de los Estatutos.

Mahón a 10 de Febrero de 1925. - El Secretario, Guillermo Pons Alzina.

Casino "La Unión"

BAILES DE SOCIEDAD

Día 16, lunes. - Dancing-Tea en el Salón Victoria, de 5 a 8 y media tarde.

Día 18, miércoles. - Baile de Máscaras (Apache) en el Teatro Principal, a las diez de la noche.

Día 21, sábado. - Baile de Sociedad en el Salón Victoria.

Se ruega a los señores socios que deseen palcos para los bailes del día 18 y 21, se sirvan suscribirse en Conserjería del Casino.

De lo bueno lo mejor y de lo mejor lo más bueno Nacional Pirelli

MACIZOS, CUBIERTAS CAMARAS EL PRIMER CUERDA ESPAÑOL

EXHA USTED LAS CUBIERTAS PIRELLI EN BENEFICIO DE SU COCHE Depósito: Plaza Príncipe 17

Para aficionados al Teatro

Colección de monólogos, serios y cómicos, propios para veladas, ejercicios de declamación, tertulias y de texto en varias Academias de Arte.

Hay más de treinta títulos diferentes para señoritas y casi igual número para caballeros.

Precio de cada monólogo, 50 céntimos. A los suscriptores de este periódico, que acompañen el recibo del último mes, se les rebajará el 25 por 100 y lo mismo a los libreros.

Los pedidos al Señor Secretario de la Real Academia de Declamación de Málaga, acompañando el importe en sellos de correos o giro postal, con 25 céntimos para el certificado del pedido.

CRÓNICA

Bienvenido

Esta mañana y a bordo del vapor correo «Vicente La Roda» ha llegado a esta ciudad nuestro distinguido y querido amigo el culto Comandante de Infantería don Lorenzo Lafuente Vaurell, que por haber sido disuelto el cuadro eventual de la Comandancia de Ceuta a la que pertenecía, ha sido destinado como disponible en Baleares, quedando por lo tanto en expectación de destino.

Nos complacemos en dirigir cariñosas salutación al buen amigo y culto escritor, que después de larga permanencia en Africa, regresa a Menorca.

Sea bienvenido el señor Lafuente Vaurell que tantas simpatías y afectos cuenta en toda la Isla.

Aviso a los somatenistas

Debiendo asistir los Somatenes al acto de la Jura de la Bandera, que salvo contingencias se celebrará el próximo domingo en la plaza de la Explanada, nos ruegan que dirijamos este aviso a todos los somatenistas, participándoles que deben reunirse a las diez de la mañana en dicha plaza de la Explanada, esquina Avenida de J. A. Clavé, con armas y distintivos.

Trasmitimos este aviso a todos los somatenistas, no dudando que con su presencia sabrán hacer nueva demostración de su ciudadanía y del amor que a la institución profesan.

Crónica religiosa

El día 24 de enero último, el reverendo señor Cura Párroco de Nuestra Señora del Carmen, bautizó a un niño nacido el 25 de julio de 1923, hijo natural de Magdalena Triay Vidal. Se le impuso los nombres de Primitivo, Rafael. Fueron padrinos los abuelos maternos.

El día 27 del mismo mes, el mismo Rdo. señor Cura Párroco de Nuestra Señora del Carmen, bautizó a una jovencita, nacida el 23 de junio de 1909, hija legítima de Rafael Hernández Sitges y de Margarita Pons Carreras. Se le impuso los nombres de Juana, Josefa. Fueron padrinos el Excmo. señor don Juan F. Taltavull y doña Josefa Carreras de Morales. Con una hermana ya crecida, hicieron la 1.ª Comunión.

El mismo día 27 de enero último el Rdo. señor Párroco de San Francisco bautizó a un niño de catorce años, hijo natural reconocido de Catalina Sintes Otero. Se le impuso los nombres de Jerónimo, Juan. Fueron padrinos: Antonio Alemany Compañy y la abuela materna María Otero Sanz. Hizo también este niño la Primera Comunión.

Jura de la Bandera

Aún cuando no tenemos noticia oficial alguna, por las particularidades que hemos recogido, podemos anunciar a nuestros lectores que el próximo domingo día 15 de los corrientes y en la plaza de la Explanada de esta ciudad se celebrará con toda solemnidad el heroico acto de prestar juramento ante la Bandera, los reclutas de los cuerpos y armas de esta guarnición últimamente incorporados.

Para prestar el juramento, pasarán a esta ciudad los reclutas de Infantería destacados en Mercadal y en cuya guarnición han venido recibiendo instrucción.

La fiesta patriótica de la Jura de la Bandera si el tiempo no la desluzca, será como siempre, una fiesta que atraerá a la plaza de la Explanada enorme concurrencia.

De viaje

Esta mañana y a bordo del vapor «Vicente La Roda» ha llegado a esta procedente de Africa, el oficial de Infantería perteneciente al expedicionario del Mahón n.º 63 don Pedro Pascual Montañés.

También han llegado en dicho buque don Francisco Ferrés Coll y señora, y el comerciante don Vicente Pons Carreras.

Lluvias

Durante la pasada noche han caído sobre esta ciudad y su término algunas lluvias, que si no lo copiosas que la persistente sequía demandaba, habrán hecho algún bien a nuestros campos y sembrados.

NOTICIAS MARITIMAS

Entradas

Con cargamento de maíz, anoche llegó a este puerto procedente de Barcelona el pailebot «Apolonia», al mando del patrón don F. Margués.

Con 22 pasajeros, correspondencia y 107 toneladas de carga varia, esta mañana a las ocho menos cuarto ha fundeado en este puerto procedente del de la Ciudad Condal el vapor correo «Vicente La Roda», al mando del capitán don Joaquín Seoane.

También se espera de Barcelona con cargamento de maíz, el pailebot «Llobregat», al mando del patrón don Juan Pons.

COTIZACIONES

BOLSA DE BARCELONA

Telegrama facilitado por el Banco de Menorca

Del 12 Febrero de 1925

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Francos, Libras, Dollars, Liras, Interior serie A, Oblig. Tesoro 4 años vencimiento Enc. 1929, Amortizable 5 p.%, Exterior Serie A, Obligaciones Barcelonesas de Electr. 6 por 100 1920, Oblig. F. C. Catalanes 6%, Id. C.ª Gral. Tran. 5%, Id. C.ª Trasad. 6%, 1922, Id. F. C. Nor. Pad. 3%, Id. Sdad. Gral. Aguas de Barcelona 6%, Id. Cáceres Variable, Amortizable 5 p.%, B. 1917.

Credito Mercantil de Menorca

MAHÓN

Bolsa de Barcelona del día 12 Febrero de 1925

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Amort. 5 por 100 A. 1920, Inter. 4 id. B. id., Id. 4 id. B., Amort. 5 id. A. 1917, Id. 5 id. B. id., Exter. 4 id. A., Id. 4 id. B., Obligaciones Norte Prioridad Barcelona, Alicantes 3% 1.ª hipoteca, Trasad. 4 por 100, Id. 6% 1920, Id. 6% 1922, Andaluces 2.ª serie fijo, Francos cheque París, Liras id. Roma, Dollars id. New York, Libras cheque Londres.

Bolsa de Madrid del día 12 Febrero de 1925

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Obligaciones Tesoro A., Id. id. B., Cédulas Banco Hipotecario de España 4 por 100, Cédulas Banco Hipotecario de España 5 por 100, Cédulas Banco Hipotecario de España 6 por 100.

LA FANTASÍA Hasta el día 20 del actual Venta de RETALES Remate de existencias A PRECIOS DE SALDO NUEVA, 18

482 LA ESPOSA ABANDONADA - ¡Silencio, no me comprometas! - ordenó su padre, apretándole el brazo con tal fuerza que le obligó a ahogar un grito. Las pisadas y el murmullo de voces continuaban. Y no sólo continuaban, sino que se iban acercando por instantes. Hubo un momento en que sonaron ya tan cerca que Peñalta se creyó perdido. - ¡Boca abajo... échate boca abajo! - susurró rápidamente al oído de su hijo. - Pero, papá... - ¡Cállate, maldito! Y el conde, con la velocidad del pensamiento, echó mano a la garganta de Guillermo y le derribó sobre la hierba. Instantáneamente, tendióse él a su lado y llevó la diestra a la culata del revólver que ocultaba entre sus ropas. En seguida, por segunda vez, se puso a escuchar. Las pisadas y las voces se fueron acercando de tal suerte que pudo, a pesar de la obscuridad, alumbrados por sus linternas, distinguir los negros bultos de dos hombres. No le cabía duda: eran los esbirros que veían en su busca. Hablaban entre sí, y aun le fué posible, en el dialecto de ambos, percibir estas palabras: - ¿Dónde se habrá metido ese bribón? - Lo ignoro; ¡cualquiera da con él a obscuras!

BIBLIOTECA DE «EL BIEN PUBLICO» 483 - A obscuras no, para eso traemos las linternas. - Que alumbran como cerillas en esta inmensidad. - Ciertamente, en campo abierto, no sirven de gran cosa. - Mejor será dejarle, debe de hallarse ya muy lejos. - Por el lado del volcán no tiene salida. - Por el golfo o hacia la ciudad... Puede hallar una barca... - Ese es mi temor. - Aquí no está: ¡Vámonos! - ¡Espera! Los esbirros, provistos de sendas linternas sordas, desalentados ya, habían, mientras hablaban, ocultado la parte luminosa. El que acababa de hablar el último descubrió bruscamente la suya y su compañero le imitó. Extendieron ambos el brazo de manera que alumbrasen la mayor extensión de terreno posible y pasaron por todos lados sus miradas de ave de rapaña. Hallábanse uno y otro a pocos pasos del conde y de Guillermo, y los reflejos de una de las linternas fueron a dar momentáneamente en la parte posterior de la cabeza del primero. Pero Peñalta, acurrucado, agazapado en el suelo como un sapo, confundíendose con la hierba y los terruños y oprimiendo con la diestra la garganta de su hijo, que a su lado guardaba igual postura, no se meneó siquiera.

Ayuntamiento de Mahón

IMPUESTO DE CONSUMOS

ESTADO de las especies introducidas durante el mes de la fecha y cantidad recaudada por la primera Tarifa:

ESPECIES	Kilos	Litros	Grados	Pesetas	Cts.
Carne vacuna	15027				
Despojos	3896				
Carne de cerdo	20681				
Despojos	1818				
Cerdo salado	3009				
Aceite	24839				
Grados alcohólicos			144425		
Licor		142			
Pastas	1001				
Almidón	45				
Vino		49365		26392	81
Cerveza		3609			
Vinagre		373			
Arroz y garbanzos	11267				
Cebada y maíz	36712				
Legumbres	4636				
Pescado fresco	29726				
Id. en escabeche	326				
Jabón	5107				
Carbón	91212				
Conserva fruta	2				
Id. hortaliza	1274				
Carbón cok	62612				
Suma Ptas.				26392	81

Mahón 31 Enero 1925.—El Administrador, Pedro Prats.

ESTADO de las especies introducidas durante el mes de la fecha y cantidad recaudada por la segunda Tarifa:

ESPECIES	Kilos	Cantidad	Pesetas	Cts.
Palomos		100		
Tordos		2656		
Pavos		47		
Capones		49		
Gallinas		180		
Pollos y conejos		1628		
Cera	2			
Esperma	421			
Huevos		52194	3562	63
Queso	970			
Leche	72451			
Manteca	148			
Paja	28540			
Algarrobas	16748			
Hielo				
Fochas		8		
Suma Ptas.			3562	63

Mahón 31 Enero 1925.—El Administrador, Pedro Prats.

Conferencias telegráficas

SERVICIO ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL EN MADRID

Madrid 12 a las 18.

En favor del Clero

El Presidente de la Junta de Defensa del Clero y una comisión de representantes de las Juntas Diocesanas han visitado al Nuncio de S. S. en Madrid monseñor Tedeschini, escuchando de labios de Su Eminencia palabras alentadoras por la nobilísima empresa que tiene por finalidad remediar la situación precaria que por dificultades económicas, atraviesa el Clero.

También conferenciaron los susodichos señores con los Auditores del Tribunal de la Rota señores Soler y Valdeparra, cambiando impresiones sobre algunos extremos de la campaña a realizar.

El Presidente y la comisión de Juntas Diocesanas se ha dirigido al Monarca en solicitud de audiencia para expresar las aspiraciones del Clero español.

En breve irán a Toledo para saludar al Cardenal Primado, exponiéndole el estado de sus gestiones en favor de la buena causa que persiguen.

Fuerte entidad de crédito para construcción de viviendas

Los representantes de las Cámaras de la Propiedad de toda España han acordado organizar una fuerte entidad de crédito que tendrá ramificaciones en todas las capitales y poblaciones importantes del Reino, cuya entidad tendrá la misión de impulsar la construcción de viviendas para la clase media en una osci-

lación de alquileres desde cuarenta a cien pesetas mensuales.

Esta nueva entidad de crédito facilitará préstamos a los propietarios para que puedan mejorar las condiciones higiénicas de sus fincas siempre con la tendencia de que al ser alquiladas no sobrepasen las rentas señaladas.

Para formar el capital inicial de la importante entidad de crédito, se han recibido ya ofrecimientos valiosos.

Muerte del general Dabán

Se ha rumoreado que ha fallecido en Andújar el general Dabán que padecía de neurastenia.

Los rumores acerca de la muerte del general Dabán no se han confirmado.

Según estos rumores, el prestigioso militar suicidóse.

Despachando con el Monarca

Esta mañana ha estado el Presidente del Directorio Militar en Palacio despachando extensamente con S. M. el Rey.

El Monarca ha estado trabajando durante más de tres horas en unión del marqués de Estella estudiando numerosos asuntos y poniendo la firma a los despachos del día.

El Rey a Zaragoza

Al salir de Palacio el Presidente del Directorio general Primo de Rivera habló con los informadores de prensa manifestándonos que S. M. el Rey irá la semana próxima a Zaragoza para asistir a la inauguración del monumento

al sabio español don Santiago Ramón y Cajal.

La nueva Ley de Reclutamiento

También nos manifestó el Presidente del Directorio que muy en breve se publicará el Reglamento para la aplicación de la nueva Ley de Reclutamiento.

Las líneas rebeldes de Annual bombardeadas

Noticias de Melilla dicen que nuestra aviación ha desplegado gran actividad, habiendo bombardeado intensamente y con gran eficacia las líneas rebeldes defensivas de Annual.

Nuestros aviadores pudieron apreciar por lo arriesgado de sus vuelos a poca altura, los efectos de los impactos que han causado grandes daños.

Madrid 13 a las 4.

Consejo del Directorio

En el Palacio de la Castellana se han reunido en Consejo los generales que componen el Directorio Militar, presidiendo la reunión el marqués de Estella.

Al Consejo asistió el subsecretario de Hacienda.

Después del Consejo

Terminada la reunión del Gobierno, el Presidente general Primo de Rivera habló con los periodistas.

Nos dijo que a la reunión había asistido el subsecretario de Hacienda, quien informó al Directorio de la suspensión de pagos de la Unión Minera de Bilbao, creyendo que esta suspensión no perjudicará a las sociedades obreras ni a los cuentacorrentistas.

La muerte del general Dabán

Nos manifestó el marqués de Estella que estaba afectadísimo por la muerte del general Dabán, el que hallándose en su finca de Andújar donde marchó para reponer su quebrantada salud, se suicidó en un ataque de neurastenia, enfermedad que venía padeciendo desde hace algún tiempo.

El general Dabán contaba 47 años de edad y deja once hijas.

Iba a contraer matrimonio en segundas nupcias con una cuñada.

La noticia de la muerte del general Dabán ha producido hondo sentimiento en todos los círculos militares, pues el finado era persona muy estimada.

Noticias de Zaragoza

Telegrafían de Zaragoza que siguen con gran entusiasmo los preparativos para tributar al Monarca un entusiasta y grandioso recibimiento que será demostración de la adhesión de todo el reino aragonés al augusto y noble Soberano Don Alfonso XIII.

En honor de los Reyes. Banquete en el Palacio de los Duques de Parcent

En el Palacio de los Duques de Parcent se ha celebrado esta noche una distinguidísima fiesta con motivo del banquete ofrecido por tan distinguidos aristócratas en honor de los Reyes.

El banquete fué presidido

por SS. MM. Don Alfonso y Doña Victoria, asistiendo los Embajadores acreditados en Madrid, el Presidente del Directorio marqués de Estella, el Alcalde y Gobernador de Madrid y numerosos aristócratas invitados a la fiesta.

PRENSA ASOCIADA.

Noticias varias

La vista de la causa por el crimen de Sanlúcar

Comunican de Sevilla, fecha 11, que continúa la vista de la causa por el crimen de Sanlúcar la Mayor.

Desfilaron numerosos testigos, entre ellos el capitán de la guardia civil, que explicó las gestiones realizadas para detener a los procesados, y negó que hubieran sido objeto de malos tratos.

Luego declararon 12 testigos de la defensa, aprobando todos los testimonios favorables a los procesados.

Se suspende la vista por breves minutos y durante ellos la mujer del encartado Barrios manifestó a los defensores que ayer le visitó el testigo Diego Cuellar, que compareció en la última sesión, y le ofreció declarar a favor de su marido.

Ella le dió de comer y dos pesetas.

Después Diego Cuellar visitó también a la familia de la víctima para hacer idéntico ofrecimiento, obteniendo tres duros por él.

Durante la declaración del capitán Naranjo se produjeron incidentes con los procesados a quienes en determinados momentos coreó el público.

El presidente amenazó con despejar la sala.

A las tres de la tarde se suspende la sesión, siendo reanudada a las siete.

La viticultura nacional

Madrid 12. — Esta noche visitó al general Primo de Rivera en la Presidencia una comisión de viticultores integrada por representantes de todos los de España.

La citada comisión, a la que acompañaba don Alfonso Sala, formuló ante el general Primo de Rivera algunos ruegos, entre los que figuran, como más importantes, los siguientes:

Desgravación del impuesto municipal sobre los vinos, implantación de la guía de cosechas y que dos miembros de los viticultores formen parte del Consejo de la Economía Nacional.

Elogios a Don Alfonso. Un artículo de Albert Mousset

Comunican de París que en un extenso artículo titulado «No seamos ingratos» Albert Mousset publica en «Le Figaro» un alegato en defensa del Rey de España, relatando las numerosas ocasiones que durante la guerra, tuvo el honor de hablar con Don Alfonso XIII.

Hace referencia a la intervención del Soberano español en favor de los prisioneros franceses y de los internados, y cuenta las palabras que oyó de los propios labios del Rey, cuando, en presencia de numerosas personalidades fran-

cesas que van a la vanguardia de la vida artística, pronunció un discurso al visitar la exposición de las obras más importantes del Museo de Luxemburgo, en el Palacio del Retiro.

Entonces Don Alfonso XIII dijo:

«Yo no sabría olvidar que corre por mis venas la sangre de los Borbones, y mientras tenga presente esto, Francia debe contar con mi adhesión y mi ferviente amistad. La diferencia de régimen no representa nada que pueda alegrar de mí. Si yo mismo no soy republicano, es, podéis creerlo, por razones de orden puramente profesional.»

Termina diciendo que esta sutil ironía tan poco frecuente en los reyes, es una de las dotes del Soberano español que ha puesto siempre en Francia sus simpatías.

Francia en Marruecos. Gran sequía. Medidas del Gobierno, en estudio

Comunican de Casablanca que a consecuencia de la absoluta falta de lluvia, se ha producido una gran sequía que trae preocupados a los colonos y agricultores, especialmente en la región de Abda, en la cual las cosechas

están ya muy amenazadas y el ganado se resiente mucho de la falta de pastos y forrajes.

Ante la posibilidad de que la cosecha resulte escasa, el Gobierno está estudiando, de acuerdo con los presidentes de las Cámaras de Comercio, las medidas que convenga adoptar para hacer frente a esta situación, y en virtud de un decreto de la Residencia, se ha constituido en Rabat una comisión permanente para entender en el asunto.

Violento huracán

París.—Al «Petit Parisien» le comunican de La Haya que un violento huracán se ha desencadenado en varias regiones de Holanda y ha causado considerables perjuicios.

Compañía Protectora

— de la —

SOCIEDAD GENERAL DE ALUMBRADO

Se convoca a Junta General ordinaria para el día 13 (viernes) del presente mes, a las seis de la tarde, en el domicilio social, Plaza de la Pescadería número 30, según lo dispone el artículo 10 de los Estatutos.

Mahón 5 Febrero de 1925.—El Presidente, Mateo Terrés. 7-10-12-13

SECCIÓN DE ESPECTÁCULOS

CASINO DEL CONSEY

Domingo 15 Febrero. — A las 6 y 9 1/4. — Terceto Mahón. Grandiosos programas de éxito asegurado. — A bailar y a divertirse. Estreno de la estupenda obra dramática de producción francesa, de gran perfección fotográfica, con admirables cuadros virados en colores, titulada:

ENSUEÑO

Inspirada en la inmortal novela LA REVE del glorioso escritor Emilio Zola. Insuperable interpretación de los inimitables artistas del Teatro francés Gabriel Signoret y Andree Brabant.

Completará tan estupendo programa: CRIA Y CAZA DEL COCODRILO, del natural, y la chispeante cómica en 2 partes EL CAMPESINO, por el clown AH. St. Jhon. Después de la última sesión de cine GRANDIOSO BAILE GRATIS PARA LOS CONCURRENTES, sorteándose innumerables regalos que se anunciarán en los programas que se repartirán.

EL SALÓN DE LOS ÉXITOS

Sábado 14 y Domingo 15 Febrero 1925. A las 5 y media y a las 9. GRANDIOSO Y EXTRAORDINARIO PROGRAMA. ESTRENO del sentimental asunto en 5 partes titulado:

El Juicio de la Tormenta

Producción se ecta interpretada por LUCILLE RICKSEN y LLOYD HUGHES. NOTA.—Después de la última sesión del domingo GRAN BAILE DE MÁSCARAS, gratis para los concurrentes al cine, con sorteo de TRES HUCHAS conteniendo diferentes cantidades en efectivo.

En breve: EL CABALLERO DE LA PESADILLA, por Ivan Mosjoukine. LOS GUAPOS, famosa película española y otras de éxito extraordinario.

SALÓN DEMODA

Sábado día 14 de Febrero de 1925. — A las nueve de la noche UN EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO DE ARTE. ESTRENO de la magnífica superproducción de gran interés dramático dividida en cinco partes y titulada:

FATAL DILEMA

Cinta preciosísima en la que hace una gran creación de su difícil rol la bella estrella LYA MARA, la artista genia y elegante. Completarán el programa la chispeante película de Tomasin UNA GOTA DE ROCÍO y la siempre amena REVISTA PATHE.

Nota.—Después de la última sesión del domingo GRAN BAILE DE MÁSCARAS, gratis para los concurrentes al cine y con sorteo de magníficos regalos. Semana próxima.—Colosal estreno de la bellísima e interesante película MARY ROSE, por la gentil Lee Parry.

COSMOPOLITAN CINE

Domingo 15 Febrero de 1925. — A las 5 y media y 9 y cuarto DOS GRANDIOSAS SESIONES. ÉXITO — COLOSAL ÉXITO.

LA DIOSA VERDE

Esta grandiosa película, dividida en 2 jornadas, como obra dramática teatral fue un acontecimiento ruidoso, por espacio de dos años. Como espectáculo de cinematógrafo, está llamada a obtener mayor resonancia, a juzgar por los grandiosos éxitos alcanzados en todos los púlblics a que se exhibe. Completará el programa una preciosa REVISTA GAUMONT y una especial cómica en 2 partes, el colmo de la risa. Enérgico programa musical por el ORQUESTAL HELIOS.

SÁBADO 14
Madame Morland
Cinegrama en 2 jornadas, basado en el célebre proceso de LA VILLA MORLAND interpretado por MIA MAY

CALLE ROJO, 11

GRANDES EXCLUSIVAS CIEC Y PATHE

GRANDIOSO Y EXTRAORDINARIO PROGRAMA

ESTRENO del sentimental asunto en 5 partes titulado

El Juicio de la Tormenta

Producción se ecta interpretada por

LUCILLE RICKSEN y LLOYD HUGHES

NOTA.—Después de la última sesión del domingo GRAN

BAILE DE MÁSCARAS, gratis para los concurrentes al cine, con

sorteo de TRES HUCHAS conteniendo diferentes cantidades en efectivo.

En breve: EL CABALLERO DE LA PESADILLA,

por Ivan Mosjoukine. LOS GUAPOS, famosa película española y otras de éxito extraordinario.

SALÓN DEMODA

Sábado día 14 de Febrero de 1925. — A las nueve de la noche

UN EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO DE ARTE

ESTRENO de la magnífica superproducción de gran interés dramático dividida en cinco partes y titulada:

FATAL DILEMA

Cinta preciosísima en la que hace una gran creación de su difícil rol la bella estrella LYA

MARA, la artista genia y elegante.

Completarán el programa la chispeante película de Tomasin UNA GOTA DE ROCÍO

y la siempre amena REVISTA PATHE.

Nota.—Después de la última sesión del domingo GRAN BAILE DE MÁSCARAS,

gratis para los concurrentes al cine y con sorteo de magníficos regalos.

Semana próxima.—Colosal estreno de la bellísima e interesante película MARY

ROSE, por la gentil Lee Parry.

COSMOPOLITAN CINE

Domingo 15 Febrero de 1925. — A las 5 y media y 9 y cuarto

DOS GRANDIOSAS SESIONES

ÉXITO — COLOSAL ÉXITO

LA DIOSA VERDE

Esta grandiosa película, dividida en 2 jornadas, como obra dramática teatral fue un

acontecimiento ruidoso, por espacio de dos años. Como espectáculo de cinematógrafo,

está llamada a obtener mayor resonancia, a juzgar por los grandiosos éxitos alcanzados

en todos los púlblics a que se exhibe.

Completará el programa una preciosa REVISTA GAUMONT y una especial cómica

en 2 partes, el colmo de la risa.

Enérgico programa musical por el ORQUESTAL HELIOS.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Artículos de es-
critorio, alta no-
vedad, y libros
para contabili-
dad y comercio

IMPRENTA

Sección espe-
cial para impre-
sos de lujo,
acciones, che-
ques, etcétera

PAPELERIA

Impresiones de todas clases para el comercio y artísticas

Impresión de carteles de espectáculos

y publicidad

Impresiones en relieve, en negro y colores, última novedad

MANUEL SINTES ROTGER

DESPACHO: Plaza del Príncipe, 17
Teléfono número 20

TALLERES: Rampa Abundancia, 16
Teléfono número 84

LIBRERIA

Plumas estilo-
gráficas de oro
garantizado,
marcas Watermann
y Mont-Blanc

ENCUADERNACIONES

Secciones es-
peciales de li-
brería y pape-
lería

Servicios de la Compañía Transatlántica

Vapores que prestarán los servicios en el próximo mes de Febrero, salvo contingencias

Línea de Cuba y Méjico

Día 19 de Santander y 21 de Coruña, vapor «Cristóbal Colón». — Capitán don Eduardo Fano.

Línea de New York, Cuba, Méjico

Día 23 de Barcelona y 28 de Cádiz, vapor «P. de Satrústegui». — Capitán don Antonio Vives Orts.

Línea de Venezuela Colombia

Días 10 de Barcelona y 15 de Cádiz, vapor «Buenos Aires». — Capitán don Jesús Marroquín.

Línea de Filipinas

Día 1.º de Barcelona el vapor «C. López López». — Capitán don Pedro Miranda.

Línea de Buenos Aires

Días 4 de Barcelona y 7 de Cádiz, el vapor «Infanta Isabel de Borbón». — Capitán don Manuel Morales.

Línea de Fernando Póo

Días 15 de Barcelona y 20 de Cádiz, vapor «Alicante». — Capitán don Miguel Cervera.

Viajes extraordinarios

Días 13 de Barcelona, 14 de Valencia, 16 de Málaga y 18 de Cádiz, saldrá el vapor «Reina María Cristina», directo para Puerto Rico y de allí a New-York. — Capitán don Santiago Ayarvide.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta. — Precios convencionales por camarotes especiales. — Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado. — Todos los vapores tienen Médico y Capelán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación. — La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el Servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte. — Zanzibar, Mozambique y Capetown. — Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Cochinchina. — Australia y Nueva Zelanda. — Ho Ho, Ceab, Port Arthur y Vladivostok. — New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal. — Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California. — Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMERCIALES

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, desean hacer los exportadores.

Agencia en Menorca:

DON JUAN F. TALTAVULL

Infanta, 22. — MAHON.

PHILIPS ARGENTA
DE CRISTAL OPALIN
LA MAS DECORATIVA
LUZ MAS HERMOSA

PHILIPS 1/2 WATIO
LA MAS BARATA EN
SU VERDADERO COSTE

PHILIPS LUZ SOLAR
DE CRISTAL AZULADO
PARA DEBILES DE LA VISTA
Y ESCRITORIOS

De venta en todas partes y **ADOLFO HIELSCHER, S. A.** MADRID: Prado, 30. BARCELONA: Mallorca, 198.

MONT BLANC

La mejor pluma fuente.

Puntos de venta en Mahón: JOYERÍA SINTES. — CALLE NUEVA, 20.
LIBRERÍA SINTES. — PLAZA PRÍNCIPE, 11.

Libretas de alquiler, con contrato de inquilinato, listas de embarque, altas y bajas para la contribución industrial

DE VENTA EN ESTA IMPRENTA

COMPAÑÍAS DE SEGUROS

La Preservatrice (Accidentes), fundada en 1864, 18, rue de Londres, París.

La Nationale (Vida), fundada en 1830, 2, rue de Pillet-Will, París.

La Nationale (Incendios), fundada en 1820, 17, rue Lafayette, París.

Delegado general en España: DOMINGO ALDAMA, Alcalá, 23, Madrid.
Agente general en Mahón: MANUEL SINTES ROTGER, Rector, 14.

VERDADERA REVOLUCION

PLUMA ESTILOGRÁFICA
CHANCELLOR
CON PLUMILLA DE ORO LEGÍTIMO
Y GARANTIZADA SU DURACIÓN

— PRECIOS —
Sistema Safety Ptas. 750
Id. llene automático » 1000

Véndese en la Librería Manuel Sintes Rotger, Plaza del Príncipe número 17, Mahón.

En su propio interés

ADQUIERA V. UN DIAFRAMA PATHÉ QUE EVITA EL CAMBIO DE AGUJAS, QUE SON SUSTITUIDAS POR UN ZAFIRO

JAMÁS SE DESGASTA !! NO PERJUDICA LAS PLACAS !! RESULTA MÁS NÍTIDA Y POTENTE LA EMISIÓN

PODRÁ V. ADQUIRIR LOS CELEBRADOS DISCOS PATHÉ, QUE SON LOS MEJORES Y MÁS ECONÓMICOS

Agencia exclusiva para la venta en Mahón: PLAZA DEL PRÍNCIPE, 17

Imp. de M. Sintes Rotger. — Mahón