

En toda España. . . 150 ptas. al mes
 Extranjero. . . 3000 * al año
 Número atrasado. 10 céntimos
 Anuncio. . . 5 céntimos

EL BIEN PÚBLICO

Redacción y Administración, Plaza de
 Príncipe, 11 y Rampa de la Abundancia,
 18, teléfonos 20 y 84.
 Dirección telegráfica: BIEN - MENOR

DIARIO MONARQUICO (FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873)

AÑO XXVII

Mahón, jueves 9 de octubre 1919

Núm. 13.947.

BUENA TINTA

Lo es en verdad la **STEFANSSON** de fabricación americana, preparada por **L. GITIN y STRAP**, de New York.

La tinta **STEFANSSON** es la marca más acreditada de las tintas americanas.

Posee las más perfectas cualidades para la caligrafía y la contabilidad. Escribe en color azul muy fino y se vuelve en negro de una permanencia indefinida.

Es sin disputa la mejor tinta de cuantas marcas nuevas se han introducido en el mercado español, en sustitución de la renombrada **Pelikan**.

Depósito en Mahón y venta al por mayor y menor en la librería de
Manuel Sintes Rotger, Plaza del Príncipe, 11 — Mahón

Cuentos breves

Historia contada por el mango de una lezna

I
 Con tu venia lector, voy a referirte, si tienes paciencia y humor para seguir esta historia, la historia sencilla y un tanto conmovedora de una lezna, que me contó la otra noche un amigo, quien afirmaba a su vez, que se la había referido una lezna y lo decía tan serio y convencido, que no quedaba más remedio que darle crédito.

Te causará extrañeza lector, que una herramienta, que si no estás enterado del oficio zapatero desconoces, venga a romper su hierático silencio y establezca una nueva leyenda, cuando ya habiase desvanecido y solo en los libros de entretenimiento de los pequeños subsiste la que al lenguaje de los animales se refiere.

No te extrañes lector, que hoy hemos llegado a tal grado de adelanto (¿?) que muchos tarugos hay, que hablan fuerte y hasta a veces parece que razonan, y nada tiene de particular que una lezna, haya querido echar su cuarto a espadas y contarnos su historia, pero... dejémosle aparte las digresiones y vamos a lo que nos interesa que es, la historia de la lezna que yo me limito a transcribir tal como me la contaron dejando que tú, lector, hagas los comentarios que creas pertinentes.

II
 Habla la lezna:
 Yo nací en Menorca: Mi padre fué un robusto acebuche, que afianzaba su poderosa raigambre en el rocoso suelo; valiente y confiado en su fuerza, sostenía constante lucha con la Tramontana, que iracunda, azotábale con tesón, silbando de rabia al pasar por entre nosotros, las ramas, que nuestro padre sostenía con vigor sin que una sola se desprendiera por duros que fueran los embates de nuestro enemigo. Después de las más duras luchas y al ver nuestro padre que todas permanecíamos en nuestros puestos se mostraba satisfecho y burlábase de la debilidad de los otros árboles tronchados o doblegados por la furiosa Tramontana.

Yo formaba parte de la más robusta y hermosa rama (mi madre), y nuestro venerable padre, cuidaba de ella y de nosotros alimentándonos pródigamente; así estábamos cada día más hermosas.

La hermosura nuestra fué causa del primer pesar. Estábamos un día tan contentas, admirando, desde el altozano en el que arraigaba padre, la inmensidad azul del mar, cuando llegaron dos hombres, con gesto mal humorado y comenzaron a inspeccionar los acebuches cercanos. El tronco que tenía más experiencia, nos advirtió quedamente el peligro y nos conminó para que dado el caso de que hubiera llegado la hora del sacrificio, nos mostráramos dignas hijas de tan robusto y valeroso antecesor.

Los hombres por las trazas no estaban satisfechos de su exámen y acercáronse a nosotros. Sorprendidos quedaron al vernos y exclamaron: ¡Ya tenemos lo que necesitamos!

Enseguida pusieron manos a la obra y valiéndose de una hacha, comenzaron la tarea de separarnos del tronco padre; los golpes caían secos y rudos y mis hermanas y yo los soporábamos sin chistar; sólo algún chirrido de rabia escuchábase confundido con el seco sonar del hacha. Quedamos madre y nosotros desprendidas del tronco y con grandes esfuerzos nos cargaron a lomos de un viejo burro, que nos trasportó a la ciudad, no sin sufrir los pinchazos vengativos que con justa saña le propinamos.

¡Adiós campo! ¡Adiós placida vida de la montaña! Va no podríamos contemplar el mar, ni respirar sus emanaciones salinosas que tanto bien nos hacían. Nuestro porvenir era inseguro. Al llegar a la ciudad, quedamos arribadas en un almacén confundidas entre otras ramas de prosapia menos noble que nosotros. El temor de todas era que nos aplicarían el tormento del fuego, ante el único que nos era permitido chirriar de dolor, según advertencias de nuestro padre.

No fué así, un día nos llevaron a un taller, desde el cual veíamos el mar, pero no el fiero y libre que nosotros conocíamos, sino un mar tranquilo encerrado entre montañas y barrancos y que era surcado por pequeños barcos tan pequeños como no los habíamos visto.

En el taller unos hombres bárbaros se ensafiaron con nosotros y a fuerza de serrucho y de martillo, nos hicieron perder nuestra forma primitiva y quedar convertidas en pulidos maderos. Allí nos separamos; algunas de mis hermanas fueron convertidas en varal de arado o en mango de azadón. Yo quedé con madre, formando parte de un bastidor de telar. Después del suplicio sufrido no nos quejamos de nuestra suerte.

Un día, nos trasportaron a un sótano lóbrego, que solo recibía luz por la puerta, abierta siempre, y que despedía un extraño y persistente olor a humedad. Allí nos montaron al telar quedando sujetas a él por unas visagras de madera, y comenzamos nuestra vida de trabajo.

Nuestro amo era el hombre más simpático que yo he visto. Por las mañanas apenas apuntaba el sol, bajaba al sótano cantando, sentábase en la dura banqueta, apoyaba los pies en los pedales del telar y empujando con una mano la lanzadera y con la otra el bastidor, comenzaba la tarea. Durante los primeros días me molestaba mucho aquel insólito ruido del telar y el chi-

riar de la lanzadera al pasar sobre los hilos, pero pronto llegué a acostumbrarme y bendecía mi suerte que me había deparado tan buen empleo. Hasta llegué a interesarme en el trabajo y veía con complacencia como mi amo y su mujer cortaban las piezas de la ruda tela que llevando el nombre de Mahón según me enteré después, adquirieron fama universal.

Así transcurrieron muchos años, hasta que un día vimos bajar al amo, triste y cabizbajo, cosa que no había ocurrido nunca y en lugar de sentarse en la banqueta, quedó sentado en un taburete en actitud meditabunda. Al poco rato bajó el ama también con cara triste y ambos hablaron. No entendí bien la conversación, pero creo que él le decía que no había trabajo, e inquiriendo ella la causa, mi amo contestó: «¡Uas malditas máquinas de hierro que tejen solas y dan un rendimiento mucho mayor que nuestros viejos telares!»

Desde aquel día ya no trabajamos con la asiduidad de costumbre. A veces parábamos semanas enteras sin trabajar y la tristeza parecía haberse apoderado de nosotras, lo mismo que del amo que ya no cantaba ni reía.

Pasaron días y meses y el amo ya no bajaba al sótano; nos enteramos que había muerto. Un día se abrió la puerta y entró un joven, ¿será otro amo? No era el amo sí, porque había heredado el telar y los escasos bienes de nuestro antiguo dueño, pero no eran sus intenciones las de hacernos trabajar, ni tan sólo hizo que limpiaran las telarañas que habían invadido el sótano y pendían de todas partes.

¿Qué haré de este trasto? preguntó a los que le acompañaban y le contestaron: ¡Quemarlo! ¡De nada, ni para nada sirve ya! Me indigné y deseaba poder saltar del bastidor para propinarles unos cuantos palos que bien merecidos tenían por aquella blasfemia. Se marcharon los visitantes, cerróse la puerta y otra vez quedamos en la oscuridad con el dolor que produce el convecimiento de que se ha llegado a la inutilidad.

No sé el tiempo que pasamos encerrados; lo que sí recuerdo es que un día bajaron varios hombres con martillos, escoplos y sierras y comenzaron la tarea de desmontarnos, rompiendo sin piedad los miembros de aquella máquina que, con muchas otras, había dado de comer y fama a un pueblo.

Sin saber cómo, me encontré amontonada con otros trozos de madera en el muelle. Un grumete, de un barco anclado allí cerca, me vió y sin más autorización que su voluntad, me llevó con él y me aplicó a un cofre de un viajero que, según supe, había sido tejedor y veíase precisado a emigrar a otros países. Me claveteó de mala manera para tapar un agujero quizá abierto por su rapaña y allí quedé hacinado con otros bultos que el vientre del buque encerraba.

No acabaría nunca si contara el triste éxodo de mi viaje. Sólo diré que, unido al cofre, rodé mucho hasta llegar a unas tierras en las que hacía mucho calor y se veían hombres negros, como si hubiesen sido tallados en madera carbonizada. Mi nuevo dueño me llevó sobre sus espaldas a un pobre fogón y me encerró en un cuartucho triste y casi sin luz. Por las noches venía y sentándose encima o junto al cofre, lloraba, lloraba triste recordando los días felices, pasados en Menorca, al calor de la familia abandonada.

También yo pensaba en el pasado y sentía tristeza indecible. ¡Oh, rocoso suelo de Menorca! ¡Quién pudiera nutrirse de tu jugo! ¡Con que gusto sufriría los embates furiosos de la Tramontana mejor que soportar esta vida anodina, encerrado en un cuartucho de fonda que traspira acres olores, a los que no estaba acostumbrado! Como mi amo, añoraba yo estas tierras y deseaba volver a ellas.

Un día me sorprendí gratamente. Vino un negrazo muy feo y cargando sobre sus hercúleas espaldas el cofre, del que yo formaba parte, nos trasportó al muelle y del muelle a un buque mucho más grande que el que habíamos venido y que no tenía más que arboladuras, sin velas; supe luego que era un vapor.

Mi amo estaba también en el buque; regresaba lo mismo que se había ido: pobre, y después de haber sufrido mucho. Estuvimos muchos días en aquel vapor y de allí nos trasladaron a otro más pequeño que nos había de conducir a Menorca.

¡Menorca! ¡Como se ensanchaba el pecho de mi amo cuando pronunciaba esta palabra! Al saltar a bordo del pequeño vapor ya perdió la tristeza y hablaba y reía, contento de poder expresarse en su dialecto, que en las otras tierras nadie entendía. Yo también me sentía alegre, a pesar de ignorar el fin que me estaría designado.

Por fin llegamos. Vi otra vez el mar que había visto desde el taller, en el que me convirtieron en bastidor de telar y cuando estaba en el muelle, del que salí para mi inesperado viaje.

A lomos de un mulo me subieron con el cofre y me llevaron a una casa pobre y asada que supuse era la de mi amo por la alegría que en ella reinaba. Todo eran abrazos y felicitaciones y una ancianita que allí había, se abrazó a mi amo y llorando lo besaba, mientras repetía ¡Hijo mío! ¡Cuánto temía no volver a abrazarte!

Aligeraron al cofre de las ropas y cuanto encerraba y al ver el mal estado en que se hallaba, mi amo dispuso que se quemara ¡Oh, ingratitud de los hombres! Yo que tanto me había interesado por la vida y la felicidad de aquel ser, moriría quemada, en el más horrible suplicio que puede sufrir una rama, hija de acebuche.

Uaos de los que allí había le dijo a mi amo: Si has de quemar el cofre, dame ese trozo de acebuche que lleva que me servirá para poner mango a una lezna. Tómalo, contestó mi amo, desclavándome de un vigoroso tirón. Respiré satisfecha y sentí no poder expresar mi gratitud al nuevo dueño.

Este me llevó a su casa y con unas herramientas, empezó a darme cortes y después de hacerme sufrir lo indecible, me dió la forma que en la actualidad tengo y aplicándome un punzón curvado de acero, me hallé convertida en una nueva herramienta.

No sabía que misión se me destinaba, pero al día siguiente me llevó mi dueño a un taller donde se reunían ocho o diez hombres que, cantando y riendo, mostrándose felices como el tejedor mi antiguo dueño, trabajaban en la nueva industria, la fabricación de calzado, que había venido a sustituir la de la fabricación de telas, llegando a conquistar renombre los zapatos que en Menorca se fabricaban al igual que las telas que llevaban y eran conocidas por el nombre de Mahón. Muchos años he venido cumpliendo mi misión; la dureza de mi madera ha sido causa de que pasara de unas manos a otras y el dueño actual es de la tercera generación del que me dió forma y destinó al nuevo oficio.

Aquí podía dar por terminada mi historia, pero no quiero hacerlo sin apuntar mis temores. Hoy observo con tristeza que en el taller que trabajo ya no se canta; aquellas bromas infantiles que dieron fama a los zapateros, han sido abandonadas. Ahora se habla y se discute fuerte. Las palabras opresión, libertad, reivindicación, represalia, huelga y sabotaje, son las únicas que se escuchan.

Yo no entiendo de esas palabras nuevas, pero aleccionada por la experiencia, me apeno al pensar en el porvenir; cuando los hombres dejan de reír y cantar es prueba de que han perdido la felicidad.

Los hombres llaman progreso a lo que yo llamo ruina, pues de las conversaciones oídas, deduzco que ahora se cobra y se gana mucho, pero que existe el temor de que se paralice por completo la industria y entonces ¡Sabe Dios si nos tocará emigrar de nuevo!

Mi amo que es discreto decía ayer a sus compañeros: «No os hálague los precios que cobrais hoy. Nuestra misión debiera ser asegurar la existencia de esta industria en nuestra Isla y parece que lo que deseamos es lo contrario; yo prefiero un bienestar seguro y duradero que una opulencia que el día de mañana, al desaparecer, nos sumirá en las negruras de la miseria más espantosa. Pensad que si hoy es imprescindible nuestro trabajo, no lo será mañana cuando se normalice la vida industrial de las naciones que más han sufrido por la guerra y más se intensifique la fabricación a máquina, que se va extendiendo por nuestra desgracia, pues son muchas las fábricas mecánicas que se han instalado desde el año 1914.»

Los compañeros, entre adustos y risueños, le contestaron: «Aprovechemos ahora, que después ya veremos.»

A pesar de ser yo un trozo de acebuche, comprendí que mi dueño hablaba con razón y recordé con tristeza el fin de aquel telar, del que formé parte; mi triste éxodo por tierras extrañas y el pesar que embargaba a mi segundo dueño, cuando allí, en tierras inhóspitas se hallaba solo, sujeto a una ruda labor, que a pesar de ser remunerada con áureas monedas, apenas si era suficiente para atender a su subsistencia. Recordé el regreso, con la alegría del que desterrado vuelve a su patria y los suspiros de satisfacción que de su pecho salían al pisar este suelo y abrazar a sus deudos y amigos.

III
 Hasta aquí la historia contada por la lezna a mi amigo. Nosotros al escucharla no pudimos menos que meditar, pensando en el porvenir de nuestra roqueta.

El lector haga los comentarios y el tiempo, el gran maestro, dirá si tenía la lezna razón al augurarnos días tristes y de miseria.

FRANZ

Mahón Octubre 1919.

Doctor F. Valdés Guzmán
 Director honorario de la Clínica Municipal de Ciudadela
 Consulta médica todos los sábados de 7 y media a 8 y media de la noche.
 Calle del Angel, 16

La voz de la calle

El lunes por la tarde las personas que transitaban por el muelle estuvieron expuestas a ser alcanzadas por las piedras que desde la explanada de la calle de Bellavista arrojaban con fuerza algunos muchachos, algunas de las cuales iban a parar al mar, pero la mayoría daban en el muelle.

Comprendemos que el guardia de cuerdas y paseos señor Sintes no puede atender a la vez todas las obligaciones que su cargo le imponen, así como comprendemos que tampoco es posible estar todo el día de vigilancia en la mencionada explanada, pues ello redundaría en perjuicio del resto del distrito, pero no deja de ser cierto que los chicos han tomado la explanada de Bellavista por lugar de sus fechorías y sobre ello llamamos la atención del señor Alcalde para que en lo sucesivo se prohiba la entrada a la chiquillería en la explanada, única manera de cortar los abusos que cometen y el peligro que corren los viandantes que por el muelle circulan, de ser heridos por alguna de las piedras que lanzan los muchachos que causan también desperfectos en los tejados de las casas y almacenes sitos en el Audén de Levante, como igualmente a las embarcaciones fondeadas.

Repetidas veces hemos visto que EL BIEN PÚBLICO llamaba la atención sobre los abusos de la chiquillería y a sus columnas acudimos para exponer nuestras quejas justas, esperando que el señor Alcalde dará las oportunas órdenes para evitar los denunciados desmanes.

VARIOS TRANSEUNTES

Santoral

Santo de hoy.—Nuestra Señora de la Cinta y San Dionisio.
 Santo de mañana.—Santos Francisco de Borja, Florencio y Paulino.

Militares

Servicio de la Plaza de Mahón para el día 9 octubre de 1919

Parada: Regimiento de Infantería Mahón, número 63.

Jefe del día: Coronel de Infantería don Aureliano Uribarry.

Imaginería: Teniente Coronel de Artillería don Ignacio Pons.

Hospital y provisiones: Capitán 5.º del 63.

Vigilancia Oficial 8.º del 63.

De orden de S. E.—El Coronel Sargento Mayor, Ricardo Lillo.—Rubricado.

PÉRDIDA de una cadenita de oro extraviada estos días; se gratificará al que la entregue en esta Redacción.

3-3

Orianon

Jueves, día 9 de Octubre de 1919. — A las nueve y cuarto ESTRENO de los episodios 11 y 12, último de la magnífica serie que tan formidable éxito está logrando en este salón

LA CASA DEL ODIO

titulados
EL ENCAPUCHADO y EN LOS CAMPOS DE BATALLA
 por los notabilísimos artistas

PERLA BLANCA y ANTONIO MORENO
 Completarán el programa otras preciosas películas

En breve debut del celebrado dueto **LOS ETC. ETC.**, formado por **Pepe Marqués y Perla Antillana**.

Pronto, estreno de la grandiosa cinta **FEMINA**, por Italia **Amirante Mansini**, la más perfecta producción del arte mudo.

TEATRO PRINCIPAL

Grandes funciones para los días 9, 10 y 11 del corriente a las nueve y media de la noche, y domingo día 12 a las seis y media de la tarde y a las nueve y media de la noche.

ULTIMAS DE LA TEMPORADA DE CINE Y VARIETÉS

Quinta y última jornada de la interesante serie

LA FORMULA SECRETA

Presencia del dúo cómico serio de gran éxito **Los Viveskis** y de la hermosa bailarina **Sinda Sofia**. Extenso y peculiar de bailes, dísticos y tercetos.

La Empresa, para finalizar dignamente la temporada que ha realizado de un modo tan brillante, ha que ido contratar tan nobles atracciones.

En breve, debut de una gran compañía de verso.

CINE CONSEY

Hoy jueves 9 Octubre de 1919. — Única sesión a las 9

PROGRAMA SELECCION

Última proyección de la fillosísima cinta, creación de la deliciosa actriz **MADGE KENNEDY**, titulada

BEBÉ MIO

Esta comedia editada por la famosa marca americana «Columbia Picture» Titulo r.undo, definitivo, inigualable de **MADGE KENNEDY**.

MARTES PROXIMO — Otra *Vitagraph* (cordon azul)

PURITANISMO (dramática) por **CORINNE GRIFFITH**

MAHÓN

Es esperado el vapor correo «Mahón» que manda el capitán don Juan Femenías.

El «Mahón» salió a las ocho de anoche de Barcelona llevando un pico de carga para Alcudia y 66 toneladas para esta.

Dicho buque es probable llegue a este puerto a las cuatro de la tarde de hoy y proceda seguidamente a la descarga y carga para salir nuevamente esta noche emprendiendo viaje directo a la Ciudad Condal.

Anoche se celebró en el Teatro Principal un mitin pro subvenciones, organizado por el Comité de la Federación Obrera.

Hablaron varios oradores, tratando de las causas que han originado el alza de algunos artículos, llegando a la afirmación de que el pueblo tenía en su mano la solución del problema.

No se agitaron soluciones prácticas, ni se tomó acuerdo alguno. Fué una reunión más.

Asistió al acto bastante concurrencia y los oradores se expresaron con mesura.

Se han transportado algunas carretadas de piedras a la calle del Sol, trozo inmediato a la calle de los Frailes, al objeto de reparar aquel piso carretero que desde hace tiempo se halla en pésimo estado.

Esta mañana se ha visto abundantemente abastecido nuestro Mercado de la Pescadería, aportando a la venta los peacadores de la localidad, Fornells y del bou grandes cantidades de diferentes especias.

En las esquinas, han aparecido unos pasquines, diatribas contra la Cámara Agrícola y el fabricante de calzado don Lorenzo Pons.

Los pasquines van encabezados con el nombre de la Federación Obrera de Menorca.

Una brigada de emparedadores municipales procede al arreglo de los baches de la calle del Angel.

Parece que hemos entrado de nuevo en el buen tiempo. Han cesado las lluvias y los vientos que azolaban esta Isla durante la semana pasada, apareciendo el cielo despejado y luciendo espléndido el sol.

Conferencias telegráficas

(Servicio especial de nuestro corresponsal en Madrid)

Esperábamos que al recomponerse el viejo cable que nos une con Mallorca, se pondría fin a las anomalías en el servicio telegráfico, pero no ha sido así. El cable está recompuesto y funciona regularmente, pero el servicio continúa retrasándose de forma inaudita. Las causas: el aglomeramiento de servicio sobre el cable Barcelona Palma, pues el cable Valencia Palma, según nuestros informes, no funciona. Contribuye también a la aglomeración de telegramas el tenerse que cursar el servicio Palma-Mahón con aparatos Morse, por falta de aparatos Hughes de mayor rendimiento.

El público, sufre las consecuencias del deficiente servicio telegráfico, contra el que son inútiles las quejas y protestas. El Estado cobra religiosamente las tarifas y los despachos llegan con dos fechas de retraso, como demuestran los telegramas que a continuación copiamos depositados en Madrid el 6 a las 5 de la madrugada y a las 20 de la noche y recibidos ayer día 8, a las 11'30 y 14'30 respectivamente.

¿Hasta cuándo durará este abuso? ¡Solo Dios lo sabe!

Noticias de España

(Servicio retrasado)

Madrid 6 a las 5 recibido el 8 a las 11'30.

Nuestra acción en Marruecos.

Una nota oficial. El ministro de la Guerra general Tovar ha facilitado a los periodistas una nota oficial que dice que a consecuencia del éxito de las operaciones llevadas a cabo por nuestro Ejército en Marruecos, se han asegurado las comunicaciones con Tetuán, Tánger y Larache.

Los rebeldes cercados

Noticias oficiales recibidas de Marruecos dicen que las tropas de Larache y Tetuán han cercado el baluarte de los rebeldes, siguiendo nuestros soldados la operación con denuevo.

La ocupación del Fondak

El ministro de la Gobernación señor Burgos Mazo al recibir esta madrugada a los periodistas, les ha manifestado que desconocía oficialmente la ocupación del Fondak.

La Junta del Concordato

Está anunciada la reunión de

la Junta mixta del Concordato para mañana, reanudándose las sesiones interrumpidas con motivo del viaje a Valencia del Nuncio de S. S. en Madrid.

Madrid 6 a las 20, recibido a las 8 a las 14'30.

Un telegrama de Berenguer

El Presidente del Gobierno nos ha facilitado un telegrama del Alto Comisario de Marruecos, general Berenguer, en el cual se dice que halláanse ocupadas las alturas que dominan el desfiladero del Fondak y los caminos que desde Tetuán conducen a Larache y Tánger, de jando atrás la kábila de Wadrás. En el Fondak encuentranse las tropas de los generales Vallejo, Silvestre y Casanova.

Las bajas que han tenido nuestras tropas son: dos indígenas muertos. Heridos graves los soldados Gregorio Penados, José Aledo y Antonio Orellana. También han recibido heridas graves catorce soldados indígenas.

Heridos leves el teniente del Regimiento de Llerena don Gonzalo Salas y varios soldados.

El general Berenguer recorrerá el camino del Fondak para unirse allí con el general Silvestre.

El Presidente del Gobierno señor Sánchez de Toca ha telegrafiado al Alto Comisario felicitándole por el éxito de las operaciones.

Incautación de fábricas de harina

El ministro de Abastecimientos conde de San Luis, ha ordenado al Gobernador de Valladolid, que se proceda a la incautación de aquellas fábricas de harina por negarse los fabricantes a vender al precio de tasa.

Regreso del ministro de Fomento

Después de girar una visita a las regiones levantinas damnificadas por las riadas últimas, ha regresado a esta villa y Corte el ministro de Fomento don Abilio Calderón.

El ministro dijo que la contemplación de los daños causados por las riadas, especialmente en Cartagena, contrista el ánimo. Se enviarán los socorros necesarios.

Madrid 7 a las 4, recibido el 9 a las 7.

Banquete de despedida

El ministro de la Gobernación señor Burgos Mazo al recibir esta madrugada a los periodistas les manifestó que había estado en el Hotel Ritz, asistiendo al banquete de despedida dado al vizconde de Eza.

Asistieron al banquete todos los ministros habiéndose de los planes del vizconde de Eza en la conferencia de Washington.

El ministro de Fomento don Abilio Calderón refirió su viaje a las regiones damnificadas.

Noticias de Lisboa

Las noticias que se reciben de Lisboa tienen escaso interés y nada nuevo dicen acerca de la revolución que con carácter de huelga general se desencadenó en la República lusitana.

Se han hecho numerosas detenciones. Según noticias se cree el movimiento sofocado y otros dicen que va tomando grave incremento.

Madrid 7 a las 19 35 recibido el 9 a las 7.

Los ingenieros civiles

Ha visitado al Presidente del Gobierno, una comisión de ingenieros civiles para hablarle de la cuestión de las plantillas y protestar contra la insinuación lanzada por algunos periódicos atribuyendo a los ingenieros civiles una actitud poco disciplinada.

El señor Sánchez de Toca ofreció a los ingenieros interesarse en la cuestión de las plantillas del cuerpo.

La jornada para los mineros

A la Presidencia ha acudido una comisión de los Sindicatos Católicos mineros de Asturias, la que ha sido recibida por el señor Sánchez Toca.

La comisión del Sindicato Católico trató con el Presidente del Gobierno de la jornada en el interior de las minas que piden también sea de siete horas.

Las huelgas de Riotinto

Al mediodía han acudido como de costumbre los reporteros al Ministerio de la Puerta del Sol conversando con el señor Burgos Mazo, quien les informó de un telegrama del Gobernador de Huelva comunicándole que la empresa que explota las minas de Riotinto ha concedido a sus obreros la jornada de ocho horas, solucionándose así la huelga que mantenían aquellos obreros, los que ya se han presentado al trabajo.

Los temporales en Cataluña.

Crecida del Llobregat. Cosechas anegadas. Grandes pérdidas. De Barcelona llegan noticias, dando cuenta de que los temporales desencadenados sobre la región catalana, han causado grandes daños.

En San Vicent d'els Horts han causado las aguas grandes destrozos, inundándose el pueblo.

El río Llobregat arrastra impetuosa corriente, habiéndose salido de madre.

Los campos están convertidos en una inmensa laguna que tiene una anchura de más de kilómetro y medio y una extensión considerable.

Las aguas, en su marcha arrolladora e impetuosa, amenazan con nuevos daños. El pánico en los pueblos es enorme.

Entre Breda y Hostalrich se hundió un puente cuando pasaba el tren. Merced a las precauciones que se habían adoptado, se evitó que al hundirse el puente arrastrara al tren.

Entre Mambreu y Torroella hay seiscientos metros de vía anegadas, estando paralizada la circulación.

Las noticias de Cornellá son desconsoladoras. Las aguas han invadido el pueblo, creyéndose hay desgracias personales. Mucho ganado ha perecido, arrastrado por la corriente.

En San Baudilio se han perdido en absoluto las cosechas.

El tercer dique de San Vicente se ha roto y las aguas que contenía se han desbordado y en poderosa avalancha han inundado el pueblo.

Todas las noticias que se reciben son desconsoladoras. La feraz campaña catalana ha sido devastada por las aguas.

Las pérdidas son enormes e incalculables.



Sábado día 11 de Octubre de 1919.

Vermut de gran moda con s'abito a las seis.

Otra sesión a las 9

Los siete pecados capitales

PEREZA

Genial interpretación de la divina artista **FRANCESCA BERTINI**

secundada por el popular **CAMILO DI RIZZO**

Domingo a las mismas horas, el mismo COLOSAL PROGRAMA

TELÉFONO N.º 15 CINE ESPAÑA Salón de Moda

ARTE — BELLEZA — ELEGANCIA — INTERES
ESPECTÁCULO ARTÍSTICO PROYECCIONES SELECTAS

Jueves 9 Octubre de 1919. — A las 6 VERMOUTH EXTRA

Se proyectarán escogidas cintas instructivas, panorámicas, cómicas y de información mundial, entre ellas una soberbia REVISTA PATHÉ y el grandioso film

EL CONDE DE MONTE-CRISTO

Maravilla de la novela cinematográfica en ocho épocas, deducida de la eternamente popular obra del inmortal Alejandro Dumas (padre), en la que actúa de protagonista el eminente actor *Mithos*, de la comedia francesa.

Estreno de la tercera época titulada **EL FILÁNTRÓPO**

Índice del argumento. — Empieza Dan es su misión justiciera. Traza sus planes de venganza y de recompensa. Se hace pasar por muerto mientras se dedica a sus investigaciones. Sustituye a Villefort los papeles comprometedores. Salva de la ruina al armador, Morel. Este después de perder el velero «Faráón» le ve regresar sin explicarse el prodigio. Danés había hecho construir en secreto un barco exactamente igual.

Madrid 8 a las 5, recibido el 9 a las 7.

Un telegrama de S. M. el Rey

San Sebastián. — S. M. el Rey ha dirigido un nuevo telegrama al Ejército de Africa, expresado en términos altamente patrióticos y en el cual dice Don Alfonso que está orgulloso de los éxitos alcanzados por las valerosas tropas españolas en Africa, esperando que con esta acción tan brillante se solucionará el problema de Africa.

Termina el patriótico telegrama de S. M. el Rey con un ¡Viva España!

Nuevas tormentas en Cartagena.

Las aguas destruyen los trabajos. Cunde el pánico. De Cartagena telegrafian que sobre aquella región se han desencadenado nuevos temporales.

Las aguas en tromba furiosa, han vuelto a bajar, destruyendo los trabajos de desescombro que se habían realizado.

Cunde el pánico entre el vecindario. Muchas casas planta baja han sido abandonadas por sus dueños.

En el campo, invadido por las aguas de las anteriores tormentas, no queda un labriego; todos con los ganados que pudieran salvar, se han refugiado en terrenos altos.

Madrid 8 a las 9 14 40 recibido el 9 a las 7.

Los mineros asturianos

Los representantes de los mineros de Asturias visitaron al señor Sánchez de Toca en su despacho de la Presidencia.

La conversación que tuvieron el Presidente y los representantes mineros hace suponer que no se llegará a la huelga.

En defensa del clero

La liga de defensa del clero ha visitado al ministro de Gracia y Justicia señor Amat para tratar de los aumentos del clero.

El señor Amat les contestó que tendrá en cuenta la petición.

Dijo el ministro que las plantillas de su ministerio las llevaba despacio, debido a la complejidad que presentan.

Aprovechamiento de los saltos de agua

Una comisión hispano lusitana estudia el aprovechamiento de los saltos de agua del Duero. Se ha anunciado la visita de la citada comisión al Presidente del Gobierno, para tratar de tan importante asunto.

Los aumentos de Gobernación

El ministro señor Burgos Mazo ha insistido en la necesidad de los aumentos de Gobernación haciéndolos por anualidades.

LA CUESTION DEL CALZADO

Los fabricantes de cueros. Cierre de fábricas.

El Comité de fabricantes de cuero ha visitado al ministro de Abastecimientos conde de San Luis para anunciarle que cerrará sus fábricas si no se permite la exportación.

El ministro contestó al Comité, que no permitirá la exportación, mientras no baje el precio del calzado que se vende en España.

Los señores que componen el Comité, salieron decepcionados ante la contestación del ministro y anunciaron el paro de las fábricas, con lo que quedarán millares de obreros en huelga forzosa.

Madrid 9 a las 4'55, recibido a las 10'30.

Nuestra acción en Marruecos. Lista de bajas

En la lista de bajas facilitada hoy, se señalan en las fuerzas de Tetuán las siguientes:

Teniente González, herido grave. Herido el soldado de fuerzas regulares Andrés Casanova y dos indígenas. Muertos, el soldado de Ingenieros Francisco González y seis soldados de las fuerzas indígenas. Heridos graves los cabos Martín Gregorio y José Laredo, el soldado Antonio Orellana y catorce indígenas. Las fuerzas de Ceuta han tenido un soldado muerto y cinco heridos y diez soldados indígenas heridos.

PRENSA ASOCIADA

Telegrama de «La Transmediterránea» Delegación de Mahón

Barcelona 8 a las 18'40. «Mahón» saldrá ocho noche conduciendo 28 toneladas escalas y 66 para esa — Amengual. (ay de M. Siles — Mahón)