

En la Isla al mes 2'00 ptas.
Resto de España al mes 3'00
Extranjero al año 50'00
Número suelto 10 céntimos
Número atrasado 20 céntimos

EL BIEN PÚBLICO

Redacción y Administración, Plaza de
Príncipe, 11 y Rampe de la Abun
dancia, 18, teléfonos 20 y 84.
Dirección telegráfica: BIEN - MAHÓN

DIARIO MONARQUICO (FUNDADO EN 1º DE MARZO DE 1873)

AÑO XXIX.

Mahón, sábado 24 de Septiembre de 1921

Núm. 14.529.

LA NATIONALE
SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS SOBRE VIDA
FUNDADA EN 1830
Autorizada por el Ministerio de Fomento conforme a la Ley de 14 Mayo 1908
Domicilio Social: 2, rue Pillet-Will. - PARIS - MADRID
Delegación General en España: Alcalá, 23, pral. - MADRID
Agente General en Menorca:
MANUEL SINTES ROTGER, - Rector, 14. - MAHÓN

Después de la toma de Nador

La vuelta del cañón

Por esa influencia extraña que a todos los hombres nos hace en los momentos más importantes de nuestra vida acordarnos de algún detalle o episodio insignificante y de escaso valor que también hizo nuestra imaginación, hoy he tenido un recuerdo para los leoneses del Congreso, esos dos padicinos ajenos de bronce que contemplan desde el frontis del palacio legislativo el continuo pasar de gentes por aquellos alrededores. El recuerdo lo he tenido en Nador; mejor dicho, fuera de él, en el campo, cuando el alto mando nos permitió llegar hasta el cañón que los moros tenían en las Tetes, y que volvió a poder nuestro, tras el vigoroso empuje de los de la Legión, mandados por el comandante Fontanares, jefe de héroses y héroe como ellos mismos y como el bravo Millán Astray.

Yo llegué cansado sobre el cañón había cabalgando un abigarrado grupo de combatientes españoles, en cuyos semblantes se reflejaba la alegría de la victoria. Estabas empingorotados sobre él, le acariciaban, daban vueltas en torno suyo y no sabías apartaros un momento de la pieza. No era grande la importancia del bolín. ¡O cañón! No era eso, era que aquel Schneider representaba un símbolo significaba que había comenzado la hora del desquite, el escarmiento de los moros, el avance triunfal de las armas españolas y la seguridad de que iba a desarrollarse el segundo acto de la tragedia en la que durante su primera parte los moros habían llevado su acción dominante. Sus fierzas sus ataracas, sus bravuconerías, caían despaizurradas, deshechas, rotas en fragmentos, por el empuje de nuestros soldados, y éramos nosotros los que, desde ahora en adelante, íbamos a mandar. Eso significaba el cañón que tenía ante mis ojos y que me hizo recordar a los leones del Congreso, confundidos con el bronco de los cañones tomados al enemigo en la primera guerra con el moro, como decía, según las crónicas, en los tiempos en que O'Donnell y Prim lucharon en estos campos contra'ee, que eternamente ha de estar produciendo sangre a España. Es diferente, bien lo sé, la significación de aquellos cañones moros que la fueron ofrecidos a la Reina Isabel II, de estos otros que, tras unos días de posesión ajena, vuelven de nuevo a nuestro poder; pero no importa, el alma se abre al poder la mano sobre esta pieza que permaneció alejada de nuestras filas y que hasta intentó llevar la muerte a ellas, que era algo así como alentar contra la madre que la dió el ser. Uno de los legionarios, que traía braguamente había luchado para llegar has-

ta el cañón, no se apartaba de él, hablándole y dejándole que su pensamiento entero saliera a flor de labios. ¿Qué es lo que habías creado los moros? ¿Podían sospechar que iban a quedarse definitivamente con lo que nos habían arrebatado? Y yo le veía volver hacia lo infinito, levantando su puño amenazador y dirigiendo promesas de futuras heroicidades. Estos vandrán, de ello estamos seguros todos, y por eso el cañón que hoy obra en nuestro poder significa el anuncio, el heraldo de que todo lo arrebatado y perdido, en su momento de dolor volverá a ser nuestro, tras los laureles de la victoria. ¡Saludamos el cañón símbolo!

Relato de un prisionero

Se llama Teófilo Pozo; su larga barba y los harapos de su destrozado uniforme le dan un aspecto lastimero. Va acompañado de un perro negro que encontró al salir de SIMI-Abdalen el cual presenta en el lomo una herida producida por un balazo. Pozo pertenece al regimiento de Melilla, quinta compañía del tercer batallón. Estructad su relato. El día 29 de junio fué copado su compañía con sus jefes. Los que la compo-

nia se defendieron heroicamente, hasta que faltos de agua y alimentos intentaron hacer una salida a la bahosista. Todo fué inútil; el enemigo, numeroso y bien parapetado, logró matar al capitán, dejando reducido el número de defensores a siete soldados y a un teniente. No podían enterrar a los compañeros muertos y su descomposición les hacía imposible la vida. Del capitán muerto recogieron una botella de agua de color que fué repartida en pequeñas dosis como bebida deliciosa. El día 30 viendo el oficial, que no podían resistir más, pues no les quedaba ni un sólo cartucho, mandó romper los fuelles, órdenes que cumplieron sus soldados, haciéndolos pedazos contra las piedras. El enemigo, estupefacto por ver malogrado su único botín, arrojó en el ataque, siendo Teófilo Pozo el único que pudo escapar, recibiendo un balazo en una pierna. Andando por la playa en las horas nocturnas y ocultándose entre las piedras durante el día, llegó cerca de Nador. Su alimento consistía en caracoles crudos y hierbas. Un día, resido por la fatiga, se quedó dormido, siendo cogido por dos moros, que hacían de centinelas avanzados. Le dejaron desnuado y le dieron una paliza, dejándole marchar luego y cubriendo sus carnes con una chilla blanca. A las pocas horas se encontró con otro soldado, y juntos marcharon hasta que un grupo moro avanzó en su dirección, y se ocultaron en una cueva. Llegaron los moros y descubrieron al compañero, al que mataron para robarle; él pudo ocultarse de modo de no ser visto, presenciando la trágica muerte del otro soldado. Cuando pasaron los moros salió del escondite y se puso la ropa del compañero muerto. Pesó por Nador sin ser visto, y en

el Garugú fué hecho prisionero por un destacamento moro. Le llevaron a presencia del jefe de la tábila, decretando éste su encierro en la iglesia de Nador, y dedicándole posteriormente a llevar agua a las casas moras. Su alimento consistía en pan de cebada y agua. Muchas veces cuando, rendido por la fatiga, se paraba a descansar, sus guardias le castigaban. Los días pasaban, sin esperanza de ser rescatado. Uno de esos días de terrible angustia vio volar un aeroplano por encima del pozo de donde sacaban el agua. Pidió a la Virgen que una de las bombas estallara a su lado para morir, pues no podía ya resistir el cautiverio. Y una bomba cayó del aeroplano cerca de sus pies, sin hacer explosión. Cuando se levantó el día del avance, vio en el mar nuestros barcos de guerra; su corazón saltó de gozo, y marchó, como todos los días, a buscar agua. Su centinela era un moro viejecito, que, armado de fusil, le acompañó hasta el pozo, como de costumbre. —Hoy venir espantados hacia Nador,—le dijo.— Tú no correr por poblado, pues moros mataría. Y cuidadosamente le escondió en un pozo seco, tapando su boca con unas tablas. El bombardeo de nuestra artillería le hizo comprender que se acercaban los nuestros, y allí esperó hasta que escuchó la voz de un oficial español. El momento fué de intensa emoción; al verse rescatado, después de tantos sufrimientos. El prisionero no se separó de él ni en los momentos de mayor angustia. Recorrió la destruida iglesia; en el ala izquierda de su nave hay un pasillo largo, con cuartos a ambos lados. En este pasillo dormían los soldados prisioneros; en uno de los cuartos, los oficiales. No tienen muebles; en el ter-



Sábado día 24 de septiembre de 1921 - A las 9 y media
Segunda y última jornada de a preciosos serie

UNA LEY PARA TODOS
Cuya primera jornada tuvo un éxito resonante - Creación de la gran artista Rita Jolbert. La chistísima cinta en dos partes

El chico del colmado
Por el graciosísimo actor cómico Larry S. mon

Domingo día 25 - A las 6 y cuarto y a las 9 y media.
EL MISMO GRANDIOSO PROGRAMA

A las once y media. - GRAN BAILE DEL TRIANON

Martes próximo - Programa Selección. - ESE PICARO MUNDO por Alice Brady
Cinta cómica AGUA AL CUELLO.

LA SEMANA PROXIMA - Primeros episodios de la formidable serie americana EL VENGADOR por el gran William Duncan

tero hay una ventana; entre el alféizar de ésta se ven varios libros. Cojo uno; es de versos, y en el borde de sus páginas, llenas de sangre, se leen varios nombres, escritos con lápiz; los más legibles son estos dos: Félix Ibáñez y Francisco Rodríguez. Los otros no puedo leerlos. Cuando entré en la casa vió que los moros habían destruido todo un modesto ajuar. Acompañado al cadáver del hijo, lo vimos caminar hacia el cementerio de Nador. Cuando entré en la casa vió que los moros habían destruido todo un modesto ajuar. Acompañado al cadáver del hijo, lo vimos caminar hacia el cementerio de Nador. He cogido algunos objetos como recuerdo. El principal es una estampa de la Virgen del Carmen. Voy a contarte, lector, cómo encontré el preciado recuerdo: Deede una casa nos hicieron fuego; dos legionarios y yo entramos en ella como decía en mi crónica anterior. El moro se parapetaba tras la lava de unos colchones. Al registrar el cuarto, encontré cla-

nutrida cosecha de afanes. Confusos e imperiosos, le hostigaban con ruidos de enjambre. Ya en otras ocasiones había experimentado idéntico desatase moral, que se traducía en locos, encontrados y repentinos caprichos: huir lejos, a regiones amadas a través de lecturas y de referencias; instalarse, para siempre, en un hogar pulcro y luminoso, junto a esa mujer de facciones poéticamente indeterminadas, que el presentimiento, en las horas de la pubertad, avalora y concreta; ser nube o paloma, cima de monte o florecilla del valle; caminar por la vida con titubeante aleteo de mariposa o amodorrarse debajo del sol, todo indolencia y cántico de cigarra... —¿Y no te cansas de esperar?— exclamó por fin, Jacinto, formulando al azar esta interrogación, sin doblez ni malicia algunas. —No; porque cuando la impaciencia se llama ilusión, el alma no se fatiga. Mucho más sí a la esperanza se une la fe. Todo el que aguarda, es que cree. —Pero ¿y si lo que confías en que ha de venir, viene con retraso? Rosario tornó a sonreír, trasfigurada. —Mira; yo soy de las que opinan que la felicidad, cuando llega, siempre llega a tiempo. Padezco un optimismo incurable. —¿Y quieres casarte? —Claro que sí. Tengo el orgullo,—tal vez temerario,—de exigir un hombre que sepa identificarse conmigo; pero, en cambio, me atrevo a asegurar que le haría el honor de identificarme con él. Esta vez Jacinto fué el que sonrió.

—N. ere; muy ex gente. —Pues, lo que son las cosas: me llaman luso, soñadora y chiquilla... —¿Por qué? La muchacha se encogió de hombros. —Y mira—repuso luego con viveza—que hay matrimonios bien avenidos... Mi ideal no puede ser más burguesito. Paz, cariño, inteligencia; previsión de hormiga y alegría de pájaro. En cualquier jaula tienes un modelo de hogar... —¡Hablas como un libro, chical!—comentó sentenciosamente Jacinto. —¡Mira, mira, no me salgas con tus adulaciones de rústico a todo trance! Dime que hablo como una mujer, y te lo estimaré muchísimo... Jacinto quiso proseguir y no pudo. ¡Con los deseos que le atosigaban de divagar en alta voz, de charlar sin reposo, atolondradamente, infantilmente!... Miró a la luna, que abría en el mar un camino resplandeciente, y le pareció que la veía por primera vez. Con las sienes abrasadas y resecos los labios, bebía ávidamente el aire fresquito de la noche; y en el pecho se le clavó, con furia de venablo, la angustia de que el tiempo transcurría sin fruto para sus vagas comezónes. Llegaron, en unión de la familia de Rosario, que se hallaba al otro lado de la terraza, varios contertulios. Todos penetraron en el salón, donde se valaba todavía. Al abandonar aquel rincón amable, Jacinto, a pesar suyo, demandó tímido: —¡N. te vayas, Rosario!

—¿Por qué?—preguntó ella, sin comprenderle quizás. Jacinto, que estaba pálido, no contesto. Se detuvo en el umbral, mientras por el saloncito giraban las parejas. El baile no le interesaba. Prefirió asomarse de nuevo a la terraza, que ahora estaba solitaria por completo, iluminada con misterioso dulzor gracias a los farolillos japoneses. Allí, sólo, permaneció algún tiempo. Y con terrible perplejidad, deplorando su torpeza de expresión, preguntó a qué podía atribuir la crisis sentimental que inopinadamente hubo de acometerle. ¿Es que, por ventura, comenzaba a enamorarse de Rosario? La duda le sumió en una especie de atonía deliriosa... Pero... al fin, desalentado, no quiso continuar vagando por aquel laberinto con apariencias de jardín. El toso y hurafío casi, no podía interesar a Rosario, cuya femineidad hallaba tan prestigiosa. Allí, en su pueblo, emparejaría con una mujer sencilla, simple, sin sutilezas ni conceptismos, y sería feliz. ¡Ea, nada de devaneos sin bise! Amenazado estaba de caer en el galanteo vulgar, el que todo hombre entabla frente a los ojos expresivos de una mujer bonita. Por fortuna, lo advertía a tiempo. Volvió, ya «restablecido» al salón. Apenas, sobre el rumor de las conversaciones, se destacaba la música. Jacinto, observando a aquellos jóvenes tildados, rientes y parlanchines, que sabían conquistar miradas elocuentes y sonrisas alentadoras

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Gran surtido

en tarjetas postales de fantasía

Librería de MANUEL SINTES ROTGER
Plaza del Príncipe, núm. 11 — MAHÓN

AGUAS

MINERALES

NATURALES DE

EL MEJOR PURGANTE

CARABANA

DE VENTA EN TODO EL MUNDO

DEPURATIVAS

ANTIBILIOSAS

ANTIPERTÉTICAS

Tarjetas de visita
GRAN VARIEDAD

Prontitud y esmero
en los encargos

IMPRESA — LIBRERÍA — PAPELERÍA — ENCUADERNACIÓN

DE

Manuel Sintes Rotger

DESPACHO: Plaza del Príncipe, 11
Teléfono 20

TALLERES: Rampa Abundancia, 16
Teléfono 84

MAHÓN

Tarjetas postales de fantasía, últimos modelos, y álbums para las mismas

En este establecimiento tipográfico, el más antiguo y acreditado de la Isla, se hacen esmeradamente toda clase de impresos a una o varias tintas y en tinta comunicativa. — Esta casa semanalmente recibe nuevas publicaciones de los mejores autores, sirviéndose, bajo pedido, cualquier obra que se desee, así nacional como extranjera, contando para este fin con activos corresponsales en Barcelona, Madrid y París. — Se admiten encargos para pedidos de toda clase de música. — Escritorios y objetos de escritorio, última novedad, carpetas, libros para contabilidad, copiadores de cartas y toda clase de artículos propios para oficina.

Gran surtido en estuches de papel y sobres, alta fantasía

TINTAS: Pelikan — Estephens — Elephant — Renau — Ville de Paris

Prensas para copiar a precios de fábrica

Encuadernaciones desde la rústica a las de lujo

"Patria"

Capital Suscrito: Ptas. 500.000
Capital Desembolsado: Ptas. 275.000

Domicilio social: Plaza del Beato José Oriol, 3, pral.—Barcelona
Dirección telegráfica: "PATRI." — Teléfono n.º 2207

Sociedad Anónima de Reaseguros y Seguros Generales

Esta Sociedad, establecida legalmente, tiene hechos los depósitos de garantías que exige la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908 habiendo sido autorizada por Real Orden de 8 de Julio de 1909 para operar en los Seguros

CONTRA INCENDIOS, TRANSPORTES TERRESTRES Y SOBRE ENFERMEDADES

Además del Seguro contra Incendios y de Transportes que «PATRIA» tiene establecidos, dedica especial atención al

Seguro Popular de Enfermedades : A PAGO MENSUAL

Pueden contratar este seguro, todas las personas de ambos sexos que gocen de buena salud y que cuenten por lo menos diez años de edad y no han cumplido los setenta.

Para que el Seguro de enfermedades esté al alcance de todas las clases sociales, se han establecido diferentes categorías, con arreglo a las cuales pagará el asegurado mensualmente a la Sociedad, y cobrará de ésta, en los diferentes casos, los subsidios siguientes:

Table with 2 columns: PAGO MENSUAL DE PTAS. and CATEGORÍA. Rows include categories 1 to 6 with corresponding monthly payment amounts.

Las personas que tengan 42 años o más, pagarán sobre las primas mensuales anteriores un aumento de un 25 por 100 sobre las cuotas de cada categoría.

En caso de defunción de un asegurado, la Sociedad pagará además de las dietas devengadas durante su enfermedad, las cantidades siguientes:

Table with 2 columns: CATEGORÍA and CANTIDAD. Rows show death benefits for categories 1 to 6.

IMPORTANTE

Los asegurados de ambos sexos que después de tres años de pagar puntualmente sus cuotas, contrajeran una ENFERMEDAD CRÓNICA cualquiera, COBRARÁN EN LAS DIETAS que les asigna el Reglamento.

El máximo de dietas a que tenga derecho un asegurado de Enfermedades en caso de que la dolencia que le aquejara fuera de las llamadas de Medicina no se fija, quedando ILIMITADO el tiempo de su duración.

El máximo de dietas que se podrán cobrar en las enfermedades de cirugía mayor, es de 60 días y en las de cirugía menor, 30 días

El que se asegura de enfermedades en PATRIA disfruta de las siguientes garantías y ventajas:

- 1.ª La responsabilidad máxima ofrecida por PATRIA y representada por sus Reservas, Capital, Social y Depósito efectuados a disposición del Ministerio de Fomento, todo lo cual constituye sólidas garantías a favor de nuestros asegurados, respondiendo así en todo tiempo del estado económico de la Sociedad.
2.ª Que el Consejo de Administración de PATRIA está compuesto de prestigiosas personalidades y que el comportamiento de ésta en la liquidación de subsidios a sus asegurados, satisface al más exigente en estas cuestiones.
3.ª Que el asegurado no tiene limitada la duración de las enfermedades de Medicina.
4.ª Que además de las dietas por enfermedad, en caso de muerte del asegurado, PATRIA paga también una suma por los mayores gastos que ocasiona a los herederos del asegurado el fallecimiento de éste.
5.ª Que las Sras. Aseguradas, al ser madres, reciben en regalo la cantidad que se expresa más arriba, conforme a la categoría de su seguro.
6.ª En resumen y con el fin de que las ventajas que ofrece esta Sociedad alcancen al mayor número posible de personas, queda sin efecto el artículo 7.º del Reglamento, por lo tanto los que ingresen en PATRIA no tendrán que abonar cantidad alguna en concepto de derechos de entrada, satisfaciendo tan solo UNA PESETA y la prima o cuota por la cual se ha inserto correspondiente al primer mes.

Agente en Mahón: MANUEL SINTES ROTGER, Rector, 14.

Oferta extraordinaria DE

Biblioteca "Patria,"

La popular Biblioteca PATRIA ofrece a usted una suscripción especial formada por siete de sus notabilísimas obras

La suscripción que ofrece no cuesta más que nueve pesetas anuales y ellas dan derecho a recibir en este año las siguientes obras y en los sucesivos otras distintas.

«El reloj del amor y de la muerte», novela original de Emilio Carrere. Premio Narciso Noras.
«Contría, que fué a Tierra Santa...», de Augusto Martínez Olmedilla.
«La estatua de nieve», novela original de Diego San José. Premio Marquesa de Villafuente.

«El eterno milagro», novela original de Rafael Caninos-Assens. Premio Sauzal.
«La Princesa encantada», novela original de Buenaventura L. Vidal. Premio Juana y Rosa Quintana.
«El suceso de Montevallés», novela original de Roberto Molina. Premio Justa Sundheim de Doetsch.

«Ciudades de leyenda», obra premiada, original de A. de Mirabal. Premio colectivo.
Estas obras, que a causa de la crisis del libro cuestan hoy en librería catorce pesetas tienen una baja considerable para nuestro suscriptor.

BOLETIN DE SUSCRIPCION para los lectores de EL BIEN PÚBLICO

Córtese y envíase firmado a las oficinas de la Biblioteca PATRIA,

Tuencarral, 139, 1.ª planta. Madrid D.

de profesión _____ domicilio en _____

calle _____ provincia de _____

acepta la suscripción especial que ofrece la Biblioteca «Patria», con derecho a recibir siete tomos cuyo valor es de 14 pesetas con gran rebaja sobre los actuales precios, y sólo queda obligado al abono contra reembolso o en la forma que se le indique, de pesetas nueve, (1) precio de la suscripción a la Biblioteca «Patria».

(1) En el extranjero y América ptas. 11.

Verdadera economía casera

Polvos para teñir en casa toda clase de telas de algodón, lana y seda en una hora.

Su uso es tan sencillo que una niña puede teñir cualquier prenda.

Gran variedad de colores.

Nuevo producto altamente práctico.

Se vende en la Papelería de MANUEL SINTES ROTGER, Plaza del Príncipe, 11, Mahón.

GANGA: HORNILLOS PARA COC FABRICA DE GAS

EL GRAN TESORO LITERARIO DE LAS CINCO RAZAS QUE PUEBLAN LA TIERRA. LO GUARDA LA INCOMPARABLE COLECCION UNIVERSAL. SE PUBLICAN VEINTE NUMEROS MENSUALES. VENTA DE VOLUMENES SUELTOS. COLECCIONES COMPLETAS EN VENTA A BRAZOS. USADOS EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA Y AMÉRICA. GRATIS FOLLETO ILUSTRADO DE PROPAGANDA. COMPANIA ANÓNIMA CALDE. BARCELONA, CORREO DE LISTAS 243.

Servicios de la Compañía Transatlántica

Líneas a Antillas, Méjico, New-York y Costafirme

El vapor saldrá el día 25 de de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor saldrá el día 16 de de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana.

El vapor saldrá el día 10 de de Barcelona, el 11 de Valencia el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y la Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz.

Línea de Filipinas saldrá el de Barcelona, para

Línea de Fernando Poo saldrá el día 2 de Barcelona para

El vapor saldrá el día 7 de Cádiz para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias, y Fernando Poo. Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New York y puertos de Cantábrico a New York, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajes a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telégrafo sin hilos.

Agente en Menorca: D. JUAN S. TALTAVULL, Infanta, 22.—MAHÓN

NUEVO MAPA DE MENORCA

Editado por el Depósito de la Guerra. En venta: Librería de MANUEL SINTES ROTGER, Plaza Príncipe, 11.—MAHÓN.

HERNIAIOS No más usar de por vida BRAGUEROS Y VENDAJES

La curación, sin operar, es cierta en todas las edades. El trascendental problema de la retención cónica y absoluta y curación en plazo breve quedó resuelto con el primer uso de mecánico fisioterápico; así lo reconocieron, y con la ayuda de los señores Ramon, las Reales Academias de Medicina, a cuyo autor, D. PEDRO RAMON, honra el Tribunal de elevadísimo honoraje las altas mentalidades, médicas, y ha merecido augusta felicitación de orden de S. M. el Rey (q. D. g.)

Obsequio: La casa Ramon, desde hace 35 años, viene poniendo coto a sufrimientos y funestas contingencias y para coronar su humanitaria obra obsequia con el magno descubrimiento regenerativo—Euficante GRAN CONSOLIDATIVO, a los enfermos de hernias (debraidas), relajación—s, dislocaciones, etc. Pertenado estimulante de cierre hermético y tónico adm. rabie, primero y único reconocido, con elogios, por la ciencia y magistradamente informado por los sabios doctores, Presidente y Consejeros del Real Consejo de Sanidad, Pidiése, y se recibirá gratis, un folleto instructivo. Carmen, 38, piso 1.º — BARCELONA.

Despachos: Central: Camen 38, primero, Barcelona, a cargo de Ramon (padre). Consultorio: Arrieta, 11, bajo, Madrid, a cargo de Ramon (hijo).

EL Comerciante o industrial que no anuncia sus productos, no debe quejarse, de que no se fomenten sus negocios; pues sabido es que cuanto mayor es la publicidad, más se vende. El que lo duda, que anuncie durante un mes en este periódico y después compare y se persuadirá de ello.