

## Correos.—SALIDAS.

Para Palma los miércoles á las 5 de la tarde el vapor «Menorca.»  
Para Barcelona con escala en Alcedia todos los domingos á las 8 de la mañana el vapor «Puerto-Mahon.»  
Para Ciudadela diariamente á las 2 de la tarde el coche-correo.

## EL BIEN PUBLICO.

## Correos.—ENTRADAS.

De Palma los martes por la mañana el vapor «Menorca.»  
De Barcelona y Alcedia los jueves por la tarde el vapor «Puerto-Mahon.»  
De Ciudadela diariamente á las 11 de la mañana el coche-correo.

Redaccion y Administracion, Calle del Bastion núm. 39.

Precio de suscripcion, 6 reales vn. al mes en toda la Isla.

## LA MADRE.

Una cosa tan sólo no han podido remover los cambios de instituciones, los desquiciamientos de civilizaciones, las revoluciones de creencias; una cosa que, como el sol, siempre es fija y refulgente: ¡el amor de madre! Y la madre es el sol del mundo moral; el diamante engarzado en el anillo de hierro que oprime á la humana familia; el eternamente expresivo poema de la naturaleza! La madre! Ideal de amor, sacerdotisa del gran culto, dulce déspota del corazon del mundo y sierva al mismo tiempo de aquel á quien tiraniza. ¡La madre! cuyo solo nombre es, como un trino infinito entonado por millares de ruiseñores engalanados por los rubies del colibrí; cuya alma es un templo; cuya entraña es la vida, la luz, la urna divina que guarda la ofrenda inapreciable de una noche de éxtasis.

¡La madre! misterioso dualismo de castidad y de voluptuosidad, de tranquilidad y de trasportes, de calma y de pasion; estrecha fraternidad del sentido y del alma, de la materia y del espíritu. ¡La madre! arpista admirable que vibra las cuerdas del sentimiento, colorista que todo lo matiza, flor que lo perfuma todo, verdadera paloma, verdadero iris del humano génesis... ¡Qué desdicha! Ese ser todo encantos, anhelos delicados, tonos de amor, ha sido dividido en castas, en clases; ha sido separado por los linderos de la historia, por esas barreras que se llaman épocas, por esa cadena infernal y maldita apellidada exclusivismo... La madre egipcia, que ante los obeliscos, sobre las arenas, cerca del Nilo, aproxima sus turgentes pezones á los labios de su hijo, discrepa, es distinta de la madre cristiana que en el hogar, ese «órgano social» del autor de «La Montaña», esa estrella del nebuloso cielo social, enseña á balbucear al tierno niño el nombre de «María»; la antigua madre griega que mostraba á su hijo las plásticas figuras del artista ático para que aprendiese á amar lo bello, y le leía los diálogos de Sócrates á fin de grabarle la noción de lo verdadero, se diferencia también de la madre moderna que conduce á sus hijos á la comunión primera y al laboratorio de química; la madre romana, que pendiente de su espalda lleva al circo el fruto de su vientre y desde infante le inculca la noción del derecho haciéndole concurrir al Foro, y los principios de moral presentándole en las aulas de los estóicos, no tiene punto de semejanza con la madre católica, que se inspira para amar en los ayes de la «Dolorosa», en el gemido de la inmaculada madre de Dios... ¡Oh! ¡qué injusticia pensar así!

El agua que ayer vertió el manantial no tiene iguales componentes que la que hoy recogemos en el ánfora; el rayo de luna que anoche besó nuestra frente, ya no satura el paisaje de melancólica poesía; el oxígeno que há un día dilataba nuestros pulmones, no es el mismo que en este instante purifica nuestra sangre; los cantos del ave que en el matinal crepúsculo deleitaban nuestros oídos, no forman armonía con la música del pájaro de la tarde. Mas creo lo contrario: fuente y foco y éter y vibración arrobadora, dulcísima es la bondadosa afectividad de la madre, la agitacion de su seno, el brillo de sus pupilas, esas páginas de una epopeya sin letras, que siempre clama: «¡Sentir! ¡Sentir! ¡Amar!» grita la madre germana conduciendo sus hijos á la conquista, á la lucha; siempre á su lado acarician-

do la cabeza de aquellos, aspirando sus alientos y palpando su pecho por ver si la flecha de pedernal le ha herido, restañando su sangre con sus labios húmedos. «¡Sentir! ¡Amar!» exclamaba la madre tártara que sacude el penacho de crímenes á la vista de sus hijos, que les arenga, vivaquea cerca de ellos, y luego, despues de la victoria, tiende el lecho de pieles y plumas, les dá su calor, su túnica, su corazon preñado de pasion; laureles y flores inmarcables arrancadas del jardín del alma, arcos formados con el oro del amor. «¡Sentir! ¡Amar!» exhala la madre nubia, la mujer ébano, al emponzoñar ante sus hijos los dardos que han de arrojar á la enemiga tribu, y en la pelea, cuando las fauces secas están, ésta hace fluir de su seno un licor santo con el que reanima al cansado guerrero. «¡Sentir! ¡Amar!» dice la madre que pisa la hierba de las selvas; la que empolva su frente en las huellas del Cesar para que sus hijos tengan algo de divino; la que hiende el mar en grosera piragua; la que oye cantar á Anacreonte y vé burilar á Fidias; la que presencia la danza en los juegos olímpicos; la que escucha la voz del tribuno; la que vive en el pueblo de los profetas; la que ora en las catacumbas cristianas; la que bruñe la armadura del cruzado; la que trunca la cruz; la que se inclina en la pagoda y la que rie en Betlen y llora en el Gólgota: ¡No! Si pudo existir diferencia entre la vestal griega y la virgen cristiana, entre la pitonisa celta y la cenobita católica, entre la sacerdotiza de Pithia y la exclaustrada de la Roma papa!, entre la fantástica agorera orpíndica y la velada monja, entre Desjanaquí, esposa de Vischoú y madre castísima de Kritna, según el rito indio, y la virgen de Nazareht, consorte del artesano José y madre inmaculada del gran Jesús, según la página del Evangelista, entre Andrómaca y María, en las madres de los infelices niños hebreos, sacrificados por las partesas al déspota egipcio; y las madres de los jóvenes hugonotes, inmolados á los odios políticos de Catalina de Médicis; entre estas, repito, no hay, no puede haber diferencia, porque los acerbos clamores exhalados por la madre india al saber el martirio de su hijo, debieron ser iguales que los lamentos de la descendiente de David á la vista del cuerpo crucificado del inmortal Galileo; los dolores de las madres de las víctimas de la San Bartolomé, tan desgarradores como las antiguas madres mosáicas: todas han sentido en su sér «la multitud de cosas que encierra esa dilaceracion de las entrañas, y no obstante, ese placer de la maternidad», según tiernísima frase de Chateaubriand, esa accion de una vida dentro de otra vida, ese gemido que hace sonreír, esa tortura física, precursora del más encantador goce moral, ese sentimiento aun mas grande que el alma, pequeña esta para abarcar toda la inmensidad del amor de madre, la muger vuela al cielo, transfigurándose en arcángel, cuando la caricia de su hijo la ha trocado en pontífice máximo de la religion de la naturaleza. Es un crimen, un crimen abominable, negar á unas lo que á otras madres se las concede amplia y absolutamente, efecto sólo de la no afinidad de latitudes, de la separacion de edades, de la hostilidad de religiones. Aseverar que la peregrina de Israel, la bienaventurada hija de la estéril Elisabeth, amó mas al solitario de la montaña que la pagana Penélope á su hijo Telémaco, que Eva profesó mayor afecto á Abel que Isis á Oros, que la madre cristiana alberga ma-

yor pasion que la madre gentílica, es un absurdo, una negacion, una adjuracion de lo mas excelso, de lo mas sublime que existe en la tierra.

No han sentido lo que tal dicen; no han recordado que aquellas madres antiguas se vieron también atormentadas por los dolores producidos por la aparicion de un «mundo mas grande que el cielo, el hombre» al decir de Víctor Hugo, y que estáticas han contemplado al hijuelo que juega en la cuna; que la mujer, antes de ser madre, ha sido esposa, ha amado al compañero de su vida, al dueño de su alma, y ese duo de venturas y amores háse cambiado en trio bienhechor, en la trinidad de la religion del corazon: «PADRE MADRE É HIJO.»

¡Ah! Si, es cierto «la mujer es una religion», como dice Michelet, mas el divino ideal de ese dogma inmortal, de esa creencia amorosa, dulce, es la MADRE; la madre, aroma de los aromas, vestal que anima el fuego sacro del amor, bendita trimurti real, no metafísica é incomprendible, que crea, conserva y perfecciona...

Si quereis encontrar lo eterno, lo bello, lo sublime en nuestro mundo, buscad allá, bajo el seno, en las miradas, en las frases de la MADRE: allí hallareis lo infinito, porque lo inabarcable del mundo moral es el corazon de una MADRE.

Definir su amor es tanto como definir á Dios. El creyente dirige sus ojos al cielo, y así comprende á Dios; el hijo mira las pupilas de su madre, y así comprende el alma de aquella.—F. Hernandez y Alejandro.

(«Globo.»)

## Seccion de noticias.

## UN EQUIPO DE NOVIA.

A tout seigneur tout honneur. Empezaré esta carta con una reseña de las maravillosas «toilettes» que componen el equipo de novia de Rosario Fernández, la hija de los duques de este nombre, que, como V. sabrá, va á contraer matrimonio con el joven duque de Huescar. El espléndido «trousseau» se halla espuesto en casa de Philippe y Deshais, adonde las principales elegantes de París acuden en tropel á examinarlo.

Y esto no es de estrañar. La moda francesa, que es hoy un verdadero arte, celebra sus exposiciones y tiene su público de artistas y aficionados.

Entre los quince vestidos que forman aquella admirable coleccion y en que la imaginacion parisiense há aglomerado todas sus galas, escogeré las que mas me han llamado la atencion!

En primer lugar, la bata de la noche de boda; «toilette» Watteau de raso blanco, escondida enteramente por delante bajo una cascada de encaje antiguo de Inglaterra, el cual va salpicado de lazos de raso. Los lados van bordados de unos ramitos Pompadour. La espalda y la cola, de raso blanco liso, llevan un plegado Watteau, que sale del cuello, y es todo él de encaje antiguo de Inglaterra, encaje de gran precio, que procede de la coleccion de la duquesa de Alba. Una preciosa cofia del mismo encaje, con lazo azul celeste y dos rosas, completan la «toilette.»

El vestido «mariposa», para «soirée.» Este vestido es de brocado azul pálido, un azul ideal, Cola cuadrada, con rizados en su borde inferior; por de-

lante va abierta y guarnecida de cocas Luis XIII, de raso color de musgo. En los costados de la cola van unos lazos «mariposas» de raso color de musgo. Delantal con peto, todo bordado de felpilla color hoja de otoño, muy de relieve y salpicado de cuentas color de ámbar. Corpiño escotado, pegado al vestido y guarnecido del peto bordado de felpilla.

La «Sultana» vestido de baile, de raso color de oro viejo, forma princesa. El delantero, todo bordado de cuentas á facetas color de rubí, topacio y esmeralda, deslumbra cual si se hubiesen echado sobre él puñados de piedras finas. En el costado, un paño entreabierto dejando ver una tira bordada de las mismas cuentas que el delantero. Banda azul pálido atravesando la falda, á lo oriental, y anudándose á un lado. En la cadera, la banda debe ir fijada con un magnífico broche de diamantes.

Traje de convite en palacio. Un verdadero vestido castellano, digno de la época de Carlos V. Delantero de raso negro, con dos bandas bordadas de cuentas «clair de lune.» Corpiño semi-escotado y cola de raso negro incrustado de hojas largas de terciopelo, también negro. La cola, guarnecida de «ruches» y bordada de cuentas «clair de lune,» tiene dos metros 50 centímetros de largo.

Otro vestido de convite. Faya blanca, cubierto de gasa real con dibujos de terciopelo blanco. Cuatro bandas plegadas de gasa con fleco de felpilla blanca. Corpiño escotado en cuadro, con ramos de flores variadas, á la izquierda.

Traje de «skating rink.» De cachemir de la India, gris plata, con falda tableada. Túnica guarnecida de piel de nütria. Corpiño del mismo cachemir, abierto por delante, ligeramente fruncido y dejando ver un chaleco de piel de nütria. Sombrero de fieltro color de plata, con pluma muy rizada y pájaro-mosca anidado en la pluma.

Un vestido «Incredable» de faya negra, cortado en forma de funda, con cuello esclavina y guarnecido á cada lado con botones de terciopelo negro, del tamaño de un duro, bordados de figuritas de seda de colores y cuentas de oro y plata.

Un traje de paseo, de cachemir de la India color ciruela. Chaleco muy largo de faya color ciruela, atravesado de galones de cuentas color ciruela y acero. Cola recogida á un lado. Casaca con galones y flecos de cuentas.

Una salida de baile de terciopelo labrado blanco, con mangas largas venecianas de raso blanco, y un fleco de seda torzal mezclado de plumas recortadas.

Una salida de teatro, de brocado rojo, bordada de oro y guarnecida á todo el rededor de marta cibolina.

Entre los sombreros, el mas lindo de todos es un sombrero de teatro todo de plumas blancas. Tres plumas calen del «bavolet,» subiendo por encima de la copa, y caen por delante.

El vestido que llevará la duquesa de Fernan-Núñez en la ceremonia nupcial de su hija es de raso color bronce. El delantero va guarnecido de dos magníficas tiras de guipur de Venecia, que rodean el bajo del vestido hasta la cola. Completa el adorno de este vestido un rizado color de bronce y boton de oro.

Para el baile que precederá la ceremonia nupcial, la duquesa llevará un vestido Imperio, de raso blanco, atravesado por tres bayaderas de raso blanco bordadas de plata, de perlas finas y capullos de rosa hechos de felpilla. Delantal de tul bordado.

Los vestidos del «trousseau» regalados por el novio han sido hechos en casa del famoso Worth. De este número es el vestido de desposada, todo de raso blanco, de forma funda y guarnecido simplemente de una guirnalda de capullos de azahar.

Otro vestido de gran recepcion, hecho de terciopelo

color de rubí oscuro, estilo Renacimiento, uno de esos modelos que Worth saca de los retratos de las patricias de Venecia. El vestido va adornado por delante con tiras de pasamanería bordada de cuentas color de rubí. Las mangas van galoneadas de la misma pesamanería.

(«Moda Elegante.»)

## FRANCIA.

### CÁMARAS DE VERSALLES.

#### Senado.

París 24.—Abierta la sesión á la hora de costumbre, y despues de aprobada el acta de la anterior, se suspende el despacho ordinario por haber pedido la palabra el

GENERAL ROCHEBOUET, Presidente del Consejo de ministros: Lee una declaracion á nombre del gobierno, lo cual dice así:

«A consecuencia de los debates últimos, el Presidente de la república ha escogido para reemplazar á los ministros anteriores hombres extraños á este conflicto é independientes de los partidos cuyo propósito es mantenerse alejados de las luchas políticas.

Francia tiene necesidad de reposo, ahora mas necesario que nunca, porque se acercan las transacciones de fin de año, y estamos en vísperas de la Exposicion universal. Nunca ha sido mas precisa la buena gestion de los negocios públicos, que será para nosotros un deber imperioso y ayudará á restablecer las buenas relaciones entre los poderes.

Los ministros actuales, observadores fieles de las leyes, estamos resueltos á impedir todo atentado contra las instituciones actuales. Respetaremos y haremos respetar la Constitucion republicana que nos rige, dejándola intacta en manos de los sucesores que el Presidente de la república tenga á bien darnos; sucesores que elegirá en el Parlamento cuando se hayan apaciguado las disidencias que en la actualidad lo agitan.

Llenaremos nuestra mision con firmeza y prudencia para asegurar á Francia la paz de que tanto necesita.

El Presidente os pide que nos ayudeis en esta obra pacificadora y cuenta para ello con vuestro patriotismo. (Aplausos en la derecha y en el centro.)

Las izquierdas piden el nombramiento de una comision que investigue la causa del estado angustioso por que atraviesa el comercio y la industria.

Se propone la urgencia.

Siendo contraria al reglamento esta proposicion, se aplaza el debate para el lúnes.

Procedese á la eleccion de un senador de la clase de vitalicios, y verificado el escrutinio, resulta elegido Mr. Grandperret por 143 votos contra 135.

Se levanta la sesión.

#### CÁMARA DE DIPUTADOS.

Abrese la sesión á la hora ordinaria con gran afluencia de público en las tribunas, y aprobada el acta de la anterior,

Mr. LE PELLETIER, ministro de Justicia, da lectura de las mismas declaraciones comunicadas al Senado por el Presidente del Consejo.

Mr. MARCÉRE pide autorizacion para interpelar sobre la constitucion del gabinete.

Mr. WELCHE, ministro del Interior.—El gobierno está á las órdenes de la Cámara, y no tiene inconveniente alguno en responder á esa interpelacion; antes, por el contrario, desea que se haga para exponer claramente sus propósitos. Ruego por lo tanto á la Cámara que se fije para la orden del dia del lúnes, la interpelacion de Mr. Marcére.

La Cámara acuerda que se explane inmediatamente.

Mr. Marcére dice que el Congreso necesita amplias explicaciones sobre la última crisis.

Los ministros anteriores fueron heridos por un voto de desconfianza de la Cámara, voto que ha ratificado el país. (Aplausos en la izquierda).

Debe la Cámara, por lo tanto, saber si este gabinete es la continuacion del otro antes de repetir una sentencia que en las circunstancias actuales habria de pasar forzosamente por cima del ministerio.

Despues de largas negociaciones no se ha encontrado en el Senado quien recoja el poder por el convencimiento universal de que la direccion política corresponde de derecho á esta Cámara. (Aplausos).

Reconozco los méritos personales de los nuevos ministros, y soy el primero en hacerles justicia, pero es preciso pedirles cuenta de su presencia en el Parlamento. (Grandes aplausos en la izquierda y en el centro).

El Presidente de la república sigue una política á que ningun otro poder del Estado da su apoyo. Por manera que ese ministerio no representa mas que el poder personal. (Nuevos aplausos en la mayoría).

Si los consejeros actuales del mariscal Mac-Mahon asumen la responsabilidad de sus antecesores, el país no podrá menos de creer que vienen á prolongar una resistencia, ya demasiado larga, pues que dura y se agita entre nosotros desde hace siete años.

Creimos librarnos de ella en febrero del año pasado, y reapareció en mayo con los caracteres mas odiosos, acusando de anarquistas á los republicanos, en quienes Francia ve, por el contrario, verdaderos conservadores, porque cualesquiera que sean nuestros manejos no la amedrantareis nunca con ese mentido radicalismo. El país sabe que el radicalismo no es ya en Francia mas que un fantasma.

Nadie negará, á menos que desconozca la gravedad de las circunstancias, que ha llegado la hora de dar satisfaccion á las aspiraciones nacionales constituyendo un ministerio verdaderamente parlamentario. Oponerse á ello es desentenderse del malestar que experimenta nuestro país y acumular peligros sobre peligros.

El nuevo gabinete, de cuya sinceridad no dudo puede prometerse una buena gestion de los negocios públicos y creer que viene á salvar todos los intereses. Francia los ve todos amenazados, por el contrario, con su presencia en el banco del gobierno. No es un aplazamiento lo que queremos, sino una solucion. (Aplausos en la izquierda y en el centro).

La mayoría no puede sacrificar los derechos del Parlamento por su propio respeto y por respeto al país, que teme las consecuencias del dia siguiente.

Francia ha esperado con admirable sensatez á que se diera satisfaccion cumplida á sus deseos. Bueno será cuidar de que no espere mucho tiempo mas, porque todo acaba en el mundo, hasta la paciencia de los pueblos.

El ministerio actual, que tiene la confianza del Presidente de la República, y que parece no tener ninguna otra, debe reflexionar en esto y explicar así al Presidente el estado de las cosas. (Grandes aplausos en la mayoría.)

Mr. WELCHE, ministro del interior: Comienza manifestando que no se propone defender al gabinete anterior, con el cual ninguna relacion tiene el presente.

Venimos, añade, con plena independencia, en virtud de derechos ejercidos por el Presidente de la república, dentro de la Constitucion, á restablecer

la paz y la quietud en los ánimos.

No nos presentamos en esta Cámara en son de guerra, sino con propósitos de conciliación para la cual está dispuesto á hacer todo género de sacrificios.

Mr. FLOQUET dice que contrasta mucho la grandeza de las cuestiones pendientes hoy en la política francesa, con la pequeñez de los medios que se escogen para resolverlas.

Pídese paz y calma á todos, cuando en vez de satisfacer los deseos del país legítima y elocuentemente demostrados, se le desafia, yendo á buscar los ministros, no cual corresponde en el seno de las mayorías parlamentarias, sino en las antecámaras de los palacios.

El país, añade, y esta Cámara en su nombre, quiere verse libre de los procónsules que la oprimen, uno de los cuales, para mayor escarnio, acaba de ser elevado al ministerio del Interior. (Aplausos.)

El gabinete que se nos presenta, dice, es una máscara, una pantalla tras la cual se esconden los personajes que han producido y preparan los conflictos de nuestra política.

No caeremos en el lazo que se nos tiende. No abandonaremos las armas mientras la reaparición de ciertos hombres nos demuestre que hay grandes peligros que temer.

Si se quiere una solución pronta y patriótica, respétese la voluntad del país, cuya representación fiel es esta Cámara.

Se lee la siguiente orden del día:

«La Cámara de los diputados, considerando que ministerio nombrado ayer es por su composición y por su organización una negación de los derechos de la nación y de los derechos parlamentarios y que solo puede agravar la crisis que tan cruelmente pesa sobre los negocios desde el 16 de mayo último, declara que no puede entrar en relaciones con dicho gabinete y pasa á la orden del día.»

Al terminar la lectura, la mayoría prorrumpe en aplausos.

Mr. BARAGNON pide á la Cámara que vote la orden del día pura y simple.

Mr. GAMBETTA: Haced de la orden del día un voto de confianza al gobierno.

Mr. BARAGNON: Vosotros juzgais á los hombres antes de conocerlos. Dejad al menos que se manifiesten y expongan sus doctrinas, de las cuales solo un resumen habeis oido.

Mr. FLOQUET: Perezcan los negocios mientras no tengamos un poder que refleje las opiniones de Francia, (Rumores.) El poder ejecutivo puede tener siempre la seguridad de contar con el apoyo de esta Cámara, cuando el poder salga de la mayoría. Mientras esto no suceda, el Congreso, que es la mas reciente manifestación de la voluntad del país, procurará, ante todo, indagar y erigir la responsabilidad á los que falsean las instituciones parlamentarias.

Mr. GERMAIN: Para que el nuevo ministerio pueda consagrarse con fruto á los negocios, la primera condicion es que inspire confianza.

El actual conflicto contra los poderes, muestra bien á las claras que esa confianza no existe ni puede existir desde el momento en que de un lado viene el ministerio á proclamar la paz, y de otro mantiene en su puesto á los funcionarios que bajo inspiraciones gubernamentales hacen gala de combatir las instituciones. Tambien el gabinete del 16 de mayo se presentó como pacificador del país y consagrado á los negocios, á pesar de lo cual ha sido el gabinete mas perturbador que hemos tenido en los últimos años.

Puesta á votación la orden del día pura y simple, es rechazada por 322 votos contra 207.

Votada despues la orden del día motivada por

Mr. Ferry, se aprueba por 323 contra 208 votos.

Terminado este incidente, continúa la discusión de actas.

Las derechas han aplaudido muy débilmente á los ministros en esta Cámara.

Los diputados de la izquierda demostraban, por el contrario, gran entusiasmo.

Reina gran incertidumbre en todos los espíritus.

Dícese que el nuevo ministerio trata de pedir un voto de confianza al Senado para justificar de este modo su continuación en el poder á pesar de las censuras de la Cámara popular.

(«Imparcial.»)

Segun un telegrama del capitán general de Cataluña, las tropas que habian salido en persecución de la partida que se supone se habia levantado en aquel distrito militar, no han hallado el menor rastro de ella, á pesar de su actividad.

(«Provincias.»)

En Vitoria se ha celebrado una reunion de los acreedores que tiene la provincia de Alava para gestionar el pago de los intereses que hace años se les adeudan. Mas de mil personas ocupaban la plaza de la Diputación. Parece que los capitales vencidos importan cerca de 30 millones de reales, cuya deuda trae su origen de las contraídas por el país vascongado para defender la integridad de la patria.

(«Imparcial.»)

## Crónica Local.

A las tres de la tarde de mañana celebrará sesión ordinaria el Centro Agrícola Menorquín segun ya tenemos anunciado anteriormente.

\*\*\*

He aquí la lista de los artistas que componen la compañía dramática que bajo la inteligente dirección del primer actor don Antonio de Martín y Espinosa, han de actuar en el Teatro de Ciudadela en la presente temporada.

Primer actor y Director de escena, don Antonio de Martín y Espinosa.

Primera actriz, doña Manuela Cuevas y Carreras.

Primer actor cómico y Director en sus funciones, don Juan Gimeno de Silva.

Primer actor de carácter, don Ramon Sugrañes.

Segundo galán, don Sebastian Mercader.

Galán joven, don Ricardo Brú.

Dama joven y graciosa, doña Concha Cuevas y Carreras.

Característica, doña Teresa Carreras.

Segunda dama, doña Luisa Armengol.

\*\*\*

Durante el finido mes de noviembre han sido sacrificadas en el matadero público de esta ciudad las cabezas siguientes: 19 bueyes, 30 vacas, 20 terneros, 26 terneras, 36 cabras, 102 corderos y 219 cerdos.

\*\*\*

La Academia.--Continúa publicándose en Madrid, cada vez con mayor éxito, la notable ilustración universal que con magníficos grabados y la colaboración de los primeros literatos de España y Portugal, dirigen los conocidos académicos señores Tubino y Rada. El último número comprende lo siguiente:

Texto.—Semana histórica, por \*\*\*.—Estudios históricos: D. Pedro I de Castilla y Abú-Abdil-láh-Mohámmad V de Granada (continuación), por R. Amador de los Rios.—Crónicas de la Exposición de París, por J. Emilio de Santos.—Crítica literaria: Sentir y soñar: Versos de D. Enrique de Saavedra, duque de Rivas, de la Real Academia española, por Manuel Cañete.—Crónica de provincias, por Juan B. Enseñat.—Los Ciervos y la salida del sol.—L. Gambetta.—Castillo de Lanjaron.—San Sebas-

tian.—La Concha.—Fiestas en Zaragoza.—Arte.—Literatura.

Grabados.—L. Gambetta.—La Concha de S. Sebastian.—Castillo de Lanjaron.—Bellas Artes: Los ciervos y la salida del sol, por M. Deiker.—La procesión de la Virgen del Pilar en Zaragoza.—Distribución de premios en la casa Lonja de Zaragoza, durante las fiestas del Pilar.

Del periódico «El Isleño» tomamos lo siguiente:

«De una extensa carta que dirige á su familia un amigo y paisano nuestro, militar que sirve en el ejército de Cuba de guarnición en Puerto-Príncipe, copiamos con gusto los siguientes párrafos en que se dá conocimiento del estado de decadencia de la insurrección y se augura su próximo fin, tan suspirado por todos los buenos españoles:

«...La guerra en esta isla se acaba por consunción; pues el país está cansado de una lucha de nueve años que ha sembrado la miseria y la desolación en todas las familias, hasta el extremo que muchas de ellas que antes de la guerra contaban con bienes y capital para vivir decentemente y con desahogo, hoy se ven obligadas á acudir á la caridad pública para no perecer de hambre. Y como esta situación la sufren en mayor escala los insurrectos que de cada día pierden la esperanza de ver realizado su ideal, la independencia de Cuba, no es de extrañar que el cansancio sea general en todas las clases de la sociedad y todas, sin excepción, desean la paz, como término de tanta fatiga.

»Bien es verdad que no faltan hombres tenaces, que por los grandes crímenes cometidos aquí y fuera de aquí no pueden avenirse á dejar las armas; porque aun cuando por la magnanimidad de nuestro joven Monarca la espada militar dejara de perseguirles, no evitarían que la espada de la justicia cayera sobre sus cabezas en justa expiación de los inauditos crímenes que pesan sobre sus endurecidas conciencias. Esos hombres, pues, que ni se arrepienten ni se enmiendan, son los únicos que hoy nos tienen en jaque, que haciendo por su parte el último esfuerzo, no ya para triunfar, puesto que es imposible, sino para huir de la activa persecución que se les hace y salvar el pellejo.

»Es muy posible que ya sepan ustedes en esa las ventajas últimamente obtenidas y la muerte y captura de Machao y Estrada respectivamente; el primero jefe ó Presidente de la cámara de representantes y el segundo titulado Presidente de la República Cubana, ambos de gran prestigio é influencia entre nuestros enemigos. Tambien habrán Vdes. visto en los partes que de aquí se repiten á España y las reiteradas cartas que escriben los que pueden hacerlo, cuántas y cuán acertadas disposiciones adoptan para acabar con esta lucha fratricida, los ilustres generales que hoy se reparten al mando superior de esta rica Antilla, cada uno en la esfera superior que el Gobierno de la nación les confiara. A esos dignísimos Jefes y muy particularmente al héroe de la actual Monarquía, al distinguido campeón moderno, al militar pundonoroso, á Martínez Campos, deberá esta tierra productiva iguales ó mayores beneficios que los que España le agradece por haberla librado de la guerra civil que la asolaba.

»Con tan laudables condiciones, no es, pues, difícil asegurar el próximo fin de esta lucha desesperada que ha sembrado el luto en el seno de muchísimas familias.

»¡Dios lo quiera! querida mamá, pues aun cuando de todos modos ansío verla á V., estoy seguro que mi alegría será mayor si al estrecharla entre mis brazos puedo decirle: ¡La paz reina en Cuba!»

\*\*\*

## Seccion Religiosa.

### Santo de hoy.

S. Eloy ob, y conf. y S. Simon Cireneo.

### CULTOS.

Corte de María.—Mañana se hace la visita á Ntra. Señora de la Concepcion en San Francisco.

En la parroquia de Sta. Maria, mañana á la misa mayor habrá sermón de Adviento ó de moral que dirán los Reverendos padres de la compañía de Jesús.

En las parroquias del Garmen y S. Francisco, tambien sermón sobre el Evangelio á cargo de los señores Curapárrocos de las mismas.

En las Concepcionistas, mañana por la tarde, principián los piadosos cultos propios de Adviento y dedicados al Sagrado Corazon de Jesús con sermón que dirá mañana el Licenciado D. Roque Coll, Ecónomo de Sta. Maria.

En la Concepcion, tambien por la tarde, continuará el solemne Novenario dedicado anualmente á María Santísima, en el Misterio de su Concepcion Inmaculada.

En la ermita de nuestra Sra. ds Gracia por la tarde Rosario á las 3 y despues Padre-nuestros y gozos.

### Santo de mañana.

1. de Adviento. Sta. Bibiana vg. y mr. y san Lupo obispo.

### AFECCIONES ASTRONOMICAS.

Dia 2

**SOL.**—Sale á las 7 horas, y 2 minutos de la mañana.—Pónese á las 4 horas, y 37 minutos de la tarde.

**LUNA.**—Sale á las 4 y 16 4 minutos de la mañana.—Pónese á las 2 y 15 minutos de la tarde.

## Movimiento del Puerto.

### Comandancia de Marina.

Entrados el 1.º

De Santo Domingo en 64 dias Pera. Gta. Anita, Cap. D. Juan Guasp, con 8 trips. y palo tinte.

Despachados el 1.º

Para Barcelona con efs. vapor-correo Puerto-Mahon, Cap. D. Antonio Victory, con 23 trips. y la corresp.

Para Idem. con efs. y lastre Corbeta Juanita Clar, Cap. D. José Caldés, con 13 trips.

Para Marsella con almendras Corbeta francesa Sta. Anne Cap. Mr. J. Pierrugues, con 16 trips.

Para Idem. con idem. Vapor idem. Roi Gerome, con 22 trips. 7 ps. Cap. Mr. J. Caumgli.

### PARTES TELEGRAFICAS PARTICULARES DE EL BIEN PUBLICO.

Madrid 30.—8:50 t.

Mahon 1.º.—9:37 m.

Hay probabilidades de que en Francia se forme un gabinete Dufaure.

Los turcos han sido derrotados en Pyrgos.

Los montenegrinos han ocupado Nuleigno.

Los periódicos rusos niegan la

posibilidad de un armisticio.

Las nieves impiden las operaciones en Armenia.

Interior, 13'05.

Madrid 1.º.—12:40 n.

Mahon 1.º.—9:52 m.

A pesar de que algunos periódicos anuncian un ministerio de la izquierda de Francia, nada hay todavía de positivo. Continúan las probabilidades del ministerio Dufaure. Las izquierdas pedirán al Senado que sea necesaria las dos terceras partes de sus votos para disolver la Cámara.

## Anuncios.

### Ayuntamiento de Alayor.

Formada por esta Junta Municipal la relacion de haberes y utilidades de los contribuyentes sugetos al repartimiento que ha de formarse para cubrir el déficit del presupuesto municipal y contingente provincial del presente año económico 1877-78, estará espuesta al público en estas Casas Consistoriales por espacio de ocho dias á contar desde el dia de hoy, á efectos de reclamacion. Alayor 29 Noviembre de 1877.—El Alcalde, Lorenzo Villalonga. P. A. de la J. M. Lorenzo Villalonga, Srio. interino.

### D. José M.ª Ramirez de Aguilera

Juez de 1.ª instancia del Partido de Menorca.

Hago saber: Que el dia tres de Diciembre próximo á las once de la mañana, se venderá en pública subasta en la audiencia de este Juzgado, siendo la postura competente, una porcion de terreno dividido en dos cercados, sita en el camino de Llumessanas y punto denominado Las Barqueras de este término municipal, cuya medida superficial es de veinte y siete areas y diez centiareas, retasado en seiscientos ochenta pesetas; verificándose el remate bajo las condiciones contenidas en el pliego despachado que queda de manifiesto en la Escribanía del infrascrito actuario.—Dado en Mahon á 27 Octubre de 1877.—José M.ª Ramirez de Aguilera.—Por su mandado, Juan Pons Esno.

### Para vender.

Lo está la casa de la calle de Cifuentes número 80. Informará su dueño que vive en la misma.

## Al Público.

En la carniceria nueva desde mañana se espenderá carne de buey, vaca y carnero á 20 céntimos tercia.

Bartolomé Listran (a) Tomer, hace público haber sido nombrado por el Ayuntamiento de Mahon en seccion del dia 27, Administrador de entierros de los que tienen lugar en el Cementerio Católico; y ofrece sus servicios.—Vive calle del Cármen núm. 18.

## Nodriza.

Se necesita una. En esta imprenta darán razon.

En la encuadernacion de Antonio Sintés, calle Nueva núm. 41. se admiten suscripciones, entre otras muchas obras á las siguientes:

La Ilustracion Española y Americana.

La Moda Elegante Ilustrada.

Crónica Universal.

Historia General de Francia.

Historia popular del Mundo.

Historia de las persecuciones sufridas por la Iglesia Católica.

Historia de Alemania.

Historia Universal.

Tratado de Contabilidad.

Diccionario Enciclopédico de la lengua Española.

Id. de Dominguez.

Vida de San José.

Año de María.

Turcos y Rusos.

Guerra de Oriente.

El Hijo Pródigo.

El Mártir de Golgota.

Almanaques de Chistes, Americanos de pared, y Zaragozaños.

## TEATRO.

COMPANIA DE ÓPERA ITALIANA.

EMPRESA DE GENARO RICCI.

FUNCION PARA EL DOMINGO

2 DICIEMBRE DE 1877.

4.ª de abono. 3.ª Serie.

Se pondrá en escena la ópera aplaudida en 4 actos del maestro Verdi titulada

## RIGOLETO.

PRECIOS.

Palcos platea, 21 rs. vn.—Palcos 1.ª fila, 32 rs. vn.—Idem 2.ª fila, 16 rs. vn.—Idem 3.ª fila, 8 rs. vn.—Butacas, 3 rs. vn.—Entrada general, 2 y medio rs. vn.—Soldados y niños, real y cuartillo.

Se empezará á las 8.

# CALENDARIOS DE LAS ISLAS BALEARES PARA EL AÑO 1878.

Véndense en esta imprenta calle del Bastion número 39 á

*medio real vellon uno.*

Tomados por docenas precios convencionales.