

AUTORRETRATO

Rebeca Luciani



A los cuatro años de edad dibujaba a todas horas. Es fabuloso que 28 años después, mi trabajo de ilustradora me permita seguir disfrutando y dibujando todos los días y a todas las horas.

Nací en 1976 en La Plata (Argentina), ciudad de diagonales, ciudad de olores y

colores, de veredas amarillas cubiertas por los tilos, de veredas vestidas de color violeta por las flores del jacarandá, veredas contrastadas de cortantes luces y sombras que proyectan las hojas de los plataneros. Y verde, había mucho verde, por las calles y sus plazas.

Allí estudié Dibujo y Pintura en el Bachillerato de Bellas Artes y en la Facultad de Bellas Artes de la UNLP.

En el año 2000 quería «cruzar charcos» y ver qué había del otro lado. Vine a Barcelona, ciudad de *collage*, brillos y mezcla, de inagotables imágenes, de verde sierra, de azules, de luces y sombras.

Aquí aprendí muchas cosas; y aprendí a ilustrar. Aprendí de cada uno de los libros que miraba y compraba, de ilustradores que sin saberlo han sido mis maestros. Aprendí de Leo y cada una de sus líneas. Aprendí de Firulais y de su mirada atenta, curiosa.

He dibujado una veintena de libros para niños; colaboro en prensa, doy clases y talleres de pintura e ilustración. Voy a la montaña y viajo todo lo que puedo.

En el 2006 fui seleccionada por la Internationale Jugendbibliothek München para los White Ravens por *Busco una mamá* y por *A la muntanya de les Ametistes*. En el 2008 he sido nuevamente galardonada por los White Ravens por *La sonrisa de Daniela*; y he quedado finalista, con Javier Sobrino, en el I Premio Internacional Compostela con el álbum *La nube de Martín*.

Bibliografía (selección)

La paloma Palometa, Barcelona: Planeta & Oxford, 2002.

Los oficios de Juan, Pontevedra: Kalandraka, 2002.

El perro mágico, Barcelona: Destino, 2003.

En los columpios, Alzira (Valencia): Bromera, 2003.

En Quim Badall, Barcelona: Cruïlla, 2003.

La torre de la doncella, Barcelona: Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 2003.

D' il·lusió, Déu n'hi do!, Barcelona: Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 2004.

El cuento del cafecito, Barcelona: Lumen, 2004.

A la muntanya de les Ametistas, Barcelona: Barcanova, 2004.

Busco una mamá, Barcelona: La Galera, 2005.

Poemes i cançons de la mar salada, Barcelona: Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 2005.

25 Cuentos populares de Europa, Madrid/Barcelona: Siruela/Aura Comunicació, 2006.

Algú ha vist en Puck?, Barcelona: Planeta & Oxford, 2006.

L'hora del conte, Barcelona: La Galera, 2006.

L'illa de Canibàlia, Barcelona: Alfaguara/Grup Promotor, 2006.

La sonrisa de Daniela, Sevilla: Kalandraka Andalucía, 2007.