

Suplemento de IMPERIO dedicado a la comarca de BENAVENTE

# NUEVA ESPAÑA

III época. Núm. 389  
Jueves 27 de Marzo de 1952

## INSTITUTO LABORAL PARA BENAVENTE

DESDE hace algún tiempo, que la prensa y la radio zamoranas, se vienen ocupando de la instalación y creación de Institutos Laborales, centros de enseñanza profesional inspirados en un vehemente deseo de nuestro Caudillo, citándose los nombres de Benavente, Toro y Puebla de Sanabria, como probables puntos de funcionamiento del primero, que en la provincia de Zamora se cree.

Nuestro Ayuntamiento, que siempre se preocupó de una manera muy especialísima en las cuestiones relacionadas con la enseñanza, viene desde hace mucho tiempo estudiando todo lo relativo al expresado Instituto Laboral a cuya creación se oponen innumerables inconvenientes que se precisan salvar.

Así, por ejemplo, hace falta un edificio de una capacidad aproximada de mil quinientos a dos mil metros cuadrados.

Se necesita también un campo de experimentación agrícola de una cabida media de unas diez hectáreas de terreno.

Hacen falta diez o doce casas para habitación del profesorado. Y últimamente, hay que incluir en el presupuesto municipal una partida de gastos de unas ochenta mil pesetas para el pago de las atenciones, que el Ayuntamiento está obligado a sostener conforme al decreto orgánico de creación de los Institutos Laborales.

Como se ve, no se trata de una cuestión valadi que puede ser resuelta a la ligera, sino meditada y estudiada muy serenamente.

Y al efecto la Comisión de Instrucción Pública del Ayuntamiento de nuestra ciudad viene celebrando múltiples y constantes reuniones para tratar de allegar los medios económicos y materiales necesarios para que este anhelo de un gran sector de la ciudad, el Instituto Laboral, sea una realidad.

¿Hace falta el Instituto Laboral? Nuestra ciudad desea el Instituto Laboral? Ha de prestarse a un sacrificio, y creemos que para no tardando mucho tiempo serán requeridos determinados elementos culturales y económicos para que aporten su grano de anís a esta ingente tarea.

## SESION DE LA PERMANENTE

Bajo la presidencia del señor alcalde, camarada Rojo Cadenas, y con asistencia del tercer teniente alcalde, señor Marañón Hidalgo, celebró su sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento de esta ciudad el pasado día 21 de marzo, adoptándose los siguientes acuerdos:

Autorizar a doña Soledad Alvarez para colocar un rótulo anunciador de su establecimiento de la calle Obispo Regueras.

Autorizar a Hijos de Vda. de Luis Morán para reconstrucción de una marquesina ruinosas en su edificio, núm. 4 de la carretera de León.

Requerir a don Nicolás Ríos, don Felipe Caballero, don Antonio Riego, don Virgilio Contero, don Pedro Carracedo y don Miguel Tesón, para que en un plazo de ocho días procedan a la destrucción de unos puentes, que han construido sin licencia sobre la cuneta del camino de Maragatos, y que obstruyen la circulación de las zanjias.

Requerir a don Francisco Enriquez, a don Leonardo Rodríguez, y a don Demetrio Vara, para que en un plazo de ocho días procedan a la destrucción de unos albañales que han construido sin licencia en sus casas de la calle de la Valdería y que poben a la misma en condiciones de suciedad.

Autorizar a don Victoriano Carbayo Rodríguez, para que con el carácter de provisional pueda instalar una sirena de señales en sus talleres de la carretera de Madrid.

Conceder el anticipo de una mensualidad de su haber a un peón del Cementerio, y a un guardia municipal diurno, a un cartero del Servicio de limpiezas.

Conceder la licencia anual reglamentaria de 15 días al auxiliar de

Secretaría señor González González.

Conceder una licencia de 10 días sin sueldo al peón de la brigada de obras señor Casado Vega.

Autorizar a don Pablo Quintanilla Mijangres, para que pueda satisfacer en dos mensualidades el importe de su descuberto por el concepto de contribuciones especiales de construcción de alcantarillado en la primera Ronda de Portugal.

Desestimar la reclamación de don Victoriano Muñoz Martín sobre su inclusión en el arbitrio de solares edificables y sin edificar por su casa de la Avenida del General Primo de Rivera.

Elevar a definitiva la aprobación provisional de los padrones para el año de 1952, correspondientes a los arbitrios sobre derechos de conservación y vigilancia de sepulturas y sobre solares edificables y sin edificar.

Elevar a definitiva la adjudicación provisional, que hizo la Comisión de Policía Urbana y Rural de diversos lotes de abono procedentes de la limpieza de la vía pública.

### Sanciones

Por el señor alcalde de esta ciudad se han impuesto las siguientes sanciones:

A Isidro Nava, 15 pesetas de multa por arrojar su servienta un cajón de basura a la vía pública.

A Francisco Escudero, de Matilla de Arzón; Francisco Martín, de Reales de Campos; Eduardo Cuadrado de Santovenia del Esla; Matías Castro, de Millaquejada, 15 pesetas de multa a cada uno por circular con sus carros en dirección prohibida.

A Félix Valbuena, 10 pesetas de multa por tener atada una caballería a la puerta de su casa interceptando la circulación.

A Gabriel García, de Santa María de la Vega, 15 pesetas de multa por estacionamiento con su bicicleta en la calle de José Antonio Primo de Rivera.

A la artista Elinita Guerra, y a la empresa del Café Imperial, 50 pesetas de multa a cada uno por haber utilizado la primera vestuario inmorat en una de sus actuaciones.

### Movimiento de población

Nacimientos: Josefa del Amparo Serrano Rodríguez, Oscar Luis Manuel Pérez de Lera, Julio Martín Ferreras, María Josefa Rodríguez, Martín, José Antonio Núñez Collazos, María Piedad Pascual Sánchez, María Cayetana Campo Nuevo, Adeja Ramero Otero.

Defunciones: Primitivo López Redondo, de 47 años; Manuel Ferrero Carballo, de 44 años; Emilia Mariño Ortega, de 88 años; Francisco Alfageme Misol de 75 años.

## ALTA VOZ DEPORTIVO BENAVENTANO

### "Cañonazos" a la meta

A su regreso de Valencia de don Juan, el pasado domingo, abordamos a uno de los seguidores del equipo "tomatero", para que nos informase del encuentro jugado por el C. D. de Benavente, en aquella localidad. Jugadores "hinchas" regresaban en una euforia de contagio. A ver, amigo, si con esta movimiento eufórico que se nota ahora, les entra también el "contagio" a los socios del Club... Y comienzan a pagar recibos! Que falta hace, verdad se ñor tesoro?

Parece que la orquesta "tomatera" comienza a ponerse a tonar. Los sostenidos y los benoles van ganando en las notas a que pertenecían. Y va camino, de seguir con el mismo ritmo las lecciones de sus profesores y procurando no faltar a "clase", de ofrecer a la acción buenos "conciertos".

El 4 a 0 marca la diferencia entre los dos conjuntos. El benaventano —según nuestro comunicante— realizó un fútbol vistoso, alegre y conjunto. Se rasó el balón en pases rápidos y precisos, trayendo de cabeza al once valenciano. El equipo respondió en todas sus líneas, si bien es cierto que el enemigo era algo flojillo. Dentro de la labor del equipo, merece destacar al pequeño, pero gran jugador Forés, que se ha ganado el puesto de titular y a Lelo, que se va habituando, con bastante acierto y cuando es necesario, a driblar al contrario, y que tiró a gol bastante bien. Merece destacar también un gol de Infestas, sobre la marcha y en fuerte disparo a distancia.

### Para casarse el pueblo o la ciudad?

(Viene de la PAGINA CUARTA)

ro de que para el ingreso en las escuelas de ingenieros se preparan muchos y salen anualmente muy pocos. Y hallar en Madrid esos pocos ingenieros libres es algo parecido a lo de la aguja en el pajar. No obstante, visto dependencias apropiadas y hasta asistió a la inauguración de una exposición de electrodinámica en donde escuchó palabras —terceras de origen griego y latino, discursos en inglés— ajenas a sus delicados sentimientos. Sólo consiguió hablar con un hombre pero que no era ingeniero. Se trataba de un visitante, funcionario público en vacaciones no retribuidas. Su hija, señora, terminó por decepcionarse y del "complejo de ingeniero" pasó a los de diplomático, de turista extranjero, de técnico norteamericano. No obtuvo tampoco resultados. De estos complejos se deslizo suavemente al de profesiones raras. Y del de profesiones raras al de "lo que sea pero que venga en serio". Señora, la seriedad es también una cosa difícil en las capitales. En masa, los madrileños, son serios. Obsérvese Vd. cómo asisten a los conciertos de la Banda Municipal, cómo se divierten en las "boites", cómo salen de los toros. Por eso, la política, que era una cosa muy seria, usaba de la masa madrileña cada vez que deseaba encerrar en un marco de seriedad cualquier decisión trascendental. Pero uno a uno, señora, el madrileño se nie de todo. Y usted no querrá que su hija "enganche", vaya al altar con los ochenta y cinco mil espectadores del Estadio de Chamartín.

Del complejo de "lo que sea pero que venga en serio" ha salido la frase que ha motivado esta respuesta mía, frase en la que advino cierta desesperación. La desesperación, señora, viene después de haber perdido la fe. La fe en Dios? No, no. Su hija va todos los viernes a orar ante Jesús de Medinaceli. ¿La fe en sí misma? Tampoco. Su hija se observa ante el espejo y aún se encuentra bien, aún presume. Entonces ¿qué fe ha perdido? La fe en Madrid, señora. Madrid, que es una especie de veznezueta para las provincias españolas, resulta que también hay que conquistarlo. Madrid existe en

caso insólito: Al comenzar el segundo tiempo, y en vista de que el equipo valenciano no marcaba goles, el árbitro tiró de chaqueta, se despojó de las gafas, dió el silbato a un juez de línea y se lanzó al ataque contra la puerta "tomatera" con más ímpetu y coraje que un millero recién banderilleado —¡joj!, que el símil sólo es un símil, ¿verdad?...—

Con lo sencillo y descansado que le habita sido al del pito señalar 5 ó 6 penaltys a favor de su equipo...

El C. D. Benavente alineó al siguiente equipo: Abel; Illa, Bezos, (segundo tiempo) Gillo, Juan; Lozano, Sobrino; Nino, Forés Lolo, Infestas, Emilio.

Marcaron los goles, Infestas (1) y Lolo (3).

### CUBICHI

Relación de las aportaciones recibidas para la construcción de Campo de Deportes.

Suma anterior, 36,925 pesetas.  
José Espinosa, 25 pts.; Josefa Martínez Martínez, 25; Juan Antonio Fernández, 250; Jacinto Pérez, 25; Javier Fernández, 25; Julio López, 100; Julián López Mono, 500; Julio Rubio Calzada, 100; Joaquín Fernández Nogueiras, 25; Jesús Infestas Rojo, 250; Juan Muñoz, 100; Juan Antonio Fernández, (hijo) 250; José Luis Fernández Cabero, 500; Leopoldo González Huerga, 25; Luciano Rubio Ledo, 50; Luis García Barajas, 50; Lesmes S. A., 1.000; Las Sorribas, S. A., 1.000; Lorenzo Martínez Gallego, 100; Leoncio Henro Rodríguez, 250; Marcelo García Blázquez, 200.  
Suman pesetas, 41.775.

## «La Señora de Fátima»

ESTA noche me ha herido la emoción como nunca. Ante la pantalla, ¡hecha sombra y luz—más luz que sombra—, la sala era un silencio transido de sollozos, mientras las palabras de los personajes caían, en su diálogo, sobre nuestros sentidos abiertos.

Escenas y cuadros hay en «La Señora de Fátima», verdaderamente supremos. Por lo humano y, al mismo tiempo, por lo divinos; por la técnica y por el argumen-

to. «La Señora de Fátima» es una película de lo sobrenatural. Pero eso, pocas tan maravillosas, tan emotivas como ésta.

Siempre fué lo sobrenatural la causa y el origen de las más profundas y grandiosas emociones. Lo sobrenatural es la emoción misma, entendida en su significado excelso y para el hombre consciente de sí mismo, en el reino de la seriedad, de la verdad y de la paz interior.

Ante lo meramente humano, el hombre puede reaccionar como tal en el dominio de sus facultades y sentimientos. Pero ante lo sobrenatural, ante lo divino, ante lo que es superior a su misma naturaleza, no; porque no tiene capacidad para tanto; no puede contener la verdad y el sentimiento en grado infinito, y este último, se le va hacia fuera, se le restituye en la exclamación transida, en el suspiro o en las lágrimas.

Por eso «La Señora de Fátima» es una película de lágrimas, porque es una película de lo sobrenatural. Pero de lágrimas no sólo para la mujer, sino también para el hombre verdaderamente hombre; para el hombre que busca la verdad y, ante ella, no cierra los ojos ni vuelve la espalda. «La Señora de Fátima» es una película de lágrimas; de lágrimas exte- riores e interiores —que de tantas formas se puede llorar—; de arrepentimiento o de fe, de agradecimiento o de amor. ¡Y cuánta falta les hace hoy a los hombres llorar así! En este materialismo y caos

de todos los días, el mundo no sabe lo que es la emoción y cuál es el camino para llegar a ella. Por eso hay multitudes que vibran sin razón ni causa ante las cosas más fútiles e intrascendentes y se rien de las verdaderamente emocionales.

En «La Señora de Fátima» es más, mucho más lo que se imagina que lo que se ve. Por eso no dejará de haber algunos a quienes no satisfaga plenamente, porque serán incapaces de imaginarse nada.

En «La Señora de Fátima» el espectador —el Hombre— no puede quedarse en Inés Orsini y José Nieto, en la multitud de incidentes accidentales —algunas veces no históricos—, ni en la forma de desarrollarse la trama, en ocasiones ni del todo acorde con la verdadera realidad. A quien esto ocurra, habrá visto una película más, más o menos aceptable, y como a tal se atreverá a juzgarla.

En «La Señora de Fátima» tenemos que «filmar» —lo diremos así— muchas cosas por nuestra cuenta; porque son muchas las cosas que se omiten. Y así tenía que ser. De este modo surge la necesidad de que, antes, o después de verla, nos enteremos bien de la realidad histórica de las seis apariciones en la Cova de Iria, de sus consecuencias y vicisitudes.

Y ya con ella, en nuestra alma todo el mensaje de la Señora y en nuestro corazón la gratitud, la veneración y el amor, podremos juzgar mejor aquellos hechos asombrosos, sencillos, trascendentales de 1917, cuando Portugal se perdía y el mundo era un caos en el error y en el fuego de las almas.

Y entenderemos también las palabras del mismo Dios en boca de su Madre Santísima, advirtiendo al mundo, aun sordo y ciego, toda la evidencia de la otra vida, de los tiempos porque hoy pasamos y de los castigos que estamos mereciendo.

Segundo DE DIOS LLORENTE

de todos los días, el mundo no sabe lo que es la emoción y cuál es el camino para llegar a ella. Por eso hay multitudes que vibran sin razón ni causa ante las cosas más fútiles e intrascendentes y se rien de las verdaderamente emocionales.

En «La Señora de Fátima» es más, mucho más lo que se imagina que lo que se ve. Por eso no dejará de haber algunos a quienes no satisfaga plenamente, porque serán incapaces de imaginarse nada.

En «La Señora de Fátima» el espectador —el Hombre— no puede quedarse en Inés Orsini y José Nieto, en la multitud de incidentes accidentales —algunas veces no históricos—, ni en la forma de desarrollarse la trama, en ocasiones ni del todo acorde con la verdadera realidad. A quien esto ocurra, habrá visto una película más, más o menos aceptable, y como a tal se atreverá a juzgarla.

En «La Señora de Fátima» tenemos que «filmar» —lo diremos así— muchas cosas por nuestra cuenta; porque son muchas las cosas que se omiten. Y así tenía que ser. De este modo surge la necesidad de que, antes, o después de verla, nos enteremos bien de la realidad histórica de las seis apariciones en la Cova de Iria, de sus consecuencias y vicisitudes.

Y ya con ella, en nuestra alma todo el mensaje de la Señora y en nuestro corazón la gratitud, la veneración y el amor, podremos juzgar mejor aquellos hechos asombrosos, sencillos, trascendentales de 1917, cuando Portugal se perdía y el mundo era un caos en el error y en el fuego de las almas.

Y entenderemos también las palabras del mismo Dios en boca de su Madre Santísima, advirtiendo al mundo, aun sordo y ciego, toda la evidencia de la otra vida, de los tiempos porque hoy pasamos y de los castigos que estamos mereciendo.

Segundo DE DIOS LLORENTE

### Llegó la Primavera

Con un poco de «guasa» se presentó la primavera en nuestra Ciudad, y así en el amanecer del día 27 de marzo, una densa niebla envolvió todo el ámbito de la población, durando hasta las 11 de la mañana, hora en que el sol cansado de la bromita, la despejó completamente y apareció esplendoroso y radiante para darnos a conocer un verdadero anticipo del verano.

El tiempo sigue espléndido, y el bello y magnífico panorama de la Mota, y de la huerta del Orbigo, ha venido a prestar a los benaventanos esa alegría de vivir características innatas de nuestra población.

Que sigalasi el tiempo deseamos los ciudadanos urbanos, ¡¡ bien para que no se olviden los ciudadanos que siembran remolacha pedimos de cuando en cuando algún chapparrón que otro.

### Mercado semanal

Al mercado semanal, que se celebró en nuestra Ciudad el pasado día 20 de marzo se presentaron las siguientes cabezas de ganado:

Caballerías mayores, 43. Caballerías menores, 48.

Cerdos cebones, 41. Cerdos camperos, 9. Cerdos lechones, 502.

Reses vacunas mayores, 125; terneras, 1.

Ganado lanar y cabrio, 1.362.

Si bien la concurrencia de público fue numerosísima, sin embargo la presencia de tratantes, tanto compradores como vendedores, se notó algo retraída, debido sin duda al estado del tiempo, que aconseja la inmediata práctica de labores agrícolas.

No obstante, el número de transacciones que en las diferentes especies de ganado se llevaron a cabo fue muy regular habiéndose pagado los siguientes precios:

Los cebones de 18 a 20 pesetas kilo en vida, según clase; los camperos entre 800 y 1.300 pesetas la unidad; los lechones entre 300 y 750 pesetas uno; las reses vacuno mayor de 20 a 22 pesetas kilo canal y los lechazos de 9 a 11 pesetas kilo en vida.

Ezequiel Hidalgo Carbojo  
MEDICO ESPECIALISTA EN  
PARTOS Y MATRIZ  
Consulta diaria BENAVENTE

## CARTELERIA MUNICIPAL

DECLARACION DE FINCAS URBANAS

Por el Ministerio de Hacienda en el «B.O. del Estado» número 79 de 19 de marzo actual se publica la siguiente Orden:

«En vista del número de peticiones formuladas por diversas entidades y particulares solicitando prórroga del plazo concedido por la Orden de este Ministerio fecha 6 de febrero último para que los propietarios de fincas urbanas ocupadas o utilizadas por sus propietarios dueños; situadas en localidades con población no superior a 20.000 habitantes, declaren a la Hacienda los verdaderos valores en venta y renta de los referidos inmuebles.

Este Ministerio ha tenido a bien acordar que el plazo indicado que expiraba el día 15 de los corrientes se prorrogue hasta el día 15 de abril próximo».

José Aurelio VALDEON  
GRANJA AVICOLA  
«LA PAVONA»  
DIPLOMADA  
Razas: Leghorn y Castellana.  
Pollos recién nacidos y Huevos para incubar de Gallinas y Patas.  
BENAVENTE