

"Y soy la reina de Castilla"

"Y no aceptaré condiciones de los que están por debajo de mí"

Isabel la Católica entra en Segovia, 1476, como madre y como reina

Desaparecidas de momento las dificultades que nos habían sido planteadas por la escasez de papel, reanudamos hoy la publicación de la página quincenal «Mujeres Nacionalsindicalistas», confeccionada por la Regiduría de Prensa y Propaganda de la Sección Femenina de la Falange, que continuaremos publicando en tanto nos lo permitan las existencias de papel.

CONSIGNA

DIJO JOSE ANTONIO:
«Queremos que el espíritu religioso, clave de los mejores arcos de nuestra Historia, sea respetado y amparado como merece, sin que por ello el Estado se inmiscuya en funciones que no le son propias, ni comparta—como lo hacía tal vez por nuestros intereses que los de la verdadera Religión—funciones que si le corresponde realizar por sí mismo.
«Queremos menos palabrería liberal y más respeto a la libertad profunda del hombre. Porque solo se respeta la libertad del hombre cuando se le estima como nosotros le estimamos, portador de valores eternos, cuando se le estima envoltura corporal de un alma que es capaz de condenarse o de salvarse».

DEL DISCURSO DE LA DELEGADA NACIONAL PRONUNCIADO EN EL IX CONSEJO DE LA SECCION FEMENINA, CELEBRADO EN BILBAO.

Que cada camarada Flecha nos traiga para este año una nueva afiliada: la compañera del colegio, la del taller, la hermana pequeña. Que así es como tenemos que celebrar vosotras el jubilo que tenemos las mayores de teneros en nuestra compañía. Porque las juventudes serán para la Sección Femenina como para la tierra el sol y la luna, que llenan de vida los días y las noches.

Y ofrecemos a la Flecha que mejor se comporte, la recompensa de una «Y verde, que será desde hoy el premio de vuestro espíritu falangista».

ALBERGUES DE VERANO

Los Albergues de Verano de nuestras Juventudes Femeninas no nacieron al azar o por un afán puramente deportivo. La necesidad de una formación eficaz, tanto moral como física, impulsó la creación de estos hogares, que, abiertos frente al mar o situados en las montañas, acogen años tras años, en el tiempo estival, a las niñas de la Falange. La formación que durante el año se viene llevando a cabo en las «tardes de enseñanza» allí se amplía y afianza en la diaria jornada. La casa es alegre y acogedora; la unidad establece auténtica camaradería; las albergadas juegan y cantan, hacen excursiones y deporte; pero la parte principal es la que corresponde a su formación moral.

La palabra de Dios, el sentido de la Patria, llegan mejor al espíritu en un ambiente donde el árbol y la montaña, el pájaro y el mar, califican la doctrina y la lección. Allí aprenden nuestras pequeñas camaradas las normas de la Falange e inculcan en su mente nuevos ideales y conceptos que influyen en su modo de ser. La educación física se une a la formación moral, y este acorde perfecto de cuerpo y espíritu, esta armoniosa orientación que abarca todos los aspectos de la vida, es el objeto que impulsó la creación de los Albergues de Verano para nuestras Juventudes Femeninas.

El recuerdo de estos días vividos en un hogar común, bajo el signo del Yugo y las Flechas, con canción y romances, oración y doctrina, amplio sol y limpio horizonte, perdurará en el espíritu de estas flechas, formándose así las futuras mujeres de España, a quienes la Falange dirige con amplio sentido del puesto que les ha correspondido desempeñar en la vida y en la Historia.

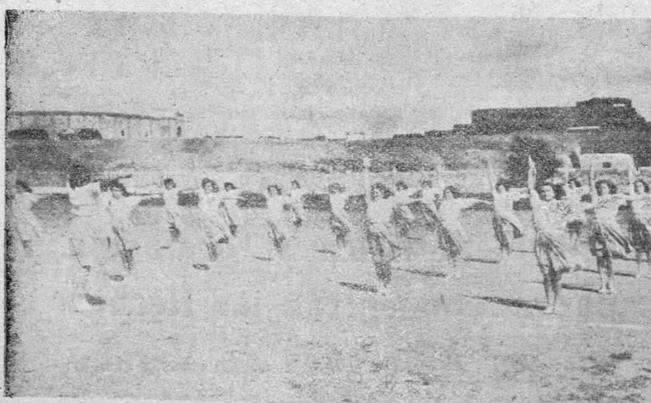
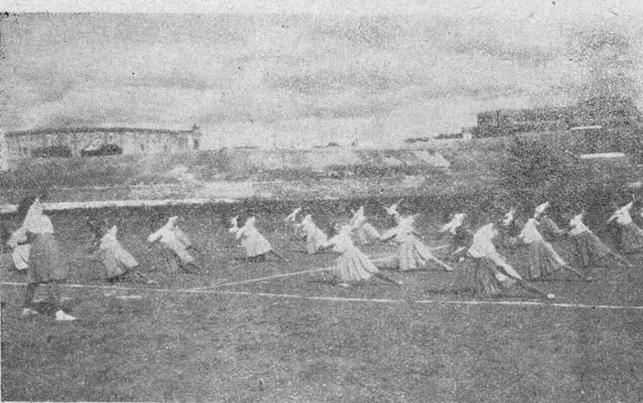
ACTIVIDADES



Desde nuestra última Hoja han sido muchas las actividades que esta Sección Femenina ha tenido. Como ya se han publicado algunas de estas en la Prensa diaria, solamente vamos a publicar las que últimamente se han llevado a cabo: entre estas está la intensa labor que en la Campaña de vacunación antidiftérica ha hecho la Sección Femenina. Durante veinticinco días ha cooperado con el Instituto provincial de Higiene en la vacunación que en la capital y pueblos se ha llevado a efecto. A continuación se publica una fotografía de esta labor.



Otras dos fotografías dan idea de la labor que en el mes de mayo hizo la Sección Femenina preparando a los niños que nos asistidos en los Comedores de Auxilio Social y que hicieron la Primera Comunión.



Las que siguen son un exponente de la labor realizada en el Curso provincial de Educación Física que se celebró en el mes de abril pasado. En el mes de junio tuvo lugar el Curso de Formación de la Masa en Benavente, donde las afiliadas de 17 a 27 años recibieron enseñanzas de Religión

MUJERES

NACIONALSINDICALISTAS
Regiduría provincial de P. y P. de la S. F.

N.º 73

ZAMORA, 7 DE JULIO DE 1945

LAS SORTIJAS, DE MODA

Se llevan con brillantes y esmeraldas

Y son de silueta horizontal y alargada

BREVE HISTORIA DE LA SORTIJA

Vamos a daros ciertas ideas acerca de la moda actual de la sortija. Como creemos os ha de picar la curiosidad el saberlo, os diremos que este año la última moda la constituyen las sortijas con brillantes y esmeraldas. Hasta estos días ha hecho furor el rubí, la nota sangrante sobre el dedo, que hacía marfilina la mano en el contraste, y ahora es color esperanza el que reemplaza los favores del público. La silueta de estas sortijas modernas es horizontal, alargada, recreando la fantasía al trazar líneas subrayadas por brillantes y esmeraldas. Sabemos que a toda mujer le gustan las joyas, que se sienten atraídas por los escarapates rutilantes de oro y pedrería; pero no es menos cierto que prefieren a la costosa sortija de fantasía el aro sencillo con una fecha dentro, que es, alianza de sueño y amor.

alusivas que dicen: «Buena estrella», «Toma mi corazón y cuanto tengo», «Te seré tan fiel como la muerte me será a mí», «No quieras a otro», etc. demostrando con esto que las frases del amor no son invento moderno ni muchísimo menos. En la Edad Media comienza a ser bendecida solemnemente por el sacerdote y el esposo la pone en el dedo anular de la amada, porque como dice San Isidoro: «Este dedo comunica con el corazón por medio de un vaso sanguíneo». Así, hasta nuestros días viene siendo lazo simbólico de amor entre las gentes. También en tierras de Venecia fué un día representación de las nupcias de la ciudad con el mar, de quien dependía toda su riqueza y poder. Imaginad el día de la Ascensión, que encendía de reflejos el agua de los canales y los mármoles de la ciudad; las gentes, vestidas con ricos brocados y sedas traídas del Oriente, agolpadas en el puerto, formando una inquietante barrera, multicolor y del palacio de la Señoría vel salir al dux solemne y ceremonioso, cubierto por armiño y púrpura, acompañado de cortejo que llega hasta la orilla y embarca a bordo de aquella nave hermosa que se llamó Bucentauro. El barco parte, y cuando está en pleno Adriático, entre la gloria azul del cielo y el mar, se detiene y el dux arroja a las aguas su anillo como símbolo de unión entre Venecia y su mar.

Historia de la sortija

Por lo tanto, al contaros la historia de la sortija olvidaremos las encontradas en Egipto que eran de oro macizo y estaban ornadas con escarabajos tallados o tomaban forma de arrolladoras serpientes. Y también las de Fenicia, hechas en ámbar o cristal, y las hebreas, que ornaban todos los dedos de las mujeres. Entre los cartagineses la sortija era distintivo militar; a los asirios y a los persas les servía para pasarlas por la nariz de sus prisioneros y así tenerlos bien sujetos, y los grandes magnates, los reyes y los sacerdotes de todos los pueblos antiguos las emplearon como sello sagrado de su autoridad y que a la muerte era comprado solemnemente a su sucesor. Dar la sortija era como entregarse la persona, de ello nació el uso de las sortijas nupciales, y de ellas principalmente os queremos hablar.

La sortija de la Virgen

Figuraos que una iglesia de Perusa pretende guardar el anillo de la Virgen, y la iglesia de Apt. la sortija de Santa Ana. Entre los hebreos nació esta costumbre y los primeros cristianos la adoptaron, usándose la más ricas en el imperio bizantino. La mayoría suelen tener inscripciones

Como véis, de la sortija pueden contarse muchas cosas; pero seguimos creyendo que para la Humanidad tiene su valor, hoy como ayer, en enlazar dos vidas bajo la bendición del Señor.

Escuelas del Hogar

No habiendo llegado a conocimiento de muchas Academias y Colegios la orden Ministerial de fecha 4 de agosto de 1944, por la cual se obliga a que todas las alumnas que cursan Bachillerato tienen que aprobar la disciplina de Hogar, se pone en conocimiento de todas a cuantas atañe, las siguientes normas:

1.º Para realizar los exámenes de Hogar, las alumnas pueden realizarlos en sus respectivos Colegios, si están oficialmente reconocidos y en los Institutos Nacionales, donde existe la Escuela del Hogar con su correspondiente profesorado.

2.º Las alumnas que estudien libros pueden hacerse con los textos y programas en la Delegación provincial de la Sección Femenina, Regiduría de Prensa y Propaganda, para presentarse a los exámenes que se convoquen en el Instituto en las fechas que oportunamente serán anunciadas.

3.º Las calificaciones se darán por puntuación del 1 al 10, siendo necesario obtener 5 puntos como nota media para aprobar el Curso.

Estas notas de Hogar se harán constar en el Libro de Calificación Escolar para lo cual en la Secretaría del Instituto se encuentra el cajetín de asignaturas para hacer el estampillado del mismo.

4.º Los Colegios y Academias que lleven directamente las enseñanzas de Hogar pasarán a recoger modelo de actas para los distintos cursos en Regiduría provincial de Cultura de la Sección Femenina.

5.º A las alumnas de reválida de Hogar que obtengan el aprobado, se les hará entrega de certificado provisional canjeables por el definitivo que enviará la Delegación Nacional.

6.º En la Orden Ministerial del 5 de mayo del corriente año se hace constar en el apartado h) que «No podrá formalizarse el expediente para expedición del título de bachiller, sin que por la solicitante se exhiba

(Termina en la página 5.º)

Nacionalsindicalismo, Historia de España, Organización y Cantos regionales. También se han verificado durante este tiempo los Concursos de Coros y Danzas entre varias Locales en el que quedó vencedor en Danzas la Local de Villamayor de Campos.