

EL PALENCIA NO SUPO PERDER



Ordóñez,
Muga (2),
Almaraz,
Brígido
y Nuño

Atlético Palencia
5-1

BALON



El partido 'comprimido'



ELENO en Pantoja. Se enfrentan Atlético de Zamora y Palencia con victoria rojiblanca por 5-1. La primera parte finalizó con el resultado de uno a cero favorable a los locales, tanto marcado por Ordóñez al sacar un penalti. En la continuación hicieron goles Muga, Almaraz, Muga y Brígido. El gol del honor deportivo palentino fue obra de Nuño, extremo izquierda que se encontraba en el ala opuesta. Faltando un minuto para concluir la contienda Almaraz y Seiras fueron expulsados del terreno de juego por intento de agresión. En realidad el partido no pasó de aceptable. El tanteo fue justo y puso de relieve la superioridad zamorana. A la hora del juego violento los forasteros "se quedaron solos..." Mal arbitraje de Patin.

Suplemento Deportivo de IMPERIO al número 4.432

Victoria local frente a la violencia

FIGURA

TUVO el pasado domingo Muga una actuación soberbia durante todo el partido frente al Palencia. La labor de nuestro extremo izquierda fue verdaderamente excepcional.



Cada vez que entró en juego consiguió llevar a los graderios el latido de emoción que producen sus saltos felinos, sus remates fulminantes a gol, sus desconcertantes carreras hacia la puerta contraria dejando "doblado" con el pasmo de su "dribling" al adversario que se opone a su intuición maravillosa... Además, es bello, tiene una gran belleza todo cuanto realiza en días de acierto el fino extremo Muga. Y de esos días de gran acierto de nuestro gran extremo Muga, fue quizás el del pasado domingo el más completo de todos cuantos había logrado hasta la fecha como jugador del Atlético Zamora.

Viendo frente al Palencia a Muga, nos dió muchas veces la sensación de que el extremo izquierda del equipo de Pantoja era la más exacta sombra del extremo internacional del "onfle" vasco que reside en San Mamés. Y nos parecía,

EL ARBITRO NO LOGRO HACERSE CON UN PARTIDO QUE PUDO SER DE FACIL DIRECCION

ES posible que algunos equipos sigan año tras año y a pesar del constante trasiego de jugadores, manteniendo vivos los mismos defectos...? ¿Por qué este Palencia de anteaer—cuando nadie podía esperarlo—sacó a relucir las mismas violencias, idénticas marrullerías que aquél otro de hace una decena de años...? ¿O es que pueden "heredarse" las malas formas...?

Porque lo cierto es que los palentinos, vencidos en la primera vuelta en la Balastera y superados ahora en el campo y en el marcador, no tenían motivo alguno para abandonar la corrección dedicándose a cazar bonitamente a los equipos de un conjunto no muy sobrado de ellos que, además, tiene ante sí un amplio calendario en el que está incluida la Liguilla. Si, de cualquier manera, el resultado iba a serles adverso y esta realidad era insoslayable, creemos que merecía la pena que el Palencia hubiese sabido perder—como supo hacerlo cuando el 3-0 de allá—. De todas formas, sepan nuestros visitantes

Con todo, el Atlético no tuvo ante sí demasiados "inconvenientes"

de anteaer que, pese a todo, la buena vecindad deportiva no se verá empañada en lo más mínimo por este "momento de mal humor" morado que sólo podía beneficiar al Caudal y jamás a ellos mismos porque su mala situación en la tabla—que lamentamos como sinceros amigos—no mejorará con "enfadarse".

Pero quizá estemos hablando demasiado de los forasteros. Es posible que la mayor parte de la culpa caiga sobre Patin, árbitro del encuentro, carente en absoluto de autoridad para dirigir un encuentro cuyos cauces hubiera sido fácil mantener con sólo amonestar seriamente—con amenaza de expulsión fulminante— a Quirós primero y Seiras después. Pero el juez de la contienda, con su dejar hacer, perdió las riendas de un partido que no debió ser demasiado difícil de llevar.

EL PALENCIA

No es el Palencia, en punto a juego, ni la sombra de aquel conjunto que vimos en anteriores temporadas. Ataca sin orden y se defiende apoyándose en un elevado número de hombres retrasados que si evitan goles es sólo por "taponamiento" físico de su puerta y contando con la ingenuidad del atacante cuando se empeña, como en el Atlético en el primer tiempo, en forjar los tantos bajo el mismo marco es decir, en una zona donde, agrupado un exceso de jugadores, es prácticamente imposible moverse.

EL ATLETICO

Actuó el Atlético de Zamora con mucho brío en la primera parte pero su fútbol no tuvo "sentido" ya que olvidó el juego posicional dando facilidades al contrario para defenderse, aunque malamente. Encerrado el Palencia en el área, parecía una equivocación ir a trenzar esos pases dentro del

Pasa a la página 2.ª

por su acusado parecido en todos sus modos de entrar en juego con el maravilloso Galza.

Mejor elogio no se puede hacer aquí de la gran labor 'de la extraordinaria labor', realizada con el más completo éxito por nuestro extremo Muga anteaer en Pantoja durante el partido frente al duro conjunto palentino.

ZABALO

TRES VICTORIAS EN CAMPO AJENO

ELA victoria del Real Santander en Riazor, frente al Deportivo de la Coruña, fue la nota destacada en la División de Honor. También ganaron fuera de sus casas, aunque a equipos de "menor cuantía", Málaga y Celta que se deshicieron fácilmente de Lérida y Alcoyano quienes es casi seguro que se vayan a Segunda División.

Asimismo causó sorpresa—y grande—el amplio triunfo del Real Madrid que vapuleó a la Real Sociedad de San Sebastián con Ezaguire bajo los postes, dándose el caso paradójico de que Pahiño y Molowny, precisamente dos hombres lesionados y a quienes ni siquiera se contaba con alinearse, hayan sido los artífices de la victoria. Normalidad en el resto de la jornada.—T.

ATLETICO ZAMORA OTRA VEZ LIDER DEL GRUPO

Vea en 2.ª pág. el comentario a la clasificación

EL PARTIDO FUE ASI

DESPUES de casi un mes sin fútbol "grande" en Pantoja como consecuencia de los dos desplazamientos consecutivos del equipo zamorano a Mieres y Avilés para contender en partidos finales de la primera vuelta con el Caudal y el Avilés, respectivamente, y también a causa del descanso de Pascuas habido entre ambas jornadas, anteayer volvimos a tener competición liguera en "casa". De ahí, de esa "ausencia" de la Liga durante casi un mes en nuestra ciudad, radico, sin duda alguna, la gran entrada que se registró en el campo situado en la Avenida de las Tres Cruces en la tarde gris del pasado domingo. Ello, era la más clara demostración del "hambre" de fútbol que se había sentido y del anhelo grandísimo que existía por ver de nuevo al Atlético en la Liga.

Por otra parte se tenía enormes deseos de comprobar, de ver todos y cada uno de los aficionados locales por ojos propios los fallos que habían llevado a nuestro primer Club al inesperado descalabro registrado en Mieres y a la derrota que no se esperaba que se produjera quince días después en Avilés. El público, es decir, los seguidores del equipo zamorano, que llenaron casi por completo el campo de Pantoja hasta el extremo de hacerle cada día más pequeño, siguió, pues, con interés creciente todos los detalles del encuentro frente al Palencia con el exclusivo fin de comprobar cuanto se había dicho sobre lo ocurrido recientemente en Asturias por parte de la crítica deportiva y seguidores que acompañaron en sus desplazamientos al Atlético.

Todos bien comprobaron el domingo la veracidad de nuestras informaciones. Reconocidos también los fallos que tantas veces hemos apuntado por quienes rigen los destinos del equipo de Pantoja, es de suponer que se ponga con la máxima urgencia en buen estado el mal que tan acusadamente padece el Atlético.

LLENO REBOSANTE

Hay un lleno rebosante a la hora de comenzar el encuentro. Cinco minutos antes de la hora anunciada para dar comienzo la confluencia aparece sobre el terreno de juego el Palencia, que es recibido con grandes aplausos, a los que corresponden los palentinos con un saludo en correcta formación desde el centro del campo. Seguidamente, hace su salida el Atlético, y la ovación es enorme. También se aplaude al árbitro, señor Pantín.

Los guardametas de ambos equipos, Cabrera y Cobas, efectúan el saludo de rigor, y la moneda se lanza al aire, y se pone la pelota en juego.

Desde el minuto inicial la iniciativa corresponde a los zamoranos, y a los tres minutos el primer disgusto serlo para el Palencia. Reyes pasa en buen servicio la pelota a Muga, quien en posición forzada logra centrar. Al remate Ordóñez y García Díaz, quienes llevan hasta las mallas al portero Cabrera con el balón. Es un tanto clarísimo logrado en entrada limpia de los dos interiores rojiblanco que el árbitro señor Pantín anuló injustamente.

Continúa la presión del Atlético y las líneas defensivas del Palencia se ven y se desean para contener la arrolladora ofensiva del ata-

que zamorano. Bien apoyados por los medios Reyes y Martínez, que están jugando estupendamente, los atacantes locales se vuelcan una y otra vez en vistosas combinaciones sobre el marco palentino. Hay una gran jugada de García Díaz pasándose al extremo derecha para centrar en magnífica posición, y Muga, casi en plancha, se lanza al remate de cabeza, saliendo el balón fuera por milímetros.

Toma la iniciativa a continuación el Palencia y se registra una colada peligrosísima del extremo izquierda, quien afortunadamente tira fuera. Intentan proseguir en sus ataques los morados, pero nuestra defensa actúa con mucho acierto.

DOMINA EL ATLETICO

El dominio corresponde de nuevo al Atlético, y de nuevo también



García Díaz corre con el balón "pegado" al pie hacia el departamento de Brigido para centrar "colgado" hacia el mismo marco palentino, y Muga, otra vez Muga! —cómo jugó el domingo el extremo Muga, señores!— con intuición soberbia en soberbio salto se lanzó al remate para llevar el balón a las mallas. Milagrosamente lo impidió el defensa Seiras, que se encontraba bien colocado bajo los mismos palos, y, oportuno, cortó en salto de cabeza la trayectoria del balón. De un claro y bello gol libró el defensa Seiras al Palencia.

Siguiendo la presión arrolladora del ataque zamorano, a continuación muy bien pudo venir el gol que tanto se "mascaba". Es a consecuencia de una gran intervención de Muga. Rápido, codicioso, genial y artista, nuestro extremo izquierda se absobió al defensa Seiras hasta casi el mismo ángulo de córner. Esquivado, "doblado", el zaguero palentino por el "dribling" pasmoso del extremo zurdo del Atlético, la pelota fué servida en pase rebosante de intuición a Ordóñez, que se encontraba en posición retrasada, para que, sin parar, el "negro" interior lanzara un desconcertante chutazo que obligó al meta Cabrera a realizar un verdadero alarde de agilidad para desviar el balón a córner. Está jugando mucho el ataque zamorano. Las situaciones para marcar se suceden, pero no llega el gol. Los palentinos se defienden con mucha suerte. Fruto de este dominio tan aplastante de los cinco hombres de la vanguardia zamorana es el primer gol de la tarde, que, ¡por fin!, llega a los veinte minutos de juego. Era mucho lo que venía jugando el ataque local para que el tanto

se les negara una y otra vez en circunstancias verdaderamente incomprensibles. Muga cedió en buen servicio alto la pelota a García Díaz, quien de cabeza la llevó hacia el marco, sacándola con las manos Seiras. ¡Un gol clarísimo! Y el árbitro, un árbitro que luego en el segundo tiempo a medida que avanzaba el partido lo llevaba al espectáculo más desagradable, injustamente señaló penalty. Lanzado por Ordóñez, lo "clava" imponente en las mallas.

CONTRAATAQUES

Contraataca el Palencia, y Cobas realiza una gran estirada a un duro tiro a media altura del extremo izquierda forastero. Varias veces más llegan los morados a la zona defensiva del Zamora, pero los atacantes palentinos no se muestran sueltos ni en las jugadas ni en

los tiros a puerta, y de ahí que sean poco menos que ineficaces casi todos sus avances. Por otra parte, el peligro no llega nunca a ser grave para Cobas porque la defensa zamorana actúa con energía y seguridad, pues Marín cumple con mucha severidad como defensa central, así como también Manolo y Almaraz en los costados. También los zagueros palentinos se muestran firmes, siendo, con los medios volantes y el portero Cabrera lo más sólido del equipo. Pero no obstante esa solidez de la zaga forastera y también su acusada dureza, a Seiras, Cermeño y Alejandro les es muy difícil "sujetar" a los hábiles y desconcertantes atacantes locales, que se mueven con mucha soltura y realizan magníficas jugadas, poniendo muchas veces en graves momentos el marco palentino. Tanto es así, que muchas veces los defensas del Palencia se ven en la necesidad de recurrir a la brusquedad y a los cortes del balón con la mano para impedir el ataque casi constante que surge a cada minuto de la vanguardia zamorana. Varias faltas se lanzan contra los palentinos desde el área grande. En algunas se producen peligrosísimas "melees", que no terminan en gol porque la suerte favorece en todas estas ocasiones a los palentinos.

Todo un primer tiempo de un dominio casi ininterrumpido por parte del Atlético, que tuvo en fuerte agobio al Palencia, y sin embargo al final de los primeros cuarenta y cinco minutos de juego el marcador señalaba un uncero a favor de los zamoranos, tanteo



(Pasa la página 4ª)

Resumen de la jornada en PRIMERA LIGA

EN SAN MAMES

Bilbao, 5; Murcia, 1.
Primer tiempo: 3-0.
Marcaron: Zarra (2), Manolín.
Segundo tiempo: Lasquivar, Azderrazak y Zarra.



EN EL CHOPERAL

Lérida, 2; Málaga, 5.
Primer tiempo: 3-1.
Marcaron: Bazán (2), Gimeno y Telechea.
Segundo tiempo: Rodríguez, Telechea y Gimeno.



EN CHAMARTÍN

Real Madrid, 7; R. Sociedad, 2.
Primer tiempo: 4-1.
Marcaron: Pahiño, Molowny, Macala, Caeiro, Pahiño.
Segundo tiempo: Pahiño, Barinaga, Pahiño, Muñoz.



EN EL COLLAO

Alcoyano, 0; Celta, 2.
Primer tiempo: 0-1.
Marcaron: S. Vázquez.
Segundo tiempo: Mekarle.



EN RIAZOR

Coruña, 0; Santander, 1.
Primer tiempo: 0-0.
Segundo tiempo: Madrazo.



EN NERVION

Sevilla, 4; Valladolid, 0.
Primer tiempo: 2-0.
Marcaron: Arza (2).
Segundo tiempo: Araujo y Oñoro.



EN LAS CORTS

Barcelona, 3; A. Madrid, 0.
Primer tiempo: 0-0.
Segundo tiempo: César y Basora (2).



EN MESTALLA

Valencia, 3; Español, 2.
Primer tiempo: 2-1.
Marcaron: Badenes, Pastiguito y Marcet.
Segundo tiempo: Piquín y Seguí.

que no reflejaba con exactitud cuanto había ocurrido.

Comenzada la segunda parte está a punto de marcar el Atlético su segundo tanto. Un córner sacado por Muga es rematado a puerta, y Fausti, al darle la pelota cuando se encontraba bajo el mismo marco, impide que el balón llegue a las mallas. ¡Mala suerte!

COL DE MUGA

Juega ahora mucho más y con mayor ardor combativo la vanguardia rojiblanca, y a los cinco minutos de puesta la pelota en juego por segunda vez, García Díaz en

VICTORIA LOCAL FRENTE A LA VIOLENCIA

Viene de la página 1.ª

área precisamente. Por eso en la continuación, arrancando de atrás y efectuando amplios desmarques, la goleada se produjo con relativa facilidad. Había que descongestionar el "gol chico" sacando a los morados de su portal y esto se hizo en la segunda parte aprovechando, quizá, la lección del intermedio en los vestuarios.

JUGADORES

Cobas, que pudo hacer algo más en el gol que le marcaron sujetó, en cambio, con soltura y efectividad tres o cuatro balones difíciles. Manolo cumplió como zaguero lateral y Marin convenció en el centro, sustituyendo a Goyó —que por cierto parece que saldrá en Oviedo frente al Vetusta el próximo sábado—. Almaraz hombre certero en los golpes francos, hizo un juego brillante y alegre. Tanto, que cabría aconsejarle menos profundidad en las incursiones a terreno contrario, con lo que deja desguarnecido su departamento en el caso de que el rival contraataque con rapidez, como ocurrió en el único gol palentino.

Reyes y Martínez constituyen una media batalladora y eficaz y, como línea, la mejor del equipo.

Adelante, Muga dió un curso de facultades y bien hacer, consiguiendo dos goles, uno de ellos —el cuarto, de cabeza— sensacional. Ordóñez encajó líneas con su característico empuje. Faustí bajó en relación con sus últimas actuaciones y García Díaz fué el saco de los golpes llevándose tantos los que se perdieron, que no fueron pocos. Una vez más a García Díaz le ha torado "bailar con la más fea". Cuirós, en este caso Briedel, tan batallador, tan bravo como de costumbre, no obtuvo de extremo los éxitos que le acompañaron en el vértice del ataque. En verdad valdría la pena que Chifón saliese en el ala derecha, al menos "de vez en cuando".

En pocas palabras, diremos que el partido fué discreto y el Atlético

netamente superior al Palencia. Por eso el triunfo llegó, pese a todo y con él —y con la victoria de la Cutural— el equipo de casa vuelve al primer puesto de la tabla que es, al fin y al cabo, lo que en realidad importa.

Cuando faltaba un minuto para terminar la pelea, Almaraz y Seiras se fueron a la caseta por intento de agresión. (Cincuenta duros de multa si el historial de los expulsados está limpio). Faltas más graves quedaron sin sancionar...

TIM

De actualidad



—Dice el árbitro, que si no te parece mal, que hagas el favor de abandonar el terreno de juego hasta que acabe el partido...

Otra vez en cabeza

El Atlético de Zamora ha vuelto a la cabeza de la tabla clasificatoria, porque mientras en Pantoja perdía el Palencia, la Cultural Leonesa ganaba al Caudal, líder del grupo, en su propio campo de Mieres, produciéndose el resultado más sorprendente de la jornada en el Grupo. Gran victoria esta de los leoneses, magníficamente situados ya y dispuestos a seguir apretando de firme.

Mientras tanto, el Vetusta, un equipo desconcertante que será nuestro próximo rival, logra un muy meritorio empate en Avilés al que frena un poco haciendo que le supere el Juvencia, tercer clasificado ahora. También mejora notablemente sus posiciones el Juvenil, de La Coruña, que logró superar por un gol a su vecino el Arsenal, de El Ferrol.

Normalidad en el resto de los resultados y emoción tanto en la cabeza como en la cola. Arriba, porque Atlético y Caudal mantienen su formidable codo a codo para el puesto de honor. Abajo porque —descontado el Arsenal—, Palencia, Santiago y Lemos bailan en el cuerda floja tratando de eludir el fatídico puesto vacante y con estas posiciones se pasa a la jornada del próximo domingo en la que se celebrarán los siguientes encuentros:

Leonesa-Palencia; C. Popular-Caudal; Lemos-Arosa; Juvenil-Pontevedra; Santiago-Arsenal; Ponferrada-Langreano; Avilés-Juvencia.

El partido Vetusta-Atlético de Zamora, ha sido adelantado de fecha y se jugará el sábado por la tarde en el campo del Real Oviedo, Buenavista. ¡Suertecilla, amigos...!

TIM

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

AT. ZAMORA, 5; PALENCIA, 1. Caudal, 0; Leonesa, 1. Arosa, 5; C. Popular, 1. Pontevedra, 2; Lemos, 1. Arsenal, 3; Juvenil, 4. Langreano, 3; Santiago, 0. Juvencia, 3; Ponferradina, 1. Avilés, 1; Vetusta, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Equipo	J	G	E	P	F	C	P
AT. ZAMORA	17	14	0	3	64	25	28
Caudal	17	13	1	3	53	20	27
Juvencia	17	10	2	5	30	25	22
Juvenil	17	9	3	5	45	28	21
Avilés	17	9	3	5	41	33	21
Leonesa	17	9	3	5	36	32	21
Langreano	17	9	1	7	35	29	19
C. Popular	17	6	4	7	25	29	16
Ponferrada	17	7	2	8	35	48	16
Vetusta	17	6	2	9	36	38	14
Pontevedra	17	6	2	9	31	41	14
Arosa	17	5	4	8	33	36	13
Palencia	17	6	0	11	22	42	12
Santiago	17	4	3	10	19	30	11
Lemos	17	5	1	11	24	36	11
Arsenal	17	2	1	14	15	44	5

1,2,3 • Números cantan • 4,5,6

PRIMERA DIVISION

Barcelona, 3; At. Madrid, 0. Sevilla, 4; Valladolid, 0. Madrid, 7; Real Sociedad, 2. Coruña, 0; Santander, 1. Lérida, 2; Málaga, 5. Alcoyano, 0; Celta, 2. Valencia, 3; Español, 2. At. Bilbao, 5; Murcia, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Equipo	J	G	E	P	F	C	P
Sevilla	17	11	1	5	51	29	23
A. Madrid	17	10	3	4	52	36	23
Valladolid	17	9	3	5	28	22	21
Santander	17	9	3	5	35	40	21
Celta	17	9	2	6	40	32	20
R. Sociedad	17	9	2	6	51	34	20
Barcelona	17	8	3	6	58	34	19
Valencia	17	8	3	6	32	31	19
A. Bilbao	17	8	2	7	49	32	18
Madrid	17	8	2	7	59	51	18
Málaga	17	8	1	8	36	27	17
Coruña	17	7	2	8	38	28	16
Español	17	6	2	9	43	49	14

Murcia 17 4 3 10 21 47 11
Alcoyano 17 3 1 13 17 62 7
Lérida 17 2 1 14 28 83 5

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

Numancia, 5; Baracaldo, 3. San Andrés, 3; Gijón, 2. Sabadell, 3; Gerona, 0. Ferrol, 2; Torrelavega, 0. Lucense, 0; Orensana, 0. Zaragoza, 2; Badalona, 0. Huesca, 3; Tarragona, 1. Oviedo, 2; Osasuna, 1.



CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Equipo	J	G	E	P	F	C	P
Gijón	16	12	1	3	61	13	25
Zaragoza	16	10	4	2	31	17	24
Logroñés	16	8	3	5	37	29	19
Sabadell	16	8	3	5	32	30	19
San Andrés	16	8	2	6	37	36	18
Oviedo	16	7	4	5	36	25	18
Numancia	16	6	5	5	30	36	17
Huesca	16	7	1	8	28	28	15
Lucense	16	5	5	6	23	33	15
Gerona	16	6	2	8	32	33	14
Ferrol	16	5	4	7	20	24	14
Baracaldo	16	6	2	8	28	38	14
Torrelavega	16	6	2	8	30	48	14

Osasuna 16 5 2 7 31 36 12
Orensana 16 4 4 8 30 43 12
Badalona 16 5 1 10 23 33 11
Tarragona 16 5 1 10 32 44 11

(Grupo segundo)

Salamanca, 5; Albacete, 0. Melilla, 5; Levante, 2. Plus Ultra, 3; Hércules, 1. Linense, 3; Ceuta, 0. Tetuán, 3; Mallorca, 0. Granada, 2; Córdoba, 1. Mestalla, 3; Las Palmas, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Equipo	J	G	E	P	F	C	P
Salamanca	15	7	5	3	38	20	19
Córdoba	16	7	5	4	39	26	19
Granada	16	8	3	5	35	23	19
Plus Ultra	16	8	2	6	26	26	18
Tetuán	16	6	5	5	33	20	17
Melilla	16	7	3	6	44	35	17
Mestalla	17	7	3	6	24	31	17
Las Palmas	16	8	0	8	27	30	16
Linense	16	7	2	7	28	33	16
Levante	16	5	5	6	25	33	15
Ceuta	16	6	3	7	27	38	15
Hércules	16	6	2	8	37	33	14
Cartagena	15	4	5	5	25	34	13
Mallorca	16	5	2	9	32	37	12
Albacete	15	4	3	9	30	43	11

UN ANUNCIO EN

IMPERIO

ES UN ANUNCIO

EFICAZ

RECOMENDACIONES A LOS ATLETAS

El atleta nunca debe exagerar su esfuerzo, limitándose a llegar a donde sus posibilidades reales le permitan.

Es feo y perjudicial para el atleta andar por las galerías y dependencias exhibiéndose antes de empezar el festival.

El atleta nunca debe discutir decisiones del jurado, cuando se sienta perjudicado, su delegado elevará el correspondiente recurso.

Nunca se debe detener de repente al fin de una carrera. Las paradas bruscas son muy perjudiciales.

Cuando note que algo en él no funciona normalmente, no debe forzarse e ir inmediatamente al médico.

El masaje es un elemento de óptimo interés, pero aplicado sin conocimiento puede acarrear resultados contraproducentes.

La gimnasia es la base del atleta,

sin ello no existe entrenamiento completo. En el aspecto de Educación Física, el deporte sólo puede completar la obra de la gimnasia educativa, nunca suplirla.

El entrenamiento exige constancia, moderación y austeridad.

No sólo se debe aprender a ganar con modestia, sino también a perder dignamente. Nunca es vergonzoso perder si la lucha ha sido limpia y enérgica; en cambio, la victoria obtenida injustamente o con trampas, deshonra.

Importancia de los primeros Campeonatos de Gimnasia Educativa para productoras

La Sección Femenina completa con estas pruebas su plan de formación de la mujer española

QuE cuarenta y cuatro provincias hayan tomado parte en un Campeonato femenino de gimnasia es bastante importante. Pero que este campeonato haya sido de productoras es más importante aún. Ocurrió ahora, en estos días y en Madrid hemos podido ver las pruebas finales, en las que participaron catorce equipos, formados por doce muchachas cada uno.

Anteriormente habíamos visto, cada año con mayor admiración, los Campeonatos de Gimnasia Educativa que la Sección Femenina organiza periódicamente para sus afiliadas. La maravilla de los movimientos perfectos, la gracia de la rítmica, la belleza de los bailes regionales, nos llenaba de entusiasmo no sólo por la belleza del espectáculo sino también porque comprendíamos el enorme alcance de aquello que estábamos viendo. Significaba y significa, que miles de muchachas españolas que están incorporadas a una nueva actividad anteriormente conocida de una forma incompleta y solamente practicada por unas cuantas sociedades particulares, muy pocas, que organizaban equipos de distintos deportes. La Sección Femenina supo, no solamente hacer crecer el entusiasmo por la Educación Física de la mujer, sino también hacer de esta nueva actividad un nuevo método perfecto e inimitable. Nadie mejor que la Sección Femenina para saber la mejor manera de llevarlo a cabo, ya que ella, al hacerse cargo de la formación de la mujer española, toma este aspecto, el de su educación física, de tal forma que resulte un medio más que se completa con los otros —formación espiritual y de hogar— que con tanto éxito realiza a través de sus distintos cursos y Escuelas de Formación y de Hogar.

Entusiasmo y constancia

Fueron siete meses de aprendizaje. De dura labor para instructoras y alumnas. Aquéllas tuvieron que luchar con los inconvenientes de los horarios —los entrenamientos eran a horas que no significaron un estorbo en los distintos trabajos de las productoras— de tener que enseñar muy poco a poco todos los ejercicios a personas que nunca habían hecho gimnasia y las distintas edades —entre 18 a 40 años todas las alumnas—. Y ellas, las productoras sin cansancios, después de una jornada agotadora o antes de entrar en el trabajo, muy de mañana, sin desalentarse ante los inconvenientes del principio, constantes, disciplinadas y pacientes.

Así el Campeonato sigue adelante y llegó al éxito. Las pruebas de

sector primero y algo más tarde la fase nacional con su demostración del último día —recordamos aquellas inolvidables concentraciones de Medina del Campo y El Escorial— que no tienen nada que envidiar a las más perfectas que pudimos ver en estos últimos años.

Gimnasia educativa rítmica y bailes populares

Estos Campeonatos fueron organizados —la Sección Femenina en estrecha colaboración con Sindicatos— de una forma paralela a los que se celebran anualmente. La Regiduría de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, por medio de las enlaces que funcionan en todas las empresas llevó a cabo la movilización de las participantes y la Regiduría de Educación Física aportó los medios técnicos y sus instructores especializados.

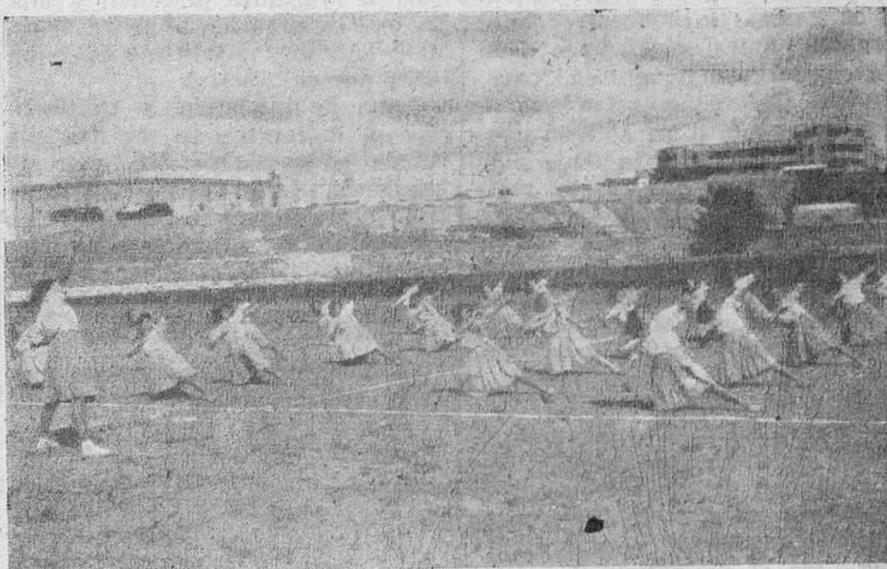
Como en todos los Campeonatos de Gimnasia de la S. F., éstos han tenido tres partes. Gimnasia educativa, rítmica y bailes populares. De esta forma se consigue una completa formación física femenina ya que además de los ejercicios gimnásticos, todos perfectamente estudiados para conseguir un efecto, las participantes cultivan su sensibilidad por medio de la rítmica y adquieren gracia en los movimientos al bailar las danzas regionales.

El vestuario también era el mismo. Blusa blanca y pantalón azul oscuro para la gimnasia, túnica para la rítmica y trajes regionales para las danzas. Parecían las mismas muchachas que habíamos visto en años anteriores. Tenían el mismo aire, la misma gracia, el mismo aspecto limpio y seguro.

Las empresas se interesan por instalar campos de Deportes

Llegaron a Madrid los catorce equipos que tomaron parte en la final formados todos ellos por muchachas que, en su gran mayoría no conocían Madrid. Eran de Albacete, Baleares, Barcelona (tres equipos), Burgos, Logroño, Madrid, Marruecos, Salamanca, Sevilla (dos equipos), Tarragona y Zamora. Durante tres días se disputaron en alegre y limpio torneo los primeros puestos. Correspondieron por la suma total de puntos a Albacete, Logroño y Sevilla.

Hablaron entusiasmadas de lo que el Campeonato había sido para ellas. Y también dijeron que muchas empresas —la mayoría han dado toda clase de facilidades para la realización de los campeonatos e incluso muchas apoyaron económicamente la realización de los mismos—, y comprendiendo la importancia que para la mujer trabajadora tiene la educación fi-



sica han decidido instalar gimnasios y campos de deportes para facilitar la incorporación del mayor número posible de productoras a esta nueva actividad.

Para Albacete, Logroño y Sevilla es muy importante haber conseguido los primeros puestos en estos Campeonatos. Pero, en resumidas cuentas es lo menos impor-

tante. Lo verdadero es que miles de mujeres que trabajan han sido incorporadas a esta nueva actividad, de la que anteriormente se encontraban excluidas y ellas saben que, con muchas españolas que lo aprendieron por medio de la Sección Femenina, esto es importantísimo para su formación total.

Manuela ROMERO

Treinta años de fútbol en Zamora



(Viene de la página 3.ª)

dico. Se celebra el partido en la explanada de la plaza de toros, y termina el tiempo reglamentario con un empate a cero; como ninguno de los equipos nos resignábamos a quedar igualados, decidimos jugar una prórroga de una hora; ya en ella, en un avance de la delantera enemiga corrió el extremo derecha con el balón por su línea, yo salí a atacarle y logré interceptar el centro, el balón al tropezar con mi bota salió despedido fuera del alcance del jugador enemigo, yo corrí detrás de él, y tan ciego iba en mi carrera, que no reparé en una pobre mujer que tenía instalado un puesto de castañas y caramelos, y allí fui a parar en mi sprint en medio de la cesta de cacahuetes, caramelos y demás menudencias que la pobre señora tenía encima de unos cajones. Lo que siguió después fácil es imaginárselo, se llenó aquello de gente, la mujer ponía el grito en el cielo, y el árbitro tuvo que suspender, momentáneamente, el encuentro. Mi madre pagó las consecuencias, pues tuvo que darle una carga de cal como indemnización.

Prosiguió el partido, que finalizó con el tanteo de cuatro a tres a nuestro favor, gracias a la actuación de los vascos que el bueno del general Alvarez de Almazán nos había dejado. Como

otras tantas veces fuimos todos los jugadores obsequiados en casa de Ricardito, y en un brindis, se le ocurrió a un vasco, pedir que gestionáramos un permiso para hacer ellos una escapada a su tierra. Me resultó sencillo: una visita al general y todo solucionado.

Al ver que el Sporting marchaba viento en popa decidimos abandonar el Aupa.

Ricardito se inscribió en él como portero titular y yo, simplemente como socio, pero por muy poco tiempo, porque Carmelo, que era en este equipo lo que Ricardito en el Aupa, pronto me metió como directivo y encargado del material, con el visto bueno del "Tripa" que tantas ganas tenía de que yo figurase con ellos. Algún tiempo después se realizó otra gran ambición mía: hacer un viaje al extranjero.

Fué con motivo de una excursión del Sporting a Braganza, yo me desplacé con ellos como directivo y encargado del vestuario. Después de un viaje pesadísimo llegamos a dicha ciudad que por cierto me desilusionó sobremanera; yo me había figurado que sería una ciudad mucho más importante de lo que en realidad era.

Alfonso CARBAJAL "Caleiro"

VILLY WRIGHT, el capitán del equipo inglés, iba por la calle saltando como un gato que pisara brasas

En casa se entrenaba con una pelota de tenis

BILLY Wright es, sin duda, uno de los más caracterizados jugadores británicos, con una de las más interesantes carreras futbolísticas iniciada en un grupo escolar y que, por su perseverancia, le llevó nada menos que a ocupar un puesto del que pocos se pueden enorgullecer: capitán de la selección de Inglaterra.

El fué, frente a España, en los campeonatos del mundo, uno de los mejores elementos del cuadro británica. Y ahora veamos un excelente estudio técnico del mismo:

"Mi ya larga carrera futbolística, de la que me siento orgulloso, se inició en el equipo del grupo escolar de Ironbridge y alcanzó su máximo grado al llegar a capitán del "once" nacional de Inglaterra. Y durante todo ese tiempo, la cosa más importante que aprendí fué dominar el balón. Debo este triunfo al hecho de iniciar mi carrera como interior. Y así comprendí que, de no ser que pudiera parar el balón con los pies, viniera de cualquier ángulo y pasarlo con precisión con uno o otro pie, no tendría muchas posibilidades de ir lejos como jugador.

Así comencé a entrenarme en casa con una pelota de tenis. Hacia una señal en la pared y trataba de atinar en esa señal con la pelota de tenis desde diversas distancias y ángulos distintos. Cuando conseguí acertar en la señal diez veces consecutivas sin fallar, creí que tenía el tiro admirablemente afinado.

LA PRINCIPAL TAREA DEL MEDIO IZQUIERDO

Había quien pensaba que no regía bien cuando me veía por la calle saltando como un gato que pisara brasas. Mas no sabía que hacía eso con la intención de mejorar mi juego de cabeza. Como no soy muy alto, quería batir a mis adversarios cuando el balón venía por el aire. De esta manera procuraba todos los días elevarme unos centímetros más. Descubrí, asimismo, que una carretilla de unos metros auxiliaba bastante. El juego de cabeza es muchas veces la salvación de un medio izquierdo. Su tarea principal es impedir que el interior derecho adversario llegue a los defensas. Para ello es preciso agarrarse a él como una sanguijuela. Por eso debemos hallarnos muy cerca



de él a fin de interceptar los pases que le fueron destinados. Mas en caso de que eso no sea posible, cargarle antes de que pueda dominar el balón.

DANZA DE MOVIMIENTO

Cuando se tiene que marcar a un interior hábil como Manion o Shaogleton, es natural que tengamos que ejecutar una danza continua de movimientos. Mas en muchos casos es posible evitar que ese delantero inicie ataques peligrosos obligándole a desprenderse rápidamente del balón. Y así, cuando cargue, vigile la pelota y no al jugador. Si es burlado, retráese inmediatamente. Cuando el juego se desarrolle en campo adversario, nunca esté parado. Colóquese de forma que pueda vigilar al interior derecho y al mismo tiempo cubrir al medio centro.

SIGAN EL EJEMPLO DE STAN CULLIS

El juego que me atrae es el de ataque. Como antiguo delantero, comprendo que el juego de éstos depende mucho de los medos alas. Y así, compete a estos que sus compañeros reciban bien el balón, transformando la defensa en ataque con un solo pase. Yo mando el balón para mi interior



"Toda una vida me estaría contigo."

o extremo, pero no siempre, porque varío la jugada pasando, a veces, al centro delantero o al extremo opuesto.

No obstante, hay una cosa que hago muchas veces: empujar el balón con un lado del pie para el compañero más cercano, sea medio, delantero o defensa. Fue esta cualidad una que tuvo Stan Cullis, un medio de gran clase, pues raramente desperdiciaba un balón.

Lo que nunca procuró es correr por el campo con el balón, pues ello da tiempo a que el adversario se concentre junto a su puerta. Cuanto más pronto llegue la pelota a los delanteros, más facilidades tienen éstos de cumplir su misión con éxito. Un pase rápido y medido puede coger a los defensas desprevenidos. Después de hacer un pase, colóquese en la posición que entienda más útil. Cuando sus delanteros estén en posesión del balón es preciso hallarse junto a ellos, para apoyarles. Caso contrario, entonces colóquese en posición defensiva, procurando adivinar cómo se desarrollará el juego.

Saber colocarse a mitad del camino andado... es una economía de energía. Así, no me incomodo en estar siempre detrás del interior derecho. Me muevo apenas lo suficiente para obstaculizar el camino hacia mi puerta.

Por esto, después de todo lo aducido, ¿será necesario decir siempre en la mejor buena forma un medio ala debe estar siempre en la mejor buena forma posible...?"

Por la traducción, M. DE EMBELTRAN

EL DEPORTE HACE 20 AÑOS

12 diciembre 1930 (viernes)
FUTBOL

Crisis en los equipos catalanes

Ya no es sólo el Español el que se tambalea, habiendo tenido que recurrir a la liquidación de sus primeras figuras ante la necesidad de recaudar fondos, sino que la crisis afecta a todos los clubs catalanes.

Se hacen recaudaciones muy pequeñas en relación con años anteriores y se espera que la Liga llegue a interesar lo suficiente para enmendar esta situación, francamente grave. El Europa, que se sostiene gracias a los milagros que realiza un grupo de abnegados, y el mismo Barcelona, cuyo Consejo Directivo, previendo tiempos calamitosos, inició el pasado año una política administrativa muy acertada, corren también peligro.

ZAMORA SE ENTRENA

Bajo la dirección del preparador del Real Madrid, Lipo Hertzka, se entrenó ayer tarde el guardameta del equipo nacional, Ricardo Zamora. La prueba resultó satisfactoria, ya que no se resintió de sus lesiones, y de no surgir contratiempos el gran portero jugará próximamente algún partido amistoso.

UN "NAZARENO" CASTIZO

El partido Athletic de Bilbao-Real Sociedad será arbitrado por el colegiado Balaguér, que dió muestras de su "casticismo" en una final de la serie B celebrada en San Mamés entre el Basconia y el Sestao. Balaguér salió al campo, en el segundo tiempo, fumándose un pitillo con gran naturalidad.

LOS INCIDENTES EN EL BARACALDO-PATRIA

Se espera la determinación de la Nacional en los incidentes del partido Baracaldo-Patria, que obligaron a suspender al árbitro, señor Quintana, el match a los 10 minutos del segundo tiempo. Los incidentes, en síntesis, fueron los siguientes: El aragonés Pujana fué expulsado por increpar al árbitro, resistiéndose a abandonar el terreno de juego. En vista de su actitud, Quintana llamó al capitán del Patria, rogándole que mandara retirarse al obstinado jugador, pero, lejos de ello, Gómez se solidarizó con Pujana, replicando al árbitro algo muy gordo. Ante esta actitud, el árbitro pitó la suspensión del encuentro.

BAGICALUPE

A L terminar el campeonato con el triunfo del Spórting Club Zamorano que reunía lo más selecto del fútbol local: Carmelo, "Cachorro", "Tripa", Ricardito (actual árbitro) Mateo, Prats, M. Rafael Calvo, el popular "Voleita", alma y vida del equipo, hoy industrial, Moyano, Jesús Alvarez, Toresano, Jeromo, Villalba, Luis Vergara, jugadores todos muy notables y que poco después darían tantos días de gloria al deporte zamorano; yo continué en el "Duero", a ruego de don Valentín Ferrero, unos nueve meses, pero a consecuencia de una faena más que regular que me hicieron no quise volver a saber nada de ellos.

Se trataba de un desplazamiento, y nada menos que a Portugal. Pueden suponerse ustedes el revuelo que entre nosotros armaría el proyectado viaje. Yo iba todos los días al Hospicio a saber noticias, y la verdad es, que a mí me extrañaba que no me dijeran nada nunca.

La cosa es que ni me decían si iría o no a Braganza (pues era esta ciudad portuguesa donde jugaría el Duero), y yo por lo tanto me figuré que iría como un jugador más.

El día del viaje y a la hora fijada para la salida, las seis de la mañana, me presenté en el domicilio del Club, en el Hogar Provincial, con mi correspondiente comida.

Todo era allí movimiento, yo solicité de varios directivos la alineación, pero parecía que la ignoraban, me uní a los demás jugadores, y con la euforia del viaje se me olvidaron los temores.

Por fin se hizo la hora de partir, se subió al coche un directivo y desde allí fué diciendo la alineación del equipo, luego nombró los suplentes que debían acompañarles, y cuando hubieron subido todos cerró la puerta.

Miré a mi alrededor y vi que estaba solo. Mi disgusto fué inmenso.

Cuando les vi partir, pues hasta entonces no me atreví a creerlo, con mi merienda debajo del brazo, una angustia infinita en el corazón y casi lágrimas en los ojos me dirigí hacia mi casa.

A nadie dije nada, pero ellos, seguramente comprendiendo que no habían obrado bien, me llamaron al despacho de don Valentín, unos días, después del regreso de Braganza, pero las únicas palabras que le dije fueron: ¡no quiero saber nada!

Y otra vez sin equipo. Pero como yo sin el fútbol no podía pasarme, decidí organizar otro desplazamiento y a tal efecto decidí escribir a mis buenos amigos Barrado, Castañón y Moretón que eran a la sazón los animadores del fútbol modesto de Salamanca.

Aceptaron, pagándonos doscientas pesetas, que era el importe íntegro del arriendo del autocar... y otra vez de organizador.

En tres días organicé todo, me contestaron un jueves, pedí permiso a mi jefe don Luis Calamita que para cosas de fútbol (como para todo) lejos de crear obstáculos no cesaba de animarme y aconsejarme, y salí de la imprenta, donde desempeñaba mi cotidiano trabajo, a media

TREINTA AÑOS DE FUTBOL EN ZAMORA



Memorias de Alfonso Carbajal "Calero"

V.--¿A Portugal?--Otra vez a Salamanca.-- El Aupa.-La Castañera

tarde. Inmediatamente hice la alineación y... a avisar a todos.

Cuando llegué a casa aquel día eran las doce y media de la noche.

En los dos días siguientes terminé de ultimar los detalles y todo quedó preparado para partir el domingo a las doce de la mañana de mi calera, en el barrio del Sepulcro.

Llegó el domingo, y como estaba previsto, a las doce de la mañana todo estaba dispuesto para el viaje. Estábamos ya en el coche y a punto de partir, cuando se presentó mi hermano mayor que se llama Eusebio que tenía entonces treinta años, para decirme: —Alfonso, que te llama madre. Como era mayor que yo, y además iba en nombre de mi madre, le obedecí, pensando que quería aconsejarme. Una vez en casa, en presencia de mi madre y mis dos hermanos a la que había coaccionado mi hermano para que me prohibiera ir a Salamanca, me dijo éste: —Tú no vas a Salamanca; yo insistí, mi madre recordó: —Hijo, ¿pero ya no te acuerdas de la otra vez?, (se refería a cuando me quisieron tirar del marcador), yo desesperado me acordaba de los que me estaban esperando, ya mi madre iba a ceder al ver desde la ventana al autocar, cuando mi hermano, la llevó fuera de la habitación, y tomando la llave me quedó encerrado, golpeé inútilmente la puerta durante un rato pero al ver que no me hacían caso dejé de hacerlo, miré por la ventana y al ver al autocar no lo pensé más, salté precipitadamente por ella, que estaba a regular altura del suelo, rompiendo dos

crisetales; mi hermano, que estaba en la puerta, al sentir el estrépito de los cristales, suponiendo de qué se trataba, fué corriendo a detenerme, pero yo, me levanté antes de que él llegara, y cuando intentó cogermelo, le di un puntapié y salí corriendo en dirección del coche, me subí rápido, y ordené que lo pusiera en marcha y de esta forma, escapado, hice mi tercer viaje a la capital charra, pero esta vez de seleccionador y organizador.

Durante todo el camino los comentarios no cesaron en torno de lo que habían presenciado desde el coche y lo que yo les conté que había sucedido en casa.

Recuerdo perfectamente que entre jugadores y excursionistas figurábamos en la expedición treinta y dos.

Al llegar a Morales, paré el coche y adquirimos, previo escote, dos cántaras de vino, y en Calzada de Vandunciel detuve otra vez el autocar y en una hermosa pradera nos reunimos para comer.

Parece que nos habíamos puesto de acuerdo, todos llevábamos el mismo menú: tortilla.

Llegamos con tiempo suficiente para tomar café en Salamanca, por cierto que nos invitó don Luis de la Rosa, que residía allí. Inmediatamente, ordené a los jugadores subir al coche para dirigírnos al campo del Calvario donde había de celebrarse el encuentro.

Vencieron los charros a mi equipo por cuatro tantos a dos.

El partido apenas si tuvo historia, vencieron como indica el tanteo, cómodamente; no obstante, a instancia de algunos afic-

nados daré la alineación de mi selección:

R. Calamita; J. González "Entreboto", Román (que le cedió el puesto en la puerta a Calamita), Abad, Arturo Luis, Luis Alonso; A. Rodríguez, Lorenzo Polco, Chinche, Urresti, y Galán (C.), Manuel Rafael Calvo "Voleita", en el segundo tiempo sustituyó a Abad, que estaba enfermo, siendo "Voleita" el mejor en el campo; después con éste hoy industrial zamorano fuí muchas veces directivo.

Una vez terminado el partido, les di permiso hasta las ocho de la noche. A dicha hora todos estaban allí menos Antonio Abad y el "Chinche". Salí a buscarlos y no los pude encontrar, regresé otra vez al coche y allí me armaron una bronca fenomenal los restantes excursionistas, pero yo no podía salir sin ellos, unos buenos amigos. Se presentaron a las diez de la noche e inmediatamente se arregló todo, con una explicación por mi parte y el perdón que ellos pidieron que como amigos que éramos todos lo olvidamos.

Ya de regreso, mi imaginación volaba pensando lo que sucedería cuando llegara a casa, pero gracias a Dios se arregló todo mucho mejor de lo que yo pensaba. Al llegar frente a mi casa, todo el equipo bajó del coche y fué a acompañarme para evitar en lo posible la bronca que se avecinaba. Lo demás fué sencillo, le pedí perdón a mi hermano, que no dudó en otorgarme, y mi madre encantada de vernos a los dos contentos ni me reprochó siquiera. Se marcharon los jugadores, y todos tan alegres. ¡Así terminó mi segunda organización deportiva!

Mi nombre continuaba popularizándose, y un día, me llamó Ricardo Pérez "Ricardito", hoy conocido árbitro y gran deportista, para que formara parte del "Aupa F. C.", equipo que él había formado y del que era único animador.

Como "Ricardito" era el amo, y a mí me prometió no quedarme de suplente, acepté entusiasmado. Obtuvimos victorias resonantes, dentro del ambiente deportivo local.

Entre otros equipos vencimos al Celta, Ancora, Duero, San Lázaro, Fortuna, que eran los equipos modestos que más despuntaban entonces.

Cada triunfo lo celebrábamos espléndidamente en casa de Ricardito, pues su padre, para darle gusto, se gastaba unas pesetas en botellas y dulces cada vez que ganábamos. Con este equipo alcancé mi mejor época como jugador porque como Ricardo que era el "amo" no lo cambiaba nunca, llegamos a compenetrarnos formidablemente.

Para satisfacción de los componentes del mismo, les daré la alineación: Ricardito; Fernando y yo; Cifuentes, Careaga, Sueña; Urresti, Agustín, Pío, Otilio y Galán.

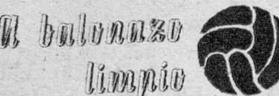
Recuerdo que en cierta ocasión, el Duero nos reta desde el perlo-



Uno de los equipos con los que fuí a Portugal.



(Pasa a la página 7.ª)



Morado. Color de pasión. Los jugadores del Atlético anduvieron por la calle de la Amargura.

En el Palencia la "leña" es hereditaria...

Finalizado el encuentro García Díaz "echaba las muelas..."

Se las quitó de un codazo un "secante" de la ciudad de las matitas.

Del Palencia y el Atlético el mejor fue... ¡La Cultural Leonesa!

Cobas tiene tanto amor propio que sólo para los balos difíciles.

Cuando Muga se acuerda de que es vasco, mete los goles como Piru Gainza.

¿Se acuerdan ustedes de Chillón... Era aquel extremo zamorano que tanto gustaba a los zamoranos.

¡Lo reservaron para la Ligilla!

Pantín se acreditó como el más ardiente defensor de la no beligerancia.

Cuando se vio obligado a expulsar a un defensor de cada bando, ¡debió llevarse un disgusto...

Al conocerse el resultado de Mieres, muchos no se hubieran cambiado por esa señor de Albacete al que han tocado 24 millones de pesetas...

¡Y pensar que no ganábamos desde el año pasado...!

¡Veremos si Buenavista no está también encharecado...!

¿O es que en Asturias nos han perdido el respeto...?

Vetusta Atlético en sanado. ¡Cómo los ingleses!

Al final, todos estaban morados. Ellos con el color de sus blusas; los de aquí con unos cardenales como para convocar Consistorio secreto...

Otro martes, más.

T.

Vestuarios por ZABALO

"EL ATLETICO, EQUIPO GRANDE"

"NO SE JUGO PARA LA GALERIA", afirma GUIJARRO

Como ya en nosotros es costumbre, en la puerta de los vestuarios interrogamos a los entrenadores de ambos equipos. En primer lugar lo hicimos al del Palencia, señor Peinado,

—¿Justo el resultado?
—La victoria del Atlético, sí; el tanteo, no.
—¿Debió ser el tanteo?
—Un triunfo no tan elevado.
—¿Cómo vio al equipo zamorano?
—Como suponía.
—¿Era?
—Con talla de equipo grande.
—¿Rindió el Palencia lo que debía?
—Quizás no jugara tanto como suele hacerlo.

—¿Lo más positivo de "su" equipo?
—Medio, defensas y portero.
—¿Del Atlético?
—Lo que pensaba.
—¿Pensó usted?
—La delantera es magnífica, creame.

Y a continuación hablamos de la actuación del señor Pantín.

—El señor Pantín—nos dice el entrenador del Palencia—merece la mayor censura, ya que con su labor de hoy dió lugar a una dureza que no debe practicarse en los terrenos de fútbol.

—Arbitrajes como estos—sigue diciéndonos—hacen muchísimo daño al fútbol, y deben de ser castigados severamente por el alto organismo, ¡créame!

—¿También se lo creo! Tanto como que la delantera de nuestro Atlético es una magnífica delantera.

Habla Guijarro

El señor Guijarro exterioriza una gran alegría por el gran triunfo sobre el Palencia, a pesar de las circunstancias tan desagradables, las que, sin duda alguna dieron motivo para que la victoria de "su" equipo fuera mucho mayor. Una palmada en el hombro, una sonrisa y una efusiva felicitación es el mayor elogio que podíamos decir en esta ocasión al "mister" del Atlético.

—¿Satisfecho?
—¡Hemos ganado!
—¿Temió por el resultado ante la marcha del encuentro?
—Nunca. Siempre supuse que ganaríamos por un buen margen de tantos. Claro es que no se jugó para la galería, pues la circunstancia lo impidieron; pero en cambio se jugó como habla que hacerlo.
—¿Era?
—Dando réplica al juego el ad-

versario. Nada de floritura. Lo necesario era fibra, decisión, ardor combativo, rapidez y mucha sutura. Y así se hizo.

—¿Lo hicieron con mayor acierto?
—Todos.
—¿No hubo destacados?
—Sí.
—¿Dígame?
—Muga, Ordóñez, Almaraz, Reyes. Hoy jugó mucho Reyes. Lástima que fuera no repita con mayor frecuencia estas soberbias actuaciones.
—¿Lástima!
ZABALO

EL PARTIDO FUE ASI

(Viene de la página 8.)

excepcional jugada se lleva desde la línea de medios el balón "casi" a sus botas. Dribla a un adversario, a otro que también intenta oponerse en su avance. Libre, cede templado a Brígido, quien sobre la marcha cambia a Muga. Nuestro extremo izquierdo, sólo, tira imponente y "clava" el 2-0. ¡Una gran jugada que se aplaude largo rato!

Aumenta por momentos la emoción, pues se juega ahora con mucha más rapidez y mayor coraje por ambas partes. Es una lucha entre zamoranos que atacan y palentinos que tratan de defenderse. En esta lucha, el Atlético únicamente expone la fuerza de su mejor juego, que lo hace a la perfección. Por el contrario, los medios y defensas palentinos incurren en la violencia. Fruto de la violencia de los defensores del Palencia es la entrada grave que Quirós le hace a Muga cuando se internaba con peligro hacia el marco de Cabrera. En el suelo con agudos dolores queda nuestro extremo izquierdo, teniendo que ser retirado del terreno de juego. Señalada la falta, la lanza Almaraz rasa y con fuerza a gol. El meta palentino, ni se enteró por donde había entrado el "trallazo" enorme que fué la falta lanzada por nuestro defensa Almaraz desde el área grande.

EXPULSIONES

En un encontronazo que sufren Almaraz y Seiras, llegan incluso a la agresión cuando se encuentran caídos en el suelo, ordenando el árbitro la expulsión de ambos. Las protestas hacia el señor Pantín por dar lugar a estos incidentes tan lamentables son unánimes. Poco después finaliza el partido con el triunfo del Atlético Zamora por el resultado de 5-1.

GOL PALENTINO

No se amilana por ésto el Palencia, y se lanza ahora al ataque con gran fuerza. Y cinco minutos después de conseguir el Atlético el 3-0 una colada del extremo izquierdo Nuño debido a un exceso descuido del defensa zamorano Almaraz le da ocasión para batir con facilidad a Cobas, poniendo el marcador en un 3-1.

Vuelve en estos momentos Muga al terreno de juego y escucha una ovación mercedísima, siendo precisamente él quien poco después consigue el cuarto tanto para el Atlético. Fausti centra "colgado" hacia la misma puerta una pelota en posición forzada como conse-

ADA más darse la pitada final del encuentro Atlético Zamora Palencia, todo eran censuras hacia la labor tan desdichada del árbitro señor Pantín por parte de todos los aficionados. Mil cosas oímos decir en torno al pésimo trabajo del señor juez de la contienda. Tanto es así que estamos seguros que no habría ni un sólo espectador que no pusiera grandes reparos al arbitraje que tan desagradable puso el partido. Tan grande era la protesta, que incluso fueron muchos los espectadores que se dirigieron a nosotros para rogarnos que no dejásemos de censurar como se merecía al señor Pantín.

Eugenio Sanvicente fué uno de los primeros en decirnos:
—Di que jamás vi un filarmónico igual de malo.
—Así lo haremos.
—Di también que el Palencia sigue con la misma brusquedad y juego sucio que tanta mala fama le dió siempre.
—También lo diremos. ¿Algo más?
—Sí.
—¿Qué?



Plébiscito popular AQUÍ OPINA todo el mundo, sin restricciones

—Pues que me satisfizo mucho cómo jugó el Atlético.

Ahora como nosotros quienes nos acercamos al directorio señor Claumarchirant para decirle:

—¿Qué me dice del partido?
—En primer lugar le daré mi opinión sobre la labor del señor Pantín.

—¿Dígame?
—Hasta la fecha no había visto una dirección tan desdichada por parte de árbitro alguno. El señor Pantín bien puso del relieve con su arbitraje que desconoce por completo incluso las más elementales reglas de juego, aparte, claro está de que no posee carácter ni autoridad para cumplir la misión que se le encomienda.

Don Tomás Gómez, se expresó así:

—El árbitro ni pudo ni pretendió hacerse con el partido.

Otro de nuestros preguntados fué don Francisco Cecho.

—¿Qué me dice de la actuación del señor Pantín?

—Que no tiene idea de su misión.

—¿Del partido?
—Que resultó excesivamente duro por culpa del árbitro.

—¿Del resultado?
—Que debió ser de mucho más goles a nuestro favor.

—¿Y de la labor de nuestros jugadores?

—Que todos me gustaron.

—¿Alguien destacado?
—Muga, Reyes y Almaraz.

De la misma opinión es también don Florencio Rueda.

A continuación nos encontramos con don Angel Sevillano, quien nos responde a nuestra pregunta:

—Debimos ganar por mayor diferencia de tantos.

—¿Por qué no fué así?
—En primer lugar por la desgracia que siempre nos acompañó, especialmente en la primera parte.

—¿En segundo lugar?
—A la desdichada labor del señor Pantín, el cual al permitir el juego violento de los palentinos impidió a nuestro Atlético jugar del modo que sabe hacerlo para "febricar" con mayor facilidad el gol.

—Y usted, ¿qué nos dice?—preguntamos a don Alfonso Sever.

—Pues que no hubo árbitro, y que el mejor jugador del Atlético para mí fué una tarde más el defensa Almaraz.

—¿Z?

Seguidamente, don Federico López nos responde:

—Mal partido por parte de ambos equipos, pues tanto al Atlético como al Palencia les perjudicó grandemente el juez de la contienda.

Carín, el joven centro delantero de la "Peña Joseito", también nos da su opinión sobre el partido.

—Excesivamente duro—nos dice—. El Palencia sigue tan "leñero" y peligroso como fué siempre.

La niña María Amparito Primo está muy contenta porque ha ganado el Zamora, equipo por el que siente ella muchas simpatías.

Don Julio Román se encuentra disgustadísimo como consecuencia del desagradable espectáculo que nos ha dado con su desdichada labor el señor Pantín.

—Arbitros así—nos dice—no deberían existir, pues hacen un gran daño a los jugadores y al público.

No podía faltar en este "desfile" de aficionados ante nosotros el gran "forofó" don Manuel Rafael Calvo.

—¿Su opinión, señor Rafael?
—Que el árbitro no merece ser árbitro, y que nuestros jugadores son muchos jugadores.

Otro buen aficionado, don Alfonso Jambriña, nos dice:

—No hubo árbitro, amigo Zabaló. El Palencia con árbitros como el señor Pantín que lo tolera todo, es muy peligroso por la clara alevosía de su juego. Todo el Atlético me gustó muchísimo. Pero si hay que destacar a un jugador, para mí, este fué Muga.

Don Justo Martín es uno de los seguidores que acompañan al Atlético en la mayoría de sus desplazamientos. A él, le hemos preguntado:

—¿Su opinión sobre el señor Pantín?
—Mala, muy mala... ¿No es bastante?

—¿Suficiente!
Don Darío Vergara nos dice que el Atlético le satisfizo, pero que sin duda alguna se notó la falta del extremo Gallo. "No comprendo como a falta de Gallo no saquen a Chillón, que es más práctico en ese puesto que Brígido".

Seguidamente nos encontramos a don Agustín Prieto, otro destacado aficionado, a quien preguntamos sobre el jugador que más le agradó, respondiéndonos así:

—Ordóñez.

No podía faltar de forma alguna en esta sección las sabrosas atinadas opiniones del directorio señor Gil, y hacia él hemos ido con tal fin.

—¿Qué me dice del señor Pantín?
—Pues que el señor Pantín lo conozco muy bien. Es como don Juan Tenorio, que donde quiera que va lleva el escándalo.

—¿Y del partido?
—Que se jugó duro.

—¿Jugó mejor?
—El marcador bien claro lo dice con el claro resultado favorable a nuestro equipo.

—¿Justo ese resultado?
—No.

—¿Debió ser?
—De mayor número de goles.

—¿Por qué no se consiguieron más goles?
—Porque hubo muy mala suerte en el primer tiempo y un arbitraje fatal en la segunda parte que impidió jugar a modo a nuestro Atlético.

—¿Fue precisamente en la segunda parte cuando nuestro Atlético marcó más tantos...
—Ya; pero es que pudo marcar muchas más de los cuatro que consiguió de no haber sido por la excesiva dureza que empleó el Palencia.

—¿Destacados?
—Del Atlético: Muga, Reyes y Marín.

—¿Del Palencia?
—El portero y el defensa central y el centro delantero.

El señor Gil nos facilita nuestra entrevista con don Francisco Pérez Loza, presidente del Atlético Zamora, a quien preguntamos:

—¿Satisfecho?
—Del triunfo sí; de la dureza que imprimió al partido el señor árbitro, no.

Y aquí, aprovechamos la circunstancia de encontrarnos con el señor Toledo, secretario técnico del Atlético para hacerle algunas preguntas.

—¿El partido?
—Duro. De gran peligro muchas veces.

—¿Motivo?
—El árbitro, que no supo llevar la contienda.

—¿El Palencia?
—Jugó como siempre: con fibra, con nervio, con su acusada brusquedad y estilo copero.

—¿El Atlético?
—Dió la batalla que debía.

—¿Se benefició? ¿Se perjudicó?
—Se perjudicó.

—¿Pero ganó...
—Sí, desde luego; pero de haber jugado sin preocupación al riesgo la victoria hubiera sido mucho mayor.

—¿Definame cómo jugó el Atlético el primer tiempo.
—Con escasa fortuna, sin gran juego, aunque nunca faltara el brio ni los deseos para lograr el triunfo grande que tantas veces se nos negaba.

—¿El segundo tiempo?
—Con algo más de suerte, pero sin la justa que merecíamos; mayor velocidad y mejor juego.

—¿Su juicio sobre la actuación del árbitro?
—El peor que se pueda hacer.

—¿Sobre nuestros jugadores?
—Por líneas, la delantera: Hombres, Muga y Ordóñez. También jugó mucho Reyes.

Y aquí, punto final.

ZABALO

Curiosidades y PAPAZOS del Deporte

Un penalty bien lanzado "corre" a 60 por hora

En Francia están haciendo cálculos muy divertidos. Ahora acaban de descubrir que un extremo que embale bien va a una velocidad de 32 kilómetros por hora.

Pero lo más ocurrente se refiere a los penalties. Han hecho experiencias para calcular la potencia de los futbolistas cuando lanzan un penalty. De mil ochocientos "especialistas" probados, sólo veinticinco lo eran de verdad, y a medias, doscientos cincuenta. Los demás, ni especialistas ni "na". Y ahora veamos los cálculos: Los tiros más potentes dieron seis kilos por metro, y una velocidad de diez y siete metros por segundo. Otros, cuatro kilos, y doce a catorce metros. Total, que bien lanzado el penalty, lleva una velocidad de 60 kilómetros a la hora.

Para esta experiencia faltaria conocer probablemente la opinión de algún espectador que haya recibido en pleno rostro un penalty bien lanzado...

Portugal: 16.609 jugadores de fútbol

Diez y seis mil seiscientos nueve jugadores de fútbol practican este deporte en Portugal. Están afiliados a 428 clubs. Después del fútbol, los deportes que registraron mayor número de practicantes fueron, en el año 1950, el tenis de mesa, el baloncesto y el balonvolea.

Votar sobre la marcha

Uno de los corredores de los Seis Días de Berlín, Werner Bunzel, votó en las pasadas elecciones sin apearse del sillín de su bicicleta. En virtud del reglamento, no tenía derecho a descender de la máquina. De forma que una comisión electoral se presentó en el lugar donde se estaba celebrando la carrera. Entregó al corredor su boleto de voto con un sobre y para que la votación fuese "secreta", abrieron un paraguas. Durante la vuelta a la pista, el corredor hizo una cruz sobre el nombre del partido por el cual deseaba votar, depositando su voto en la urna a la vuelta siguiente.

Inocentadas futbolísticas de este año

A Zarra... que le dejaban libre a final de temporada y que, incluso, podría firmar un contrato con el "Ate" Madrid para la Copa.

Al "Ate" Madrid... que se retiraba el Sevilla de la Liga y que los clubs nacionales podrían alinear doce jugadores extranjeros en cada partido.

A Escartín... que habían vuelto a nombrarle presidente del Colegio de Arbitros.

A los "hinchas" del Madrid... que había dimitido, con carácter irrevocable, don Pablo "hache" Coronado.

A Gainza... que iban a colocar a todos los jugadores un taxímetro para medir el tiempo que en realidad habían jugado en cada partido y pagarles con arreglo a lo que marcara cada aparato.

A Antónex... que retornara la táctica del centro medio a lo antiguo y que la Federación le obligaba a volver al Betis.