

Imperio

Diario de F. I. y de las I. N. S.

Depósito legal: ZA - N.º 2 - 1958

Año XXIII — Número 7.012 — ZAMORA, domingo 21 de diciembre de 1958 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 Ptas.

Hoy será elegido Presidente de Francia el general Charles de Gaulle

Dirigirá un mensaje televisado a toda la nación

Paris, 20. — El general De Gaulle pronunciará su primer mensaje radiotelevisado a toda la nación como Presidente de la República francesa, con ocasión de Año Nuevo. De Gaulle será elegido Jefe del Estado mañana, domingo.

El actual Primer Ministro se dirigirá al mismo tiempo a la población metropolitana y a los habitantes de Argelia y de los restantes territorios franceses de Ultramar.

De Gaulle pronunciará su discurso desde el Hotel Matignon, residencia oficial del Jefe del Gobierno, donde el General continuará viviendo hasta que el día 8 de enero asuma oficialmente el cargo de Presidente de la República.—Efe.

GUINEA NO NEGOCIARÁ CON DE GAULLE

Conakry (Guinea), 20. — La Asamblea Nacional de Guinea ha advertido que se rechazarán toda clase de negociaciones con el Gobierno de Charles de Gaulle a menos que Francia reconozca totalmente desde el punto de vista diplomático a esta antigua colonia.

La Asamblea aprobó por unanimidad la propuesta presentada en este sentido por el jefe del Gobierno de Guinea, Toure.

La resolución llega a decir que puede producirse "una ruptura de todas las relaciones con Francia" y consecuentemente concede a Toure "plenos poderes en las esferas monetaria, financiera, económica, política y cultural para tratar este problema".

El punto más importante en las actuales negociaciones entre Guinea y Francia es la cuestión de mantener a esta excolonia dentro de la zona del franco.

Toure anunció ayer ante la Asamblea que había recibido un telegrama del Gobierno del general De Gaulle informándole que el inspector francés de territorios de Ultramar, Robert Bergues, lle-

gará a Conakry hoy con un mensaje personal de De Gaulle.

La misión de Bergues, según declaró Toure, es tratar de la firma de tres acuerdos elaborados recientemente entre dirigentes de Guinea y técnicos financieros franceses enviados desde París.—Efe.

UN MEDICO VALIENTE



El extraño aparato donde se halla el doctor Raffaele Palotta no es ni más ni menos que un pulmón de acero de los utilizados para las graves dolencias. El caso de este médico ha sido reconocido como uno de los más abnegados del mundo y, por ello, ha sido condecorado recientemente por el Rey de Grecia. Sin temor al grave contagio de un paciente moribundo, se introdujo con él en el mismo pulmón de acero y operó, salvándole la vida. Todo ello con gran riesgo, como es natural, de la suya. Ahora, para la Prensa, se ha fotografiado, así, sonriente, en lo que horas antes había sido escenario de la lucha por la vida de su paciente.

Una sensacional exclusiva de información gráfica para **"ARRIBA"**

El Jefe Provincial del Movimiento clausuró ayer las tareas de la Cátedra de la Sección Femenina en Granucillo de Vidriales

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Juan Murillo de Valdivia, se trasladó ayer tarde a Granucillo de Vidriales para presidir la clausura de la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina, que durante veinte días ha venido desarrollando sus beneficiosas tareas en aquel pueblo.

Acompañaban a nuestra primera autoridad la delegada y la secretaria provinciales de la Sección Femenina, señoritas Angélica Cisneros y Mariquita Tejedor; el inspector provincial del Movimiento, don Fernando Ferrín; el asesor religioso de la Sección Femenina, don Maximiliano Andrés, y varias regidoras de la Organización.

A su llegada a Granucillo los visitantes fueron saludados por el alcalde y jefe local, don Santos Sastre; el jefe de la Hermandad, don Argimiro Aporta; juez, don Ismael Martín Uña; secretario del Ayuntamiento, don Manuel de la Fuente García; cura párroco, don Elías Miguélez Romero; médico, don Antonio Rodríguez Boyano; veterinario, y los maestros don Florencio Barrio y doña Fiorina Colino.

Con ellos se hallaban todos los componentes de la Corporación Municipal, Consejo Local del Movimiento y Cabildo de la Hermandad, así como un elevado número de vecinos, que tributaron al señor Murillo de Valdivia un cariñoso recibimiento. Igualmente dieron la bienvenida a los recién llegados la jefa de la Cátedra, señorita Coro Cotorruelo, con las instructoras señoras Pa-

quita Gangoso, de labores; Manolita Fernández, de industrias rurales; Lucía Rojo, de divulgación, y Tránsito Fernández, de educación física.

La comitiva se trasladó en primer lugar a la iglesia parroquial, donde se celebró un acto de acción de gracias, que finalizó con la Salve popular. Seguidamente, las autoridades visitaron la exposición de trabajos realizados por las alumnas que asistieron a las clases, en las que se mostraban labores con bordados de todas las clases, prendas confeccionadas, pieles curtidas, objetos de artesanía, repostería, turronecillos, elaborados de leche y frutas y postres de cocina. En la apretada exhibición, dispuesta, con exquisito buen gusto, figuraban unos cuadros con expresivos gráficos al término municipal y muestras de los recursos natu-

En la noche del día 24 el Papa celebrará la Santa Misa

Ciudad del Vaticano, 20.—A medianoche del día 24 el Padre Santo celebrará la Santa Misa en la Capilla Paulina del palacio apostólico vaticano, en presencia de los jefes de Misión del Cuerpo Diplomático.

A las once horas del día 25 el Pontífice celebrará la Misa de Navidad en la Basílica de San Pedro, que estará abierta a todos los fieles.—Efe.

rales con que cuentan sus habitantes. Destaquemos como detallado curioso una colección de tarjetas de Navidad dibujadas por las alumnas.

Concluida la visita, se celebró en la plaza de la iglesia una bella demostración de gimnasia y coros y danzas. Las niñas más pequeñas escenificaron un cuento con graciosos movimientos; otras un poco mayorcitas realizaron una tabla gimnástica, y un grupo mixto infantil cantó deliciosos villancicos. Después, los mozos y mozas, ataviados con los vistosos trajes típicos, interpretaron un baile regional cantando seguidamente unas canciones del país y con ellas un original villancico dialogado.

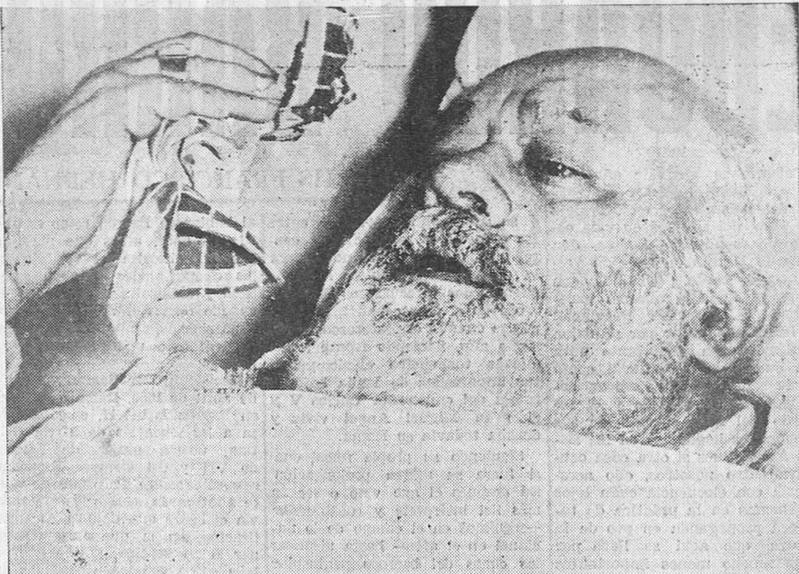
Las autoridades se trasladaron a continuación a un salón del pueblo, donde dirigieron la palabra al vecindario allí congregado.

En primer lugar la Jefe de la Cátedra leyó la Memoria de las actividades desarrolladas en los veinte días del curso.

El Alcalde, a continuación tuvo palabras de gratitud para el señor Murillo de Valdivia y acompañantes por su visita. Refiriéndose a la Cátedra, subrayó que en el escaso tiempo que había permanecido en Granucillo había trabajado con celo ejemplar, enseñando materias que las alumnas de otro modo no hubieran tenido oportunidad de aprender. Expresó su agradecimiento a los componentes de la Cátedra por su magnífica labor, así como a los funcionarios que les habían

(Pasa a la página tercera)

LAS AMARGURAS DEL COMENDADOR GIUFFRÉ



Giovanni Battista Giuffrè, el famoso comendador italiano que creó la entidad bancaria, pagando intereses de hasta el cien por cien y que más tarde originó un escándalo en las finanzas romanas, se halla gravemente enfermo en un hospital de Bolonia. Tiene cincuenta y siete años, y está aquejado de una dolencia cardíaca que hace temer por su vida. Por otra parte, después del escándalo bancario, el Fisco le ha condenado a pagar dos mil millones de liras, mientras un grupo de acreedores, de los que no pudo liquidar al quebrar la Banca, han presentado una denuncia contra él, que es muy posible le lleve a la cárcel.

Filipinas es obra de los religiosos españoles

Durante tres siglos y medio trabajaron en todos los grados de docencia

Declaraciones del Arzobispo de Zaragoza a su vuelta de Oriente

Madrid, 20. — «Filipinas es la obra de los religiosos españoles que durante tres siglos y medio han predicado, han bautizado y han enseñado en todos los grados de la docencia, desde la Escuela a la Universidad», ha manifestado el arzobispo de Zaragoza, doctor don Casimiro Morcillo, al regresar de su viaje a Oriente.

En sus declaraciones al periódico «Ya», afirmó el Prelado que el catolicismo está tan arraigado, que las siete mil islas del Archipiélago están perfectamente organizadas en 28 circunscripciones eclesásticas, con sus Obispos respectivos, Seminarios, Instituciones religiosas, etc. Agregó que «Filipinas es un país con mentalidad occidental—sobre todo en lo que esta tiene de cristiana—, que no difiere de los países europeos más que en aquello que el clima impone su diferencia, por ejemplo, en las construcciones o en la vegetación».

«He cambiado impresiones—dijo—con el Episcopado filipino, que desea vayan allá sacerdotes españoles a completar los que le faltan en el país; es posible que dentro de algún tiempo, lo mismo que se hace con Hispanoamérica, comiencen a salir expediciones de sacerdotes españoles hacia las Islas Filipinas. También vendrán en fecha próxima sacerdotes y seminaristas filipinos a estudiar en nuestras Universidades Pontificias.»

Después el doctor Morcillo señaló que han sido muy escasos los resultados obtenidos por los protestantes en aquel Archipiélago; y volviendo a referirse a la influencia de España, dijo: «Si la lengua española no es la lengua de Filipinas, el alma de España sí es el alma del pueblo filipino. El catolicismo filipino actual tie-

ne su base más fuerte en los grandes centros docentes de la Iglesia. La Universidad de Santo Tomás, con más de 25.000 alumnos, dirigida por los dominicos;

la Universidad de Ilo-Ilo, de los agustinos; la de los benedictinos y otros muchos Centros de Enseñanza Superior de tradición hispánica.—Efe.

Se teme nuevo ataque en el Estrecho de Formosa

Armas modernas norteamericanas permitirán reducir, sin menoscabo, las guarniciones de las islas chinas

Washington, 20. — El almirante Harry D. Felt, comandante de las fuerzas norteamericanas en el Pacífico, teme que se produzca otra crisis relacionada con las islas costeras nacionalistas chinas en la próxima primavera.

En una entrevista con el periodista Jim G. Lucas, de la cadena «Adripps-Howard», Felt dijo que la primavera de 1959 será «otro período crucial».

El comandante norteamericano en el Pacífico dijo que las armas que Estados Unidos han facilitado a las fuerzas nacionalistas chinas permitirán al Gobierno de Formosa reducir sus guarniciones en las islas de Quemoy y Matsu y defenderlas, sin embargo, de los posibles ataques comunistas.

El Almirante ha salido para su Cuartel General, en Pearl Harbour, después de haber pronunciado una serie de conferencias en las Academias Militares.—Efe.

ALEMANIA, CLAVE DE LA EUROPA LIBRE

Hunsville (Alabama), 20. — Un

La rebelión cubana

El Ejército ha causado en dos combates 150 bajas

La Habana, 20.—El Cuartel General del Ejército cubano ha anunciado que ciento cincuenta rebeldes han sido muertos o heridos en dos grandes combates que se han producido en Cuba.—Efe.

EL GOBIERNO ITALIANO SUMINISTRA ARMAS

Washington, 20.—El representan-

te Charles O. Porter ha expresado su esperanza de que el Gobierno italiano reconsiderará su política de vender armas al Gobierno cubano. Porter, demócrata por Oregon, dijo en una nota a la Prensa que «el Gobierno italiano debería decidir no intervenir de esta manera en ayuda de un tirano».—Efe.

TABLETA
OKAL
GRIPE, DOLORS DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS
CONTRA EL DOLOR

Remanentes de créditos para planes provinciales

Madrid, 20.—Al finalizar el presente ejercicio económico, todos los remanentes de créditos presupuestarios y de obligaciones contratadas y no satisfechas destinados a financiar las obras o servicios comprendidos en los planes provinciales aprobados por la Comisión delegada de Asuntos Económicos, conforme determina el artículo 16 de la ley de 27 de diciembre de 1957, y cuya distribución se acordó en Consejo de Ministros de 6 de junio último, pasarán a incrementar la anualidad del ejercicio de 1959. Procedentes de otros Departamentos ministeriales pasan a engrosar el fondo estatal para subvenciones a las Comisiones Provinciales de Servicios Técnicos, a cuyo efecto se formará un expediente que recoja todos los remanentes de obras o servicios que legalmente fueron contratados y no satisfechos en el ejercicio de 1958 y aquellos que por sus características se hallen pendientes de contratación; expediente que, previo los informes de la Intervención General de la Administración del Estado y de la Presidencia del Gobierno, será sometido a la aprobación del Ministerio de Hacienda.

FALLECE UN ESCRITOR SOVIETICO

Londres, 20.—El escritor soviético Fedor Gladkov, galardonado con el «Premio Stalin», ha fallecido, esta tarde en Moscú, a la edad de 75 años, anunció Radio Moscú.

Refiriéndose a la primera obra de Gladkov, «Cemento» (1925), la emisora dijo que fue el primer autor soviético «que demostró con gran habilidad el poder del trabajo liberado».

A Gladkov le ha sorprendido la muerte—añadió Radio Moscú—trabajando en varias novelas autobiográficas.—Efe.

Los presos políticos chipriotas declaran la huelga del hambre

En protesta por castigos impuestos a algunos de ellos

Nicosia, 20.—Los presos políticos de la Prisión Central de Nicosia han declarado la huelga del hambre, como protesta por los castigos impuestos a varios penados.—Efe.

SEGUIRAN VENDIÉNDOSE LOS PERIODICOS BRITANICOS

Nicosia, 20.—Las agencias de información que importan periódicos británicos para su distribución en Chipre, han desmentido los rumores de que la Organización terrorista «Eoka» les hubiera ordenado suspender la venta de los mismos. Por el contrario, dicen que continuarán su labor periodística.—Efe.

EL SATELITE "ATLAS" TRANSMITE A LA TIERRA

Ha sido señalado por la estación cercana a Johannesburgo

Washington, 20.—El nuevo satélite norteamericano está transmitiendo a la Tierra en una frecuencia de 132,435 y 132,305 megaciclos, según informa el Departamento de Defensa.

También transmite por las frecuencias de 10,97 y 107,94, con el fin de que se le vaya siguiendo su curso.

Se informa, asimismo, que el mensaje del presidente Eisenhower será repetido, por lo menos durante dos días.—Efe.

FUE SENALADO EN JOHANNESBURGO

Johannesburgo, 20.—El satélite norteamericano «Atlas» pasó sobre esta zona a las 10,25 minutos de la noche. Sus señales fueron captadas por la estación de Esselen Park, cerca de Johannesburgo.

Posteriormente, según anuncia el Observatorio de la Unión, el satélite fue visto treinta minutos después de medianoche. El «Atlas» se dirige de Oeste a Este, a unos 50 grados sobre el horizonte, emitiendo dos destellos seguidos cada 50 segundos, visibles a simple vista.—Efe.

LA INFORMACION GRAFICA DEL «PARIS-MATCH», EN LA PRENSA DEL MOVIMIENTO

EDUARDO BARRON

Su personalidad artística y su obra en su tiempo y en el nuestro

Por JESUS FRANCISCO HERNANDEZ PASCUAL

Celebramos en este año presente de 1958 el primer centenario del nacimiento, en Moraleja del Vino, del que fué en vida escultor y académico ilustre, don Eduardo Barrón.

Un poco tarde, pero al fin con honra y cuidado, nuestra excelentísima Diputación Provincial no ha dejado pasar por alto una efeméride tan importante para ella en el orden cultural como ha de ser la de reivindicar solemnemente el nombre y el recuerdo del más egregio de sus pensionados hasta hoy en las Bellas Artes. Pues si otra cosa ocurriría entre nosotros, ello acrecentaría con elocuencia cuán lejos andábamos en la práctica de toda esa propaganda en pro de la cultura, que aquí se lleva por otras cosas mucho menos importantes.

Y su personalidad artística entre los principales renacentistas castellanos, quedando reconocido por la crítica como uno de los más adelantados precursores del barroco en el arte español, precisamente cuando el plateresco se resistía aún, haciendo frente a las nuevas tendencias clásico-puristas importadas de Italia bajo la tutela del emperador Carlos V y el gran Miguel Ángel vivía y obraba todavía en Roma.

Siguiendo su propia línea, cual si fuera su misma prolongación, irá después el que vino o ser su más fiel intérprete y continuador —según en el campo de lo nacional en el arte— hasta alcanzar las cimas del barroco peninsular

al hablar de Barrón como escultor fijemos aquí, antes que nada, su posición histórica en relación con las circunstancias religiosas, políticas y culturales de su momento, cuando menos el de su formación. Comencemos, pues, acogiéndonos por entero a un orden. Comencemos.

Nace Eduardo Barrón el día 2 de abril de 1858, Reina a la sazón en España Isabel II, como sucesora a las regencias de María Cristina, última mujer de Fernando VII y del General Espartero, respectivamente. Poco más de veinte años atrás, está presente todavía el lastre que dejó la desamortización, en la que creyendo ganar lo no perdido, puesto que estaba con nosotros, lo perdimos del todo sin posible recuperación posterior. Diez años adelante sobre la fecha de nacimiento de Barrón, viene el destronamiento de la Reina Isabel II y la revolución de septiembre, con todos los desastres que le siguieron hasta la muerte de Prim y la proclamación del Rey don Alfonso XII. En el mismo año de 1858, Sanz del Río introduce en la Universidad Central la doctrina del sectarismo, traída de Alemania con las teorías krausistas. He aquí la primera circunstancia en la vida de nuestro artista: una España sin religión, sin pensamiento y sin política. Excusado queda ya referir que sin sentido de Patria no hay posibilidad de crear un arte ni nada.

Está llegándose por momentos la aurora del impresionismo con la pintura de Manet y el arte del Gran Rodin, quien va a implantar su visión genial de la escultura por encima de todo academismo. En Bélgica Munier logrará incorporar al arte de la forma el mundo de lo social con su dramático realismo. Sólo Italia continúa dormida en la tradición neoclásica mantenida por Cánova, en tanto la pobre España llora para sí misma su más terrible y calamitosa decadencia. A pesar de todo, es "el siglo de las luces", se dice entonces entre españoles. Nadie, o apenas nadie quiere ver las sombras, las negras sombras que están cubriendo de luto nuestra dignidad histórica nacional. Suenan aún los versos declamatorios de Quintana y Callego, al lado de la farsa retórica alimentada por el parlamentarismo y las demagogías. Lo que en verdad ha sido el siglo XIX —lo dijo Cánova en uno de sus discursos en el Ateneo de Madrid—: "Es sin duda el más infeliz en nuestros annales desde que formamos nación".

Entretanto, Barrón ha venido del pueblo a la ciudad, disfrutando el mecenazgo de otro acaudalado zamorano, don Anastasio de la Cuesta. Por medio de él estudia sus primeras lecciones de artista en el taller de don Ramón Álvarez y asiste, a su vez, a las clases de dibujo del Instituto, que da su propio maestro. De momento todo parece estar tranquilo. Pero al cabo del tiempo Barrón comienza a darse cuenta de que la vida provinciana invita a la burguesía y acaba por cortar los más altos vuelos y empieza a sentir la necesidad de trasladarse a Madrid como objeto de aprovechar dentro de las clases que le brinda en la Corte la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado. Parte, pues, a Madrid. Lo lleva el arte, su pasión por el arte. Aquí se inicia la protección de nuestro primer organismo provincial en favor del artista. Ya es pensionado de la Excma. Diputación de Zamora por toda su carrera en Madrid y luego en Roma. Ahora es cuando puede decirse y decidirse su verdadera vocación y educación artísticas.

Madrid, Academia de Bellas Artes de San Fernando, inflexible y terca, fuera de los preceptos académicos. Dibujo clásico, moderado clásico, estilo y procedimientos clásicos. El mundo antiguo. El arte antiguo. Grecia. Roma. Ya está el camino. A empezar.

Un ideal: el neoclásico. Un principio a seguir: la imitación de los modelos griegos y romanos. Otro principio a rechazar: la escuela de su maestro. Primera negación radical del arte de don Ramón Álvarez, a la cual han de seguir las de Torija y don Ramón Núñez. No. Naturalmente que no. No es el arte de don Ramón un arte de primera línea, ni en su tendencia ni en su espíritu. Don Ramón ha cimentado su producción artística en la tradición decadente de aquella vieja escuela cortesana que dió a Castilla el siglo XVII en Valladolid. Es, por lo tanto, su arte como una secuencia última y degenerada del barroco, con toda su concesión típica y tópica al melodramatismo de la beatitud. Hay, pues, que redimirse buscando otro horizonte donde a la buena fe y limitaciones del maestro sustituyan armoniosamente la perfección y sentimiento de la obra, de arte, que es lo que cumple superar a un discípulo en forma, a la manera que él quiere ponerse, y en cuyo camino se encuentra ya inmerso. Le espera Roma. Barrón consigue que nuestra Diputación le pensione para ampliar estudios en la Ciudad Eterna, después de terminar con clase y premios en la Escuela de San Fernando.

Al fin desembarca en el puerto de Nápoles y se traslada cuando puede a Roma, convaleciente de una enfermedad sufrida durante el viaje. Allí le aguardan sus compañeros pensionados por el Estado. Escultores y pintores que se reúnen todas las noches en el Café Greco, de la vía Condotti, cerca de la Plaza de España. En el café le esperan junto a Palmarelli —su maestro y director de la Escuela española— el recuerdo de "los pintores de historia": Rosales, Fortuny, Alejo Vera, Dióscoro de la Puebla...



En su diario de estudiante, Barrón se ha impuesto la visita obligada a los museos, Museo del Capitolio, Museos vaticanos. Aún tiene tiempo de trabajar en los talleres de algunos viejos maestros. "Estudios" de Moratilla y Mulroy, donde el espíritu del artista naciente tantea y formula sus obras iniciales, las cuales no se interrumpirán de por vida. Así da comienzo a su arte.

SU OBRA

La verdadera obra de Eduardo Barrón se inicia con su estancia en Roma. La primera que realizó con ansias de conquista fue la estatua de Viriato, que en la exposición de 1884 obtuvo la primera medalla de plata (no se dieron de oro). Posteriormente, ganada por oposición la plaza de pensionado por el Estado, renunció a la que disfrutaba por parte de la Diputación de Zamora, y durante los cuatro años que comprende la otorgación de aquella envía las siguientes obras reglamentarias: "Adán después del pecado" (hoy en el Ateneo de Madrid); "El martirio de Santa Eulalia"; alto relieve que estuvo colocado en la Iglesia de San Francisco el Grande, y "Roncesvalles", grupo monumental alegórico.

Inmediatamente de terminar su tiempo de becario labra en mármol la estatua de San José y los relieves con que se honra la Basílica lauretana de Ancona (Italia). Y



EL MARTIRIO DE SANTA EULALIA

a partir de la ejecución de estas obras comienza su labor para España.

Regresa a Madrid y se entrega al monumento a Hernán Cortés, para Medellín, inaugurado en 1891. En el 1892, los sepulcros en bronce y mármol de los señores Durán y Cuervo. Luego, el monumento a Colón, en Salamanca, y el grupo que corona la Escuela de Minas, en Madrid. Ya en 1904 presenta a la Exposición Nacional la obra que le consagra definitivamente, el grupo "Nerón y Seneca", galardonada con la medalla de oro, máxima recompensa para los artistas españoles. Sucesivamente le vienen los encargos: monumento a Castelar, en Cádiz; monumento mural emplazado en el Hospital Militar de Carabanchel; bustos, escudos, medallas, etc., sin abandonar su misión de conservador de la Galería de Escultura del Museo del Prado, cargo que desempeña hasta su muerte.

Así Eduardo Barrón, el artista que nació en Moraleja del Vino, se inició en Zamora, estudió en Madrid y se amplió en bronce y mármol de los señores Durán y Cuervo. Luego, el monumento a Colón, en Salamanca, y el grupo que corona la Escuela de Minas, en Madrid. Ya en 1904 presenta a la Exposición Nacional la obra que le consagra definitivamente, el grupo "Nerón y Seneca", galardonada con la medalla de oro, máxima recompensa para los artistas españoles. Sucesivamente le vienen los encargos: monumento a Castelar, en Cádiz; monumento mural emplazado en el Hospital Militar de Carabanchel; bustos, escudos, medallas, etc., sin abandonar su misión de conservador de la Galería de Escultura del Museo del Prado, cargo que desempeña hasta su muerte.

SU PERSONALIDAD

Tan pronto como llegó a Roma. Barrón se enamoró de ella. Iba ya enamorado, para decir mejor, cuando salió de España. El sabía muy bien que Italia puede ofrecer en cualquier momento materia suficiente para dar y tomar, por lo que repecta a su arte. Nuestro artista viaja por todo aquel país. Sin embargo, no es al arte más próximo de los maestros del Renacimiento al que dedica el zamorano sus mejores horas de estudio. Barrón abraza sin más las corrientes, demasiado "corrientes" del neoclasicismo y en él se pierde, romanizando y ramanizándose, lo mismo en el espíritu que en la obra, dejando escapar la oportunidad de inmortalizarse para todo los tiempos, como lo están hoy Rodin y Maillol. El arte no consiste —como él cree— en imitar a ningún maestro ni escuela, sino a la inversa, en crear esa escuela y esa maestría partiendo de nuestra propia intuición, hasta imprimir en nuestra obra particular el sello de un hacer artístico individual, profundo y bello.

La obra de Eduardo Barrón no se caracteriza por la abundancia, como es sabido, sino por lo que el gusto académico que adoptó le imponía; es decir, perfección técnica y traducción objetiva de la verdad visual. Nunca tal vez, el arte español ha llegado más lejos en el dominio de los accidentes, tanto en él como en sus coetáneos. Pero nunca, quizá, haya caído tan bajo

en el ideal de la esencia, con ser esto lo propio y consustancial de toda obra de arte.

El dibujo perfecto; el modelado impecable; la composición adecuada. No cabe poner en duda lo que técnicamente había logrado su objetivo: identificarse con el arte de la antigüedad, según las copias romanas que nos han llegado de entonces. Aquí está lo malo. A las copias se unieron otras copias, acabando por descomponer el ideal helénico. De modo que a estas razones se debe el que la crítica nacional se muestre ahora exigente y hostil contra los escultores del Novecientos. En verdad que hay motivos. ¿De qué le sirve a una obra de arte estar bien "hecha" si no tiene nada que decirnos al alma?

Por otra parte, la genialidad no tiene más que un secreto: el saber elegir. Bien que elegir en arte no quiere decir acogerse a cánones concretos, ya sean éstos de tradición o de vanguardia. Le basta al arte con expresar nuestra verdad más íntima, la que rebasa de nuestro ser y de nuestra alma, para que surja espontánea y fresca la verdadera obra personal.

El arte es la religión del sentimiento, como la religión es el arte del amor. Amor y sentimiento han sido siempre en el mundo las fuentes creadoras de las obras eternas. Ello es justo y posible, sin embargo, porque ambos conceptos pertenecen, por su misma naturaleza, a los dominios de lo ideal, y éste viene a probar que todo lo que cae, virtual o empíricamente fuera de esos dominios jamás ha sido entendido o interpretado, ni como religión ni como arte, como no haya sido en épocas cruciales. De aquí que limitarse a los dictados impuestos por una corriente así sea la mejor, suponga siempre un necio servilismo, mientras no se tenga conciencia superior de su importancia y significación para el tiempo.

El arte de Barrón, como el de todo su siglo, sirve completamente a ese ideal, no por azar, sino por elección previa y consciente. El neoclasicismo era ciertamente una bella promesa, pero sin fruto provechoso en el futuro. Se fundió en la perfección técnica y en la representación de la realidad visible. Mas ocurre en arte que la técnica es un valor mecánico, subordinado a otro valor esencial y perteneciente a la intimidad estética y metafísica del autor-creador, y eso es lo que no se puede imitar ni copiar si no se vive en ella; es decir, si no se siente de verdad y plenamente. Y en cuanto a su realismo dicho está que al arte le es exigido representarnos la verdad. Pero la verdad que corresponde a esa representación artística, aun siendo la verdad de la vida, no es la verdad de la vida conforme la vivimos, sino como debíamos vivirla: serena y profundamente.

No es éste, claro está, el lugar conveniente para proceder a una meditación sobre el sentido primero y principal de las artes. Baste por consiguiente, y a pesar de cuanto queda escrito, saber y recordar que la figura de Eduardo Barrón significa, dentro del arte de su tiempo, uno de sus valores más sólidos y representativos para que ello valga por sí solo en el nuestro, a fin de respetar su nombre y su obra, no digo cómo el de una personalidad cívica del arte español, pero sí como a un artista al que, aún reduciendo su influen-

cia a los estrechos límites de un ambiente y una época histórica no se puede olvidar, por lo menos en el campo de la cultura, y en este sentido ya, yo estimo que entre los zamoranos de buena fe debiera interpretarse como una obligación ineludible el conocerlo, tanto por él, que fué, además de zamorano, un gran escultor de su tiempo, como por la contribución que pudo suponer todo lo zamorano a la vida española del siglo anterior.

He aquí, finalmente, mi homenaje sencillo y breve al artista y al hombre, con el sincero propósito de divulgar en lo posible su verdadero conocimiento si quiera sea para los menos versados entre nosotros en esta materia, a quienes tantas cosas les son desconocidas, lo mismo de Zamora que de los zamoranos y su historia. Quiera Dios que en este primer centenario de su nacimiento aprendamos todos, cada uno en lo que nos toca, la gran lección que nos brinda tan singular acontecimiento.

Una cosa me importa, sobre todo, que se comprenda formalmente. Yo no pretendo, bajo ningún concepto, hacer pensar a los zamoranos en que el arte de nuestro paisano sea el mejor ni el peor. Ni siquiera que haya de imitarse o rechazarse. Nada de eso. Mi aportación a este homenaje que hoy se rinde a Eduardo Barrón; mejor aún, mi pasión por actualizar su nombre y dedicar un recuerdo a su memoria no quiere decir actualizar su arte, como sabéis bien lejos y, por otra parte, a deshora con respecto a las tendencias más contemporáneas.

Me anima únicamente mi amor de zamorano, porque entiendo con Cajal que «a patria chica, alma grande». Y demostrar esa grandeza del alma puede ser, a mi ver, entre otras infinitas cosas, el cantar públicamente nuestro recuerdo eterno a la memoria de los que un día nos honraron. Pues conviene no olvidar que aparte de nuestros ideales particulares nos debemos cada cual a un tiempo, y al que le sucede podrá parecerle que su antecesor no alcanzó lo que dijo o lo que presumió haber logrado; más si en la meta propuesta, con acierto o sin él, logró dar en el blanco, digamos una vez más con nuestros autores del Siglo de Oro, que «el bajar no ha de quitar la gloria de haber subido».



MONUMENTO DE RONCESVALLE

hasta el frenesí.

Sin embargo, todo tiene en el tiempo cumplimiento y el homenaje a la memoria del insigne escultor y paisano se celebrará esta mañana con todos los honores, tal como nos lo viene anunciando la Prensa local. Claro está que dichos actos, considerados en buena lógica, pertenecen a lo más natural del mundo entre los actos humanos.

Yo he pensado más de una vez que en alguna ocasión futura habrá de surgir el valor que se ocupó de nuestra Historia Provincial de las Artes. Y en ese libro, acaso no intentado todavía, habrán de estar comprendidos nuestros artistas escultores más principales; los nuestros, desde luego, los que en la tierra nacieron, nos hayan dejado o no aquí sus obras. Cuando esto suceda, si se logra alguna vez por ventura, entonces y sólo entonces podremos comprobar la bella lección de cultura artística que puede significar para los zamoranos, sin necesidad de salir de nuestro propio ambiente.

Una legión de artistas provincianos, representantes de todas las tendencias que con más o menos concepto, con mejor o peor sentido del arte, se han manifestado en España a través de siglos y escuelas, ocuparán sus escogidas páginas, muchas de ellas meritorias y extraordinarias.

El pórtico glorioso de tan preciado volumen lo abrirá con los honores del Genio el autor anónimo de la «Virgen de la Majestad, la más espléndida y admirable de nuestras esculturas provincianas, por tantas y tan poderosas razones encomiables: su estructura plástica, el tiempo en que se hizo, su grandiosidad y universalidad de forma y de concepto; su belleza, en fin, plena y profundamente artística.

A este autor ignorado —Maestro Gótico de Zamora, como le nombra María Elena Gómez Moreno— proseguirá otro artista no menos desconocido entre nosotros y del que ya he dado noticia amplia y documentada para conocimiento y estudio de los zamoranos amantes de las artes. Su nombre es Jerónimo de Corral. Nació en Villalparadío a principios del siglo XVI y es autor de numerosas obras repartidas por toda la provincia de Valladolid, entre las cuales descuella su famosa Capilla de los Benavente, en Medina de Rioseco, así como las tribunas de la iglesia de San Francisco en la misma Ciudad de los Almirantes, obras ambas que permiten colocar su nombre

en la escultura: el toresano Narciso Tomé, autor, con su padre, Antonio Tomé, también toresano, de la fachada de la Universidad vallisoletana y, sobre todas sus obras, la de aquel fantástico y sorprendente apoteosis que representa su famoso Transparente de la Catedral de Toledo.

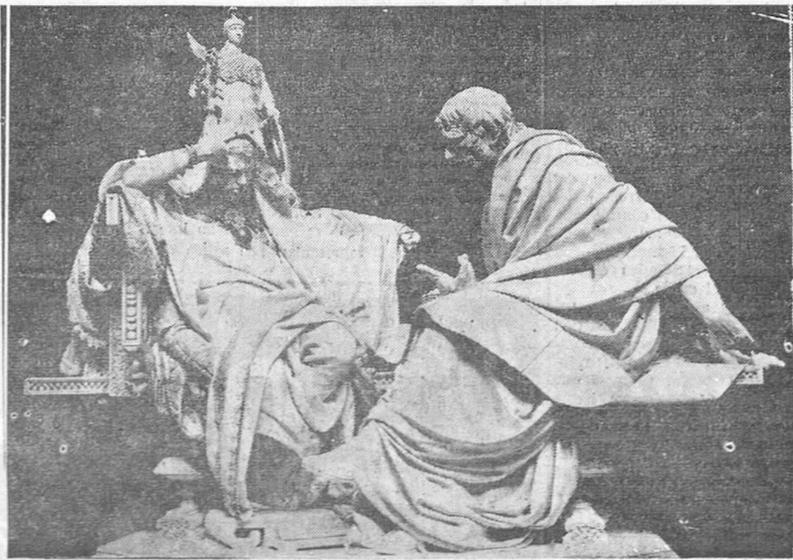
Sabidos éstos, nadie ya, ni antes ni después, como no sea cronológicamente Ramón Álvarez, podrá ocupar el puesto que corresponde a Eduardo Barrón entre nuestros escultores paisanos. Sus coetáneos y aún los que más inmediatamente le sucedieron, porque ninguno le aventajó, fuera cualquiera su estilo personal de interpretar la forma, y si alguna excepción hubiera de hacerse para evitar rigores excesivos sólo al malogrado Torija alcanzaría ese honor. Y de nosotros, los que militamos actualmente en su arte, porque tampoco es llegada la hora en que podamos decir cuál es y en que consiste nuestra obra escultórica individual.

Así, pues, de este artista último citado, de Eduardo Barrón, es del que nos vamos a ocupar seguidamente en un ligero estudio de su personalidad y de su labor. Labor y personalidad que por estar enteramente adscritas a los ideales estéticos más imperantes al comenzar la segunda mitad del siglo XIX nos obligan a mirarlo bajo un doble punto de vista, al que podemos entender de este modo. Eduardo Barrón; su personalidad artística y su obra, en su tiempo y en el nuestro. Veamos cómo.

SU TIEMPO

Hemos aprendido del maestro Ortega que el hombre nunca ha sido por sí como sujeto humano sino el hombre y su circunstancia vital, y que tal circunstancia no sólo se halla asistida de sus ideas y creencias más íntimas e individuales, sino que, además, lleva implícitas, en el desarrollo de su conducta formal, las ideas y creencias de su mundo en torno. De manera que no es posible entender humanamente al hombre si no tratamos de comprenderlo a priori como sujeto histórico, si dependiente de sí en cuanto a su función natural; supeditado, en cambio, a las ideas y creencias de su tiempo. Quiere esto decir que el hombre, llegado al momento de su conciencia, se vive o se muere a sí mismo, y sólo Dios, con su divina omnipotencia, puede salvarle de ese don envidiable que es para nosotros la libre facultad de elegir entre el ser o no ser, que diría Shakespeare conforme a mente y corazón nos dictan.

De acuerdo con ello, conviene que



NERON Y SENECA

TOHUER
Explotación Agrícola TOHUER
Sociedad Anónima
Polluelos recién nacidos
Grandes existencias de pollitas de UNO Y MEDIO, DOS, TRES meses de edad.
Solicite, gratis, nuestros folletos de orientación avícola.
Claudio Moyano, 5 - Tel. 5538
Apartado 364 - VALLADOLID

B A Z A R, la mejor revista para los niños. En ella encontrarás los cuentos más bellos, las narraciones más interesantes, las historietas más divertidas y un suplemento gráfico de actualidad.

RECUERDE...
que sean PHILIPS
Mejores no hay

Concurso de Villancicos organizado por la Sección Femenina

El pasado día 18 se celebró en la Casa de Flechas, de la Delegación Local de la Sección Femenina, el concurso de villancicos organizado por la Regiduría de Juventudes.

Concurrieron siete grupos, que actuaron en un orden que se estableció por sorteo y que fué el siguiente:

- 1.ª Sección "Teresa de Jesús", afiliadas.
- 2.º Colegio "Medalla Milagrosa".
- 3.º Instituto de Segunda Enseñanza.
- 4.ª Sección "Isabel la Católica", afiliadas.
- 5.º Graduada "Jacinto Benavente".
- 6.ª Sección "Doña Urraca", afiliadas.
- 7.ª Colegio "Amor de Dios".

Una sobrina de Boris Karloff, acusada de asesinato de sus dos hijos

Kaslemere (Gran Bretaña), 20.—Mrs. Diana Marion Bromley, sobrina del actor Boris Karloff, será acusada hoy de asesinato de sus hijos Martin y Stephen, de trece y diez años, respectivamente, que fueron encontrados degollados en su casa. La madre también sufrió un corte en la garganta y se encuentra actualmente gravemente herida en el hospital, sin que todavía haya podido tomarse declaración.

Sin embargo, la Policía dice que no hay prueba alguna de que un intruso entrase en la casa de la familia Bromley. El padre de las víctimas, Thomas Bromley, alto funcionario del Gobierno, descubrió los hechos cuando llegó a su casa para reunirse con su esposa y con sus hijos, que acababan de llegar del colegio para pasar con sus padres las vacaciones de Navidad.—Efe.

Cinco millones de dólares dejó al morir Tyrone Power

Los Angeles, 20.—El caudal hereditario del fallecido actor cinematográfico Tyrone Power ha sido calculado en cinco millones de dólares por su exesposa la actriz Linda Christian, en el texto de una petición presentada por Linda ante un Tribunal, en la que pide le sean confiadas en custodia sus dos hijas, Romina y Taryn.—Efe.

Espectáculos para hoy

BARRUECO. — "El ídolo" (2), "Infierno de héroes" (1) y "Si tú estuvieras" (3).
RAMOS CARRION. — "Apartado de Correos 1.001" (2) y "El hombre que nunca existió" (2).
TEATRO PRINCIPAL. — "Así mueren los valientes" (2) y "Apartado de Correos 1.001" (2).
VALDERREY. — "Los rebeldes de San Antonio" (3), "Una muchachita de Valladolid" (3) y "La voz de la sangre" (3).

Cine Barrueco.
HOY: A las 12.15 - (Tolerada) **EL IDOLO**
JOHN DEREK - DONNA REED
3.30: Technicolor y CinemaScope
Infierno de héroes
José Ferrer - Trevor Howard
5.30, 8 y 11 - (MAYORES)
Grandioso éxito de la magnífica película italiana

Si tú estuvieras
Lea Massari, Enrico Paganini y Cosetta Greco
Todo el encanto de una comedia francesa, todo el dinamismo de una producción americana, todo el arte excepcional de un film italiano, se completan en "SI TU ESTUVIERAS", la película del máximo encanto femenino.
Mañana a las 5. (Todos públicos)
FEMINA
PRECIO UNICO: 5 PTAS.
EL IDOLO
— E —
Infierno de héroes
8 y 11: "SI TU ESTUVIERAS"

gregoriano y otro de libre elección.

A medida que actuaron los grupos el Jurado puntuó sus interpretaciones, teniendo en cuenta desde la presentación del grupo hasta el esfuerzo llevado a cabo por la preparadora, pasando por la afinación y la interpretación.

Finalizada la actuación, el Jurado, formado por el Asesor Provincial de Música de la Sección Femenina, Delegada y Secretaria Provincial, Regidora de Juventudes y Delegada Local, dió el siguiente fallo:

1.º Colegio "Medalla Milagrosa", presentado por la instructora general, María Caridad Villoria.

2.º Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, presentado por la instructora-profesora María Teresa Matilla.

3.º Graduada "Jacinto Benavente", presentado por la instructora elemental María Concepción Martín Ibáñez, que puso de manifiesto la gran labor que puede hacerse con un grupo de pequeñas cuando ponemos en la tarea un magnífico esfuerzo.

Felicitemos a los Grupos y a sus respectivos preparadores.

La agenda de la Sección Femenina para 1959 acaba de ponerse a la venta en la Regiduría de Prensa y Propaganda, Plaza Mayor, 9, y General Sanjurjo, 3. En ella encontrarán clientes de recetas de cocina, consejos de belleza, puericultura, decoración y todo cuanto interesa al hogar.

Francisco Ramos de Castro, pluma ilustre de la R. E. M.



Comediógrafo, popular sainetero, pluma de impar garbo madrileño, Francisco Ramos de Castro no podía faltar en la glosa literaria de las Siete Cabalgatas —una para cada día de la semana— que "La Voz de Madrid" difundirá a través de la R. E. M.

Precisamente en estos programas figura una exaltación del género chico, que pondrá sin duda nuevamente en boga un tipo de producción literaria y musical netamente español, al lado del cual la chispa gracia de Ramos de Castro parece insustituible.

Por medio de estas Siete Cabalgatas —que tendrán lugar todos los días a las diez y media en punto—, bajo la coordinación y animación del más popular de los locutores, Bobby Deglané, llegará a todos los hogares una muestra viva del ingenio madrileño de Ramos de Castro.

TEATRO RAMOS CARRION
HOY: 12.15 y 3.30 infantil
Apartado de Correos 1.001
A las 5.30, 8 y 11
¡EXITO CLAMOROSO!
La mejor y más atrevida película de espionaje
¡APASIONANTE! ¡AUDAZ!

EL HOMBRE QUE NUNCA EXISTIO
(Todos los públicos)
CinemaScope - Color De Luxe
Clifton Webb - Gloria Grahame

Teatro Principal
HOY: A las 4.30 y 7.30
¡Formidable programa doble!
PARA TODOS LOS PUBLICOS
ASI MUEREN LOS VALIENTES
CinemaScope - Technicolor
FRED MAC MURRAY y DOROTHY MALONE
Apartado de Correos 1.001
CONRADO SAN MARTIN y ELENA ESPEJO
A las 11:
ASI MUEREN LOS VALIENTES

El Jefe Provincial del Movimiento clausuró ayer las tareas de la Cátedra de la Sección Femenina en Granucillo de Vidriales

(Viene de primera página) prestado su colaboración. Manifestó, por último, su esperanza de que de esta labor se derivarán frutos patrióticos.

Intervino luego don Maximiano Andrés, recordando una reciente charla suya en la que había anunciado que las muchachas de la Cátedra habían venido a sembrar en los surcos de las almas granos de trigo que pronto habrían de convertirse en sabroso pan. Exhortó a todos a perfeccionarse y a vivir teniendo por norma los principios de la caridad cristiana y aunando las actividades, los corazones y pensamientos de todos. Les pidió que en estos días de Navidad, al ver al Niño Dios, sintieran más fuertemente anhelos de engrandecimiento.

Cerró el acto el Jefe Provincial, quien evocó su anterior visita al pueblo en el mes de septiembre para inaugurar la luz eléctrica, fruto de una aspiración largo tiempo sentida y que ha desterrado para el invierno el ambiente hostil de la oscuridad en los hogares, haciendo más grato, aconsejó al vecindario que aprovechara la lección de la Cátedra para que pueda fructificar del modo más espléndido.

El acto concluyó con el "Cara al Sol", cantado por todos los concurrentes. Antes de regresar a la capital, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento presidió una reunión con todas las autoridades y jerarquías locales, en el curso de la cual se trataron diversos problemas relativos a la organización del Movimiento y a las necesidades y aspiraciones del pueblo.

SUCESOS La explosión de un transformador origina un incendio en una central hidroeléctrica de Málaga

La ciudad quedó parcialmente a oscuras y las pérdidas son considerables

Málaga, 20.— En el edificio de la Central de la Sociedad Hidroeléctrica de "El Chorro" se produjo esta noche un incendio originado por la explosión de un transformador como consecuencia de un cortocircuito. De momento la ciudad quedó parcialmente a oscuras volviendo la luz poco después; pero la red de conducción que comprende La Migueleta, todo el Paseo de la Caleta, Limonar y Pedregalejo ha quedado totalmente inutilizada, y por lo menos hasta después de 48 horas no podrá ser restablecido el servicio eléctrico.

A causa de la explosión ardieron también varios transformadores, prendiéndose fuego todo el salón de máquinas, en el que había abundante material. Los primeros momentos fueron de mucha alarma en el barrio de Migueleta.

Inmediatamente acudieron los bomberos, cuyo parque está situado cerca del edificio de la Hidroeléctrica. Después llegaron los servicios contra incendios del aeródromo militar de "El Rompeizo". También se personaron en el lugar del siniestro las autoridades, Guardia Civil, Policía Armada, Cuerpo General de Policía y Policía Municipal con sus jefes y oficiales así como los jefes de la Hidroeléctrica y gran parte del personal de oficinas y talleres. Después de dos horas de intenso trabajo el siniestro quedó dominado. Las pérdidas materiales son de gran consideración.—Cifra.

DESDE HACE TRES DIAS FALTA DE SU DOMICILIO UN NIÑO DE ONCE AÑOS
Picasens (Valencia), 20.—Desde hace tres días falta del domicilio de sus abuelos, con quienes vive, el niño de once años José Pérez Arenas, cuyo padre reside en Algemés, donde trabaja como jornalero agrícola. El pequeño viste abrigo claro y sandalias; es moreno y tiene algo perturbadas sus facultades mentales.—Cifra.

UN NIÑO ATROPELLADO Y MUERTO POR UN CAMION
Villanueva y Geltrú, 20.—Ha resultado muerto el niño de dos años Antonio Ortiz Ruiz, que iba sentado en el hald de su hermano, que iba en la cabina del camión B-2142. Al efectuar el vehículo una brusca arrancada y estar la puerta abierta, el pequeño cayó bajo el camión y fué aplastado por la rueda trasera. Falleció inmediatamente.—Cifra.

DOS MOZALBETES ROBAN A UNA MUJER 40.000 PESETAS
Barcelona, 20.—Dos mozalbetes empujaron hacia un portal a Rosa Albert Sentis, de sesenta y ocho años, que regresaba a su domicilio después de haber estado en un Banco. Los jóvenes la golpearon y se apoderaron de su bolso, en el que llevaba 40.000 pesetas que acababa de cobrar.—Cifra.

DESTROZOS CAUSADOS POR UNA CHISPA ELECTRICA
Oreasa, 20.—Una chispa eléctrica durante una gran tormenta que desde hace dos días desahoga sobre la provincia, que continúa azotada por el temporal de lluvia y viento, cayó sobre la espadaña de la iglesia parroquial de Villar de Orteles, destruyéndola.

Después pasó por toda la instalación eléctrica de la iglesia, hasta la casa rectoral, atravesándola y ocasionando algunos daños, que se valoran en unas cincuenta mil pesetas.

También durante la tormenta el viento derribó un pino en el término de Cea. El árbol cayó sobre una línea de alta tensión, cuyos cables se vinieron al suelo y alcanzaron a Lucía Vázquez Gutiérrez de 39 años, soltera, que pereció electrocutada.—Cifra.

LADRON DETENIDO
Málaga, 20.— Comunican de Coin que ha sido detenido en Valencia el autor del robo cometido el pasado 24 de noviembre, en Alozaina, a Antonio Porras Galán, al que le fueron sustraídas 22.000 pesetas.

El presunto autor del robo es Juan Trujillo del Río, vecino de Alozaina.—Cifra.

UN ATACADOR CONDENADO A CADENA PERPETUA
Madrid, 20.—Ha sido condenado a setenta años de prisión el atracador Miguel Vila del Pozo, que en los últimos tiempos consumó cuatro atracos a otros tantos taxistas e intentó otro, como consecuencia del cual fué detenido. Según la legislación española, no cumplirá más que treinta años de prisión.—Cifra.

ellos cables se vinieron al suelo y alcanzaron a Lucía Vázquez Gutiérrez de 39 años, soltera, que pereció electrocutada.—Cifra.

Siguen los disturbios en Chipre
Nicosia, 20.—Dos soldados británicos han sido muertos y otro resultó herido esta mañana al estallar una mina bajo el vehículo en que realizaban un servicio de patrulla por el norte de Chipre. Efe.

DOS SOLDADOS BRITANICOS MUERTOS
Nicosia, 20.—Dos soldados británicos han sido muertos y otro resultó herido esta mañana al estallar una mina bajo el vehículo en que realizaban un servicio de patrulla por el norte de Chipre. Efe.

CINEMA VALDERREY
HOY, a las 12.15:
Los rebeldes de San Antonio
(Todos públicos) * ROD CAMERON y KATY JURADO
A las 3.30 - (Mayores)
Una muchachita de Valladolid
Eastmancolor * ANALIA GADE y ALBERTO CLOSAS
A las 5.30, 8 y 11 (Para mayores de 16 años)
¡COLOSAL ESTRENO!
EL AMOR, CON SUS PROBLEMAS, SUS ALEGRÍAS Y SUS INSUPERABLES EMOCIONES

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

GIANNUZZI
NANC TARANTO
ERMINIO MACARIO
ENZO TORTORA

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

LA VOZ DE LA SANGRE
UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

OFERTA NAVIDAD

Vea lo que necesita para días tan señalados

	Ptas.
Vaso agua	1,90
" vino	1,35
Seis vasos licor	5,90
Jarra cristal	7,75
Frutero	10,50
Seis copas y bandeja	9,90
Vaso whisky tallado	8,50
Bandeja	4,95
Copa champán	9,75
Taza café con plato decorado	4,90
Plato postre	2,25
Fuente oval	7,75
Taza café	1,65
Bandeja plástica	17,50
Plato mesa piedra	7,75
Copa coñac tallada	10,00
Tazón	3,95
Taza desayuno piedra	5,50
Salsera china	25,00
Cubierto	6,75
Cubierto postre lunch	25,00
Pala dulces	32,50
Cucharita café	3,50

OLLAS EXPRES TODAS LAS MARCAS
GRANDES DESCUENTOS
VISITE NUESTRA EXPOSICION DE JUGUETES

BAZAR GAY

EL TIEMPO EN LA PENINSULA Fuertes lluvias en toda España

Los temporales han desbordado varios rios interceptando las comunicaciones

Morón de la Frontera (Sevilla), 19.—Desde las primeras horas de la tarde de ayer un tremendo vendaval, acompañado de aguacero ha venido azotando la población y toda la comarca. Esta mañana, a las diez, una tromba de agua que duró más de una hora originó la inundación de varias fábricas e las inmediaciones de la estación del ferrocarril, llevándose el agua cuando encontraba a su paso. En el caso de la población también se inundaron muchas casas y varias calles parecían verdaaderos rios. En la calle de San Francisco el dragante de una cloaca era insuficiente para recoger tanta agua, que llegó a alcanzar más de un metro de altura, anegándose muchas casas. El vecino de dicha calle, Francisco Rojas Ramirez, de cincuenta y cinco años, creyó que la boca de la cloaca estaba con la

rejilla y se dirigió a ella con el propósito de quitarla. Como estaba sin aquella fué absorbido y desahogado. Esta tarde se ha podido encontrar su cadáver, desnudo casi por completo, con fractura de bastantes huesos, en una curva que esta alcantarilla hace en la calle Llanete, enganchado en una tubería de agua potable, a unos 400 metros del dragante.

Los daños causados por el temporal son grandes. Centenares de olivos han sido arrancados de cuajo y las aceitunas de muchas fincas arrastradas por las aguas o enterradas. Una pared de una de las dependencias de la estación ferroviaria se ha derrumbado, quedando al descubierto el muelle de gran velocidad. A la cantina de la estación también se le ha derrumbado otra pared, por lo que el mostrador y despacho han quedado al aire libre.

Un niño que era arrastrado por la corriente pudo ser salvado por varias personas que se arrojaron en su auxilio.

En varias calles de la población también se han caído casas, pero no hay que lamentar desgracias personales. Los vecinos de las calles que rodean al castillo tuvieron que refugiarse en la iglesia parroquial de San Miguel porque sus casas se derrumbaban. Las comunicaciones telefónicas y el fluido eléctrico han estado cortados varias horas. Esta tarde quedaron restablecidas.—Cifra.

SETENTA LITROS POR METRO CUADRADO
Barbate de Franco (Cádiz).—Más de 70 litros de agua por metro cuadrado se han recogido en cuatro días en toda esta zona agrícola. Aunque la lluvia ha llegado con retraso por lo adelantado del otoño viene muy bien para los terrenos que habían sido sembrados pese a la sequía, y los trigos comienzan a verdear a flor de tierra. En cuanto a los pastos para el

ganado puede decirse que el año se presenta con muy buen aspecto. Las lluvias perjudican los trabajos de pesca de esta localidad pues el fuerte vendaval que sopla y trae consigo la lluvia hace imposible la navegación para los barcos pesqueros, que permanecen anclados en el puerto sin poderse dedicar a sus faenas.—Cifra.

DESBORDAMIENTO DEL RIO GUADAIRA
Morón de la Frontera (Sevilla). De la base aérea conjunta llegan noticias de que, debido al desbordamiento del río Guadaira, las aguas alcanzaron en algunos sitios de la base un metro de altura inundando almacenes, pistas y demás dependencias. Gran parte de los aviones reactores tuvieron que elevarse y refugiarse en otras bases.

La carretera que une la base a Sevilla ha quedado cortada debido al derrumbamiento de un puente teniendo que realizarse las comunicaciones con la capital por la carretera de Morón-Arahal-Alcalá de Guadaira y Sevilla.

Los daños causados en las centrales eléctricas son considerables así como en los almacenes, de los que las aguas han arrastrado y estropeado material de mucho valor. Cifra.

TREINTA Y DOS LITROS POR METRO CUADRADO EN GUADALAJARA
Guadalajara.—Treinta y dos litros de agua por metro cuadrado han caído desde el mediodía de ayer hasta esta madrugada sobre la capital, con lo que el día 18 ha sido el más lluvioso de todo el mes. Son ya 115 litros por metro cuadrado los caídos en diciembre, convirtiéndose así este mes en el de mayor pluviometría desde hace trece años.—Cifra.

CUNISAN AVIAR

¡¡ VUESTRAS AVES YA NO MORIRAN !!
SENSACIONAL DESCUBRIMIENTO DE LA CIENCIA

¡¡ BACTERICIDA !!
¡¡ PARASITICIDA !!
¡¡ CUNISAN AVIAR !!

UNA PELICULA DE UNA OPTIMISTA, EMOTIVA Y CONMOVEDORA.

Informaciones de nuestra ciudad



FELICES NAVIDADES!

Disfrutará... si realza su elegancia en estas fiestas con nuestras incomparables confecciones:

ALMACENES EMILIO PRIETO

GABARDINAS
TRINCHERAS
GABANES
CANADIENSES
PELLIZAS
IMPERMEABLES
TRAJES, etc.

Hoy se celebra el homenaje a Eduardo Barrón

Acto de exaltación de su figura en el Palacio Provincial

Hoy, domingo, se celebra el homenaje al escultor zamorano Eduardo Barrón, con motivo del primer centenario de su nacimiento. Los actos comenzarán en Moraleja del Vino, su pueblo natal, en una misa que tendrá lugar a las diez y media de la mañana. A las doce, y en el salón de sesiones de la Diputación, tendrá lugar un acto de exaltación de la personalidad del ilustre escultor, en el que tomarán parte varios oradores.

Ha muerto José Enriquez de la Rúa

A última hora de la tarde de ayer y después de una larga y cruel enfermedad sobrellevada con gran entereza de ánimo y resignación cristiana, falleció en Zamora, confortado con los Auxilios Espirituales, nuestro querido y estimado compañero en la Prensa, don José Enriquez de la Rúa, redactor de nuestro colega "El Correo de Zamora".

José Enriquez de la Rúa compartía su profesión de periodista con la de maestro. Efectivamente, desde la terminación de sus estudios en la Escuela Normal, muchos años dedicados a la enseñanza, son testimonio fehaciente de su vocacional interés por la educación y son varias las generaciones de alumnos que pueden recordar con fervorosa devoción la memoria de quien fue su iniciador cultural y abnegado y carifoso preceptor. También la Falange zamorana siente hoy dolorosamente la pérdida de uno de sus mejores escuadrillas de la Vieja Guardia, de cuya Junta Provincial fue vocal durante algún tiempo. Pero, sin duda, lo que más atraía a nuestro compañero eran las tareas de escritor y, sobre todo, el cultivo de la poesía. En prosa y en verso, dejó escritos numerosos libros, habiendo sido galardonado en varios certámenes literarios.

El profundo cariño que sentía por su tierra se reflejó en bellas páginas e inspirados poemas dedicados a Toro, cuyas figuras ilustradas y típicas, historia y tradiciones, fueron manantial fecundo y permanente para su talento de periodista y escritor.

De auténticos ideales católicos,

EL SANTO DEL DIA

Santo Tomás, apóstol

Uno de los doce apóstoles escogidos por Jesús fue el galileo Santo Tomás, llamado también Dídimo, que significa el Mellizo. Desde su infancia estuvo imbuido en las Sagradas Escrituras, aprendidas a pesar de su oficio de pescador. Cuando Jesús quiso volver a Judea para resucitar a Lázaro, los discípulos eran tímidos y no se decidieron a seguirle. Tomás dijo entonces: «Vayamos también nosotros y muramos con él. Por último, después de la resurrección, Jesucristo se apareció a sus apóstoles cuando Tomás estaba ausente. Al volver le explicaron lo sucedido y Tomás replicó: «Si no veo las llagas de sus manos y no pongo mis dedos en su costado, no creeré». Después de ocho días presenté de nuevo Jesucristo, quien mostrándole su costado le dijo: «Pon aquí tu dedo y mira mis manos». Tomás, lleno de admiración y afecto, exclamó: «Señor mío y Dios mío». Añadió entonces el Señor: «Porque viste, creíste; bienaventurado los que no vieron y creyeron». San Gregorio afirma que Dios permitió esta duda del Santo apóstol para que se afianzase nuestra fe. Después de recibido el Espíritu Santo, recorrió la tierra predicando el Evangelio y obrando milagros. En Calamida, de India, el rey idolátrita después de hacerle sufrir refinados tormentos, le hizo atravesar con una lanza.

ZAMORA AL DIA

A tres jornadas de distancia

EN esta hora de los vehículos interplanetarios, cuando un cuerpo de cuatro toneladas de peso da vueltas y más vueltas en torno a la Tierra esparciendo sobre ella el mensaje de buena voluntad del Presidente de los Estados Unidos, nos encontramos aquí con la tristísima realidad de que un pueblo como Trefacio de Sanabria, a unos ciento veinte kilómetros de la capital, se halla distanciado de ella tres días.

Desde hace algún tiempo, la región sanabresa viene insistiendo sobre este tema, cuyo comentario hemos ido demorando porque esperábamos una pronta y satisfactoria solución. Pero ya no podemos aguardar más.

El señor Alcalde de Trefacio de Sanabria nos envía una carta certificada, de la que extraemos los siguientes párrafos: «Hace unos días le cursé a usted un oficio de este Ayuntamiento en el que, con gran sentimiento nuestro, solicitaba la baja en la suscripción de ese tan querido diario porque consideraba injusto e intolerable que el mismo se recibiera en esta localidad con tres o cuatro fechas de retraso».

«Recogiendo el sentir y los deseos de los vecinos de esta localidad, cansados ya de reclamar sobre las anomalías existentes en el servicio de Correos, le formulo la presente con el ruego de que se haga pública esta protesta, que estamos dispuestos, en todo momento, a demostrar y justificar, ya que resulta vergonzoso que una carta de esta localidad dirigida a Puebla de Sanabria, es decir, a diez kilómetros de distancia, tarde en llegar a su destino tres fechas».

«Hoy (tengan en cuenta que es día 16) hemos recibido en este Ayuntamiento el número de IMPERIO correspondiente al viernes día 12».

«Pedimos únicamente que se nos facilite un servicio de correos análogo al que funciona en el resto de los pueblos de nuestra querida Patria».

De este tenor son los párrafos de la carta que el Alcalde de Trefacio me envía certificada con el ruego de que se haga pública. En verdad que no hacen falta comentarios.

SERGIO COLLADO

ASCENSO

Ha sido ascendido al grado de teniente coronel el hasta ahora comandante vocal militar de la Comisión Inspectora Provincial de Mutilados de Guerra por la Patria de Zamora, don Isidoro Hernando Ramos.

Reciba nuestra más cordial felicitación.

Abastecimientos y Transportes

Precios de las frutas y verduras para la próxima semana

Se hace público para general conocimiento, que los precios de las frutas y verduras para la próxima semana (días 22 al 28 de los corrientes) serán los mismos que los fijados para la presente, en nota de esta Delegación Provincial de fecha 12 del actual.

Precios para la cerveza especial marca «El León», de San Sebastián

Para general conocimiento, se hace saber que los precios para la cerveza especial marca «El León», de San Sebastián, fijados por esta Delegación Provincial, serán los que a continuación se detallan:

Precio de almacén a detallista: 5,45 la botella de 1/3.

Precio al público en mostrador: 7,20 la botella de 1/3.

Los precios al público se recargarán con los gravámenes reglamentarios cuando el artículo sea servido en mesas o terrazas.

GUIA LITURGICA

Hoy, domingo de Adviento. CULTOS PARA HOY

San Ildefonso. — Misas a las 8, 9, 12 y 5,30 de la tarde. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

San Lázaro. — Misas a las 8, 9 (parroquial) y 11,30. Santo Rosario a las 5. Misa a las 10 en la Escuela de las Mernas y en la Iglesia del Espíritu Santo.

San Juan de Puerta Nueva. — Misas a las 8, 8,45, 9,30 (parroquial), 10,30 (catequesis) y 12. Por la tarde, Santo Rosario.

San Vicente. — Misas a las 8, 8,45, 9,30 (parroquial), 10,15, 11 y 12,30 (solo para hombres). Santo Rosario a las 8.

San Torcuato. — Misas a las 8, 9 (parroquial), 10, 11 (catequesis) y una de la tarde. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Santa María de la Horca. — Misas a las 9 y 11,30. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

San Frontis. — Misas a las 9 con catequesis en Sepulcro y a las 10 en la parroquia. A las 8 y a las 12 en Pinilla, también con catequesis. Rosario a las 4 y catequesis de adultos en la parroquia, y en Pinilla, a las 6, con Exposición.

Nuestra Señora de Lourdes. — Misas a las 8,30, 9,30 (parroquial), 11 (catequesis) y 12,30. Santo Rosario a las 5 de la tarde.

Corazón de María. — Misas a las 7, 8, 9, 10, 11, 12 y una. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Concepción. — Misas a las 7,30, 8,30 y 11,30. Santo Rosario a las 8,30, con Exposición Mayor del Santísimo, desde las 8 de la tarde.

Salustiano. — Misas a las 7,30.

Santa Lucía. — Misa a las 10.

Martín. — Misa a las 8.

Peña de Francia. — Misas a las 9 y 12.

Amor de Dios. — Misas a las 8 y 12. Rosario y Exposición mayor a las 6.

San Claudio de Olivares. — Misa a las 10.

Remedios. — Misa a las 9. Rosario a las 5,30 de la tarde, con Exposición de S. D. M.

Tránsito. — Misas a las 8 y 9.

Vuelca un camión de pescado en Palacios de Sanabria

En el kilómetro 376, hectómetro 8 de la carretera general de Villacastín a Vigo, volcó un camión "Leyland" matrícula de Pontevedra número 8596, propiedad de don José Otero Gómez y que iba conducido por Luis Caballero Otero, de veintiocho años, al que acompañaba José Otero Villar.

El accidente se produjo durante la noche, por efecto del deslumbramiento que le produjo otro camión con el que se cruzó aquél. A pesar de lo aparatoso del suceso no hubo que lamentar desgracias personales y los daños sufridos por el vehículo se reducen a pequeñas abolladuras, valoradas en unas 2.000 pesetas.

Delegación Provincial de la Vieja Guardia

En el día de ayer falleció en nuestra ciudad el camarada José Enriquez de la Rúa. Hoy se celebra el entierro, a la una y cuarto de la tarde, acto al que esta Delegación invita a todos los camaradas de la Vieja Guardia zamorana. — El Delegado Provincial.

Las jóvenes de Acción Católica ante las próximas Navidades

El Consejo Diocesano de las Jóvenes de Acción Católica ha organizado ante las próximas Navidades los siguientes actos, que tendrán lugar en el salón-teatro de la Juventud:

Día 21.—A las siete y media de la tarde, "El hogar cristiano en las fiestas del Niño", por Remedios Gómez Gabriel.

Día 22.—A las ocho de la tarde, "Que ha nacido de María", por el reverendo señor consultor diocesano, M. I. Sr. D. Celestino Pérez de la Prieta. "La caridad en los días del turron", por María Luz Hidalgo, misionera secular.

Día 23.—A las ocho de la tarde, "La liturgia de la Navidad"; Vigilia de Navidad. Las tres misas gozosas: Inocentes, el Nombre de Jesús y la Sagrada Familia. Por el M. I. Sr. D. Gregorio Gallejo, canónigo de la S. I. Catedral.

"En aquel tiempo... y en todos los tiempos": Evangelios apócrifos. "El Nacimiento" y los villancicos. La Navidad en la literatura. Costumbres navideñas en el mundo. Por María del Pilar Mediavilla Román.

Delegación Provincial de la Vieja Guardia

En el día de ayer falleció en nuestra ciudad el camarada José Enriquez de la Rúa. Hoy se celebra el entierro, a la una y cuarto de la tarde, acto al que esta Delegación invita a todos los camaradas de la Vieja Guardia zamorana. — El Delegado Provincial.

UNA NUEVA TOGA

ZACARIAS MARTINEZ

El día 18, y en el solemne marco de la Sala de Criminal, del Palacio de Justicia, tuvo lugar, en sencilla ceremonia de sabor procesal, la jura del cargo de un nuevo letrado de este Colegio.

Y nos pareció a los asistentes al acto que el carruaje del tiempo había dado marcha atrás, como en esos "films" retrospectivos en que quienes acaban de desaparecer ante siempre, cobran nueva vida ante nuestros ojos para sorprendernos con su presencia, como aureolada de cierto resplandor y misterio. Porque la jura del cargo de abogado de Zacarías Martínez no era cosa nueva, o no lo era del todo, ni tampoco podía ser algo vulgar y desapercibido.

Flotaba en el ambiente íntimo de la familiar y entrañable concurrencia un halo de recuerdo y de cierta melancolía, cuajada en sonrisa y bienvenida para el neófito dirigido a aquel hombre sencillo valiente, gran conocedor del Derecho, y por tantos motivos admirable, que fué el padre del nuevo letrado.

Y hubo su poquito de emoción que nadie confesó, por ese sentido de la hombría que en esta tierra tenemos (y Dios nos lo conserve) en la devoción de la toga del padre al recién llegado, que un gran amigo y compañero suyo conserve y honre, honrándose a su vez con su uso. Y la hubo también en el hecho de ser apadrinado el hijo por quien fué discípulo (parece ayer aún) del padre fallecido.

No hubo una palabra siquiera de alusión, pero todos pensábamos en lo mismo. El tiempo ha vuelto atrás su maquinaria, su marcha al parecer inexorable.

Era mágico oír a Zacarías Martínez otra vez en un Tribunal, oír llamarle letrado de este Colegio y verle aparecer de nuevo para sentarse en el escaño con la misma serenidad física incluso, con el mismo gesto de sinceridad y tranquila presencia en su rostro.

COMISARIA DE POLICIA

SUSTRACCION DE UNA BICICLETA

Argimiro Fernández Seisdedos, industrial, con domicilio en la calle de Rabiche, número 59, ha denunciado la sustracción de una bicicleta de su propiedad que había dejado apoyada en la acera del jardín existente frente a su tienda. El valor de la máquina se calcula en 1.650 pesetas.

ESTANCOS DE GUARDIA

Hoy, domingo, permanecerán abiertas al público las Expendedurías siguientes:

Santa Clara, San Andrés, Calvo Sotelo, Santa Lucía y Avenida de Italia.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Atilano López Arias, Santa Clara, 6.

Don Osorio Pinilla Olea, Puerta de la Feria, 43.

AQUI, RADIO ZAMORA

PROGRAMA PARA HOY

11: Sintonía. 11:03: "La hoja del calendario". 11:05: Así canta Doris Day. 11:25: Titulares de la Prensa, ofrecido por el diario IMPERIO. 11:30: Misa para enfermos, desde la Iglesia de María Auxiliadora. 12:05: Música de acordeón. 12:35: Aragónes, por Camila Graña. 13: Curiosidades del mundo de hoy. 13:05: Interpretaciones de Raymond Lefevre. 13:25: Canciones modernas, por Lolita Garrido. 13:45: "Corser y cantar". 14:10: Ecos de sociedad. 14:30: Tercer diario hablado para España. 14:45: Microfonos a la actualidad. 15:10: Melodías para la sobremesa, por la Orquesta Mantovani. 15:30: "Plan para el domingo". 16:40: Zamuza: "El barbero de Lavapiés", de Barberi. 16:25: "Media hora para tí". 16:55: Cantos andaluces de Navidad. 17:20: "Alvaro de la Iglesia". 17:30: Concierto de la tarde. 18:05: Escuchando su música preferida, emisión del oyente asociado. 18:50: Rezo del Santo Rosario, dirigido por el excelentísimo señor Obispo. 19:15: "Alvaro de la Iglesia". 19:30: Carrusel deportivo. 20:35: Melodías hispanoamericanas. 21: "Todo para los chicos", un guión de Joaquín Peláez. 21:30: Melodías balables. 21:40: Ecos de sociedad. 22: Cuarto diario hablado para España. 22:15: Oyendo a los "Tres de Santa Cruz". 22:35: Radio información. 22:45: "Gaceta deportiva", por Villafranca. 23: "Teatro en casa", por el cuadro artístico de la emisora. 24: Cierre de la estación.

Anuncio en este diario

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don José Enriquez de la Rúa

(PERIODISTA)

Que falleció en la ciudad de Zamora, en el día de ayer

A los cincuenta y ocho años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

— D. E. P. —

LA ASOCIACION DE LA PRENSA ZAMORANA.

RUEGA una oración por el eterno descanso del finado y la asistencia a la Vigilia que tendrá lugar hoy, a la una y cuarto de la tarde, y al sepelio del cadáver en el Camposanto de San Atilano.

Zamora, 21 de diciembre de 1958.

HOY, POSTULACION PARA "AUXILIO SOCIAL"

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 250 pesetas el número 892, y con 25 pesetas todos los números terminados en 92.

Anuncios telegráficos

ARRIENDOS

SE ARRIENDA habitación calle San Andrés, propia oficinas. Razón: Periódico. (2.508)

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

GARAJE AGUSTIN. Tlf. 168. Vendo "Fiat" 1.100 morro alto, impecable. Furgoneta "Ford" 8 H.P. (2.482)

VENDO camión "Dodge K 47". Gestoría Lera, Santiago, 3. Zamora. (2.534)

FURGONETA "Ford" 17 HP, modelo A, bien todo, vende Luis Alonso Sánchez, Carlos Latorre, 2. Toro. (2.532)

COMPRA-VENTA DE FINCAS

VENDO amplio piso Dr. Carracedo, 7, llave mano. Tratar y verlo, Imprenta Jambina. Zamora. (2.535)

ENSEÑANZAS

ESCUELA Conductores Zamora Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para examen Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (12)

COLEGIO Academia SARDIA Primera Enseñanza autorizada Segunda Enseñanza completa Reválida de cuarto, sexto y pre universitario. Oposiciones Maisterio. Idiomas. Plaza de San Isidro 3 Teléfono 2417 (1.205)

HABLARA usted francés correctamente en seis meses. Enseñanza garantizada. Plaza Mayor, 6. (1.438)

GANADOS Y AVES

VENDO novilla primer parto, antes primero pares segunda vez primera calidad. Informes: Santiago Turuelo, Pielato San Lázaro. (2.543)

VENDO 200 cabríos chopo. Razón: Laudelino Herrero. San Miguel Ribera (Zamora) (2.553)

MAQUINARIA

TRACTORES. Compraría cuatro, gasolina, gas-oil. "Agriso". Apartado 40. Madrid. (2.358)

MOTOCICLETAS

VENDO "Lube" 125 c.c., semi-nueva. Razón: Avenida Portugal, 10. Garaje Carlos. (2.530)

TRASPASOS

TRASPASO fábrica chocolates. Buenas condiciones. Lope de Vega, 4. Zamora. (2.428)

TRASPASO, en Valladolid, magnífica y única sala de fiestas, por no poder atender. Superficie local, 300 m². Informes. Apartado 202. (2.529)

POR FORZADA AUSENCIA, traspaso negocio, con vivienda. Informes: Gestoría Prada, Santiago, 4. Zamora. (2.515)

VIARIOS

PASTOS para ovejas, con tenida superior de 80 a 100 cabezas. Informes: Joaquín Martín Viñuela (Salchichera). Quebrantahuesos. (2.525)

VENTAS

MAQUINAS PUNTO "Fugama". Máxima garantía. Facilidades pago. Enseñanza gratuita. Carbayo. Apartado 145. Zamora (7)

VENDEMOS chapolines y luminoso RESTAURANTE. Informes: Publicidad Yaco. Teléfono 1611. (2.505)

SE VENDE interfono "Fermat". Radio acoplada, seis micros, nuevo. Dirigirse Apartado 41. Zamora. Teléfono 1542. (2.526)

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

+ Don José Enriquez de la Rúa

(Maestro nacional y periodista)

Que descansó en la Paz del Señor, bajo el manto de la Virgen del Pilar, en el día de ayer, a los cincuenta y ocho años de edad. Después de recibir los SS. SS. y la Bendición de Su Santidad

— D. E. P. —

Su desconocida esposa, doña Bernardina González Castellanos; hijos, José Antonio, Valeriano, José María y Luis; hermanas, doña Mercedes don Patriño, Sr. María Inmaculada (Carmelita Descalza), doña María Luisa y doña María del Pilar; hermanos políticos, tios, sobrinos y demás familia.

Participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la Vigilia que tendrá lugar hoy domingo, a la una y cuarto de la tarde, en la Iglesia parroquial de San Vicente Mártir, y acto seguido al sepelio de su cadáver, que recibirá cristiana sepultura en el Camposanto de San Atilano, por buycs actos de caridad cristiana les vivirán profundamente agradecidos.

Zamora, 21 de diciembre de 1958.

Casa mortuoria.—San Andrés, número 25, segundo.

Misa de funeral.—Mañana, lunes, a las 9, en dicha parroquia.

FUNERARIA "LA SOLEDAD"

¿QUE HARIA USTED SI LE TOCARA EL "GORDO"?

PREGUNTA ZABALO



ANTONIO PEDRERO



FAUSTINO REDOLI



CLAUDIO RODRIGUEZ



MIGUEL VAZQUEZ



FAUSTINO ROSSI



RICARDO GOMEZ

Las mejores fotografías del mundo en «ARRIBA»

La vía más céntrica de la ciudad está a punto de ofrecernos el aspecto alegre y vivo de su iluminación multicolor, encendida cada año con motivo de la Navidad, en cuya noche el Niño Dios, blanco, tierno, luminoso vellón de amor, gota de luz, baja a la tierra para habitar entre nosotros, anhelosos todos de adorar a Jesús hecho rebujo de carne recién nacida.

Pero antes, mañana, a esta hora, las voces dulces de los pequeños del Colegio de San Ildefonso cantarán los números y los premios de la tradicional Lotería navideña, en la que tantas ilusiones hay puestas desde que comenzó el presente mes de diciembre.

¿QUE HARIA USTED SI LE TOCARA EL «GORDO»?

He aquí la pregunta que hemos «disparado» a un pintor, a un «barman», a un sastre, a un futbolista, a un peluquero y a un transportista, y que son, respectivamente, Antonio Pedrero Yéboles, Faustino Redoli, Claudio Rodríguez, Miguel Vázquez, Faustino Rossi y Ricardo Gómez Sandoval.

ANTONIO PEDRERO.—No juego mucho y, por tanto, no puedo tocarme gran cantidad de dinero. Pero de corresponderme algún día un buen dinero montaría un gran estudio en Madrid; luego viajaría mucho, en beneficio, naturalmente, de mi profesión. Recorrería Italia, Francia y Holanda, sobre todo, por tratarse de tres naciones muy interesantes para la pintura.

FAUSTINO REDOLI.—Montaría una cafetería sensacional y no dejaría este pequeño bar que me ha dado lo poco que tengo. Yo que he sentido siempre gran amor al trabajo, no dejaría de trabajar por mucho que fuera el dinero que me correspondiera. Mi mayor ilusión es al bar y la cordialidad con mis clientes, quizá aprovechara

parte del dinero en viajar, que también me agrada mucho.

CLAUDIO RODRIGUEZ.—¡Tantas cosas se pueden hacer!... Desde luego hacer bien, principalmente ayudando a los pobres. Luego darme una unas satisfacciones que, por carecer de grandes medios, no he podido lograr. Por ejemplo, visitar Argentina, nación que anhelo conocer por ser donde nací.

MIGUEL VAZQUEZ.—Me casaría una vez cumplido mi deber con la Patria. Montaría un negocio, el cual podría ser un buen bar. Y como me entusiasma el fútbol, y deseo los mayores laureles para el Club que defiende actualmente como jugador, no tendría inconveniente en hacerme cargo del mismo para hacer un gran equipo. ¡Un equipo digno de Segunda División!

FAUSTINO ROSSI.—Juego en un solo número doscientas pesetas. Si me corresponde el «gordo» en el seguro trabajando en mis diversas actividades, las cuales, naturalmente, mejoraría. Una de mis actividades es el montaje de excursiones a través de una Agencia de Viajes. Pues bien, con la mayor parte del dinero pondría una Agencia propia, y el primer viaje sería a Italia con toda mi familia, ya que mi abuelo nació en Torino y deseo conocer ese lugar.

RICARDO GOMEZ SANDOVAL.—Sería lo primero que me ocuparía de los pobres. Yo pondría a disposición de los pobres más necesitados una cocina económica para comer durante los tres meses de invierno por una cantidad auténticamente simbólica. Por cuarenta céntimos, o cosa así, como yo conocí hace ya muchos años.



MARUJA HERNANDEZ



TAQUI FERNANDEZ



TINITA HEREDERO VILLALBA



PILI CRESPO



CHELO CORSEILAS

No solamente van a ser hombres los preguntados, no. También dedicamos unas columnas para la mujer. Y aquí están cinco jóvenes, guapísimas de profesión las cinco, Concentración de bellezas podíamos titular este recuadro, embellecido con el ornato de estas cinco espléndidas y hermosísimas flores que componen la mejor estampa de gracia y de luz de nuestro periódico de hoy, perfumado en esta ocasión por la exquisita fragancia que brota de este ramillete de encantadoras muchachas.

Son: Taqui Fernández, Tinita Heredero Villalba, Maruja Fernández, Pili Crespo Rivera y Chelo Corseilas.

¿QUE NOS DICE USTED? UNA LOTERA

«El motivo de haberse terminado el papel debe estar en el deseo de la gente de hacerse rica a cuenta de la Lotería»

Madrid juega este año más Lotería de Navidad que nunca. Seis días antes del sorteo las diferentes Administraciones madrileñas habían despachado 1.300 millones de pesetas, Madrid juega alrededor de 500 millones; Barcelona, 253; Sevilla, 126; Bilbao, 85; Zaragoza, 37...

- El 53.078.
- ¿Y el más bajo?
- El 180.
- ¿Cuántos sorteos tenemos al año?
- Treinta y seis.
- ¿Extraordinarios?
- Seis.
- ¿El más importante?
- Este.
- Claro, es el «Gordo».

En estos días, como resulta bien sabido, el tema de la Lotería siempre resulta curioso. Hablamos con doña Fidela Rueda, encargada de la Administración de Lotería número 1, de la que es administradora doña Benita Belmonte.

- ¿Queda papel?
- Ninguno.
- ¿A qué es debido que se termine tan pronto?
- El motivo debe estar en el deseo de la gente de hacerse rica a cuenta de la Lotería.
- ¿Cuánto ha vendido para Navidad?
- Cerca del millón y medio de pesetas. Y no hemos vendido más porque no hemos podido disponer de más papel.
- ¿Toda vendida en nuestra capital?
- Toda en Zamora y la provincia, a excepción de 24.000 pesetas, que se llevaron para la «Casa Zamora» de Salamanca.
- ¿Números más solicitados?
- Los altos.
- ¿Mucho supersticiosos?
- ¡Muchísimo!
- ¿Son de más suerte los números escogidos o los que ustedes despachan al azar?
- Hay de todo. Pero se ha dado el caso de no querer los que despachamos al azar y luego ser los números premiados.
- ¿Día de más venta?
- Los martes que coinciden en día 18.
- ¿Pues dicen que esa coincidencia trae mala suerte...
- Pues, según parece, para los aficionados a la Lotería, no.
- ¿Cuál ha sido el número más alto despachado por usted para el sorteo de Navidad?

2.980.000 pesetas (150.000 más que el pasado año) juega Zamora en el sorteo de mañana

Durante todo el año, nuestra provincia invirtió en lotería unos diez millones, cobrando en premios cerca de cuatro

A 1.680 millones asciende el ingreso total y a 1.160.712.000 pesetas el importe de los premios

A veinticuatro horas justas del comienzo del sorteo extraordinario de Navidad, muchos millones de españoles sueñan con un guiño de la fortuna que les libere de trabajos y aprietos.

Con la ilusión encendida ante el acontecimiento de mañana vamos a discurrir en torno al más popular de los sorteos.

Lo que se juega

Este sorteo consta de siete series de 60.000 billetes cada una al precio de 4.000 pesetas el billete. La última serie cayó a la venta el pasado día 10 ante la rápida colocación de las seis que en un principio salieron. El importe de la venta de todo este billete ascendió a la cantidad de 1.680 millones de pesetas y el valor de los premios a 1.160.712.000 pesetas. Por consiguiente, el beneficio del Tesoro, solamente en este sorteo de Navidad, se eleva a 519.288.000 pesetas, en el caso, más que probable, de que se haya vendido todo el «papel».

Solo al tan anhelado y casi siempre fugitivo «gordo» se le destinan 210 millones, que puede llevarse quien disponga de dinero, corazón y suerte para jugar en un solo número las siete series; es decir, 28.000 pesetas.

Algo de historia

En el Real Decreto expedido el 30 de septiembre de 1763 por Carlos III se lee lo siguiente: «A imitación de la Corte de Roma y de otros países, y con informes de diferentes ministros de mis Consejos, he tenido por oportuno y conveniente establecer en Madrid una lotería.» Y se añade: «Para seguridad de su fondo constituyó a mi Real Hacienda por hipoteca, de modo que si en las arcas o tesorería de la Lotería faltase caudal para pagar a los interesados las suertes que les toquen, se pagará de mi Tesorería General, y si hubiese alguna ganancia se convertirá en beneficio de hospitales, hospicios y otras obras pías y públicas, en que se consumen anualmente muchos caudales de mi Real Erario.»

TAQUI FERNANDEZ.—En primer lugar, repartiría un buen dinero entre los míos, y me acordaría también de los pobres, haciendo uso así de uno de los preceptos divinos más hermosos. Luego daría riendecilla suelta a uno de mis mayores deseos, y que es viajar. Si viajara muchísimo. Iria primeramente a Méjico, donde tengo un ser muy querido, y recorrería Norteamérica y América del Sur, ahora en plena temporada veraniega, para mayor dicha, ya que otra de mis grandes pasiones es la natación. Me bañaría en las hermosas playas de Acapulco, Río de Janeiro y Buenos Aires. Y al comenzar aquí la primavera regresaría para conocer toda Europa. ¡Ah!, y me compraría un «Mercedes», que es el coche más serio y más bonito.

TINITA HEREDERO VILLALBA.—En seguidita quitaría a mi

papá de trabajar, que es industrial dedicado a la venta de pescado. En seguidita, también, destinaría una buena parte a los ancianos del Asilo. Y cumplidos estos dos grandes deberes, viajaría mucho. Visitaría Italia, que debo ser muy linda. Roma, Nápoles, Venecia, Milán... Y de España, el punto de mis preferencias es Palma de Mallorca.

MARUJA HERNANDEZ.—Me alegraría muchísimo repartir entre los míos y entre los pobres más necesitados el mayor dinero posible. Después, me casaría y me compraría una casita, que montaría a mi gusto. Soy, sobre todo, una mujer muy casera, y tener una casita para compartirla con quien tanto quiero, sería colmar mi mayor ilusión. Luego, viajaría. Me gustaría conocer París.

PILI CRESPO RIVERA.—Adquiriría una discoteca completa, desde los mejores clásicos a los más modernos autores. Algo que también me ilusiona es viajar, viajar mucho. Conocer Italia, Francia, Inglaterra y el sur de España, que no conozco. ¡Ah!, de paso para el extranjero, haría una escalita prolongada en Madrid, siempre bello y siempre encantador.

CHELO CORSEILAS.—Primero me preocuparía de los míos y de los necesitados. Luego, ya sabes que me entusiasma viajar. Conozco gran parte de España y he salido al extranjero. Pero ahora, de ser agraciada con mucho dinero, me gustaría conocer países exóticos. Preferiría China, a Noruega, por ejemplo. Pero, ¡ah!, debo decirte que apenas juego a la Lotería. No creo mucho en ella. Quiero decir que no creo que vaya a ser nunca agraciada, y por eso no siento ilusión y casi no juego.

drid, a la que ha sonreído la fortuna cuarenta y cinco veces. A continuación figura Barcelona con veinte «gordos» y detrás Sevilla, ocho veces agraciada; Cádiz y Zaragoza, con siete, Santander y Valencia con seis y Bilbao y Granada con cuatro.

Zamora en el sorteo

Como todos los años hemos visitado al tesoro de la Delegación (Pasa a sexta página.)

Oposiciones Magisterio

Más de 2.000 plazas convocadas

PLAZO DE INSTANCIAS: 30 DIAS HABILES

Preparación completa e informes:

ACADEMIA NORTE PELAYO, 9 Teléfono 2225 ZAMORA

Julio Crespo Rodriguez

AL DESEAR A MIS ESTIMADOS CLIENTES, PROVEEDORES Y AMIGOS, FELICIDADES Y PROSPERIDAD, LES PARTICIPA QUE SU ESTABLECIMIENTO PERMANECERA CERRADO POR VACACIONES DURANTE LOS DIAS 24 AL 2 DE ENERO, AMBOS INCLUSIVE.

RECUERDE...

que sean PHILIPS



Mejores no hay

¡JUGUETES, JUGUETES, JUGUETES!

Invitamos a visitar nuestra grandiosa exposición de JUGUETES, convencidos de que disponemos del que Vd. busca.

Almacenes Rancera ZAMORA

EL FUTURO DE FRANCIA LOS FINES CAPITALES DE LA V REPUBLICA SON DE INDOLE DIPLOMATICA

Por MAXIMIANO GARCIA VENERO

Hoy culmina legalmente el máximo hecho político europeo de 1958, por la elección de Charles de Gaulle a la presidencia de la República. El fenómeno acaecido en Francia admite muy variadas interpretaciones. Decía Hegel que pueden encontrarse argumentos para todas las cosas de este mundo. Habría que situar aquéllas al desnudo y frente a frente para dilucidar cuál es la verdadera. He ahí una tarea que puede realizarse en el libro —y aquí escrito— a quienes me incitan a escribirlo, pero es inabordable en las columnas del periódico.

El alzamiento de Argel, factor positivo e indispensable de las elecciones que hoy corren a cargo de los nuevos "Estados Generales", tuvo génesis que ya parecen remotas y debe emplazarse antes de que surgiera la guerra en el norte de África. Su genealogía proviene de las elecciones generales de 1950, en las que era palpable una modificación profunda de la ecuación política planteada por las fuerzas heterogéneas de la resistencia y de la liberación del territorio. La carga que entonces se había acumulado contra la IV República no fue suficiente, y la comparecencia del "rassemblement" del pueblo francés acudido por De Gaulle no pudo vencer las resistencias del régimen. Había una posibilidad de revolución o de renovación, pero el régimen se defendió.

Las elecciones de 1956 dieron por resultado un corrimiento hacia el partido socialista y los grupos republicanos, que habían sido minoritarios hasta entonces. Incitaban al país la pérdida de la Indochina y la subsistencia de la guerra de Argelia. La impotencia del frente republicano y la esterilidad de los Gobiernos de coalición, tan extensos que profundizaban en la zona derecha del Parlamento soberano, facilitaron la acumulación de fuerzas, que no habrían sido, quizás, decisivas sin el apoyo de altos mandos del Ejército.

El 13 de mayo, un viva a De Gaulle lanzado por el general Salan, consciente de la realidad política, suscitó la rápida liquidación del régimen. La situación revolucionaria se conjugó con la disminución de la capacidad de resistencia del Poder. En esa coyuntura, una pluma conservadora lanzó el recuerdo de los cien días napoleónicos. Este era el peligro que acechaba a De Gaulle, ya que visiblemente la guerra civil sólo tenía la probabilidad de renovar la peripecia de la Commune de París, hecho localizado y cuya transfusión a las provincias no tuvo éxito en 1871.

LA REVOLUCION ASIMILADA

Para llegar a esta jornada de hoy, Charles de Gaulle —él y sus hombres, que componen un equipo macizo, mucho más sólido que la mayoría parlamentaria recientemente elegida— se propusieron una tarea superior en profundidad y en categoría a la simple liquidación del régimen. Pretendían y lo han conseguido, que la fuerza revolucionaria fuese asimilada tanto por el Estado como por grandes zonas de la sociedad, y naturalmente legítima. He ahí la respuesta del gaullismo a la insinuación de los cien días...

De Gaulle logró el 1 de junio, que la Asamblea Nacional, única encarnación jurídica de la soberanía, le otorgara su confianza por 329 votos contra 224.

Dos días después, la misma Asamblea Nacional, por 350 votos contra 161, aceptó que el Gobierno elaborara un proyecto de ley constitucional, que sería sometido al referéndum. El Consejo de la República se pronunció en el mismo sentido por 256 sufragios contra 30.

En el Gobierno constituido por De Gaulle, figuraron ministros que representaban a los partidos socialistas, MRP independientes, radical, republicano social, unión democrática y socialista de la resistencia y radicales disidentes. Quedaron al margen los comunistas, progresistas y poujadistas.

El parlamento quedó clausurado. En el proyecto de constitución se determinó que los poderes de aquél expirarían cuando se reuniera el nuevo. En el referéndum celebrado el 28 de septiembre, de 22.595.703 votantes metropolitanos, respondieron favorablemente 17.666.828 electores.

La votación en Argelia fué aún más favorable. En todos los territorios titulados de ultramar, se mantuvieron altos porcentajes afirmativos, con la excepción de Guinea, donde el número de los negativos ascendió a 636.281 contra 18.012 "sí". Guinea, por obra de los preceptos de la nueva Constitución, quedó separada de la comunidad francesa.

Los días 23 y 30 de noviembre, las elecciones generales celebradas en Francia, Argelia y Departamentos de ultramar, acarrearón la derrota de los comunistas, socialistas, radicales socialistas, poujadistas y de otros grupos parlamentarios intermedios, tanto en la derecha clásica como a la izquierda. La elección presidencial de hoy, tiene, numéricamente, infima participación parlamentaria. En un cuerpo electoral de 80.000 personas, los parlamentarios equivalen a 546 sufragios.

UNA POSICION JURIDICAMENTE INVULNERABLE

Ha ejercitado De Gaulle una larga paciencia desde el 13 de mayo al 21 de diciembre. Quienes tenían de él una imagen deformada —impulsividad, sobresaltos temperamentales, orgullo hermético— ignoraban o afectaban ignorar que la paciencia inteligente es una cualidad demostrada muchas veces por este hombre de sesenta y ocho años. Paciente cuando se encontraba aislado con sus pensamientos de táctico revolucionario; mucho más paciente en su lucha desde Londres y desde el África negra; en las relaciones con Winston Churchill y Franklin Roosevelt; paciente con el general Gi-

raud y el primer Comité de Argel. Ahora vemos que De Gaulle percibía el peligro de una investi-

Para los que sufren sabañones

Zurich, 21.—Los sabañones han sido casi siempre considerados hasta el presente como una afección "sin remedio". Dicha opinión general ha sufrido un cambio desde el descubrimiento de la Uranina, substancia que ha demostrado una extraordinaria eficacia contra estos trastornos invernales. La Uranina se vende en todas las farmacias.

Se teme el secuestro de Alexander Cheshvili

El novelista ruso huído de su país

Don Juan Ravina Méndez, presidente del Cabildo insular de Tenerife

Santa Cruz de Tenerife, 20.—Han sido nombrados presidente del Cabildo Insular de Tenerife, don Juan Ravina Méndez, abogado del Estado, y presidente del Cabildo Insular de la Gomera, don Miguel Palmero Osdaya, maestro nacional.—Cifra.

dura que no siguiese la senda de la juridicidad. La coyuntura diplomática es la que ha señalado, ante todo, la ruta a seguir. Rehusó De Gaulle ser bloqueado por los factores internacionales, mientras se hallan vigentes la guerra de Argelia y la subsistencia de la antigua Unión "Francesa" hoy denominada Comunidad. Ciertos antagonistas del General dirán que es un demócrata "malgre lui..."

La posición del nuevo Presidente de la República y del sistema constitucional es jurídicamente invulnerable ante el mundo exterior. Los fines capitales de la V República son diplomáticos. Charles De Gaulle es un hombre que aspira a proyectar su país hacia altos mares de los que iban retirándose sus naves. Los problemas domésticos ocupan el segundo plano del nuevo régimen francés.

Francfort (Alemania occidental), 20.—El escritor soviético ganador del Premio Stalin, Alexander Cheshvili, que "escogió la libertad" hace tres semanas, desapareció sin dejar rastro el pasado miércoles y alguno de sus amigos temen que haya sido secuestrado, según informa la agencia alemana "Dpa".

Según testigos presenciales, el escritor ruso, que cuenta treinta y tres años de edad, salió de su hotel en Francfort y tomó un taxi poco después de haber recibido una llamada telefónica procedente de "una persona desconocida".—Efe.

POR LA LEY DE SEGURIDAD NACIONAL VIOLENTA DISPUTA EN LA ASAMBLEA COREANA Lucha entre los demócratas y policías

Seúl, 20.—Una violenta disputa se ha producido en la Asamblea Nacional en el curso del debate sobre la discutida Ley de Seguridad Nacional. La lucha comenzó cuando veinte policías intentaron retirar de los escaños los cojines llevados por los demócratas de la oposición, que durmieron en el salón de sesiones para bloquear la celebración del debate.

Los diputados demócratas atacaron a los policías y se intercambiaron numerosos golpes, resultando herido uno de los asambleístas. Finalmente, los agentes se retiraron, dejando a los demócratas como "vencedores". Los diputados liberales, gubernamentales, permanecieron en sus asientos durante la lucha y no intentaron tomar parte en ella.

Ha sido ésta la segunda ocasión en que se ha producido una disputa de esta clase en la Asamblea Legislativa coreana desde que el Gobierno presentó su proyecto de Ley, hace dos meses.

A mediodía, la sesión no había sido abierta, y el dirigente democrático Chongh Pyung ha dicho que "lucharán hasta el final" y que "continuarán esta huelga durante muchos días".—Efe.

SI ES AMANTE DEL FÚTBOL Y QUIERE SABER COMO SE LLENAN LAS QUINIELAS CADA SEMANA, LEA
"FOTOS"
La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

2.980.000 pesetas (150.000 más que el año pasado), juega Zamora en el sorteo de mañana

(Viene de la página quinta.) de Hacienda, don José Rodríguez Totres, y a la encargada del Nomenclador de Loterías, doña Carmen de Castro, los cuales, amablemente, nos han facilitado interesantes datos referidos a nuestra provincia.

El total de lo invertido por nuestra provincia —oficialmente— en el sorteo de mañana asciende a 2.980.000 pesetas, cuya distribución por Administraciones puede verse en el siguiente cuadro:

Administraciones	Año 1957	Año 1958	Diferencia
Zamora, número 1	1.352.000	1.400.000	48.000
Zamora, número 2	926.000	1.016.000	90.000
Alcañices	36.000	36.000	—
Benavente	376.000	368.000	-8.000
Fermoselle	24.000	44.000	20.000
Puebla de Sanabria	32.000	24.000	-8.000
Toro	84.000	92.000	8.000
TOTALES	2.830.000	2.980.000	150.000

Como puede apreciarse, la capital juega 138.000 pesetas más que el año pasado, mientras que la provincia sólo ha aumentado su inversión en 12.000 pesetas.

sorteos del año y de los premios obtenidos nos es desfavorable en conjunto y en detalle. Ni un solo mes se ha cobrado más cantidad de la jugada. Sin embargo, hemos de esperar a mañana, ya que un golpe de fortuna podría hacer cambiar radicalmente ese balance.

Oirecemos, a continuación, el detalle de las cantidades jugadas por meses y los premios cobrados:

MESES	Jugado	Premios
Enero	1.505.100	1.226.500
Febrero	428.100	295.060
Marzo	547.975	253.835
Abril	426.610	258.675
Mayo	559.740	244.800
Junio	653.540	236.155
Julio	573.675	227.870
Agosto	434.900	262.620
Septiembre	472.060	235.025
Octubre	685.045	278.560
Noviembre	419.435	250.020
Diciembre	3.229.900	—
TOTALES	9.936.090	3.769.120

Poca suerte

Un año más, Zamora está reñida con la fortuna. El balance de las cantidades jugadas en todos los

A NUESTROS ESTIMADOS
CLIENTES, PROVEEDORES Y
AMIGOS, CON LOS
MEJORES DESEOS PARA LAS
PROXIMAS FIESTAS DE
NAVIDAD Y AÑO NUEVO.
COMPANIA ROCA-RADIADORES

CALEFACCION SANEAMIENTO
"Roca"

Pisos magníficos
en venta, en el lugar mejor situado de Madrid: la ampliación del Barrio de la Concepción. Desembolso inicial: desde 37.000 y 38.000 pesetas. Resto del precio: 850 pesetas al mes durante diez años. Información y correspondencia: José Banús, S. A. Empresa constructora, Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35. MADRID

Todo esto es oficial
Hasta ahora solamente hemos barajado cifras oficiales; es decir, lo que han despachado y cobrado en las Administraciones de la provincia y cuya contabilidad consta en la Delegación de Hacienda. Sin embargo, todos sabemos que a esas cantidades habrá que añadir otro millón y medio más, por lo menos, en billetes adquiridos en Madrid, Barcelona y otras capitales por medio de entidades, asociaciones y particulares.

¡Suerte, amigos!
También nosotros tenemos derecho a disfrutar de las veleidades de la diosa Fortuna. En verdad que no es mucho lo que se juega en Zamora, comparándolo con el dinero invertido en otras partes. Pero también es cierto que el "gordó" hace mucho que no nos visita y cuando lo ha hecho lo fué sólo de refilón. ¿Será mañana, el día de pleno...?
¡Suerte, amigos!

S. ROBLES

Fallece el joven al que se hizo la operación a corazón abierto
Madrid, 20.—En la Clínica de la Concepción falleció el pasado día 17 el joven mallense Jesús Varea Ruiz, de veintin años, que en fecha anterior fué operado a corazón abierto.
El certificado de defunción señala como causa fundamental de la muerte la esclerosis. El entierro se verificó esta mañana, siendo inhumado el cadáver en la Sacramental de San Justo.—Cifra.

¡El Manzanares, desbordado!
El Manzanares ha cobrado hoy carácter de río. Aunque parezca increíble, la corriente se desbordó del cauce y las aguas arrastraron tablones y andamios arrastrados de algunas casas que se construyen a orillas del hoy desmelenado "aprendiz de río". Afortunadamente no hubo que lamentar víctimas.
La lluvia ha sido continua y durante la noche especialmente torrencial. Por eso los bomberos tuvieron que hacer once salidas, aunque —caso curioso— una de ellas fué para sofocar el incendio de una motocicleta en la Plaza de Santo Domingo.—Pyres.

FLECK LA DUCHA ELECTRICA DE GARANTIA
que puede emplearse desconectada de la corriente
CON RESISTENCIA SIN ELECTRODOS GARANTIA 2 AÑOS

MODELO Agua caliente que suministra PRECIO V. P.

Funcional 8	20 litros	600'—
Funcional 10	25 litros	750'—
Classic 10		
Funcional 14	35 litros	875'—
Classic 14		
Funcional 18	45 litros	985'—
Classic 18		

Económica por su reducido precio y consumo. Para todas las corrientes, de lujosa presentación provista de luz piloto y termómetro.

En todos los establecimientos del ramo. Ducha FLECK
Fabricado por Inds. FLECK Aribau, 64 - Teléfono 28.34.23 Barcelona
Representante: E. RODRIGUEZ Plaza Mayor, 11

DEPORTES

Ante el choque Ponferradina - Atlético

El choque Atlético Zamora-C. D. Ponferradina representa una lucha de dos buenos equipos. Esto es lo primero que conviene advertir pocas horas antes de comenzar uno de los encuentros más importantes a disputar en la presente temporada en el Estadio de la Avenida de Ramiro Ledesma, porque sus noventa minutos pueden ser decisivos para uno y para otro equipo. Para la Ponferradina, de triunfar, supondrían el derecho a situarse en magnífica posición para escalar mejor puesto al menor descuido de uno de los dos grandes «favoritos» y que son, por el momento, la Cultural de León y la Unión de la vecina ciudad de Salamanca. Para nuestro Atlético, de perder, esos noventa minutos vendrían a ser la renuncia total a todo. Pero no creemos que tal cosa suceda. Veamos por qué...

Dicen que los blanquiazules de la Ponferradina están en plena forma y que vienen aquí ahora con el ánimo bien dispuesto. También vinieron con esperanzas de triunfo los «menengues» de León y, sin embargo, regresaron con el amargor de la derrota, al encontrarse con un rival plebérico de juego, entusiasmo y vigor. Y en esta ocasión, amigos, el Atlético tiene mejores posibilidades de velocidad y, por lo menos, idénticas virtudes técnicas. Aunque la Ponferradina, en cambio, supera al Atlético en manejo táctico y acción de conjunto. Pero nuestro equipo posee mejor genio y más entusiasmo. Más corazón para echarse a arder en la pelea. Y si estimamos aritméticamente estas condiciones, se apreciará una leve superioridad teórica del Atlético, no muy alta, pero lo suficientemente suculenta como para aguardar con confianza en ella.

Claro que los protagonistas del «match» por el lado rojiblanco no deberán en ningún momento confiarse: si en todo el partido jugar la carta de la velocidad, de manera especial por los costados del ataque. Quizá ante la Ponferradina esta necesidad de extremos resulta más impredecible, más acuciante que nunca. Y en su existencia puede estar la clave del encuentro que será, sin duda, para el equipo que sobre el césped imprima una mayor aceleración a sus acciones. Esta aceleración que, en definitiva, el Atlético tiene más posibilidades de conseguir, aunque también es posible que fracase en ella si los extremos se «pierden» en la inutilidad del regate inoportuno. Pero, potencialmente, el Atlético es más rápido que la Ponferradina. Si sabe sacar partido a esta virtud potencial y si a ella añade de continuo la capacidad física de esos cuatro o cinco hombres rebosantes de vigor, entonces amigos, no es probable que se le escape la victoria.

ZABALO

¿Qué hará hoy el Atlético?

Opinión general de nuestros pronosticadores: ¡Victoria!!

Una señorita, María Rodríguez Alonso:

Victoria por dos o tres goles de diferencia

Un aficionado: Antonio Jambrina Coco:

Ganará. Estoy segurísimo

Un jugador, Riestra:

Tenemos que ganar y jugar bien para demostrar que lo de Palencia no fué una casualidad

Los tres pronosticadores de hoy aseguran que el Atlético ganará esta tarde, y lo que es más digno de tener en cuenta, que lo hará con un amplio margen de goles que no deje lugar a dudas en cuanto a la consecución de la victoria.

María Rodríguez Alonso

La señorita que en esta ocasión lanza el pronóstico, es una guapísima morena, muy jovencita, que disfruta con el deporte del fútbol. Ella no se pierde un partido, y es una gran seguidora de los colores del Atlético:

- ¿Qué hará hoy el Atlético?
- Ganará.
- ¿Panteo?
- Victoria por dos o tres goles de diferencia.
- ¿Estás segura de ello?



—Estoy convencida.
—¿No te causa un poco respeto el rival de turno?
—La Ponferradina es un gran equipo, pero nuestro Atlético, no es menos.
—¿No te das el empate a la Ponferradina?
—¡Ni hablar! Ganaremos, y por un margen que no deje lugar a dudas.

Antonio Jambrina Coco

Don Antonio Jambrina Coco es aficionado de «colera». Socio del Atlético y asiduo asistente a los partidos. En materia de fútbol está muy impuesto. Por su profesión, es hombre que pulsa el ambiente de la afición constantemente y, en muchas ocasiones, de los mismos jugadores.

Es, pues, una opinión que merece la pena tener en cuenta, porque el señor Jambrina conoce perfectamente los secretos de muchos jugadores, incluso de varios de los que mañana se enfrentarán, defendiendo los colores del club berciano, a nuestro Atlético.

- ¿Qué hará hoy el Atlético?
- Ganará! Estoy segurísimo.
- ¿Por qué esa seguridad?
- Por la moral que le ha dado el empate de Palencia.
- ¿Solo por eso?
- Y porque tengo fe en todos los



jugadores que visten la camiseta del Atlético.
—¿Qué puede influir para lograr esa victoria?
—El coraje y el brío que impongan en la lucha nuestros jugadores.
—¿Fácil enemigo la Ponferradina?
—Fácil, no. Pero se le ganará hoy.

Enrique Riestra

Enrique Riestra, ese jugador que en los primeros encuentros no acababa de cuajar en su puesto de extremo, se ha convertido en la actualidad, desde su nueva posición de volante, en una de las estrellas del equipo. Hoy por hoy, es la base de los triunfos atléticos.

En el sensacional choque de esta tarde, Riestra, tiene una gran baza que jugar, por eso, su opinión, es más que interesante.

- ¿Qué hará hoy el Atlético?
- Ganar.
- ¿En qué te fundas?
- Simplemente: Tenemos que ganar y jugar bien para demostrar que lo de Palencia no fué una casualidad.
- ¿Solo por eso?
- Y porque cuando saltamos al terreno, lo haremos convencidos de que vamos a por la victoria. Es decir, que salimos a ganar y ganaremos.
- ¿Temas a la Ponferradina?
- Todos los partidos que faltan por jugarse, son los que más te



memos. Por eso, hoy, al que más tememos es a la Ponferradina.
—¿Miedo?
—Eso nunca. Cuando se tiene moral, el miedo no existe.
—¿Por lo tanto...?
—¡Que ganaremos, sin discusión!
—¿Lo dice uno de los que tienen que volcarse para apuntarse la victoria al Atlético?

PIRU

LOS COLORES NUÑEZ

Los más económicos

Plaza de la Puebla, 7
Teléfono 1172

LOS ARBITROS

El vascoietano Conde, en Ramiro Ledesma

Valladolid. — Los árbitros designados para dirigir los partidos correspondientes a la jornada decimoquinta de la Liga que se disputarán hoy son los siguientes:

- FASA-JUVENTUD, Rodríguez.
- SALA MANCA - EUROPA, Mañueco.
- ATLETICO - PONFERRADINA, Conde.
- BEJAR-HULLERA, Carracedo.



RELOJES SUIZOS GARANTIZADOS CAUNY-DOGMA CERTINA Y GRANDES MARCAS
A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio
RIDA CATALOGO GRATIS
faltan representantes en algunas plazas
GARPA-Apartado 896-Madrid

La Peña Colorada confía en la victoria sobre el C. D. Olivares, actual «líder»

Ambos equipos se enfrentarán hoy, en un partido de gran interés

Hoy se enfrentarán, a las once de la mañana, en el Estadio de la Avenida de Ramiro Ledesma, el C. D. Deportivo Olivares y la Peña Colorada, en partido oficial correspondiente al Campeonato Provincial de Fútbol.

Actualmente el C. D. Olivares ocupa el primer puesto de la tabla y permanece imbátido después de cuatro jornadas. Pero la Peña Colorada, que ha mantenido un rendimiento codo a codo desde el comien-

zo de la competición, le sigue inmediatamente en el segundo lugar, y confía en esta ocasión vencer a los del barrio de Olivares.

Hemos cambiado algunas impresiones con Fermín Cisneros, actual presidente de la Peña Colorada, y, con la amabilidad que le caracteriza, nos ha respondido así a nuestro interrogatorio:

—¿Cuándo se fundó la Peña Colorada?

—Exactamente el día 2 de marzo de 1951. Un grupo de amigos, entre los cuales se encontraba Pedro Valdegrana, actual presidente del C. D. Olivares, quisimos hacer esfuerzos para dar al barrio de San Lázaro un equipo de fútbol que encuadrara a los muchachos de esta zona zamorana y les brindase la oportunidad de distraer sus ratos de ocio en la práctica de una actividad deportiva.

—¿Trofeos o títulos conseguidos?

—Realmente pocos, porque nuestra actividad está limitada exclusivamente a Zamora. Pero hemos conseguido sendas copas. Por el segundo puesto en el torneo de segunda categoría, por resultar campeones el siguiente año, y el Premio a la Deportividad.

—¿Jugadores más destacados que se incluyeron en vuestro equipo?

—Cito exclusivamente a los que la memoria en este momento me recuerda, y que han llegado a militar en Tercera División. Estos son: Pichi, Tonisco, Juanjo, Zarrilla...

—¿Aspiraciones actuales?

—De momento, ganar un esta ocasión al C. D. Olivares. Y después, la conquista del presente torneo.

—¿Entrenamientos?

—La hora resulta un poco incómoda, ya que hacemos los entrenamientos a las ocho de la tarde, ya de noche, después de haber concluido todos los trabajos de sus respectivos trabajos. Pero nuestro jugador Juanjo, que actúa al mismo tiempo de entrenador, sabe imponer y mantiene la disciplina y la buena forma física del equipo.

—¿Qué es lo que más temas del próximo adversario?

—Su reconocida capacidad goleadora y su indiscutible pundonor.

—¿Pronóstico?

—No me atrevo a fijar tanteo alguno. Pero confío en que nuestro equipo consiga la victoria, aunque esta sea por la mínima diferencia, para no perder las ilusiones de alcanzar el primer puesto de la clasificación.

—¿Qué recomendarías tú a los veintidos jugadores?

—Que jueguen como saben y como les indiquen sus respectivos entrenadores. Pero que en todo momento la deportividad sea el lema que presida la contienda.

—Perfecto. COSTA



Invieta Radio

PRESENTA LA NUEVA PRODUCCION 1.959

¡con un SONIDO extraordinario!



Puente Paz

QUEIPO de LLANO. 27

en ZAMORA Radio BERCIANOS SAN TORCUATO, 31

PARA NAVIDAD

MARIE BRIZARD



una COLA exótica ¡NO! más?



ZARZAPARRILLA 1001

ES LA BEBIDA CIEN POR CIEN ESPAÑOLA A BASE DE COLA

¡Está en todas partes!

En los bares se impone

la super-económica botella familiar de un litro.

José Luis Payá Grau
Calle Brasa, 4 - 2.º
Teléfono 2958

LA JORNADA

Cuatro partidos de la jornada del próximo domingo se disputarán hoy

En ellos deben vencer los propietarios del terreno

- FASA - Juventud.
- SALAMANCA - Europa.
- ATLETICO - Ponferradina.
- BEJAR - Hullera.

Jornada correspondiente al próximo domingo, día 28. — Pertenece a la decimoquinta y es la última de la primera vuelta. (Esos cuatro encuentros han sido adelantados, previo acuerdo de los contendientes y autorización de la Federación Regional Oeste.)

Esta media jornada que mañana va a disputarse — los cuatro partidos forman la mitad exactamente del grupo — pertenece a la del próximo domingo. En la totalidad de estos cuatro partidos la victoria debe corresponder a los equipos que juegan en su terreno; es decir, que Salamanca, Béjar, Fasa y Atlético deben resultar vencedores de la misma, aunque no con muchas facilidades, pero sí con la casi absoluta seguridad, a poco que la veloz fortuna nos ayude. Incluso al Fasa le damos ganador en esta ocasión, pues si en la pasada semana nos «traicionó» con arreglo a nuestro pronóstico, en la actual

sabemos que va a intentar quedar bien con nosotros. El Juventud va a ser el primer equipo que pierda ante el Fasa, y esto marcará un hito en el historial del equipo vallisoletano. El resto de los encuentros tiene más color casero, y si perdemos el miedo al «patinazo», podemos dar un vencedor de antemano. Ni el Europa puede inquietar al Salamanca ni la Hullera al Béjar, pese a la victoria que logró en Aranda hace dos semanas y a la holgada del pasado domingo en su terreno del «Huerto del Francés» sobre el Fasa. Lo único que puede tener más temor para nosotros es el partido de «Ramiro Ledesma», y ese le damos — en verdad que ayudados por el optimismo — como ganador al Atlético, aunque la Ponferradina es quizá de los que viajan el más serio aspirante a dar el susto. Pero ello no es obstáculo, ni mucho menos, para que el otorguemos ni siquiera el empate. Por lo tanto, ¡jornada casera! ¡Ganará hasta el Fasa!

PIRU

LA GALLINA PONE POR EL PICO

Obtendrá una puesta máxima y prolongada alimentando sus aves con el Pienso Compuesto SANDERS, para «Gallinas ponedoras» en granulado o harina.

SANDERS

ISIDORO RUBIO HIJOS
Santa Clara, 9 - ZAMORA

ANUNCIE EN ESTE DIARIO

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

BUSCANDO LA EDAD DEL MUNDO POR LA RADIATIVIDAD DEL CARBÓN

Por L. BASAURI, S. J.

“Los arqueólogos modernos están recogiendo montones de carbón turba con todo cuidado, como la Reina de Inglaterra podría escoger una perla preciosa para su collar”; así se expresó recientemente el célebre antropólogo Carleton S. Coon. ¿Por qué se molestan tanto los sabios en averiguar la antigüedad de un pedazo de turba? Tal vez porque el enigma del tiempo siempre ha fascinado al hombre civilizado. Así, cuando vemos una momia o el esqueleto de un dinosaurio, preguntamos: “¿Son muy antiguos?”. Los sabios participan también de esta curiosidad y formulan preguntas más interesantes, como: “¿Cuándo apareció el hombre sobre la Tierra?”. Semejantes problemas preocupan a millares de sabios en las Universidades y ya estamos recibiendo interesantísimas respuestas gracias a los nuevos métodos de investigación, de los que el más importante es el del radiocarbón.

El primero en encontrar el radiocarbón y usarlo como un medio de investigación cronológica fué el doctor Willard F. Libby, ocupado en los estudios nucleares de la Universidad de Chicago. El doctor Libby sabía que los rayos cósmicos bombardean la atmósfera, produciendo gran número de neutrones que se desplazan vertiginosamente. Pensó en seguida que dichos neutrones deben chocar con los átomos de nitrógeno de la atmósfera, transformando algunos de ellos en radiocarbón. Dedujo luego que el radiocarbón se junta al oxígeno, formando carbón dióxido. Las plantas absorben este carbón por el proceso de la fotosíntesis y al ser digeridas por los animales pasa al tejido de éstos. Habiendo expuesto su teoría, el doctor Libby se lanzó a buscar radiocarbón en la naturaleza. Ahora nos cuenta que su búsqueda terminó en las cloacas de la ciudad de Baltimore. Cuando un organismo muere, el radiocarbón del organismo va deshaciéndose, porque libera un electrón, y así pasa a ser una vez más nitrógeno. Es evidente que esta descarga radioactiva puede ser amplificada con un contador Geiger.

El radiocarbón tiene una vida de cinco mil quinientos sesenta y ocho años por término medio. En este tiempo desaparece de cualquier ser la mitad del carbón radioactivo. La otra mitad se desintegra en los cinco mil quinientos sesenta y ocho años siguientes, quedando una cuarta parte. Y así hasta que desaparece por completo. Ni el calor, ni el frío, ni la presión mecánica, ni otra causa pueden acelerar o retardar su desintegración. Para probar si su teoría respondía a la realidad, el doctor Libby pidió la ayuda de distinguidos arqueólogos, antropólogos y geólogos. La primera muestra examinada fué una madera de acacia de la tumba de uno de los faraones más antiguos de Egipto que gobernó tres mil años antes de Jesucristo. No le satisfizo del todo su prueba, aunque para su defensa podemos decir que la muestra usada fué muy pequeña. Tuvo más éxito el examen hecho con una pieza de la barca de cedro del Museo de Historia Natural, de Chicago, perteneciente al rey Sesostris III, hace tres mil ochocientos años. Fué enterrada cerca de su pirámide en Dahshur, según se cree, para transportar el alma del Rey sobre las aguas del mundo tenebroso. Los sabios están admirados por la variedad de material enviado de todo el mundo a sus laboratorios de radiocarbón. Aun cuando los sabios trabajan con muestras purísimas, la interpretación de los datos recogidos es importantísima. Un buen ejemplo de lo que decimos es el caso de Zimbabwe, la ciudad misteriosa del sur de Rodesia. Ningún historiador puede decirnos quién construyó esta ciudad abandonada. Las ruinas de la ciudad han excitado la curiosidad de los exploradores. Fundado sobre este misterio, H. Rider Haggard escribió su novela “Las minas del rey Salomón”. El examen del carbón radioactivo de muestra que ninguna de las teorías tenidas hasta ahora como válidas es cierta. La madera de Zimbabwe da una radioactividad del año 575 después de Jesucristo, lo cual, a simple vista, es inexacto. Pero los expertos en maderas dicen que el árbol trambuti, una vez cortado, arroja una savia cáustica, y como la madera va desapareciendo muy lentamente, nos hace sospechar que la ciudad de Zimbabwe es mucho más antigua de lo que indica el examen del radiocarbón.

Hasta ahora los sabios han realizado más de tres mil pruebas. Ahora conocemos que la Era glacial terminó hace diez mil años, o sea, mucho menos de lo que se pensaba, y que los pueblos agrícolas más antiguos de la Tierra datan de unos nueve mil años. La mayor parte de los laboratorios americanos pueden investigar la antigüedad de la Tierra hasta cuarenta y cinco mil años, pero en el laboratorio de Groninga han detectado el radiocarbón de un trozo de madera de hace sesenta mil años, desenterrada en Amerfoort (Holanda). Afortunadamente, allí donde nos abandona el carbón radioactivo intervienen otras sustancias radioactivas, como el uranio, rubidio y potasio, que nos capacitan para contar los siglos de las rocas y de la misma Tierra. Este mundo miserable, escribió Shakespeare en “As You Like It”, tiene casi seis mil años de vida. Semejante idea se apoya, al parecer, en una afirmación del arzobispo anglicano Ussher, al decir que la Tierra había sido creada el año 4004 antes de Jesucristo; pero, perfeccionándose las ciencias, pronto ha llegado el hombre a saber que sus miradas geológicas deben abarcar espacios mayores. Los estudios hechos acerca de las rocas indican que las rocas tienen millones de años de existencia. En 1900, un científico holandés llamado Joly calculó la edad de la Tierra midiendo el tanto por ciento de la sal de los océanos, y llegó a creer que son necesarios cien millones de años para que los ríos y las corrientes arrojen esa cantidad de sal. Pero en 1930 las nuevas investigaciones hechas en el campo de la radioactividad persuadieron a los geólogos que es razonable dar a la Tierra una edad de dos billones de años. Los modernos investigadores han duplicado este período. Sus nuevos cálculos, basados en la radioactividad de las rocas, dan 4,5 billones de años a nuestro sistema solar, en el que está incluida nuestra Tierra. Así que cuando el hombre contempla su propia existencia sobre la Tierra y la compara con estas edades inabarcables, puede con razón repetir las palabras del salmista: “Mil años en tu presencia, oh Dios, son como el día de ayer que pasó y como la vigilia en la noche”.

ELECCION PARA POBRES



—Si le damos el voto nos ha prometido un puente con nueve ojos.

ESE DULCE PAIS QUE ES PORTUGAL

El doctor Oliveira Salazar es un hombre de paciencia

A través de los diversos presidentes sigue marcada su personalidad Su casa pasa desapercibida del resto de la vecindad

Desde la dualidad peninsular ha contrastado la suavísima dulzura de la nación lusitana, que tiene un nombre fonéticamente masculino, con la aspereza orgánica y de carácter de nuestra España, a pesar de aparecer como un duro regazo maternal que se vierte hacia el Atlántico. Femenina es España, cual la jota, la suprema canción ibérica, donde el Ebro, que es el único río español de categoría sin desembocadura portuguesa, se yergue libremente libérrimamente, tal si fuera la antitesis rítmica del fado, canción de Portugal significando Hado, proviéndola melancólica y encadenada. Hace veinte años las Juventudes del Estado nuevo perseguían y acorralaban a los fados, acusándoles de que eran la expresión sentimental de una derrota histórica y hasta se publicó un libro con el título de “El fado”, cancelón de los vencidos, en el que, después de investigar sus orígenes turbios y extraculturales, pedía el autor que el heroísmo vengido lo arrancase sin piedad del alma nacional a la manera de que se cauterizan las pústulas. Se demandaba una política de rudeza, caso inoperante en “ese dulce país que es Portugal”, según le denominó con ternura el doctor Oliveira Salazar al dirigirse, pronto hará una década el 7 de enero de 1949 a los encubiertos en la Unión Nacional desde Oporto. Esa política de rudeza no tuvo lugar, aunque el Presidente del Consejo prometió entonces, cuando se preparaban frente a la oposición los postreros comicios en que fué reelegido Presidente de la República el mariscal Carmona, estas palabras reveladoras de una reforma que se fué aplazando de la Constitución: “Por lo menos esta debe ser la última vez en que sea técnicamente posible un golpe de Estado constitucional”.

Fallecimiento de Carmona

Fallecido Carmona hubo elecciones presidenciales por el mismo procedimiento, y no obstante el retorno virulento de los mismos que espantó el 28 de mayo. Portugal escogió para Presidente de la República al candidato de la Unión Nacional, Craveiro Lopes, tras cuyo septenario presidencial acabado ha vuelto a funcionar idéntico sistema de elección, sin que Salazar interviniese para impedir que el general Humberto Delgado aspirase a la restauración de unas costumbres públicas denunciadas por su pluma de panfletario en aquel libelo feroz escrito con vehemencia y sinceridad desbordantes cuando era sólo teniente de Aviación y se atrevía a redactar aquella sátira titulada en 1933 “O pellice de Homo Sapiens”. ¿Por qué se ha corrido ese riesgo que ha puesto a un pueblo que estaba harto de que el 86 por 100 de las Asambleas parlamentarias monárquicas o republicanas hasta 1926 fuesen disueltas por la fuerza o por la intromisión disfrazada de la legalidad del Jefe del Estado y que maldecía de la experiencia de haber aguantado cincuenta y dos Gobiernos en menos de diecisiete años de régimen democrático? ¿O se ha tratado tan sólo de un riesgo calculado por el solitario y vigilante Antonio Oliveira Salazar para demostrar a las sugestiones discretas que desde fuera le llegaban de vez en cuando en el sentido de que el Gobierno debería suscitar, favoreciéndola, su propia oposición, según ha revelado el Presidente a la Unión Nacional el 1 de julio, que esas sugerencias eran peligrosísimas y que ni siquiera se toleraría en la zona atmosférica de club inglés que es la vida británica, el que un mozo galés con osadía y sin estrúpulos, como Aneurin Bevan, se encarasase y potreara a los caballeros allí reunidos? Una encuesta directa en Portugal podía respondernos a la doble interrogación, conduciéndonos delante de Salazar y su peligro, de Salazar y su cálculo de Salazar y su obra.

Escuché a Salazar a fines de abril de 1941 en el Terreiro do Paço, y le he vuelto a oír una tarde lluviosa de este mes de diciembre, en la sede lisboeta de la Unión Nacional, en el Lago de Trindade Coelho. También llovía hace cerca de dieciocho años y bajo los soportales de la Prasa de Comercio pude ver a la Lisboa del marqués de Pombal invadida y ocupada por la Legión portuguesa y por la Mocidade. Aquella Lisboa “alfacinha”, de color verde tierno de lechuga,

que se había conservado incólume desde las postrimerias del siglo XVIII, era la Lisboa descrita voluptuosamente por la judía Susana Chantal, que era una refugiada de la Francia espantada ante los tanquistas alemanes. Aparte de la influencia de los hombres del 28 de mayo, cuya máxima cúspide y espiritualización eficaz es Salazar, dos acontecimientos han incidido sobre el dulce paisaje anímico y corporal de este país a partir del 5 de octubre de 1910, en que la República se impuso. Otros dos actos de la voluntad de Portugal en ese mismo tiempo han sido trascendentes, concatenándose con los dos primeros y con la presencia de Antonio Oliveira Salazar (para algunos un marqués de Pombal, que no falta a la misa diaria, como la monja Mariana Alcofrado, a caballo entre la centuria de la entronización de la dinastía de Braganza y la centuria que se entra al gusto francés, puede ser considerada una Mariana Pineda del convento por sus cartas de amor al caballero de Chamilly) al frente de una nación renovada, ordenada y administrada con rigor

transitan, hasta la trombosis, los automóviles “Mercedes” como taxis de punto y los trescientos autobuses de la “Carris”, que suben y bajan las siete colinas entre casas vestidas rezumando fados, entre azulejos y el bacalao tradicional y las edificaciones construidas por arquitectos más audaces que Le Corbusier y la escuela americana de Richard Neutra; pero se debe ir a través de la Rua Augusta, de la Plaza de Rossio, de la Avenida de la Libertad y de la Plaza del Marqués de Pombal, que llevan a todas partes. La novedad de este trayecto, que puede terminar en Monsanto, es que durante esta época de Salazar, tenazmente, sistemáticamente, se ha desmontado cuanto se erguía antes en ese espacio para escenario de los asesinatos y de las revoluciones. Al lado de la plaza más multicolor y risueña del planeta, que es la Plaza de Rossio, está situada la estación férrea, la “Gare”, como la llamaban con un francesismo los portugueses que to-

rreras, sino también alicientes umbrosos para las parejas de enamorados. Se ha raído así la posible rebelión, del mismo modo que la miseria infrahumana que entenebrecía aquel altozano encima de Lisboa.

La residencia de Salazar

En el tercer piso de una casa del Largo de Trindade Coelho tiene su residencia principal, aunque ni siquiera lo indique el mástil de una bandera en el balcón, la Unión Nacional de los Portugueses. En la misma casa hay una tienda de muebles y una Compañía de Seguros, que quitan protocolo a la tribuna desde donde, recatadamente, salazarianamente, habla de cuando en cuando al país. La oratoria de Salazar es tan sobria y ponderada como la lección de un profesor en su aula, pero teniendo en cuenta que le escuchan no unas cuantas docenas de alumnos, sino los millones de sus compatriotas y la clase dirigente de las cinco partes del mundo, pues la doctrina del doctor Salazar tiene una atracción intelectual para todos los discretos, y Portugal conserva intereses que mantener, con razones de su presidente del Consejo, en Oceanía, Asia, África, América y en nuestro propio Continente. Así es Salazar, un orador ecuménico, con la medida de los ambientes de la Curia romana y con una fineza de concepto capaz de convivir con personales anécdotas graciosas, aunque sin abusar de esa ironía que le brilla en los ojos con gafas a lo Truman y se le escapa de la apenas imperceptible sonrisa metódica. Un día contó que su zapatero, que era un buen zapatero, pero democrático, le impidió perorar contra la secularización de San Juan de A' Medina. La gente que conoce este recuerdo de Salazar, referente a su zapatero de Coimbra, aplaude con idéntica sorna que su Presidente al cómico Antonio Silva cuando finge delante de la autoridad, que no le prohíbe, ser el zapatero Oliveira que calza “a Lisboa inteira” e impone su modelo de botas.

Salazar ha ido para estar presente en la toma de posesión de la nueva Comisión Ejecutiva de la Unión Nacional, cuyo presidente el doctor Antonio Julio de Castro Fernandes, ha sido un colaborador del actual ministro de la Presidencia, Teotónio Pereira, al lanzamiento de las Corporaciones como consecuencia del Estatuto del Trabajo de hace un cuarto de siglo y luego fué Ministro de Economía en 1948, y para pronunciar un discurso que se comentará en repetidas ocasiones por su brio y por su irrisolito aire combativo. El doctor Salazar ha sido un portugués con mucha paciencia, para quien el ritmo temporal de los individuos normales no existía y para quien

la historia de su dulce país, construido a fuerza de paciencia plurisecular, comenzaba en 1128; esto es, ochocientos años justos antes de ser llamado al Terreiro do Paço por el mariscal Carmona. De cuando en cuando algún catedrático de Coimbra era convocado por los políticos de Lisboa para una tarea ministerial de cortísima duración y durante este breve intervalo de responsabilidad del señor catedrático de Coimbra, como un maestro le confesó en la covachuela de la Plaza del Comercio, cuando por azar fué a visitarle, no podía hacer nada, absolutamente nada. Salazar nació en 1889, el mismo año que don Manuel II, el último Rey de Portugal, muerto en el destierro en 1932 al ascender al catedrático de Economía a Presidente del Consejo de su patria. Hay un retrato de esa ocasión en que aparecen juntos, en un coche descubiertos, el viejo mariscal Carmona, con su talento de hidalgo militar, y el catedrático de Coimbra bajo un sombrero melón, el hongo de la época, pareciéndose mucho a su aspecto exterior a Pierre Mendès-France. Los dos técnicos de las finanzas; Pero uno clásico, Salazar, prohibiendo mediante un artículo de la Constitución el déficit en el presupuesto, y más malabarista el francés, dispuesto antes de su desgracia a más artificiosas concesiones para favorecer la expansión económica.

Un temperamento vivaz

El Salazar que lee con cierta acometividad creciente los veinticinco folios largos de su discurso es un Salazar vivaz y acorado, y punto de cumplir los setenta años en el abril próximo; pero como un dandy pacafo, con su corbata de seda con lunares sobre un fondo claro, no se asemeja a un septuagenario, ni es tampoco la imagen a la que han comenzado a erigirse estatuas. La estatua del doctor Salazar en veste de catedrático de la Universidad de Coimbra, esculpida por Francisco Franco, un escultor portugués recién muerto, es una estatua serenísimamente levantada en el patio del Palacio Foz para ahuyentar con sus insignias doctorales y su madurez de estadista los duendes retozones que aún encontró el novelista galante Paul Forand por aquellos sitios. El Salazar que lee es más humano y hasta nos parece a ratos que él mismo ha sido un escultor que ha medelado con amor y paciencia en la docilidad portuguesa, “Seguirá teniendo paciencia Salazar”. El Presidente del Consejo acabó su discurso en Oporto de hace una década con estas palabras que valen para siempre. Y sacrificando a los caprichos de los hombres algún tiempo precioso esperar que pase el aguacero para continuar. Aunque no se repliara esa frase final nos parecía haberla escuchado, más que nadie, el nuevo ministro del Interior, teniente coronel Arnaldo Schulz, sentado a su derecha.

Lisboa, diciembre.

JUAN APARICIO

LA COMEDIA HUMANA

Las burlas de las inundaciones



Las inundaciones traen siempre consigo una serie de circunstancias especiales. Naturalmente que por lo regular siempre es la desolación y la ruina; pero de vez en cuando los casos curiosos se dan también. En la fotografía podemos apreciar la postura en que quedó este automóvil, que había sido abandonado en la carretera y a quien el agua coloró de la manera que vemos.



contable. Coincide la intervención de Portugal en la primera guerra del mundo, yendo como beligerante al frente europeo a principios de 1917, que es el año de la aparición de la Virgen a los tres pastorcillos de Fátima y el año en que el doctor Salazar ocupó su cátedra de Economía en la Universidad de Coimbra. Casi coincide a la postura de Portugal durante nuestra Cruzada y su neutralidad subsiguiente para mantener a la Península al margen de las calamidades de la segunda guerra universal, con el auge de fugitivos que traspasaron los montes Pirineos, entrando en el dulce, pacífico, metálico, equilibrado y verdeante clima moral y físico de Portugal, donde el asilo es una tradición y una resaca de España. En medio de este éxodo con pavor iba nada menos que el multimillonario petrolero Gubekian, cuya gratitud ha resultado ser tan prodigiosa para el Portugal contemporáneo, que se beneficia de la Fundación Gubekian, como fueron las minas de oro y de diamantes brasileñas para don Juan V. Las copiosas cuentas corrientes y las acciones de la Compañía petrolífera del Iraq, administradas por el que fué abogado de Gubekian, Azeredo Perdigão, constituyen un estímulo para el progreso portugués, ya que si los demócratas de Alfonso Costa metieron al pueblo de los descubrimientos ultramarinos en un barrizal de Flandes, era con el pretexto de ser civilizados y progresivos; pero el pueblo salió de los lodazales con los huesos rotos, la cabeza caliente por la demagogia y los pies descalzos y fríos. Gracias a la actitud de 1936 a 1945, en que Portugal ha ahorrado su sangre y ha defendido su soberanía con prosperidad y esa paz sólida, masticable, que han buscado tantos reyes en el destierro, para quienes la paz era una metáfora retórica, ya es posible que si el personaje de Voltaire, Candido, acompañado del doctor Pangloss y de la casquivana Cunegunda, penetrase nuevamente por el Tajo en el espectáculo impresionante de Lisboa no tuviese otros recursos verdaderos que proclamar al orbe su optimismo.

La bella ciudad lisboeta Se puede ir al Largo de Trindade Coelho por un itinerario más corto de esas calles lisboetas por donde

Una sensacional exclusiva de información gráfica para “ARRIBA”