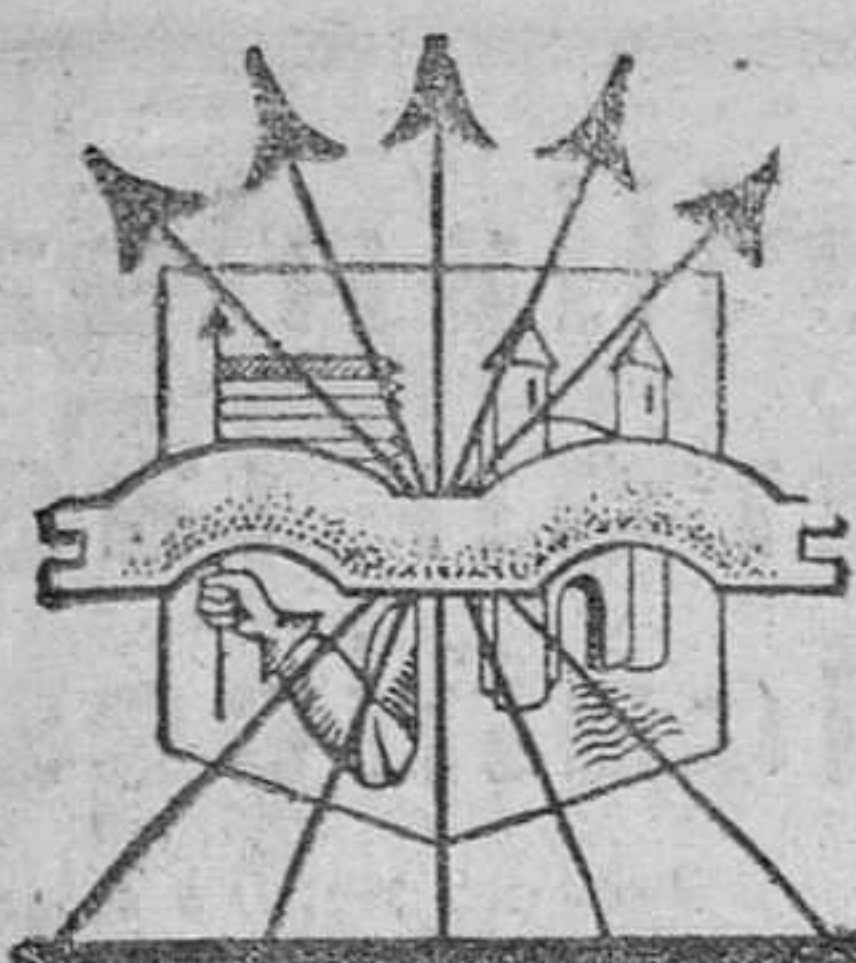




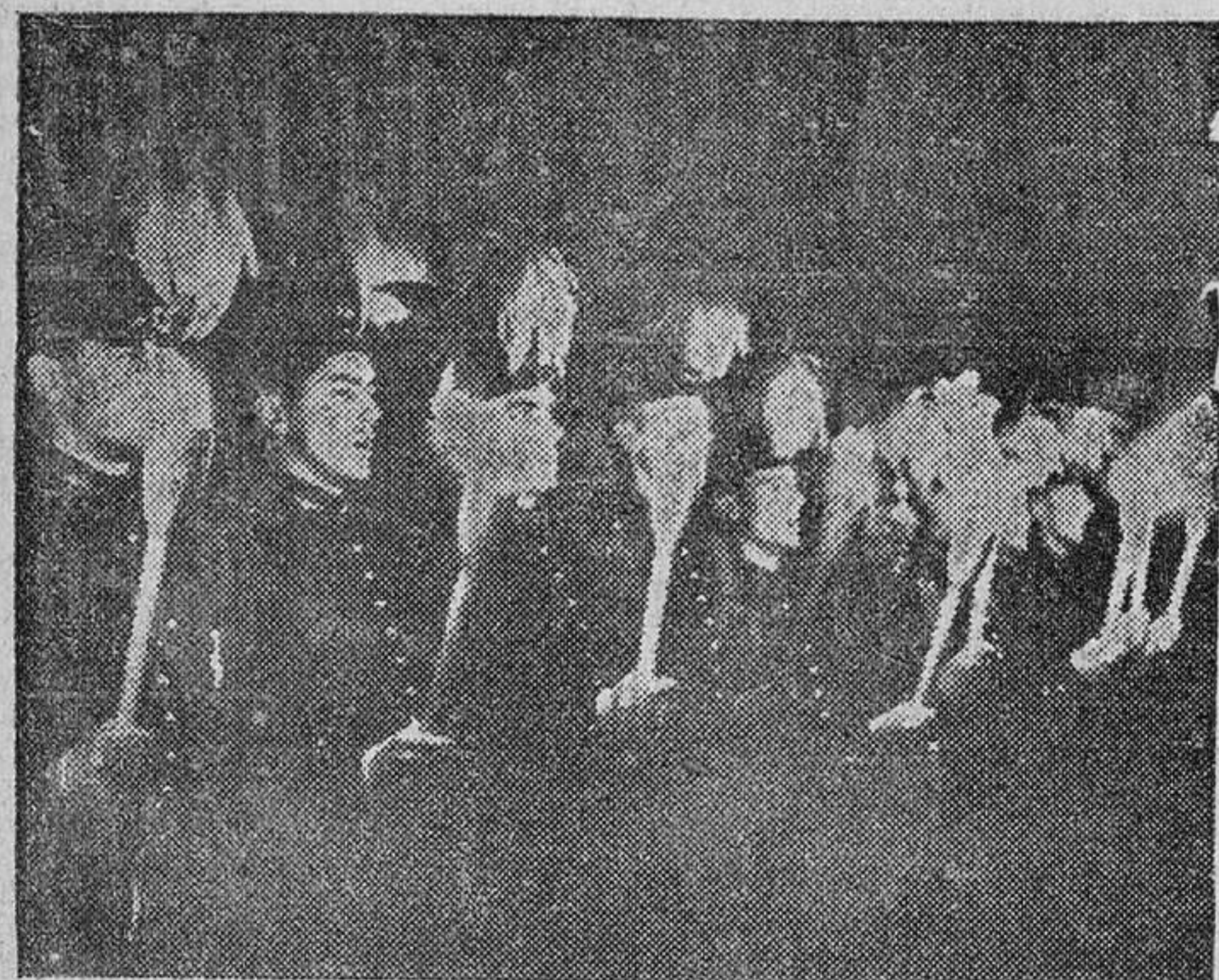
Imperio

Diario de la mañana y de la noche

Año XXIII — Número 6.908 — ZAMORA, viernes 22 de agosto de 1958 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

BOTADURA DEL MAYOR SUBMARINO DEL MUNDO

BAUTISMO DE LA PROMOCION TIERRA DE AFRICA EN COETQUIDAN



Esta ceremonia corresponde al triunfo de la promoción General Leperrine, y el bautismo de la promoción Tierra de África de la Escuela Especial de St. Cyr, en Coetquidan.

Dos reactores atómicos impulsarán sus 5.900 toneladas de desplazamiento

Dos años de navegación sin repostar

Groton (Connecticut). — El "Tritón", el mayor submarino del mundo y el primero impulsado por dos motores atómicos, ha sido botado en una ceremonia.

Deseos de un bandolero

Fidel Castro desea juzgar a los mandos del Gobierno como "criminales de guerra"

La Habana, 21.—El dirigente cubano, Fidel Castro, ha declarado anoche que no aceptará ningún Gobierno en Cuba a menos que el presidente Fulgencio Batista y los miembros del Alto Mando del Ejército le sean entregados a él para ser juzgados como "criminales de guerra".—Efe.

nia que señala la octava adición a la flota submarina atómica de los Estados Unidos.

El "Tritón", de 5.900 toneladas de desplazamiento y 136 metros de eslora, navegará a gran velocidad tanto en la superficie como sumergido. El "Tritón" formará parte de una flota de treinta y tres submarinos impulsados por energía nuclear, parte de los cuales están ya construidos, mientras que otros están en construcción o ha sido autorizada su construcción.

El buque será capaz de recorrer más de 176.000 kilómetros o navegar durante dos años sin renovar el combustible nuclear.

Se espera que el "Tritón" esté listo para las pruebas de navegación dentro de otro año, aproximadamente.

Mientras tanto, la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos ha anunciado que el prototipo terrestre del reactor nuclear que se instalará en el "Tritón" ha sido llevado al estado crítico por primera vez el lunes de esta semana.

El prototipo se halla montado en las instalaciones de la Comisión de Energía Atómica en West Milton, cerca de Schenectady (Nueva York). El prototipo es idéntico a los dos reactores que están siendo fabricados para el submarino.

El almirante H. D. Rickover, director del programa de propulsión nuclear de la Armada de los Estados Unidos, presenció la prueba, a escala normal del reactor. Esta fue la primera reacción en cadena sostenida en el prototipo desde que se instaló el combustible de uranio, el 8 de agosto.

El reactor fue ensayado con éxito por la tripulación del "Tritón", que ha estado adiestrándose en el laboratorio para el manejo del reactor. (S. E.)

Cena de gala en honor de S. E. el Jefe del Estado y señora FUE OFRECIDA POR LA DIPUTACION DE SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 21.—En el Palacio de la Diputación se ha celebrado esta noche la comida de gala en honor de Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora, doña Carmen Polo de Franco, ofrecida por la Corporación Provincial. Muchísimo público se había congregado en la Plaza de Guipúzcoa frente al Palacio Provincial para presenciar la llegada de Sus Excelencias, y tributo al Generalísimo y a su esposa respetuosas y cordiales muestras de cariño. Una compañía de fuerzas del Ejército rindió honores.

El Generalísimo Franco y su esposa llegaron minutos después de las diez. Les acompañaban el jefe de la Casa Militar, teniente general don Carlos Asensio Cabanillas; el jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loja; el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, don Fernando Fuertes de Villavicencio; el segundo jefe de la Casa Militar, general don Javier Lavina Berenguer; ayudantes de servicio de Su Excelencia y otras personalidades de su séquito.

En la entrada de honor fueron recibidos por el presidente de la Diputación, don Vicente Asuero, y su esposa, componentes de la Corporación Provincial, señores Ministros, Gobernadores Civil y Militar y otras personalidades. A la entrada de Sus Excelencias en el Palacio Provincial, la banda militar de música interpretó el Himno Nacional. La esposa del Presidente de la Diputación obsequió con un hermoso ramo de flores a doña Carmen Polo de Franco. El Caudillo saludó afectuosamente a los ministros y demás personalidades, y seguidamente Sus Excelencias pasaron al salón, donde se sirvió la comida, la cual, así como otras dependencias de la Diputación estaba adornada con flores y plantas.

La mesa presidencial fue ocupada por S. E. el Jefe del Estado, que tenía a su derecha a su esposa y a la izquierda a la señora de Asuero, Ministro de Asuntos Exteriores y señora de Barrojo; a la derecha el presidente de la Diputación, don Vicente Asuero; señora de Castiella y Ministro del Ejército.

Las demás mesas fueron ocupadas por el siguiente orden: Lateral derecho del Caudillo, parte de afuera: Señora de Abárzuza y Ministro Subsecretario de la Presidencia; Señora de Oliver Rubio y General Jefe de la Casa Militar de S. E.; Señora de Vega de Seoane y Segundo Jefe de la Casa Militar; Señora de Ortega y Presidente de la Audiencia; Señora de Pagoaga y Comandante de Marina; Señora de Flores Salazar y Ayudante de campo de S. E.; Señora de Ortiz Alday y don Antonio Pagoaga; Señora de Aycart y don José María Mendia. Parte de dentro: Ministro de Agricultura y Señora de Arrese; General Jefe de la Región Aérea Pirenaica y condesa de Casa Loja; Gobernador Civil de la provincia y Señora de Nieto Arnaez; Intendente de embajadores, barón de las Torres y Señora de Sagardía; Delegado de

Hacienda y Señora de Zabala; Delegado de Trabajo y Señora de Aristizabal; don Miguel Sagardía y Señora de Rivilla. Mesa lateral izquierda del Caudillo, parte exterior: Ministro de Marina y Señora de Carrero Blanco; Capitán General de la VI Región Militar y Señora de Balmoral; Alcalde de San Sebastián y Baronesa de las Torres; Segundo Jefe de la Casa Civil y Señora de Gandaregui; General Jefe de Estado Mayor de la VI Región Militar y Señora de Serrats; Jefe del Sector Aéreo de Guipúzcoa y Señora de Barreda.

(Pasa a la pág. tercera.)

Ha muerto Domingo González "Dominguín"

El fundador de la famosa dinastía torera contaba sesenta y tres años

Después de su retirada se convirtió en empresario y apoderado

Descubrió a figuras como "Cagancho" y Domingo Ortega



Domingo González "Dominguín", con Luis Miguel y su hijo, hijo de éste.

Ultimas creaciones de la moda

Modelo viviente en un escaparate inglés



En esta foto vemos el escaparate de Fenwick, en New Bond Street, de Londres, donde la modelo Jill Staine aparece presentando las últimas creaciones de la moda.

En la O. N. U.

La Asamblea General aprueba la resolución árabe acerca del Oriente Medio

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 21.—A las nueve y

veintinueve minutos de la noche (hora española), el presidente de la Asamblea, Leslie Munro, de Nueva Zelanda, anunció que la resolución árabe quedaba planteada al examen de los delegados que asistían a la sesión.

El primer orador fue el Ministro de Asuntos Exteriores del Sudán, Segundamente hizo uso de la palabra el Viceministro noruego de Asuntos Exteriores.

El tercer orador de esta segunda parte de la sesión de hoy de la Asamblea General de las Naciones Unidas fue el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko. Anunció que su país apoyará el proyecto de resolución árabe.

El siguiente orador fue el re-

presentante de Ceilán, quien manifestó que la Asamblea debe apoyar la propuesta árabe.

El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, anunció, por su parte, que los Estados Unidos insisten, tal como lo hizo constar el presidente Eisenhower, en que las fuerzas norteamericanas deben abandonar el Líbano cuando lo solicite el Gobierno libanés.

El Ministro japonés de Asuntos Exteriores dijo que el Japón apoya la resolución árabe.

El orador siguiente fue el secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd. Anunció que Gran Bretaña apoya totalmente el proyecto de resolución árabe.

A continuación habló el delegado holandés, Schurmann.

El representante de la India, Arthur Lall, invitó a la Asamblea a que termine cuanto antes su actual período extraordinario de sesiones con la aprobación unánime del proyecto árabe.

Habla seguidamente el representante de Bélgica, Joseph Bisot.

El orador siguiente fue el repre-

(Pasa a la pág. tercera.)

Oleada de atracos en la Argentina

Cometidos por audaces malhechores

Buenos Aires, 21.—Bandas de extraordinaria audacia han rea-

lizado en las últimas cuarenta y ocho horas seis atracos a mano armada en diversos puntos del país.

En San Justo, cerca de Buenos Aires, ocho individuos armados de fusiles ametralladores asaltaron un Banco y se apoderaron de más de cuatro millones de pesos.

En la capital misma, una lavandería y una casa de cambios, situadas en el centro de la ciudad, fueron asaltadas en pleno día a punta de pistola, aunque en estas ocasiones los bandidos tuvieron que retirarse sin poder perpetrar los robos. Los otros dos robos se realizaron asimismo, en la ciudad de Buenos Aires y fueron víctimas de ellos sendos camiones de transporte.

El último robo de la serie lo cometió un "individualista", que con la única ayuda de su pistola logró llevarse un millón de pesos de un Banco de San Juan.—Efe.

En Madagascar esperan a De Gaulle

Tananariva (Madagascar), 21.—El jefe del Gobierno francés, general Charles de Gaulle, es esperado en esta capital a las seis de la tarde (hora española) del día de hoy. Efe.

Cinco submarinos soviéticos pasan el Canal de la Mancha

Londres, 21.—Una formación de cinco submarinos soviéticos ha pasado hoy por el Canal de la Mancha, al parecer, con dirección al Mediterráneo. Se trata de cuatro submarinos de 2.000 toneladas cada uno y su buque cisterna, los cuales han sido localizados por las unidades de la Armada Real Británica poco después de pasar por el Estrecho de Dover. Submarinos similares soviéticos, capaces de alcanzar una velocidad de superficie de más de veinte nudos, se han visto operando en el Océano Atlántico. En los círculos occidentales las opiniones varían considerablemente, pero la opinión más general es que se dirigen al Mediterráneo, en cuyo caso es posible que pasen por el Estrecho de Gibraltar a finales de semana.—Efe.

Abandona sus funciones el Presidente del Tribunal Supremo británico

Después de doce años de servicios

London, 21.—Lord Goddard, presidente del Tribunal Supremo británico, ha abandonado hoy sus funciones en este alto organismo después de servir en él durante doce años. En su última sentencia se negó a modificar otra anterior en la que se imponía la pena de muerte a un asesino, porque, según dijo, su delito era "brutal". Pero en la anterior redujo la pena de prisión impuesta a un muchacho de diecisiete años por robo. Su salida del Tribunal se ha realizado sin ninguna ceremonia. Tomó como siempre sus papeles y se levantó de su puesto para marcharse. La única indicación de que algo anormal ocurría fue que el decano de los empleados judiciales allí presentes, se levantó y murmuró: "Goodbye, my lord".—Efe.

(En página 3, interesante cronica de este personaje.)

El exministro laborista inglés Mr. Brown cumplimenta al Caudillo

Está considerado como el
futuro ministro de
Defensa si el laborismo
volviera al Poder

Su Excelencia el Jefe del Estado fué cumplimentado ayer en el palacio de Ayete por el diputado laborista y exministro de Obras Públicas del último Gobierno socialista inglés, Mr. George Brown, considerado dentro del laborismo británico como una de las personalidades que formarían parte del Gobierno en calidad de ministro de Defensa, en el supuesto de que el laborismo volviera al Poder.

Mr. Brown visitó también, durante su estancia en San Sebastián, a los ministros de Asuntos Exteriores y del Ejército.

El Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, en Burgos

Pronunció una brillante
conferencia en los Cursos
Suarecianos

Burgos, 21.—Dentro del VII Curso del Instituto Histórico-Jurídico "Francisco Suárez" ha pronunciado esta tarde una conferencia don Jesús Fuyeo Alvarez, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, sobre el tema "Ideologías y principios".—Cifra.

TORO Y SU ALFOZ

PAGINA ESPECIAL DEDICADA A LA REGION TORESANA

Tradiciones toresanas

LA CALLE DE LA TUERTA

Por UN TORESANO ANONIMO

Como la princesa de Evoli, la señora Romana —señora de veintidós años— era una verdadera hermosura, aunque tuerca del ojo derecho. Ojo que no se cubrió —como la otra— con cosa alguna, lo que hacía que la parte derecha de la cara no resultase tan atractiva como la otra... No obstante, era soberbia.

Estaba casada con un "sacador", oficio muy toresano, que consistía en subir de las hondas bodegas el vino curado y ya vendido, para su traslado a León en bocoyes, en grandes "odras", pellejos con una larga cuerda que se sostenía y soportaba con la cabeza. Como se ve, era oficio "muy trabajoso", y los que lo ejercían necesitaban tener una espléndida constitución, una fuerza nada común y unos pulmones como fuelles de fragua.

Se llevaba bien el matrimonio. El, como todos los hombres sanos y fuertes, era afable y condescendiente, y ella era buena, cariñosa y comprensiva. No tenían hijos aún, y por esta razón la vez el matrimonio estaba mucho más unido, ya que el cariño se dividía entre el natural del esposo y el incontrolablemente magnífico que se siente por los descendientes.

Y así la vida resultaba placida y tranquila, una vida envidiable, ya que no existían entre ellos problemas, y nada había que turbara poco ni mucho la paz y tranquilidad de aquel hogar feliz.

Pero esto, en una ciudad tan turbulenta como la de Toro, donde los jóvenes aristócratas y menestreses ricos —hablo de aquellos tiempos dichosos de la Edad de Oro de nuestra Historia— se divertían buscando la manera de hacer infelices a padres y maridos, no podía durar mucho. Y así...

Una mañana que Romana venía del río con su cántaro a la cabeza, un poco cansina, la que a ella "pesaba demasiado", se cruzó con un apuesto "don Juan" de rico y bien cortado terno, ojos azules, sonrisa despectiva, bigote a la borgoñona y en el "tallado" una larga tizona le ancha cazoleta, que la miró con goloso descaro e hizo con la boca el ruido característico de quien gusta un dulce.

La siguió después para saber dónde vivía, y una vez que lo logró, pensó para "su coñeto" que merecía un asedio "en serio", y, en efecto, lo inició desde el día siguiente.

En los dos o tres días primeros nada dijo a la bella; se contentó con pasear por la vieja y estrecha calle y en sonreír a la...

Ecos de sociedad

Para pasar unos días en compañía de sus padres, los señores Busto Rebollo, han llegado a esta ciudad, procedentes de Barcelona, el distinguido matrimonio, don Fermín Sánchez Barriolomé y doña Mercedes Busto de Sánchez, con su encantadora hija Mercedes.

Reciben estos distinguidos visitantes nuestro más cordial saludo de bienvenida, al mismo tiempo que les deseamos disfruten de una grata estancia en esta ciudad.

De la misma Ciudad Condal han llegado a Toro, don Grato Busto Celamín, director de una de las sucursales del Banco Español de Crédito en aquella plaza, y su simpática hija Mari.

De Madrid ha llegado para pasar unos días con sus familiares el prestigioso analista, doctor don Germán Gómez Asensio. Viene acompañado de su distinguida esposa e hijo.

De la misma capital de España se han trasladado a esta localidad don Fernando y don José Ruiz del Arbol, que pasarán unos días en casa de sus familiares, don Carlos Vázquez Sánchez y esposa doña Mercedes Ruiz del Arbol de Vázquez.

Para pasar estas fiestas y fiestas de San Agustín con sus familiares ha llegado, procedente de Madrid, don Gregorio de Pablo, sito funcionario de la Telefónica en Madrid, acompañado de su simpática hija Conchita.

Don Mario García Villar, jefe de ventas de una importante editorial de Madrid, ha llegado, en compañía de su esposa e hijo, para pasar una temporada en esta ciudad de Toro.

Reciban todos nuestros más cordial saludo de bienvenida.

mujer con su más adorable sonrisa. Ella no sólo no hacía caso, sino que a sus ojos dejaba asomar el desprecio que el caballero y sus no muy sanas intenciones le producían.

Por fin, una tarde, fresca y agradable, que Romana, sentada en una tejuela de la calle, sacaba hilos a una blanca tela, se acercó el "don Juan" y murmuró galante:

—¿Qué dice la buena moza? Ella le miró despectiva y contestó con tono agresivo: —Ni buena ni moza... ¿Qué quiere? ¿Qué desea o qué se propone?

Un poco cortado, respondió el "jaque": —Mujer... nada... Vería, hablar con usted... Poder admirar de cerca sus encantos y...

Bruscamente ella se levantó, cogió la tejuela con aire y se metió en la casa, cerrando la puerta de golpe.

El joven, con gran enojo, la vio irse; tuvo tentaciones de ir y golpear con furia la puerta, pero lo pensó mejor y se alejó con rápido paso.

La tarde lentamente se fue disolviendo calma. Poco después de puesto el sol llegó el marido, que cenó y se volvió a marchar.

El silencio se hizo tangible en la calle, envolviendo cosas y rebobando en las enrucadas. De pronto sonó una vihuela y una voz bien timbrada cantó junto a la puerta de Romana:

Si un sólo sol en tu cara da muerte a quienes te miran, si lucieran los dos soles el mundo se incendiaría...

No había acabado de "dispararse" la última nota cuando apareció...

La festividad de San Roque

Con el mismo entusiasmo de todos los años se celebró el pasado día 16, en el distrito de Santa Catalina, la festividad de San Roque con misa solemne y procesión por la mañana, asistiendo los numerosos Hermanos que integran la Cofradía.

Por la noche, como es ya tradicional, junto al edificio del Hospital-Asilo, se organizó una animadísima verbena popular que duró hasta horas bien avanzadas, registrando una concurrencia inusitada.

PETICION DE MANO

Por don Valentín Lorenzo Arendá y esposa doña Carmen García de Lorenzo, y para su hijo Valentín, ha sido pedida en Toro a don Antonio Ramos Calvo y esposa doña Justina Caballero de Ramos, la mano de su encantadora hija Mari Carmen.

Entre los futuros contrayentes se cruzaron valiosos regalos, concretándose el enlace matrimonial para los últimos días del próximo mes de septiembre.

Con tan fausto motivo nos es grato expresar a esta feliz pareja nuestra sincera felicitación, que hacemos extensiva a sus familiares.

SUBASTA FINCA DE REGADIO

El día 27 del corriente mes de agosto, a las doce horas, tendrá lugar en la Notaría de TORO, a cargo de don Pedro Castelló Alvarez, calle Mártires de la Patria, s/n, subasta pública para la venta de una finca de regadío propiedad de la incapacitada doña Anisla González Barrachina, sita en término de Toro, al pago de Villaveza, de dieciséis fanegas, cuatro celemines y un cuartillo.

La subasta se regirá por el pliego de condiciones que con los títulos de propiedad se encuentran de manifiesto en dicha Notaría.

PADRE DE FAMILIA:

No olvides que el artículo 16 de la Ley de Protección Escolar ofrece a tu hijo la posibilidad de obtener plaza de alumno gratuito externo en el Colegio donde estudia o quiere estudiar. Pero si no necesitas estrictamente esta ayuda o si tu hijo no ha demostrado aprovechamiento en los estudios, no pidas esa plaza, que puede beneficiar a otra familia más necesitada cuyos hijos sean mejores estudiantes.

fección "el sacador", que al ver el bulto junto a su puerta y oír la cantinela se estremeció. Luego, decidido, sacó una enorme "faca" de entre la faja y se dirigió abriendo la puerta a su casa.

—¿Quién va? —dijo el "don Juan". —Quien puede ir. Calle, manecabo... de calle y váyase con viento fresco si no quiere tener un serio disgusto.

Una sonora carcajada fue la contestación. Entonces, "el sacador", irritado, atacó al rondador, que previendo tal vez la embestida se hizo ágilmente hacia un lado y sacó su larga tizona. La lucha comenzó cruenta. El "don Juan" esquivaba y esgrimía con tranquilidad; "el sacador", con saña.

Por fin, cansado, al parecer, el truhán se lanzó sobre el marido de Romana y le atravesó el hombro con su terrible tizona. El menestral, dando un grito de angustia cayó cuán largo era.

En este crítico instante se abrió la puerta y apareció Romana. Miró desorbitada a su marido, en el suelo, y al "don Juan" dispuesto a rematarlo. Se lanzó como una flecha sobre la navaja, caída, y antes de que el joven pudiera darse cuenta caía sobre "el sacador" con ésta clavada en las costillas.

No pensó en ella ni se preocupó del caído. Se acercó a su marido, que, estremecido, había visto la hazaña de su mujer; lo cogió por las axilas, lo metió en la casa, cerrando cuidadosamente la puerta, y con sumo cuidado lo desnudó, lo metió en el lecho y poco después, con mimo y con cuidado sumo, curó y vendó la herida del hombro.

Al día siguiente fue recogido, en silencio, el cuerpo del joven "don Juan". Nadie acusó a nadie, pero no faltó, al ver a los pocos días "al sacador" con el brazo en cabestrillo, que posiblemente hubiera sido "la tuerta", a la que sabían con "agallas" para eso y para mucho más.

NUEVOS ESTABLECIMIENTOS

Hace breves días han realizado su nueva apertura dos establecimientos públicos que vienen a aumentar el número existente en nuestra ciudad. Se trata de un bar que con sumo gusto y aires modernistas de pintura ha sido instalado en el número 2 de la calle González Oliveros por el dueño del que fue Bar Castilla, llevando este mismo nombre, y otro de ventas de géneros de punto en la misma calle, número 9, que a pesar de su reducido local son sus existencias capaces de satisfacer las mayores exigencias del público en esta clase de comercio.

Damos tanto por uno como por otro concepto a sus respectivos dueños nuestra más cordial enhorabuena, al mismo tiempo que les deseamos grandes prosperidades con sus nuevos establecimientos.

Ante las Ferias y Fiestas de San Agustín

LA CIUDAD

Nuestra ciudad vive días de expectación, anhelando entrar en su semana grande. Muchas fachadas comerciales, con sus escaparates y puertas, están siendo retocadas de pintura y limpieza esmerada. En los jardines y paseos también van a operarse retoques, y las pequeñas fuentes de agua instaladas en éstos esperan que abran sus conductos para exhibir sus pequeñas cascadas, que al mismo tiempo servirán para mitigar la sed de los feriantes fogosos y de todos los peatones. Las calles registran ya un movimiento inusitado de visitantes madrugadores que van incrementando considerablemente nuestros pasos vespertinos. El alumbrado de las calles también opera retoques, subsanándose deficiencias, y, en fin, toda la ciudad va ya adquiriendo ambiente festivo.

EN EL RECINTO DE LA FERIA

Han comenzado a llegar e instalarse infinidad de casetas, barracas con diversidad de atracciones para grandes y pequeños, circos, carruseles, olas, barcas, caballitos del tío vivo, etc.

Los carteles murales anunciando nuestra gran novillada ya han sido pegados y colocados en los lugares más destacados y visibles; los de mano son repartidos con insistencia y constancia y ante su lectura surgen los rigurosos comentarios, por cierto bastante optimistas, puesto que dos de los novilleros que intervendrán, esto es, Luis Lucena y Manolo Lozano, han pocos días en Burgo de Osma triunfaron rotundamente, cortando cuatro apéndices el primero y cinco el segundo. Que no nos defrauden es lo que pedimos nosotros.

Para el día 31 se nos anuncia un espectáculo cómico-teatral-musical arrebatado de primera categoría.

BOLSA DE VALORES

FONDOS PUBLICOS

Interior, 79,80.
Exterior, 96.
Amortizable 4% abril 1952, 96,55.
Idem 4% noviembre 1951, 96,20.
Idem 4% junio 1953, 96,55.
Idem 3,5% julio 1951, 89.
CORPORACIONES PUBLICAS

Colonización, 94,5.
Reconstrucción Nacional, 97,75.
Rente, 94,35.
CEDULAS

Hipotecarias 4%, 73.
Idem 4,5% A, 76.
Idem 4,5% B, 76,5.
Idem Exentas, 85.
Cto. Local Interprovincial, 93,75.
Idem Lotes 42-44, 99,60.
Idem Lotes 49-52, 96,25.
BANCOS

Crédito Industrial, 180.
Exterior, 339.
Central, 567.
Español de Crédito, 790.
Hispano Americano, 540.
Iberico, 454.
ELECTRICIDAD

Viesgo, 215.
Leonesas, 178.
Fenosa, 201.
H. Cantábrico, 187.
Chorro, 141.
H. Española, 286.
Iberduero, ordinarias, 291,75.
Moncabril, 140.
Nansa, 148.
SIL, 208.
Sevillana, 150,25.
Unión Eléctrica Madrileña, 197,5.
ALIMENTACION

Agulla, 440.
Azucarera, 201.
Epro, 511.
CONSTRUCCION

LA JUVENTUD TORESANA

Nos consta que la juventud toresana se está dedicando de lleno, con un entusiasmo grande, al montaje de carrozas (más de media docena es posible que salgan este año); ellas están pasando verdaderos apuros por superarse en la originalidad de sus atuendos, y ellos, en la perfección y detalle de la instalación de las carrozas; y es natural, pues los premios que ha establecido la Comisión de Festejos son tan halagadores que no es para menos. Otras, las más guapas y gentiles, se afanan en agenciarse el vestido que más resalte su belleza y que contribuya a llevarse el premio de "La rubia y morena mujer toresana 1958", que se elegirán en la gran verbena popular de la Plaza de Toros.

EL PROGRAMA DE FESTEJOS

Ha salido ya a la luz pública el programa de festejos, que nosotros publicaremos íntegro en el extraordinario que dedicaremos a las ferias y fiestas de San Agustín el próximo día 27. Este programa es de los más completos que hemos leído y que las Comisiones de Festejos hayan logrado confeccionar. Desde el día 27 de los corrientes hasta el 8 de septiembre próximo cubre jornadas llenas de atracciones diversísimas, sin faltar detalle. Es así, pues, un programa que satisface a todos y a los más exigentes toresanos. Bien patentizado ha quedado el celo y entusiasmo que han desplegado los señores Sánchez Barajas, Hernández Revilla y Santos Micol, presidente y vocales, respectivamente, de la Comisión Municipal de Festejos, a los cuales nos es obligado darles la enhorabuena. Así, pues, recibanla.

IMOZAS

Por la tarde, carreras de bicicletas, de velocidad y lentitud; carreras de sacos y un magnífico baile.

Por la noche, a las once, se quemó una colección de fuegos artificiales. El día 16 hubo gran función religiosa con misa de asistencia oficial.

Pisos magníficos

en venta, en el lugar mejor situado de Madrid: la ampliación del Barrio de la Concepción. Desembolso inicial: desde 37.000 y 30.000 pesetas. Resto del precio: 1.000 pesetas al mes durante diez años. Información y correspondencia: José Banaís, S.A. Empresa constructora. Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35. MADRID

TRANSPORTES

Metropolitano, 158.
SIN COTIZACION OFICIAL

Portland del Ebro, 110.
DERECHOS SUSCRIPCION

Santa Ana, 21.
Cedre, 25.
Viesgo, 215.
Leonesas, 178.
Fenosa, 201.
H. Cantábrico, 187.
Chorro, 141.
H. Española, 286.
Iberduero, ordinarias, 291,75.
Moncabril, 140.
Nansa, 148.
SIL, 208.
Sevillana, 150,25.
Unión Eléctrica Madrileña, 197,5.
ALIMENTACION

Agulla, 440.
Azucarera, 201.
Epro, 511.
CONSTRUCCION

Hidrociudad, 136.
General Española, 92.
I. Metropolitano, 170.
INVERSIONES

Inds. y Navegacion, 112.
MINERAS

Con gran brillantez se celebraron las fiestas de Alcañices

No pueden faltar en IMPERIO unas líneas que den cuenta a sus lectores de cómo se desfilaron las popularísimas fiestas de San Roque en Alcañices, esas fiestas con sabor de internacionales, ya que el día de los toros había tantos portugueses rayanos, que estaban en mayoría.

El programa que la Comisión de Festejos dio a conocer oportunamente se llevó a cabo en su totalidad.

El día 14, a las doce, anunció las fiestas el pregonero en su caballo lujosamente engalanado, con su paño y vestido con elegante traje de colorido y hechura propia de tal actor; a este le siguió toda la grey infantil, unos montados en sus borriquillos con sus picas y otros a pie llenos de ilusión, como si de verdad fueran a esperar los toros, y a esta caravana le abren paso la típica quinzana y los cabezudos; seguía de este momento, ni niños ni mayores tienen un momento de descanso hasta la terminación de las fiestas.

Este día 14, a las nueve de la noche, se repartieron en el salón de actos del Ayuntamiento cuarenta mil pesetas entre los 125 vecinos más necesitados que para este fin envió don Federico Martín Díez, hijo de Alcañices y con residencia en La Habana, seguido de un acto emotivo en el que tomaron parte el señor alcalde, don Dario Calvo; el Sr. cura párroco, don Matías González; el médico titular, don Carlos Rodríguez; la Corporación Municipal; la hermana del señor Martín Díez, doña Catalina, y su apoderado y amigo, don Manuel Gallego, de Madrid. Los pobres recibieron las pesetas que se mencionan, seguidas de unas cariñosas palabras que dirigieron a los allí reunidos el señor Alcalde, el señor Cura y el señor Gallego, dándose vivas al señor Martín y a Alcañices.

Y así empieza la zambra, con disparo de bombas reales, con toque de la campana grande del reloj, con el pregon de las fiestas y con cuarenta mil pesetas en el Barrio de la Atalaya, que bailan con mucho alegría en manos de los mejores mientras la música de Corrales toca en la plaza los castizos pasodobles.

El día 15, gran función religiosa con misa de asistencia, oficiada por nuestro prestigioso y culto sacerdote don Matías González.

Por la tarde, carreras de bicicletas, de velocidad y lentitud; carreras de sacos y un magnífico baile.

Por la noche, a las once, se quemó una colección de fuegos artificiales.

El día 16 hubo gran función religiosa con misa de asistencia oficial.

Pisos magníficos

en venta, en el lugar mejor situado de Madrid: la ampliación del Barrio de la Concepción. Desembolso inicial: desde 37.000 y 30.000 pesetas. Resto del precio: 1.000 pesetas al mes durante diez años. Información y correspondencia: José Banaís, S.A. Empresa constructora. Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35. MADRID

TRANSPORTES

Metropolitano, 158.
SIN COTIZACION OFICIAL

Portland del Ebro, 110.
DERECHOS SUSCRIPCION

Santa Ana, 21.
Cedre, 25.
Viesgo, 215.
Leonesas, 178.
Fenosa, 201.
H. Cantábrico, 187.
Chorro, 141.
H. Española, 286.
Iberduero, ordinarias, 291,75.
Moncabril, 140.
Nansa, 148.
SIL, 208.
Sevillana, 150,25.
Unión Eléctrica Madrileña, 197,5.
ALIMENTACION

Agulla, 440.
Azucarera, 201.
Epro, 511.
CONSTRUCCION

Hidrociudad, 136.
General Española, 92.
I. Metropolitano, 170.
INVERSIONES

da por nuestro don Matías y solemnemente procesión de San Roque, Patron de Alcañices.

Por la tarde tuvo lugar la llegada del ganado que había de lidiarse el día 17; llegó a las cuatro al prado, donde el pueblo en masa presenció su bonito desenfale. Terminado esto, en la iglesia parroquial se dio a adorar a los fieles la reliquia de San Roque, y luego se celebró el tradicional Voto Concejo que simbólicamente cumple en nombre de la villa la Corporación Municipal con todas las autoridades locales en el salón de actos del Ayuntamiento. Terminados estos actos, animadísimo baile en la Plaza del Generalísimo.

Por la noche, a las once, la espectacular verbena a la vecenada con aires carnavalescos, que duró hasta las cinco de la madrugada; en ella nada faltó: ni churros, ni manjones de Manila, ni rodas a la portuguesa, ni alegría, ni toquillas de flecos que arrastraban; pero siempre la gente correcta, con orden y el mayor respeto, entablándose una competición entre música y bailarines para ver la resistencia de los dos bandos, que terminó sin vencedores ni vencidos y a las cinco de la madrugada quedaron todos emplazados para el día siguiente.

El día 17, los toros. A las doce del mediodía empezó el típico encierro desde el prado a los toriles, que duró hasta las tres de la tarde, en que los mozos, con mezcla de algunos casados que no pierden la afición, se rebelaron contra la resistencia del ganado de no querer entrar al toril y una por una las mejor cogidas por los cuernos y por el rabo.

Por la tarde la corrida estuvo animadísima. Presidieron elegantes y guapísimas señoras y corrió la llave Paquito Aguilar Calvo con su motocicleta, que dio muestras de gran motorista con sus quince años. Los novilleros se destacaron con su arte y gran valor artístico como no se veían faenas de ese tipo hace muchos años en esta plaza. Bien merecía la pena una especial mención la juventud local en todo lo que duró el espectáculo, que se mantuvo en la plaza con valentía, destacándose, como siempre, ese Miguel "el Bolero", de Carballes, mozo arrogante, valiente y torero, sin capote, que desde hace unos años se gana siempre los primeros aplausos por esas faenas que hace con las vaquillas, con las que parece estar familiarizado en la plaza.

Por la noche hubo grandes bailes hasta la madrugada.

Y esto es todo: unas fiestas completas, con alegría, solera alistana y salpicaduras portuguesas, sin el menor incidente ni nada que lamentar.

Así es Alcañices y así son sus vecinos y así es la Comisión de Festejos, que sabe cumplir lo que promete en sus programas de fiestas. Reciban Alcañices y la Comisión de Festejos una cariñosa felicitación.

UNO DE ALISTE

VOLUNTARIOS A LA LEGION: El personal que desee ingresar voluntario a la Legión, lo solicite personalmente del Banquero de Enganche de estas fuerzas, que tiene sus oficinas en el Gobierno Militar.

Marido...
Fenga contenta a su mujer...

Obsequiela con las revistas

fotos y PRIMER PLANO

Nuestros cronistas, al habla

Aumenta la población penal inglesa Sobre todo por la delincuencia de menores La figura y la sucesión del Presidente del Tribunal Supremo inglés

LONDRES

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Hace poco tiempo hablábamos de los rumores que circulaban sobre la probable dimisión del lord Chief Justice, algo así como el presidente del Tribunal Supremo. Hoy se ha anunciado oficialmente que la Reina se ha dignado aceptar la dimisión de lord Goddard, titular del cargo, con efectos del 29 de septiembre próximo.

Lord Goddard tiene actualmente ochenta y un años, pero había asegurado repetidas veces que pensaba retirarse a la peluca puesta, pues aquí no hay edad de retiro para los jueces. El pasado enero hizo once años que tomó posesión del cargo, y desde entonces ha sido una figura muy respetada y muy temida. Se le ha considerado siempre como un juez muy duro en sus sentencias, y la defensa que siempre ha hecho, en términos nada equívocos, de la pena de muerte y del castigo corporal, le ha valido también no pocas críticas.

La importancia que este cargo tiene en Inglaterra, sólo se puede apreciar teniendo en cuenta la maraña legal existente, lo que da amplísimo margen a la interpretación, así como la importancia primordial que en la administración de la justicia tienen el precedente legal, la jurisprudencia, los principios de equidad y la ley consuetudinaria. He dicho administración, y en realidad no es así. Aquí, los jueces hacen la justicia, no la administran. De ahí la importancia que tiene la figura personal del que ocupa el cargo.

También decíamos, en aquella ocasión que muchos achacaban esta decisión al deseo de que fuera un primer ministro conservador el que designara a su sucesor, y no dejar esa oportunidad a un Gobierno socialista, que en aquellos días se daba por seguro sustituiría al presente tan pronto como hubieran elecciones generales.

Sin embargo, sería un poco aventurado relacionar ahora ambas cosas. Los conservadores están ganando popularidad y se les considera ganadores seguros. Es posible que haya elecciones en octubre y es posible que no. Es posible que se quiera nombrar a un candidato conservador ahora, para cubrirse del riesgo de ser derrotados en octubre, y es también posible que no.

En todo caso, queda planteado el problema de

la sucesión. Tradicionalmente se ofrece el cargo al fiscal general, que es un miembro del Gobierno, de nombramiento político, aunque las críticas al sistema han ido aumentando desde los tiempos en que Gladstone lo hacía, en el pasado siglo. El que ahora se retira es uno de los muy pocos que no proceden de la política. Hizo sus intentos hace mucho, creo que como candidato liberal, sin conseguir que le eligiesen una sola vez; así que se dedicó a su carrera judicial, ascendiendo por sus pasos contados hasta el puesto que ahora abandona.

No hay que decir que la actividad favorita del día de hoy ha sido la de hacer esos panegíricos tan incómodos, que le hacen a uno suponer que se trata de una necrológica, más que de una dimisión, y hacer toda clase de vaticinios y hasta apuestas sobre el nombre del sucesor. Sólo podemos adelantar que el nombre del actual fiscal general no parece tener muchos partidarios y si, en cambio, el de varios jueces del "estrado de la Reina", que es como aquí se llama al Supremo.

Y a propósito de cuestiones de justicia, añadamos que se ha publicado hoy el informe de los comisionados de Prisiones en el que éstos revelan las lamentables condiciones que en ellas existen, debido al aumento progresivo del número de la población penal.

Hace unos días se publicaba un informe de la Policía sobre el aumento de la delincuencia, y especialmente de menores.

A principios de este año, la población penal era de casi 25.000, con un aumento de 5.000 sobre principios de 1957. Los menores internados en Reformatorios penales han subido de 2.800 a 3.400 en el curso del pasado año, llegando a 3.900 en el pasado abril. Estos datos se refieren solamente a muchachos, sin incluir las muchachas. También ha aumentado el número de encarcelados por no pagar las multas impuestas, siendo estas cifras de 5.000 hombres y 500 mujeres. Solamente en hombres el aumento ha sido de 2.000 desde el pasado año.

Y, por último, como dato que revela la falta de condiciones de estos establecimientos, cita la cifra de 154 fugas en 1957, que es justamente el doble de dos años antes.

INTERINO

Las ideas puritanas de De Gaulle en su proyecto constitucional Muchos se preguntan si dejará su cargo militar para desempeñar el político

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) En la mayoría de los regímenes existentes, el ministro disfruta privilegio parlamentario, por automatismo, inmunidad, autoridad y calidad legislativa; son condiciones deseables que parecen inherentes al desempeño de una cartera.

Pero el general De Gaulle no quiere admitirlo así. El segundo borrador de la Constitución que envió al Consejo de Estado para que se presente a referéndum nacional el 28 de septiembre, específica, a voluntad propia, que los diputados de la V República nombrados ministros tendrán que renunciar a la investidura parlamentaria.

Por incompatibilidad afirma el Presidente del Consejo, según el ilustre soldado, todo cargo en función pública es incompatible con un puesto importante, ya sea en Empresa privada, en Consejo de Administración, que en cualquier otro desempeño.

En el fondo, esta clase de ideas, aparentemente puritanas y sobrias, son buenas, porque tienden a vigilar una moralidad de conducta en las personas que hacen un empleo dudoso de su influencia, pero muchos hombres políticos se preguntan ahora: ¿Es que De Gaulle ha dejado de ser General para desempeñar la presidencia del Consejo? ¿Es que renunciará a su grado en el Ejército si llega a presidente de la República? ¿Es que se sirve menos a la patria siendo buen parlamentario y a la vez ministro, que siendo almirante o coronel y a la vez diputado?

La discusión no se plantea porque para todo diálogo hacen falta dos, y por ahora el régimen habla en monólogo, particularmente en aspectos que considera como principios.

Otra de las fórmulas establecidas en los nuevos textos trata de la elección del Presidente de la República. Participarán en ella 75.000 electores. Todas las autoridades políticas, legislativas y municipales del país.

Inútil aclarar que plantea dificultades inmensas y no pocas paradojas. Por ejemplo, organizar un escrutinio con las listas electorales adaptadas al sistema exige trabajo de varios meses de ordenación, lo que aplaza el escrutinio hasta mediados del próximo año, entre cuyo período, como el Estado no puede vivir sin jurisprudencia suprema, el señor René Coty, elegido en virtud de la Constitución de la IV República, ostentará la presidencia de la V, que es precisamente la que le elimina.

Entre los juristas podría debatirse ininterrumpidamente durante años el alcance y la precisión de las leyes, porque, por ejemplo, el régimen se instauró como consecuencia del cansancio producido por el abuso del parlamentarismo. "Los últimos años no fueron de democracia, sino de demagogia", ha repetido uno de los más escuchados comentaristas del actual Gobierno.

¿Quedará eliminado el parlamentarismo? Ni mucho menos; otra Asamblea y dos Senados constituirán el cuerpo legislativo de la nación. La Comunidad (donde incluyen los territorios de ultramar) dispondrá también de su Cámara Suprema.

Sintetizando los conceptos, puede asegurarse que el Gobierno actual está provocando una verdadera revolución del sistema. No en lo que respecta al cambio de fondo, sino al cambio de forma. El general De Gaulle, manteniendo así el alcance completo de sus proposiciones, da otra medida de su talento, demostrando que pocos logran comprender lo que él parece haber visto claro.

Durante los días que dure la excursión africana, mil despiertos cerebros tratarán de asignar la nueva Constitución. Si lo logran, será el éxito del degaullismo.

Escribe M. DE AGUSTIN

En la O. N. U.

La Asamblea General aprueba la resolución árabe acerca del Oriente Medio

(Viene de la primera pag.)

representante del Salvador, M. R. Urquiza. Después lo hizo el ministro yugoslavo de Asuntos Exteriores, Koca Povic.

LA ASAMBLEA APRUEBA LA RESOLUCION ARABE ACERCA DEL ORIENTE MEDIO

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 21. (Urgente).—La Asamblea General de las Naciones Unidas ha aprobado, por ochenta votos contra ninguno, la resolución árabe acerca del Oriente Medio. De

los ochenta y un países miembros de la Organización, la República Dominicana fue la única que estuvo ausente en la votación.

El último obstáculo para que la propuesta árabe fuera aprobada por unanimidad quedó disipado al anunciar el delegado israelí que votaría también a favor de la misma, aunque con algunas reservas.

La votación se realizó por el procedimiento de mano alzada, a las doce menos cuarto de la noche (hora española). Con esta votación se pone fin, prácticamente, a las reuniones extraordinarias de la Asam-

blea General que comenzaron el miércoles pasado con un discurso del Presidente Eisenhower, en el que propuso un plan de seis puntos para el Oriente Medio.

El período ordinario de sesiones de la Asamblea comenzará el 16 de septiembre. En él se estudiará la posibilidad de enviar fuerzas de las Naciones Unidas a Oriente Medio y la adopción de medidas para impedir una carrera de armamentos en esta zona, así como otras disposiciones encaminadas a garantizar la paz y la seguridad en el Oriente Medio.—Efe.

UN DESIERTO TRANSFORMADO EN TIERRA FERTIL

En Braunschweig, Alemania, está la mayor instalación de Europa para el aprovechamiento de las aguas residuales

Hannover.—(Crónica especial de la agencia "Fiel", para PYRESA, por Franz Friedrichsen).—Los peores de los problemas de residuos de las grandes ciudades europeas recibirán con gran interés la noticia de la ejecución de un gigantesco proyecto en el norte de Alemania. La ciudad de Braunschweig, con 240.000 habitantes, piensa tener en funcionamiento en el año 1960 la mayor instalación de aprovechamiento de aguas residuales. Se ofrece una solución al grave problema que esa cuestión representa en todas las áreas de aglomeraciones urbanas. Seguramente no existe ciudad en la que este problema no haya dado graves dolores de cabeza. Los enormes tanques de clarificación, en los alrededores de la ciudad eliminaban en cierto modo las aguas residuales, pero representaban una pesadísima carga financiera.

Las condiciones locales en los alrededores de Braunschweig ofrecen ahora una solución, considerablemente más barata y más conveniente. Se pretende utilizar las aguas residuales para fabricar abono. A dos pasos de la ciudad se extiende una zona arenosa que, teniendo en cuenta la vegetación existente en Europa central, muy bien podría llamarse desierto. Hasta ahora, la agricultura ha desperdiciado esa zona. En 1955 se creó en Braunschweig una asociación para estudiar el problema de los residuos. Setecientos cincuenta propietarios de los terrenos arenosos se adherieron a esa organización. En el proyecto presentado ahora se prevé la utilización de todas las aguas residuales de Braunschweig.

Los residuos seguirían hasta la región arenosa por tubos subterráneos. Por medio de una red aspersora el agua es lanzada sobre los terrenos en cuestión, formándose, poco a poco, un valioso abono. El proyecto requiere trece millones de marcos. La primera fase de la construcción es la colocación de los tubos subterráneos. En el nuevo sistema de utilización de aguas residuales no faltan dos tanques gigantescos, con una capacidad de tres millones de litros. En esos tanques, los residuos de la gran ciudad son reducidos a un calibre que permite su transporte por tubos que apenas tienen un centímetro de diámetro.

En el extremo de los tubos se monta el sistema de aspersores. Se adoptó un tipo de fácil montaje y desmontaje, para facilitar su transporte de un punto a otro. En el plan establecido para los próximos años se prevé el abonar una extensa área actualmente arenosa. El primer sistema de bombas está ya montado y la instalación estará completa, a más tardar, en 1960. Es probable que el ejemplo de la ciudad de Braunschweig sea seguido, pues se han recibido ya numerosas peticiones de información.

Una exclusiva del «París-Match» PARA LA PRENSA DEL MOVIMIENTO.

Una exclusiva del «París-Match» PARA LA PRENSA DEL MOVIMIENTO.

Cena de gala en honor de S. E. el Jefe del Estado y señora

(Viene de la página primera.) Parte de dentro: Señora de Cánovas y Ministro de la Vivienda; Señora de Lacalle y Jefe de la Casa Civil de S. E.; Señora de Mora y General Gobernador Militar de Guipúzcoa; Señora de Meneses y Fiscal Jefe de la Audiencia; Señora de Aramburi y coronel jefe de Fronteras; don Julio Ortega; Señora de Artis y Ayudante de Su Excelencia.

En otra mesa, frente al Jefe del Estado, se sentaron don José María Zabala, vicepresidente de la Diputación, y Señora de Mendia; don José María Serrats y Señora de Ciriquilain; don Roque Aramburi y Señora de Hunolt; don Ramón Flores Salazar y Señora de Arana; don Ignacio Echeverría y Señora de Ametxot; Señores don Pablo Hunolt, don José Luis Rivilla, don Victoriano Ramírez, don Federico Barreda, don Angel Ortiz Alday, don José Joaquín Aristizabal, don Pedro Arana, don José María Aycart, don Gabriel Ametxot, don Carlos Dorransoro, don Alberto Artiz y don Mariano Ciriquilain.

Durante la comida, la Orquesta de Cámara del Conservatorio Municipal de Música de San Sebastián interpretó un selecto programa de música española.

Sus Excelencias, una vez terminada la comida, pasaron al salón

Varietas. Las MUJERES

PARA SOLTERAS Y CASADAS

Las nuevas reformas del Código Civil relativas a la mujer YA NO HAY "LEY DEL EMBUDO"

Con motivo de la IV Semana de la Joven, organizada por el Consejo Diocesano de Acción Católica de Valladolid, se expusieron algunos temas de candente interés y latente actualidad para la mujer. Tuve la suerte de tener entre mis manos un tema precioso que se titulaba «Nosotras, las que trabajamos». Pude, pues, desmenujar unos conceptos que me obsesionan, como obsesionan a toda la mujer actual con conciencia de su destino esencialmente femenino, pero también esencialmente social. Es decir, su papel de ama de casa, secular y su nuevo papel de hacedora de su propia existencia. Defendíamos entonces la apertura total de todos los campos de estudio o de trabajo para la mujer que no dañen su intrínseco sentido de tal. Demostrábamos cómo este colocarse de frente a la vida, esta independencia económica, social y espiritual de la mujer moderna había lanzado un impacto considerable a los matrimonios sin interés y a los matrimonios de conveniencia. Se ha acabado ya aquel tirarse de cabeza a la Vicaría para asegurarse un porvenir medianamente pasable. Se ha acabado ya aquel papel de comparsa secundona, sin importancia en la vida matrimonial, afectiva y en relación con el marido, que prescindía en absoluto de la opinión y de las sugerencias femeninas que en nada podían ayudarle. Y señalábamos, de paso, cómo el hombre latino, pero sobre todo el español, aún no se ha acostumbrado a este estado de cosas y prefiere la mujer que friega a la que escribe, la que repasa los calcetines bien a la que tira de la máquina y la que distingue el «Avecrem» del «Magi» a la que distingue el románico del gótico.

Pero hubo una parte que no tratamos, en parte por inexperiencia y en parte por no haber caído en nuestras manos una interesante entrevista que hace poco le fué hecha a una mujer excepcional en el campo femenino: Mercedes Fórnicia. Y bien merece la pena que glosemos sus declaraciones que tanto interesan a las mujeres solteras, pero sobre todo a las casadas.

Ella, Mercedes Fórnicia, ha sido la principal promotora de la inteligente reforma del Código que mejora tanto la situación jurídica de la mujer, esa reforma que, manteniendo el principio de la autoridad marital (tranquilidad, pues, maridos españoles, celosos

guardadores de la orden paternal), tan necesaria para la buena marcha de la familia, concede a la mujer casada un nivel humano, lógico y justo de que antes carecía.

Para todas aquellas mujeres que las ignoren vamos a señalar los puntos principales de esta importantísima reforma que —no nos cansaremos de repetir— estaba preconizada hace tiempo por la propia Iglesia Católica.

El Código Civil había embromado siempre un poquito a la mujer, la había dado, para que no notara demasiado las faltas, algunos pequeños regalos. Por ejemplo, podía ser testigo en testamentos, pero sólo cuando estos testamentos se otorgaban en caso de epidemia; es decir, en condiciones anormales. En caso contrario, la mujer no podía jamás prestar su firma, totalmente inválida. La mujer podía ejercer tutela, sí; pero sólo en los casos en que la ley la llamaba expresamente, que daba la casualidad que era para ejercerla sobre locos, pródigos o condenados a penas de interdicción civil. O en el caso de nietos huérfanos de padres en los que, sin tener donde echar mano, se concedía a la abuela cierta tutela sobre sus nietos menores de edad. Ahora la mujer podrá ser testigo válido en cualquier clase de testamentos y podrá ejercer tutela en cualquiera de los casos.

Segundo punto interesante: La patria potestad sobre sus propios hijos, habidos —en caso de segundas nupcias— de otro matrimonio anterior. Se dirá que antes los hijos estaban a salvo de injerencias extrañas y que siempre podían recurrir a la familia del padre muerto para huir, quizá, de un padrastro poco amable y de una madre influenciada por éste. Pero, ¿no era mucho más cruel, en el caso positivo de que todo fuera bien, que la familia del marido metiera sus narices en el nuevo hogar e incluso en el corazón de la madre, que sólo en contadí-

mas excepciones —herencia de cuentos infantiles— trataría mal a sus propios hijos? Ellos disponían de los bienes materiales, enviaban a los niños a este o aquel colegio o a ninguno, y la madre, factor transcendental en el desenvolvimiento espiritual de la familia, tenía que presenciar, inermes, esta intromisión. Actualmente la madre conserva la patria potestad sobre sus hijos en matrimonios anteriores, sin tutelas ni consejos de familia, en los que antes no tenía voz ni voto.

Tercero: Reforma de carácter patrimonial. Por él se exige consentimiento de la esposa para que el marido pueda anexionar los bienes gananciales-inmuebles y establecimientos mercantiles. Quizá esto, como la economía económica de que hablábamos antes, debida al trabajo en la mujer, dará el golpe de gracia a los matrimonios por conveniencia. Se acabaron aquellos problemas de la mujer rica, arruinada por la prodigalidad del marido. Se acabaron aquellas angustias de los hijos desposeídos por la alegre vida del padre. Ahora los bienes gananciales pertenecen a los dos «prácticamente», sin aquellos subterfugos de antes, que a la muerte de la esposa o mientras ésta, víctima, tramitaba la separación legal de cuerpos y bienes, se encontraba con que el marido había usado de su parte correspondiente sin que nadie ni nada pudieran arreglar el desarreglo. Ahora, cuando por muerte o por separación rotunda, el matrimonio se deshace, automáticamente los bienes gananciales, debidos al trabajo del hombre, a la dote de la mujer o al esfuerzo de ambos, se dividirán en dos partes iguales, y si por ventajas materiales —mercantiles económicas, etc.— no debe dividirse, el marido no podrá, sin consentimiento legal de la esposa, vender, hipotecar, dividir ni dilapidar esos bienes, aunque quedaran fuera de esta reforma los de la propiedad mobiliaria, valores, acciones, obligaciones, títulos de la Deuda Pública, etc.

Y por último la terrible cuestión del abandono del hogar. Todos conocemos casos en los que la esposa, harta de disgustos de infidelidades, de tormentos morales o materiales, de vejaciones de toda índole, abandonaba el hogar. Y automáticamente esa hogar dejaba de pertenecerle en absoluto. Nada podía hacer ya por aquello tan terrible de «abandono de hogar». Unas a otras se estimulaban, se animaban a seguir sufriendo ininterrumpidamente, porque «si te vas —se decían— el marido puede denunciarte como abandono del hogar». Y cabía preguntar, ¿de qué hogar? Ahora hay mucho que hablar antes de eso. Ahora se exponen los hechos, todos los hechos, y un juez dictaminará quién de los dos tiene razón, quién habrá de marcharse del hogar, desterrarse de él, quién podrá seguir viviendo en la casa habitual, teniendo en cuenta el interés familiar. Uno de los artículos de la reforma dice: «El cónyuge inocente, el tutor de los hijos o el Ministerio Fiscal podrán pedir hipoteca legal suficiente sobre los bienes del culpable, retención de sueldos y de salarios, depósito de valores y cuantas medidas cautelares sean necesarias para que pueda cumplirse lo establecido».

Todo esto parece que no, pero da una terrible tranquilidad, una absoluta tranquilidad. Ya no hay, teóricamente, al menos, «ley del embudo»; ya el padre puede ser, legalmente, tan culpable como la madre y la ley, la nueva ley, caerá con igual rigor en el culpable, sea cual sea su sexo. Y, ¿quién sabe? A lo mejor todo esto viene a perfeccionar el matrimonio y la casa, porque se hará mucho más efectivo, mucho más exacto aquello tan viejo y tan nuevo, pero también tan ciudad, de «compañera te doy, no siervo».

Un delantal para cada oficio



DEPENDIENTA

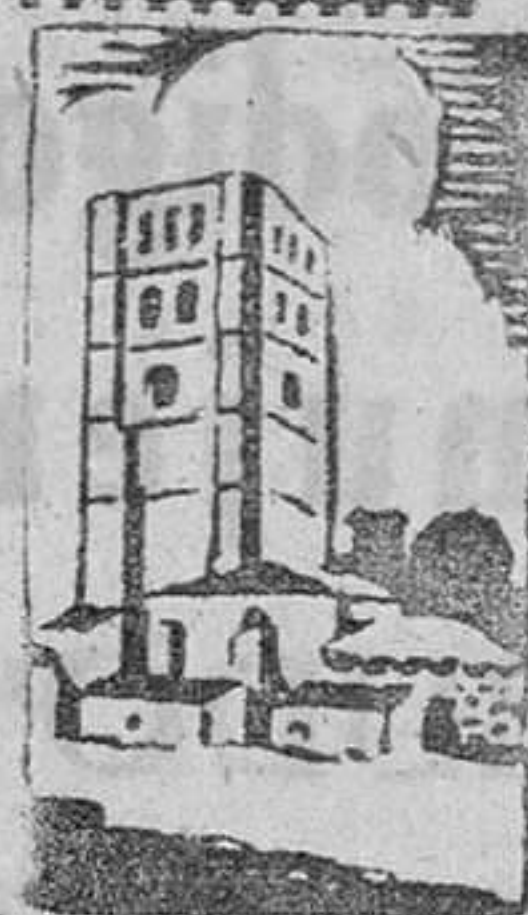
TERE YNIGO

En unos 45 millones de quintales métricos se calcula la cosecha de trigo este año

Madrid, 21. — En unos cuarenta y cinco millones de quintales métricos se calcula la cosecha de trigo de este año. Con esta cantidad se considera perfectamente asegurado el abastecimiento nacional de este importante cereal.—Clira.

Informaciones de nuestra ciudad

ZAMORA AL DIA



Tiempo otoñal

DECIDIDAMENTE, el tiempo, el buen tiempo no quiere nada con nuestras fiestas. No se ha hecho más que anunciar su celebración, sin concretar siquiera cómo y cuándo han de tener lugar, y—ya lo han visto ustedes—el sol se enfurruñó y fué a ocultarse tras de las nubes para dejar el campo libre al viento y a la lluvia, elementos que, en amigable consorcio, están haciendo una anticipada representación del otoño.

Las Agencias de noticias nos dicen que en no sé qué lugar de España han aparecido los albrigos. No nos extraña, porque por aquí no sólo hemos visto algún que otro albrigo cubriendo la gentil figura de tal cual delicada señorita, sino también a un friolero provinciano paseando por Santa Clara bien envuelto en su gruesa manta.

Pero la cosa no es para tanto. Tengo para mí que la rabietta del tiempo es sólo momentánea y en son de protesta, pero pasará tan pronto se le den garantías de que este año no habrá espectáculos teatrales al aire libre, cosa que no le costará gran esfuerzo a la Comisión de Festejos, cuyas disponibilidades dinerarias son más bien escasas.

Aunque bien pudiera suceder que esta anticipación otoñal signifique la protesta del tiempo contra el doble acontecimiento deportivo y taurino del próximo domingo. Tan escasos son en nuestra capital durante el verano los espectáculos de una y otra clase que ya es una gran casualidad el que coincidan ambos en una fecha. Pues así y todo van a coincidir y a dividirse al público, cuyo número, la verdad, no es tan sobrado como para distraer su atención repartiéndola entre el campo de deportes y la Plaza de Toros.

Confiamos en que, a pesar de todo, el sol vuelva a lucir en el cielo y nos deje la fiesta en paz.

SERGIO COLLADO

NUEVOS LIBROS

"Bibliografía Cinematográfica Española", por Mario Rodríguez Aragón



La personalidad dinámica de Mario Rodríguez Aragón es ya conocida en todos los medios culturales. Hace varios años publicó su sorprendente tratado de "Unidades", verdadero diccionario universal de pesas, medidas y monedas, y ahora, hace pocos meses, lanzó a la luz pública su nueva obra "Bibliografía Española", cuyo libro viene a llenar un gran vacío que se hacía sentir por todos los aficionados a este séptimo arte y que ha sido llenado plenamente por la obra a que nos referimos que ha merecido los honores de haberse publicado por la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

El libro que comentamos pone una vez más de manifiesto la erudición y paciencia del autor, que no se limita simplemente a enumerar los diversos tratados impresos en lengua española sobre el cine o las aplicaciones de éste o bien con respecto a artistas de cine, sino que el autor hace síntesis del juicio crítico que le merece el contenido de cada uno de los casi cuatrocientos cincuenta libros comprendidos en esta espléndida bibliografía, a la que añade las revistas periódicas, completada con un detallado índice de autores con la relación de las obras correspondientes a cada uno de ellos y otro de materiales, los que simplifican aún más el fácil manejo del libro de tan amplio contenido, y que para su elaboración ha sido precisa una profunda investigación y minuciosa búsqueda, para las cuales reúne una tenacidad y facultades especiales nuestro paisano y buen amigo, que con este trabajo ha prestado un valioso servicio para el estudio de la técnica y del arte cinematográfico, en cuyas materias es una relevante personalidad; libro de estudio y de consulta, prologado por autoridad tan indiscutible como don Carlos Fernández Cuenca, que ha de ocupar uno de los lugares preferentes en cualquier biblioteca por su extraordinario interés y constante actualidad.

ENRIQUE FERNANDEZ PRIETO

Las obras de distribución y saneamiento de termoselle han sido adjudicadas al Ayuntamiento de la villa

En el "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 20 de agosto se publica una resolución del Ministerio de Obras Públicas por la que se adjudican las obras de "Distribución y saneamiento de Fermoselle" al Ayuntamiento de dicha villa.

La resolución dice así: "Este Ministerio ha resuelto adjudicar definitivamente las obras de "Distribución y saneamiento de Fermoselle (Zamora)" al Ayuntamiento de Fermoselle (Zamora), que se compromete a ejecutarlas por la cantidad de 4.121.601,04 pesetas, siendo el presupuesto de contrata de 4.121.601,04 pesetas y con arreglo a las condiciones establecidas en los pliegos que rigen para esta contrata.

Lo que de Orden ministerial de esta fecha comunico a V. S. para su conocimiento y efectos, con remisión de un ejemplar del pliego de condiciones particulares y económicas.

Dí guarde a V. S. muchos años. Madrid, 7 de agosto de 1958.—El Director General P. D., Anio del Corral."

Espectáculos para hoy

BARRUECO.—"Locuras de verano" (3R). "La casa grande de Jamaica" (3) y "Candilejas" (2). RAMOS CARRION.—"La infame" (5) y "Rapsodia" (3R). PRINCIPAL.—"La dama marcada" (3) y "Venus era mujer" (3). VALDERREY.—"Cuando suena el Tam Tam" (3R) y "Mar eterno" (2).

Hojas sueltas

Los ruidos nocturnos

Por MANUEL ESPIAS SANCHEZ

Sobrada razón tenía aquel amigo para quejarse de los ruidos que no le dejaban pegar ojo en toda la noche. Tenía sobrada razón, pero inútil empeño. Yo así se lo dije y traté de convencerle inútilmente también. Los ruidos nocturnos son una cosa tan consustancial con nuestra vida actual que no podemos vernos libres de ellos ni intentar que desaparezcan. Por muchas campañas y disposiciones en pro del silencio callejero; por muy buenos deseos y mejores ordenes, advertencias o sentencias, parece haber una fuerza superior e invencible que hace resurgir inútilmente cuantas medidas se tomen a ese fin. Y digo resurgir inútilmente porque somos todos o casi todos los vecinos de la población los que, con intención de molestar o de no molestar, hacemos ruido. Tal vez sea defecto de la época que nos ha tocado vivir, o efecto de las prisas que todos tenemos por las cosas y que hacen metamorfosis.

Las causas que motivan el justo enojo de mi amigo son muchas y variadas. El destemplado e insistente bocinazo del coche, el motor abierto del camión parado, el ensordecedor escape de la moto, la "gracia" del gamberro, la animada conversación en tono alto de los tragaadores, las divertidas partidas en la terraza del café, el aparatito de radio con su serial acostumbrado y su también acostumbrada potencia, etc. El caso es hacer ruido, con o sin intención, pero ruido, mucho ruido. Ruido de día y ruido por la noche. Ruido a todas las horas. Parece como si no nos viesen o no supieran que vivimos y existimos si no vamos haciendo ruido, todo el ruido que podamos. Que se entere la novia que pasamos por su puerta; por eso suelto el escape de la moto. Que se entere mi vecino que tengo aparato de radio; por eso lo pongo a toda potencia. Que se entere que mi trabajo es agobiador y mi negocio prospero; por eso el motor del camión en marcha mientras se descarga. Que sepan que tengo dinero para gastar en la tertulia nocturna; por eso mi partida en la terraza y mi conversación a viva voz. Que sepan de las altísimas condiciones de mi garganta y de mis habilidades graciosas; por eso mi serenata nocturna y mis gamberradas. Y así podríamos ir sumando y añadiendo hasta no dejar dormir a nadie, que el caso es ese, aunque no lo sea la intención. Pero a las pruebas nos remitimos.

Repetidas veces los redactores de la calle en sus secciones de vida y horas de la ciudad, tanto en la Prensa como en la Radio, se hacen eco de las justas quejas de vecinos, lectores y amigos que son martirizados con los despiadados ruidos nocturnos. Mas todo viene a ser algo así como el oír llover. Ya estamos acostumbrados a ello. Por eso decía al principio que los ruidos nocturnos son algo así como consustancial a nuestra vida. De poco o de nada valen las disposiciones oficiales. Es todo problema de educación. De la más elemental educación cívica y ciudadana. Del

más mínimo sentido común; que, como dice el sabio adagio popular, es el menos común de todos los sentidos. Créame, amigo, que lo siento muy de veras. Siento que después de todo un día en que has estado bregando de duro en tu trabajo, no puedas tener el merecido descanso por la noche. Lo siento muy de veras por ti, y por mí, y por todos los que somos más o menos víctimas de esta "necesidad" de nuestro tiempo. Y lo siento por esos pobres crios que son desvelados y comienzan la sinfonía de sus llantos infantiles, y por sus sacrificados padres, familiares y vecinos. Y lo siento por esos enfermos que, después de un día de dolores y angustias, cuando empiezan, no ya a dormir, sino a descansar, son cruelmente atormentados por la brutal desconsideración, falta de educación y carencia total de la más mínima caridad cristiana; mientras ellos, los graciosos señores del ruido y amigos de molestar, se creen estar en su perfecto derecho de hacer cuanto les venga en gusto.

¡Campaña del silencio! Buen deseo. Bonito título. Gracioso tópico de actualidad... ¿No os parece, amigos, que los ruidos nocturnos, sobre todo en determinadas calles y zonas, vienen a ser una cosa algo así tan necesaria como la luz eléctrica o los serenos? ¿O algo tan imposible de evitar, como el querer hacer brillar a esas horas el sol o borrar las estrellas...? Tengamos paciencia y esperemos a que los causantes se eduquen o se cansen de hacer "gracia".

CARNET DE SOCIEDAD

Petición de mano

Por don Mariano Blanco y su esposa, doña Micaela Mateo, y para su hijo Francisco, ha sido pedida a don Nazario Domínguez y su esposa, doña María García, la mano de su encantadora hija Valeriana.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor, fijándose la boda en la primera decena de septiembre próximo.

Felicidades cordiales a los futuros contrayentes, felicitación que hacemos extensiva a sus respectivos padres.

NOVIAS TEJIDOS GALAN SANTA CLARA, 8 Teléfono 1917 ZAMORA

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

Declaración de existencias de trigos y harinas

Con el fin de dar cumplimiento a lo dispuesto por la superioridad, todos los fabricantes de harina de esta provincia vienen obligados a prestar declaración ante esta Jefatura de las existencias de trigos y harina reducida a trigo que tengan en su poder a las 24 horas del día 22 de los corrientes cuya declaración, inexcusablemente y por todos los medios a su alcance, debe obrar en esta Jefatura el día 23 del actual.

Lo que se hace público para general conocimiento. Zamora, 21 de agosto de 1958.—EL JEFE PROVINCIAL.



VIJE feliz... con Aguas de MONDARIZ!

A LOURDES... Centenario de la Virgen, PARIS... Ciudad de ensueño, BRUSELAS... Exposición Internacional, completamente gratis para 2 personas, en excursión colectiva organizada por Wagon Lit/Cook. Y beneficios con otros muchos volantes premios: FRIGORIFICOS "FRIMOTOR" de LUJO, LAVADORAS "BRU", COCINAS "EDES", MAQUINAS DE COSER "ALFA", PLANCHAS AUTOMATICAS "PHILIPS". Sin molestias. Simplemente exigiendo de su proveedor el CUPON NUMERADO que le da derecho a participar en este sensacional CONCURSO. El sorteo de premios se efectuara ante Notario, en VIGO, el día 30 de Agosto de 1958.

Revisar el interior de las tapas de las botellas. ¡Hay miles y miles de premios en efectivo de 10, 25, 50, 100, 250, 500 y 1.000 pesetas!

Beba siempre MONDARIZ FUENTES DE CANDARA Y TRONCOSO EL MAXIMO PRESTIGIO DE LAS AGUAS MINERALES

Abastecimientos y Transportes

Delegación Provincial de Zamora

PRECIOS MAXIMOS DE VENTA DE PAN QUE REGIRAN EN ESTA CAPITAL Y PROVINCIA A PARTIR DEL DIA 23 DEL MES EN CURSO

Se pone en conocimiento de todos los industriales panaderos establecidos en esta capital y provincia, y del público en general, que los precios máximos de venta de pan, en sus calidades de "flama" o miga blanda o "candeal" o miga dura, que regirán a partir del día 23 de los corrientes, serán los siguientes:

Capital, Toro y Benavente. Pan de "flama" o miga blanda: Piezas de 800 gramos, 4,95 pesetas; piezas de 400 gramos, 2,85 pesetas; piezas de 200 gramos, 1,50 pesetas.

Pan "candeal" o miga dura: Piezas de 800 gramos, 5,25 pesetas; piezas de 400 gramos, 3 pesetas; piezas de 200 gramos, 1,60 pesetas.

En el resto de la provincia. Pan de "flama" o miga blanda: Piezas de 1.000 gramos, 6,15 pesetas; piezas de 500 gramos, 3,20 pesetas; piezas de 250 gramos, 1,85 pesetas.

Pan "candeal" o miga dura: Piezas de 1.000 gramos, 6,50 pesetas; piezas de 500 gramos, 3,40 pesetas; piezas de 250 gramos, 2 pesetas.

Dichas calidades de pan deberán elaborarse en los formatos que tradicional y habitualmente hayan sido preferidos por el público y con harinas de trigo de las condiciones especificadas en el artículo sexto de la Circular núm. 10/58, reguladora de la campaña 1958-59 de cereales panificables ("Boletín Oficial del Estado" número 197, de 18 de agosto de 1958).

Los panaderos vienen obligados a disponer en sus tahonas y despachos de cuanto pan de dichos pesos, de carácter obligatorio, le demande habitualmente el consumidor. Se entenderá cumplida dicha obligación cuando, careciendo el industrial de existencias del peso solicitado, entregue al peticionario el peso equivalente en piezas de que disponga, al precio por kilogramo del tamaño solicitado en principio por el cliente.

También podrán elaborarse piezas de 2.000 gramos de peso, al precio de 12,30 pesetas si el pan es fabricado en la calidad de "flama" y 13 pesetas cuando la calidad sea "candeal".

Zamora, 21 de agosto de 1958. El Gobernador Civil-Jefe Provincial de los Servicios.

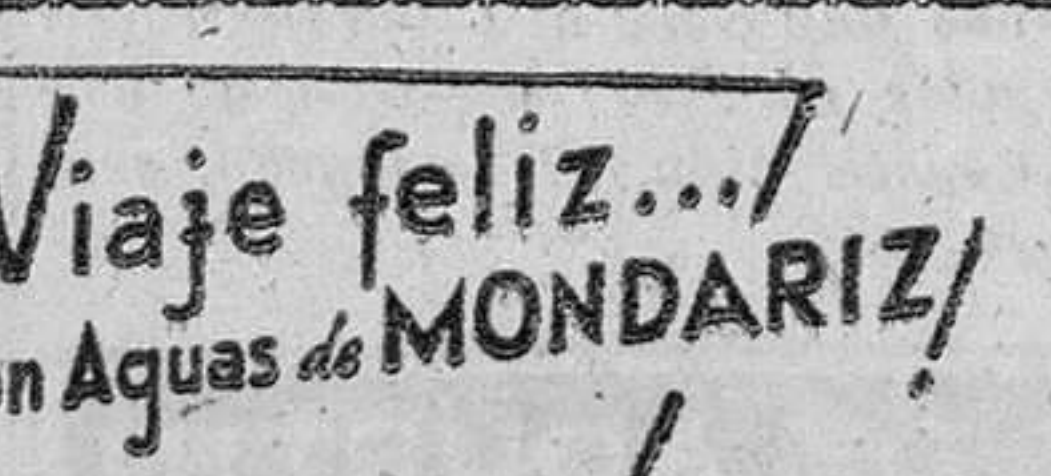
Enlace Martín Gutiérrez-Ortiz Ballesteros

En pasado día 12 contrajeron matrimonio en Madrid la gentil señorita hija de doña Paz Ballesteros, viuda de Ortiz, Mary Paz Ortiz Ballesteros y el joven don Teodoro Martín Gutiérrez, de distinguida familia toledana.

Bendijo la unión el reverendo don Ildefonso Ortiz, párroco de Cubo del Vino, hermano de la novia.

Apadrinaron a la feliz pareja don Armando Ortiz y la señorita Marcela Martín, hermanos de los contrayentes.

Reciban Teodoro y Mary Paz, que se encuentran en viaje de bodas por el norte de la Península, nuestra más cordial enhorabuena, que hacemos extensiva a todos sus familiares, en especial a nuestro buen amigo don Esteban Ortiz, hermano de la desposada, residente en la capital de España.



VIJE feliz... con Aguas de MONDARIZ!

A LOURDES... Centenario de la Virgen, PARIS... Ciudad de ensueño, BRUSELAS... Exposición Internacional, completamente gratis para 2 personas, en excursión colectiva organizada por Wagon Lit/Cook. Y beneficios con otros muchos volantes premios: FRIGORIFICOS "FRIMOTOR" de LUJO, LAVADORAS "BRU", COCINAS "EDES", MAQUINAS DE COSER "ALFA", PLANCHAS AUTOMATICAS "PHILIPS". Sin molestias. Simplemente exigiendo de su proveedor el CUPON NUMERADO que le da derecho a participar en este sensacional CONCURSO. El sorteo de premios se efectuara ante Notario, en VIGO, el día 30 de Agosto de 1958.

Revisar el interior de las tapas de las botellas. ¡Hay miles y miles de premios en efectivo de 10, 25, 50, 100, 250, 500 y 1.000 pesetas!

Beba siempre MONDARIZ FUENTES DE CANDARA Y TRONCOSO EL MAXIMO PRESTIGIO DE LAS AGUAS MINERALES

GUIA LITURGICA

Hoy, viernes, día 22. — El Inmaculado Corazón de María. Misa propia; segunda oración de los Santos Timoteo e Hipólito, obispos, Sinfiriano, mártir; Credo; Prefacio de la Virgen.

CULTOS PARA HOY

San Ildefonso. — Misa a las 8,30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Lázaro. — Misa a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Juan de Puerta Nueva. — Misa a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 11. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Vicente. — Misa a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición.

San Torcuato. — Misa a las 8, 8,30, 9 y 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Santa María de la Horta. — Misa a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Frontis. — Misa a las 8. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Nuestra Señora de Lourdes. — Misa a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Salesianos. — Misa a las 7,30, 8, 8,30 y 9,15.

Concepción. — Misa a las 7,30, 8,30 y 9. Santo Rosario con exposición mayor a las 8 de la tarde.

Remedios. — Misa a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Tránsito. — Misa a las 8 y 9. Rosario a las 7,30 de la tarde.

Dominicas Dueñas de Cabañales. Misa a las 8.

Corazón de María. — Misa a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario con exposición a las 8 de la tarde.

Novena al Inmaculado Corazón de María.

Peña de Francia. — Misa a las 8. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Magdalena. — Misa a las 8.

Amor de Dios. — Misa a las 8,45.

Santo Rosario a las 8.

Marinas. — Misa a las 8.

Ilustre Cofradía del Carmen de San Isidoro

El ejercicio sabatino correspondiente a mañana, día 23, en la mencionada iglesia, tendrá lugar a las siete en punto de la tarde.

Rezo del Santo Rosario, acto de reparación en honor de la Virgen del Carmen, terminándose con la Salve popular cantada.

Se aplican estos cultos por la intención de la señorita Rosario Martín.

FARMACIAS DE GUARDIA

Doña Elisa Martín Núñez, Santa Clara, 4.

Don Isaac Tejedor, Balboraiz, 2.

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 250 pesetas el número 169, y con 25 pesetas todos los números terminados en 69.

Anuncios telegráficos

ESCUOLA Conductores Zamora. Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para examen. Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (12)

TRASPASO tienda curtidos, calzados, maletas, baúles, costales y aperos labranza. Castellar, 4. (1.676)

TRASPASO tienda comestibles. Alfonso XII, 5. Inmejorables condiciones. Informes, en la misma. (1.665)

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse a mayor precio del 80 por 100 señalado en la legislación vigente, según lo dispuesto por la tasa.

VENDO GRUPO ELECTROGENO marca "Bukh Diesel" 30 H-P, alternador "Indar" acoplado 25 kva, 1.500 r. p. m. Dirigirse: Fábrica de Pastas para Sopa. Apartado 41. Teléfono 1542. Zamora. (1.689)

VENDO vacillar, cabida una terna, próximo capital. Informes: Drogueria-Pagueteria Calle 3, Puente, 3.

ELABORADORES VINO: Vendo hermosa Bodega, once kilómetros Benavente, moderna instalación, prensa continua, motor eléctrico 10 H-P, depósitos cemento, 9.000 cántaras, fácil ampliar doble, buena zona uva puesta sobre Bodega, económica elaboración asegurada. Tratar: Museo Reviriego, en Madrid, calle Coruña, 35. Teléfono 347655. (1.695)

EL SANTO DEL DIA

San Sinfiriano, mártir



En Autun de Borgoña (Francia) y de un caballero muy rico y muy cristiano, nació Sinfiriano, creciendo en el temor de Dios y en santas costumbres. Por su gracia e ingenio era apreciado de los mismos gentiles, aunque el joven no se frecuentaba con ellos. En ocasión de celebrarse una fiesta popular en honor del idolo Gibeles, Sinfiriano manifestó públicamente su fe cristiana, con gran heroísmo, pues no sólo no quiso doblar la rodilla, sino que vuelta la espalda, despreció la falsa divinidad. Acusado ante el juez, repitió su confesión de cristiano, de lo que, maravillado aquel, procuró librarse de la capital sentencia por respecto a la nobleza y juventud de Sinfiriano, persuadiéndole que acatase los edictos de los emperadores. Mas el intrepido joven no atendió sus promesas ni sus amenazas, pues el sólo adoraba a Jesucristo, doliéndose de la ceguera gentílica. Exasperado el juez, mandó azotar a Sinfiriano, encerrado en una cárcel y luego degollarlo. Cuando le conducían al suplicio, presentándose su madre, que con frases de afectuoso valor cristiano animó a su hijo a sufrir los breves suplicios del cuerpo. Enardecido el santo, entregó su cuello a la cuchilla, hacia el año 180, siendo enterrado junto a una fuente, en la que el Señor obró singulares prodigios.

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 250 pesetas el número 169, y con 25 pesetas todos los números terminados en 69.

Anuncios telegráficos

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

SE VENDE "Dodge" Carnero, siete plazas S. P. como nuevo. Informes: Auto-Servicio. (1.576)

FURGONETA "Ford" 17 H-P, buen estado. Tratar: Mesio "El Trinquetero", Toro. (1.688)

VENDO coche "Opel" 7 plazas, toda prueba. Razón: Tonelería Zamorana. (1.682)

COCHE "Acer" 8 H-P, tipo "Junior", 1942; toda prueba. Informes: Talleres Mecánicos José Díez, Ronda de la Feria, 19. (1.699)

COLOCACIONES

SE NECESITAN chico de 14 a 17 años y niñera, bien retribuida. Informes, esta Administración. (1.691)

TORNEROS se precisan. Fundición y Talleres Carbayo, Benavente. (1.701)

COMPRAS

COMPRARIA máquina cepilladora combinada. Razón: Imprenta Jambrina, Zamora. (1.694)

COMPRA-VENTA DE FINCAS

VENDO en Toro magníficos locales, antiguo Café Castilla, Plaza Mayor y Cerrada; Cafetería, gran Salón fiestas, Restaurante, dos espaciosas viviendas propias, fonda. Informes: Jenaro Lorenzo, 40, San Andrés, 22-24. (1.700)

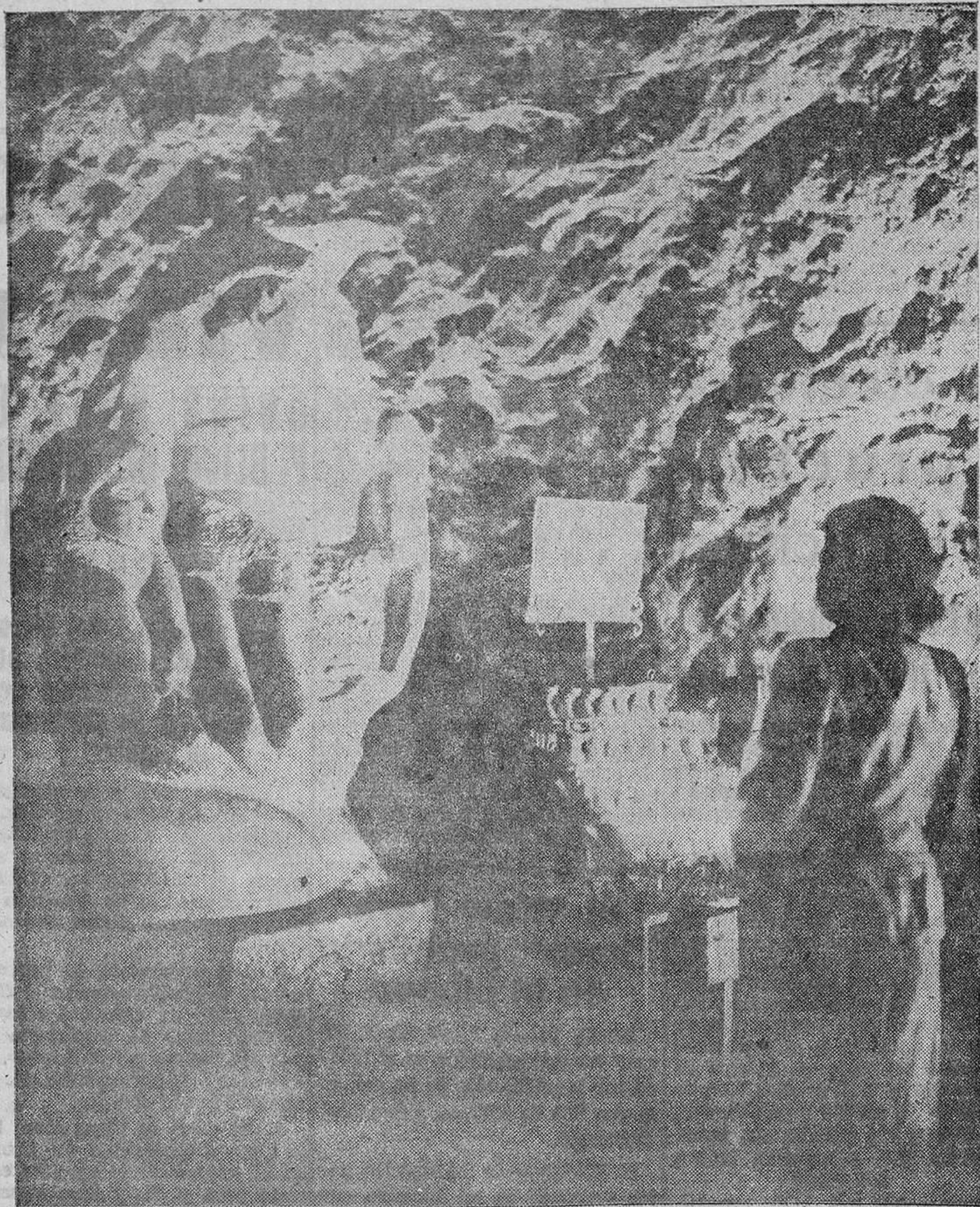
ELABORADORES VINO: Vendo hermosa Bodega, once kilómetros Benavente, moderna instalación, prensa continua, motor eléctrico 10 H-P, depósitos cemento, 9.000 cántaras, fácil ampliar doble, buena zona uva puesta sobre Bodega, económica elaboración asegurada. Tratar: Museo Reviriego, en Madrid, calle Coruña, 35. Teléfono 347655. (1.695)

PARIENTE FABRICA Y ALMACEN DE SACOS • APARTADO 294 • MALAGA

EL MUNDO SE RETRATA

Ha sido terminada la Catedral de la Sal en Colombia

En una mina activa desde hace 600 años ha sido construida una iglesia que puede contener a 5.000 fieles y centenares de coches



En la mina de sal más grande del mundo, en Zipaquirá, a 50 kilómetros de Bogotá, capital de Colombia, ha sido construida, a 300 metros de profundidad, una gran iglesia católica. Han sido necesarios seis años de trabajo, con excavadoras neumáticas. La iglesia podrá contener a 5.000 fieles. Las proporciones son colosales. Tres naves de 50 metros de altura y 180 metros de largo, sostenidas por sólidas columnas de sal, de 10 metros de anchura. La iglesia está enclavada a 1.800 metros sobre el nivel del mar. En la plaza, frente a la iglesia, también subterránea, pueden

parquearse muy cómodamente 200 coches. Los servicios religiosos son diarios, y los domingos por la tarde hay misa; así como en todos los días de precepto. Toda la ciudad vive sobre la mina. En 1957 han sido extraídas 172.000 toneladas de sal. Descubierta hace seiscientos años por los naturales de Colombia, y explotada y ampliada luego por los españoles, esta mina ha estado siempre en actividad. "Habría sal para otros quinientos años", dicen los ambientes oficiales. (Foto Hamilton Wright)

IMPORTADA DESDE CEILAN

"KANDY" SERA LA NUEVA DANZA DE 1959



También este año Ceylán ha sido la meta preferida de miles de turistas procedentes de todas las partes del mundo.

Los norteamericanos no solo se han detenido a contemplar los antiguos templos y las obras de la histórica civilización oriental, sino que han decidido importar en los Estados Unidos, para los "night clubs" de todo el mundo, la "Kandy Dance". La danza que sustituirá al "Rock and Roll" y al "Calippo" en 1959.

Kandy es una ciudad construida en el corazón de Ceylán hace casi dos mil años, y la "Kandy Dance" ha sido creada por los Reyes de Kandy en el año 1504 A. D. en honor de la fiesta del Templo del Diente Sagrado, como propiciadora de la felicidad.

Esta danza, definida como "mosaico en el aire", exige un corazón tierno, un ojo fino, una mano ligera y unos pies ágiles. En realidad, los movimientos de los pies han de estar acompañados por un contramovimiento de las manos, y la música original está constituida por flautas y tambores.

Según afirma Bill Croby, el mago del baile en California, la "Kandy Dance", será la danza de la próxima temporada invernal en Norteamérica.

En esta fotografía: una turista norteamericana aprende los movimientos de la "Kandy Dance" con un maestro singular. (Foto Hamilton Wright)

"España, 1958"

Una soberbia publicación del Ministerio de Información

La Sección de Publicaciones de la Secretaría General Técnica, Sección de Documentación, del Ministerio de Información y Turismo, ha editado un volumen de excepcional valor e interés, bajo el título de "España, 1958".

Constituye todo un alarde de eficacia, acierto de orientación y buen gusto.

El libro no es solamente un anuario completísimo de la etapa que corre. Es además una apretadísima síntesis de datos que afectan a los más variados aspectos de la vida española. Y de la vida española de todos los tiempos. Así, por ejemplo, podrían citarse los capítulos dedicados a Geografía —con descripciones, cifras y puntualización de paisajes y su naturaleza—, España en su historia, la cultura en todas sus dimensiones, la sociedad, la economía y la riqueza turística. Al propio tiempo se incluyen relaciones de entidades, oficinas y centros de todo género, que van desde los diplomáticos a los económicos, pasando por archivos, museos, lectorados de español en el extranjero, etc., etc. Si a esta breve síntesis del libro se añade que está editado en papel couché, con fotografías artísticas logradísimas—algunas en colores—y variedad de mapas y otros gráficos, quedará condensado el interés excepcional del volumen "España, 1958", auténtica joya bibliográfica de inestimable utilidad.

Bien puede decirse, pues, que con su publicación se ha prestado un alto servicio a nuestro país.

Un incendio destruyó, en Cannes, todo el equipaje del "American Ballet Theatre", de Nueva York, valorado en unos cuatrocientos mil dólares

Este conjunto ha logrado hacer ballet de la música americana

Vida y "milagros" de esta Compañía, contados por su directora Lucia Chase

Con su bagaje de categoría internacional, sus grandes ostentamientos de vestuario y su carga de laureles artísticos, llegó a Santander, para intervenir en el Festival, el "American Ballet Theatre", de Nueva York, única compañía en esta ciudad que, con un pie ya en el estríbo para regresar a América.

En esta dedicación que cada año ofrece el Festival Internacional al ballet, resultan de verdadero interés estas cuatro representaciones de danza, toda vez que el "American Ballet" está considerado como uno de los primeros del mundo.

Lo pueden acreditar esas tempestades de aplausos que han subyugado todas las representaciones. Aplausos de un público ferviente y multitudinario, que tiene una sensibilidad especial para el ballet, adquirida por el paso de muchos conjuntos internacionales, y que le permiten, por tanto, juzgar con capacidad y conocimiento.

Han sido novedad, realmente, estas representaciones. Y por el interés humano que puede tener para nuestros lectores la entrevista, hemos aquí ante la señorita Lucia Chase, directora del Ballet, que habla un castellano bastante correcto, en el marco de un ademan cuidado, digno...

—¿Sería osado preguntarle a usted la auténtica categoría de su Ballet?

—Puede codearse con los mejores, sinceramente. Atendamos por igual a lo clásico y a lo moderno. Y tiene a su favor haber logrado hacer ballet de la música americana.

—¿Cree usted que por tratarse de un conjunto del nuevo mundo tiene diferencia con la vieja escuela europea?

—De ninguna manera. No existen diferencias. Guardamos la línea fundamental académica de los viejos conjuntos. Pero quizás lo que hayamos cambiado algo, o adaptado, son las técnicas expresivas. Quiero decirle que lo acoplamos y sentimos con arreglo a los sentimientos de nuestra latitud. Allí los públicos gozan con estos dobles aspectos.

—¿A los públicos americanos les gusta más la música clásica o el jazz?

—Aquí está la clave: todo se trata con seriedad. Cuento, sin embargo, que somos un país joven. Mal podemos conocer detalladamente lo viejo. Ustedes nos ganan en esto, porque España es madre de culturas. Anote este hecho: A los americanos les gusta la ópera, pero cantada en inglés.

Estamos hablando con la se-

ñorita Chase en los descansos del ensayo. Hilvanamos la conversación en varios tiempos... nada musical. Y así, a salto de mata, es como nos enteramos de que ensayan diariamente varias horas, lo que necesitan las obras a montar, y de que el ballet es un espectáculo muy apreciado hoy en Estados Unidos, país que tiene sus preferencias para lo mejor, aun dentro de un desenvolvimiento material e industrial.

Nos tiente el aspecto material de este conjunto. La preguntamos:

—¿Cómo se desenvuelve la vida de este Ballet?

—Como en todas las manifestaciones artísticas en América todo es privado. El Estado no ayuda nada económicamente, muy en contra de lo que ustedes pudieran sospechar. Esta Compañía se desenvuelve por los mismos cauces privados, fomentados por gentes de cultura, que la sostienen y ayudan a todo trance. Aunque debo señalar que en estas tournées por el extranjero nos pagan los viajes.

—¿Qué me dice de su actual gira por Europa?

—Salimos el 25 de abril, y de esta fecha a hoy, hemos actuado en Marruecos, Varsovia, Ham-



LAS PRIMERAS FIGURAS DEL «BALLET»

burgo, Wiesbaden, Helsinki, Oslo, París, Stuttgart, Bruselas, Dublín, Yugoslavia, Cannes... Y cuando íbamos a actuar en Ginebra...

La señorita Chase nos relata el sorprendente incendio que en Cannes devastó todo el vestuario de la Compañía, incluso decorados, partituras y equipajes personales...

—Nos quedamos —dice— con lo puesto. Fue una sorpresa pavorosa y terrible, que se convirtió en pesadilla durante muchos días. Calculamos las pérdidas en unos cuatrocientos mil dólares. Todo desapareció en el curso de un par de horas. Y tuvimos que suspender nuestros compromisos.

—¿Cuál fue la solución?

—Al día siguiente, el "American Ballet" recibía multitud de ofrecimientos de otros cuerpos de baile europeos.

—¿Por ejemplo?

—El "Convent Garden", de Londres, se apresuró a enviar decorados. De Copenhague llegó un camión con vestuario, mientras la Ópera de París, ofreció cuanto tenía. Un avión que aterrizó en Orly, procedente de los Estados Unidos, completaba cuanto el "American Ballet" necesitaba para reanudar su triunfal gira por Europa. Hay una cosa simpática...

—Digame.

—Quería destacar la emoción de la solidaridad artística recibida. Es esto una demostración del amor y sublimidad que tiene el arte, que sabe lograr, sobre todos los avatares, disciplinas de fe y carino entrañables.

La voz de la señorita Chase tiene

auténticas expresiones de recuperación, una vez que vence el dolor que le atenaza ante el recuerdo, y lo vence con facilidad. Y el milagro terapéutico es ese ejemplo de solidaridad que los "vacaciones" han tenido con los "jóvenes", bajo la bandera de un mismo arte.

Queremos preguntarle...

—¿Advierte diferencia entre el público americano y el europeo ante sus actuaciones?

—No demasiada. A pesar de que Europa lleva siglos viendo ballet. Es buena conversadora la entrevistada de turno. Pone en sus gestos, a veces, una orden de silencio que interrumpe nuestra charla y paraliza nuestra pluma. Es que advierte un movimiento desafortunado y se apresura a rectificarlo o corregirlo.

En esos parentesis es cuando nos enteramos de que son sesenta y cinco personas el conjunto, y que una primera bailarina, por ejemplo, tiene diferente sueldo si trabaja el cuerpo de acompañamiento del cuerpo de baile o si lo hace sola. De cualquier manera, el "jornal" medio de una bailarina de este tipo es de unos doscientos dólares semanales. Y también nos cuenta que estuvo hoy por la tarde en los toros, y ante este espectáculo hizo un gesto de miedo, y añadió, a guisa de comentario:

—¿Es una cosa muy excitante?

La entrevista llega al final.

—¿Qué recuerdo más agradable llevan de Europa a América?

—Muchos. Pero a todos les vence el dolor de haber perdido en el incendio esos cientos de recuerdos mínimos, pero elocuentísimos por su intimidad, que habíamos comprado para nuestros familiares en los más diversos países. Es una pérdida moral irreparable.

—¿Su impresión de España?

—Sabíamos que existían Pirineos, pero desconocíamos la belleza de este país. Y respecto al público, nos complace asegurar que es de los más dotados musicalmente. Saben apreciar demasiado. Nuestros artistas salen atiborrados con enorme responsabilidad. Se han dado cuenta por los aplausos, que también valoran el gusto o disgusto. El público español es un magnífico crítico colectivo.

—¿Y su presencia en nuestro Festival?

—Puedo asegurarle que detrás de esos mismos Pirineos que le mencioné, oímos muchas veces hablar del Festival de Santander. Y con auténtico elogio. Vinimos a comprobarlo y hemos quedado convencidos. No tendremos inconveniente en pregonarlo así por el mundo.

—¿Algo más, señorita Chase?

—Diga usted que la Orquesta de Cámara de Madrid, que nos acompaña estos días, es de primerísima línea. De lo mejorcito que hemos visto.

—¡Dicho!

GERARDO CABARGA

La protesta de las maniqués

Organizaron un orfeón ante una peletería anglo-americana

Es un espectáculo al que no hemos asistido, pero que hemos contemplado muchas veces en el huecograbado de las revistas. Media docena de señoras, todas irremediablemente feas e irremediablemente de la pasada generación, enarbolando unas "pancartas" y que protestan de cualquier cosa y en cualquier parte.

He llegado a suponer que son siempre las mismas y que forman una asociación de protestadoras profesionales.

Solamente se manifiestan en dos países: en Inglaterra y en los Estados Unidos. Nadie les hace el menor caso y creo que los guardias tienen la consigna de permitirles que vociferen y que desfoguen dando unos vivas y unos muéranse a lo que se les antoje.

En esta ocasión no han sido seis, sino veinticuatro, y no eran ni viejas ni feas, sino muy bonitas, circunstancias que han logrado que los transeúntes fijen en ellas su atención y que algunos, los más impulsivos, las aplaudan y les den la razón antes de enterarse que pedían o que era de lo que protestaban.

Las dos docenas de jóvenes, de afortunada anatomía, son maniqués de casas de modas y donde se manifestaron fue a la puerta de una peletería anglo-americana de Nueva York.

Exhibían costosos abrigos de pieles, supongo que procedentes de los establecimientos de Alta Costura donde prestaban sus preciosos servicios y donde supongo que los continuaban prestando, después de las dos horas que pasaron en la comisaría, de donde las echaron a la calle, antes de la hora prevista, por dos motivos.

Uno, porque organizaron un orfeón. El hecho de que no cantaran más que canciones patrióticas no las eximirá de pagar una multa de dos dólares por melena.

El otro motivo que aclaró la salida de las maniqués fue el que la calle en que se encuentra la comisaría se interrumpió el tráfico. Se había llenado de curiosos y por allí no intentaba pasar ni un ciclista como no tuviera vocación de suicida.

Algunos señalan que también influyó que el comisario no siente la menor simpatía por los soviets y que, en el fondo, estaba absolutamente conforme con el punto de vista de las muchachas, a quienes no condujeron a la comisaría por su actitud antisoviética, sino porque debajo de los abrigos de pieles llevaban trajes de baño, pasablemente tolerables en una playa medio decente, pero inapropiados para formular protestas en materias referentes a la importación.

Al comisario le prometieron que si las ponía en libertad llevarían bien cerrados los abrigos, lo que no impidió que se formara una manifestación de aplaudidores que parecían que se habían dado cita todos los miembros de todas las "clases" de Nueva York y que estaban ensayando.

Algunos decían cosas poco agradables de Kruchov y muchos protestaban de los sputniks aunque, en aquel particular caso, no tenían nada que ver los satélites artificiales.

De lo que se quejaban las muchachas era de las importaciones masivas de pieles de procedencia Las "pancartas" no dejaban lugar a dudas. En una decía: "Que se queden los osos en Siberia." En otra se indicaba a las clientas de la peletería anglo-americana que corrieran el peligro de quedarse calvas si despreciaban la producción peletera nacional.

Un colega quiso informarse si en las pieles de producción extranjera existían bacilos que hacían caer el pelo.

—No—dijo la rubia que llevaba el cartel—que yo sepa no tienen bacilos.

—¿Entonces?

—Es que el pelo se lo arrancamos nosotras.

Se puso en claro que la protesta era totalmente desinteresada; que a una maniquí le abojan el mismo estipendio por exhibir una piel rusa que una norteamericana, pero que les parecía que las señoras que adquirían las soviéticas daban pruebas de poco patriotismo.

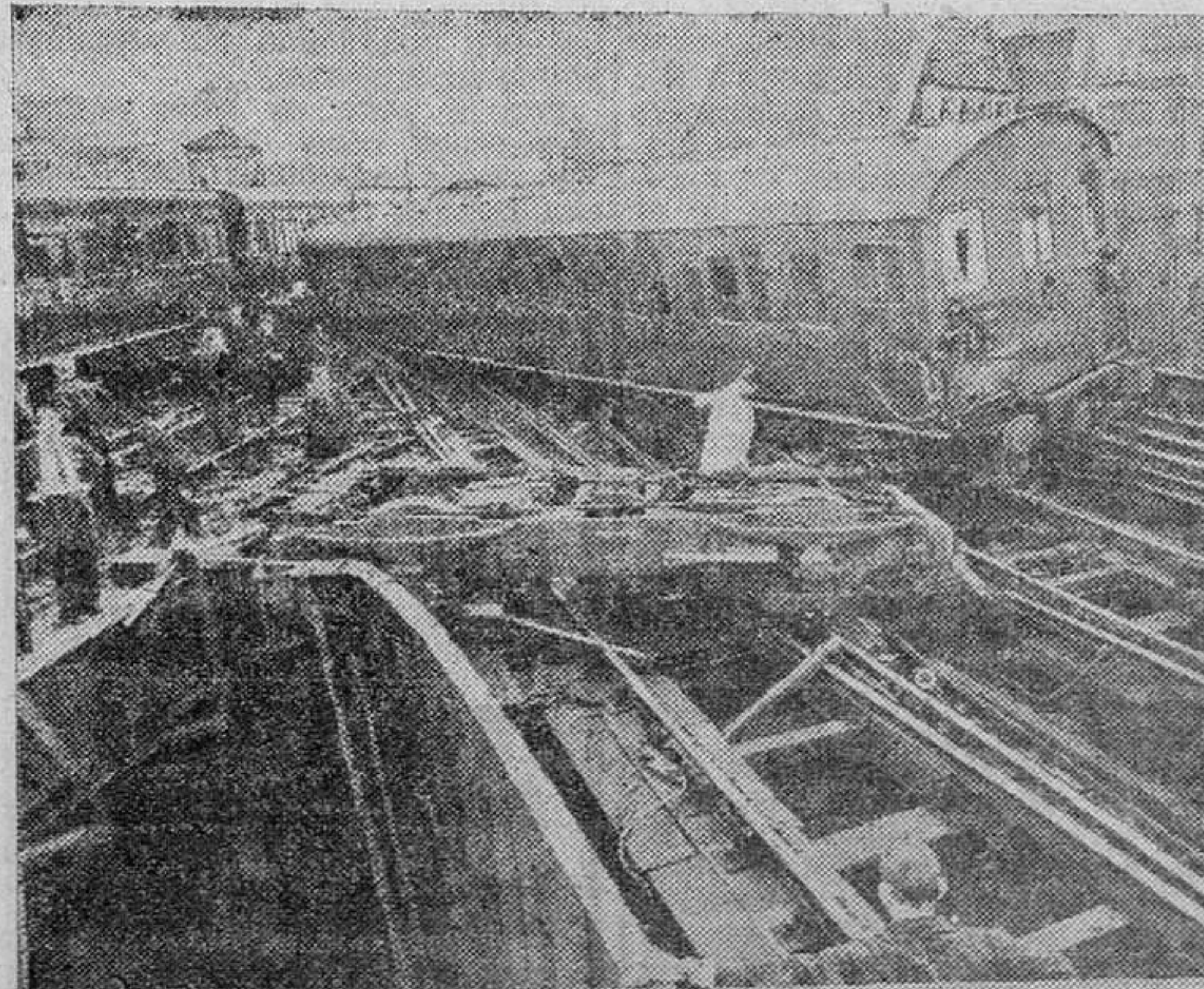
Opinaban que son los ricos quienes deben dar ejemplo a las clases menos acomodadas y, en esto, no estaban descaminadas. Sin la incongruencia de los trajes de baño no había nada que reprocharlas a las veinticuatro maniqués.

—Los zorros soviéticos—dijeron—donde mejor están es en Siberia.

No sé con qué intención lo dirían.

Angeles VILLARTA

Accidente ferroviario en Londres



Muchas personas resultaron seriamente heridas al salirse de los railes el tren eléctrico que hace recorrido de Puente de Londres a Cannon Street, a la altura del mercado de Borough. He aquí una vista general del accidente. (Foto Keystone-Nemes.)

TODAS LAS SEMANAS

"FOTOS"

PUBLICA LAS MAS SUGESTIVAS INFORMACIONES GRAFICAS DEL MUNDO

Maurice Cloche, el director de los documentales poéticos y las vidas ejemplares

Acaba de cumplir cincuenta años de edad y veinte de actividad cinematográfica

Para poner a punto su guión de "El misionero" estuvo una temporada en Africa

Maurice Cloche acaba de cumplir cincuenta años. Con este motivo, el director de los documentales poéticos y las vidas ejemplares ha resumido su arte cinematográfico: Lo que yo pretendo es decir las cosas de una manera muy sencilla, según una fórmula muy sencilla para llegar a las gentes sencillas.

Cloche llegó al cine por la fotografía. Esta afición le llevó un día al establecimiento de un vendedor de máquinas, de ocasión, que le cedió a un precio verdaderamente ridículo una cámara todavía en condiciones de dar juego. Con la ayuda de este aparato tomó algunas vistas de los alrededores de Nemours, donde vivían sus padres, que tituló "Nuestra aldea". Pero no tuvo al placer de asistir a la proyección de su obra. El negativo desapareció o, posiblemente, fue robado.

DOCUMENTALES

Como principio experimentó una gran amargura. Pero no se desanimó y pronto se metió en otra aventura cinematográfica. Esta vez su papel fue de actor. Y nada menos que en la obra de Dickens "El grillo del hogar".

Pero no se dejó seducir por esta experiencia. Volvió a sus actividades de director y redó un cortometraje sobre Versalles. En 1935 hizo un estupendo documental de Le Mont Saint Michel, por el que se le concedió en el Festival de Venecia la Medalla de Oro del Instituto Internacional de Cine Educativo. Y a partir de aquel momento ya se sintió envuelto en cierta celebridad.

Poco después concibe nuevas flamas del mismo carácter, como "Provenza, tierra de amor", "Alsacia", "Franco Condado" y otras. Hoy, después de veinte años de haber realizado esta labor, conserva un particular entusiasmo por el documental. Es un verdadero maestro en este difícil arte, lleno de primor, pero que muchos sienten verdadero desdén por creer que se trata de un arte de tono menor.

PRODUCCION

Su primera película con argumento data de 1937. Se trata de una nueva versión de "Esas señoras de los sombreros verdes". Después viene "La vida es magnífica", y más tarde, "El segundo pisco", que no consigue concluir porque estalla la guerra.

Después del armisticio trabajó en el Instituto de Experiencias Cinematográficas, al tiempo que produce obras como "Tradiciones" y "La sinfonía del trabajo", pero una de las películas que más influyeron para consolidar su prestigio fue, sin duda, "Fuego sagrado", con Viviane Romance. Por entonces concibe también, después de la lectura de una biografía, la versión cinematográfica de la vida de San Vicente de Paul.

Con asuntos de tema religioso mezcla otros, y así surgen nuevos títulos como "La joven de los ojos grises" y "El invitado de la hora once", una curiosa película que participa al mismo tiempo en una emocionante intriga policíaca.

Cine Barrueco

HOY, a las 5 - (Mayores)

LOCURAS DE VERANO

La casa grande de Jamaica

RAY MILLAN y ARLENE DAHL

A las 8 y 11 - (Todos públicos)

Candilejas

Charles Chaplin y Cloris Boom

MANANA: Grandioso estreno

Una lucha sangrienta y desesperada por la vida!

1958 EXCLUSIVO DE A. RUTHMAN

ENTRADA

STEEL

ODIS

VERSOIS

STANLEY

BAKER

SANARE

ASFAITO

RALPH THOMAS

EASTMAN COLOR

¡Llevaba como ayudante a un peligroso criminal que no le importaba disparar una vez más!

J. RODRIGUEZ ALFARO

VIDAS EJEMPLARES

Su actividad no se interrumpe. Y, por fin, Maurice Cloche se entrega a "San Vicente de Paul" que rumiaba ya desde hacía algún tiempo. Pero la nueva obra tiene ya un precedente. Antes de la guerra, Pierre Fresnay había trabajado sobre este asunto con Jean Anouilh. Y surgen los dos proyectos en aportación común, sostenidos por las organizaciones del cine católico. Cloche, como director y organizador, abre una suscripción para iniciar la empresa. Y la combinación acaba por dar buenos resultados.

El éxito de "Monsieur Vicente" fue indiscutible. La película obtuvo la "Victoria" del mejor film francés de 1947 y conquistó también un "Oscar" en América.

Después de este triunfo inicia la serie de vidas ejemplares y da comienzo a su "Doctor Laennec", el inventor de la auscultación. Pero no tuvo entre el público la misma acogida que la biografía del santo.

En este momento de su carrera da un giro distinto a su actividad, creadora y concibe "Prisión de jóvenes", con Danielle Delorme como protagonista, inspirada en un

reportaje de actualidad sobre la juventud delincuente; "Nacido de padre desconocido", con marcada intención social; "Dominica", sobre los peligros del amor, y otro film sobre la readaptación de los condenados por delitos comunes.

RENOVACION

Pero al llegar aquí siente nuevamente la necesidad de renovarse. Y en uno de sus periplos atraviesa los Pirineos para dar vida a sus "Noches de Andalucía", película que realiza en color.

Una de sus últimas películas —donde ha puesto el máximo cuidado y entusiasmo—, "El misionero", aborda el tema del joven misionero sin experiencia que ha de entrar en contacto con los pueblos salvajes de Africa. Para poner a punto el guión de la película pasa una temporada con las tribus de Guinea. En ella intervienen auténticos Padres y seminaristas.

Maurice Cloche acaba de cumplir cincuenta años de edad y veinte de actividad cinematográfica. Su carrera artística es una de las más fructíferas. Su vasta obra ha tenido una gran acogida popular, porque, día a día, su tema es un gran fondo de humanidad con un lenguaje lleno de sencillez.

Proyecto de creación del Bachillerato Laboral Femenino

Madrid, 21.—Los proyectos de la Dirección General de Enseñanza Laboral es la creación del bachillerato laboral femenino, con la adaptación de las enseñanzas del masculino; es decir, manteniendo los tres ciclos de formación cultural —Matemáticas, Lenguas y Geografía e Historia—, así como las materias generales —Formación Política, Educación Física y Formación del Espíritu Nacional—, al tiempo que se crean los de Enseñanzas del Hogar, Taquigrafía, Mecanografía, etcétera.

Al propio tiempo, y siguiendo a pauta de las secciones masculinas, está prevista la implantación del bachillerato laboral superior para mujeres, que constará de un ciclo de dos años más que el elemental, y que tendrá las siguientes especialidades:

En la modalidad agrícola-ganadera: jardinería y floricultura, industrias zootécnicas menores, industrias conserveras e industrias lácteas.

En la modalidad industrial-minera: Industrias textiles, eléctricas químicas y farmacéuticas y dibujo industrial.

Y en la modalidad marítimo-pesquera: la de industrias conserveras, eléctricas, delineación, viveros, aprovechamientos del mar, etc.

Será implantada, además, la modalidad administrativa, especialmente dedicada al sexo femenino. En Madrid comenzará a desarrollarse este plan de estudios en fecha próxima, en el que merecen especial atención los idiomas modernos, con prácticas de inglés durante los cinco cursos y de francés en los dos últimos.—Cifra.

Gran Bretaña efectuará su plan de pruebas atómicas en el Pacífico

Mientras, Norteamérica suspende sus ensayos nucleares temporalmente

Londres, 21.—Pese a la decisión estadounidense de suspender sus ensayos con armas atómicas, Inglaterra llevará a cabo su anunciado plan de experiencias atómicas en el Pacífico.—Efe.

SUSPENSIÓN DE LAS PRUEBAS NORTEAMERICANAS

Washington, 21. (Urgente).—Suspenden temporalmente sus en-

Los Estados Unidos han decidido sayos de armas nucleares con la esperanza de poder llegar a un acuerdo internacional de suspensión definitiva, según se informa esta noche.—Efe.

LO QUE OPINA HUMPHREY

Washington, 21.—El senador Hubert H. Humphrey, presidente del Subcomité de Desarme del Senado, ha declarado que espera que la decisión, por parte de los Estados Unidos, de suspender temporalmente las pruebas nucleares sirva de base "para realizar futuros estudios en torno a la posibilidad de poner en vigor un sistema de inspección y una prohibición permanente de dichos ensayos".—Efe.

SE PONE EN VIGOR EL PROGRAMA DE "ATOMOS PARA LA PAZ"

Washington, 21.—La Cámara de Representantes norteamericana ha aprobado por unanimidad y enviado a la Casa Blanca un proyecto de ley, en virtud del cual se pone en vigor el programa del Presidente Eisenhower llamado "átomos para la paz".

Según el proyecto, los Estados Unidos facilitarán dinero y materiales a las naciones del Eura-tón, el organismo destinado a establecer en Europa una red de energía atómica.—Efe.

Arde la fábrica de galletas "Fontaneda"

Cervera de Pisuerga (Palencia), 21.—Un incendio en cuya extinción se invirtieron nueve horas, ha destruido los almacenes, el taller mecánico y un edificio anexo de la firma Galletas Fontaneda, en Aguilar de Campoo.

El fuego adquirió gran incremento, haciéndose necesaria la intervención de los bomberos de Ricos, Palencia y Burgos.

Se ignoran las causas del siniestro. Las pérdidas materiales son muy elevadas.—Cifra.

Las tropas británicas se retirarán de Jordania cuando cesen las amenazas externas

Ha manifestado el Rey Hussein

Amman, 21.—El rey Hussein de Jordania ha manifestado que sólo pedirá a las tropas británicas que se retiren del país cuando hayan desaparecido las amenazas externas a la soberanía jordana. Añadió, en una conferencia de Prensa, que se oponía al estacionamiento de fuerzas de las Naciones Unidas en Jordania y que la ONU debe concentrar sus esfuerzos en eliminar las amenazas externas antes que en ejercer presión para la retirada de tropas británicas. Dijo también el rey Hussein que las fuerzas británicas se encuentran en Jordania sólo "temporalmente" y que no espera que permanezcan mucho tiempo en territorio jordano, aunque no se ha fijado fecha para su partida.

Hussein también acusó abiertamente a sus vecinos árabes de tratar de crear disturbios en Jordania por medio de propaganda radiada, subversión y contrabando de armas, así como por medio de concentraciones de tropas a lo largo de la frontera siria.

Agregó que la cuestión de reanudar relaciones diplomáticas con otros Estados árabes —especialmente con la República Árabe Unida— dependería de alguna evidencia de su buena voluntad. Dijo, asimismo, que era prematuro hablar de la reanudación de relaciones con el Iraq, donde su primo, el rey Feisal, fue asesinado cuando el golpe de Estado del 14 de julio. El rey Hussein

todavía guarda luto por su muerte.

Entretanto, un representante militar británico ha anunciado que están camino de Agaba varios cañones para dotar de protección artillera a tres batallones, que ya están armados con morteros pesados.—Efe.

CIRCO DE VIENA

AVISO PARA EL PUBLICO DE ZAMORA ANTE LA INMINENTE INAUGURACION

La Directiva del Circo de Viena comunica al distinguido público de Zamora y su provincia lo siguiente:

1.—Debido a la gran envergadura de su espectáculo y ser difícil su instalación en muchas ciudades, el CIRCO DE VIENA actuará solamente en ZAMORA los CUATRO días anunciados, no pudiendo actuar en ninguna ciudad más de la provincia.

2.—Los pueblos de la provincia solamente podrán admirar el Circo sobre Hielo en ZAMORA rogandoles que antes de desplazarse hagan sus pedidos por anticipado, para evitar desplazamientos que pudieran resultar inútiles.

3.—El Circo de Viena sobre Hielo pone a disposición del público, en el mismo Circo, taquillas especiales para el día y para sucesivos desde las once de la mañana, pudiendo adquirirlas con anticipación.

4.—A los autobuses especiales se les proveerá las entradas con anticipación.

5.—Las funciones comenzarán diariamente a las 8 y 11 noche. El jueves hay una función especial, a las 4,30, con todo el programa completo.

6.—Se ruega al público puntual asistencia en su propio beneficio por la magnitud del programa.

El Circo de Viena se ha instalado en los terrenos existentes junto a la Plaza de Toros.

EL CIRCO DE VIENA SOBRE HIELO, CAMINO DE ZAMORA

300.000 litros de agua y 70.000 vatios de energía son necesarios diariamente para realizar la pista de hielo

La presentación tendrá lugar el próximo lunes



Mesley Ashton y Donald Cave, campeones pareja artística Viena 1957. Una de las muchas atracciones que figuran en el Circo de Viena sobre hielo.

Por primera vez en la historia de nuestra ciudad vamos a presenciar un espectáculo de circo sobre hielo. Una de las más serias dificultades de esta clase de espectáculos es precisamente la temperatura de nuestro país, motivo por el cual no es muy frecuente presenciarlos. La pista de hielo debe conservarse a una temperatura de 20 grados bajo cero para sostener su gran capa helada, que permita trenzar esos maravillosos torbellinos acrobáticos que muchas veces hemos admirado en las películas. Para conservar este clima es necesario contar también con la temperatura exterior, y si, como en el caso de España, hay muchas veces que alcanzamos los 40 y 30 grados de calor, éstos pueden deshacer el hielo. El Circo de Viena tiene resuelto este problema, pues sus potentes máquinas que transporta consigo mismo han sido fabricadas especialmente para contener el calor en países tropicales, como Australia y América del Sur. He aquí el porqué de la cuestión y la razón por la que Zamora puede presenciar un espectáculo sobre pista de hielo. Para su fabricación serán necesarios diariamente 70.000 vatios de energía eléctrica y unos 300.000 litros de agua para la refrigeración constante de sus máquinas.

Pero es que en el Circo de Viena no existe solamente la pista de hielo. Su estructura le permite el acoplamiento de otra segunda pista por la que desfilan los números de circo, tales como saltadores, trapecistas, payasos, etc. Números de circo que alternan con el espectáculo de hielo, dando así una interesante variedad al programa, que lo hacen apto para todos los públicos. El circo y el hielo, unidos prodigio-

samente por vez primera en España, han conseguido un verdadero alarde espectacular.

Por la pista de hielo desfilan atracciones como Duxa Broders, campeones acrobáticos 1957; Lestey and Donald, campeones Viena 1957, de pareja artística; Bibbo and Terry, extraordinarios acrobatas cómicos

Cinema Valderrey

HOY: Continúa desde las 5,30

(Para mayores de 16 años)

Magnífico programa doble

Cuando suena el Tam Tam

Technicolor - Marcello Mastroianni y Pedro Armendáriz

MAR ETERNO

Sterling Hayden y Alexis Smith

PROXIMO ESTRENO

Los hijos del volcán

en TECHNICOLOR

La mejor película de acción y espectáculo de los últimos años

¡Una película arrancada de las entrañas del Oeste!!

Rebeldes en la ciudad

JOHN PAYNE - RUTH ROMAN - J. CARROL NAISH

¡¡MAÑANA!! Sensacional ESTRENO en RAMOS CARRION

Cine

"LA INFAME"

EN EL RAMOS CARRION "La infame" es el nombre que los periódicos dan a una pobre mujer con un corazón como una catedral. Se le persigue por un crimen, y hay que ver cómo se ensañan con ella una amiga suya del alma, un fiscal cruel y un tanto demagogo y, en fin, eso que llaman la opinión pública, soliviantada por los periódicos. Menos mal que a la pobre mujer la defiende un abogado más bueno que el pan y hasta un policía que de malo sólo tiene la cara. Estamos, pues, ante un folletín que tiene la rara virtud de despertar la risa cuando lo que se busca son las lágrimas. De modo que el título le cuadra más a la película, a la realización, que a la pobre mujer perseguida. Libertad Lamarque, la célebre actriz y cantante argentina, interpreta tres canciones que tal vez sean lo mejor de la cinta. El resto del reparto realiza un trabajo peor que regular.

TEATRO

RAMOS CARRION

TEMPORADA DE VERANO

HOY: 5,30 Sesión Continua

(SENSACIONAL EXITO)

La historia de una mujer perseguida por un crimen, que sólo Dios puede juzgar

LA INFAME

(Autorizada mayores)

Soberbia creación de Libertad Lamarque

En programa doble con

Rapsodia

TECHNICOLOR

Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman y Louis Calhern

ULTIMO DIA!!

Teatro Principal

HOY: Desde las 5,30, continúa

¡Últimas exhibiciones!

del colosal programa doble

La dama marcada

(Autorizada mayores)

SUSAN HAYWARD

y CHARLTON HESTON

y a continuación

Venus era mujer

Robert Walker y Ava Gardner

CIRCO

VIENA SOBRE HIELO

¡UN CIRCO QUE CAUSA LA ADMIRACION MUNDIAL!

POR PRIMERA VEZ EN ZAMORA ALGO NUEVO Y DIFERENTE A TODO CUANTO SE VIO HASTA HOY

CIRCO SOBRE HIELO

LA MAS FASTUOSA Y FANTASTICA PRESENTACION SOBRE PISTA DE HIELO CON LAS MEJORES ATRACCIONES EUROPEAS DEL PATINAJE

UN CIRCO CON DOS PISTAS

PISTA N.º 1

20 CAMPEONES OLIMPICOS DE PATINAJE ARTISTICO "VIENA 1957"

SOBRE HIELO

PISTA N.º 2

20 ATRACCIONES CIRCENSES CON LOS MEJORES NUMEROS DE EUROPA

DE CIRCO

UN ALARDE SENSACIONAL DE ATRACCIONES NUNCA VISTAS CON LA MARAVILLOSA PRODUCCION

COCKTAIL SOBRE HIELO

y la extraordinaria vedet inglesa

ELAINE SKEVINGTON

INAUGURACION: Lunes, 25 de agosto

INSTALADO JUNTO A LA PLAZA DE TOROS

SOLOAMENTE 4 UNICOS DIAS

DEPORTES

Un tesoro de 200.000 pesetas para el "III Trofeo R. O. A."

Madrid - Málaga - Madrid en prueba abierta a motoristas y automovilistas de cualquier marca de vehículo

Sensacional triunfo de Pablo Biosca en la Vuelta a Galicia

Hace tres años que el deporte del motor brinda a los aficionados españoles una prueba que resulta excepcional por la esportividad de los premios y la multitud de su montaje. Nos referimos, naturalmente, al trofeo R. O. A., patrocinado por el fabricante de estos motovehículos, don Rafael Onieva Ariza, y realizado deportivamente por el Real Moto Club de España.

Sesenta y dos Copas, donadas por Industrias Motorizadas Onieva, periódicos y emisoras de Madrid, principales revistas especializadas de España e industrias que colaboran para la calidad de la marca R. O. A., dan a los participantes de su tercer trofeo la seguridad de un premio.

Además, los veinticinco primeros en "moto" y los tres primeros en coche recibirán cantidades en metálico que suman más de las 110.000 pesetas, así como objetos de regalo.

El primer motociclista clasificado tiene estipuladas 15.000 pesetas; el segundo, 10.000; el tercero, 8.000; el cuarto, 7.000; el quinto, 6.000; el sexto, 5.000; el séptimo, 4.000, y así en lenta progresión descendente.

Los tres primeros voluntarios tienen reglamentadas 10.000, 7.500 y 5.000 pesetas.

Suponemos que el acicate del "tesoro" a repartir reunirá durante los días 4 y 5 de octubre a todos los buenos aficionados al motor, máxime cuando se trata de una prueba de bellísimo recorrido: Madrid, Baeza, Málaga y regreso por Granada.

Debe agradecerse, por tantos motivos, a don Rafael Onieva Ariza estos días motoristas que tan generosamente patrocina, felicitándole por su idea de hacer la prueba abierta para todas las marcas, amplitud que aleja del carácter publicitario y le rodea de una aureola de simpatía general.

Nosotros, y con nosotros los aficionados zamoranos, felicitamos a don Rafael Onieva Ariza a través de su representante en nuestra ciudad, la prestigiosa firma comercial Amigo.

**MOTOCARROS
MOTOCICLETAS**

Roa

AGENCIA Y SERVICIO:

AMIGO

ZAMORA

Plaza Mayor

El Real Madrid venció al San Lorenzo de Almagro por 3-2

Buenos Aires, 21.—El Real Madrid ha vencido al San Lorenzo de Almagro por tres tantos a dos.

El primer tiempo terminó con tres a uno a favor del Real Madrid.

Los goles fueron marcados por Fuskas, a los 13 minutos; Di Stefano, a los 20, y Rial, a los 39. El del San Lorenzo fue conseguido por Herrera, a los 38 minutos.

El único tanto de la segunda parte fue marcado por el medio madrileño Santisteban, en su propia portería, a las 15 minutos de este tiempo.—Afil.

Vea usted en
Nuestro periódico
la mejor información
gráfica del mundo.

COSAS DEL GRUPO

La Cultural Leonesa ha jugado un partido de entrenamiento entre los jugadores que actualmente tiene en nómina. Se hicieron dos equipos, uno compuesto por los «equippers» más viejos, y otro formado por los más jóvenes. Vencieron los últimos. Y durante la contienda, que duró sesenta minutos, hubo que lamentar la lesión de Fidel.

Revilla, que llegó a León hace unos días para ser probado por la Cultural, marchó de nuevo a Bilbao—su procedencia—, ya que entre la Directiva y el jugador no se llegó a un acuerdo.

El martes iniciaron sus entrenamientos los equipos Europa Delicias y Fasa, ambos de Valladolid. Vaquero seguirá entrenando a los muchachos europeos, y Escudero se encargará de la preparación del equipo recién ascendido a Tercera División.

El Atlético Zamora dicen que está en gestiones con un delantero centro de reconocida valía. Alguien nos ha dicho que se trata de un ariete que a últimos de la pasada temporada hizo un gran partido en el Estadio de la Avenida de Ramiro Ledesma, como componente del Turista. Por otra parte, se vuelve a hablar de Uribarren.

Ya está en la calle la propaganda anuncio del partido montado por la Junta rajiblanca para presentar al nuevo Atlético. El adversario, como anunciamos hace varios días, es el equipo de la Milicia Universitaria, que cuenta con notables elementos.

Sabemos que el Presidente del Atlético visitó en la tarde del miércoles a varios comerciantes de la calle de Calvo Sotelo para pedirles su ayuda. La gestión del señor Castro de la Torre constituyó un gran éxito, porque todos o casi todos entregaron un donativo al «pres» en beneficio del Atlético.

Ese grupo de señores dispuestos a la formación de un equipo juvenil para fomentar y cuidar la «cantera» local, cada día está más animado de los mejores deseos. Y es muy posible que dentro de muy pocos días les digamos a ustedes la composición de la Junta Directiva.

Hasta el momento son veintitantos los muchachos controlados para la formación de este nuevo club, el cual, a la vuelta de un par de años, es de suponer y esperar que dé grandes frutos.

DEPORTE, HUMOR Y TOROS

Ramón Marsal, el delantero del Real Madrid, ha dicho a José María Ruiz que él juega por «sentido de la responsabilidad y profesionalidad» y no por «afición». Si no, no habría motivo para jugar al fútbol.

¡Bravo, Marsal! A ver si dicen eso los de los grandes fichajes, los millonarios del puntapié.

Leemos que «el argelino Jorge Mendoza, que firmó por el Atlético de Madrid, es un jugador excelente, tan sólo de veinte años de edad, que puede llegar lejos».

¡Y tan lejos! por lo pronto ha llegado desde Angola al campo del Metropolitano, que hay una tiradita. A los veintitrés o veinticuatro años, le vemos en el Polo.

«Chamaco»...don Antonio Borrero...ha dicho a Mariano Gómez Santos: «No quiero ligar mi vida a nada que no sea el toro. Se plantea para mí un problema en el que hay que elegir entre la mujer y el toro. Yo prefiero, de momento, el toro».

Confiamos en que se le pasará.

Leemos: «Dos científicos frente a frente: Tony Wallon-Henry Plata». Pensamos: ¿Serán atomistas? ¿Matemáticos? ¿Fisiólogos? La duda se esclarece pronto al seguir leyendo: se trata de dos luchadores que se enfrentaron en el Estadio de San Miguel en un combate de lucha. ¿Qué pensará en su tumba el «peso medio» Linneo? ¿Y el «peso pesado» Einstein?

No hemos estado en Bruselas a ver la Exposición. Nos aseguran que en nuestro pabellón, al lado de una foto de don Santiago Ramón y Cajal está otra de don Alfredo Di Stefano.

Don Alfredo nos parece una excelente persona, aparte de un maravilloso jugador, pero... ¿no es desproporcionada la vecindad?

«La rejonadora Conchita Mendoza le puso dos medias a su novillo». ¡El eterno femenino!

J. P. C.

Los Toros

Corridas de toros en Bilbao y Barcelona

«Chamaco» corta una oreja y Uslos realiza una gran faena

Bilbao, 21.—Quinta de feria. Lleno. Seis toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, mansos y sosos. Gran parte de la corrida transcurrió con lluvia.

César Girón trastea con mucho valor y eficacia y arranca algunos pases con ambas manos, que se jalean. El toro está muy quedado. Abre y mata de dos pinchazos sin soltar, estocada y descabello. (Aplausos. El diestro pasa a la enfermería.) En su segundo, mermado de facultades por un fuerte pisotón, cojea de la pierna derecha. Sin embargo, consigue unos buenos pases a fuerza de insistir mucho. (Ovaciones al valor.) Un pinchazo y una pescuecera. (Vuelve a la enfermería.) Girón es despedido con muchos aplausos.

«Solonito», que sustituye a Luis Miguel Dominguín, coloca un par muy bonito, entre música y ovaciones. Inicia la faena con buena serie de naturales y estatuarios, que se aplauden. Pases por la espalda. (Ovación.) Tres pinchazos y descabello. (Silencio.) En su segundo es aplaudido con la capa. Clava otro par, que se aplaude. Trastea con eficacia y valor. Una estocada y descabello. (Aplausos.)

Ostos toros magistralmente con la capa. Comienza a llover con fuerza. El «Vito» coloca dos pares soberbios, que se ovacionan. Fenomenal faena con la izquierda de Ostos, entre grandes ovaciones. El público pide música, y al no concederse, hay bronca a la presidencia. Sigue con pases de todas las marcas, en medio de un verdadero diluvio. Un pinchazo, estocada y descabello a pulso. (Gran ovación, vuelta al ruedo y saludos desde los medios.) En el último toro con mucho temple a la verónica. Ante el impracticable estado del ruedo se limita a una faena breve de castigo, obteniendo algunos buenos naturales, que se aplauden. Tres pinchazos y descabello a pulso. (Muchas palmas.)

Parte facultativo.—El diestro César Girón sufre hematoma en escoriaciones en el pie derecho que le impiden continuar la lidia. Pronóstico reservado. A continuación de la firma del doctor que le asistió al diestro firmó el siguiente parte personal: «César Girón vuelve al ruedo bajo su responsabilidad».—Cifra.

EN BARCELONA

Barcelona, 21.—Tres toros de Alipio Pérez Tabernero-Sanchón, uno de Joaquín Buendía y dos de Leopoldo Sánchez, que se lidiaron por este orden.

Antonio Bienvenida se lució con la capa. Empezó la faena de muleta con unos pases sentados en el estribo y luego sigue por alto, con dominio. Instrumenta unos naturales que se ovacionan y mata de estocada y descabello. (Ovación.) A su segundo, soso, lo domina con faena breve y mata de media. (Aplausos. Pitos al toro.)

Julio Aparicio es ovacionado en verónicas. Lo sujeta con unos pases por bajo muy valiente y sigue con derechos sin perder la cara, para media estocada y una entera. (Ovación.) A su segundo, peligrosísimo, le hace faena de alino para media y descabello. (Pitos al toro en el arrastre.)

«Chamaco» portó mucho y a fuerza de obligar logró naturales y cachazos que se aplaudieron. Dos pinchazos y estocada. (Aplausos.) En el último veronicea bien y es ovacionado. Realiza faena superior con ayudados por alto, estatuarios, naturales, de pecho en cadena y afarolados. Mata de pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Peso en bruto de los toros: 460, 482, 510, 536, 580 y 500 kilos, respectivamente.—Cifra.

NOVILLADA EN PEDRO MUÑOZ

Pedro Muñoz (Ciudad Real), 21.—Novillada de feria. Ganado de Moreno Xagüe.

Luis Alviz, en su primero, muy bien con la muleta y mata de estocada y descabello. (Ovación.) En su segundo, faena variada y descabello. (Ovación y vuelta.)

Curro Montes, en su primero, toreó entre ovaciones con la capa. Oportuno en quites y con la muleta realiza una serie de naturales y estatuarios. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.)

Santiago Dos Santos fue ovacionado con la capa. Con la muleta faena valiente, siendo alcanzado sin consecuencias, y despacha al bicho de una estocada. (Aplausos.) No pudo sacarse de los chiqueros al último de la tarde, y como se hizo de noche, se desalojó la plaza y la fuerza pública mató al novillo.—Cifra.

Ha muerto Domingo González «Dominguín»

(Viene de la primera pag.)

pues el novel «Dominguín» en la ya desaparecida Plaza de Toros de Tetuán, en Madrid, alcanzando un gran éxito. Recibió la alternativa de manos de «Jesulito» y actuando como testigo «Valerito».

Pasó a los ruedos de América y alcanzó señalados triunfos en las plazas de Lima, Caracas y Méjico. En esta última recibió una grave cornada al dar un pase de muleta a un toro de la ganadería de Guajamalca.

Su retirada de los ruedos la hizo en 1925, en la plaza de Toledo, en la tarde del Corpus Christi. Fueron sus compañeros Ignacio Sánchez Mejías y «Gitanillo de Riel», y los toros fueron de don Celso Cruz del Castillo. «Dominguín» padre alternó con las principales figuras de su tiempo y ganó gran popularidad.

J. P. C.

Fese a haberse retirado de matador, no dejó de interesarse por los asuntos del toro y se dedicó a empresario y apoderado. Descubrió figuras como «Cagancho», a quien llevó durante la época de su mayor esplendor, y Domingo Ortega, al que apoderó durante mucho tiempo, bien directamente o por mediación de su hijo mayor. Otros toreros que estuvieron bajo su orientación fueron Antonio Ordóñez, Rafael Rodríguez y Miguel Ángel.

Domingo González Mateos vio cómo sus hijos sentían también la afición a los toros, y así surgieron sucesivamente, Domingo, José y Luis Miguel «Dominguín».

Como empresario y apoderado alcanzó casi mayor popularidad que la que tuvo en sus tiempos de torero activo, contribuyendo al auge de la Fiesta Nacional, aunque cierto sector de los aficionados discrepaba de su visión del espectáculo taurino.—Cifra.

El Campeonato mundial de Resistencia y Duración es Tso

Muy Sres. misos: El 3 de diciembre de 1953, adquirí de la casa Pacheco de Jerez de la frontera, la BOMOTO n.º 179 de su fabricación o sea de las primeras lanzadas al mercado.

Como soy propietario de una huerta, para utilizarla en llevar los productos de la misma a los mercados de consumo, le puse el remolque que figuró en la foto que acompaña a los mercados de consumo. Le puse el remolque que figuró en la foto que acompaña a los mercados de consumo.

Desde dicha fecha hasta hoy, o sea 5.000 km. he trabajado a diario transportando de 600 a 700 kg. de verduras y frutas por viaje sin una sola avería en dicho vehículo.

He recorrido la escalafonada cifra de 5.000 km. en dicho vehículo, he recorrido la escalafonada cifra de 5.000 km. en dicho vehículo, he recorrido la escalafonada cifra de 5.000 km. en dicho vehículo.

Estas manifestaciones espontáneas y felicitaciones me dan un agrado y satisfacción que me hacen sentir que la BOMOTO es un vehículo que merece la pena de ser utilizado.

Le esta carta puede hacer el uso que quiera, ya que es una conversación.

Atentamente los saludamos.

Miguel Pacheco de Jerez

Concesionario: **Explotaciones Industriales y Agrícolas, S. A.**

Auda. de Portugal, 17 -- ZAMORA -- Amplias facilidades de pago

Ministerio de Cultura 2011

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

Notas rápidas de un rápido viaje a la "Expo 1958"

UN NEGOCIO PARA MEJORAR BRUSELAS

Por CARLOS MENDEZ

Si uno se viera obligado a definir la «Expo 1958», diría que es un negocio ideado por los belgas para mejorar Bruselas sin que les cueste un céntimo. Quizás sea atrevido aventurar que lo más importante de esta organización internacional es todo lo que la rodea: los nuevos hoteles construidos para albergar una población flotante de más de cincuenta mil personas; las obras de ingeniería que facilitan la circulación y embellecen la capital; la riada de divisas que circula sin interrupción por el comercio. La «Expo», considerada de una manera más absoluta, es una gran verbenas, en la que la arquitectura ha hecho una serie de experiencias muy importantes y donde la fotografía reina como no es posible imaginar de antemano. En cualquier pabellón que se visite, el golpe de efecto se sustenta en la fotografía, grande, gigantesca, atrevida y muchas veces reposante de originalidad.

No se hace este reportaje, sin embargo, para llegar a una finalidad crítica. Uno quiere dar la impresión del Certamen por este medio: el de el detalle curioso. Por ejemplo, la extensión que ocupan las instalaciones es tan formidable, que cualquiera que intentase recorrerla—naturalmente, con el paseo obligado por cada pabellón—podría terminar como el célebre maratoniano, que cayó metros antes de llegar a la meta. Para el transporte de la riada humana que constantemente entra por la puerta principal de la «Expo» se han ideado varios medios, telesillas, que le dan a uno un paseo aéreo muy pintoresco; motocicletas—especie de canguros con dos asientos delanteros que semejan dos bolsas—y jardinerías movidas por un motor de automóvil. Este último medio de locomoción es el más barato y el más largo, puesto que da una vuelta completa al recinto de la Exposición. El más caro es la motocicleta, que vale sesenta francos belgas, cada media hora, pero también es el más pintoresco y el único que permite al viajero acudir al punto que desee, llegando hasta la misma puerta.

Al servicio de los visitantes hay tres clases de azafatas. Unas van vestidas de chaqueta roja y falda negra; otras, de azul, y las terceras, de amarillo. Si usted quiere darse no solamente una vuelta por la Exposición, sino también por Bélgica, ha de dirigirse a las muchachas de chaqueta roja y falda negra. Las de azul se mueven en el área del Atomium, y las de amarillo prestan servicio en los bares y cafeterías. El trabajo de estas mujeres no es sencillo. Todas hablan más de un idioma, pero como el quid de la cuestión no reside solamente en entenderse con la gente, cada azafata especializada, para llegar a cobrar su primer sueldo, ha tenido que asistir a un cursillo, cuya duración máxima fué de cinco meses, y que les correspondía a las muchachas de rojo. En ese cursillo se estudió arte, historia, ciencia y, desde luego, la explicación al detalle de toda la Exposición.

Por las cifras que he dado al referirme al transporte, el lector habrá comprendido que andar por la «Expo» es caro. Subir en el ascensor del Atomium, aunque el viaje no sea más que un suspiro, vale cincuenta francos. Contar uno a uno los cincuenta francos lleva más tiempo. Afortunadamente hay una taquilla y ese problema se resuelve antes de entrar en el ascensor, evitándose así el natural embrollo, que comprendería muy bien los viajeros de aquel famoso tranvía 17 que iba por Horta y por Eucarral.

Comer en el Atomium cuesta también muy caro. Los belgas se disculpan alegando que sólo con precios muy elevados se puede seleccionar. Puede ser cierto, pero lo que sí es verdad es que, además de los cincuenta francos del ascensor, hay que pagar cien por la reserva de la mesa y luego trescientos por el menú más económico. Naturalmente, para la mayoría de los visitantes el problema de comer en el restaurante del Atomium no existe. Cuando llega la hora de echarle alguna cosa al estómago, la «Expo» se parece mucho a aquellos cementerios que conocí uno de niño, y que se llenaban de latas de conservas en el día primero de noviembre. La gente busca una sombra y un asiento, abre la bolsa de las vituallas, ¡y a comer! ¿Se puede decir que han ideado tal medida para ahorrarse el cubierto del Atomium? Hay quien dice que el motivo es otro. Hay quien dice que el Atomium no es una construcción segura. Puede ser una superchería, pero conviene anotar que la idea inicial de mantener la edificación sobre una de las nueve bolas tuvo que ser desechada por indicación de la Compañía de Seguros, que no quería correr el riesgo de una catástrofe. Al fin hubo que añadir unas muletas al Atomium, que si le restan belleza le añaden seguridad.

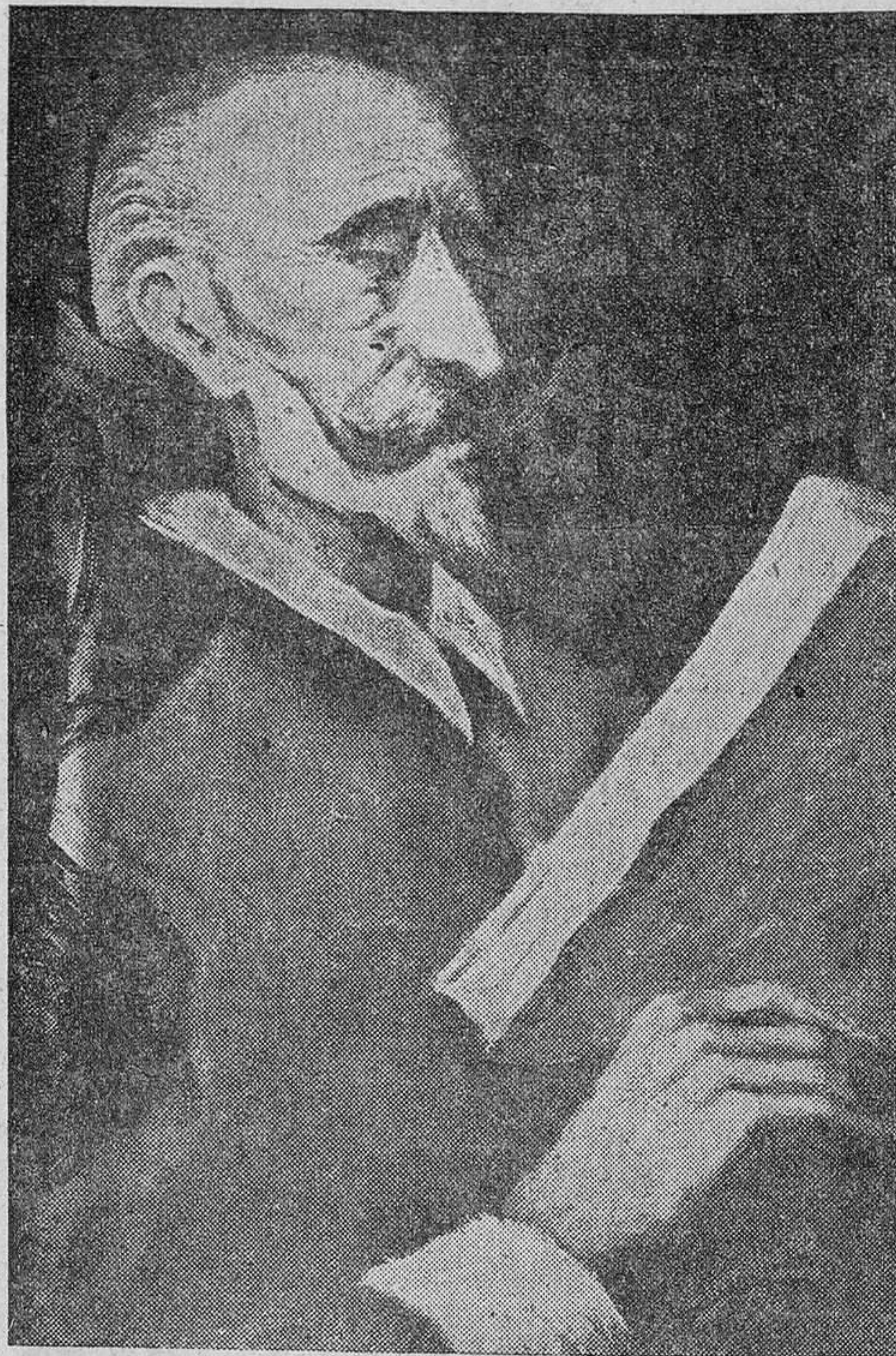
Uno de los malos negocios de la Exposición es el parque de atracciones. Cuando se ideó el Certamen, a la puerta de las oficinas hubo cola para conseguir una parcela en el recinto destinado a las atracciones. La comisión organizadora se aprovechó de las circunstancias y pidió el oro y el moro por cada pie cuadrado. Nadie regateó, sin embargo, porque cada cual pensaba enriquecerse con su barraca. El tiempo les ha sacado de su error. Si ya la «Expo», por sí misma, es una atracción, las otras no han podido permitirle el lujo de la competencia. El público no tiene tiempo de ir a la montaña rusa, a los caballitos, a las barracas de tiro y otras tantas y tantas y más modernas y originales atracciones que se han montado, y el propietario se arruina. Quebras, huidas y algo más triste se han venido sucediendo dentro de este recinto ideado para divertir a la gente. Es paradójico, pero es cierto.

También es paradójico que todo o casi todo lo que se ve, y en lo que se han invertido millones y millones, vaya a desaparecer el día que se eche el telón a la «Expo». Ese día la «Expo» volverá a ser un parque, como era antes. Los árboles que se arrancaron para dejar sitio a los pabellones—operación que costó más que ninguna otra, pues hubo que convencer a mucha gente y muy importante—volverán a su sitio, porque si se autorizó a utilizar el terreno que ocupaban fué con la condición de que no muriesen.

Ahora, los árboles, con sus raíces íntegras, esperan en otros jardines el fin de la «Expo 1958», para ser trasplantados y seguir viviendo donde nacieron. Es el triunfo de la naturaleza sobre la ingeniería, sobre la arquitectura, sobre lo artificial.

GEOGRAFIA DEL QUIJOTE

Zonas de actuación del Hidalgo



Rutas

Las zonas de actuación del Hidalgo estaban cruzadas por varias rutas. Tres de las cuales irradiaban de Toledo; una de ellas tocaba en Tembleque, La Puebla, Quintanar, El Toboso y El Provencio, para continuar a Murcia. Ruta que sabía de trasmancia era ésta, con la que enlazaban otras rutas menores, entre ellas la que desde La Puebla de Almoradil llegaba a Mota del Cuervo y Santa María. Otra de las rutas llegaba a Madrid, Alcazar de San Juan, Campo de Criptana, describiendo aquí una curva ascendente para continuar a la Mota y proseguir por la Mancha alta. La tercera ruta era la carretera que desde Madrid iba a Córdoba por Los Yébenes, Malagón, Ciudad Real y Almodóvar. Con este camino real empalmaba en Malagón otro que se introducía en el Campo de Calatrava, llegando a Almagro, y luego alcanzaba el llamado Campo de Montiel. De Ciudad Real partía otro camino que por la Membrilla y La Solana llegaba a la Osa de Montiel, en pleno paraíso de las Lagunas. En el Campo de Montiel era notable el camino que descendía por Villanueva de los Infantes, el lugar procer que sabe de santidades y de principios estatales que tuvieron que cancelarse con la sátira y la senquista lección de conformidad. Ese mismo Campo estaba cruzado por la ruta que desde tierras conqueses llevaba a Villanueva de la Fuente, Montiel, Puebla del Príncipe, para continuar hacia Andaluza.

Caminos comprendidos todos en los sistemas generales que enlazaban Madrid con Sevilla, Toledo con Murcia, Alcazar de San Juan con Cuenca, Cuenca con Granada. Caminos que atravesaban el sistema hidrográfico manchego integrado por los ríos Cigüela, Zancara, Azuer y Jabalón todos ellos tributarios del Guadiana, vena caudal de misteriosa concreción, en cuyo misterio han intentado penetrar los técnicos para explicarse la singularidad de su curso, del que haría saber Cervantes, quien calificó acertadamente a ese río de lloroso. El Guadiana, que en su tramo alto va recogiendo un conjunto de nutridos manantiales y cuyos caudales de caudal tienen determinados dos máximos, uno en primavera (meses de marzo y abril) y otro en otoño (meses de octubre y noviembre), y cuyos mínimos se determinan en enero y en agosto. El Guadiana, que en otras partes



Final de la aventura de Don Quixote con el vizcaíno. (Cuadro de Moreno Carbonero.)

de su recorrido lleva una cinta exigua que casi queda oculta por la anchura del cauce, en el que junca, aneas y juncos se traban para acentuar el disimulo acústico, va en esta parte bordeando la montaña como orgulloso de la abundancia de sus linfas. Desde el inmenso tesoro de las Lagunas, el Guadiana, al que se quiso relegar a segundo del Zancara y del Cigüela, va vertiendo sus aguas para ocultarse y formar sobre el una cubierta extensa de hasta ocho leguas, sobre la que han mantenido los rebaños y tienen las tierras su eficaz aprovechamiento.

El fenómeno de la desaparición de las aguas del Guadiana se ha puesto en discusión, en la que han llevado su afirmativa, de una parte, los que no tienen otro módulo explicativo que el que les facilitan sus limitadas entenderías; de otro, la ciencia, que habla de desniveles, de la influencia geológica, de espesores de capas y terrenos, y de que el fenómeno de la desaparición no es exclusivo del Guadiana, sino que lo registran también otros ríos de la región, como el Zancara, que lo hace con frecuencia en los veranos; el Cigüela y el Azuer, que tienen fijo el respectivo lugar de ocultación. Y en la valoración hidrográfica ha de recordarse que esa tierra, cuya sequedad es argumento de continua exposición, posee gran cantidad de agua subterránea, que permite que en la mayoría de las casas exista su correspondiente pozo y que sean abundantes las norias, llegando a contarse centenares de ellas en Dalmeida. Aguas subterráneas que no son únicamente salobres, sino que en gran parte son dulces, de excelentes condiciones.

Va murmurando Ruidera

Al Sureste de Argamasilla de Alba se halla la aldea de Ruidera, que en la remota antigüedad cre-

se fuera la Laminio romana, cabza administrativa de la Roma Imperial. Posteriormente mereció el poético nombre de Ciudad de los Lagos. Real Sitio de Ruidera en el Medievo, mereció que hasta ella llegaran los dos manchegos, no precisamente para sosegarse ni para mantener el comedimiento. Las Lagunas de Ruidera son la máxima sorpresa de una región sorprendente. Su belleza y su continuidad incitan al asombro. «Inmóvil y estancado mar de tierra» se consideró en su totalidad a la Mancha. La teoría sequeral-leadad no poseyera nada más que las Lagunas, la teoría sequeral-leadad no podría ser mantenida. Desde los Dientes de la Vieja, el panorama manchego confunde a los que asidos a, tópico no esperan la confirmación de la realidad. Uno de los que supo empinarse para verlo desde ese lugar, Eugenio Noel, quien pese a determinadas posturas y concepciones ideológicas supo ver en español a su raza, nos da una impresión de ese panorama, con el vigor descriptivo característico en el cuando le encantaba la belleza. «Es un paisaje de abrumadora fortaleza, orgulloso de su capacidad de seducción y lirismo. Es uno de esos panoramas inolvidables, demasados vastos para que sean recogidos por el arte, que caben en los ojos, pero no en el pecho. Vegas cubiertas de espesos carrizales; montañas sucediéndose en ondulaciones, como si obedecieran a la ley de las vibraciones y ondas del aire, lagunas de una transparencia infinita, verdes, bien verdes; ríos que como el Azuer y el Jabalón se mueren en la estepa embebidos por ella; llanuras que no son como las sabanas castellanas tras del Guadarrama, y un olor a cantueso, a romero, a espliego y a morquera que parece exhalarse de todo para hacernos. Merece la pena leer todo lo que este escritor exalta en su visión manchega y, por ende

Por LUIS AGUIRRE PRADO

III

asimismo, en toda la Mancha y aún en toda España». Continuo es el llorar de sus «hermosos ojos», en la acepción cervantina. Simbolismo de las Lagunas, integradas en la parentela de Ruidera y que sufrieron el encantamiento por obra del sabio Merlin. Como lo sufrió Guadiana el escudero, que convertió en río «cuando llegó a la superficie de la tierra y vio el sol del otro cielo, fué tanto el pesar que sintió de ver que os dejaba, que se sumergió en las entrañas de la tierra, pero como no es posible dejar de acudir a su natural corriente, de cuando en cuando sale y se muestra donde el sol y las gentes le vean. Vénele administrando de sus aguas las referidas lagunas, con las cuales y con otras muchas que se llegan, entra pomposo y grande en Portugal».

Lagunas en sucesión, que se extienden por leguas enmarcadas por testimonios de la variada flora manchega y en primicia el carrizal. El continuado espejo se alarga de modo alucinante, bien enmarcado por el enlace montañoso. La ciencia se ha ocupado del escalonamiento y orientación de estas trece lagunas, intentando fijar la teoría Jensen, con la que no están conformes otros hombres de ciencia, los que más se deciden a dar por buena la explicación de Hernández Pacheco, fundamentada en que la dicha orientación es la misma que presentan las raíces de los pliegues hercínicos de la cordillera paleozoica que sirve de base a los terrenos triásicos del Campo de Montiel, que asoman al pie de la Laguna de San Pedro y tienen el mismo rumbo noroeste-sudeste.

Las Lagunas de Ruidera no alcanzan uniformidad en cuanto a la extensión, variando ésta desde 1.400.000 metros cuadrados que tiene la del Rey a 17.000 que tiene la Lengua.

La leyenda se perpetuó en torno a ellas y al Castillo de Rocafria o Rocafreda, a la que no aludió Cervantes, pero que no hay duda que tuvo conocimiento de ella. Que a Cervantes no se le sustrala ningún extremo o concepto de su Patria y era feliz captador de lo popular. Rosa Florida era una hermosa doncella que poseía esta fortaleza, levantada en término de Osa de Montiel, a la que cantó el Romancero:

Al castillo llaman Roca y a la fuente llaman Frida. Por agua tiene la entrada y por agua la salida. Fortaleza de gran esplendor y suntuosa de materiales;

El pie tenía de oro, y almenas de plata fina.

A la doncella la requieren de amores siete condes y tres duques, los que acrecientan la sucesión del desden de la doncella, a la que conquista Montesinos, el conde Teobaldo de la fama. Montesinos casa con Rosa Florida y habitan en el castillo, que

Tanto relumbra de noche como el sol en mediodía.

A la cueva de Montesinos no ca-

be duda llegó un día Cervantes y que se dio perfectamente cuenta de que estaba «en el corazón de la Mancha», como asimismo de que era «espaciosa y ancha su boca, pero llena de cambrones y cabrahigos, de zarzas y malezas tan espesas e intrincadas, que de todo en todo la ciegan y encubren».

La cueva está situada en el término de Osa de Montiel, a unos ochocientos sesenta metros de altitud y a un kilómetro de la ermita de San Pedro. Para ver también «si eran verdaderas las maravillas que della se decían por todos aquellos contornos», llegan como Don Quixote a esa cueva muchos viajeros que desean comprobar si es cierto que «a obra de doce o catorce Estados de la profundidad desta mazmorra, a la derecha mano, se hace una concavidad y espacio capaz de poder caber en ella un gran carro con sus mulas». A favor de la «pequeña luz» que penetra «por unos resquicios o agujeros, que de ellos le responden abiertos en la superficie de la tierra», esos viajeros contemplan el socavón de en-



Don Quixote poniéndose el yelmo de Mambrino. (Dibujo de Marstrand.)

trada, en cuyo techo unos orificios demuestran la obra de las aguas filtradas. Por la derecha de la entrada se penetra en la parte más amplia y profunda de la cueva, en la llamada Gran Sala. La pendiente es fuerte y un tanto resbaladiza. Recinto de unos treinta metros de longitud por unos quince de ancho. A la derecha de este recio, al hay otro de menores dimensiones, en donde se cobijan los murciélagos. En su fondo, por la resquebrajadura del suelo, se escuchan rumores de agua, lo que acrecienta el efecto misterioso del recinto, hasta el que se llega con notoria predisposición a lo sobrenatural. Efecto que se acrecienta arrojando al fondo alguna piedrecita que altera por unos instantes el remanso de unas aguas de leyenda. Aguas de las tinieblas que, como las de las minas, están condenadas a no contemplar efectos solares ni a deslizarse por entre esa penétre guardia que prestan los árboles. Toda la sugestión del relato cervantino está en potencia en esta cueva, que recuerda al venerable anciano Montesinos, al sabio caballero Durandarte, a la grave señora Belerina, a la reina Ginebra y a la duena Quintanona.

(Continuará)

PENSAMIENTOS A REACCION

Aquí si estaría justificado un «recargo por periódico» equivalente al doble del valor del periódico.

Las cafeterías enarbolan en los toldos de sus terrazas los colores de las naciones que no existen, y que jamás podrán

ser vetadas en la «ONU» por el país que no vota y que todo lo vota...

Hay quien toma el café como si estuviera comiéndose a un niño crudo...

El Sena es un río «habitu-

do de mar por la influencia de París...

El agua, en Francia, no tiene acento francés; pero el vino, sí...

FERNANDO ARANDA

Mientras se toma el CAFÉ

CRUCIGRAMA

revés). Planta liliacea, de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia (al revés). 9: Contracción. Acusada (al revés). Vocal. 10: Artículo. Especie de tela.

VERTICALES

1: Mecedor (para el vino) Número romano. 2: Nombre de consonante. Artículo. Ave carnívora muy semejante al cuervo. 3: Echados alimentos a los animales para engordarlos. Número romano. 4: Imitando las acciones de otro, procurando igualarle y aun excederle. Vocal. 5: Negación. Número romano. Producir algo de la nada. 6: Señor o soberano de un pequeño Estado (al revés). Nombre de consonante (al revés). 7: Con-

nante. Hoguera en que se quemaban los cuerpos de los difuntos (al revés). Espacio de tierra donde se trilla. 8: Abyecto, despreciable. Consonante. 9: Número romano. Personaje de una ópera de Wagner. Claridad que irradian los cuerpos en ignición o incandescencia. 10: Pronombre. Preposición. Matricula extranjera. Vocal.

NOTA. — El crucigramista podrá. NOTA. — El crucigramista podrá.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales.—1: R. 2: Mab. 3: Bayon. 4: Palotes. 5: Paje. Asul. 6: Nitidos. 7: Oalac. 8: Sos. 9: M. Verticales.—1: P. 2: Pan. 3: B. 4: Maletas. 5: Rayo. 10m. 6: Botadas. 7: Nesoc. 8: Sus. 9: F.

SI USTED QUIERE VER LAS MEJORES FOTOGRAFÍAS DE LA ACTUALIDAD, COMPRE NUESTRO PERIODICO