

DIGESTOVITAL
ENFERMEDADES DE ESTOMAGO
E INTESTINOS
 Digestiones pesadas, Hiperclorhidria, etc.
PRECIOS- En líquido: Frasco, 15,20 pesetas
 En polvo: Caja, 13,20 "
 PREPARADO POR LOS LABORATORIOS DE LA TABLETA OKAL



Imperio

Diario de la tarde de las 10

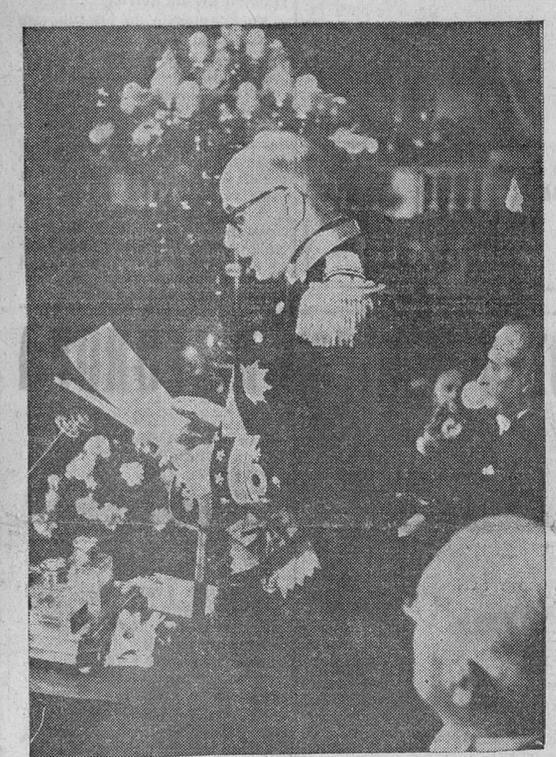
Muere el Ministro brasileño de Marina
 Río de Janeiro, 15.—Ha fallecido el ministro brasileño de Marina, almirante Antonio Alves Câmara, a los 67 años de edad. El almirante Alves Câmara fue nombrado ministro en 1955, durante el mandato provisional del presidente Nereu Ramos y confirmado en su cargo por el actual presidente, Kubitschek, en enero pasado.

Año XXIII — Número 6.903 — ZAMORA, sábado 16 de agosto de 1958 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Se han recogido treinta y siete cadáveres del avión holandés estrellado contra el mar

No hay esperanzas de encontrar supervivientes de sus noventa y nueve pasajeros

POSESION DEL NUEVO PRESIDENTE PORTUGUES



El vicealmirante Américo de Rodrigues Thomas, nuevo Presidente de la República Portuguesa, en una ceremonia solemne tomó posesión de sus poderes delante de la Asamblea Nacional portuguesa. Aquí aparece en un momento de su discurso.

En la catástrofe han muerto ocho miembros del equipo de esgrima egipcio

Shannon, 15. (Urgente).—Las embarcaciones de salvamento que han acudido al lugar del accidente sufrido por el «Superconstellation» de la K. L. M., han informado a las 9,30 de esta mañana (hora española) que han recogido 37 cadáveres hasta el momento.—Efe.

NO HAY ESPERANZAS DE LOCALIZAR SUPERVIVIENTES

Amsterdam, 15. — Un portavoz de la Compañía ha dicho esta noche que no se tienen esperanzas de que aparezca algún superviviente entre los pasajeros y tripulantes del «Superconstellation» «Hugo de Cnoot» que se precipitó en el Atlántico frente a las costas irlandesas.—Efe.

RESPONSABILIDAD DEL AEROPUERTO DE GANDER

Shannon (Irlanda), 15. — Un portavoz de la Compañía aérea K. L. M. ha declarado que el aeropuerto de Gander (Terranova) «tiene una gran responsabilidad» por el retraso sufrido en iniciar la búsqueda del avión de línea que se precipitó en el Atlántico frente a la costa irlandesa.

En una conferencia de Prensa, el jefe de publicidad de la KLM, George Page, declaró que un mensaje recibido desde el aeropuerto de Gander suspendió la vasta operación de búsqueda del avión perdido, que solamente se reanudó una hora y 50 minutos más tarde al recibirse el radiograma de «no se han recibido más contactos por radio». Page añadió que «Gander debe una explicación de estos hechos a la comisión oficial investigadora holandesa».—Efe.

PASAJEROS DEL AVION

Londres. — El avión de la KLM

que se ha estrellado en el mar iba pilotado por el capitán F. A. E. Roelofs y llevaba dos copilotos, dos mecánicos de vuelo, dos camareros y una azafata.
 De los noventa y nueve pasajeros, doce eran holandeses, cuarenta y seis norteamericanos, un francés, un polaco, dos israelíes y un británico.
 Era uno de los tres «Superconstellation» comprados este año por la Compañía.—Efe.

(Pasa a tercera página)

EN LA O. N. U.

En la sesión de ayer intervino el Ministro de Turquía, quien apoyó la propuesta de Eisenhower

Sede de las Naciones Unidas, 15. El primer orador de la sesión de hoy de la Asamblea General, el ministro turco de Asuntos Exteriores, Fatim Rustu Zorlu, ha denunciado las amenazas rusas de guerra y ha manifestado que apoya plenamente el plan del presidente Eisenhower para Oriente Medio.
 Refiriéndose al calificativo que Gromyko dió al Pacto de Bagdad, de «último pilar del imperialismo extranjero», dijo Zorlu: «Es difícil ver cómo puede ser considerada compatible tal declaración con el deseo de amistad expresado por el distinguido ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética».

Le siguió en el uso de la palabra Ahmed Chukairi, de la Arabia Saudí, quien manifestó que los árabes están «dispuestos a ser señor y maestro de su patria desde el Atlántico al Golfo Árabe».
 «Este es —dijo— el asunto central que separa a Occidente de las naciones árabes».

Añadió, hablando en inglés, que la situación en Oriente Medio «no se ha ido totalmente de las manos», pero que «sólo hay una opción, una sola opción: la paz o la intransigencia francesa en el Norte de África, la paz o la tutela británica en torno a la península

Arábica, la paz o Israel y el sionismo norteamericano en Palestina».

Habló a continuación el ministro japonés de Asuntos Exteriores,

Bulganin, relevado de su cargo

LE SUSTITUYE KOROVUSHKIN

Estocolmo, 15. — El exprimer ministro soviético, Nikolai Bulganin, ha sido relevado de su cargo como presidente del Consejo del Banco de la U. R. S. S. por el Presidium del Soviet Supremo, según anuncia la Agencia Tass. Para sustituir a Bulganin en el cargo, del que, al parecer, nunca llegó a tomar posesión, ha sido designado A. K. Korovushkin.

La agencia soviética añade que Bulganin ha sido nombrado ahora presidente de un Consejo Económico local en el territorio de Stavropol, en Circuasia.—Efe.

Akíchiro Fujiyama, quien renovó la propuesta japonesa de garantizar la independencia del Líbano y de Jordania, como prelude de la retirada de tropas norteamericanas y británicas. Añadió que aún cree que la propuesta de su país, presentada al Consejo de Seguridad el mes pasado y vetada por Rusia, es una solución al problema de Oriente Medio.

La resolución japonesa, vetada por Rusia el 22 de julio último, pero apoyada por todos los demás miembros del Consejo de Seguridad, pedía al secretario general, Hammarskjöld, que reforzara el grupo de observadores de las Naciones Unidas en el Líbano «para hacer posible la retirada de las fuerzas de los Estados Unidos».

Fujiyama añadió que la misma idea podía «útilmente ser considerada como base para una solución también al problema de Jordania».

Fujiyama apoyó la idea del presidente Eisenhower para el desarrollo económico del Oriente Medio y dijo que esperaba que se continuaran en las Naciones Unidas las activas conversaciones sobre propuestas económicas concretas.

Habló a continuación el delegado iraní, doctor Bajal Ardoh, que alabó las propuestas de Eisenhower para Oriente Medio como «una aproximación constructiva y de

(Pasa a tercera página)

LA QUINTA REPUBLICA FRANCESA, ASEGURADA HA SIDO APROBADO EL PROYECTO DE CONSTITUCION DE DE GAULLE

El comandante del «Nautilus» visita París



El capitán Anderson, comandante del «Nautilus», vencedor del Polo, fotografiado en París, en su reciente visita hecha a la capital francesa.

EN SEPTIEMBRE, REFERENDUM

París, 15.—El establecimiento de la V República Francesa parece hoy asegurado, al haber sido aprobado el proyecto de Constitución del general De Gaulle por el Comité Consultivo Constitucional.

El proyecto será sometido a referéndum el próximo 28 de septiembre y De Gaulle se muestra casi seguro de salir triunfador. Los diputados de la Asamblea Nacional se reunirán el 3 de octubre, en la última sesión, probablemente, de la IV República. Efe.

DEPARTAMENTOS ESPECIALES PARA LAS MUSULMANAS

París, 15.—El Gobierno francés ha decidido que se disponga de departamentos especiales para las mujeres musulmanas argelinas que participen en el referéndum sobre la nueva Constitución francesa.

De esta forma las mesas electorales podrán identificar a las votantes —que llevan el tradicional velo de la mujer musulmana— antes de proceder a la votación.—Efe.

María Luisa Osorio, tres años ciega; recobró la vista en Lourdes

Madrid.—En la iglesia del Cristo de Medinaceli, de los Padres capuchinos, y organizada por la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, se celebró una misa rezada de acción de gracias por el caso extraordinario de la recuperación de la vista de María Luisa Osorio, funcionaria del Sindicato de Industrias Químicas, la cual participó en la peregrinación de funcionarios de la Casa Sindical a Lourdes.

La curación fue obtenida inmediatamente al aplicarse el agua de la Gruta de Massabielle, después de tres años en que dicha señorita había permanecido completamente ciega y sin esperanza clínica alguna de volver a ver. Ahora, después que un eminente especialista de Barcelona la confirmó la perfecta curación, la favorecida por este gran prodigio ha acudido al mencionado templo, acompañada por numerosos funcionarios, especialmente por sus compañeras de trabajo y por todos los participantes en aquella peregrinación.

Reduce el tipo de interés el Banco de Dinamarca

Copenhague, 15.—El Banco Nacional de Dinamarca ha reducido su tipo de interés en un medio por ciento, quedando fijado en un cuatro y medio por ciento.—Efe.

«Asia continúa amenazada por el comunismo», dice Rhee

Seúl, 15.—El presidente Syngman Rhee ha advertido, en un discurso pronunciado ante treinta mil personas en el Estadio Municipal de Seúl, con motivo del décimo aniversario del nacimiento de la República surcoreana, que la amenaza de agresión comunista en Asia «permanece invariable».

Rhee advirtió también a los comunistas del Norte que una nueva invasión de Corea del Sur no sería ahora «un asunto fáctico».

«Nuestras fuerzas militares están siendo modernizadas con el fin de poder hacer frente a cualquier amenaza procedente del Norte».—Efe.

POR VEZ PRIMERA EN LA HISTORIA Lucha de hombres-ranas bajo aguas chinas

Un grupo de nacionalistas y comunistas se atacan a cuchilladas

Taipei, 15.—Hombres-ranas de la China nacionalista y del continente comunista han realizado una lucha bajo el agua, que posiblemente sea la primera de este tipo en la historia.

Diez hombres-ranas, que nadaban al suroeste de Quemoy, se encontraron con unos hombres-ranas comunistas, con los cuales entablaron una lucha con sus cuchillos que duró quince minutos.

Un sargento nacionalista, Chang Lung Chung, se sumergió en una ocasión hasta más de siete metros, con el fin de atacar a los comunistas por la retaguardia, según se informa hoy desde Quemoy.—Efe.

Iraq reanuda sus relaciones diplomáticas con la U. R. S. S.

Asegura que será amigo del Este y del Oeste

Bagdad (Iraq), 15.—El Gobierno revolucionario del Iraq, que ya ha reanudado las relaciones diplomáticas con la Unión Soviética, ha anunciado que piensa establecer dichas relaciones con el resto del

bloque comunista, incluida la China roja.
 La emisora de radio oficial de Bagdad, que ha anunciado esta decisión, dijo también que el nuevo régimen establecerá relaciones económicas con Alemania oriental, «por ahora».

El jefe del Gobierno, Abdul Karim Kassem, ha insistido en que su Gobierno permanecerá amigo del Este y del Oeste en tanto ambos bloques reconozcan la soberanía e independencia del Iraq.—Efe.

Detenciones en La Habana

La Habana, 15.—Catorce personas han sido detenidas acusadas de preparar atentados contra la vida de varios miembros del Gobierno. A los detenidos les han sido incautadas las armas que poseían, entre ellas escopetas de aire comprimido con balas arsenificadas.—Efe.

Su Santidad rezó hoy el Angelus por «Radio Vaticano»

Castelgandolfo, 15.—Con motivo de la festividad de la Asunción de la Santísima Virgen, Su Santidad el Papa Pío XII, rezó ante los micrófonos de la radio vaticana la oración del Angelus, a mediodía. Millones de fieles pudieron escuchar así al Padre Santo con este motivo. La emisora nacional italiana y otras estuvieron en conexión con la emisora vaticana.
 Al final de la oración Su Santidad impartió una bendición especial.—Efe.

«Muere» por segunda vez

Mesina, 15.—Arturo Finocchiano ha muerto por segunda vez esta madrugada. En la tarde de ayer el viejo Finocchiano (setenta y cinco años) sufrió un colapso que fue certificado como «defunción» por el médico y volvió en sí cuando se celebraba el velatorio. Unas horas más tarde murió definitivamente.

SUCEDIO EN LEON El novio dijo: «Pues, la verdad, no», al preguntarle el sacerdote si quería a la que iba a ser su esposa Y ella se desmayó, mientras el novio se marchó en su coche

León, 15.—Una de las señoritas más populares entre la buena sociedad leonesa, se ha desmayado en el momento culminante de la ceremonia de su boda.
 El hecho ocurrió en la parroquia de San Marcelo, la más céntrica de la ciudad. El novio, que era un ingeniero, llegó al momento de ser interrogado por el párroco si quería a la que iba a ser su esposa, con mucha tranquilidad y ante el estupor de todos

los asistentes, contestó con estas palabras: «Pues, la verdad, no».

Acto seguido, se dió media vuelta y en su coche ausentó, sin más explicaciones, en compañía de un hermano suyo que asistía a la ceremonia.
 La novia hubo de ser atendida por los familiares y padrinos.—Cifra.

El novio se marchó en su coche

«UN GRAN PASO» HACIA LOS VIAJES INTERPLANETARIOS

Cabo Cañaveral, 15. — Se ha efectuado anoche la prueba de un proyectil al que las fuerzas aéreas califican de «un gran pa-

so» para realizar los futuros viajes interplanetarios en aeronaves conducidas por hombres.

El proyectil en cuestión, mucho más pequeño que el «Thor» y el «Atlas», fue visible en su ascenso por espacio de un minuto.—Efe.

SEMBLANZA DEL PADRE ALFONSO DE CASTRO EN EL IV CENTENARIO DE SU MUERTE

Con cariño y devoción de hermano en la Orden, ofrezco este mi humilde y pobre trabajo

FRAY JOSE DE LAS HERAS (franciscano)

Cuanto más veo y contemplo al P. Alfonso de Castro en su humilde y pobre fotografía, y más considero la ilustre personalidad de este hijo olvidado y postergado de Zamora, benemérito y esclarecido por sus grandes virtudes cristianas, religiosas, patrióticas y sociales, hijo de la Iglesia Católica, humilde y sumiso a sus sagradas enseñanzas, y pobre y humilde hijo igualmente del pobrísimo y humildísimo San Francisco de Asís, cuyas enseñanzas y variado campo de las ciencias, ya eclesiásticas, ya profanas, que posea y, conocía a perfección en lo humano y posible en aquellos lejanos tiempos... más me entusiasma, más me llama la atención, más me cautiva y sugiere una insuperable figura... su inmensa y gigantesca personalidad... Cuanto más le contemplo, más alta me parece su talla, más esclarecido y prodigioso su talento, más bello, sugestivo y encantador su religioso y virtuoso proceder, más alto, sublime y grandioso su ideal, ya que tuvo por meta insuperable a Aquel a quien nadie puede superar, a Dios, y que, con todo su ser, su pensar, su obrar y desear, no hizo otra cosa que servir y amar a Dios y a Jesucristo, su Hijo, y sacrificarse y trabajar, luchar y sufrir por su mayor honra y gloria, porque fuese conocido, respetado, reverenciado y amado de los hombres, como él le conocía, servía y amaba, respetaba y reverenciaba, ya que Dios y su Hijo Jesucristo fueron su meta y su ideal sublime y divino hacia quienes tendieron todos sus pensamientos, palabras y deseos, todas sus obras, trabajos y desvelos...

Yo veo al P. Alfonso de Castro en su humilde y pobre fotografía, y estático me quedo contemplándole como si me imantara con fuerza irresistible, me atrae su figura, me encanta, me sugiere su grande e inmensa personalidad, humilde y desconocida a la inmensa mayoría de los hombres. Veo que tiene una gran cabeza, esbelta y noble, rodeada con un gran cerquillo de pelo natural en forma de corona, en recuerdo y en representación de la grande corona de espinas que un día llevo sobre su sagrada cabeza por nuestros pecados y por amor a los hombres Jesucristo, nuestro amosísimo y divino Salvador, y a quien el mencionado P. Castro se entregó a conocer, a servir y amar con más intensidad e intensidad, con más fe, piedad y devoción, con más desprendimiento y generosidad, con más interés y humildad, con más pobreza, obediencia y castidad que en el mundo corrompido y corruptor en la pobre y augusta Orden Franciscana... Veo que tiene una frente ancha, serena, despejada; me parece una torre o alcázar inexpugnable, una fortaleza infranqueable, un seguro baluarte de su inmensa ciencia y de su saber extraordinarios, y aprendida, más que en los libros y en la ciencia y trato de los hombres, en el trato diario y continuo con Dios, de la unión con Dios por medio de la oración y meditación diarias, del estudio de sus divinos y sagrados atributos y del inmenso amor que se encerraba en su limpio y amante corazón... Con el estudio de Dios y de sus divinos atributos, con la consideración de sus divinas bondades y con el ardiente fuego de amor divino que sentía en su humilde y amante corazón, el P. Castro aprendió y sacó de ese manantial divino toda su ciencia y bondad, toda su virtud y santidad, toda su virtud y amaestramiento en su vida religiosa y espiritual y toda su constancia y perseverancia en el trabajo, en el esfuerzo, en el esmero y en la perfección de cada día... Veo que sus cejas están pobladas y un poco, casi nada, arqueadas; sus ojos son vivos, tranquilos, expresivos; su mirada es atrayente, filia, penetrante, subyugadora; su nariz la veo recta, bien formada, un tanto aguda; sus orejas son regulares ni pequeñas ni grandes, su boca es amplia y bien proporcionada; sus labios un tanto gruesos o carnosos; su cara o semblante fino, su barbilla aguda; sus espaldas anchas; su pecho fuerte y pronunciado; su talla o altura más bien alta que baja...

si mismo... Quisiera comprenderme con él en todo; quisiera conocer, comprender, seguir y realizar sus pensamientos, seguir y realizar sus deseos, conocer y realizar sus obras, sus afectos, todo... Quisiera estar adornado como él, adornado de sus acrisoladas virtudes cristianas, religiosas; poseer su gran talento, para poder trabajar como él, lleno de fe, de santo entusiasmo, por la causa y la gloria de Dios, de Jesucristo y de su Iglesia; quisiera esforzarme, como él se esforzó por el bien de sus semejantes, por la salvación de las almas... Quisiera todo lo que él tuvo de bueno, de bello, de encantador, de meritorio, de virtuoso, de trabajador, de amador y de admirador de Dios; quisiera... Pero, ¿quién soy yo y quién fué él?... Yo soy un vil gusanillo de la tierra, nada, que apenas se desliza en ella sin ser percibido, y soy un imperceptible granito de diminuta arena que no se ve en el camino de la vida, un ser pobre, miserable, desconocido de todos los hombres... y él, ¡vaya diferencial! Él fué un águila caudal que remontó su vuelo tan alto que llegó a penetrar hasta en lo más alto de los cielos; él se empapó, se llenó de Dios y vivió de la vida de Dios, penetró en los secretos de la divina teología, de la que fué grande y consumado maestro; él fué un hombre perfecto en lo humanamente posible, virtuoso, sabio, humilde, prudente, caritativo, paciente, magnánimo, trabajador incansable por la gloria de Dios, de Jesucristo, de su Iglesia santa, por el bien de las almas, por la paz y tranquilidad de las conciencias, de los individuos, de las familias, de los pueblos y de las naciones de la tierra, y un soldado aguerrido, incansable de Jesucristo y de su Iglesia, que luchó y combatió con ardimiento insuperable contra los vicios, los pecados, los errores, las herejías y los cismas de los hombres con denodada voluntad; con valor insuperable los reprobó, los anatematizó; los fustigó y los destruyó en lo posible, siendo el paicador de la verdad católica y el predicador de la paz y del bien, de la justicia y de la verdad, del amor y de la unión cristiana, de la caridad y de la misericordia de Dios para con los hombres.

Este y mucho más ha sido el Padre Castro en su vida terrena y mortal, y esto y mucho más me recuerda en estos momentos en que le recuerdo con cariño de hermano y con todo respeto y humildad, para mi el P. Alfonso de Castro es un coloso, un titán, un valeroso, esforzado e invencible y nuevo Sansón en la Iglesia de Dios, que midió sus fuerzas imponderables, desconocidas a la mayoría de los hombres, contra los enemigos y perseguidores de Jesucristo y de su Iglesia santa y de quienes fué un gran martillo que los machacó la cabeza y humilló su soberbia, jactancia y vanidad. Es para mí el P. Castro un hombre singular, de extraordinario talento, de una nada común ingenio, de una voluntad férrea y decidida, de una ilustración nada común, de una preparación extraordinaria, esmeradísima, para la lucha del bien contra el mal, de la verdad contra el error, de las virtudes cristianas contra los vicios y los pecados de los hombres.

Fué un celante y amante constante de la autoridad suprema de la Iglesia, o del Romano Pontífice de Roma; un defensor acérrimo de la misma, un acérrimo y solícito defensor de la ley y de la justicia, un luchador incansable contra las herejías, los desórdenes y los pecados de los hombres... Y no obstante su gran talla y su infinito valer, le veo humilde en su decir y exponer, sencillo en su pensar, decidido en su obrar, caritativo en enjuiciar y en tratar a sus prójimos, constante en trabajar, entusiasta en pelear, incansable en predicar y en enseñar a todos la ley de Dios y el amor de Dios, la misericordia de Dios para con los pecadores, y el amor mutuo que se deben los hombres entre sí y con Dios; en fin, fué un hombre perfecto y acabado, virtuoso, de Dios, dado a Dios, celante de Dios y de su gloria, conservador de su honor, de su santa y divina doctrina, imitador de Jesucristo y humilde y respetuoso hijo de la Iglesia Católica... Fué un hombre completo y perfecto en lo humano; por su gran ciencia teológica, pascmo, en su tiempo, de los hombres más sabios y eminentes de la Iglesia; brilló y sobresalió extraordinariamente por sus conocimientos humanísticos, jurídicos, históricos, filosóficos y lingüísticos, ¡qué personalidad más solemne, extraordinaria, imponente y a la

vez que humilde y sencillo, que llano y que correcto, que magnánimo y que bueno! ¡Qué grande y qué extraordinaria su talla! ¡Qué singular y privilegiado es su talento! ¡Qué admirable y singular es su virtud! ¡Qué atrayente y sugestiva es su humildad! ¡Qué inmensa es su caridad para con el prójimo! ¡Qué paciente en sufrir las injurias y los menosprecios de los hombres! ¡Qué diligente y esmerado, activo y batallador en el trabajo! ¡Qué buen discípulo y qué buen obrero en la viña del Señor! ¡Qué apóstol más activo, qué doctor tan singular en la Iglesia de Cristo, y qué bien supo ser luz del mundo y sal de la tierra!... El Padre Castro, imitando en todo lo que pudo a Jesucristo, hizo un bien inmenso a los hombres en la tierra, y en su gran misión cristiana, apostólica y evangelizadora trabajo, sudó, se fatigó, se cansó por el bien de sus semejantes, por la salvación de sus almas, haciéndoles todo el bien que pudo y estaba de su parte.

El Padre Castro aprendió de Jesús a sufrir, a esperar, a confiar, a amar, a trabajar, a nacer bien a todos. En nombre de Dios, y como abanderado de Jesucristo y de su Iglesia Santa y como heraldo del gran Rey de la Gloria, el Hombre Dios, Jesucristo su divino Maestro y modelo, predicó a las multitudes inmensas que iban a escucharle como a un oráculo, y a quienes cautivaba y electrizaba con su

óptima voluntad, y calló cuando le ofendieron los hombres, pero habló cuando lo pedía la causa y el honor de Dios, de Jesucristo y de su Iglesia Santa, cuya doctrina aceptó sumiso y humilde y se ensoñó contra los herejes, cismáticos y malos cristianos; y en contra de lo que ellos enseñaban, levantó valientemente su voz e impuso la saba y verdadera doctrina que enseñó Jesucristo y tiene su Iglesia Santa en depósito, para bien de todos los hombres, y al fin pago, como humano, su tributo a la muerte, que no respeta a nadie, y su espíritu desprendido de su cuerpo se remontó a las celestiales regiones, en donde se unió seguramente con su Dios, se vio con su divino Maestro y Juez Supremo de las almas, quienes es de esperar le juzgará benígnamente y le dará el premio de su gloria por haber trabajado por su



Fr. José de las Heras, autor del artículo.

Antón García Abril: veinticuatro años y profesor del Real Conservatorio de Música

Accésit al Premio Nacional de Música, hace partituras para el cine

A uno se le alegra el corazón cuando ve profesores sin barba, gente joven que desmiente ese recelo que hay por ahí, entre algunas maduras gentes hacia quienes no han atravesado aún la barrera de la madurez. Para estas personas, la juventud es tan sólo, como el amor para otras, una enfermedad que se cura con los años. Pero lo cierto es que la juventud y el amor existen, que juventud y amor viven y triunfan a despecho de los que parecen no haber sido jóvenes nunca.

Antón García Abril tiene solo veinticuatro años. Antón García Abril no es un muchacho engañado y sereno, que ha desputado a base de dejar de gozar su propia juventud. No; Antón es amplio y sonriente como un adolescente optimista y estudioso sin "pose" atormentada, sin gesto de "genio".

Recuerda Antón su primera música, sin complicaciones para el profano, enmarcada en tonos de campana, iluminada por la hoguera de un "fuego de campamento". Fue aquella marcha por etapas y lento, duro peregrinar por las tierras del Bajo Aragón, con el sol de julio para alivio del camino y los rastros para dormir. Cada noche daba García Abril a los muchachos y al vecindario el regalo de su música, después de llegar, durmiéndose de pie al rincón de la tienda.

Le recordamos a Antón la partitura que le valió el accésit en el último Premio Nacional de Música. Fue música infantil, canciones.

—¿Cuánto tardaste en componerla? —Diez días. Algun día compuse tres y tres canciones. Estaba en vena.

La sonrisa, en los labios de Antón, es inagotable.

—¿Es música totalmente infantil? —Bueno, un poco como el "Marcelino" de Sánchez-Silva. No la cantarán los niños. Está hecha para voz de soprano y para piano.

La parte literaria la compuso Federico Muelas; algo delicioso que hace sonar en música.

La música infantil de García Abril ha tenido la facilidad marchosa de los días en que empezaba a estudiar en el Conservatorio.

UN DESIERTO TRANSFORMADO EN TIERRA FERTIL

En Braunschweig (Alemania) está la mayor instalación de Europa para el aprovechamiento de aguas residuales

Hannover. — (Crónica especial de Agencia FIEL, para PYRESA, por Franz Friedrichsen.) — Los residuos de los problemas de residuos de las grandes ciudades europeas recibirán con gran interés la noticia de la ejecución de un gigantesco proyecto en el norte de Alemania. La ciudad de Braunschweig, con 240.000 habitantes, piensa tener en funcionamiento en el año de 1969 la mayor instalación de aprovechamiento de aguas residuales. Se ofrece una solución al grave problema que esa cuestión representa en todas las áreas de aglomeraciones urbanas. Seguramente no existe ciudad en la que este problema no haya dado graves dolores de cabeza. Los enormes tanques de clarificación, en los alrededores de la ciudad, eliminaban en cierto modo las aguas residuales, pero representaban una pesadísima carga financiera. Las condiciones locales en los alrededores de Braunschweig ofrecen ahora una solución considerablemente más barata y más conveniente. Se pretende utilizar las aguas residuales para fabricar abono. A dos pasos de la ciudad se extiende una zona arenosa que, teniendo en cuenta la vegetación existente en Europa central, muy bien podría llamarse desierto. Hasta ahora, la agricultura ha desperdiciado esa zona. En 1956 se creó en Braunschweig una asociación para estudiar el problema de los residuos. Setecientos cincuenta propietarios de los terrenos arenosos se adherieron a esa organización. En el proyecto presentado ahora se prevé la utilización de todas las aguas residuales de Braunschweig. Los residuos seguirán hasta la región arenosa por tuberías subterráneas. Por medio de una red asfáltica, el agua es lanzada sobre los terrenos en cuestión, formando, poco a poco, un valioso abono.

El proyecto requiere trece millones de marcos. La primera fase de la construcción es la colocación de los tubos subterráneos. En el nuevo sistema de utilización de aguas residuales no faltan los tanques gigantescos, con una capacidad de tres millones de litros. En esos tanques, los residuos de la gran ciudad son reducidos a un estado que permite su transporte por tuberías que apenas tienen un centímetro de diámetro.

En el extremo de los tubos se monta el sistema de aspersores. Se adoptó un tipo de fácil montaje y desmontaje, para facilitar su transporte de un punto a otro. En el plan establecido para los próximos años se prevé el abonar una extensa área actualmente arenosa. El primer sistema de bombas está ya montado, y la instalación estará completa, a más tardar, en 1960. Es probable que el ejemplo de Braunschweig sea seguido, pues se han recibido ya numerosas peticiones de información.

Ve usted en "ARRIBA" la mejor información gráfica del mundo.

OTRO PANTEON DE EUROPA

- Como réplica a una encuesta realizada por "Le Figaro", el semanario "Signo" ha realizado también una encuesta en busca de las celebridades de una Europa no chauvinista, sino total, suficientemente amplia y no sectaria.
- He aquí el resultado de esta encuesta:
- Mozart: 6.217.
 - Cervantes: 6.044.
 - Colón: 6.125.
 - Nobel: 5.998.
 - Aristóteles: 5.901.
 - Tolstói: 5.114.
 - Velázquez: 5.106.
 - Chopin: 5.102.
 - Dostoyevski: 5.002.
 - El Greco: 4.550.
 - Schubert: 4.317.
 - Arquimedes: 4.305.
 - Magallanes: 4.238.
 - Listz: 4.191.
 - Platón: 4.174.
 - Pitágoras: 4.083.
 - Sócrates: 4.019.
 - B. Shaw: 3.983.
 - Calderón de la Barca: 3.836.
 - Camóens: 3.833.
 - Lope de Vega: 3.827.
 - Rímsky Korsakóv: 3.454.
 - Homero: 3.344.
 - Copérnico: 3.335.
 - Goya: 3.230.
 - Tchaikóvsky: 3.229.
 - Ibsen: 3.227.
 - Linneo: 3.162.
 - Rotrescau: 3.031.
 - San Ignacio de Loyola: 2.978.
 - Strauss: 2.945.
 - Ramón y Cajal: 2.747.
 - Vasco de Gama: 2.651.
 - Santa Teresa: 2.606.
 - Andersen: 2.470.
 - Dunant: 2.457.
 - San Juan de la Cruz: 2.343.
 - Séneca: 2.316.
 - Elcano: 2.282.
 - Amundsen: 2.277.
 - Freud: 2.259.
 - Menéndez Pelayo: 2.182.
 - Fidias: 2.182.
 - Mendel: 2.145.
 - Sibelius: 2.118.
 - Demócrito: 1.914.
 - Luis Vives: 1.672.
 - Servet: 1.636.
 - Hipócrates: 1.631.
 - Brand: 1.520.
 - Tico Brahe: 1.468.
 - Eulero: 1.326.
 - Falla: 1.304.
 - San Isidoro: 1.273.
 - Esquilo: 1.273.
 - Mendeleev: 1.264.
 - Slenskiéwicz: 1.192.
 - Francisco de Vitoria: 1.174.
 - Einstein: 1.173.
 - Gogol: 1.147.
 - Herodoto: 1.139.
 - Reikóvich: 1.053.
 - Eulides: 1.037.
 - Botev: 1.036.
 - Labar: 983.
 - Sófocles: 975.
 - Alekhine: 969.
 - Enrique el Navegante: 938.
 - Varibobbe: 895.
 - Bórodin: 892.
 - Lajos Zilahy: 887.
 - Dela Bartok: 796.
 - Barcelius: 774.
 - Smetana: 768.
 - Quedeval: 744.
 - Puchkín: 741.
 - Fetóff: 704.
 - Yeats: 698.
 - Turgenev: 632.
 - Grig: 609.
 - Zweig: 554.
 - Zamenhov: 543.
 - Berrugué: 537.
 - Eurípides: 478.
 - Fraxtilos: 474.
 - Gorki: 467.
 - Sillampera: 463.
 - Mussorgsky: 438.
 - Rachmaninov: 434.
 - Pavlov: 391.
 - Lagerlof: 306.
 - Cherlov: 294.
 - Bunin: 277.
 - Herculano: 182.
 - Andréiev: 179.
 - Korolenko: 172.
 - Lermontov: 154.
 - Malher: 112.
 - Paderevski: 88.
 - Torvaldsen: 79.

DEFIENDASE DEL CALOR OLVIDE LAS PREOCUPACIONES

Pléase que unas vacaciones son unas vacaciones... ¡O no son nada! Y para ello, nada mejor que tener al lado, mientras duran, un ejemplar del SUPLEMENTO EXTRAORDINARIO DE

"7 FECHAS"

¡Que venga luego el invierno y las horas de oficina! ¡Que le traigan problemas y más problemas! Usted será feliz y dirá como el gitano del cuento: «¡Que me quiten lo leído!»

Un STOCK de optimismo, de alegría, de información y conocimientos. Centenares de chistes espigados entre los mejores humoristas mundiales.

Reportajes cal día y con los temas más apasionantes y candentes. Todo por la ridícula cifra de SIETE PESETAS.

Todo ha subido, señor, menos este repertorio de distracción, gracia y amenidad que le ofrece "7 FECHAS" en su extraordinario de verano.

Sólo cuesta SIETE PESETAS. Y lo tiene usted a partir del día 18 de julio en todos los quioscos de España.

Apresúrese a encargarlo a su vendedor. Porque se agotará en seguida.

EL MUNDO EN 3 MINUTOS

La experiencia de De Gaulle

MAXIMIANO GARCIA VEMBRO

Los historiadores de mañana tendrán que acudir al discurso radiado por el general De Gaulle el día primero de agosto último como pieza esencial. Es la carta programática de este hombre que ha pasado doce años en lo que, por días de Maura, llamábase en España "el ostracismo". Entre la balumba de noticias —tantas abultadas, otras minimizadas— que invaden los periódicos de todo el mundo, la alocución del General ha pasado desapercibida. Incluso en Francia, ciertos periódicos de filiación conservadora la han publicado en las páginas interiores.

Los enunciados del Jefe del Gobierno francés son los que sólo puede formular un hombre dispuesto a seguir en el Poder durante un período indeterminado de años. La idea de continuidad —tanto política como física— aparece con matices categóricos. El programa —"romper con las debilidades" y recrear tanto al Estado como a las estructuras de la sociedad— pide un ejercicio gubernamental sin plazo. A los sesenta y siete años de edad, De Gaulle postula un esfuerzo que puede durar un quinquenio o dos lustros.

Más el anteproyecto de Constitución que se está elaborando implica el desahucio de los viejos partidos políticos, por lo menos en sus formas anteriores al 13 de mayo de 1958. Desahucio que no es equivalente a la declaración de ilegitimidad. Los prelegisladores franceses —es decir, los autores del anteproyecto constitucional— no van a suprimir los partidos ni a retirar de la escena a los jefes políticos. Les basta con imponer determinadas condiciones para el ejercicio de la función parlamentaria y gubernamental. ¿Temer, acaso, el precedente del II Imperio? Luis-Napoleón, años después de su golpe de Estado, advirtió que la sociedad francesa se negaba a seguir solidarizándose con la política gubernamental si ésta continuaba sujeta exclusivamente al arbitrio del Emperador.

Lo que ocurrió hace un siglo creo que carece de ejemplaridad para la circunstancia de 1958. La transformación de la sociedad francesa sigue desde 1930 un ritmo uniformemente acelerado. A pesar de las espectaculares modificaciones acaecidas en el resto de Europa, esa sociedad ha cambiado más radicalmente que cualquiera otra. (La sigue, en intensidad, la británica). Nada importa que haya tipos humanos —y por cierto, sobresalientes— que tienen la mentalidad de 1900 o de 1918: el ser colectivo, lo que denominamos con la única palabra adecuada, sociedad, ha cambiado de piel, de maneras, de sentimientos y de aspiraciones. El "système", ese sistema condenado por De Gaulle, no era, probablemente, mejor ni peor que la nueva estructura proyectada; pero resultaba incompatible con la vitalidad del ser colectivo, de la sociedad francesa.

La experiencia De Gaulle, en cuanto ésta pueda afrontarla y desarrollarla —lo que equivale a mantenerse en el Poder—, es muy interesante, porque nos dará la medida de las fuerzas del hombre y de su identificación con los misteriosos designios que alientan en la sociedad. Mas al destruir las estructuras de los viejos partidos políticos, el General debe de estar persuadido que es imperioso y fatal reemplazarlos. Un régimen de tecnócratas jamás será duradero en Francia. Esta es una verdad palpable e inocultable. Desde junio de 1957 a mayo de 1958 ocupó el Poder en Francia una coalición de tecnócratas, cuyas cabezas, para guardar las formas, habían elegido un adjetivo político cualquiera: en la ocasión, el radical, especie de político bálsamo de Hierabrás que ha servido para toda suerte de tentativas y conatos.

Lo angustioso de la experiencia De Gaulle es la preocupación por la continuidad de una política que exige años, bastantes años, para implantarse y desarrollarse. Ya ha rectificado el General —como lo hizo don Miguel Primo de Rivera— el anuncio de que permanecería en el Poder durante unos meses. La alocución del 1 de agosto último, que tiene el porte de las "notas oficiosas" del Marqués de Estella, permite vislumbrar que el ejercicio del Poder no estará sometido a plazo alguno. Y desde ahora, los viejos partidos y los viejos políticos especularán con el cansancio y con la impenetrabilidad del destino vital del hombre que gobierna a Francia. ¿De qué manera será constituido el órgano político que, si el referéndum próximo es favorable a De Gaulle, ha de perpetuar la obra recreadora que se anuncia? La vieja política sabe cambiar de faz y de palabras, y sólo puede ser detenida y relegada por una organización popular que hincque sus raíces en la tierra francesa.

¿Desde arriba? ¿Desde abajo? Veo en el anteproyecto de Constitución ciertas insinuaciones corporativas que me parecen incompatibles con las estructuras sindicales puras. Hoy en Francia una tendencia sindicalista que ninguna de las Centrales existentes ha sabido o podido aglutinar. La organización de la fuerza sindical elimina las dificultades de la elección —desde arriba o desde abajo— para asegurar continuidad a la obra de Charles de Gaulle. La fuerza existe, aunque se halle disgregada. Pero —y aquí sí interviene la Historia ejemplar— no habrá de olvidarse que el espíritu de Humbert Lagardelle y de otros sindicalistas que pretendieron dar a Vichy una base social ancha y sólida fué contrariado y bafado por los viejos políticos que rodeaban al mariscal Pétain.

EN LA O. N. U.

(Viene de primera página)

buena fe a los problemas" del Oriente Medio.

Volviendo al Líbano y Jordania, el delegado iraní dijo que su país "concede gran importancia al mantenimiento de la independencia e integridad de estos dos países".

"Creemos —agregó— que debe proporcionarse ayuda para que puedan adoptarse medidas dentro de la línea sugerida por el secretario general."

Sugirió a continuación que la Asamblea "invite a todos los países interesados" a reafirmar su respeto a la integridad territorial e independencia de las naciones miembros y a reclamar al Secretario General "para contemplar las instituciones más prácticas y realistas que permitan la aplicación de estos principios".

Abdón se lamentó de los "inflatarios programas radiados que han tenido tan nocivos efectos en las relaciones entre varios países". Tras la intervención del representante del Irán, la sesión fué aplazada hasta las ocho de la tarde (hora española).

Nueva Zelanda es la única nación inscrita para intervenir en la sesión de la tarde. Canadá y Célán, que también se habían apuntado, se retiraron posteriormente. Efe.

EL DELEGADO DE NUEVA ZELANDA INTERVIENE

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 15.—Al reanudar se la sesión de esta tarde hizo uso de la palabra el delegado de Nueva Zelanda, T. P. Davin, quien apoyó la propuesta de es-

tablecer un estricto control por medio de observadores de la ONU en Jordania y el Líbano; la creación de unas fuerzas de vigilancia de la ONU para mantener las zonas neutralizadas; establecer un acuerdo para regular el problema de los refugiados palestinos y organizar un programa para el desarrollo económico del Oriente Medio. También pidió a la Asamblea, con carácter apremiante, que "crease las condiciones" en las que la integridad territorial e independencia del Líbano y Jordania quedasen aseguradas y permitiesen consecuentemente a las tropas anglo-norteamericanas retirarse de dichos países.

Finalmente, Davin dijo que la sesión especial de la Asamblea no disponía de tiempo para establecer el programa de desarrollo económico a largo plazo y que este asunto convenía debatirlo en la sesión normal que se celebrará el mes próximo.

A continuación habló el delegado búlgaro, Carlo Lukanof, quien acusó a Estados Unidos y Gran Bretaña de haber "cometido agresión" con su desembarco en Jordania y el Líbano, y pidió la inmediata retirada de las tropas allí estacionadas.—Efe.

TODAS LAS SEMANAS

"FOTOS"

PUBLICA LAS MAS SUGESTIVAS INFORMACIONES GRAFICAS DEL MUNDO

Los ferrocarriles argentinos quedarán paralizados durante las veinticuatro horas del domingo

Buenos Aires, 15.— El sistema ferroviario argentino quedará paralizado durante las veinticuatro horas del domingo como consecuencia de una huelga decretada por la Unión Ferroviaria, organización sindical que agrupa a todo el personal de trenes y vías férreas, con la excepción de maquinistas y fogoneros. El paro obedecerá a la demora en la aplicación de las mejoras —incluso un aumento de salarios del 60 por 100— recientemente concedidas a los ferroviarios.

El jueves, con motivo de un paro parcial en una línea suburbana de Buenos Aires, el público, en furor, realizó importantes desórdenes en la estación de Caseros.—Efe.

Se han recogido...

(Viene de primera página)

NO HAY NINGUNA VICTIMA ESPAÑOLA

La Haya, 15.— La compañía holandesa K. L. M. ha hecho pública la lista de nacionalidades de los pasajeros que perecieron a consecuencia del accidente sufrido ayer al caer un "Superconstellation" en el Atlántico cuando se dirigía desde Amsterdam a Nueva York.

La nacionalidad de doce pasajeros todavía no ha sido fijada y la de otros tres es incógnita. Entre los pasajeros identificados no figura, hasta ahora, ninguno de nacionalidad española. Efe.

HA SIDO SUSPENDIDA LA BÚSQUEDA DE LOS POSIBLES SUPERVIVIENTES

Shannon (Irlanda), 15.— Un representante de la K. L. M. ha anunciado que ha sido suspendida la búsqueda de cuerpos y posibles supervivientes del "Superconstellation" que cayó ayer al mar.

El informante añadió que se dan por muertas a las noventa y nueve personas que iban a bordo del avión y que todos los barcos habían abandonado la búsqueda, aunque no especificó si sólo había sido por hoy o definitivamente.—Efe.

EL CAMELO DE LA "LINEA SACO"

La modita esa, recién sacada de la manga por no se sabe quién —pues los llamados "modistos de París" no existen...— es tan absurda como si mañana o pasado cualquier caso, enfermo o anormal se lanzase a "inventar" un modelo de zapato de forma circular... El pie no es redondo, sino alargado, de forma "de pie" (para mayor claridad...), y cualquier modelo de calzado "no manicomiable" habrá de ajustarse siempre a esa realidad incommovible...

Lo mismo sucede con el saco ese... La modita estaría bien para las gordas, para las que tengan tipo saco o saca, para las que sean un saco o saca... (Pero ninguna mujer con tipo de saco o saca llevaría nunca un traje "línea saco"... O saca...)

Pero nos da una pena inmensa, y risa a la vez, ver a muchas guapinas, con tipos deliciosos, ajadas en ser "de las primeras" en salir a la calle con la "nueva línea", en ese pugilato o purrito cursilísimo de las poblaciones pequeñas (la nuestra no es una gran ciudad), ¡Con lo guapinas y sabellitas que están luciendo sus bonitas formas naturales! ¡Qué pena que tengan tan poca personalidad y se definen llevar del primer rumor o del primer figurín "parisino"... hecho en Barcelona!... Si ellas supieran a demás, convencidas como están de que van a la "última moda de París"... ¡Qué risa nos da!..., que en París actualmente nadie ninguna mujer, sabe lo que es eso del "saco o saca", y todas, todas las mujeres de París van vestidas o de mujer o simplemente de "hombre" ("línea hombre"...), desatando aún más sus características naturales, dejarían esos sacos para lo que siempre, y únicamente, han servido: para meter patatas...

Podemos asegurar a esas esbeltas guapinas, a esos deliciosos "hombros", que tan equivocadamente han adoptado ese disfraz, que en París los sacos solo los hemos visto en "Les Halles" (Mercado central de abastos), llenos de patatas, de cebollas y de alcachofas gigantes... ¡Pueden creerlo!... Se lo decimos por su bien.

Si en París (suponiendo que hubiera alguien capaz de fijarse en una indumentaria cualquiera) vieran a una chica con "línea saco", se tirarían al Sena de risa...

¡Con lo guapas que van con los "cancaños", siempre que no sean exagerados y los conviertan en paracaidas desplegadas!

FERNANDO APARICIO

Los peligros del baño

Insolación y quemaduras en la piel

Sobre todo, cuidado los primeros días con el sol

- I -

Está fuera de toda duda que el baño es una de las diversiones sanas. Los efectos del sol sobre el organismo, la acción tónica del agua sobre el cuerpo, la armonía de movimientos en el ejercicio de la natación —que es el deporte más completo que existe— son una magnífica fuente de beneficios para el organismo y su salud. Si a eso se añade las enormes posibilidades de diversión que brinda la natación en sí misma, los juegos en la playa y dentro del agua, el placer del descanso en las orillas, evadiéndose por completo del ambiente de las calles, plazas y espacios cerrados, puede comprenderse el hecho de que grandes masas de personas pasen sus vacaciones junto al agua. Cada año es mayor el número de familias que buscan la playa para su descanso. Al propio tiempo miles de personas que no pueden desplazarse hasta el mar buscan los mismos atractivos en ríos y lagos. Y, del mismo modo, complementando esas posibilidades de la Naturaleza, o sustituyéndolas cuando no existen, las piscinas han surgido en todas las ciudades.

Sin embargo, como es lógico, también el baño tiene sus peligros, aunque, de hecho, el peligro es prácticamente nulo con prudencia. Todos los riesgos pueden perfectamente prevenirse, y de esto han tratado las ediciones de la Comisaría de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Nacional, porque en la divulgación de tales peligros, en el conocimiento de ellos, radica la mejor manera de evitar ese cúmulo de accidentes que jalonan el verano con los accidentes de playas, ríos e incluso piscinas por unos motivos que casi siempre son los mismos; unos motivos que muchas veces no están en el agua —pese a ser lo que más temor inspira—, sino fuera del agua.

Por todo ello a continuación vamos a reflejar los accidentes más usuales y la manera de evitarlos o remediarlos.

Insolación y quemaduras en la piel

Es, quizá, el más frecuente de todos los accidentes que se producen en playas, lagos o ríos. Cada año es mayor el número de víctimas, con una cifra que es muy superior a la de ahogados. La obsesión de las mujeres de "ponerse morenas" —y también de muchos hombres—, la desprotección, el descuido, hacen que muchas de las gentes que llegan alegremente a la playa no tomen ninguna precaución contra el sol. Como van "a tomar el sol" creen que lo mejor es tomarlo en la mayor cantidad. Es la clásica estampa de la muchacha que llega con sus cremas, sus aceites, a tumbarse boca arriba para volverse boca abajo cuando cree que ya está asada por el otro lado.

La acción del sol sobre el organismo, tomado en la justa proporción, es altamente beneficiosa, pero debe insistirse siempre en la moderación. El primer día apenas debe exponerse el cuerpo al sol unos minutos, con el cuidado, además, de que la acción llegue a todo el cuerpo, aumentando progresivamente la estancia al sol en los días siguientes hasta llegar a un momento en que prácticamente puede estar expuesto a los rayos solares mucho tiempo. Así y todo tampoco puede abusarse, y conviene alternar el sol con algunos descansos a la sombra, mojando frecuentemente la cabeza y suspendiendo la exposición al sol tan pronto se note la más mínima molestia.

Por otra parte, el uso de aceites es incluso aconsejable; el primer día deben quitarse pronto, porque tales aceites obstruyen los poros, con perjuicio para el organismo. El mejor camino, como ya se ha indicado, es someterse al sol de una manera progresiva a lo largo de diez o quince días, retirándose además a la menor molestia.

En el caso de que la insolación llegara por esta falta de prudencia hay que aplicar inmediatamente compresas frías de agua y vinagre a la cabeza y cuerpo, renovándolas continuamente, avisando al médico.

En cuanto las quemaduras producidas por el sol pueden ser de primer grado y segundo grado.

Las quemaduras de primer grado producen poco color, enrojeciendo la piel; las de segundo grado producen además ampollas. Asimismo en la gravedad influye la extensión (un exceso de sol en todo el cuerpo puede provocar la fiebre) y por la infección que puede presentarse en las ampollas reventadas.

Las quemaduras de pequeña superficie deben tratarse como las que untándolas con cualquier preparado, sin utilizar pomadas gra-

Trabajo

VOCACION, DEBER, SERVICIO

Formar hombres y enseñar un oficio: dos metas de Formación Profesional Acelerada

La eliminación del peonaje, objetivo revolucionario de la Organización Sindical

ENTREVISTA CON EL DIRECTOR DE LA F. P. A.

Existe un equipo de hombres que ignoran que hay cosas imposibles. Lejos de ellos la rutina y la falta de imaginación. Estos hombres han roto de forma racional con el viejo lema de "aprender un oficio, veinte años cuesta". En el seno de la Organización Sindical, este equipo existe, trabaja sin descanso, obteniendo resultados prácticos trascendentales. Prueba de ello es la demanda continua que la industria hace de los alumnos que se forman en estos centros sindicales. Hemos pedido unas declaraciones al director de la Oficina de Formación Profesional Acelerada, señor Moreno Ballesteros, que prestarán divulgación para aquellos que aun piensan que formar a un hombre en seis meses es totalmente imposible.

—Señor Moreno, ¿podría citarnos los principios útiles en que se basa la Formación Profesional Acelerada?

—La fundamental preocupación en toda formación profesional y en cualquier clase de enseñanza es la metodología a aplicar. Nosotros conocíamos de antemano el fin que perseguíamos. Se deseaba la preparación de grandes contingentes de trabajadores, su capacitación en un oficio manual que exigiera reducidas nociones técnicas, en razón a las dificultades para asimilar conocimientos abstractos que se presentan a todo aquel que carece, en general, de una buena enseñanza primaria o fundamental. En consecuencia, nuestro método es fundamentalmente analítico y activo, pues necesita de la participación personalísima de todos los asistentes.

El principio pedagógico fundamental es mantener constantemente el deseo de aprender; pero no está limitado a la captación de gestos profesionales de una manera mecánica, sino que existe, por medio de la observación, un esfuerzo de análisis y reflexión que participa activamente en la formación del espíritu. Todo ello se condensa en la divisa que campea al frente de nuestros centros: "Aqui no sólo se enseña un oficio. También se forma al hombre".

—¿Podría decirnos cómo la aplicación de los principios que antes ha citado influye de forma tan acentuada sobre el tiempo necesario para la enseñanza, reduciéndolo, según tenemos entendido, a unas mil horas?

—Efectivamente, nuestra formación dura, por término medio, seis meses, que aproximadamente nos dan unas mil horas de trabajo. Esta metodología de la formación profesional es consecuencia de la racionalización del trabajo, y la práctica nos ha demostrado que un éxito semejante al que tiene la normalización en la industria se produce en las enseñanzas profesionales cuando principios semejantes se aplican objetivamente al desarrollo de una misión educadora. Nosotros enseñamos un oficio, persiguiendo la educación máxima del obrero en la destreza que le sea más adecuada, en lugar de perseguir el conocimiento concreto o la perfección de un oficio determinado.

TECNICOS EN MIL HORAS

—¿Podría decirnos cómo la aplicación de los principios que antes ha citado influye de forma tan acentuada sobre el tiempo necesario para la enseñanza, reduciéndolo, según tenemos entendido, a unas mil horas?

—Efectivamente, nuestra formación dura, por término medio, seis meses, que aproximadamente nos dan unas mil horas de trabajo. Esta metodología de la formación profesional es consecuencia de la racionalización del trabajo, y la práctica nos ha demostrado que un éxito semejante al que tiene la normalización en la industria se produce en las enseñanzas profesionales cuando principios semejantes se aplican objetivamente al desarrollo de una misión educadora. Nosotros enseñamos un oficio, persiguiendo la educación máxima del obrero en la destreza que le sea más adecuada, en lugar de perseguir el conocimiento concreto o la perfección de un oficio determinado.

—¿Qué ventajas se derivan de la Formación Profesional Acelerada?

—Pues las más importantes son: aumentar el número de especialistas, permitir una mejor distribución de nuestras fuerzas de trabajo, hacer posible la transferencia a la industria y a los servicios de los excedentes de mano de obra que pesan sobre el campo español, contribuir a elevar la capacidad adquisitiva de la población trabajadora, dignificar el esfuerzo del hombre mediante la máquina, aumentar el volumen de la renta nacional y reducir el esfuerzo de los productores para cubrir su dieta alimenticia.

METODOLOGIA, ENSEÑANZA Y APLICACION

—Señor Moreno, ¿es completo el ciclo formativo en la Formación Profesional Acelerada?

—Nuestro ciclo de enseñanza es completo en cuanto al oficio. Si aplicamos un principio pedagógico de nuestro método, ir de lo concreto a lo abstracto, se aclarará mediante un ejemplo esta idea. ¿Cómo se confecciona un programa de enseñanza? En primer lugar, representamos que pudieran dar lugar a la infección. Si las quemaduras revistieran carácter grave debe consultarse inmediatamente al médico.

La manera de evitar las quemaduras está, como en todas las medidas a adoptar frente a los peligros de la playa y del baño, en general, en la prudencia. No vale la pena de tostarse a costa del organismo, tomando el sol en unas cantidades y con unas consecuencias que, a veces, tienen funestos resultados, aunque sea mucho tiempo más tarde.

En contacto con la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada, determinan cuáles son los conocimientos exigibles en cada especialidad. Partiendo de esta necesidad, los técnicos de Formación Profesional Acelerada establecen un cuadro, en cuyo eje de ordenadas escriben la lista graduada de los trabajos prácticos, cuya suma corresponde a los conocimientos exigidos. En el eje de abscisas, cada trabajo práctico es descompuesto en operaciones elementales.

Posteriormente, esta ordenación se cambia en sentido pedagógico, cada trabajo queda transformado en ejercicio.

Prácticamente, a cada especialidad se le da el máximo nivel y dificultades, que después de un primer análisis se han descompuesto en equis operaciones elementales. Se clasifican en orden a sus dificultades hasta encontrarlas más sencillas, que constituyen la primera lección. La segunda será, por tanto, aquella que contenga algunos gestos de la primera, pero a la que se añade una nueva dificultad. Así se continúa hasta terminar el trabajo.

La práctica manual de un oficio descansa sobre conocimientos de dibujo, de cálculo y de tecnología. Aquí, el criterio de la Formación Profesional Acelerada es el siguiente: Enseñar la parte teórica e indispensable apoyándose en el ejercicio práctico que sirve de base.

Determinado para cada ejercicio un tiempo razonable de ejecución y asimilación, el profesor termina su "cuadro pro-

grama" con la valuación del tiempo total que dura el curso.

Como comprenderá, se trata de una verdadera dirección del oficio, en el cual no hemos reducido conocimientos y si únicamente tiempos muertos o enseñanzas de aplicación no directa a la formación pretendida.

SELECCION Y PREPARACION DEL PROFESORADO

—En la formación profesional intervienen tres factores, el tema, los instructores y los alumnos. ¿Qué condiciones deben reunir los segundos?

—La piedra fundamental en toda enseñanza es el profesor. Nosotros hemos tenido en cuenta que en la mayoría de los casos no es suficiente poseer cualidades profesionales y técnicas para convertirse directamente en un buen profesor; es necesario tener cualidades pedagógicas y una solidez moral indiscutible. Ejercer una profesión y enseñarla son actividades muy diversas.

—Para terminar, quisiéramos escuchar la opinión que ha formado usted acerca de los resultados prácticos obtenidos.

—Mucha ha sido la fe y el esfuerzo que hemos puesto en esta realización, pero, créame, la realidad nos ha dado la satisfacción de ver compensado nuestro trabajo. Hemos obtenido resultados prácticos positivos; en algunas industrias, nuestros alumnos trabajan en categoría laboral de oficiales de primera. Pregunte usted a la industria.

J. BOBERG

La Formación Profesional Acelerada, de los Sindicatos

Persigue dos objetivos, uno social y otro económico

Hace unos días, un grupo numeroso de empresarios de industrias del metal visitó la Escuela de Formación Profesional Acelerada. La visita ha coincidido con lo que pudieramos llamar jornadas finales del curso que ha convertido en especialistas de primera clase a cerca de trescientos hombres que hasta hace seis meses eran peones de diversos oficios.

La Escuela de Formación Profesional Acelerada es una de las instituciones más sugestivas de los Sindicatos españoles, pues aparte de procurar al obrero los medios para elevar su nivel de vida, proporciona a la industria española un núcleo de mano de obra especializada que le es muy precisa. Véase entonces cómo la Escuela de Formación Profesional Acelerada cumple la doble finalidad social y económica.

Uno de nuestros redactores ha celebrado la siguiente conversación con uno de los directivos de dicho centro:

—¿Qué ventajas se derivan de la Formación Profesional Acelerada?

—Pues las más importantes son: aumentar el número de especialistas, permitir una mejor distribución de nuestras fuerzas de trabajo, hacer posible la transferencia a la industria y a los servicios de los excedentes de mano de obra que pesan sobre el campo español, contribuir a elevar la capacidad adquisitiva de la población trabajadora, dignificar el esfuerzo del hombre mediante la máquina, aumentar el volumen de la renta nacional y reducir el esfuerzo de los productores para cubrir su dieta alimenticia.

—¿Porcentaje de peones en la masa laboral española?

—Del total de españoles económicamente activos, nada menos que el cuarenta y ocho por ciento pertenece al grupo de "jornaleros" o "asalariados"; es decir, que perciben una determinada remuneración periódica a cambio del esfuerzo que prestan en el trabajo. Pues bien; de

este porcentaje de asalariados o jornaleros, "casi las dos terceras partes" son obreros "no calificados", o sea, que carecen de especialidad u oficio y constituyen, por tanto, el vasto sector del peonaje y del bracero agrícola y son 3.202.708 españoles.

—¿Es costosa la formación profesional?

—La formación profesional de los aprendices, por los métodos clásicos de nuestros planes de estudios (orientación, aprendizaje, especialización y perfeccionamiento), exige un plazo de cuatro años, que a un costo anual de 6.500 pesetas —término medio— suponen 26.000 pesetas de costo total para obtener un oficial de tercera.

—¿Representa menor costo la formación profesional acelerada?

—El transformar un peón en especialista, en régimen de formación profesional acelerada, cuesta 21.500 pesetas —término medio—, pero con las siguientes diferencias:

a) Que los cuatro años se han convertido en seis meses.

b) Que de las 21.500 pesetas el obrero en formación ha recibido en mano y como jornal de estímulo 7.200 pesetas.

c) Que durante los seis meses en situación laboral a efectos de Seguros Sociales la cantidad totalmente cubierta por el centro que actúa como entidad empresarial.

d) Que la situación de incapacitado como elemento pasivo si el obrero está en paro o con una contribución a la renta nacional exigua por su jornal de peón, mientras que el obrero calificado —y dada la demanda que de él existe— pasa a ser elemento activo, contribuyendo al incremento de la renta nacional por su mayor percepción.

Informaciones de nuestra ciudad



ZAMORA AL DIA

Reparación y conservación de edificios escolares

El señor Gobernador Civil acaba de dirigir una Circular a los alcaldes y Juntas Municipales de Enseñanza Primaria incitándoles a velar por la conservación y reparación de los edificios escolares y a aprovechar esta época estival de vacaciones para realizar en ellos las obras de adecentamiento y reparación necesarias.

En realidad, no deberían hacer falta recordatorios de esta clase. Entre las preocupaciones de cualquier alcalde, de cualquier Corporación Municipal, debe figurar, con carácter preferente, la atención a la enseñanza. Todo cuanto se invierte en el capítulo de instrucción suele proporcionar elevados dividendos, aunque éstos, de momento, no sean tan visibles, tan concretos y tangibles como, por ejemplo, el arreglo de una calle o de una fuente. No cabe duda que la enseñanza se ejerce con más efectividad y rendimiento en edificios limpios y alegres que en locales sórdidos, quizá con goteras, con mesas y bancos desvencijados. El Estado y los organismos provinciales están realizando un supremo esfuerzo para dotar de escuelas a los pueblos que aún carecen de ellas; pero todo esfuerzo resultaría baldío si las autoridades locales, y en particular los alcaldes y las Juntas Municipales de Enseñanza Primaria, dimiten de su obligación de velar por los edificios y el material que se les entrega.

La reparación de una grieta en los techos rasos, el repaso de las goteras, la restauración de las mesas y de los bancos, un tornillo que se aprieta, un simple enlucado de una junta, la renovación periódica del material viejo e inservible, son cosas fáciles de hacer, que cuestan poco dinero y, sin embargo, dilatan la duración de los edificios y del material escolar, cuya vida se acorta escandalosamente cuando la desidia, la inercia y la apatía atenazan la voluntad de las autoridades locales, hurtándoles de una obligación que les marca taxativamente la Ley. Aún es tiempo de realizar esos pequeños trabajos que se especifican en la Circular que comentamos. Si se cumplen con celo sus preceptos, los pueblos se evitarán gastos mayores, a los que quizá no puedan hacer frente.

SERGIO COLLADO

PRIMERA COMUNION



Ayer, festividad de Nuestra Señora del Tránsito, hizo su Primera Comunión en la iglesia del Corazón de María, de los RR. PP. Claretianos, el niño Alberto-Luis García Cortés Bachmann, hijo de nuestros estimados amigos don Alberto García Bachmann y doña María de la Cruz Cortés.

Le administró el Santo Sacramento el R. P. Plaza, quien dirigió al pequeño comulgante una sentida plática.

Felicitemos muy cordialmente a Alberto-Luis, extendiendo la felicitación a sus padres y también a sus abuelos paternos, don Antonio García Sánchez-Blanco, prestigioso arquitecto, y doña Luisa Bachmann, así como a la abuela materna, doña María de la Visitación Vázquez, viuda de Cortés.

(Foto Juanes.)

FARMACIAS DE GUARDIA

Doña Eloisa Martín Núñez, Santa Clara, 4.
Don Isaac Tejedor, Balbarráz, número 2.

Brillante celebración de la festividad de la Virgen del Tránsito

La iglesia del Convento del Corpus Christi se vio muy concurrida durante toda la jornada

La extraordinaria devoción mariana de nuestra ciudad tuvo ayer una esplendorosa confirmación en la festividad de Nuestra Señora del Tránsito. Todos los cultos celebrados en la iglesia del convento de las Religiosas Descalzas del Corpus Christi se vieron muy concurridos de fieles, revistiendo los cultos celebrados en dicho templo especial brillantez.

Desde las cinco de la mañana en que se celebró la primera misa, éstas se sucedieron sin interrupción. A las nueve el excelentísimo señor Obispo de la diócesis ofició una de comunión general, durante la que se acercaron al comulgatorio numerosos fieles. El Coro de la Comunidad de Religiosas entonó bellas motetes con acompañamiento de armonium.

A las once y media tuvo lugar la misa solemne oficiada por el licenciado don Emiliano González, capellán del convento, asistido de diácono y subdiácono por don Avelino Sobejano y don Lázaro Domínguez, respectivamente. Culpó la sagrada cátedra el mismo predicador de todo el novenario, reverendo Padre Gaspar Calvo Morales, franciscano de la Residencia de Santiago, quien con elocuente oratoria cantó las glorias de la Santísima Virgen.

La Schola Cantorum del Seminario, dirigida por el organista de la S. I. Catedral y profesor del Seminario, don Miguel Manzano, interpretó una bella misa gregoriana.

A continuación del santo sacrificio se verificó la Exposición Mayor de S. D. M., que estuvo patente durante todo el día a la adoración de los fieles.

Por la tarde, a las seis y media, se rezó el Santo Rosario y la novena, cantándose a continuación solemnes Completas. Finalmente se verificó la reserva, oficiado el capellán del convento. Después, y como todos los días del novenario, se sucedieron las novenas hasta las diez de la noche.

MISA DE GRACIA

Hoy, a las once de la mañana, se dirá en la iglesia del Tránsito una misa de gracia.

Por la tarde, a las siete y media, se rezará el Santo Rosario con Exposición, terminando con una letanía a la Santísima Virgen.

A continuación se expondrá a la veneración de los fieles y se darán a besar las Sandalias de la Santísima Virgen.

¿Un espectáculo sobre pista de hielo a ZAMORA?

Noticias no confirmadas aseguran que un maravilloso espectáculo sobre pista de hielo, constituido por los campeones vieneses de patinaje artístico, actuará en nuestra ciudad, presentado por uno de los más prestigiosos directores austriacos de la actualidad.

Se trata del famoso CIRCO DE VIENA sobre hielo, actualmente en tournée por Europa, que no ha querido dejar de visitar España y que en la Feria de Bilbao ha constituido un acontecimiento de carácter extraordinario.

La pista de hielo mide sesenta metros cuadrados y figuran, entre otras estrellas, ELAINE SHEVINGTON, campeona inglesa de 1957; Hermanos DUXA, campeones acrobáticos Viena 1957; LESLEY AND DONALD, campeones por parejas Viena 1957; JACK BRUYNING, campeón de saltos Viena 1957; LESLEY HAHTON, campeona vienesa, y el Ballet ICE GIRLS, de la producción Duxa "TRINK ON ICE".

Además de la pista de hielo, hay otra pista para los números de circo, formando así un maravilloso espectáculo completo de circo y hielo, capaz de satisfacer las más depuradas exigencias de todos los públicos.—F.

REPRESENTACION

Importante firma de Madrid desea nombrar representante en esa provincia para la venta de material nacional y de importación de obras públicas e industrial. Imprescindible exposición o almacén, más servicios. Informes bancarios. Señor FERNANDEZ. Apartado, 40 - MADRID

GUIA LITURGICA

Hoy, sábado, día 16.—San Joaquín, padre de la Virgen María. Misa propia, sin Credo.

CULTOS PARA HOY

San Ildefonso.—Misas a las 8, 30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Lázaro.—Misas a las 8, 30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Juan de Puerta Nueva.—Misas a las 8, 30, 9, 9,30 y 11. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Vicente.—Misas a las 8, 30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición.

San Torcuato.—Misas a las 8, 30, 9 y 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Santa María de la Horta.—Misas a las 8 y 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Frontis.—Misa a las 8. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Nuestra Señora de Lourdes.—Misa a las 8, 30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Salesianos.—Misas a las 7,30, 8, 30 y 9,15.

Concepción.—Misas a las 7,30, 8, 30 y 9. Santo Rosario con exposición mayor a las 8 de la tarde.

Remedios.—Misa a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Tránsito.—Misa a las 8 y 9. Rosario a las 7,30 de la tarde.

Dominicas Dueñas de Cabañales. Misa a las 8.

Corazón de María.—Misa a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario con exposición a las 8 de la tarde.

Novena al Inmaculado Corazón de María.

Peña de Francia.—Misa a las 8.

Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Magdalena.—Misa a las 8.

Amor de Dios.—Misa a las 8,45.

Santo Rosario a las 8.

Marinas.—Misa a las 8.

EL SANTO DEL DIA

San Joaquín, padre de Nuestra Señora



El nombre del glorioso padre de la Virgen María Joaquín, significa: preparación del Señor, y ciertamente lo fue, porque de su hija, la Virgen Inmaculada, nació el verdadero Dios y Salvador del mundo, Nació Joaquín en Nazaret, siendo, por tanto, galileo de nación y perteneciendo a la tribu de Judá, descendiente en línea recta de David. Era hombre justo y hacendado: su riqueza la constituían grandes rebaños y trataba en lanas. Siendo de edad madura, casó con una virtuosísima doncella de Belén, llamada Ana. Vivían los dos santos esposos como dos ángeles dedicados al servicio de Dios y a las obras de caridad, mas afligidos por no tener hijos, lo cual en el pueblo de Israel era considerado como un castigo de Dios, pues les arrebataba la esperanza de emparentar con el Mesías prometido. Ambos rogaban al Señor para que les librase de aquel opróbio, si bien sufrían resignadamente su situación. Escuchó, por fin, Dios nuestro Señor las súplicas de sus siervos, haciéndoles padres de la criatura más santa, después del Verbo hecho carne, es decir, de la Virgen María. Es imponderable el gozo de los santos ancianos con tal bendición del Cielo, y con gran contento y por disposición de lo Alto le impusieron el nombre de María. A los tres años la consagraron al Señor en su santo templo de Jerusalén, donde pasaron ellos a vivir para no separarse de su hija, y cuando la niña contaba once años murió San Joaquín, a los ochenta de su edad.

LAS COSAS DEL AMOR

CUANDO LA PACIENCIA NO TIENE LIMITES

Dice un proverbio que la paciencia tiene un límite, y justo es que así sea; de lo contrario la humanidad envejecería alrededor de una causa no siempre factible de alcanzar. Pero cuando de la regla nos quedamos con

las excepciones, vemos que en cuestiones de paciencia hay en la vida campeones imbatibles. ¿Quién no recuerda el caso de aquella mujer que para oponer

duridades de triunfo; de los científicos, que durante toda una vida están buscando afanosos la causa que traiga una nueva luz al progreso de la civilización; y de esos extraordinarios Santos que viven, esperan y mueren para alcanzar las metas más elevadas del espíritu.

He aquí ahora un caso singular que acabamos de leer en la Prensa norteamericana, debido a una señora de Houston (Colorado). Se trata de una dama de 75 años, Janet Triplex, a la cual, sin duda, se le puede adjudicar el campeonato absoluto de paciencia sin límites, ya que su gran capacidad de espera, en cuanto al pasar de los años, no se ha manifestado a la vista de un hecho, sino de varios. Se ha podido conocer este suceso gracias a que esta mujer ha sido suspendida por centésima vez en el examen para adquirir el carnet de conducir, lo que no deja de ser también un raro acontecimiento de insistencia por la pasión de la máquina y de la velocidad, no obstante sus 75 años. El examen para ella es difícilísimo, pero está segura que antes o después llegará a conseguir el codiciado carnet que le permitirá hacer largas salidas sobre un bólide de cuatro ruedas.

"No os maravilléis de esto —ha dicho con una sonrisa de tranquilidad en sí misma—. Tenéis que saber que yo sé esperar, como lo he demostrado aguardando cincuenta y seis años, para desposarme con mi marido."

Y así parece que es: cincuenta y seis años. Toda una vida para muchos y ciertamente toda una existencia para quien ama subordinar la vida al amor. El diario yanqui nos relata así, extractada, la historia de este suspirado amor: "Janet tenía 19 años cuando conoció a John y se enamoró. Pero el muchacho era voluble y enamorado, y cuanto más lo quería ella, él menos caso le hacía. Un día John conoció a otra muchacha, y después de algún tiempo se casó con ella, comunicándole a Janet que aquel matrimonio había sido casi obligado por exigencias de tipo económico. La joven enamorada creyó entonces que esperando podría tener la esperanza de llegar a ser la mujer de su exnovio, pero el muchacho, aunque no se había casado por amor, no se decidía por el divorcio ni tenía la suerte de enviudar. Al pasar el tiempo la espera de Janet se hizo bastante pesada, pero no por ello tuvo la más mínima vacilación. Más tarde o más temprano, estaba segura que el matrimonio de John terminaría, y así fue, aunque para desgracia de Janet, que había esperado durante treinta años. El motivo del divorcio fue debido a que el voluble marido se había enamorado de otra e iba a casarse con ella. Pero Janet no se inmutó. Si había esperado treinta años,



se a la voluntad de sus padres, que no querían casarla con el hombre amado, se propuso el extraordinario placer de no hablar, de no decir una palabra, durante cincuenta años seguidos? Se puede objetar que este caso de paciencia estaba sostenido principalmente por el orgullo, y es cierto. Pero se pueden citar infinidad de hechos históricos, en los cuales la paciencia es una maravillosa virtud, como los de aquellos famosos estrategas que esperaban años y años para poder lanzarse al asalto de la fortaleza enemiga con todas las se-

Un carro arrojado por un camión en Cerecinos de Campos

Resultó herido el conductor del primero

En el kilómetro 245 de la carretera de Madrid a La Coruña, término municipal de Cerecinos de Campos, el camión M-457.938, propiedad de don Ricardo Torro Gimeno y conducido por David García Neches, de 49 años de edad, arrojó al carro propiedad de don Teófilo Miranda Rodríguez y conducido por el obrero Justo Vega Gangoso.

El carro, que iba cargado de mies, se había detenido a su derecha para dejar paso al camión M-181.419 conducido por José Prol Vázquez, que circulaba en dirección a La Coruña, cuando fue golpeado violentamente por el otro camión, que marchaba en dirección Madrid.

A consecuencia del choque resultaron gravemente heridas las dos caballerías que tiraban del carro, una de las cuales falleció a las pocas horas. Su conductor salió despedido y recibió también heridas de alguna consideración.

Del hecho ocurrido se dio cuenta al Juzgado y a la Guardia Civil del puesto de Villalpando. *Corresponsal.*

TRACTORES SEMBRADORAS
DISTRIBUIDORAS DE ABONO
ARADOS DE DISCO Y VERTEDERA
Y
MAQUINARIA AGRICOLA
DE TODAS CLASES
Finanzauto, S. A.
Plaza de Alemania, 11
ZAMORA

Ayer se clausuró el VII Concurso Internacional de Formación Profesional

Los españoles han obtenido siete títulos de campeones y doce de subcampeones

Bruselas, 15.—Esta mañana se celebró el acto de clausura y la entrega de trofeos a los campeones del VII Concurso Internacional de Formación Profesional, en el que han participado ciento cuarenta y cinco jóvenes de dieciséis a veintidós años de edad en representación de diez países, y entre los que figuran veintinueve aprendices españoles, los que han revalidado su excelente preparación, así como la eficiente selección que el Frente de Juventudes realiza en los concursos nacionales, al obtener siete títulos de campeones y doce de subcampeones entre las diecinueve especialidades en las dos categorías «A» y «B» (según la edad) de que el Concurso consta.

bien podría esperar otros tantos, ya que para esta mujer nada es 'arde en esta vida.

Cada uno da un valor distinto a las cosas, y particularmente para esta norteamericana le viene como anillo al dedo el popular refrán de "nunca es tarde si la dicha es buena". Pues bien, la segunda espera ha durado un poco menos que la primera: justamente veintiséis años. Y cuando el veiejeto John se ha librado de su segunda esposa, la tercera, aquella que debía haber sido la primera, ha dado el paso adelante camino del altar.

Estamos seguros de que el "sí" de Janet ha sido el más maravilloso de su vida, aún más bello que el que pudo pronunciar cincuenta y seis años atrás, porque ahora, después de tan increíble espera, su matrimonio adquiere el sabor de un hecho profundamente bello. Verdaderamente el que no se consuela es porque no quiere.

En la especialidad de ajustadores, el título de campeón en ambas categorías ha sido para los aprendices españoles Cándido González Castro, de la Escuela de la R. E. N. F. E., de Valladolid, y Andrés Martínez Jurriñez, de la Empresa «Bazán» de Cartagena.

También han sido españoles los campeones de las dos categorías en la especialidad de chapistería: Blas Manuel Castillejos de Cuenca, y Esteban Pérez Catalán, de la Empresa Construcciones Aeronáuticas, S. A., de Cadiz.

Se proclamó campeón en soldadura Francisco Bravo Téllez de la Institución Sindical Virgen de la Paloma, de Madrid.

En ebanistería, el campeón fue Luis Fradera Marret, de la Escuela Sindical de Barcelona, y en carpintería de taller, Angel Serrano Martín, de una Empresa privada de Badajoz.

Terminada la entrega de trofeos, el presidente del Concurso pronunció un discurso, en el que puso de manifiesto la satisfacción que Bélgica sentía por haber merecido el honor de ser la primera nación en la que, después de España, se celebraba el Concurso Internacional. Por último agradeció la colaboración eficaz del señor Albert, mandando el Frente de Juventudes que ostenta la Secretaría General del Concurso, así como también agradeció la presencia en este acto del delegado nacional del Frente de Juventudes, señor López Cancho, y del Secretario y del Agregado Laboral a la Embajada de España.

Las mejores fotografías del mundo en «ARRIBA»

Terminado este acto, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes impuso a Mr. Nill, secretario del Comité Inglés de Formación Profesional, la Medalla de Plata de la Juventud, en reconocimiento a su estrecha y valiosa colaboración para con el Frente de Juventudes y el Concurso Internacional de Formación Profesional.

Finalmente se celebró un banquete, al que asistieron, con todos los aprendices españoles, el embajador de España en Bélgica, Conde de Casa Miranda, y altos funcionarios de la Embajada.

Mañana los aprendices españoles, con el jefe central de Trabajo del Frente de Juventudes, señor Ramos, emprenderán el regreso a España, con etapas en París y Lourdes.—Efe.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

VENDO furgoneta "Dodge", carga hasta 1.000 kilos, gran ocasión. Casa Sigma. Calvo Sotelo, 10. Zamora. (1.609)

POR ADJUDICACION, véndese coche "Mercedes", modelo desca-potable, 170 V. perfecto estado. Informes, "Viajes Carmor", teléfono 2940. (1.671)

VENDO coche-rubia. Verlo, Perlejo. Santa Clara, 21. Zamora. (1.664)

COLOCACIONES

MATRIMONIO se necesita para finca y atender ganado, a dos kilómetros capital, bien pagado, inútil sin buenas referencias. Razón: Periódico. (1.659)

Pisos magníficos

en venta, en el lugar mejor situado de Madrid: la ampliación del Barrio de la Concepción. Desembolso inicial: desde 37.000 y 30.000 pesetas. Resto del precio: 1.000 pesetas al mes durante diez años. Información y correspondencia: José Bantús, S. A. Empresa constructora. Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-65-35. MADRID

VOLUNTARIOS A LA LEGION

El personal que desee ingresar voluntario a la Legión, lo solicitará personalmente del Banquero de Enganche de estas Fuerzas, que tiene sus oficinas en el Gobierno Militar. (1.665)

ENSEÑANZAS

ESCUELA Conductores Zamora. Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para exámenes. Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (1.672)

PERDIDAS

PERDIDA lona camión desde Zamora a Benavente. Gratificáremos avisando a Representación Tabacalera. Zamora. (1.679)

TRASPASOS

TRASPASO tienda comestibles, Alfonso XII, 5. Inmejorable condiciones. Informes, en la misma. (1.665)

Maruja García Alonso viene haciendo folletines porque las circunstancias mandan

¿QUE NOS DICE USTED?

Maruja García Alonso, primerísima actriz del teatro español, venía también con Guillermo Sautier Casaseca dando realce a su obra, porque sabe hacerlo, y haciendo creer que «La dama de verde» era algo... porque actuaba ella. Y con Maruja hablamos para ustedes.

—¿Por qué viene haciendo folletines?
—Porque las circunstancias obligan muchas veces. ¡Pero, un momento!
—Tiene usted dos, si los precisa...
—Vivo con tal intensidad mis papeles, que no me importa pue-

Sigantescos incendio forestal en Lugo

Las pérdidas son incalculables

Lugo, 15.—Durante diecisiete horas han estado trabajando denodadamente los vecinos de varias parroquias de este término para dominar un gigantesco incendio forestal que se declaró, por causas hasta ahora desconocidas, en un monte de la parroquia de Labio, al noroeste de esta capital y distante unos diez kilómetros de la misma.

El fuego comenzó en un monte particular, poblado de madera de leña y tojo, y se extendió a las hectáreas repobladas por el Patrimonio Forestal del Estado. En total ardió una hectárea y cincuenta hectáreas, seis de ellas repobladas de pinos de tres años, que han quedado calcinados. También quedaron destruidos muchos castaños y robles que había entre los tojos y la leña.

Las pérdidas son cuantiosas, por cuanto han desaparecido unos quinientos mil pinos y se han destruido tojales y retamas en cantidad de

dan ser malos o buenos, ya que en todos los casos les doy realidad y humanismo.

—¿Y es eso fácil en los tremendos personajes creados por Sautier Casaseca?
—Para mí, sí, porque me encariño con ellos rápidamente.

—¿Ha salido a la calle no siendo usted?
—Nunca. Fuera del escenario he sido siempre Maruja García Alonso. Enfrentada luego con el público, he dejado de ser yo para convertirme en lo que pretendió el autor.

—¿La hubiera gustado, sin embargo, haber vivido de verdad algunos de los personajes interpretados por usted?
—¡Muchos!
—¿Por ejemplo?
—Clara, de «Felipe Derblay»; Miss Erline, de «El abanico de

lady Windermere», y tantos que no recuerdo en este momento.

—¿Qué encontró en ellos?
—Pasión, rebeldía, soberbia, humildad, docilidad, amor...
—¿Llega muy lejos su pasión?
—No puedo medir su alcance.

—¿Y su rebeldía?
—Es momentánea.
—¿Qué hay de su humildad?
—Soy demasiado humilde y

creo que no debería serlo tanto.

—¿Es muy grande su soberbia?
—No lo sé, porque no he tenido oportunidad de demostrarla.

—¿Cómo es de dócil?
—Puede convencerme y dominarme un niño.

—¿Y ante el amor, ¿qué hizo?
—Nada, porque toda yo fui amor.

—¿Volvería a ser lo que fué?
—Ahora creo que no. Si volviera a ser lo que he sido, sí.

—¿Por qué?
—Como mujer, tuve un gran amor que me arrebató la muerte demasiado pronto.

—¿Y como actriz?
—La vida me brindó halagos, éxitos y aplausos.

—De los dos aspectos de su vida, ¿cuál fué su meta?
—El amor.

—¿Y el teatro, ¿qué fué para usted?
—Todo lo demás.

—¿Comprendido.

CINCUENTA GRADOS AL SOL EN LANZAROTE

Arrecife de Lanzarote, 15.—La intensa ola de calor que azota la isla ha producido la primera víctima. Se trata de la campestrina Marina Fernández, de cincuenta años de edad, que sufrió insolación al recoger uvas en su finca. Conducida urgentemente a Arrecife para recibir asistencia médica, falleció al poco tiempo. También han sido asistidas otras personas con síntomas de asfixia.

Los animales se resienten igualmente del calor y han perecido por asfixia dos camellos y varias cabras.

Los automóviles que circulan por estas carreteras tienen que hacer frecuentes paradas por el recalentamiento de los motores.

El calor afectó también a algunos frutos que se han pasado totalmente, y la isla da la sensación de haberse convertido en un gran horno con temperaturas de 50 grados al sol.—Cifra.

JESUS CEREZO YUSTE

EN EL CINEMA VALDERREY

Esta película, nueva versión de «La vida en un hilo», nos presenta a una joven viuda que comparta su vida real con el marido que acaba de perder y la irreal o fantástica que hubiera vivido de haber aceptado a otro hombre que conoció el mismo día que a su esposo. Con este enredo, José Díaz Morales se ha limitado a hacer una comedia intrascendente, con el exclusivo propósito de distraer al espectador. Pero esta finalidad no siempre la consigue, porque ni el guión ni la acción abundan en ideas.

La interpretación, solamente aceptable. Son las primeras figuras María Antonieta, Pons, Abel Salazar y Eduardo Fajardo. Creemos justificado su estreno en sesión doble y continua.

Plagio

Incidente: María Nieves Fernández-Baldoví acusó a Pepe García Nieto de haberle plagiado un poema. El director de «Patria Española» lo tomó en broma, pero María Nieves seguía acusándole muy seriamente.

Amalita Nieto intervino: «No seas tonta, mujer. ¿Cómo quieres que Pepe se ponga un poema femenino, tan línea sacó? María Nieves, que no es muy delgada, que digamos, estuvo a punto de provocar una alteración del orden público.»

JUAN PEREZ CREUS

Teatro Principal

HOY: Desde las 5,30 continúa «Estupendo programa doble» PARA TODOS LOS PUBLICOS

Un gramo de locura

TECHNICOLOR

Danny Kaye - Mei Zetterling

No me abandones

con Clark Gable y Gene Tierney

Teatro Ramos Carrion

HOY 5,30, 8 y 11 HOY

Sensacional estreno policíaco lleno de interés y emoción

TESTIGO EN PELIGRO

con Donald Sinden - Muriel Pavlow - David Knight

MAYORES.—¡Estuvo a punto de convertirse en el crimen perfecto. Sin huellas, sin rastro alguno y con el único testigo a merced de sus manos criminales!



creo que no debería serlo tanto.

—¿Es muy grande su soberbia?
—No lo sé, porque no he tenido oportunidad de demostrarla.

—¿Cómo es de dócil?
—Puede convencerme y dominarme un niño.

—¿Y ante el amor, ¿qué hizo?
—Nada, porque toda yo fui amor.

—¿Volvería a ser lo que fué?
—Ahora creo que no. Si volviera a ser lo que he sido, sí.

—¿Por qué?
—Como mujer, tuve un gran amor que me arrebató la muerte demasiado pronto.

—¿Y como actriz?
—La vida me brindó halagos, éxitos y aplausos.

—De los dos aspectos de su vida, ¿cuál fué su meta?
—El amor.

—¿Y el teatro, ¿qué fué para usted?
—Todo lo demás.

—¿Comprendido.

Cine

«Mi noche de bodas»

EN EL CINEMA VALDERREY

Esta película, nueva versión de «La vida en un hilo», nos presenta a una joven viuda que comparta su vida real con el marido que acaba de perder y la irreal o fantástica que hubiera vivido de haber aceptado a otro hombre que conoció el mismo día que a su esposo. Con este enredo, José Díaz Morales se ha limitado a hacer una comedia intrascendente, con el exclusivo propósito de distraer al espectador. Pero esta finalidad no siempre la consigue, porque ni el guión ni la acción abundan en ideas.

La interpretación, solamente aceptable. Son las primeras figuras María Antonieta, Pons, Abel Salazar y Eduardo Fajardo. Creemos justificado su estreno en sesión doble y continua.

Cine Valderrey

HOY: Continúa desde las 5,30 «ULTIMO DIA» - (MAYORES)

FEMINA

Mi noche de bodas

María A. Pons - Abel Salazar

El reinado del terror rojo

Robert Cummings, Richard Basehart y Arlene Dahl

MANANA: Desde las 5,30 «UN PROGRAMA COLOSAL»

CARA DE BRONCE

Marina Vlady - Pausto Pozzi

Y la divertidísima producción

EL SOLTERO

Alberto Sordi, F. Fernández-Gómez, Abbe Lane y Xavier Cugat

Cine Valderrey

HOY: Continúa desde las 5,30 «ULTIMO DIA» - (MAYORES)

FEMINA

Mi noche de bodas

María A. Pons - Abel Salazar

El reinado del terror rojo

Robert Cummings, Richard Basehart y Arlene Dahl

MANANA: Desde las 5,30 «UN PROGRAMA COLOSAL»

CARA DE BRONCE

Marina Vlady - Pausto Pozzi

Y la divertidísima producción

EL SOLTERO

Alberto Sordi, F. Fernández-Gómez, Abbe Lane y Xavier Cugat

Cine Valderrey

HOY: Continúa desde las 5,30 «ULTIMO DIA» - (MAYORES)

FEMINA

Mi noche de bodas

María A. Pons - Abel Salazar

El reinado del terror rojo

Robert Cummings, Richard Basehart y Arlene Dahl

MANANA: Desde las 5,30 «UN PROGRAMA COLOSAL»

CARA DE BRONCE

Marina Vlady - Pausto Pozzi

Y la divertidísima producción

EL SOLTERO

Alberto Sordi, F. Fernández-Gómez, Abbe Lane y Xavier Cugat

DEPORTES

Wilkes jugará de nuevo en España

Está en tratos con dos equipos españoles y uno portugués

«Es incomprensible lo que ocurre con la selección española», dice el jugador

Una cara amiga de nuevo entre nosotros. Nos referimos al internacional holandés Faas Wilkes, el maravilloso jugador que durante tres temporadas se encumbró hasta la categoría de ídolo de los aficionados valencianos, mereciendo al mismo tiempo los más cálidos elogios de la crítica de España toda, que no dudó un sólo momento en equipararle en calidad futbolística y categoría a Kubala y Di Stéfano, con los cuales formó en aquellos años el trío más destacado de jugadores extranjeros llegados a nuestra Patria.

De nuevo, Faas Wilkes, acompañado de su esposa o hijo y del también internacional holandés Peter Van Der Kuil, entre nosotros, en viaje de vacaciones y también para ultimar las conversaciones que desde hace algunos meses viene sosteniendo con determinados clubes españoles y portugueses, con vistas a un posible fichaje para la temporada próxima.

Circunstancia ésta que nos brinda la oportunidad del reportaje que iniciamos con la siguiente pregunta:

—¿Le veremos, a partir del próximo septiembre defender de nuevo la camiseta del Valencia?

—Lo veo muy difícil, porque el club valenciano tiene ya completo el cupo de jugadores extranjeros con los brasileños Walter y Machado, dos excepcionales delanteros, con los cuales juega precisamente en Mostalla un partido amistoso.

—¿Puede anticiparnos el nombre de los clubs con los que está en tratos?

—Sólo puedo decirle que son dos, y ambos de los llamados históricos dentro del fútbol español, y el tercero, un potente club de la capital portuguesa.

—¿Por qué eligió la península Ibérica como campo de sus actividades para la temporada próxima?

—El clima de España y Portugal, por un lado, y del otro, la magnífica organización futbolística de ambos países, es lo que me animó a decidirme a venir hacia acá, una vez conseguí de mi club la necesaria autorización para gestionar mi traspaso, bien aquí o en Lisboa.

—¿Ofrecen garantías para el futuro del jugador los clubs holandeses?

—Aunque allí el fútbol es oficialmente profesional desde hace tres años, los clubs se rigen todavía con mentalidad «amateur» y los sueldos que perciben los jugadores son a todas luces insuficientes para que éstos puedan vivir única y exclusivamente del fútbol. Por ese motivo los entrenamientos son siempre de noche, en invierno, cuando han finalizado la jornada de trabajo en las fábricas y oficinas.

—¿Se muestran partidarios los

clubs holandeses del éxodo de sus más destacadas figuras?

—En verdad, no ponen demasiados inconvenientes, tal vez porque los traspasos les proporcionan muy buenos beneficios, teniendo en cuenta que el jugador solamente percibe el cinco por ciento de la cantidad que paga el nuevo club contratante por su ficha.

—¿Existe mucha afición al fútbol en Holanda?

—Muchísima, y los campos se llenan en una proporción muy superior a lo que perciben los jugadores mensualmente, que, como antes, le he dicho, resulta del todo insuficiente para poder vivir si no llega la ayuda de los ingresos de un trabajo al margen del fútbol.

—¿Le sorprendió la eliminación de España en la fase previa del Campeonato del Mundo?

—Realmente es algo incomprensible lo que ocurre aquí, en España, con la selección nacional, que debería ser de las mejores de Europa, a juzgar por el valor medio del jugador español y los magníficos resultados que obtienen sus clubs en sus salidas al extranjero. Y no me refiero concretamente a los triunfos del Madrid en las tres primeras ediciones de la Copa de Europa, sino a las muchas victorias que alcanzan el resto de los equipos cuando se enfrentan a los de otras naciones.

Y tras estas palabras de Faas Wilkes fué preciso poner punto final a la conversación, ya que su familia aguardaba para salir aquella misma tarde hacia Valencia, donde habría de proponerse como socio de mérito del club blanco, en atención a los brillantes servicios durante tres años. Y que todavía no han sido olvidados.

E. L. JIMENO

La Prensa argentina destaca la seriedad de los entrenamientos del Real Madrid

Di Stéfano, Kopa, Puskas y Rial acaparan la expectation de los aficionados

Buenos Aires 14.—El Real Madrid ha realizado hoy su última sesión de preparación para el encuentro que disputará mañana, viernes, contra el River Plate, campeón argentino en las tres últimas temporadas.

Pese a las noticias de que el conjunto argentino no podrá presentar, por diversas razones, su mejor alineación, el partido ha despertado extraordinario interés, debido a las destacadas actuaciones del equipo madrileño en la Copa de Europa y Campeonato español.

Como atractivo especial, el conjunto español, presenta una notable «constelación de estrellas futbolísticas», encabezadas por el argentino Alfredo Di Stéfano, el francés Raymond Kopa y el húngaro Ferenc Puskas. La presencia de los tres delanteros y del argentino Rial en las calles de Buenos Aires o en el campo del River Plate, donde se disputará el partido y se entrenan los españoles, se ha convertido en un poderoso imán para los aficionados y los periodistas, que asedian constantemente a los jugadores.

La Prensa deportiva local ha destacado la intensidad y seriedad de los entrenamientos de los jugadores del Real Madrid, señalándoles como ejemplo para los equipos profesionales locales. —Aifil.

El único gol del encuentro se marcó a los nueve minutos de juego por mediación del interior madrileño Rial.—Aifil.

El Real Madrid ha derrotado al River Plate por 1-0

El gol fué marcado por Rial

Buenos Aires.—El Real Madrid ha derrotado al River Plate por un tanto a cero en el partido de fútbol jugado en el campo del club argentino.

El único gol del encuentro se marcó a los nueve minutos de juego por mediación del interior madrileño Rial.—Aifil.

Espectáculos para hoy

BARRUECO.—«Duelo al sol» y «Sin ti todo es tiniebla» (3).

RAMOS CARRION.—«Testigo en peligro» (3).

PRINCIPAL.—«Un gramo de locura» y «No me abandones».

VALDERREY.—«Mi noche de bodas» (3) y «El reinado del terror» (2).

AVENIDA.—«Confesión» (3) y «El secreto de una vida» (3R.)

Alves Barbosa, vencedor en Braganza

Con esta victoria se afianza en el primer puesto

Lisboa.—La etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Portugal, de Guarda a Braganza (204 kilómetros), fué ganada por Alves Barbosa en seis horas, nueve minutos y cuarenta y seis segundos, continuando así con el jersey amarillo y mejorando su posición.

En segundo lugar, y en el mismo tiempo llegó Lusitano Gabina, también del Sangalhos, los dos con la media horaria de 33.100 kilómetros por hora.—Aifil.

Ricardo Zamora, hijo, vuelve al fútbol para mantener el prestigio de una dinastía

«Procuraré jugar por merecimientos propios, sin que nadie me recuerde que soy el hijo de Zamora»

Una de las novedades de la presente temporada en el Real Club Deportivo Español es Ricardo Zamora, hijo, que la temporada anterior defendió el marco del Sabadell y que ahora ha vuelto al club de procedencia, ya que por el convenio que existe entre los dos clubs, Español y Sabadell Zamora hijo pertenece de hecho al club blanquiazul. Hemos sorprendido al nuevo guardameta cuando se disponía a iniciar los entrenamientos y charlamos brevemente con él:

—¿Dónde pasaste el verano?
—En Madrid, filmando una película.

—¿Cuál es el título?
—«Las chicas de la Cruz Roja».

—¿Protagonista?
—No; formo parte de una de las cuatro parejas sobre las que se desenvuelve la trama.

—¿Cómo fué la última temporada en el Sabadell?
—Fué una pena que no ascendiera a Primera División!

—¿Cuántos partidos jugaste en el Sabadell?
—Dieciocho.

—¿En cuántos dejaste de actuar?
—En cuatro; los de las primeras jornadas que estaba en Madrid filmando una película: «El puente de la paz».

—¿Qué pesa en ti del fútbol o el cine?
—El cine es una expansión y el fútbol una vocación. Transcurridas las vacaciones vuelvo al fútbol para mantener el prestigio de la dinastía.

—Si tu actuación en el Español se desarrollara sobre un tema cinematográfico, ¿cómo lo titularías?
—Panorama duro.

—¿No es un problema para ti tener que actuar, precisamente, en el Español?
—Sí; hay muchas cuestiones, la presencia de mi padre como Secretario Técnico.

Creo hubiera sido más fácil para mí actuar en otro club.

—¿Juega a Vicente.
—Actualmente el portero titular del Español es un excelente jugador y un buen compañero.

—¿Te resignas en ser el guardameta suplente?
—Considero que debo dar calma a mis lógicas impacencias como jugador y que debo trabajar muchísimo para hacerme digno de la

confianza que el club ha puesto en mí.

—¿Cuáles son tus aspiraciones?
—Llegar a ser el portero del Español por merecimientos propios.

—¿No es difícil superar al excoelente Vicente?
—Vicente, en estos momentos, hace sombra al mejor guardameta español, pero en superior esta dificultad y otras muchas que se presentan ante mí puede estar el éxito de mi carrera futbolística.

—¿No pesa en ti ser hijo del mejor guardameta que ha tenido el fútbol español en todos los tiempos?
—Es, desde luego, una responsabilidad, pero yo procuraré jugar por merecimientos propios, sin necesidad de que nadie me recuerde que soy el hijo de Zamora.

—¿Qué opinión tu padre acerca de tus actuaciones futbolísticas?
—Hemos convenido, entre mi padre y yo, no hablar de fútbol. Y, aunque la gente no lo crea, mi padre ha significado para mí un escollo. Cuando la jira a América en la expedición figurábamos tres porteros: Vicente, Soler y yo. Jugamos dos partidos, cada uno suyo, y cuando lógicamente me tocaba a mí el tercero era relevado para que jugase Vicente o Soler. Total, que de los diez o doce partidos que se jugaron en aquella excursión sólo actué en dos, con la natural desilusión.

—¿Por qué has fichado por el Español?
—Ha sido la consecuencia lógica de mi buena actuación en el Sabadell.

—¿Te arrepientes de algo en tu historial futbolístico?
—Sí, el haber perdido tres años de mi vida en el Atlético de Madrid. Era demasiado joven y en aquel entonces quizá pesó más el apellido de Zamora, olvidándose, en cambio, que era un chaval a quien había que formar futbolísticamente.

—¿Qué edad tienes, Ricardo?
—Veinticuatro.

—¿Tienes tiempo más que suficiente para olvidarte de tu paso por el equipo del Metropolitano?

El reportaje termina porque Marcel Domingo da la orden de iniciar los entrenamientos. Nuestra impresión es que el joven Ricardo Zamora se impondrá por personalidad propia.

V. E.

Sostoros

Rafael Ortega, Chicuelo hijo y Chamaco cumplieron en Gijón

Logida grave de «Valencia» y Luis Segura, en Barcelona

EN GIJÓN

Gijón, 15.—Primer de feria. Seis toros de don Juan Antonio Alvarez de Trujillo, lieno.

Rafael Ortega, faena con pases de varias marcas para pinchazo, media y descabello al segundo intento. (Aplausos.) En su segundo, faena variada para pinchazo y una estocada. (Aplausos.)

«Chamaco», faena sobre la derecha para media y una entera. (Aplausos y pitos.) En su segundo, faena valiente al son de la música. Al señalar el primer pinchazo superior del muslo izquierdo, que en su dirección hacia arriba y adentro llega hasta el isquión, de cinco centímetros de extensión por doce de profundidad. Pronóstico grave.—«Doctor Olive Mútol.»

Peso de los toros en bruto: 460, 470, 469, 550, 520 y 500 kilos, respectivamente.—Cifra.

EN BARCELONA

Barcelona, 15.—Plaza Monumental. Seis toros de Fernando y Graciliano Pérez Tabernero.

Antonio Bienvenida, faena por bajo aguantando mucho para dos pinchazos y media. (Aplausos.) A su segundo lo sujetó con valentía y lo mató de una estocada corta.

Al quinto, que mató por cogida de segura, después de unos pases con dominio, terminó de pinchazo, media y descabello. (Ovación.) Al último, que también mató por cogida de «Valencia», previo unos pases de castigo con maestría, terminó de cuatro pinchazos y descabello. (Aplausos.)

Luis Segura, a su primero, lo trató con valentía para pinchazo y media. (Aplausos.) En su segundo, al dar varios pases de pecho en cadena, es cogido y zarandeado. Pasa a la enfermería.

«Valencia», en el único toro que actuó, hizo faena al son de la música y entre ovaciones para estocada entera que el mismo diestro saca al sentirse herido. Continúa valiente para una entera que mata. (Ovación y una oreja.) Pasa a la enfermería.

Palma de Mallorca

En la enfermería fueron recibidos los siguientes partes facultativos:

«El diestro «Valencia» sufre una cornada en la cara posterior del tercio superior del muslo derecho, de dirección transversal que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, penetrando en la masa muscular, de quince centímetros de extensión por seis de profundidad. Pronóstico grave.

Luis Segura sufre una cornada en la cara externa del tercio superior del muslo izquierdo, que en su dirección hacia arriba y adentro llega hasta el isquión, de cinco centímetros de extensión por doce de profundidad. Pronóstico grave.—«Doctor Olive Mútol.»

Peso de los toros en bruto: 460, 470, 469, 550, 520 y 500 kilos, respectivamente.—Cifra.

Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 14.—Seis toros de doña Isabel Rosa González. Media entrada.

Francisco Antón «Pacorro», faena variada, para dos pinchazos, media y descabello al segundo intento. (Ovación y saludos.) En el otro, faena expone mucho, para pinchazo y una buena estocada. (Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.)

Juan Jiménez «El Trianero», faena breve, para tres pinchazos y media estocada. (Muestras de desagrado.) En su segundo, gran faena, pero pierde la oreja por su desgracia al matar. (Gran ovación y vuelta al ruedo.)

Manolo Segura, faena lucida, para buena estocada y descabello al segundo intento. (Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.) En el otro, trasteo eficaz, para pinchazo y una estocada. (Ovación y saludos desde los medios.—Cifra.

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

LOS IDOLOS EN ZAPATILLAS:

ANA MARISCAL

Fue sometida a un juicio literario en Valladolid por haber interpretado el papel de Don Juan Tenorio en la obra de Zorrilla

CINCUENTA PELICULAS.-DIRECTORA DE CINE, PRODUCTORA, CONFERENCIANTE... ¡Y FELIZ!

Por TICO MEDINA

CAPITULO VI y último

—Ana, ¿cuánto ganaste con tu primera película?

—Cuatro mil pesetas.

—¿Y por la última?

Se ríe. No quiere decirlo. Yo se lo voy a contar a ustedes. Casi un secreto de confesión, pero no por parte de Ana. Trescientas cincuenta mil pesetas, y un papel cortísimo, pero difícil, en "La Violeta". De entonces acá...

—Dieciocho años de vida más, y más de cincuenta películas.

En estas historias interesan mucho los tiempos ocultos, los tiempos escondidos, los años que no se saben ni se conocen. Desde el 40 comienza la era nueva de Ana, y todo es brillante, emocionante, luminoso a su alrededor. Comienza a recibir cartas y a firmar autógrafos, tiene pesadillas de admiradores y se hace "fotos" en la calle, en el cine, en el mercado, en la plaza Mayo...; es una persona culta y formal, más bien guapa, so-

nada, dirige en España y probablemente también en Europa: su primera película, "Segundo Lopez", fue un modelo de cine especial, cine de poesía, de llamada y de tacto. Se le llamó el "Milagro de Milán", en español. No es una película taquillera, pero sí tiene la fuerza del cine puro, del cine de minorías, del cine del corazón.

—Cuéntame la historia maravillosa de tu boda, Ana.

Ana ya va a encender su último pitillo. Lo sabe y me lo dice. Como sabe que es maravillosa su historia de amor, su única historia de amor. Bonita historia que quizá dé pie en su día a un guión de cine.

"Dicen que no hay más bonita y extraordinaria novela que la vida misma..."

en un pueblo a diez o doce kilómetros más allá.

Ellos dos están separados. A Valentín le brillan los ojos cuando la ve y se esmera en las fotografías. Valentín ya es un tío desenfadado y tenorio que se las trae a todas de calle. Pero le gusta Ana. Y espera su oportunidad.

Ana ha ido al parador con su padre. Su padre, que continúa siendo amigo de toda la humanidad. Pero como el parador es pequeño para todos, don Luis ha de marcharse al otro, al otro en que está Valentín. Se hace amigo del fotógrafo y charlan por los codos. A Valentín le es simpático aquel hombre por dos razones: la primera, porque es un tío agradable, que se mete a cualquiera en el bolsillo,

bios del Montz, allá donde fuera un solo periodista, el día de San Isidro del año 1954.

—No queríamos que nadie se enterara, para que no hubiera líos. Así, nos fuimos a casar al pueblo de mis padres.

Pero su gozo en un pozo. De todos los pueblos, en autobuses, en burros, en carros y en coches particulares y hasta andando habían bajado las gentes para asistir al casorio de la señorita Ana, la artista.

Fue necesario, por lo pronto, retrasar la boda un par de días o tres, y tres días más tarde, de mañana, con todo el pueblo en la iglesia y en la plaza, se casaron. Recuerdo las "fotos", Valentín Javier ya se había afeitado su bigota. Ana llevaba un traje blanco de calle y un sombrero blanco, Valentín, traje diplomático. Campanas al aire.

—En el "langostino" nos fuimos a pasar la luna de miel, de un tirón, hasta Vigo.

Por lo pronto, Desde Vigo, a embarcar el coche y hasta América, donde estuvieron dos años largos.

—Tú ya sabes quién es el "langostino"...

Coche y fin

El "langostino" es un mil cien de carreras que en su tiempo fue azul plata y que costó a Ana doscientas treinta y cinco mil pesetas (de las de hace unos años). Se encaprichó con él, y después de que lo hubieron traído aquí los que lo vendían para Mur Oti el coche volvió allí, y Ana lo compró definitivamente. Un coche de carreras, con el que han hecho Valentín y ella los más agradables y hermosos kilómetros de su vida.

Ahora "langostino" sueña en su garaje, con toda la parte derecha hecha un asco. Ana volvió de probar de Marbel, cuando se dio de lado con un coche en un cruce. Le ardió casi toda la instalación, y dos hombres que pasaban oportunamente se las vieron y desearon para sacarla de aquel atolladero.

—Ahora termino "Carlota", la película de Mihura, que estamos rodando.

Productora y protagonista de su película, Valentín Javier —que es el primer cámara que hay en el mundo— ilumina y lleva las luces de toda la cinta. Primer operador. En los descansos se besan en las mejillas. Los dos trabajan al par, con la misma ilusión y el mismo ardor.

—Y ahora, después, quiero dirigir mi tercera película, "La gran subasta", que, como tú sabes, está basada en la proeza de Radio Juventud de Murcia, don Adolfo Fernández, después de las inundaciones de Valencia.

Esta es Ana Mariscal, señoras y señores. Esta es la mujer en seis tomos más inteligente del cine español. Su sonrisa no es nunca forzada, sino sincera; sabe ser y sabe estar. Ella está orgullosa de España y España está orgullosa de ella.

En el cinecero hay nueve pitillos americanos.



Ana Mariscal, en uno de sus viajes a Valladolid, charlando con los críticos teatrales.

El amor

Parece como si ésta fuera la primera parte de su vida. Y así es por eso, en esta y última y urgente biografía de su romance, Ana me dice:

—Te advierto que en mi vida hay dos espacios. Uno que yo titulo "antes de Valentín Javier" y "después de Valentín Javier".

—¿Cuál es el mejor?

—El segundo. Yo he cambiado mucho después de mi boda. Aquí está la historia, para incredulos, exigentes y buscadores de historias sencillas y maravillosas:

Un día llegó al camerino del Teatro Lara, donde actuaba Anita Mariscal de primera actriz, un periodista literario acompañado de un fotógrafo: Leopoldo Mejías y un muchacho de Cáceres, con la máquina y el "flash" al hombro.

—Venimos para hacerte un reportaje. Tú no conoces a Valentín Javier, ¿no?

—Pues, no.

—Esto es Valentín Javier, y ésta es Ana Mariscal.

Saludos y nada más. Unas preguntas por parte de Leopoldo Mejías y unos "flashes" por el lado de la máquina de Javier. Las despedidas y hasta luego, adiós.

Pasan los años y se encuentran de nuevo la estrella y el fotógrafo. El fotógrafo es un muchacho español, con aire deportivo y zapatos italianos que hace las fotos como Dios. Ya están dentro del mismo equipo. Ella y él. Ella como actriz de "Un hombre va por el camino" y él como fofa fija de la película. Es el año 50... no lo recuerdo. Pero hace ya ocho años de eso, por lo menos. Van a rodar la película, a las órdenes de Mur Oti, ni más ni menos que a León. Más concretamente, a Riaño. Como la película tiene muchos días de rodaje y el equipo es grande, se dividen en dos tandas. Una que va a un hotel que hay en Riaño y otra que va a un parador que hay

Y la boda

además de porque a la larga ha nacido a la vera de un camino que va a Extremadura, y la segunda, porque a él le hace tilín Ana.

Continúa esperando su oportunidad. Y llega ahora mismo, esta madrugada, en la que Ana se ha caído a lo largo de la carretera abrupta, descalza y ensangrentada. Pero allí está él, como un señor, que deja la máquina y el mundo que tuviera en las manos y la cuida, la pone árdua, la venda y la sube en brazos...

Primera parte. Se hicieron amigos. Valentín le hace las mejores fotografías de su vida y sonríe.

Pero nada más.

Se despiden y ya no se vuelven a ver en unos meses.

Segunda parte. Se ven juntos en el mismo cine y unidos del mismo cordón umbilical. Manuel Berenguer llevó a su pequeño al rodaje de "Un hombre va por el camino". Ana le hace al pequeño un ofrecimiento formal en aquellos días de la montaña gallega.

—Cuando estemos en Madrid, te llevaré al cine.

Pero Valentín también. No se sabe de qué extraños manejos se valieron los dos para coincidir en aquel mismo día. Pero lo cierto es que los dos fueron a ver "Dodge, ciudad sin ley", llevando uno de cada mano al hijo de Berenguer.

—¿Y qué más?

—Mira que nos hicimos novios.

—Pausa.

—Yo había pensado que aquel hombre que me curó las manos el día de la caída me podría cuidar muy bien a lo largo de toda la vida.

El amor en Pache. Aquí está el resultado. Estuvieron cinco años de novios, cinco que no es poca cosa, pero al final, con todo el amor dentro, se casaron. Tal para cual. Pero se casaron en Casarru-



De modo que pagamos un dinerito por tu traspaso y ahora no te quieras acercar a la portería enemiga a meter gol porque dice que estás regañado con el portero!

Un servicio especial de nuestro periódico LAS COSAS DEL SIGLO XX

Escribe W. FERNANDEZ FLOREZ



Caza mayor al menudeo

El señor Gobernador Civil de Madrid tomó su coche hace unos cuantos días, metió en el maletero un montón de buenas intenciones y se marchó a la Sierra.

El señor Gobernador Civil no iba a la montaña en busca de fresco. En la ciudad se soporta muy bien la temperatura. Aún no se han recalentado las casas, no quemaron los hierros del balcón al apoyar en ellos las manos, no hay lotifios delante de las porterías... Se intuye por progresivos síntomas que las esperanzas que teníamos de que el verano fuese clemente, eran falaces; y nos parece mal, porque hay que conservar la fe en la seriedad de algo, y la constancia del clima es una de las pocas cosas serias que nos quedan. Puede fallar la energía eléctrica, puede escasear el agua; pero no faltaría ya más que tener frío en julio y calor en enero. No; el señor Gobernador no iba buscando fresco. Iba buscando a los comerciantes y a los industriales de la Sierra para tener con ellos cuatro palabras.

Si ustedes me dicen que han leído y escuchado muchas diatribas contra los industriales y comerciantes de la Sierra de Guadarrama, les diré que estoy en el mismo caso. Y, sin duda, también el Gobernador. Por eso fué allí. Yo no conozco detalladamente la razón de las quejas. Las que yo tengo, a título de simple turista, y no se refieren tan sólo a esos señores, son relacionados con la incapacidad general para el aprovechamiento de las muchas e impresionantes bellezas de las montañas que se alzan a cincuenta kilómetros de la costa de España. Ni las comunicaciones con ellas son cómodas, ni la propaganda está

bien cuidada, ni existen los hoteles que merecen, ni siquiera esos «miradores» que en otros países y en emplazamientos menos atrayentes orientan y tientan a los excursionistas. La Sierra es deliciosamente encantadora por obra y gracia de la pura y simple Naturaleza; pero muy poco casi nada, le debe a los hombres del hormiguero humano de Madrid.

Sin embargo, son precisamente los comerciantes los que han hecho algo por perfeccionarla, por darle interés, un picante y nuevo interés.

Parece ser que en la Sierra no abundaban las atracciones. No hay en ella un aire tan puro y limpio, tan sin humos de automóviles ni de tabaco, que los sorprendidos visitantes no podían dejar de exclamar: «Si esto es verdaderamente aire, ¿qué diablo de porquería estuvo yo respirando en Madrid? Hay también más árboles que cuantos podía haber visto juntos en su vida un madrileño, pero si tal abundancia llegase a parecer molesta, ya se sabe que con llevar allí unos cuantos concejales o unos cuantos ingenieros de Caminos quedaría suprimida en poco tiempo.

Lo que no alcanza tan fácilmente a tener remedio es la desaparición del saltador de diligencias y la de las fieras y animales preferidos para la caza mayor. Los montes necesitan de ambos alicientes, que ya, por tradición, nos parecen vinculados en ellos. Con los saltadores no se puede soñar. Fueron raídos. Queda la caza mayor. Mas, ¿cómo procurársela?

Entonces—dice la gente—se le buscó un sustitutivo. Hay lugares en la Sierra que, cuan-

do asoma un excursionista o un individuo que va preguntando dónde le aguiarían unas habitaciones, surge un técnico que se echa esta cuenta:

—Acaba de entrar en el coto un jabalí. Esperaré a ver si pide una tortilla o un café con tostadas, y uno de sus jamones será mío.

Y cuando esto ocurre, le dispara la cuenta y lo malhiere.

Si la «pelea» alquila una casita y va, naturalmente, a las tiendas a hacer sus compras, se lo van merendando a tajadas. Todo es allí muchísimo más caro y difícil que en la capital.

—Bueno—dijo el señor Gobernador Civil, reuniendo a los vendedores—, yo vengo a decirles que esto se acabó. Ustedes no pueden sobrepasar los precios de Madrid, como no sea para cargar el gasto del transporte.

—Muy bien, muy bien—clamaron los abastecedores—. Estamos de acuerdo. Somos moderados y honestos en nuestros negocios.

Y todos los periódicos les elogiaron.

Unos días más tarde hubo que clausurar sus establecimientos en San Lorenzo del Escorial a cuatro carniceros que, casi al salir de la entrevista con el Gobernador, elevaron hasta el tope máximo, sin motivo aceptable, el precio de la ternera.

Les detuvieron. Quizá eso sea un buen castigo contra la codicia.

Mientras se toma CAFE

CHISTES • CONCURSOS • HISTORIETAS • PASATIEMPOS

CURIOSIDADES DE LA ERA ATOMICA

MOTOCICLETA CON PATINES



No solamente son las motocicletas las que alcanzan hoy velocidades extraordinarias. También han sido creadas por un holandés las que, careciendo de ruedas, marchan sobre patines, con el mismo riesgo para la circulación. Este ingenioso aparato está equipado con un motor de 125 c. c. y permite una velocidad de ochenta kilómetros por hora en una superficie resbaladiza.

PENSAMIENTOS A REACCION

Tenia tiempo para todo, incluso para tener abandonados a sus hijos...

Sus casas estaban tan próximas, que se consideraban «vecinos carnales»...

Algunas veces, el periódico que nos entrega nuestro vendedor está tan «chamuscado» de tinta, que se lee con dificultad. Por eso siempre lo pedimos que «no esté muy frito», ¿eh!...

La mayoría de las matriculas de los coches ingleses, con excepción de la de Londres (T. X. E.), se aproxima mucho a estas dos variantes: L. M. V. o M. J. S. como si fueran, en español, las abreviaturas de «lunes, miércoles, viernes» o «martes, jueves, sábado»...

Había pasado—y entrado—por la Universidad, pero la Universidad no había pasado—ni entrado—por él...

Era un hotel tan caro, que no podían hospedarse en él ni los accionistas del propio hotel...

No es que «tuviera o tuviese» cara de listo precisamente, pero cuando tomaba chocolate adquiría aspecto de tonto...

Se encontró en el Parque una pluma, y claro, era «Parler»...

FERNANDO APARICIO

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

1: Consonante. 2: Ciudad persa (al revés). 3: Saco hecho con las hojas del buri, usado en Filipinas para embalar. 4: Palos medianos, como las baquetas con que se tocan los tambores. 5: Familiar (de un obispo). En música, nota cuyo valor es la mitad de la semibreve (al revés). 6: Limpios, puros brillantes. 7: Ave grande, trepadora, que se cria en Filipinas (al revés). 8: Pueblo de la provincia de Zaragoza. 9: Número romano.

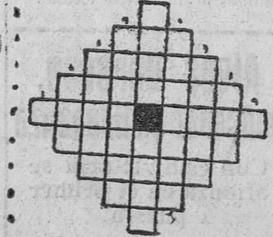
VERTICALES

1: Consonante. 2: Alimento primordial. 3: En el mar y agua navegables, altura del fondo que impide el paso de las embarcaciones. 4: Cofres pequeños que se pueden llevar a mano. 5: Haz de luz que procede de un cuerpo luminoso, y especialmente del Sol. Desmenuce un cuerpo reduciéndolo a menudisimas partes (al revés). 6: Arrojaditas o echadas fuera con violencia. 7: Unen con hilo y aguja (al revés). 8: Pronombre. 9: Consonante.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

HORIZONTALES—1: Panagético. 2: Riaño. Odon. 3: Oree. Acopé. 4: Nas. Osolom. 5: Op. Troco. 6: Aralo. Oc. 7: Tarima. Ove. 8: Izaga. Acet. 9: Cazo. Asola. 10: Octodilec.

VERTICALES—1: Pronstico. 2: Airap. Azac. 3: Naes. Arazi. 4: Eña. Trigón. 5: Go. Orama. 6: Asola. Ad. 7: Rococó. Asi. 8: Idolo. Orol. 9: Copo. Ovele. 10: Onemúctac.



En "Arriba" las fotos se ven mejor y "ARRIBA" tiene la exclusiva de "Paris-Match".