

Imperio

Diario de la mañana y de la tarde

Depósito Legal: ZA-2-1955

Año XXIII — Número 6.818 — ZAMORA, viernes 9 de mayo de 1958 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Fracasa el envío de un cohete soviético a la Luna

En la base siberiana de "Sputnigrado"

La Aviación norteamericana lanza con éxito un proyectil sobre el Atlántico

Roma, 8.—Ha fracasado un intento soviético de lanzar un cohete a la Luna el pasado día 2. afirma la agencia italiana Continental. El fracaso se produjo en la base secreta siberiana de "Sputnigrado" al estallar la primera sección del cohete.—Efe.

UN PROYECTIL NORTEAMERICANO
Cabo Canaveral, 8.—La Aviación militar norteamericana ha lanzado un proyectil dirigido "Snark" sobre el Atlántico meridional. Este proyectil tiene alcance intercontinental. Se afirma que la prueba ha constituido un éxito.—Efe.

Treinta explosiones nucleares en el Pacífico

Alemania presta quinientos cincuenta millones de marcos a la República Árabe Unida

Washington, 8.—Un total sin precedentes de treinta explosiones nucleares en la actual serie del Pacífico han hecho aumentar la especulación de que la Comisión de Energía Atómica se está preparando para una posible moratoria de las pruebas. Norteamérica realizó 24 explosiones en Nevada el pasado año, pero nunca ha llevado a cabo más de diez en el Pacífico. Fuentes informadas aseguran que treinta explosiones bastarán para satisfacer las necesidades norteamericanas durante algún tiempo. Efe.

PRESTAMO ALEMÁN
El Cairo, 8.—El ministro de Economía y Comercio, Abd-El-Mohem El Kaisouny, ha regresado por vía aérea de Bonn. Declaró que ha firmado un acuerdo en virtud del cual la República Federal de Alemania facilitará un crédito de 550 millones de marcos a la República Árabe Unida para su desarrollo industrial.—Efe.

EN COMA DURANTE SESENTA Y SEIS DIAS



En Tolón, Francia, después de sesenta y seis días, Mme. Christian Feury, de veinticuatro años, se encuentra en coma. Cuidada en una clínica, donde no ha podido ser diagnosticado aún el mal que produce este estado comatoso, debe ser alimentada con la ayuda de una sonda, la cual penetra por la nariz enviando suero.

En "Arriba" las fotos se ven mejor y **"ARRIBA"** tiene la exclusiva de "Paris-Match".

Pro peronistas, dispersados con gases lacrimógenos

Querían asistir a una misa por Eva Perón

Buenos Aires, 8.—Manifestantes pro peronistas tuvieron que ser dispersados por la Policía, con el uso de gases lacrimógenos, cuando se congregaron ante la iglesia de San Ignacio, en la calle Bolívar, para asistir a una misa con motivo del nacimiento de Eva Duarte de Perón. Como las puertas del templo estuvieron cerradas, los manifestantes pretendieron entrar forzándolas, lo que obligó a la intervención policial, que realizó algunas detenciones. Efe.

HUELGA DE COCINEROS Y CAMAREROS EN BUENOS AIRES

Buenos Aires, 8.—Una huelga de advertencia de veinticuatro horas proyecta declarar la Unión de Cocineros y Camareros el próximo sábado, en apoyo de su demanda de aumento de sueldos. Mientras tanto, el Sindicato de Marina se halla en huelga y solamente funcionan dos remolcadores.—Efe.

PUEBLO, EJERCITO Y POLITICA

El Ejército es la manifestación más clara de la vocación de servicio de los miembros de una comunidad al destino colectivo de la misma. Vocación de servicio incondicional y permanente, consagrado en las virtudes más altas de la entrega al bien común. Por ello, cuando un pueblo rinde homenaje de entusiasmo y admiración a su propio Ejército, rinde culto a sus propias dimensiones históricas y manifiesta su decisión de actuar solidariamente ante las coyunturas que el futuro reserva. La identificación del Ejército y pueblo, es, por ello, un fenómeno de integración social. Una sociedad bien constituida nunca considera al factor militar como un elemento accidental o ajeno a sí misma, sino como su natural proyección, su capacidad de fuerza con que hacer frente a las circunstancias que exijan dicha capacidad y que la Historia se encargará de demostrarlos como frecuentes e insoslayables.

Es por todo ello por lo que las manifestaciones de compensación entre pueblo y Ejército, como fue el acto brillante y emotivo del XIX Desfile de la Victoria, poseen un hondo sentido político. Las aclamaciones con que el pueblo madrileño acompañó al paso de las unidades militares que habían tomado parte en las operaciones del África occidental, representaban una voluntad común de unidad y estilo. Entre la acción guerrera del último de los soldados españoles que combatieron en Ifni y la conciencia colectiva del pueblo no existe solución de continuidad. Hay un perfecto funcionamiento del organismo social, eficaz y sensibilizado, que reacciona en conjunto y actúa disciplinadamente, según la función que a cada elemento le corresponde dentro de la convivencia nacional.

No podemos dejar de sentirnos satisfechos de estos síntomas demostrativos de la buena salud nacional, de la evidencia de una sociedad reconstruida sobre bases firmes y armoniosas. Pero sería injusto el olvidar en estas ocasiones que la manifestación de este estado de ánimo nacional no es una circunstancia fortuita. Está bien claro

que hacía mucho tiempo que España carecía de dicha buena salud social, de dicha perfección en los engranajes entre su fuerza y su conciencia colectiva. Todos sabemos, por ejemplo, cómo la acción militar de la Guerra de la Independencia hubo de realizarse a contrapelo de una falta de sincronización entre las fuentes legítimas de la soberanía nacional, entregadas al pacto poco digno, y la fuerza del pueblo, que hubo de desbordarse espontáneamente, con el apoyo heroico de una oficialidad militar que jamás perdió conciencia de sus deberes de servicio a los valores permanentes de la existencia patria. Todos sabemos también cómo el ciclo de nuestras campañas coloniales, que se cerró con el hito literario-político-militar del 98, fué otra manifestación de falta de sincronización, agravada esta vez por el desvío de una conciencia popular borrosa. El gesto heroico de aquellos últimos combatientes de Filipinas, que resistían después de haberse firmado la paz, es todo un símbolo de la desconexión de los distintos factores de un pueblo. Y más cercano está el ejemplo de los años de la República, en que el Ejército se presentaba demagógicamente como enemigo al pueblo y la presencia de las tropas en las calles era objeto de discordia entre los bandos encontrados, en vez de entusiasmo demostración de unidad en lo esencial. Las manifestaciones populares de estos desfiles de la Victoria, bellos, disciplinados y clamorosamente acogidos, son, por tanto, una actitud nacional rescatada, una manifestación de nueva conciencia, que tiene sus orígenes ideológicos y políticos en la concepción unitaria que el Movimiento ha incorporado a la vida española. Pueblo, Ejército y política, perfectamente sincronizados, son la gloriosa evidencia de una puesta en forma de la comunidad nacional, apta para toda empresa y firmemente engranada para conjuntar todas las actuaciones en que ha de manifestarse la presencia de una patria, de una unidad de destino en lo universal.

(De "Arriba")

Lola Flores, madre; Lola Flores, hija



Siete horas después de haber llegado al mundo Lolita Flores, hija de la famosa estrella del folklore español Lola Flores y su esposo Antonio González, fué tomada esta fotografía en la Clínica del doctor García Orcyón, donde ha tenido lugar el acontecimiento. El gesto de Lola, madre, con la mano levantada, como iniciando una de sus famosas tonadillas, parece ser la primera enseñanza para la neófito en el arte coreográfico.

Pleven abandona los intentos de formar Gobierno

Por la negativa de los radicales a formar parte de él REINA LA CALMA EN ARGELIA

Argel 8.—Después de enconadas luchas durante varias semanas, vuelve a reinar la calma en casi todo el país, pero las fuerzas francesas continúan en estado de alerta, ante la posibilidad de que de un momento a otro los rebeldes reanuden sus ataques. Solamente ha habido encuentros esporádicos en las últimas veinticuatro horas.—Efe.

MUSULMANES DETENIDOS
Paris, 8.—Doscientos cuarenta y dos musulmanes fueron detenidos en una redada de la Policía como sospechosos de pertenecer a organizaciones nacionalistas. Aunque las detenciones se efectuaron el pasado martes por la noche aún no se ha anunciado los que quedaron en libertad luego y los que aún están detenidos. Efe.

POR UNA CONFERENCIA CUMBRE
Paris, 8.—"Occidente hará todo lo verdaderamente necesario para conseguir la celebración de una Conferencia cumbre", declaró el ministro francés de Asuntos Exteriores, Pineau, a su regreso de la Conferencia de Copenhague.—Efe.

ACUSACIONES EN YAKARTA

Yakarta, 8.—Janos Newawi, jefe del Estado Mayor de los rebeldes de Sumatra, ha sido acusado por el portavoz del Cuartel General del Ejército indonesio de intentar destruir las refinerías petrolíferas de la B. P. M. holandesa para "provocar la intervención extranjera", pero que fracasaron los propósitos al llegar las fuerzas leales a la zona.—Efe.

Lady Docker, acusada de insultar a un aduanero

Londres, 8.—Norah Docker, ex-pulsada de Mónaco y Francia recientemente, está acusada en Capri de haber insultado a un funcionario de Aduanas.

Lady Docker le insultó al querer impedir que el vehículo que ella conducía pasase por una zona prohibida.—Efe.

El Marqués de Santa Cruz presenta sus credenciales a la Reina de Inglaterra

Londres, 8.—El embajador de España en Londres, Marqués de Santa Cruz, ha presentado hoy sus cartas credenciales a la reina Isabel II.

Estuvo presente en la ceremonia el subsecretario permanente para Asuntos Exteriores, sir Frederick Hoyer-Miller.—Efe.

La creciente agitación laboral inglesa pone en un aprieto al Gobierno de Mac Millan

La amenaza de paro hecha por más de 601.000 trabajadores ferroviarios plantea una grave crisis

Londres, 8.—La creciente agitación laboral está poniendo en un aprieto al Gobierno de Mac Millan.

Una serie de huelgas, entre la que destaca la amenaza de paro hecha por más de 601.000 trabajadores de los ferrocarriles, plantean que se produzca la crisis laboral más grave desde 1926. Por otra parte, el partido laborista aumenta las dificultades con sus ataques sistemáticos al Ministro de Trabajo.

El Gabinete Mac Millan se encuentra en su reunión de hoy con los siguientes problemas: La posibilidad de que los dir-

PLEVEN, ABANDONA

Paris, 8 (Urgente).—El jefe de Gobierno designado, René Pleven, ha decidido abandonar sus intentos de formar Gobierno cuando el partido radical comunicó que no participaría en la proyectada coalición gubernamental.

Poco tiempo después de que fue anunciada la decisión radical, el dirigente del partido democratacristiano, Pierre Pflimlin, declaró a los periodistas que Pleven había abandonado su idea de someter a la aprobación de la Asamblea Nacional su proyectado Gabinete.

Pflimlin, que iba a ocupar el puesto de vicepresidente de Gobierno en el proyectado Gabinete, hizo esta declaración después de conversar con Pleven.

El propio Pleven confirmó la noticia un poco más tarde, anunciando a los informadores que vería al Presidente Coty en el Palacio del Eliseo para comunicarle que desistía del encargo que le fué confiado. Efe.

ENTREVISTA CON COTY

Paris, 8.—René Pleven ha acudido a la 1,45 de esta mañana (hora española) al palacio del Eliseo, para manifestar al Presidente Coty que ya no era posible para él formar un nuevo Gobierno que ponga fin a la crisis política que lleva veintitrés días de duración.—Efe.

EL ODIOS COMO ASIGNATURA ESCOLAR

Reflexiones sin pasión y con paz

No, lector. No creas que al escribir ese título estamos pensando en la educación marxista ni en los libros escolares soviéticos. Pensamos en los libros donde aprenden los niños de países europeos, incluso vecinos. Pensamos—no nos duelen prendas—hasta con un poco de afección culpable, si a mano viene.

Reflexiónese, sin pasión y con paz, sobre esas obras u obratas de historia destinadas a la infancia de cualquier país europeo. La historia de los países europeos es tan larga y tan rica, tan variada y tan erizada de guerras y mudanzas que muy difícilmente puede ser referida con la misma tranquilidad que la metamorfosis de los lepidópteros o los afluentes del Amazonas. Por añadidura, es un concepto tradicional el de que la historia debe inculcar en los niños el santo amor a sus mayores y a la Patria. Si se añade que el patriotismo heredado, rutinario y clásico, creación del siglo XIX, se compone más de aversión a los extraños que de amor ordenado a los propios, se comprende bien el por qué esos textos de historia—cualesquiera que sepa idiomas tan sencillos como el portugués o francés puede comprenderlos—inculcan a los niños unos arcaicos odios antinacionales que difícilmente puede corregir del todo una educación posterior menos elemental.

Esta es materia delicada y culpa poco menos que universal. Porque un pueblo invadió a su vecino o guerró con el hace siglos, ¿es razonable que se incline hoy a los niños de diez años del país entonces invadido tomarle tierra, esa tierra más tenaz y ardorosa cuanto más pueril y más precozmente encendida?

No es razonable, primero, porque no es justo. Pero no es razonable tampoco, porque los pueblos que radican próximos tienen que vivir juntos. Y va resultando cada vez más irracional, porque cada vez más, y ahora con una velocidad arrolladora y creciente, se multiplican las relaciones de interdependencia entre los pueblos, incluso entre los que no son estrechamente vecinos, cuanto más entre los que viven tibiamente por medio.

Si las naciones europeas, para tratarse mejor entre sí, no tuvieran bastante con su carácter cristiano y su madurez cultural, su instinto de conservación debería ser incitado por otro motivo: el tamaño, desproporcionado con nuestras propias dimensiones, de los pueblos que están brotando hoy. Fijese la atención en cualquier país del Extremo Oriente. No ya en una comunidad principal y secular, sino, por ejemplo, en la recién nacida Indonesia independiente, cuyas extrañas fronteras—que hoy atraviesan de parte a parte algunas islas, respetando un rincón, parcela o enclave británico o portugués—evidentemente no podrán soportar mucho tiempo la presión hacia la unidad geográfica y demográfica. ¿Se sabe que su población triplica a la población española, y que son incomparablemente mayores sus riquezas naturales susceptibles de desarrollo?

La contemplación de cualquier mapa mundial puesto al día lo hace a uno sentirse perplejo cuando ve entre nosotros los europeos occidentales cualquier episodio medieval más o menos legendario sostiene hoy 'ha en nuestra porción de planeta infundiéndolo desde la instrucción primaria, el espíritu de reinos de Taifas, de irracionalismo, de odio sarraceno al inmediato país.

LUIS PONCE DE LEON

TORO Y SU ALFOZ

PAGINA ESPECIAL DEDICADA A LA REGION TORESANA

Junta Provincial de Construcciones Escolares ZAMORA

Aprobado por la Superioridad el plan de construcciones escolares a realizar en esta provincia en el actual ejercicio económico, la Junta, en sesión celebrada el día 30 de abril del año en curso, acordó la celebración de subasta para las obras a realizar por el sistema de Aportación del Estado, bajo las siguientes

CONDICIONES ADMINISTRATIVAS

- PRIMERA.—Son objeto de subasta el total de las siguientes obras:
 - a) Herrimense. (La Tejera). Una escuela y una vivienda.
 - b) » » (Castrelos). Una escuela y una vivienda.
 - c) » » (San Ciprián). Una escuela y una vivienda.
 - d) Toro. (Monte la Reina). Una escuela y una vivienda.
 - e) Santa Colomba de las Carabias. Dos escuelas.
 - f) Valles de la Guareña. Una escuela y una vivienda.
 - g) » » (Olmo de la Guareña). Una escuela y una vivienda.
 - h) Tardemear de Vidriales. Una escuela y una vivienda.
 - i) Villarrín de Campos. Una escuela y una vivienda.
 - j) Almaraz de Duero. Dos escuelas y dos viviendas.
 - k) El Perdigon. Cuatro escuelas.

Total, dieciséis escuelas y doce viviendas. El plazo de realización será de cuatro meses y el presupuesto total de CUATRO MILLONES CIENTO DIECINUEVE MIL TRESCIENTAS SETENTA Y TRES PESETAS con SETENTA Y SEIS CENTÍSIMOS (4.119.373,76).

1.º A partir del día siguiente de su publicación en el "Boletín Oficial" de esta provincia comienza el plazo para la admisión de proposiciones, que terminará a los diez días naturales y a la una de la tarde; la apertura de pliegos la verificará la Junta dentro de los setenta y dos horas siguientes a la terminación de dicho plazo.

Los proyectos completos, que están compuestos de Memoria descriptiva, Pliegos de condiciones legales y facultativo-económicas, Presupuestos y Planos, estarán expuestos en la Delegación Administrativa de Educación Nacional a disposición de los concursantes.

2.º Las proposiciones se ajustarán al modelo que a continuación se inserta, irán extendidas en papel de seis pesetas y se presentarán sobre cubierta cerrada y firmada por el solicitante, haciendo constar en él las obras a que se refiere la propuesta.

La licitación será única para todas las obras y la propuesta se hará en sobre lacrado y cerrado, conteniendo los siguientes documentos:

- a) Resguardo de haber consignado en la Caja General de Depósitos de la Delegación de Hacienda la cantidad equivalente al 2 por 100 del tipo de subasta de las obras.
- b) Recibo último de la Contribución Industrial y certificación de la Administración de Rentas de la provincia acreditando que en el día de la fecha, y con una antigüedad de más de tres años, ejerza la industria de contratista de obras.
- c) Certificado de encontrarse al corriente en el pago de las primas y cuotas de los Seguros y Subsidios Sociales Vigentes y del Montepío Laboral.
- d) Declaración jurada en la que el licitante haga constar las obras por él realizadas que estime por conveniente y cuantos datos considere oportunos, para que la Junta pueda apreciar la solvencia moral y técnica del solicitante en su actuación profesional.
- e) Cuando se trate de persona jurídica, deberá acompañar primera copia de la escritura social, legalizada, en su caso, así como documentación fehaciente que acredite la personalidad del que firme la proposición en nombre de aquella. También deberá acompañar certificación expedida por el Director Gerente que acredite que a ninguno de los consejeros y personas que tengan en la misma cargos retribuidos les alcanzan las incompatibilidades establecidas en el Decreto de 12 de octubre de 1953.

3.º La apertura de pliegos presentados se verificará ante el Pleno de la Junta de Construcciones Escolares, Interventor de Hacienda y Abogado del Estado.

4.º La Junta Provincial de Construcciones Escolares, en dicho acto, hará la adjudicación provisional de contrata y publicará su resolución en el tablón de anuncios de la Delegación Administrativa de Educación Nacional de Zamora, devolviéndose desde tal momento los resguardos de los pagos provisionales constituidos, excepto el de aquel a quien se hubieran adjudicado las obras, que queda retenido hasta el otorgamiento de la escritura correspondiente.

5.º El adjudicatario deberá consignar como fianza definitiva, dentro del plazo de veinte días naturales, a contar desde el día en que se le comunicó la adjudicación provisional de las obras, la cantidad del 4 por 100 reglamentario de la cantidad en que se le adjudicó la contrata. Esta fianza podrá consignarse en metálico o efectos de la Deuda del Estado. Igualmente se encuentra obligado a constituir la fianza complementaria si la baja obtenida a ello diere lugar, todo ello con arreglo a las disposiciones oficiales vigentes en la materia.

6.º Asimismo, en el citado plazo de veinte días, se encuentra obligado el adjudicatario al abono de los gastos de inserción de los anuncios de subasta que se hayan realizado, así como los impuestos del Timbre y Derechos Reales que correspondan.

7.º El plazo de adjudicación de las obras que se fija anteriormente se contará a partir de los ocho días siguientes a la adjudicación provisional de las obras.

8.º Las obras se abonarán por certificaciones mensuales, en la forma que se determina en el Pliego de condiciones facultativas y económicas, así como a lo dispuesto en las disposiciones vigentes.

9.º El contratista habrá de ajustarse exactamente a lo previsto en las anteriores cláusulas y ejecutar las obras con arreglo al proyecto y pliegos de condiciones, siguiéndose contra él, en caso contrario, las acciones legales a que hubiese lugar.

De igual forma, si el adjudicatario no llegase a formalizar la escritura o no cumpliese las condiciones anteriormente previstas, se hace responsable de los perjuicios que pudiera causar en la cuantía que determinan las disposiciones vigentes.

Si la obra no se terminase en el plazo previsto, sin causa justificada y aprobada previamente se le deducirá de su liquidación final la cantidad de TRES MIL PESETAS por cada día de retraso en la entrega de las obras.

Zamora, 7 de mayo de 1958.—El Secretario, MANUEL DE AVILA— V.º B.º El Presidente, JUAN MURILLO DE VALDIVIA.

MODELO DE PROPOSICION

Don vecino de provincia de con domicilio en la de número enterado del anuncio inserto en el "Boletín Oficial del Estado" y de la Provincia del día y de las condiciones y requisitos que se exigen para concurrir al concurso subasta de las obras de construcción de con destino a en provincia de crea que se encuentra en situación de acudir como licitador de dicho acto.

A este efecto se comprometo a tomar a su cargo las obras mencionadas, con estricta sujeción a los expresados requisitos y condiciones. (Si se desea hacer rebaja en el tipo fijado, se añadirá: "con la rebaja del (en letra) por 100, equivalente a (en letra) pesetas".)

Asimismo se comprometo a que las remuneraciones mínimas que han de percibir los obreros de cada oficio que haya de utilizar en las obras sean las fijadas como tales en la localidad, y a que los materiales, artículos y efectos que han de ser empleados sean de producción nacional.

(Fecha y firma del proponente)

Rapidez en sus envíos a

BILBAO

Transportes POSADAS

ZAMORA: Plaza de San Gil, 9 - Teléfono 2948.
BILBAO: Huertas de la Villa, 13 - Teléfono 45147.

Aprobado por el Ministerio de Hacienda el préstamo a concertar con el Banco de Crédito Local de España

Sesión extraordinaria del Pleno del día 2 de mayo

El día 2 de mayo en curso celebró sesión extraordinaria el Pleno de este Ayuntamiento, presidiéndola el señor alcalde accidental, don Augusto Samaniego Gavilán, adoptándose los acuerdos siguientes:

Tomar conocimiento de la resolución del Ministerio de Hacienda aprobatoria de la operación del préstamo a concertar con el Banco de Crédito Local de España por importe de pesetas 1.287.467,08, para dotar en parte los ingresos del presupuesto extraordinario 1956, cuya finalidad principal, entre otras más, es la realización de las obras para la elevación y conducción de agua potable para el abastecimiento de la ciudad.

Considerar ausente por más de diez años, y en ignorado paradero, al padre del mozo Lorenzo López Coça, del reemplazo de 1958, a efectos de expediente de prórroga de primera clase.

Aprobar instancia de los señores secretario y depositario de este Ayuntamiento, referente al pago de cuotas al Montepío de Administración Local.

Considerar procedente la enajenación por concierto, mediante la publicidad máxima, de las parcelas radicantes en la Ronda de Santa Catalina, en virtud de haber quedado desiertas las dos subastas tramitadas con tal finalidad.

Personajillos de la picaresca toresana

VENANCIO "EL TERRIBLE"

Por UN TORESANO ANONIMO

Pocas veces en la vida se ha dado el caso de reunirse en una pieza hombre más feo y de mejores sentimientos. Porque "El Terrible" es, como feo, el superlativo, pero como bueno...

Alto, desgarbado, de figura seca y atezada y rostro largo mate, de ojos grandes, rojos en los párpados inferiores, nariz chueca, que portaba un saxofón, una gaita, una trompeta, un bajo, un pifano (todo ello con boquilla de caña y lengüeta de papel de seda), un bombo y unos platillos... amén de unas veces descompensadas; vestido con su levita y sombrero de copa, dirigiendo entre cabriolas una música imposible que, sin embargo, "pegaba" bien a las coplas que les "había sacado" don Zacarías o cualquiera de los muchos amigos de las musas, que siempre tuvo Toro.

Y no sólo dirigir con su batuta de espadaña, sino como acentuaba aquellos pesajes de las coplas —¡y qué coplas, Dios mío!— que llevaban doble intención o eran agua pulla para el Municipio, para los consumos o para las modas atrevidas que se atrevían a vestir las atrevidas mozelas de aquellos tiempos, en que la ingenuidad era el fundamento de sus vidas honestas y recalcadas.

Y la merece porque él fue director de "murga" y bromista como nadie y con una "sombra" para para si quisieran muchos naturales de la tierra de María Santísima —esto es, de Andalucía.

No es posible no caer en hilaridad recordando al "Terrible" al frente de sus huéspedes de "murguistas", amigos de franquichelas, que portaban un saxofón, una gaita, una trompeta, un bajo, un pifano (todo ello con boquilla de caña y lengüeta de papel de seda), un bombo y unos platillos... amén de unas veces descompensadas; vestido con su levita y sombrero de copa, dirigiendo entre cabriolas una música imposible que, sin embargo, "pegaba" bien a las coplas que les "había sacado" don Zacarías o cualquiera de los muchos amigos de las musas, que siempre tuvo Toro.

Y no sólo dirigir con su batuta de espadaña, sino como acentuaba aquellos pesajes de las coplas —¡y qué coplas, Dios mío!— que llevaban doble intención o eran agua pulla para el Municipio, para los consumos o para las modas atrevidas que se atrevían a vestir las atrevidas mozelas de aquellos tiempos, en que la ingenuidad era el fundamento de sus vidas honestas y recalcadas.

Pasado el Carnaval, con sus devaneos y sus jácaras, en su vida ordinaria Venancio "El Terrible" era un hombre bueno, campechano y servicial. Recuerdo como el oficio que desempe-

ñaba era el de mozo del exterior, mezcla de maletero y acompañante de los viajeros de comercio. Bajaba a la estación en el autobús del correo, y él era el que subía en la baca los bultos de los viajeros y el que acomodaba la fonda, el parador o el hotel. Cuando esta misión estaba cumplida, se convertía en recadero del Hotel Lesmes, a cuyo servicio estaba y donde pasaba casi todo el día.

Después de la reunión con los amigos, que no eran pocos, y la visita al bar para despachar unos chatos... o una suculenta merienda entre decires, canciones y chanzas, al filo de las once de la noche, a recoger.

Sólo los días de Carnaval se salía de sus casillas y ni descansaba ni hacía oficio alguno —claro es que con el consentimiento de sus jefes—, ni se acostaba. Que esos tres días eran de "juerga", de "murgas", bailes y mascaradas, y él era como de los "puntos" fuertes de todo ello y con gracia singular que todo el mundo lo aplaudía.

Hace años que he perdido su pista. Me dijeron que había desaparecido, esto es, que no vivía, pero se equivocó quien tal me dijo, pues sé que vive ahora; pero no sé a punto fijo si en la casa de su madre o en el Asilo. Sea donde sea y esté donde esté, vaya mi saludo cordial en recuerdo de muchas horas felices que me hizo vivir en aquellos Carnavales toresanos que sólo encontraron rival de consideración en los de Niza.

COMENTARIOS DE «VELOZ»

¿LA PARRALA?

(APUNTES SOBRE UN CONCURSO)

Por ANICETO GARCIA

Ocurría el domingo, 27 del pasado mes de abril. Como en todas las Comarcas, era el día designado por la Superioridad para celebrar el Concurso Comarcal de Arada, en el que por méritos propios habrían de mostrar su valía los que más tarde se presentarían al Concurso Provincial exhibiendo una credencial, justamente adquirida, de mejor arador de la comarca. Estas competiciones, establecidas con el mejor de los gustos, están siendo el mayor estímulo para que nuestra juventud se imponga el afán de superación que debiera de reinar en todos los gremios para el logro de mayor fruto con más nobleza.

Al pago de "El Cervat" fueron llegando, a la hora señalada, uno a uno todos los participantes, ganadores de sus respectivos Municipios y con el ánimo mejor dispuesto para subir este último peñón que habría de darles opción a participar en las pruebas provinciales. Multitud de ganadores de todas las edades habían acudido a presenciar las pruebas de sus respectivos favoritos, con el deseo, cada uno, del éxito para su pueblo. Llegados los miembros que componían la presidencia del acto, procedióse seguidamente a la formación del Jurado calificador y más tarde al sorteo de los concursantes para la designación de puestos. Formalizado el Jurado y realizado el sorteo, comenzaron las pruebas, en las que los participantes iban depositando todo el entusiasmo de que eran capaces para quedar vencedores. Cada grupo atendía entusiasmado a su favorito, animándolo con expresiones entusiastas y deseándole el triunfo; cada participante trabajaba afanosamente para conseguirlo; todo era paz, nobleza, entusiasmo y trabajo.

Terminadas las pruebas, cada espectador emitía deliberadamente su criterio haciendo ganador a su favorito con esa parcialidad que impone la pasión en toda esta clase de competiciones. Se discutía calorosamente entre unos y otros los pros y las contra de cada raya, y cada concursante aún conservaba en su corazón ese sabroso regusto que produce el éxito imaginado hasta el momento del fallo. Poco a poco, a medida que se iba mirando cada prueba más triamente, se imponía la imparcialidad y los mismos concursantes, disgustados allá en el fondo de su corazón, se consideraban eliminados, al comprobar la inferioridad de su prueba. Quedaban dos que sobresalían de las restantes por su laboriosidad y su estética, a juicio del numerosísimo público que asistía a la competición; pero faltaba el fallo que había de dar el Jurado. Este, dominando su papel, se paseaba mirando y remirando cada prueba y considerando los pros y los contras de cada una sin emitir el fallo. Se oyeron voces, quizá no muy bien sonantes e impropias del acto que denunciaban desacuerdo. Algún espectador parecía querer imponer deliberadamente su criterio al Ju-

rado. Se ordenó la repetición de la prueba para los tres mejores competidores y parece que gran parte del público estimaba improcedente la repetición por considerar que no había igualdad en las pruebas. Se solicitaron los ámbitos y se ordenó la retirada de público, concursantes y Jurado para la deliberación ordenada, dando pública noticia del fallo. No se hizo público el fallo, como se esperaba y como había sido costumbre. Al día siguiente, fuentes bien informadas nos dieron a conocer la decisión tomada por el Jurado de que volverían a competir los tres licitantes considerados a su juicio como mejores y que eran los correspondientes a El Pego, Fuenteslapena y Fuentesauco, el domingo, día 4 de los corrigeles. Pasó el domingo y la prueba no se realizó. Parece que los señores del Jurado habían cambiado de opinión inopinadamente e ignoramos en el momento presente el resultado del Concurso, si bien nos han informado de una manera extraordinaria que ha recaído el premio, contra todas las justas suposiciones, en favor del concursante de Fuentesauco, "Veloz", en un alarde de sinceridad que a algunos interesados podrá parecer inconveniente, ha manifestado:

JURADO

—¿Se estableció el Jurado calificador conforme estaba ordenado por la superioridad? —dice—. Creemos haber entendido que en los Concursos Comarcas debían de formar parte del Jurado algunos jefes de Hermandad de los pueblos de la comarca (siempre que asistan al acto) y en su defecto algún representante de los pueblos, quizá previendo que en algún caso se pudieran cometer parcialidades interpretando mal la pasión que nos incline a favorecer a los competidores que tengamos por favoritos. Formaron en este caso concreto parte del Jurado algunos representantes de los demás pueblos que no fueran la Villa de Fuentesauco? Estamos informados de que en un principio tomó parte del Jurado un representante de Villamor de los Escuderos, quien dimitió de sus funciones, según su manifestación, porque no consideraba justo repetir la prueba. Los restantes señores eran todos de Fuentesauco, según las noticias que nos han dado, concurriendo la anormal e inexplicable circunstancia de ser uno de los miembros el padre del competidor saucano, quien a nuestro juicio debía de haber renunciado a ello, por no violentar la opinión de los demás. ¿Que de particular tiene, después de todo esto, que haya recaído el premio en favor del concursante saucano a pesar de que todo el público opinara que estaban mucho mejor las pruebas de los de El Pego y Fuenteslapena? No parece que haya habido una seriedad muy modelo que digamos en la competición como para que los demás se callen. Parece una cosa así como si los saucanos pensasen que

los demás se estaban chupando el dedo.

¿LA PARRALA?

Muchos, ante la inexplicable vacilación del Jurado, recordaron sonriendo, y no por cierto de muy buen modo, aquella copia que se hizo tan popular como se han hecho otras muchas, quizá por lo no muy elevado de su música y lo bastante tontaina de la letra. Como unas veces decían que sí y otras veces decían que no, ya había quien con un determinado sentido del humor tarareaba la copia que quien no hace la cosa. Nosotros no nos atrevimos a tanto, porque lo consideramos un tanto ofensivo para el Jurado, y como somos amigos de todos... Además, que nosotros no sabemos entonces que uno de los señores del Jurado era el padre del concursante saucano.

POSIBLES CONSECUENCIAS

Con todo esto, el desagrado cundió en todos los concursantes de tal forma que pudieran sobrevenir consecuencias que por todos los medios debemos de evitar los que de verdad queremos a Fuentesauco. Sería una verdadera pena que para el próximo año, y so pretexto de que se habían de cometer injusticias para que el ganador fuera el saucano, dejasen de acudir los vencedores de los pueblos, anulando esta competición tan noble, tan buena y tan conveniente, por falta de competidores; pues Fuentesauco dejaría de existir como comarca a estos efectos y tendríamos que lamentarlo todos los que de verdad lo queremos y nos enorgullecimos de pertenecer a su tierra. Sabemos positivamente que ya ha habido algunos este año que se han ido a concurrir a Toro, teniendo, naturalmente, posibilidades para ello. ¿Es justo esto?

ADVERTENCIA

Habrà, posiblemente, alguno que piense que siempre somos nosotros los que protestamos públicamente de las decisiones, considerándolas como injustas, basándose en cuanto dijimos el pasado año a este respecto. Un poquito de calma, amigos. Nosotros recogemos únicamente las impresiones de la mayoría y las traducimos a nuestro modo para informar a los lectores y dar simultáneamente una merecida satisfacción a quienes, como en este caso, se quedan injustamente en el anonimato pudiendo y debiendo figurar como vencedores. Nadie se moleste y nadie considere esto como asunto personal. Nuestra labor no es nada grata y podemos asegurarles que nos desagrada, dada nuestra condición de querer siempre ver caras alegres; pero... ¡somos tan sinceros! Nuestro deseo sería decir que todo estaba bien y que así debían hacerse las cosas. Sin embargo, creemos sinceramente que no debemos hacerlo, porque si lo hicieramos, no querríamos tan de verdad que no queramos a Fuentesauco y su partido. Ya sabemos que algunos pensarán de diferente forma sobre este particular, como piensan los hijos de sus padres cuando los castigamos, los discípulos de la severidad de sus maestros y los gamberros de la honradez de los gobernantes; pero... ¡es esta nuestra labor! Paciencia.

Un joven toresano que triunfa

Por el diario "Hoy", de Badajoz, así como por la prensa de Madrid, donde se publican fotografías y comentarios, nos enteramos que en el concurso de carteles de feria de Badajoz, celebrado recientemente, ha sido un toresano el que se ha llevado el primer premio, seguido, por cierto y para satisfacción de los de nuestra capital, de un verdadero zamorano; esto es, nuestra ciudad y nuestra capital triunfan en Badajoz por medio del joven de dieciséis años Miguel Ángel García Martín, que presentó un cuadro con el lema "Festivo", y por don Alfredo Martín Díez, tío del anterior, que presentó otro con el lema "Pareja".

Miguel Ángel es hijo de don Eloy García de Anta, y éste de coñecida familia zamorana que lleva algunos años establecido en esta ciudad. Este joven toresano se encuentra circunstancialmente en aquella población extremeña, viviendo en compañía de su tío, D. Alfredo Martín Díez, delineante,

y de quien se puede decir ha recibido sabias y provechosas lecciones durante sus estudios de la carrera de delineante, que ha terminado brillantemente, y que con gran afición al arte de la pintura preparándose al referido concurso, en el que obtuvo, por unanimidad del Jurado, el primer premio y con él el primer éxito y triunfo de su vida.

Nos alegra el saber que un toresano triunfa fuera de su patria chica, y con esa alegría de hermano le enviamos la más sincera felicitación, al mismo tiempo que hacemos votos por que sus éxitos sean en número elevado. También felicitamos a su tío, el zamorano don Alfredo Martín Díez, por el segundo premio alcanzado en esta ocasión, pues nos consta que en otras en que tomó igualmente parte consiguió el primero, y por último felicitamos a los papás de Miguel Ángel, muy buenos amigos nuestros.

¿Qué pasa con nuestro fútbol?

Es muy posible que esta pregunta: ¿Qué pasa con nuestro fútbol? se la haga el aficionado local al darse cuenta que la "Liga" finaliza y si aquí, en casa, no tenemos nada, el aburrimiento va a cundir, puesto que además la falta de materia para la charla con el amigo puede escasear hasta el punto de no tener, en ciertos momentos, de qué hablar, especialmente entre la gente joven, que aunque en estos días tiene tema sobrado con la Vuelta Ciclista y los descensos de

los equipos colistas, ve que próximamente, y según van pasando los días y nos adentramos en el verano, todo se acaba, excepto nuestro fútbol, que empieza si no perdemos este año la tradición. Y no, señores, tendremos fútbol y bueno en Santo Domingo, y precisamente el primer encuentro el próximo domingo, esto es, pasado mañana.

¿Qué pasa con nuestro fútbol? Si la pregunta la referimos a la situación actual en que se encuentra nuestro equipo, que es el que hace nuestro fútbol, contestáremos con el siguiente comentario que surge de nuestra detenida y minuciosa observación:

El montaje de campeonatos locales con vistas a la consecución de un equipo es cosa que supone desvelos por parte de los directivos y esfuerzos económicos consiguientes, pero que una vez se agilizan los frutos conseguidos siempre suelen darse por bien empleados.

La actual Directiva se percató de que este era el único camino para conseguir que en un futuro más o menos cercano Toro pudiera contar con un equipo de jugadores locales y organizó para la temporada de invierno uno de esos campeonatos que ha dado como fruto la consecución de un once juvenil capaz de medir sus fuerzas con los mejores de la provincia en su categoría, y que ya vela sus armas con vistas al encuentro del próximo domingo.

No paran aquí las aspiraciones de estos entusiastas directivos y calurosos jugadores, sino que a la vez preparan un campeonato triangular con un equipo de Salamanca, otro de Zamora y nuestro titular de la U. D. Toresana (con los refuerzos necesarios), amén de otros amistosos del máximo interés.

Es ese el camino y así haremos algo positivo. Animo, señores, y adelante.

EMIGRANTE:

Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaportes y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Emigración más próxima que te orientará.

En "Arriba" las fotos se ven mejor y

“ARRIBA”

tiene la exclusiva de "Paris-Match".

ACABA de Suceder

Asesinatos en el "Zoo" barcelonés

Una llama, un nilgo, un camello y ahora la elefanta, víctimas del veneno

La mano de un sádico se enseña con el Parque de la Ciudadela OFRECEN 25.000 PESETAS A QUIEN LE DESCUBRA

Barcelona. (Servicio especial.) Miles de barceloneses, muchísimos más de los que podemos pensar, están indignados. Los periódicos publican una luctuosa nota facilitada por el Parque Zoológico de nuestra ciudad. Cuatro animales han perecido envenenados, sin que se conozcan las causas de tan criminal atentado.

Porque, efectivamente, quien o quienes lo hayan realizado han superado largamente la indeseable categoría de "gamborro", para merecer un calificativo cruel, el más vergonzoso que un hombre pueda recibir. Tal vez este calificativo sea el de criminal.

Primero, el 5 de abril pereció una llama, de muy poca edad. Después fueron un nilgo y un camello de un mes y medio, y, últimamente, la hembra de elefante asiático, la "Noia", como la habían bautizado los del Arca de Noé.

Quien no ama a los animales es incapaz de amarse a sí mismo, y el que a sí no se ama, cómo darle a entender que sus semejantes merecen respeto?

Ayer volví al Zoo. Nadie ajeno a la noticia hubiera percibido dolor en la alegría de jardines y de vida animal que se respira en el nuevo Parque que ha nacido en Barcelona. Pero un poco más allá de la entrada, donde están los hombres que trabajan para él, desde el director al último peón, el enfado y el luto velaban la naturalidad que siempre animó a sus explicaciones.

¿COMO CASTIGAR AL AUTOR?

Hay una anécdota que hizo apenarme más por la muerte de esos cuatro animales. Concreta mente de uno, del pequeño nilgo. Pues su vida tiene una circunstancia casi milagrosa. En pleno embarazo de su madre, el macho la embistió con sus potentes cuernos, rasgándole por completo su delicada piel. La hembra, cuyo vientre quedó materialmente abierto, tuvo que ser sometida a una delicada operación.

Sólo las manos de sus cuidadores (manos que por fuerza tienen que ser cariñosas) pudieron salvarla. Después de esta intervención quirúrgica, la felicidad del próximo parto estaba en entredicho. Pero la tragedia tuvo su esplendor. Todavía recuerdo, de mi última visita, las imágenes de aquella madre con el vientre cosido y de su cria, vivaracho e ingenuo. Y ha sido precisamente éste uno de los cuatro asesinados que el Zoo ha tenido que lamentar. Que Barcelona ha tenido que soportar.

La muerte de los cuatro animales ha sido rapidísima. El veneno utilizado ha sido, al parecer, distinto en cada caso, pero igualmente eficaz en su criminal mensaje. ¿Para qué relatar el triste momento de la agonía?

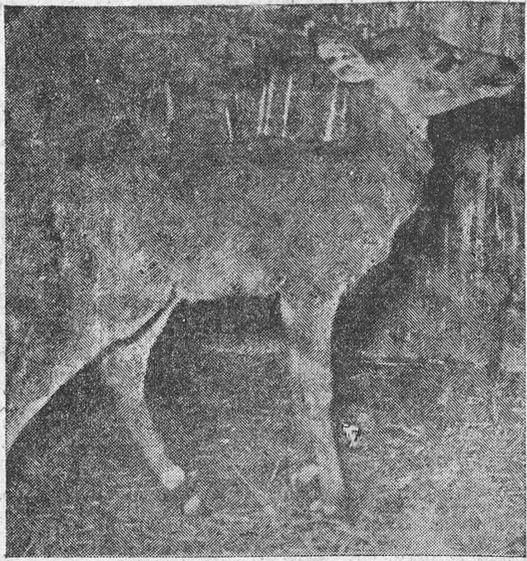
No se trata del que echó piedras y metales al hipopótamo, irresponsablemente y sin más cultura que la enseñara otra cosa mejor. Aquí ha habido cultura y refinamiento. Uno ya sabe que los crímenes se producen en todas las esferas sociales y que siempre el asesinato más

Concurso de baile y exhibición de películas soviéticas

En la toma de posesión de un alcalde comunista argentino

Córdoba (Argentina).—Más de 500 personas acudieron al Ayuntamiento de esta ciudad para presenciar la ceremonia con la cual se hacía cargo del Ayuntamiento el primer alcalde comunista del país, Félix Stradella.

Después de la ceremonia se celebró un concurso de baile y luego se exhibieron dos películas soviéticas. Efe.



El pequeño nilgo, gracioso, vivaracho, cuya vida se debió casi a un milagro de la naturaleza, es uno de los animales envenenados.

"bulto", por decirlo así, lo cometen quienes no son ignorantes.

He reflexionado sobre estos hechos. Y al hacerlo me he acordado de que a principios de abril se produjo en el Zoo un incendio, hacia las nueve de la noche, cuando en el Parque no quedaba ya más que el sereno. ¿Por qué no relacionamos todos los hechos? ¿Por qué no creer que alguien (singular o plural), por las razones que sean, trata de destruir la luz y la libertad que nuestro Parque va teniendo poco a poco?

Quede algo bien sentado. Quien haya cometido todos o cualquiera de estos delitos ha atentado contra Barcelona. No hay razones personales ni de otro tipo que los justifiquen.

UNA VIDA MILAGROSA ACABA DE MORIR

No no sé exactamente qué tipo de legislación cogería un fiscal para juzgar a los responsables de estos males. Los Códigos prevén delitos contra las personas, contra la propiedad, contra el Estado, pero, al parecer, no las prevén contra los animales. Confieso que he reparado el Código Penal y que no he hallado castigo adecuado. Por una parte, se aplicaría la pena de arresto mayor (de uno a seis meses) "a que los destruyeren o deterioraren pinturas, estatuas u otros monumentos públicos de utilidad u ornato". Por

otra parte, también se podría castigar con una multa del triple del importe de los daños causados. Y que en este caso ascendería al medio millón de pesetas (el importe de la multa).

Aunque tales cosas bien merecen el no ser blando. Quien ha cometido estos crímenes tan fríamente, con toda alevosía, con premeditación, hay que suponerle capaz, de no ser un demente, de delitos mucho mayores. Ya se sabe que la carrera del delito es una vez, cuesta abajo.

Recuerdo también que en aquella fiesta se hallaba presente Chicote, y observaba el paso de los camareros con las bandejas, embargado, quizás, un poco por la nostalgia de la falta de bebidas espirituosas y de algunos elementos alimenticios de procedencia animal.

FRANCISCO DANUIS

VEINTICINCO MIL PESETAS AL QUE DESCUBRA AL ENVENENADOR

Barcelona. — Veinticinco mil pesetas ha ofrecido un barcelonés que oculta su nombre a quien descubra al autor de los envenenamientos en el Parque Zoológico barcelonés, que han causado la muerte de cuatro ejemplares entre ellos el elefante "Noia".

La noticia del ofrecimiento de este premio ha sido dada a conocer por Radio Nacional de España en Barcelona.—Cifra.

Salud y MEDICINA *

El doctor Gayelord Hauser, el famoso especialista en problemas de la nutrición, en Madrid

Agape con «cock-tail» de clorofila y menudencias vegetales Pero a su paso por Segovia, es posible que haya claudicado ante el cochinito del mesón de Cándido

J. RODRIGUEZ ALFARO

El doctor Gayelord Hauser, el famoso especialista en problemas de la nutrición, está en Madrid. Ha venido como turista, a pasar unas breves vacaciones.

Del autor del conocido estudio de dietética racional, siempre recordará la fiesta que se dió en su honor, hace tres o cuatro años, a su paso también por Madrid. Con este motivo se sirvió, a cambio de los clásicos canapés de anchoas y el jamón, una serie de menudencias vegetales. Por las mesas había repartidos una serie de platos con almendras, pasas, rábanos, cacahuets, piñones, espárragos, higos, espinacas... Y para beber, en vez de la manzanilla o el jerez, un "cock-tail" de clorofila, según la denominación de su autor, el doctor Gayelord Hauser.

"COCK-TAIL" DE CLOROFILA

El famoso "cock-tail" —solicitud, lleno de curiosidad, su fórmula— estaba compuesto de jugo de naranja, toronja o limón —sin azúcar—, un ramillete de perejil y otro de hortalizas variadas, entre las que debía figurar un tallo de lechuga y otro de apio. Todo esto, bien batido, se sirvió a modo de aperitivo para estimular el apetito.

Recuerdo también que en aquella fiesta se hallaba presente Chicote, y observaba el paso de los camareros con las bandejas, embargado, quizás, un poco por la nostalgia de la falta de bebidas espirituosas y de algunos elementos alimenticios de procedencia animal.

PALADIN DE UNA DOCTRINA

El doctor Hauser lleva más de treinta años dedicado al estudio de la dietética racional, como paladín de una doctrina que en sus comienzos tenía un carácter totalmente revolucionario. Su lema para atraerse prosélitos es: "Seguidme; aprenderéis como alimentar y cuidar vuestro cuerpo; aprenderéis a comer y vivir, de tal manera que vuestra sangre contendrá siempre los alimentos vitales necesarios para el buen funcionamiento de vuestro organismo. Así, no importa la edad que tengáis, y no sólo os sentiréis más jóvenes, sino que pareceréis jóvenes y, efectivamente, lo seréis."

El propio doctor Hauser fue, en principio, víctima de una alimentación poco racional. Esta es la razón de su entrega al estudio de los problemas de la nutrición. Cuando tenía dieciséis años conoció los efectos de una fuerte tuberculosis ósea. Padeó sucesivas operaciones, sin resultado alguno. Hasta que un día los médicos determinaron que se fuera a Suiza para que pasase allí los últimos días de su existencia, una vez desahuciado por la ciencia.

EL PROFESOR LUST

Pero la casualidad iba a proporcionarle el camino de la curación. Una noche, mientras cenaba, tuvo frente a su mesa al profesor Benedict Lust.

—¿Y aguarda usted, acaso,

que esos alimentos muertos le devuelvan la vida que se le va? —dijo al ver el aspecto deplorable del joven, que parecía buscar remedio a su enfermedad en una copiosa alimentación.

Después de aquella noche seguiría al pie de la letra los consejos del profesor Lust. Se sometió a un régimen de ensaladas y zumos de frutas. Al poco tiempo se hallaba totalmente resabiado. Y ante la sorpresa del hecho casi milagroso de su curación, decidió consagrar su vida a los estudios de dietética.

Hoy, que la edad media del hombre ha registrado un notable aumento gracias a los adelantos de la ciencia y de la higiene social, es el momento para poner en práctica los métodos de un alimentación racional. No hay razón, dice el doctor Hauser, para que el hombre llegue al final de sus días lleno de achaques.

—Está demostrado que sólo unas cuantas células de nuestro organismo son tan viejas como nosotros, ya que las demás son reemplazadas por otras antes de que llegue el momento de aniquilación. La falta de salud en muchas personas es producto de su propia inercia.

Otro de los elementos que contribuyen a conservar la salud, o por lo menos contribuyen a llevar el optimismo al hombre, es el agua.

—¿Usted no ha observado que a la gente, mientras está en el cuarto de baño, le entran unos deseos instintivos de cantar?

POSIBLE CLAUDICACION

Gayelord Hauser prepara ahora una gran revista sobre cuestiones de dietética, que se han encargado de tirarla los editores de "Paris-Match". En principio, el número de ejemplares superará los cien mil, semanalmente. Y es que los problemas de la alimentación han vuelto últimamente a despertar un nuevo interés.

Quando llamé a Gayelord Hauser al hotel donde se hospeda, acababa de llegar de Segovia. No quise preguntarle, pero quizás allí sufrió una de sus más tremendas claudicaciones. Porque todavía no se sabe de nadie que haya pasado por Segovia sin entrar al mesón de Cándido a probar el cochinito o el cordero asado.

Información oficial

ESPECIALIDADES MEDICAS

Orden por la que se dictan normas para la obtención del título de Especialidades Médicas. ("B. O." 5 de abril de 1958 (Ministerio de Educación Nacional). —0—

Médico jefe del Servicio de Pediatría del Cuerpo Médico de la Beneficencia Provincial ("Boletín Oficial" de 10 de abril de 1958).

Anuncio por el que se hace pública la confirmación de don Antero Noailles como presidente del Tribunal que ha de juzgar la oposición a la plaza de Zaragoza.

MEDICOS MATERNOLOGOS DEL ESTADO

Resolución por la que se fija el día 7 de mayo de 1958 para dar comienzo a las oposiciones ("Boletín Oficial" de 11 de abril de 1958).

Decreto de 11 de abril de 1958 por el que se da nueva redacción a los apartados segundo y cuarto del artículo cuarto del de 21 de febrero de 1958. (Ministerio de Trabajo).

SEGURO DE ENFERMEDAD

Orden de 8 de abril de 1958 sobre revisión de coeficientes de honorarios de la clase médica y su personal auxiliar del Seguro Obligatorio de Enfermedad. ("Boletín Oficial" de 12 de abril de 1958 (Ministerio de Trabajo). —0—

Orden de 8 de abril de 1958 por la que se modifican determinados extremos de la Orden de 25 de febrero de 1958, por la que se declaraba abierta la Escala Nacional Única de Facultativos del Seguro Obligatorio de Enfermedad ("Boletín Oficial" de 12 de abril de 1958).

El párrafo tercero del artículo primero, quedará redactado en la siguiente forma: "Los que figurando en la Escala Nacional Única no deseen modificar su puntuación o residencia no necesitan presentar solicitud alguna."

NOMBRAMIENTO

Orden por la que se dispone el de don Manuel Such y Sánchez para el cargo de vocal de la Comisión Interministerial para la redacción de un proyecto de Organización de Invalídidos civiles y del trabajo. ("B. O." de 12 de abril de 1958).

Orden por la que se resuelve el concurso voluntario de traslado para proveer la vacante de Enfermedad Puericultora Auxiliar en los Servicios de Higiene Infantil de las Palmas. ("B. O." de 23 de abril de 1958).

Orden por la que se dispone examen de ingreso convocado por Orden de 8 de julio último para proveer plazas de alumnas de un curso de especialización a seguir en la Escuela Nacional de Instructores Sanitarias ("B. O." de 24 de abril de 1958).

NOTICARIO

TRIBUNAL QUE HA DE JUZGAR LAS OPOSICIONES A MEDICOS MATERNOLOGOS DEL ESTADO

Presidente: Ilustrísimo señor don Eugenio Pastor Krauel Vocales: doctor Alberto Aparicio de Besson, doctor Manuel Varela Uña, doctor Enrique Parache Villen y don Julio Iglesias. ("Boletín Oficial" de 29 de marzo de 1958).

SEMINARIO INTERNACIONAL PARA LA EDUCACION SANITARIA

Ha tenido lugar en Londres del 20 al 25 de abril un seminario sobre Educación Sanitaria, organizado por The Central Council for Health Education. Entre los asistentes al mismo figuró don Enrique Bravo y Sánchez del Peral, administrador de los Servicios Centrales de Higiene Infantil y Maternal.

PRIMER SYMPOSIUM DE REHABILITACION

En el Instituto Nacional de Previsión ha tenido lugar el primer Symposium de Rehabilitación, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Luis Jordana de Pozas y organizado por el Jefe nacional de Prestaciones Sanitarias del Seguro de Enfermedad y del I. N. P., excelentísimo señor doctor don Juan Bosch Marin.

Cinco años internada por loca y no lo estaba

Drama alrededor de las ganancias de un presunto heredero

Los italianos aislan con ladrillos a un predicador de la "Iglesia de la Hermandad"

Pero le han dejado agua y alimentos para varios días

Fondi (Italia).—Un predicador de una llamada "Iglesia de la Hermandad" quedó aislado por una pared de ladrillos levantados por las autoridades italianas. El predicador, Umberto Righetti, de 50 años, natural de Castiglioni, cerca de Bolonia, celebraba sus sermones en un piso del Palacio baronal de Fondi y las familias que vivían también en dicho palacio protestaron ante la Policía. Como Righetti se negó a abandonar el piso, las autoridades construyeron a unos albañiles, que ayer tarde tapiaron la entrada. Righetti tiene alimentos y agua para varios días.

Righetti no podrá alegar que es objeto de detención ilegal mientras insiste en celebrar culto religioso en un edificio autorizado al efecto, pues la ley italiana garantiza la libertad de culto, pero los predicadores u oficiantes de las diversas religiones han de solicitar previamente la habilitación del local. Parece que Righetti no solicitó nunca tal autorización.—Efe.

Mohamed V encarga a Balafrej forme nuevo Gobierno

Llega a Valencia el Cardenal Cicognani

Fue Nuncio de Santidad en España

Valencia, 8.—Ha llegado, procedente de Roma, el Cardenal Cicognani, que fue Nuncio Apostólico de Su Santidad en España y actual prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos.

El motivo de su venida es oficial. El sábado, la misa de clausura del triduo que se celebra en honor de la nueva beata, Teresa de Jesús Jornet, fundadora de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados.

En el triduo oficiarán, durante la mañana y tarde de hoy, el Obispo de Coria; mañana, por la mañana, el Arzobispo de Valencia, y por la tarde, el Arzobispo de Gubula (Petró), y el sábado actuará de pontifical, mañana y tarde, el Cardenal Cicognani.—Cifra.

Rabat, 8.—El rey Mohamed V ha encargado de formar nuevo Gobierno de Marruecos al dirigente del Istiqlal, Ahmed Balafrej.

Balafrej era ministro de Asuntos Exteriores en el Gobierno dimitido.—Efe.

BALAFREJ CONFIRMADO EN EL CARGO DE PRESIDENTE DEL NUEVO GOBIERNO

Rabat, 8.—El Rey ha confirmado a Balafrej como Presidente del nuevo Gabinete que será presentado mañana en el Palacio Real.

El hecho de que haya sido confirmado Balafrej, indica que las dificultades quedaron resueltas, pero no en el sentido de que el Istiqlal sea el único partido que forme el nuevo Gobierno. Balafrej ha declarado que no todos los ministros del nuevo Gobierno serían de dicho partido, aunque sí la mayoría.

Un portavoz de Palacio ha anunciado que esta noche, a las ocho, hora local, el Soberano dirigirá su anunciado mensaje al pueblo, en el que dará cuenta de las reformas institucionales encaminadas a transformar el régimen teocrático de Marruecos en una Monarquía constitucional.

LAS MEJORES NOTICIAS GRAFICAS DEL MUNDO EN LA PRENSA DEL MOVIMIENTO.

Si Argelia no consigue la independencia, la guerra estallará en Africa del Norte

Ha advertido Burguiba en un discurso

Túnez, 8.—El Presidente Burguiba ha advertido en un discurso que la guerra estallará en Africa del Norte si Argelia no consigue la independencia. El Jefe del Estado de Túnez ha expresado la creencia de que Francia y las demás naciones de la OTAN justifican la importancia de las resoluciones adoptadas en Tánger y respeten los principios en que se funda el mundo libre. "Si así es —dijo— reinará la paz en Africa del Norte; si ocurre lo contrario será la guerra. La Historia ha de juzgarnos. Estamos dispuestos a reanudar la cooperación sobre la base de la igualdad y de la salvaguarda de nuestra dignidad; pero estamos igualmente dispuestos a la lucha, en la que la victoria sería segura."

Acerca de la instalación de un "Gobierno argelino libre". Burguiba dijo que tal Gobierno sería reconocido por los países del bloque comunista y por la gran mayoría de los asiáticos y africanos. Y no ignoramos —añadió— que ello significaría la ruptura con Francia.—Efe.

Informaciones de nuestra ciudad



MUSICA

La Orquesta de Bilbao y María Emma Jiménez, en la Asociación de Bellas Artes Bajo la dirección de Antonio de Baviera

El excelente conjunto orquestal bilbaíno que suele frecuentar nuestra ciudad desde que nació la Asociación Zamorana de Bellas Artes, obtuvo anoche un nuevo y clamoroso triunfo.

La Orquesta Municipal de Bilbao nos ofrecía esta vez, además de un denso programa, dos novedades: Su actual director, suizo, y una pianista de casa, con sólo 17 años de edad.

Para abrir, una maravillosa ejecución de la "Suite núm. 3", de Bach, plena de grandezza e inspiración, y sobre todo en la conocida "aria", donde el conjunto rayó a envidiable altura.

Después, la revelación de esa chiquilla bibaina, con el "Concierto en fa menor", de Chopin. Es frecuente en esta Orquesta "sacar de pila" a artistas indígenas. Lo de ayer nos sorprendió por la edad temprana, la formación seria y la regularidad con que esta muchacha camina por la senda de las grandes formas musicales. Ciertamente fue una revelación. La obra es exigente, sobre todo en su segunda y tercera partes, y Emma superó la técnica, mostrando, además, un alto sentido de la interpretación. No vamos a decir que fue perfecta su exposición, pues se necesitan horas de vuelo para ahondar en los rasgos de elocuencia, tan frecuentes en el gran romántico, como también se acusaba la debilidad del sexo, en los momentos de exaltación. Y, sin embargo, vimos justeza, elegancia y serenidad suficiente para esperar bastante en la larga experiencia que le queda por recoger a esta excelente artista que nace entre la espléndida generación de pianistas españoles.

Buen camino el suyo y lleno de esperanzas. El público le tributó una fervorosa y prolongada salva de aplausos, premiando merecidamente su labor, a los que la chiquilla correspondió con el obsequio de dos bellas páginas pianísticas, despidiéndola nuevamente con grandes ovaciones.

En la tercera parte del programa escuchamos versiones muy pulcras del preludio del tercer acto de "Los maestros cantores", de Wagner, y tres tiempos del "Sueño de una noche de verano", de Mendelssohn, cada uno de los cuales, y sobre

todo la famosa "Marcha nupcial", fueron subrayados con entusiastas muestras de agrado. El concierto se cerró con una brillante página de Verdi: la abertura de "La fuerza del destino". Si sus valores no son muchos, suplían la exuberante inspiración del gran operista italiano y los recursos impresionistas que le hacen permanecer en la actualidad musical del teatro.

En cuanto al director, nos reveló sus grandes posibilidades, sobre todo en la primera parte. Antonio de Baviera es pulcro, atento y estudioso y tiene una magnífica ocasión de lanzarse contando con su gran orquesta. Muy dueño de sí en el preludio wagneriano y en los tres tiempos del "Sueño de una noche de verano".

De la orquesta hemos de decir lo de siempre. Un magnífico conjunto y una de las mejores glorias de la actual "ad musical española. Algún fallo aislado—siempre perdonable en estos casos—, y el sonido, excesivo en ciertas ocasiones.

Director y orquesta fueron premiados con tantos y tan calurosos aplausos que tuvieron que obsequiarnos con "La marcha turca", de Berlioz.

H. G.

MARIAS DE LOS SAGRARIOS CALVARIOS

El día 18 del presente mes de mayo, domingo, se visitará el Sagrario de Bóveda de Toro y se celebrará en dicha parroquia una solemnisima función eucarística a Jesús Sacramentado, con la que quedará allí establecido un Centro de nuestra Pía Unión, para lo cual hay ya preparadas treinta socias. Se saldrá de la Plaza de Primo de Rivera a las cuatro en punto de la tarde, para regresar alrededor de las nueve. El coste del viaje son doce pesetas ida y vuelta, y los billetes, se recogerán en casa de la señora vicepresidente, doña Rosario Prieto de Ballesteros, Ramos Carrión, número 5, segundo, previa entrega de su importe.

Cámara Oficial Sindical Agraria XIV Concurso Provincial de Arada y VI de Tractoristas

Como es ya tradicional, y con motivo de la festividad de San Isidro, Patrón del campo, el próximo día 12, a las diez de la mañana, en el lugar denominado "Cruz del Rey don Sancho", en el kilómetro 3 de la carretera de La Hiniesta, se celebrarán los siguientes concursos:

ARADA
Premios.—1.º. Copa del excelentísimo señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, medalla, diploma y 1.500 pesetas.
2.º. Copa del excelentísimo Ayuntamiento, medalla, diploma y 750 pesetas.
3.º. Copa de la Cámara Oficial Sindical Agraria, medalla, diploma y 500 pesetas.

TRACTORISTAS
Premios.—Primero, Copa de la

Excmo. Diputación Provincial, medalla, diploma y 1.500 pesetas. Segundo, Copa del Delegado Provincial de Sindicatos, medalla, diploma y 750 pesetas. Tercero, Copa de la C. O. S. A., medalla, diploma y 500 pesetas.

Participantes.—Los vencedores de los Concursos Comarcales de Benavente, Clemente Morán López; Toro, José Aparicio López; Fuentesauco, Julián Pérez Santos; Zamora, Pedro Sánchez Villamor; Manganeses de la Lampreana, Feliciano Sastre Gil.

Se hace pública y general invitación para la asistencia a estos Concursos del campo zamorano.

Junta Municipal de Enseñanza

Se anuncia al público interesado que los exámenes para la obtención del certificado de estudios primarios tendrán lugar en la Escuela de calle de las Damas, número 10, el próximo día 10 de mayo, para las niñas, y el día 12 para los niños, ambos a las nueve y media de la mañana.

Todos ellos deberán ir provistos de papel y pluma.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos.—Luis Fernández Silva, Emilio Alfonso Ramos Carreras, María de la Concepción Conde Pastor, Antonia García Martín, María Visitación Benito Ramos, Miguel Ángel Haedo García y Sofía Gago Rodríguez.

Defunciones.—Antonina Sánchez Bernal, de 61 años, y Alfredo Álvarez Martín, de once días.

CONCURSOS MENSUALES, recortables, dibujos en colores, notas infantiles de todo el mundo, historietas y chistes... todo en "Bazar", la revista de todos los niños.

Delegación de Trabajo

Normas complementarias al calendario laboral de fiestas del presente año

FIESTAS LOCALES

De acuerdo con lo dispuesto en el Decreto de 7 de febrero del año actual, han sido aprobadas por el Gobierno, con el carácter de abonables y recuperables, las siguientes fiestas locales en esta provincia:

ZAMORA (capital).—9 de mayo: Cristo de Morales. 26 de mayo: La Hiniesta. BENAVENTE.—14 de abril: Nuestra Señora de la Virgen de la Vega. 8 de septiembre: la Natividad de Nuestra Señora. TORO.—26 de mayo: Cristo de las Batallas. 8 de septiembre: Nuestra Señora del Canto.

DÍAS FERIADOS

La Dirección General de Trabajo ha autorizado a esta Delegación para continuar incluyendo en el calendario laboral los días de cierre de establecimientos mercantiles, en compensación de la apertura en domingos y días festivos coincidentes con la celebración de ferias o mercados legalmente autorizados, que en esta provincia, de acuerdo con la propuesta formulada por la Organización Sindical, son los siguientes:

DÍAS FERIADOS DE APERTURA DE ESTABLECIMIENTOS Y DÍAS DE CIERRE EN COMPENSACION ZAMORA (CAPITAL)

Abrirá el día 29 de junio, San Pedro. (puede abrir de 9,30 a las 14 horas). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde del día 26 de diciembre.

BENAVENTE

Abrirá el día 15 de mayo, la Ascensión del Señor (puede abrir de 9,30 a 13,30 y de 15,30 a 19,30). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde de los días 26 de mayo y 4 de junio.

Abrirá el día 13, domingo, Feria de la Ascensión (de 9,30 a 14). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde del día 24 de junio.

Abrirá el día 5 de junio, Corpus Christi (de 9,30 a 13,30 y de 15,30 a 19,30). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde de los días 16 de julio y 20 de agosto.

Cerrará el día 8 de junio, domingo, Feria del Corpus (de 9,30 a 14). Abrirá en compensación en la jornada de la tarde del día 10 de septiembre.

Abrirá el día 8 de septiembre, la Natividad de Nuestra Señora (de 9,30 a 13,30 y de 15,30 a 19,30). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde de los días 1 de octubre y 26 de diciembre.

TORO

Abrirá el día 29 de junio, San Pedro (de 9,30 a 14). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde del día 16 de julio.

Abrirá el día 10 de agosto, domingo (de 9,30 a 14). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde del día 16 de agosto.

Abrirá el día 31 de agosto, Feria Mayor (de 9,30 a 14). Cerrará en compensación en la jornada de la tarde del día 29 de octubre. Zamora, 8 de mayo de 1958.—El Delegado de Trabajo, Vitaliano Arévalo.

GUIA LITURGICA

Hoy, viernes, día 9.—San Gregorio Nacianceno, Obispo y Doctor. Misa "In medio". Epístola "Iustus". Credo; Prefacio de Pascua.

CULTOS PARA HOY

San Ildefonso.—Misa a las 7,45, 8,15, 8,30 y 9. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

Durante todo el mes de mayo, solemnes cultos en honor de Nuestra Madre del Amor Hermoso, con exposición mayor del Santísimo.

San Lázaro.—Misa a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Ejercicio de las Flores.

San Juan de Puerta Nueva.—Misa a las 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Vicente.—Misa a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las ocho de la tarde, con exposición.

San Torcuato.—Misa a las 8, 8,30, 9 y 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Novenario en honor de Santa Gema.

Santa María de la Horta.—Misa a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Ejercicio de las Flores.

Nuestra Señora de Lourdes.—Misa a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario y ejercicio de las Flores a las 8 de la tarde.

Salustiano.—Misa a las 7, 7,30, 8,30 y 9,15. Santo Rosario y ejercicio de las Flores a las 6 y 8,15.

Concepción.—Misa a las 7,30, 8,30 y 9. Santo Rosario con exposición mayor a las 7,30 de la tarde. Ejercicio del mes de María.

Remedios.—Misa a las 7,45. Durante el mes de mayo, Santo Rosario a las 8, con media Exposición y ofrecimiento de las Flores.

Tránsito.—Misa a las 8 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Dominicas Duas de Cabañals Misa a las ocho.

Corazón de María.—Misa a las 8.

LIBRAMIENTOS DE HACIENDA

Santiago Lorenzo, Habilitado del Séptimo Tercio de la Guardia Civil, Andrés Alonso, Juan Diezguerra, Raul Bray, Junta de Fomento Pecuario, José Gavero, Tomás Díez, Ursicino Domínguez, Adelaida Otero, Empresa de Tirso Formariz, Empresa Oeste Zamorano, Jesús Vega, Instituto Nacional de Previsión y Mercadillo Riesos.

EL SANTO DEL DIA



Familia de santos fué la de San Gregorio Nacianceno, llamado por sus eminentes conocimientos sagrados el teólogo. Sus padres fueron San Gregorio y Santa Nona, y hermanos suyos San Cesáreo y Santa Gorgonia. Estudió elocuencia y filosofía en Atenas, donde trabó estrecha amistad con San Basilio, retirándose ambos al desierto de Ponto, de donde salieron para defender la fe católica, atacada por los herejes arrianos, que dominaban casi todas las iglesias. Gregorio reunía a los fieles en sus casas e ilustraba al pueblo. Fué nombrado primeramente Obispo de Sásimo después lo fué de Nacianzo, y por último, a causa de sus numerosos triunfos sobre la herejía, Patriarca de Constantinopla. Con ello aumentó la rabia de los herejes, quienes sedujeron a un infeliz para que asesinase al santo Obispo, a la sazón enfermo; mas cuando el malvado entró en el aposento para cometer el crimen, sintióse sobrecogido, se arrepintió y pidió perdón, que le fué generosamente otorgado.

Entre los Prelados de la provincia suscitóse alguna divergencia a causa del Santo, quien, por otra parte, ansioso de soledad, renunció al Patriarcado, y retiróse a la heredad de sus padres, donde continuó escribiendo en prosa y en verso sobre las verdades de la fe cristiana, hasta que en 390 murió de larga vejez, después de hacer testamento firmado por siete Obispos.

FARMACIAS DE GUARDIA

Doña Elisa Martín Núñez, Santa Clara, 4.

Don Isaac Tejedor, Balbovaz, número 3.

Anuncie en este diario

Anuncios telegráficos

AGENCIAS MOTOCICLETAS

VENDO moto "Lambretta" buen uso, toda prueba. Informes: Cortinas San Miguel, 45. (996)

TRASPASOS TRASPASO comercio ultramarinos, amplio local, con sótano. Informes: Diario. (928)

TRASPASO tienda comestibles. Héroes de Toledo, 4, muy económica. (962)

POR MOTIVOS salud, traspaso magnifico negocio en marcha. Teléfono 1594. (977)

TRASPASO pisito amueblado, renta económica. Informes: Periódico. (1.018)

VENTAS VENDO Ford "Galgo" 7 plazas. Bodegas Avedillo, Zamora. (1.013)

COMPRA-VENTA DE FINCAS SE VENDEN 25 fanegas de tierra regadio, secano, viñedo, frutales. Verlas y tratar: Restituto García, Peleagonzalo. (1.011)

ENSEÑANZAS ESCUELA Conductores Zamora. Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para examen. Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (1.019)

ZAMORA AL DIA



El Patronato del Lago

A mediodía de ayer se reunió en la Diputación la Junta Provincial del Patronato del Lago de Sanabria. Este Patronato, que preside el señor Director General de Bellas Artes, fué creado para velar por la integridad de la belleza natural del Lago, al amparo de la Ley del Patrimonio Artístico del decreto de 23 de octubre de 1953, declarando al Lago paraje pintoresco, y de la orden del Ministerio de Agricultura de 7 de noviembre de 1946 declarándolo sitio de interés nacional.

Pues bien, la Comisión Provincial se ha reunido y, tras una amplia deliberación en torno a la concesión que ya conocen ustedes, acordó solicitar del Presidente del Patronato, la convocatoria del Pleno con el fin de marcar orientaciones en la intervención que dicho organismo ha de tener para que las obras que ejecute «Eléctricas Leonesas» se atengan en un todo a los términos de la concesión.

Conviene recordar que la Comisión Provincial está encargada por el Reglamento del Patronato de velar por que las edificaciones no se construyan sin la previa censura del arquitecto del Patronato y la autorización del Gobierno Civil. Y eso es, principalmente, lo que se pidió en la reunión de ayer. Es lo menos que se puede exigir, porque la construcción del salto va a ser una realidad a pesar de que, según algunas opiniones, tanto la Ley del Patrimonio Artístico como el decreto de 23 de octubre de 1953, ofrecen argumentos jurídicos para obstaculizar la ejecución del proyectado aprovechamiento.

Por otra parte están los pueblos cercanos Puebla de Sanabria, Galende, etc., que tienen representantes en el Patronato, pero que, como no están sobrados de recursos y el turismo, hoy por hoy, no deja de ser una cosa deseada, pero no real, se inclinan por la construcción del salto, con el que piensan que habrá trabajo asegurado para muchos brazos durante media docena de años.

Opiniones, como se ve, encontradas y que sólo podrán conciliarse contando con la buena voluntad de «Eléctricas Leonesas» para no desvirtuar la belleza del paraje y con la vigilancia del Patronato para que se cumpla fielmente cuanto se dice en la concesión.

Respecto al nombre—Lago o Laguna—que tanto preocupa a nuestro entrañable colega, tengo para mí que, dentro de poco, no será ni lo uno ni lo otro, sino simplemente el pantano del Tera. Y si no, al tiempo.

SERGIO COLLADO

ZAMORA Y SUS TRADICIONES

Las romerías del Cristo y de la Hiniesta

Con la alegre y ansiada primavera vamos llegar los días alegres y añorados que la tradición de los siglos nos ha legado, para recordar cada año pasajes sumamente entrañables para los zamoranos.

El día 9, festividad del Santo Cristo de Morales, es para Zamora de alegre y bulliciosa fiesta. Muchas familias salen en las primeras horas de la mañana con dirección a la ermita del devotísimo Cristo, para oír el santo sacrificio de la misa y de paso dar buena cuenta de las provisiones, junto con las sabrosas avellanas y las típicas rosquillas llamadas "del Cristo". En esta romería, que es muy popular, no solamente toman parte los de la ciudad, sino que a ella acuden los naturales de la llamada Tierra del Vino, que saben celebrar la fiesta, como una de las mejores, en honor del Santo Cristo de Morales.

Después, ya nos preparamos los zamoranos para esa otra no menos importante romería de la Hiniesta, de la que es testigo mudo el frondoso bosque de Valorio, que todos los años, llegado el lunes de la Pascua de Pentecostés, se llena por completo de familias, que pasan una jornada de campo deliciosa en este bello paraje. Sentados a la sombra de los espesos árboles, en la mullida alfombra, que para mayor vistosidad la naturaleza sabe adornar con sencillas y diminutas florecillas multicolor, olorosas yerbas y tomillos de las tercanas verdades, oyendo los trinos y gorjeos, que son como el sonido de una música celestial, esperando con impaciencia el paso, al atardecer, de la Virgen de la Concha. Llegará la imagen por entre la verde fronda del bosque, entre las filas de los Hermanos cofrades, y a los sonos alegres y castizos de la típica dulzaina, oyéndose de cuando en cuando el coro del sacerdote con los cofrades, que cantan la letanía Lauretana en honor de la Señora.

Y así, las familias todas, apañadas en el hermoso bosque, con alegría y animación, viven esta bella efeméride, ofrecida por una tradición cristiana que a través de los siglos se ha celebrado con la misma animación y el mismo sabor popular que el bosque ha contemplado, al igual que las praderas de los

Padres del Monasterio de los Jerónimos vieron y disfrutaron la típica romería en honor del Santo Cristo de Morales.

Y en este año nos espera algo de mayor importancia para los zamoranos: la conmemoración del motín llamado de la "Trucha", que por iniciativa del furibundo "Beniato El Pellitero", así descrito por varios escritores notables de la ciudad, acabó con las desventuras de los noble Claveros de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Zamora, lo que dió origen al asombroso milagro de las Sagradas Formas, que en el coro alto del Real Monasterio de Santa María de las Dueñas, allá en el barrio de "Los Caballeros", extrapontes de nuestra ciudad, se hallan a la veneración de los fieles. Y en este año de gracia han de renovar sus votos de fe los zamoranos al paso por nuestras calles de las incorruptas Hostias que por disposición del Cielo salieron ileales del terrible incendio que la antigua iglesia de San Román, entonces de Santa María de la Nueva, sufrió contra el vandalismo de los amotinados, que hubieron de dar cuenta de sus fechorías a los pujantes señores de villas y lugares.

F. DE ASIS IGLESIAS

CASA DE SOCORRO

En este benéfico establecimiento han sido asistidas las siguientes personas:

Juanita Carrascal Carrascal, de 16 años, domiciliada en Veterinario Reina, 4, de herida por mordedura de un perro en la pierna izquierda. Leve.

Rosendo Román Fologado, de 20 años, que vive en calle de Mesones, 11, de contusiones en la cadera y codo izquierdo, ocasionadas por caída de bicicleta. Leve.

Alfredo Hernández Pérez, de 25 años, domiciliado en Carretera de La Hiniesta, 11, de contusión y erosiones en la rodilla izquierda, producidas por caída de una mula. Pronóstico reservado.

Pedro Rodríguez Gómez, de 17 años, con domicilio en calle del Túnel, 14, de herida contusa en el occipucio, que hubo de serle suturada con un punto, producida por caída. Leve.

Empresa constructora precisa para trabajar a pie de obra: Un electricista bobinador. Un tornero. Un ajustador. Tierras y Hormigones, S. A. PIAS (Zamora)

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado con 250 pesetas el número 011, y con 25 pesetas todos los números terminados en 11.

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

«Un pisito de soltero», en el Goya
 despedida de Pilar López. «El último cuplé», pasa al teatro

Por M. DIEZ CRESPO

En el Teatro Goya se ha estrenado la comedia, original de Dora Sedano y Luis Tejedor, titulada «Un pisito de soltero». Un asunto breve, ya muy conocido por supuesto, cual es el soltero empederado que vive aislado en su casa, sin contacto con una sociedad honrada, y que de pronto penetra en su casa una jovencita de buena familia, con la que termina contrayendo matrimonio y retirándose de sus calaveradas. Pero, en fin, si el asunto carece de interés, de haber sido desarrollado con mayor ingenio y mejor técnica teatral, la obra sería digna de estimación. Pero he aquí que los autores mencionados, quienes en otras ocasiones acertaron plenamente en el éxito, ahora no han logrado su objetivo, pues toda la comedia discurre con morosidad, desaliada, y tan sólo el esfuerzo, por otra parte un tanto exagerado, de Antonio Casal, y la delicadeza de Carmen Lozano, contribuyen a realizar un poquito los bajos méritos de dicha obra. No obstante, el público aplaudió cortésmente a los autores e intérpretes.

En el Teatro de la Zarzuela ha terminado su campaña de «ballet» español la gran bailarina Pilar López, despidiéndose de nuestro público con un gran fin de fiesta en el que actuaron las figuras más destacadas de la escena que en estos días trabajan en Madrid.

En el escenario de la Zarzuela ha sustituido al «ballet» de Pilar López el espectáculo «Carrusel mágico», del que es primera figura la vedette francesa Nicole Blacherie, bella y sugestiva, con quien alternan Mercedes Mozart, el humorista Cassen y un disciplinado e interesante «ballet» inglés. Este espectáculo, montado con bastante buen gusto y alegre ritmo, se estrenó en Madrid en este mismo coliseo durante el pasado invierno, y ha vuelto a la Zarzuela con el mismo éxito que el día del estreno.

En el Teatro Goya se estrenará dentro de pocos días la versión escénica de la famosa película «El último cuplé», realizada por los mismos autores, Arozamena y Mas Guindal. Parece ser que han introducido algunas modificaciones en el argumento, conservando algunos cuplés de la película y recogiendo otros nuevos. Serán primeras figuras de este nuevo espectáculo musical Lillan de Celis, Mary Santpere y Antonio Casal.

HISTORIAS DE COLOR

UN VIAJE A PARIS

Angela Lansbury, actriz inglesa, pero cuyos éxitos han sido en las películas americanas, se encuentra en París con Sandra Dee, de quince años, visitando salones de modas para distraer el ocio, en espera de que las llamen a filmar en la película «The Reluctant Debutante», de M-G-M, cuyos exteriores se impresionarán en la Villa Luz.

En su peregrinación por las casas de modas han visitado los salones de Dior y los de Hubert de Givenchy. Se trata del primer viaje de Sandra Dee a París, y la joven está entusiasmada. Angela Lansbury disfruta acompañándola, pero, como ella es londinense, no se pasma tanto como su ingeniosa compañera.

Espectáculos para hoy

BARRUECO. — «La legión del desierto» (2) y «Las noches de Cabiria» (3 R).
RAMOS CARRION. — «Pan, amor y...» (3 R) y «El negro que tenía el alma blanca» (3).
PRINCIPAL. — «La espada de Montecristo» (2) y «Fuego sobre África» (3 R).
VALDEREY. — «Jimmy» (2) y «Sangre caliente» (5).

Cine Barrueco

HOY: 12.15 y 3.30 (Todos públicos)
La Legión del desierto
ALAN LADD - ARLENE DAHL
TECHNICOLOR
5.30, 8 y 11 - (MAYORES)

Las noches de Cabiria

GIULIETTA MASINA y AMADEO NAZZARI
Director: FEDERICO FELLINI
Cabiria no es una mujer cualquiera: es una mujer extraordinaria.

La bailarina española Tere Amorós, que durante varias temporadas ha actuado en Hispanoamérica y en Nueva York, ha llegado a Madrid para descansar unos días y preparar el nuevo recital de danzas que dará a conocer próximamente en París y en Londres. Tere Amorós reaparecerá en un escenario madrileño en el mes de octubre.

En el Teatro María Guerrero comenzarán en el mes de junio unas obras de remozamiento del local y del mobiliario. Este teatro, sin duda de los más bellos de Europa, estaba necesitando estos nuevos cuidados, pues casi desde su inauguración, hace cerca de un siglo, no se había hecho en él reforma alguna. Como dato curioso, diremos que fué inaugurado por el famoso actor Emilio Marín con el estreno de la comedia de Breton de los Herreiros «Muérete y verás».

Teatro Ramos Carrion
Mañana, sábado, en funciones de gran gala cinematográfica

ESTRENO
¡La obra más audaz del humorista más caustico e inteligente de todos los tiempos!



presenta un film argumento guión música producción dirección e interpretación de

CHARLES CHAPLIN



Un Rey en Nueva York

con DAWN ADDAMS
¡Alegre y divertida como ninguna!
(Autorizada mayores)

El proyectado transvase de aguas del Esla al Sella y sus repercusiones para Zamora

La pérdida de caudal a la entrada de nuestra provincia supone una disminución de 7.000 hectáreas de zonas regables

Nos hemos ocupado estos días del anuncio publicado por la Confederación Hidrográfica del Duero sobre el proyecto presentado por «Hidroeléctrica Moncabril, S. A.», para transvasar cierto caudal de agua desde el río Esla al Sella.

Hoy ofrecemos a nuestros lectores un gráfico confeccionado sobre los datos facilitados por el «Boletín Oficial» de la provincia, que ayudará mucho a comprender el verdadero alcance del proyecto.

«Moncabril» trata de aprovechar 2.52 metros cúbicos de agua del río Grande; 2,48 metros cúbicos del arroyo del Valle; 2,77 metros cúbicos del río Yuso, y 35,23 metros cúbicos del río Esla, lo que hace un total de 43 metros cúbicos por segundo que serán transvasados al río Sella, incrementándose este caudal con el del río Sella, para construir en dicho río dos embalses con destino a producción de energía eléctrica.

El proyecto presentado comprende las siguientes obras, entre otras que no son ahora del caso:

«SALTO NUMERO 1. RIBOTA. — Aprovecha esta Salto las aguas de los ríos Esla, Yuso y Grande y de los arroyos del Valle, Roabin y Sera.

En el río Grande se proyecta un azud de 7 metros de altura y por medio de un canal de 300 metros de longitud se conduce el agua al arroyo del Valle. En este arroyo se prevé un azud de 5 metros de altura, situado frente al kilómetro 4 de la carretera de Boca de Huérgano a Siero de la Reina, y por canal de 5.300 metros se conducen las aguas hasta el río Yuso. En este río se construirá una presa de 60 metros de altura, situada aguas arriba del arroyo Guspiada.

Junto a la ermita de San Roque, próxima al kilómetro 47 de la carretera de Ojeda a Riaño, se prevé la construcción de un azud de 7 metros de altura y por medio de un canal de 15.000 metros de longitud conduce las aguas del Yuso y arroyo del Valle al río Esla. Este canal podrá conducir 7,77 metros cúbicos por segundo y desaguará aguas arriba de una presa de 53 metros de altura.

La presa se sitúa unos 600 metros aguas arriba de Escaro. De este embalse, frente al kilómetro 7 de la carretera de Riaño a Las Arribas, parte una galería de presión de 15.350 metros de longitud, atravesando la divisoria, y recibiendo el agua de los arroyos Roabin y Sera, terminando en una chimenea de equilibrio, de que parte una tubería forzada de 816 metros hasta la central.

En el gráfico se señalan los embalses del Esla, de 150 millones de metros cúbicos, y del Yuso, de 50 millones de metros cúbicos, así como el túnel de transvase que, atravesando la divisoria, lleva las aguas al río Sella.

Para justificar que este transvase no perjudica a los riegos, Moncabril dice que las aguas del Esla que pasan por Riaño sólo deben destinarse a la zona regable comprendida entre Palanquinos y Riaño, con una superficie de 4.280 hectáreas, y que el resto de la zona regable inferior del Esla, hasta la confluencia del Orbigo en las proximidades de Benavente, quedará suficientemente abastecido

TEATRO RAMOS CARRION

HOY: A las 5 y 8 tarde / Colosal programa doble!
Pan, amor y...
(Autorizada mayores)
Cinemascope - Estereocolor
Con SOFIA LOREN y VITTORIO DE SICA, y El negro que tenía el alma blanca
Hugo del Carril, María Rosa Salgado y Antonio Casas
A las 11: PAN, AMOR Y...

Teatro Principal

HOY: A las 4.30 y 7.30 / ÚLTIMO DIA!
del formidable programa doble en TECHNICOLOR y PARA TODOS LOS PUBLICOS
La espada de Montecristo
John Derek - Anthony Quinn
Fuego sobre África
MAUREEN OHARA y MACDONALD CAREY
A las 11: LA ESPADA DE MONTECRISTO



expuestos algunos extremos del problema que el proyecto de transvase plantea a la provincia de Zamora. A nadie se le oculta que es de interés para la vida de la provincia y fundamental para la economía de la nación una intensa transformación de cultivos, ganando para el regadio extensas zonas que sólo mantienen hoy una pobre e incierta producción de secano.

Hasta el presente, las circunstancias para llevar a cabo tales transformaciones son favorables, entre otras cosas, por la abundancia de recursos hidráulicos y la posibilidad de regularlos con embalses económicos. Pero si el agua de nuestra cuenca se transvasa al Cantábrico, entonces la tierra seguirá muriéndose de sed y sin probabilidad de apagarla.

Instituto Nacional de Enseñanza Media
EXAMENES DE INGRESO

Se convoca a todos los alumnos y alumnas de ingreso para que comparezcan a efectuar los exámenes con arreglo a las instrucciones siguientes: A - V. Primera: Los alumnos varones se examinarán el próximo 29 de mayo y las alumnas el día 30 del mismo mes. Segunda: Los exámenes comenzarán a las nueve y media de la mañana, debiendo estar en dicha hora los alumnos o alumnas en sus días respectivos situados a las

puertas de las aulas siguientes: del 1 al 45, en el aula número 11; del 46 al 90, en el aula 12, del 91 al 135, en el aula 1; del 136 al 180, en el aula 10, y del 181 al final, en el aula 3.

Tercera: El primer ejercicio será escrito, rogándose a las alumnas y alumnos vengán provistos de pluma estilográfica para efectuarlo.

Cuarta: A continuación tendrá lugar el examen oral. Los que se examinen ante un Tribunal en que no actúe el profesor de Religión pasarán a examinarse también de esta asignatura a las aulas 11 ó 1, según lo indique el respectivo Tribunal.

Quinta: Por disposición de la superioridad los declarados «aptos» serán además calificados entre 5 y 10 puntos, y esta puntuación indicará el orden de preferencia con que habrán de ser admitidos los alumnos, en su día, a matricularse de primer curso, caso de que el número de solicitantes exceda del cupo permitido por la ley.

Sexta: Los declarados «aptos» que deseen optar al premio de ingreso lo solicitarán mediante instancia dirigida al Director del Instituto y se presentarán a efectuar las pruebas correspondientes el día 31 de mayo, a las cinco de la tarde, en el aula 16.

Cinema Valderrey

A las 3.30 Infantil
JIMMY
por SARTITA MONTIEL

5.30, 8 y 11

¡¡ GIGANTESCO ESTRENO !!
Con fuego en la sangre no se siente amor... Solo se puede sentir pasión

Sangre Caliente

JANE RUSSELL
CORNEL WILDE



Con un látigo la atrajo y a latigaros la logré

Los fotógrafos del
«PARIS - MATCH»
EN LA PRENSA DEL MOVIMIENTO

LA VUELTA ENTRA EN SU FASE MAS INTERESANTE

En la etapa de ayer el equipo español lanzó la más poderosa ofensiva

Madrid. (Crónica de nuestro enviado especial.)—No me ha extrañado absolutamente nada que la vuelta a los puertos, o sea, la etapa de hoy—para la mayoría la etapa reina de la gran prueba de «El Correo Español»—la haya ganado Van Looy, porque—ya se dijo en crónicas precedentes—el formidable «crotier sprinter» se defiende bastante bien en los puertos. Hoy lo ha vuelto a demostrar en la ascensión a los Leones, que atacó ligeramente destacado con su «ángel de la guarda», Couvreur, y luego en la ya más larga escalada de Navacerrada, donde el equipo español lanzó la más poderosa ofensiva que recuerdo desde que los dirige Luis Puig. A pesar de ello, Van Looy sólo fue desoligado del pelotón de cabeza durante muy poco tiempo y antes de llegar al llano, una vez vencido este pequeño segundo gigante de la montaña. El gran «kiki» había cazado con la ayuda de sus camaradas Couvreur y de los extranjeros Stabinsky y Fornara a Bahamontes, Suárez, Loroño y Botella, que por este orden habían pasado por la cima de Navacerrada, con muy poca ventaja sobre los otros cuatro corredores extranjeros.

Yo creo—y lo he dicho muchas veces—que para que nuestros corredores ganen destacados una etapa de montaña, tienen que coronar los altos puntuables con mucha ventaja respecto a los corredores no trepadores. Bahamontes y Suárez transitaban por el alto de Navacerrada con dos minutos y cuarenta segundos de ventaja sobre Van Looy, que cruzaba la cima en compañía del formidable corredor guipuzcoano Luis Otaño—revelación de la Vuelta—y del italiano Fornara, en novena posición. Escasa ventaja faltando 59 kilómetros para la meta para unos corredores que son especialistas en el descenso y que, por otra parte, tenían detrás a gente muy respetable. Resumiendo, que para que Bahamontes ganase en solitario en Madrid, la llegada habría de estar a unos diez kilómetros de la cima del puerto o, de lo contrario, el toledano—o cualquier otro de nuestros escaladores—debería de beneficiarse en la escalada de una mayor ventaja. Y aún así le hubiera costado ganar.

Esto viene a demostrar que en estas etapas de media montaña—porque la de hoy y las del norte del perfil de la Vuelta de este año no se pueden ni remotamente comparar a las pirenaicas y alpinas del «tour»—los grandes rodadores que además se lanzan valientemente a tumbas abiertas tienen tantas probabilidades—o más—de éxito como los grandes «grimpeurs». Además, entre uno y otro puerto, entre la cima de los Leones y el alto de Navacerrada, había 67 kilómetros llanos que los españoles no se decidieron a aprovechar para atacar, aunque llevasen con ellos a Fornara, Couvreur y Van Looy; pero Stabinsky, por ejemplo, había empujado atrás, y sin embargo empalmó con Loroño, Bahamontes, Botella, Otaño, Fornara, Couvreur, Van Looy, Suárez y Manzanque, bastante antes de Segovia. Esto quiere decir que los co-

rredores del equipo nacional, en esta ocasión en cabeza y en mayoría, se acobardaron o se sintieron sin fuerzas. Es posible que ambas cosas, porque está demostrado que Van Looy y Couvreur, sobre todo aquél, se imponen y aquí es temido y respetado.

El lector habrá observado que hasta ahora no se ha hablado nada de otros dos excelentes corredores que contaban mucho en la Vuelta. Me refiero al italiano Nencini y al holandés De Grot. Pues bien, ambos han quedado fuera de combate en la etapa de hoy. El italiano se retiró enfermo, en los primeros kilómetros, porque hacía unos días que venía padeciendo una fuerte colitis. Y el holandés, el «líder» de la carrera, sufrió varios desfallecimientos a partir de los 65 kilómetros y al pie del puerto de los Leones, rodeado de todos sus fieles domésticos. De Grot iniciaba la ascensión con media hora de retraso sobre Van Looy y Couvreur. Después de coronar el alto y camino de San Rafael, De Grot optó por abandonar.

Casi todo el equipo holandés que le ha esperado hasta el último momento, ha perdido hoy mucho tiempo, por lo que es muy probable—cuando transito esta crónica no dispongo de las clasificaciones oficiales—que España le adelante en la clasificación Internacional por equipos, pasando al segundo puesto, detrás de Bélgica, que sigue en primer lugar.

La alianza belga-holandesa no ha servido de nada esta vez. De Grot ya no podrá ganar la Vuelta. En cambio, los belgas, que no esperaban tal desfallecimiento y que yendo por delante hoy, pues atacaron antes de El Escorial, no podían hacer nada porque cuando uno está enfermo sólo el médico le cura, si puede, se ven, de repente—yo creo que un poco temprano—con el maillot de líder que Van Looy conquista por la bonificación de la etapa que acaba de ganar en el ficticio madrileño por unos segundos delante del francés Stabinsky, que pasa al segundo puesto.

De manera que con cinco hombres belgas se encontrarán un poco desamparados, ya que los holandeses irán a ganar etapas o a lo que les caiga por ahí. Looy, con la de hoy, suma cuatro victorias por etapas y después, en gran equipo, ha ido subiendo de manera prodigiosa y la ventaja que ha conseguido en el llano no sólo la ha administrado bien en la etapa reina, sino que precisamente en la montaña ha conquistado el maillot de líder.

FORRENO

Vea usted en
Nuestro periódico
la mejor información
gráfica del mundo.

Los futbolistas húngaros se disponen a invadir España

Puskas se hará rico jugando en el Madrid

Cinco millones, sesenta mil mensuales, chalet y coche, por cuatro años

Viena. — Ferenc Puskas será uno de los jugadores más ricos del mundo cuando termine su suspensión ordenada por la FIFA el próximo 15 de agosto, según fuentes bien informadas.

Puskas, que se encuentra actualmente en Viena, declaró que «todavía no había firmado» ningún contrato, porque esto infringiría las normas de la FIFA sobre jugadores suspendidos. Pero las fuentes informantes afirman que el antiguo capitán del equipo húngaro se unirá el 15 de agosto al Real Madrid en las siguientes condiciones:

- 1.—Cien mil dólares (cinco millones de pesetas) depositados en un Banco al firmar el contrato.
- 2.—Salario mensual de 1.200 dólares (sesenta mil pesetas), más bonificaciones por partidos extraordinarios en los Campeonatos nacionales y en la Copa de Europa.
- 3.—Apartamento lujoso en un «chalet» situado en las afueras de Madrid.
- 4.—Un automóvil a su disposición.
- 5.—Un contrato de cuatro años.

Las fuentes informantes dicen que estas condiciones pueden ser ligeramente cambiadas antes de la firma final del contrato, pero aseguran que no existe la menor duda de que Puskas «ganará una fortuna» en España.

El contrato «provisional» le fue ofrecido a Puskas recientemente, en Viena, por su amigo y antiguo jugador del Honved Emil Osterreicher, actualmente secretario técnico del Madrid.

Osterreicher marchó a Viena, mientras Puskas permaneció en la capital austriaca en espera de «órdenes de su amigo», según añaden las fuentes informantes.

Las fuentes informantes dicen que el dinero que gaste el Real Madrid en Puskas será fácilmente compensado por los aficionados extraordinarios que acudirán a verle en sus actuaciones. A este respecto señalan que el club italiano Juventus consiguió el doble de espectadores desde que alineó en sus filas a los jugadores argentinos John Charles y Sivori.

Las fuentes informantes también señalan que Osterreicher trata de conseguir que más jugadores hún-

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

El belga Van Looy, primero en Madrid

El líder, De Grot, abandonó en el Alto de los Leones

Toledo, 8. (Urgente.)—Esta mañana, a las diez, se dio en Toledo la salida neutralizada a los 66 corredores que continúan participando en la Vuelta Ciclista a España. Los participantes marcharon en autocares hasta la cercana localidad de Torrijos, donde a las doce en punto se dio la salida oficial.

La meta volante de San Lorenzo de El Escorial se la adjudican los belgas Couvreur y Van Looy.

COUVREUR, PRIMERO EN EL ALTO DE LOS LEONES

Comienzan las primeras rampas de subida al Alto de los Leones de Castilla. Siguen tirando fuertemente los dos corredores belgas, pero desde atrás arranca Bahamontes. El toledano tira con ganas de su bicicleta y va comiéndose terreno a los que van delante. Es impresionante la forma de subir del español, pues parece que lleva motor en su máquina. Con ritmo, sin pausa, casi sin que ello le resulte difícil, en apariencia, va ganando terreno. Vuelve por sus antiguos fueros de gran escalador, que pone de relieve sin tasa. No obstante, es el belga Couvreur el que pisa la cima en primer lugar. Al toledano le faltaron solamente setenta metros para vencer. De todas formas, su proeza es admirable. Federico se saca la espina. El paso por el Alto lo hacen los corredores en las siguientes posiciones:

1. Couvreur; 2. Bahamontes; 3. Loroño; 4. Van Looy; 5. Más; 6. Fornara; 7. Botella; 8. Otaño; 9. Suárez; 10. Pacheco.

IMPRESIONANTE BAJADA

A velocidad impresionante se lanzan los corredores pendiente abajo. Llegan a alcanzar entre 90 y 100 kilómetros. En las curvas erizan el cabello del más tranquilo. Si la curva es a la derecha, por su inclinación, parece que tocan el asfalto con el hombro del mismo lado para, en rapísimo movimiento contrario, «tocar» el suelo con el hombro izquierdo. Hay que tener en cuenta que el más leve error de cálculo puede suponerles una espantosa caída de fustas consecuentes. Afortunadamente, uno tras otro se mantienen en sus máquinas casi milagrosamente.

En la bajada del puerto, un motorista de Tráfico indica al coche de repuestos del equipo belga que camine por su mano, ya que lo hacía por la contraria. Coche y moto se tocan repetidas veces y parece que puede ocurrir lo peor. Como ambos vehículos cierran el paso de los ciclistas, el motorista ordena la detención del vehículo e inmediatamente detiene a sus ocupantes.

Por San Rafael, en plena bajada del Alto de los Leones, pasan en primer lugar Couvreur y Bahamontes. La única diferencia en el paso, con respecto al alto, es que Van Looy, Más, Fornara y

Botella forman un grupo, detrás de Couvreur, Bahamontes y Loroño.

ABANDONAN EL LIDER, NENCINI Y PELEGRINI

El líder de la prueba, el holandés De Grot, no llegó a coronar el Alto de los Leones de Castilla. El «jer-



El francés Stabinsky entra vencedor en Toledo, ganando así la octava etapa de esta Vuelta Ciclista a España (Cuenca-Toledo, 206 kilómetros), con un tiempo de 6 horas y 38 minutos.

sey amarillo», a mitad de camino, decide abandonar y sube a una ambulancia.

Llegan los corredores a Segovia poco antes de las cuatro de la tarde. En primer lugar lo hace un pelotón que encabeza Suárez y en el que figuran Botella y Bahamontes. A un minuto de éstos, en solitario, el francés Trochut; medio minuto después, Barbosa y Thomín. A dos minutos y medio, Company y San Emeterio; cierra la marcha el gran pelotón de participantes.

Pasado el Alto de los Leones abandonan la prueba los italianos Nencini y Pelegrini, el primero de ellos, capitán del equipo de Italia.

BAHAMONTES Y LOROÑO, EN CABEZA

Pasan por la Granja de San Ildefonso a las cuatro y media de la tarde, situada a 86 kilómetros de Madrid. Pasan diez corredores capitaneados por Bahamontes y Loroño. A corta distancia, en solitario, Pavard y Carlesi y, a unos cien metros, un gran pelotón.

EL «AGUILA», PRIMERO EN NAVACERRADA

La subida al puerto de Navacerrada se inicia a fuerte tren por los corredores que van en primer lugar. Van salvando las rampas subidos sobre los pedales. Por la cima pasan en las siguientes posiciones:

- 1.—Bahamontes.
- 2.—Suárez.
- 3.—Loroño.
- 4.—Botella.

La dureza de la etapa, con sus dos puertos puntuables, unido al fuerte calor reinante, explica el abandono del extraordinario corredor De Grot y los también destacados ciclistas italianos Nencini y Pelegrini.

Virtualmente, el toledano Federico Martín Bahamontes se ha puesto a la cabeza en la clasificación del Gran Premio de la Montaña, con 30 puntos, ya que no hemos visto entre los diez primeros subir a Pacheco, que tiene 23.

Al paso por Villalba, a las 17,10, sigue mandando el grupo de corredores españoles, que ahora está compuesto por cuatro: Loroño, Bahamontes, Botella y Otaño.

VAN LOOY, DIRIGE LA CAZA

Cuando los corredores llegan a Las Rozas, a 15 kilómetros de la meta, situada en Madrid, siguen mandando el primer grupo los cuatro corredores españoles citados anteriormente, que marchan a gran velocidad. Poco después pasa un numeroso grupo, que capitanea el belga Van Looy, que imprime también un ritmo vivo a sus pedaladas, sin duda con el pensamiento puesto en la meta, en la que, de entrar, en el grupo de cabeza, pudiera ser ganador al sprint. Sin embargo, se nota el enorme esfuerzo que están realizando los ciclistas en la etapa de hoy, ya que van sudando y se les nota un gran cansancio en los rostros.

A las 17,45 pasan por el Plantío los primeros corredores. En cabeza el grupo Manzanque (España), y lo componen, además, Campillo

(Sokera), Fornara y Mirando, además de otros cinco corredores.

A unos metros de distancia de estos primeros pasan Carlesi (Italia), Luyten (Bélgica), Pacheco (España) y Thomín (Francia), todos los cuales y haciendo verdadero esfuerzo sobrehuma-

CLASIFICACION DE LA ETAPA TOLEDO-MADRID

- 1.—Van Looy (Bélgica), 7-11-52.
- 2.—Botella (España), 7-12-22.
- 3.—Suárez (Lube), 7-12-52.
- 4.—Fornara (Ignis).
- 5.—Campillo (Ignis).
- 6.—Bahamontes (España).
- 7.—Couvreur (Bélgica).
- 8.—Stabinsky (Francia).
- 9.—Loroño (España).
- 10.—Manzanque (España). Todos en el mismo tiempo de Suárez.
- 11.—Otaño (Mobylette), 7-15-44.
- 12.—Botecchia (Italia), 7-17-44.
- 13.—Aspuru (Kas), 7-17-46.
- 14.—Pacheco (España), idem.
- 15.—Carlesi (Italia), 7-19-39.
- 16.—De Smet (Bélgica), 7-19-48.
- 17.—Iturat (Ignis), 7-21-35.
- 18.—Marigil (Lube), mismo tiempo.
- 19.—Galdano (España), 7-22-52.
- 20.—Mirando (Francia).
- 21.—Luyten (Bélgica).
- 22.—Poncinini (Lube).
- 23.—Iza (Kas).
- 24.—Acordi (Ignis).
- 25.—Horelbecke (Francia).
- 26.—Davoz (Mobylette).
- 27.—Uset (Ignis).
- 28.—Company (España).
- 29.—Moreno (España).
- 30.—Stolker (Holanda).

CORREDORES RETIRADOS

Nencini (Italia), De Grot (Holanda), Alberdi (Kas), Pelegrini (Italia), Van del Pluym (Holanda), Gramasser (Holanda), Maele (Italia).

ENTRARON FUERA DE CONTROL

Romagnoli (Italia), Huison (Holanda), Geidermans (Holanda), Kertens (Holanda)—Alfil.

CLASIFICACION GENERAL

- 1.—Van Looy (Bélgica), 53-57-53.
- 2.—Stabinsky (F.), 53-57-57.
- 3.—Manzanque (E.), 54-01-02.
- 4.—Fornara (Ignis), 54-02-41.
- 5.—Couvreur (B.), 54-04-53.
- 6.—San Emeterio (Kas), 54-09-40.
- 7.—Bahamontes (E.), 54-10-18.
- 8.—Loroño (E.), 54-15-57.
- 9.—Botella (E.), 54-16-46.
- 10.—Company (E.), 54-18-47.
- 11.—Suárez (Lube), 54-21-56.
- 12.—Luyten (B.), 54-22-24.
- 13.—Aspuru (Kas), 54-22-34.
- 14.—Desmet (B.), 54-25-00.
- 15.—Otaño (Mobylette), 54-27-13.
- 16.—Barbosa (P.), 54-27-28.
- 17.—Quintín (F.), 54-32-57.
- 18.—Campillo (Ignis), 54-34-41.
- 19.—Mahe (F.), 54-36-42.
- 20.—Ferraz (Kas), 54-37-29.
- 21.—Mas (Mobylette), 54-44-56.
- 22.—Marigil (Lube), 54-49-54.
- 23.—Iturat (Ignis), 54-57-27.
- 24.—Van Gompel (B.), 54-57-53.
- 25.—Pacheco (E.), 54-59-15.
- 26.—Calucho (Ignis), 54-59-19.
- 27.—J. Quilez (E.), 55-00-19.
- 28.—Piet de John (H.), 55-01-21.
- 29.—Horelbecke (F.), 55-01-47.
- 30.—Stolker (H.), 55-03-04.
- 31.—Urrestarazu (M.), 55-04-59.
- 32.—J. Carvalho (P.), 55-06-22.
- 33.—Van Est (H.), 55-08-58.
- 34.—Thomín (F.), 55-12-10.

EMIGRANTE:

La Ley prohíbe la intervención de tercera persona en la tramitación del Instituto Español de Emigración te los facilitará GRATUITA de tus documentos y pasaportes. MENTE y en la Oficina de Colocación de Sindicatos te informará de lo necesario para ello.

Anuncie en este diario

Al fin... la bicicleta que comprés será

“ B. H. ”

COMERCIAL VELO-MOTO

VITORIA, 14

Viaje feliz... con Aguas de MONDARIZ!

Además...

ALOURDES... Centenario de la Virgen, PARIS... Ciudad de ensueño, BRUSELAS... Exposición Internacional, completamente gratis para 2 personas, en excursión colectiva organizada por Wagons Lits/Cook.

Y beneficiarse con otros muchos valiosos premios... FRIGORIFICOS "FRIMOTOR" de LUJO, LAVADORAS "BRU", COCINAS "EDESAS", MAQUINAS DE COSER "ALEFA", PLANCHAS AUTOMATICAS "PHILIPS". Sin molestias. Simplemente exigiendo de su proveedor el CUPON NUMERADO que le da derecho a participar en este sensacional CONCURSO. El sorteo de premios se efectuará ante Notario, en VIGO, el día 30 de Agosto de 1958.

SOLICITE DETALLES DE SU VELOCIDAD HABITUAL

Revisé el interior de las tapas de las botellas. Hay miles y miles de premios en efectivo de 10, 25, 50, 100, 250, 500 y 1.000 pesetas!

Beba siempre

MONDARIZ

FUENTES DE GANDARA Y TRONCOSO

EL MAXIMO PRESTIGIO DE LAS AGUAS MINERALES

- 35.—Bañi (I.), 55-14-05.
- 36.—Tosatto (I.), 55-22-12.
- 37.—Uset (Ignis), 55-22-46.
- 38.—B. Ruiz (E.), 55-24-46.
- 39.—Escóla (Ignis), 55-25-03.
- 40.—Morales (Lube), 55-29-17.

CLASIFICACION DEL GRAN PREMIO DE LA MONTANA

Paso por el Alto de los Leones (primera categoría)

- 1.—Couvreur (Bélgica), 10 puntos.
- 2.—Bahamontes (España), 9.
- 3.—Loroño (España), 8.
- 4.—Van Looy (Bélgica), 7.
- 5.—Botella (España), 6.
- 6.—Otaño (Mobylette), 5.
- 7.—Fornara (Ignis), 4.
- 8.—Suárez (Lube), 3.
- 9.—Manzanque (España), 2.
- 10.—Pacheco (España), 1.

PASO POR EL ALTO DE NAVACERRADA

- 1.—Bahamontes (E.), 10 puntos.
- 2.—Suárez (Lube), 9.
- 3.—Loroño (España), 8.
- 4.—Botella (España), 7.
- 5.—Pacheco (España), 6.
- 6.—Manzanque (España), 5.
- 7.—Couvreur (Bélgica), 4.
- 8.—Otaño (Mobylette), 3.
- 9.—Van Looy (Bélgica), 2.
- 10.—Fornara (Ignis), 1.

CLASIFICACION GENERAL DEL GRAN PREMIO DE LA MONTANA

- 1.—Pacheco (España), 34 puntos.
- 2.—Bahamontes (España), 30.
- 3.—Couvreur (Bélgica), 28.
- 4.—Arew (Lube), 26.
- 5.—Loroño (España), 22.
- 6.—Botella (España), 20.
- 7.—Barbosa (Portugal), 14.
- 8.—Manzanque (España), 14.
- 9.—Cardoso (Portugal), 13.
- 10.—Asuncao (Portugal), 11.
- 11.—J. Quilez (España), 10.

HOY, décima etapa: MADRID-SORIA

10.ª etapa (225 kilómetros) MADRID-SORIA

Viernes, 13 de mayo de 1958

Media horaria: 36,500 kms.

LOCALIDADES	Caravana publicitaria	Corredores
Provincia de Madrid		

MADRID...	8,15	10,66
Cruce de Barajas...	8,38	11,2
Torrejón de Ardoz...	8,58	11,17
Alcalá de Henares...		

Provincia de Guadalajara

Guadalajara (meta volante)...	9,30	11,50
Torija...	10,39	12,33
Cajanejos...	10,00	12,50
Cruce Sigüenza...	11,25	13,14
Torremoncha del Campo...	11,50	13,37
Alcolea del Pinar (control)...	12,22	14,19
Provincia de Soria		
Medinaceli...	12,54	14,36
Agradas...	13,42	15,15
Almazán...	14,14	15,60
Lalba...	15,9	16,15
Los Rábanos...	15,25	16,29
SORIA...	15,41	16,40

Brown retiene el título mundial de los ligeros

Puso fuera de combate a Dupas

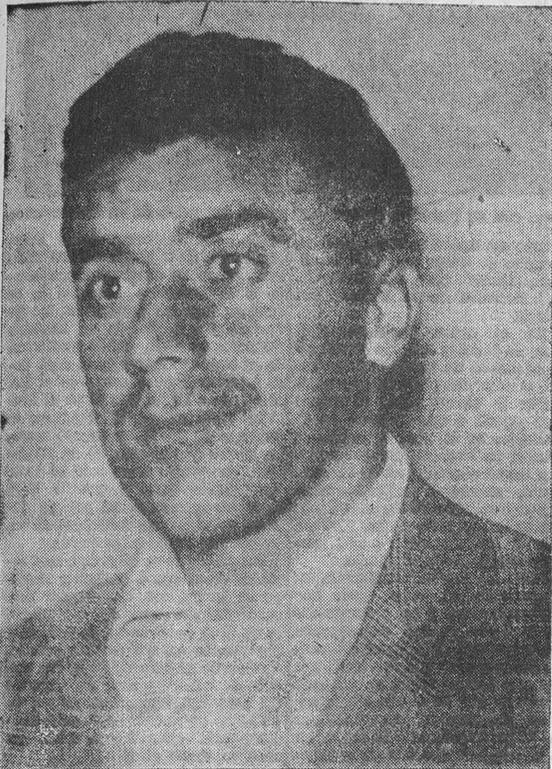
Houston (Tejas).—El campeón mundial de los pesos ligeros, Joe Brown, ha retenido su título, después de vencer por fuera de combate técnico a Ralph Dupas en el octavo asalto de la pelea celebrada en esta ciudad.—Alfil.

Una sensacional exclusiva de información gráfica para

“ARRIBA”

DEPORTE

Definitivamente el próximo día 15 se llevará a efecto el partido homenaje a Manolo Jugador zamorano que defendió durante quince años el fútbol local. Desnudo de toda complicación, pero siempre vestido con el ropaje de un auténtico caballero del balompié



Definitivamente el próximo día 15 se llevará a efecto el tantas veces proyectado homenaje a Manolo, para bien de él, que tanto se merece, y alegría de sus muchos admiradores, que forman legión.

Nadie como Manolo gozó en el fútbol local de tantas simpatías, producto, naturalmente, de su pundonor, caballeridad y hombría dentro y fuera de los terrenos de juego. La estirpe de Manolo, como jugador de fútbol, perteneció siempre a las resplandecientes estirpes de los hombres valerosos y entusiastas en beneficio del fútbol zamorano, que defendió de manera auténticamente ejemplar durante más de quince años.

Manolo, componiendo la silueta del jugador "a la española", demostró no sólo ser el más acorde con nuestro temperamento y nuestro gusto, sino además el propietario de una eficacia muy superior a la importación balompédica que nos llegó durante sus muchos años de servicios al club. Su estilo clásico desbordaba el cauce estrecho de la técnica, quebró los principios científicos del juego y se elevó alrosa sobre la cumbre del fútbol zamorano para llenar de admiración los ojos de los espectadores, gozosos de ver a Manolo, gallardo, corajudo, valiente, decidido, desnudo de toda complicación, pero siempre vestido con el ropaje de un auténtico caballero del balompié.

Manolo, por todo, merece ahora la atención de todos. Y todos están en la mejor disposición para que el partido en su homenaje marque una fecha en la historia del fútbol local. Compañeros y amigos, admiradores y aficionados en general desean colaborar en este partido-homenaje a Manolo. Muchos han sido los ofrecimientos recibidos para tomar parte activa en este homenaje tan merecido. Entre los muchos ofrecimientos están los de los jugadores zamoranos Joseito, Oviedo, Cela I y Cuesta, que vendrán al Estadio de la Avenida de Ramiro Ledesma para formar frente a los portugueses. Porque el partido-homenaje a Manolo enfrentará al juvenil contra el valioso equipo de la nación vecina, reforzado con cinco

internacionales del fútbol hispano. El Juvenil, por su parte, también estará notablemente reforzado con los jugadores zamoranos antes citados y con varios elementos del Atlético Zamora, que también se ha sumado incondicionalmente a este homenaje.

Todavía no está a la venta el billete y ya son muchas las peticiones de localidades, clara señal del afecto incondicional y sincero que se siente en toda la ciudad por Manolo, jugador auténticamente ejemplar. Verdadero ejemplo.

ZABALO

Rafael Bautista, obsequiado con un lote de valiosos regalos

El joven Rafael Bautista, favorecido en el sorteo de nuestro popular concurso deportivo «DIA DE FUTBOL: JORNADA FELIZ», fué obsequiado el pasado martes con un lote de valiosos regalos por parte del comercio zamorano que colaboró con IMPERIO en esta ocasión: «Almacenes Siro Gay», «Camisería San Miguel» y «Ferretería López Chillón».



ALMACENES SIRO GAY.—Una vez más los prestigiosos «Almacenes Siro Gay» han colaborado con nosotros, haciendo entrega al joven afortunado de un precioso par de medias de nylon, momento que recoge la presente «foto» de Juanes.

Anuncie en este diario

TODOS LOS DEPORTES EN POCAS LINEAS

Fútbol ANOCHE el Barcelona fué derrotado por 2-1 por el Belenenses. La primera parte terminó con 2-0. Asistieron cerca de 40.000 espectadores. EN MILAN, en el Estadio de San Siro y también por la noche, el Valencia perdió frente al Inter por 3-2. Los valencianos causaron buena impresión.

INGLATERRA ha vencido a Portugal, en Londres, por 2-1, después de terminar la primera parte con 1-0 favorable a los ingleses. Asistieron 72.000 espectadores, que casi llenaron Wembley.

DAUOK renovará contrato con el Atlético de Madrid. Ayer se reunió la Directiva del club y acordó aceptar las condiciones del entrenador.

ESCOCIA y Hungría han empatado a un tanto en el encuentro celebrado ayer en el Estadio de Hampden Park.

EL EQUIPO que representará a Cataluña en los Campeonatos de España de Juvieno estará formado por Satorre, Galles, Betú, Al tafaja, Albeti, Alsina, Altabella y Rodas.

Natación

José Luis Pérez, favorecido en el sorteo de nuestro concurso deportivo «Día de Fútbol: Jornada Feliz»

Como estaba previsto, en la tarde de ayer se llevó a efecto el sorteo correspondiente a la jornada del pasado domingo. Cinco fueron los concursantes con ocho resultados: señores don Antonio Fernández Viñas, don José Luis Pérez, don Luis Nieto, y señoras doña Ramona Ferreras y doña Angelita Aparicio. Resultó favorecido don José Luis Pérez, con domicilio en la calle de Ramos Carrión, número 30.

Rogamos a don José Luis Pérez pase por nuestra Redacción mañana, sábado, de cinco a cinco y media de la tarde, para hacerle entrega de la credencial que le dará derecho a los correspondientes regalos.

Los cuatro quintillitas que no fueron favorecidos en el sorteo han quedado incluidos, con un punto cada uno, en la PUNTUACION PARA EL RELOJ obsequio de la Relojería Costa.

TODAS LAS SEMANAS
"FOTOS"
PUBLICA LAS MAS SUGESTIVAS INFORMACIONES GRAFICAS DEL MUNDO

LA BICICLETA "G. A. C."

sigue triunfando por ser LA MAS RAPIDA Y FUERTE.
Luis Pedrón,
el buen corredor zamorano,
entró el primero en la Carrera de Primavera, celebrada el pasado domingo

De la misma
CASA GARATE
LA MOTOCICLETA
"MOBILETTE"



CAMISERIA SAN MIGUEL.—Con la simpatía en él característica, el señor San Miguel, joven y acreditado industrial zamorano, obsequió a Rafael Bautista con seis pastillas de jabón de tocador y un frasco de colonia.



FERRERIA LOPEZ CHILLON.—Esta prestigiosa firma comercial zamorana hizo entrega a la persona afortunada en nuestro concurso de una plancha eléctrica, elemento muy útil para el hogar.

ATALAYA de las LETRAS y las ARTES

La libertad de Ezra Pound

El drama del gran poeta norteamericano

Por ENRIQUE RUIZ GARCIA

Después de doce años, el poeta Ezra Pound ha recobrado la libertad. Durante todo ese tiempo ha permanecido en la celda de un manicomio de Washington, cerrando y abriendo el capitulo de su insumisión a lo establecido. Barbudo —misteriosa y extraña barba rubia, en contraste con su pelo—, Ezra Pound puede resumir con su vida, incesantemente activa e insólita, la persecución de la gran expresión literaria. Ezra Pound nació en 1885, en Halley, en el Idaho, viejo nombre indio que significa, curiosamente, "luz en los montes", lo que no dejaría de impresionar al escritor. Su familia no le dejó una herencia como para hacerle feliz, pero a los quince años, después de un esfuerzo prodigioso y feliz, llamaba ya a las puertas de la Universidad de Pensilvania.

A la hora de graduarse, a la hora de hacer su tesis doctoral, Ezra Pound buscó entre los nombres de la literatura universal y se decidió por uno solo: Lope de Vega. Para encontrarse con él, a su altura y a su medida, da el salto a Europa y recibe —por las viejas venas familiares— el aliento de Europa: la contradicción, el contraste y la semejanza. Con Lope de Vega al brazo regresa a los Estados Unidos, donde pronto comienza a ser el erudito de las lenguas románicas. Le llaman del Wabash College, de Indiana, para dar clases. ¿Se va a convertir, en 1907, en profesor, para siempre?

Ezra Pound dura en el College el tiempo suficiente para conocer el "campus" universitario. A los cuatro meses, sin muchas consideraciones a sus escolásticos conocimientos, el poeta es lanzado a la calle.

—Me encontraron —ha dicho él— demasiado parecido a los tipos del Barrio Latino.

La verdad sea dicha, es que si la explicación oficial no difiere mucho de sus palabras, ha sido, al menos, más concreta: El College tomó esa decisión porque compartía su cuarto de profesor con una ballarina. Las blo-

grafías, naturalmente, han olvidado contarnos quién era.

Aquella situación —a los 22 años— decidió, posiblemente, su existencia futura. Todos sus proyectos, desde entonces, se centran en regresar a Europa, donde publica —en Venecia— un libro de poemas en 1908 —"Lume Spento"—, que le incorporaba, de un golpe, a las corrientes literarias de vanguardia. Cuando, al fin, encuentra el medio de atravesar el Atlántico, con un barco dedicado al transporte de ganado, se viste de cow-boy y desembarca así, casi folclóricamente, en la Inglaterra seria y formalista de 1909. La suerte está echada, dijo.

Durante casi once años, Ezra Pound residirá en Londres. Asiste al duelo que se libra en el país, entre la Cámara de los Comunes y la Cámara de los Lores, a las luchas de los partidos que señalan ya los cambios de la época. Movimientos poéticos de "avant garde" despiertan y nacen cada día. Ese es el paisaje donde Ezra Pound se convertirá en uno de los líderes literarios. Con Hulme funda y dirige el movimiento "imagista", para culminar después fundando el grupo "vorticista", cuyo manifiesto ideológico escribiría —"Blast"— con Wyndham Lewis de cara a la primera guerra mundial. Sus libros se han sucedido uno detrás de otro. Sus títulos definen, misteriosamente, el clima de su obra: "Exultations", "Riposte" y "Personae". Comienza, también, su importante obra de traducción, que, pasado el tiempo, sería de una importancia grande e incansable.

Después de la guerra Ezra Pound abandona Inglaterra. En las calles de Londres, que atraviesa vestido con llamantes camisas de colores y donde se había hecho popular. Muchas reuniones de su casa se hicieron para oírle tocar el arpa o para asistir a un banquete que él mismo cocinaba con aire de

mago. Los literarios le echan de menos, pero nada le hace regresar. Sus ideas son claras y punzantes: "Inglaterra ha perdido la imaginación".

La busca, después, en París, donde ya comienza a vivir toda una generación de escritores americanos que quieren encontrar, en un ambiente anticonformista, un contrapunto nuevo para el trabajo. De todas formas, Ezra Pound no olvidó sus inclinaciones humanísticas y se instaló, por otra larga época, en



Ezra Pound, en el momento de su detención en Rapallo

Italia, en Rapallo. Da a conocer allí, casi frenéticamente a los poetas griegos, franceses, españoles y chinos. Con una enorme capacidad de trabajo despliega su actividad en torno a un nuevo movimiento literario que quiere oponerse a la sociedad moderna y masiva con el estilo de una tradición clásica y humanista.

Son los años "veinte" que ven, en Italia, la aparición de Mussolini y del fascismo mussoliniano. Para Ezra Pound, que vive de grandes metáforas, es un gran momento. Imaginativo, brillante, combatiente de todas las sendas, gran iluso y grande hombre de ilusión, se mezcla activamente en el gran tránsito político de Italia y para terminar mezclado, intencionalmente, con el fascismo.

Quien quiera a ello un estricto rigor político se equivocaría. Ezra Pound ha huido de América —como lo hizo la generación 1920— con un "santo horror" a la uniformidad y de creencias en el bienestar. Por ello, acaso, se entrega, apasionadamente, a la batalla de los "ismos" políticos acercándose al fascismo, donde la retórica, las apelaciones al pasado histórico, la lírica del poeta D'Annunzio, se confundía con sus propios "Cantos", 71 de los cuales fueron publicados, precisamente, entre 1925 y 1940.

Su drama personal acaso se refleje en "Exile", igual que sus convicciones políticas en los "Essays", pero no por eso se rompió su contacto con los Estados Unidos, donde su fama se mantenía intacta y su influencia creciente. En 1927 era recompensado oficialmente por sus servicios a la literatura americana.

SE CONCEDEN LOS PREMIOS PULITZER

El de biografía, a una obra de siete tomos

Nueva York.—El Premio Pulitzer a la mejor comedia norteamericana ha sido concedido a Ketti Frings, por su obra "Mira hacia casa, Angel". El de novela se ha adjudicado a la del finado James Agee, "Una muerte en la familia".

En biografía, el premio ha correspondido a la "George Washington", de siete volúmenes de los cuales del uno al seis fueron escritos por Douglas Southall, y el séptimo por John Alexander Carrol y Mary Wells Ashworth, que continuaron la obra del primero, muerto en 1953.

Una citación especial ha correspondido a Walter Lippmann, del "New York Herald Tribune".—Efe.

HUMOR, TERNURA Y PRECISION OBSERVADORA

(En torno a "La isla de los lagartos")

La jefatura de redacción de un periódico, es una buena, excelente atalaya para observar a los hombres y a las cosas. No hay fenómeno mundial que no se registre en ella. Todas las noticias, todos los acontecimientos desfilan por la mesa de quien ocupa este puesto. El breve y mínimo latido de la actualidad local, como el más amplio de resonancia en el universo, dejan su impronta en quien sabe manejarlos con inteligencia. Y en ellos se alberga siempre material para el relato novelístico como para el drama escénico y el guión cinematográfico. José Ombuena ha elegido el primero de estos tres caminos. Un camino que para él es fácil, porque le lleva al triunfo más redondo. José Ombuena es un periodista valenciano fino, ágil, agudo, penetrante, buen segundo de a bordo en el periódico más importante de la región. Día a día, noche tras noche, ve, profundiza, impulsa reacciones, entra con aire sutil, como quien no quiere la cosa, en el conocimiento de los más diversos caracteres y en los hechos más peregrinos. Y de todos extrae una lección, que luego nos brinda en páginas escritas con un aire alegre, divertido, zumbón. Y con un estilo limpio, agudo, elegante.

"La isla de los lagartos" es su nueva novela, ahora por los senderos de lo satírico. Una isla inventada, puesto que a las genas hay que dárles esperanzas, facilitarles los sueños que reclaman, hacer que trenzan de mil mentiras, una sola verdad para su uso particular. Pero una isla deliciosa, con tipos que son parientes muy cercanos de aquellos que dieron vida y juego a la novela picaresca de nuestra mejor época literaria. Ulises Bergantín, Panseco y tantos otros, desfilan por estos ceptuos cispeantes, llenos de trances sabrosos, con enorme y sugestiva vitalidad. Sus peripecias ponen ante nuestros ojos los sucedidos, los vicios, la falsedad de tantos valores convencionales, de tanta farsa como se vive a diario en el gran teatro que nos rodea y en el que todos somos actores. Esta es la moraleja. A Ombuena le gusta fustigar riendo. Y lo consigue con garbo, desfogando su fantasía levantando en fragmentos que acreditan un ingenio notable. Su galería de incantados y de aprovechados, de hampones y de vivos, deja huella en nuestro recuerdo y nos incita a pensar. Este es el mérito del libro.

Ombuena coloca a todos estos personajes en un ambiente que le es familiar: el periodístico. Y a su alrededor desarrolla con un garbo con un aliento que evitan toda fatiga, una historia plena de gracia, de humor. Sin que ello les deje exentos de ternura por parte del novelista, pues él sabe muy bien donde a cada uno le aprieta su zapato. La precisión observadora de Ombuena, destaca en todos los momentos de "La isla de los lagartos", llamada a obtener además, por su rigor en la medida, por su andadura clásica, por su prosa rica, expresiva, sin recursos de relumbrón, un éxito completo. Ombuena escribe por pura complacencia. El periodismo no constituye, como en tantos otros casos, una muralla para sus actividades literarias. Cada mañana, cuando el sol comienza a levantarse y el autor camina hacia su casa, ha aumentado con algún dato más su ancho caudal de experiencias. Porque sabe dejar a un lado lo que el periodismo tiene de juzgarse y quedarse con su quintaesencia, con lo que es valor permanente, traductible a cauces novelísticos después de pasar por el tamiz de su caustica ironía.

JESUS VASALLO

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

COTY, EL HOMBRE SOLITARIO DE EL ELISEO

En cinco años afronta la sexta crisis de su mandato
El Presidente bisabuelo es sobrio, trabajador y de una cortesía exquisita
Afronta todas las situaciones con sonrisa jovial; pero siempre pensando: "¿Hasta cuándo durará el próximo Gobierno?"



Coty, con su biznieto, Hubert, apagando las velas de su aniversario.

Pulso de los días

CONTRA LOS GITANOS

POP EUGENIO MONTES
(De la Real Academia Española)

Entre el "Dindo", el "Janco" y otros notables de su tribu, que ingurgitando tragos de aguardiente la velan, Su Majestad Mimi Rossetto, reina de los gitanos, agoniza en Rovigo. No en Granada, con el Darro y el Genil en llanto; no en Totana, entre tarantas y navajas de Albacete; no bajo el puente de Badajoz, con el Guadiana por féretro, sino en lugar más cobdiciado para muertes gitanas, pues Rovigo es "Rodae vicus", donde entre el Po y el Adigio suben caminos a los Alpes, bajan a Arquá. Ahí se dirige la reina cuando, harto de razón, el Todopoderoso le dió el alfo, a fin de que su cuerpo no se confundiese con el de Petrarca. ¡Gracias, Dios mío!

Susurrando, los gentilhombres de cámara que velan las últimas horas de su emperatriz, le acercan a los labios el aguardiente. Gesto piadoso, si fuese para reanimarla; taimado, si es para que "cante". Para que cante donde diablos tiene escondido el tesoro de la corona, pues la anciana no dice esta boca es mía, ni si lo oculto allí o acullá. Tan sólo da a entender que se lo diría a un sobrino, el cual vaga por esos mundos en ignorado paradero. Por eso el Consejo de Regencia decidió dejar entrar en la tienda real periodistas, radios y televisión, a ver si el tal se entera y llega a tiempo, de no estar en alguna cárcel. Único recurso, pues Su Majestad se hizo la sorda cuando le invocaron el desprestigio que traería al reino una próxima coronación sin corona, con pulseras de lata y pendientes baratos. Pero si la agonia se prolonga, podrán renovar el tesoro con diademas genuinas, pues no creáis que la emoción ha vuelto a los notables tan filántropos como para que se entre de balde en la real tienda. ¡Hasta ahí podíamos llegar! Si se acabaron los Camborios, aún conservan estirpe los "Janco" y los "Dindo". Se portan como quienes son: cobrando el espectáculo a toca teja y subiendo los precios conforme a Su Majestad le sube la rigidez. Ayer la tarifa era: fotografía de gitana con lágrimas, 5.000 liras; la reina a doce pasos, 20.000; primer plano, 50.000. Hoy, al operador de la televisión inglesa... creyéndola norteamericana... le exigían tal cantidad de dólares y con tan arbitraria cotización de divisas, que hubo protestas. Hasta que, como asomaban los facones a la livida luz de lamparilla moribunda, asomaron los carabineros.

¿Y es verdad lo del tesoro? ¿O es cuento? No sería el primero de quienes llevan la mentira hasta en el nombre, pues gitano viene de egipcio, pero ellos no vienen de Egipto. Todo eso de su origen faraónico y de que por no haber acogido a la Sagrada Familia en su huida les cayó la maldición de peregrinar por el mundo, se le patrañearon para, con aire entre penitente y fatidico, conmovier a la cristiandad y parecer duchos en artes mágicas, aprovechando el prestigio de la teurgia nilota. No; proceden de himalayás laderas, del valle en cuyas cumbres brinca "el hombre de las nieves".

Estas abominables criaturas tiznadas son arioparientes, lo que nunca fué ningún faraón. Su lengua es pariente pobre del sánscrito, un sánscrito en harapos; y su tizne les viene, ya antes de los soles camineros, de los tizones quemados en las forjas, pues eran gente del bronce. Por eso, a trallazo limpio los requiso Tamermán cuando quiso invadir Europa: a ellos para que forjasen lanzas y a ellas para alegrar la soldadesca. "La mujer, regazo del guerrero", rezongó el zarzatrístico y bigotudo Nietzsche.

Felizmente para nosotros, tras haber pasado el Bósforo, se le ocurrió al cojo Timur volver grupas en persecución de Bayaceto. Entonces la gitanería le estorbaba y, como no era sentimental, nos dejó ese regalo en recuerdo de su visita a nuestro continente. Un cronista bizantino describe su llanto, su gritería ante los muros, su clamor hambriento. Todas las ciudades les cerraban las puertas; las madres escondían a los niños, temiendo que se los robasen y se los comiesen. Las autoridades se los iban largando, endosando a los vecinos. Subieron por el Danubio, quedándose los más en esas orillas. El analista Munster cuenta que "en 1417 comenzaron a verse en Alemania harapientas tribus de horrenda negrura... cuyas sucias mujeres mantenían a los hombres con sus rapinas... Enseñan, cartas del Rey de Bohemia pidiendo que se les consienta el paso, y dicen peregrinar penitentes porque habiendo sido cristianos en Egipto, volvieron a la pagania, de lo que están arrepentidos. Burdas fábulas. ¿Qué saben estas gentes sin Dios ni patria donde está Egipto? Una sola cosa saben en el mundo: robar".

Treinta años después le hicieron a España el honor de su jira turística, cruzando los Pirineos al volver de romerías y ferias provenzales. Por su itinerario, en curva del Danubio al Ródano, nuestra tierra fué, de toda Europa, aquella a la que llegaron más tarde y menos. Tan pocos, que la legislación apenas se entera. Al cabo de medio siglo, Cisneros inspira en Medina una real pragmática para que "egipcianos y caldereros extranjeros tomen asiento... o a los sesenta días salgan de los reinos so pena de cien azotes." Carlos V, que en Flandes ahorca a los morosos, en las Cortes de Madrid dispone que: "a la tercera vez que se hallasen vagando, sean cautivos". En su española y europea dignidad, el emperador de romanos no se pregunta quién cautivaría a quién. Esa interrogación, que entonces no se hizo, tiene hoy respuesta triste. Extranjeros a España, los gitanos cautivan a otros extranjeros que vienen a España; y a muchísimos españoles "castizos" que les atribuyen reales insólitos. Se les cree inteligentes, "listos", con creencia bajo la cual late una idea ruin: suponer que la inteligencia consiste en quitar relojes o en quitarle años a los penos y que honradez equivale a tontería. Vil idea, felizmente falsísima. Andar vendiendo penos en plena era motorizada, y atómica es entender muy poco. ¡Qué diablo! El inteligente fué Mr. Ford y jamás trasquiló un burro.

¿Quién les niega primores estéticos? Yo, porque el arte nace del desinterés, del espíritu, y hombre desinteresado, espíritu, jamás ha nacido de gitano vientre. Yo y los griegos, pues cruzando una greñuda tribu bajo la blanca Acropolis, les oí a unos niños llamarles Atigganos, con muy marcada a privativa. Atigganos (de a y tiggain) = los que no saben tocar, los discordes, los que de tan sinietros hieren el timpano. ¡Divinos niños atenienses! ¡Qué ganas de darles un beso!

En ningún caso son originales. Hurtan el arte que hay donde se encuentran. Lo hurtan, lo imitan, lo falsifican, como falsifican alfombras persas o estilografías. En Hungría latigan violines, porque la música magiar es, desde siempre, marcha heroica de un pueblo caballeresco que galopa llanuras; en Andalucía adulteran la sobria pureza tartésica. Pero "castizos" hay por ahí capaces de atribuirles cuantos ritmos danzaban las "niñas gaitanas" en la marmórea Roma quince siglos antes de que por Sierra Morena, por la sierra de Mario, estos profugos de una subasta india asomasen su catadura, su dura cara de verdinegro bronce venenoso.

Cuando Francia conocía la política inflexible de Clemenceau, cuya dureza en el Gobierno le hizo acreedor al apellativo de "El Tigre", corría un dicho que luego se hizo popular: "Tout le monde

de enjugar definitivamente la inmensa crisis por que atraviesa la IV República.

Un Presidente solitario

Hasta ahora la mirada de los comentaristas internacionales se había dirigido exclusivamente hacia la figura de los ministros que debían formar nuevo Gobierno cada vez que el anterior debía presentar su dimisión irrevocablemente ante una inflexible Asamblea Nacional que no para en barras cuando de un voto más o menos se trata.

Jamás se le ocurrió a nadie pensar, en los momentos de crisis, en la figura del Presidente, que lleno de prerrogativas y prohibiciones a la vez —el cargo de Presidente en Francia tiene muchas más libertades y dificultades, como el de los Estados Unidos— ha de pasar las horas de la jornada en la vigilia más incómoda que pensarse pueda. Y así hemos llegado a René Coty en el primer lustro de su presidencia.

El 23 de diciembre de 1953 René Coty sube a la Presidencia de la IV República francesa en unos momentos en que la inflación y el fantasma de una economía deshecha por las deudas externas se había adueñado del país. Nunca pudo pensar el bisabuelo Coty que su Gobierno fuera tan prodigo en crisis, dimisiones, guerras y hechos de suma trascendencia para el futuro de Francia.

Siete años dura el mandato de la Presidencia francesa, y ahora, a los cinco, Coty ha debido asistir, por sexta vez, a una de las crisis más espantosas de la postguerra. Todo ello salpicado de unos cincuenta cambios ministeriales. Influenciado por esta papeleta pelaguda, René Coty se ha acostumbrado a permanecer en la soledad del Palacio Chailiot esperando la comprensión de los hombres para conseguir un Gobierno que al menos fuera duradero.

Cuando la Asamblea Nacional francesa envía a su Presidente la confirmación de la investidura para su Jefe de Gobierno, el "de acuerdo" emitido por él es equivalente a un "ya veremos". No ha podido aún celebrar un año completo con la satisfacción de un Gobierno que perdurara los doce meses. Cada año que se ha ido en la imaginación de este anciano sonriente ha sido un tedioso caminar hacia atrás en los asuntos de su país, hacia adelante en una existencia que se marcha poco a poco. Últimamente presencia el caso Gaillard, cuya pujanza en los primeros meses sorprendió no solamente al Presidente, sino a los propios franceses, que vieron en aquel hombre lleno de juventud la salvación de sus atroces problemas. A pesar de ello, cinco meses y medio bastaron para caer la férrea fortaleza de Gaillard... Caidá que tuvo la virtud de hacer perder la fe por completo a René Coty. Desde entonces ya no sonríe, ya es un espectro más en el solitario palacio donde sólo asiste a los problemas de la nación al mirar cada mañana, en su despacho, el voluminoso legajo que porta los asuntos tratados en la jornada anterior. Una vela de la Patria "a posteriori", un conocimiento de sus problemas con movimiento uniformemente retardado. Ahora ha llegado Plevén. De su sagacidad ya sabe Coty; de su duración duda mucho, dado el caso de que la veleidosa Asamblea tuviera a bien concederle, según parece, la investidura, una investidura que tanta falta le hace a la desnuda Francia.

René Coty seguramente es el hombre que con más simpatía debía ser mirado por el pueblo francés. Para ello hay muchas razones; una de ellas, la más baladí, es la de que siendo un acudalado personaje, bisabuelo ya, ha asumido la Jefatura de la nación en los momentos más críticos, tanto

que a un joven de cuarenta años le hubieran hecho temblar. Pero, por si ello fuera poco, ha dado a su Gabinete presidencial un carácter eminentemente democrático, tanto que sus siete hombres de confianza pertenecen a otros tantos partidos políticos. Como si con ello quisiera demostrar que un partido es el mejor instrumento para servir a la nación cuando ésta tiene la desgracia de poseer tantos y tan variados como Francia. Mervelleux de Virneaux, su secretario general, ocupado expresamente de los asuntos de índole exterior, es simpatizante del M. P. R.; el general Ganeval, su especie de asesor en asuntos militares, es partidario de Bidault; sin embargo, hoy lucha al lado del Presidente para que Plevén se haga cargo del Gobierno galo; Francis de Bacque, director del Secretariado General es afín a la monarquía; en fin, de la misma manera, Henri Trejet, George Reynal y todos cuantos colaboran en la intimidad del Palacio Presidencial pertenecen o simpatizan cada uno a sectores distintos.

René Coty es hombre sobrio,



El Presidente francés, René Coty.

trabajador, madrugador, amante de los animales y, sobre todo, de una cortesía exquisita, heredera de aquellas que los tiempos del Rey Sol hicieron famosa a Francia a través de los siglos. De una delicadeza tan limitada que el Jardiner del palacio es muy raro el día que no recibe un apretón de manos de Coty cuando sale a dar una vuelta por el césped.

Amante del hogar, lo abandona a las siete de la mañana, hora en la que comienza a despachar asuntos relacionados con el Gobierno o pendientes de la jornada anterior cuando esta fué prodiga en expedientes. Su jornada en el Eliseo suele durar hasta las tres de la tarde, hora en que se reintegra en su "limousine" a comer. Allí le espera una familia numerosa en extremo: hijos, nietos y biznietos, formando un núcleo de castoreo personas. Desde hace poco



En su despacho de El Eliseo, Coty se ha convertido en el Presidente solitario de la IV República francesa.



Coty es un gran amante de la fotografía. Aquí le vemos preparado para disparar unas vistas.

peut-être chef du Gouvernement français" —cualquiera puede ser Jefe del Gobierno francés—, rezaba aquella especie de refrán a lo moderno, en el que se glosaba toda la gama de personajes que suelen desfilar por delante del Eliseo cuando una crisis amenaza a la antigua Mariánela.

Hoy ese dicho ha tomado cuerpo, hasta el extremo de que son muy pocos los franceses de solvencia que pueden quedar eximidos de la llamada del Presidente René Coty. Herriot, Plevén, Mollet, Gaillard, Maynard, Cougot; en fin, toda la pléyade de políticos de renombre viejo y moderno han desfilado ante los pasillos del Presidente de la República desde que Vincent Auriol fuera sustituido por el actual Coty. Esto podría ser quizá el mejor exponente de que Francia posee los medios humanos más numerosos de cualquier país para un caso crítico. Sin embargo, como la mejor paradoja, esa amalgama de políticos y estadistas que continuamente acuden a la llamada del Presidente son quienes han venido a demostrar que Francia, cuando la crisis se avecina, deja completamente solo a su Presidente en una soledad molesta, onerosa, llena de dificultades...

Así nos encontramos ante el Primer Magistrado de la nación, René Coty, quien en el amplio despacho presidencial del Eliseo ve transcurrir los días y las semanas —no olvidemos que han pasado exactamente veintitrés días desde que cayera Félix Gaillard— sin que un solo hombre sea capaz

viado. Sin embargo, René Coty, Presidente de la IV República francesa, no puede dirigirse directamente a la Asamblea Nacional de la cual es legítimo Presidente; ha de hacerlo por medio de su Ministro Primero; es decir, por la mediación de su Jefe de Gobierno, el cual, pese a su secundario rango en el Estado, posee la ventaja sobre el Presidente, de además de enterarse el primero de cualquier asunto secreto, hacer y deshacer en la Asamblea, en cuanto a su lado se halla un partido político que le haya impuesto la investidura por un número de votos que sobrepase en un treinta por ciento a los demás.

René Coty lleva inherente una serie de cosas que a cualquier profano en la materia, a cualquier desconocedor del engranaje que mueve la política de Francia, le parecería absurdo, tanto, que en una ocasión, a pesar de su tendencia política moderada, hubo de regir los destinos del país con una Asamblea en su mayoría aplastante eminentemente extremista. ¿Puede concebirse un absurdo semejante?

Entre estas leyes incomprensibles y el eterno cambiar de Gobiernos, René Coty se ha convertido en el Presidente solitario que desde el Eliseo ve con angustia pasar los días y los meses entre crisis y dimisiones.

J. A. PALOMARES

"ME SIENTO ORGULLOSA DE PASAR CONTIGO PEPE"

Prohibiciones y prerrogativas

Ya dijimos anteriormente que el cargo de Presidente de Francia es el puesto más incómodo y difícil que pueda concebirse. Las prohibiciones están en orden directo a las prerrogativas. Y, éstas son muchas, entre ellas la de enviarse diariamente un grueso mamotetro en el que van impresos cuantos telegramas se han recibido y cuantos se han en-

HISTORIAS DE COLOR

EL DINERO, ALIMENTO DE LOS GANSOS

En Rumania han cambiado un antiguo chiste. Cambiando el uniforme del policía y aludiendo al alto costo de la vida actual, la historia es la siguiente: Ion (equivalente rumano de Iván) se escapó de la campaña colectivizada y abrió una pequeña ferretería en Bucarest. Sin embargo, la escasez de artículos y el hecho de que la gente no tenía ningún dinero para comprar, le obligaron a cerrar el negocio. Cuando la guardia nacional (o policía comunista) notó que un almacén autorizado estaba cerrado sin aprobación previa, impuso a Ion una multa de quinientos leis. Cuando ya iban a marcharse alcanzaron a ver varios gansos en un rincón del establecimiento. El viejo Ion tuvo que admitir que estaba alimentando a los gansos con maíz, y los policías rugieron de ira: "¿No sabe que está prohibido dar maíz a las aves de corral?", le preguntaron, y le impusieron una multa adicional de quinientos leis. Una semana más tarde los guardias pasaron de nuevo por la tienda, multando a Ion con quinientos leis por tener el almacén cerrado y otros quinientos por alimentar a los gansos con trigo. "¿No sabe que está privando a los ciudadanos de nuestra democracia popular de alimentos?", le dijeron. Pocos días después los guardias impusieron una nueva multa por cierre del establecimiento, y al ver las aves en un rincón, preguntaron: "¿Qué da de alimento ahora a los gansos?". El viejo campesino se encogió de hombros y respondió: "Ahora les doy el dinero para que se compren lo que quieran".

PENSAMIENTOS A REACCION

Desde que en el "cine" llaman a todo y a todos, y a todas, "carino", la palabra ha perdido su sentido y ya quiere decir cualquier cosa menos carino...

Nadie más jugueteó con el gato —o gata—, tan hocoso, hispido y escamón por naturaleza— cuando quiere estar jugueteó.

Cuando se dice de unas chicas que "son" estupendas, es que no son guapas desde luego.

Aquella esquina es ahí pidiendo un "bar", o cafetería, pero no una zapatería.

Tenia por norma no concurrir a ninguna conferencia leída, ni nacional ni extranjera.

No tuvo suficiente con la comilona y terminó el día con una cenona.

FERNANDO APARICIO